

**DICTIONNAIRE
ÉTYMOLOGIQUE:
OU ORIGINES DE
LA LANGUE
FRANÇOISE**

Gilles Ménage, Pierre de
Caseneuve



N^o 44 2000.

159. a. 16.

in duplo cum 159. b. 7.

~~159. a. 16.~~
~~159. b. 7.~~

2 L. Cat. L. 100 a

1523. (a. 1.)

Griffons Bögen
Hilfsmittel
Oktober 1892 für 4 H. 50a

<36642015490015

<36642015490015

Bayer. Staatsbibliothek

DICTIONNAIRE

ETYMOLOGIQUE

DE LA LANGUE FRANCOISE.

3

DICIONNAIRE

ETYMOLOGIQUE

DE LA LANGUE FRANÇOISE

DICTIONNAIRE ETYMOLOGIQUE,

OU

ORIGINES DE LA LANGUE FRANCOISE,

Par M^r M É N A G E.

Nouvelle Edition revue & augmentée par l'Auteur.

A V E C

LES ORIGINES FRANÇOISES
de M^r D E C A S E N E U V E :

un DISCOURS sur la Science des Etymologies, par le P. B E S N I E R,
de la Compagnie de J E S U S :

*Et une LISTE DES NOMS DE SAINTS qui paroissent éloignez de leur origine,
Et qui s'expriment diversément selon la diversité des Lieux,
par M^r L' A B B É C H A S T E L A I N, Chanoine de l'Eglise de Paris.*



A P A R I S,

Chez J E A N A N I S S O N Directeur de l'Imprimerie Royale, rue Saint Jacques,
à la Fleur de Lys de Florence.

M. DC. XCIV.

A V E C P R I V I L E G E D U R O Y.

DICIONNAIRE

ETYMOLOGIQUE

DES

ORIGINES

DE LA LANGUE FRANÇOISE

PAR M. MENAGE

Nouvelle Edition revue & augmentée par l'Auteur.

AVEC

DES ORIGINES FRANÇOISES

de M. DE CASSENEUVE

un Discours sur la Science des Etymologies, par le P. BESNIER,

de la Compagnie de Jesus;

avec une Liste des Mots de SAINTE MARIE qui paroissent étrangers de leur origine,

et qui s'y trouvent différemment selon la diversité des Usages;

par M. L'ABBÉ CHASTELAIN, Chanoine de l'Eglise de Paris.



A PARIS,

Chez Jean ANISSON Directeur de l'Imprimerie Royale, rue Saint Jacques,

à la Plume de l'Es de France.

M. DC. XCIV.

AVEC PRIVILEGE DU ROY



A MONSEIGNEUR
BIGNON,
CONSEILLER D'ÉTAT
ORDINAIRE.



ONSEIGNEUR,

*L'estime & la considération que vous avez eue pour
M^r Ménage pendant sa vie, m'ont inspiré la pensée de vous
dédier cette nouvelle édition de ses Origines de la Langue
Françoise. Celle qui parut dès l'année 1650. n'étoit en quel-*

à iij

E P I T R E.

que façon, selon la destinée ordinaire des grands Ouvrages, qu'un simple modèle & un essai de celle que j'ay l'honneur de vous présenter. Aussi ne la publia-t-il que dans le dessein de nous en donner une autre & plus ample & plus parfaite.

Il étoit prêt à donner cette satisfaction au public s'il eût eu encore quelques mois à vivre pour continuer l'impression des Mémoires dont il m'a fait l'honneur de me charger en mourant. Les bontés qu'il a eûes pour moy jusques à ce moment m'ont fait ressentir plus vivement qu'un autre la perte que font les Lettres à sa mort.

Je ne pouvois, MONSIEUR, donner à sa mémoire de preuve plus forte de ma reconnoissance, qu'en publiant celle qu'il a tant de fois témoignée de l'honneur que vous luy fésiez de l'aimer, & des offices importans que vous luy avez rendus dans les occasions.

C'est en qualité de Dépositaire, ou plustost de Légataire de ce qu'il avoit de plus précieux, & d'Interprète des sentimens de son cœur, que je me sens obligé, MONSIEUR, de vous offrir le dernier fruit de ses veilles. Vous y trouverez par tout cité avec éloge le Grand & le Savant Jérôme Bignon; comme il avoit accoustumé de parler; l'Oracle & l'ornement de son siècle, votre illustre Père.

Vous savez mieux que personne, MONSIEUR, quelle part avoit feu M^r Ménage à l'amitié de ce Grand Homme; & vous n'ignorez pas, je m'assûre, les soins qu'il a apportés pour s'en rendre digne & pour luy faire connoître les sentimens de reconnoissance que ses bontés luy avoient inspiré.

Vous pouvez aussi vous souvenir, MONSIEUR, qu'à la mort de ce Savant Homme il regarda cette perte générale avec les mêmes yeux que si elle luy eût été particulière: mais peut-être n'avez-vous pas sû qu'écrivant à un de ses amis, pour luy annoncer cette triste nouvelle, il usa des mêmes termes dont s'étoit servi un grand Orateur dans une

E P I T R E.

occasion à-peu-près semblable : Mihi quidem, quamquam Cic. de
Amic.
est subito ereptus, vivit tamen, semperque vivet. Vir-
tutem enim amavi illius viri, quæ extincta non est: nec
mihi soli versatur ante oculos, qui illam semper in ma-
nibus habui, sed etiam posteris erit clara & insignis.

Succédant à un Père dont les rares vertus avoient attiré
l'estime & l'admiration des Grands, aussi-bien que l'amour
& le respect des peuples, votre principale étude fut de faire
connoître que vous ne pouviez point dégénérer de toutes ces
admirables qualités qui sont comme inséparables de votre
Nom : & l'amitié dont votre illustre Père honoroit les per-
sonnes d'un mérite distingué, particulièrement les Gens de
Lettres, vous engagea sans peine à ne leur pas refuser la
vôtre.

Tout le monde remarque avec plaisir, que la Fortune
même n'a pû rien diminuer de cette douceur & de cette affa-
bilité qui sont la joie des personnes qui vous abordent ; de
cette probité & de cette intégrité dans les affaires ; de cette
charité envers les pauvres ; de cette piété toujours exem-
plaire ; non-plus que de cet amour qui vous est si naturel
pour les Lettres, ni de l'honneur que vous avez toujours por-
té à ceux qui en font profession ; ni enfin de tant d'autres Ver-
tus qui sont héréditaires dans votre Maison.

Il vous est bien glorieux, MONSIEUR, de suivre
d'aussi illustres Ayeux dont vous tenez tous ces avantages :
mais ce n'est pas, sans doute, une moindre consolation pour
Vous, de voir déjà les nobles semences de tant de Vertus se
reproduire si heureusement & se perpétuer dans Messieurs
vos Enfants. O generosam stirpem ; & tamquam in unam Cic. de
Cl. Orat.
arborem plura genera, sic in istam domum multorum
insitam atque illuminatam sapientiam !

Mais je m'apperçois, MONSIEUR, que mon zèle
me conduit dans une route que vous m'avez interdite ; & que
votre modestie m'a imposé un silence que je ne puis rompre sans
crime. Comme je n'ay point eû d'autre vûe en vous dédiant

E P I T R E.

cet Ouvrage, que de vous faire connoître le sensible regret qu'a eu son Auteur, de mourir sans vous avoir donné des marques de sa gratitude, je dois me tenir dans les justes bornes de mon dessein: trop heureux, si je puis me flater d'avoir en quelque manière satisfait à mes obligations, & si vous daignez bien agréer le peu de part que j'ay à cet Ouvrage, comme un foible témoignage de la reconnoissance à laquelle vos bontés m'engagent, & du profond respect avec lequel je seray toute ma vie,

M O N S E I G N E U R,

Votre très-humble & très-obeissant
serviteur H. P. SIMON,
DE VAL-HERBERT.



DISCOURS
SUR
LES ETYMOLOGIES
FRANCOISES,
POUR SERVIR DE PREFACE
AUX ORIGINES
DE MONSIEUR MENAGE.

SI la mort n'eust point sitost envié Monsieur Ménage à l'Empire des Lettres, & qu'elle luy eust au moins accordé les six mois de vie, qu'il destinoit à mettre dans son jour tout le merite des Etymologies : Nous aurions sur cette matiere une ample Préface de sa façon, digne de la capacité de l'Auteur & de la bonté de l'Ouvrage. Estant aussi plein de son sujet qu'il paroïssoit l'estre; ce n'est ni deviner ni exagérer, que de dire qu'il en eust beaucoup mieux parlé qu'un autre. L'on ne peut mesme gueres douter qu'il ne se fust fait un vray plaisir de nous communiquer, ce qu'il sçavoit de plus curieux & de plus rare en faveur d'une Science, qui avoit fait sa premiere & sa derniere passion, qui luy estoit devenuë propre en quelque maniere, & dont il possédoit toute l'étendue, comme il en avoit épuisé la profondeur.

*Plan gñl :
ral de ce dis-
cours.*

Menagiana.

Je n'ay point assez de présomption, ny assez peu de lumiere, pour me croire propre à remplacer la perte qu'ont fait en cela les belles Lettres. Aussi n'est-ce point de quoy je me flatte en prenant icy la parole, au nom & à la place d'un si celebre Ecrivain. Tout ce que je pretens, est de satisfaire aux inclinations de cet Illustre Défunt, qui peu de temps avant sa mort témoigna souhaiter, que quelqu'un de ses amis luy rendit ce dernier office d'amitié. Comme les volontez des mourants, si nous en croyons les maximes du Droit, ont quelque chose de sacré, qu'on ne doit regarder qu'avec respect; il m'a esté difficile de luy refuser un devoir, dont chacun se défendoit, & se mettoit peu en peine ou en estat de s'acquitter.

Car du reste, quoique Monsieur Menage de son autorité, & sans mon aveu, m'ait mis au nombre des Etymologistes, ce n'estoit apparemment que pour faire nombre, & pour ne se trouver pas le seul partisan d'une Science presque abandonnée parmi nous. Du moins je ne me sens pour

Menagiana.

P R E F A C E.

ces sortes de connoissances, ni la vaste capacité qu'il s'y étoit acquise par un travail infatigable, ni moins encore un certain attrait, qui luy estoit particulier, & qui souvent tient lieu de genie.

L'Inclination naturelle que tout homme raisonnable peut avoir pour la Science des langues, ne s'étend point à mon égard jusqu'aux Etymologies : & bien loin de les aimer, comme on aime ses amis, avec tous leurs défauts : lors mesme que par leur justesse & leur vray-semblance, elles se trouvent à l'épreuve de la critique, je les aime sans passion, & les estime sans entêtement. Que si cette disposition d'esprit m'empesche ou me dispense de leur donner des loüanges outrées, telles que les voudroient les Maistres de l'Art, j'espere au moins qu'elle m'attirera une entiere croyance pour le peu de chose que j'en diray, & que si les Etymologistes ne sont pas peut-estre si contents de ma reserve, les Critiques le seront de ma bonne foy, & mon témoignage ne leur sera pas suspect.

*Distribution
de ce dis-
cours.*

Après un aveu aussi sincere que celui-cy, l'on me permettra bien de dire quelque chose à l'avantage des Etymologies, & sur tout de celles de Monsieur Ménage : Car sans flatter les personnes interessées à sa memoire, il me semble que si un Ouvrage se rend recommandable à la posterité, ou par la qualité du dessein, ou par le succès de l'exécution, ou par le merite de l'Auteur ; rien ne manque à celui-cy, & qu'il est presque parfait en son genre : ces trois avantages se trouvant assez heureusement réunis dans les Origines de la langue Françoisse, dont Monsieur Ménage a bien voulu faire ce nouveau present au public.

Je sçay bien qu'il pourra se trouver des Sçavans, qui faisant consister leur principale gloire, à censurer tout & n'approuver rien ; ne seront pas peut-estre là-dessus de mon avis : que les uns se déclareront contre le dessein, les autres contre l'exécution, & quelques-uns contre l'Auteur mesme. Pour toute Apologie, je leur oppose trois propositions, qui renferment à peu près, ce qui se peut dire sur ce sujet.

La premiere, ce n'est point un dessein frivole, & qui ne mène à rien, que de travailler sur les Etymologies ; & il y a du moins autant de danger à mépriser trop cette sorte d'érudition, qu'à la trop estimer.

La seconde, l'exécution n'en est pas impossible ; & quand on a tous les secours nécessaires, & qu'on se fonde sur des principes surs, l'on y peut réussir d'une maniere solide, & qui ait un air de Science reguliere.

La troisieme, quelque décriez que puissent estre la plûpart des Auteurs de Livres d'Etymologies, le vray merite n'est point incompatible avec la qualité d'Etymologiste ; & le nom de Monsieur Ménage suffit pour nous prévenir en faveur d'un Art, qu'il a poussé plus loin que personne, & dont il est comme le restaurateur.

Si après cela les Sçavans qui d'ordinaire n'estiment que ce qu'ils sçavent, s'opiniaient encore à traiter les Etymologies de curiosité vaine, d'amusement épineux, & de marque d'esprit né pour la bagatelle ; on leur permettra de blasphemer ce qu'ils ignorent, pourveu qu'ils nous permettent de penser qu'ils en parlent sans connoissance de cause.

P R E F A C E.

LORSQUE les demy-Œavans se montrent si ennemis de cette espece de Science, je ne ſçay s'ils ont fait trop reflexion, qu'il eſtoit impossible d'en uſer de la ſorte, ſans s'attirer en meſme temps ſur les bras toutes les Nations, tous les Siecles, & toutes les Sciences, qui preſque de concert ont pris parti pour les Etymologies. En effet, il n'y a point de Nation un peu fameuſe, qui n'ait crû trouver ſa gloire & ſon avantage à débrouïller l'origine de ſa langue. Si l'on prétend que c'eſt une curioſité pure qui flatte la vanité des peuples, je ſouſtiens qu'elle eſt auſſi ancienne que le monde, & du gouſt de tous les Siecles, qui en ont eu pour les Lettres. J'ajoute meſme qu'il eſt difficile qu'elle n'ait quelque choſe de ſolide, puis-que toutes les Sciences les plus ſérieuſes n'ont pas pû ſe diſpenſer de la cultiver.

PREMIERE
PARTIE.

Avantages
des Etymo-
logies.

J'avance donc d'abord que la pratique & l'exemple des Nations les plus celebres, juſtifie pleinement la Science des Etymologies: puis-que ce ſeroit ſ'oppoſer à la raiſon, que de rejeter l'autorité de tous les peuples, dont le ſuffrage ne peut eſtre ſuſpect, quand il eſt general, eſtant alors fondé ſur un certain bon ſens que la Nature inſpire également à tous les hommes. Or de quelque coſté du monde que l'on jette les yeux, on ne trouvera pas de Nation ou polie ou ſçavante, qui pour peu qu'elle ait eſté jalouſe de ſa gloire, n'en ait fait conſiſter une partie à rechercher ſoigneuſement la premiere origine de ſa langue, & qui par-là n'ait prétendu en tirer quelque avantage au-deſſus des autres peuples ſes ennemis ou ſes voiſins. Car ſoit que toutes les Nations ſe faſſent honneur de l'antiquité de leur origine, & qu'il n'y ait pas de meilleurs titres pour l'établir, que l'antiquité meſme de la langue qui leur eſt naturelle; ſoit qu'elles ſe piquent d'aimer la verité, & qu'elles eſperent la rencontrer dans l'Etymologie; qui renferme dans ſa nature auſſi bien que dans ſon nom, *la raiſon veritable* des Notions & des Idées attachées à chaque terme & à chaque expreſſion: ſoit que la variété des mots, qui ont l'air étranger, conſerve les veſtiges des revolutions de chaque Etat, & de ſes communications avec les peuples voiſins: ſoit enfin que quelque autre raiſon ſecrete & inconnue faſſe aimer cette ſcience; on peut dire qu'il n'y a pas de paſſion ſi univerſelle ni ſi commune à tous les climats, que l'inclination pour les Etymologies: & l'on auroit autant de peine à la déracer du cœur des hommes, que celles qu'ils ont d'eſtre éclairés ſur leur propre Genealogie.

I.
Reconnus de
toutes les
Nations.

Pour en eſtre convaincus plus en détail, nous n'avons qu'à examiner là-deſſus la conduite des Eſpagnols, nos voiſins & nos concurrens. Cette Nation autrefois ſi belliqueuſe, qui ſ'entendoit alors mieux que Nation du monde en raffinement de gloire, qui n'avoit que de grandes vûes dans les choſes meſmes les plus minces, qui ne penſoit pas à moins qu'à la Monarchie univerſelle; ne crut pas indigne de ſa grandeur, qu'on travaillât chez elle à remonter juſqu'à la ſource de la langue Caſtillane. Le Docteur Bernard Aldrete, Chanoine de Cordoue ſe chargea de ce ſoin, & dès le commencement du ſiecle, il fit imprimer à Rome un ouvrage Eſpagnol, intitulé *del origen y principio de la lengua Caſtellana* à Ro-

Des Eſpa-
gnols.

P R E F A C E.

mance; qu'il dedia au Roy Catholique don Philippe troisième. Dans cet Ouvrage rempli d'érudition & de recherches curieuses, il démêle sçavamment tous les divers melanges de la langue Espagnolle; il fait voir ce qui luy est venu des irruptions des Arabes & des Mores, qui ont gouverné l'Espagne depuis le septième siecle, & qui n'en sont pas encore bien chassés après tant de guerres & de bannissemens. Il tâche de découvrir ce qu'elle a receu des Grecs, soit par le Canal des Sciences & de la Religion, dont les termes sont en partie tirez de cette langue; soit par les colonies des Rhodiens fondateurs de Roses, par celles des Zacynthiens qui bastirent Sagonte, des Elysiens ou des peuples de l'Elide qui peuplerent les champs Elysées, & des Tartessiens descendans de Tarsis qui habiterent la coste de Tartesse. Il n'oublie pas mesme ce qui s'y trouve de reste de la langue Phenicienne, & de la Punique ou de la Carthaginoise, que l'on parloit anciennement à Carthagene, & dans les autres endroits d'Espagne, dependants alors de la domination de Carthage. Il s'attache sur tout à expliquer ce que les Visigoths de Leon & de Castille, les Cattes & les Alains de Catalogne, les Sueves de Galice, & les Vandales d'Andalousie y ont contribué de leur part; sans parler des Gaulois & des anciens Celtes, qui avoient commandé bien auparavant dans les Espagnes, & avoient laissé leur nom aux Celtiques, aux Celtiberiens, & aux peuples de la Galice. Il découvre enfin ce que la Castille doit à l'ancienne Rome, & ce que Rome doit à la Castille, dont la langue ressemble si fort à la Romaine, qu'on peut composer selon luy des Poësies entieres, qui soient en mesme temps, & Castillanes & Latines.

L'ouvrage d'Aldrete fut si bien receu de toute l'Espagne, que Covarruvias parent du fameux Jurisconsulte, entreprit aussi-tost de travailler sur le mesme sujet, & peu de temps après mit au jour son Tresor de la langue Castillane, où il execute en détail & en Grammairien, ce qu'Aldrete n'avoit traité qu'en general & en Historien.

*Des Portu-
gais.*

Après les Espagnols il est comme naturel de faire suivre les Portugais, qui en fait de passion outrée pour la gloire, l'emportent autant sur les Espagnols que ceux-cy sur les François. Quoy qu'ils affectent en tout le contrepied des Espagnols, ils ne voulurent pas moins faire qu'eux en cette occasion; l'honneur de leur Nation, la jalousie ou l'émulation secrette, leur fit oublier leur antipathie naturelle, & *Nuñes Delião* fit paroistre à Lisbonne les Origines de la langue Portugaise, en mesme temps qu'Aldrete faisoit imprimer à Rome celles de la Castillane. Si le Castillan affecte plus d'esprit, & étalle son érudition avec plus de pompe, le Portugais de son costé va plus droit à son but, & prouve ce qu'il avance d'une maniere plus précise & moins embarrassée.

Lorsque deux Nations aussi opposées que celles-cy, concourent dans un mesme sentiment, on peut presque croire que c'est l'instinct de la nature, qui les force à s'accorder malgré elles: du moins leur jugement ne doit point estre suspect, s'il est favorable à la France; & elle peut former un dessein sans qu'on la soupçonne de legereté, après que l'Espagne & le Portugal luy en ont donné l'exemple.

Avant les uns & les autres, les Grenadins avoient fait paroître un Dictionnaire Arabe, en caracteres Espagnols ; & cet Ouvrage fut aussi utile à éclaircir l'origine d'une partie de la langue Castillane, qu'à la réduction des Mores de Grenade, sous les auspices du celebre Cardinal Ximenés, dont un Evêque Illustre vient de nous donner la Vie, écrite d'une manière si noble & si chrétienne, qu'on ne sçait presque lequel admirer le plus, de l'Historien, ou du Heros. Des Grenadins.

Les Basques qui prétendent, & peut-estre avec raison, que leur langue est la plus ancienne d'Espagne, n'ont eu garde de manquer à se déclarer hautement, dans une occasion de cette nature. Outre les Historiens de toute la Nation Espagnole, qui de concert leur accordent cet avantage, ils ont eu des Auteurs particuliers, qui ont tâché de le prouver d'une manière presque convainquante. Le Jurisconsulte Emanuel Poça s'acquitt par là beaucoup de réputation dès la fin de l'autre siècle, & quoy que le détail de ses preuves ne soit pas toujours bien juste, on ne peut pas néanmoins douter en le lisant, que la langue qui se parle à Pampelune & dans tout le Royaume de Navarre, aussi bien que dans les deux Biscayes, ne soit en effet la première source de la langue Espagnole : ce Royaume & ses dépendances ayant conservé avec soin tous les vestiges de l'ancien Language, comme il a empêché de perir ce qu'il y a de plus pur & de plus net, en fait de Noblesse Espagnole. Le Sçavant Ohenart dans sa Notice des deux Gascognes a tres-bien suppléé, ce qui manquoit aux preuves de Poça, & aux conjectures des Historiens, Mariana, Moralez & Garibai. Enfin le P. Moret Jesuite, dans son Histoire de Navarre qui vient de paroître au jour a tellement épuisé la matière, qu'il est également impossible ou d'y rien ajoûter ou de douter de ce qu'il avance. Des Basques.

Mais l'Italie se déclare encore plus que l'Espagne en faveur des Etymologies : & quoy que ses Auteurs n'y ayent pas trop bien réussi, leur témoignage n'en est pas moins recevable. Le vray Pere de la langue Italienne, le Poète Dante a fort bien démêlé ce que l'Italie avoit emprunté des François, & sur tout des Trouvères Provençaux, qui suivirent la Cour de Nos Roys de Sicile & de Naples : tout jaloux que sont & les Italiens & les Poètes, il reconnoît de bonne foy, que cette Cour François porta avec elle la politesse, & le bel esprit en Italie. Outre ce Poète qui n'a traité les Etymologies de sa langue, qu'à mesure qu'il en a eu besoin, pour l'Histoire du bel esprit, Monosini en a fait un Traitté exprés, où faute de sçavoir, le Lombard, le Grec & le Sarasin, qui ont dominé chacun de son côté en Italie, il avance des choses si peu vray-semblables, qu'il donna une belle occasion à Monsieur Menage, de faire paroître son érudition, & de se montrer digne du choix de l'Academie de la Crusca, qui se pique plus qu'aucune autre Academie, de se connoître en merite Academique. Des Italiens.

Les Origines Italiennes de nostre Auteur, ne manquerent pas de donner de la jalousie aux Italiens ; ils trouverent mauvais qu'un Etranger leur fît des Leçons sur leur propre Langue, & Ferrari imprima un autre Ouvrage sur le mesme sujet ; mais s'il luy déroba son Titre, il ne luy enleva pas la gloire que son ouvrage luy avoit justement acquise.

P R E F A C E.

Des François
mesmes.

On me dira sans doute, que les gens de delà les Alpes ou les Pyrenées, ne sont pas de trop bons modèles pour la France; aussi éloignée de suivre leur exemple que d'en recevoir la Loy. Je n'ay garde de croire & encore moins de dire que les Etrangers puissent rien apprendre aux François: il vaudroit presque autant s'imaginer que les Anciens soient en tout les maîtres des modernes. Mais après tout il me semble que sans sortir de France nous pouvons aisément trouver parmi nous de quoy justifier l'étude des Etymologies. Car enfin quelque bizarre que ce dessein paroisse aux critiques chagrins, Monsieur Ménage n'est ni le premier ni le dernier qui y ait travaillé dans le Royaume; comme il en a suivi d'autres qui depuis long-temps luy avoient marqué la route, il en a veû d'autres aussi qui depuis la moitié de ce Siècle ont fait gloire de marcher sur ses pas, & de franchir hardiment un gué qu'il leur avoit sondé luy-mesme, pour rassurer leur vaine timidité.

Avant luy nous possédions déjà les Origines Françoises de Budée, de Baïf, & de cet Imprimeur habile Henry Estienne, aussi fameux par ses propres ouvrages que par ceux des autres. Nous avions celles de l'Ambassadeur Nicod, de l'Abbé Perion, de Sylvius, de Picard & de Tripault, qui par la passion ou l'entestement qu'ils avoient pour le Grec prétendoient y réduire tout. L'on avoit leû avec moins de plaisir que de surprise, celles de Guischard, qui sachant l'Hebreu à fond, crût faire honneur aux François, en faisant remonter leur Langue jusqu'à sa premiere source. Et enfin du temps de la Ligue, l'on avoit applaudi au President Faulchet sur son *recueil de l'origine de la Langue & Poësie Françoisse, ryme & Romans*, où l'on voit les monumens du vieux langage, dans l'extrait des ouvrages de 127. Poëtes, qui tous avoient écrit avant la fin du 13^e siècle.

Comme cette Science, estoit morte avec tous ces Sçavans; Monsieur Ménage la fit revivre. Dès qu'on vit paroistre son ouvrage sous les auspices du sçavant M. du Puy, qui avoit encore plus de goust que de capacité, l'ardeur se réveilla pour les Etymologies: bien des gens y travaillèrent chacun à leur maniere, & dans des veuës, un peu differentes.

Messieurs de Port-Royal s'en servirent pour faciliter la memoire aux jeunes enfans du Party; & à leur Jardin de Racines Grecques, ils ajoutèrent une liste assez nombreuse des mots François qui paroissent avoir quelque rapport au Grec, soit par voye d'Etymologie, soit par simple allusion. C'est ce qui donna occasion au Pere Labbe Jesuite, qui ne s'accordoit pas en tout avec ces Messieurs, de donner au Public l'extrait d'un Dictionnaire Etymologique de toute la Langue Françoisse, qu'il avoit eu le courage de sacrifier autant par amitié pour M. Ménage, que par déférence pour M. du Puy. Il y ajouta un ancien Glossaire de nos mots Gaulois, qui peut estre de quelque secours pour éclaircir l'origine de nostre Langue; & à la queue de tout l'ouvrage il découvrit la veritable source d'une infinité de mots, dont un Grammairien moderne & peu habile avoit produit de fausses Généalogies dans un Livre intitulé les principes de la Langue Françoisse. Peu de temps après l'on vit paroistre en basse Normandie l'origine des expressions proverbiales, dont le langage du peu-

P R E F A C E.

ple, & de la conversation est tout rempli : cela dispensa M. Ménage d'achever ce qu'il avoit déjà mis en état sur le même sujet ; & il apprit par sa propre expérience, à ne communiquer pas aisément ses desseins à personne, sur tout à de certains Sçavants dont la jalousie va jusqu'à la bagatelle.

Ce n'est pas là l'unique peine dont on ait bien voulu soulager M. Ménage : dans la Préface de sa première édition, il avoit dessein de traiter amplement des Langues en general & de la Françoisse en particulier ; mais le discours qu'il en avoit n'estant pas encore en l'estat où il souhaitoit le faire paroître, il en différa l'impression, dans le dessein de le placer audevant des origines de nos façons de parler proverbiales, qu'il esperoit donner au Public peu de temps après. Le Médecin Borel le prévint, & dans le Livre qu'il intitula, *Tresor de recherches & antiquitez Gauloises & Françoises*, il y ajouta une Préface aussi ample que superficielle, où il traite du progrès & du changement des Langues, particulièrement de la Françoisse. Il éclaircit en même-temps beaucoup d'origines, & quantité de mots de la Langue qu'il nomme *thyoise* ou *theutbfranke*, dont l'usage avoit duré pendant les deux premières Races de nos Rois.

Avertissement
de la première
édition.

M. de Caseneuve en usa tout autrement. Quoy qu'il eust travaillé plusieurs années sur les origines de la Langue, & qu'il l'eust fait avec autant de capacité & de pénétration que nous en admirons dans tous ses autres ouvrages, cet habile Jurisconsulte se fit honneur d'abandonner le champ-de-bataille à M. Ménage, & un pur excès de civilité luy fit tomber la plume des mains. Comme il mourut quelques années après, ses héritiers conserverent avec soin le précieux monument de la science & de l'honnesteté, d'un savant, honneste homme, & au-dessus des foiblesses de la jalousie.

M. Foucault qui a scéu joindre un goût exquis pour les lettres, à un génie rare pour les affaires ; pendant le cours de son Intendance de Languedoc, eût soin de le retirer de leurs mains, & c'est à son amour pour les sciences, & à sa générosité que nous devons aujourd'huy le présent que l'on fait au Public de ce manuscrit curieux.

Comme Messieurs Borel & de Caseneuve savoient parfaitement l'un & l'autre le langage de leur Province, & que le Languedochien nous a conservé les racines aussi-bien que la vraie signification d'une infinité de mots, dont nous ne cherchions l'origine qu'en rasonnant : ces deux ouvrages sont d'un secours incroyable pour débrouiller l'histoire des changemens de la Langue Françoisse : & nous avons obligation à un Académicien fort habile, qui savoit autre chose que le François, d'avoir bien voulu ramasser tout ce qui s'en trouve dans le Goudouli. Car ce recueil ne sert pas seulement à entendre les ouvrages ingénieux de ce fameux Toulousain que la nature avoit fait Poète en dépit de l'Art ; mais aussi pour éclaircir une infinité de choses, dont on ne peut rendre de raison dans notre Langue, qu'en ayant recours au Languedochien.

M. Doujat.

On croira peut-estre que ces trois seurs n'ayant presque rien d'original, elles n'ont travaillé sur les Etymologies, que pour découvrir leur

Des Ro-
mans.

P R E F A C E.

origine illustre, & faire voir qu'il est souvent plus noble de reconnoître une souche glorieuse, que de se trouver à la teste de la race; la dépendance en cette occasion n'ayant rien de bas ny de méprisable. Mais les trois Langues savantes, qui passent parmi les critiques pour originales, n'ont pas laissé que de faire des tentatives pour remonter plus haut.

Dans le temps mesme que les Romains faisoient la loy à l'univers; Varron composa ses livres de l'origine de la Langue Latine; & ce fut autant par-là, que par ses recherches profondes sur l'histoire, qu'il mérita d'estre qualifié *le plus savant des Romains*, par l'Orateur son contemporain, qui ne prodiguoit gueres les louanges que pour luy-mesme. Tout ambitieux que fut Cesar il marcha sur les pas de Varron: car les principes d'analogie que ce Monarque tascha d'établir, sont en quelque façon du ressort de l'étymologie.

L'Archevesque de Seville Isidore, y travailla six siècles après, y ajoûtant tout ce que le Christianisme avoit changé à la Langue de Rome la payenne. Et dans le dernier siècle Jules Scaliger en composa quatre-vingts livres, que les curieux n'ont pas tant regretté pour la réputation de l'Auteur, que par l'envie de voir de leurs propres yeux jusqu'où peut s'égarer l'esprit humain, quand il n'a pas d'autre guide dans les sciences que la présomption. Enfin l'Allemand Vosse, dont les Hollandois se parent, & se font honneur, a fini ses jours en achevant son Dictionnaire Etymologique, où il a un peu mieux réussi pour le détail, que dans ses principes, qui sont pitoyables de la maniere dont il les expose, ou qu'il les prouve.

Des Grecs.

Quoy que la Langue Grecque, soit plus ancienne & ait l'air plus original, que la Romaine, qui faisoit gloire d'en descendre en beaucoup de choses; cela n'a pas empêché les curieux de chercher encore son origine. Le grand & le petit Etymologique en font foy, aussi-bien que de la vanité grecque, qui vouloit trouver chez elle-mesme de quoy rendre raison de tous ses termes. Si les Grecs avoient autant lû Platon, qu'ils le louoient sans le lire, ils y auroient pû voir que ce Philosophe, en tout de bonne foy, avouë qu'il faut avoir recours aux Langues étrangères, ou barbares, pour découvrir la principale source, où les Grecs ont puisé leur Langue.

Sur cette idée du Philosophe divin, l'Allemand Martine, fit d'abord son Cadmus le Phenicien, & il montra en détail ce que la venue de ce Heros à Thebes y avoit causé de changement dans le langage aussi-bien que dans les mœurs & le gouvernement. Un Auteur Anglois a poussé la chose plus loin, & dans un petit ouvrage intitulé *Delphi Phenicissantes*, il fait voir que l'Oracle de Delphes le plus ancien & le plus fameux de la Grece, parloit Phenicien: un autre ensuite a découvert, tout ce qu'Homere & Hesiode devoient à Moyse, non pas tant pour les mots, que pour les expressions & les idées. Enfin Alstedes, dans son Encyclopedie, a fait remonter la Langue Grecque jusqu'à l'Hebraïque, qu'il regarde, avec la Syriaque & la Chaldaïque, comme les trois sources de cette belle Langue, & de tous ses differens Idiomes.

Pour

P R E F A C E.

Pour ce qui est de la Langue Hebraïque mesme, il est vray que les Hebreux la supposant la premiere Langue du monde, ils n'ont pû en chercher l'origine que dans son propre fonds. Ils se sont contentez de la réduire à ses premieres racines, formées par la combinaison de deux ou trois consones, & par-là d'expliquer toute la chaisne des dérivez & des composez. Ils ont mesme par ce moyen developpé tres-ingenieusement, ce que signifioient tous les noms propres, des anciens peuples, des personnes illustres, & des fausses divinitez; aussi-bien que tous les differens noms du vray Dieu, & ceux des Intelligences qui gouvernent le monde sous ses ordres.

Des Hebreux.

C'est sur ce modelle, que l'on a rangé ensuite toutes les autres Langues, dans un ordre si conforme à la nature, lequel a paru abreger extrêmement une étude, qui d'elle-mesme est infinie. Le Dictionnaire Grec des Estiennes, dont celuy de Scapula n'est que l'abregé fut composé dans cette methode; que le P. Labbe & Messieurs de Port-royal mesme, après beaucoup d'autres, réduisirent encore davantage. Ce qu'on avoit fait pour la Grecque avec tant de succès & de profit, l'on ne jugea pas inutile de l'entreprendre pour la Langue Latine, & M. l'Abbé d'Anet se crut propre à achever ce qu'Alstedé n'avoit fait qu'ébaucher dans sa Philologie.

Les Arabes, les Persans, & les Turcs, dont les Langues n'en font pres- que plus qu'une, ont suivy la mesme route chacun dans celle qui leur est propre. Les Dictionnaires manuscrits de ces deux dernieres Nations en font foy, & le Dictionnaire Arabe du Hollandois Golius, ne permet pas d'en douter. Mais je ne puis assez m'étonner du dessein de M^r Meninski, qui dans son Dictionnaire Oriental renversant cet ordre fondé sur la nature, pour y substituer l'ordre alphabetique, n'a pas préveu qu'il luy faudroit un seul volume pour les seuls participes Arabes, qui commencent par un *m*; ce qui fait un effet ridicule, que devoit prévoir un homme à qui la seule connoissance des Langues a donné un poste honorable dans le Conseil de guerre de l'Empereur.

Des Arabes.

Il eust esté bien plus sage & plus naturel de suivre dans les Langues orientales, un ordre, que tout l'Orient n'a point inventé ou pratiqué sans raison. Aussi l'Academie Françoisé a-t-elle bien voulu s'y assujétir dans la nostre, pour rendre ses décisions plus regulieres & plus sensibles. Et mesme cet ordre paroît si juste aux Peuples du Levant, que les Arabes en disputent l'invention aux Hebreux, qui le leur ont derobé à ce qu'ils disent, aussi-bien que leur système de Grammaire.

Leur dispute n'en demeure pas-là: non-seulement ils pretendent que leur qualité d'Ismaélites leur donne le droit d'aisnessé sur les enfans d'Israël, qui n'ont formé un Etat que plusieurs siècles après les Princes Ismaélites: mais ils ajoutent, qu'ayant vécu dans les deserts, separez du reste des hommes, ils ont beaucoup mieux, & plus aisément conservé la Langue du Patriarche Abraham, dont ils font gloire d'estre les enfans aisnez en plus d'une maniere. Outre que leur Langue a deux fois plus d'étendue que l'Hebraïque, occupant encore aujourd'huy plus de trois mille lieues de Pays, d'Occident en Orient; elle a presque retenu toutes les combi-

P R E F A C E.

naïsons de la premiere Langue : du moins a-t-elle plus de six mille racines toutes differentes ; au lieu que l'Hebraïque en compte à peine deux mille. Ainsi selon eux , c'est un dessein chimerique de pretendre reduire toutes les Langues à celle de Moyse & des Prophetes, puisqu'elle ne comprend pas mesme le tiers des mots essentiels que la Langue Arabe a conservé depuis plus de quatre mille ans qu'on la parle.

*Des Alle-
mands.*

Mais ce ne sont pas les seules Langues, ou polies ou sçavantes, qui se sont appliquées à rechercher leur origine ; les Langues Barbares du Nord d'Europe, ont eu ce mesme goust. La Langue Teutone qui estoit dans sa splendeur du temps de nos anciens Celtes, & de nos premiers François, s'est fait un plaisir de cette étude. Pour se consoler de la Barbarie où elle se trouve aujourd'huy réduite, elle a tâché de montrer que tout ce qu'il y avoit presque au monde de plus illustre avoit rapport à elle. Martin Luther au milieu des soins attachez à la qualité de chef de parti, n'a pas laissé que de composer un Traité de l'origine des noms propres Allemands : il seroit à souhaiter qu'il eût travaillé sur toute la Langue, comme il la sçavoit aussi bien qu'un Heresiarque puisse sçavoir sa Langue naturelle, quand il la croit necessaire à insinuer ses dogmes ; il nous eust developé cette matiere avec la mesme netteté d'esprit, qui fait le caractere de tous ses Ouvrages, & qui brille jusques dans ses erreurs.

Le Geographe Cluvier a marché sur ses pas, & il a sçavamment executé pour les noms des Peuples & des Villes, ce que le faux Docteur n'avoit qu'effleuré, pour les noms propres des personnes illustres & fameuses dans l'Histoire. C'est parlà qu'il a démontré d'une maniere invincible la vaste étendue de la Langue Celtique, dont il découvre des vestiges dans les Espagnes, dans les Gaules, dans l'Illyrie & dans la Thrace ; sans oublier la Germanie, la Sarmatie, & les Isles Britanniques ; non plus que la Galatie, ou la Gallogrece, qui du temps de saint Jerôme parloit encore la mesme Langue, dont on usoit à Treves, alors la plus celebre Ville de toutes les Gaules.

*Des Fla-
mands.*

Si Gorope Began eust suivi une methode semblable ; le Public ne se fust pas si fort réjoüy aux dépens de cet Auteur Flamand, l'homme du monde le plus ingenieux pour l'erreur, & qui abuse de tout son esprit, & de sa politesse, pour donner quelque couleur à ses visions ; & montrer que le Flamand d'Anvers fut la langue du Paradis Terrestre, & que toutes les Nations du monde les plus anciennes, sans en excepter aucune, parlerent Bas-Teuton, ou un langage fort approchant.

*Des Da-
nois.*

On peut trouver un peu plus de raison aux pretentions de l'Auteur Danois, qui ne nous est connu, que par le titre bizarre de son Livre *Magog Aramaus*. Il n'a pas trop mal expliqué les rapports de l'ancien Danois qu'il fait descendre de Magog l'un des fils de Japhet, avec la langue d'Aram fils de Sem & pere de Gether ; dont il fait venir les Getes & les Gots, qui selon l'Historien Grec Procope ne faisoient qu'une Nation. Et d'ailleurs comme il suppose que la Langue de cet Aram, est la mesme que l'Araméenne ou la Syriaque, dont parle l'Ecriture ; & qu'ainsi elle n'est pas fort éloignée de l'Hebraïque ; il croit par ces deux démarches avoir

P R E F A C E.

fait remonter le Danois jusqu'à sa premiere origine.

Wolfgang Laze ne va pas si loin que l'Auteur Danois; mais dans son Ouvrage des Transmigrations des peuples; dessein qui meriteroit d'estre aussi heureusement executé qu'il est beau en luy-mesme; sans aller creuser jusques dans les fondemens de la Tour de Babel, il se contente de faire voir ce que la Langue de l'Empire Romain fit insensiblement passer dans celle des Germains, par le commerce inevitable des Armées de la frontiere, & ce qu'ils devoient auparavant de nouveaux termes au voisinage des Republiques Grecques.

Ce n'est pas que quelques Sçavans de Danemarq ou de Suede, n'ayent eû envie de se faire descendre des Grecs: le nom de Dodan, fils de Javan ou d'Ion Fondateur des Ioniens, leur a paru tout propre à fonder cette genealogie; aussi-bien que le nom de *Danai* & de *Dani*: sur ce principe ils pretendent que les *Danaïens* passerent de la Forest de *Dodone*, aux Rives du *Danube*, qui porta leur nom: & que de là accompagnez des Getes & des Daces ou des Daves, ils passerent jusqu'en Dannemarq, qui conserve encore l'ancien nom de ses premiers Fondateurs. M^r *Worme* a crû plus faire que les autres, & détruire toutes leurs conjectures, en déchiffrant les Antiquitez Danoises, que ces Peuples du Nort avoient gravées sur les rochers mesmes en caracteres *Runiques*; c'est ainsi que se nomment les anciens caracteres, dont se servoient les Poëtes & les Prophetes de cette Nation: & sur ces monumens plus incontestables que tout ce qui est empreint sur le bronze, il tasche d'expliquer l'origine de la Langue & de la Nation Danoise.

Si M^r de *Sparvenfeld*, peut mettre fin à ses voyages, & se donner le repos necessaire aux travaux de l'esprit, il nous débrouillera mieux que tous les Sçavans, ce qu'on doit croire de ces Langues du Nort; ce qu'il m'en a communiqué sur le rapport du Gothique, de l'Islandois, & du Finlandois, marque autant sa penetration profonde; que le voyage qu'il vient de faire en Afrique, dans l'esperance d'y trouver le tombeau d'Huneric ou de Genseric, marque sa curiosité & son zele pour enrichir l'Histoire du Nord à quelque prix & avec quelque risque que ce puisse estre.

Les Anglois qui reconnoissent pour leurs Fondateurs non-seulement les Danois, mais aussi les Saxons, n'ont rien oublié pour démesler leur origine, Des Anglois. parmi toutes les confusions de cet Etat, qui de tout temps fut sujet à des revolutions bizarres, comme l'Histoire des Revolutions d'Angleterre ne le fait que trop connoistre. Les monumens de la Langue Saxone, que l'on a pris de l'Histoire du venerable Bede, & de quelques autres, nous ont donné la clef de cette ancienne Langue, dont l'Anglois & l'Ecossois d'aujourd'huy n'est qu'une corruption.

Tout ce qui fâche les Etymologistes Anglois, c'est que pour rendre raison du Systeme de leur langue, il faille avoir besoin de la Françoisé. Pour peu qu'on examine l'air chagrin dont ils en parlent, il semble qu'ils ayent honte de leur origine; & il est aisé de penetrer qu'ils s'en passeroient volontiers, s'ils ne craignoient d'estre bien-tost démentis par leurs Loix & leur Bateau qui se sentent encore de la venue de Guillaume

P R E F A C E.

le Conquerant Duc de Normandie, lequel y porta avec les armes Normandes l'Art & les termes de la Chicane.

Ceux de la Principauté de Galles, & de la Cornouaille d'Angleterre, soit par sympathie pour la France leur ancienne patrie, soit par antipathie pour les Anglois leurs nouveaux conquerans, ont pris un sentiment tout opposé. Ils se font un veritable honneur de ressembler pour la Langue, mesme aux Bas-Bretons, & d'avoir encore parmy eux l'ancien langage dont on usoit dans les Gaules avant que l'Empire Romain eust donné atteinte à la liberté & à la Langue des Celtes. Davies en a donné les preuves au public dans la Preface de son Dictionnaire Cambrobritannique: & Boxhorn les a confirmées en sçavant critique, dans un ouvrage posthume, qui a pour titre *Origines Gallicæ*, où il montre que l'ancien langage de la Grande Bretagne, estoit une dépendance du Celtique, & que toute l'Isle parloit alors le mesme langage que la Gaule, de mesme que la Cornuaille de France & celle d'Angleterre parlent aujourd'huy un idiome assez semblable pour s'entendre l'un l'autre sans interprete.

Les Hibernois au contraire voudroient faire bande à part, ou du moins avoir l'ancienne Langue Iberique, que les Iberiens en peuplant l'Hibernie y auroient apportée avec eux. L'ouverture de ces deux Nations, pour les precisions metaphysiques & l'Estre de Raison, suffisoit presque sans autre preuve que la ressemblance du nom, pour me convaincre de leur commune origine. Mais depuis que j'ay lu la traduction Irlandoise du Nouveau Testament, qui vient de paroistre à Londre, je me suis desabusé par mes propres yeux, & j'ay découvert que le fonds de la Langue Hibernoise, est presque le mesme que celuy de la Cambrique, c'est à dire de la Britannique, & de la Celtique: car elle n'a pas le moindre rapport au Navarrois ou au Basque, qui conserve l'ancien langage des Espagnes. A moins que pour accorder les deux sentimens, l'on ne dise que les Hibernois ont receu leur langue des Celtiberiens de l'Hebre, ou des Celtiques de la Guadiane, qui parloient la langue du Peuple dont ils portoient le nom. Quoy qu'il en soit, le langage Celtique, qui est mort en quelque façon à nostre égard, ne laisse pas de subsister encore dans les deux Bretagnes, aussi-bien que sur les bords du Rhin & de la Meuse: & l'unique maniere de le rétablir, c'est de prendre ce qu'il y a d'original & de propre dans ces deux Idiomes, & de le joindre avec ce que nous trouvons en François; qui n'a l'air ni Latin, ni Grec. Outre que c'est un sentiment tres-conforme à l'Histoire, & que la Celtique des Gaules est la vraye matrice de toutes les colonies des Celtes ou des Gaulois répandues dans tout l'Univers, c'est un moyen seur & commode pour accorder les divers sentimens des Critiques sur ce sujet, d'une maniere avantageuse à la France; laquelle tirera ainsi son origine des Celtes mesmes qui passerent le Rhin pour mieux faire la guerre aux Romains, & après bien des combats le repasserent enfin pour rentrer dans leur premier patrimoine.

*Des Escla-
vons.*

La langue Esclavonne, a fait aussi des recherches de son origine, & leurs Historiens marquent que les trois freres Lec, Chec, & Rus, ne sortiront d'Esclavonie que pour fonder dans le Nord, les trois Etats fameux

P R E F A C E.

de Pologne, de Bohême & de Russie : dont les differens Peuples parlant encore le mesme langage, quoy que divisé en plus de soixante Idiomes, nous empeschent de douter qu'ils ne soient tous fortis de la mesme tige. Neanmoins quoy qu'ils fassent une nation à part, leur langue a aussi rapport, & à celle des Allemans parmy lesquels ils sont meslez, & à celle des Latins ou des Grecs, selon qu'ils suivent l'un ou l'autre rit. C'est ce que l'on voit éclairci dans l'ouvrage de Sigismond Gelen, intitulé *La Symphonie des Langues*; à laquelle un bel esprit du Nort appliquoit joliment ce mot du Poëte *vox diversa sonat, populorum est vox tamen una.*

Si les curieux peuvent jouir du Dictionnaire Russiote de M. de Sparvenfeld, qu'il a eu l'adresse de tirer des mains des Moscovites, malgré l'esprit soupçonneux & jaloux de cette nation la plus impraticable de l'univers; il sera aisé de faire des reflexions sur le système de cette Langue, que la situation des lieux a dû preserver du melange, autant que l'attachement inviolable de ces Peuples à leurs anciennes manieres ou de vivre ou de s'exprimer.

Quoy que les Lithuaniens soient environnez de nations Esclavonnes, ils ont neanmoins une Langue particuliere, qui a plus de ressemblance au Latin qu'à toute autre, & qui apparemment leur est restée des Colonies Romaines, que Flaccus conduisit au delà du Danube dans les deux Valachies; d'où elles peuvent s'estre insensiblement avancées vers le Nort sur les bords du Borysthene. C'est à mon avis ce que l'on peut dire de moins visionnaire sur ce sujet: car de s'en rapporter à ces nations, qui pretendent aussi-bien que les Moscovites, descendre d'un *Paléon*, parent & favori d'Auguste; c'est vouloir aimer la fable avec eux, & prendre plaisir à se laisser tromper.

Il n'y a que les Hongrois qui semblent ne s'estre pas mis si fort en peine de leur origine. Pourveu qu'on leur passe qu'Attila ce fameux Roy des Huns descendoit en droite ligne du Nembrod de l'Ecriture premier fondateur des Monarchies, & qu'il avoit autant raison de prendre cette qualité, que celle de Fleau de Dieu; ils sont contens, & s'embarassent assez peu si le système de leur Langue s'accorde avec cette pretention fabuleuse. Neanmoins par le frequent commerce que j'ay eû avec eux pendant plusieurs années, ayant tâché de penetrer à fonds ce que se pouvoit estre que cet Idiome si different de tous les autres d'Europe, je les ay convaincus qu'ils estoient Scythes d'origine, ou du moins que leur Langue estoit une des branches de la Scythique: puisqu'à l'égard de l'inflexion elle avoit rapport à celle des Turcs, qui constamment passoient pour Scythes, étant originaire du Turquestan, & de la Transoxiane; & qu'outre cela les prepositions de ces deux Langues aussi-bien que de la Georgienne, se mettoient toujours après leur regime, contre l'ordre de la nature & la signification de leur nom.

Si le consentement de toutes les nations d'Europe ne suffit point pour nous convaincre, peut-estre que celuy des peuples d'Asie & d'Afrique, sera plus propre à le faire, & que n'ayant pas de raison de nous tromper, ils croiront estre en droit d'exiger de nous quelque creance.

P R E F A C E.

Des Scythes. Neanmoins les Turcs & les Usbecs, aussi-bien que les grands & les petits Tartares du Turquestan & de la Krimée, qui à proprement parler ne font qu'une seule nation; marquent tous un grand soin de distinguer dans leur Langue ce qu'il y a de pur Tartare, d'avec le mélange du Persan, & de l'Arabe, dont le premier fait leurs belles lettres, & l'autre est le langage de leur Religion, & de leurs sciences. Aussi M. Meninski, à leur exemple, dans son *Tresor des Langues Orientales*, nécessaire pour traiter avec la Porte Otthomane, a-t-il fort bien démeslé ces trois Langues les unes d'avec les autres: & avant luy un Missionnaire Capucin se faisant honneur à Rome du Dictionnaire Turc de l'Ambassadeur M. de Cezy, se proposa d'abord ce dessein, & en vint assez heureusement à bout, tandis qu'il fut secouru des lumieres du sçavant M. d'Herbelot, dont la Bibliothèque Orientale est attendüe du Public avec impatience.

Les Persans ne sont pas moins soigneux sur cela que les Turcs leurs vainqueurs; & ils se font un merite de montrer le rapport qu'a encore le langage d'aujourd'huy, avec celui du grand Cyrus & de l'Empire des Medes; & de quelle maniere malgré la fureur du temps qui n'épargne rien, il subsiste après tant de siècles, & se conserve à la Cour de Perse & du Mogol; où ces deux Princes, quoy que Tartares d'origine, le parlent avec plaisir, au mépris de leur Langue naturelle.

Les Armeniens font gloire de mesme d'avoir parmi eux l'ancienne Langue des Parthes, qu'ils ont conservée dans leurs montagnes inaccessibles, qui les auroient mis à couvert de l'ambition de toutes les Monarchies Tartares, s'ils n'avoient mieux aimé sacrifier leur liberté à celle du commerce. L'Archevêque d'Andrinople Karabiet, laissa en mourant un ouvrage digne de sa penetration, & de la curiosité des Sçavans, lequel est comme la clef de plus de mille volumes fort anciens écrits en cette Langue, depuis Mesrob, l'inventeur ou le restaurateur de leurs caracteres.

Des Indiens. Outre ces trois Nations Scythiques, qui ont eû successivement l'empire d'Asie, & ne se sont mesme que trop fait connoître aux Europeans; les Peuples d'au-delà du Gange, tout barbares qu'ils sont à nostre égard, ont encore plus de soin que nous, de penetrer l'origine de leur Langue; & de la reduire à ses premiers principes.

Le P. Alexandre de Rhodes, par la communication qu'il eût avec les sçavans du Tonquin & de la Cochinchine, a rendu sensible la Langue d'Anam, en la tirant de ses propres caracteres, qui estoient infinis pour leur nombre, & qui avoient une espece d'air magique; pour la reduire autant que la chose est praticable, aux manieres Europeanes. Le P. Couplet fit il y a quelques années la mesme chose à l'égard de la Langue Chinoise, dont la Tunquinoise n'estoit qu'une branche, puisque Tunquin estoit la troisième Cour de l'Empire de la Chine, après Pequín & Nanquin. Les Portugais, qui sont nez grands exaggerateurs, nous avoient dépeint cette Langue, comme une espece de monstre capable d'épouvanter les plus hardis, & moy-mesme dans mes jeunes années, estant assez simple pour les croire sur leur parole, j'avois crû qu'un Curieux devoit borner, au fameux mur de la Chine, toutes ses conquestes en fait de Langues. Le Jesuite

P R E F A C E.

Flamand plus sincere ou plus habile, nous a convaincus que c'estoit une Langue faite à peu près comme les autres, aux caracteres prés, qui représentant immediatement les objets, au lieu des paroles, ont à la verité l'avantage de nos chiffres, que toute l'Europe entend, malgré la diversité de ses Idiomes; sans avoir néanmoins la commodité de nos caracteres, qui peignent la prononciation presente, & la transmettent à la posterité, comme ils nous conservent l'ancienne. En un mot nous sçavons enfin, qu'encore que cette Langue ait plus de quatre-vingts mille caracteres, elle n'a que 1200. racines, eû égard aux combinaisons simples des sons qui la composent. C'est dequoy les curieux peuvent se convaincre, par la veüe des dix volumes Chinois, dont ce P. fit present à la Bibliotheque du Roy, où il s'est donné la peine de distinguer les caracteres primitifs, la prononciation, & la signification des racines; ce que personne avant luy n'avoit ni osé, ni sçeu entreprendre.

La Grammaire des Tartares orientaux, qui possèdent depuis plus d'un demi siecle l'Empire de la Chine, peut de même éclaircir les doutes raisonnables que nous avions sur l'origine de cette Nation conquerante, qui n'a rien de commun que le nom avec les Tartares occidentaux, que les Chinois nomment Samahan, c'est-à-dire ceux de l'Empire de Samarkand dans la Transoxiane. Le P. Ferdinand Verbiest, grand Mandarin du Tribunal des Mathematiques, à qui les Missionnaires & les Curieux ont cette obligation, nous a fait voir qu'un Geometre fait tout avec symmetrie, & que l'esprit geometrique paroist autant dans la formation d'un système de Grammaire, que dans une hypothese d'Astronomie.

Les Siamois, que la reputation du Roy attira icy de l'extremité de l'Orient, nous apprirent seulement alors, qu'outre la Langue vulgaire, ils en ont une autre qu'ils nomment Balie, c'est-à-dire ancienne, & qui renferme tous les mysteres de leur sciences & de leur religion. Mais un homme illustre par ses negociations, & par son genie pour les lettres dont l'Academie vient de reconnoistre autentiquement le merite, est le premier qui nous ait decouvert que la Langue Balie ressembloit en bien des choses à celle que parlent les Bramines de Paliacate sur la coste de Coromandel, & qu'ils nomment le *Samscartan*. Cela n'empesche pas les Siamois de pretendre venir des *Laos*, qui sont des peuples fameux au-delà du Gange, situez au dessus de l'Isthme de la grande Peninsule, dont les Siamois occupent l'extremité. Mais il n'y a pas d'inconvenient à dire, que les *Laos* mesmes peuvent estre venus où ils sont, de la coste Orientale de l'Indostan; & que c'est là le principe de cette ressemblance du langage des Talapoüins de Siam, & des Bramines de Paliacate.

Je ne parle point icy de la langue Malaye, dont l'origine se fait assez connoistre parce qu'en disent les Voyageurs, qui pretendent avoir appris des sçavans du Pays, qu'elle est assez moderne, & que pour la facilité du commerce, on la forma de ce qu'il y avoit de plus joly & de plus commode dans toutes les Langues de l'Orient, meslant ensemble l'Arabe, le Persan, l'Indien & le Portugais. Comme l'Arabe y domine plus que les autres, le P. Thomassin a eû moins de peine à la réduire à son Hebreu,

M. de la Loubere.

dont l'Arabe est comme un ruisseau ; mais qui a reçu tant d'autres rivières dans son cours, que les eaux de la source en sont presque méconnoissables ; de sorte qu'il est inutile de faire remonter à une même origine, ce qui en a de diverses sans contredit.

*Des nations
Africaines.*

Si le témoignage de l'Europe & de l'Asie, n'est pas suffisant, on peut jeter une œillade sur l'Afrique ; & sans avoir égard à l'Arabe, qui en occupe plus de la moitié, & qui s'est aisément mêlé avec le Carthaginois pour son extrême ressemblance, l'on a qu'à considérer avec quelle exactitude les Coptes qui ont conservé à ce qu'ils prétendent l'ancienne Langue des Pharaons, distinguent ce qu'ils ont d'original, d'avec ce qu'ils ont reçu des successeurs d'Alexandre, & du voisinage des Pheniciens & des Hebreux.

On verra les Abyssins dont le nom seul renferme l'origine, qui ne donnent point d'autre nom à leur langue, que celui de Langue-libre ou indépendante, c'est à dire originale. Aussi a-t-elle tant de rapport avec la Chaldaïque ou la Babylonienne, qu'on ne peut pas douter qu'elle ne vienne de Babylone même, où les enfans de Chus la parlerent, sous l'Empire de Nembrod le premier Monarque de l'univers.

Enfin il n'y a pas jusqu'aux Africains de la Libye intérieure, qui ne se glorifient d'avoir un Idiome original, tout différent de celui des Arabes & des Bereberes, dont ils se trouvent environnez, & de l'avoir préservé de la corruption par leur retraite dans les deserts, à la faveur du mont Atlas, qui leur sert comme de barrière contre les entreprises des Conquerans.

Conclusion.

Il m'est donc permis de conclure que si toutes les Nations des trois parties de nostre hemisphere qui ont quelque connoissance des Lettres, ont eû du penchant pour la recherche de l'origine de leur langue ; c'est une fausse délicatesse, que de vouloir se distinguer du reste de l'univers, en condamnant la France seule à ignorer son origine, & celle des termes dont elle se sert : ou du moins on ne peut gueres accuser Monsieur Ménage de goût bizarre & particulier, pour en avoir eû un, qui luy estoit commun avec tous les peuples.

II.

*Avantages
des Etymologies esti-
mez dans les
plus beaux
siècles.*

Le goût pour les Etymologies, est du moins aussi ancien, qu'il est étendu : & l'antiquité a quelque chose de si respectable qu'il semble que ce soit mettre une science à couvert des chagrins de la Critique, que de faire voir qu'elle est ancienne. C'est pourquoy M. Ménage voulant exalter le mérite des Etymologies, vouloit sur tout faire valoir leur antiquité. C'est ainsi qu'il s'en déclare luy-même dans le Menagiana. Pour montrer, dit-il, l'excellence des Etymologies, je commencerois par remarquer, que le mot d'Etymologie signifie discours véritable ; je releverois ensuite son antiquité en faisant voir qu'Aristote a fait un livre d'Etymologies, & que plusieurs Auteurs celebres l'ont imité.

*Au siècle
d'Alexandre.*

Je sçay bien que cet Oracle ou cet Interprete de la Nature a parlé tres-avantageusement de la science des Notions, qui renferme les premières idées que les hommes ont naturellement de chaque chose, & que la Notion, ou comme les Philosophes l'appellent la définition du nom, n'est nullement différente de l'Etymologie : mais je ne sçache point que le Gouverneur

P R E F A C E.

verneur d'Alexandre le Grand ait jamais fait de Traitté exprés sur cette matiere. Je crains mesme que ce qu'en dit M. Ménage, n'ait pas d'autre fondement que la beveuë d'un Critique Hollandois, qui ayant leû quelque part qu'Aristote avoit fait un Ouvrage intitulé *Nomima Barbarica*, crut apparemment, selon l'audace ordinaire aux Critiques nez presomptueux, qu'il falloit lire *Nomina* pour *Nomima*; & d'un traitté curieux sur les Loix des Peuples Barbares, digne des reflexions d'un Philosophe Politique, en fit une simple dissertation de Grammaire, sur les noms tirez des Langues Etrangères, à l'égard de la Grece.

Quoy qu'il en soit, si le Chef des Peripateticiens nous manque au besoin, le Fondateur de l'Academie vient à nostre secours, & le maistre remplace avantageusement le disciple. Le Cratyle, l'un des plus jolis dialogues de Platon, en fait foy; & l'on ne peut pas examiner avec plus de subtilité & d'agrément la question fameuse que les Stoïciens adopterent dans la suite, si les mots signifient naturellement, ou si ce sont des signes purement arbitraires, ou bien si le systéme des Langues n'est point en mesme temps composé de signes naturels & d'artificiels; qui peut-estre est le parti le plus seur & le moins déraisonnable, qu'un Grammairien Philosophe puisse prendre.

Pythagore, à qui la Grece doit la premiere naissance de toutes ses lumieres, avoit traitté la chose quelques siècles avant Platon, d'une maniere plus mystérieuse, qui par là en pourra paroistre moins solide, aux personnes d'une imagination bornée, à qui tout paroist étrange dès qu'il passe les veües ordinaires. Ce Pere de la Philosophie Grecque, que son genie rêveur rendoit peut-estre trop profond, sachant que l'Auteur de la Nature ne faisoit rien qu'avec *nombre*, avec *mesure*, & avec *poids*, crut que pour penetrer dans les mysteres du Createur, la science des Nombres d'où dépend celle des Figures & du Mouvement, y devoit servir d'introduction. Sur ce principe il supposoit avec les Phéniciens & après Pherecyde le Syrien son premier maistre contemporain des sept Sages, que les Langues n'estoient à proprement parler que des chiffres; mais bien plus mystérieux que ceux du Cabinet des Princes, qui ne dépendent souvent que du caprice des Secretaires. Il pretendoit donc que chaque chose ayant dans la Nature un nombre conforme à son essence, il n'y avoit qu'à examiner les nombres renfermez dans les Caracteres de chaque mot, pour déchiffrer l'idée distincte de chaque objet, cachée sous l'écorce de ce chiffre. Je ne prétends point icy justifier les veües ou les visions de ce Philosophe Oriental, dont la Physique & la Grammaire ont trop de profondeur pour nos imaginations superficielles; tout ce que je pretends, c'est de montrer que dans les siècles où les sciences ont le plus fleuri, l'étude des Etymologies en a toujours suivi fortune.

Je n'ay garde après cela de faire fonds sur le systéme de la Cabale, dont Pythagore apparemment avoit emprunté le sien, en le déguisant à sa maniere. Les Cabalistes ne doutent point, ou du moins font semblant de ne pas douter, que Moyse & mesme Abraham, ne soit l'auteur de la distribution mystérieuse des lettres de leur Alphabet. Qui les voudroit croire diroit

*Au siècle des
sept Sages.*

*Au siècle de
Moyse &
d'Abraham.*

P R E F A C E.

avec eux, qu'elles ne sont qu'une espece de symboles des Elemens, des Causes & des Principes, qui contribuent à la formation & à l'estre de chaque chose. Ainsi comme ils pensoient que les sept Planetes, les douze Signes du firmament, & les quatre ou les trois Elemens du monde sublunaire, renferment comme en abrégé toutes les vertus naturelles; chaque lettre selon eux répond à son Element, à sa Planete, ou à son Signe; & l'Analyse des trois lettres d'un mot, vaut à ce qu'ils prétendent, tout un traité de Philosophie.

Mais sans estre obligez d'avoir recours, aux chiffres des Nombres avec Pythagore, aux figures de la Geometrie avec les Platoniciens, à la force naturelle de chaque son, propre à exprimer chaque chose, avec les Stoïciens; ou enfin aux symboles de l'Astronomie, avec les Cabalistes; nous pouvons apprendre de l'Histoire sainte toute seule la veritable origine des premieres langues; d'où sont venues ensuite par une alteration insensible, toutes celles que les differentes Nations parlent aujourd'huy. Elle nous découvre que tous les hommes estoient autrefois assez heureux pour n'avoir qu'une mesme Langue, & qui plus est qu'une mesme prononciation: que pour s'estre trop bien entendus contre les desseins du Createur, ils avoient merité de perdre ce lien commun de leur intelligence: que la confusion & la division des langues, aussi-bien que la dissension & l'antipathie des Peuples avoit esté le juste chastiment de leur union criminelle.

Neanmoins depuis cette division fatale, les Monarchies, la Religion, les Sciences & le Commerce, ont tellement mêlé ces premieres langues qu'on en peut dire maintenant, ce que certains Philosophes disoient des semences universelles de tous les estres de la Nature, *omnia in omnibus*; que chacune les renferme toutes en quelque maniere: & mesme cette confusion est devenue tellement avantageuse, que qui la sçait débrouiller dans sa Langue naturelle, y peut trouver le fonds de toute Langue, à peu de choses près. Et c'est proprement à quoy s'occupe l'étude des Etymologies; à penetrer les Langues Etrangères, par ce que nous en trouvons de vestiges chacun dans nostre propre Langue.

L'on voit par ce que nous venons de dire, que le premier Legislateur du monde s'est fait un point de religion, de savoir l'origine des Langues aussi-bien que celle des Peuples: & c'est une chose surprenante que cet Historien fidelle nous ait si bien marqué leurs premiers noms; qu'après tant de siècles, nous trouvions encore qu'ils subsistent la plupart tels que Moyse nous a appris qu'ils estoient long-temps avant luy.

*Au siècle
d'Auguste.*

Cependant sans qu'il faille remonter jusqu'à des temps si éloignez de nous, qui peut-estre nous frappent moins pour leur éloignement; les siècles qui nous sont moins inconnus, nous en fournissent de nouvelles preuves. Le siècle de Cesar & d'Auguste le plus vanté de tous les siècles, ne nous apprend-il pas la mesme chose, que celui d'Alexandre & de Moyse. Outre Varron, qui ne creusa alors les origines de la langue Latine qu'avec des principes de Grammairien; l'Eneide de Virgile ne découvrit-elle pas aux Romains, qu'il falloit aller chercher jusques dans les ruines de Troye l'origine de la langue aussi-bien que de la Nation Romaine. N'y voit-on

P R E F A C E.

pas que Teucer fondateur des Troyens, estoit fils de Scamandre, originaire de Crete, fameuse & ancienne Colonie des Phéniciens; & dès qu'on en est venu jusqu'en Phenicie, n'est-on pas à la Patrie commune du genre humain, d'où comme autant d'essains sont sorties toutes les peuplades qui ont fondé ce qu'il y a de plus illustre & de plus ancien dans les diverses parties du monde. Ce n'est pas Virgile seul qui nous dessille les yeux en cette matiere: A bien examiner les Metamorphoses & les Fastes d'Ovide, on verroit qu'elle ne comprennent presque autre chose, que les premieres aventures de ces fondateurs des Nations, à qui les expressions figurées de la Poësie, autant que leurs Actions illustres ont donné rang parmy les Dieux; & l'on remarqueroit avec plaisir que la fable sur cela s'accorde si bien avec l'histoire, que si la verité mesme vouloit écrire en stile & en langage fabuleux, elle ne pourroit gueres parler ni plus correctement ni avec plus d'esprit.

Comme l'Empire Romain ne changea proprement de face qu'à Charlemagne, il ne fut pas fort necessaire de chercher de nouvelles origines à la Langue de l'Empire. Mais les François s'en estant enfin rendus maistres dans l'Occident, il fallut changer de systeme, & cultiver la Langue de ces nouveaux Conquerans. Ce fut alors que Charlemagne tout Empereur qu'il estoit voulut luy-mesme, sans s'en remettre à un autre, composer une Grammaire de sa langue naturelle; & en mesme temps donna des noms à ce qui en manquoit. Il ne se contenta pas d'en inventer pour les douze mois de l'année qui n'eussent rien de commun avec ceux de Rome; c'est à luy que la marine a l'obligation de cette maniere si commode & si simple de marquer par leur propre nom tous les Airs de vent de la boussole; que depuis neuf cens ans toutes les Nations de l'Europe qui navigent sur l'Ocean n'en ont pas d'autre.

Que si tous les siecles des Conquerans, qui ont fait le plus de bruit dans le monde, favorisent cette sorte d'étude, nous ne luy trouverons pas une moindre protection dès que nous voudrons remonter jusqu'au premier siecle du monde. Oüy, sans donner dans la vision, on peut dire que le premier Homme a esté en mesme temps le premier Etymologiste; & que cette science fut, pour ainsi dire, sa premiere occupation. Il ne fut pas plûtost créé, que Dieu luy ayant amené tous les animaux pour leur faire reconnoistre leur commandant, ce nouveau Sage leur imposa à tous des noms tellement significatifs, que c'estoit autant d'images de leur essence, ou de leurs principales proprieté; & ce n'est pas sans raison que la Philosophie de l'Ecole, après les Peres, conclut de ces noms si sagement imposez, qu'il eût une espece de philosophie infuse, pour découvrir les veritables idées qu'on doit former de chaque chose: tant il est vray que ceux qui font semblant de mépriser le plus les Etymologies, sont ceux-là mesmes qui les exaltent d'avantage quand ils en ont besoin pour établir leurs opinions.

Après cela je ne croy point qu'on puisse souffrir le langage de certaines gens, qui sous pretexte de n'estimer que la seule science des choses, avancent de sang froid, qu'un traité d'Etymologies deshonne presque la France, ou du moins le siecle de Louïs le Grand.

III.
*Avantage
des Etymo-
logies pour
toutes les
Sciences.*

Si la science des choses pouvoit estre indépendante de celle des mots, je leur pardonnerois en quelque façon ces sortes d'expressions outrées : mais le malheur des hommes est qu'ils ne peuvent separer l'un de l'autre, & que les sciences les plus solides n'ont gueres d'autre fondement, ni d'autre base, que l'explication nette des termes ; laquelle dépend uniquement de leur origine & de la premiere imposition ; dès qu'on veut parler avec les hommes, sans se faire un jargon nouveau à sa mode.

*Pour la Phi-
losophie.*

On ne doit donc pas s'étonner que les plus grands Philosophes du monde ayent bien voulu traiter cette matiere. Le divin Platon tout divin qu'il estoit, n'a pas dédaigné de mesler cette partie de la Grammaire, avec les plus hautes speculations de sa Philosophie ; & Aristote qui faisoit gloire de prendre en tout le contrepied de son maistre, se fit un merite de l'imiter en cela. Car toute sa Metaphysique n'est à proprement parler qu'un livre de notions ; que peu de gens entendent, faute de concevoir qu'elles sont particulieres à la Langue Grecque, & qu'il est absolument impossible d'en donner qui soient communes à toutes les langues ; y ayant aussi peu de vrais synonymes d'une Langue à l'autre, que dans celle d'une seule nation. Les Stoïciens mesmes qui ont donné un air plus serieux à la philosophie, ne faisoient rouler la leur, que sur la force des mots, à peu près comme les Nominaux parmi les modernes.

*Pour la Phy-
sique.*

Ce besoin ne s'étend pas à la seule Philosophie abstraite, qui souvent dispute plus du nom & de l'idée, que de la chose mesme. Les sciences les plus sensibles, ne vont pas loin sans ce secours. La Medecine, l'Anatomie, la Chymie, la Botanique & l'Histoire naturelle, qui sont autant de dépendances de la Physique, ne se peuvent gueres passer de l'origine de leurs termes, dont la multitude presque infinie est capable d'accabler la memoire ; quand on les apprend d'une maniere puerile, sans penetrer ce qu'ils signifient. C'est apparemment pour cela qu'on vient d'imprimer un Dictionnaire Etymologique de Medecine, qui sera d'un grand secours pour connoître la force des termes de cet art : Comme on fut autrefois obligé de donner au public le Dictionnaire de Paracelse, pour l'intelligence de ses ouvrages, dont le principal merite roule sur l'obscurité, cessant d'estre admirable, & n'ayant plus rien qui impose dès qu'on l'entend. Et dans cette mesme veüe M. Ménage nous a laissé un ouvrage fort étendu sur l'origine des noms des plantes, par où l'on voit qu'un habile homme est propre à tout entreprendre, & mesme aux choses les plus éloignées de sa vraye profession. Le Ministre Boschard, après Bustamante, en a fait autant sur les noms des animaux de l'Ecriture : comme il s'est trouvé d'autres Auteurs qui se sont plus particulierement appliquez à expliquer ceux des pierres pretieuses & des mineraux, qui d'ordinaire ne se font connoître que sous des noms étrangers, dans nos langues d'Occident.

*Pour la Ma-
thematique.*

Il seroit à souhaiter que les termes des autres sciences fussent aussi expressifs que ceux de la Mathematique, qui sont tirez ou du Grec ou de l'Arabe : car il n'y a rien de plus commode que d'avoir des mots d'art, dont la seule analyse tienne lieu d'une definition juste, & soit ainsi la clef de toute la science. On peut se convaincre de cet avantage par la lecture du Di-

P R E F A C E.

tionnaire des Mathematiques qui s'imprima en Italie il y a quelques années; & par les deux ouvrages de mesme nature qui viennent de paroître en France, & qui se sentent également de la capacité & de l'exactitude de leurs Auteurs.

L'on eust fait plaisir à bien des gens si les termes de marine, qu'un habile Officier a mis au jour pour l'instruction de l'Amiral de France, eussent esté accompagnez de leurs Etymologies: ces mots qui embarrassent l'imagination des jeunes officiers, perdroient bientôt toute leur barbarie & ce qu'ils ont de plus rebutant. Si le public ou Messieurs de la marine y prenoient quelque goût, je leur ay d'ailleurs trop d'obligation pour leur refuser ce léger service, dès qu'ils le souhaiteront de moy comme une espece de reconnaissance.

Par tout ce que je viens de dire, on voit aisément que la notion précise des termes, fait comme la principale ou du moins la plus nécessaire partie des sciences mesmes, qui semblent ne s'attacher qu'à la connoissance des choses. N'a-t-on pas plus de droit de porter un jugement semblable touchant celles qui seroient presque reduites à rien, si l'on en retranchoit les questions de nom: je n'oserois presque les nommer, de crainte que l'on ne m'accusast aussi-tôt de blasphème.

Afin de ne pas tomber dans un tel desordre, la science du Droit s'ap- *Pour la Ju-*
plique plus qu'aucune autre à l'explication de ses termes, qui sont comme *risprudence.*
une nouvelle langue, pour ne parler neantmoins que des choses qui sont le plus dans le commerce des hommes. Je say de bonne part que le savant Cujas, interrogé où il avoit puisé des connoissances si nettes & si distinctes sur toute la Jurisprudence, ne montra point d'autre livre que le Calepin: ajoutant que qui estoit maître des notions, estoit maître des loix & du bon sens qui leur sert d'interprete. Car enfin, quel moyen d'entrer dans la pensée & dans les intentions du Legislatteur, sans penetrer la force des termes qui composent la loy; & peut-on avoir une idée distincte de la signification de ces termes, sans savoir auparavant ce qu'ils ont signifié en premiere instance, & de quelle maniere ils se sont ensuite éloignez de leur premiere acception dans l'usage ordinaire des hommes. Les béveües des Jurisconsultes ne viennent-elles pas d'ordinaire d'avoir negligé cette étude: qui neanmoins est à proprement parler, l'unique ou la principale clef des loix Humaines, soit Civiles, soit Ecclesiastiques; aussi-bien que des loix Divines, de l'Ancienne ou de la Nouvelle alliance.

En effet, de quoy sont remplis tous ces vastes volumes des Commentateurs de l'Ecriture, si ce n'est de ces sortes de questions, sur la force du mot Hebreu, qui a une signification plus ou moins étendue dans l'original que dans la traduction Chaldaïque ou Syriaque, Grecque ou Latine, Arabe ou Ethiopienne; & n'est-ce pas avec de semblables reflexions que l'on renverse les dogmes ou les maximes opposées à la foy, & que l'on reprime la vaine audace des ennemis de la Religion, qui voudroient interpreter les oracles divins chacun à leur mode.

Les Etymologies ne rendent pas des services moins importants à la science de l'Histoire qu'à celle des Loix & des Canons: le Phaleg & le Cha- *Pour l'Histoire.*

P R E F A C E.

naan du savant ministre Bochart en peuvent servir de preuves ; on y voit l'origine des nations & des premières colonies, assez heureusement découverte par les seuls indices que nous en ont conservé leurs anciens noms, & par les vestiges qui subsistent encore, ou dans les Auteurs prophanes de l'Antiquité, ou dans l'usage présent des peuples Barbares.

C'est par cette même méthode & sur ces sortes de mémoires, que le Critique Vosse, & le docte Evêque d'Avranches, nous ont débrouillé le chaos de l'histoire du Paganisme, dont la principale, ou pour mieux dire l'unique idolatrie, consistoit à regarder comme des dieux, les premiers fondateurs de leurs villes ou de leurs colonies. L'on n'a qu'à produire la généalogie de ces Héros, telle que Moïse nous la donne, & l'on voit aussi-tôt que tous ces dieux ne sont au fond que des hommes comme nous.

Scaliger s'en est servi de même dans sa Doctrine des Temps, pour décider les différens des Chronologues ; & si un Critique moderne eust bien voulu s'instruire des principes de la Langue Assyrienne & Médique, il n'eust pas peut-être si légèrement rejeté la suite des Rois Assyriens & Mèdes, produite par Ctesias : car au fond, elle ne luy a paru frivole que faute d'entendre ces deux Langues, qui font voir que ce Médecin, tout Grec qu'il est, n'est ni charlatan ni imposteur. Je ne finirois point si je m'arrestois à montrer en détail, ce que l'intelligence des Langues anciennes ou étrangères contribuë à celle de l'Antiquité, & que sans ce secours ou ce guide, les médailles mêmes & les monumens antiques qui sont maintenant si fort à mode, ne nous conduisent pas fort loin.

Pour les belles lettres.

Je n'ay garde de m'amuser icy à relever les avantages qu'en reçoivent les belles Lettres, ni de dire que la Philologie, qui en fait la partie la plus amusante, ne peut guères s'en passer. Pour peu que l'on soit versé dans ces matières, l'on sçait assez, par exemple, que le Dictionnaire Philologique de Martinius, n'est proprement qu'un Dictionnaire Etymologique, comme l'Etymologique de Funger pour les trois Langues savantes, n'est en effet qu'un pur ouvrage de Philologie. Mais je ne puis me dispenser de dire, que la Poésie & l'Eloquence, n'ayant point d'autre base que la Grammaire, la connoissance des Langues ne peut être que fort superficielle, si elle est destituée de celle des Etymologies, qui en est la partie la plus noble & la plus importante. Car puisque les mots ne sont que des signes ou des symboles de nos idées, il est sûr que la connoissance n'en est pas complète, si l'on ne sçait également, & la connexion des divers sons qui représentent ces idées, & le rapport des différentes idées représentées par ces sons, & enfin la dépendance & l'union mutuelle des sons & des idées.

Conclusion.

Ainsi puisque le mérite des Etymologies, quelque mince qu'on le veuille croire, est néanmoins un mérite dont se piquent également tous les pays, tous les temps, & toutes les professions, je ne croy pas qu'on puisse avec raison trouver à redire au dessein de M Ménage, à moins de vouloir être seul de son sentiment, & s'opposer au torrent qui a emporté de ce côté-là presque tous les hommes, ou au moins toutes les personnes sages & intelligentes.

P R E F A C E.

C E ne seroit rien dire, que de parler si avantageusement de la science SECONDE
des Etymologies, si elle n'estoit réelle dans l'exécution, ou qu'elle promist PARTIE.
des choses qu'elle ne peust donner que d'une maniere tres-défectueuse. Je La science
serois aussi peu content de mes loüanges que de la Science mesme dès que je des Etymo-
la croirois reduite à des conjectures fautives, qui ont plus l'air de divination logies n'a
que de science; & quelque envie qu'eust Balzac de louer serieusement son rien que de
ami M. Ménage, quand il le regardoit comme un homme inspiré, & né en- réel dans l'ex-
tierement pour deviner les choses les plus abstruses, & les plus éloignées écution.
de nos connoissances, je n'aurois pas de peine à prendre des éloges de cette
nature, pour des railleries aussi piquantes que délicates.

Mais nous n'en sommes pas dans ces termes. Outre tous ses autres avanta-
ges, c'est une science aussi réelle & aussi reguliere que les autres, qui a ses
principes, des principes seuls & de plus d'une sorte; que l'on peut distin-
guer en Principes d'Origine, Principes de Connoissance & Principes de
Methode, pour parler le langage de la Dialectique.

J'avouë néanmoins qu'à cet égard elle ne ressemble pas tout-à-fait au I.
reste des Arts, dont les principes sont aisez & les conclusions difficiles; au Elle a ses
lieu que les conclusions de celle-cy sont fort aisées, n'y ayant de difficul- principes d'ori-
té que pour les principes, sur tout ceux d'origine dont elles dépendent gine.
plus que des autres. Au reste on ne doit point estre surpris, que les Ety-
mologies se trouvant accompagnées d'autant d'avantages qu'on vient de
le faire entrevoir, elles le soient en mesme temps d'un grand nombre de
difficultez; mais qui n'ont rien eû d'insurmontable pour un homme de la
trempe & du genie de M. Ménage. La principale peut venir de ce que les
nations les plus illustres, s'estant mêlées ensemble plus d'une fois depuis
la dispersion & la confusion de Babel; il n'y a presque point de Langue un
peu fameuse, qui ne demande la connoissance d'une infinité d'autres, dès
qu'on veut faire remonter jusqu'au premier principe, tout ce qu'elle a de
mots de differente origine.

Or quand mesme les Critiques, qui se font un merite de revoquer tout
en doute, voudroient douter de cette maxime prise en general; pour peu
qu'ils ouvrent les yeux, ils auront de la peine à ne la pas recevoir, au
moins par rapport à la Langue Françoisé, telle que nous la parlons au-
jourd'huy.

En effet, pour réussir en la recherche des origines de nostre Langue,
puisque la Monarchie Françoisé ne s'est fondée que sur les débris de l'Em-
pire Romain, qui par les intrigues de Cesar plutôt que par sa bravoure,
avoit usurpé les Gaules, il faut d'abord avoir une parfaite connoissance de
la Langue Latine, dont la Françoisé est en partie venue, & sur tout de la
moyenne & de la basse Latinité, dont les livres nous épouvanteroient au-
tant par leur nombre que par leur ennuy, si M. du Cange homme né pour
le soulagement du public, n'eust bien voulu nous décharger de ce fardeau,
par un ouvrage de quatre grands volumes, qui sont le fruit de ses savantes
veilles, & de ses lectures infinies.

De plus, il faut avoir la mesme connoissance de la Langue Grecque,

P R E F A C E.

non seulement parce que les Grammairiens supposent avec Denis d'Halicarnasse, que la Romaine s'en est formée; mais aussi parce que nous en avons emprunté les termes des sciences, & même quelques dictions du langage ordinaire.

Avec cela, pour remonter à la source, il faudroit sçavoir l'ancienne Langue des Pheniciens, que l'Hebreu, le Chaldéen, le Syriaque & l'Arabe de l'Ecriture qui en dépendent, nous ont conservée en partie, & dont nous avons des vestiges infinis, dans les mots ou Grecs ou Latins, qui ont passé jusques dans la Langue Françoisë.

Mais sur tout, il faudroit sçavoir toutes les Langues des Nations de la frontiere de France, avec lesquelles elle n'a pû avoir de guerre ou de commerce, sans prendre leurs mots & leurs tours aussi-bien que leur pays. C'est à dire que l'Italien, l'Espagnol, le Basque, l'Allemand, le Suisse, le Flamand, le Hollandois, l'Anglois, le Gallois & l'Irlandois, ont chacun contribué de leur part à enrichir nostre langue, & à luy faire une espeece d'hommage, de ce qu'elles avoient de meilleur, & qui valoit la peine d'estre pris ou donné.

Il faut même avoir égard à toutes les courses que les François, les Gaulois & les Celtes, ont fait de temps immemorial dans les Pays étrangers: car il n'y a pas un endroit du monde, ni un seul recoin de l'univers, où les François n'ayent porté leurs armes, ou promené leurs inquietudes. Il n'y a pas eû une Nation illustre de qui nous n'ayons receu, ou à qui nous n'ayons envoyé des Ambassades: pas un endroit propre au commerce, auquel les besoins de la vie, ou l'amour des richesses ne nous aient donné quelque rapport ou direct ou indirect: pas une science, un art, une religion, qui ait pû se mettre à couvert de nostre curiosité & de l'activité de nostre genie; en un mot pas un livre qui en valust la peine que nous n'ayions trouvé le secret de déchiffrer & de traduire, malgré la bizarrerie des caracteres, & l'éloignement des Langues, du moins aussi grand que celui des climats & des regions.

Voilà une partie de ce qu'il faut au moins effleurer, pour n'en estre pas réduits à parler comme le peuple, qui se contente d'employer les termes qu'il trouve dans l'usage & le commerce, sans se mettre en peine de savoir d'où il les a: si c'est son propre bien ou un vol fait sur les étrangers.

Ce n'est pas tout: sans sortir des bornes de la Monarchie, on peut trouver dans la France seule, de quoy exercer toute la vivacité d'un savant. Pour satisfaire à l'activité de son esprit, il n'a qu'à approfondir les divers idiomes de nos provinces qui se sentent encore de la maniere dont elles ont esté gouvernées par differens Seigneurs, & que la conduite peu sage, de ces Princes ou l'heureuse étoile de leurs sujets, a insensiblement reunies à la Couronne. La Langue Limousine si fameuse dans les siècles passez, le Provençal, le Gascon, le Languedochien, luy donneront bien autant à faire, que le Lorrain, le Oüallon, le Picard, & le bas Normand. Le langage même des habitans de la campagne & du bas peuple des villes, dans les provinces les plus polies, & au milieu de la capitale, est un grand
fonds

P R E F A C E.

fonds de reflexions , pour des gens qui voudront bien comprendre, que des termes qui nous font rire aujourd'huy, ont fait autrefois les delices de la Cour, & les agrémens du Style.

Après avoir, pour ainsi dire, voyagé dans nostre propre pays, & visité tous les cantons du Royaume, où bien des choses nous paroistront étrangères : si l'on veut creuser davantage l'histoire des Origines Françoises, il est comme nécessaire de parcourir tous les siècles ou François ou Gaulois, & de fouiller dans tous les monumens qui nous restent de chaque Regne, & de chaque Ministère. Il y a de quoy faire des découvertes en fait d'Origines, dans la lecture de nos vieux Poètes & de nos vieux Romans ; dans celle des anciens Coustumiers de chaque Province, de nos anciens Titres, des Chartres, des Fondations, des Monumens & de tout ce qui peut nous aider à suivre comme à la piste, les alterations imperceptibles qu'ont souffert nos mots de siècle en siècle.

Mais il n'y a rien de pareil à l'étendue d'imagination que demande la multitude prodigieuse des termes de chaque Art ; qui font comme autant de Langues différentes parmi la même Nation. Le seul langage de la Marine, soit celui de l'Océan, ou de la Méditerranée, donnera de quoy penser aux Critiques les plus profonds : celui des beaux Arts, qui ont rapport à la Peinture ou à l'Architecture, peut piquer leur sagacité ; aussi bien que celui du Blason & des Armoiries, qui est particulier à la seule nation Française : J'en dis tout autant de nos termes de guerre, de chasse & de fauconnerie, qui marquent le génie noble & actif de nos François. On ne doit pas même oublier le jargon de la bagatelle, qui a changé presque aussi souvent que le caprice des modes & les ajustemens bizarres de chaque Regne. Et de plus, il faut qu'un Curieux se condamne à savoir jusqu'au langage épineux de la Chicane ; laquelle pour se mettre à couvert du bon sens & de l'équité qu'elle redoute, s'est retranchée dans des termes inconnus, qui servent comme d'asyle à l'ignorance, ou à la mauvaise foy. Enfin pour dernier supplice, il faut qu'un homme d'esprit ait le courage de déchiffrer, pour parler ainsi, le langage mystérieux des Chymistes, des Médecins & des Arboristes, qui croient surprendre l'estime du public, & imposer aux plus éclairés, par le secret qu'ils ont de marquer souvent les choses du monde les plus communes avec des termes magnifiques.

C'est dans ces sources fécondes où l'adresse d'un habile Etymologiste puise aisément la vérité ; & c'est ainsi qu'il la fait paroître au jour, quelque effort qu'elle fasse pour se dérober à nos yeux.

Afin de le faire d'une manière plus exacte, il appelle à son secours tous les Principes de Connoissance, qui luy servent comme de guides pour conduire sûrement les mots qui se font le plus déguisez sur la route ; quelque éloigné que soit souvent le terme d'où ils sont venus jusques à nous.

II.
Elle a ses principes de connoissance,

Le système juste de nos idées qu'il tâche de former sur des exemples hors de doute & de controverse, luy fait découvrir comment les mots alterent leur première signification, & passent du propre au figuré ; qui dans la suite devient luy-même le fondement d'une nouvelle métaphore. Le plan précis de toutes les modifications de la Langue, qui sont exprimées

P R E F A C E.

par des terminaisons finales, ou des particules compositives, luy apprend à détacher les lettres Radicales, qui sont proprement l'essence d'un mot, d'avec celles que les Grammairiens Orientaux nomment Serviles, qui luy sont comme accidentelles, & sur quoy il est inutile & ridicule de se fatiguer l'esprit, avec les Critiques d'une habileté superficielle.

S'étant ainsi débarrassé de mille soins superflus, il pense uniquement à pénétrer toutes les manieres imaginables dont les sons essentiels de chaque mot, peuvent s'estre ou alterez ou corrompus. Il découvre aussi-tôt qu'elles se reduisent à quatre principales, puisque la premiere combinaison des sons, laquelle d'ordinaire n'est que de deux, ou au plus de trois consones, qui sont comme l'essence d'un mot ou d'une racine, ne peut s'alterer que parce qu'on les change en d'autres, qui les remplacent; l'on en y ajoute quelqu'une de superflue, l'on en retranche quelque autre de necessaire, ou enfin l'on se contente d'une simple transposition, qui souvent est ou mystérieuse ou faite exprés; mais d'ordinaire un pur effet du hazard, du caprice, ou de l'ignorance du peuple & des demy-savans.

Comme il est à propos de distinguer toutes les causes de ces corruptions aussi-bien que les corruptions mesmes, un Etymologiste éclairé prend bien garde à ne pas confondre celles qui sont fondées sur la Nature, sur l'Analogie constante d'une langue, sur le Genie propre d'une nation, d'avec celles qui n'ont rien de naturel, quelque frequentes qu'elles puissent estre; & celles-cy mesme d'avec quelques autres qui souvent ne sont fondées que sur la bizarrerie d'un usage ou fort douteux ou peu établi, pour ne pas dire sur les conjectures frivoles des Grammairiens, dont la plupart n'ont gueres crû jusques à aujourd'huy, que le raisonnement puisse faire une partie de leur Art.

C'est faute de cette exactitude & de cette précision, que les Etymologistes ont donné à la Critique ou à l'Ignorance, un juste sujet de traiter leurs maximes & leurs découvertes, de visions creuses, & d'imaginations bizarres. C'est aussi pour cela que sans rien changer que l'ordre aux principes de M. Ménage, l'on a trouvé moyen d'en faire une espece de science, qui separant le certain d'avec le douteux, la démonstration d'avec la simple conjecture, l'ordinaire d'avec ce qui l'est moins, l'analogique d'avec le phantasque, oste aux incredules tout le pretexte qu'ils pourroient avoir de ne pas se rendre aux décisions de l'Art. Il est vray que M. Ménage n'avoit suivi un ordre contraire, que sur l'exemple de Passerat & de Vossé; mais quelque illustres qu'ayent esté ces Auteurs chacun en leur temps, nostre siecle qui ne reconnoist de juge souverain que le seul tribunal du bon sens, nous dispense du respect qu'exigeroit l'Université de Paris, ou la Republique de Hollande pour des Gens qui luy ont fait honneur.

Neanmoins avec tout le soin que l'on a pris de ranger ces principes dans un nouvel ordre, capable d'éclaircir cette matiere si obscure & si confuse, l'on ne croit point y avoir encore apporté assez de précaution pour certaines gens, qui se trouvent aussi surpris & aussi étonnez du changement d'une lettre dans une autre, que le seroit un Cartesien d'une transmutation substantielle. C'est dans cette veüe que pour fermer la bouche à cette

P R E F A C E.

forte d'esprits, l'on a jugé à propos d'appuyer par d'autres preuves l'autorité de ces principes, qui paroissoit un peu chancelante, ou du moins qui n'est pas également établie parmi toutes sortes de gens. L'on ne pouvoit pour cela produire de piece plus authentique & moins suspecte, que le Recueil curieux des noms de Saints, qui se trouve à la queue des principes pour les fortifier. C'est l'ouvrage de la pieté ou de la science d'un illustre Abbé, dont le merite & la modestie font honneur à la Vertu. Comme l'origine de ces noms propres est incontestable, & qu'on ne peut pas douter que ce ne soit le mesme nom qui se trouve sans corruption dans la Langue savante d'où il vient, & diversement corrompu dans la nostre; il ne sera plus permis de se récrier, sur les alterations étranges qu'il faut souvent reconnoître dans le passage que fait un mot d'une Langue à l'autre; & l'on peut presque regarder ce petit traité, comme une espece de passeport & de sauf-conduit, pour les grands voyages que M. Ménage a fait faire aux mots, qu'il a conduit des pays étrangers jusques en France. Mais outre cet avantage, les personnes qui se piquent de justesse en fait d'histoire Ecclesiastique & de Chronologie, y trouveront encore de quoy se défendre des bévueës dont les Auteurs les plus renommez n'ont pû s'exempter faute d'attention ou de lumiere.

Il ne faut pas croire non plus que la science de la parole puisse manquer de principes, en fait d'Ordre & de Methode; il est plutôt à craindre que III.
Elle a ses principes de methode. pouvant y en avoir de plus d'une sorte, qui tous sont bons pourveu qu'on les place où ils peuvent produire le meilleur effet, leur multitude ne serve souvent qu'à embarrasser, & à rendre l'esprit indeterminé sur le choix qu'on en doit faire. Aussi les Auteurs se trouvent-ils plus partagez sur ce sujet, qu'ils ne le sont sur leurs opinions mesmes; & il est difficile de les accorder là-dessus tant il y a d'avantages ou de desavantages, quelque parti qu'on puisse prendre.

Les uns ont suivi l'Ordre des differentes sources où chaque Langue a puisé; & pour examiner en détail une Langue particuliere, ils luy font en quelque façon ce que firent les Oiseaux à la Corneille d'Esopé: je veux dire qu'ils luy ostent d'abord tout ce qu'elle a d'étranger, tout ce qu'elle a pris de siecle en siecle sur l'ennemi, sur l'ami, sur le voisin: & quand en suite on vient à examiner son propre fonds, elle se trouve si pauvre, qu'à peine oseroit-on luy conserver le nom de Langue, tant elle a peu de choses, qui puissent estre veritablement à elle.

D'autres au contraire s'attachant à suivre l'ordre des differens canaux par où les termes étrangers ont pû passer jusqu'à nous, recherchent separément ce que les Sciences, les Arts, la Religion, le Commerce, les Ambassades, les Guerres, les Voyages, le Ministère & les Alliances étrangères, nous ont communiqué en divers temps, & chacun à sa maniere.

Il y en a qui se défiant de la severité des lecteurs peu credules, pour tout ce qui s'appelle découverte en fait d'Origines, rangent toutes les parties de cette Science selon le plus ou le moins de rapport qui paroist entre les mots. Car pour convaincre l'incrédulité, ils placent en teste ceux qui ne sont nullement alterez, ou qui le sont si peu, qu'on les reconnoist aussi

P R E F A C E.

aisément, que ces personnes qui ne se déguisent ou ne marchent *incognito*, que pour se faire mieux connoître. Cela fraye le chemin aux mots, où les changemens sont plus sensibles; mais fondez sur une certaine Analogie generale qui ne trompe gueres, pour peu qu'on y soit fait, ou qu'on y fasse attention. L'un & l'autre ne se pratique que pour accoustumer l'esprit au concours de divers changemens dans un même mot : car quoy que chaque principe pris séparément, soit d'une évidence incontestable; dès qu'ils se trouvent réunis, ils s'ostent leur évidence l'un à l'autre, & l'on est tout prest de nier ce que l'on avoit accordé sans peine, ou sans crainte des suites & des conséquences. C'est alors que le nombre des exemples de même ou de semblable nature, nous rassure contre nos doutes; lesquels ne laissent pas d'estre fondez, sur tout à l'égard de ces mots, qui estant uniques en leur espece, n'exigent gueres de nous plus de foy qu'en meritent ces chevaliers inconnus, qui paroissent dans le monde sans suite & sans aveu.

Si l'on pouvoit une fois s'accorder sur les mots simples & primitifs de chaque Langue, l'on pourroit y reduire tout ce qui en dépend, à peu près comme les Geometres rangent sous une même proposition tous les corollaires qu'elle renferme. Mais comme cet ordre seroit d'une discussion trop fine & trop longue, & que les genies mediocres qui font le grand nombre ne s'en accommodent gueres : M. Ménage après y avoir bien pensé, prit le parti de l'Ordre Alphabetique, le plus trivial & le moins revé, mais au fonds le plus commode, & le moins embarrassant de tous les Ordres; soit pour le lecteur, soit pour l'Auteur même. Sur tout il a cet avantage, que commençant par ce qui est inconnu, pour chercher une origine connue, il pique davantage la curiosité du lecteur; & laisse à l'Auteur la liberté de dire non-seulement ce qu'il pense, mais le sentiment de tous les Critiques qui ont traité la même chose : & souvent ces opinions toutes bizarres, & toutes opposées qu'elles sont, ne laissent pas de faire ouvrir les yeux pour tirer le vray du sein de la fausseté même. C'en est assez, pour justifier là-dessus la conduite de M. Ménage, principalement depuis que l'Ordre Alphabetique est devenu tellement à la mode, que l'on met tout en Dictionnaires; du moins je ne voy gueres que les Elemens de Geometrie qu'on ne se soit pas encore avisé de ranger par les lettres de l'alphabet: quelque extraordinaire que fust ce dessein, je connois des gens assez superficiels pour s'en accommoder.

TROISIÈME
PARTIE.
Le mérite
seul de l'Au-
teur justifie
les Etymolo-
gies.

MAIS quand la science des Etymologies, n'auroit point d'autre mérite que d'avoir pû plaire à M. Ménage, il me semble que ce n'en seroit pas un mediocre. Le goust seul d'un Auteur aussi illustre, vaut encore mieux que toutes les raisons, pour servir d'apologie à une science, qu'il n'est pas permis à tout le monde de connoître ou d'estimer. Supposé que les Etymologies ne fussent d'elles-mêmes qu'une espece de bagatelles savantes, comme les Critiques se croient en droit de le penser, elles cesseroient de l'estre dès que M. Ménage les a prises sous sa protection. Et de même que la sage conduite de ce vieux Romain estoit devenuë si autorisée, qu'elle pouvoit, disoit-on, faire changer de nature au vice même, & le mettre au

P R E F A C E.

rang de la vertu, l'on peut dire que le merite de nostre Auteur a de quoy tout annoblir, jusqu'aux Etymologies.

J'ajouterois presque qu'il tient un peu de la qualité de ce Prince d'Asie, qui ne manioit rien sans le changer en or ; & que les matieres les plus minces, deviennent tout autre chose entre ses mains. Quoy qu'il en soit, comme M. Ménage a fait autre chose que des Etymologies : ce n'est point, si l'on veut, cette sorte d'Ouvrage qui fait la gloire de son Auteur c'est bien plutôt l'Auteur mesme qui fait l'honneur de son ouvrage. Car enfin quelque fameuses que soient les Etymologies de M. Ménage, ce n'est point par là qu'il s'est fait le plus connoître dans le monde. C'est son genie heureux pour les belles lettres, son grand fonds de capacité, sa reputation si justement & si universellement établie ; qui nous ont donné dans sa personne, l'idée veritable d'un esprit né pour la politesse, d'un savant qui fait mesme vivre, d'un homme propre à meriter & à soutenir une haute reputation. Que si quelqu'un pretendoit encore, qu'un si rare merite ne se répand pas jusques sur les Etymologies, & qu'elles le deshonnorent en quelque maniere, on sera du moins convaincu que la qualité d'Etymologiste, n'est nullement incompatible avec celle de bel esprit, de savant poli, & d'homme du grand monde.

Comme M. Ménage estoit, pour ainsi dire, né bel esprit, l'éducation avantageuse qu'il receut dans une province toute spirituelle, servit moins à luy former le goust pour les lettres qu'à l'augmenter. Neanmoins dès qu'il fut en âge de profiter du commerce de la Capitale, qui est comme le rendez-vous de ce qu'il y a de gens d'esprit dans le Royaume, il y fut envoyé par ses proches, quoyque dans des veües bien differentes de ce que luy marquoit son étoille. Comme ces Personnes illustres faisoient dans l'Anjou l'honneur de la Robbe, autant par leur noblesse & leurs alliances considerables, que par leur droiture & leur capacité ; on le crut tout propre à perpetuer dans sa maison ce merite hereditaire. Si pour entrer dans leurs desseins il n'eust fallu que se rendre profond dans la vaste science des Loix ; il avoit la memoire trop heureuse & le sens trop droit pour n'y pas réussir d'une maniere à se distinguer, mesme parmi les plus habiles Jurisconsultes d'un temps où cette science florissoit & estoit le plus à la mode. Mais autant que la beauté & la justesse des Loix Romaines, qui sont comme un précis du bon sens, luy donnoit d'attrait pour cette profession, autant s'en dégoutta-t-il d'ailleurs. Sa politesse s'accommodoit aussi peu du langage & des manieres dont se piquoit alors le Barreau, que sa candeur naturelle estoit ennemie de la chicane, & le rendoit incapable des détours & des faux fuyans qu'il y faut souvent prendre, mesme pour ne pas laisser la justice dans l'oppression. Ainsi le Parnasse l'eust eü déflors tout à luy, si les fausses lueurs de la Cour & quelques veües de fortune ne s'y fussent opposées pour un temps. Il eût le malheur de se laisser seduire par les propositions brillantes de l'Archevesque de Corinthe, qui cherchoit à engager dans ses interets, des gens capables de bien écrire, pensant à quelque chose de plus qu'à estre le Cardinal de Rez. Il s'apperceut bientost que la Fortune n'est gueres faite pour des

I.
Son merite
du costé de
l'esprit.

P R E F A C E.

gens qui ayant l'ame noble comme l'extraction , naissent avec assez de bien pour se passer de ses faveurs. Il n'attendit pas pour se dégager, la defaite des Corinthiens, c'est ainsi que l'on nommoit le Regiment & le Parti du Coadjuteur : il fut assez heureux pour la prevenir comme par instinct; & afin que son retour au bon parti n'eust rien d'équivoque, il eut la hardiesse de faire des vers sur le retour du Cardinal Mazarin, qu'on ne louoit pas alors avec trop de seureté. La persecution que ces beaux vers luy attirerent ne fit que l'affectionner davantage à la personne, & aux grandes qualitez du Cardinal; jusques-là mesme que pour justifier son attachement, il fit dans la suite imprimer un Recueil tres-ample des Eloges, que ce Genie tutelaire de l'Etat avoit meritez par sa conduite.

Ce ministere si fécond en événemens ne put point seul exercer son esprit. Il ne se passa rien en France, ni mesme en Europe, qui fust digne de sa veine, sans qu'il y applaudist par ses vers, que l'on peut regarder comme une histoire ingenieuse de son temps. Sans parler de son heroïne la Reine de Suede, ou des autres testes couronnées, & de ceux qui les approchent, il n'y a gueres eu de personnes illustres par leur rang, leur science, leur esprit ou leur beauté, que la Poësie de M. Ménage n'ayt rendu encore plus celebres qu'elles ne l'estoient par leur propre merite. Il ne peut pas se plaindre d'avoir obligé des ingrats, ou d'avoir prodigué son encens: on luy a rendu au centuple ce qu'il avoit donné; & dans ce commerce reciproque de loüanges fines, celui qui y a le plus avancé du sien a crû le plus gagner. Après tant d'habiles Panegyristes je n'ay garde de prendre d'autre parti que celui du silence. Il y auroit plus de presumption que d'amitié, & de sagesse à pretendre encherir pardessus.

I I.
Sa Capacité. Je me dispenserois mesme d'examiner le chapitre de sa capacité, sans que la science se rend sensible & palpable aux personnes les moins sçavantes, au lieu que l'esprit ne se laisse gueres appercevoir qu'à l'esprit, & que pour le bien découvrir dans un autre, il faut en avoir beaucoup soy-mesme.

La varieté des sciences, qui embarrasse les genies bornez, ne fut qu'une espece de jeu ou d'amusement pour ce savant homme, qui eust pû sans peine les embrasser toutes, s'y sentant également propre. Neanmoins comme l'Histoire a plus de rapport au commerce du monde, il y avoit en quelque façon reduit toutes les sciences; leur donnant un certain tour historique, qui ne se sentant point de la secheresse du dogme, est comme seûre de plaire à toutes sortes de personnes. Il nous donna d'abord l'histoire des productions ou plutôt des égaremens de l'esprit humain, dans son Commentaire sur les vies des anciens Philosophes, de la façon de Diogene Laërce. Il y débrouille sagement les imaginations bizarres de ces sages visionnaires, qui s'érigeant de leur chef en Conseillers ou en Copistes du Createur, ont pretendu bastir des mondes chacun à leur mode; & en mesme temps il nous laisse entrevoir, qu'ayant devant soy tant de modelles de construction; ce n'est point une chose si surprenante, ni l'ouvrage d'un si grand genie que de construire un nouveau monde avec M. Descartes. On voit aussi que tous ces differens systèmes de philosophie estant plutôt un effort de l'imagination, qu'un effet du raison-

P R E F A C E.

nement; il ne faut point estre trop surpris qu'il y ait eû des femmes philosophes: on devroit plutôt l'estre qu'il n'y en ait pas eû davantage, & que la liste qu'il en a publiée en faveur des femmes savantes de nostre siecle, ne soit pas plus nombreuse. Ce qui m'y paroist de moins croyable, c'est que Pythagore en ait pû engager dans sa secte, à moins que par indulgence pour leur foible, il n'ait crû pouvoir les dispenser de cette loy si severe du silence & du secret.

Il avoit dessein d'accompagner son histoire des Philosophes, de celle des Medecins & des Jurisconsultes; la Medecine n'estant qu'une dépendance de la Philosophie naturelle reduite en pratique, & la Jurisprudence qu'un extrait des maximes de la Morale pour la conduite des Nations entieres. Il marquoit dans le premier non seulement les diverses hypotheses de Medecine pour guerir, ou pour tuer les hommes; mais aussi les aventures plaisantes des Charlatans de l'antiquité, n'oubliant pas sur tout, le pretendu fils d'Esculape, dont Lucien nous a laissé l'histoire, qu'un habile antiquaire a tres-bien développée par le secours des medailles. Mais nous n'avons cét ouvrage qu'en manuscrit, soit qu'il craignist de retomber entre les mains de la Faculté, soit que se portant bien, il crust par là venger assez les frequens arrests de mort qu'elle avoit prononcez contre luy. Pour l'histoire des anciens Jurisconsultes, qu'il regardoit luy-mesme, comme les seuls vrais philosophes: j'ay plus de peine à concevoir pourquoy il n'en a point fait part au public; veu qu'il a toujours conservé des liaisons avec ceux que nostre siecle a considéré comme ses maistres. Si ce n'est peut-estre qu'ayant scrupule de rien dire au desavantage d'une profession qui l'avoit d'abord produit dans le monde; il aima mieux en supprimer entierement l'éloge, que de n'y pas meller certains traits de satire delicate, qui ostent aux loüanges ce qu'elles ont naturellement de fade. Quoy qu'il en soit cét ouvrage n'est point sorti de son cabinet non plus que son histoire des Plantes, & ses remarques sur la Vie de Marc-Antonin, qui avoient l'un & l'autre du rapport à son dessein, de donner une histoire complete de toute la Philosophie.

Epistre dédicatoire à
M. Du Puy.

Il n'honoroit pas moins sa patrie & sa famille que les sciences qu'il avoit adoptées, & avec qui il avoit contracté des alliances si étroites. Sans chercher des sujets étrangers, il en trouva un qui luy plut dans le lieu mesme de sa naissance, & sacrifia ses études & ses recherches à l'histoire de Sablé, que l'on peut mettre au nombre de ces ouvrages, dont le titre est trompeur, mais qui ne l'est qu'en ce que promettant peu il donne beaucoup plus qu'il ne promet. Ayant rendu ce qu'il croyoit devoir à sa patrie, il se sentit comme obligé d'en faire autant pour ceux de ses Ancêtres, à qui il estoit redevable d'un nom déjà connu dans l'histoire. Il fit d'abord la Vie de Mathieu Ménage, l'un des Deputez du Concile de Basle, & ensuite il y ajouta les Vies de Pierre Ayrault & de Guillaume Ménage. Le premier est l'ayeul du R. P. Ayrault Jesuite, que sa prudence & sa probité firent choisir, pour servir de Confesseur à la feu Reine d'Espagne, dans une Cour difficile qui demande une conduite également nette & delicate.

P R E F A C E.

III.
Sa réputation.

M. Huet.
M. Bochart.

Le public qui ne commet gueres d'injustices grossieres, en eust fait une s'il eust refusé son approbation à un merite si marqué. Aussi ne peut-on pas s'en plaindre à l'égard de M. Ménage. Jamais homme n'eût de reputation plus universelle, & ne seut mieux l'entretenir. Jamais savant ne fut plus applaudi, ni plus flatté, soit qu'il eust plus de droit qu'un autre à ces sortes de loüanges, soit qu'il se les attirast avec plus d'adresse. L'on n'a qu'à voir ce qui se dit de luy dans les ouvrages que luy dédient les Savans du premier ordre ; tels que Saumaise, qui luy adressa son traité *de Mutuo*, & le celebre Fabrot, qui en usa de mesme pour ses deux ouvrages *de Puerperio*. Car pour faire la liste de ce qu'il a eû d'amis illustres, il en faudroit donner une de tout ce qu'il y a eu dans la France & hors du Royaume de gens fameux, en quelque genre que ce puisse estre. On verroit sur tout les Etrangers se faire honneur de la connoissance de M. Ménage, & par leur empressement reprocher aux François, de n'estimer point encore assez un merite domestique. Ce grand nombre de connoissances choisies, qui d'ordinaire ne fait qu'embarasser, ne luy fut point inutile. C'est autant par reconnoissance que par modestie, qu'il les cite honorablement dans tous ses ouvrages principalement dans celui-cy ; dont il attribuoit les découvertes aux lumieres de M. Guyet, le premier qui luy ouvrit l'esprit sur les principes de l'Art ; aussi-bien qu'à celles d'un Eve sque tres-éclairé, & d'un Ministre fort habile, au moins dans les Langues orientales.

Une reputation si éclatante ne pouvoit manquer d'éblouir les yeux de la jalousie ; l'une & l'autre luy attira des railleries fines, ou des critiques outrées, sur tout depuis qu'il se fut melle d'écrire & de décider sur nostre Langue. L'on n'oublia pas quelques origines ou forcées, ou fausses, que l'on crut estre en droit de tourner en ridicules, sans considerer que sur un si grand nombre d'Etymologies franches, on pouvoit bien luy en passer quelques-unes de douteuses & de moins plausibles, pendant qu'on en pardonnoit de plus méchantes & en bien plus grand nombre aux fameux Grammairiens d'un Parti qui se pique de tout sçavoir. Il s'étonna peu de ces railleries, sachant bien qu'elles contribueroient du moins autant à sa reputation que les loüanges mesmes ; & que la satire est au merite, ce qu'est la persecution à la sainteté. Il s'étonna encore moins du déchainement & des outrages d'un Savant de nouvelle espee, dont le jugement n'est pas fort seur, & qui n'a gueres pour heros que des gens flétris. Il ne laissa pas d'y répondre par un ouvrage curieux, où à l'occasion de l'apologie des grands hommes qui ont l'honneur de déplaire à ce Critique ; il nous apprend mille détails touchant les aventures des gens de lettres, qui sans luy seroient échappées à l'Histoire.

Mais ce qu'il y a de plus rare dans la personne de M. Ménage, ce n'est ni la justice que le public toujours équitable a faite à son merite, ni l'injustice ou le caprice de quelques particuliers à son égard. Ce qui me frappe & me paroist singulier ; c'est qu'ayant vécu jusqu'à l'âge de quatre-vingts ans, sa reputation n'ait point vieilli, & qu'il n'ait point, comme il n'arrive que trop, survescu à sa gloire.



PRINCIPES

P R I N C I P E S
DE L'ART DES ETYMOLOGIES,
O U
E X E M P L E S
DE LA DIVERSE ALTERATION
DES LETTRES.

TOUTE la corruption des Langues anciennes se reduit à quatre sources principales, qui produisent de tems en tems des Langues nouvelles; & ces quatre sources de corruption regardent toutes l'alteration des lettres: car selon qu'elles se changent les unes dans les autres, s'ajoutent, se retranchent, ou se transposent, il se forme par ce moyen de nouveaux mots, qui paroissent souvent si déguisez, qu'on a de la peine à les reconnoître.

Ainsi tout ce que l'on peut dire des Principes de l'art des Etymologies se peut rapporter à quatre chefs: Sçavoir, au Changement, à l'Addition, au Retranchement & à la Transposition des lettres. On trouvera cy-après par ordre Alphabetique des exemples de ces quatre sortes d'alteration.

A

A ajouté au commencement du mot.

FRANÇOIS. bericocum, *abricot*. lamella, *allemelle*.

ITALIEN. laurus, *alloro*. vulturius, *avoltoio*.

ESPAGNOL. galla, *agalla*. limitaneus, *aledanno*. larix, *alanzo*. Cet *A* a été ajouté à ces mots Espagnols acause de l'article Arabe *al*.

LATIN. *ad*, *apud*.

GREC. *ἀπό*, *ἀπέναντι*, *ἀπέναντι*. *ἀπέναντι*, *ἀπέναντι*.

A ôté du commencement du mot.

ITAL. Abadessa, *Badessa*. amurca, *morca*. Amiraglio, *Miraglio*. &c.

ESP. Vanguardia, fait du François *avant-garde*.

LAT. *arabo*, *rura*. *arabico*, *malgeo*. *arabico*, *malgeo*. *arabo*, *rabo*.

G R. *ἀράβης*, *ἀράβης*. *ἀράβης*, *ἀράβης*. *ἀράβης*, *ἀράβης*. *ἀράβης*, *ἀράβης*.

A ajouté au milieu du mot.

ITAL. quisque unus, *ciascuno*. simus, *fiamo*. legimus, *leggiamo*. amemus, *amiamo*. incipere, *inciampare*. circolare, *ciarlare*. &c.

ESP. almus, *alamo*. Salmantica, *Salmanca*, *Selamanca*. palpare, *falfare*, *halgare*, *halagar*.

A changé en Æ.

LAT. *Æsculapius*.

G R. *ἄλκιμος*, *ἄλκιμος*: à la Dorique, dans Pindare.

A changé en E.

FRANC. Margarita, *Marguerite*. mare, *mer*. &c.

ITAL. amaro, *amero*. Les Sienois disent *amarò*; & les Florentins, *amerò*. habui, *ebbi*. alacer, *alegra*.

LAT. *aurum*, *levir*. *aurum*, *præsum*. *aurum*, *coerco*. &c.

G R. *ἀέρος*, *ἀέρος*. *Μαρίνας*, *Μαρίνας*. &c. Les Eoliens disoient de-même *κρίνος*, *δρίνον*, *κάλων*, au lieu de *κρίνος*, *δρίνον*, *κάλων*.

A changé en I.

FRANC. cerasus, *cerise*. incamifrenatus, *enchifrené*. &c.

ITAL. andam, *indarno*.

LAT. *Μαχίνας*: *Massinissa*. *Ζεύς*, *Jupiter*. *μάχνη*, *machina*. *καίναρον*, *canistrum*. *βασκανίς*, *fascinus*. *βουκίαν*, *buccina*. *facilis*, *difficilis*. *facio*, *perficio*. &c.

A changé en O.

ITAL. natate, *notare*. facies, *foggia*. nannus, *nonno*. bufalus, *busolo*.

ESP. serare, *seraculum*, *seraclum*, *serajo*, *cerrojo*.

LAT. *μαρμάρη*, *marmor*. *δῆμιον*, *demo*.

G R. *ἀσπας*, *ἄσπας*. *ἀσπας*, *ἄσπας*. &c.

A changé en U.

LAT. *Ἑκτα*, *Hecuba*. *τρίμυθος*, *triumphus*. *salvus*, *insulsus*. &c.

A changé en AI.

FRANC. macer, *maigre*. alacer, *alaigne*. panis, *pain*. &c.

A changé en AU.

LAT. *Πλάνης*, *Plantus*. *Πάππης*, *Fannus*.

A en OU.

FRANC. aperire, *ouvrir*.

Æ ôté du commencement.

ITAL. *aramen*, *rame*. *arugo*, *aruginis*, *raggine*.

Æ changé en I.

LAT. *inæquus*, *iniqunus*. *conciſus*, *concisus*. &c.

DE L'ART DES

Et c'est de ce mot *καλας* que vient celui de *καλαμος*, & non pas, comme le veut Caninius, du Punique *qalam*. *καλας* vient aussi de cette source.

C changé en S.

FRANC. *tacemus*, *raisin*. *placere*, *plaisir*. *licere*, *laisir*. *laracenus*, *sarasin*.

C changé en T.

ITAL. *fascellus*, *fascello*. *labrusca*, *brusca*, *brusta*, *brustina* *brustinus*, *abrostino*. *vacuus*, *vacus*, *vaco*, *voco*, *voso*.

LAT. *Λαυσία*, *Luresia*. *clausiporca*, *clausiporra*; d'où notre François *clausporce*. *marculus*, *martulus*, *martellus*.

GR. *καμα*. *καμα*. Voyez le Jugement des voyelles de Lucien. *καμα*, *καμα*.

CH dé du commencement.

LAT. *χαίνα*, *lena*. selon les Grammairiens.

GR. *χαίπε*, *χαίπε*; selon les Grammairiens.

CH changé en F, ou plutôt en PH.

LAT. *χαίς*. *flor*. *χαίς*, *flora*. *χάω*. *Æol*. *χάω*, *fovo*; c'est-à-dire *cavo*. *fodio*; d'où *fovea*, d'où *fossa*, & par contraction *fossa*. &c.

CH changé en G.

LAT. *χαλβάνη*, *galbanum*. *αχ*, *ango*. *αχ*, *doga*. *αχ*, *αχ*, *unguis*. &c.

CH changé en H.

LAT. *χάω*, *bio*. *χαμ*, *hum*: *χαμ*, *humilis*. *αχ*, *bir*. &c.

CH changé en T.

LAT. *μύχον*, *mustum*. Voyez Scaliger sur Varron p. 204.

CH changé en TH.

GR. *καίχ*, *καίχ*, à la Sicilienne; d'où le Latin *calcha*. &c.

CL changé en LL.

ESP. *clamaro*, *llamar*. *clavis*, *llave*. &c.

CT changé en CC.

ITAL. *tango*, *tactum*; *tactare*, *toccare*. *adaptare*, *attaccare*. *frango* *fractum*, *fiaccare*. *figo* *fidum*, *fiutare*, *fiicare*. &c.

D

D ajouté au commencement.

FRANC. *urna*, *dourne*, mot Toulousain. *Aquz*, *Daqs*. nom de ville.

ITAL. *unde*, *donde*; selon la plupart des Etymologistes. *jaspis*, *diaspro*.

LAT. *inaus*, *inaus*, *dignus*; selon M^r. Guyet. *aquila*, *daquilus*, qui dans les Gloses Anc. est interprété *avis*.

D dé du commencement.

LAT. *δούρε*, *ros*. *δούρε*, *δούρε*, *iterum*.

GR. *δούρε*, *δούρε*. *δούρε*, *αίρε*; selon les Grammairiens.

D ajouté au milieu.

FRANC. *ponere*, *pondre*. *cinere*, *endre*. *attinere*, *astreindre*. *stringere*, *estreindre*. *gener*, *genero*, *gendre*. *gemere*, *geindre*. *corylus*, *condre*. *confuere*, *condre*. &c.

ESP. *Humilis*, *humilde*. *cella*, *celda*.

LAT. *proest*, *prodest*. *reago*, *redigo*. *rearguo*, *redarguo*. &c.

D changé en B.

FRANC. *radere*, *raduttum*, *rabot*.

ITAL. *funda*, *fromba*; d'où *frombola*.

LAT. *duellum*, *bellum*, &c. Voyez Cicéron dans son *De Oratore*, & Quintilien liv. 1. chap. 4.

ETYMOLOGIES.

GR. *κλάς*, *Æol*. *κλάς*. *κλάς*, *κλάς*. *κλάς*, d'où le Latin *clava*. &c.

D changé en G.

ITAL. *diurnum*, *giorno*. *hodie*, *oggi*. *modius*, *mogio*. *radius*, *raggio*. &c.

ESP. *dama*, *gama*. *delfin*, *golfin*.

LAT. *Chartada*, Punic. *Chartada*, *Chartaga*.

D changé en L.

FRANC. *Vidiana*, *Villaine*: rivière de Bretagne. Voyez cy-dessous les changemens de l'L en D.

ITAL. *cicada*, *cigala*, selon quelques-uns. *odore*, *cloro*, selon le Salviati.

ESP. *cauda*, *cala*. *cadis*, *calis*. Voyez mes Observations sur Malherbe.

LAT. Varron: *Thetya* *Telim* *dicebant*. *Sic Medicam* *Melicam* *vocabant*. Quintilien 1, 4: *Sic Ode-* *odè*, *quem Tévnia fecerant Æoles*, *ad Ulysses de-* *ductus est*. Festus: *Odefacit*. *Veteres dicebant pro ol-* *facit*; & *dacrimas pro lacrimas*. *Irem* *dautia*, *pro* *lautia*; *impelimenta*, *pro impedimenta*, &c.

D changé en N.

ITAL. *perdix*, *perdice*, *pernice*.

LAT. Donat sur ce vers du Phormio de Térence, *Quia non rete accipitri tenditur, neque milvio*. *Legitur & tennitur: habet enim N litera cum D com-* *munionem*.

D changé en R.

LAT. *medidies*, *meridies*: Voyez Cicéron *De Oratore*, & Quintilien liv. 1. chap. 6; & Priscien liv. 1.

D changé en S.

LAT. Quintilien xii. 10: *Quid, quod plera-* *que nos illa quasi mugiente litera claudimus M, quod* *Greci nullum verbum cadit? At illi N jucundam,* *& in fine precipue quasi tinnientem, illius loco ponunt;* *que est apud nos rarissima in clausulis. Quid, quod syl-* *laba nostra in B literam & D innituntur? adeo as-* *perè, ut plerique, non Antiquissimorum quidem, sed* *tamen Veterum, molire tentaverint; non solum al-* *versa pro adversis dicendo, sed in prepositione B ab-* *sonam & ipsam S subjiendo.*

D changé en T.

FRANC. *funda*, *fonte*.

ITAL. *exspidus*, *scipito*. *Drepanum*, *Trapani*, ville de Sicile.

LAT. Quintilien 1. 4: *Quid D litera cum T qua-* *dam cognatio? Quare minus mirum si in vetustis ope-* *ribus urbis nostra & celebribus templis legantur Ale-* *xanter & Callantra. Et au chap. 7 du même livre:* *Illam quoque servata est à multis differentia, ut ad,* *cum esset prepositio, D literam; cum autem conjun-* *cto, T acciperet. On trouve souvent dans le Di-* *geste ser pour sed. Les Latins ont fait de même leur* *reda. du Grec δαδα, accusatif de δαδ: & mentula,* *de μαδδα.*

D changé en V.

ITAL. *adultero*, *avoltero*. *chiodo*, *chivo*.

D changé en Z.

ITAL. *medium*, *mezzo*. *ordcum*, *orzo*. *fron-* *durus*, *fronzuto*. *ardente*, *arzenie*.

ESP. *gaudium*, *gozo*. *gaudere*, *gozare*. *vivida-* *rium*, *verziere*.

LAT. *Διαβολος*, *Zabolennus*. *Diabolus*, *Zabo-* *lus*; qui se trouve dans S. Cyprien. *Diarrhytus*, *Zar-* *rhytus*; dans l'*Itinerarium Antonini*. *dieta*, *zeta*.

GR. *ἀμείνους*, *ἀμείνους*. *ἀμ*. *ζ*: d'où le Latin *jus*. Voyez mes Aménités de Droit, chap. 39.

DE L'ART DES ETYMOLOGIES.

G *ôté du milieu.*

FRANC. fugere, *fuir*. fagus, fagina, *faine*: c'est le fruit du hêtre.

ESP. pigmentum, *pimiento*. &c.

G *changé en B.*

GR. ἄβυσσος, *Abys*. Voyez Servius sur le vers 386 du liv. VII. de l'Enéide.

G *changé en C.*

FRANC. γάγγραινα, *gangrena*, *cangraine*.

LAT. Victorinus liv. I. de la Grammaire: Pro agro Gabino dicebant Cabino; pro lege, lece; acna pro agna, &c.

GR. γάμαλ, *gamal*, γάμμος. Scaurus dans son Ortografe: Camelum alii dicunt, alii gamelum.

G *changé en D.*

ESP. Singus, *sendo*.

GR. δύνω, *dunō*, δύνω, δύνω.

G *changé en H.*

ESP. germanus, *hermano*. fugere, *huyr*. &c.

LAT. hinc, *hinus*. &c.

G *changé en L.*

LAT. λύρα, *lyra*, λύρα, *lyra*, λύρα, *lyra*.

GR. λυγρός, *lygros*. Voyez Lucien dans son jugement des voyelles.

G *changé en N.*

LAT. ἄγκυρα, *angula*, ἄγκυρα, *angula*, ἄγκυρα, *angula*.

G *changé en R.*

LAT. agger, *arger*: d'où l'Italien *argine*.

G *changé en S.*

LAT. ἄλγος, *algeos*, ἄλγος, *algeos*, ἄλγος, *algeos*.

G *changé en T.*

LAT. τρυγίς, *trygis*, τρυγίς, *trygis*, τρυγίς, *trygis*.

G *changé en V.*

FRANC. doga, *donvo*. &c.

G *changé en U.*

LAT. βούβης, *vauus*. &c.

H

H *ajoutée au commencement.*

FRANC. altus, *haus*. ames amitis, *haute*. oleum, *huile*. ostrea, *huître*. ostium, *huia*. ascia, *bacha*.

ESP. ovum, *huero*. olet, *hueto*. Olla, *Huesca*; c'est le nom d'une ville. orphanus, *huersano*. os ossis, *huesso*.

H *changée en F.*

FRANC. hepar, *hepa*, foye.

ITAL. hepar hepate, *fegato*.

LAT. haba, *faba*. Voyez cy-dessus le changement de l'F en H.

I

I *ajoutée au commencement.*

LAT. ἐπί, *Dor. ψι*, ipse.

I *ôté du commencement.*

ITAL. innanzi, *nanzi*.

ESP. inaranzia, *paranza*.

GR. LAT. ἰσχίον, *ischion*, qui se trouve dans les Gloses Anciennes: d'où schia pour ischia, selon Martianus Capella; & schiatici, pour ischiatici, qui se trouve en plusieurs lieux. Istrumentum, *strumentum*, qui se trouve dans les mêmes Gloses: d'où l'Italien *strumento*.

I *ajoutée au milieu.*

FRANC. mel, *muel*. fel, *fiel*. Galenus, *Galien*. bene, *bien*. &c.

ITAL. colmo, *cosmo*. spasio, *spasmo*. latus, *liero*. fantasia, *fautasma*.

ESP. terra, *sierra*. Græcus, *Griego*. dente, *diere*. &c.

GR. μέσος, *mesos*. &c.

I *changé en A.*

FRANC. pigritia, *pareffe*.

ITAL. pampinus, *pampano*. chronica, *cronaca*. syndicus, *sindaco*. &c.

LAT. tango, *tango*.

I *changé en E.*

FRANC. in, *en*. intrare, *entrev*. illa, *ello*. infernus, *infer*. &c.

ITAL. Ilva, *Elba*; c'est le nom d'une Ile. Dominica, *monica*.

ESP. vitta, *veta*. mina, *almena*.

LAT. Quintilien liv. I. chap. 7 dit qu'on a dit *here* pour *beri*; & il remarque que *sibe* & *quase*, pour *sibi* & *quasi*, se trouvent dans Messala en plusieurs endroits.

GR. Platon dans son Cratyle remarque que l'iota a été changé en *epsilon*: & que l'on a dit premièrement *imica* pour *imica*, & ensuite *imica*, & enfin *imica*.

I *changé en G.*

FRANC. simia, *sugo*. somnium, *songe*. tibia, *ti*. ge. fimbria, *frange*. &c.

ITAL. commearus, *commiatius*, *congedo*.

ESP. alienus, *ajenus*, *ageno*. mulier, *mager*.

I *changé en O.*

ITAL. divitiz, *dovizia*. horrible, *orribole*. diroanda, *dumanda*. &c.

I *voyelle changé en U.*

FRANC. simus, *simarium*, *sumier*. pellicia, *peluche*. &c.

ESP. barba caprina, *barba cabruna*. &c.

ITAL. ferita, *ferma*. &c.

LAT. lachrima, *lacrima*. fors fortis, *fortina*, *fortuna*. aprinus, *aprunus*.

J *consone ôtée du commencement.*

ESP. Juniperus, *enebro*. Januarius, *Enero*. jactare, *echar*.

J *consone changé en G.*

ITAL. Januarius, *gennaro*. &c.

I *consone changé en L.*

ITAL. Julius, *Lugia*. &c.

L

L *ajoutée au commencement.*

FRANC. hedera, *lierre*. indemane, *lendemain*. Indictum, *Landi*. &c.

ITAL. ervum, *erum*, lero. Adice, *Ladica*. Aubrate, *Laubrate*. horridus, *lorido*. &c.

LAT. ἄλος, *labos*, *labor*.

L *ôtée du commencement.*

ITAL. lusciniola, *lusciniola*, *lusciniola*. lauri-bacca, *orbacca*. latone, *otrone*. lazurd, *azurro*.

ESP. lazurd, *azul*.

L *ajoutée au milieu.*

FRANC. acanthina, *aiglantine*.

ESP. aqueductus, *alcaduz*. amygdala, *almendra*. amyllum, *almidon*.

LAT. γαυρία, *gloriari*. qui, *fulix*; d'où *fulica*.

â â ij

PRINCIPES

nia, *besania*. *palcus*, *palco*, *palcone*, *balcone*. *capanna*, *cabanna*.

Es p. *mancipium*, *mancebo*. *Episcopus*, *Obispo*. *lupus*, *lobo*. *capum*, d'où *caput*; *cabo*, *cabeca*.

Lat. *πίκος*, *buxus*. *ἰνι*, *sub. ἰνι*, *ab. πίπος*, *bur-*
rus. *ἐμβολή*, *embolè*.

Gr. *βραχμά*, *brachma*: d'où le Latin *brassica*. Ceux de Delfes disoient *βραχμά* & *βραχόν*, pour *βραχμά* & *βραχόν*.

P changé en C, ou en Q.

Ital. *exparcus*, *scarso*. *fapio*, *faccio*.

Lat. *σπίνθη*, *spintilla*, *scintilla*.

Gr. *πῦρ*, *lon. πῦρ*, d'où *enr. μέτω*, *Æol. μέτω*, d'où *linguo. ἀμνάς*, *ἀμνάς*, d'où *ancillor*. &c.

P changé en CH.

Franc. *propè*, *proche*. *sepia*, *seiche*. *greppia*, *crotche*. *apium*, *ache*. &c.

Ital. *spina*, *schiena*. *spemo*, *scherno*. *spira*, *schiera*. &c.

P changé en D.

Ital. *papilionè*, *padiglione*. &c.

P changé en F ou en PH.

Franc. *prafaga*, *fresaye*. *capo*, *chef*.

Ital. *catapalco*, *catasfalco*.

Lat. *ῥομφαία*, *trophaum*. *βασίλειος*, *bosphorus*. *πίσις*, *Æol. πίδις*, *fides*. *ἔμψυ*, *Æol. ἔμψυ*, *offa*. &c.

P changé en L.

Es p. *plorare*, *llorar*. &c.

P changé en M.

Franc. *fapella*, *femelle*. *sputare*, *sputire*, *ex-*
sputire, *émutter*.

Ital. *serpullum*, *serpullinum*, *sermollino*. *car-*
pere, *carpire*, *ghermire*. *exparire*, *smarrire*.

Lat. *ῥομφαία*, *lopnus*, *sonnus*.

P changé en T.

Lat. *ἀμύδης*, *studium*. *λίαν*, *litta*.

P changé en V consone.

Franc. *fapo*, *fapone*, *fapon*. *cepa*, *cive*. *cupa*,
enve. *fapor*, *faveur*. *ripa*, *rive*. *fapere*, *favoir*. &c.

PH changé en P.

Ital. *sphæra*, *spera*.

PL changé en CH.

Es p. *amplus*, *ancho*.

PS ajouté au commencement.

Gr. *ἄμμος*, *ἀμμος*.

PS changé en S.

Gr. *ψάλλω*, *ἀλάω*. *ψάλλω*, *ἐνός*. *ψάλλω*, *ἐνός*.

PT changé en T.

Es p. *sceptrum*, *festro*.

Q

Q changé en C.

Franc. *quare*, *car*. *Quadragesima*, *Carême*.
quassare, *casser*. *quadratus*, *carré*.

Q changé en G.

Ital. *sequente*, *seguenta*. *sequestro*, *segnestro*.
frequentare, *frequentare*.

R

R brée du commencement.

Lat. *ῥαῖ*, *ῥαῖς*, *ῥαῖς*. *acinus*.

R ajoutée au milieu.

Franc. *thesaurus*, *tresor*. *funda*, *fronde*. *tem-*
perare, *temperer*.

Ital. *bettonica*, *brettonica*. *tuono*, *trono*.

Es p. *stella*, *estrella*. *ridica*, *ridicare*, *redrigar*.
mendicus, *mendrago*.

Lat. *ῥίος*, *ῥίος*. *ῥίος*, *ῥίος*, *ῥίος*. &c.

Gr. *ἀγλαός*, *ἀγλαός*, d'où *clarus*. *ἰαδός*, *ἰαδός*,
d'où *bilaris*. *ῥάω*, *ῥάω*, *ῥάω*. *ῥάω*, *ῥάω*, *ῥάω*,
ῥάω. &c.

R brée du milieu.

Ital. *capitastrum*, *catasto*. *castrum*, *castro ca-*
stronis, *castone*. *Notarius*, *Notaio*. *Januarius*, *Gen-*
naio. *aciarium*, *acciaio*. &c.

Lat. *ἄρτος*, *artus*. *ἀρτός*, *lellus*. *ἄρτος*, *cento*.
ἄρτος, *dimius*. &c.

R doublée.

Ital. *aringo*, *arringo*. *bis varius*, *bisvarre*. *am-*
phimallus, *zimarra*, ou *cimarra*.

Es p. *honor honore*, *honrra*. *cithara*, *guitarra*.

Lat. *ῥέος*, *ῥέος*, *ῥέος*, *ῥέος*, *verres*. *narare*, *nar-*
rare. &c.

R changée en D.

Ital. *ferita*, *fedita*. *contrariare*, *contradiare*.
rarus, *rado*.

Lat. *ῥομφαία*, *ῥομφαία* à la Tarentine, *caduceum*.

R changée en L.

Franc. *tempora*, *temples*. *fragrare*, *flairer*.
mus muris, *murottus*, *mulo*. &c.

Ital. *peregrinus*, *pellegrino*. *arbore*, *albero*.
Mercurij die, *Mercolidi*.

Es p. *parabola*, *palabra*. *papyrus*, *papel*. *carcer*,
carcel. *arbitrium*, *alvedrio*.

Lat. *ῥομφαία*, *lilium*. *ῥομφαία*, *clibanus*. *ῥομφαία*, *pan-*
lum. *latianis*, *latialis*. &c.

R changée en N.

Lat. *ῥίπλω*, *tenet*. *ῥίπλω*, *donum*.

R changée en S.

Franc. *quernus*, *chesne*.

Gr. *ἄπλω*, *ἄπλω*. *ῥίπλω*, *ῥίπλω*. *ῥίπλω*, *ῥίπλω*. Voyez
le changement de l'S en R.

S

S ajoutée au commencement.

Ital. *piaggia*, *spiaggia*. *quadrones*, *squadrones*.

Es p. *umbra*, *sombra*. *otium*, *otiacum*, *sosiego*.

Lat. *ῥί*, *ῥί*. *super*. *ῥί*, *sub*. *ῥί*, *sub*. *ῥί*.
septem. *ῥί*, *sero*; c'est-à-dire *dico*: d'où *asser* & *dis-*
sero. &c.

Gr. *ῥομφαία*. *ῥομφαία*. *ῥομφαία*. *ῥομφαία*.
selon Moschopulus. *ῥομφαία*. *ῥομφαία*. *ῥομφαία*. & à l'Eo-
lienne *ῥομφαία*, *ῥομφαία*; d'où *scalpo*. &c.

S brée du commencement.

Lat. *ῥομφαία*, *funis*. *ῥομφαία*, *fello*. *ῥομφαία*, *fungus*,
selon Vossius. *scapellare*, *capellare*; d'où le François
chapeler. &c.

Gr. *ῥομφαία*, *ῥομφαία*, & à l'Eolienne *ῥομφαία*.

S brée de la fin.

Lat. Cicéron dans son *de Oratore* dit que les
Anciens retranchoient l'S finale, dans les mots qui
commençoient par une consone: par ex. *qui est om-*
nibu' Princeps, pour *omnibus Princeps*, &c. Charis-
sius liv. 1. dit que Varron a dit *fami*, pour *famis*:
Herculi. *Ulixi*. pour *Herculis*, *Ulixis*, selon Plinie:
Aristoteli, *Demostheni*, *Enripidi*, pour *Aristotelis*,
Demosthenis, *Enripidis*, selon Priscien.

S ajoutée au milieu.

Franc. *utencilia*, *ustenciles*.

Lat. *dumuso in loco*, *apud Livium significat*
dumosum locum. *Antiqui enim interferebant S lre-*
ram. &

DE L'ART DES ETYMOLOGIES.

ram, & dicebant committere, pro committere, & Calmenæ, pro Camenæ: sic Pænis pro Panis, & cæpis pro canis; dit Festus. Opicus, opicenus, obscenus.

S ajoutée à la fin.

GR. Catilina, i Kattinae. Fimbria, i Φυλκία. Scylla, i Σκύλλης.

S doublée.

LAT. causa, caussa. casus, cassus. divisiones, divissiones. &c.

S changée en C.

FRANC. versellum, berceau. sorba, corme. ITAL. Sicilia, Cicilia. visitare, vicitare. fascis, fascinus, facchino. cæcus, cacio. &c.

ESP. seraculum, cerrojo. morsus, almuergo.

LAT. cum, & le con des Italiens.

S changée en D.

LAT. medius, medius.

GR. ἰσχυρός, ἰσχυρός. ἰσχυρός, ἰσχυρός. κατὰ δύναμιν, κατὰ δύναμιν, selon les Doriciens.

S changée en F.

ITAL. fino, fino. doli, dolfi. dolfeto, dolfeto. dolfono, dolfono. &c.

LAT. fides, fides.

S changée en G.

LAT. nigrum, & à l'Eolienne nigro, tergo. βαρύνω, βαρύνω; par metathèse, βαρύνω. valgnus.

S changée en H.

LAT. Priscien liv. 1, dit que dans les mots Latins qui viennent du Grec, on met souvent une S au lieu de l'aspiration; comme dans semis, de ἑμῖς; sex, de ἑξ; septem, de ἑπτά; se, de ἑ; si, de ἑ; sal, de ἑλ. Et il ajoute que dans certains mots les Bæotiens mettoient l'H au-lieu de l'S, & disoient Masha, pour Misa.

S changée en R.

FRANC. Massilia, Marseille.

ITAL. camurus, camuso.

LAT. Valesii & Fufii, pour Valerii & Furi; arbor, labos, rapos, pour arbor, labor, rapor; clamor & lares, pour clamor & lares, selon Quintilien liv. 1. chap. 4. Pomponius le Jurisconsulte, dans ses Origines du Droit, dit qu'Appius Claudius fut l'inventeur de la lettre R, & qu'au-lieu de Valesii & de Fufii, qui étoient lors en usage, on dit depuis Valerii & Furi. Voyez ce que dit Festus sur ce sujet.

S changée en SC.

ITAL. vesica, vesica. exsolutus, sciolto. exspidus, scipito. &c.

S changée en SP.

GR. σπῆλαιος, σπῆλαιος. &c.

S changée en T.

LAT. Quintilien rapporte que les Anciens avoient dit mertare & pulsare, au-lieu de mersare & pulsare.

GR. γαλῶν, Att. γαλῶν. ὀδῶν, ὀδῶν. ἄλως, ἄλως, salus. ἄλως, Eol. ἄλως: d'où le Latin fides.

S changée en X.

LAT. Aias, Ajax. Κάλλιπος, Callixtus.

S changée en Z.

ITAL. zappa, zappa. zappa, zappa. solto, zolto. sampogna, zampogna. &c.

SS changée en X.

LAT. πῆλλος, paxillus. μαλάκω, malaxo. πῆλλος, pax. Voyez N. Heinsius dans sa Préface sur Virgile.

GR. δῶς; Ion. δῶς.

ST ajoutée au commencement.

LAT. Festus rapporte que les anciens disoient

stlocum, pour locum. stitem, pour item. stlatam, pour latam. &c.

ST brée du milieu.

ESP. astur, asor. Caesaraugusta, Caragoça. mastix, masticha, almaceda.

T

T ajouté au commencement.

FRANC. amita, tante. arire, tarir. ridica, trique: d'où tricor & tricoter.

LAT. terebinthus, terebinthus. ter, tera, terra. tere, tere.

GR. τῆν, τῆν, (d'où edo, & comedo) τῆν, τῆν. Voyez Hesiodé.

T ajouté au milieu.

ITAL. rimaso, rimasto.

T brée du milieu.

FRANC. stagione, saison. stolto, sot. patte, pere. matie, mere. &c.

LAT. pistor, perna. pisor, pisor: d'où pisor. pistor, pistor. fumo, sumpti, sumptum, sumptum, sumptum. eximo, exemptus, exemptum, exemptum.

GR. τίς, τίς. τίς, τίς. τίς, τίς. &c.

T doublé.

ITAL. brutus, brutto. totus, tutto. &c.

LAT. attus, attus. Voyez Scaliger sur Aulone, c. 9.

T changé en B.

ESP. sputare, sputare, esenbir.

LAT. terebra, terebra. terebra, terebra. terebra, terebra.

T changé en C, ou K.

ITAL. postea, postea. bestia, bifeia. angustia, angoscia. turma, ciurma. infantulus, fanciullo. &c.

ESP. mutlare, mutlare, motlare, mochar. puls, pultris, pulte, pultra, pucha. multus, mucho.

LAT. fortus, fortundus, fucundus. iratus, iratundus, iracundus. &c.

GR. ἄν, Dor. ἄν. ἄν, ἄν. ἄν, ἄν. anclare, c'est à-dire, hanrire.

T changé en D, ou a.

FRANC. intyba, endivo. catena, catenula, catellum, cadeau. cubitus, conde. male-satus, mau-sade.

ITAL. capitulum, campidoglio. patronus, padrone. potesta, podesta. nutrire, nudrire. &c.

ESP. catena, cadena. amatus, amado. vitis, viticula, vidiya. &c.

LAT. vintemia, vintemia, vindemia. vadum, vadum. adis, adis, & ensuite ades. &c. Festus, Quintilien, & Velius Longus, font mention du changement du T en D.

GR. ἰσχυρός, ἰσχυρός. ἰσχυρός, ἰσχυρός. ἰσχυρός, ἰσχυρός.

T changé en G.

LAT. gema, gema, gema, gema.

GR. ἰσχυρός, ἰσχυρός.

T changé en L.

LAT. Varron. l. 3 c. 9 De Re Rust. dit que les Anciens prononçoient Thelim pour Therim. &c.

T changé en N.

LAT. pinus, pinus: Voyez Vossius dans son traité du changement des lettres.

T changé en P.

ITAL. extinguo, spengo. extinctus, spento.

LAT. spica, spica. spica, spica. & par metathèse spica, corpus. palus, palus. rustare, ruspere. &c.

T changé en Q.

LAT. quisque, quisque.

PRINCIPES DE L'ART DES ETYMOLOGIES.

T changé en S.

GR. ναύα, ναύα; d'où *nausea*.

TH ou Θ ajouté au commencement.

GR. ἴ, ἴ. Varron *De Re Rust.* liv. 2: *Sus* Grecè dicitur ἴ, *elim* thys est dicitur: *ab illo verbo quod dicunt* θῆω, *quod est* immolare; &c.

TH ou Θ changé en D.

LAT. δῖος, *Dens*. δῖος, *perdo*. γάθω, *gaudeo*. ἱδύω, *inde*. ἄδω, *ador*.

TH changé en F, ou Θ en F.

LAT. δῖος, *foris*. δῖος, *furor*. δῖος, *furor*.

GR. ἴψος, & à l'Eolienne φῖψος, d'où *fera*. δῖος, φῖψος; d'où *figo* inusité, d'où le composé *asfigo*. δῖος, φῖψος. δῖος, φῖψος; d'où *folia*. &c.

TH ou Θ changé en T.

LAT. ἴψος, *vestis*. &c.

TH ou Θ changé en Z.

ITAL. θῖος, *theca*. θῖος, *theca*. &c.

V

V ajouté au commencement.

ITAL. opus, *opus*.

LAT. ὄψος, *vinum*. ὄψος, *viginti*. ὄψος, & par metathèse ὄψος, *vulgus*. ὄψος, *ver*. ὄψος, *viola*. ὄψος, *vesper*. ὄψος, *video*. &c.

V ajouté entre deux voyelles.

LAT. ὄψος, *ovis*. ὄψος, *ovum*. ὄψος, *avernus*. ὄψος, *ceruus*. ὄψος, *navis*. &c.

V changé en B.

FRANC. vellarius, *belier*. vara, *barre*. variè longus, *barlong*. &c.

ITAL. voce, *bocc*. vara, *barra*. vettonica, *bettonica*. &c.

ESP. avus avulus, *abulo*. volvere, *bolver*. vota festa, *bodas*. &c.

V changé en F.

FRANC. vices, *vezes*, *fou*. clavis, *clef*. navis, *nef*. bos bovis, *bouf*. &c.

V changé en G ou GU.

FRANC. Vasco, *Gascon*. vastare, *gâter*. vagina, *gaine*. viscum, *gui*. vespa guêpe. vadum, *gué*. &c.

ITAL. solvo, *sciolgo*. volvo, *volgo*. vulpes, *gulpe*. &c.

ESP. calvus, *cialgo*, & *cielago*; d'où *murcielago*, c'est-à-dire *chauve-souris*.

V changé en H.

FRANC. vagus vagardus, *hagard*. veredus, *veredardus*, *bedard*, vieux mot qui signifie *cheval*.

V changé en J.

FRANC. vacariz, *jachères*. &c.

V changé en M.

FRANC. varicare, *marcher*. &c.

ESP. vimen vimine, *mimbre*. &c.

LAT. divulgare, *dimulgare*. provulgare, *promulgare*. avita, *amita*.

V changé en P.

ITAL. vespertilio, *pipistrello*.

LAT. calvitur, *calpistr*.

U ajouté au milieu.

LAT. Ασκληπιος, *Esculapius*. κάμπος, *campo*.

U retranché.

ITAL. extinguere, *stingere*.

U changé en A.

LAT. ulna, *anus*. fulvus *farve*. &c.

U changé en E.

ITAL. fursur fursurinus, *inferigno*.

LAT. pondus, *ponderis*. vellus, *velleris*. munus, *muneris*. Dejerat, *pejerat*, pour *dejurat*, *pejurat*: auger, & *angeratus*, pour *angur* & *anguratus*; dit Pricien liv. 1.

U changé en I.

ITAL. vituperio, *vituperio*: & vituperare, *vituperare*. &c.

LAT. optumus, *optimus*. maxumus, *maximus*. lacruma, *lacrima*. &c.

U changé en O.

ITAL. stultitia, *stoltizia*. sepultura, *sepultura*. triumphus, *trionfo*. fraga, *fragula*, *fragola*. &c.

X

X changée en C.

ITAL. excessus, *ecceffo*. excellens, *eccellente*. excidium, *eccidio*. &c.

X changée en S.

ITAL. exemplum, *esemplo*. taxo taxonis, *tassone*. Alexander, *Alessandro*. axungia, *sugna*. &c.

X changée en SC.

ITAL. exire, *uscire*. exalbus, *scialbo*. exauguratus, *scianguato*. &c.

LAT. axilla, *ascia*. myxa, *mysca*. axilla, *ascella*. &c.

X changée en Z.

LAT. xenia, *zenia*. xenodochium, *zenodochium*. &c.

Y

Y changé en A.

LAT. canis, *canis*. calix, *madu*. &c.

Y changé en E.

LAT. remus, *remus*. remulens, *remulens*. maissa, &c.

Y changé en I.

LAT. limax, *limax*. &c.

Y changé en O.

LAT. mola, *mola*. &c.

Y changé en U.

LAT. mus, *mus*. mus, *mus*. syria, *syria*. syracusa, *suracusa*. symbola, *sumbola*, &c. selon Calliodore dans son Ortographe.

Z

Z changé en D.

LAT. cyzicus, *cydicus*. sabazius, *sabadus*. lazi, *ladi*. &c.

GR. ζῆν, & à l'Eolienne ζῆν. ζῆν, *ζῆν*.

Z changé en DD.

GR. μάλα, *μάλα*. μάλα, *μάλα*. μάλα, *μάλα*. μάλα, *μάλα*. &c.

Z changé en DS.

GR. μάλα, *μάλα*. μάλα, *μάλα*. μάλα, *μάλα*. μάλα, *μάλα*. &c.

Z changé en J.

LAT. jugum, *jugum*. jugum, *jugum*. jugum, *jugum*. &c.

Z changé en L.

LAT. cunila, *cunila*, selon Vossius.

Z changé en SD.

Voyez le changement du Z en DS.

Z changé en SS.

LAT. crotalizo, *crotalizo*. malacizo, *malacizo*. &c.



VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE

O U

RECUEIL DE NOMS DE SAINTS,

CONTENANT PRINCIPALEMENT

*ceux que l'usage a éloigné de leur origine ,
& ceux qui s'expriment diversement selon la diversité des lieux ;
adressé à feu M. Ménage par cette Lettre.*

*V*ous ne pouviez, Monsieur, m'obliger plus sensiblement, que de me faire connoître que mes recherches touchant l'analogie des Noms de plusieurs Saints, ne vous seroient pas inutiles. On m'avoit déjà fait appercevoir que cette Nomenclature pourroit être de quelque secours à ceux qui écrivent l'Histoire, en leur épargnant la peine d'aller chercher ces noms, ou dans de vieux manuscrits, ou dans les pays, souvent éloignez, où ils sont connus : faute de quoy on voit des Auteurs, d'ailleurs fort habiles, qui, par exemple, aiant à traduire le mot de Richarius ont mis Richar pour Riquier ; d'autres qui ont donné le nom de Fidole à S. Fale, de Carilese à S. Calès, & de Guinaile à S. Guenau. On m'avoit aussi fait remarquer que cet Ouvrage pouvoit être utile à ceux qui administrent le Baptême ; qui ne sachant pas en Latin le nom que l'on donne à l'Enfant, en forment quelquefois sur le champ de fort éloignez du véritable, comme on l'a vu arriver à celui qui pour exprimer le nom de Dreux donné par le Pärrein disoit au vocatif Druse pour Drogo, & à un autre qui dit Omeri pour Audomàre. Mais je n'aurois pas cru pouvoir fournir quelque lumiere à une personne qui en a autant que Vous en toute sorte de littérature. La même recherche avoit déjà été faite en partie par M^r Robert à la fin de son Gallia-Christiana, où il a mis un Catalogue de Noms de Saints sous ce titre Sanctorum quædam Nomina Latina & Gallica, non sibi facile correspondentia ; & par le P. Lâbbe en son Année-Sainte, où il a mis un pareil Catalogue sous cet autre titre Noms Latins & François qui ne sont pas facilement entendus de toute sorte de personnes. C'est cela même, Monsieur, que vous me demandez pour mettre à la teste de vos Origines de la Langue Françoisë. M. Robert n'a donné que cent-six de ces Noms ; & le P. Lâbbe, cent-soixante-~~et~~-quatorze : & vous en trouverez plus de mille dans l'HAGIONOMASTICON que je vous envoie. Je marque avec ces Noms de Saints, non seulement le nom des Lieux où ils sont honorez, que

je mets dans les deux Langues lorsque ces Noms de Lieu ne sont pas intelligibles à tout le monde : mais je marque encore le temps de leur mort ; dont je mets à la marge l'Année en chiffre commun, ou au-moins le Siecle en chiffre romain, lorsque je n'ay pu trouver l'année : & à l'égard du Natalice, je le place entre le nom du Saint, & cette marge. J'ay mis un v. qui signifie vers, c'est-à-dire environ, devant le chiffre de ceux dont il s'en faut peu que je n'aye trouvé l'année de la mort ; & je n'ay rien mis à ceux dont je n'ay pu même découvrir le siecle après une recherche assez exacte. Vous en trouverez aussi dont le jour de la mort est demeuré en blanc ; & quoique quelques-uns de ceux-cy se trouvent placez par quelques Martyrologistes modernes en certains jours, je n'ay pas cru devoir suivre ces Auteurs, aiant observé qu'ils n'étoient fondez sur aucune tradition, & qu'ils ne les avoient mis en ces jours que par leur choix, & le plus souvent à l'occasion d'autres Saints qui portent le même nom. Mon premier dessein étoit de ne vous envoyer que les Noms qui paroissent éloignez de leur origine, & ceux qui s'expriment diversement selon la diversité des lieux : mais j'ay cru pour rendre ce travail plus utile, y en devoir joindre d'une troisieme sorte, qui peut faire quelque difficulté : Bruno, par exemple, quand il signifie l'Evêque de Virsbourg de ce nom, s'exprime par S. Brunon ; & quand il signifie l'Instituteur des Chartreux, il s'exprime par S. Bruno : Brigida, au contraire, qui est le nom de la sainte Patrone d'Irlande, & Birgitta qui est le nom de celle de Suede, s'expriment l'un & l'autre par le seul nom de Brigide. Rien ne pouvoit, Monsieur, avoir plus de rapport à votre excellent Ouvrage, que cette Analogie de Noms : car comment peut-on mieux être persuadé, par exemple, que Songe vient de somnium, & Tige de tibia ; que de voir que tout le peuple se soit porté dans la suite des siecles à limer le nom de Potamius en celui de Poange, & Ballemius en celui de Baussenge ? n'est-ce pas encore une preuve que notre ad-verbe même vient de maximè, de ce que le mot de Maximinus a été naturellement tourné en celui de Mémin ? & ainsi d'une infinité d'autres. Je vous laisse à découvrir le nom François de quelques Saints dont je n'ay pu trouver que le nom Latin ; & le nom Latin de quelques autres dont je n'ay pu trouver que le nom François : vous les trouverez marquez par des poinets mis à la place du reste du nom qui ne m'est pas connu. Si vous vous appercevez que je me sois trompé en quelque chose ; ne m'épargnez pas, je vous prie : car je ne cherche que la verité, & je n'ay jamais plus de joie que quand je trouve quelqu'un qui me corrige. Je suis &c.

CL. CHATELAIN, Chanoine de l'Eglise de Paris.

RECUEIL DES NOMS DE SAINTS

QUI PAROISSENT ELOIGNEZ DE LEUR ORIGINE,
& de ceux qui s'expriment diversément selon la diversité ou des Lieux ou des
Saints même :

avec le Jour & l'Année ou au moins le Siècle de la Mort de la plupart de ces Saints ,
& les Noms des Lieux où ils sont honorez.

A		Natal.	Siècle.
A	BBACYRUS, Saint Cyr d'Alexandrie, en Italien <i>Sant' Appacara</i> . y en a comme dans <i>Girolamo d' Hieronymus</i> ; honoré près de Pozzo-Pantalone hors de Rome; le même que <i>Cyrus</i> cy-après.	31 Janv.	IV.
<i>Ablebertus</i> ,	S ^t Emebert, frere de sainte Goule, honoré comme Evêque de Cambray à Maubeuge (<i>Malbodium</i>) où est son corps.	15 Janv.	vers 714.
<i>Abundius</i> ,	S ^t Abonde, honoré vers Lyon, où on le nomme <i>S^t And</i> qu'on écrit <i>Haend</i> .		
<i>Acharim</i> ,	S ^t Acaire, Ev. de Noyon (<i>Noviomum</i>) ; qui avoit été Moine à Luxeu sous S ^t Eustâse.	27 Nov.	l'an 613.
<i>Acheolus</i> ,	S ^t Acheul, Martyr, honoré à Amiens, patron d'Econan (<i>Isenina</i>) où on le nomme <i>S^t Axenil</i> , apparemment du mot Latin <i>Acidus</i> , qui se trouve en des mss. plus anciens que ceux où on lit <i>Acheolus</i> .	1 May.	
<i>Acis</i> ,	S ^t Ache, martyrizé avec S ^t Acheul.	1 May.	
<i>Acyndinus</i> ,	S ^t Aquidan, M. en Thrace, Patron de l'Eglise que les Vénitiens avoient à Constantinople.	22 Août.	IV.
<i>Ada</i> ,	S ^{te} Adenette, Vierge; Religieuse de N. D. de Soissons, puis Abbësse du Pré au Mans, où son corps qui étoit en une châsse dans la Cathédrale a été brûlé par les Calvinistes. Elle avoit encore nom <i>Adrechildis</i> .	4 Dec.	686.
<i>Adalardus</i> ,	S ^t Aslard, cousin-germain de Charlemagne, Abbé de Corbie. Les Gens de lettres disent <i>Adelard</i> .	2 Janv.	816.
<i>Adalgisus</i> ,	S ^t Augis, Confesseur en Thierache (<i>Theorascia</i>).	2 Juin.	VII.
<i>Adamnanus</i> ,	S ^t Aidaine, Penitent à Coldingham (<i>Colinda</i>) près de Barvic en Ecosse.	27 Dec.	689.
<i>Adauclus</i> ,	S ^t Adaucte, M. à Rome; honoré en un Village de Picardie sous le nom de S ^t Af, en un autre du Doyenné de Mante (<i>Medunia</i>) sous celui de S ^t Adrant, & dans un autre de Normandie sous celui de S. Chauff.	30 Août.	IV.
<i>Adelaïs</i> , idis.	S ^{te} Aliz, Abbësse près de Bonne (<i>Bonna</i>) au Diocèse de Cologne.	5 Fevr.	1015.
<i>Adelelmus</i> ,	S ^t Aleaume, en Espagnol <i>sant' Elefmes</i> , Moine de la Chaise-Dieu (<i>Casa-Diei</i>), mort à Burgos.	30 Janv.	1100.
<i>Adelferius</i> ,	S ^t Alfier, en Italien <i>sant' Alfiero</i> , Abbé de Caves près de Naples.	12 Avril	1050.
<i>Adelgotus</i> ,	S ^t Algot, Ev. de Coire (<i>Curia</i>) Capitale des Grisons, Moine de Cîteaux.	3 Oct.	1160.
<i>Adelzarius</i> ,	S ^t Elsière, Moine de S. Savin de Lavedan (<i>Levitania</i>) en Bigorre.	5 Juin.	1036.
<i>Adjutor</i> ,	S ^t Ajoutre, Moine de Tiron. En Poitou on dit S ^t Ustre.	30 Avril,	1131.
<i>Adulfus</i> ,	S ^t Adolf, Ev. d'Osnabruc (<i>Hafapens, entis</i>), Moine de l'Ordre de Cîteaux.	11 Fevr.	1222.
<i>Aconius</i> ,	S ^t Ygoine, Ev. de Maurienne; qualifié de <i>Bienbureux</i> par Frédégaire.		585.
<i>Egidius</i> ,	S. Gilles, Abbé en Languedoc.	1 Sept.	
<i>Amil</i>	S ^{te} Meille, dont il y a une Eglise au Diocèse d'Ausche en l'Archiprêtré de la Cicurat (<i>Civitas</i>).		
	Le Vénérable Miâni, Fondateur des Sommasques.	8 Fev.	1537.
	S ^t Emilien, Moine de Rédon (<i>Reto, onis</i>) en Bretagne, & nom de Rennes (<i>Redones</i>) comme a mis Baronius.	11 Oct.	IX.
<i>Emiliannus</i> ,	S ^t Emilion, Abbé en Guienne (<i>Aquitania</i>) ; qu'on appelle S. Milon dans l'une des dépendances de l'Abbaye de son nom.	16 Nov.	767.
	S. Milhan, Prestre de Taraçone (<i>Turiaso, onis</i>), dit S. Milhan de la Cagolle.	12 Nov.	574.
	S ^t Ymelin, Abbé de Lagny (<i>Latiniacum</i>) au Diocèse de Paris; ho-	10 Mars.	674.
	† ij		

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.		Natal.	Siecle.
noté à Rougeval (<i>Rubeavallis</i>) près de Tillemont (<i>Tenebrum</i>) en Brabant.			
<i>Eoladius</i> ,	S ^t Eulail, Ev. de Nevers (<i>Niverni, orum</i>).	26 Août.	VI.
<i>Eternus</i> ,	S ^t Etern, Ev. d'Evreux, qu'en Bretagne on nomme S ^t Edern.	15 Juillet.	v. 660.
<i>Africanus</i> ,	S ^t Esrique, Ev. de Comminges (<i>Comvenerum</i>) ; & non de Lyon, comme ont cru quelques-uns à l'occasion du mot de <i>Lugdunum Comvenarum</i> .	1 May.	VI.
<i>Agapetus</i> ,	S ^t Agapit, M. à Palestrine (<i>Præneste</i>) en Italie. A Noyon on le nomme S ^t <i>Agrapart</i> , & on l'y invoque contre les tranchées des enfans nouveau-nez, <i>ab egro partu</i> dit l'Auteur des Annales de Noyon. Au Liévin on le nomme S ^t <i>Agroupy</i> , s'il est vrai que ce soit lui & non S ^t Eutrope qui y soit patron de Réville.	18 Août.	
<i>Agatha</i> ,	S ^{te} Agathe, qu'au Diocèse d'Uzès on nomme <i>Sainche Apshe</i> , au lieu de quoy les nouveaux Pouilleux mettent S. <i>Chapte</i> .	5 Fevr.	251.
<i>Agericus</i> ,	S ^t Airy, Ev. de Verdun (<i>Virdunum</i>).	1 Dec.	549.
<i>Agilus</i> ,	S ^t El, 1 ^{er} Abbé de Rébay en Brie, (<i>Respax, acis</i> ; depuis, <i>Resbacum</i>).	30 Août.	650.
<i>Agobardus</i> ,	S ^t Y, Viconte près de Meun sur Loire (<i>Magdunum</i>).		VII.
	S ^t Aguebaut, Ev. de Lyon. Les Gens de lettres disent <i>Agebard</i> , sans le qualifier de Saint.	6 Juin.	840.
<i>Agricola</i> ,	S ^t Arille, Ev. de Nevers ; différent de S ^t Arey Ev. de la même Ville.	26 Fevr.	589.
<i>Agripannus</i> ,	S ^t Agrique, Ev. d'Avignon, avant cela Moine de Lérins.	2 Sept.	700.
<i>Agrippinus</i> ,	S ^t Agreve, Ev. de Puy (<i>Podium Anicii</i>).	1 Fevr.	VII.
	S ^t Arpin, Ev. de Naples.	9 Nov.	III.
	S ^t Agrippin, Ev. d'Autun (<i>Augustodunum</i>), qui conféra la Prêtrise à S. Germain de Paris.	1 Janv.	v. 540.
<i>Aicadus</i> ,	S ^t Achart, Abbé de Jumieges (<i>Gemmeticum</i>) ; & de là, Bocachart (<i>Burgus Aicadri</i>). A Hâpres, on dit S ^t <i>Acaire</i> ; de là, <i>Acariâtres</i> .	15 Sept.	647.
<i>Aigulfus</i> ,	S ^t Aïou, Abbé de Lérins ; honoré particulièrement à Provins (<i>Pruvini</i>).	3 Sept.	675.
<i>Alanus</i> ,	S ^t Alain, patron de Courlay (<i>Curtis-lata</i>) Diocèse de Quimper ; différent de S ^t Elan (<i>Elanum</i>) patron de Laval (<i>Vaurum</i>), mort un 25. Novembre au 7 ^e siècle.	7 Dec.	
<i>Albanus</i> ,	S ^t Aubans. C'est peut-être le Martyr du 22. Juin, qu'on nomme ainsi en Provence.		
<i>Albaus</i> ,	S ^t Elvé, Ev. d'Emeley au Conté de Tirperary en Irlande.	12 Sept.	520.
<i>Albericus</i> ,	S ^t Aubrin, Corévêque à Mombizon (<i>Mons-Briçonis</i>).	7 Janv.	VII.
<i>Albinus</i> ,	S ^t Aubin, Ev. d'Angers (<i>Andegavi, orum</i>).	1 Mars.	650.
<i>Aldegundis</i> ,	S ^{te} Orgonne, selon le peuple de S ^t Omer : en discours sérieux, <i>sainte Aldegonde</i> .	30 Janv.	v. 694.
<i>Aldrovandus</i> ,	S ^t Aldobrand, Ev. de Fossombrone (<i>Fossempronium</i>), & en Italie.	1 May.	XII.
	S ^t Aldobrand, Ev. de Bagnacée (<i>Balneoregium</i>) ;	19 Août.	
<i>Almarus</i> ,	S ^t Almer, Ev. de Senlis (<i>Silvanectum</i>).	7 Nov.	VII.
<i>Alnoberius</i> ,	S ^t Aunobert, Ev. de Seès (<i>Sagium</i>).	16 May.	v. 700.
<i>Alodius</i> ,	S ^t Aleu, Ev. d'Auxerre (<i>Autissiodorum</i>).	28 Sept.	v. 460.
<i>Alorus</i> ,	S ^t Aloir, Ev. de Quimper (<i>Curiosolites</i>).	27 Oct.	460.
<i>Alpinus</i> ,	S ^t Alpin, Ev. de Châlons sur Marne (<i>Catalaunum</i>) : confondu par un Auteur avec S ^t Aubin.	7 Sept.	456.
<i>Alvens</i> ,	S ^t Alnée, Solitaire ; honoré au Maine en l'Archidiaconé de Passais (<i>Passagium</i>).	11 Sept.	
<i>Amabilis</i> ,	S ^t Amable, Curé de Riom en Auvergne (<i>Ricomagus</i>).	1 Nov.	474.
<i>Amandinus</i> ,	S ^t Amandis, Conf. en Auvergne (<i>Arvernus</i>).	7 Nov.	
<i>Amantius</i> ,	S. Chamant, Ev. de Rodès (<i>Ruteni, orum</i>).	4 Nov.	V.
<i>Amarinus</i> ,	S. Damarin, martyrizé à Volvic (<i>Volovicum</i>) en Auvergne, avec S. Prix.	25 Janv.	74.
<i>Amator</i> ,	S ^t Amatre, Ev. d'Auxerre. A Langres, on dit S ^t <i>Amaitre</i> . S ^t Amadour, Conf. en Quercy. Proverbe, <i>En chair & en os comme S^t Amadour</i> . Il y a des lieux où on l'appelle <i>Saint Madour</i> . S ^t Amateur, en Espagnol <i>Amador</i> ; Martyr à Cordoue avec deux autres.	1 May.	418.
	S ^t Amat, Ev. de Nîmes (<i>Nusca</i>) près de Bénévent.	20 Août.	
<i>Amatus</i> ,	S ^t Amé, Ev. de Sens ; Patron de Douay (<i>Duacum</i>).	30 Avril.	855.
	S ^t Amet, Moine de S. Maurice en Vallais, puis de Luxeu, & enfin premier Abbé du Monastère situé au lieu qu'on nommoit <i>H. bundi-Castrum</i> , qui peu après la mort fut transféré à Remiremont.	31 Août.	1093.
		29 Avril.	v. 689.
		13 Sept.	v. 627.
<i>Ambrosius</i> ,	S ^t Ambroise, Ev. de Milan.	4 Avril.	397.
<i>Annata</i> ,	S ^t Ambrois, Ev. de Cahors (<i>Caturci, orum</i>).	16 Oct.	v. 770.
	S ^{te} Aimée, V. recluse en Egypte.	5 Janv.	V.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
<i>Amor.</i>	{ S ^t Amour, martyrisé en Franche-Comté avec S. Viotre, & S ^t Amour, Diacre à Monstrebillé (<i>Monasterium-Belisia</i>) près de Ton- gres.	9 ^e Août, 8 Oct.	VII.
<i>Anastasia.</i>	S ^{te} Anastase, & non <i>Anastase</i> , autrefois <i>Anastase</i> comme il est écrit sur un ancien Reliquaire gardé à Paris en l'une des deux Eglises de cette Martyre. C'est d' <i>Anastasis</i> qui signifie <i>Resurrection</i> que prend son nom le Monastere l'Antase qui est à Milan.	25 Dec.	304.
<i>Anastasius.</i>	{ S ^t Anastase (selon d'anciennes étiquettes), Ev. de Sens. S ^t Anastase, Moine, Martyr en Perse sous Cosroës. En Provence, on dit S ^t Estiez; en Vèlay, S ^t Austiez.	7 Janv. 22 Janv.	977. 628.
<i>Anatolianus.</i>	S ^t Anatolien, M. à Clermont en Auvergne parlant proleptiquement.	6 Fevr.	v. 265.
<i>Andeolus.</i>	S ^t Andeole, M. en Vivarais, où on dit S ^t Andiol; en Bourgogne, S ^t Andeux; en Lyonnais S ^t Anduel: ancien titulaire de S ^t An- dré des Arcs à Paris.	1 May.	208.
<i>Andochius.</i>	S ^t Andoche, & non <i>Andoque</i> , M. à Autun; patron de Saulieu.	4 Sept.	v. 216.
<i>Andreas.</i>	S ^t André Apôtre. Dans un canton du Rouergue (<i>Rutenia</i>) on l'ap- pelle S ^t Andrieu.	30 Nov.	I.
<i>Anemundus.</i>	S. Chaumond, Ev. de Lyon, & M. Voyez <i>Enemundus</i> .	28 Sept.	357.
<i>Anencletus.</i>	S ^t Anaclet, successeur de S. Lin: que S. Jérôme & S ^t Epiphane nomment <i>Cletus</i> ; Eusebe & Uluard, <i>Anencletus</i> ; S ^t Irénée, Optat, S ^t Augustin & Raban, <i>Anacletus</i> : diversité, qui l'a fait prendre pour deux personnes par Anastase le Bibliothécaire & par ceux qui l'ont suivi.	26 Avril.	I.
<i>Angadrisma.</i>	S ^{te} Agadreme, V. Patronne de Bauvais; où les jeunes filles de ce nom sont appelées <i>Gadron</i> .	14 Oct.	698.
<i>Angelelmus.</i>	S ^t Angelaume, Bavaois; honoré à Auxerre en l'Abbaye S. Ger- main.	7 Juillet.	VII.
<i>Angilbertus.</i>	S ^t Inglevert, Abbé de Saint-Riquier (<i>Centula</i>). Les Gens de let- tres disent <i>Angilbert</i> .	18 Fevr.	814.
<i>Anianus.</i>	S ^t Agnan, Ev. d'Orléans. En Rouergue, on dit S. Chignas.	17 Nov.	v. 451.
<i>Annarius.</i>	S ^t Eanne, Ev. de Poitiers (<i>Pictavi, orum</i>).	1 Nov.	V.
<i>Annianus.</i>	S. Chignan, Abbé au Diocèse de Narbonne; loué par Theodulfe.		VI.
<i>Ansericus.</i>	S ^t Anser, Ev. de Soissons.	5 Sept.	634.
<i>Ansfrius.</i>	Le Bienheureux Aufroy Ev. d'Utrecht (<i>Ultrajectum</i>); qui avoit été Comte d'Huy, & Avoué de Nivelles.	3 May.	1008.
<i>Ansilio.</i>	S ^t Anfillon, Moine de Lagny au Diocèse de Paris.	11 Oct.	VIII.
<i>Anstrudis.</i>	S ^{te} Austrude, fille de S ^{te} Salaberge, Abbé de S. Jean de Laon.	17 Oct.	v. 688.
<i>Antidius.</i>	S ^t Antège, Ev. de Langres (<i>Lingona, orum</i>).	14 Nov.	VII.
<i>Antimius.</i>	S ^t Anème, Ev. de Poitiers; patron de Jonzac en Saintonge.	3 Dec.	V.
<i>Antimundus.</i>	S ^t Aumond, Ev. de Terouanne (<i>Ternanna</i>).		v. 545.
<i>Antiochus.</i>	S ^t Antiogue, en Sardaigne.	13 Dec.	v. 135.
<i>Aper.</i>	S ^t Evre, Ev. de Toul (<i>Tullum</i>).	15 Sept.	VI.
<i>Aphrodisius.</i>	S ^t Afrodise, 1 ^{er} Ev. de Beziers, où le peuple dit S ^t Afradoce.	22 Mars.	III.
<i>Apollinaris.</i>	S ^t Aiplomay, Ev. de Valence en Dauphiné.	5 Oct.	v. 520.
<i>Apollonia.</i>	S ^{te} Apolline, V. M. à Alexandrie.	9 Fevr.	249.
<i>Apollonius.</i>	S ^t Apollône, M. à Rome.	18 Avril.	v. 185.
<i>Apra.</i>	S ^{te} Abre, V. en Poitou.	13 Dec.	IV.
<i>Apronia.</i>	S ^{te} Evroine, V. en Champagne. A Toul, on dit S ^{te} Aprône; en une partie de la Champagne, S ^{te} Evronie.	15 Juillet.	V.
<i>Aquilinus.</i>	S ^t Aquelin, Ev. d'Evreux. Les Ecclesiastiques disent <i>Aquilin</i> . En Au- vergne on dit S ^t Agolin d'un Saint de même nom.	15 Fevr.	684.
<i>Arcontius.</i>	S ^t Arcous, Ev. de Viviers, (<i>Vivaria, orum</i>), & Martyr.	8 Janv.	v. 800.
<i>Ardagnus.</i>	S ^t Ardaing, Abbé de Tornus (<i>Trinerchiun</i>).	11 Fevr.	1056.
<i>Aredius.</i>	{ S ^t Yriez, Abbé à Limoges. En Poitou on dit S ^t Erié, en Saintonge S ^t Erié. S ^t Arige, Ev. de Gap (<i>Vapincum</i>). Dans une partie de ce Diocè- se on le nomme S ^t Aréy.	25 Août. 1 May.	v. 591. 601.
<i>Aregius.</i>	S ^t Aréy, Ev. de Nevers.		
<i>Armagilus.</i>	S ^t Ermel, Conf. en Bretagne; de là, Ploërmel (<i>Plebs Armagili</i>).	16 Août.	v. 566.
<i>Armentarius.</i>	S ^t Ermentaire, honoré à Draguignan (<i>Draconianum</i>) & à Antibes (<i>Antipolis</i>).	16 Août.	552.
<i>Ar.....</i>	S ^t Armon, dont il y a une Eglise au Diocèse de Létoure (<i>Lathôra</i>) en l'Archiprêtré de Castet, apparemment le même qui vers l'Astar- rac est appelé S ^t Arroman nom qu'on pourroit peut-être abbréger en Arman ou Armand en faveur de ceux qui ont en ce nom au Baptême & qui ne peuvent trouver de Saints qui l'aient porté.		
<i>Arnoaldus.</i>	S ^t Arnalt, Ev. de Metz (<i>Meta, orum</i>).	9 Oct. † iij	v. 616.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
<i>Arnaldus</i> ,	S ^t Arnaud, Conf. que quelques-uns font pere de S ^t Arnou Evêque de Mets, & que d'autres ne distinguent pas assez de S ^t Arnalt.		v. 615.
<i>Arnulfus</i> ,	{ S ^t Arnou, Ev. de Mets : & S ^t Arnou, M. en Yveline près de Paris (<i>Aquilina</i>). Molan, & d'autres depuis, ont placé S ^t Arnou de Mets le jour de celuy-cy.	16 Août. 18 Juillet.	640. VL
<i>Ar.....</i>	S ^t Aroan, honoré près de Tarascon.	1 Janv.	
<i>Aspasius</i> ,	S ^t Aspais, patron de la Ville de Melun (<i>Miledunum</i>).	21 Oct.	
<i>Asterius</i> ,	S ^t Astier, Conf. en Perigord (<i>Petrocorii, orum</i>).	2 May.	
<i>Avia</i> ,	S ^{te} Avoie, honorée en Bretagne, & à Paris. On dit aussi <i>Advisa</i> & <i>Edvigis</i> ou <i>Hedvigis</i> .		
<i>Auda</i> ,	S ^{te} Alde, V. à Paris : c'est ainsi qu'on la nomme à Sainte Genevieve du Mont où est sa Châsse. Au pays Mulcien (<i>Pagus Meldiciannus</i>) où est un village de son nom, on dit S ^{te} <i>Aude</i> .	18 Nov.	VL
<i>Audoenus</i> ,	S ^t Ouein, Ev. de Rouen, Chancelier de France; mort à Clichy près de Paris. A Americourt, & en quelques autres lieux de Normandie, les payllans disent S ^t <i>Ouan</i> . En Limousin, on dit S ^t <i>Audoin</i> .	24 Août.	v. 680.
<i>Audomarus</i> ,	S ^t Omer, Ev. de Terouanne.	9 Sept.	v. 667.
<i>Augulus</i> ,	S ^t Ouil, Ev. en Angleterre. Ussérius croit qu'il étoit Evêque de Londres. Les Anglois l'appellent S ^t <i>Aule</i> . Les Normans S ^t <i>Onil</i> , ce qui revient au nom d' <i>Augulins</i> qui se trouve en divers mss.	7 Fevr.	v. 361.
<i>Augustalis</i> ,	S ^t Augustal, Evêque; mort à Arles où il étoit venu pour les affaires de son Eglise après la tenue du 1 ^{er} Concile d'Orange (<i>Aranfio, oris</i>). Dans l'un des deux endroits de Provence où il y a une Eglise de son nom, on l'appelle S ^t <i>Autan</i> ; en l'autre, S ^t <i>Antal</i> .	7 Sept.	v. 460.
<i>Augustinus</i> .	{ S ^t Augustin d'Angleterre, 1 ^{er} Ev. de Cantorbrie: qu'au Pont de Sé (<i>Saum</i>) en Anjou, où il a une Eglise, on nomme S ^t <i>Outin</i> ; en Angleterre, S ^t <i>Austin</i> ; en une vieille Charte François, S ^t <i>Aurin</i> ; cette Charte, qui est rapportée en un Papier-terrier du Monastere de S ^t Augustin de Cantorbrie, commence ainsi; <i>Fai: assavoir de la Franchise de l'Evêque de Cantorbrie</i> , &c. S ^t Augustin d'Hippone (<i>Hippo-Regium</i>): en un Calendrier François ms. de Vabres du 15 ^e siecle, S ^t <i>Aoustin</i> . <i>Hippo</i> , selon Samuel-Bochart, a été dit en langue Punique pour <i>Ubbo</i> mot Phénicien qui signifie <i>Baie</i> ou <i>Port</i> . Comme il y avoit en Afrique plusieurs Villes maritimes de ce nom, on les a distinguées par un surnom, comme on fait icy à l'égard des noms de <i>Ménil</i> , de <i>Plessis</i> , & autres semblables. Celle dont S ^t Augustin étoit Evêque est différenciée d'avec les autres par le surnom de <i>Regium</i> . Ainsi <i>Hippo Regium</i> signifieroit <i>Port Royal</i> . Cette Ville se nomme <i>Bone</i> en Langue Franque; ce qui ne fortifie pas peu la conjecture de Bochart fondée sur le mutuel changement des Commutes labiales <i>b</i> & <i>p</i> .	26 May.	605.
<i>Augustus</i> ,	S ^t Our, Prêtre en Berry (<i>Bituriges</i>).	7 Oct.	v. 560.
<i>Annacharius</i> ,	S ^t Aunaire, Ev. d'Auxerre.	25 Sept.	v. 589.
<i>Aunostedis</i> ,	S ^{te} Noëte, morte à Vernon; honorée à S. Longils près de Mamers (<i>Mamersia, arum</i>) au Maine.	1 Dec.	VII.
<i>Aurea</i> ,	S ^{te} Aure, premiere Abbësse de S. Martial de Paris; inhumée à S. Paul; honorée particulièrement à Rome en l'Eglise de S ^t Eusebe tenue par les Celéstins, où on la nomme <i>Santa Aurea di Pariggi</i> : mal nommée S ^{te} <i>Avoye</i> par le P. Bonnefons.	4 Oct.	666.
<i>Auremundus</i> ,	S ^t Annemond, Abbé de Mairé-l'Evêcau près de Poitiers (<i>Mariacum-Episcopale</i>), Monastere réduit en Prieuré-Cure.	9 Juillet.	v. 600.
<i>Ausonius</i> ,	S ^t Ausône, Ev. d'Angoulême (<i>Ecolisma</i>), où le peuple dit <i>Ausony</i> .	22 May.	
<i>Auspicius</i> ,	S. Saupis, premier Ev. d'Apt.	2 Août.	v. 398.
<i>Austindus</i> ,	S ^t Ostent, Ev. d'Ausche (<i>Ausci, orum</i>).	25 Sept.	1068.
<i>Austregisilus</i> ,	S ^t Outille, Ev. de Bourges (<i>Biturica, arum</i>). La plus petite de celles des Eglises de son nom qui sont à Bourges se nomme <i>Saint-Outillet</i> . On l'appelle en Forest S ^t <i>Autelige</i> : en un lieu des environs de ce même pays, S ^t <i>Austrilège</i> .	20 May.	624.
<i>Austremonius</i> ,	S ^t Austremoine, 1 ^{er} Ev. de Clermont. Les anciens des bas siecles disoient, S. <i>Stremoine</i> .	1 Nov.	295.
<i>Autarius</i> ,	S ^t Autaire, Seigneur d'Ussy sur Marne (<i>Utiacum ad Matronam</i>), pere de S ^t Ouein.	24 Avril.	VII.
<i>Aubertus</i> ,	S ^t Aubert, Ev. de Cambrai.	13 Dec.	VII.
<i>Auspertus</i> ,	S ^t Aupert, Abbé de S. Vincent sur Vulture au Royaume de Naples.	19 Juillet.	778.
<i>Auxilia</i> ,	S ^{te} Auffille, honorée en Auxois (<i>Alexiensis</i>) comme V. & Martyre.	4 Sept.	
<i>Auxenius</i> ,	S ^t Ev. de Viviers.		

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
B			
B ABOLINUS,	S. Babolein, 1 ^{er} Abbé de Saint Maur près de Paris, qu'il ne faut confondre avec aucun de ces cinq, Babolin de Granval, Babulein de Bobio, Babolin de Vienne, Babon de S. Germain des Prez, & Papolein de Stavelo (<i>Stabulan</i>), comme ont fait divers Auteurs.	26 Juin.	v. 671.
<i>Babylas</i> ,	S. Babylas, Ev. d'Antioche. A Nanteuil-le-Haudouin (<i>Nantogilum Hilduini</i>) à onzelicues de Paris, où il y a de ses reliques, on dit <i>S. Babyle</i> ; près la Chaise-Dieu, <i>S. Babel</i> ; en deça de Milan, <i>S. Baible</i> .	24 Janv.	III.
<i>Bacchus</i> ,	S. Bacq, Martyr en Euphratèse; dont l'Eglise de S. Benoist de Paris portoit autrefois le nom. L'Euphratèse est ce qu'on nomme à présent <i>La Comagene</i> .	7 Oct.	303.
<i>Baldecchildis</i> ,	S ^{te} Batilde, Reine de France; à Chelles, le peuple dit <i>S^{te} Banteur</i> ; en l'Histoire de France, on écrivoit <i>Sainte Bandour</i> ; en Latin moderne c'est <i>Batildis</i> .	30 Janv.	v. 689.
<i>Baldericus</i> ,	S. Baudry, frere de S ^{te} Beuve; mort à Reims.	8 Oct.	VII.
<i>Baldomerus</i> ,	S. Galmier, Serturier; puis Diacre: honoré près de Lyon. On dit à Tarascon <i>S. Geannier</i> .	27 Fevr.	VII.
<i>Balduinus</i> ,	S. Baudouin, Archidiacre de Laon, fils de Sainte Salaberge.	8 Janv.	VII.
<i>Baldulfus</i> ,	S. Badou, Conf. honoré en Lyonnois: apparemment le même que <i>B'idulfus</i> .		
<i>Baldus</i> ,	S. Baud, Ev. de Tours. On dit à Sens, <i>S. Bond</i> .	29 Oct.	VI.
<i>B.....</i>	S. Baillon, du nom duquel il y a un hameau au Diocèse de Fréjus (<i>Forojulium</i>).		
<i>Balsamia</i> ,	S ^{te} Balzamic, plus communément <i>S^{te} Norrice</i> , qui est le nom dont on appelle son Eglise Collégiale de Reims, parce qu'elle avoit nourry S. Remy; au lieu de-quoy le Pouillé de Reims imprimé à Paris en 1648. a mis <i>S^{te} Balsamie</i> autrement <i>S. Maurice</i> .	14 Nov.	V.
<i>Balsenius</i> ,	S. Bauffenge, Martyr; patron de Rameru en Champagne (<i>Ramerus, udis</i>)	16 Août.	407.
<i>Bandarides</i> ,	S. Bandriz, Ev. de Soissons; dont les Reliques sont à Saint-Crépin-le-Grand.	2 Août.	VI.
<i>B.....</i>	S. Bars, dont il y a une Eglise au Diocèse de Létoure.		
<i>Bartholomæus</i> ,	S. Barthelmy, Apôtre. Dans un canton du Diocèse de Rodès on l'appelle <i>S. Berthomien</i> .	24 Août.	I.
<i>Basanulfus</i> ,	S. Vanon, Irlandois, Corevêque à Condé en Haynaut. V. au V.	1 Oct.	v. 700.
<i>Baselus</i> ,	S. Bâle, Conf. à Verzy près de Louvois (<i>Viridiacum</i>).	26 Nov.	v. 520.
<i>Bavo</i> ,	S. Bavon, Conf. à Gand, où on le nomme <i>S. Basfs</i> : & de là, le <i>Terme de la Bémis</i> (<i>Bavonis-Missa</i>), comme on dit icy le <i>Terme de la S. Remy</i> .	1 Oct.	v. 653.
<i>Baudelinus</i> ,	S. Baudille, Mart. à Nîmes, où on le nomme <i>S. Banzille</i> . En Catalogne on dit <i>S. Boile</i> ; en Lyonnois, <i>S. Bandille</i> ; en Auvergne, <i>S. Banzire</i> ; en Rouergue, <i>S. Banzely</i> . A Brou près de Paris où il est Patron, on dit <i>S. Bandels</i> , quoy qu'à Neuilly sur Marne qui est tout proche & où il est aussi Patron on dise <i>S. Bandille</i> , comme on fait à Orleans où il est particulièrement honoré. A Sainte Genevieve du Mont à Paris, où il y a une partie de son Chef en une Châsse, il est connu sous le nom de <i>S. Baudèle</i> . Ceux qui éroyent que la Porte Baudès à Paris c'est <i>Porta Baudelii</i> , à-cause que c'est par la rue saint Antoine où estoit cette Porte, qu'on va à saint Bandels de Brou, & à saint Baudille de Neuilly; ne font pas reflexion que son ancien nom, selon les manuscrits, est <i>la Porte Bandoyer</i> , & qu'ainsi il luy faut chercher une autre étymologie.	20 May.	I V.
<i>Bandericus</i> ,	S. Beury, Berget à Mémont (<i>Magnimontium</i>) près de Dijon; du nom duquel il y a un village en ce pays-là.	8 Juillet.	
<i>Bandomirus</i> ,	S. Baumer, Conf. au Perche. A Tulle où sont ses Reliques, on dit <i>Saint Baumar</i> .	3 Nov.	VI.
<i>Beatus</i> ,	S. Bié, Conf. à Vandôme: où parlant du Pont de son nom, on dit <i>Le Pont saint Blé</i> , quoique parlant du Saint, on dise <i>S. Bienuré</i> , nom qui ne peut venir que de <i>Benehoratus</i> . Il y a au Maine le Village de saint Bié. Son corps est à Laon. L'Auteur du Martyrologe-Germanique l'a mis à Vindisch à cause de la conformité de ce nom avec celui de <i>Vindocinum</i> qui signifie Vandôme.	9 May.	V.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE

		Natal.	Siecle.
<i>Bedianns,</i>	Le V. Verians, connu en Basque.		
<i>Bega,</i>	S ^{te} Bée, V. Irlandoise, ancienne Patronne de Norvege, où on dit <i>Vie</i> .	6 Sept.	
<i>Beneacta,</i>	S ^{te} Beâte, V. & M. à Sens, où depuis plusieurs siècles on la nomme en Latin <i>Beata</i> .	29 Juin.	v. 294.
<i>Benedicta,</i>	S ^{te} Benoiste, V. à Origny en Lannois; & non en Lyonnois, comme ont écrit ceux qui se sont trompez au mot de <i>Lugdunum Clava-</i> <i>tum</i> qui signifie <i>Laon</i> & non <i>Lyon</i> . Origny c'est <i>Auriniacum</i> .	8 Oct.	286.
<i>Benedictus,</i>	S. Benoit, pere des Moines d'Occident.	21 Mars.	543.
	S. Benedet, Ev. de Milan.	11 Mars.	525.
	S. Benezet, Berger près d'Avignon. En la Viguérie d'Anduze on dit <i>saint Benazet</i> .	14 Avril.	1184.
	S. Bonizec, Solitaire à Quincay (<i>Quiniacum</i>) au Diocèse de Poiriers; honoré à Aisenay (<i>Afiniacum</i>) en celui de Luçon. Il a été canonisé par Innocent IV.	23 Oct.	VI.
<i>Benignus,</i>	S. Benigne, Martyr à Dijon; qu'on nomme <i>saint Broin</i> , en écrivant <i>saint Bering</i> , dans une partie de la Bourgogne; & que le petit peuple des environs de Dijon appelle <i>saint Breigne</i> ; quelques-uns <i>sainte Benigne</i> .	1 Nov.	v. 220.
	S. Bereng, Mart. en Touraine, frere de saint Epain. On l'écrit aussi <i>S. Breng</i> : & de là peut-être <i>Brengon</i> , nom d'enfans qui à Guéret (<i>Varallum</i>) en la Marche se donne au Baptême.	25 Oct.	IV.
<i>Berarius,</i>	S. Beraire, Ev. du Mans; dans de vieux Livres, <i>saint Bérrier</i> .	16 Oct.	689.
<i>Bercharius,</i>	S. Bercaire, premier Abbé de Montirendé (<i>Monasterium in Dervo</i>).	26 Mars.	685.
<i>Beregisus,</i>	S. Bergis, Abbé de S. Hubert en Ardenne (<i>Andaginum, in Ardenna</i>).	2 Oct.	
<i>Berelendis,</i>	S ^{te} Bellande, V. Brabançonne, honorée à Tin-le-Moutier en Rete-lois (<i>Registenses</i>).	3 Fevr.	v. 701.
<i>Berengarius,</i>	S. Berenger, Moine à S. Papoul.	26 May.	1091.
<i>Bernardus,</i>	S. Barnart, Ev. de Vienne en Daupiné, Fondateur du Monastere d'Ambournay (<i>Amborniacum</i>). & de celui de Romans (<i>Romanum</i>).	22 Janv.	845.
	S. Bènard, Conf. à Vic au Diocèse de Metz.	15 Juillet.	X.
	S. Bernard, 1 ^{er} Abbé de Clervaux; en vieux langage, <i>S. Bernant</i> .	20 Août.	1155.
<i>Bertaldus,</i>	S. Bertaud, Conf. près de Rocroy (<i>Rupes Radulfi</i>).	16 Juin.	v. 540.
<i>Bertelmus,</i>	S. Berteau, Penitent à Stafford (<i>Staffordium</i>).	9 Sept.	VIII.
<i>Bertharius,</i>	S. Berthier, Prestre à Menou près de Favernay en Francheconté.	6 Juillet.	v. 715.
<i>Bertichramnus,</i>	S. Bertran, Archidiacre de Paris, puis Ev. du Mans, où il fonda l'Abbaye de la Couture. Il avoit des Terres au delà de Versailles en Yveline, comme on voit dans son Testament où il nomme ce pays <i>Aquilina</i> ; ce qui l'a fait prendre par M ^r du Saussay pour un Evêque d'Aquilée. Il en avoit aussi à Nigeon au delà de Chaillol, comme il paroît au même Testament où il nomme ce lieu <i>Nimio</i> . Chaillol c'est <i>Callogelum</i> . Il y a une Chapellenie de son nom dans l'une des Chapelles de la Nef du saint Sepulcre de la rue saint Denys à Paris.	30 Juin.	620.
<i>Bertulfus,</i>	S. Bertou, Conf. à Renty (<i>Rentica</i>) en Artois (<i>Pagus Atrebatensis</i>), dont le corps est à S. Bavon de Gand. C'est luy ou un autre de même nom qui est connu en Savoie sous le nom de <i>S. Bardols</i> , que quelques-uns orthographient mal <i>Bardaud</i> comme ceux de Bauvoisis qui mettent <i>Evrard</i> ou <i>Evrost</i> pour <i>Evrois</i> , ce mot ne venant point d' <i>Ebraldus</i> , encore moins d' <i>Ebrustus</i> , mais d' <i>Ebrulfus</i> .	5 Fevr.	705.
<i>Betarius,</i>	S. Boaire, Ev. de Chartres (<i>Arante, arum</i>), dont un village porte le nom près de Blois.	2 Août.	VII.
<i>Bétesus,</i>	S. Bès, Masson à Saint Denys en France; honoré en cette Ville en la Paroisse S. Marcel, Eglise que Du-Breuil a pris pour être de S. Marcel de Paris, mais qui est de S. Marcel de Challon.	22 Avril.	
<i>Birgitta,</i>	S ^{te} Brigide, veuve de Suede; auteur des Révelations.	23 Juillet.	1375.
<i>Bladomeres,</i>	S. Volodimer, Duc de Moscovie.	15 Juillet.	
<i>Blancardus,</i>	S. Blanchart, Conf. à Neelle la Riposte près de Villenoce en Brie, (<i>Nigella-Reposita prope Villam-Noxiamin Brigio</i>).	10 Mars.	v. 659.
<i>Blasius,</i>	S. Blaise Evêque de Sebaste, & M. En Poitou on dit <i>S. Blais</i> ; en Italie <i>San-Biagio</i> , qu'on prononce comme si nous écrivions <i>San-Biadjo</i> . C'est apparemment luy, plutôt que S. Braule de Saragosse, qu'on nomme <i>S. Blau</i> au Diocèse d'Oleron (<i>Iluro</i>) où est la Commanderie de S. Blau de Misericorde: d'autant plus que dans le ms. d'Usuard dont s'est servy Molan, & dans quelques autres, S. Blaise est nommé <i>Blavin</i> .	3 Fevr.	320.

Blidulfus

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
<i>Blidulfus</i> ,	S. Blidon, Moine de Bobio (<i>Ebobium</i>) où on dit <i>San-Bidolfo</i> ; en Allemand, <i>Plidolf</i> .	2 Janv.	v. 650.
<i>Blitarinus</i> ,	S. Blier, Conf. à Verdey (<i>Viridiacum</i>) près de Sezannes en Brie.	11 Juin.	
<i>Blishmundus</i> ,	S. Blimont, Moine de Bobio sous la Regle de S. Colomban, puis Abbé de saint-Valery en Picardie.	23 Janv.	VII.
<i>Boamadus</i> ,	S. Baumez, Conf. au Maine: c'est peut-être le même qu'on nomme S. <i>Baumar</i> à Tulle, où diverses Reliques du Maine furent portées dans le temps de l'irruption des Normans.	3 Nov.	VI.
<i>Bobo</i> ,	S. Beuvon, Soldat de Noguiers (<i>Nuceria, iorum</i>) en Provence, mort à Voghere (<i>Vicus-Trinus</i>).	22 May.	986.
<i>Bodoaldus</i> ,	S. Bodart, Conf. en Poitou.	25 Juin.	VII.
<i>Bogisilus</i> ,	S. Boile, Prevost de Mailleros en Ecoffe.	23 Janv.	664.
<i>Bonitus</i> ,	S. Bont, Ev. de Clermont en Auvergne, où on dit S. <i>Bonet</i> .	15 Janv.	v. 710.
<i>Bonosa</i> ,	S ^{te} Veneuse; en Italien <i>Vennsa</i> , femme mariée, Martyre à Port.	15 Juillet.	IV.
<i>Bonosus</i> ,	S. Venoux, Ev. de Treves; inhumé à saint Paulin sous l'Autel saint Clement.	17 Fevr.	381.
<i>Bova</i> ,	S ^{te} Beuve, Vierge à Reims: mal nommée <i>Bona</i> par Galefinius, & par ceux qui l'ont suivy.	24 Avril,	VII.
<i>Brillio</i> ,	S. Brice, Ev. de Tours: dit en quelques lieux S. <i>Briffon</i> ; en d'autres, comme en Poitou, S. <i>Bris</i> . Plusieurs mss. latins ont <i>Brilius</i> .	13 Nov.	V.
<i>Brigida</i> ,	S ^{te} Brigide, V. d'Irlande; Patronne de cette Isle; en Anglois, <i>Bride</i> .	1 Fevr.	490.
<i>Briocus</i> ,	S. Brieu, Ev. en Bretagne; dont le corps est à saint Sierge d'Angers. C'est apparemment ce Saint, qui est nommé <i>Briomachus</i> en quelques manuscrits.	1 May,	v. 645.
<i>Britta</i> ,	S ^{te} Brigide, V. Tourangelle; dont le corps est à Nogent-les-Vierges en Bauvoisis.	3 Juillet,	V.
<i>Bruno</i> ,	S. Bruno, Instituteur des Chartreux,	6 Oct.	1101.
	S. Brunon-d'Ast, Ev. de Segne en Italie (<i>Signium</i>).	18 Juillet,	v. 1120.
	S. Brunon, Ev. de Virsburg (<i>Viriciburgus</i> , autrement <i>Herbipolis</i>).	27 May,	1045.
<i>Brunus</i> ,	S. Brun, Archevêque, Mart. en Russie (<i>Ruthenia</i> ,) & non en Rouergue.	14 Fevr.	1008.
<i>Budocus</i> ,	S. Buzeu, Abbé de Dol après S. Magloire. C'est peut-être luy qu'on nomme S. <i>Buzy</i> près Pontivy.	19 Nov.	VII.
<i>Burgundofara</i> ,	S ^{te} Fâre, V. 1 ^{re} Abbessé de Fermoutiers, (<i>Faremonasterium</i> , avant cela <i>Everiacæ, arum</i>); mal nommée <i>Burgundophora</i> dans l'édition de Bede dont se servoit Baronius, qui sans la reconnoître l'a placée le 3. Avril veille S ^t Ambroise, au lieu qu'elle mourut durant les veilles de la Fête del' Ordination S ^t Ambroise, c'est-à-dire, le 7. Decembre. Cette édition contenoit aussi les œuvres de Jonas de Bobio, où se trouve ce qui est écrit de cette Sainte.	7 Dec.	v. 655.
C			
C ELINIA.	S ^{te} Celigne, V. à Meaux (<i>Melda, arum</i>).	21 Oct.	v. 500.
<i>Casarius</i> ,	S. Césaire, Ev. d'Arles, Président du Concile d'Agde. On l'appelle S. <i>Césary</i> au Diocèse d'Uîèz; S ^t <i>Affaïre</i> , en celuy de Saintes.	27 Août,	542.
<i>Caidocus</i> ,	S. Cazou, Ev. de Banavenne, à-présent <i>Vedon</i> selon Cambden au Comté de Northampton (<i>Antona septentrionalis</i>) en Angleterre, & non Evêque de Benevent comme a mis Albert de Morlaix dans la Vie qu'il en a donnée pour le 1 ^{er} Novembre, où il marque qu'à Vennes on en fait l'Office le 21. Septembre; ce qui apparemment se doit entendre d'une mémoire.	24 Janv.	
<i>Caluppa</i> ,	S. Caluppan, Reclus en Auvergne.	3 Mars,	616.
<i>Candidus</i> ,	S. Candre, Ev. Missionnaire, mort à Matriet (<i>Mosa-Trajectum</i>); honoré à Rouen (<i>Rotomus</i> ou <i>Rotomagus</i>).	1 Dec.	V.
	S. Sandre, Patron d'un Village de ce nom en bas Poitou, autrefois S. <i>Chandre</i> , que quelques-uns écrivent <i>Xandre</i> , d'autres <i>Cendre</i> .	12 May,	
<i>Caprasius</i> ,	S. Caprais; en Gascon, S. <i>Grapsy</i> , Martyr à Agèn (<i>Aginnum</i>).	20 Oct.	IV.
<i>Carannus</i> ,	S. Chéron, Martyr près de Chartres.	28 May,	V.
<i>Carilefus</i> ,	S. Calès, Abbé au Maine. Il y a un lieu où on le nomme <i>saint Charly</i> ; un autre, en Poitou, où on dit S. <i>Carlès</i> .	1 Juillet,	v. 540.
<i>Carpophorus</i> ,	S. Grégoire, Martyr à Côme: c'est ainsi qu'on nomme S. Carphore à Milan.	7 Août,	IV.
<i>Carterius</i> ,	S. Chartier, Prêtre près la Châtre en Berry (<i>Castra, arum</i>).	1 Fevr.	VI.
<i>Cassius</i> ,	S. Cassy, Martyr en Auvergne.	15 May,	IV.
<i>Cadmannus</i> ,	S. Cémon, Chantre du Monastere de sainte Hilde à Strenescale (<i>Streneschalum</i>) en Angleterre.	11 Fevr.	v. 680.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.		Natal.	Siecle.
<i>Celsinus,</i>	S. Souffin, Prêtre à Laon (<i>Laudunum</i> ou <i>Lugdunum Clavatum</i>).	25 Oct.	v. 330.
<i>Celsus,</i>	S. Ceols, qu'on prononce <i>S. Sous</i> en Jolas & en Berry; Martyr à Milan.	28 Juillet,	64.
<i>Celsfridus,</i>	S. Souffroy, Abbé de saint Pierre de Vermouth en Angleterre (<i>Virmudum</i>); mort à Langres.	25 Sept.	716.
<i>Celvulfus,</i>	S. Celvolf, Prince de Northomberland (<i>Umbria Septentrionalis</i>), puis Moine.	15 Janv.	760.
<i>Ceracius,</i>	S. Ceras, Ev. de Grenoble (<i>Gratianopolis</i>).	6 Juin.	V.
<i>Ceratus,</i>	S. Ceré, Ev. d'Eause (<i>Eusa</i>) dont le Siège a été transféré à Ausche.	24 Avril,	III.
<i>Ceraunus,</i>	S. Cérans, Ev. de Paris; inhumé à sainte Genevieve du Mont, où est sa Châsse.	27 Sept.	v. 624.
<i>Cerbonius,</i>	S. Cerboney, Ev. de Populonio, dont le Siège a été transféré à Piombino près de Portolongone.	10 Oct.	VI.
<i>Cessator,</i>	S. Cézadre, Ev. de Limoges; mort à Malamort. Le petit peuple dit <i>S. Sâdre</i> .	15 Nov.	v. 730.
<i>Childomerga,</i>	S ^{te} Hildemarque première Abbësse de Fécân (<i>Fiscannum</i>) en Normandie; Monastere qui dans son origine a été fondé pour des Religieuses.	25 Oct.	v. 689.
<i>Chilennus,</i>	S. Quillein, Irlandois, Prédicateur Missionnaire, mort à Aubigny (<i>Albiniacum</i>) en Artois, où S. Faron de Meaux l'avoit envoyé. Ses Reliques sont honorées à Monstreuil sur Mer (<i>Monasterium</i>) en l'Abbaye de S. Sauve.	13 Nov.	v. 669.
<i>Chlothesindis,</i>	S ^{te} Glossine, honorée à Metz, où on dit aussi <i>S^{te} Glozine</i> & <i>S^{te} Glosfinde</i> .	25 Juillet,	v. 610.
<i>Chomeanus,</i>	S. Gobrien, Ev. de Vennes (<i>Veneti, orum</i>).	16 Nov.	725.
<i>Christiana,</i>	S ^{te} Christienne, Patronne de Dendremonde (<i>Teneramunda</i>).	26 Juillet,	
<i>Christophorus,</i>	S. Christofle, Mart. en Lycie: le peuple dit <i>Saint Chrestofle</i> : en Languedoc on dit <i>Saint Christofle</i> , que quelques-uns écrivent <i>Christaud</i> : en Rouergue, <i>S. Christofol</i> : en un canton de l'Auvergne, <i>S. Christovel</i> . De-là, a été autrefois formé le nom de <i>sanctus Christivulus</i> , trouvé par Dom Mabillon dans un tres-ancien ms où il est parlé d'un Monastere de filles de ce nom à Paris; qui certainement n'est pas <i>Chrestil</i> comme il paroist l'avoir cru; mais <i>L'Hôtel-Dieu</i> , comme on voit au grand Pastoral de l'Eglise de Paris: car les Hopitaux, avant d'avoir des Eglises consacrées, étoient appelez du nom de la Paroisse où ils étoient situez; ainsi l'Hôtel-Dieu de Paris étoit appelé <i>L'Hopital saint Christofle</i> ; Sainte Caterine de la rue saint Denys <i>L'Hopital sainte Opportune</i> ; & encore à-présent, Sainte Anastase se nomme <i>L'Hopital saint Gervais</i> .	25 Juillet,	
<i>Chrodesingus,</i>	S. Christoval, Mart. à Cordoue (<i>Corduba</i>).	10 Août.	852.
<i>Chrodegangus,</i>	S. Grossine, Confesseur, dont les Reliques sont à Saint Maxe de Barleduc.	Sept.	
<i>Chromatius,</i>	S. Godegranc de Metz: &	6 Mars,	766.
<i>Chrysolius,</i>	S. Godegranc de Seès.	3 Sept.	VIII.
<i>Cicercula,</i>	S. Gramas, Ev. de Metz.	25 Avril.	545.
<i>Citronius,</i>	S. Chryseuil, Disciple de S. Denys de Paris; martyrizé à Vrelinghen en Flandres.	7 Fevr.	
<i>Clairus,</i>	S ^{te} Cerrille, honorée en Berry.		
<i>Claudius,</i>	S. Citroine, Conf. près de Loudun (<i>Losdunum</i>). Au Prieuré dont il est patron, on l'appelle <i>S. Cistron</i> .	19 Nov.	VI.
<i>Clodulfus,</i>	S. Clair, Prêtre & M. en Vexin (<i>Veliocasses</i>).	4 Nov.	v. 275.
<i>Clodulfus,</i>	S. Clars, Ev. d'Alby; honoré particulièrement près de Létouze (<i>Lactora</i>).	1 Juin.	III.
<i>Clodulfus,</i>	S. Claude, Ev. de Besançon; qu'on prononce depuis long-temps <i>S. Glaude</i> , comme il est gravé en lettres gothiques au Mont saint Quentin près de Peronne dans une Chapelle du Cloître.	6 Juin.	698.
<i>Clodoaldus,</i>	La V. Clousseinde, V. Abbësse de Marchiennes, sœur de sainte Ysoie.	30 Juin.	v. 603.
<i>Clodoaldus,</i>	S. Cloud, Prêtre, petit fils de Clovis: en Berry & en Angoumois, <i>S. Clouaud</i> .	7 Sept.	v. 560.
<i>Clodulfus,</i>	S. Clou, Ev. de Metz.	8 Juin.	696.
<i>Clotarins,</i>	S. Clotaire, Conf. à Prom (<i>Prumium</i>); dont les Reliques sont à Vitry-le-Brûlé, où le peuple l'appelle <i>saint Cataire</i> .	7 Avril.	
<i>Colmoens,</i>	S. Colme, élu Evêque dans les Isles Orcades, où il y a une Eglise de son nom.	6 Juin.	v. 1015.
<i>Cohertia,</i>	S ^{te} Coyere: c'est ainsi qu'on nomme une Eglise du Diocèse de Châlons sur Marne, fondée en memoire de la cohérence ou jon-	1 Août.	

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.		Natal.	Siecle.
Étion des deux Chaînes de saint Pierre rapportée dans les anciens Légendaires.			
<i>Colodocus</i> ,	S. Ké, Solitaire à Cleder (<i>Clater, eris</i>) au Diocèse de Leon en Bretagne.	7 Oct.	495.
<i>Columbanus</i> ,	S. Colomban, Irlandois, 1 ^{er} Abbé de Luxeu & de Bobio, qui le premier a donné une Règle Monastique aux François; nommé S. Colombain au Diocèse de Nantes & en divers autres lieux.	21 Nov.	615.
<i>Condedus</i> ,	S. Condé, Solitaire près de Caudebec (<i>Calidobecum</i>).	21 Oct.	v. 685.
<i>Condilucus</i> ,	S. Coudeloc, Jardinier à Redon (<i>Roto</i>) au Diocèse de Vennes.	6 Nov.	IX.
<i>Consalvus</i> ,	S. Gouffaut, Solitaire en Limoulin; qu'on trouve aussi dit <i>Gunsaldus</i> .	5 Nov.	
<i>Contextus</i> ,	S. Contest, Ev. de Baieux (<i>Baiocasses, rum</i>).	19 Janv.	v. 510.
<i>Convoio</i> ,	S. Couvoyon, premier Abbé de Redon.	5 Janv.	495.
<i>Cornelius</i> ,	S. Corneille, Pape. A Compiègne, le peuple dit <i>sainte Cornille</i> .	14 Sept.	252.
<i>Crisparius</i> ,	S. Crêpier, Conf. en Italie, où on dit <i>san. Crespiere</i> .		
<i>Crispinus</i> ,	S. Crépin, Martyr à Soissons avec S. Crépinien.	25 Oct.	286.
<i>Cucufas</i> ,	S. Cucufat, M. à Barcelone (<i>Barcinona</i>) où on dit S. Congat: à Ruel près de Paris, on dit S. Conquensat. au Diocèse d'A. et, S. Cogat.	25 Juillet,	
<i>Cunibertus</i> ,	S. Gombert, Ev. de Cologne. Les Gens de lettres disent <i>Cunibert</i> .	12 Nov.	VII.
<i>Curcodomus</i> ,	S. Compert, Chanoine de Virsbourg.	11 Mars,	IX.
<i>Cuthbertus</i> ,	S. Courcodème, Diacre d'Auxerre: nommé en certains lieux <i>saint Cordon</i> ; en d'autres, S. Carcodan; en un autre, S. Conrcôme.	18 May,	III.
	S. Cuthbert, Ev. de Lindisfarne en Angleterre; qu'il a plu à M. de Cerifiers de nommer S. Colbert en ses Eloges-des-Saints en douze volumes; & que les Religieux de S. Calès ont appelé S ^t Euthbert pour n'avoir pas bien lu son nom dans les Livres-de-choeur de leurs Anciens, écrits en lettres gothiques, où il est le 4 Septembre, qui est le jour de sa Translation, c'est-à-dire de celui auquel, l'an 998, Audouin Evêque de Duième (<i>Dunelmum</i>) dedia la Cathédrale sous son nom, en y plaçant ses Reliques apportées de Lindisfarne en 995.	20 Mars,	687.
	S. Cyprien, Ev. de Carthage, Martyr; qu'en Foréz on nomme <i>saint Subrin</i> .	14 Sept.	258.
<i>Cyprianus</i> ,	S. Cyvran, Conf. à Antigny sur la Gartempe en Poitou (<i>Antinacum ad Partimpam</i>); qu'à Poitiers seulement on nomme <i>saint Cyprien</i> .	14 Juin,	
	S. Subran, Abbé en Perigord; qu'à Sarlat on nomme S. Cybrau.	9 Dec.	561.
<i>Cyriacus</i> ,	S. Quiriace, honoré à Ancône, Patron de la grande Eglise de Provens. A S. Vulfran-le-Grand à Abbeville, on l'appelle <i>saint Queux</i> ; en un canton du Diocèse de Létoure, <i>saint Creac</i> . N'est-ce point luy qu'à Mirepoix on nomme S. Cyrac?	1 May,	
<i>Cyricus</i> ,	S. Cyr; M. à Antioche avec S ^{te} Julitte sa mere; Patron de Nevers: nommé en Guienne, S. Ciergues; en Toscane, <i>san-Quirico</i> ; en Saintonge, S. Cierx; au Diocèse de Nantes, S. Cyur; en Châlosse, S. Cricq; à Comminges & en Bigorre, S. Cyrg.	16 Juin,	v. 305.
<i>Cyrinus</i> ,	S. Cerin, M. à Gany en Vexin avec saint Nigaise; honoré à Saint-Clair sur Epte comme Solitaire: qu'il ne faut pas confondre avec saint Serein du 2 Octobre Confesseur en Champagne, honoré à la Celle, à Beton, & à Chantemerle (<i>Canis-Merula</i> , au genitif <i>Canti</i> , d'où un Canton).	11 Oct.	
<i>Cyrus</i> ,	S ^t Appaçare; en Italien <i>san-Appaçara</i> , autrefois <i>Appacera</i> ; en Cophte <i>Abacer</i> ; dans l'Auteur de la Vie de S. Jean l'Aumônier <i>Abacyrus</i> qui est le même nom dont Anastase le Bibliothécaire appelle les Eglises que ce Saint avoit à Rome desquelles il n'est resté que celle de S ^t Appaçare près <i>Pozzo-Pantaleone</i> hors la Porte Portese, Eglise que Jean Diacre en la Vie de S. Gregoire appelle <i>Saint-Cyr</i> sans la préaddition d' <i>Abba</i> . D' <i>Abbacyro</i> s'est formé <i>Appacero</i> , & enfin <i>Appaçara</i> : d'où quelques-uns de ceux qui entendoient prononcer <i>Sant-Appaçara</i> & n'en faisoient pas l'origine, ont mis au féminin <i>Santa Passara</i> ; comme plusieurs en Guienne ont mis S ^{te} Frisque pour S ^{te} Esfrigue, & S ^{te} Mere pour S ^{te} Emere; ce qui a fait imaginer à d'autres que ce nom qu'ils prenoient pour celui d'une Sainte, pouvoit être celui de <i>sainte Praxede</i> corrompu, ce qui paroît absolument impossible à ceux qui ont la moindre teinture de l'Analgie des lettres: aussi n'y-a-t-il nul vestige de tradition qu'on ait jamais honoré S ^{te} Praxede en cette Eglise; au lieu qu'on y a toujours honoré sans discontinuation S. Cyr & S. Jean mar-	31 Janv.	IV.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

tyrizez à Alexandrie le 31 Janvier, qui est le seul jour de l'année que l'on ouvre cette Eglise de S' Appaçare, & le seul auquel les Chanoines de Sainte Marie in Via-lara, dont elle dépend, y envoient faire l'Office. On lit en cette Eglise ces deux vers sur un marbre

*Corpora Sancta Cyri renitent hic atque Joannis
Quos quondam Roma dedit Alexandria magna.*

D

		Natal.	Siecle.
D AGOBERTUS, S. Dâbert, Ev. de Bourges.		15 Fevr.	1012.
Decentius, S. Dizans, Evêque de Bordeaux ou de Saintes; dont il y a diverses Eglises en ces deux Diocèses. Le 28 Octobre on honore à Pisaure en Italie un Saint de même nom.			VIII.
Deicola, S. Diel, premier Abbé de Lure en Franche-Comté (<i>Lutra</i>) : mal placé en Bretagne par Baronius. A Bausremont & à Senecay on dit <i>saint Deel</i> .		18 Janv.	v. 619.
Demetrius, S. Demetre, M. à Thessalonique, où en langue franque on dit <i>saint Dimitry</i> .		8 Oct.	v. 303.
Deodatus, S. Dié, Ev. de Nevers.		19 Juin.	679.
	S. Desirat, Ev. de Clermont.	11 Fevr.	602.
Desideratus, S. Desiré, Ev. de Bourges. Il y a encore <i>saint Desiré de Besançon</i> , Patron de Lion le Saunier (<i>Ledo Salinarum</i>) en Bourgogne, mort vers l'an 400.		8 May.	550.
	S. Dirier, Prêtre, Reclus à Gourdon (<i>Gurtho, onis</i>) en Bourgogne; dont le corps est à Challon.	30 Avril.	v. 569.
	S. Didier, Ev. de Vienne en Dauphiné, & Martyr.	23 May.	608.
Desiderius, S. Dizier, Ev. de Langres, M. On le nomme <i>S. Didier</i> à Paris, & <i>S. Desir</i> à Liège. A Montpellier on dit <i>S. Drezeri</i> ; à Uzès, <i>S. Desery</i> . Seroit-ce luy qu'en Bretagne on nomme <i>S. Diry</i> ?		23 May.	v. 264.
	S. Géry, Ev. de Cahors, où il y a une Eglise paroissiale de son nom.	17 Nov.	v. 660.
Didacus, S. Diegue, de l'Ordre de S. François. Les Cordeliers disent depuis près d'un siecle, <i>S. Didace</i> . Voyez <i>Jacobus</i> .		12 Nov.	1463.
D..... S. Diogart, dont il y a une Eglise paroissiale au Diocèse d'Agén.			
Dionysia, S ^{te} Denyse, Martyre en Afrique.		6 Dec.	V.
Dionysius, S. Denys, premier Ev. de Paris, martyrisé avec saint Rustique & saint Eleuthere. En Foréz on le nomme <i>saint Dôny</i> .		9 Oct.	
Dominicus, S. Domenge. C'est ainsi qu'on nomme S. Dominique à Fanjaux (<i>Fanum-Jovis</i>) en Languedoc, qui fut le berceau de son Ordre, par les onze filles qu'il y convertit & qui commencèrent sous sa conduite le célèbre Monastere de Prouille (<i>Prullianum</i>), avant même qu'il se fust formé sous luy aucune communauté d'hommes. Un quartier de Fanjaux se nomme encore à present <i>le Bourguet saint Domenge</i> . Le non de <i>Dimenche</i> qui se donne au Baptême, sur tout en Brie, est encore le même nom.		6 Août.	1221.
Domitius, S. Domice, Chanoine de N. Dame d'Amiens; en un ancien manuscrit, <i>saint Domis</i> .		23 Oct.	v. 740.
Dominius, S. Donnain, Martyr en Italie.		9 Oct.	304.
Domnio, S. Donge, Ev. de Salone.		7 May.	
Domnolus, S. Domnole; Abbé de S. Laurens de Paris, pour lors Monastere; & depuis, Ev. du Mans, où le peuple dit <i>saint Tannolet</i> . A Chaumes en Brie (<i>Calami, arum</i>) où il y a de ses Reliques, on dit <i>S. Dôme</i> . Au Diocèse de Nantes il y a une Eglise dite <i>S. Dôle</i> .		1 Dec.	581.
Donatianus, S. Donatien, Ev. de Reims; Patron de Bruges, où on dit <i>saint Donas</i> .		14 Oct.	IV.
Donaldus, S. Dinevaut, Mart. à Milly en Bauvoisis; dont la Châsse est à Saint-Lucien: mal nommé <i>Donas</i> dans l'Histoire de Bauvais de M. Louvet, par la faute d'un Imprimeur de Rouen.		11 Août.	
Dorotheus, S. Dorothee, M. à Nicomedie; Patron de Véron près de Sens, où on dit <i>saint Doroth</i> : Gouverneur des Pages de la Chambre de Dioclétien, selon Rufin.		9 Sept.	303.
Droftoaldus, S. Drouaut, Ev. d'Auxerre, que le peuple nomme <i>saint Dronet</i> .		8 Nov.	VI.
Droftovens, S. Droctovée, premier Abbé de saint Germain des Prez à Paris, où le peuple autrefois disoit <i>saint Trotteins</i> .		10 Mars.	578.
Drogo, S. Druon, Conf. près de Valenciennes (<i>Valentiana, arum</i>); nommé en quelques endroits <i>saint Dreux</i> .		16 Avril.	1186.
Dulcardus, S. Douchard, Conf. à Amblis en Berry (<i>Ameliacum</i>), où le peuple dit <i>saint Touchart</i> .		25 Oct.	463.
Dulcidius, S. Doucis, Ev. d'Agen.		16 Oct.	v. 430.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

E

		Natal.	Siecle.
E	ADMONDUS , S ^t Emond, Roy d'Angleterre, Martyr; dont il y a une Eglise à Paris.	20 Nov.	370.
Eadnoebus ,	S ^t Esneu, honoré autrefois comme Evêque à York (<i>Eboracum</i>).	19 Oct.	
Ebba ,	S ^{te} Abs, V. à Coldingham en Ecosse; qu'un Geographe a prise pour un Saint.	25 Ao.	
E	S ^t Eble, ou S ^{te} <i>Eble</i> , dont il y a une Eglise en Auvergne.		
Ebrigifilus ,	S ^t Ebrigifile, Ev. de Meaux, dont le corps est à Joarre (<i>Jotrum</i>): nommé S ^t <i>Evrèle</i> en un Calendrier françois écrit en lettres gothiques	31 Août;	VII.
Ebrulfus ,	S ^t Evrols, Abbé de S. Fuscien-au-Bois près d'Amiens; nommé <i>Eurose</i> par une faute d'impression dans L' <i>Histoire de Beauvais</i> de Pierre Louvet, imprimée à Rouen en 1614 chez Manassès de Preaux; faute à laquelle l'Auteur avoit luy-même donné occasion, en mettant un <i>u</i> pour un <i>v</i> dans sa copie, & st pour <i>is</i> .	25 Juillet;	v. 600.
	S ^t Evrou, Abbé d'Ouche en Hyémois (<i>Utica in pago Oximensi</i>); qu'à Angers, où il y a de ses Reliques, on nomme S ^t <i>Ouvrou</i> .	29 Dec.	596.
Ecclesius ,	S ^t Eccèse, Ev. de Ravenne.	27 Juillet.	
Ecleonardus ,	S ^t Eclénart, Irlandois; dont la Châsse est à saint Nicaise de Reims.		
Edilburgis ,	S ^{te} Aubierge, V. 3 ^e Abbësse de Fermoutiers en Brie. Les manuscrits latins des bas siècles ont <i>Adalberga</i> .	7 Juillet.	
Ediltrudis ,	S ^{te} Audrie, V. Reine d'Angleterre, sœur de S ^{te} Aubierge.	23 Juin;	v. 700.
Edmundus ,	S ^t Esne, Archevêque de Cantorbie; inhumé à Pontigny (<i>Pontiniacum</i>) en Auxerrois.	16 Nov.	1246.
Eligius ,	S ^t Eloy, Ev. de Noyon; en Italien <i>sant' Alò</i> . Seroit-ce luy qu'on nomme S. <i>Lis</i> vers l'Astarrac?	1 Dec.	665.
Eliphium ,	S ^t Eloph, Martyr au Diocèse de Toul. En Brie, où il y a une magnifique Eglise de son nom, on dit S ^t <i>Eliphe</i> : au Diocèse de Chartres, où il y en a aussi une, on l'appelle S ^t <i>Elis</i> .	16 Oct.	IV.
Elpedius ,	S ^t Ylpize, honoré en Auvergne comme Martyr; dont les Reliques sont à Brioude (<i>Brivas, atis</i>).	16 Juillet.	
Elpidius ,	S. Lupede, Abbé en la Marche d'Ancone; en Italien <i>sant-Lupedio</i> .	2 Sept.	
Elvidus ,	S ^t Arpine, Ev. d'Atelle au Royaume de Naples; en Italien <i>sant-Arpinio</i> .	14 May,	V.
Elzearius ,	S ^t Elzear, Conte d'Arrian en Provence, & Baron d'Anfouis, mort à Paris; dont il ne faut confondre le nom ny avec celui de S ^t <i>Elfaire</i> ny avec celui d' <i>Eleazar</i> .	27 Sept.	1325.
Emericus ,	S ^t Emery, Prince de Hongrie.	2 Nov.	1034.
Emerius ,	S ^t Emere, Abbé de Bagnoles (<i>Balnola. orum</i>) au Diocèse de Girone (<i>Gerunda</i>); patron du Prieuré de Restourez au Diocèse de Létoure: nommé S ^{te} <i>Mere</i> dans un Pouillé imprimé à Paris en 1648.	27 Janv.	VIII.
Emeterius ,	S. Madir. C'est le même que les Modernes écrivent <i>Hemiterius</i> .	3 Mars;	IV.
Enchratis, idis ,	S ^{te} Engrasse, V. & M. à Sarragosse (<i>asarangusta</i>); honorée dans les Monts Pyrenées; patronne d'une Abbaye au Diocèse d'Oleron sous le nom de S ^{te} <i>Grace</i> , où, en latin, on dit plus communément <i>Engratia</i> qu' <i>Enchratis</i> .	24 Août,	304.
Enemundus ,	S. Chaumond, Ev. de Lyon & M. On dit aussi <i>Anemundus</i> ; autrefois <i>Chanemundus</i> , d'où a été formé <i>Chammond</i> , puis <i>Chaumond</i> . Les Religieuses de S. Pierre de Lyon disent depuis un demi-siècle S ^t <i>Ennemont</i> . Au Diocèse d'Autun on le nomme S ^t <i>Trmond</i> .	28 Sept.	657.
Engelmârus ,	S ^t Englemèr, Laboureur en Baviere.	14 Janv.	1101.
Enneco ,	S ^t Innigo, Abbé d'Ogne (<i>Onia</i>) au Diocèse de Burgos.	1 Juin,	1057.
Enymia ,	S ^{te} Enemie, V. en Givaudan (<i>Gabalitanum</i>).	6 Oct.	VII.
Eorcingoda ,	S ^{te} Artongathe, V. Religieuse de Fermoutiers.	23 Fevr.	v. 700.
Eorcunwaldus ,	S ^t Archambaud, Ev. de Londres.	30 Avril,	693.
Eovaldus ,	S ^t Oud, Conf. à Vautorte (<i>Vallis-torta</i>) au Diocèse de Girone; honoré à Celran.	17 Juillet.	
Eparchius ,	S. Cybar, Reclus à Angoulême; nommé en un canton de la Champagne S. <i>Chipar</i> .	1 Juillet,	581.
	S ^t Eparque, Ev. de Clermont, prédécesseur de S. Sidoine-Apollinaire.	14 Sept.	472.
Epipodius ,	S ^t Ypipoy, Martyr à Lyon. Il y a un lieu où on dit S. <i>Pipoy</i> . Le petit peuple de Lyon dit S. <i>Perrey</i> selon le P. Ménétrier.	22 Avril,	178.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
	S ^t Elme, Ev. de Formies, Martyr. A Malenoue près de Paris, on dit S ^t Treannes. C'est de luy qu'on dit à Naples <i>Le Château S^t Elme</i> .	3 Juin,	304.
<i>Erasmus</i> ,	S ^t Erasme, Martyr à Antioche.	15 Nov.	
<i>Er.....</i>	S ^t Ergat, patron de Ploudregat (<i>Plebs-Er.....</i>) au Diocèse de Quimper.		
<i>Ermino, onis</i> ,	S ^t Erme, Abbé de Lobes; du nom duquel y a un Bourg au Diocèse de Laon.	15 Avril,	737.
<i>Ethelvoldus</i> ,	S. Daulé, Evêque de Vincestre, honoré au Diocèse de Nantes. <i>Vinchester</i> en Anglois (en Latin <i>Gummicastrum</i> ou <i>Vintonia</i>) est le même nom que <i>Bicêtre</i> en François.	1 Août.	
<i>Ete</i> ,	S. Zé, honoré à Fescan (<i>Fisciicum</i>) aux confins d'Artois & de Picardie.	10 Juillet,	651.
<i>Evangelius</i> ,	S ^t Evangele, Martyr à Alexandrie.	27 May;	IV.
<i>Evasius</i> ,	S ^t Vas, Ev. de Casal (<i>Casale</i>).	1 Dec.	
<i>Everardus</i> ,	S ^t Evrard, Marquis de Frioul; honoré à Cisoing en Flandres (<i>Cisonium</i>), où est son corps en une tres-magnifique châsse d'argent.	16 Dec.	842.
<i>E.....</i>	S ^{te} Evrande, Titulaire d'un Prieuré au Diocèse d'Agén.		
<i>Evermarus</i> ,	S ^t Evremèr, tué dans un Bois près de Tongres.	1 May,	702.
<i>Evermundus</i> ,	S ^t Evremond, Abbé de Fontenay sur Orne en Bessin (<i>Bajocassini, orum</i>).	10 Juin,	639.
	S ^t Evozey, Ev. de Puy. En une partie du Velay, on dit <i>S. Voy</i> ; en une autre <i>S. Voy</i> .		IV.
<i>Evodius</i> ,	S ^t Yved, Ev. de Rouen, Patron de Braine en Soissonnois. On dit S ^t Toize en un canton de Normandie.	1 Oct.	V.
<i>Everius</i> ,	S ^t Ygony, honoré en Auvergne; nommé S ^t Yvoine à Yssoire (<i>Iciodorum Arvernorum</i> différent d'Iséure qui est <i>Iciodorum Turonorum</i>).		
<i>Evertius</i> ,	S ^t Euverte, Ev. d'Orleans. A Thurmentines, Diocèse de la Rochelle, on l'appelle S ^{te} <i>Evenree</i> . Grand nombre de manuscrits ont <i>Evertius</i> , nom que celui qui a fait imprimer un Propre de Chanoines-Réguliers à Toul a mal lu <i>Emirtius</i> : ce qui a fait mettre S ^t <i>Emirce</i> , au lieu de S ^t <i>Euverte</i> , dans le Calendrier des Chanoinesses-Régulières, par la plus grossiere de toutes les inadvertences.	7 Sept.	390.
<i>Eucharis</i> ,	S ^t Eucaire, Ev. de Treves (<i>Treviri, orum</i>).	8 Dec.	
	S ^t Euchèr de Lyon, unique de ce nom, veuf de S ^{te} Galle, dont il avoit eu S. Véran Evêque de Vence, S. Salône Evêque de Genève, S ^{te} Tulle, & S ^{te} Conforce. A Lure en Gressoles au Pays de Foréz, on le nomme S ^t <i>Echère</i> ; en Provence, S ^t <i>Anquily</i> .	16 Nov.	449.
<i>Eucherius</i> ,	Et		
	S ^t Euchèr d'Orleans.	20 Fevr.	738.
<i>Eugendus</i> ,	S ^t Oyend, Abbé du Monastere qu'on a depuis nommé Saint-Claude. En Foréz, où il est titulaire d'une Châtellenie, on le nomme S ^{te} <i>Eand</i> . Les plus anciens manuscrits latins l'appellent <i>Augendus</i> .	1 Janv.	510.
<i>Eugenia</i> ,	S ^{te} Ouine: c'est ainsi qu'on nomme S ^{te} Eugenie près le Mans.	7 Juin.	
<i>Eugenius</i> ,	S ^t Eugene, M. à Deuil près de Mommorency (<i>Diogilum, prope Montem-Maurentiacum</i>), où on dit S ^t <i>Eugin</i> .	15 Nov.	286.
	S ^{te} Eulalie, V. & M. à Mérida; chantée par Prudence: en Espagnol S. <i>Olalba</i> .	10 Dec.	303.
<i>Eulalia</i> ,	S ^{te} Ouille, V. & M. à Barcelone; en Gascon, S ^{te} <i>Olère</i> , & S ^{te} <i>Olair</i> , que quelques-uns déguisent en S ^{te} <i>Anlaire</i> : au Diocèse de Viviers on dit S ^{te} <i>Eulaye</i> . Les Religieux de la Mercy, qui l'ont prise pour Protectrice à cause d'une Eglise de son nom qui fut la premiere qu'ils eurent, l'appellent S ^{te} <i>Eulalie</i> .	12 Fevr.	304.
<i>Eumachius</i> ,	S ^t Ymas, Prêtre Périgourdin, Patron de Barbezieux en Angoumois (<i>Barbezilus</i>). En Périgord, on le nomme S. <i>Chamassy</i> ; à Brantôme, S ^t <i>Omais</i> , & dans leur ancien Martyrologe manuscrit <i>Eumagius</i> . Le nom d' <i>Ymas</i> l'a fait prendre par le petit peuple de Barbezieux pour le Bon Larron, à qui des Inventeurs de noms ont autrefois donné celui de <i>Dismas</i> , comme on le lit en la Tragédie intitulée <i>Mystère de la Passion de Nostre-Seigneur</i> , &c. imprimée à Paris en 1532 sur la correction qui vers 1426 en avoit été faite par le Docteur Jean-Michel, depuis Evêque d'Angers, mort le 12. Septembre 1447, dont le Roy René de Sicile demanda la Canonization par l'en-	3 Janv.	V.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siede.
	tremise du Cardinal Balue, à l'instigation de Bellanger, Pré- chente d'Angers, envoyé pour cela à Rome par son Chapitre.		
<i>Eunuchius,</i>	S ^t Eunuce, Ev. de Noyon.	10 Sept.	VIII.
<i>Euphebius,</i>	S ^t Ofem, 8 ^e Ev. de Naples, selon Jean-Diacre, qui l'appelle <i>Ephreus</i> . Dans l'ancienne Inscription qui est en lettres lom- bardes sur son tombeau, il est nommé <i>Effrimus</i> . Ce tombeau est sous l'Autel de la tres-ancienne Eglise de son nom, servie par les Capucins depuis l'an 1530. Paolo-Régio, suivy de Ba- ronius, qui descendent ce Saint jusqu'à l'an 713, le confont peut- être avec S ^t Eusebe de Naples qui vivoit au 7 ^e siecle.	23 May;	III.
<i>Euphemia,</i>	S ^{te} Euphémie, V. & M. à Calcédoine. Il y a un lieu où on dit S ^{te} <i>Tphen- ge</i> ; d'autres, où on dit S ^{te} <i>Eupheme</i> : en Charolois (<i>Quadrigen- ses</i>) on dit S ^{te} <i>Pheime</i> . Un Corps-Saint donné sous ce nom aux Hospitalieres de Moulins, y fut nommé <i>Benoite</i> qui est de même signification; & cela, parce que les Minimes de la même ville en avoient déjà un sous le nom d' <i>Euphémie</i> : c'est comme si on se donnoit la liberté de changer le nom de <i>Sébastien</i> en celui d' <i>Aug- ustin</i> parce qu'il signifie la même chose.	16 Sept.	303.
<i>Euphrasius,</i>	S ^t Euphrase, Ev. de Clermont, qui envoya au Concile d'Agde, & soucrivit au premier d'Orléans.	14 Janv.	515.
<i>Eusebia,</i>	S ^{te} Ysoie, honorée en Vermandois; & en Beauvoisis, où on dit S ^{te} <i>Ensoie</i> .	24 Juin.	v. 300.
<i>Eusticus,</i>	S ^t Ysis, Abbé de Celles en Berry; c'est ainsi qu'on le nomme à S. Denys en France, où il est Patron des Boulangers de petit pain, apparemment à l'occasion de son nom qui en Grec si- gnifie <i>Bon-blé</i> . A Celles on dit S ^t <i>Eurice</i> .	27 Nov.	542.
<i>Eustadius,</i>	S ^t Eustaze, Ev. d'Ausche, mort à Bourges.	31 Dec.	607.
<i>Eustasius,</i>	S ^t Eustase, second Abbé de Luxeu en Franche-Comté, qu'on nom- me S ^{te} <i>Eustaise</i> dans les lieux où il y a des Eglises de son nom.	29 Mars,	625.
<i>Eutropius,</i>	S ^t Eutrope, 1 ^{er} Ev. de Saintes & M. A Mommorillon en Poitou, on le nomme S ^t <i>Acropy</i> .	30 Avril.	
<i>Eutychius,</i>	S ^t Oye, Martyr à Leon en Espagne (<i>Legio</i>).	11 Dec.	IV.
<i>Exuperantia,</i>	S ^{te} Esperance, V. honorée à Moutier-la-Celle près de Troies.	26 Avril;	VI.
<i>Exuperatus,</i>	S ^t Eslovré, Conf. en Cotantin (<i>Constantinenses</i>).		VI.
<i>Exuperius,</i>	{ S. Spire, Ev. de Baieux, patron de Corbeil (<i>Chora</i>). Les Bessins disent <i>Exupere</i> . S ^t Exupere, Ev. de Toulouse.	1 Août;	III.
		28 Sept.	408.
F			
F	Acunus, S. Fagond, Martyr en Gallice avec S. Primitif. Une Ville de son nom au Royaume de Leon, se dit tout en un mot <i>Sabagun</i> . C'est celle où étudia S. Jean-Gonzalez-de-Castrille, Chanoine de Burgos, puis Augustin; canonisé en 1690: qui, de cette Ville, a été appelé S. <i>Jean de Sabagun</i> .	27 Nov.	304.
<i>F.....</i>	S. Falmy, dont il y a une Eglise au Diocèse d'Alet (<i>Electa</i>).		
<i>F.....</i>	S. Fatimat, dont il y a une Eglise dans le Vivarais.		
<i>Fanchea,</i>	S ^{te} Faine, V. en Islande. Il y a une Paroisse de ce nom en Bas- Poitou.	1 Janv.	545.
<i>Faraïdis,</i>	S ^{te} Verylde, V. de Lorraine; dont le corps est à Gand (<i>Gandavum</i>), où les Ecclesiastiques disent <i>Faraïde</i> .	4 Janv.	710.
<i>Fasciolus,</i>	S. Faziou, dont il y a un Prieuré en Poitou. A Lucé (<i>Luciacum</i>) au Maine, on l'appelle S. <i>Fasile</i> .	7 Sept.	
<i>Ferdinandus,</i>	{ S. Ferdinand, Roy de Castille; cousin-germain de S. Louis. S. Fernand, Ev. de Cajas vers Naples (<i>Calatium</i> , en Italien <i>Ca- jazzo</i>).	30 May. 27 Juin,	1252. 1014.
<i>Fermerius,</i>	{ S. Vreland, dont il y a une Mémoire au Diocèse de Bordeaux. S. Fraigne, Conf. honoré en Angoumois; qu'en un canton du Poi- tou on appelle S. <i>Frenir</i> , & que le P. Giry nomme S. <i>Frenier</i> au 1 ^{er} Octobre, jour auquel il est honoré en Bazadois.	30 Août;	VI.
<i>Ferreolus,</i>	{ S. Fargeau, M. à Besançon, avec S. Fergeon. S. Ferreol, Martyr à Vienne; qu'à Dampierre au Diocèse de Paris, on nomme S. <i>Forgey</i> ; au Mas d'Azil, S. <i>Ferriol</i> ; au Diocèse de Lyon, S. <i>Fargen</i> ; ailleurs, S. <i>Fergeux</i> .	16 Juin; 18 Sept.	v. 200. 304.
<i>Ferrytis,</i>	S. Fergeon, Martyr à Besançon avec S. Fargeau.	16 Juin;	v. 200.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
<i>Fidentius</i> ,	S. Fens, Ev. de Padoue; dont le corps est près de Montagnane en Padouan où on le nomme <i>San-Fenzo</i> .	16 Nov.	
<i>Fides</i> , is,	S ^{te} Foy, V. & M. à Agen; qu'en Auvergne on nomme <i>S^{te} Fé</i> .	6 Oct.	IV.
<i>Fidivetenus</i> ,	S. Fivetein, Moine de S. Sauveur de Redon.	11 Dec.	888.
<i>Fidelus</i> ,	S. Fale, Conf. honoré à Montier-la-Celle près de Troies.	16 May;	VI.
<i>Fingar</i> , is,	S ^t Eguignét, Martyr à Ploudiry vers Brest (<i>Brivates</i>).	14 Dec.	499.
<i>Firminus</i> ,	S. Fermins, Ev. d'Uzès, petit fils de Clôvis; qui soucrivit au 2. Concile de Paris.	11 Oct.	v. 560.
	S. Firmin, 1 ^{er} Ev. d'Amiens, Martyr. On le nommoit autrefois à Paris <i>S. Fremis</i> ; & de la Corrozet l'avoit pris pour <i>S. Remy</i> , en parlant de l'Eglise des Bons-Enfants, rue S. Victor, dont S. Firmin est Titulaire.	15 Sept.	286.
<i>Firmus</i> ,	S. Ferme, honoré en Bazadois & en Agenois.		
<i>Flavitus</i> ,	S. Flaive, Confierege du Château de Marçilly près de Troies.	13 Dec.	VIII.
<i>Flavius</i> ,	S. Clavié, honoré près de Chatillon sur Indre.		
<i>Florus</i> ,	S. Flieu, Ev. de Rouen; dont le corps est à S. Martin de Pontoise.	23 Août,	547.
<i>Flosculus</i> ,	S. Flour, 1 ^{er} Ev. de Lodève, Patron de la Ville de son nom.	1 Nov.	389.
	S. Flou, Ev. d'Orleans. Plusieurs anciens manuscrits ont <i>Fuscus</i> ; d'autres, <i>Fulcolus</i> .	2 Fevr.	500.
<i>Fludualdus</i> ,	S. Cloud, le même que <i>Chlodoaldus</i> : ce qu'un Traducteur d'Aimoin n'ayant pas apperçu, il a mis <i>S. Fludualde</i> .	8 Sept.	v. 560.
<i>Foikannu</i> ,	S. Foignan, frere de S. Furfy, Patron d'une Chapellenie au Diocèse de Luçon.		
<i>Fortunatus</i> ,	S. Fortunat, Ev. de Poitiers, Patron de deux Chapelles en Poitou, & de trois Eglises en Saintonge où on le nomme <i>saint Fort</i> .	14 Dec.	v. 600.
	S. Fortuné, Ev. de Forlimpopoli (<i>Forum-Pepili</i>) en Italie, Patron de Verno en Brie (<i>Vernotum</i>).	18 Juin;	v. 569.
<i>Fragulfus</i> ,	S. Frajou, Conf. du nom duquel il y a une Eglise Collégiale & Archipresbytérale au Diocèse de Comminges. Ce nom a été mal copié <i>Exagulfus</i> dans un Pouillé envoyé à Paris en 1647.		
<i>Frambaldus</i> ,	S. Frambours, Solitaire au Maine; ou, selon l'analogie ordinaire, on l'appelle <i>S. Framband</i> . A Yvry (<i>Iberiacum</i>) près de Paris, où il a demeuré; & à Senlis, où est son corps; on dit <i>S. Frambourg</i> .	15 Août;	VII.
<i>Framechildis</i> ,	S ^{te} Framenze, autrefois <i>S^{te} Frambeur</i> , Comtesse du Palais de Dagobert; mal nommée <i>Franchildis</i> par M. du-Saussay. Elle est nommée <i>Framechildis</i> dans un excellent ms gardé par les Religieuses de S ^{te} Austreberte de Montreuil.	17 May;	v. 709.
<i>Francovetus</i> ,	S. Franchy, Moine en Nivernois.	16 May.	
<i>Freculfus</i> ,	S. Frichou, honoré au Diocèse de Carcassonne, où il y a une Eglise & un Village de son nom. Ne seroit-ce point le même que <i>S. Frajon</i> ; &, peut-être, que <i>S. Frion</i> ?		
<i>Fredegandus</i> ,	S. Fregaut, Conf. à Dorne près d'Anvers; honoré à Montier-sur-Sambre.	17 Juillet.	
<i>Fredulfus</i> ,	S. Frion, Conf. en Saintonge; mal nommé <i>S^t Erion</i> dans le Pouillé de Bordeaux imprimé à Paris en 1648.	5 Août;	VII.
<i>Fredus</i> ,	S. Fré, Abbé en Irlande.	2 Dec.	
<i>Fridevissha</i> ,	S ^{te} Frevisse, V. Patronne de Baumy près de Térozanne; honorée à Saint-Vandrille.	19 Oct.	v. 735.
<i>Frodoaldus</i> ,	S. Frezaut, Ev. de Javoux (<i>Gabaliorum</i>) dont le siège a été transféré à Mende (<i>Mimas, atis</i>).	4 Sept.	820.
<i>Frodeberta</i> ,	S ^{te} Flôberde, V. à Amilly en Brie (<i>Ameliacum</i>).	2 Avril;	VIII.
<i>Frodobertus</i> ,	S. Frôbert, Abbé de Montier-la-Celle. Le peuple de Troies dit <i>S. Flôbert</i> .	1 Janv.	VII.
<i>Frodulfus</i> ,	S. Frou, Moine à Paris; mort à Grancey.	22 Avril;	VII.
<i>Fronto</i> ,	S. Front, 1 ^{er} Ev. de Périgueux (<i>Petrocorium</i>) Patron de Neuilly-Saint-Front en Valois (<i>Vadenses</i>).	25 Oct.	IV.
<i>Fulcaldus</i> ,	Le V. Foucaut, Ev. d'Auxerre, inhumé à S ^t Eusebe.	15 Mars,	713.
<i>Fulcus</i> ,	S. Foulques, Conf. à Aquin.	22 May;	XII.
<i>Fulgentius</i> ,	S. Fulgence, Ev. de Ruspe en Afrique. A Bourges, où est son corps en une Eglise de son nom depuis le temps de Dagobert II, le peuple l'appelle <i>S. Fregent</i> , les autres <i>S. Fulgent</i> .	1 Janv.	533.
<i>Furfau</i> ,	S. Furfy, Corévêque à Lagny au Diocèse de Paris, & 1 ^{er} Abbé de S. Pierre en la même Ville; Patron de Péronne (<i>Perôna</i> ou <i>Cygnopolis</i>); mort à Méfieres sur Authie (<i>Maceria ad Alseiam</i>), Bourg dit-à-présent <i>Freheins</i> (<i>Furfai-domus</i>) au Diocèse d'Amiens, où le peuple dit <i>S. Fourfy</i> .	16 Janv.	653.

G

		Natal.	Siecle.
G ALLA,	Sainte Galle, épouse de S ^t Eucher de Lyon; qu'en Daupiné on nomme S ^{te} Jalle.	21 Fevr.	v. 410.
Gallus,	S. Gau, honoré à Laval.		
Galtirus,	Le B. Gautier, Ev. d'Auxerre.	13 Oct.	1244.
Gangulphus,	S. Gengon, mort à Avaux en Bassigny.	11 May,	760.
Gariocsius,	S ^t Urloux, Abbé de S ^{te} Croix de Quimperlé (<i>Quimperlegium</i>). Ne seroit-ce point de luy que seroit la Relique qui est honorée à N.D. d'Amiens sous le nom de S ^t Ouarlux, en Walon <i>Warlux</i> , dont le Natal est le 10. Novembre. Albert de Morlaix a vu un manuscrit corrompu, où il est nommé <i>Corbasius</i> .		X.
Gaudentius,	S. Gaudens, enfant, Martyr à Comminges. On l'appelle à Castres S. <i>Gauzens</i> ; à Oleron, S. <i>Goins</i> .	30 Sept.	VIII.
Gaudericus,	S. Galdry, honoré à Canigon en Roussillon; au Val de Grace à Paris où on dit S. <i>Gandry</i> ; & à Mirepoix où on l'appelle plus communément S. <i>Jean-Galdry</i> .	16 Oct.	
Gaufridus,	S. Geoffroy, Apocrisaire d'Alexandre II. vers Michel VII.	3 Août;	v. 1069.
Gangericus,	S. Gery, Ev. de Cambrai.	11 Août;	v. 594.
Gebuinus,	S. Julbin, Archev. de Lyon.	18 Avril,	1083.
Gelasius,	S. Gelais, Ev. de Poitiers.	26 Août:	V.
	S. Gélase, Pape.	8 Sept.	496.
	S. Giorz, Conf. à Plaisance en Lombardie.	4 Fevr.	v. 440.
Gendulfus,	S. Genou, Ev. de Cahors, mort en Berry.	17 Janv.	
Generosus,	S. Génétoux, Abbé de S. Jouin de Marnes en Poitou; Patron de Groaux au Diocèse de Luçon. Près de Thouars on l'appelle S. <i>Gendroux</i> .	10 Juillet;	v. 682.
	S. Genès, Bâteleur, Martyr à Rome: nommé S. <i>Genois</i> dans la charte-de-fondation de Saint-Julien-des-Ménétriers à Paris en 1330.	24 Août,	303.
Genesius,	S. Geniez, Grélier, Martyr à Arles.	25 Août,	304.
	S. Genis, Martyr en Sicile.	11 Oct.	
Geneveta,	S ^{te} Genevieve, V. Patronne de Paris. En Rouergue, on l'appelle S ^{te} <i>Gerveve</i> ; en Italie <i>Santa-Ginevra</i> . Feu M. Catherinot de Bourges, qui fesoit venir ce nom de <i>Zenobia</i> , ne fesoit pas reflexion que la racine est theutonique & nullement grecque.	3 Janv.	309.
Georgius,	S. George: en Poitevin, S. <i>Juire</i> ; en Espagnol, S. <i>Lorje</i> ; en Languedochien, S. <i>Jôry</i> ; en Provençal, S. <i>Jurs</i> ; en Auvergnat, S. <i>Joiry</i> ; dans un canton du Rouergue on dit S. <i>Juery</i> ; dans un autre, S. <i>Jordy</i> ; au Diocèse d'Acqs, S. <i>Gvoirs</i> ; &c.	23 Avril.	
G.....	S. Gérân, Patron de Lédal en Agenois.		
Geraldus,	S. Geraud, Baron d'Orillac (<i>Aureliacum</i>).	13 Oct.	909.
	S. Gérard, Ev. de Conad en Hongrie; Martyr.	24 Sept.	1044.
Gerardus,	S. Géraud, Moine de Corbie, 1 ^{er} Abbé de la Seauve près de Bordeaux (<i>Silva-major</i>).	5 Avril,	1095.
	S. Girard, Moine de S. Denys en France; puis 1 ^{er} Abbé de Brogne (<i>Bronium</i>) près de Namur.	3 Oct.	959.
Germâres,	S. Germier, Ev. de Toulouse.	16 May;	v. 560.
Geremârus,	S. Germèr, 1 ^{er} Abbé de Fly en Bauvoisis (<i>Flaviacum</i>) que quelques-uns écrivent <i>Flaix</i> contre la prononciation usitée.	24 Sept.	658.
Gerton,	S. Gereon, M. à Cologne; qu'on nomme S. <i>Giron</i> au Diocèse de Nantes, selon le P. Lubin.	10 Oct.	187.
G.....	S. Geret, dont il y a une Eglise au Diocèse d'Acqs, en l'Archiprêtré d'Auribat.		
Gervasius,	S. Gervaise, honoré comme Diacre & Martyr au Diocèse de Challon.	6 Juillet;	v. 400.
	S. Gervais, Martyr à Milan avec S. Protas.	19 Juin.	
Gerulfus,	S. Gerou, Martyr à Dronghene près de Gand (<i>Truncinium</i>).	21 Sept.	
Gerundius,	S. Géroche, Prêtre à Gilmoutier en Brie (<i>Gerundii-monasterium</i>).	2 Juillet:	VII.
Geruntius,	S. Giroux, Conf. à Aire en Gascogne (<i>Atura</i>). A Acqs on l'appelle S. <i>Gurons</i> ; à Couserans, S. <i>Girons</i> .	6 May.	
Getulius,	S. Gétule, M. à Rome; en Italien, <i>San-Zotucchio</i> , ce qu'en François nous dirions S. <i>Zotonil</i> : mal nommé <i>Zoticus</i> dans un manuscrit de l'Eglise de Tivoli; ce qui a donné occasion de le placer deux fois dans un Martyrologe des derniers siècles, l'une sous le nom de <i>Zoticus</i> , le 12. Janvier, qui est le jour de S. Zo-	10 Juin:	II.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.		Natal.	Siecle.
	rique d'Afrique; l'autre, le 10. Juin, sous son vray nom de <i>Géule</i> .		
<i>Gildardus</i> ,	S. Gildard, Ev. de Rouen, où on dit <i>S. Godard</i> .	8 Juin,	582.
<i>Gildas</i> ,	S. Gildas, Abbé de Ruis (<i>Renouissus</i>) au Diocèse de Vennes: qu'au Diocèse de Treguier on nomme <i>S. Guelas</i> ; en Lyonnois, <i>S. Jodars</i> .	29 Janv.	
<i>Gildericus</i> ,	S. Joudry, Conf. du nom duquel il y a une Eglise en Vendomois entre Chauvigny (<i>Calviniacum</i>) & la Ville-aux-Clercs; & dont le Corps est à S. George de Vendôme en une Châsse élevée. Le Val de Grace à Paris en conserve une Relique.	41 May.	
<i>Gilduinus</i> ,	S. Gédouin, Chanoine de Dol, mort à Chartres à S. Pere en Vallée.	30 Janv.	1077.
<i>Ginacus</i> ,	Est-ce St Igny, titulaire d'une Paroisse de l'Archiprêtre de Beaujeu au Diocèse de Mâcon?		
<i>Gislenus</i> ,	S. Guilein, Eveque-Missionnaire, mort en Haynaut; qu'en Touraine on nomme <i>S. Gêlin</i> .	9 Oct.	v. 680.
<i>Glycerius</i> ,	S. Licar, Ev. de Couserans (<i>Consuaranni, orum</i>). A Comminges on l'appelle <i>S. Lézér</i> . Les mss moins anciens ont <i>Licerius</i> .	7 Août;	v. 515.
<i>Goar, aris</i> ,	S. Goar, Prêtre Gascon, célèbre par ses aumônes, mort près de Schomberg en un lieu du Diocèse de Treves, dont il avoit refusé l'Archevêché. On l'y nomme <i>S. Guêves</i> ; ce qui s'écrit <i>Genvers</i> en Allemand.	6 Juillet,	649.
<i>Gobbannus</i> ,	S. Gobbains, Prêtre Irlandois, mort en Picardie près de la Fere (<i>Fara</i>), où il y a une Forest de son nom.	20 Juin.	
<i>Godericus</i> ,	S. Gûry, Ev. de Mets, où on dit <i>S. Goiry</i> .	19 Sept.	667.
<i>Goda</i> ,	S. Gan, qu'on écrit <i>Gaond</i> , 1 ^{er} Abbé d'Oye près de Sezanne en Brie.	26 May:	VII.
<i>Godoleva</i> ,	S. Gon, Ev. de Mets.	8 May,	650.
<i>G.....</i>	S ^{te} Godoleine, femme mariée; qu'en Flandres on nomme <i>Sainte Godelieve</i> .	6 Juillet,	1070.
<i>G.....</i>	S. Goignet, honoré au Diocèse de Comminges en l'Archiprêtre d'Ysaut.		
<i>G.....</i>	S. Goiles, Patron d'une Eglise Paroissiale en Agenois.		
<i>Gordanius</i> ,	S. Gourdain, Solitaire à Anschin; nommé <i>S. Gourdin</i> à Douay.	16 Oct.	
<i>Gratulfus</i> ,	S. Grauls, Conf. en Angoumois (<i>Pagus Ecolifinensis</i>). Il y a un canton du même pays où on l'appelle <i>S. Grons</i> ; un autre où on dit <i>S. Grons</i> .	11 Oct.	VIII.
<i>Grimbaldus</i> ,	S. Grimbaut, Moine de S. Bertin à St Omer (<i>Sithivum</i>).	8 Juillet,	903.
<i>Gudila</i> ,	S ^{te} Ergoule, V. Patronne de Bruffelles: on dit aussi <i>S^{te} Goule</i> , & <i>S^{te} Gudule</i> . <i>Ergoule</i> est une incorporation de la fin du mot Flaman <i>Sinter</i> avec le nom de <i>Goule</i> .	8 Janv.	v. 712.
<i>Gudualus</i> ,	S. Goau, Ev. en Angleterre, honoré à Yevre-le-Châtel près de Pluviers (<i>Pizhiever, eris</i>); & à Locoal (<i>Locm Gudnali</i>) Prieuré dépendant de Redon au Diocèse de Vennes, où il est Patron sous le nom de <i>S. Goal</i> . Seroit-ce de luy que seroit l'Eglise de S. Go au Diocèse d'Aire?	6 Juin.	
<i>Guido</i> ,	S. Guidon, Coutre-Lay (<i>Custos-Laicum</i>) de N. D. de Laque près de Bruffelles.	12 Sept.	1112.
<i>Guidus</i> ,	S. Guion, Abbé de Pompose sur le Po; Patron de Spire. Voyez au V.	31 Mars,	1026.
<i>Guimerra</i> ,	S. Guy, Comte de Donorage, Patron d'une Abbaye de Filles près de Livourne.	20 May.	1099.
<i>Guinastus</i> ,	S. Gimiér, Ev. de Carcassone.	13 Fevr.	VI.
	S. Guenau, second Abbé de Landevenec en Bretagne; dont le Corps qui dez l'an 857 avoit été tiré de son tombeau pour être mis en une Châsse, fut vers l'an 966 apporté à Paris, & déposé à S. Barthelmy: & à quelque temps de là, le Prévost Thiou l'ayant obtenu d'Hugues-Capet, pour lors encore Comte de Paris, le fit porter en sa maison des champs, qui étoit sur la Paroisse de Courcouronne; où les Moines, qui l'avoient apporté en accompagnant Salvator Evêque de Quidaler, qui apportoit ceux de S. Sanfon, S. Magloire, S. Malo, & autres, pour les sauver des Danois; bâtirent un Oratoire sous son invocation. Mais n'étant pas là en sûreté, le Comte Haymon le fit porter à Corbeil en une Chapelle du Faubourg Saint-Jacques. Et le Comte Bouchard ayant fait bâtir une Eglise de son nom au dedans de la Ville, ce saint Corps y fut apporté en 1007, à la garde de quatre Chanoines, que Louis-le-Gros en 1134 changea en Chanoines-Réguliers sous un Prieur & incorpora à Saint-Victor de Paris.	3 Nov.	VI.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
<i>Guinninus</i> ,	S. Guenin, Ev. de Vennes.	19 Août:	VI.
<i>Gulstanus</i> ,	S. Goustans, Frere Convers de S. Gildas de Ruis; Patron du Croisic.	27 Nov.	v. 609.
<i>Gunesindus</i> ,	S. Goinéz, Prêtre; martyrizé par les Maures à Cordoue avec S. Servusdei Moine.	13 Janv.	852.
<i>Gundanifolus</i> ,	S. G.... nil; qui a été connu au Maine & à Paderborn.		
<i>Gundericus</i> ,	S. Gondry, de Treves; honoré à Yvoy (<i>Epusus</i>) dit Carignan.		
<i>Guscinovus</i> ,	S. Goisenou, Ev. de Leon, mort à Quimperlé.	15 Oct.	v. 675.
H			
H <i>ADELAUGIS</i> ,	Sainte Halloie, V. à Kitzing (<i>Cuccingum</i>) en Franconie; prise par Trithème pour l'Abbëse Thecle mentionnée par Orhlon en la Vie de S. Boniface de Maïence.	2 Fevr.	VIII.
<i>Hadrianus</i> ,	S ^t Adrien, & non <i>Adrian</i> , Martyr à Nicomédie; & ainsi des autres, <i>Sebastien</i> , <i>Julien</i> , &c. pourvu que l' ne se perde point, car pour lors l' demeureiroit, comme dans <i>Agnan</i> , <i>Mamillan</i> , <i>Riran</i> , &c. En Rouergue pour S. Julien on dit <i>S. Jolias</i> .	8 Sept.	303.
<i>Haduinus</i> ,	S ^t Hardouin, Ev. du Mans, qu' on a aussi dans la suite exprimé par <i>Harduinus</i> .	10 Janv.	651.
<i>H.....</i>	S. Hahayrat, dont il y a une Eglise dans le Vivarès.		
<i>Harelinidis</i> ,	S ^{te} Heilinde, V. Abbëse de Maseic (<i>Musacum</i>) sœur de S ^{te} Renelle.	12 Oct.	745.
<i>Hedvigis</i> ,	S ^{te} Avoie, V. de l'Ordre de Prémôntré, Prieure de Meere à Cologne.	14 Avril,	1198.
<i>Helibertus</i> ,	S ^t Helvert, Solitaire; honoré autrefois en l'Isle de Gerzey (<i>Cæsarea</i>).	16 Juillet:	VI.
<i>Hemiterius</i> ,	S. Madir, martyrizé près de Calahorre (<i>Calagurris</i> , is) avec S. Chéridoine.	3 Mars,	304.
<i>Hermelandus</i> ,	S ^t Herblond, Abbé d'Aindre (<i>Antrum</i>), Monastere qui étoit dans une Isle du Diocèse de Nantes absorbée depuis dans la Loire. A Bagneux (<i>Balnesolum</i>) près de Paris, où il est Patron, on dit <i>S^t Herbland</i> : en un canton du Diocèse de Nantes, <i>S^t Harblond</i> .	25 Mars:	VIII.
<i>Hermolaüs</i> ,	S ^t Hermolé, Mart. à Nicomédie: on le nomme ainsi à S. Jean de Chartres, où il y a de ses Reliques, apportées au retour d'une Croisade.	27 Juillet,	303.
<i>Hesperus</i> ,	S ^t Espre, suivant les Grecs modernes, Martyr en Orient.	2 May;	v. 130.
<i>Hesychius</i> ,	S ^t Hisque, Prédicateur evangelique en Espagne.	1 Mars.	
<i>Hiacynthus</i> ,	S. Jacynthe, de l'Ordre de S. Dominique; dont le nom de famille étoit <i>Odrovicky</i> .	16 Août,	1257.
<i>Hidulfus</i> ,	S ^t Hidou, Ev. de Treves; que les Peres de S. Vennes aiment mieux nommer <i>Hidulphe</i> , quoiqu'ils n'ayent pas pensé à changer de même le nom de S. Vennes en <i>Vitone</i> .	11 Juillet;	v. 769.
<i>Hieronymus</i> ,	S. Jérôme.	30 Sept.	420.
	S. Chelirs, Ev. de Javoux ancienne Capitale de Givaudan, dont le Siège a été transféré à Mende, où on dit <i>S. Gely</i> . A S. Denys en France, où il y a de ses Reliques, on l'appelle <i>S^t Hilare</i> . Seroit-ce luy ou celui de Poitiers, ou celui de Carcassonne du 3 Janvier qu'on nomme <i>S. Lary</i> vers les Pyrénées; & <i>S^t Tglary</i> en Rouergue, où on dit aussi <i>S^t Tglariny</i> pour S ^t Hilarin.	25 Oct.	v. 540.
<i>Hilarinus</i> ,	S ^t Hilaire, Ev. de Poitiers: qu'à Rennes on nomme <i>S^t Hélier</i> selon les mss du P. Lubin.	13 Janv.	v. 368.
	S ^t Hilier, martyrizé à Semont en Bourgogne (<i>Pseudannum</i>) avec S. Florentin.	27 Sept.	v. 264.
<i>Hippolytus</i> ,	S ^t Hippolyte, Martyr à Rome; en Berry, <i>S. Plé</i> ; en Alsace, <i>S. Bile</i> ; en Allemagne, <i>Polten</i> .	13 Août,	258.
<i>Honestus</i> ,	S ^t Honêt, Prêtre de Toulouse, mort à Pampelune; honoré à Amiens, & à Yere (<i>Hedera</i>) au Diocèse de Paris où il est Patron.	16 Fevr.	v. 289.
<i>Honoratus</i> ,	S ^t Honorat, Abbé de Lerins (<i>Lerinum</i>); puis Evêque d'Arles.	16 Janv.	580.
	S ^t Honoré, Ev. d'Amiens.	16 May.	600.
<i>Honorius</i> ,	S ^t Honoire, natif de Buzançois, honoré à Tenezay en Poitou (<i>Tinitiacum</i>).	9 Janv.	V.
<i>Hospitius</i> ,	S. Sospis, Reclus à Nice (<i>Nicia</i>). Les Auteurs disent <i>Hospice</i> .	21 May;	v. 580.
<i>Hymulus</i> ,	S. Gemble, tué par des Voleurs près de Varèse en Milanès.	4 Fevr.	
<i>Hypothemius</i> ,	S ^t Apothème, Ev. d'Angers; où on le nomme présentement en Latin <i>Apothemius</i> quoique les anciens mss de l'Histoire de la Translation de son Corps à Redon le nomment <i>Hypothemius</i> .	20 Nov.	V.

J

		Natal.]	Siecle.
J ACOBUS,	S. Jacques, en plusieurs lieux, <i>S. Jame</i> , & même <i>S^{te} Jame</i> : en l'Archiprêtré de Mirande au Diocèse d'Ausche, <i>S. Jaimés</i> ; en Espagne, <i>Sant-Jago</i> , puis <i>San-Diego</i> d'où on a fait <i>Didacus</i> .		44.
<i>Januarius</i> ,	<i>S^{te} Janviere</i> , Martyr à Port près d'Ostie.	2 Mars,	303.
<i>Januarius</i> ,	S. Janvier, Ev. de Naples, Martyr; en Italien, <i>San-Gennaro</i> .	19 Sept.	303.
<i>Jejunius</i> ,	S. Jéjane, Caloyer en Calabre.	25 May.	
<i>Johannes</i> ,	S. Jaoua, Curé de Braspars en Bretagne, élu à l'Evêché de Leon.	2 Mars,	354.
<i>Jorius</i> ,	S. Jûre, honoré comme Evêque à S. Barthelmy de Béthune.	25 Juillet.	
<i>Jovinus</i> ,	S. Jouin, Solitaire en Poitou.	1 Juin:	IV.
<i>Judicael</i> ,	S. Gigue, Prince de Bretagne, frere de S. Josse; qui étant à Clithy près de Paris, comme rapporte Frédégaire, y fit hommage de ses Etats à Dagobert; à la table duquel il ne voulut pas manger par humilité, mais seulement à celle de son Référendaire qui étoit <i>S^{te} Oucin</i> .	16 Dec.	v. 660.
<i>Judocus</i> ;	S. Josse, Prêtre en Ponthieu, fils du Roy Juël (<i>Jutbael</i>).	14 Dec.	651.
<i>J.....</i>	S. Juino, dont il y a une Eglise Paroissiale au Diocèse de Luçon.		
<i>Julia</i> ,	<i>S^{te} Jule</i> , V. & M. à Troies, Patronne du Bourg de Joarre en Brie.	21 Juillet,	274.
<i>Julitta</i> ,	<i>S^{te} Julitte</i> , M. à Antioche; qu'on nomme <i>S^{te} Julie</i> au Diocèse de Lyon. Le nom de <i>Villejuy</i> . Village près de Paris, où elle est Patronne, fait juger qu'on l'aura pu nommer autrefois <i>S^{te} Juy</i> .	16 Juin;	v. 305.
<i>Julianus</i> ,	{ S. Julien, Reclus en Limousin (<i>Pagus Lemovicinus</i>).	15 Nov.	VI.
	{ S. Junien, Abbé de Mairé-l'Evêau, à-présent simple Prieuré-Cure.	13 Août,	587.
	{ S. Just d'Alcala, qu'on prononce <i>S. Jw</i> ; Patron de Narbonne avec S. Pasteur, compagnon de son martyr.	6 Août,	303.
<i>Justus</i> ,	{ S. Ju de Bauvoisis, M. qu'on écrit <i>S. Just</i> : auquel, depuis plusieurs siècles, on a attribué ce que Bède dit de S. Justin martyrizé à Louvre un 1 ^{er} jour d'Aoust & dont la Châsse est à N. D. de Paris.	18 Oct.	286.
	{ S. Jûr de Lyon.	2 Sept.	v. 389.

I

I CARDUS,	S..... qui étoit honoré au Diocèse d'Avignon en un lieu nommé <i>Frigoletum</i> dans les Titres.		
<i>Ilidius</i> ,	<i>S^{te} Alyre</i> , Ev. de Clermont.	5 Juin,	385.
<i>Imago</i> ,	<i>S^{te} Image</i> , dont il y a près d'Hauviler en Champagne un Village qui porte le nom, où la Fête est la Nativité de la Vierge; ce qui fait croire que ce nom vient de quelque ancienne Image de la Vierge, qu'on honoroit en ce lieu.	8 Sept.	
<i>Imiterius</i> ,	<i>S^{te} Ityere</i> , Conf. en Franche-Comté.	31 Juillet.	
<i>Imperia</i> ,	<i>S^{te} Impere</i> , femme-mariée à Mauprouvoir (<i>Maleprobatium</i>) près de Chartoux (<i>Carosum</i>).	6 Sept.	
<i>Inflannus</i> ,	<i>S^{te} Efflam</i> , Conf. au Diocèse de Treguier; honoré à Morlaix (<i>Mons-Relaxus</i>).	6 Nov.	512.
<i>Irenaus</i> ,	<i>S^{te} Irénée</i> , que le peuple de Lyon nomme <i>S^{te} Erigny</i> .	28 Juin,	201.
<i>Irmia</i> ,	<i>S^{te} Ermine</i> , V. à Treves; honorée en bas-Poitou.	24 Dec.	706.
<i>Isarnus</i> ,	<i>S^{te} Isar</i> , Abbé de S. Victor de Marseille.	24 Sept.	X.
<i>Isernus</i> ,	<i>S^{te} Yfery</i> , Ev. de Mende.	1 Dec.	VII.
<i>Isidorus</i> ,	<i>S^{te} Isidore</i> , Martyr de Chio; honoré en Picardie, où au 13 ^e siècle on le nommoit <i>S^{te} Odère</i> .	14 May,	250.
<i>Isnido, onis</i> ,	Le B. Ismeon, Chanoine de S. Jean de Lyon, puis Evêque de Die (<i>Dea Vocontiorum</i>).	7 Oct.	1119.
<i>Isserninus</i> ,	S. Sernis, Conf. au Diocèse de Leon en Bretagne.	19 Sept.	v. 530.
<i>Itba</i> ,	<i>S^{te} Ye</i> , femme-mariée à Pendenis (<i>Pendinas, atis</i>) dans la Cornuaille (<i>Cornubia</i>) en Angleterre.	25 Janv.	
<i>Itisberga</i> ,	<i>S^{te} Ybergue</i> , V. près d'Aire en Artois (<i>Aria</i>).	21 May:	VII.

K

K ENTIGERNUS,	<i>S^{te} Keintegern</i> , Ev. de Glasco en Ecosse; que l'on nomme aussi <i>S. Mongo</i> ; & que l'on honore à Paris en l'Eglise de <i>S^{te} André</i> des Ecollois où il est représenté sur une vitre.	8 Janv.	
----------------------	--	---------	--

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.			Natal.	Siecle.
<i>Kessagus</i> ,	S. Maquessague, Ev. en Ecosse; dont la Vie est aux Leçons du Bréviaire d'Aberdone.		10 Mars.	
<i>Kilianus</i> ,	S. Kulha, Ev. de Virsbourg, Capitale de Franconie.		8 Juillet,	687.
L				
L <i>ABERIUS</i> ,	Saint Lavier, M. près de Saponaire aux confins de la Basilicate.		27 Nov.	
<i>Ladislans</i> ,	S. Ladislas, Roy de Hongrie (<i>Ungaria</i>). A Varadin, où il y a une Eglise de son nom, on l'appelle <i>S. Lato</i> , qu'on écrit <i>Lato</i> ; & ainsi au reste de la Hongrie & de la Transylvanie.		27 Juin,	1095.
<i>Letus</i> ,	{ S. Lié, Prêtre au Diocèse d'Orléans.		5 Nov.	701.
	{ S. Ly, Berger à Meou près de Mézières en Champagne.		14 Sept.	
<i>Landericus</i> ,	S. Landry, Ev. de Paris.		10 Juin;	v. 660.
<i>Lanostedus</i> ,	S ^{te} Nostere; la même qui est sous le nom d' <i>Annostedis</i> .		1 Dec.	VII.
<i>Lavinus</i> ,	—Voyez <i>Lannus</i> .			
<i>Laudoveva</i> ,	S ^{te} Laudoveve, Reine des Armoriques; honorée à S. Frambourg de Senlis, dite S ^{te} <i>Loneur</i> en un ms de lettres gothiques qui a appartenu à cette Eglise.		29 Oct.	
<i>Laudulfus</i> ,	S. Loul, Ev. d'Evreux.		13 Août;	v. 610.
<i>Laudus</i> ,	—Voyez <i>Lanso</i> .			
<i>Lannogifilus</i> ,	S. Longils, qu'on prononce <i>Longis</i> au Maine, & <i>Langis</i> au Perche.		2 Avril;	v. 650.
<i>Lannomatus</i> ,	S. Lômèr, Prévost de l'Eglise de Chartres.		19 Janv.	v. 590.
<i>Lannus</i> ,	S. Lan, honoré à Touars; pour lequel on a pris le Jour & la Vie de S. Lo.			VI.
<i>Lanto</i> ,	S. Lo, Ev. de Coutances.		21 Sept.	v. 554.
<i>Lazarus</i> ,	{ S. Cârô, Solitaire à Malfesine près de Vérone.		16 Juill.	IX.
	{ S. Lazare, résuscité par N. S. qu'autrefois par toute la France on nommoit <i>S. Ladre</i> , même à Paris où il en est resté le nom de la <i>Rue Grenier saint-Ladre</i> . A Autun & à Meaux on dit encore à-présent <i>S. Ladre</i> , ce qui est selon toutes les regles de l'analogie: en Rouergue, <i>S. Laze</i> .		17 Dec.	I.
<i>Leo</i> ,	S. Liey, Conf. à Mentenay (<i>Mentaniacum</i>) au Diocèse de Troies. En un canton du Poitou on dit <i>S. Lein</i> .		25 May;	v. 550.
<i>Leobardus</i> ,	{ S. Leuvar, Abbé près de Savernes en Alsace (<i>Taberna, arum</i>).		31 Dec.	v. 608.
	{ S. Liberd, Reclus en Touraine.		18 Janv.	v. 583.
<i>Leobgytha</i> ,	S ^{te} Lieubete, Abbëse de Biscopheim au Diocèse de Maïence: peut-être la même qui est nommée <i>Liveta</i> le 25. Septembre en un Martyrologe ms. du Limousin.		18 Sept.	v. 771.
<i>Leobinus</i> ,	S. Lubin, Ev. de Chartres.		14 Mars;	550.
<i>Leocadia</i> ,	S ^{te} Locaie, V. M. à Toledé. De là, le Bourg de S ^{te} <i>Locaie</i> en <i>Lampourdan</i> , d'où sont autrefois sortis les meilleurs gens de pied, que nous nommons <i>Lagnais</i> .		9 Dec.	505.
<i>Leocritia</i> ,	S ^{te} Lucrece, V. M. à Cordoue.		15 Mars.	
<i>Leodardus</i> ,	S. Ludard, Boulanger à Soissons.		28 Oct.	VIII.
<i>Leodegarius</i> ,	S. Légèr, Ev. d'Autun, M. en Artois, où on dit <i>S. Ligaire</i> ; en Gascogne, <i>Leagier</i> ; vers Lyon, <i>S. Lagis</i> .		1 Oct.	678.
<i>Leodovaldus</i> ,	S. Liébaud, Abbé de S ^t Agnan d'Orléans, pour lors Monastere.		11 Août;	v. 540.
<i>Leonardus</i> ,	{ S. Leonard, Solitaire en Limousin, où on dit <i>S. Liénart</i> .		6 Nov.	v. 560.
	{ S. Lônart, Solitaire à Vendœuvre au Maine (<i>Vendopera</i>).		15 Oct.	VI.
<i>Leonius</i> ,	{ S. Liène, Conf. à Melun.		12 Nov.	VI.
	{ S. Liene, Conf. en Poitou; mal nommé <i>Leontius</i> par Vincent de Bauvais, Jacobin de Paris.		1 Fevr.	V.
<i>Leonorius</i> ,	S. Leonore, Ev. dont les Reliques apportées de Bretagne à Paris vers l'an 966 & déposées à Saint-Barthelmy, furent ensuite portées à Beaumont en Bauvoisis, où on l'appelle <i>S. Liénme</i> selon la plus exacte analogie.		1 Juillet.	
<i>Leontius</i> ,	S. Leonce, Ev. de Saintes. En Rouergue on dit <i>S. Lions</i> .		17 Nov.	VII.
<i>Leopasius</i> ,	S. Lubais, Abbé de Senevieres sur Aindre en Touraine (<i>Senaparia ad Agnerim</i>) à-présent Paroisse où est son tombeau. On le nomme <i>Leobatus</i> dans l'Office.		25 Janv.	
<i>Leopharius</i> ,	S. L., mentionné sous le nom de <i>Leufarius</i> par Jean XXII en la Bulle d'érection de l'Evêché de Montauban.			
<i>Leothardus</i> ,	S. Létard, Ev. de Senlis, mort en Angleterre.		7 May.	
<i>Leporius</i> ,	—Voyez <i>Liborius</i> .			
<i>Leufridus</i> ,	S. Leufroy, Abbé de la Croix au Diocèse d'Evrenx; dont le Corps est à S. Germain des Prez, à Paris; & dont il y a en une Eglise en la même Ville près le grand Châtelet.		21 Juin,	738.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
<i>Libanius</i> ,	S. Levange, Ev. de Senlis :	19 Oct.	514.
<i>Libaria</i> ,	S ^{te} Libiere, V. M. en Lorraine; Patronne de Condé sur Marne, à huit lieues de Paris. Il y a un canton de la Lorraine, où on dit S ^{te} Libaire.	8 Oct.	362.
<i>Liberalis</i> ,	S. Livrau, Ev. d'Embrun; dont le Corps est à Brive la Gaillarde (<i>Briva Carretia</i>) en l'Eglise de son nom.	21 Nov.	X.
<i>Liberata</i> ,	S ^{te} Livrade, V. à Côme: en Guienne on nomme <i>Lionrade</i> une Sainte de même nom.	18 Janv.	518.
<i>Liborius</i> ,	S. Liboire, Ev. du Mans; Patron de Paderborn; où lorsqu'on porta son Corps en 836, il reposa durant tout un Dimanche en l'ancienne Eglise de N. D. de Paris. Raban l'appelle <i>Leperius</i> .	9 Juin,	425.
<i>Liceria</i> ,	S ^{te} Lisiere, V. à Sens.	6 Janv.	
<i>Licinus</i> ,	S. Lefin, Ev. d'Angers.	1 Nov.	616.
<i>Lidorius</i> ,	S. Lidoire, Ev. de Tours, successeur de S. Gatien & prédécesseur de S. Martin: mal nommé <i>Lidon</i> dans un ms de la Bibliothèque Barberine; <i>Lictor</i> , dans l'ancien Martyrologe de S. Martin de Tournay; <i>Licron</i> , dans le Pseudobede de Plantin; & <i>Ligorius</i> , par Petrus-de-Natalibus, & après luy par divers Modernes dont quelques-uns l'écrivent <i>Lygorius</i> .	13 Sept.	371.
<i>Lietfardus</i> ,	S. Lifart, mort près de Gonnellieu (<i>Godonts-Locus</i>) en Vermandois; différent de S. Liphard de Meun.	4 Fevr.	v. 640.
<i>Limininus</i> ,	S. Linguin, M. en Auvergne sous Chrocus; qu'on trouve aussi nommé <i>Liminius</i> . Seroit-ce luy ou Saint-Lubin, qu'on nomme S. <i>Lumine</i> à Clisson & S. <i>Limine</i> à Courtais, tout-deux au Diocèse de Nantes?	29 Mars;	v. 264.
<i>L.....</i>	S. Linaud, ou <i>Livaut</i> , dont il y a une Eglise Paroissiale en Agenois. Seroit-ce <i>Leobaldus</i> ? l'Analogie avec <i>Livaut</i> en seroit excellente.		
<i>Lincentius</i> ,	S. Louens, Moine de S. Mémin d'Orleans; mort près de Chinon (<i>Caino, onis</i>).	28 Janv.	VI.
<i>Livarius</i> ,	S. Libier, M. à Marsal.	25 Nov.	IV.
<i>L.....</i>	S. Louboir, honoré au Diocèse d'Aire. Seroit-ce <i>Luperus</i> ?		
<i>Longinus</i> ,	S. Longis, M. à Césarée en Cappadoce.	15 Mars,	304.
<i>Lotharius</i> ,	S. Lotaire, Comte, martyrizé en Saxe avec d'autres par les Danois.	2 Fevr.	880.
<i>Lubentius</i> ,	S. Loyer, Ev. de Seès.	15 Juin,	756.
	S. Louveins, Curé de Covern (<i>Cubrunum</i>) près de Cobleints (<i>Confluentes</i>).	13 Oct.	369.
<i>Lubetia</i> ,	S ^{te} Lioubete, honorée à S ^{te} Croix de Poitiers.	7 Fevr.	IV.
<i>Lucanus</i> ,	S. Lucain, M. à Logny (<i>Lucaniacum</i>) près de Villepion (<i>Villa-Pedionis</i>) sur les limites des Diocèses de Chartres & d'Orleans; où on le nomme S. <i>Lucan</i> . Sa Châsse est à N. D. de Paris.	30 Oct.	
<i>Lucegia</i> ,	S ^{te} Lucée, V. martyrizée avec S ^{te} Auxéias son frere, & quelques autres.	18 Dec.	
<i>Lucia</i> ,	S ^{te} Luce, V. martyrizée à Syracuse en Sicile.	13 Dec.	303.
<i>Lucia</i> ,	S ^{te} Lucie, Veuve, M. à Rome. Le Bois de S ^{te} Lucie tire son nom d'une autre, qui est honorée en Lorraine.	16 Sept.	303.
<i>Ludanus</i> ,	S. Loudain, Conf. en Alsace.	12 Fevr.	1102.
<i>Ludovicus</i> ,	S. Louis, Roy de France; à Venise, <i>Aloiso</i> ; au reste de l'Italie, <i>Luigi</i> ; même nom que <i>Clovis</i> ; en Theuton, <i>Hlodvich</i> ; en Latin theutonique, <i>Chlodoveus</i> .	25 Ao.	1170.
<i>Lugidianns</i> ,	S ^{te} Elouan, Irlandois, loué par S. Bernard en la Vie de S. Malachie; honoré au Diocèse de Quimper.	4 Ao.	VI.
<i>Lumanns</i> ,	S. Lomain, 1 ^{er} Ev. de Thrym en Irlande.	17 Fevr.	v. 458.
<i>Luneta</i> ,	S ^{te} Luneze, honorée en Berry.		
<i>Lupentius</i> ,	S. Louvent, Abbé de S. Privat de Mende; M. en Champagne, où on le nomme S. <i>Lupiens</i> .	22 Oct.	v. 600.
<i>Luperus</i> ,	S. Luperque, martyrizé à Sarragosse avec dix-sept autres mentionnez par Prudence; du nom duquel est l'Eglise d'Euse en Armagnac, autrefois episcopale, où on le fête le 28. Juin sous le nom de S. <i>Loubers</i> , qu'ils nomment en Latin <i>Luperculus</i> ; & dont un Village du Diocèse de Chartres, situé sur la riviere d'Eure, entre Courville & Pontrancheféru, porte le nom de S. <i>Lyperche</i> , qu'ils disent en Latin <i>Lupercius</i> , où il y a de remarquable que le S. Sacrement y est conservé en une Colombe suspendue.	16 Avr.	303.

VOCABULAIRE HAGIOTOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
<i>Lupianus</i> ,	S. Lupien, Conf. au Duché de Rets (<i>Rasiaste</i>); contondu par un Auteur avec S. Lupiens de Champagne, celui qu'en Givaudan on nomme S. Louvent.	1 Juillet.	
<i>Lupus</i> ,	{ S. Leu, Ev. de Sens, où on le nomme S. Lou.	1 Sept.	v. 630.
	{ S. Loup, Ev. de Troies. Il y a une Eglise en Rouergue qu'on nomme S. Lop.	19 Juillet,	480.
<i>Lusor</i> ,	S. Ludre, fils du Sénateur Leucade; mort à Bourdieu en Berry (<i>Burgus-Dolensis</i>).	1 Nov.	III.
<i>Lutrudis</i> ,	S ^{te} Lindrue, V. au Diocèse de Châlons en Champagne.	22 Sept.	v. 500.
<i>Luxorius</i> ,	S. Rossore, M. en Sardaigne, où on le nomme <i>San-Rossorio</i> .	21 Août,	303.

M

M <i>ACARIUS</i> ,	S. Macâry, Ev. de Comminges, mort près de Cadillac (<i>Catelliacum</i>) sur la Garonne: le seul d'entre les Saints qui ont porté le nom de <i>Macarius</i> pour lequel on ne dise pas <i>Macaire</i> .	1 May:	V.
<i>Macedonius</i> ,	S. Macédône, surnommé le Critophage; (& non <i>Macedoine</i>); Solitaire à S ^o Aphraates en Syrie.	24 Janv.	V.
<i>Machutes</i> ou <i>Maclavus</i> ou <i>Maclovius</i> ou <i>Macutus</i> ,	S. Malo, Ev. d'Aleth en Bretagne, mort à Archambrey en Saintonge: dont le Corps fut reporté à Aleth, ville qui depuis réduite en Village prit le nom de <i>Quidaleth</i> pour Guic-d'Aleth (<i>Vicus Aleti</i>), & qui se nomme à présent <i>Saint-Servans</i> . Là, ce saint Corps fut divisé: une partie resta à S. Pierre, Cathédrale de ce lieu; l'autre fut portée à un quart de lieue de là au Monastere de S. Vincent de l'Isle-d'Aaron, où il avoit gouverné des Moines à son arrivée des Isles Britanniques, & où se forma dans la suite la Ville de S. Malo, en laquelle l'an 1141. fut transféré le Siège épiscopal d'Aleth, dont l'Evêque, nommé Salvator; vers l'an 966; craignant les Danois, que Thibaut Comte de Chartres avoit fait venir à son secours contre Richard Duc de Normandie; réunit les Reliques de ce Saint & les apporta à Paris, avec celles; de S. Sanson, Fondateur du Monastere de Dol, duquel Nominoë qui s'étoit fait souverain de Bretagne attenta de son autorité d'ériger l'Eglise en Metropole en 848. & qui ne fut reconnue pour Cathédrale qu'en 1199; de S. Magloire, (qu'on croit avoir été Evêque-Régional,) successeur de Saint-Sanson à la Supériorité du Monastere de Dol, mort en l'Isle de Gersay, dont le Corps en 857 avoit été porté au Prieuré de Léhon près de Dinan; de Saint-Senaitre, de Saint-Léonore, & de S. Guenau; & une partie des Reliques, de S. Brien (si c'est lui que l'Auteur contemporain d'Hugues-Capet a entendu par le nom de <i>Primate</i>), de Saint-Corentin, de Saint Leuthern, de Saint-Levien, & de S. Ciferien, Evêques; de S. Méloir, de S. Trémoré, de S. Viunganton Abbé, de S. Scophille Abbé, de S. Patern d'Avranches, & de S. Scubilion Moine en Corantin; & une dent de S. Buzen. Salvator accompagné des Moines de Saint-Magloire de Léhon, & de quelques autres, qui savoient aussi les Reliques de leurs Monasteres, porta toutes ces précieuses dépouilles droit au Palais à Hugues-Capet, qui n'étoit encore que Comte de Paris: lequel les fit mettre à S. Barthelmy, Eglise servie pour lors par des Chanoines, que l'Auteur contemporain d'Hugues dit avoir été autrefois bâtie par les Rois, (apparemment par Eudes & par son fils Robert) vis-à-vis leur Palais, & en laquelle étoient déjà d'autres Reliques, que ces Rois, dit le même Auteur, qui en faisoient leur Chapelle, y avoient mis de leurs mains; & d'autres fideles aussi. Cependant, continue le même Auteur, la paix ayant été faite entre le Comte Thibaut & Richard Comte de Normandie, par l'entremise du Roy Lothaire II & des Seigneurs François, & les Danois s'en étant retournés; le Corps de S. Guenau fut porté près de Courcouronne, puis à Corbeil; celui de S. Léonore à Beaumont sur Oise: & à l'égard de celui de S. Sanson (qu'ils nommoient dez lors <i>Archevêque de Dol</i> , sans observer que de son temps ce lieu n'étoit qu'un simple Monastere du Diocèse d'Aleth), Hugues voyant qu'ils le vouloient reporter en Bretagne, ne leur en accorda qu'une partie avec la teste qu'ils emportèrent, & s'arrêtèrent long-temps à Orléans, où ils laissèrent de	15 Nov.	VI.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

ses Reliques en l'Eglise de S. Syphorien, en laquelle dans une autre irruption de Danois en 878, Maynon, censé Archevêque de Dol, avoit déjà mis en dépôt pour un temps le Corps du même Saint; & laquelle en a pris dans la suite le nom de Saint-Sanson, que les Jésuites qui la déservent à-présent ont conservé. Cependant Hugues-Capet fit aggrandir de beaucoup l'Eglise de S. Barthelmy, & la fit dédier en l'honneur de S. Magloire; & de Collégiale qu'elle étoit, la fit Abbatale: & donna aux Moines Bretons qui la déservoient la Chapelle de S. Georges, qu'Hugues le Blanc son pere avoit autrefois donnée aux Chanoines de S. Barthelmy, & qui étoit située près les murs de la Ville en dehors du côté de S. Denys; & dont la place adjacente leur devoit servir de Cimetière: cette Chapelle en changea son nom en celui de S. Magloire dez devant l'an 985; & en 1117 elle commença d'être desservie par deux Moines Prêtres, que Guénégaud Abbé de S. Magloire en la Cité y envoya par la permission de Louis le Gros. Enfin, en 1138 les Magloriens se trouvant trop resserrés dans la Cité, allèrent loger près leur Eglise cimetériale (qui fut rebâtie magnifiquement sous le nom de S. Magloire), & portèrent avec eux les Reliques de leur saint Patron, de S. Malo, & de S. Senaitre, avec ce qui leur étoit resté de celles de S. Sanson, & quelques-unes de celles qui étoient avant eux à S. Barthelmy; y laissant neantmoins celles de S. Brieu, & celles de S. Corentin qui sous Philippe Auguste donnèrent le nom à une Abbaye de Filles qu'il fonda au Diocèse de Chartres sur le bord de la Seine, sous l'invocation de ce 1^{er} Evêque de Quimper, ville dite pour lors Cornouaille. Celles de S. Paterne furent portées, partie à Orleans, partie à Issoudun: celles de S. Méloir, à Meaux: celles de S. Cicerien, avec un Ossement de S. Malo, à S. Victor de Paris: les autres avoient été reportées en Bretagne; où on reporta aussi quelques Ossements de S. Malo, sans ce qui fut porté à Rouen & à Pontoise où on le nomma *S. Maclou*. Cependant l'Eglise de S. Barthelmy ayant repris son ancien nom fut faite Paroisse, en y laissant toutefois un Moine avec titre de Prieur. Et le Monastere de S. Magloire en la rue Saint-Denys demeura avec un Abbé Régulier sous la Regle de S. Benoist jusqu'en 1564, auquel temps fut donnée la 1^{re} Bulle pour l'union de cette Abbaye à la Menſe Episcopale de Paris: ce qui ne fut enregistré au Parlement qu'en 1578. Dans cet entretiens Catherine de Médicis ayant choisi la place où étoit le Couvent des Filles Pénitentes pour y bâtir l'Hôtel de Soissons, transféra ces Religieuses à Saint-Magloire, & les Magloriens à Saint-Jacques du Haut-Pas, Eglise qui en 1519, le 17. Juillet, avoit été dédiée en l'honneur de S. Raphaël Arcange, & où étoient des Chevaliers-Hospitaliers sous la Regle de S. Augustin, l'Ordre desquels avoit commencé au 13^e siècle en Toscane sous ce même nom de *S. Jacques du Haut-Pas* à-cause que c'étoit le nom de leur 1^{re} Eglise de Toscane. Il n'en restoit plus que le Commandeur lorsque les Benedictins de S. Magloire en vinrent prendre possession: ce qui arriva le 17. Septembre 1571. Ils y apportèrent toutes leurs Reliques, entre lesquelles il s'en trouva de Saint Candre, qui étoient peut-être de celles qui étoient déjà à S. Barthelmy avant l'arrivée de Salvator: & pour lors S. Jacques du Haut-Pas commença d'être nommé S. Magloire; & l'ancien nom de *S. Jacques du Haut-Pas* fut transféré à la Paroisse qui fut érigée près de là & benie sous le nom de S. Jacques-le-Mineur au lieu que les Hospitaliers avoient pour titulaire S. Jacques-le-Majeur. En 1621, le Cardinal Henry de Gondy, Evêque de Paris, mit à Saint-Magloire un Seminaire d'Ecclesiastiques; & l'année suivante, en donna la conduite aux Peres-de-l'Oratoire. Les Benedictins restèrent avec eux jusqu'à la mort du dernier de ces Religieux, qui arriva en 1664. Les Peres-de-l'Oratoire y conservent le Corps de S. Magloire en son ancienne Châsse d'argent: ce qui reste de celui de S. Sanson, en une Châsse moins précieuse: & dans des caisses, les Ossements de Saint Candre, qu'il nomment *S. Candide*; de S.

Natal. Siecle.

Senaitre

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

Senaitre qu'ils nomment *S. Senaitre*; & de *S. Malo* qu'ils nomment *S. Maclon*, & que de *Mahurns* les Italiens ont appelé *San-Maire*, comme on voit par le nom de la *Guelia di San-Maire*, qu'un mauvais Copiste a traduit *Aiguille de S. Maier*, pour *Aiguille de S. Mahour*, ou de *S. Malo*: c'est celui des Obélisques de Rome qu'on voit vis-à-vis le Portail de *S. Barthélemy des Bergamasques*, près l'Eglise de *S. Ignace du Collège-Romain*, pour l'achèvement de laquelle il fallut abattre une ancienne Eglise qui étoit en ce lieu, qu'on nommoit *San-Maire*, c'est-à-dire *Saint Malo*.

		Natal.	Siecle.
<i>Maclafledis</i> ,	La V. Mâlée (selon un vieux ms français), Abbësse de Remiremont.		VIII.
<i>M.....</i>	La B. Mâcolde, connue à Ast.		
<i>Madalvens</i> ,	<i>S. Mauvé</i> , Ev. de Verdun.	4 Oct.	v. 761.
<i>Madelberta</i> ,	<i>S^{te} Mauberte</i> , 3 ^e Abbësse de Maubeuge (<i>Malbodinum</i>).	7 Sept.	VIII.
<i>Madelbertus</i> ,	<i>S. Maubert</i> , dont il y a une Eglise à Reignac (<i>Reginiacum</i>) au Diocèse de Bordeaux.		
<i>Madelfridus</i> ,	<i>S. Maufroy</i> , Corévêque à Moissac en Quercy (<i>Musciacum</i>).	4 Oct.	
<i>Madelgarins</i> ,	<i>S. Mauger</i> , qu'on nomme aussi <i>S. Vincent de Soignies</i> (<i>Sonnegia, arum</i>).	14 Juillet,	v. 680.
<i>Madelgisilus</i> ,	<i>S. Mauguille</i> , honoré à Saint Riquier, où il y a une petite Eglise de ce Saint, & où la syllabe <i>guil</i> de son nom se prononce diphthongiquement comme dans <i>aiguille</i> & non monophthongiquement comme dans <i>Guillaume</i> .	30 May,	v. 685.
<i>Madulfus</i> ,	<i>S. Molf</i> , dont il y a une Paroisse au Diocèse de Nantes.		
<i>Mabodus</i> ,	<i>S. Maiben</i> , massacré en Franche-Comté; honoré à Mombéliard (<i>Mons-Belgardis</i>).	23 Janv.	
<i>Magdalopus</i> ,	Le B. Malou, Prêtre à Hauviler, Diocèse de Reims.	20 Dec.	
<i>Magennifus</i> ,	<i>S. Meynon</i> , Diacre en Westphalie; en Allemand, <i>Meenolf</i> .	5 Oct.	v. 820.
<i>Magnentia</i> ,	<i>S^{te} Magnence</i> , V. en Morvan (<i>Morvinnunni</i>); mal nommée <i>Magnantia</i> dans le <i>Viola SS.</i> contre le témoignage des anciens mss d'Héric d'Auxerre; honorée à <i>S. Paul de Lagny</i> au Diocèse de Paris.	26 Nov.	437.
<i>Magnobodus</i> ,	<i>S. Maimbeuf</i> , Ev. d'Angers; qu'autrefois on prononçoit & écrivoit <i>Maimben</i> .	16 Oct.	v. 640.
<i>Magnus</i> ,	<i>S. Maing</i> , Comte des Orcades, & non d' <i>Arcadie</i> comme a mis M. D.	16 Avril,	1106.
<i>Maianus</i> ,	<i>S. Majas</i> , Pèlerin, mort à Longuiers en Gascogne (<i>Longaria, iorum</i>).	1 Juin.	
<i>Maidocus</i> ,	<i>S. Moëg</i> , Ev. de Ferne (<i>Fearnun</i>) en Irlande.	31 Janv.	
<i>Maiolus</i> ,	<i>S. Maieul</i> , Abbé de Clugny, où on l'a autrefois nommé <i>S. Men</i> , comme on le lit encore sur d'anciennes tapisseries de ce Monastere,	11 May,	994.
<i>Malebardus</i> ,	Le V. Maillart, Ev. de Chartres.	19 Juin,	v. 660.
<i>Mamas, anis</i> ,	<i>S. Mammès</i> , Martyr en Cappadoce; Patron de Langres.	17 Août,	III.
<i>Manechildis</i> ,	<i>S^{te} Mènehoud</i> , Vierge en Champagne.	14 Oct.	VII.
<i>Manfuetus</i> ,	<i>S. Mansuy</i> , 1 ^{er} Ev. de Toul.	3 Sept.	
<i>Manvæus</i> ,	<i>S. Manvieu</i> , Ev. de Baëux.	28 May,	v. 480.
	<i>S. Marceau</i> , Martyr à Argenton.	29 Juin,	v. 274.
<i>Marcellus</i> ,	<i>S. Marcel</i> , Ev. de Paris, où on dit <i>Les Cordelières S. Marceau</i> , <i>La fausse-Porte S. Marceau</i> , <i>Le Faubourg S. Marceau</i> , <i>Des bas de S. Marceau</i> , quoiqu'on dise <i>Le Cloître S. Marcel</i> , <i>Le Chapitre de S. Marcel</i> , &c.	1 Nov.	V.
	<i>S. Marcel Pape</i> , Patron d'un Village au Diocèse de Noyon qui en porte le nom de <i>Marchelpan</i> .	16 Janv.	v. 310.
<i>Marculfus</i> ,	<i>S. Marcou</i> , mort en Normandie; invoqué contre les écouëilles.	1 May,	558.
<i>Mariamne</i> ,	<i>S^{te} Marianne</i> , V. en Orient.	17 Févr.	I.
	<i>S. Margeain</i> , loué par <i>S. Gregoire de Tours</i> ; mort près d'Evaux en Combraille (<i>Evahonium in Convallibus</i>): c'est ainsi qu'on l'appelle au Diocèse de Bordeaux, où il y a une Eglise de son nom: en celui de Bourges on dit <i>S. Marein</i> .	19 Août,	VI.
<i>Marianus</i> ,	<i>S. Marien</i> , Frere-Convert à Fontenay en Auxerrois sous <i>S. Mamerin</i> ; mal nommé <i>Marrianus</i> par Mōlan, & mal corrigé <i>Marcianus</i> par Baronius.	20 Avril,	V.
	<i>S. Marius</i> , Martyr à Sainte-Nymphe près de Rome (<i>Santa-Nympha</i>), lieu ainsi nommé de la mère d'eau où fut jetée <i>S^{te} Marthe</i> femme de <i>S. Marius</i> , qui pour cela est dite dans les Actes <i>neata in nymphe</i> , c'est-à-dire <i>noyée en une mère</i> .	19 Janv.	270.
<i>Marins</i> ,	<i>S. Mâry</i> , Conf. Protecteur de Mauriac en Auvergne.	7 Juin,	III.
	<i>S. Mary</i> , 1 ^{er} Abbé de Beuvoux (<i>Bobacum</i>) & non de <i>Banvais</i> com-	27 Janv.	v. 545.
	††††		

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.		Natal.	Siecle.
	me a mis Louver. Beuvoux étoit au Val de Bannèz (<i>Bedenensis</i>) au Diocèse de Sisteron (<i>Secústero</i> , que les modernes nomment <i>Sistaricum</i> contre l'Analogie).		
<i>Martialis</i> ,	S. Martial, 1 ^{er} Ev. de Limoges, où le peuple dit <i>S. Marfan</i> ; il y a même un lieu, vers les limites de Guienne & de Languedoc, où on dit <i>S. Marcell</i> . En Rouërgue, on le nomme <i>S. Marfal</i> .	30 Juin.	
<i>Martinus</i> ,	S. Martin, qu'en Rouërgue on nomme <i>S. Martis</i> ; comme on y dit <i>S. Germai</i> pour <i>S. Germain</i> .	11 Nov.	400.
<i>Martius</i> ,	S. Mars, Abbé en Auvergne; qu'il ne faut pas confondre avec S. Médard qu'on nomme <i>S. Marz</i> en plusieurs lieux.	13 Avril,	489.
<i>M.....</i>	S. Martory, dont il y a une Eglise au Diocèse de Comminges.		
<i>Maspicianus</i> ,	S. M..... 3 ^e Ev. de Viviers.		
<i>M.....</i>	S. Malsire; dont il y a une Eglise au Diocèse de la Rochelle.		
<i>Mastidia</i> ,	S ^{te} Mâthie, Patronne de Troies en Champagne.	7 May.	
<i>Matbildis</i> ,	La B. Mahaut, mere d'Orthon I.	14 Mars,	968.
<i>Marthaus</i> ,	S. Mathieu, Apôtre & Evangeliste: en Bretagne, <i>S. Mabé</i> ; en quelques lieux, <i>S. Mahen</i> ; en d'autres, <i>S. Mâcl</i> .	21 Sept.	I.
<i>Mandetus</i> ,	S. Mandé, Solitaire en Bretagne; honoré près de Paris.	18 Nov.	
<i>M.....</i>	S. Mauiller, en Languedochien <i>Maulhet</i> ; dont il y a une Eglise au Diocèse d'Uzès.		
<i>Mauritius</i> ,	S. Maurice; nommé <i>S. Morze</i> en quelques endroits de Touraine, & <i>S. Merize</i> en un canton du Diocèse de Lyon.	22 Sept.	
<i>Maxentia</i> ,	S ^{te} Méssence, V. & M. en Bauvoisis.	20 Nov.	
<i>Maxentius</i> ,	S. M..... honoré à Cunaud en Anjou (<i>Cunaldum</i>). Cela ne signifieroit-il point le Petit <i>S. Méssent</i> ; comme on dit à Rome, <i>S. Carlin</i> pour Le petit <i>S. Charles</i> ; à Modène, <i>La Madonine</i> pour <i>N. Dame la petite</i> ; & à Milan, <i>S. Cyprianin</i> pour Le petit <i>S. Cyprien</i> ?		
<i>Maxentius</i> ,	S. Méssent, Prêtre, natif d'Agde, Abbé en Poitou.	26 Juin,	v. 515.
<i>Maxima</i> ,	S ^{te} Mème, honorée comme V. & M. à Dourdan près de Paris (<i>Dordincum</i>)	7 May.	
<i>Maximianus</i> ,	S. Meffien, M. en Bauvoisis; que les Actes de S. Lucien nomment <i>Maxianus</i> ; Adon, <i>Messianus</i> ; & le manuscrit d'Usuard dont s'est servy Mòlan, <i>Maximinianus</i> .	8 Janv.	
<i>Maximilianus</i> ,	S. Mamillan, M. à Thébeste en Afrique; dont il y a eu une Eglise à Rome qu'on nommoit <i>San-Mamigliano</i> .	12 Mars,	295.
	S. Maximilien, Ev. de Lorc (<i>Laureacum</i>), près de Strigonie dit à-présent <i>Gran</i> , ce qui s'est formé aussi, <i>Strigonia</i> , <i>Stregon</i> , <i>Stregan</i> , <i>Stegran</i> , <i>Gran</i> .	12 Oct.	
<i>Maximinus</i> ,	S. Mémin, second Abbé de Micy près d'Orleans.	15 Dec.	v. 510.
	S. Masse, Patron de Boulogne sur mer. A Abbeville on dit <i>S. Mans</i> .	27 Nov.	
	S. Maxime, Ev. de Turin (<i>Taurinum</i>).	25 Juin,	V.
<i>Maximus</i> ,	S. Mème, Conf. à Chinon. A Barleduc, où il y a de ses Reliques, on dit <i>S. Maxe</i> .	20 Août,	V.
	S. Meu, M. à Aquigny près d'Evreux. A Vernon, où il y a une petite Eglise de ce Saint, on dit <i>S. Mofse</i> .	25 May.	
<i>Medardus</i> ,	S. Marz, Ev. de Noyon. A Paris on dit <i>S. Médard</i> ; en un canton du Diocèse de Lyon, <i>S. Mtiard</i> ; en Perigord, <i>S. Meard</i> ; en l'Archiprêtré de Marfoulan au Diocèse de Létoure, <i>S. Me-zard</i> ; à Tournay, où est une Abbaye de son nom, <i>S. Mard</i> , bref. Sur un ancien Reliquaire de Corbie il est gravé <i>S. MARZ</i> .	8 Juin,	562.
<i>Mederasma</i> ,	S ^{te} Marème, V. à Soissons.	22 Nov.	
<i>Medericus</i> ,	S. Merry, Abbé de S. Martin d'Aulun; mort à Paris, où il s'étoit retiré pour vivre Solitaire près d'une Chapelle de S. Pierre, & où a été élevée une Eglise de son nom sur son tombeau.	29 Août,	VII.
<i>Medicus</i> ,	S. Mic, Cordonnier à Huiffeau près de Chambord (<i>Obstolum</i>); honoré à N. D. de Bourmoyen à Blois en une Chapelle de son nom.		
<i>Medulfus</i> ,	S. Mion, Conf. en Auvergne.	1 Juin.	
<i>Megengoset</i> ,	S. Mangors, Comte de Gueldres.	19 Dec.	v. 985.
<i>Melaninus</i> ,	S. M....., Ev. de Viviers, à la place duquel son Archidiacre nommé Cantin souscrivit au 5 ^e Concile d'Orleans.		
	S. Melaine, Ev. de Rennes; qu'on nomme <i>S. Melagne</i> en un canton de Normandie.	6 Janv.	v. 548.
<i>M.....</i>	S. Melaucy, dont il y a une Eglise au Diocèse de Viviers.		
<i>Mellonus</i> ,	S. Mélon, 1 ^{er} Ev. de Rouen; honoré à Pontoise dans une Eglise de son nom où est son Corps: mal nommé <i>Melaine</i> par le P. Bonre-fous.	22 Oct.	IV.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
<i>Melôrus,</i>	S. Méloir, Prince, mort à Landemur en Bretagne. Quelques-unes de ses Reliques apportées à Paris vers l'an 966 & déposées à S. Barthélemy, furent ensuite portées à Meaux, où on le nomme S. <i>Mélor</i> .	1 Oct.	VIII.
<i>Memmius,</i>	S. Menge, 1 ^{er} Ev. de Châlons sur Marne.	5 Août.	
<i>Memorius,</i>	S. Mémiérs, Diacre, M. près de Troies en Champagne; nommé <i>Nemorius</i> par Baronius après Mòlan-en-sa-1 ^{re} -édition qui s'est corrigé dans sa seconde. Le peuple de Troies l'appelle S. <i>Mémins</i> . On le nomme S. <i>Menore</i> à Périgueux, où il y a un de ses Ossemens qui y fut autrefois porté de Champagne avec des Reliques de S. Pâre & de S ^{te} Savine, & que le peuple prend pour celui d'un des SS. Innocens. On l'y écrit S. <i>Membre</i> , mot qui a la même analogie avec <i>Memorius</i> que <i>reminbré</i> avec <i>rememoratus</i> .	7 Sept.	450.
<i>Menelens,</i>	S. Mènelé, Abbé de Menat en Auvergne. On le nomme S. <i>Manevien</i> au Diocèse de Bauvais; & S. <i>Manvy</i> en celui d'Amiens, où il y a un Village de ce nom.	22 Juillet,	v. 720.
<i>Mengoldus,</i>	S. Meingaud, Comte d'Huy (<i>Hogum</i>).	8 Févr.	v. 892.
<i>Meralus,</i>	S. Meraud, Abbé en Rouërgue (<i>Rutenia</i>); honoré à S. Georges de Vendôme où est sa Châsse, dont on a tiré une Relique qui est au Val-de-Grâce à Paris.	23 Févr.	
<i>Mereodocus,</i>	S. Mériadec, Ev. de Vennes.	7 Juin,	VII.
<i>Merolilammus,</i>	S. Mirlouriraim, honoré à S. Syphorien de Reims.	18 May,	VIII.
<i>Mevennius,</i>	S. Meen, 1 ^{er} Abbé de Ghé en Bretagne (<i>Gaëlum</i>); d'où <i>Le mal S. Meen</i> .	21 Juin,	VII.
<i>Michael,</i>	S. Michel, Arcange; en Lorraine, S. <i>Miel</i> . En Angoumois, il y a une Eglise du même titre sous le nom de S. <i>Angean</i> , (<i>d'Angelus</i>).	h. le 29 Sept.	
	S. Michel, Ev. de Synnade.	23 May,	v. 820.
<i>Michameres,</i>	S. Micomé, Conf. honoré à Tonnerre (<i>Tornodorum</i>).		
<i>Miltiades,</i>	S. Melchies, Pape.	10 Janv.	314.
<i>Minulfus,</i>	S. Menou, honoré comme Evêque, en Berry.	12 Juillet.	
<i>M.....</i>	S. Milfoir, dont il y a une Eglise au Diocèse de Nantes.		
<i>Miriam,</i>	S. Merre, Martyr à Aix en Provence.	13 Nov.	IV.
<i>Mochua,</i>	S. Moncain, Abbé en Irlande (<i>Iria</i> ou <i>Hibernia</i>).	1 Janv.	
<i>Moderannus,</i>	S. Moran, Ev. de Rennes; mort à Berzet en Parmelan (<i>Bercetum</i>).	22 Oct.	730.
<i>Modericus,</i>	S. Mondry, Ev. d'Arfat en Auvergne (<i>Aristum</i> , Siège aboly); oncle de S ^t Arnou de Mets: honoré en un canton du Diocèse de Chartres.	10 May,	v. 600.
<i>Mommolenus,</i>	S. Mommolein, Ev. de Noyon. A S ^t Omer on dit S. <i>Mommolein</i> ; en d'autres lieux, S. <i>Momblein</i> .	16 Oct.	v. 589.
<i>Montana,</i>	S ^{te} Montaine, Abbëse de Ferrieres en Gàtinois (<i>Ferraria, arum, in Pago Vastinenfi</i>).	1 Oct.	VIII.
<i>Montanus,</i>	S. Montain, Solitaire près de Mommédy (<i>Mont Mediacus</i>); honoré à la Fere en Picardie.	17 May,	V.
<i>Monulfus,</i>	S. Mondolf, Ev. de Mastriët (<i>Mosa-Trajectum</i>); mentionné par S. Grégoire de Tours.	16 Juillet,	609.
<i>Mummolus,</i>	S. Momble, Abbé de S. Benoist sur Loire; mort à Bordeaux.	8 Août,	VII.
<i>Mummulus,</i>	S. Mommole, Moine de S. Pierre de Lagny, Diocèse de Paris.	18 Nov.	
N			
<i>N AAMATIUS,</i>	S. Nâmas, Ev. de Clermont.		461.
<i>Nabor,</i>	S. Nabor, M. en Italie; dit en Lorraine, S ^t <i>Avol</i> .	12 Juin,	303.
<i>Namatus,</i>	S. Namaze, Ev. de Vienne en Daupiné.	17 Nov.	v. 566.
<i>N.....</i>	S. Naufary, dont il y a une Eglise au Diocèse de Montauban.		
<i>Natalia,</i>	S ^{te} Noële, M. à Cordoue; dont le Chef est à Paris en la Sacristie de S. Germain des Prez, S ^t Euloge en son Mémorial la nomme S ^{te} <i>Sabigo-hon</i> . Serait-ce elle, ou S ^{te} Natalie femme de S ^t Adrien, qu'en Bretagne près de Pontivy on nomme S ^{te} <i>Noyale</i> ?	27 Juillet,	852.
<i>Nazarius,</i>	S. Nazaire, M. à Milan; Patron d'Autun, de Beziers, & de Carcassonne. En Provence on l'appelle S. <i>Senâry</i> , ce que quelques-uns écrivent <i>Cenary</i> .	28 Juillet.	
<i>Nebularius,</i>	S. Névolaire, Tailleur à Faïence (<i>Faventia</i>).		
	S. Nectaire, Ev. de Vienne.	1 Août,	IV.
	S. Nectaire (selon M. de Valois), Conf. en la Limagne d'Auvergne (<i>Lemania</i>), où on dit S. <i>Nectere</i> , conformément à des mss peu anciens qui ont <i>Nectarius</i> ; d'où on a aussi dit <i>Saint-Nectere</i> , nom d'une Terre célèbre, qu'on trouve quelquefois écrit <i>Senectere</i> , & souvent, contre la prononciation, <i>Senectere</i> .	9 Dec.	III.
<i>Nectarius,</i>	S. Netaire, Ev. d'Autun.	13 Sept.	v. 555.
		TTTT ij	

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.		Natal.	Siecle.
<i>Nemesius</i> ,	S. Nemesie, Conf. qu'en un canton du Pays Liévin on a autrefois nommé <i>S. Lemp</i> .	1 Août.	
<i>Neomadia</i> ,	S ^{te} Néomaie, Bergere en Poitou; honorée particulièrement à Guain près de Richelieu. En Touraine, on dit S ^{te} <i>Noumoize</i> .	13 Janv.	VI.
<i>Nicasius</i> ,	S. Nicaise, Ev. de Reims & M. du nom duquel il y a à Paris une petite Eglise devant les Tuileries. S. Jérôme parle de l'occasion de son martyre en sa lettre à la Dame <i>Achéragia</i> .	14 Dec.	v. 407.
	S. Nigaïse, Prêtre, M. à Gany en Vexin (<i>Vadiniaum in Veliocassibus</i>). En Périgord on dit S. <i>Nicary</i> .	11 Oct.	
<i>Nicetius</i> ,	S. Nisier, Ev. de Lyon. A Troies, on dit S. <i>Niciez</i> .	2 Avril,	623.
<i>N.....</i>	S. Nôly, dont il y a une Eglise au Diocèse de.....		
<i>N.....</i>	S. Noziers, dont il y a une Eglise vers l'Astarac.		
<i>Nummius</i> ,	S. Nom, Conf. honoré en un Village de son nom près de Villepreux (<i>Villaprosa</i>) au Diocèse de Paris.	8 Juillet.	

O

<i>ODELBERTUS</i> ,	S ^t Ulbert, Laboureur près de Breda en Brabant.	12 Oct.	
<i>Odilo</i> ,	S ^t Odilon, Abbé de Clugny. A Brunoy près de Paris, on dit S ^t <i>Olon</i> ; à la Voute-Chillac en Auvergne, S ^t <i>Ougeau</i> . Les Cluniciens disent S ^t <i>Odile</i> .	3 Dec.	1048.
<i>Odino</i> ,	Le B. Othenon, Prémôntré à Monchrot en Souabe (<i>Monachirodium in Suevia</i>).	2 Janv.	1182.
<i>Odo</i> ,	S ^t Eudes, Ev. de la Seu d'Urgel en Catalogne (<i>Sedes Urgelitana</i>).	30 Juin.	
	S ^t Odo, Abbé de Clugny, où on dit S ^t <i>Odes</i> .	18 Nov.	942.
	S ^t Odon, Abbé de Bcl en Angleterre; amy de S. Thomas de Cantorbrie.	2 Juin,	v. 1187.
<i>Odranus</i> ,	S ^t Odrain, Cocher en Irlande.	19 Févr.	
<i>Olaus</i> ,	S ^t Olafs, Roy de Norvege, M. honoré à S. Victor de Paris, où on dit S ^t <i>Olève</i> .	29 Juillet,	1016.
<i>Olivarius</i> ,	S ^t Olivier, Religieux de S ^{te} Croix à Ancône.	17 May,	v. 1275.
<i>O.....</i>	S ^{te} Omerande, dont il y a une Eglise Abbatiale dans l'Agenois.		
<i>Onofredis</i> ,	Voyez <i>Aunofledis</i> , & <i>Lanofledis</i> .		
<i>Opio</i> ,	S. Pion, Prêtre en Berry.	12 Oct.	
<i>Or.....</i>	S ^t Orazèr, dont il y a une Eglise au Diocèse de Nantes.		
<i>Oriulus</i> ,	S ^t Oricle, M. à Senuc (<i>Sindunum</i>) près de Grandpré en Champagne.	18 Nov.	V.
<i>Orientius</i> ,	S ^t Orens, Ev. honoré à Ausche, & à Toulouse.	1 May.	V.
<i>Ortyadis</i> ,	S ^{te} Rodrue, V. honorée à S ^t Omer dans S. Bertin.	22 Juin,	XII.
<i>Othilia</i> ,	S ^{te} Odille, V. à Strasbourg (<i>Strateburgus</i> ou <i>Argentoratium</i>).	13 Dec.	v. 720.

P

<i>PADUINUS</i> ,	S. Pavin, Abbé; honoré au Mans en deux Eglises de son nom.	15 Nov.	v. 583.
<i>Palladia</i> ,	S ^{te} Pallaie, V. en Auxerrois.	8 Oct.	V.
<i>Palladius</i> ,	S. Pallais, Ev. de Bourges; mort en Quercy.	10 May,	467.
	S. Pelade, Ev. d'Embrun; oublié par Du-Saussay & par Bollandus. Son Corps est honoré à S. Pere de Camp-Redond en Catalogne.	7 Janv.	v. 559.
<i>P.....</i>	S. Palpier, dont un Prieuré dépendant de la Chaise-Dieu porte le nom.		
<i>Pancratius</i> ,	S. Brancas, Ev. de Taormine en Sicile.	3 Avril,	I.
	S. Pancrace, M. à Rome. Près de Villefranche au Diocèse d'Ausche on l'appelle S. <i>Blancet</i> ; en Charolois, S. <i>Branchy</i> . On le nomme encore S. <i>Branchs</i> , S. <i>Blanchays</i> , S. <i>Branchais</i> , S. <i>Plan-chais</i> , S. <i>Planear</i> , selon la diversité des lieux.	12 May,	304.
<i>Pantaleemon</i> ou <i>Pantaleon</i> ,	S. Pantaleon, Médecin, Martyr à Nicomédie. En quelques lieux (selon Robert en son <i>Gallia-Christiana</i>) on dit S. <i>Pantrats</i> ; en Périgord, S. <i>Pantaly</i> .	28 Juillet,	309.
<i>Papulus</i> ,	S. Papoul, M. en Auraguais (<i>Pagus Laureacensis</i>).	3 Nov.	IV.
<i>Paragorinus</i> ,	S. Paragoire, M. en Corse; honoré à Milhac en Languedoc.	7 Sept.	
<i>Pardulfus</i> ,	S. Pardou, Abbé de Guéret en la Marche d'Auvergne (<i>Parallum</i>) où les paysans disent S. <i>Pardon</i> . Il y a un endroit où on dit S. <i>Perdou</i> : ce qui a donné lieu à un Auteur peu exact de l'appeler <i>Perdoleis</i> .	6 Oct.	737.
<i>Parthenius</i> ,	S. Parthein, dont il y a une Eglise Priorale en Rouergue. C'est peut-être S. Parthene, martyrizé à Rome le 19. May 250; dont		

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

quelques Reliques avec celles de S. Calocèr avoient été apportées en France avant l'an 1074.

		Natal.	Siecle.
<i>Pascharius,</i>	S. Pâquier, Ev. de Nantes (<i>Nannetes</i> , <i>nn</i>).	10 Juillet,	v. 647.
<i>Paschasius,</i>	S. Pâquiez, Ev. de Vienne en Daupiné.	22 Févr.	IV.
<i>Pastor,</i>	S. Pastour. C'est ainsi qu'on nomme en Condomois & en Périgord le Compagnon de S. Just d'Alcala Patron de Narbonne.	6 Août,	303.
<i>Patermuthius,</i>	S. Patermuthie, & non <i>Le Pere Muthie</i> comme a mis Blaise de Vigenere en sa Traduction du Calendrier Grec, ne sachant pas que <i>Termuth</i> est un mot Egyptien devant lequel on a mis <i>Pa</i> , l'un des articles de cette langue qui se joint ordinairement aux noms propres, comme il paroist dans <i>Pa-Chone</i> , <i>Pa-Phnuc</i> , &c dont les Cophtes ne font qu'un même mot; ce qui a été suivy des Grecs & des Latins. C'est peut-être ce saint Solitaire que les Auvergnats entendent par le nom de S. <i>Padelmure</i> , qui est celui d'un Village près de la Chaise-Dieu que quelques-uns nomment S. <i>Pademure</i> .	9 Juillet,	IV.
<i>Patricius,</i>	S. Parrize, Abbé en Nivernois.	24 Août.	
	S. Patrice, Patron d'Irlande, où on dit <i>Padraig</i> .	17 Mars,	460.
<i>Patrocius,</i>	S. Pâtre, M. près de Troies. Un ms de Périgord le nomme S. <i>Perle</i> .	21 Janv.	275.
<i>Patufius,</i>	S. Patu, Chanoine de St Etienne de Meaux.	3 Oct.	VIII.
<i>Pavatus,</i>	S. Pavas, 3 ^e Ev. du Mans; dont il y a une Relique à Chanteuge sur l'Allier (<i>Cantus Julii ad Elaverim</i>) où on le nomme S. <i>Pavau</i> .	24 Juillet,	378.
<i>Paulus,</i>	S. Paul, Apôtre. En Forès on le nomme S. <i>Pal</i> ; en un canton du Berry, S. <i>Pouls</i> ; dans les Archiprêtres de Laverdeins & de Valence au Diocèse d'Ausche, S. <i>Pau</i> .	29 Juin,	66.
<i>Paxentius,</i>	S. Paxent, honoré sous ce nom à Paris; & en Berry sous celui de S. <i>Paiffens</i> , particulièrement à Mâcé (<i>Madisicacum</i>) où il est Patron.	23 Sept.	
<i>Pecinna,</i>	Voyez <i>Perseveranda</i> .		
<i>Pelagia,</i>	S ^{te} Pelage, Martyre à Antioche; louée par S ^t Ambroise.	9 Juin,	300.
	S ^{te} Pélagic, Pénitente au Mont des Olives; dont il y a une Eglise à Paris en la Place de Puits-l'Ermite. A Joaze où est son Corps on l'appelle S ^{te} <i>Pélage</i> . Quelques-uns croient que c'est elle qu'on a entendue sous le nom de <i>Marine</i> , qui est le même nom en Latin que <i>Pélagie</i> en Grec.	8 Oct.	V.
<i>Pelagius,</i>	S. Palais, Ev. d'Auxerre; qu'on nomme à présent en Latin <i>Palladius</i> . Baronius l'a pris en ses Notes pour un S. Pélage honoré à Constantinople.	8 Avril,	v. 654.
	S. Paye, M. à Cordoue; en Portugais, <i>Pays</i> ; en Espagnol, <i>Palao</i> .	26 Juin,	925.
	S. Pelay, M. à Constance sur le Rhin. Quelques-uns écrivent <i>Plé</i> . On l'appelle en certains lieux, S. <i>Pels</i> ; en d'autres, S. <i>Pés</i> .	28 Août,	III.
<i>Peregrinus,</i>	S. Pérégrin, 1 ^{er} Ev. d'Auxerre, M. En quelques lieux on le nomme S. <i>Perrin</i> & en d'autres, S. <i>Pèlerin</i> .	16 May,	304.
<i>Perfellus,</i>	S. Parfait, Prêtre, M. à Cordoue; loué par S ^t Euloge.	18 Avril,	850.
<i>Perpetuus,</i>	S. Perpès, Ev. de Mastricht; honoré à Dinant (<i>Dionantum</i>) au Pays de Liège.	4 Nov.	630.
	S. Perpet, Ev. de Tours.	30 Dec.	490.
<i>Perseveranda,</i>	S ^{te} Pechinne, V. à Niort; honorée à S. Quentin en Vermandois. Les Bas-Poitevins la nomment S ^{te} <i>Pozanne</i> ; les Bretons, S ^{te} <i>Pazanne</i> ; d'autres, S ^{te} <i>Pezains</i> . Ufuard & le Martyrologe-Romain ne l'ont que le 26. De <i>Pechinne</i> on a dans la suite formé le nom latin de <i>Pecinna</i> qui se trouve avec celui de <i>Perseveranda</i> en un ancien manuscrit de la Vie gardé en la Bibliothèque de l'Eglise de Paris.	24 Juin,	VI.
<i>P.....</i>	S. Pessere, dont il y a une Eglise archipresbyterale au Diocèse de Léroutre, en une Terre qui a donné ce nom à une ancienne famille. Seroit-ce <i>Abbacyrus</i> ?		
<i>Petrocus,</i>	S. Perreuze, Solitaire en Bretagne; honoré en Nivernois.	4 Juin,	VI.
<i>Petronilla,</i>	S ^{te} Petronille, V. à Rome. A Paris & en Picardie, on dit S ^{te} <i>Perri-ne</i> ; en quelques lieux, S ^{te} <i>Perrunnelle</i> ; en d'autres, S ^{te} <i>Pernelle</i> .	31 May.	
<i>Petrus,</i>	S. Pierre, Apôtre. En Bigorre & en Périgord on dit S. <i>Pé</i> ; en Rouergue, S. <i>Peyre</i> ; à Chartres, à Auxerre, & ailleurs, S. <i>Pere</i> .	29 Juin,	66.
<i>Pharetrius,</i>	S. Phalier, Conf. à Chabris (<i>Carebrya, arum</i>) près de Celles en Berry.	23 Nov.	
<i>Philippus,</i>	S. Phelippe, Apôtre: c'est ainsi qu'on prononce; & qu'il étoit aussi écrit dans les anciens livres, nommément à la dernière page	1 May,	v. 99.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
	de la Tragédie de la Passion, imprimée à Paris en 1532. Il y a des lieux en France où on dit <i>S. Phlé</i> ; qu'on écrit <i>S. Phleps</i> .		
<i>Phæbadus</i> ,	<i>S. Phiary</i> , Ev. d'Agen; loué par <i>S. Jérôme</i> . Les Traducteurs François disent <i>Phébadus</i> .	25 Avril,	v. 387.
<i>Phronymius</i> ,	<i>S. Frenin</i> , Ev. de Mets.	27 Juillet,	IV.
<i>P.....</i>	<i>S. Piénon</i> , dont il y a une Chapelle à Soullans en Bas-Poitou.		
<i>Pientia</i> ,	<i>S^{te} Pienche</i> , V. M. à Gany en Vexin avec <i>S. Nigaulé</i> . On la nomme <i>S^{te} Pience</i> au Diocèse d'Avranches.	11 Oct.	
<i>Pientius</i> ,	<i>S. Piens</i> , Ev. de Poitiers; mort à Paris.	13 Mars,	612.
<i>P.....</i>	<i>S. Piney</i> , dont il y a une Eglise en Vivarais.		
<i>Pionius</i> ,	<i>S. Pionius</i> , M. à Smyrne; que quelques-uns ont nommé <i>Pisine</i> ; d'autres, <i>Piéne</i> ; d'autres, <i>Pion</i> .	5 Avril,	251.
<i>Pipius</i> ,	<i>S. Pipe</i> , honoré à Baune (<i>Belna</i>); qu'on trouve aussi nommé <i>Pipio</i> en Latin, & <i>Pige</i> en un vieux ms français.	7 Oct.	
<i>Placidus</i> ,	<i>S. Plaisis</i> , Conf. en Betsy.	1 Sept.	
<i>Placius</i> ,	<i>S. Plaits</i> , Prêtre, Abbé de <i>S. Syphorien</i> d'Autun.	6 May,	VI.
<i>Plechelmus</i> ,	<i>S. Pléchaume</i> , Ev. de Malfecandide en Northomberland.	15 Juillet,	v. 755.
<i>Pomponia</i> ,	<i>S^{te} Pompoigne</i> , Patronne d'une Paroisse en Condomois.		
<i>Pomponius</i> ,	<i>S. Pomponc</i> , Ev. de Naples; & non <i>Pompon</i> , ny <i>Pompoins</i> .	14 May,	536.
<i>Pontius</i> ,	<i>S. Pons</i> , M. à Cimies (<i>Cemenelum</i>) en Provence; Patron de Tomieres; qu'on nomme <i>S. Poin</i> s en Bourgogne, où il y a un Village de ce nom, dont l'Eglise toutefois a <i>S. Donat</i> d'Arezzo pour Titulaire & non <i>S. Pons</i> .	14 May,	257.
<i>Porcaria</i> ,	<i>S^{te} Porcaire</i> , V. Martyre à Sens.	8 Oct.	
<i>Porcarius</i> ,	<i>S. Porcaire</i> , Abbé de Lérins; honoré à Monverdun en Forêts.	12 Août,	731.
	<i>S. Porchaire</i> , Abbé de <i>S^t Hilaire-le-Grand</i> à Poitiers.	31 May,	600.
	<i>S. Porquier</i> , mentionné par le Pape Jean XXII. en la Bulle d'érection de l'Evêché de Montauban, auquel Diocèse il y a une Eglise de son nom.		
<i>Portianus</i> ,	<i>S. Pourçain</i> , Abbé en Auvergne; qu'en Forêts on nomme <i>S. Pourçain</i> .	24 Nov.	v. 540.
<i>Possenius</i> ,	<i>S. Pozan</i> , Prêtre à Chatillon sur Loire (<i>Castellio</i>).	17 Juin.	
<i>Potamius</i> ,	<i>S. Poange</i> , Conf. en Champagne.	31 Janv.	V.
<i>Pothinus</i> ,	<i>S. Pothin</i> , Ev. de Lyon, martyrisé avec <i>S^{te} Blandine</i> & plusieurs autres; & non <i>Phorin</i> , qui n'est ny dans Eusebe ny en usage à Lyon.	2 Juin,	II.
<i>Præcordius</i> ,	<i>S. Précorz</i> , Prieur de Vély (<i>Viduliacum</i>) au Diocèse de Soissons.	1 Févr.	VI.
<i>Præcelsus</i> ,	<i>S. Priët</i> , ou, comme on orthographie communément, <i>S. Prix</i> , Ev. de Clermont, M. A Sens on dit <i>S. Press</i> ; à Lyon, <i>S. Priest</i> , qu'on prononce presque <i>S. Prié</i> ; en Saintonge, <i>S. Preils</i> .	25 Janv.	674.
<i>P.....</i>	<i>S. Predo</i> , dont il y a une Eglise au Diocèse de Nantes.		
<i>Principius</i> ,	<i>S. Princes</i> , Ev. de Soissons; frere de <i>S. Remy</i> .	25 Sept.	506.
	<i>S. Principe</i> , Ev. du Mans.	16 Sept.	530.
	<i>S. Prex</i> , M. honoré particulièrement le 16. Octobre à Jouas (<i>Jovis-ara</i>) petit Village du Diocèse de Chartres. Il pourroit être le même que le suivant.		
<i>Priscus</i> ,	<i>S. Prisc</i> , M. en Auxerrois, avec plusieurs autres.	26 May.	
<i>Proba</i> ,	<i>S^{te} Preuve</i> , V. près de Guise.	5 Sept.	VI.
<i>Probatius</i> ,	<i>S. Probas</i> , Prêtre à Saint-Cloud, pour lors dit <i>Novientum sub Parisiis</i> .	1 Juin,	IV.
<i>Probinus</i> ,	<i>S. Provin</i> , Ev. de Côme.	8 Mars,	392.
<i>Proculus</i> ,	<i>S. Preuil</i> , M. à Autun.	4 Nov.	
<i>Promasius</i> ,	<i>S. Promaise</i> , honoré près de Forcalquier (<i>Furnus Calcarinus</i>), & à <i>S. Victor</i> de Marseille.		
<i>Protasie</i> ,	<i>S^{te} Protaise</i> , V. M. à Senlis.	10 May.	
<i>Protasius</i> ,	<i>S. Preuts</i> , Ev. d'Avenche (<i>Aventicum</i>), dont le Siège a été transféré à Lausanne, où en 1234 l'Evêque Boniface qui avoit professé la Theologie à Paris, commença de faire chanter un Office propre de ce Saint, comme on voit au Mandement qu'il donna pour cela, gardé aux Archives de la grande Eglise de Fribourg.	6 Nov.	v. 507.
<i>Prudentius</i> ,	<i>S. Prouents</i> , Conf. en Bas Poitou. Seroit-ce luy ou un de même nom qu'au Diocèse du Puy on appelle <i>S. Pruzat</i> ?	6 Oct.	
Q			
Q UINIDIUS,	<i>S. Quiniz</i> , Ev. de Vaison; nommé <i>Quindius</i> au tres-authentique Martyrologe des Religieuses de <i>S. Laurens</i> de Bourges, donné par le P. Lâbbe.	15 Févr.	v. 578.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
Quintinus,	} S. Quentin, M. en Vermandois (<i>Veromandui, orum</i>). S. Quintin, M. en Touraine sur le bord de l'Aindroix (<i>Agneriscus</i>) dont la Châsse est à S ^t Etienne de Meaux derrière le grand Autel.	31 Oct.	
Quiriacus,		4 Oct.	
Quiricus,	— Voyez <i>Cyriacus</i> .		
Quirinus,	S. Cyr, <i>Cricq</i> , <i>Guree</i> , <i>Ciergues</i> , <i>Cierx</i> , <i>Cyur</i> , <i>Cyrq</i> , <i>Quirico</i> ; le même que <i>Cyricus</i> : martyrizé à Antioche à l'âge de 3 ans avec S ^{te} Julitte sa mere; Patron de Nevers.	16 Juin,	v. 305.
Quirinus,	S. Cuirin (car c'est ainsi qu'ils prononcent, & non <i>Quirin</i>), honoré comme Martyr en l'Eglise de la Madeleine à Troies où il y a de ses Reliques. C'est aussi un S. Quirin qu'on honore à Noyon sous le nom de S. <i>Chelm</i> , en une Eglise de ce titre sur le chemin de Ham.		
Quiteria,	S ^{te} Quitere, V. M. à Aire en Gascogne, & non en Espagne comme a mis Baronius: qu'on nomme S. <i>Quitiere</i> en quelques lieux.	22 May.	
R			
Racho, onis,	S. Roc ou <i>Roques</i> , Ev. d'Autun; mort à Bâle.	25 Janv.	VII.
Radbertus,	S. Râbert, Abbé de Corbie: connu des Gens de lettres sous le nom de <i>Pascale-Radbert</i> .	26 Avril,	865.
Radegundis,	S ^{te} Radegonde, Reine de France. En Poitou il y a un lieu où on la nomme S ^{te} <i>Ragonde</i> ; un autre en Rouërgue, où elle est connue sous le nom de S ^{te} <i>Regonde</i> ; un autre en basse Bretagne où on l'appelle S ^{te} <i>Aragond</i> ; & un autre près de Clugny, où on dit S ^{te} <i>Aragonde</i> .	13 Août,	587.
Radulfus,	} S. Rauls, Moine de S. Jouin de Marnes en Poitou: le même qu'on nomme S. <i>Raoul-de-Fragrey</i> à Rennes, où il mourut Chapelain des Religieuses de S. Sulpice. S. Roils, Ev. de Bourges; frere de Rodolfe, Viconte de Turenne (<i>Torinna</i>).	16 Août,	1129.
Ragenaldus,		21 Juin.	866.
Ragenildis,	S. Renaud, Ev. de Nocere (<i>Nuceria</i>); en Italien, <i>San-Reinaldo</i> .	9 Fevr.	1225.
Ragenulfa,	S ^{te} Ernelle, V. M. au Payis de Cleves (<i>Clivus</i>); sœur de S ^{te} Goule.	16 Juillet,	v. 680.
Ragenulfus,	S ^{te} Reinofle, V. à Incourt en Brabant, où on dit S ^{te} <i>Reinofre</i> .	14 Juillet,	v. 650.
Raginfredus,	S. Renon, M. à Telu en Artois (<i>Telodium</i>).	9 Nov.	v. 700.
Ragnebertus,	S ^{te} Refroie, Abbësse de Denein sur l'Elcaud (<i>Dononim ad Scaldim</i>).	8 Oct.	v. 800.
	S. Rambert, percé d'un coup de lance par les emiliaires d'Ebroin à Bron (<i>Bredo, onis</i>) dans le Payis de Bresse (<i>Brexia</i>) sous le vestibule d'une Eglise de S. Geniez. Il y a des Eglises de son nom en Daupiné, en Forès, & au Payis de Valromey.	13 Juin,	v. 680.
Ragnemodus,	S. Raimond, surnommé <i>Scriptoris</i> , Archidiaque de Toulouse.	9 Nov.	XIII.
Ragnerius,	S. Renier, Conf. en Toscane; en Italien, <i>San-Rainiero</i> .	17 Juin,	1161.
Ragnobertus,	S. Raimbert, Ev. de Baieux, où on dit S. <i>Renobert</i> . Ses Reliques sont honorées, partie à Corbeil près de Paris, partie à saint-Raimbert Prieuré de Filles en Francheconté, où on le fait fort bien distinguer de S. Rambert connu au même payis.	16 May,	VII.
Ramissarius,	S. Remezaire, Ev. de Nîmes; qui soucrivit au 4 ^e Concile de Tolède.		v. 650.
Randoaldus,	S. Randaud, M. à Granfel au Diocèse de Bâle.	21 Fevr.	VII.
Regina,	S ^{te} Reine, V. M. à Alife en Bourgogne (<i>Alexia</i>).	7 Sept.	
Regulus,	S. Rieule, 1 ^{er} Ev. de Senlis.	30 Mars,	301.
Remacius,	S. Remacle, Ev. de Maftrict, où on le nomme S. <i>Rimail</i> .	3 Sept.	v. 680.
Remedius,	S. Rémy, Ev. de Gap (<i>Vapincum</i>); qu'en Vivarais on nomme S. <i>Ramezy</i> .	3 Fevr.	v. 540.
Remigius,	S. Remy, Ev. de Reims; que vers Mommorillon en Poitou on nomme S. <i>Remoy</i> ; en Rouërgue S. <i>Remisy</i> .	13 Janv.	525.
Renatus,	S. René, Ev. d'Angers; différent de S. Rénat de Sorrente qui est le 6. Octobre.	12 Nov.	v. 640.
Reverianus,	S. Révérien, Ev. d'Autun; qu'en Forès on nomme S. <i>Riran</i> .	1 Juin,	III.
Ribarim,	S. Ribier, Moine de S. Claude en Francheconté.	19 Dec.	
Riberius,	S. Rabiér, Conf. en Périgord.	25 Août.	
Ricaldus,	S. Rigaut, honoré comme Martyr en un Monastere de son nom au Diocèse de Mâcon.		
Ricardus,	S. Richard, Maître-ès-Arts de Paris, Ev. de Chester en Angleterre (<i>Castrum</i>).	3 Avril,	1253.
Richarim,	S. Riquier, 1 ^{er} Abbé du lieu qui porte son nom, dit avant cela <i>Cintula</i> , dont il ne faut pas s'attendre de trouver le nom françois, car la langue n'étoit pas encore formée lorsque ce nom se perdit pour faire place à celui du Saint.	26 Avril,	v. 645.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
<i>Richgardis,</i>	S ^{te} Richarde, Reine de France; honorée autrefois à Andelaha en Holface.	18 Sept.	v. 900.
<i>Richmirus,</i>	S. Rimér, Tourangeau, Prêtre & Abbé; honoré au Maine.	17 Janv.	v. 710.
<i>Rigomarus,</i>	S. Rigomé, Conf. à Souigné (<i>Sublunium</i>) au Maine.	24 Août,	v. 680.
<i>Rigomeres,</i>	S. Rigomér, Ev. de Meaux; où le peuple dit S. <i>Ragomé</i> .	28 May,	V.
<i>Riouennus,</i>	S. Rion, Prêtre, Moine de S. Sauveur de Redon: dont le Chef est en l'Abbaye de Beauport Ordre de Prémôntré au Canton de Goëlo.	14 Août,	VIII.
<i>Rodaldus,</i>	Le B. Ruaut, de l'Ordre de Cîteaux, Ev. de Vennes.	22 Oct.	1177.
<i>Rodanus,</i>	S. Ruan, Abbé de Lothre en Irlande.	15 Avril,	VI.
<i>Rodungus,</i>	S. Rouin, Moine de Toley sur la Sâre (<i>Tabulegium ad Saravum</i>), 1 ^{er} Abbé de Beaulieu en Argonne.	17 Sept.	v. 682.
<i>Rogerus,</i>	S. Rogér, Ev. de Cannes dans l'Apouille; Patron de Barlette (<i>Barulita</i>), où on croit que son ancien nom étoit <i>Rugerius</i> .	30 Dec.	v. 600.
<i>Romadius,</i>	S. Rome, Conf. à Bourdieu en Berry (<i>Burgidolum</i>).	25 Août.	
<i>Romarius,</i>	S. Romberg, Fondateur de Remiremont (<i>Romarici-Mons</i>) où les Chanoines disent à-présent S. <i>Romario</i> .	8 Dec.	655.
<i>Romulus,</i>	S. Romble, Prêtre à Saint-Satur en Berry.	1 Nov.	v. 700.
<i>Rossolina,</i>	S ^{te} Rosseline, fort dévote à l'Ordre des Chartreux; dont le Corps se voit entier proche les Ares au Diocèse de Fréjus (<i>Forum Julii</i>).	11 Juin,	1202.
<i>Rostaenus,</i>	Le B. Rostaing, Archevêque d'Arles, II. de ce nom.	13 Juillet,	1303.
<i>Rotlandus,</i>	Le B. Roland, Archevêque d'Arles.	19 Sept.	869.
<i>Rudericus,</i>	S. Rodrigue, Prêtre & M. à Cordoue.	13 Mars,	857.
<i>Rudesindus,</i>	S. Rozeind, Ev. de Dume en Espagne.	1 Mars,	977.
<i>Rufillus,</i>	S. Roguil, Ev. de Forlimpopoli (<i>Forum Popilii</i>), en Italien <i>San-Roghiglia</i> .	18 Juillet.	
<i>Rufus,</i>	S. Rus, 1 ^{er} Ev. d'Avignon; que quelques-uns écrivent mal S. <i>Rut</i> : d'une des Eglises duquel la plus ancienne Congregation de Chanoines-Réguliers, commencée dans l'onzieme siecle, a pris le nom de S. <i>Rufi</i> .	12 Nov.	IV.
<i>Rumoldus,</i>	S. Roimbaut, Ev. de Dublin (<i>Eblana</i>) & M. Patron de Malines (<i>Mechlinia</i>) où on prononce <i>Rembaut</i> .	24 Juin,	v. 869.
<i>Rumpharius,</i>	S. Romphaire, Ev. de Coutances; honoré à S. Lo de Rouen. Le peuple dit S. <i>Rephaire</i> .	18 Nov.	728.
S			
S			
<i>SABINA,</i>	S ^{te} Savine, V. à Troies.	29 Janv.	v. 289.
<i>Sabinianus,</i>	S. Savinien de Troies, M. à Rilly dit à-présent Sainte-Syre.	24 Janv.	275.
<i>Sabinus,</i>	S. Savin de Lavedan (<i>Levitanicus</i>), Conf. en Bigorre.	9 Oct.	550.
<i>Sacerdos,</i>	S. Savin de Poitou, ou quelques-uns disent S. <i>Sevin</i> .	11 Juillet,	v. 530.
<i>Sadalaberga,</i>	S. Sadroc, Ev. de Limoges; Patron de Sarlat, où on dit S. <i>Sardot</i> .	5 May,	v. 530.
<i>Salmannus,</i>	S. Serdot, Ev. de Lyon; mort à Paris.	12 Sept.	
<i>Salonius,</i>	S ^{te} Salaberge, Veuve, Fondatrice de S. Jean de Laon.	22 Sept.	v. 655.
	S. Salmon, Pèlerin; honoré à Aix-la-Chapelle (<i>Aquisgranum</i>).		VII.
	S. Salône, Ev. de Genève, fils de S ^t Euchèr de Lyon; & frere de S. Véran de Vence, de S ^{te} Tulle & de S ^{te} Conforce. Les gens de lettres l'appellent souvent en François <i>Salonius</i> . Un Auteur célèbre en avoit fait un <i>Salomon de Genes</i> qui ne se trouve point dans la veritable Antiquité. Ne seroit-ce point luy qu'on nomme S. <i>Sanny</i> dans le Vivarais?	28 Sept.	v. 469.
<i>Salvius,</i>	S. Salvy, Ev. d'Alby; qu'on appelle S. <i>Sauge</i> en Nivernois, & S. <i>Sanby</i> en Gascogne.	10 Sept.	586.
	S. Sauge, honoré à Valenciennes, où on l'appelle S. <i>Sauve</i> .	26 Juin,	801.
	S. Sauve, Ev. d'Amiens, où les Ecclesiastiques disent depuis peu S. <i>Salve</i> .	28 Oct.	v. 689.
<i>S.....</i>	S. Samonin, dont il y a une Paroisse au Diocèse de Nantes.		
<i>Santlinus,</i>	S. Saintin, Ev. de Meaux.	22 Sept.	III.
<i>Sanderadus,</i>	S. Sandraz, Abbé au Diocèse de Strasbourg.	24 Août,	
<i>Sapphirus,</i>	S. Saffier, Conf. près de Bourges; obmis par Catherinot en son Sanctuaire de Berry.	6 Sept.	
<i>Sarius,</i>	S. Saires, Curé de N. D. à Cateaucambresis (<i>Castellum-Camtracessi</i>).	23 Nov.	
<i>Saturninus,</i>	S. Saturnin de Rome, où on le nomme <i>Sant-Affitronina</i> .	29 Nov.	v. 308.
	S. Saturnin de Toulouse, où on le nomme S. <i>Sernin</i> Près d'Orge-deuil au Diocèse d'Angoulême, on dit S. <i>Sorlis</i> ; en Poitou, S. <i>Sorlix</i> ; en Berry, S. <i>Satornis</i> ; en Brie, S. <i>Adourny</i> ; à Rouen, S. <i>Atourny</i> ; près d'Apt, S. <i>Savornin</i> ; au Diocèse de Lyon, S. <i>Sorlin</i> ; en d'autres lieux, S. <i>Savornny</i> .	29 Nov.	v. 258.

Satyrus,

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
<i>Satyrus</i> ,	S. Satur, M. à Carthage avec S ^{te} Perpétue &c; honoré en Berry.	7 Mars,	v. 103.
<i>Savinianus</i> ,	S. Savinien, 1 ^{er} Ev. de Sens, Martyr. Le petit peuple des environs de Sens dit <i>S. Savegnan</i> .	31 Dec.	
<i>Scholastica</i> ,	S ^{te} Scolastique, Vierge, sœur de S. Benoist: qu'on nomme au Maine, S ^{te} <i>Ecolace</i> : à S. Benoist sur Loire, S ^{te} <i>Scolaste</i> . Sa Châsse est au Mans en l'Eglise Collégiale de S. Pierre de la Court; & la fête est de <i>præcepto</i> dans toute la Ville pour l'11 Juillet.	10 Févr.	543.
<i>Scrutarius</i> ,	S. Scrutaire, (selon un Calendrier d'anciennes Heures du Vèllay S ^t <i>Ecroyer</i>), Evêque du Puy. C'est luy ou S. Suacre, un de ses successeurs, que l'Imprimeur du P. Theophile Rainaud a mal nommé <i>Suicarius</i> en la liste des SS. Architectes.		
<i>Serviculus</i> ,	S ^t Egobille, M. à Gâny avec S. Nigaise; honoré près d'Etampes.	11 Oct.	
<i>Segulena</i> ,	S ^{te} Sigouleine, Veuve près de Rabasteins; honorée à S ^{te} Cécile d'Alby.	25 Juillet.	
<i>S.</i>	S ^{te} Senarde, dont il y a une Chapelle à S. Gilles de Soulans, Diocèse de Luçon.		
<i>Senator</i> ,	S. Senaitre, dont il y a une Eglise vers le Bas-Poitou; le même apparemment qu'on nomme <i>S. Sinier</i> à Avranches, & dont les Reliques sont à S. Magloire de Paris, où on le nomme à-présent <i>S. Sénateur</i> .	16 Sept.	
<i>Séquanus</i> ,	S. Seine, Prêtre en Bourgogne; nommé aussi en Latin <i>Sigo</i> , <i>Signus</i> & <i>Sigonius</i> .	19 Sept.	v. 580.
<i>Serenedus</i> ,	S. Serné, Solitaire à Sauge (<i>Sylvia</i>) près de Sablé (<i>Sablolium</i>) en Anjou; frere de S. Selesing.	21 Juillet,	VII.
<i>Serenicus</i> ,	S. Selesing; qu'on nomme en Brie <i>S. Sèner</i> ; au Maine, <i>S. Cèlerin</i> .	7 May,	VII.
<i>Sergius</i> ,	S. Serge, M. dans la Comagene; dont il y a une Abbaye à Angers où on le nomme <i>S. Sierge</i> , comme on dit miel de <i>mel</i> , & bien de <i>bene</i> .	7 Oct.	303.
<i>Seronna</i> ,	S ^{te} Séronne, Vierge au Perche; qu'il ne faut pas confondre avec S ^{te} Serote.	15 Nov.	
<i>Serronius</i> ,	S. Siroine, M. en Saintonge.	20 Aoûr.	
<i>Servatius</i> ,	S. Servais, 1 ^{er} Ev. de Mastricht, loné par S ^t Athanase; qu'en Bretagne on nomme <i>S. Servans</i> .	13 May,	384.
<i>Servulus</i> ,	{ S. Seisse, M. à Trieste en Istrie (<i>Tergeste, is</i>). S. Servule, Paralytique sous le vestibule de S. Clément de Rome, où on le nomme <i>San-Servulo</i> .	24 May. 23 Dec.	v. 700.
<i>Servus</i> ,	S. Sèr, du nom duquel il y a un Ermitage près de Puilobier (<i>Podium Albaris</i>) au Diocèse d'Aix.		
<i>Severinus</i> ,	{ S. Severin; nom commun à ceux de Naples, Paris, * Chateaulandon (<i>Castrum-Nantonis</i>), &c. qu'on prononce <i>Sevrin</i> . S. Surin, honoré à Bordeaux.	* 11 Fevr.	507.
<i>Severus</i> ,	S. Sevèr, Ev. d'Avranches (<i>Abrinea, arum</i>), le peuple dit <i>S. Sevé</i> .	23 Oct.	V.
<i>Sicarius</i> ,	S. Sicaire, Ev. de Lyon; selon un vieux ml françois, <i>S. Segner</i> .	6 juillet,	v. 568.
<i>Sicildis</i> ,	S ^{te} Seraute, Vierge du Maine; communément S ^{te} <i>Serote</i> . Ce nom s'est ainsi formé: <i>Sicildis</i> Sefaur, comme <i>Ma-hildis</i> Mahaut; puis <i>Seraus</i> , comme pour <i>maison</i> le peuple du Maine dit <i>mai-ron</i> ; & enfin <i>Seraute</i> ; &, pour exprimer la brieveté de la prononciation, <i>Serote</i> , que quelques modernes ont écrit <i>Cerote</i> , & en Latin <i>Cerota</i> ; déguisement qui l'a rendue si méconnoissable à un Curé de la magnifique Eglise qui porte son nom près S ^{te} Oïmanne, qu'il étoit tout resolu de la prendre pour S ^{te} Conforce fille de S ^t Euchèr de Lyon, qui arrive le même jour, si on ne luy eust fait voir S ^{te} Sefaute, marquée à iij Leçons le 22. Juin, dans l'ancien Bréviaire de Saint-Calès, sous son vray nom de <i>Sicildis</i> .	26 Mars,	V.
		11 Juin,	VII.
<i>Sidonius</i> ,	{ S. Saens, Cellierier de Jumiege, puis Abbé de Canfoudain en Caux (<i>Campus-subitanus in Caleribus</i>). S. Sidoine, Ev. de Clermont. C'est <i>Sidonius-Apollinaris</i> .	14 Nov.	v. 689.
<i>S.</i>	S. Sidieu, du nom duquel il y a une Cure au Diocèse de Luçon dépendante de Marmoutier (<i>Majus-monasterium</i>).	23 Aoûr,	482.
<i>Sidronius</i> ,	S. Sidroin, honoré comme Martyr à Messines en Flandres.	3 juillet.	
<i>Siginaldus</i> ,	S. Senaut; dont il y a des Reliques à Treves.	21 Janv.	
<i>Sigirannus</i> ,	S. Siran, 1 ^{er} Abbé de Lonrey en Berry (<i>Longorete, is</i>); mal orthographié <i>Cyran</i> par quelques modernes, qui ne le prenoient donc apparemment que pour un allongement du nom de <i>Cyr</i> , avec lequel il n'a nul rapport.	4 Dec.	v. 655.
<i>Sigismundus</i> ,	S. Simond; c'est ainsi qu'on nomme S. Sigismond près de Chateaudun.	1 May,	524.

TTTTT

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.		Natal.	Siecle.
<i>Sigrada,</i>	S ^{te} Segrauz, Religieuse de N. D. de Soissons, que S. Leger regardoit comme sa mere spirituelle. Il y a un Village de son nom au Diocèse d'Autun à deux lieues de Thyl en Auxois (<i>Thyle in Alexiensis-Pago</i>). Les Chanoines de Thyl l'appellent S ^{te} <i>Segre</i> , quoique le Village ait nom S ^{te} <i>Segrauz</i> . A N. D. de Soissons on l'appelle S ^{te} <i>Sigrade</i> .	4 Août,	VII.
<i>S.....</i>	S. Silaire, dont il y a une Eglise à Saint-Silaire des Bois, Diocèse de Nantes: ne seroit-ce point S ^t Hilaire qu'ils nommeroient ainsi?		
<i>S.....</i>	S. Simaur, dont il y a une Eglise Paroissiale au Diocèse de Luçon, & un Prieuré en Saintonge.		
<i>Similinus,</i>	S. Sembein, Ev. de Nantes.	16 Juin,	310.
<i>Simplicius,</i>	S. Simples, Conf. à Tours.	1 Mars.	
	S. Drieuls, Ev. de Vienne en Daupiné; dont il y a une Eglise Priorale vers la Savoie. On a apparemment mis d'abord S. <i>Sindrieuls</i> ou même S. <i>Sindieuls</i> . C'est celui-cy ou le suivant que les Auvergnats écrivent S. <i>Sandoux</i> .	10 Déc.	VII.
<i>Sindulfus,</i>	S. Sendou, Conf. à Aulsonce en Champagne.	20 Oct.	v. 800.
<i>Sinerius,</i>	S. Sendre, Ev. d'Avranches; honoré vers le bas-Poitou. A Avranches on dit S. <i>Sinier</i> , de celui-cy, ou de <i>Senator</i> , qui est peut-être le même.	18 Sept.	
<i>Sineros, otis,</i>	S. Serneu, Patron de Billon en Auvergne (<i>Biliomum</i>), & de Thiers où on dit S. <i>Syrenas</i> .	23 Fevr.	307.
<i>S.....</i>	S. Simieux, Patron d'une Eglise vers Rouillac au Diocèse d'Angoulême.		
<i>Sifintrudis,</i>	S ^{te} Siffètrude, Cellieriere de Fermoutiers en Brie.	7 May,	VII.
<i>Solas,</i>	S. Suale, Prêtre Anglois; mort en Allemagne.	2 Déc.	v. 788.
<i>Solemnis,</i>	S. Souleine, Ev. de Chartres; mort à Maillé en Touraine (<i>Malliacum</i>), où on le nomme S. <i>Solan</i> .	24 Sept.	VI.
<i>Solonia,</i>	S ^{te} Solange, honorée à Bourges comme martyre pour la virginité.	10 May,	v. 880.
<i>Sorus,</i>	S. Sour, Solitaire en Périgord près la Riviere de Vezere, en un lieu dit depuis <i>Terrasson</i> (<i>Terra-Sori</i>).	1 Fevr.	VI.
<i>Soteres, is ou idis,</i>	S ^{te} Sotere, parente de S ^t Ambroise; qu'on nomme S ^{te} <i>Sure</i> à Sezanne en Brie; & S ^{te} <i>Zuarde</i> à Dordrec, où on l'écrit <i>Zwaerdt</i> .	10 Fevr.	304.
<i>Spanus,</i>	S ^t Epain, honoré comme martyr en Touraine.	25 Oct.	
<i>Stephanus,</i>	S ^t Estevan, honoré comme Martyr à Xérez de la Frontere (<i>Asturegia</i>), en Andaloufie (<i>Vandalitia</i>).	21 Nov.	
	S ^t Etienne, 1 ^{er} Martyr. Les Boulenois d'Italie disent <i>San-Stie</i> : les Basques, S ^t <i>Esteve</i> : ceux de Rouërgue, S. <i>Steve</i> : ceux des environs de Juvignac en Angoumois, S ^t <i>Estef</i> : les Foréziens, S. <i>Strivan</i> : les Baujoleziens, S. <i>Tivin</i> : & de là <i>Tévenin</i> , de <i>Stephaninus</i> ; & <i>Tévenot</i> , de <i>Stephanotus</i> ; petit-Etienne: & <i>Tévenard</i> , de <i>Stephanardus</i> , grand-Etienne.	26 Déc.	34.
<i>Suliacus,</i>	S. Suillaf, Abbé au Diocèse d'Aleth à-présent Saint-Malo.	29 Juillet,	VII.
<i>Sulpicius,</i>	S. Souplex, Corévêque en basse-Normandie; honoré à S. Guilein.	27 Janv.	
	S. Sulpice, Ev. de Bourges, II. de ce nom, dit le Debonnaire: qu'on nomme en quelques lieux S. <i>Souplex</i> ; en d'autres S. <i>Suplix</i> , & même S. <i>Suplice</i> .	17 Janv.	644.
<i>Superius,</i>	S. Supéry, massacré à Valenciennes par le fils d'un Procureur.	26 Juin,	801.
<i>Sylvanus,</i>	S. Sauvan, M. en Limousin: en un canton du Berry, on dit S. <i>Sauvain</i> ; en un autre du même pays, S. <i>Sylvain</i> .	16 Oct.	
<i>Sylvester,</i>	S. Sevètte, second Abbé de Moutier-saint-Jean en Auxois.	15 Avril,	625.
<i>Sylvius,</i>	S. Saunié, honoré vers le Berry.		
<i>Sylvius,</i>	S. Selve, Ev. de Toulouse, restaurateur de Saint-Sernin; qu'il ne faut pas confondre avec S. Sylvin d'Auchy, mort en 715, originaire de Doelbourg (<i>de terra Thosana</i>) dit l'Evêque Antenot, au lieu de quoy ceux qui ont pris cela pour faute ont mis <i>Tholosana</i> .	31.....	v. 369.
<i>Symphorianus,</i>	S. Syphorien, M. à Autun. En un canton de la Touraine on dit S. <i>Sphern</i> ; en Bauvoisis, S. <i>Dynephorn</i> ; en Charolois, S. <i>Sephrein</i> ; plus près de Lyon, S. <i>Saphlorain</i> que plusieurs écrivent <i>Saflorin</i> .	22 Août,	171.

T

TABRACAS, S. Trabate, honoré comme Martyr à Torcel (*Turrisellum*), l'une des Isles de Venise; où ses Reliques sont conservées avec celles de S. Theoneste Ev. d'Altin, massacré par les Ariens en 425.

Tauricia, S^{te} Taurette, Vierge près d'Issoudun (*Exoldunum*) en Berry. 1 May.

Taurinus, S. Taurin, 1^{er} Ev. d'Evreux; qu'on nomme S. *Turin* en Forès. 11 Ao.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
<i>Tethivius</i> ,	S. Theteviu, Moine de Redon au Diocèse de Vennes.	11 Janv.	v. 888.
<i>Tetricus</i> ,	S. Trety, Ev. d'Auxerre; tué à l'Escau (<i>Scamnum</i>).	18 Mars,	v. 709.
<i>Thaumasius</i> ,	S. Thaumas, sans prononcer l's; dont il y a une Eglise à Poitiers.		
<i>Theasildus</i> ,	S ^{te} Thiérelt, Vierge en Westphalie.	30 Janv.	IX.
<i>Theobaldus</i> ,	S. Thibaud, fils d'un Comte de Champagne; honoré à Provins.	30 Juin,	1066.
<i>Theocritus</i> ,	S. Thecret, honoré en Berry.		
<i>Theodardus</i> ,	S. Thôdard, Ev. de Narbonne; qu'on trouve écrit <i>Sⁱ Andart & Sⁱ Anders</i> .	1 May,	v. 893.
<i>Theoderia</i> ,	S ^{te} Theutere, V. honorée à Vérone.	3 May,	v. 700.
<i>Theodolscheldis</i> ,	S ^{te} Thelchide, V. 1 ^{re} Abbëssé de Joarre; sur le tombeau de laquelle (placé entre plusieurs autres au milieu de la tres-ancienne Crypte de S. Paul-Ermite de Joarre) se lit tres-distinctement THEODLECHELDIS, & non <i>Theodeschildis</i> , ny <i>Theodicchildis</i> .	10 Oct.	v. 660.
<i>Theodoretus</i> ,	S. Theodorit, Patron d'Usèz; mal nommé <i>Theodorus</i> par Baronius.	23 Oct.	362.
<i>Theodoricus</i> ,	S. Thierry, Prêtre près de Reims.	1 Juillet,	333.
<i>Theodorus</i> ,	S. Théodore le Téron, Martyr d'Amaléc. En un canton de Berry, on dit <i>S. Tridoire</i> ; en Auvergne près l'Allier, <i>S. Thiors</i> ; en certains lieux, <i>S. Thiers</i> ; en d'autres, <i>S. Zégèr</i> ; à Rome, <i>Santo-Toro</i> . Les mots de <i>S. Thiers</i> , & de <i>S. Zégèr</i> , se disent aussi en quelques cantons pour S. Theodore-le-Stratélate du 7. Février, l'un des quatre Patrons de Venise.	9 Nov.	303.
<i>Theodosia</i> ,	S ^{te} Thuise, V. & M. Protectrice de Montirendé en Champagne.	2 Avril,	307.
<i>Theodulfus</i> ,	S. Thiou, Abbé de S. Thierry de Reims.	1 May,	v. 388.
<i>Theofredus</i> ,	S. Châtre, second Abbé de Monastier, en Vellay; Martyr. En Dauphiné on l'appelle <i>S. Jâfré</i> .	19 Oct.	718.
<i>Tb.....</i>	S. Thegonet, dont il y a une Eglise Paroissiale au Diocèse de Leon en Bretagne.		
<i>Theophanes</i> ,	S. Thiphaines, comme il est nommé en des Heures Gothiques, dans lesquelles l'Epiphanie est aussi nommée <i>La Thiphaigne</i> , ce qui vient de <i>Theophania</i> , <i>orun</i> .	9 Sept.	IV.
<i>Theotonius</i> ,	S. Thitoin, 1 ^{er} Prieur de S ^{te} Croix de Conimbre.	18 Fevr.	1166.
<i>Theoderius</i> ,	S. Cherf, Abbé à Vienne; mal nommé <i>Theodorus</i> par Baronius, & encore plus mal <i>Carnu</i> par un Auteur de l'Ordre de S. Dominique.	29 Oct.	375.
<i>Theuteschildis</i> ,	S ^{te} Theodéchilde, Reine des Varnes, Fondatrice de S. Pierre-le-Vif à Sens; dite <i>Thechildis</i> dans des vers gravez en lettres gothiques sur une pierre dans S. Pierre-le-Vif (<i>S. P. in Vico</i>).	28 Juin,	v. 310.
<i>Thillo</i> ,	S. Theau; <i>qui</i> , au rapport de S ^t Ouein, <i>apprit l'orfèverie à Paris sous S^t Eloy</i> ; & depuis, l'accompagna en Flandres, & y convertit ceux du pays d'Yfenghien. Il mourut près le Vigean en Limousin. En Flandres on le nomme <i>S. Tilman</i> , qu'on orthographe <i>Thielman</i> , c'est-à-dire <i>Theau-homme</i> .	7 Janv.	v. 687.
<i>Thuribius</i> ,	S. Thorive, Ev. d'Astorgue (<i>Asturica</i>); en Espagnol <i>San-Torivio</i> .	16 Avril,	460.
<i>Thiarmailus</i> ,	S ^t Ermel: le même qu' <i>Armagilus</i> cy-devant.	16 Août,	331.
<i>Tiberius</i> ,	S. Tubéry, M. au Diocèse d'Agde; Patron de Florenzac (<i>Florentiacum</i>). Il y a des lieux où on dit <i>S. Tiberge</i> .	10 Nov.	v. 304.
<i>Tiernomailus</i> ,	S. Thiarmail, honoré à Leon en Bretagne. On dit aussi <i>Tigernomailus</i> . Il pourroit être le même que S ^t Ermel.		
<i>Tinidorus</i> ,	S. Ténénan, Ev. de Leon en Bretagne.	16 Juillet,	636.
<i>Torpes, esis</i> ,	S. Tropès, M à Pise; honoré au Diocèse de Fréjus.	29 Mars,	I.
<i>T.....</i>	S. Trais, dont il y a une Eglise dans le Vivarais.		
<i>Tr.....</i>	S. Tregaret, Titulaire d'une Chapellenie en l'Eglise de Kerlouan au Diocèse de Leon.		
<i>Trelodius</i> ,	S. T...., dont il y a un Prieuré au Diocèse de Bordeaux.		
<i>Tremorius</i> ,	S. Tremoré, Conf. en Bretagne, où on dit <i>S. Tremeur</i> , & <i>S. Trever</i> ; dont quelques Reliques apportées à Paris vers l'an 966, furent déposées à Saint Barthélemy avec celles de S. Magloire & les autres que Salvator-d'Aleth sauvoit de la fureur des Danois que Thibaut Comte de Chartres avoit fait venir à son secours contre Richard Duc de Normandie.	8 Nov.	VII.
<i>Tresānus</i> ,	S. Trefain, Prêtre à Avenay en Champagne; que Ferrarius nomme <i>Sanissimus</i> , prenant <i>Trefain</i> pour <i>tres-sain</i> .	7 Févr.	V.
<i>Treverius</i> ,	S. Trivier, Moine de Teroanne; mort au Pays de Dombes.	16 Janv.	VI.
<i>Treccia</i> ,	S ^{te} Triaie, V. en Poitou.	16 Août.	
<i>Trejecius</i> ,	S. Troëse, Conf. honoré en Nivernois.	17 Oct.	
<i>Trudo</i> ,	S. Tron, Prêtre au Comté d'Halbain; en Flamand <i>Sinte-Truyen</i> .	23 Nov.	v. 698.
<i>Tugdualus</i> ,	S. Tugal, Ev. de Cosguedet en Bretagne; Patron de Laval au Maine; mort à Treguier, où on dit communément <i>S. Pabur</i> ,	30 Nov.	v. 703.

+++++ ij

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
	ce qui pourroit faire croire qu'au fragment donné par Du-Chesne où il est nommé <i>S. Raburnalus</i> , on devoit lire <i>Paburnalus</i> , abrégé apparemment de <i>Paburngdualus</i> , dont les Bretons auroient retenu les premieres syllabes; & les Manseaux, les dernieres.		
<i>Tullia</i> ,	S ^{te} Tulle, V. fille de S ^t Eucher de Lyon; du nom de laquelle il y a un Village en Provence; & dont les Reliques sont à Manosque (<i>Manasca</i>).		v. 488.
<i>Turivuu</i> ,	S. Turias, Evêque en Bretagne; mort à la Croix-saint-Leustroy en Normandie: dont le Corps est à S. Germain-des-Prez à Paris.	13 Juillet,	749.
<i>Tuscan</i> ,	S ^{te} Toscaïne, Veuve; Religieuse de S. Jean-de-Jérusalem à Vérone.	14 Juillet,	1343.
<i>Tygridius</i> ,	{ S. Terredes, Martyr à Gap. S. Tygride, Archidiacre de Clermont.	3 Fév. 16 Févr.	v. 388.
V			
<i>VALARICUS</i> ,	S. Valery, Abbé au Vimeu (<i>Vinemacum</i>) en Picardie.	11 Déc.	611.
<i>Valburgis</i> ,	S ^{te} Valburge, V. Abbëlle en Allemagne. Au Perche, on dit S ^{te} <i>Gauburge</i> ; au Diocèse de Luçon S ^{te} <i>Falbourg</i> ; en un autre canton du Poitou, S ^{te} <i>Ayauourg</i> ; en Champagne, S ^{te} <i>Vunbourg</i> ; à Hédeneim, où elle est morte, <i>Walpurg</i> .	25 Févr.	v. 780.
<i>Valdebertus</i> ,	S. Gaubert, natif de Vinant sous Meaux (<i>Vicus Nanensis</i>), Abbé de Luxeu.	2 May,	665.
<i>Valdericus</i> ,	—————Voyez <i>Gaudericus</i> .		
<i>Valdetrudis</i> ,	S ^{te} Vaudrue, Veuve; Patronne de Mons en Haynaut.	9 Avril,	v. 686.
<i>Valdrada</i> ,	S ^{te} Vaudrée, Supérieure de S. Pierre de Meis.	3 May,	v. 620.
<i>Valdus</i> ,	S. Gaud, Ev. d'Evreux.	31 Janv.	VI.
<i>Valeria</i> ,	S ^{te} Valere, V. & M. en Limousin. En Bourbonnois, on dit S ^{te} <i>Valiere</i> .	10 Dec.	III.
<i>Valerianus</i> ,	{ S. Valerein, M. à Tornus sous Marc-Aurele. S. Valerien, Ev. de Cimies (<i>Cemenelum</i>) près de Monaco (<i>Montecum</i>).	13 Sept.	v. 179.
<i>Valericus</i> ,	S. Vaury, Hermite Alleman, mort en Limousin.	23 Juillet,	V.
<i>Valerius</i> ,	{ S. Valere, 1 ^{er} Ev. de Couserans; loué par S. Grégoire de Tours. S. Valier, Diacre de Langres, M. dont les Reliques sont à Molême (<i>Melunda</i>). qu'on ne doit pas confondre avec Molême (<i>Molisma</i>).	10 Janv. 3 Juillet,	VII. V.
<i>Vallesim</i> ,	S ^t Quarlux, Conf. honoré à N. D. d'Amiens; apparemment le même que S ^t <i>Urtoux</i> de Quimperlé. Voyez <i>Carloësius</i> . Au reste on ne doit pas confondre ce nom de <i>Vallesim</i> avec celui de <i>Valesim</i> marqué depuis peu ce même jour-cy 20. Novembre, par remise du 4, dans le Bréviaire Romain; ce dernier étant le surnom qu'on a donné au B. Félix, solitaire à Cerfroid près de Meaux, parce qu'il étoit du Pays de Valois (<i>Pagus Vadenfis</i>) entre Senlis & Soissons, d'où il semble qu'on auroit plutôt dû surnommer <i>Vadenfis</i> ce Coïnstituteur des Maturins; qui, pour le dire en passant, n'ont point pris ce nom du V. Jean de Mata, Provençal, leur Fondateur; mais de l'Eglise de S. Maturin de Paris, autrefois Hopital, qui leur fut donnée en 1218 par le Chapitre de Notre-Dame, avec la permission de l'Evêque, & dont deux ans après ils donnèrent cette reconnaissance: <i>Frater Michael, Ordinis sancte Trinitatis & Captivorum Redemptionis Minister major, licet indignus; ceterique Ministri, & Fratres ejusdem Ordinis in generali Capitulo apud Cervum-Frigidum congregati: Universis presentes litteras inspecturis Salutem, & devota orationis hostiam salutarem. Noveritis quod Fratres nostri receperunt à venerabili Patre Guillelmo Episcopo Parisensi & à venerabili viro Decano & Capitulo Parisensi Ecclesiam & Domum sancti Maturini Parisiensis, in omnimoda obedientia, subjectione & reverentia in qua antecessores eorum dictas Ecclesiam & Domum tenuerant & possederant: promittentes etiam se bona fide dictis Episcopo, Decano & Capitulo omnimodam obedientiam, subjectionem & reverentiam super predictis in perpetuum serventuros, renuntiantes omnibus privilegiis & litteris impetrandis super pramissis. Nos verò, de consensu totius Capituli nostri generalis consentimus omnibus predictis; & ea rata habemus & approbamus. In cujus rei testimonium presentes litteras sigillis nostri generalis Capituli unanimine roboravimus. Datum apud Cervum-Frigidum anno Domini 1230, Feria 2, post Trinitatem.</i>	22 Oct. 20 Nov.	v. 164.

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
<i>Vandalenus.</i>	S. Vandelein, Abbé de Toley sur la Sarc.	21 Oct.	v. 650.
<i>Vandregisilus.</i>	S. Vandrille, Abbé; Patron du Port-au-Pec (<i>Portus Alpicensis</i>) près S. Germain en Laie.	22 Juillet,	671.
<i>Varango.</i>	S. Varang, Bourdelois, mort à Fécan; Patron de Ham (<i>Hamm</i>); honoré près de Tours en Poitou.	9 Janv.	v. 688.
<i>Varinus.</i>	Le B. Guérin, Ev. de Sion en Vallais, Cistercien.	6 Janv.	XII.
<i>Vasanius.</i>	S. Vânon, Irlandois, Corévêque à Condé en Flaynaut. Voyez au B.	1 Oct.	v. 700.
<i>Vasius.</i>	S. Vaise, massacré à Saintes par les Héritiers.	16 Avr.	v. 500.
<i>Vedastus.</i>	S. Vâst, Ev. d'Arras, 1 ^{er} Caréliste de Clôvis.	6 Fevr.	v. 540.
<i>Vedericus.</i>	S. Guerry, Moine de S. Pierre de Gand.		
<i>Velosianus.</i>	S. Volusien, Ev. de Tours; mort au Comté de Foix, où on dit S. Voussien.	18 Janv.	491.
<i>Venantius.</i>	S. V....., Ev. de Viviers, qui souscrivit au Concile d'Yene (<i>Epaunum</i>) en Bugey, en 517.		v. 530.
<i>Venerius.</i>	S. Vendre, Patron de Porto-Vénere près de Sarzane.	13 Sept.	v. 604.
<i>V.....</i>	S. Vensas, dont il y a une Eglise au Diocèse de Rôdès.		
<i>Veomades.</i>	S. Guémat, Ev. de Treves.	6 Nov.	781.
<i>Veraldus.</i>	S. Guiraut, Ev. de Beliers.	5 Nov.	1131.
<i>Veranus.</i>	S. Véran, Ev. de Vence (<i>Vintia</i>), fils de S ^t Euchèr de Lyon.	10 Sept.	v. 480.
	S. Vrain, Ev. de Cavaillon (<i>Cabelliscum</i>); honoré le 19. Octobre à Gergeau (<i>Jargolinum</i>).	11 Nov.	v. 600.
<i>Veredemus.</i>	S. Vrême, Ev. d'Avignon.	17 Juin,	720.
<i>Veremundus.</i>	S. Bermond, Abbé en Navarre.	8 Mars,	
<i>Veresfridus.</i>	S. Guerfroy, Chanoine d'Utrecht, puis Curé de Westrewoit.	14 Ao.	v. 745.
<i>V.....</i>	S. Vriston, dont il y a une Eglise vers l'Estarrac (<i>Astaracum</i>).		
<i>Veronica.</i>	La S ^{te} Venisse ou Véronique de N. Seigneur: de <i>Vericonica</i> ; la preuve en est au 2. tome du <i>Musæum</i> de Dom Mabillon, p. 122. C'est ainsi qu'on nomme les portraits du Visage de N. S. représentés sur un linge, semblables à celui qu'on conserve à Saint-Pierre de Rome.	f. la veille des Cendres.	
<i>Vernus.</i>	S. Vorle, Conf. à Marcenay; honoré à Chatillon-sur Seine; où on raconte qu'un Grand-Vicaire avoit un jour ordonné qu'on le nommât en Latin <i>Vorlius</i> trouvant que son vrai nom de <i>Vernus</i> , ou plutôt de <i>Vernulus</i> comme il l'avoit vu écrit dans des Litanies, approchoit trop d'un mot qui lui paroissoit peu honnête.	17 Juin,	VI.
<i>Vernus.</i>	S. Ver, Ev. de Vienne en Daupiné, II. du nom.	13 Janv.	v. 594.
<i>Vialis.</i>	S. Viau. Voyez cy-dessous au mot <i>Vitalis</i> son vrai nom.	16 Oct.	VIII.
	S. Biette, Ev. de Bourges: qu'en certains lieux on nomme S. Vior.	5 Ao.	v. 354.
<i>Viator.</i>	S. Viateur, Commenial de S. Jûr de Lyon.	22 Oct.	v. 400.
	S. Viâtre, Conf. Patron de Tremblevis en Sologne (<i>Tremulivici in Secalaunia</i>).	29 May.	
<i>V.....</i>	S. Viotre, martyrizé en Francheconté avec S ^t Amour par les émissaires d'Ebroin.	9 Août,	VII.
	S. Vivraud, dont il y a une Eglise dans les Sevennes (<i>Cemmeni, orum</i>).		
<i>Victor.</i>	S. Victeur, Ev. du Mans; nommé <i>Victorius</i> au Concile d'Angers de 453.	1 Sept.	490.
	S. Victor, M. à Marseille.	21 Juillet,	v. 290.
	S. Vitre, Conf. près d'Arcies sur Aube; loué par S. Bernard, qui a fait un Office propre pour le jour de sa Fête qu'on chante encore à Montirame (<i>Monasterium Arremiri</i>).	26 Fevr.	VII.
<i>Victoricus.</i>	S. Victorique, martyrizé à Amiens avec S. Fuscien, l'un des Protecteurs de Baugency (<i>Balgentiacum</i>); qu'en quelques lieux on nomme S. <i>Victory</i> , en d'autres S. <i>Victorix</i> & même <i>Victorisse</i> .	11 Dec.	
<i>Victorinus.</i>	S. Victurin, honoré à Fontenoy près Fertieres comme Compagnon de S. Savinien de Sens.		
<i>Victurus.</i>	S. Victour, Ev. du Mans, prédécesseur de S. Victeur.	Janv. ou Fev.	451.
<i>Vido.</i>	S. Guion, Abbé de Pomposé sur le Po; honoré à Spire, où on le nommoit S. <i>Witen</i> . V. au G.	31 Mars,	1026.
<i>Vidus.</i>	S. Guit, Ev. d'Acqui au Marquisat de Monferrat.	2 Juin,	1070.
<i>Vilbaldus.</i>	S. Guillebaut, Ev. d'Aichstat, frere de S ^{te} Valburge.	7 Juillet,	v. 786.
<i>Villeicus.</i>	S. Guillec, Chanoine d'Utrecht; mort à Késervert (<i>Casaris-Verda</i>).	7 Mars,	727.
<i>Vinailus.</i>	S. Guenau, honoré à Corbeil près de Paris. Voyez au G.	3 Nov.	VI.
<i>Vincensianus.</i>	S. Vians, Conf. en Auvergne; honoré en Limousin.		
<i>Vinebaldus.</i>	S. Vinebaud, Abbé de S. Loup de Troies.	6 Avril,	610.
<i>Vinemarus.</i>	S. Guilmér, honoré près de Tonnerre, où on le nomme S. <i>Vinemèr</i> .		
<i>Vinox.</i>	S. Guenizon, Moine de l'Ordre de S. Benoît.	26 May,	v. 1050.
<i>Vinnocus.</i>	S. Vinox, Abbé de Vormhoud en Flandres.	6 Nov.	v. 717.

††††† iij

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.		Natal.	Siecle.
<i>Vinvalocus</i> ,	S. Guingalois, Abbé de Landevenec, Patron de Chateau-du-Loir (<i>Castrum-Lidi</i>) ; qu'on nomme en Bretagne, <i>S. Vennolé</i> ; en Ponthieu, présentement <i>S. Valoy</i> , autrefois <i>S. Vignevalé</i> ; en d'autres lieux, <i>S. Gaignell</i> .	3 Mars,	VI.
<i>Virgana</i> ,	S ^{te} Viergue, Bergere près de Touars.	7 Janv.	
<i>Viridiana</i> ,	S ^{te} Verdienne, V. à Florence ; en Italien, <i>Verdiana</i> .		
<i>Vitalis</i> ,	S. Vian, mort au Pays de Rets en Bretagne ; honoré à Tornus.	16 Oct.	VIII.
	S. Vital, M. à Ravenne. A Boulogne en Italie on dit <i>San-Veel</i> ; en Languedoc, <i>S. Vitan</i> .	28 Avr.	I.
<i>Vitefzindus</i> ,	S. Guidezind, M. en Espagne.	13 May,	855.
<i>Vitonius</i> ,	S. Vennes, Ev. de Verdun ; que le P. Giry a nommé <i>S. Vitan</i> contre l'usage. Plusieurs l'écrivent <i>Venne</i> , comme venant de l'ablatif <i>Vitons</i> , suivant la règle la plus générale : car les noms viennent de l'ablatif, excepté un très-petit nombre où l's du nominatif a été conservée, comme dans <i>Jacques</i> , <i>Charles</i> , <i>Philippe</i> , &c.	9 Nov.	v. 508.
<i>Vitus</i> ,	S. Guy, M. en Italie avec S. Modeste & S ^{te} Crescence ; Patron de Corvey en Saxe (<i>Corbeia-nova</i>) ; dont il y a une Eglise près Mommeillan au Diocèse de Paris que Sanson nomme <i>S. Vif</i> & Vivier <i>S. Vic</i> .	13 Juin,	IV.
<i>Vivianus</i> ,	S. Bien : c'est ainsi qu'on nomme S. Vivien-de-Saintes en Saintonge.	28 Août,	III.
<i>Vodoalus</i> ,	S. Voël, Reclus à Soissons, où le peuple dit <i>S. Voé</i> .	3 Fevr.	VIII.
<i>Volfgangus</i> ,	C'est peut-être S ^t Offange, Ev. de Ratibone (<i>Ratispona</i>).	31 Oct.	
<i>Volfolendus</i> ,	S. Florend, Ev. de Bourges.	12 Dec.	v. 660.
<i>Vulbandus</i> ,	S. Bourbaz, massacré en Bugey par les émissaires d'Ebrouin.	10 May,	VII.
<i>Vulfilaicus</i> ,	S. Valfroie, Solitaire près d'Yvoy dans le Luxembourg ; mentionné par S. Gregoire de Tours.	7 Juillet,	VI.
<i>Vulfinus</i> ,	S. Goufin, Moine de Celles en Berry.	12 Juillet,	v. 569.
<i>Vulstagius</i> ,	S. Vulfix, Curé de Rue sur Maie en Ponthieu (<i>Ruga ad Madiam in Pontivo</i> , & non <i>Druvoicregum</i> qui est <i>Druvarg</i>).	7 Juin,	630.
<i>Vulfrannus</i> ,	S. Vulfran, Ev. de Sens, Tutélaire d'Abbeville ; où le peuple dit <i>S. Suffrain</i> ; & quelques-uns <i>S^t Offran</i> .	20 Mars,	VIII.
<i>Vulganus</i> ,	S. Vylgaine, mort en Artois, Patron de Lens (<i>Elemi, orum</i>).	1 Nov.	VII.
<i>Vulgisilus</i> ,	S. Vulgis, Conf. à Troènes près la Ferté-Milon (<i>Firmiau-Milonis</i>).	1 Oct.	VII.
<i>Vulmarus</i> ,	S. Vilmer, Abbé de Samer en Boulenois : (<i>Samer</i> n'est qu'un abrégé de <i>Sanctus-Vulmarus</i>). On le nomme encore en Picardie, selon la différence des lieux où il a des Eglises, <i>S. Gannier</i> , <i>S. Villanmèr</i> , <i>S. Goumar</i> , <i>S. Vilmit</i> , & <i>S. Goumèr</i> .	10 Juillet,	v. 710.
<i>Vulstannus</i> ,	S. Volstain, Evêque de Worcester (<i>Vigornia Castrum</i>).	19 Janv.	1095.
<i>Vultus de Luca</i> ,	Le <i>S. Vont de Lucques</i> , vulgairement <i>S. Godelm</i> : c'est ainsi qu'on nomme les Crucifix habillez, semblables à celui qui est conservé en la Cathédrale de S. Martin de Lucques en Toscane ; tels que sont ceux qu'on voit, à S ^t Etienne de Sens, au Sepulcre, à Paris, à S. Denys en France, &c.		

U

U DALDR ^{cus} ,	S ^t Udalric, Ev. d'Ausbourg : dit en quelques lieux <i>S^t Ondry</i> ; en d'autres <i>S^t Onry</i> .	4 Juillet,	963.
<i>Udalricus</i> ,	S ^t Uldaric, Moine de Clugny ; qui a rédigé par écrit les Constitutions de cet Ordre.	10 Juillet,	XI.
<i>Ulfacius</i> ,	S ^t Ulfacc, Solitaire au Maine ; honoré à Tulle, où on dit <i>S^t Ulfart</i> .	9 Sept.	VII.
<i>Ulfobertus</i> ,	S ^t Offebert, honoré en Cotantin (<i>Pagus-Constantinus</i>).		
<i>Ulfus</i> ,	S ^t Ou, honoré comme Martyr en un Village de son nom près d'Arcies au Diocèse de Troies en Champagne.	22 Janv.	
<i>Ulphia</i> ,	S ^{te} Ulphe, & non <i>Onse</i> , Vierge, Solitaire au lieu où est à-présent le Paraclet des Champs près d'Amiens.	31 Janv.	
<i>U.....</i>	S ^t Uffans, dont il y a une Eglise vers l'Estarrac.		
<i>Urfcinus</i> ,	S ^t Urfane, Moine de Luxeu ; qu'on nomme en Suisse <i>S^t Urfix</i> .	20 Déc.	
<i>Urfcinus</i> ,	S ^t Urfice, mal écrit <i>Uressse</i> par quelques Geographes ; mentionné par Jean XXII. en la Bulle d'érection de l'Evêché de Montauban.		
<i>Ursulina</i> ,	La B. Orfeline, V. dont le Corps est à S. Quentin de Parme.	7 Avr.	1410.
<i>Ursus</i> ,	S ^t Ours, Conf. à Loches en Touraine (<i>Luca, arum</i>).	28 Juillet.	

X

X AVARIUS,	S. Xavier, Jésuite, Apôtre des Indes-Orientales ; en Italien <i>San-Saverio</i> .	2 Déc.	1552.
-------------------	---	--------	-------

VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE.

		Natal.	Siecle.
Xystus,	S. Xyste, Pape, 11. du nom : & non Sixte, quoiqu'on le dise aux autres Papes de ce nom.	6 Août,	258.
Y			
Y.....	S. Yaguein, dont il y a une Eglise près de Tartas au Diocèse d'Aeqs.		
Y.....	S. Ygest, dont il y a une Eglise au Diocèse de Rôdès.		
Yolana,	S ^{te} Yolaine, V. & M. à Plainecers près de Guise. On écrit aussi <i>Yolana</i> : & quelques-uns veulent que ce nom soit le même qu' <i>Toland</i> & <i>Tolande</i> .	17 Janv.	
Y.....	S. Yors, dont il y a une Eglise vers Ausche en l'Archiprêtré de Vic.		
Yerius,	S. Ythier, Ev. de Nevers; Patron de Suilly (<i>Selliacum</i>).	25 Juin,	vi. 691.
Yves,	S. Yves, Official d'un Archidiacre de Rennes, puis de l'Evêque de Treguier; & enfin Curé de Lohanec. Cathcrinot tiroit le nom d' <i>Yves</i> d' <i>Eusebius</i> . Par le même principe on pourroit tirer celui d' <i>Ton</i> d' <i>Eugenius</i> : mais il faut des preuves; & cecy n'est qu'une idée pareille à celle de faire venir <i>Genevieve</i> de <i>Zenobia</i> . Il n'y a nul rapport du Theuton au Grec.	19 May,	1303.
Y.....	S. Yzernay, dont il y a un Prieuré en Poitou.		
Z			
Z.....	S. Zelande, Titulaire d'une Chapelle à l'Esparre au Diocèse de Bordeaux.		
Zeno,	S. Zein: c'est ainsi qu'on le nomme à Vérone: ailleurs, on dit <i>S. Zenon</i> .	8 Déc.	IV.
Zoirardus,	S. Suirad, Solitaire en Hongrie.	16 Juillet.	

Voilà, Monsieur, la Liste que vous m'aviez demandée. Vous n'y aurez pas vu divers noms que la seule inexactitude de quelques Geographes a fait passer pour des noms de Saints. On trouve par exemple sur les Cartes dans le seul Diocèse de Lyon, S. Bel, S. Polgue, S. Visinet, trois villages dont les noms bien orthographiez sont Saimbel, Saimpolgue, Sainvisinet, & en Latin Sanibellum, Sanipulcrum, Campovicinetum: S. Laurent est Titulaire de ce dernier; S. Pierre, des deux premiers; sur quoy, à l'égard du second, un Auteur s'est imaginé que le nom de S. Polgue pourroit être venu de ce qu'on auroit vu écrit SS. P. Paulique: mais cet Auteur ne fesoit pas reflexion que ce n'est pas par la vue que les mots s'alterent, mais par l'ouye; c'est-à-dire, que, régulièrement, les changemens des mots n'arri-vent pas pour les avoir vu écrits, mais pour les avoir entendu pronon-cer. S. Soir que l'on a mis de même en un certain Pouillé, & Sainte Gabelle marquée sur quelques Cartes du Diocèse de Bordeaux, doivent être écrits Ceinsoir & Cintegabelle, de Censorium & Cincta Gavella selon les anciens Titres.

Vous n'y aurez pas trouvé non-plus certains noms de choses saintes qu'on prend souvent pour des noms de Saints. C'est pour cela, par exemple, que vous n'y voyez pas S. Eran, qu'on écrit ordinairement S. Erem, de Sancta Eremus: quoique j'aye cru y devoir mettre S^{te} Véronique, S^{te} Imo-ge & S^{te} Coyere, acause du rapport particulier qu'ont ces noms à Notre Seigneur, à la S^{te} Vierge, & à S. Pierre; & je me suis contenté de vous les marquer en caractère différent de celui des autres noms, en mettant (au lieu du Natalice) f. le, c'est-à-dire fêtée le &c. comme j'ay mis à S. Mi-chel Arcange h. le, c'est-à-dire honoré le &c.

Vous aurez sans doute fait quelque attention à l'accent circonflexe que j'ay mis sur la pénultième des mots d'origine theutonique terminez en mârûs ; & je croy que vous ne m'opposerez pas l'accoutumance de ceux qui prononcent Hincmarus en dactyle : car cette syllabe est constamment longue : ce qui paroist ; non-seulement par la manière dont ces sortes de noms se rendent en langue vulgaire où la voyelle de cette syllabe est conservée ou changée , sans se perdre comme il arrive aux syllabes breves ; mais encore par l'usage où sont les Eglises de faire ces syllabes longues ; aussi bien que par la pratique des meilleurs Poëtes qui les font toujours longues jusqu'à aimer mieux en syncoper les syllabes par licence poétique que de faire ce ma bres, comme on voit en ce distique de Jean des Mousseaux adressé à S. Germer de Fly sous ce titre,

Ad Divum Geremârûm ;

Stridentes sævis dum campi aquilonibus horrent

Germare , hos sedes , nubila purifices :

où on ne peut pas dire qu'il y eust Geremare dans l'Original ; car, au contraire, Manasses de Preaux ayant imprimé ces vers à Rouen au revers de l'Epître-dédicatoire du 3^e Livre de l'Histoire de Bauvais de M. Louvet avec le mot de Geremare, M. des Mousseaux prit un soin particulier de faire mettre dans l'Errata, par M. Louvet, qu'il falloit lire Germâre & non Gerémare. Je vous diray pour vous réjouir (& finiray par là) que l'Inscription de cette Epître-dédicatoire, qui est de 1613, est conçue en ces termes : A la glorieuse Sainteté de Monsieur S. Germer &c. Auriez-vous cru que l'on eust ainsi parlé dans le siècle où nous vivons ?

ERRATA.

ABBACYRUS, ligne 1. au lieu d'Appacara, mettez : Appassara pour Appâsaro.

Amilianus, ligne 1. Rédon, lisez Redon.

Augustinus, ligne 7. mettez, à la marge, 28 Ao. 430.

BABOLENUS, ligne 3. Babolein, lisez Bobolin.

Benedictus, ligne 5. Quincay, lisez Quincay.

Après Caprasius mettez : Caradocus. S. Caradeu, Prêtre, (13. Avril, 1124) ; qui avant son entrée en l'état ecclésiastique, avoit eu le soin de l'équipage-de-chasse de Rès Prince de Galles : mort à Saint Ismaël en Angleterre ; dont les Reliques apportées autrefois en France, sont en une Châsse en l'Eglise Collegiale de Donzy en Nivernois. Il est nommé S. Querden en un ms envoyé du Donziois en 1610 à un Curieux de Colmar.

Christophorus, ligne 9. avant d'avoir, lisez avant que d'avoir.

Clodulfus, ligne unique, mettez, à la marge : 8. Juin, 696.

Cucufas, ligne 1. ajoutez, à la marge : 304.

Cyrus, ligne 1. Appacara, mettez : Appassara.

Desideratus ligne 5. Dirier, mettez : Dixié.

Eligius ligne 2. Astarrac, lisez Estarrac.

Emericus, à la marge. 2. Nov. lisez. 4. Nov.

Evermundus, ligne 2. après le point, ajoutez : Il y a une paroisse en Normandie où on dit S^t Ebremond. Ses Reliques sont à Creil (Creditum) à dix lieues de Paris.

Après Hippolytus mettez : Houldis, S^{te} Houë, Vierge, (31. Avr. V I), honorée près de Barleduc ; dont le Corps est à S^t Etienne de Troies, & un Bras à Paris sous le grand Autel des Petites-Cordelières avec une Relique de S^t Aventin du 4 Février.

Lannogifilus, ligne unique : S. Longils, ajoutez solitaire au Payis Sonnois, au Maine.

Machutes, page 2. ligne dernière : Candre, qu'il ; lisez Candre, qu'ils.

N. S. Noziers, ligne unique : l'Astarac, lisez l'Estarrac.

Quiteria, ligne 2. S. Quisiere. lisez S^{te} Quisiere.

Salvius, ligne 5. Salve, ajoutez : honoré en l'Abbayie de Saint-Sauve de Montreuil où est son Corps.

TABLE DU VOCABULAIRE HAGIOLOGIQUE, en commençant par le Nom Vulgaire.

On y a ajouté quelques Noms, dont on n'a eu connoissance qu'après que l'ouvrage a été imprimé.

A Bre,	<i>Apra.</i>	Amat,		Ary,	<i>Argins.</i>
Abs,	<i>Ebba.</i>	Amet,	<i>Amatus.</i>	Affaïre,	<i>Cesarinus.</i>
Acaïre,	<i>Acharius.</i>	Amé,		Affard,	<i>Adalardus.</i>
Achart,	<i>Aicadus.</i>	Amour,	<i>Amor.</i>	Aspais,	<i>Aspasius.</i>
Ache,	<i>Acins.</i>	Anastase,	<i>Anastasia.</i>	Austronine,	<i>Saturninus.</i>
Acheul,	<i>Acbeolus;</i>	Anastaise,		Astier, Disciple	<i>Asterius, 21.</i>
	<i>Aciculus.</i>	And,	<i>Abundius.</i>	de S. Cybat.	<i>Octob.</i>
Agropy,	<i>Entropius.</i>	Andeole,	<i>Andeolus.</i>	Atornis,	<i>Saturninus.</i>
Adelard,	<i>Adalardus.</i>	Andeux,		Avaugourg,	<i>Valburgis.</i>
Adenette,	<i>Ada.</i>	Andiol,	<i>Andochius.</i>	Avoic,	<i>Avia;</i>
Adolf,	<i>Adulfus.</i>	Andoche,			<i>Hedvigis.</i>
Adourmy,	<i>Saturninus.</i>	Andras,	<i>Andreas.</i>	Avol,	<i>Nabor.</i>
Adrien,	<i>Hadrianus.</i>	André,		Aubans,	<i>Albanus.</i>
Af,	<i>Adamitus.</i>	Andrieu,	<i>Andeolus.</i>	Aubert,	<i>Albertus;</i>
Afradoce,	<i>Aphrodifius.</i>	Andueil,			<i>Adelbergas;</i>
Afrodisé,		Anduel,	<i>Antimius.</i>	Aubierge,	<i>Edilburgis</i>
Agadreme,	<i>Agadrisma.</i>	Anême,	<i>an Anastasius &</i>		<i>Ethelburga.</i>
Agapit,	<i>Agapetus.</i>	Anestezicas, Dio-	<i>Cassius?</i>	Aubin,	<i>Albinus.</i>
Agan,	<i>Anianus.</i>	cèse d'Ulez.		Aubrix,	<i>Albericus.</i>
Agrapart,	<i>Agapetus.</i>	Aufroy,	<i>Ansfrius.</i>	Aubry,	
Agreve,	<i>Agripannus.</i>	Angeau,	<i>Angelinus.</i>	Audart,	<i>Theodardus.</i>
Agricole,	<i>Agricola.</i>	Angelaume,	<i>Angelinus.</i>	Audert,	
Agrique,	<i>Agobardus.</i>	Annefond,	<i>Auremundus.</i>		<i>Alda;</i>
Aguebaud,	<i>Agulphus.</i>	Anfillon,	<i>Anfilio.</i>	Aude,	<i>Auda.</i>
Aiou,		Anstaise,	<i>Anastasis.</i>	Audoin,	<i>Andornus.</i>
Ajoutre,	<i>Adjutor.</i>	Antege,	<i>Antidius.</i>	Audric,	<i>Ediltrudis.</i>
Ajutory,		Anthioguc,	<i>Antiochus.</i>	Audry,	<i>Aldericus.</i>
Aidaine,	<i>Adamnannus.</i>	Antolein,	<i>Anatolius.</i>	Aufroy,	<i>Adelfridus;</i>
Aigne, 2. Ev. de	<i>Anianus.</i>	Aoustin,	<i>Augustinus.</i>		<i>Alciferus.</i>
Perigueux.		Apolline,	<i>Apollonia.</i>	Augis,	<i>Adalgisus.</i>
Aigulin,	<i>Aquilinus.</i>	Apollône,	<i>Apollonius.</i>	Aulaic,	<i>Enlalia.</i>
Aimée,	<i>Ammara.</i>	Apothème,	<i>Hypothemus.</i>	Aulaire,	
	<i>Amma-Talida.</i>	Appaçare,	<i>Abbasyrus;</i>		<i>Augustus;</i>
Aiplomay,	<i>Apollinaris.</i>	Appacer,	<i>Cyrus.</i>	Aule,	<i>Angulus.</i>
Airy,	<i>Agericus.</i>	Appassara,		Aumond,	<i>Antimundus.</i>
Alain,	<i>Alanus.</i>	Aprône,	<i>Apronia.</i>	Aunaire,	<i>Annacharius.</i>
Alauzie,	<i>A....</i>	Apthe,	<i>Agatha.</i>	Aunobert,	<i>Alnoberius.</i>
Alde,	<i>Auda.</i>	Aquelin,	<i>Aquilinus.</i>	Aupert,	<i>Antpertus.</i>
Aldobrand,	<i>Aldrovandus.</i>	Aquidan,	<i>Acyndinus.</i>	Anquely,	<i>Eucherius.</i>
Aleauce,	<i>Adelelmus.</i>	Aragond,	<i>Radegundis.</i>	Aure,	<i>Aurea.</i>
Aleu,	<i>Alodius.</i>	Aragonde,		Ausône,	<i>Ansontus.</i>
Alfier,	<i>Adelferius.</i>	Archambaud,	<i>Eorcunvaldus.</i>	Ausôny,	<i>Ansontus.</i>
Algot,	<i>Adelgatus.</i>	Arcois,	<i>Arcontius.</i>	Aussens,	<i>Augustinus.</i>
Adélaïde,		Ardaing,	<i>Ardagus.</i>	Aussille,	<i>Auxilia.</i>
Aléz,	<i>Adelais, idis.</i>	Arey,	<i>Argins.</i>	Austins,	<i>Augustinus.</i>
Aliz,		Arige,	<i>Aradius.</i>	Austremoine,	<i>Austremontius;</i>
Almér,	<i>Almarus.</i>	Arille,	<i>Agricola.</i>		<i>Scremonius.</i>
Alnée,	<i>Alvens.</i>	Armon,	<i>Ar....</i>	Austrilège,	<i>Austregifilus.</i>
Alô,	<i>Eligius.</i>	Arnalt,	<i>Arnealdus.</i>	Austrude,	<i>Austrudis.</i>
Aloir,	<i>Alorus.</i>	Arnaud,	<i>Arnaldus;</i>	Autaire,	<i>Autarius.</i>
Aloïse,	<i>Ludovicus.</i>		<i>Arnaldus.</i>	Autal,	<i>Augustalis.</i>
Alyre,	<i>Ilidius.</i>	Arnou,	<i>Arnulfus.</i>	Aurau,	<i>Austregifilus.</i>
Amable,	<i>Amabilis.</i>	Arpin,	<i>Agrippinus.</i>	Autelige,	<i>Aciculus.</i>
Amadour,		Arpine,	<i>Elvidius.</i>	Axeuil,	
Amaitre,	<i>Amator.</i>	Arpinio,			
Amatre,		Artoman,	<i>Arthemius.</i>		
Amandis,	<i>Amandinus.</i>	Arthème,			
Ambrois,	<i>Ambrosius.</i>	Arthem,			
Ambroise,		Arthein,			
		Artongathe,	<i>Eorcungoda.</i>		

B

Babolcin, *Babolennus.*
+++++

TABLE DES NOMS DE SAINTS

Babel, } *Babylas.*
 Babylas, }
 Babyle, }
 Bacq, *Bacchus.*
 Badou, *Radulfus.*
 Baefs, *Bavo.*
 Baible, *Babylas.*
 Baillon, *an Badilo? & Oët.*
 Bâle, *Basolus.*
 Bardols, *Bertulfus.*
 Batilde, *Baldechildis.*
 Baud, *Baldus.*
 Baudiere, } *Bandelius.*
 Baudille, }
 Baudou, *Baldulfus.*
 Baudouin, *Baldwinus.*
 Baudour, { *Baldechildis.*
 Batildis.
 Baudry, *Baldericus.*
 Baumar, } *Bandomirus.*
 Baumer, }
 Baumard, } *Boamatus.*
 Baumez, }
 Bauffenge, *Balsamus.*
 Bauteur, *Baldechildis.*
 Bauzely, }
 Bauzille, } *Bandelius.*
 Bauzire, }
 Beâte, { *Beata.*
 Beneacta.
 Bée, *Bega.*
 Bellande, *Berelendus.*
 Bénard, *Bernardus.*
 Bénazets, }
 Benazers, }
 Bénédet, } *Benedictus.*
 Bénézet, }
 Bénézet, }
 Benoist, }
 Benoiste, *Benedicta.*
 Betaire, *Bevarius.*
 Bercaire, *Bercharius.*
 Bereng, *Benignus.*
 Bérenger, *Berengarius.*
 Bergis, *Beregisus.*
 Bérier, *Bevarius.*
 Bermond, *Veremundus.*
 Bernaut, *Bernardus.*
 Beroing, *Benignus.*
 Bertaud, *Bertaldus.*
 Bertheaume, *Bertelmus.*
 Berthier, *Bertharius.*
 Berthomieu, *Bartholomaeus.*
 Bertou, *Bertulfus.*
 Bertran, *Berichrammus.*
 Bès, *Bétesus.*
 Beury, *Bandericus.*
 Beuve, *Bova.*
 Beuvon, *Bobo.*
 Bidolfo, *Blidulfus.*
 Bié, *Beatus.*
 Bien, *Vivianus.*
 Bière, *Viator.*
 Bilt, *Hippolytus.*
 Blais, }
 Blaise, } *Blasius.*

Blancat, } *Pancratius.*
 Blanchars, }
 Blanchart, *Blancardus.*
 Blay, *Blavins.*
 Blé, *Beatus.*
 Blier, *Blitarius.*
 Blimont, *Blithmundus.*
 Boaire, *Bevarius.*
 Bodart, *Bodoaldus.*
 Bodolf, *Botulfus.*
 Boile, *Bogisus.*
 Boile, *Bandelius.*
 Bond, *Baldus.*
 Boner, } *Bomius.*
 Bont, }
 Bonizeët, *Benedictus.*
 Bourbaz, *Vulbandus.*
 Boutou, *Botulfus.*
 Bouty,
 Brancas, }
 Branchais, } *Pancratius.*
 Branchy, }
 Branchs, }
 Breigne, *Benignus.*
 Brex, } *Brictio.*
 Brice, } *Brictus.*
 Brieu, { *Brictus;*
 an & Briomachus?
 Brigita.
 Brigide, { *Brigida.*
 Bricta.
 Bris, } *Brictio, onis;*
 Brillon, } *Brictus.*
 Brun, *Brunus.*
 Bruno, } *Bruno.*
 Brunon, } *an Buddens?*
 Bruzy, *Brunulfus, 6.*
 Brynolf, Ev. de *Febr.*
 Scaren,
 Buzeu, } *Buddens.*
 Buzy, }

C
 Alès, *Carilefus.*
 Caluppan, *Caluppa.*
 Candre, *Candidus.*
 Caprais, *Caprasius.*
 Caradeu, *Caradocus.*
 Carcodan, *Curcodomus.*
 Carmery, *Calminius.*
 Caro, *Lazarus.*
 Cassy, *Cassius.*
 Cébras, *Cyprianus.*
 Célerin, *Serenicus.*
 Celicy, *C.....*
 Celigne, *Calinia.*
 Celvolf, *Celvolfus.*
 Cémon, *Ceadmannus.*
 Cenâry, *Nazarus.*
 Cendre, *Candidus.*
 Ceols, *Celsus.*
 Cérân, *Cerannus.*
 Céras, *Ceracius.*
 Cerboney, *Cerbonius.*
 Céré, *Ceratus.*

Cerille, *Cicercula.*
 Cerin, *Cyrinus.*
 Césaire, *Casarius.*
 Cezadre, *Cessator.*
 Châfre, *Theofredus.*
 Chamant, *Amantius.*
 Chandre, *Candidus.*
 Chapte, *Agatha.*
 Charlis, *Carilefus.*
 Chartier, *Carierius.*
 Chaumond, { *Anemundus.*
 Chanemundus.
 Enemundus.
 Hanemundus.
 Chelin, *Quirinus.*
 Chelers, *Hilarius.*
 Chelis, *Eligius.*
 Cherf, *Theodericus.*
 Chéron, *Carannus.*
 Chignan, *Anianus.*
 Chignas, *Anianus.*
 Chipar, *Eparchius.*
 Chivert, *Childebertus.*
 Chretosle, } *Christivus.*
 Christau, } *Christophorus.*
 Christienne, *Christiana.*
 Christosle, }
 Christols, } *Christophorus.*
 Christoval, }
 Christovel, }
 Chryseuil, *Chrysolius.*
 Ciergues, *Cyricus.*
 Cirac, Diocèse *an Ceracius?*
 de Mirepoix, *an Cyriacus?*
 Cistron, } *Citronius.*
 Citroine, }
 Clair, } *Clarus.*
 Clars, }
 Clavié, *Flavins.*
 Clousseinde, *Clodesindis.*
 Clou, *Clodulfus.*
 Clouaud, } *Clodoaldus;*
 Cloud, } *Fludnaldus.*
 Colme, *Colmocus.*
 Colombain, } *Columbanus.*
 Colomban, }
 Colome, Abbé *Columba.*
 d'Hié,
 Combett, *Cunibertus.*
 Condé, *Condedus.*
 Contest, } *Contextus.*
 Contêt, }
 Coran, à Lan,
 Diocèse de
 Mende.
 Cordon, *Curcodomus.*
 Corneille, } *Cornelius.*
 Cornille, }
 Coudeloc, *Condilucus.*
 Cougat, } *Cucufas.*
 Couquenfat, }
 Courcodème, *Curcodomus.*
 Couvoyon, *Convoio.*
 Coyere, *Cohæria.*
 Crapais, } *Caprasius.*
 Crapasy, }
 Creac, *Quiriacus.*

EN COMMENÇANT PAR LE NOM VULGAIRE.

Crépin, *Crispinus.*
Crépier, *Crisparius.*
Cricq, *Quiricus.*
Cuirin, *Quirinus.*
Cybar, *Eparchius.*
Cybras, *Cyprianus.*
Cyr, } *Cyricus.*
Cyrq, }
Cyran, *Cyprianus.*

D

Dâbert, *Dagobertus.*
Damarin, *Amarinus.*
Daulé, *Erbelboldus.*
Deel, *Deicolus.*
Démètre, *Demetrius.*
Denys, *Dionysius.*
Denyse, *Dionysia.*
Desir, *Desiderius.*
Desirat, } *Desideratus.*
Desiré, }
Dezery, } *Desiderius.*
Didier, }
Dié, *Desidatus.*
Diegue, *Didacus.*
Diel, *Deicola.*
Ditié, *Desideratus.*
Dimenche, *Dominicus.*
Dimizry, *Demetrius.*
Dinephorn, *Symphorianus.*
Dinevaut, *Donoaldus.*
Diogart, *D.....*
Diry, *an Desiderius?*
Dizans, *Decentius.*
Diziet, *Desiderius.*
Dôle, *an Domnolus.*
Dôme, *Domnolus.*
Domenge, *Dominicus.*
Domice, } *Domitius.*
Domis, }
Donas, *Donatians.*
Donge, *Domnio.*
Donnin, *Dominus.*
Dônys, *Dionysius.*
Doroth, *Dorothens.*
Douc,
Douchard, *Dulcardus.*
Doucis, *Dulcidus.*
Dreux, } *Drogo.*
Drexery, } *Drogus.*
Drieuls, *Desiderius.*
Drouaut, *Sindulfus.*
Druon, *Drodoaldus.*
Drogo.

E

EAnd, *Engendus.*
Eanne, *Annarius.*
Eble, *E.....*
Ebremont, *Evermundus.*
Ecclefe, *Ecclesius.*
Echire, *Eucherius.*
Eclénart, *Ecleonardus.*
Ecolâce, *Scholastica.*
Eflam, *Inflinmannus.*

Efrique, *Africanus.*
Egobille, *Scoviculus.*
Eguignér, *Fingar, aris.*
El, *Agilus.*
Elesmes, *Adelelmus.*
Eliphe, } *Eliphinus.*
Elis, }
Elme, *Erasmus.*
Eloph, *Eliphinus.*
Elouan, *Ludigianus.*
Eloy, *Eligius.*
Elpignan, *Alpinianus.*
Elihaie, *Adelzarius.*
Elvé, *Albanus.*
Elzear, *Elzearius.*
Emebert, *Ablebertus.*
Emond, *Eadmundus.*
Emere, *Emerius.*
Emery, *Emericus.*
Emilien, } *Emilianus.*
Emilion, }
Enemie, *Enymia.*
Englemet, *Engelmarius.*
Engrasse, *Engratus, idis.*
Epain, *Spanus.*
Ereie, *Aredius.*
Ergoule, *Gudala.*
Erigny, *Irenaus.*
Erme, *Ermino, onis.*
Ermel, *Armagilus.*
Ermentaire, *Armentarius.*
Ermine, *Irmia.*
Ernelle, *Ragomildus, is.*
Esme, *Edmundus.*
Esneu, *Eadnochus.*
Espérance, *Exuperantia.*
Espre, *Hesperus.*
Estouvré, *Exuperatus.*
Estez, } *Stephanus.*
Esteve, }
Etienne, }
Evangèle, *Evangelius.*
Eveurce, *Evortius.*
Evozey, *Evodius.*
Evrande, *E.....*
Evrard, *Everardus.*
Evre, *Aper.*
Evrèle, *Ebrigifilus.*
Evremet, *Evermarius.*
Evremond, } *Ebremondus.*
Evroine, } *Evermondus.*
Èvrôls, } *Apronia.*
Evrou, } *Ebrulfus.*
Eucaire, *Eucharis.*
Euchèr, *Eucherius.*
Eudes, *Odo.*
Eufraisc, *Euphrasius.*
Eugén, } *Eugenius.*
Eugène, }
Eulail, *Æoladius.*
Eulaie, *Eulalia.*
Eunuce, *Eunuchius.*
Eurice, *Eustrius.*
Eusoie, *Eusebia.*
Eustaise, } *Enstasius.*
Eustâle, }

Eustaze, *Eustadius.*
Euverte, *Euvrius.*

F

FAgond, *Facundus.*
Faine, *Fanchea.*
Falbourg, *Falburgis.*
Falc, *Fidolus.*
Falmey,
Fargeau, } *Ferreolus.*
Fargen, }
Falcle, } *Fasciolus.*
Faziou, }
Fatimar, *F.....*
Fé, *Fides, is.*
Fens, *Fidentius.*
Fergeon, *Ferrutio.*
Fergeux, *Ferreolus.*
Ferme, *Firmus.*
Fermins, *Firminus.*
Fernand, *Ferdinandus.*
Ferriol, *Ferreolus.*
Fivetein, *Fidivertius.*
Flaive, *Flavitus.*
Fliu, *Flavins.*
Flôberde, *Frodobera.*
Flôbert, *Frodoberus.*
Florend, *Volfolendus.*
Flou, } *Flosculus.*
Flour, } *Falcolus.*
Foignan, } *Fuscus.*
Folques, } *Florus.*
Fourfy, *Foissanus.*
Frajou, *Fulgentius.*
Fraigne, *Fermerius.*
Frambaut, } *Frambaldus.*
Frambourg, }
Frameheur, } *Framechildus.*
Frameuze, }
Franchy, *Francovlus.*
Fré, *Fredus.*
Prégaut, *Fredogandus.*
Fregent, *Fulgentius.*
Fremis, *Firminus.*
Frenier, *Fermerius.*
Frenin, *Phronimus.*
Frenir, *Fermerius.*
Freville, *Fridevicha.*
Frezaut, *Fredoaldus.*
Frichou, *Freculfus.*
Frion, *Fredulfus.*
Frôbert, *Frodoberius.*
Front, *Fronto.*
Frou, *Frodulfus.*
Fulgence, } *Fulgentius.*
Fulgent, }
Furly, *Fursus.*

TABLE DES NOMS DE SAINTS

G
Galdry, { *Gandericus.*
Valdericus.
Baldomérus.
Galmier, }
Gan, } *Godo.*
Gaond, }
Gau, } *Gallus.*
Gaubert, } *Valdebertus.*
Gauburge, } *Valburgis.*
Gaud, } *Valdus.*
Gaudeins, } *Gaudentius.*
Gaumier, } *Vulmarus.*
Gautier, } *Galterus.*
Gauzeins, } *Gaudentius.*
Geaumur, } *Baldomeres.*
Gedouin, } *Gilduinus.*
Gelais, }
Gélaise, } *Gelasius.*
Gélin, } *Gislennus.*
Gely, } *Hilarius.*
Gemble, } *Hyemulus.*
Gendroux, } *Generosus.*
Gengon, } *Gangulphus.*
Gencroux, } *Generosus.*
Genès, } *Genesius.*
Genevieve, } *Genovesa.*
Geniez, }
Genis, } *Genesius.*
Gennâre, } *Januarinus.*
Genois, } *Genesius.*
Genou, } *Gendulfus.*
Geofroy, } *Gaufridus.*
Geoirs, }
George, } *Georgius.*
Gerard, } *Gerardus.*
Géraud, }
Geraud, } *Geraldus.*
Géran, }
Geret, }
Germas, } *Germanus.*
Germèr, } *Geremârus.*
Germier, } *Geremâres.*
Géroche, } *Gerundius.*
Gerou, } *Gernulfus.*
Gerveye, } *Genovesa.*
Géry, } *Desiderius.*
Gery, } *Gangericus.*
Giguel, } *Judacael.*
Gilles, } *Egidius.*
Gimiér, } *Gismerra.*
Ginevra, } *Genovesa.*
Giorz, } *Gelasius.*
Girard, } *Gerardus.*
Girolamo, } *Hieronymus.*
Giron, } *Geron.*
Girons, }
Giroux, } *Geruntius.*
Glasçove, }
Glaude, }
Glossine, }
Glozine, } *Chlodofindis.*
Go, }
Goal, } *an Gudualus?*
Goau, } *Gudualus.*
Gobbains, } *Gobbanus.*
Gobrien, } *Chameanus.*

Gervais, } *Gervasius.*
Gervaise, }
Gladie, }
Godard, } *Gildardus.*
Godeberte, } *Godoberta.*
Godegranc, } *Chrodogangus.*
Godelieve, } *Godoleva.*
Godelm, } *Vultus de Luca.*
Godoleine, } *Godoleva.*
Goignet, } *G.....*
Goiles, } *G.....*
Goins, } *Gaudentius.*
Goisy, } *Godericus.*
Goisenou, } *Gusciovus.*
Gômèz, } *Gumefindus.*
Gombert, }
Gompert, } *Cunibertus.*
Gon, } *Godo.*
Gondry, } *Gundericus.*
Gotard, } *Gothardus.*
Goufin, } *Vulfinus.*
Goule, } *Gudila.*
Goumar, }
Goumèr, } *Vulmarus.*
Gourdaine, }
Gourdincl, } *Gordanus.*
Goussaut, } *Consalvus.*
Goustans, } *Gustannus.*
Grace, } *Encratis, idis.*
Gramas, } *Chromatius.*
Grapasy, } *Caprasius.*
Grauls, } *Gratulfus.*
Gregofane, } *Carpophorus.*
Grimbaut, } *Grimbaldus.*
Grons, } *Gratulfus.*
Grossine, } *Chrodofingus.*
Groux, } *Gratulfus.*
Guelras, } *Gildas.*
Guenau, } *Guindilus.*
Guénégand, } *Vinebaldus.*
Guenin, } *Guinninus.*
Guenizon, } *Vinzo.*
Guérec, } *Quiricus.*
Guertroy, } *Verefridus.*
Guézin, } *Varinus.*
Guerry, } *Vedericus.*
Guevres, } *Goar.*
Guidexind, } *Vitefindus.*
Guidon, } *Guido.*
} *Vido.*
Guiémar, } *Vesmales.*
Guignolé, } *Vinvaloens.*
Guilein, } *Gislennus.*
Guillebaut, } *Vilibaldus.*
Guillec, } *Villécus.*
Guimèr, } *Vincmarus.*
Guin, } *Guinninus.*
Guingalois, } *Vinvaloens.*
Guion, } *Guido.*
} *Vido.*
Guiraut, } *Veraldus.*
Guiron, } *Geruntius.*
Guit, } *Vidus.*
Gury, } *Godericus.*

Guy, } *Guidus.*
} *Guido.*
} *Vitus.*
H
HAgond, } *Facundus.*
Hagun, }
Hahayrat, }
Haond, } *Abundus.*
Harblond, } *Hermelandus.*
Hardonin, } *Haduindus.*
} *Harduinus.*
Héliet, } *Hilarius.*
Helvert, } *Helibertus.*
Héteie, } *Aredius.*
Herbland, }
Herblond, } *Hermelandus.*
Herlinde, } *Harelindis.*
Hermenfroy, } *Hermenfridus.*
Hermolé, } *Hermolaus.*
Hidou, }
Hidulf, } *Hidulfus.*
Hilâre, }
Hilaire, } *Hilarius.*
Hilier, }
Hildemarque, } *Childomerga.*
} *Hildomarca.*
Hilles, }
Hisque, } *Hesychius.*
Honest, } *Honestus.*
Honfroy, } *Hunfridus.*
Honoire, }
Honorius, } *Honorius.*
Honorat, }
Honoré, } *Honoratus.*
Houarlux, } *Vallesius.*
Houë, } *Hoildis.*
J
JAfré } *Theofredus.*
Jaimes, }
Jame, } *Jacobus.*
Jalede, }
Jalle, } *Galla.*
Jacynthe, } *Hiacynthus.*
Janvier, } *Januarinus.*
Janviere, } *Jannaria.*
Jaoua, } *Johavins.*
Jéjune, } *Jejunius.*
Jéroche, } *Gerandius.*
Jérôme, } *Hieronymus.*
Jodars, } *Gildas.*
Joiry, }
Jordy, } *Georgius.*
Jory, }
Johas, } *Julianus.*
Josse, } *Judocus.*
Jouin, } *Jovinus.*
Joudry, } *Gildericus.*
Ju, }
Just, } *Justus.*
Juers, }
Juery, } *Georgius.*
Jubin, }
Jolbin, } *Gebninus.*
Juire, } *Georgius.*

Jule,

EN COMMENÇANT PAR LE NOM VULGAIRE.

Julé, *Julia.*
 Julien, } *Junianus.*
 Junien, }
 J..... *Jumeres.*
 Jûre, *Georgius.*

I

I Gny, *an Ginatus?*
Imoge.
 Impere, *Imperia.*
 Inglevert, *Angilbertus.*
 Innigo, *Enneco.*
 Isar, *Isarnus.*
 Ismeon, *Isnido.*
 Ityere, *Imsterius.*

K

K E', *Colodocus.*
 Keintegern, *Kentigernus.*
 Kirec, *Varocus.*
 Kulhn, *Chilsiannus.*

L

L Adre, *Lazarus.*
 Lagiér, *Leodegarus.*
 Lâlo, *Ladislâus.*
 Lan, { *Lavinus.*
 Lannus.
 Landry, *Landericus.*
 Langis, *Lannogifilus.*
 Lâry, *Hilarus.*
 Lavier, *Laberius.*
 Leagiér, } *Leodegarus.*
 Léger, }
 Lein, *Leo.*
 Lemps, *Nemesius.*
 Lesin, *Licinius.*
 Léthard, *Leothardus.*
 Levange, *Libanius.*
 Leu, *Lupus.*
 Leufroy, { *Leufredus.*
 Leutfridus.
 Leuvar, *Leobardus.*
 Lezer, *Glycerius.*
 Libaire, *Libaria.*
 Liberd, *Leobardus.*
 Libier, *Livarius.*
 Libiere, *Libaria.*
 Liboire, *Liborius.*
 Licar, *Glycerius.*
 Lidoire, { *Lidorius.*
 Litorius.
 Lié, *Latus.*
 Liébaud, *Leodovaldus.*
 Liénart, *Leonardus.*
 Liene, *Leonius.*
 Liénuere, *Leonorius.*
 Lieubete, { *Leobgytha.*
 Liveta.
 Liey, *Leo.*
 Lifart, { *Liesfardus.*
 Liphardus.
 Ligare, *Leodegarus.*
 Limine, *an Liminus?*

Lindrue, *Istrudis.*
 Linguin, *Liminus.*
 Lions, *Leontius.*
 Lioubete, *Lubetia.*
 Liourade, *Liberata.*
 Liperche, { *Luperius.*
 Lupercus.
 Lisiere, *Licetia.*
 Livaut, *Leobaldus.*
 Livrade, *Liberata.*
 Livrau, *Liberalis.*
 Lo, { *Laudus.*
 Lauto.
 Locaie, *Leocadia.*
 Lomain, *Lummanus.*
 Lômèr, *Launomârus.*
 Lônart, *Leonardus.*
 Longils, } *Lannogifilus.*
 Longis, }
 Lop, *Lupus.*
 Lotje, *Georgius.*
 Lors, *Laurus.*
 Lotaire, *Lotarius.*
 Loubers, { *Luperius.*
 Lupercus.
 Louboir, *an Luperus?*
 Loudain, *Ludanus.*
 Louens, *Lincentius.*
 Loueve, *Landoveva.*
 Louïs, { *Chlotovechus.*
 Ludovicus.
 Loul, *Landulfus.*
 Loup, *Lupus.*
 Louvains, *Leobonus.*
 Louveins, *Lubentius.*
 Louvents, *Lupentius.*
 Loyer, *Lotharius.*
 Lubais, { *Leobatus.*
 Loupatus.
 Lubin, *Leobinus.*
 Lucain, } *Lucanus.*
 Lucan, }
 Luce, *Lucia.*
 Lucée, *Lucetia.*
 Lucie, *Lucia.*
 Lucrece, *Leocritia.*
 Ludard, *Leodardus.*
 Ludre, *Lusor.*
 Lumine, { *an Leobinus?*
 an Liminus?
 Lunaire, *Leonorius.*
 Luneze, *Luneta.*
 Lupede, } *Elpidius.*
 Lupedio, }
 Lupien, *Lupianus.*
 Ly, *Latus.*
 Lyperche, *Luperius.*

M

M Acaire, } *Macarius.*
 Macâry, }
 Macé, *Matthias.*
 Macedône, *Macedonius.*
 Mâchaut. Ev. *Macaldus, 25.*
 d'Ardeubonne. *Avr.*

Maclou, { *Machutus.*
 Maclovius.
 Macutus.
 Macolde, *M.....*
 Madir, { *Emeterius.*
 Hemisterius.
 Madour, } *Amator.*
 Mâdre, }
 Mâllée, *Matthasfedis.*
 Mahaut, *Matbildis.*
 Mahé, } *Matthias.*
 Maheu, }
 Majas, *Maiannus.*
 Maibeu, *Mabodus.*
 Maieul, *Maiolus.*
 Maillard, *Malehardus.*
 Maimbeuf, } *Magnobodus.*
 Maimbeu, }
 Maing, *Magnus.*
 Mâlo, { *Machutus.*
 Maclovius.
 Macutus.
 Mâlou, *Magdalopus.*
 Mamillan, *Maximilianus.*
 Mammès, *Mamas, anis.*
 Mandé, *Mandetus.*
 Manevieu, *Meneleus.*
 Mangors, *Mengosfes, is.*
 Mans, *Maximus.*
 Mansuy, *Mansuetus.*
 Manvieu, *Manvius.*
 Maquessague, *Kessogus.*
 Marceau, } *Marcellus.*
 Marcel, }
 Marcell, *Martialis.*
 Marcell, *Marcellus.*
 Marcou, *Medardus.*
 Mard, *Medardus.*
 Marême, *Mederasma.*
 Margeain, *Mariannus.*
 Marianne, *Mariamne.*
 Mars, *Martius.*
 Marfal, } *Martialis.*
 Marfau, }
 Martial, }
 Martis, *Martius.*
 Martory,
 Mâry, *Marius.*
 Marz, *Medardus.*
 Masse, *Maximus.*
 Massire, *M.....*
 Mâthie, *Matidia.*
 Mauberte, *Madelberta.*
 Maubert, *Madelbertus.*
 Maufroy, *Madelfridus.*
 Maugér, *Madelgarus.*
 Mauguille, *Madelgifilus.*
 Mauillet, }
 Maulhet, }
 Mauvé, *Madalvens.*
 Mauvy, *Meneleus.*
 Maxe, *Maximus.*
 Meard, *Medardus.*
 Meen, *Mevennus.*
 Meille, *Emil.....*
 Meingaud, *Mengoldus.*

+++++

TABLE DES NOMS DE SAINTS

Meinolf, } *Magenulfus.*
 Meinon, }
 Melagne, } *Melanius.*
 Melaine, }
 Melaucy,
 Méloir, *Melorus.*
 Mélon, *Mellonus.*
 Membre, *Memorius.*
 Même, { *Maxima.*
 Maximus.
 Mémin, *Maximius.*
 Mémiérs, } *Memorius.*
 Mémins, }
 Mènehoud, *Manebildis.*
 Mènelé, *Meneleus.*
 Menge, *Memmius.*
 Menou, *Minnifus.*
 Menvre, *Memorius.*
 Meraud, *Meraldus.*
 Mériadec, *Meredecus.*
 Merize, *Mauritius.*
 Merre, *Mirvus.*
 Merry, *Medericus.*
 Méssence, *Maxentia.*
 Méssent, *Maxentius.*
 Maxianus.
 Maximianus.
 Méssien, { *Maximinianus.*
 Messianus.
 Maiolus.
 Meu, { *Maximus.*
 Mezard, *Medardus.*
 Miâni, *Emilianus.*
 Miard, *Medardus.*
 Micomé, *Michomeres.*
 Mie, *Medicus.*
 Miel, *Michael.*
 Milhan, } *Emilianus.*
 Millon, }
 Mion, *Medulfus.*
 Mirlouriraim, *Merolulammus.*
 Missoit, *M.....*
 Moëg, *Maidocus.*
 Molt, *Madulfus.*
 Mongo, *Kontigerus.*
 Momble, *Mummolus.*
 Momblein, *Mummolenus.*
 Mommelein, } *Mummulus.*
 Mommole, }
 Mommolein, *Mommolenus.*
 Moncain, *Mochua.*
 Mondolf, *Monnifus.*
 Mondry, *Modericus.*
 Montaine, *Montana.*
 Montain, *Montanus.*
 Moran, *Moderammus.*
 Morge, } *Mauritius.*
 Môris, }
 Mossé, *Maximus.*
 Moucherat, Re- *Murichevodaenus,*
 clus à Ratif- 27 Janvier,
 bonne, 1088.

N

Namas, } *Naamatius.*
 Namaze, }

Naufary,
 Nazaire, *Nazarus.*
 Nectaire, } *Nectarius.*
 Nectere, }
 Nectoire, }
 Némole, *Neomadia.*
 Néomaie, *Neomadia.*
 Netaire, *Nectarius.*
 Névolaire, *Nebularius.*
 Nicaie, } *Nicasius.*
 Nicary, }
 Niciez, *Nicetius.*
 Nigaise, *Nicasius.*
 Nisiez, *Nicetius.*
 Noele, *Natalia.*
 Nofete, *Annoledis.*
 Nôly, *N.....*
 Nom, *Nummius.*
 Nomoie, } *Neomadia.*
 Noumoize, }
 Noyale, *an Natalia?*
 Nozies, *N.....*

O

Des, *Odo.*
 Odile, *Odilo.*
 Odille, *Othilia.*
 Odo, } *Odo.*
 Odon, }
 Odore, *Isidorus.*
 Offange, *an Volfgangus?*
 Offebert, *Ulfobertus.*
 Ofiem, *Euphebius.*
 Olafs, *Olais.*
 Olaié, } *Eulalia.*
 Olaille, }
 Olairé, }
 Olâre, }
 Olâve, *Olais.*
 Oliviet, *Olivarius.*
 Olon, *Odilo.*
 Omaie, *Eumachius.*
 Omerande,
 Omér, *Andomârus.*
 Orazet, *Or.....*
 Orens, *Orientius.*
 Orgonne, *Aldegundis.*
 Oricle, *Oriulus.*
 Orfeline, *Ursulina.*
 Ost,
 Ostent, *Austindus.*
 Othenon, *Odino.*
 Ouarlux, } *an Garloëfius?*
 Valladius.
 Ou, *Ulfus.*
 Oud, *Eovaldus.*
 Oudrille, *Austregisilus.*
 Oudry, *Udalricus.*
 Ouein, *Andoennus.*
 Ougeau, *Odilo.*
 Ouil, { *Angulus.*
 Angulus.
 Ouille, *Eulalia.*
 Ouine, *Eugenia.*
 Ours, *Ursus.*
 Oût, *Augustus.*

Outin, *Augustinus.*
 Outrille, *Austregisilus.*
 Outrillet, *Austregisilus.*
 Ouvrou, *Ebrulfus.*
 Oye, *Eutychius.*
 Oyend, { *Augendus.*
 Eugendus.

P

Abut, *Tugdualus.*
 Padelmure, *an Paternuthius?*
 Padraigh, *Patricius.*
 Paillens, *Paxentius.*
 Pal, *Paulus.*
 Palaie, } *Pelagius.*
 Palaio, }
 Palais, }
 Paldemure, *P.....*
 Pallae, *Palladia.*
 Pallais, *Palladius.*
 Palpier, *an Palparius?*
 Pantaleon, } *Pantaleemon ou*
 Pantaly, } *Pantaleon.*
 Pantrate, }
 Papoul, *Papulus.*
 Pâquier, *Pascharius.*
 Paquiez, *Paschasius.*
 Paragoire, *Parargorius.*
 Pardon, } *Pardulfus.*
 Pardou, }
 Parfait, *Perfelmus.*
 Parrize, *Patricius.*
 Parthein, *Parthenius.*
 Pastour, *Pastor.*
 Patu, *Paschius.*
 Pavais, } *Pavasius.*
 Pavas, }
 Pavin, *Paduinus.*
 Pau, *Paulus.*
 Paulet,
 Paye, *Pelagius.*
 Pazanne, *Perseveranda.*
 Pé, *Petrus.*
 Pechinne, { *Pecinna.*
 Perseveranda.
 Pelade, *Palladius.*
 Pélage, } *Pelagia.*
 Pélacie, }
 Pelay, } *Pelagius.*
 Pels, }
 Perdou, *Pardulfus.*
 Pere, *Petrus.*
 Pernelle, } *Petronilla.*
 Peronnelle, }
 Perpès, } *Perpetuus.*
 Perpet, }
 Perreuze, *Petrocus.*
 Perrin, *Peregrinus.*
 Petrine, } *Petronilla.*
 Perronelle, }
 Pessere,
 Peyre, *Petrus.*
 Peyrias, *P.....*
 Pezaine, { *Pecinna.*
 Perseveranda.

EN COMMENÇANT PAR LE NOM VULGAIRE.

Phalier,	<i>Pharetrius.</i>
Pheime, en Cha- rolois.	<i>Euphemia.</i>
Phelippes,	<i>Philippus.</i>
Phiary,	<i>Pharbadus.</i>
Phleps,	<i>Philippus.</i>
Pience,	} <i>Pientia.</i>
Pienche,	
Piénon,
Pièna,	<i>Pientius.</i>
Piney,
Pion,	<i>Opio.</i>
Pipe,	<i>Pipio.</i>
Pipoy,	<i>Epipodius.</i>
Plaisis,	<i>Placidius.</i>
Plaits,	<i>Placius.</i>
Plancart,	} <i>Pancratius.</i>
Planchais,	
Pléchaume,	<i>Plechelmus.</i>
Plé,	<i>Hippolytus.</i>
Pley,	<i>Pelagius.</i>
Plidolf,	<i>Blidulfus.</i>
Poange,	<i>Potamius.</i>
Poins,	<i>Pontius.</i>
Palten,	<i>Hippolytus.</i>
Pompoigne,	<i>Pomponia.</i>
Pompone,	<i>Pomponius.</i>
Pons,	<i>Pontius.</i>
Porçain,	<i>Portianus.</i>
Porcaire,	<i>Portaria.</i>
Porcaite,	} <i>Porcarus.</i>
Porchaire,	
Porquier,	} <i>Epipodius.</i>
Porrey,	
Pouange,	<i>Potamius.</i>
Pozanne,	<i>Perseveranda.</i>
Pozan,	<i>Possennus.</i>
Précortz,	<i>Pracordus.</i>
Predo,	<i>P.....</i>
Preils,	} <i>Praejctus.</i>
Prets,	
Preuil,	<i>Proculus.</i>
Preuts,	<i>Protafius.</i>
Preuve,	<i>Proba.</i>
Prex,	<i>Priscus.</i>
Priçt,	} <i>Praejctus.</i>
Prié,	
Priest,	} <i>Principius.</i>
Prix,	
Princes,	} <i>Priscus.</i>
Principe,	
Prisc,	<i>Probatius.</i>
Probas,	<i>Promafius.</i>
Promaise,	<i>Protafia.</i>
Protaise,	<i>Protafius.</i>
Protals,	<i>Probinus.</i>
Provin,	<i>Prudentius.</i>
Prouents,	<i>an Prudentius?</i>
Pruzas,	<i>Portianus.</i>
Purgean,	

Quintin, *Quintinus.*
Queux, *Quiriacus.*
Quillein, *Chilennus.*
Quiniz, *Quinidius.*

R

Quintin,	<i>Quintinus.</i>
Quiriace,	<i>Cyriacus.</i>
Quirico,	<i>Cyricus.</i>
Quitere,	} <i>Quiteria.</i>
Quitere,	
R	
Râbert,	<i>Radbertus.</i>
Rabier,	<i>Riberius.</i>
Ragomé,	<i>Rigomerus.</i>
Ragonde,	<i>Radegundis.</i>
Raimbert,	<i>Ragnobertus.</i>
Raimond,	<i>Ragnemodus.</i>
Rambert,	<i>Ragnobertus.</i>
Ramezy,	<i>Remedius.</i>
Randaud,	<i>Randoaldus.</i>
Raoul,	} <i>Radulfus.</i>
Rauls,	
Refroic,	<i>Raginfredus.</i>
Regonde,	<i>Radegundis.</i>
Reinald,	<i>Ragnaldus.</i>
Reine,	<i>Regina.</i>
Reinoſte,	} <i>Ragenulfa.</i>
Reinoſte,	
Remezaire,	<i>Ramissarius.</i>
Remisy,	<i>Remigius.</i>
Remy,	<i>Remedius.</i>
Renaud,	<i>Reginaldus.</i>
René,	<i>Renatus.</i>
Renier,	<i>Ragnerius.</i>
Renobert,	<i>Ragnobertus.</i>
Renon,	<i>Ragenulfsus.</i>
Rephaire,	<i>Rumpharius.</i>
Ribier,	<i>Ribaricus.</i>
Richarde,	<i>Richardus.</i>
Richard,	<i>Ricardus.</i>
Rieule,	<i>Regulus.</i>
Rigaud,	<i>Ricardus.</i>
Rigomé,	<i>Rigomarus.</i>
Rigomer,	<i>Rigomeres.</i>
Rimail,	<i>Remacius.</i>
Rimér,	<i>Richmirus.</i>
Rieu, Abbé en Bretagne,	<i>Ricous, 12 Févr.</i>
Rion,	<i>Riovennus.</i>
Riquier,	<i>Richarius.</i>
Riran,	<i>Reverianus.</i>
Roc,	<i>Racho, onis.</i>
Rodrigue,	<i>Rodericus.</i>
Rodruc,	<i>Otrudis.</i>
Roger,	<i>Rogerus.</i>
Roghiglio,	} <i>Rufillus.</i>
Roguil,	
Roils,	<i>Radulfus.</i>
Roimbaut,	<i>Rumoldus.</i>
Rôland,	<i>Rotulandus.</i>
Rolle,	<i>an Rotulus?</i>
Rombaut,	<i>Rumoldus.</i>
Romble,	<i>Romulus.</i>
Rome,	<i>Romadius.</i>
Roques,	<i>Racho, onis.</i>
Rosſeline,	<i>Roffolina.</i>
Rosſore,	} <i>Luxorius.</i>
Rosſorio,	
Rosſaing,	<i>Rostagnus.</i>

S

Rouin,	<i>Rodingus.</i>
Rouperaire,
Rozeind,	<i>Rudeſindus.</i>
Ruan,	<i>Rodannus.</i>
Ruaut,	<i>Rodaldus.</i>
Rus,	<i>Rufus.</i>
S	
Sabigothon,	<i>Natalia.</i>
Sâdre,	<i>Cessator.</i>
Sadroc,	<i>Sacerdos.</i>
Saens,	<i>Sidonius.</i>
Saffier,	<i>Sapphirus.</i>
Safforein,	<i>Symphorianus.</i>
Saintin,	<i>Sanctinus.</i>
Saires,	<i>Sarius.</i>
Salaberge,	<i>Sadalaberga.</i>
Salmon,	<i>Salmannus.</i>
Salône,	<i>Salonius.</i>
Salve,	} <i>Salvius.</i>
Salvy,	
Samonin,	<i>S.....</i>
Sambein,	<i>Similianus.</i>
Sandou,	<i>Sindulfus.</i>
Sandraz,	<i>Sanderadus.</i>
Sardot,	<i>Sacerdos.</i>
Satur,	<i>Satyrus.</i>
Savegnan,	<i>Savinianus.</i>
Savine,	<i>Sabina.</i>
Savin,	<i>Sabinus.</i>
Savinien,	<i>Sabinianus.</i>
Savornin,	} <i>Saturninus.</i>
Savourny,	
Sauby,	} <i>Salvius.</i>
Sauge,	
Saunié,	<i>Sylvius.</i>
Sauny,	<i>an Salomius?</i>
Sauspis,	<i>Auspicius.</i>
Sauvain,	} <i>Sylvanus.</i>
Sauvan,	
Sauve,	<i>Salvius.</i>
Scolaste,	} <i>Scholastica.</i>
Scolastique,	
Segrauz,	} <i>Sigrada.</i>
Segrete,	
Seguier,	<i>Sicarius.</i>
Seine,	<i>Sequanus.</i>
	<i>Signus.</i>
	<i>Sigo.</i>
	<i>Serenicus.</i>
Selering,	<i>Simericus.</i>
Selve,	<i>Sylvius.</i>
Senaitre,	<i>Senator.</i>
Senarde,
Senary,	<i>Nazarus.</i>
Senaut,	<i>Signalus.</i>
Sendre,	<i>Sinerius.</i>
Senery,	<i>Serenicus.</i>
Sephrein,	<i>Symphorianus.</i>
Sêr,	<i>Seruns.</i>
Seraute,	<i>Sicildis.</i>
Serdot,	<i>Sacerdos.</i>
Serfle,	<i>Servulus.</i>
Serné,	<i>Serenus.</i>
Serncu,	<i>Sineros, otis.</i>

+++++ ij

TABLE DES NOMS DE SAINTS

Sernin,	<i>Saturninus.</i>
Sernis,	<i>Affermus.</i>
Serote,	<i>Sicildus.</i>
Servais,	} <i>Servatius.</i>
Servans,	
Sevé,	<i>Severus.</i>
Sevêtre,	<i>Sylvestr.</i>
Sevin,	<i>Sabinus.</i>
Sicaire,	<i>Sicarius.</i>
Sidieu,	<i>S.....</i>
Sidoine,	<i>Sidonius.</i>
Sidroine,	<i>Sidronius.</i>
Sierge,	<i>Sergius.</i>
Sifroy, Ev. de	<i>Sigifridus, 15.</i>
Vexieu,	<i>Févr. v. 1045.</i>
Sigouleine,	<i>Segulena.</i>
Sigues, Ev. de	<i>Sigo, 10. Févr. X.</i>
Clermont,	
Simauc,	<i>.....</i>
Simond,	<i>Sigismundus.</i>
Simples,	<i>Simplicius.</i>
Sinier,	<i>Senator.</i>
Sinieux,	<i>.....</i>
Siran,	<i>Sigrannus.</i>
Sirenar,	<i>Sincros, otis.</i>
Siroine,	<i>Serronius.</i>
Sissetrude,	<i>Sisitrudis.</i>
Soacre,	<i>Smacrius.</i>
Solan,	<i>Solemnus.</i>
Solange,	<i>Solonia.</i>
Sorlin,	} <i>Sasurninus.</i>
Sorlix,	
Sornin,	
Solpis,	<i>Hospitius.</i>
Souffroy,	<i>Ceolfridus.</i>
Souleine,	<i>Solemnus.</i>
Soulenge,	<i>Solonia.</i>
Souplex,	<i>Sulpitius.</i>
Souplex, Ev. de	<i>Supplicius, 9.</i>
Mastricht,	<i>Févr. v. 506.</i>
Sous,	<i>Celsus.</i>
Soussin,	<i>Celsinus.</i>
Sphern,	<i>Symphorianus.</i>
Spire,	<i>Exuperius.</i>
Steve,	} <i>Stephanus.</i>
Stic,	
Stremoine,	<i>Austremonius.</i>
Suale,	<i>Solat.</i>
Subran,	} <i>Cyprianus.</i>
Subras,	
Subrin,	
Suffrain,	} <i>Vulfranmus.</i>
Suffran,	
Suillac,	} <i>Sulianus.</i>
Suillaf,	
Suirad,	<i>Zoerardus.</i>
Suplix,	<i>Sulpitius.</i>
Sure,	<i>Soteres, 15.</i>
Surin,	<i>Severinus.</i>
Syphorien.	<i>Symphorianus.</i>

T	
T Annoley,	<i>Domnolus.</i>
Taurete,	<i>Tauricia.</i>
Téliou, Ev. de	<i>Telsius, 9 Févr.</i>
Landaf,	<i>v. 560.</i>

Ténénan,	<i>Tinidorns.</i>
Terredes,	<i>Tyridius.</i>
Thaumaft,	<i>Thaumastus.</i>
Theau,	<i>Thillo.</i>
Thécrot,	<i>Theocritus.</i>
Thelchide,	<i>Theodolecheldis.</i>
Theodechilde,	<i>Theodechildis.</i>
Theteviu,	<i>Tethvius.</i>
Theutere,	<i>Theoderia.</i>
Thiarnail,	<i>Tigernomaldus.</i>
Thibaud,	<i>Theobaldus.</i>
Thielman,	<i>Thillo.</i>
Thierry,	<i>Theodoricus.</i>
Thiers,	<i>Theodorus.</i>
Thiérelt,	<i>Theatildis.</i>
Thiou,	<i>Theodulfus.</i>
Thiphaines,	<i>Theophanes.</i>
Thitoin,	<i>Theotonius.</i>
Thôdard,	<i>Theodardus.</i>
Thuisé,	<i>Theodosia.</i>
Tiberge,	<i>Tiberius.</i>
Thilman,	<i>Thillo.</i>
Thorive,	} <i>Thuribius.</i>
Torivio,	
Toscaine,	<i>Tusiana.</i>
Toto,	<i>Theodorus.</i>
Touchart,	<i>Dulcardus.</i>
Trabate,	<i>Tabracus.</i>
Trais,	<i>.....</i>
Treche,	<i>T.....</i>
Tr....	<i>Trelodius.</i>
Tremeur,	} <i>Tremorius.</i>
Tremoré,	
Treuet,	<i>.....</i>
Trefain,	<i>Trefanus.</i>
Trety,	<i>Tetricus.</i>
Treuer,	<i>Tremorius.</i>
Triaise,	<i>Troecia.</i>
Tndoire,	<i>Theodorus.</i>
Trivier,	<i>Treuerius.</i>
Troëse,	<i>Trojecius.</i>
Tron,	<i>Trudo.</i>
Tropès,	<i>Torpes, otis.</i>
Trotteins,	<i>Drotteuens.</i>
Truyen,	<i>Trudo.</i>
Tubery,	<i>Tiberius.</i>
Tugal,	<i>Tugdualus.</i>
Turtien, Duc de	<i>Domitianus, 5.</i>
Carinthie,	<i>Févr.</i>
Tulle,	<i>Tullia.</i>
Turiaf,	<i>Turiavus.</i>
Turin,	<i>Taurinus.</i>
Tuyen, h. à	<i>Tugdinus, 9.</i>
Enestudy.	<i>May.</i>

V	
V Aise,	<i>Vasius.</i>
Valere,	<i>Valeria.</i>
Valerein,	} <i>Valerianus.</i>
Valérien,	
Valery,	<i>Valarius.</i>
Valfroie,	<i>Vulfilasus.</i>
Valfroy, Abbé	<i>Valfridus, 15</i>
de Palassole,	<i>Févr. v. 765.</i>
Valier,	<i>Valerius.</i>
Valiere,	<i>Valeria.</i>

Valoy,	<i>Vinvaloens.</i>
Vandelein,	<i>Vandalenus.</i>
Vandrille,	<i>Vandregifilus.</i>
Vanon,	} <i>Basannifus.</i>
Varang,	<i>Vaningo.</i>
Vas,	<i>Evafius.</i>
Vâst,	<i>Vedastus.</i>
Vaubert,	<i>Valdebertus.</i>
Vaubourg,	<i>Valburgis.</i>
Vaudrée,	<i>Valdrada.</i>
Vaudrue,	<i>Valdetrudis.</i>
Vaury,	<i>Valericus.</i>
Vée,	<i>Bega.</i>
Veel,	<i>Vitalis.</i>
Vèle,	<i>Raflius.</i>
Vendre,	<i>Venerius.</i>
Veneuse,	<i>Bonosa.</i>
Venice,	} <i>Veronica.</i>
Venisse,	
Vennes,	<i>Vionus.</i>
Vennolé,	<i>Vinvaloens.</i>
Venoux,	<i>Bonofus.</i>
Venfas,	<i>.....</i>
Verbourg, Prin-	<i>Verburgis, 3.</i>
celle des Mer-	<i>Févr. v 111.</i>
ciens.	
Verdienne,	<i>Viridiana.</i>
Vér,	<i>Verns.</i>
Verilde,	<i>Faraildis.</i>
Veronique,	<i>Vericonica.</i>
Veziens,	<i>Bedianus.</i>
Viants,	<i>Vincentianus.</i>
Viateur,	} <i>Viator.</i>
Viâtre,	
Viau,	} <i>Vialis.</i>
Viéteur,	} <i>Victor.</i>
Victor,	
Victur,	<i>Victurus.</i>
Vidal,	<i>Vitalis.</i>
Viergue,	<i>Virgana.</i>
Vic,	} <i>Vitus.</i>
Vif,	
Vignevalé,	<i>Vinvaloens.</i>
Villaumer,	} <i>Vulmarus.</i>
Vilmer,	
Vilmil,	
Victurin,	<i>Victorinus.</i>
Vinebaud,	<i>Vinebaldus.</i>
Vinemèr,	<i>Vinemarus.</i>
Vinox,	<i>Vinnocus.</i>
Viotre,	} <i>Viator.</i>
Viot,	
Vital,	} <i>Vitalis.</i>
Vitau,	
Vitre,	<i>Victor.</i>
Vivraud,	<i>.....</i>
Voé,	} <i>Vodoalus.</i>
Voel,	
Volodimèr.	<i>Bladomeres.</i>
Volstain,	<i>Vulstannus.</i>
Volusien,	} <i>Volosianus.</i>
Vorle,	<i>Vernus.</i>
Voussien,	<i>Volosianus.</i>
Vout de Lucques.	<i>Vultras Lucensis.</i>
Voy,	

EN COMMENÇANT PAR LE NOM VULGAIRE.

Voy,	} <i>Evodius.</i>	Ustre,	<i>Adjutor.</i>	Yolaine,	{ <i>Aolana.</i>
Vozy,					{ <i>Iolana.</i>
Vgain,	<i>Veranus.</i>	X		Yphenge,	<i>Enphemia.</i>
Vreland,	<i>an Ferdinandus?</i>	X		Yreumes,	<i>Erasmus.</i>
Vrenit,	<i>an Fermerius?</i>	X	<i>Andre,</i>	Yriez,	<i>Aredius.</i>
Vrime,	<i>Veredemus.</i>	X	<i>Xavier,</i>	Yrmond,	<i>Enemundus.</i>
Vriston,	X	<i>Xyste,</i>	Yfery,	<i>Iferus.</i>
Walpurg,	<i>Valburgis.</i>		<i>Xystus, & non</i>	Yfis,	<i>Enfisus.</i>
Witen,	{ <i>Guido.</i>		<i>Sixtus.</i>	Yfoie,	<i>Enseba.</i>
	<i>Vido.</i>	Y		Ythier,	{ <i>Eleutherius.</i>
Vulflix,	<i>Vulflagius.</i>				{ <i>Itherius.</i>
Vulgis,	<i>Vulgisilus.</i>	Y		Yved,	<i>Evodius.</i>
Vylgaine,	<i>Vulganus.</i>	Y	<i>Agilus.</i>	Yves,	<i>Yvo.</i>
			Yvoine,	<i>Evonius.</i>
			<i>Isbergæ.</i>		
				Z	
				Z	
				ZE,	<i>Etro.</i>
				Zègèr,	<i>Theodorus.</i>
				Zein,	<i>Zeno.</i>
				Zélande,
				Zotouil,	{ <i>Getulius.</i>
				Zotucchio,	
				Zuarde,	{ <i>Sateres, idis.</i>
				Zwaerd,	

NOMS, ET JOURS, OUBLIEZ.

A GOLIN, Conf. en Auvergne,	<i>Aquilinus, 16. May.</i>	Géran, Chanoine de Soissons, puis Ev. d'Auxerre,	<i>Gerannus, 18. Juill. 915. autre que S. Geran de Lédal.</i>	monde,	
Ajudou, dont une Eglise à Clermont,	<i>Adjutor, 16. Juin.</i>	Gorry, Solitaire à Fincale,	<i>Godericus, 21. May, 1170.</i>	Rémo, Ev. de Genes,	<i>Romulus, 13. Oct. V.</i>
Balley, Disciple de S. Guingalois,	<i>Biabailus, 12. Juin, VI.</i>	Guérec, Disciple de S. Tugal,	<i>Varocus, 17. Février, 587.</i>	Renan, Solitaire à Locrenan,	<i>Ronannus, 1. Juin, VI.</i>
Bardols, 3 ^e . Abbé de Bobio,	<i>Bertulfus, 19. Ao. 640.</i>	Guertroy, Chanoine d'Utrecht,	<i>Verenfridus, 14. Ao. v. 750.</i>	Sanche, M. à Cordoue,	<i>Sancio, omis, 5. Juin, 851.</i>
Buèle, Conf. en Lorraine,	<i>Bodegisilus, 18. Dec. 625.</i>	Hervé, E. Hervieu, J. xorciste en Bretagne, fils d'Houardon,	<i>Hervans, 17. Juin, VI.</i>	Sané, h. près de Loumaria,	<i>Sananus, 8 Mars, v. 485.</i>
Carmery, Duc d'Aquitaine,	<i>Calminius, 19. Ao. VI.</i>	Musicien de Childebert à Paris,		Sence, Mart. à Biede,	<i>Sentias, aris, 25. May, IV.</i>
Conocain, Ev. de Quimper, h. à Monstreuil en Picardie.	<i>Guenegannus, 15. Oct. VI.</i>	Jogond, Evêq. d'Aoste,	<i>Jucundus, 30. Dec. v. 869.</i>	Siffroy, selon le peuple Saint Suffrein, Ev. de Venasque,	<i>Siffredus, 27. Nov. v. 569.</i>
Elvé, Ev. d'Emeley,	<i>Albanus, 12. Sept. v. 520.</i>	Liphary, h. à Moissac,	<i>Leopharinus, 14. Juin.</i>	Patron de Carpentras.	
Ernie, Conf. à Ceauçay,	<i>Irenans, 9. Ao.</i>	Léhire, Ev. de Tournay,	<i>Eleutherius, 20. Févr. 531.</i>	Soux, Confess. en Limousin, dont une Eglise en Berry.	<i>Celsus, 7. Ao.</i>
Fieque, Ev. de Scept en Irl.	<i>Fecus, 15. Oct. v. 540.</i>	Lotin, Abbé de Moiney,	<i>Lautenus, 2. Nov. VII.</i>	Thiel, honoré à Yvrée.	<i>Tegulus, 25. Nov.</i>
Flaive, h. à Chal-lon,	<i>Flavins, 30. Avr. v. 500.</i>	Manços, marty-risé par les Juifs à Evora,	<i>Mantius, 21. May, VI.</i>	Thifroy, Abbé de Corbie,	<i>Theofredus, 9. Oct.</i>
Flôvié, h. près de Chatillon sur Indre, où le peuple dit S. Clivé, & non Clavé. 3. de May, V.	<i>Fledovens, aux anciens mss. Hlodovens; mal nommé Flavins en cet Ouvrage sur un Mémoire du P. L.</i>	Mie, h. près de Chambord,	<i>Medicus, 16. May.</i>	Tonnolein, h. au Gimel en Limousin.	<i>Domnolenus, 25. Juin, VI.</i>
Garembert, Ab-bé.	<i>Valimbertus, 31. Dec.</i>	Modette, hono-rée près de Fenelon,	<i>Mundana, 31. May, v. 505.</i>	Vaubert, 3 ^e . Abbé de Luxeu.	<i>Valdebertus, 2. May, 665.</i>
		Ogér, Diacre, h. à Rure-	<i>Othgerus, 10. Sept. VIII.</i>	Vèle, Moine en Ré,	<i>Basilus, 12. Févr.</i>
				Yoland, fille d'un Comte de Vianes,	<i>Iolendis, 17. Dec.</i>
				Yvôre, Ev. en Irlande,	<i>Ibarnus, 23. Avr. VI.</i>

+++++

TABLE DES LIEUX MENTIONNEZ

dans le Vocabulaire Hagiologique, en commençant par le nom Latin.

A *Abbatia*, Abbeville.
Villa,
Abrinca, arum, Avranches.
Agnum, Agén.
Agnerisum, L'Aindroix, Rivière en Touraine.
Agnis, eris, L'Indre, R. en Touraine.
Albania, L'Ecosse.
Albana-Amnis, L'Aubertain, R. en Brie.
Albica, Alby.
Albiniacum, Aubigny.
Alciacum, Auchy-les-Moines, en Artois.
Alota, Saint-Servans, près Saint-Malo.
Alexia, Alife.
Alexiensis, L'Auxois.
Alpicum, Le Pec, près S. Germain en Laie.
Alcia, L'Authie, R. en Ponthieu.
Alcovillare, is, Hauvillier, en Champagne.
Ambreniacum, Ambournay, en Bugey.
Ameliacum, { Amblis, en Berry.
 Amilly, en Brie.
Anastasis, L'Anrâse, Couvent de Filles à Milan.
Andagina, S. Hubert, en Ardenne.
Anger, eris, Voyez *Agnis*.
Antuniacum, Antigny, sur la Gartempe, en Poitou.
Antona-Septentrionalis, Le Northampton.
Antrum, Aindre, Isle absorbée dans la Loire.
Apra-Julia, Apt, en Provence.
Aqua-Sextia, Aix, en Provence.
Aquilina, L'Yveline, entre Paris & Chartres.
Aquiniacum, Aquigny, près d'Evreux.
Aquisgranum, Aix la Chapelle.
Aquitania, La Guienne.
Artem in Bria-ge, Archambray, en Saintonge.

Arelas, atis, Arles.
Argentoratium, Strasbourg.
Aria, Aire, en Artois.
Aristum, Arsar, en Auvergne.
Arriaca, Arcy sur Aube.
Asiniacum, Aisenay, Diocèse de Luçon.
Asta-Regia, Xérez, en
Asturica, Astorgue, Esp.
Atrebatenses, L'Artois.
Aura, Aire, en Gascongne.
Avennacum, Avenay, en Champagne.
Augustodunum, Autun.
Aureliacum, { Orillac, en Auvergne.
 Orly, près de Paris.
Aureliani, orum, Orleans.
Auriniacum, Origny, en Lannois.
Ausci, orum, Ausche.
Aussiodorum, Auxerre.

B

B *Baioca*, Baieux.
Baiocasses,
Baiocassini, orum, { Le Bessin.
Balgentiacum, Baugency.
Balmeola, orum, Bagnoles, au Diocèse de Gironne.
Balneolum, Bagnoux, au Diocèse de Paris.
Balneoregium, Bagnarée, en Italie.
Barbezilus, Barbezieux.
Barrum Ducis, Bar-le-Duc.
Barulita, Barlette, en Apouille.
Bailea, Bâle.
Belna, Beaune.
Belfia, La Beauffe.
Beneacum, Le Beam.
Berretum, Berzet, en Parmesan.
Bigerriani, orum, Le Bigorre.
Bilionum, Billon, en Auvergne.
Biterra, arum, Beziers.
Biturica, arum, Bourges.
Bituriges, um, Le Berry.
Blera, Biede, en Toscane.
Bobacum, Beuvoux, au Val de Bannéz.

Bodanenses, Le Val de Bannéz au Diocèse de Sisteron.
Bonna, Bonne, au Dioc. de Cologne.
Brannovices, um, La Maurienne.
Bredo, onis, Bron, en Bourgogne.
Brescia, La Bresse, en Bourgogne.
Briax, agis, Archambray, en Saintonge.
Briva ad Sennalam, Brusselle.
Briva-Curroia, Brive la Gaillarde.
Brivas, atis, Brioude.
Brivates, arum, Brest.
Brixia, Bresse, en Italie.
Brixino, onis, Bressenon, dans le Tirol.
Bronium, Brogne, près de Namur.
Burgidolum, ou Burgus Dolenfis, Bourgedieu, en Berry.
Burgus Aicadri, Bocachart.
Burgus-Medianus, Bourgmoien, Abbaye à Blois.

C

C *Abellium*, Cavaillon.
Cabilonum, Chalon sur Saône.
Cadurcinus Pagus, Le Quercy.
Casaraugusta, Saragosse, en Espagne.
Casarea, Gerzey, Isle des côtes de Normandie.
Casaris-Verda, Kefervert.
Caino, onis, Chinon, en Touraine.
Calagurris, is, Calahorre, en Espagne.
Calami, orum, Chaumes, en Brie.
Calatium, Cajas, vers Naples.
Caleses, um, Le Payis de Caux.
Calidobecum, Caudebec.
Callogelum, Chaillot, à Paris.
Calvinacum, Chauvigny, en Vendomois.
Cameracum, Cambrai.
Cam, Chambord.
Campus-Rotundus, Can-Redond,

PREMIERE TABLE DES LIEUX

Gandavum, Gand.
Garonna, La Garonne, R.
Gemeticum, Jumiege, en Normandie.
Geneva, Geneve.
Genna, Gennes.
Gerunda, Gironne, en Catalogne.
Gerundii-mons-herium, Gilmoutier, en Bric.
Glaucum, Glaisco, en Ecosse.
Godanis-locus, Gonnelieu, vers l'Artois.
Graniciacum, Grancey.
Guribo-onis, Gourdon, en Bourgogne.

H

Haseponis, Osnabrug.
Hastania, Le Comté d'Haiban.
Hedera, Yeres, près de Paris.
Helvetii, La Suisse.
Herbipolis, ou Vuitbourg, en Allemagne.
Hibernia, ou L'Irlande.
Iria, Hildesheim, en Allemagne.
Hildefingemum, Huy.
Hogium, L'Hollace.
Hulstia, L'Hollace.

J

Argolium, Gergeau.
Joerum, Joaze, Dioc. de Meaux.
Jovis-Ara, Jouaze, Dioc. de Chartres.
Juviniacum, Juvigny, en Angoumois.

I

Iberiacum, Yvry.
Icioderu-Ar-vernorum, Ylloire.
Iciodorum-Turonum, Heure.
Iluro, Oleron, en Berry.
Iria, Irlande, autrement Hibernie.

L

Alfira, Lécoure.
Landava, Landaf.
Lascarris, Lescar.
Latiniacum, Lagny.
Landunum, Laon.
Lantrecenses, L'Auraguais.
Lantacum, Lorc, près de Strigonic.

Ledia, Laie.
Ledo Salinarum, Lion le Saunier, en Bourgogne.
Legio, Leon, en Espagne.
Lemania, La Limagne d'Auvergne.
Lemovica, a-rum, Limoges.
Lemovicinus, Le Limousin.
Pagus, Leon, en Bretagne.
Leo, Liege.
Leodunum, Saint-Valery, en Vimeu.
Lenconais, Lavedan, aux Pyrénées.
Levisania, Le Pays Liévin.

Lexovinus Pagus, Langres.
Lingona, arum, Lérins, en Provence.
Lirinum, Locoal, en Bretagne.
Locni-Guduali, Lockitec, en balle-Bretagne.
Locus-Varoci, Longuiers, en Gascogne.
Longaria-forum, Lonrey, en Berry.
Longorete, is, Loudun, en Poitou.
Losdunum, Lucques.
Luca, a, Loches, en Touraine.
Luca, arum, Logny, en Beaufle.
Lucaniacum, Lucé, au Maine.
Luciacum, Lure, en France.
Lutra, Luxeu, en France.
Luxovium, Luxeu, en France.

M

Maceria ad Alseiam, Mesieres sur Authie.
Madia, La Maie, R. en Ponthieu.
Madisciaceum, Mâcé, en Berry.
Magdunum, Meun, sur Loire.
Magnimontium, Mémont, près de Dijon.
Maim-Monasterium, Marmoutier.
Malbodium, Maubeuge.
Malliacum, Maille, en Touraine.
Maloprobatorium, Mauprouvoir, en Poitou.
M...., Malfeline, près de Verone.
Mamercia, a-rum, Mamers, au Maine.

Manfionile, Le Ménil.
Mannasca, Manosque, en Provence.
Marceliacum, Marcilly.
Mariacum-Episcopale, Maire-l'Evécau, en Poitou.
Masacum, Maseic.
Massacandida, Massécandide, en Angleterre.
Massilia, Marseille.
Matavallis, Laval.
Mirona, La Marne, R.
Mandsacum, Mòzac, en Auvergne.
Mantiana, a-trefois Brannonnes, La Maurienne.
Mechlinia, Malines.
Medunta, Mant.
Melda, arum, Meaux.
Melunda, Molôme, près de Tonnerre.
Menatum, Menar, en Auvergne.
Mentuniacum, Mentenay, au Diocèse de Troyes.
Meta, arum, Mers.
Miciacum, Saint-Mémin, près d'Orleans.
Miledunum, Melun.
Miliacum, Milhac, en Languedoc.
Mimas, is, Milly.
Mignotia, Mende.
Malsina, Maience.
Monachirodium, Molême, Dioc. de Langres.
Monasteriolum ad Mare, Monchrot, en Souabe.
Monasterium-Arremarense, Monstreuil sur Mer.
Monasterium ad Sabim, Montiramé, en Champagne.
Monasterium-Belsia, Moutier-sur-Sambre.
Monasterium-Cella S. Babonis, Monstrebillé, près de Tongres.
Monasterium-in-Duro, Moutier-la-Celle, près de Troyes.
Monasterium S. Theofredi, Montirendé, en Champagne.
Monacum, Monastier, en Velay.
Mons-Beligardis, Monaco.
Mons-Brizani, Mombeliard.
Mons-Mantreniacus, Mombrison.
Mons-Mantilis, Mommorency.
Mons-Mediacum, Mommorillon, en Poitou.
Mons-Relaxus, Mommedy.
Morlaix, Morlaix.

Mosa-

MENTIONNEZ DANS L'HAGIONOMASTICON.

Mosa-Traje-
itum, *Mastich*.
Murium, *Morer*, en Gâ-
rnois.
Muscicacum, *Mouillac*, dans le
Quercy.
Mulina, *Modene*.

N

Nanneta, *Nantes*.
Nannum, }
Nannum, } *Namur*.
Nannensis Vici, *Vinant*, sous
Meaux.
Nantogili-Hil-
dnini, *Nanteuil-le-*
Haudois.
Nigella-Reposita, *Neelle la Rip-*
ste, en Brie.
Nimio, *Nigeon*, près de
Paris.
Niverni, orum, *Nevers*.
Northumbria, ou
Umbria Sep-
temtrionalis, *Le Northom-*
berland.
Noviliacum, *Neully*.
Noviomum, *Noyon*.
Nucearia, orum, *Noguiers*, en
Provence.
Nuceria, a, *Nocere*, en Ita-
lie.

O

Ocrotania, *Le Languedoc*.
Olina, *Orne*, R. au
Payis Bélin.
Onia, *Ogne*, au Diocè-
se de Burgos.
Ostiolum, *Huillieu*, près
de Chambord.
Oxymentis Pa-
gus, *L'Hyémois*, en
Normandie.

P

Palatiolū, *Palassole*, en To-
scane.
Palatiolū, près
de Paris.
Paracletus, *Le Paraclet*, en
Champagne,
& en Picardie.
Passagium, *Passais*, au Payis
du Maine.
Pendinas, atis, *Pendenis*, en
Angleterre.
Perbna, *Péronne*.
Perricum, *Le Perche*.
Petrocorii, orum, *Le Périgord*.
Petrocorium, *Périgueux*.
Pistavi, orum, *Poitiers*.
Pistavia, *Le Poitou*.
Plana-Cerei, }
Planicervium, } *Plainecers*, près
de Guise.
Plebs Armagili, *Ploërmel*, en
Bretagne.

Plebs De... *Ploudiry*, en Bas-
le-Bretagne.
Plexitum, *Le Pleilis*; nom
commun à plu-
sieurs lieux.
Podium Albarii, *Puilobier*, en
Provence.
Podium Anicii, *Le Puy*.
Pons Vici, *Pontivy*, en Bre-
tagne.
Pontiniacum, *Pontigny*, en
Auxerrois.
Pontium, *Le Ponticu*.
Portus-Alpiceu-
sis, *Le Port-au-Pec*,
près S. Ger-
main en Laie.
Prullianum, *Prouilles*, en
Languedoc.
Prumum, *Prom*.
Pruvini, orum, *Provins*.
Pseudunum, *Semont*, en
Bourgogne.

Q *Quadri-*
gellenses, *Le Charrolois*.
Quimpellegium, *Quimperlé*.
Quintiacum, *Quincay*, Dioc.
de Poitiers.

R

R Amerns, *Rameru*, en
Champagne.
Ratis, is, *Rets*; Duché en
Bretagne.
Ratispona, *Ratibonne*.
Ratum, *Ré*.
Redona, arum, *Rennes*.
Reginacum, *Reignac*, en
Guennec.
Registe, is, *Rerel*.
Renlia, *Renty*, en Ar-
tois.
Respax, acis, *Rébay*, en Brie.
Reunvifins, *Ruis*, en Breta-
gne.
Ricomagus, *Riom*.
Romani, orum, *Romans*, en
Daupiné.
Romari-Mons, *Remiremont*.
Roromagus, }
Rouen.
Roto, onis, *Redon*, Dioc.
de Vennes.
Ruga ad Ma-
diam, *Ruc*, sur Maie,
en Ponticu.
Rupes Radulfi, *Rocroy*.
Ruthenia, *La Russie*.
Rutenia, *Le Rouergue*.
Rutens, orum, *Rodés*.

S

S Abiona, *Seben*, vers Bres-
icon.
Sablolum, *Sablé*, en Anjou.
Sagium, *Scés*.

Sagonenses, *Le Sonhois*, au
Maine.
Salvia, *Sauge*, en An-
jou.
Salviacum, *Sauviac*, en Gaf-
cogne.
Santonis, *La Saintonge*.
Saravus, *La Sare*, R.
Sarsana, *Sarzane*, en Ita.
Scaldis, *L'Escaut*, R.
Scammum, *L'Eclan*, en Au-
xerrois.
Scara, }
Scapane, is, } *Scaren*, en Suc-
de.
Scotia, *L'Ecosse*; autre-
fois, signifioit
l'Irlande.
Sebusiani, orum, *Le Bugcy*.
Secalannia, *La Sologne*.
Sedes Urgelita-
na, *La Seu d'Urgel*,
en Catalogne.
Sena, } *La Sene*, R. de
Sennia, } *Bruxelles*.
Senapati, arum, *Senevieres*, en
Touraine.
Sénona, arum, *Sens*.
Sénones, *Le Sénonois*.
Seignana, *La Seine*, R.
Sidolons, *Saulieu*.
Signum, *Segne*, en Italie.
Silva-major, *La Seauve*, près
de Bordeaux.
Silvanectum, *Senlis*, Capitalo
de Servois.
Silvensis Pagus, *Le Servois*.
Sindunum, *Se...*
Grandpré, en
Champagne.
Sibivum, *S' Omèr* avec S.
Berrin dans S.
Omèr, autre-
fois Sithieu.
Solliacum, *Sully*.
Sonnegia, arum, *Soignies*.
Spédona, *Epone*, près de
Mante.
Stabulais, *Stravelo*.
Estain, en Rouer-
gue, où est le
Corps de S.
Flores (Flores-
gus, 1. Juill.).
Stagnum, *Stain*, près de
Paris.
Statefurnum, *Stafford*, en An-
gleterre.
Stirps, *L'Éter*, en Li-
mouin.
Strateburgens, *Strasbourg*.
Strenischalms, *Strenescale*, en
Angleterre.
Strigonia, *Gran*.
Subliniacum, *Souliné*, au
Maine.
Suiventum, *Sorrente*, au R.
de Naples.
Suessiana, arum, *Soissons*,
+++++

PREMIERE TABLE DES LIEUX

Suessiones, um, Le Soissonnois.

T

T Aberna, a- Savernes, en Al-
rum, face.
Tabulegium, Tôley, sur la
Sarc.

Tardanenses, Le Tartennois.
Tarracôna, Tarragonne, Ar-
chevêché, en
Catalogne.

Tegularia, Les Tuileries.
Telodinium, Tely, en Artois.
Teneramunda, Dendiamonde.
Tergeste, is, Trieste, en Istrie.
Ternanna, Terouanne.
Donc en Anjou, Theoduadum.
Theorastia, Thierache.
Thierrum, Thiers, en Au-
vergne.

Thosa, { *Thosa*
Doest.
Thyle, Thyl en Auxois.
Thyle-Castrum, Trichâteau.
Tibur, Tivoly.
Tignum-Mona- Tin-le-Moutier.
sterium.

Tiniacum, Tenezay, en
Poitou.

Tinnitum, Trevoux.
Toursi, orum, Tours, en Poi-
tou.

Torinna, Turenne.
Tornodorum, Tonnerre.
Treca, Troies.
Trecorum, i, Treguier.
Tremulsuicus, Tremblevis, en
Sologne.

Treviri, orum, Treves.
Trinorchium, Tornus.
Truncinim, Dronghene, près
de Gand.

Tullum, Toul.
Turriso, onis, Taraçonne, en
Arch.
ché de la Pro-
vince de Tar-
ragonne.

Turonis, La Touraine.
Turonis, orum, Tours.
Turricellum, Torcel, près de
Venise.
Tutela, Tulle.

V

V Adensis Pa- Le Valois.
ens,
Vadiniacum, Gâny, en Vexin.
Valentiana, a- Valencienues.
rum,

Vallis Romensis, Le Valromey.
Vallia, Le Pays de Gal-
les.

Vallis-torta, Vaurorte, Dio.
de Gironne.

Vallis, Laval.
Vapincum, Gap.
Varatium, Guéret, en la
Marche.

Varrimpa, La Gartempe,
R. en Poitou.

Vaurum, Lavaur.
Veliocasses, imm, Le Vexin.
ou Pagus Vil-
cassini,

Vendopera, Vendœuvre, au
Maine.

Venetia, { Venise.
Veneti, orum, { Vennes, en
Bretagne.

Vernotum, Verno, en Brie.

Veromandui, { *Veromandi*
orum, { *Veromandi*
dois.

Versalia, arum, Versailles.
Vexio, onis, Vexieu, en Suc-
de.

Vicenonia, La Villeinne, R.
de Bretagne.

Vitriacum, Vitry.
Vicus Aletis, Saint-Malo, à
présent Saint-
Servans de
Solidor en-
semble.

Viduliacum, Vély, Diocèse
de Soissons.

Vigornia-Castrum, Vorcestre.

Villa-noxia, Villenoce, en
Brie.

Villa-Parisiaca, Ville - Parisi,
près de Paris.

Villa-Pedistonis, Villepion, près
de Terminus,
Diocèse d'Or-
leans.

Villa-pirosa, Villepreux, Dio-
cèse de Paris.

Vinemacum, Le Vimieu.

Vintia, Vence, en Pro-
vence.

Vintonia-Castrum, Vincestre, en
Angleterre.

Virciburgis, Viribourg, en
Allemagne.

Verdunum, Verdun.

Viridiacum, { Verdey, près de
Sezannes.
Verzy, près de
Louvain.

Virimudum, Vermouth, en
Angleterre.

Vivianum, Le Vigean, en
Limousin.

Volovicum, Volvic, en Au-
vergne.

U

U Cetia, Uzès.

Uliarns, L'Isle d'Oleron.

Utiacum, Ussy, sur Marne.

Utro, onis, L'Oud, R. de
Bretagne.

Utrajectum, Utrecht.

Umbria Septen- Le Northom -
trionalis. berland.

Ungaria, La Hongrie.

Utica, Ouche, à présent
S' Evrou.

Z

Z Acynthus L'Isle du Zan-
che,

TABLE DES LIEUX MENTIONNEZ dans le Vocabulaire Hagiologique, en commençant par le nom Vulgaire.

A Bbeville, *Abbas-Villa*.
Aberdone, en E-
cosse, *Devana ad Do-*
nam.
Agén, *Aginnum*.
Aindre, Isle ab-
sorbee dans la
Loire.
Aindre, voyez Indre.
Aindrois, R. *Agneriscus*.
en Touraine.
Aire en Artois, *Aria*.
Aire en Gasco-
gne, *Atrua*.
Aix en Proven-
x ce, *Aque-Sextia*.
Aix-la-Chapelle. *Aquisgranum*.
Alby, *Albiga*.
Alcala de Hena-
rez, *Complutum*.
Alët, *Electa*.
Alife, en Bour-
gogne, *Alexia*.
Allier, R. *Elaver, oris*.
Aisnay, au Dio-
cèse de Luçon. *Asiniacum*.
Amblis, *Ameliacum*.
Ambournay, en
Bugey, *Amboniacum*.
Americourt, *Am.*
Amiens, *Ambiani, orum*.
Amilly, en Brie, *Ameliacum*.
Ancône, *Ancôna*.
Andalousie, *Vandalusia*.
Angers, *Andegavi, orum*.
Angoulême, *Ecolyma*.
Anis. Montagne
en Velay, *Anisins*.
Antâse, Mona-
stère à Milan, *Anastasis, eos-*
Antigny, sur la *Antiniacum*.
Gartempe, en
Poitou, *Antia*.
Apt, *Apta-Julia*.
Aquin, près
d'Evreux, *Aquintacum*.
Archambray, en
Saintonge, *Arctus in Briage*.
Arcy, sur Aube, *Arriaca*.
Ardeubonne, Is-
les aux côtes
d'Irlande. *Arida-Evonia*.
Arles, *Arclas, atis*.
Arfat, en Auver-
gne, *Arifium*.
Artois, *Atrebatenses*.
Astorgue, en Es-
pagne, *Asturica*.
Avenay, Dioc. *Avennacum*.
de Reims.
Avranches, *Abrinca, arum*.

Aubigny, *Albiniacum*.
Auchy, en Ar-
tois, *Alciacum*.
Auragais, *Lanvacenses*.
Ausche, *Ausci, orum*.
Authie, R. en
Ponthieu. *Alicia*.
Autun, *Augustodunum*.
Auxerre, *Autissiodorum*.
Auxois, *Alexiensis*.

B

B Agnarée, en *Balneoregium*.
Italie.
Bagneux, près *Balneolum*.
de Paris.
Bagnoles, au *Balnola, orum*.
Diocèse de
Gironne,
Baïeux, *Baiocasses*.
Bâle, *Basilea*.
Barbezieux, *Barbezilus*.
Barcelonne, *Barcinona*.
Bar-le-Duc, *Barrum Ducis*.
Barlettre, en A-
pouille, *Barulita*.
Baumy, vers Té-
rouanne, *Balm.*
Beaune, *Belna*.
Bel, en Anglet. *B.*
Berry, *Bertriges, um*.
Berzet, en Par-
mesan, *Bercesum*.
Bessin, *Baiocassini, oru*.
Beton, en Cham-
pagne, *B.*
Beuvoux, au Val *Bobacum*.
de Bannèz,
Diocèse de
Sisteron.
Beziers, *Biterre, arum*.
Bicêtre, près de *Vintonicastrum*.
Paris.
Biede, en Tos-
cane, *Blern*.
Bigorre, *Bigerriani, oru*.
Billon, en Au-
vergne, *Bitomum*.
Bobio, en Italie, *Ebobium*.
Bocachart, *Burgus Aicadri*.
Bonne, au Dioc. *Bonna*.
de Cologne,
Bourges, *Biturica, arum*.
Bourdieu, en *Burgidolum*.
Berry, *Burgus Dolensis*.
Bourmoyen, à *Burgus-Media-*
Blois, *nus*.
Bresse, Contrée *Brixia*.
en France,

Bresse, en Italie, *Brixia*.
Bressenon, dans *Brixino, emis*.
le Tirol,
Brest, *Brivates, arum*.
Brioude, *Brivas, atis*.
Brive la Gaillar-
de, *Briva-Curretia*.
Brogne, près de *Bronium*.
Namur,
Bron, *Bredo, emis*.
Brusselles, *Briva ad Senam*,
ou *Bruxella*.
Le Bugey, *Sebastiani, orum*.

C

C Adillac, en *Catehacum*.
Guienne,
Cahors, *Caturci, orum*.
Cajas, vers Na-
ples, *Calatium*.
Calahorre, en *Calagurris, is*.
Espagne,
Cansoudain, en *Campus-Subita-*
Caux, *nens, selon un*
ms *Solidanus*.
Carcassonne, où *Caracasum*, ou
on dit *S^r A-*
laurie pour *Carcassonna*.
S^r Eulalie.
Cardond, en Ca-
talogne, *Campus-Rotun-*
dus.
Carpentras, *Carpentoracte, es*.
Cateaucambre-
sis, *Cassellum-Came-*
racense.
Cavaillon, *Cabellum*.
Caudébec, *Calidobocum*.
Caux, *Calètes, um*.
Ceauçay, au *Celtiacum*.
Maine,
Celles, en Ber-
ry, *Cella*,
Cella S. Eustii.
Cersfroid, *Cerens-frigidus*.
Chabris, *Carobrya, arum*.
Chaillol, à Paris, *Callagelum*.
La Chaisedieu, *Casa-Dei*.
Challon sur Sao-
ne, *Cabilonum*.
Châlons sur
Marne, *Catalanum*.
Chambord, *Cam.*
Chantemerle, *Cantus-Merula;*
en Champa-
gne, *au Génitif,*
Canti-Merula,
& non Cantus.
Chanteuge, sur *Cantus-Julli*.
l'Allier,
Charrolois, *Quadrigenenses*.
Châroux, en *Carrifum*.
Poitou,

SECONDE TABLE DES LIEUX

Chartres,	<i>Carante, arum.</i>
Château-du-Loir,	<i>Castnum-Lidi.</i>
Châteaulandon,	<i>Castnum-Nantoni.</i>
Chatillon,	<i>Castellio, onis.</i>
Châtres,	<i>Castra, arum.</i>
Chaumes, en Brie,	<i>Calami, arum.</i>
Chauvigny,	<i>Calvinianum.</i>
Chester, en Angleterre,	<i>Castnum.</i>
Chinon, en Touraine,	<i>Caine, onis.</i>
Cimiez, près de Monaco,	<i>Cemenelum.</i>
Cisoing, en Flandres,	<i>Cisonium.</i>
Cleder, au Diocèse de Leon, en Bretagne,	<i>Clater, eris.</i>
Clermont,	<i>Claramontium, autrefois Arverni, arum.</i>
Cleves,	<i>Clivus.</i>
Clichy, près de Paris,	<i>Clippiacum.</i>
Clisson, au Pays de Retz,	<i>Clicchio.</i>
Clugny,	<i>Cluniacum.</i>
Coblents,	<i>Confluentes.</i>
Conflans,	<i>Conflans.</i>
Coire, Capitale des Grisons,	<i>Curia.</i>
Coldingham, en Ecosse,	<i>Coluda.</i>
Colmar,	<i>Columbarium.</i>
Commagene,	<i>Emphrastesia.</i>
Combraille,	<i>Convallia, im.</i>
Comminges,	<i>Convena, arum.</i>
Compiègne,	<i>Compendium.</i>
Conimbre, en Portugais Coimbra.	<i>Conimbrica.</i>
Corbeil,	<i>Chora, Chora-Bilia, Corbolium, Jessedum.</i>
Corbie, en Picardie,	<i>Corbeia.</i>
Cordoue,	<i>Corduba.</i>
Cornouaille, communément Quimper.	<i>Corisopites, ou Cnosolites.</i>
Cornuaille, province d'Angleterre,	<i>Cornubia.</i>
Corvey, en Saxe,	<i>Corbeia nova.</i>
Cotantin,	<i>Constantinenses.</i>
Covern, près de Coblents,	<i>Cubrum.</i>
Courcouronne,	<i>Curtis-Corona.</i>
Courtais,	<i>Curtatium.</i>
Courtenay,	<i>Curtinertum.</i>
Cousserans,	<i>Consuavanni.</i>
Coutances,	<i>Constantia.</i>
Creil,	<i>Credilium.</i>

D

Dampierre, au Diocèse de Paris.	<i>Domnus-Petrus.</i>
Dauviné,	<i>Dalsinatus, Delphinatus.</i>
Dendremonde,	<i>Teneramunda.</i>
Denein, sur l'Escaud,	<i>Dononum.</i>
Deuil, près de Paris,	<i>Diogilum.</i>
Die,	<i>Dea Vocantioru.</i>
Dinan, en Bretagne,	<i>Dinanum.</i>
Dinant, au Pays de Liège,	<i>Dionantium.</i>
Disertanguis, au Pays d'Hifauge en Lagénie; demeure du B. Ainguis, Auteur du Festi-loge - Hibernique, mort en 841. 16. Mars.	<i>Desertum-Ainguffis.</i>
Doelbourg,	<i>Thosanus Burgus.</i>
Doelt,	<i>Thosa.</i>
Dombes,	<i>Domba.</i>
Dordrec,	<i>Dordracum.</i>
Douay, en Flandres,	<i>Duacum.</i>
Doué, en Anjou.	<i>Theodnadum.</i>
Dourdan, près de Paris,	<i>Dordincum.</i>
Dronghene, près de Gand,	<i>Truncinium.</i>
Drucarg, en Pontichieu,	<i>Duricoregum.</i>
Dublin, Capitale d'Irlande,	<i>Eblana, nouvellement Dublinitum.</i>
Dume, en Espagne,	<i>Dumium.</i>

E

Euse, dont le Siège a été transféré à Aûche; dit aussi Ense,	<i>Elusa.</i>
Ecosse,	<i>Albania, nouvellement Scotia.</i>
Embrun,	<i>Ebradunum.</i>
Emeley, en Irl.	<i>Emelicum.</i>
Enestudy, en Basse-Bretagne,	<i>Insula-Tugdini.</i>
Escan, en Auxerrois,	<i>Scamnum.</i>
Escaut, R.	<i>Scaldis.</i>
Etain; Comté en Rouergue;	<i>Stagnum.</i>
Evau, en Combraille,	<i>Evahonum.</i>

Evora, en Portugal,	<i>Hebura.</i>
Evreux,	<i>Ebroica, arum.</i>

F

Faience, en Italie,	<i>Faventia.</i>
Fanjoux, en Languedoc,	<i>Fannum-Jovis.</i>
Fécan, en Normandie,	<i>Fiscannum.</i>
Fénelon, en Quercy,	<i>Fanilo, onis.</i>
Fere, en Tartenois.	<i>Fara.</i>
Fermoutiers, en Brie,	<i>Faremonasteriu, autrefois Evonriaca, arum.</i>
Ferrieres, en Gatinois,	<i>Ferraria, arum.</i>
Fincalle, en Angleterre,	<i>Fincbala.</i>
Finetierre, en Bretagne,	<i>Finis-Terra.</i>
Flay, voyez Fly.	
Florenfac, en Languedoc,	<i>Florentiacum.</i>
Fly, en Bauvoisis,	<i>Flaviacum.</i>
Foix,	<i>Fuxus.</i>
Fontenay,	<i>Fontanetum.</i>
Forcalquier, en Provence,	<i>Furnus-Calcarinus.</i>
Forès,	<i>Forenses.</i>
Forlimpopoli, en Italie,	<i>Fornum-Popilis.</i>
Fossombrone, en Italie,	<i>Fossempronium.</i>
Fréjus, en Provence,	<i>Fornum-Julii.</i>
Froheins, au Dioc. d'Amiens,	<i>Fursai-Domus.</i>
Frioul; Duché en Italie,	<i>Forsulinum.</i>

G

Gâny,	<i>Vadinacum.</i>
Galles, en Angleterre,	<i>Vallia.</i>
Gallice, Province d'Espagne,	<i>Gallacia.</i>
Gand,	<i>Gandavum.</i>
Gap,	<i>Vapincum.</i>
Garonne, R.	<i>Garnuna.</i>
Gartempe, R. en Poitou,	<i>Varrimpa.</i>
Geneve,	<i>Géneva.</i>
Gerber, en Basse-Bretagne, lieu de la mort de S. Tanne-guy (Tannegnidus, 12. Mars), Abbé de S. Mahé de Finetierre.	<i>G.....</i>

Gergeau,

MENTIONNEZ DANS L'HAGIONOMASTICON.

Gergeau, *Jargolium.*
 Gergoie, près de Clermont, *Gergovia.*
 Gerzey, Isle des côtes de Normandie, *Casarea.*
 Ghé, en Bretagne, qu'on écrit *Gael*, *Gallum.*
 Gilmoutier, en Brie, *Gerundii-monasterium.*
 Gironne, en Catalogne, *Gerunda.*
 Givaudan, *Gabalitani, orū.*
 Glasco, en Ecosse, *Glasennum.*
 Gonnelieu, en Vermandois, *Godonis-locus ou Gundulfilocus.*
 Goulcine, en Bretagne, *Colonia.*
 Gourdon, en Bourgogne, *Gurtho, onis.*
 Gran, *Strigonia.*
 Grenoble, *Gratianopolis.*
 Grancey, *Granciacum.*
 Guéret, en la Marche, *Varaetum.*
 Guicalet, en Bretagne, *Vicus Aletensis.*
 Gutenne, *Aquitania.*
 Guile, *Gusia.*
 Guixanné, en Bretagne, *Vicus-Sanani.*

H

Hâpres,
 Hasbain, *Hasbania.*
 Hauvillér, en Champagne, *Alcevilare, is.*
 Hermopole, en Egypte, où souffrit S^t Abre (*Abibm*, 13 Mars, 187), *Hermopolis; con-fondue dans les Ménéces avec Hermopole en Phrygie.*
 Hifauge, canton de la Lagénie en Irlande, *Hifalgia.*
 Hildeheim, en Allemagne, *Hildesheimium.*
 Holface, en Danemark, *Holfatia.*
 Hongrie, *Ungaria.*
 Huilleau, près de Chambord, *Ostiolum.*
 Huy, *Hoginm.*
 Hyémois, pays en Normandie, *Oxymensis Pagus.*

J

Javoux, près de Mende, *Gabali, orum.*
 Joarre, Dioc. de Meaux, *Jatrum.*

Jonzac, en Sain-ronge, *Junetiaceum.*
 Josas; partie méridionale du Diocèse de Paris, *Joviacenses; nouvellement f-sainm.*
 Jou, à-présent Saint-Claude, *Condatisco, in Locis-Jurensibus, & non Virensibus.*
 Jouare, Dioc. de Chartres, *Jovis-Ara.*
 Jumièges, en Normandie, *Gemmeticum.*
 Juvignac, en Angoumois, *Juveniacum.*

I

Incourt, en Brabant,
 Indre, R. en Touraine, *Agnis, eris, ou Anger.*
 Irlande, *Iria, ou Hibernia.*
 Isleure, *Isiodorum Turannum.*
 Issoudun, en Berry, *Exoldunum.*

K

Keilouan, en Bretagne,
 Késervert, *Casaris-Verda.*
 Kitzing, *Cuccingum.*

L

Laie, *Ledia.*
 Lagny, *Latiniacum.*
 Landemur, en Bretagne, *L.....*
 Langres, *Lingona, arum.*
 Languedoc, *Occitania.*
 Laon, *Lugdunum-Cla-vaiū, ou Landunum.*
 La-Seauve, près de Bordeaux, *Sylva major.*
 La Seu d'Urgel, en Catalogne, *Sedes Urgeliana.*
 Laval, *Vallis.*
 Lavour, *Vannum.*
 Lavedan, aux Pyrénées, *Levitania.*
 Laverdeins, en Gascogne, *L.....*
 Le-Ménil, *Mansionile, is.*
 Lens, *Eleni, orum.*
 Leon, en Bretagne, *Leo.*
 Léon, en Espagne, *Legio.*
 Le-Paraclet, Abbayes, *Paracletus.*
 Le-Pléssis, *Plexitium.*

Le-Pec, Dioc. de Paris, *Alpicum.*
 Le-Perche, *Perticum.*
 Lérins, en Provence, *Lirinum.*
 Lescar, *Lascenris.*
 Les-Sevennes, *Communi.*
 Les-Tuileries, *Tegularia.*
 Létoute, *Lallora.*
 Le-Vigean, en Limousin, *Vivianum.*
 Liège, *Leodinum.*
 Limagne; partie d'Auvergne, *Lemania.*
 Limoges, *Lemovica, arum.*
 Limousin, *Lemovicinus Pagus.*
 Lion le Saunier, en Bourgogne, *Ledo Salinarius.*
 Loches, en Touraine, *Luca, arum.*
 Locoal, en Bretagne, *Locus-Gudualis.*
 Locrenan, en Bretagne, *Locus-Romanus.*
 Logny, près de Villepion, aux Limites des Diocèses de Chartres & d'Orléans, *Lucaniacum.*
 Lohanec, en Bretagne, *L.....*
 Londres, *Londonium.*
 Longuiers, en Gascogne, *Longaria, orum.*
 Lockirec, en Bretagne, *Locus-Varoci.*
 Lonrey, en Berry, *Longorete, is.*
 Lorc, près de Strigonie, *Laureacum.*
 Loudun, en Poitou, *Landunum, ou Losdunum.*
 Louberciac, en Limousin, où est le Corps de S^t Adriér (*Adorator*, 4. ou 14. Nov.), contemporain de S. Dizains de Saintes (*Decentius*, 25. Juin), *Lupericiacum.*
 Loumaria, en Basse-Bretagne, *Locus-Maria.*
 Lure, en Franche-comté, *Lutra.*
 Lucé, au Maine, *Luciacum.*
 Lucques, *Luca, a.*
 Luxen, Abbaye en Franche-comté, *Luxovium.*

+++++

SECONDE TABLE DES LIEUX

M

M Acé, en *Madisciaceum*.
Berry, *Moguntia*.
Maience, *Madia*.
Maie, R. en Ponthieu, *Malliacum*.
Maillé, en Touraine, *Mariacum-Episcopale*.
Mairé-l'Évêau, en Poitou, *Mechlinia*.
Malines, *M.....*.
Malfeline, près de Vêrone, *Mamercia, arum*.
Mamers, Capitale du Sonnois, au Maine, *Mannasca*.
Manosque, en Provence, *Medunta*.
Mante, *Marsiliacum*.
Marcilly, *Maus-Monasterium*.
Marmoutier, *Mistrona*.
Marne, R. *M.....*.
Marfoulan, près de Létouze, *Echinum ad Mosam*.
Maseic, *Maffacandida*.
Massecandide, en Northomberland, *Mosa - Trajectum*.
Mastriët, *Malbodinum*.
Maubeuge, *Maloprobatorium*.
Mauprouvoir, en Poitou, *Mauriana, autretrefois Brannovices*.
Maurienne, Province dans les Alpes, *Melde, arum*.
Meaux, *Medulcum*.
Médoc, partie de Guienne, *Miledunū, nouvellement Molodunum*.
Melun, *Magnimontium*.
Mémont, près de Dijon, *Mimas, atis*.
Mende, *Mentuniacum*.
Mentenay, au Diocèse de Troies, *Medulfum*.
Meou, près de Melieres, *Maceria, arum*.
Melieres, *M.....*.
Messines, en Flandres, *Mets, arum*.
Mets, *Magdunum*.
Meun, sur Loire, *Miciacum*.
Micy, près d'Orleans, *Millsacum*.
Milhac, en Languedoc, *Murina*.
Milly, en Bauvoisis, *M.....*.
Modene, *M.....*.

Moiney, en Francheconté, *Maximiniacum*.
Moissac, en Quercy, *Musciacum*.
Molême, Dioc. *Molisma*.
de Langres, *Melunda*.
Molême, près de Tonnerre, *Mons - Beligardis*.
Mombéliard, *Mons-Brizonis*.
Mombrizon, *Mons-Mediacum*.
Mommédy, *Mons-Meliamus*.
Mommeillan, *Mons-Mauren-tiacus*.
Mommorency, *Mons-Maurilio-nis*.
Mommorillon, en Poitou, *Monacum*.
Monaco, *Monasterium S. Theofredi*.
Monastier, en Vêlay, *Monachisrodium*.
Monchrot, en Souabe, *Monasterium-Belisia*.
Monstrebillé, près de Ton-gres, *Monasteriolum ad Mare*.
Monstreuil sur Mer, *Monasterium-Artemarense*.
Montirame, en Champagne, *Monasterium-in-Dervo*.
Montirandé, en Champagne, *Maricum*.
Montreuil, en Ga-tinois, *Mons-Relaxus*.
Morlaix, en Bre-tagne, *Monasterium ad Sabrum*.
Moustier-sur-Sambre, *Monasterium - Cella S. Bobi-ni*.
Moutier-la-Celle, près de Troies, *Mandiacum*.
Mozac, en Au-vergne,

N

N Amur, *Namucum, Namurcum*.
Nantes, *Nimneto, arum*.
Nanteuil - le-Haudoin, *Nantogilum - Hilduini*.
Neelle - la - Ri-poste, en Brie, *Nigella-Reposita*.
Nevers, *Niverni, arum*.
Neuilly, *Noviliacum*.
Nice, *Nicia*.
Nigeon, lez Paris, *Nimio, onis*.
Nivelle, en Brabant, *Niviala, Nivigella*.
Nocere, en Ital. *Nuceria, a*.
Noguiers, en Provence, *Nucearia, arum*.
Northampton, *Antona Septentrionalis*.
Northomber-land, *Umbria Septentrionalis*.

Noyon, *Noviomum*.
Nuis, *Novesium*.

O

O Gne, dans la Castil-le-Vieille, *Onia*.
Oleron, en Bearn, *Iluro*.
Oleron, I. de Saintonge, *Ulianus*.
Origny, en Lan-nois, *Anriniacum*.
Orillac, en Auvergne, *Anreliacum*.
Orly, près de Paris, *Olina*.
Orne, R. de Normandie, *Hafapens, ontis*.
Osnabrug, *Utica*.
Ouche, Forest en Hyémois, *Uls, onis*.
Oud, R. de Bre-tagne,

P

P Endenis, en Angleterre, *Pendinas, atis*.
Périgord, *Petrocorii, arum*.
Périgueux, *Petrocorium, ii*.
Péronne, *Perona*, ou *Cygnopolis*.
Plainecerf, près de Guise, *Plana-Cervi, Planicervinum*.
Ploërmel, en Bretagne, *Plebs Armagili*.
Ploudiry, en Bas-se-Bretagne, *an Plebs Deside-rii?*.
Ploussané, près le Conquest, *Plebs-Sanani*.
Poitiers, *Pistavi, arum*.
Poitou, *Pistavia*.
Ponthieu, *Pontivum*.
Pontigny, en Auxerrois, *Pontiniacum*.
Pontivy, en Bre-tagne, *Pons Vici*.
Prom, *Prumium*.
Provins, *Pruvini, arum*.
Prouilles, en Languedoc, *Prullianum*.
Puilobiér, en Provence, *Podium Albarii*.
Puy, en Vêlay, *Podium Anicii*.

Q

Q uercy, *Cadurcius Pa-gus*.
Quimper, *Cnriofolites*, ou *Corisopitum*.
Quinçay, en Poi-tou, *Quintiacum*.

MENTIONNEZ DANS L'HAGIONOMASTICON.

Quidalet, en { *Vicum Aletensis,*
Bretagne, { ou
Aleta.

R

R Ameru, en *Ramérus, adis.*
Champa-
gne,
Ratibonne, *Ratipona.*
Ré, *Ratum.*
Rébay, en Brie, *Respax, vacis.*
Redon, au Dioc. *Roto, onis.*
de Vennes,
Reignac, Dioc. *Reginiacum.*
de Bordeaux,
Remiremont, *Romarici-Mons.*
Rennes, *Rédona, arum.*
Renty, en Ar- *Rentica.*
tois,
Retel, *Regitefte, is.*
Rets, Duché, en *Ratiaste, is.*
Bretagne,
Riom, *Ricomagus.*
Rocroy, *Rupes-Radulfi.*
Rodéz, *Ruseni, orum.*
Romans, en Dau- *Romani, orum.*
finé,
Rouen, { *Rotomum,*
{ *Rotomagus.*
Rouergue, *Rutenia.*
Rouillac, en An- *R.....*
goumois,
Rue, sur Maie, *Ruga ad Ma-*
en Ponthieu, *diam.*
Ruis, en Breta- *Reiuvifius.*
gne,
Ruffic, *Ruthenia.*

S

S Ablé, en An- *Sablolinum.*
jou,
Saint-Evrou en *Urica.*
Normandie,
S. Hubert, *Andigina.*
Saint-Omer, *Sithivum.*
Saintonge, *Santonis.*
Saint-Riquier, *Centala.*
Saint-Valery, *Leuconais.*
Saragosse, en Es- *Casarangusta.*
pagne,
Sâre, R. en Lor- *Siravus.*
raine,
Sarzane, en Ita- *Sarfana.*
lie,
Savernes, en Al- *Taberna, arum.*
face,
Sauge, en An- *Salvia.*
jou,
Sauviac, en Ga- *Salviacum.*
scogne,
Saulieu, en Bour- *Sidolocus.*
gogne,
Scaren, en { *Scarane, es,*
Suede, { *Scara.*

Seben, près de *Sabiona.*
Bressenon,
Scès, *Sagium.*
Segne, en Italie. *Signum.*
Semont, en *Pfendunum.*
Bourgogne,
Senevieres, en *Senaparia, arum.*
Touraine,
Senlis, *Silvanectum.*
Sens, *Senona, arum.*
Senuc, en Cham- *Sindunum.*
pagne,
Servois, Payis *Silvensis Pagus.*
d'autour de
Senlis,
Sezannes, *S.....*
Soignies, en *Sonnegia, arum.*
Haynaut,
Soissons, *Suessiona, arum.*
Sologne, *Secalannia.*
Sonnois, Can- *Pagus Sagonensis.*
ton du Maine,
limitrophe du
Perche.
Sorrente, en Ita- *Surrentum.*
lie,
Souigné, au *Subluniacum.*
Maine,
Stafford, en An- *Staffordum.*
glettre,
Stain, près de *Stagnum.*
Paris,
Strasbourg, { *Argentoratium,*
ou
Strateburgum.
Stravelo, *Stabulais.*
Strenescale, en *Sirenéschalum.*
Angleterre,
Suilly, en Solo- *Solliacum.*
gne,
Suisse, *Helvetii.*

T

T Arraçonne, *Turiaso, onis.*
en Arra-
gon, Evêché
de la Provin-
ce de Tarrag-
onne, *Tarracôna, a.*
Tarragonne, Ar-
chevêché en
Catalogne,
Tartas, au Dioc. *T.....*
d'Aeqs,
Telu, en Artois. *Telodium.*
Tenezay, en *Tiniacum.*
Poitou,
Térouanne, *Ternanna.*
Thiérache, *Theorascia.*
Thiers, en Au- *Thietrum.*
vergne,
Thyl, en Au- *Thyle, is.*
xois,
Tin-le-Mou- *Tignum-Mona-*
tier, *sterium.*
Tivoli, *Tibur.*

Tôley, sur la *Tabulegium.*
Sâre,
Tonnerre, *Tornodorum.*
Torcel, près de *Turricellum.*
Venise,
Tornus, *Trimerchium.*
Touars, en Poi- *Toarci, orum.*
rou,
Toul, *Tullum.*
Treguier, *Trecorum, is.*
Tremblevif, en *Tremulivici.*
Sologne,
Trevés, *Treviri, orum.*
Trevoux, *Tinnutium.*
Trichâteau, *Thyle-Castrum.*
Trieste, en Istrie. *Tergeste, is.*
Troènes, près la *T.....*
Ferté-Milon,
Troies, *Troca.*
Tulle, *Tutela.*
Turenne, en Li- *Torinna.*
moulin,

V

V Alencien- *Valentiana, a-*
nes, *rum.*
Vallais, partie *Vallenses.*
des Alpes,
Valois, partie de *Vadensis Pagus.*
l'Isle-de-Fran-
ce,
Val-Romey, *Vallis Romanis.*
Vautorte, au *Vallis-torta.*
Diocèse de
Gironne,
Vély, au Diocèse *Vidaliacum.*
de Soissons,
Venafque, an- *Vindausca.*
cienne Capi-
tale du Ve-
naiscin,
Vence, *Vintia.*
Vendeuvre, au *Vendopera.*
Maine,
Vennes, { *Venetia, a,*
ou
Veneti, orum.
Verdey, près de *Viridiacum.*
Sezannes,
Verdun, *Virdunum.*
Vermendois, *Veromandni, e-*
rum.
Vermouth, en *Virimadum.*
Angleterre,
Verno, en Brie, *Vernotum.*
Versailles, *Versalia, arum.*
Verzy, près de *Viridiacum.*
Louvois,
Vestrevelt, *V.....*
{ *Veliocasses, tum,*
ou
Pagus Vilcassi-
nus.
Vexin, {
Vexieu, en Sue- *Vexio, onis.*
de,

+++++ 1)

SECONDE TABLE DES LIEUX MENTIONNEZ DANS L'HAGIONOMASTICON.

Vezere, R. en <i>K.</i>	Vorcestre, en <i>Vigornia-Castrū.</i>	Yère, près de <i>Hedera.</i>
Périgord,	Angleterre,	Paris,
Vianes, en Ar- <i>V.</i>	Volvic, en Au- <i>Volevicus.</i>	Yorc, en Angle- <i>Eboracum.</i>
denne,	vergne,	terre,
Vileinne, R. en <i>Vicenonia.</i>	Vormhoud, en <i>V.</i>	Yssoire, <i>Iciodrum Aver-</i>
Bretagne,	Flandres,	<i>norum.</i>
Villenoce, en <i>Villa-noxia.</i>		Yveline, payis <i>Aquilina.</i>
Brie,		entre Paris &
Villepion, près <i>Villa-Pedionis.</i>		Chartres, au
Terminier, à		dela de Ver-
l'extrémité du		saillies,
Diocèse d'Or-		Yvoy, dans le <i>Episus.</i>
leans,		Luxembourg,
Villepreux, Dio- <i>Villa-pirosa.</i>		qu'on nomme
cèle de Paris,		aussi <i>Carignan.</i>
Vimeu, partie <i>Vinemacum.</i>		Yvrée, en Pic- <i>Eporidium.</i>
de Picardie.		mont,
Vincestre, en { <i>Gnummicastrum,</i>		Yvry, nom com- <i>Iberiacum.</i>
Angleterre, { ou		mun à plu-
		sieurs lieux en
		France;
Virsbourg, en { <i>Herbipolis,</i>		
Allemagne, { ou		
Vinant, sous { <i>Vicus Nantensis,</i>		
Meaux, { ou		
Vitry, <i>Victoriacum.</i>		

Extrait du Privilège du Roy.

PAR Lettres Patentes du Roy données à Châville le 13^e jour d'Aoust 1680, signées S ALMON & scellées du grand Seeau de Cire jaune; il est permis à Messire GILLES MENAGE Conseiller & Aumosnier du Roy, de faire rimprimer un Livre qu'il a composé, intitulé *Origines de la Langue Françoisé*, &c. & ce, pendant le temps & espace de six années consecutives, à compter du jour que ledit Livre aura esté achevé d'imprimer pour la premiere fois: avec défenses, &c.

Et ledit sieur a cédé le Privilège cy-dessus à Jean Anisson Directeur de l'Imprimerie Royale.

Registré sur le Livre de la Communauté des Imprimeurs & Libraires de Paris le 23^e Aoust 1680, suivant l'Arrest du Parlement du 8^e Avril 1653. & celuy du Conseil Privé du Roy du 27^e Fevrier 1665. Signé, C. ANGOT Syndic.

Achevé d'imprimer pour la premiere fois en vertu des Présentes le 29^e Mars 1694.



EPI TAPHIUM.

VIRUM OFFICIOSUM,
INGENIO PRESTANTIOREM,
MEMORIA TENACISSIMUM,
SCIENTIA DENIQUE NOTUM UBICUMQUE;
GRÆCUM NON SOLUM VEL LATINUM;
SED ET ITALICUM, GALLICUMQUE SCRIPTOREM POLITISSIMUM QUÆRIS, VIATOR,

HIC JACET:

SEU POTIUS VENERANDI MANES ÆGIDII MENAGII ANDINI,
REGI, DUM VIVERET A CONSILIIS ET ELEEMOSYNIS;
GULIELMI, REGII APUD ANDES PATRONI, ET GUIDONÆ ÆRODIÆ FILII, QUIESCUNT.

QUI

NOMINIS SUI, SCRIPTORUMQUE FAMA,
EUROPAM FERE UNIVERSAM, NON SINE INVIDIA, PERAGRAVIT:
SOCIETATEMQUE, ETIAM JUVENIS, CUM PRINCIPIBUS,
AC DOCTIS QUIBUSCUMQUE VIRIS, SIVE EXTERIS, SIVE GALLIS, UBIQUE INIT;
QUAM AD MORTEM USQUE MAGNOPERE COLUIT,
STUDIOSE FOVIT, ET CONSTANter RETINUIT:
HEBDOMADARIIS PRIMUM, POSTEA QUOTIDIANIS CONGRESSIBUS
MAGNA CELEBRITATE DOMI HABITIS, ETIAM CLARUS;
FLORENTINÆ, ANDEGAVENSISQUE ACADEMIARUM SOCIUS;
JURIS UTRIUSQUE FACULTATIS PARISIENSIS DOCTOR HONORARIUS:
VIR, UT PAUCIS ABSOLVAM,
QUEM TOTUS ORBIS ERUDITUS, ET CONSULUIT, ET SUSPEXIT:
QUIQUE VETUSTATIS LUX, AC NOSTRI SÆCULI DECUS FUIT,
POSTERITATIS ETIAM EXEMPLAR FUTURUM.

OBIIT EPIPHORA PECTORALI,
DIE 23. JULII 1692. HORA FERE SEPTIMA SEROTINA, ÆTATIS 79.
SACRO-SANCTIS ECCLESIE SACRAMENTIS, MIRA PIETATE, MUNITUS.

FAUSTAM MANIBUS QUIETEM APPRECARE.

Viro singulari multisque sibi nominibus colendo posuit FRANCISCUS PINSSONIUS Advocatus Parisinus.

ORIGIN

629

LETTRE ECRITE A M^r MENAGE, L'AINE,

Neveu de l'Auteur, par M^r Simon de Val-Hébert, touchant

l'état présent de cet ouvrage.

MON^{SE}IG^{NEUR},

Il est bien juste de satisfaire à l'empressement que vous me témoignez par votre dernière, de savoir en quel état est l'ouvrage de feu Monsieur votre Oncle. Quand la part que vous avez à sa gloire ne vous autoriserait pas à me demander ce détail, l'amitié dont vous m'avez toujours honoré ne me permettrait pas de vous le refuser. Vous avez vu, MONSIEUR, que cet ouvrage étoit avancé vers la fin de la lettre S lorsque Monsieur votre Oncle mourut. J'ay continué l'impression des Mémoires qu'il m'a laissés, qui ont fait encore douze feuilles d'impression. Et comme dans le cours de cette édition il avoit fait quelques nouvelles découvertes, soit de mots dont il n'avoit pas encore donné l'origine, soit de nouvelles autorités pour fortifier ses premières idées, j'ay été obligé de faire des Additions où j'ay donné tout ce qu'il m'a laissé dans les marges de l'exemplaire sur lequel il écrivoit ce qui lui venoit de nouveau en travaillant. Ces Additions ne sont pourtant pas toutes de Monsieur votre Oncle. Il y en a de trois sortes.

I.
Additions de
M^r Ménage.

Les Additions de la première espèce sont de lui, & comprennent presque toutes les nouvelles autorités qu'il faut ajoûter aux mots dont il a donné les origines. Outre ces suppléments il y a plusieurs Notes nouvelles qui sont distinguées chacune par deux étoiles au devant, de cette sorte, ** AJUSTER, ** ALLUMER, ** BALIAIRES, &c.

II.
Additions du
P. Jacob.

Les Additions de la seconde espèce sont du Père Jacob, Religieux Carme. Quelques mois après la mort de feu M^r votre Oncle, le P. Marc, Prieur du Convent des Billettes, ayant appris que je continuois l'impression de cet ouvrage, me fit prier de l'aller voir: & j'acceptay l'offre qu'il me fit de me prêter un exemplaire de la première édition de ce livre, sur les marges duquel le P. Jacob Religieux du même Ordre, & dont le mérite est connu parmi les Savans, avoit écrit quantité de remarques étymologiques. A vous dire le vray je n'ay eu que très-peu de secours du travail de ce Père. Tout ce que sa plume nous a laissé sur les marges de ce livre sent plus le Dictionnaire que l'Etymologique; comme vous le pouvez voir par les Notes que vous trouverez marquées d'une étoile ou astérisque, de cette manière, * ADOUR, * AHUN, &c.

III.
Additions de
M^r Simon.

Les Additions de la troisième espèce sont de moy. C'est un petit Spécilège que j'avois fait en travaillant sur l'ouvrage de feu M^r votre Oncle, & qui contient entr'autres plusieurs mots usités dans ma Province. Ces Notes sont distinguées par des pis de manche, de cette sorte, § S'ACCOUTER, § ANFORGES, § APERTISE, § APPAISER, &c.

Il y a encore un second Traité de Corrections, & de quelques Additions nouvelles de quelques particularités que je n'ay retrouvées qu'après l'impression des premières Additions. Les Corrections & Remarques que M^r l'Abbé Berault, ami particulier de feu M^r votre Oncle, avoit faites en lisant les bonnes feuilles qu'il lui donnoit à mesure qu'il les recevoit, m'ont engagé à donner ce dernier chapitre.

Je suis persuadé, MONSIEUR, que vous ne serez pas fâché d'apprendre que je dédie cet ouvrage à Monsieur Bignon, le Conseiller d'Etat. Ce n'a pas été sans peine que j'ay obtenu de lui cette permission: mais enfin le souvenir d'un homme dont la mémoire lui est chère, l'a emporté sur sa modestie.

Le Traité du Changement des Lettres est sous le nom de Principes de l'Art des Etymologies. C'est le Père Besnier, Jésuite, qui m'a donné ce titre, avec le petit Discours qui le suit, & qui sert d'introduction à ce Traité. Pour abréger matière j'ay réduit tous les exemples des alterations à trois ou quatre des plus sensibles dans chaque espèce.

Vous trouverez ensuite de ce Traité un Vocabulaire Hagiologique que M^r l'Abbé Chastelain, Chanoine de Notre-Dame, avoit présenté à feu M^r votre Oncle quelques mois avant qu'il mourût, avec la lettre qui le précède.

Le Père Besnier, dont je viens de vous parler, a joint à cet ouvrage, à la prière du Père Ayrault, un ample & savant Discours sur les Etymologies, pour servir de Préface.

Il n'est pas nécessaire de vous parler des Origines de M^r de Caseneuve. Je les ay dédiées à Monsieur Foucault, Intendant de Caen, qui en avoit donné le Manuscrit à feu M^r votre Oncle. La petite Préface que j'ay donnée à la teste de cet ouvrage vous instruira du reste.

Je croy, MONSIEUR, avoir suffisamment satisfait à ce que vous avez souhaité de moy. Je suis avec une parfaite reconnaissance, MONSIEUR, Votre très-humble & très-obéissant serviteur S. D. V.

A Paris ce 22. Novembre 1693.

ORIGINES



ORIGINES

DE LA

LANGUE FRANÇOISE.

ABA.

ABB.



B A C O. Rouillard dans son Histoire de Melun page 607. Amyot se fit expliquer les derniers livres d'Euclide par un petit Ecrivain, mais fort subtil Mathématicien : qui apprenoit aux enfans à écrire, avec l'Abaco, selon qu'on parloit : c'est à dire avec l'Arithmetique, & l'art de calculer par jetons ou par chiffres. De l'Italien *abaco*, fait du Latin *abacus*, usité des Ecrivains des bas siècles en la même signification. Guillaume Moine de Malmesbury, liv. x. chap. 10. Gestes des Roys d'Angleterre ; parlant de Gerbert, premièrement Archevesque de Reims, ensuite de Ravenne, & enfin Pape sous le nom de Sylvestre II. qu'il appelle Jan X V. *Abacum* certe primus à Saracenis sapiens, regulas dedit, quæ à ludentibus Abacistis vix intelliguntur. Et dans le livre 2. il dit que ce Gerbert avoit appris des Sarazins Espagnols, *Astrologiam, Abacum, ceterasque artes*. Le Latin *Abacus*, a été fait du Grec ἀβάξ ἀβάξ ; qui signifie un comtoir.

ABANDONNER. Le mot de *ban* a été pris en plusieurs significations : & entre autres, pour une chose publique & vouée au public : comme nous le ferons voir en son lieu : ce qui a fait croire à Pasquier au chap. 36. du livre VII. de ses Recherches, qu'*abandonner* avoit été fait de ces trois mots à *ban* donner : comme qui diroit, exposer à la discretion du public. Pasquier se trompe. *Abandonner* a été fait de l'Italien *abbandonare* : qui l'a été de *bando bandonis*, qu'on a dit pour *bandum bandi*. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire aux mots *Abandum* & *Abandonum*. M^r Ferrari, Professeur de Padoue, dans ses Origines de la Langue Italienne, dérive l'Italien *abbandonare* de *bandum* dans la signification d'un drapeau. *Restius tamen est à bando derivare : quod, ut infra dicetur, vexillum erat, quo expanso milites convocabantur : unde abandonare, bandum*

deferere, & ab exercitu discedere, & simplicitatē, præ discedere, & ab quem relinquere : non autem ab abandonner : hoc est publico exponere : quod sit in se cuius nulla cura est. Mais, comme je l'ay remarqué dans la seconde édition de mes Origines Italiennes, *abbandonare* signifieroit plutôt aller au drapeau qu'à quitter le drapeau. C'est ainsi qu'*apollaiare* se dit des poulets & des poules qui vont au juchoir. Il me reste à remarquer, que nos Hellénistes dérivent *abandonner* de *ἀποδιδωμι* : qui est une étymologie si peu vray-semblable qu'elle ne mérite pas d'être réfutée.

ABBATTRE. De l'Italien *abbattere*, qui signifie la même chose : & non pas de la particule *ad*, & du mot *bas* : comme l'ont cru Nicot & M^r du Cange. *Abbattere* a été fait d'*ad* & de *battere*. Voyez M^r Ferrari au mot *battaglia*.

ABBE. D'*Abbas*, ablatif d'*Abba* : qui vient du Syriaque אבא *Abba*, qui signifie *Pere* : parce que l'Abbé est comme le Pere des Moines. Voyez Claude Mitalier sur le Fragment de *ratione nominum*, qui s'ajoute ordinairement aux neuf livres de Valère Maxime. Les Gloses *Abba, Pater*. Dans Hésychius, *ἀββας* est interprété à *πατήρ* : & il est pris pour *Pere* dans une hymne de Callimaque à Diane. Ce qui a fait dire à Louis Capel dans son *Spicilegium post messum*, sur le chap. 14. de l'Evangile de S. Marc, que ce mot d'*Abba* est aussi bien Grec que Syriaque. Ces deux mots, *Abba* & *Pater*, se trouvent joints ensemble dans l'Epître de S. Paul aux Romains VIII. 15. *Non enim accepistis spiritum servitutis iterum in timore : sed accepistis spiritum adoptionis filiorum in quo clamamus Abba Pater*. Et dans l'Epître aux Galates, IV. 6. *Quoniam autem estis filii, misit Deus Spiritum Filii sui in corda vestra, clamantem Abba Pater* : sur lesquels endroits Drusius a remarqué qu'*Abba Pater* n'est pas un pléonisme : *Abba* étant un nom de dignité, &

Pater un nom de nature. ¶ D' *Abbas*, *Abbat*, on a fait *Abbatissa*, qui se trouve dans Sidonius, livre viii. épître 17. d'où nous avons fait *ABBESSE*. ¶ Je remarqueray icy en passant que le mot *Abbé* a été pris autrefois parmi nous pour celui de *Noble* & de *Seigneur*; les meilleures Abbayes étant inféodées aux grans Seigneurs sous même condition de service personnel que les Fiefs. Cujas sur le titre 1. du livre 1. des Fiefs: *De Abbatis nomine illud non omittam, nomenclaturam in Historiis Abbates accipi pro Nobilibus: quod nomen etiam hodie retinent in montibus Pyrenaeis nobiles quidam: & hoc sensu, quantum op' nor, Antonius V. cap. 1. Carolus, inquit, ordinavit per totam Aquitaniam Comites, Abbatelque, necnon alios plurimos quos Vassos vulgò vocant. Et capite 39. Quibusdam Abbatias, sicut etiam, integras dedit. Et capite 36. Ludovicus quos potuit conciliavit sibi, dans eis Abbatias, & Comitatus, ac Villas. Snidegerus in Chronicis Francia Gallus: Abbates, inquit, in antiquis Historiis non sunt Monachi, vel Religiosi; sed Barones, Magnatellique seculares, quibus Abbatias, vel Monasteria, Princeps dat ad tempus, vel quoad vixerit. Et comme ces Abbez étoient ordinairement Contes, ils sont appelez *Abbicomites* dans Gerbert, épître 17. Ils se trouvent aussi appelez *Archabbates* dans un Cartulaire de S. Aubin d'Angers: & *Abbas militis* dans une transaction entre l'Abbé de Moissac & le Conte de Monfort; comme M^r Galland, célèbre Avocat au Parlement de Paris, l'a observé dans son Traité du Franc-alleu: où il a aussi observé qu'à la différence de ces Seigneurs Abbez, les Abbez qui faisoient les fonctions Ecclesiastiques, furent appelez *revera Abbates*: fondé sur un titre de l'an 1219. par lequel la Communauté de Moissac rent hommage al *Senhor revera Abbas*. Mais ce *revera Abbas* est peut-être une faute d'écriture, au lieu de *Rever. Abbas*; c'est à dire, de *Reverendus Abbas*. ¶ Voyez Fauchet 1 x. 5. ¶ Il me reste à remarquer, que les femmes ont tenu des Abbayes: ce qui a été remarqué par Justel.*

ABBOIS. *Estre aux abbois*: c'est une façon de parler tirée de la chasse du Cér. Henri Estienne dans son discours de la Précellence du Langage François, page 90. Si n'oublieray-je pas entre ce peu d'exemples que je veux amener, ces façons de parler, rendre les abbois & faire rendre les abbois; car c'est un des gentils emprunts que notre langage ait fait de Messieurs les Veneurs: disant d'un homme qui n'en peut plus, & pourtant est contraint de se rendre, qu'il rend les abbois: ou (comme les autres écrivent) les abbais. Et proprement se dit du pauvre Cerf, quand ne pouvant plus courir, il s'accule en quelque lieu le plus avantageux qu'il peut trouver, & là, attendant les chiens, endure d'estre abbayé par eux. Ce qui pourroit sembler toutefois estre plutôt se rendre aux abbois, que rendre les abbois: mais tant y a que ces mots, suivant cette signification là, ont bonne grace en ce passage de Belleau,

Aussi tost que ces Avocas

Nous ont empiétez une fois,

Ils nous font rendre les abbois.

Et ne faut douter que cette façon de parler, Tenir

quelcun en abbois, (ou, en abbay) ne soit aussi venue de la venerie: mais il y a apparence que ce soit des bestes noires plutôt que des autres: comme quand un Sanglier se laisse abbayer par les chiens, perdans leur peine.

ABBOYER. D'*adbaubare*. Les Gloses Anciennes: *Baubantur*, ὑλαλίζω. *Baubant*, latrans, ὑλαλίζω. L'Onomasticon Grec-Latin: *Baubo*, βοῶ. Lucrèce: *Aut cùm desertis baubantur in adibus*. *Baubare* a été fait du son de la voix: duquel son les Grecs ont dit aussi βαῦζω Hésychius: βαῦζω, ὑλαλίζω.

ABBREUVER. D'*adbibare*, qu'on a dit par métonymie aulieu d'*adbibere*. Et on a fait *abbreuver* d'*adbibare*, en y ajoutant une R: comme au mot *Fontevaux* de *Fons Ebraldi*, & autres semblables. Voyez *breuvage*. Nos Anciens disoient *abeuvrer*. Une Chartre de Janne d'Evreux Reine de France & de Navarre de 1343. De l'éponge dont il fut abeuvré en la Croix. M^r du Cange dérive *abbreuver* de *præbendarium*: quasi locus, unde præbenda aqua hauritur pro equis. M^r de Caseneuve le dérive de *briva*, qui signifie le passage d'une rivière. Voyez-le.

ABÊCHER. De *bec*. Voyez *bee*, & *beequée*, & *bêchée*.

ABEILLE. D'*apicula*: d'où vient aussi *aveille*: & l'Espagnol *abeja*: comme *avette* & *apette*, d'*apetta*, diminutif d'*ape*, ablatif d'*apus*. *Avette* se trouve dans les Menus Propos de Pierre Gringore, feuillet 83. verso.

Comme apparoit par aucunes mouchettes,

Qui miel font, qu'aucuns nomment avettes.

On a aussi dit *eps*, d'*apie*. L'ancienne Coutume de Montreuil: *Se aucuns eps*, on monche à miel, s'envoient. L'ancienne Coutume d'Anjou: *Cil qui emble avettes que l'en appelle eps en France*, & beilles en Poitou, l'en li doit crever les ails. ¶ Voyez *aboilage*, & *éves*.

ABET: mot Toulousain qui signifie *sapin*. D'*abiese*, ablatif d'*abies*.

ABLETTE, poisson. D'*albuletta*, diminutif d'*albula*, qui a été dit de ce poisson. Les Gloses Anciennes: *albula*, λυτάρη. *λυτάρη* est une espèce de poisson. Hésychius: λυτάρη, λυτάρη ἰχθύς. L'Ecole de Salerne: *Lucius & perca*, & *saxanlis*, *albula*, *rinca*. Voyez Moreau sur cet endroit de l'Ecole de Salerne, & Gefner dans son livre des Poissons. Cet *albula* est apparemment l'*alburnus* dont parle Ausone en ces vers,

Quis non, & virides, utiq' solatia, rincas

Noris, & alburnos, prædampnerilibus hamis.

Et ce poisson a été appelé *alburnus* & *albula*, de sa couleur blanchâtre. Voyez *Gardon*. Le Tibre a été demesme appelé *Albula* de sa couleur blanche. Festus: *ALBULA*, Tiberis fluvius; d'etus ab albo aqua colore. Comme on a fait *ablete*, de *albuletta*, on a fait aussi *ABLE* d'*albula*. Ce mot se trouve pour *ablete* dans la version François du livre des Poissons de Rondelet.

ABOILAGE. C'est un droit qu'ont les Seigneurs Chatelains de prandre les abeilles qui se trouvent dans les Forests de leurs Chateaux. Un Titre de la Maison de Sully: *A rom ceux qui ces Présentes, &c. C'est à savoir sur ce que li dis Messire Pierre avoit pris aboilles en son Bois qui appartenoit à la dite Dame pour le droit de la Chastellenie,*

leme, &c. à la parfin lesdites parties présentes, &c. Accordé fut en Jugement en l'Assise de Chasteau-Merlan, &c. que de cecy en avant la dite Dame prendra & aura ledit aboilage : & ly demora li droit & la saisine de prendre & d'avoir ledit aboilage en Bons doudis Chevalier, & ailleurs, en sa Terre, pour raison de sa justice, & du droit de son Cateaul & de sa Chastellenie. Donné le Dimanche après la Saint George, l'an de Grace 1369. Il y a sur le Titre : Lettre de condamnation de Monsire Pierre de Guirlay, Que toutes les aboilles qui seront trouvées en la Forest de Nichier, seront à Madame. Un autre Titre de la même Maison : *Universis, &c. Nobilis Viri, Petrus de Gupelayo, Miles, & Guilelmus, ejus filius, Domicellus, &c. recognoverunt se adscensasse, & ad censum tenere & habere in perpetuum, à Domina nobili Margareta Domina Solaci & Castro-Mellani, pro viginti solidis Turonensibus annua pensionis, sive censa, reddenda & solvenda in perpetuum, &c. abolagium nemorum de Nichier : quod abolagium eidem Nobili pertinebat ratione juris Castellania sue de Castro-Mellani, &c. Datum die Veneris ante hyemale Festum B. Marsini, anno Domini 1319.* Et ce mot a été fait de celui d'aboilles, qu'on a dit pour abeilles, comme il paroît par le Titre François cy-dessus allégué : lequel m'a été communiqué par M^r de Launé Avocat au Parlement.

ABONNER. Comme quand on dit terres abonnées ; roncins de service abonnez à tel prix. Pasquier livre viii. chapitre 62. veut qu'on ait dit abonner par corruption pour aborner. J'estimerois plutôt qu'on auroit dit aborner au lieu d'abonner, & borne au lieu de bonne ; le mot de bonne étant très ancien dans notre Langue. Glabér Rodolfe, qui vivoit environ le tans du Roi Robert : *multi ibi limites, quos alii bonnas vocant, suorum recognoverunt agrorum.* C'est au chapitre 10. du livre 2. de son Histoire. En Périgord, on dit encore aujourd'hui boire pour borne ; & bone en Picardie. *Bona* peut venir de *Curā*, qui signifie une butte, une petite éminence de terre ; ces sortes d'éminences servant souvent de bornes. *Faustus & Valerius : in limitibus, ubi variores terminos constituimus, monticillos plantavimus de terra, quos botontinos appellavimus.* Voyez Ragueau dans son Indice.

ABOUQUER. Abouquer du sel, c'est mettre du sel nouveau sur le vieu. Voyez Pomey & Vénéroni.

ABRI. Les Espagnols disent demesme, *abrigo*. La plupart des Etymologistes dérivent l'Espagnol & le François du Latin *apricus*. Covarruvias dans son Trésor de la Langue Castillane : *ABRIGO vale reparo contra las inclemencias del cielo : particularmente contra el frio. Del Latino apricus, que vale Soli expositus, vel apertus : porque los lugares abrigados, o puestos al medio dia, los calienta el Sol.* Muret sur le Sonnet 107. du premier livre des Amours de Ronfard : Ce mot abri semble venir du Latin *apricus*, combien qu'il signifie tout le contraire. Ainsi euidé-je que le mot hier vient du Grec *αἶψα*, qui a toutefois contraire signification. Pasquier livre viii. de ses Recherches, chapitre 61.

Je ne veux pas icy oublier le mot de *apricus* Latin, dont les nostres ont formé abri : & toutefois tous deux de contraire signification : car le Latin signifie estre à l'ouvert, & le nostre au couvert du Soleil. M^r de Saumaise sur Solin, page 990. *Aprica loca dicuntur quæ opportunè Solem accipiunt, quasi aperica : quod Soli aperta sint : nam apericum Veteres dixerunt. Id tamen cum modo fieri debet : nec omnis locus Soli expositus apricus dicitur ex Latino loquentium usu. Quid enim si adeo Soli patens sit & apertus, ut immodicis caloribus correantur, hunc Latini apricum non dicerent. Et après plusieurs passages qu'il allégué pour montrer que le mot d'*apricus* a été dit par les Latins dans la signification dont il vient de parler, il ajoute : *Apricas terras Poeta simpliciter opposuit frigidioribus. Inde inepti Grammatici apricum quasi àπρὰ epine dictum interpretantur, atque inde etiam appellatam Africam.* Il entant parler de Pompeius Festus. *Ab ea voce apricum locum idiotismo suo Galli vocant, qui à vento, pluvia, & reliquis cali injuriis seclusus est ac tectus, abri, hoc est, apricum.* Glossa : *apricus, ἄπρῳ & ἀπρῳ. Rectè ἐπὶ αἶψῃ, qui Solem adtemperatum recipit.* Je trouve dans les mêmes Gloses : *apricum, ἀπρῳ & ἀπρῳ.* M^r de Caseneuve : Il n'y a point de doute que le mot d'abri ne vienne d'*apricus*, bien qu'en une signification différante. Nicot dans son Trésor de la Langue Françoisse improuve cette étymologie. **ABRI**, dit-il, est en la terre, ce que **CALME** est en mer : & partant ne peut estre du Latin *apricus* ; jacoit que Nébriffence rend en Espagnol *abrigado* lugar pour locus *apricus*. Pierre Pichou est du même avis. C'est dans son Traité des Comtes de Champagne : où après avoir dit que la Brie a été ainsi appelée du mot abri, qui signifie couvert, il ajoute, *Ce qui me fait étonner de ceux qui faisant profession de la pureté de nostre Langue, interprètent abri (car ainsi l'écrivent-ils) lieu découvert & exposé au Soleil : déduisant ce mot du Latin apricum : veu mesme que Solomoch, ancien Rabi, & comme aucuns pensent, Champenois, qui s'ayde bien souvent des mots de ceux entre lesquels il a vescu, use de cestuy-cy en la première signification que nous avons dite : exprimant au 3. chapitre de Joel, ce que les autres ont tourné opetimentum par le mot d'abri : qu'encor en tout événement je déduirois plutôt de arbre, selon nostre prononciation. Je remarqueray icy en passant, qu'il y a dans Solomoch, abriel אֲבִירֵל. Nicot & P. Pichou se sont fort bien aperçus que notre mot abri ne venoit pas d'*apricus* : mais ils n'ont pas su d'où il venoit. Il vient d'*operio*, inusité : qu'on a fait d'*operio*, comme *apricum* d'*aperio*. On a changé l'O en A, comme en Dame & Damoselle de Domina & Domicella. Les Latins ont dit demesme *aratum* d'*aperio* : & les Italiens, *saldo* de *solidum* ; *agio* d'*orium*. Et on a changé au contraire l'A en O dans le mot d'ormoire qui a été dit pour armoire. **Q.** D'abri, on a fait le verbe **ABRIER**, qui est un vieux mot qui signifie couvrir.**

ABRICOTS. Les Latins ont appelé les abricots *mala pracoqua*, & *pracoquia*, acause que ce sont fruits hatifs. Et c'est ainsi ; pour le marquer en passant ; que les Ebreux ont appelé les amandes *אֲבִירֵל*, *saked*, du verbe *אֲבִירֵל*, *saked*, qui

ACC.

curin , pour guérir les fous , qu'on appelle *matti* en Italien ; à S. Eutrope , que le petit peuple appelle *Itrope* , pour les hydropiques ; à S. Avertin , pour les vertigineux , qu'on appelloit autrefois *avertineux* ; à S. Mammès , pour les maux de mammelles ; à S. Clou , pour les clous ; à S. Main , pour la galle des mains ; à S^e Reyné , pour la rogne : on prononçoit anciennement *S^r Roune* : à S. Genou , pour la goutte au genou ; à S. Aignan , pour la taigne ; à S. Clair , & à S^e Luce , pour le mal d'yeux ; à S. Ouen , pour la furdité ; à S. Fenin , qui est comme les paysans de Normandie appellent S. Félix ; pour ceux qui sont en chartre , qu'on appelle *fenex* ; à S. Atourni , qui est S. Saturnin , pour ceux à qui la teste tourne ; à S. Pris , pour les entrepris : c'est ainsi qu'on appelle les paralytiques ; à S. Fiacre , pour le fic ; aux Chartreux & à S. Denis de la Chartre , pour ceux qui sont en chartre. Voyez Henri Etienne dans son Apologie d'Hérodote , p. 471. Par cette raison de conformité de nom , on a u recours pour les choses égariées qu'on appelle *épaves* , à Saint Antoine de Padoue. Coquille dans ses Institutions , au chapitre des Droits de Justice en commun : *L'autre cas est des épaves ; qui est un mot François signifiant les choses mobilières égariées , desquelles on ne sçait le maître & propriétaire. Ce mot a donné à aucuns Chrestiens de facile créance de s'adresser par prières à S. Antoine de Padoue de l'Ordre de S. François , pour recouvrer les choses égariées : parcequ'en ancien langage Italien , que les Comadins retiennent encore , on appelloit Pava ce qu'aujourd'huy on appelle Padova ; en laquelle ville repose & est grandement révééré le corps de S. Antoine , dit de Padoue , ou de Pade. Il est à remarquer , que S. Acaire s'appelle en Latin *Aicadus*. Pour revenir au mot d'*acariastre* , quelques-uns le dérivent de *ayap* , qui signifie teste : Et croyent qu'on a dit *acariastre* de *ayap* , comme *testu* de *teste*. D'autres le dérivent d'*ayap* , *invenndus*. Je croy qu'il vient d'*acriaster* , comme *ronaster* de *rudaster*. *acer* , *acris* , *acriaster* , *acariaster*. Le P. Labbe , après avoir blâmé toutes ces étymologies , le dérive d'*adquadrare*. Car comme de *quadrare* (ce sont ses paroles) on a fait *quarrer* , on *carrer* , *quarrure* , *quartiere* , *quartier* , &c. de *mesme* du composé *adquadrare* on a fait *acquarrer* , ou *accarrer* , *comparer une chose à une autre* , *confronter* , &c. & ensuite *acariastre* : (comme *opiniastre* d'*opiner*) un homme qui estant confronté à ses témoins , ou délateurs , ou accusateurs , demeure ferme & inébranlable , sans varier ny changer de sentiment. M^{rs} de l'Académie ont défini dans leur Dictionnaire *ACARIASTRE* , un homme d'honneur aigre , opiniastre , & criarde : ce qui me fait perséverer dans mon opinion.*

ACCABLER. Méric Casaubon dans son Traité de la vieille Langue Anglicane , page 254 le dérive du Grec *καταβιβασ*. Cambden dans sa Bretagne le fait venir du Breton *cablù* , qui signifie opprimer. Et M^r du Cange dans son Glossaire Latin le dérive de *cable* , dans la signification d'une machine de guerre. M^r de Caseneuve le dérive du *mesme* mot. D'au-

ACC. ACE.

tres le dérivent d'*accumulare* : par le changement de l'U en A. comme en *chatouiller* , de *cautiller*.

ACCES de fièvre. D'*accessus* : qu'on a dit pour *accessio*. *Accessus* se trouve en cette signification dans les bons Auteurs. L'Antien Glossaire , au titre de *Medicina accessio* , *τροβολή*. Vespasien dans Suétone : *prima accessione Densusio*. Comme on a dit *accessus* pour *accessio* , on a dit de *mesme* *accessio* pour *accessus*. Plaute : *Qui tibi interpellatio , aut in consilium huc accessio est*.

ACCOINTÉR. D'*adcomitare*.

ACCOISER. Voyez *coy*.

ACCOLADE. D'*adcollare* : fait de *collum*.

ACCOLEE. Comme quand on dit *donner l'accolée à un Chevalier*. D'*adcollata* , ainsi dit du coup qu'on donnoit à ceux qu'on fesoit Chevaliers. Voyez M^r de Caseneuve.

ACCOMMETTRE. D'*adcommittere*. Dans les premiers *Scaligerana* , page 3. **ACCOMMETTRE LES CHIENS.** Vieux mot François : pour inciter les uns contre les autres. *Grèce* , *ἐκείνα μάχιδε*. *Homerus*. Latiné , *committere canes*.

ACCOMPLIR. D'*adcomplire* , dit par méta-plasme pour *adcomplere*.

ACCORDE R. Les Italiens disent de *mesme* *accordare*. L'un & l'autre vient de *corda* , en la signification de *corde*. *Accorder* , se dit proprement d'un instrument de Musique , dont on met les cordes dans le ton qu'il faut pour faire l'harmonie. Et de là , *concordare* & *discordare* ; qui se trouvent dans les bons Auteurs. Nicot s'est toutafait trompé , en dérivant *accorder* de la particule *ad* & du substantif *cor* : *quasi ad unum cor* , *sive ad eandem voluntatem adducere* : ce qu'il a pris de Robert Etienne. Jules Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Aristote dérive aussi le mot d'*accordare* de *corda* en la signification de *corde*.

ACCORT. De l'Italien *accorto*. Pasquier VIII. 3. Nous avons depuis 30. ou 40. ans emprunté plusieurs mots d'Italie , comme *contraste* , pour *contention* ; *concert* , pour *conférence* ; *accort* , pour *avisé* ; en *conche* , pour *en ordre* ; *garbe* , pour *je ne sçay quoy de bonne grace* ; faire une *supercherie* à un homme , quand on *luy* fait un mauvais tour à l'*impourveu* , &c. Muret sur le second des Sonnets de Ronsard : **ACCORT** : *fin* , *avisé* : mot Italien. Et Belleau sur le 20. **ACCORT** : mot Italien , qui signifie de gentil esprit , bien né , honneste , gaillard , avisé , que les Grecs appellent *σοφιστικόν*. L'Italien *accorto* vient d'*accorgere* , qui a été fait d'*adcorgere* , comme *porgere* , de *porrigere*.

ACCUEILLIR. D'*adcolligere* , dit au lieu d'*adcolligere*. Voyez *cueillir*.

ACÉE. On appelle ainsi une beccasse dans la Saintonge & dans le Poitou. Du Latin *accia*. Les Gloses Anciennes : *accia* & *accia* , *ἀκιάδα*. L'ancien Lexicon Grec-Latin au chapitre des oiseaux : *accia* , *ἀκιάδα*. Bonaventura Vulcanius sur ce lieu des Gloses a remarqué que ce mot estoit en usage parmy les Saintongeois & les Poitevins : *Avie est quam à restri magnitudine Galli Beccasse , Belgæ Sneppe*

vocant. Pistones tamen bodie & Santons accetiz appellationem vernaculâ suâ linguâ retinent. Ce qu'il tenoit sans doute de Scaliger, qui avoit demeuré long-temps & en Saintonge & en Poitou.

ACERER. Voyez acier.

ACHARNER. De la particule *ad* & du substantif *caru* carnis.

ACHE. D'*apina*. & en est : comme anchoye, d'*apna* ; proche, de *prope* ; échine, de *spina*. Voyez achée.

ACHEE. Lat. *lumbricus*. Gr. γῆρ ἰσῆρ. Ce mot est fort en usage dans les provinces d'Anjou & du Maine. Belon livre v. de la Nature des oiseaux chapitre 18. Ceux qui ont estimé que le pluvier ne vis que de vers, semblent s'être trompez. Cela, diem-ils, parcequ'communément on ne lui trouve rien en l'estomac : mais l'on sait par expérience qu'il mange : & aussi qu'on en a surpris quelques uns qui avoient encore les achées vivantes dedans la gorge à demi avalées. Il se trouve dans Nicot. A Blois on prononce ache, & non pas achée. De l'huile d'ache : c'est comme parlent les Apoticaire de Blois.

ACHETER. Quelques uns le dérivent d'*acceptare*. Il vient d'*acceptare*, qui dans les Capitulaires de Charles le Chauve est employé pour *perere*, *captare*, *acquirere* : d'où les Italiens ont aussi fait *accettare*. Nous prononçons anciennement *achapter*, comme le témoigne le mot *achapt* ; & il est toujours ainsi écrit dans les vieux livres. Voyez le P. Simond sur les Capitulaires de Charles le Chauve pag. 38. Vossius de *Vitiis sermonis* 1 v. 1. croit qu'*acceptare* a été corrompu d'*acceptare*. M^r de Caseneuve est d'un autre avis : c'est au chap. 12. du liv. I. de son Franc-alleu. Voicy ses termes : Dans les Capitulaires de Charles le Chauve tit. xv. chap. 13. *Acceptare* signifie se rendre vassal d'un Seigneur, comme il se voit en ces paroles adressées à ceux qui s'estoient détachés du party de Charles le Chauve : Et mandat nobis noster Senior, quia si aliquis de vobis talis est, cui suus Senioratus non placet, & illi simulat ut ad alium Seniores melius quàm ad illum *acceptare* possit. Or d'autant que les mots passent avec le temps d'une signification à l'autre, & produisent d'autres termes qui portent toujours les marques de leur origine, de *acceptare* se formerent les mots *Acapitum*, *Acaptio* & *Acapamentum*, lesquels signifient proprement le droit d'entrée que les vieux Actes appellent *intragium*, & les Costumes de Nivernois & de Bourbonnois *Entrage* : qui est cette somme d'argent qu'on payoit au Seigneur pour l'inféodation d'un bien qui estoit d'un trop grand prix pour estre donné sous la seule obligation de l'hommage, ou sous la redevance d'une petite censure. Il y a dans le Registre Olim du Parlement de Paris, intitulé *Feuda*, un acte de l'inféodation du chasteau de Beaucaire & des terres qui en dependoient, faite à Simon Comte de Montfort, par l'Archevesque & le Chapitre d'Arles, dans lequel ils confessent avoir receu du Comte, entre cent marcs d'argent de rente annuelle, à laquelle & ses successeurs s'obligent, *pro accapito* m. cccc. marchas boni & legalis argenti ad pondus Villæ Montispelluli. Ce droit d'entrée est appelé *Primacapte* dans un vieux Acte en lan-

gue vulgaire de l'an m. cclv. en ces termes : Et avei nom donat d'intrada è de prim Acapté & de conquiemen xi. sols de melgoires. Il y a dans un vieux livre des Archives de l'Eglise de Saint Estienne de Tolose un Acte où se lisent ces paroles, Et in hoc Fevo dedenunt illorum Domino Prapósito V. sol. Acaptionis, & in uno quoque anno unum prandium optimum. Et dans un autre Acte des mêmes Archives, ce droit est appelé *munus*, par une façon de parler plus douce & plus honorable à celui qui faisoit l'inféodation : Alios verò feudos laicales quilibet tenuit, nostra manu teneat, & si pro honore Acaptationis detur munus, sit medietas nostra & medietas Prioris. J'ay vu encore un Acte de l'an m. clixiv. où il est dit, Insuper solvet pro Acapamento xx. solidos Monetæ Tolos. bene pensantes, & unum denarium ejusdem Monetæ annui census. Je trouve aussi que *Acapamentum* signifie le droit qui se payoit à chaque changement de Seigneur & de Vassal, comme dans un autre Acte extrait de ce registre Olim, & passé entre Simon Comte de Montfort & l'Evesque d'Agén : Prædictas autem medietates Justiciarum, & Moretam, Agenni Episcopus tenebit à Comite in Feudum, & in mutatione Comitatus seu Episcopi, tanquam Domino jurabit Episcopus Comiti fidelitatem, salvâ in omnibus Ecclesiæ Romanæ fidelitate, & dabit in mutatione Comitatus seu Episcopi *Acapamentum* in recognitione Domini unum ostentium. De là vient qu'en Languedoc *Acapte* & *Reacapte* sont des droits qu'on doit payer à la mort du Seigneur & du Féodataire. Et de là vient aussi que le droit de rachapt qui se paye lors que le Fief tombe en ligne collatérale, est ainsi appelé, comme estant formé de *Reacaptum*. Tout cela témoigne clairement contre l'opinion de nos adversaires, que *Acapamentum* est un droit différent des lods & ventes, puisque primitivement ce n'estoit que le droit d'entrée qu'on payoit à la première investiture ou inféodation ; & que même depuis les mots de *Acaptio* ou *Acapitum*, qui signifient même chose que *Acapamentum*, n'ont esté pris que pour ce qui se payoit à la mutation du Seigneur ou du Vassal ; qui ne peut point convenir aux lods & ventes, lesquels ne furent jamais dus à raison de la mutation du Seigneur. Et d'autant qu'en France presque tous les biens sont tenus en Fief, sur tout es endroits où la regle, Nulle terre sans Seigneur, a lieu, & que par le moyen de ce droit appelé *Acapamentum*, *Acapitum* ou *Acaptio*, les Féodataires achetoient en partie les possessions qui leur estoient inféodées, toutes sortes d'acquisitions faites à prix d'argent y ont esté appellées *Achapt*, & la façon de les acquérir, *Achepter* ; Car du moins le verbe *Acaptare* se trouve pris en ce sens dans un Acte rapporté par Fray Diago liv. II. chap. 80. de son Histoire des anciens Comtes de Barcelonne : Et ego Raymundus Comes Barchinonenfis dono uxori meæ Almodi & filiis quos de ea habuero, omnia quæ acaptavi in Balaguerio. M^r du Cange dans son Glossaire Latin produit plusieurs autres exemples de ce mot *acaptare* dans la signification d'*acheter* ; & il ajoute : Hinc nostri vocem *acheter*, *sen*, ut Picardi effertunt, *acater*, velut est apud Froissartem 1. volumine, capite 190. *achapter*,

achapter, *pro emere, hausirunt* : quod qui à domino primum in accapitum, vel cum onere praestationis, vel etiam in emphyteusim accipit, dato pretio illud sibi habeat ac comparet. Il y produit aussi plusieurs exemples de cette façon de parler ad accapitum dare, pour dire in emphyteusim dare. Et comme ceux qui prenoient des héritages à emphytéose, étoient estimez les acheter en quelque façon, & que pour cette raison, on a dit *acaptare* en général pour acheter, on a dit de même *accapitum*, en général, pour toute sorte d'achats. Et c'est de là que vient notre mot d'ACABIT. Nous disons à Paris, Ce fruit, ce monton, ce drap, ne sont pas de bon acabit, pour dire, ne sont pas bien conduits. Ce qui veut dire proprement, ne sont pas de bon débit. De tout ce discours, il paroît que le Latin *accapitare*, & l'Italien *accattare*, sont des contractions d'*acaptare* ; & qu'*acaptare ad aliquem*, comme M^r du Cange l'a très-bien expliqué, est proprement ut caput & dominum agnoscere. Voyez *rachas*. J'oubliois à remarquer, que quelquesuns disent *acabe*. Bouslault dans la Comédie d'Esop acte 4. scène 3. Et de quelle *acabie* étoit-il Conseiller ?

ACHEVER. C'est mettre à chef. Voyez chef.

ACHIER. Vieux mot François, qui signifie le lieu où sont les ruches des abeilles. L'Ancienne Coutume d'Anjou & du Maine non imprimée, au titre *De home qui suit avettes*, ou *eps* : Si aucun a avettes, & elles essayent, & il les envoie à l'air, & les suit toujours à veue sans les perdre ; & elles s'assent en autre lieu que où sien ; & celui à qui sera le lieu où elles se seront assises, les pregne avant que l'autre vienne, & l'autre dit, *cettes avettes sont moyes* ; & l'autre dit que non, si doivent aller en justice, à qui soyent les espaces du lieu : & dire, Sire, j'ay cueilly un essain d'avettes ; & cet homme les avûe : & l'autre dit : Sire, l'essain est mien : & le vy partir de mon achier : & l'ay toujours sègu à veue jusques le vy alseoir ou lieu où cet homme l'a cueilly. Et s'il ose ainsi porer, il lui aura, & rendra à l'autre la valeur de son vaisseau. La Coutume d'Anjou & du Maine imprimée : titre 4. qui est des Amandes : Celui qui emble avettes en ruche sur l'achier, ou siège, il doit avoir l'oreille coupée. Car c'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit, & non pas *archier*, comme ont les éditions. Il est sans doute que ce mot vient d'*apiarium*, qui se trouve en cette signification dans Columelle. *Durans, si diligenter excussa sunt, in annos decem: nec ullum examen hanc aetatem potest excedere: quamvis in demorsuarum locum quorundam pullos substituant. Nam ferè decimo ab internecione anno, gens universa totius alvei consumitur. Itaque ne hoc in toto apiario fiat, semper propaganda erit soboles.* C'est au chap. 3. du liv. 1^x. Et au chap. 5. du même livre : Si ville sitis ita competis, non est dubitandum, quin edificio junctum apiarium materia circumdemus, &c. conferti deinde circa totum apiarium debent arbuscula. Les Grecs ont dit de même *μυλαριον*, pour une ruche. Hétychius : *μυλαριον, το σμυρνον*. On a fait *achier* d'*apiarium*, par le changement du *p* en *c* ; comme en *ache*, d'*apium* : en *proche*, de *prope* &c.

ACIER. D'*aciarium* : dont les Italiens ont aussi fait *acciaio*, & les Espagnols *azero*. Les Gloses Anciennes : *acciaium, cōmuna* : où *acciaium* est dit pour *aciarium*. Voyez M de Saumaïse sur Solin, pag. 1084. & dans les Epitres page 97. *Aciarium* vient d'*acies*, dont Plin^e s'est servi pour le mot de *chalybs*, parceque les pointes des outils de fêr sont acérées. Du substantif *acier*, on a fait le verbe *acierer* qu'on prononce *acerer*. Henri Etienne dans les Hypomnèses, page 152. dérive *acier* directement d'*acies*. Voicy ses termes : *Vocce acier, quam ex Latina acies fecerunt (facta ex Græco αἰς) permiserunt sibi pro chalybe uti, quod acies, id est cuspis, ex chalybe fieri soleret: & ita ei quod cuspidis materia erat, nomen dederunt, quo ipsa cuspis à Latinis vocabatur.* L'analogie ne souffre pas cette dérivation.

ACOLYTE. Du Latin *Acolytus*, fait du Grec *ἀκόλυτος*, composé de l'alpha privatif, & du verbe *κόλυω*, *prohibeo*. *Acolytus apud Christianos vocabatur, qui non fungens muneris Ecclesiasticis, à consortio fungentium non prohibebatur.* Voyez le livre intitulé *Perroniana*.

ACONS. Les Poitevins appellent ainsi ces petits bateaux avec lesquels ils vont par les marais, & que celui qui est dedans mene en poussant la terre avec le pied : ce que Rapin a très-élégamment décrit par ce distique,

*Cimbula canosum plantis pulsata per aquor,
Semiviro vehitur, semivirumque vehit.*

Je ne say pas bien l'étymologie de ce mot. Il vient peut-être d'*acus*, comme *arçons* d'*arcus* : acause que ces bateaux sont pointus. On a dit *aco aconis* : ce qui paroît par le mot *acuncula*, qui se trouve dans l'*Onomasticon Lat. & Grec*, page 3. *acuncula, d'ἀκον*. *Q. Aco aconis, aconicus, aconiculus, acunculus, Acuncula* : d'où *acuncula*, & ensuite *acicula*. On a dit de même *avononis, avonicus, avonculus* : d'où *Avunculus*. Et *ranononis, ranonius, ranoniculus* : d'où *Ranunculus*. C'est la remarque manuscrite de M^r Guyet sur l'endroit de l'*Onomasticon cydellus* rapporté. M^r Guyet ajoute, *Ab aco aconis, Acon, lembi genus apud Pitones.* Je suis bien aise de voir mon opinion confirmée par celle d'un si grand Etymologiste.

ACRAVENTER. Hélinand dans son Poème de la Mort, Stance 3.

*Mors, qui en tes lieux as tes ventes,
Et de tes marchiez as les ventos ;
Qui les riches sez dénuer ;
Qui les levez en haut adentes,
Et les plus puissans acraventes.*

Du Latin *gravis*. *Gravis, grave, graventum, graventare, adgraventare, Agraventer, Acraventer*. Oubien, selon Sylvius dans son *Isagoge*, de *gravans, gravans*. En Basse Normandie on prononce encore *agравanter*. Les Espagnols disent *agравar*.

ACRE. On appelle ainsi en Normandie une portion de terre qui contient huit-vint perches. Spelman en son *Glossaire*, & Vossius liv. II. de *Vitiis sermonis*, chap. 1. le dérivent du mot Saxon *acher*, qui signifie *ager*, & qui en a été fait. Il vient d'*acra*, qu'on a dit pour *akena*. M^r de Saumaïse sur Solin pag. 683. *Hæc ætæ facit*

facit decem pedum Philotariorum : ἡ δὲ ἀκὴ ἔχει τὸ
 ὄνομα τῶν πεδῶν , ὡς οὐδὲν ἄλλο . *Aliter Hero*
Geodasus acena tribuit ἑκατόμην , hoc est ,
 pedes duodecim . Pedes ergo Italicos intelligit : ἡ
 ἀκὴ ἑκατόμην ἔχει . Græci antiqui ἀκῆναι scribunt ,
 recentiores ἀκῆναι . Inde *Acna Columella* pro certo
 mensura agri modo : recentior Latinitas *acnam* pro
 eo dixit . Hinc in veteribus Legibus , *Acia* prati ,
acra cerix ; quam vocem audio hodieque Norma-
 nos retinere . Nec id obstat quod ἀκὴ decem pedes
 erat longa ; *Acna* verò *Columella* centum pedes ac
 vicenos tribuit , qui *Baticos* ædum quadratum vo-
 care scribit . Certè *acra* ab *acna* . Sic *Diaconum* pro
Diacono dicimus , *Pamprum* pro *Pampino* ,
Tymprum vel *Tymbrium* pro *Tympano* . *Acnua*
 vel *Agnua Vestres* scribunt libri apud *Columellam* .
Auctor verum : *Agnua* habet pedes xiv . cccc .
Jugenum habet pedes xxviii . ccc . Les An-
 glois & les Ecollois usent aussi du mot d'*acre* ;
 & il y a apparence qu'ils l'ont pris des Nor-
 mands . Voyez *Spelman* & *Vossius* aux lieux
 allègués , & *Ragueau* en son *Indice* . *Acra* se
 trouve dans la Chartre de la Fondation de l'Ab-
 bayie de la Trinité de Caën . *Emiego* , *Matbildis*
Regina , quinquaginta acras terra , &c . In villa
 qua dicitur *Maintrud* , sexaginta acras terra .

ADE. ADI.

ADES. C'est un vieux mot qui signifie
 avertir, maintenant. *Alain Chartier* au Parlement
 d'Amours :

Jamais n'eust fait adroit son point

L'Amant : car cette femme adez

Le faisoit jouer mal à point.

Hélinand dans son Poëme de la Mort s'est servi
 de ce mot. D'*adipsium* : en sous-entendant *tempus* .
Aulieu d'ipsium , on a dit *issum* : témoin l'endroit
 de *Suétone* , où il est dit que l'Empereur *Claudi-
 us* condamna un Sénateur à l'amende pour avoir
 dit *isse* pour *ipse* . *Aulieu d'issum* , on a dit ensuite
essum : comme *ella* pour *illa* : d'où l'Italien *ella* ,
 & le François *elle* . *Ellam* est interprété dans les
 Gloses Anciennes par *iamin* . *Ellum* se trouve
 dans *Plaute* : mais pour *en illum* . D'*essum* , les
 Italiens ont fait *esso* : comme *adesso* d'*ad ipsium* .
Pasquier livre viii . de ses Recherches cha-
 pitre 3 . prétant qu'ils ont fait *adesso* du François
adés : ce qui n'est pas vray-semblable . Voyez mes
 Origines de la Langue Italienne au mot *adesso* .

ADJOURNER. Voyez *ajourner* .

ADIRER. *Egarer* . Pièce *adiree* : terme
 de Palais . M^r *Nublé* le dérive de ces deux
 mots à dire : comme qui diroit trouver à dire .
Teleu , livre 1 . chapitre 38 . folio 55 . a traduit
adire par *adifrare* : Et poterit rem suam petere
 civiliter ut *adifratam* , quamvis *furatam* . M^r du
 Cange le dérive d'*adarare* . Videtur vox orta à La-
 tino *adare* : adeo ut res *adidata* , sit ea que amissa
 & deperdita , & que *adaratur* , seu cuius pretium
 aestimatur , quod possessori reddendum sit ; vel à voce
 Italica *adirato* : iratus : Nam qui sunt irati , seu
 quorum ira provocatur , (qui sont fâchez contre
 quelqu'un) ab eorum consortio abstinent quibus
 irascuntur : ita ut amplius non compareant , nisi
 prius , cum eis : qua vis est vocis *adiratus* in re que

ADO. ADR. ADV.

amplius non comparet . C'est au mot *adiratus* .
 Cette étymologie n'est pas naturelle . La vérité
 m'est inconnue .

ADOUBER. D'*adoppiare* . Voyez *radou-
 ber* . M^r du Cange le dérive d'*adoptare* . *ADO-
 BER* . Proprie , armis militem instruere : adober un
 Chevalier . Ex *adoptare* : fiebat enim Miles per
 arma adoptantis filius . M^{rs} de l'Académie ont re-
 marqué dans leur Dictionnaire , qu'*adober* ne
 se dit guere qu'en cette phrase , l'*adobe* , au jeu
 de Trictrac & au jeu des Eschees , pour faire
 entendre qu'on touche une pièce sans avoir des-
 sein de la jouer . l'*adobe* , c'est-à-dire , je raccor-
 mode cette pièce , je ne la joue pas . L'étymolo-
 gie de M^r du Cange est réfutée par l'analogie .

ADOUCCIR. D'*adducere* . Les anciens Au-
 teurs Latins ont dit *edulcare* . *Matius* , dans *No-
 mius* *Maecellus* :

Quapropter edulcare convenit vicem ,

Curasque acerbas sensibus gubernasse .

ADRESSER. D'*addirectare* : d'où les
 Espagnols ont aussi fait *addereçar* .

ADROIT. Voyez *droit* .

ADVOES ou **ADVOUES** , qu'on
 prononce *AVOUÉS* . On appeloit ainsi an-
 ciennement les Patrons Protecteurs & Défén-
 seurs des Eglises & des Monasteres . D'*Advocati* :
 c'est ainsi qu'ils sont nommez dans nos Histo-
 res Latines , & leur charge y est appelée *advoca-
 tio* & *advocatia* . Cette charge fut introduite a-
 près le Consulat de *Stilicon* pour maintenir les
 droits & les biens temporels des Ecclésiasti-
 ques contre les entreprises des puissances sécu-
 lieres . Le Canon 99 . du Concile de Carthage :
Post Consulatam Stiliconis inducta est Advocatorum
defensio pro causis Ecclesie . Et ces Avouez estoient
 pourvus par élection , qu'on faisoit ensuite con-
 firmer par le Prince . Les Capitulaires de Char-
 lemagne , liv. V . 31 . *Defensores Ecclesiarum versus*
potentias Sacularium vel Divinum ab Imperatore sunt
poscendi . Et au livre viii . 308 . *Pro Ecclesiarum*
causis ac necessitatibus earum & servorum Dei Exe-
cutores , vel Advocati , seu Defensores , quoribus ne-
cessitas ingruerit à Principe postulentur . D'où vient
 qu'en la Chronique de l'Abbayie de Saint Pierre
 de Bèze au Diocèse de Langres , on lit que le
 Roy Clothaire , à la priere de *Waldalenus* Abbé
 de ce Monastere , lui accorda pour Défenseur &
 Avoué un Seigneur tres-illustre appelé *Gen-
 goul* . *Petit à nobis ut illustris vir Gengulfus om-
 nes causas ipsius Monasterii ad proseguendum &*
redintegrandum deberet recipere . Cui nos hoc bene-
 ficium prastitisse cognoscere . *Quapropter per præsens*
hoc praeceptum jubemus ad memoratas omnes causas
ipsius Monasterii , illustris vir ille ex nostro per-
missu licentiam habeat prosegui , & unumquodque ut
justum est , restituat . Sic tamen quandiu eorum pa-
 riter fueris voluntas . *Data xv . kl . Sept . anno*
viii . regni Domini Chlotarii Regis . Ces confir-
 mations n'ont pas toutefois toujours été requi-
 ses ny observées , car il se trouve un nombre
 infini d'élections & de provisions d'Avouez fai-
 tes par la seule autorité des Eglises & des Mo-
 nasteres , comme l'a tres-curieusement remarqué
André du Chesne en son Histoire de la Maison
 de Béthune , liv. I . chap. 3 . qui est de la dignité
 & chargée des Advoez , où il produit plusieurs
 exemples

exemples de ces élections & provisions faites sans avoir été confirmées par les Princes. Outre ces Advoez des Eglises & des Monasteres, il y en avoit des Villes, Pays & Communautéz, comme l'a aussi tres-curieusement remarqué Pierre Pithou en son livre des Comtes de Champagne: *Es tels sont, dit-il, ceux que nous trouvons estre appelez les Advoez d'Ausbourg, de Zurich, de Bethune, de Bergues, d'Arras, de Theroüenne, de saint Michel Nomeni, & autres lieux.* Ce qu'il confirme par deux actes des années M.C.LXXXVII. & M.CC. par lesquels Berthoul Duc de Zeringe & Gouverneur de la haute Bourgogne pour l'Empereur, se qualifie légitime Advoe de Zurich. *Ego Bertholdus de Zeringen, Dux & Reitor Burgundia, Dei & Imperiali gratia Thuregici loci legitimus Advocatus, quod Kalluogt dicitur, &c. Bertholdus, Dux Zeringia, Dei & Imperatorum ac Regum dono Judex constitutus & Advocatus, qui vulgo Kalluogt dicitur, in omne Thuregium Imperialem Jurisdictionem tenens.* Les Annales de Colmar remarquent aussi qu'Adolphe Roy des Romains ayant résolu d'assister le Roy d'Angleterre contre Philippe le Bel Roy de France, institua Thibaut Comte de Ferrette Advoe de la terre d'Alsace, pour la défendre contre les entreprises des François. Quant aux Advoez d'Arras, de Theroüenne, de Tournay, & de Bergues, ils ont été appelez Advoez, non pas, comme l'a cru Pierre Pithou, qu'ils le fussent de ces villes, mais parcequ'ils l'estoient des Eglises principales de ces lieux-là, ce qu'André du Chesne a observé au lieu allégué; où il remarque aussi que ces Advoez des Villes & Communautéz n'ont été ainsi appelez que bien tard, & à l'exemple des Advoez des Eglises, à l'exemple desquels les maris & les tuteurs ont été aussi appelez Advoez de leurs femmes & de leurs pupilles. Ainsi les Seigneurs de Bethune se qualifioient Advoez d'Arras acause qu'ils estoient Protecteurs de l'Abbaye de Saint Vaast, a laquelle une partie de la Jurisdiction & Seigneurie de la ville d'Arras appartenoit. Ils se disoient aussi Advoez de Bethune, non parceque cette ville fust en leur Advouerie, comme quelques-uns ont cru; car le domaine & la propriété leur en appartenoit, & les habitans estoient leurs sujets; mais parcequ'ayant l'Advouerie de Saint Vaast d'Arras, & estant avec cela Seigneurs de la Ville & Baronnie de Bethune, ils attribuoient à leur Seigneurie le titre de leur charge & dignité. Voyez M. Bignon dans ses Notes sur Marculfe, Ragueau dans son Indice, François Pithou & Spelman dans leurs Glossaires, Cujas sur le v. livre des Fiefs, Pierre Pithou des Comtes de Champagne pag. 471. & les suivantes, Ritterhusius sur Salvien pag. 221. M. Grotius de Imp. summ. potest. & sur tout André du Chesne en son Histoire de la Maison de Bethune. On a aussi dit ADVOEYERS & ADVOEYERIE; ce qui fait voir que pour *advocatus* & *advocatus* on a dit *advocatus* & *advocatus*.

AEROLES. Voyez *erroles*.

ÆOLOPYLE. Rabelais dans ses Notes sur son livre 4. *ÆOLOPYLE*, porte d'*Æolus*. C'est un instrument clos, auquel est un petit permis, par le-

quel si mettez eau, & l'approchez du feu, vous verrez sortir vent continuellement. Ainsi sont engendrez les vents en l'air, & les ventosités es corps humains, par échauffemens, ou concoction commencée, non parfaite, comme expose Claude Galen. Voyez ce qu'en a écrit nostre grand ami & Seigneur Monsieur Philander sur le premier livre de l'irruve. Nous disons presamment *Æolipile* & c'est ainsi que ce mot se trouve dans le Dictionnaire de Meilleurs de l'Académie.

AFF.

AFFAIRE. De l'Italien *affare*: qui a été fait d'*ad facere*. Et de là, un *agenda*. M^r du Cange le dérive d'*avere*, en la signification de biens & de facultez; *Affare* & *affarium* se trouvent en plusieurs endroits des Ecrivains de la Basse Latinité. Voyez le Glossaire de M^r du Cange.

AFFAISSE. De *fais*: en la signification de poids, de charge, de fardeau: comme quand on dit, obéir au *fais*; plier sous le *fais*; ne pouvoir porter le *fais*: elle a pris son *fais*, cestadire elle s'est affaïssée. Voyez *fais*.

AFFAITER un oiseau. C'est l'affurer, l'appriivoier. D'*affaitare*, cestadire, le faire, le façonner: & de là, *affationarius*, pour celui qui a soin d'agencer & orner les choses.

AFFERMER: pour *bailler à ferme*. Péron: *Sed illa me magis angunt, quibus locare & redimere, locatorem & redemptorem, affermer, & fermier interpretari solemus. Eorum, inquam, non obscura est origo: ab affirmando enim mihi orta videntur esse. Nam quoniam si, inter quos ejusmodi contractus intercedit, se certam vim pecunia quotannis dominis dissoluturos esse affirmant, quod illi ratum & firmum putant, ex eo affermer & ferme, & fermier, dicta esse existimo: nisi tu melius aliquid habes. Nihil, inquit, est quod tuam originem improbem, aut ad eam possim addere. Hac, inquam, verba non ita pridem inventa sunt. Quares facis, ut ab imperitiis Lingua Latina Juriconsultis, qui, cum Latina superiora ignorarent, primum affirmare, & firmum, & firmarios dixerunt; deinde verbum à verbo hac in nostrum sermonem transtulerunt; consilia esse putem. Hunc enim eorum ortum tradere malo, quam orta ea à Græcis illis παρρησιος: id est, firmus & certus pras, aut εἶρη, id est, dos, ut N in M mutatur, dicere: quam hoc posterius similitudine quadam recte dici potest. Ut enim dos ad tempus datur, sic etiam hic contractus, & quasi pactio. Hoc, inquit, aliquid est, sed illud superius mihi magis probatur.* Péron se trompe; Ce qui a été remarqué par Nicot en ces termes: *Aucuns estiment que Ferme en cette signification de conduction vient du Latin: parce, disent-ils, que les Fermiers afferment aux Maîtres & Seigneurs des choses prises à ferme, leur payer l'argent ou maison accordée par chacun an. Se redemptionis conventionem quotannis dominis dissoluturos esse affirmant, quod illi ratum & firmum putant. Es enyent que de là vient qu'on dit affermer, pour prendre, ou bailler à ferme. Mais ils se trompent en cela. Voyez ferme.*

AFFEURER, ou **AFFORER**. C'est un vieux mot François, qui signifie *taxer*, *estimer*, *mettre à un certain prix*. Le vieux Coutumier de

Normandie chap. 20. au titre des Usuriers : *Tel a affeuré son cheval à seur, &c.* C'est adire, a estimé son cheval au prix, &c. Voyez Spelman au mot *affratorum*, & Ragueau au mot *affurer*. Et de là, *AFFEURAGE*, pour le droit d'affurer. *Seur* vient de *forum*. Voyez cy-dessus *seur*.

AFFIER. D'*adfidare* : comme qui diroit *fidem dare*.

AFFIER des arbres. D'*adficare*. Charle Etienne dans son *Seminarium*, live *Plantarium*, page 3. *Sed & illud omittendum non est*, figere hinc o plantis feraces apud Virgilium quarto Georgicorum, eleganter id significare quod vulgus nostrum dicit affier, ou afficher, ou piquer des plantes fertiles. *Quod etiam ponere dixisse videtur Columella libro 2. capite 2. Plantasque ulmorum (inquit) nunc ponere utile est.*

AFFIERT. Comme quand on disoit, *cela ne m'affiert pas : cela ne m'affiert en rien.* Voyez Nicot. De *ferit* : c'est adire *tangit, attingit*. Virgile : *Nec solus tangit Atridas iste dolor.*

AFFIN. Perion le tire ridiculement du Grec *βα*. *Hoc nostrum afin à Græca conjunctione in ortum esse existimo. Si enim A primam litteram facias, & P interjicias, aphin existet. Itaque errant qui duplici ff hanc scribunt.* Il vient d'*ad finem*. Dans la Préface d'une Ordonnance non imprimée, de Charles VII. du 15. Aoust 1389. vérifiée le 27. du mesme mois : *Plures ex ipsis alias plerumque Literas impetrare conantur ; & de fallo obtinere ; ad finem, quod dicta eorum causa in suspensio, sine statu usque ad longum tempus remanent & teneantur.* Dans la Bulle d'or de Charles IV. Empereur des Romains, titre 2. *Missam de Sancto Spiritu faciant decantari, ad finem ut ipse Sanctus Spiritus corda ipsorum illustret, &c.* Anciennement on disoit *adfin* : & c'est comme ce mot se trouve écrit dans Perceforest.

AFFIQUET : parure de femme. D'*adficatus*. Voyez *sicher, & colifichet*.

AFFOLLER : pour blesser. Gaston de Foix dans son *Miroir de la Chasse*, page 12. *les Ours estreignent aucunes fois un homme ou chien si fort qu'ils l'affolent ou tuent.* Et page 19. *Le levrier revint à l'hôtel du Roy : & là trouva Machaire, qui estoit moult grand Gentilhomme, & dessus, & l'eust affollé, se on ne l'eust dessendu à force à l'encontre du levrier.* Et page 23. *Quand un cheval est affollé & blessé devant l'espaule.* Et page 51. *Un ours mord, & estreint, & affolle.* Et page 52. *Car j'en ay veu des gens plagés & affolés par le Sanglier. Plagez, c'est plagatos.* Et page 61. *Car par tel cas vy-je affoller Messire Godefroy de de Harecourt de l'un des bras.* Rabelais iv. 47. *Ha dit la vieille, où est-il le méchant, le bourreau, le brigand ? Il m'a affolée.* Et ailleurs : *vous nous affolerez de coups.* Voyez Nicot. L'étimologie de ce mot m'est inconnue. Car je ne puis approuver ce qu'a écrit de ce mot M^r du Cange. Voicy ce qu'il en a écrit : *AFFOLLER, leviter ladere, quod facere solent qui invicem, follorum instar, nugantur, vel sese propellunt.* Il paroist par les passages que j'ay allégués cy-dessus, & par ceux mesme que M^r du Cange allégué dans son *Glossaire*, au mot *affolare*, qu'*affoller* n'est pas blesser légèrement, quoyque Papias explique *affolare* de la sorte.

AFFRES de la mort. Voyez *affreux*.

AFFREUX. M^r de Caseneuve le dérive d'*Afer*, les Africains, acause de leur noirceur, étant affreux. *Afer, Afrus, Afrosus, AFFREUX.*

AFFRIOLE. Voyez *friand*.

AFFRONT. De l'Italien *affronto*. Pasquier au chap. 3. du livre viii. de ses *Recherches* a remarqué que ce mot n'étoit pas ancien en notre Langue.

AFFRONTER. C'est s'opposer front à front : résister en face. Voyez *confronter*.

AFFUBLER. D'*affibulare*. Dans le *Traité de la Senéchaussée d'Anjou de Hugue de Cleiris : Pallium, quo in Curia affibulatus erit, Dispensatori dabitur.* Les Picards disent encore aujourd'hui *affuler*, & les Bas-Normans *affluber*. *Fibula* signifie une agrafe : *affibulare* signifie proprement *agrafer un manteau* : mais comme on trouve en plusieurs endroits *affibulare*, pour se couvrir d'un manteau (M^r du Cange en cite plusieurs exemples) il faut qu'on ait pris *fibula* pour le manteau mesme.

AFFUST, AFFUSTER. Voyez *fust*.

AGA. Mot Turc, qui signifie *Seigneur* : qui est un titre qui se donne particulièrement à des Officiers de guerre. *Agas des Janissaires. Les Agas du grand V^lir.*

AGA. Interjection d'admiration. M. de Caseneuve le dérive d'*ἀγα*, qui signifie *admirer, s'étonner*. M. Lancelot dit la mesme chose : ce qui est réfuté avec raison par le P. Labbe : *AGA, mot vulgairement usité en quelques pays de la France, pour signifier admiration ou indignation, est tiré par nos Hellénistes, du Grec ἀγα, ou ἀγαυα, admirer, s'étonner, porter envie, s'indigner. Mais je croy que nos bons ancestres ne l'ont point esté chercher en Grèce, & que la nature le leur a fourni, comme les autres interjections d'ah, ho, hi, he, hu, &c. Ce sont les termes du P. Labbe.*

AGACE. On appelle ainsi une pie en Picardie, en Gascogne, & dans la Bourgogne : & agasse, à Toulouse. En Poitou on l'appelle *ajace* : & en Bretagne *agace*. Rabi Salomon, habitant de Lunel, & de là surnommé *Iarchi*, du mot *אֶרֶךְ* *areach*, qui signifie *lune*, expliquant sur le Lévitique le mot Ebreu qui signifie *une pie*, use du mot *agace*. M^r Bochart croyoit qu'il avoit été dit par transposition de lettres de l'Arabe *azrago* qui signifie la mesme chose. D'autres le dérivent du Grec vulgaire *ἀγᾶρες*, qui signifie aussi la mesme chose selon le témoignage de Gesner dans son *Histoire des Animaux*, au chap. du Cér, & de Gelenius dans son *Lexicon*. J'ay quelque opinion qu'il a été fait de l'inutilité *acax acax*, formé du verbe *areo* : d'où *acesco, & acinus*. On peut avoir dit *acax*, comme *emax, vendax, fallax, currax, carax* &c. qui se trouvent dans les Auteurs anciens. Et de là le mot d'*agasser, acax acacis, acacia* **AGACE** : *acaciare, AGACER, & AGASSER*. Les pies sont colères. Voyez *pie griesche*.

AGACER les dents. Lat. *dentes hebetare*. M^r Lancelot : *Quand le mot agacer se prend au sens que nous disons avoir les dents agacées, il vient d'acere, être aigre, parceque ce sont les choses aigres, & qui ne sont pas meures, qui font cet effet.*

effet. Le P. Labbe : *Je tire agacer, d'agriacer, qui vient d'agria, du verjus, de l'aigret. Pierre de S. Julien, de la Maison de Balleure, Doyen de Chalon sur Saone, en ses Origines des Bourguignons, le tire d'acacia, axaxia, que quelques uns ont pris pour du jus de prunelle, & autres méchants fruits verdâtres ; & l'arbre, pour un prunier d'Egypte. Il vient d'alligare, qu'on a dit, pour lier, ou agacer les dents, comme il paroît par le mot Italien allegare. M. de la Cruica dans leur Vocabulaire : ALLEGARE è anche quel effetto, che fanno le cose agre, o aspre, a' denti, le quali, morse, quasi gli legano. Morali di San-Gregorio, li denti di ciasuno huomo, il quale mangera l'uva acerba, s'allegheranno. Albertano cap. 22. Non gli credere, acciocchè non ti doglia, e di dietro non te n'allegghino i denti. Onde il Proverbio : Tal pera, o uva, mangia il padre, ch' al figliuolo allega i denti : che e quello che disse Dante. Et il en vient de cette maniere : alligare, alligatiare, agatiare, AGACER. Le passage de Dante, pour le marquer en passant, est pris du Prophète Jérémie.*

AGACER quelqu'un, c'est le provoquer par paroles piquantes. De l'inutilité agaciare. Voyez agace.

AGARIC. ἀγρικόν, agaricum, AGARIC. C'est une racine qui vient d'Agarie, région de la Sarmatie, dit Dioscoride : ce qui est refuté par Scaliger dans son premier Scaligerana ; où il soutient qu'il n'y a jamais u de lieu appelé Agarie. Ce qu'a écrit M. de Saumaïse au chapitre 102. de ses Homonymes des Plantes, au sujet de l'agaric, justifie Dioscoride. Voyez, je vous prie, l'Observation de M. de Saumaïse.

AGATE. Pierre précieuse. D'achates, achate, fait du Grec ἀχάτης, ainsi dit, d'un fleuve de Sicile de ce nom là. Plin. xxxvii. 10. Achates in magna fuit auctoritate, nunc in nulla est : reperta primum in Sicilia juxta flumen ejusdem nominis ; postea plurimis locis ; excedens amplitudine ; numerosa varietatibus diversis, mutantibus cognomina ejus. Vocatur enim phallachates, sardachates, hemachates, leucachates, dendrachates, velut arbutula insignis : antachates, cum uritur, myrrham redolens : coralloachates, guttis aureis sapphiri modo distincta, qualis copiosissima in Creta, sacra appellata est.

AGE. On prononçoit anciennement éage. Villon au commencement de son Grand Testament : En l'an de mon trentième eage. Où Marot a fait cette note : Il fait eage trisyllabe : comme péage : si fait le Roman de la Rose. Et en Provence on prononce encore ce mot de la sorte. D'atatum inutile, formé d'at as etatis. Etatum, pour atatum, génitif pluriel d'atus, se trouve dans Ulpien en la Loy premiere de Minoribus 25. annis.

AGENDA. C'est un mot pur Latin. Voyez affaire.

AGENOULLER. D'adgeniculare. Ingeniculare se trouve plus d'une fois dans la Vie de Sainte Colombe.

AGENT. D'agente, ablatif d'agens. Il y a un Titre au Code Theodosien de Agentibus in rebus. Symmaque fait souvent mention de ces Agents.

AGEONS. Sorte de bruière. Voyez bruière.

AGHAIS. C'est un vieux mot qui se trouve dans l'article 63. de la Coutume de Lille. Qui entend profiter d'aucun marché a aghais, est requis ; a sçavoir le vendeur, consigner la denrée par lui vendue, & l'acheteur les deniers du marché, avant le temps desdits aghais expiré. M. Galland célèbre Avocat du Parlement de Paris, expliquant au chap. 5 de son Traité du Franc-alleu le texte que nous venons d'alléguer de la Coutume de Lille, semble dériver ce mot d'agbais de celui d'acquiescer. C'est une vente, dit-il, faite à terme de paiement & de livraison ; de laquelle celui qui desire profiter, doit agaisier, c'est à dire questionner, acquiescer, observer le jour du terme, & ne le laisser écouler, sans avoir préalablement livré ou payé, & au refus de sa partie, consigné en Justice, & fait signifier.

AGIOS : atiquets, bijoux. On dit à Paris agios de mariée de village. Je ne sçay d'où vient ce mot : car il n'a aucun rapport avec l'Agios & Theos du Vendredy Saint.

AGRAFE. Quod valde copules, à nostris majoribus dictam puro agraphen, αγραφή & ἀγρον, ἀγρῶ : vel quasi τὸ ἀγρὸς ἀποφύλω, ἀγρονόμος, dit Budée dans les Commentaires de la Langue Grecque. Périon pag. 92. Solent interdum mulieres hoc genus vestis fibulis quibusdam connectere, quas Parisii, ut, cum Lutetia essent, notavi, agrates dicunt, nos crochets vocamus. Illud, inquam Budæus ab ἀγρῶ, id est, captura, vel ἀγρῶ, id est, valde, & ἀγρῶ, id est tactu, quod valde copulet, ortum esse dicit. Ego hoc addere possum, mihi etiam videri, ortum esse à nomine. ἀγρῶν, quod instrumentum illud aduncum significat, quo ex pueris vasa extrahuntur. Nam si rectè mutes literas & P in PH aspiratam agraphie existet. Hinc à verbo ipso, quod est ἀγρῶν, multa verba ejusdem significationis, id est qua vi & unco capere declarant : ut haper, harper, agraper, & arraper duximus. Illud etiam inde ortum videtur, quo rei adunca vel acuta vestigium in manu, vel pede vi expressum significamus, cum egraphigner dicimus. Le P. Labbe AGRAFFER a été supposé au lieu d'agriffer, & AGRAFFE en la place d'agriffe : la lettre A donnant une plus grande emphase au mot. Les Picards prononcent agrape, que Charle de Bovelles dérive d'arripere, ou d'harpago. Les Toulousains disent agasa, pour accrocher, & les Anglois & les Bas-Bretons appellent craf une agrafe, & crafaf, une ancre.

AGRAS. Verjus, en Languedocien. De l'Italien agresto, qui signifie la même chose.

AGREER. D'adgratere : comme AGRA-BLE d'adgratibilis. Voyez gré.

AGREMENT ; pour un lavement. On pourroit croire que ce mot en cette signification auroit été fait de l'Italien argomento, qui signifie la même chose. Voyez mes Origines de la Langue Italienne. Mais comme ce mot argomento est peu connu en cette signification, & que le mot d'agrément en la signification de lavement n'est pas ancien dans notre Langue, je ne puis donner dans cette étymologie. Je croy donc qu'on a ainsi appelé un lavement, à cause que les Dames prennent souvent des lavemens pour s'éclaircir le teint.

AGRIER. C'est ce qu'on appelle autrement *champart*, ou *terrage*. D'*agrarium* : qui se trouve en cette signification dans Marculfe. Voyez Spelman & Lindembrog dans leurs Glos-saires, Ragueau dans son Indice, & M. Bignon sur Marculfe.

AGUET. Voyez *guer*.

AGUILANLEU. Par corruption, pour *au gui l'an neuf* : *ad viscum, annus novus*. Paul Mèrue dans sa Cosmographie, partie 2. livre 3. chapitre 21. *Sunt qui illud au gui l'an neuf, quod haecenus quot annis pridie Kalendas Januarius. vulgò publicè cantari in Gallia solet, ab Druidis manasse autumant : ex hoc forè Ovidii.*

Ad viscum Druidæ, Druidæ cantare solebant.

Solitas enim aiunt Druidas per suos adolescentes viscum suum cunctis mittere, coque quasi manere, bonum, fastum, felicem & fortunatum omnibus annum precari. Voyez Goropius Becanus in *Gallicis*, Vigénair sur César, Vinet sur Ausone, Gosselin au chapitre 14. de son Histoire des anciens Gaulois, André Favyn dans son Théâtre d'Honneur, page 38. Et sur tout, Jan Picard dans sa Celtopédie. Il est à remarquer que le vers cy-dessus allégué par Mèrue sous le nom d'Ovide, n'est point d'Ovide. En Touraine on dit encore *Aguilameu*. Les Espagnols disent *Agninaldo*, pour les présants qu'on fait à la feste de Noël. En Basse Normandie, les pauvres, le dernier jour de l'an, en demandant l'aumône disent *boquinanno*.

A H.

AHAN. Nicot dans son Trésor de la Langue Françoisè, & Pasquier dans ses Recherches liv. viii. chapitre 6. croient que ce mot a été fait du son que font les Bucherons, & autres manœuvres, lorsqu'ils font quelque effort : Et M^o de l'Académie sont dans les mêmes sentimens dans leur Dictionnaire. Il l'a été de l'Italien *affanno*. Les Espagnols & les Languedociens disent encore aprèsant *affan*. Et dans le Lyonnais, on appelle *affanneurs* les Journaliers qui travaillent aux chans. Bouteiller dans sa Somme Rurale appelle terres *abanables*, les terres, qui sont de grand rapport, & qui se labourent avec peine. La Coutume de Boulenois article 170. use du mot d'*abavables*. Si aucuns veulent planter jardins, hayes, ou enclos, contre terres *abavables*. Mais c'est une faute d'impression. Il faut lire *abanables* : comme M^r Féramus Avocat au Parlement l'a restitué dans ses Commentaires doctes & curieux qu'il a faits sur cette Coutume, non encore imprimée : & comme il se voit par l'ancienne Coutume de Boulenois, rédigée sous Charles VIII. Item : Nul ne doit terres qui marchissent ansdits grands chemins, que ce ne soit en recouvrant ladite terre à trois voyes d'*aban*, &c. Item : Si aucunes divisions sont entre bois & terres *abanables*, &c. C'est au chapitre des Usages, Ordonnances, & Observations anciennes. On a dit *abaner la terre*, du mot *aban*, qui signifie *peine*, *travail* : comme *labouer*, du mot *labor*, qui signifie la même chose.

AHEURTER. On écrivoit anciennement

aburter. Voyez la Balade de le Maître au chapitre 4. du Roman du petit Saintré.

A J.

AJANCER. Sylvius dans son *Isagoge in Linguam Gallicam*, pag. 53. le dérive de *gens*, en la signification de *gentil*. *GENS gentis, GENT : quod etiam adjectivum facimus, pro eleganti & culto : quem & gentilem, gentil, vocamus. unde ad-gencer, id est disponere, pro ad-genter.* Cette étymologie paroît assez naturelle.

AIDER. De l'Italien *aitare*, qui a été fait du Latin *adjutare*. Les nouveaux Grecs disent *αἰτῶν* : & *αἰτῶ* pour l'Italien *aita*. En Arabe, *iad* signifie *main* & *aide* : ce qui a obligé Casaubon de tirer le François *aider* de la Langue Arabe.

AIGAIL. Rosée qui est sur les feuilles des herbes & des arbres. D'*Aquale*.

AIGLANTIER. AIGLANTINE. D'*acanthus*. *Acanthus, acantinus, acanthina, AIGLANTINE. Acanthus, acambi, acanthiarium, AIGLANTIER.* L'aiglantier est une espèce d'épine. Péron s'est aperçu de cette étymologie.

AIGNELET : sorte de monnoye. Voyez *montons à la grand laine*.

AIGRE. D'*acer* : comme *maigre* de *macer*, & *aligre* d'*alacer*. Les Italiens d'*acer* ont fait de même *acro* & *agro*.

AIGREFINS. Sorte de monnoye. Rabelais 2. 6. *Et ces vieux doubles ducats, nobles à la rose, angelots, aigrefins, royaux, & montons à la grand laine.*

AIGREMOINE : simple ; autrement *Eupatoire*. Par corruption, aulien d'*argemone*. C'est ainsi que quelques Auteurs Grecs ont appelé l'*eupatoire* : en quoy ils se sont trompez, comme l'a remarqué Dioscoride livre 2. chapitre 207. *μαρίσιν, & αἰγρεῖον* *Eupatorium* *μαρίσιν*. Photius dans son Epitre 123. a fait la même remarque.

AIGRETTE. Espèce d'oiseau ressemblant à un héron. Belon dans son Traité des Oiseaux livre 4. chap. 6. *L'aigrette doit estre mise entre les espèces de hérons : car elle vit, fait son nid, & est de mêmes mœurs que les hérons. Les François l'ont ainsi appelée à cause de l'aigreur de sa voix, qui est beaucoup plus puissante que celle d'un héron. Les Italiens la nomment agroti. Nous dontons à sçavoir s'ils l'ont prise de nous, ou que nous l'ayons prise d'eux. Et ensuite : Il y a certaines plumes en deux costez des ailes sur le dos de l'aigrette, qui sont déliées & blanches, & qui sont vendues bien chères és baselans de Turquie : dequoy quelques hommes se réservent à eux pour secret de les arracher de dessus les Aigrettes : car ceux qui les prennent, on apportent vendre és marchez, n'y prennent garde. Ces deux étymologies de Belon sont indubitables. Et cependant le P. Labbe dérive *aigrette* d'*ardea*. *ARDEA. aire, airon ; puis aurette, ou aigrette, d'ardola.* Ce sont ses termes. ¶ Jules César Scaliger a écrit *Egrette*. C'est dans son Exercitation 233. contre Cardan.*

AIGRETTE, dans la signification d'*oseille*. Acause

Acause de son goût aigret : pour lequel les Grecs l'ont appelée *ἀγρίς*. Voyez *oseille* & *surelle*.

AIGRUN. D'*acrumen* : d'où les Italiens ont aussi fait *agrumo*. *Acrumen* a été fait d'*acrum*. Les Gloses Antiennes : *acrum*, *ἀκρὺν*, *ἀκρῖν*. Carilius a remarqué que Cneus Mattius dans la Version de l'Iliade s'étoit servi du mot *acrum*, au lieu de celui d'*acrem*. L'Italien *agrumo*, & le François *aigru* se disent de toutes sortes d'herbes fortes, & de fruits aigres. Voyez mes Origines Italiennes.

AIGU. AIGUISER. D'*acutus*, & d'*acutatio*. Les Gloses : *acutus*, *ἀκὺς*, *ἀκὺς*, *ἀκὺς*, *ἀκὺς*. Voyez Vossius de *Vitiis sermonis* liv. 4. chap. 1. On prononçoit anciennement *agu* : Marot : *VISER est plus agu du tiers*. En Basse Normandie, on dit encore *agu*, & *agucher*.

AIGUE-MARINE. Pierre précieuse ; ainsi appelée de sa ressemblance au vert de mer celtadire, à de l'eau de mer.

AIGUES-MORTES. Ville. D'*Aqua mortua*.

AIGUIER. AIGUIERE. D'*aquarium*, & d'*aquaria*. Les Gloses : *aquarium*, *ἀκὺς*, *ἀκὺς*. On disoit anciennement *aigue*, pour dire de l'eau : témoin le mot d'*Aigues-mortes* : *Aqua mortua* : & les Gascons, & les Provençaux le disent encore aujourd'hui. Les Espagnols d'*aqua* disent demême *agua*. Nous avons fait aussi *évier* d'*aquarium* : & *cave* d'*aqua* : d'où Ronfard a fait *caver*, pour dire *changer en eau*.

Méduse seulement tournoit l'homme en rocher :

Mais cette-cy enroche, enlave, enfoue, englace.

C'est au Sonnet 55. du liv. 2. de ses Amours.

AIGUILLE. De l'Italien *aguglia*, fait du Latin *acicula*. On dit encore *aiguille* en plusieurs Provinces : lequel mot a été formé d'*acucula*, qui se trouve dans la Loy 1. au Code Théodosien, de *Repudiis*.

AIGUILLETTE. D'*aciculæta*, diminutif d'*acicula*. Les premières aiguillettes étoient ferrées d'un long fer pointu : & il n'y a pas long-tans que les Cavaliers portoient de ces sortes d'aiguillettes sur leurs épaules.

AIGUILLON. D'*aculione*, ablatif d'*aculio*, dit pour *aculeo*. Les Gloses : *aquilio*, *ἀκὺς*, *ἀκὺς*.

AILE d'oiseau. D'*ala*.

AILE D'EGLISE. Les ailes de l'Eglise que Saint Namas (en Latin *Namatus*) Evêque de Clermont en Auvergne, avoit fait bâtir à Clermont, sont appelées *ascella* par Grégoire de Tours, liv. 2. chap. 16. *In altum intra capsum usque cameram, pedes 50. in ante absidem rotundam, habens ab utroque latere ascellas eleganti constructas opere : totumque adificium in modum crucis habetur expositum.* Ce qui donne sujet de croire que ce mot d'*aile* en cette signification viendroit plutôt d'*ascella* que d'*ala* : M. de Haute-ferre sur cet endroit de Grégoire de Tours : *Ascellæ, sunt ala, seu latera Ecclesiarum : que dicuntur ascellæ à comparatione partium corporis humani. ascella est ala, seu axilla, cava pars brachij. Gregorius infra lib. 4. cap. 31. nascens in inguine, aut in ascella vulnere.*

AILLEURS : car c'est ainsi qu'il faut dire, & non pas *allicurs*. D'*aliosum*.

AIMANT. Sorte de pierre qui attire le fer. Le Pere Fournier, Jésuite, a écrit dans son Hydrographie, que cette pierre avoit été ainsi nommée de l'amour que lui portent tous ceux qui en connoissent les effets : ou, parce que se tournant vers le pôle elle témoigne avoir plus d'amour pour cette partie du monde que pour les autres. Le Pere de la Philosophie, l'admirable Monsieur Gassendi, croyoit aucontraire qu'elle avoit été ainsi appelée de l'antipathie qu'elle a pour le fer. Et il me souvient qu'il m'alleguoit à ce propos ces beaux vers de Claudien,

Flagrat anhela flix, & amicam saucia sentit

Materiam, placidosque chalybs agnoscat amores.

Monsieur Ferrari, célèbre Professeur de Padoue, dans ses Origines de la Langue Italienne, au mot *calamita*, est du même avis. *Galli magnetem aimant appellans : quia ferrum amet, & ad se pelliciat.* Et Bourgoïn dans ses Origines Françaises dit la même chose. Mais il est constant que l'aimant a été ainsi appelé d'*adamas*, qui se trouve en cette signification. L'ancien Dictionnaire Latin-François du Pere Labbe : *ADAMAS, aimant.* Remon Lulle, dans son livre intitulé *Ascensus & descensus intellectus : Potentia visus verè videt quod adamas attrahit ferrum.* & *Adamas adamantis, adamantæ, AIMANT.* Les Ecoles l'appellent encore aujourd'hui *adamant*. Les Poètes Grecs l'ont appelé *αἰδουδάμης*. Et *androdamas* a été pris par les Anciens pour une sorte de pierre aimantine. Pline livre xxxvi. chapitre 20. *Sotacus quinque genera hamatisarum tradit præter magnetem, &c. alterum, androdamanta dicit vocari, colore nigro, pondere ac duritia insignem : & inde nomen traxisse : trahere autem in se argentum, as, ferrum.* Dans une vieille Version Française du livre de *Lapidibus* de Marbodius Evêque de Rennes, qui est manuscrite dans la Bibliothèque de S. Victor de Paris, le diamant que les Latins nomment constamment *adamas*, est aussi appelé *aimant* : ce qui ne laisse aucun lieu de douter que l'aimant n'ayt été ainsi appelé d'*adamas*. Il est pourtant étrange qu'on ayt appelé du même nom ces deux pierres, qui ont une telle antipathie, si on en croit Pline, que le diamant mis avec l'aimant l'empêche d'attirer le fer. Elles ont été toutes deux ainsi appelées acause de leur dureté : à *duritia indomita* : ce que signifie le mot *adamas*. Duquel mot, pour cette raison, on a aussi appelé une sorte de fer. Hésychius : *ἀδάμας, γίγναι αἰδουδάμης, τὸ ἐν αἰδῷ ἀδάμας.* Pline livre xxxvii. chapitre 4. a remarqué cette étymologie du mot *adamas* en la signification de *diamant*. *Incidibus hi deprehenduntur : ita respuentes ictum, ut ferrum utrinque dissulset, incudesque etiam ipsa dissiliant. Quippe duritia inenarrabilis est, simulque ignium vitrix natura, & nunquam incallescens : unde & nomen indomita vis Græca interpretatione accepit.* D'*adamantæ*, les Espagnols ont fait *iman*. *Adamantæ, amante, imanto, IMAN.* Covarruvias qui le dérive de *magnet*, s'est en cela toutafait trompé. Je dis la même chose du P. Labbe, qui dérive *aimant*

du même mot *magnes*. C'est à la page 7. de la seconde partie de ses Etymologies. Cette pierre se trouvoit dans Héraclée Ville de la Magnésie, qui est une partie de la Lydie, d'où elle a été appelée par les Latins, *Heraclius lapis*, *Magnes*, & *Lydius*. Nicander, qui veut qu'elle ait été appelée *Magnes* du nom de son inventeur, s'est aussi en cela toutafait trompé. Voyez Suidas au mot *μαγνῆτις* : où il est fait mention d'une statue d'airain qui étoit suspendue en l'air dans le Temple de Sérapis de la ville d'Alexandrie en Egypte, par le moyen d'un clou de fer qui étoit dans la teste de cette statue, & d'une pierre d'aimant attachée à la voute de ce Temple immédiatement au-dessus de la statue.

AINDRE : petite rivière qui passe à Cormery en Touraine. D'*Agner*. Périon, qui étoit de Cornery : *Fluminum nomina in E ferè exeunt* : ut *Vigenna*, *VIENNE* ; *Liger*, *LOIRE* ; & ; *quod hoc oppidum meum Cornuariacum alluit*, *Agner*, *AINDRE*.

AINE. D'*inguina*, formé d'*inguen*. *Inguen* *inguinis*, *inguine*, *inguina*, *inna*, *AINE*.

AINS. De l'Italien *anzi* : qui a été fait d'*antius* inulité. On a fait *antius* d'*ante* : d'où les Espagnols ont aussi fait *antes*.

AINSI. Périon le dérive de *ensic*. Il vient d'*insic*. Anciennement on écrivoit *ensic*. Huon de Villeneuve : *Il est ensic costume en nostre contrée*. On a écrit ensuite *ensi* : & vous le trouverez toujours écrit de la sorte dans Ville-Hardouin. Les Espagnols disent *assi* : qu'ils ont fait d'*ad sic*. Monsieur du Cange le dérive du Grec vulgaire *ἴσος*.

AJOURNER, ou comme on écrivoit anciennement *ADJOURNER*. D'*adjournare* : qui est comme qui diroit *diem dicere* : & qui se trouve en cette signification dans les Capitulaires de Charlemagne. Voyez Spelman & Lindembrog dans leurs Glossaires, & Vossius de *Vitiis sermonis*, livre 2. chapitre 22. Nous usions autrefois de ce mot dans une autre signification, comme l'a remarqué Pasquier. Nous usons, dit-il, du mot *adjourner* quand nous faisons appeler un homme en justice par la semonce d'un Sergent. Le Roman de Pepin en a usé pour dire que le jour étoit venu : qui n'étoit trop mal à propos. Nous en avons perdu la naïveté pour la tourner en chicanerie. C'est au chapitre 3. du livre VIII. de ses Recherches. M^r de Caseneuve dit que le mot de *jour* se prenoit anciennement pour le *matin* : & que c'est de là qu'on a dit *adjourner*, pour donner assignation en jugement, parce qu'anciennement on ne plaidoit que le matin : à quoy je ne croy pas, qu'on ait visé lorsqu'on a fait le mot *ajourner* pour *diem condicere*.

AIR DE CHANSON. Monsieur de Saumaïse sur l'Histoire Auguste page 352. le dérive d'*ara ara*. *Hodierna Gallica Poesis tota rhythmica est, certo syllabarum ad rhythmum copulatarum libero scribentis arbitrio currens. Nec enim propriè pedum dimensione graditur. Sed rhythmum malè vocamus in nostra pœsi, syllabarum ad finem cujusque versus in eundem sonum recedentium κατάληξιν : sic finem rhythmus rhythmum καλῶς ποιεῖν appellamus. Rhythmum in*

cantione Veteres vocarunt, quam nos hodie eam cantionis dicimus : rhythmus enim Latine numerus dicitur. Virgilius : numeros memini, si verba tenerem. Ara autè idem quod numerus. Nam Recentiores aras pro numeris, vel numerorum notis dixerunt : quæ Veteribus ara dicebantur. Lucilius :

Hæc est ratio, perversa ara, subducta summa improbè ?

*Hinc, hæc ara ara, pro numero, vel numeri nota, vel calculo, apud Recentiores. Notius : A R A, numeri nota. Sic aras breviores Sextus Rufus dixit ; Ac morem sequutus calculorum, qui ingentes summas aris brevioribus exprimunt, res gestas signabo, non eloquar. Inde nos aram cantionis pro numero, vel rhythmum cantionis vocamus : & aras pro cantionibus. Eodem planè modo quo & Latini numeros pro canticis ipsis, vel carminibus usurparunt. Les Italiens disent *aria* en la même signification : ce qui me fait douter de l'étymologie de M^r de Saumaïse.*

AIR. Comme quand on dit *du bel air*. Les Allemands se servent du mot *ardt* en la même signification. Je croy pourtant que ce mot François a été fait du Latin *aër*.

AIRAIN. D'*aramen* : comme *essain* d'*examen* : *mairrein*, de *materiaimen*.

AIRAUT, ou *Erbau*. Rivière qui s'embouche à Agde dans la mer Méditerranée. D'*Arararis*, qui est la même chose qu'*Arar* ou *Ar*. *Ar*, *Arar*, *Araris*, *Arararis*. M. Bochart livre 1. chap. 41. des Colonies des Phœniciens, dit que ce mot *ar* est Breton, & qu'il signifie *lent*, *tardif* : *ARA Britannis lentum sonat, ut Hebraei אהראי aharaï Prov. 28. 23. à verbo אהר aradare, morari. Inde Arari fluvio nomen, qui, Casare teste, fertur incredibili lenitate, ita ut oculis in quam partem fluat judicari non possit. Hinc Claudianus : Lentus Arar, Rhodanusque celer. Et Seneca in Apoteosi : Ararque dubitans quò suos curius agat. Est & in Brigantibus fluvius Arus, quem vix fluere scribit Camdenus pag. 565. & maandris ita ludere quasi dubium fontes an mare petas, ut septies semihora spatio recto itinere sibi transciendus fuerit. Outre ces rivières, il y en a encore plusieurs autres qui s'appellent du mot *Ar* ou *Arar* : L'*Airoux* qui passe à Autun ; l'*Ar* qui divise la Germanie supérieure ou la Province de Mayence d'avec l'inférieure ou la Province de Cologne, & sur laquelle est située Amberg Principauté tombée en la Maison d'Alsace ; l'*Arola* qui a sa source dans le mont Adulas ou de Saint Godard, qui passe à Arberg & à Arburg, deux places qui sont en Suisse, & s'en va dans le Rhin auprès de Bâle. Les naturels du pays l'appellent *Ar*. M. du Buillon très-entendu dans la connoissance de l'ancienne & de la nouvelle Géographie, estime que cet *Arola* est l'*Araris* dont il est parlé dans ce vers de Virgile.*

Aus Ararim Parthus bibet, aus Germania Tigrim,

contre l'avis des Grammairiens qui l'entendent de la Saône, & qui croient que Virgile a fait à dessein cette faute, faisant parler un Berger. Mais ce fleuve n'estant pas un des plus renommés de l'Allemagne, il n'y a gueres d'apparence

rance qu'un Poète aussi judicieux que Virgile uſt feint qu'un ſimple Paſteur en uſt u connoiſſance : outre que l'Atola étoit auſſi-bien de la Gaule du tans de Virgile , que l'Araris.

AIRE. Pour nid d'oyſeau de proye. Les Auteurs de la Baſſe Latinité ſe ſont ſervis d'*aria*, d'*aërea*, & d'*aëria*, en la meſme ſignification. L'Empereur Frederic II. en ſon Traité de la Challe, livre 2. chapitre 3. *Aves rapaces pullos ſuos à ſe abjiciunt*, &c. *Et ideo raro poſſunt ſe invenire, niſi ad certum locum. Exſpectant ſe invicem aliquando prope nidum ſuum conſuetum, qui à quibuſdam arca dicuntur.* Joannes de Burgo dans ſon *Pupilla oculi*, chapitre 22. *Unusquisque liber homo habeas in boſcis ſuis aërias accipitrum, ſpervariorum, falconum, aquilarum, & heronum.* Voyez Spelman & Wats dans leurs Gloſſaires : Wats, au mot *aëria accipitrum*, & Spelman, au mot *aërea*. M^r du Cange dans ſon Gloſſaire, au mot *aërea*, a fort bien remarqué que ces mots Latins avoient été faits du François *aire*. ¶ En Normandie, on dit, *une aire de pigeons*, & *une aire de perdrix*, pour dire *une couple* : Et les *perdrix ſont airées*, pour dire, qu'elles ſont accouplées ; & comme diſent les Angevins, *adouées*.

AIRE. Ville de Gascogne. D'*Atryum*. Scaligér ſur Auſonne 11.7. *Atryenſium civitas retinet nomen, ſed depravatione Vaſonica. Vocatur enim Airenſium civitas, quia ypsilon eliſum eſt, & dixerunt Atrenſium.* Sic Elyſa, quia ypsilon corripitur, ut apud Claudianum : *invadit muros Elyſæ, propterea fecerunt Elſam.* Quod enim ypsilon corripitur in Atyro, unde dicti Atyrenſes, ex Lucano cognoviſimus, qui dixit & ripas Atyri, quas litore curvo. Hoc in cauſa fuit ut Atrenſes dixerint. Iſi verò pronuntiant Airenſes. Nam nunquam aliter ſolent TR efferre, quam per I R. Sic petram, peiram dicunt ; patrem, paire ; matrem, maite. Nemini mirum videri debet, ſi cogar his exemplis uſi : In re enim nova non omnes ſtatim mihi credituros, niſi his rationibus conviſtos, puto. Quod non dico propter noſtrates. Iſi enim ſtatim ſciunt quid velim, ſed propter alios Gallia populos, præſertim Francos, quorum lingua & mores multum abhorrent à Novempopulanis. Novempopulanorum longè integrior lingua eſt, quam illorum, ſed illorum cultior propter aulam Regiæ. Iſi verò Franci contra TR depravant in IER. Petram pierre, & ſimilia. Non eſt quòd aliquis noſtra Gallia veteres appellationes locorum ad recentiora nomina revocare ſe poſſulet, niſi perfectè omnium idiomata teneat : qua quidem facile Vaſco diſcit, Francus negligit. Ou d'*Adura*. La datte des lettres par leſquelles Alaric ordonna la publication de l'abbregé & de l'interprétation qu'il avoit fait faire du Code Théodoſien eſt *Aduris*, ceſtadire, à Aire. Aubertus Miræus en ſa Géographie Eccléſiaſtique : *Adura, ſive Atura AIRE ad Atrum fluvium, Urbs Episcopalis Vaſconia ſub Arch. Auſcenſi.*

AIS. D'*axis*. Feſtus : *Tabula ſeſtilis axis appellatur.* Scaligér dans ſes premiers Scaligerana, page 22. *Axis, vel aſſis, vel aſſer, ſunt ſoliveaux, non autem tabulæ Latinis dictæ : ut nos improprie aſſes Gallicè nuncupare credendum ſi.* Ce mot d'*ais* eſt ancien dans notre Langue,

étant expliqué par *aſſerculus* dans les Origines Gauloiſes de Boxhornius.

AISE. D'*aſia* : qui ſe trouve en cette ſignification dans un Gloſſaire François-Latin qui m'a été communiqué par M^r Bigot. AISE. *aſia*. Et dans le Dictionnaire Latin-François du Pere Labbe. *Asia. aïſe* : une région. Du ſubſtantif *aſia*, on a fait l'adverbe *aſiatim*, qui ſe trouve dans le Concile de Baſle, ſeſſion 21. *Statuit Sancta Synodus, ut in cunctis Cathedralibus ac Collegiatis Eccleſiis, horis debitis, ſignis congrua pulſatione præmiſſis, laudes divinas per ſingulas horas, non curſim ac ſeſtinanter, ſed aſiatim, & tractim, & cum pauſa decenti ; præſertim in medio cujuſlibet verſiculi Pſalmorum ; debitam faciundo inter ſollemne ac ſeriale Officium differentiam : reverenter ab omnibus perſolvantur.* C'eſt ainſi qu'il faut lire en cet endroit, & non pas, comme porte la leçon de la marge, de l'édition de Binius, *adeatim*. *Aſiatim*, ceſtadire, poſément, & comme diroient les Italiens, *adagio*. *Aſia* a été fait de l'Italien *ayio* : qui l'a été du Latin *ocium*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne. C'eſt la véritable étymologie du mot *aïſe*. Péron, qui le tire d'*ais*, & Charle de Bovelles qui le tire d'*eſt*, troiſième perſonne de *ſum*, n'ont pas bien rencontré. Monſieur de Caleneuve a donné dans l'opinion de Charle de Bovelles. D'*aïſe*, on a fait *aïſé*, *aïſance*, & *aïſement*.

AISEMENTS : pour *latrines*. De leur commodité.

AISNE'. D'*aisné natus* : comme *puîné* de *poſt natus*. Voyez Coquille dans la queſtion 257. de ſon Traité de la Différence d'*aiſneſſe* & *primogéniture*, & Paſquier dans ſes Recherches livre viii. chapitre 50. Anciennement on écrivoit *ainsné* : & vous le trouverez toujours ainſi écrit dans la Coutume de Champagne, & dans les Commentaires de Pithou ſur cette Coutume. Voyez *ains*. On écrivoit auſſi anciennement *puîaiſné*, pour *puîné*. ¶ Les Auteurs de la Baſſe Latinité ont dit *antenatus* pour *privignus*, acauſe que le beauſis eſt aiſné des enfans du ſecond mariage. Les Gloſes d'Iſidore : *Privignus, vulgò antenatus. Filiuſter. privignus, qui antè natus eſt.*

AISSELLE. D'*aſcella* ; qu'on a dit pour *axilla*. Les Proverbes de Salomon, chap. xxvi. 15. *Abſcondit piger manum ſub aſcella ſua.* Grégoire de Tours livre 4. de ſon Hiſtoire chapitre 31. *naſcente in inguine aus in aſcella, vulnere.* Vous trouverez ce meſme mot dans Marcellus Empiricus chapitre 18. Voyez Voilius de *Vitiis Sermonis* livre 3. chapitre 1. & Goldſtat dans ſes *Alémanniques* ſur l'onzième chapitre du livre d'Iſon de *Miraculis Sancti Othmari*.

AISSIEU. D'*axiculus*. On écrivoit anciennement *aïſſeu* : & vous le trouverez ainſi écrit dans Joachin du Bellay en ſon Proſpho-nématique au Roi Henri II.

AITRE. D'*atrium*. On appelle à Rouen l'*Aitre Neſtre-Dame* le parvis de Notre Dame. ¶ AITRE : en la ſignification de *foyer*. Monſieur du Cange le dérive de l'Anglo-Saxon *aſtrum*.

A L.

ALAISE. Voyez *aléze*.

ALARME. De l'Italien *all'arme*. *Gridare all'arme*, cestadire, crier aux armes.

ALATERNE. arbre. Furetiere dans son Dictionnaire au mot *aile*: *Aile en termes de Botaniques se dit des branches, ou des feuilles qui poussent à costé l'une de l'autre sur les tiges des arbres ou des plantes: d'où est venu le nom d'alaternus. Voyez cy-dessous pinpenelle.*

ALBATRE. D'*alabastrum*, fait d'*ἀλάβαστρον*, dit pour *ἀλάστρον*. S. Epiphane: *ἀλάβαστρον ἢ κλάστρον δὲ τὸ καθαρὸν*. Voyez Mathias Martinus, & Vossius dans leurs Etymologiques.

ALBERGE. C'est un mot Arabe, si on en croit Monsieur de Saumaïse. Voicy les termes, qui sont du chap. 68. de ses Homonymes des Plantes; *Sunt & in eo genere (il parle des pesches) qua alberica vocantur, Gallicè alberges: corrupta hac appellatione ex Arabico allebegi, vel albegi. Apud Avicennam ita scribitur, ut legi possit allebach. Vetus interpres scripsit alla-buch. Quequomodo legatur, certum est hinc nomen invenisse alberica. Je doute fort de cette étymologie dont M. de Saumaïse parle avec tant de certitude. Et je croirois plutôt que les alberges auroient été ainsi appelées de la blancheur de leur chair. Albus, alba, albarius, albaricus, albarica, albarca, AUBERGE, Et je vois que c'est l'opinion des Médecins de Lyon. Altera species est eorum; disent-ils à la page 294. du 1. volume, en parlant des pesches; qua duracina Latini vocantur, Græci quidam rhodacena. Duracina quidem, non quod servari possint diutius, sed ob carnis duriores ac solidiorem callum: rhodacena verò, aut quod odoris suavitate rosam imitentur, aut quod plerumque roseo colore, id est rubro, altera sui parte niteant: Gallorum alii pèsses, & perles, vocant: alii auberges; præsertim si candida eorum pulpa fuerit; alii myrecotons, si lutea, veluti Cydoniorum.*

ALBERT. Nom propre d'homme. C'est un mot Saxon, qui signifie *sont illustre*. *Bert* en Langue Saxonne signifie *illustre*, & *al* signifie *sont fait*. Voyez cy dessous au mot *Berte*, & Camden dans son chapitre des mots Anglo-Saxons.

ALBIGEOIS. Hérétiques. De la ville d'Albi, où ces Hérétiques enseignoient leur doctrine. Un certain Pierre Bruis, Provençal, l'enseigna premièrement en Provance l'an 1140. d'où aiant été chassé, il passa le Rhosne, & alla en Languedoc: & vint ans après il fut brûlé à Saint Gilles. Ses sectateurs furent condannez au Concile de Latran en 1180. & l'article de ce Concile, où il est fait mention de leur condamnation, porte qu'ils enseignoient leur fausse doctrine, dans la Gascogne, dans l'Albigeois, & vers Toulouse, sous le nom de *Cathares*, ou *Puritains*. Hugue, dans son Appendice, appelle l'hérésie des Albigeois l'hérésie des Bulgares. Et de là vient que dans les anciens Titres écrits en langage François, ou Gascon, ces Hérétiques sont appelés *Bulgres*: cestadire, secta-

teurs de l'hérésie des Bulgares, qui étoient Manichéens. Voyez cy-dessous au mot *bougre*, & Monsieur de Marca livre VIII. de son Histoire de Bearn, chapitre 14.

ALBIN d'aus. D'*album*, diminutif d'*album*. L'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe: *ALBUMEN. Albin d'oef*.

ALBRET: nom de Duché. De *Leporetum*. Monsieur de Valois dans la Notice des Gaules, au mot *leporium*: *Vetus est Leporetum in arenis Burdigalensis vel Vasatensis, alias, truncato nomine, Lepretum, à re nomen habens, vulgò Labrit dictus, litteris E in A, P in B, & E in I conversis. Labritum nostri postea in Albretum mutaverunt; alias Alebret, quasi Ad lepretum. L. bret Annales Flandrensiū dicunt. Pagus leporarius, qui nunc in Ducatus fastigium exellus est, à vico isto nomen accepit, appellaturque l'Albret. Ab eodem vico cognominata familia Leporetana, vel Albretana. Arena autem Burdigalensis, les Landes de Bourdeaux, alias Arena, vel Landa Vasatensis, les Landes de Bazas dicta, saltuum plena, à Martianensi Vicecomitatu, Scialocia (la Chalosse) proximo, late ad Oceanum versus promittuntur, & frugum quidem steriles sunt, sed leporibus sentent: à quibus vicum Leporetum, vel Lepretum, in prisca monumentis vocari observare Andreas Chesnius, & Oihenarius. Aium leporum hodieque Bret indigenis appellari.*

ALCA.

ALCANGE. Nom d'herbe, dite en Latin *halicacabum*, & *vesicaria*. D'*halicacabum*. *Halicacabum, halicacabium, halicabium, halicambium, alcambium, ALCANGE.*

ALCHERMES. Voyez *Confession d'alchermis*.

ALCHYMIE. Voyez *alquemie*.

ALCO.

ALCORAN. C'est un mot Arabe, qui signifie *Recueil de préceptes*, & qui est composé de l'article *al*, & de *coran*, ou *gran*, qui vient de la racine *Kara*, qui signifie *coaccervavit, congesti*. Il signifie aussi *legit*. Et suivant cette signification, on pourroit dire que les Turcs ont appelé leur Loy *alcoran*, comme les Ebreux ont appelé la leur מִצְוָה, *micra*: cestadire, *lectio*. Les Turcs appellent aussi leur Loy *elpharcan*: qui vient de la racine *pharaca*, qui signifie *separavit, divisi*: *quasi liber discretus: quod vera à falsis distinguat*. Voyez je vous prie M^r de Saumaïse dans ses Prolegomenes sur Solin.

ALCOVE. De l'Espagnol *alcova*, ou *alcoba*, qui signifie la même chose, & qui vient de l'Arabe *alcobba*, qui signifie *conclave cameræ operis, quo lectus circumdatur*, comme l'explique M^r Bochart dans son livre des Animaux de l'Ecriture Sainte.

ALDERMAN. C'est un mot Anglois, qui signifie *Echevin*: Et qui a été formé de celui d'*alder*, qui veut dire *vieux*, & de celui de *man*, qui signifie *homme*. Polydore Virgile dans son Histoire d'Angleterre, en la vie de Richard I. *Sanè Civitas in quatuor & viginti dividitur*

dividitur regiones, quas Custodias munerant,
(Il parle de Londres) *quibus singulis singuli præ-*
sunt Altermanni : id est Senatores. Nam elder
Anglice senior, & man, homo dicitur. Sed E-
licet in A, soni causa, mutata, Aldermani vo-
cantur. Voyez cy-dessous Strathonder.

ALE.

ALEMBIC. De l'article Arabe *al*, & du mot Grec *αμβίξ*, qui se trouve pour une espèce de vaisseau dans Athénée livre xi. & dans Dioscoride livre v. chapitre 110. Calaubon livre xi. de ses Animadversions sur Athénée chapitre 8. expliquant le mot *αμβίξ* : *Ambix, vasis nomen quo Antiqui ita ferme utebantur ut nos hodie eo quod serino vernaculus alambicem vocat. Ejus mentio in Græcorum Medicorum libris : ut apud Dioscoridem libro v. ubi Plinius calicem vertere maluit Græca alia dictione, quam istam retinere. Arabes primi frequentarunt huius vasis usum, à quibus nos didicisse testatur nomen hybrida. Ejusdem nature cum alia vocabula quædam sunt, tum in primis famosissima artis Alchymia nomen, &c. Scaliger sur le Culex de Virgile : Arabes, addito suo al, plénique Græca ad morem suum interpolarunt. Ut Liber Ptolomæi est Almageste : est enim à αλγία αλμυγία. Sic Alchymia, αλμυγία, & Alchymista, αλμυγιστής. Sic Almanak, Kalendarium, αλμυγία à luna & mensibus : unde circulus Lunaris apud Vitruvium, αλμυγία. Sic ALEMBIC à Græco αμβίξ apud Dioscoridem. Vossius dit la même chose dans le livre 2. de son de Origine & progressu Idololatria, chapitre 63. & dans son de Vitiis Sermonis livre second chapitre deux. ¶ Du nom d'Alembic, on a fait le verbe ALEMBIQUER.*

ALENOIS. Voyez *creffon alenois*.

ALE'RIONS. On appelloit ainsi anciennement une sorte d'Aigle. Guyot de Provins, qui vivoit du tans de Philippe Auguste :

*Ses yeux deust tozjors avoir
Vers Dieu, qui li feist savoir
La droite voye, que Faucons
Ne Aigles, ne Alérions
Ne peussent voir si clair.*

Et delà vient que nos Anciens parlant des seize alérions des armes de la Maison de Montmorency, les appellent *aiglettes*, & les figurent avec les aîles rabattues ; & le plus souvent avec un bec & des piés : comme des petites aigles. Voyez André du Chefne, au chap. 3. du livre premier de son Histoire de Montmorency : où il remarque qu'il n'y avoit pas cent ans que l'usage avoit prévalu de nommer *alérions* ces seize aiglettes, & de les représenter à aîles étendues, sans piés & sans bec. C'est ce qui me fait croire que le mot *alérien* a été fait d'*alario*, contraction d'*aquilaris*, augmentatif d'*aquila* ; & non pas d'*alario*, fait d'*ala*. Et ce qui me confirme dans cette créance, c'est cet endroit de Jan de Salesbery, livre 1. de son Polycratique ; chapitre 13. *Aquila namque sicut rex avium est, si non alarionem excipias ; quæ fortè aquilarum species potentissima, omnium*

avium, si contra loquantur, fidem evacuat. Et ainsi, ce que dit du Chefne que les alérions sont des petites aigles, ne seroit pas véritable.

ALERTE. Etre à l'erte. C'est une façon de parler Italienne. La Crusca : *Diciamo in proverbio, stare all' erta, quando uno in favellando cerca il vantaggio, di non si lasciare intendere, e di non esser preso in parola.* **ERTA** en Italien signifie un chemin qui va en montant : & il vient du Latin *erecta*, en sousentendant *via*. Les Espagnols disent de même *estar en alerta*. Et ainsi être à l'erte signifie proprement être dans un lieu éminent, d'où on peut découvrir ce qui se passe à l'entour de soy. L'Anonyme qui a publié les Nouvelles Remarques de M^r de Vaugelas, a fait mention de cette étymologie : mais il l'a prise mot pour mot du Dictionnaire Espagnol de César Oudin : car il n'est pas capable de trouver de lui même une semblable étymologie.

ALESAN. Sorte de poil de cheval. De l'Espagnol *alazan*, qui signifie la même chose. *Alazan tostado, antes muerto che cansado*, disent les Espagnols : ce que nous disons en François, *Alesan brûlé, plutôt mort que lassé*. L'Espagnol *alazan* vient de l'Arabe *alhesan*, qui signifie un cheval couragieux, & de bonne race.

ALE'SE'. Terme de Blason : comme quand on dit *croix alésée*, c'est à dire *racourcie* : croix dont les croisons ne vont pas jusqu'au bord de l'écusson. M^r l'Abbé Chastelain Chanoine de l'Eglise de Paris croit que cette façon de parler vient du mot à l'aîse ; parceque la croix ne touchant point à l'écu, elle est à son aîse dans l'écu. On dit *Sauoir alisé, pal alisé*, en la même signification : ce qui ne s'accorde pas avec l'étymologie de M^r Chastelain.

ALESNE. Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie de ce mot. M^r Bochart le dériveroit de l'Espagnol *alesna*, qui signifie la même chose ; qu'il dériveroit de l'Arabe *alsenna*, ou *assenna*, qui signifie aussi la même chose, & qui a été fait du verbe *sanna*, qui signifie *rendre pointu*. Les Flamans appellent *elsene* une alesne : ce qui favorise aucunement l'opinion de M^r Bochart. Covarruvias dans son Trésor de la Langue Castillane dérive l'Espagnol *alesna* du Latin *ladero*. Les Italiens disent *lesina*, & les Gascons *lezène* : ce qui favorise aussi cette opinion. Ferrari dans ses Origines de la Langue Italienne dérive l'Italien *lesina* de l'Alleman *alen*, qu'il dit signifier la même chose. Je croy que le François, l'Italien, & l'Espagnol, ont été faits d'*aculeus*. *aculeus, aculeus, aculeusinus, aculefina alesina*, **ALESNA**. On a ôté l'A dans l'Italien, comme en *Badissa*, d'*Abbatissa*, & autres semblables.

ALESSO. Famille de Paris ; ainsi dite d'Alessio, fils de Brigilde Martorille, sœur de S. François de Paule. Cet Alessio étant venu en France y épousa Jaquette de Malandrin du pays Blefois. Voyez Du Brueil dans ses Antiquités de Paris.

Vers **ALEXANDRINS.** Nous appelons

ainsi nos nos grands vers de douze à treize syllabes. La raison pour laquelle on les appelle de la sorte n'est pas bien constante. Quelques uns ont cru que c'est parcequ'Alexandre Paris, vieux Poëte François, s'est servi particulièrement de ce genre de vers : & les autres, accusé que Lambert li Cors, cestadire, le Court, Alexandre Paris, Pierre de S. Cloët, & Jan li Nivelois, s'en servirent en écrivant la Vie d'Alexandre le Grand. Voyez Jan le Maire de Belges dans son Temple d'Amour, Jaque Peletier du Mans au chapitre 2. du livre 2. de son Art Poétique, Etienne Pasquier au chapitre 3. du livre v. de ses Recherches, Charles Fontaine livre 1. chapitre 5. de son Art Poétique, & le Président Fauchet au commencement du 2. livre de son Traité des Anciens Poëtes François, en la Vie de Jan li Nivelois. Je remarqueray icy en passant & je prie mes Lecteurs de me pardonner cette digression ; que Jan le Maire, au lieu allégué, a écrit, au rapport de Fauchet, que quoyque cette sorte de vers ust été autrefois fort approuvée, la plus grande partie des Poëtes modernes de son tans ne les approuvoient pas. Et eneffet, cette sorte de vers qui est aujourd'hui la plus commune parmy nous, étoit si peu en usage du tans de Marot, que quand il s'en trouve dans ses Ouvrages, il en avertit le Lecteur par ces mots qu'il met au titre de ses vers, *Vers Alexandrins*. Et à ce propos il est à remarquer, que nos Poëtes qui depuis la restauration des belles Lettres jusqu'au tans de Ronsard firent des Poëmes Héroïques, les composèrent en vers de dix à onze syllabes, qu'ils nommoient *Vers communs*. Voicy le nom de ces Poëtes : Hugues Salel, dans sa version de l'Iliade d'Homere : Clément Marot, dans celle des deux premiers livres des Métamorphoses d'Ovide : Isaac Habert de Berrî, dans celle des quinze livres des mêmes Métamorphoses : Mellin de S. Gelais & Jan Antoine de Baif, dans leurs Imitations de quelques Chants de l'Arioste : Joachin du Bellay, dans celle du quatrième & du sixième de l'Enéide : lequel, au 4. chapitre du 2. livre de son Illustration de la Langue François, les appelle *héroïques* : & Louis des Masures dans celle de l'Enéide entière. Mais enfin ceux qui réussissoient le mieux en notre Poësie s'aperceurent que les vers Alexandrins étoient plus propres que les autres pour les Poëmes Epiques, & pour les autres poëties relevées. C'est le témoignage que nous en rent Jaque Peletier, à qui Pasquier dans la 4. Lettre du livre 3. de ses Lettres donne la gloire d'avoir le premier mis nos Poëtes François hors de page. Voicy les Paroles de Peletier, qui sont de son Art Poétique, à l'endroit où il traite des différentes sortes de vers François : *Restent les Décasyllabes & Dodécasyllabes : cestadire, de dix & de douze : desquels le premier jusques icy a esté accommodé aux faits héroïques. Le Dodécasyllabe, autrement vers Alexandrin, estoit fort rare jusques à cet âge : lequel nous avons oui avoir esté ainsi dit, parce qu'en ce vers furent premièrement escrits les Gestes d'Alexandre par un de nos anciens Poëtes François. Il a depuis nuguères esté recen pour héroïque : qui est*

son vray & propre usage : car le décasyllabe estoit trop court : & n'y avoit lieu de comprendre que peu en deux vers, étant les rimes trop près l'un de l'autre. Maintenant entre deux rimes y aura commodité de parler plus sententieuxment : Et encore n'avons nous pas cette capacité du vers hexamètre des Grecs & Latins : laquelle peut aller jusques à dixsept syllabes sans collision aucune, & avec collisions jusques à plus de vingt. Et c'est suivant cette opinion qu'il a rendu en vers Alexandrins quelques endroits du premier & du sixième de l'Enéide, qu'il fit imprimer en 1580. Ronsard est du même avis. Car voicy comme il parle des vers Alexandrins dans l'Abregé de son Art Poétique à Alfonse d'Elbène : *Les Alexandrins tiennent la place en nostre langue telle que la tiennent les vers héroïques entre les Grecs & les Latins : lesquels sont composez de douze à treize syllabes : les masculins de douze, les féminins de treize : & ont toujours leur repos sur la sixiesme syllabe, comme les vers communs sur la quatriesme : dont nous parlerons après, &c. La composition des Alexandrins doit estre grave, hautaine, & (s'il faut ainsi parler) altiloque : d'autant qu'ils sont plus longs que les autres : & sentiroient la prose s'ils n'estoient composez des mots élus, graves, & résonans, & d'une rime assez riche, afin que telle richesse empesche le style de la prose, & qu'elle se garde toujours dans les oreilles jusques à la fin de l'autre vers qui est long. Tu les feras donc les plus parfaits que tu pourras : & ne te contenteras point, comme la plus grande part de ceux de nostre temps, qui pensent, comme j'ay dit, avoir accompli je ne scay quoy de grand, quand ils ont rimé de la prose en vers. Tu as desja l'esprit assez bon pour découvrir tels versificateurs par leurs misérables escrits, & par la connoissance des mauvais faire jugement des bons : lesquels je ne veux particulièrement nommer, pour estre en petite nombre, & de peur d'offenser ceux qui ne seroient couchés en ce papier. Aussi, suivant mon naturel, je scay bien, que non seulement nequels nequels nequels & rixum rixum, mais aussi douds douds. Si je n'ay commencé ma Franciade en vers Alexandrins ; lesquels j'ay mis, comme tu scays, en vogue & en honneur ; il s'en faut prendre à ceux qui ont puissance de me commander, & non à ma volonté : car cela s'est fait contre mon gré : espérant un jour la faire marcher à la cadence Alexandrine : mais pour cette fois, il faut obéir. Il ajoute ensuite, lorsqu'il traite des vers communs : Or comme les Alexandrins sont propres pour les sujets héroïques, ceux-cy sont proprement nez pour les amours, bienque les Alexandrins reçoivent quelquefois un sujet amoureux : & mesmement en Elégies, en Eclogues où ils ont assez bonne grace, quand ils sont bien composez. Ce qui peut être confirmé par ces mots qu'il a mis au commencement des Sonnets des Amours de Marie, de la première édition, & de quelques autres suivantes, *Sonnets en vers héroïques* : & qu'il a intitulés de la sorte, accuse qu'ils sont presque tous composez en vers Alexandrins, & que ceux des Amours de Castandre sont presque tous composez en vers communs de dix à onze. Et ce qui est encore confirmé par cette Note de Remi Belleau sur l'Elégie de Ronsard à son livre des Amours de Marie : *Aureste il ne se faut esbahir si l'Auteur**

a écrit en vers Alexandrins la plus grande part de ce livre, pour avant qu'il a opinion que ce soient les plus François, & les plus propres pour bien exprimer nos passions. Et si quelqu'un les blâme de trop sentir leur prose, ce n'est qu'à faute d'être bien faits, & bien prononcés. Mais la plupart de ceux qui écrivent aujourd'hui, ne les savent pas animer, ny donner la grace qu'il leur faut. Car s'ils estoient composés & forgés par bons artisans & vusés, à la façon de ces beaux vers, ils changeroient d'opinion. Aussi que les Latins & les Grecs écrivent ordinairement leurs passions amoureuses en vers héroïques, bien qu'il ne leur en manant de petits, & de plus mignards ; comme *Hendécasyllabes*, *Saphiques*, & autres, qui semblent être plus propres au sujet amoureux. Il est vray qu'il pourroit sembler que Ronlard auroit changé d'avis : car voicy comme il parle des vers Alexandrins dans son Avertissement au Lecteur, qui est au devant de la première édition des quatre premiers livres de la *Franciade*, qui est de 1572. Et si tu me dis, Lecteur, que je devois composer mon ouvrage en vers Alexandrins, pource qu'ils sont pour le jourd'hui plus favorablement reçus de nos Seigneurs & Dames de la Cour, & de toute la jeunesse François ; lesquels j'ay remis le premier en honneur ; je te responds qu'il m'eust esté cent fois plus aisé d'écrire mon œuvre en vers Alexandrins qu'aux autres ; d'autant qu'ils sont plus longs, & par conséquent moins sujets ; sans la bonne conscience que j'ay, qu'ils sentent trop leur prose. Or tout ainsi que je ne les approuve du tout ; si ce n'est en *Tragédies* ou *Versions* ; aussi je ne les veux du tout condamner. J'en laisse à chacun son libre jugement, pour en user comme il voudra. Et ce qui pourroit contribuer à faire croire qu'il seroit demeuré dans cette dernière opinion, c'est que cet endroit de l'Abbrégé de son Art Poétique qui commence par ces mots, *Si je n'ay commencé*, & qui finit par ceux-cy, *Mais pour cette fois, il faut obéir*, est retranché de toutes les Editions qui en ont été faites depuis la publication de la *Franciade*. Et que d'un autre côté, ces mots, *Sonnets en vers héroïques* ne paroissent plus dans les dernières éditions de ses Oeuvres à la teste des Sonnets des Amours de Marie. Il y a davantage : S'étant depuis résolu, & peu de mois avant sa mort, de changer cet Avertissement en un Discours du Poème Héroïque, pour servir de Préface à la *Franciade* ; (Ce Discours a été ajouté dans l'Impression qui se fit de toutes ses Oeuvres en 1586. incontinent après sa mort ; & il se trouve dans les suivantes) il le commence de la sorte : *Il ne faut s'émerveiller, Lecteur, de quoy je n'ay composé ma Franciade en vers Alexandrins, qu'autrefois en ma jeunesse, par ignorance, je pensois tenir en nostre Langue le rang des carmes héroïques, encore qu'ils respondent plus aux Senaires des Tragiques qu'aux magnanimes vers d'Homere & de Virgile : les estimant pour lors plus convenables aux magnifiques argumens, & aux plus excellentes conceptions de l'esprit, que les autres vers communs. Depuis j'ay veu, connu, & pratiqué par longue expérience, que je m'estois abusé : Car ils sentent trop la prose tres-facile, & sont trop énervés & faibles : si ce n'est pour les Traductions, auxquelles, a cause de leur longueur, ils ser-*

vent de beaucoup pour interpreter le sens de l'Auteur qu'on entreprend de traduire. Au reste, ils ont trop de caquet, s'ils ne sont bâtis de la main d'un bon artisan, qui les fasse autant qu'il lui sera possible hausser comme les peintures relevées, & quasi séparer du langage commun ; les ornant, & enrichissant de figures, schémes, tropes, métaphores, phrases, & périphrases, &c. Et ensuite, après avoir touché quelque chose des principales règles qui doivent être gardées en la disposition & en l'élocution du Poème Epique, il ajoute : *Or venons à nos vers communs de dix à onze syllabes, lesquels pour être plus courts & pressés, contraignent les Poètes de remascher & ruminer plus longuement. Et telle contrainte, en méditant & repensant, fait le plus souvent inventer d'excellentes conceptions, riches paroles, & phrases élaborées : tant vaut la méditation, qui par longueur de temps les engendre en un esprit mélancholique, quand la bride de la contrainte arreste & restreint la première course impetueuse des fureurs & monstrueuses imaginations de l'esprit : à l'exemple des grandes rivières, qui bouillonnent, écument, & frémissent à l'entour de leurs remparts : là où, quand elles courent la plaine sans contrainte, elles marchent lentement & paresseusement, sans frapper les rivages, ny d'écumes, ny de bruit. Cependant il est vray-semblable, que ce qu'il avoit dit dans l'Avertissement au Lecteur dont il accompagna en 1572. la première édition de la *Franciade*, n'est pas tant une déclaration sincère de son sentiment, qu'une continuation de la complaisance qu'avoit exigée de lui Charles IX. qui aimoit les vers communs : lequel ne mourut qu'en 1574. Que s'il n'a pas satisfait à l'espérance qu'il avoit fait concevoir en 1567. à ses Lecteurs dans l'Abbrégé de son Art Poétique, qu'il remettrait la *Franciade* sous l'enclume, pour la faire en vers Alexandrins, on peut dire d'un autre côté qu'il a négligé de l'achever en vers communs. Cependant il est tres-vray que ce qu'il a écrit dans sa dernière Préface sur la *Franciade*. *Qu'il avoit autrefois pensé en sa jeunesse, que les vers Alexandrins tenoient en nostre langue le rang des carmes héroïques, & qu'il avoit depuis reconnu par longue expérience qu'il s'étoit abusé*, est tout-à-fait contraire à ce qu'il écrivit dans l'Abbrégé de son Art Poétique en 1567. qui étoit l'an 43. de son âge, *Que c'estoit contre son gré qu'il avoit commencé sa Franciade en vers communs, & qu'il la feroit un jour marcher à la cadence Alexandrine*. Mais comme il s'est servi des vers Alexandrins en plusieurs ouvrages héroïques qu'il a écrits dans un âge avancé, & qu'il fesoit état de s'en servir dans son poème de la *Milice François* & dans celui de la *Loy Divine*, comme il paroist par les commencemens de ces deux Poèmes produits dans la *Vie* par Binet, on peut croire qu'il préféra enfin ces sortes de vers aux vers de dix à onze syllabes. Quoyqu'il en soit, ce sont ceux qui ont été employez ensuite par les Poètes Epiques : par Desportes, dans ses Imitations de l'Arioste ; par du Bartas, dans sa *Judith* & dans ses *Semaines* ; par Bertaut, dans sa Traduction du second de l'*Enéide*, dans son *Timandre*, & dans sa *Panarete* ; par le Cardinal du Perron, dans sa Traduction des commencemens du premier & du*

quatrième de l'Enéide ; par M^r Chapelain, dans la Pucelle d'Orléans ; par M^r de Scudéry, dans son Alarie ; par Mr Godeau, dans son S^t Paul ; par Mr Des-Marets dans son Clovis ; & par le Pere le Moine, dans son Saint Louis. Et à ce propos, je rapporteray icy en passant, ce qu'en a écrit M^r Lancelot dans les Reigles de la Poësie Françoisse. C'est, dit-il, en cette sorte de vers que se font les Poëmes Héroïques, les Poëmes Dramatiques, ou de Théâtre, les Eglogues, les Elégies, & autres Pièces, &c. Mais quoique les vers de dix à onze syllabes ayent quelque gravité, il s'en fait néanmoins beaucoup qu'ils soient si beaux ny si pompeux, & si magnifiques que ceux de douze syllabes. Et il n'y a personne maintenant qui ne condamne le jugement de Ronsard qui a cru que les vers de dix syllabes estoient les vrais vers héroïques, & qui répondoient aux hexamètres des Grecs & des Latins.

ALGALIE. Instrument de Chirurgien. Mathæus Silvaticus : *ALGALIA, instrumentum in quo liquores injiciuntur in vesicam ; quod etiam siringa dicitur.* Du Grec-barbare ἀργαλιών, dit pour ιργαλιών. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Grec au mot ἀργαλιών.

ALGARADE. De l'Espagnol *algarada* : que Cesar Oudin dérive d'*Alger*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *Algarria*. Le Pere Thomassin, à la page 481. du premier Tome de son Traité des Langues réduites à l'Ebreu, veut que l'Espagnol *algarada* soit d'origine Ebraïque. *ALGARA ALGARADA* ; en François, *algarade* : faire semblant d'attaquer l'ennemi : de גרר *gata*, *mifere* lises.

ALGEBRE. D'*algebra* : qui vient de l'Arabe *aljabar*, qui signifie *rei redintegratio* ; *reparatio essis fracti* ; *valetudinis reparatio*. De la racine *giabara*, qui signifie *reparavit*, *robora vit*, *concinnavit*, *refecit* : parceque l'Algèbre est la perfection, & comme la réparation de l'Arithmétique, que les Arabes appellent *Alcasir*, c'est à dire, *fraction*. Ceux-là le trompent qui dérivent *Algèbre* d'un nommé Gêbér, qu'ils font Auteur de cette science.

ALIBI. Comme quand on dit, *prouver son alibi*. C'est un mot purement Latin. Nos Anciens disoient *alibi* au pluriel. Nous disons aujourd'hui *des alibi*.

ALIBIFORAINS. Rabelais 2. 21. a dit *alibisforains*.

ALIBORUM. Comme quand on dit *Maître aliborum*. Rabelais 3. 20. *Que diable dit Panurge, veut prétendre ce Maître Alliborum.* Monsieur l'Abbé Huet croit avec beaucoup d'apparence, qu'*aliborum* en cette façon de parler est le génitif d'*alibi* ; & que *Maître aliborum* a été dit premièrement d'un homme fécond & subtil à trouver des alibi.

ALIER. Retz à prendre des oyseaux. Voyez *allier*.

ALISE. Chateau sur une montagne près Sainte Reine en Bourgogne, où étoit anciennement la ville d'*Alexia*, si fameuse par les Commentaires de César. Les plus anciens Manuscrits de ces Commentaires ont *Alesia*, qui approche davantage d'*Alise* qu'*Alexia*. Voyez M^r Sanfon dans les doctes, &

curieuses Remarques sur la Carte de l'ancienne Gaule : où il est de l'opinion de ceux qui croient qu'*Alexia* est *Alise* : ce qu'il justifie par l'asiette du lieu. Diodore de Sicile la nomme *Alesia* : qui est *Alesia* : & il dit que cette ville fut batie par Hercule qui la nomma *Αλυσία*, ἀπὸ τῆς καὶ τῶς ἐγείρας ἄλυσ : qui est une étymologie peu vray-semblable. D'*Alise*, le pays a été nommé l'*Auxois*. *Pagus Alexiensis*, le pays d'*Auxois*.

ALIZIER. arbre. Les Latins l'appellent *aria*, & les Grecs αἰα. Et il y a bien de l'apparence que le François *alizer* a été formé d'*aria*. *Aria*, *alia*, *alisa*, *alisarium*, **ALISIER**. Son fruit s'appelle *alise* : & ce mot est féminin.

ALKALI. Sorte de sel. mot de chymie. Furetiere dit que ce mot est un mot Arabe, composé du mot *al* qui signifie *sel*, & de *Kali* ; qui est une herbe que nous appelons *soude*, ou *soute*. *Al* en Arabe ne signifie point *sel* : c'est l'article Arabe. Mais il est vray que *Kali* signifie cette herbe que nous appelons *soude* ou *soute* : & que c'est de cette herbe, qui est une herbe salée, que ce sel a été appelé *alkali* : Et de cette herbe brulée on en fait une masse, qui est appelée *Kali*, & *alkali*, du nom de l'herbe : en François *soude*, ou *soute*. Voyez les Médecins de Lyon chapitre 13. du livre 12. Mais écoutons Monsieur de Saumaïse qui prétant que *Kali* n'est pas une herbe, mais la cendre d'une herbe. C'est au chap. 120. de ses Homonymes des Plantes, pag. 120. Ses termes méritent d'être icy rapportés. Les voici : *Κάλη*, *αὐτὸ καλεῖται*, *nusquam apud Arabes invenio ; sed scriptum fuit κάλη*, vel *καλί*, *alumen catinæ hoc vocant. Nec enim Kali est herba, ut vulgò accipiunt, sed cineres herba exusta, & in lapidis duritiem solidati. Herba ipsa vocatur Arabicè axnan. Sed usnan, vel usnen, pronunciant. Græci in Lexicis suis Arabicis scribunt ἰσνάρ. Duo sunt diversa apud Avicennam capita de usnen & de cali. Herba illa est, hoc aluminis genus sive sulis, quod ex herba fit exusta. Hinc usnen appellatur herba alcali. Quod ex ea fiat alcali. Utrum conficiuntur ex hujus cineribus, quod & olim saccharum.*

ALL

ALLEBRENT. Voyez *balbran*.

ALLE'E. M^r du Cange le dérive de ces deux mots François *la lée*. **ALLE'E.** *Via, maxime in hortis. Vox præve enunciatæ : dicendum enim disjunctis vocibus, la lée : quomodo etiam in sylvis vias appellamus : atque adeo plana ad syvas : unde Palatium, seu suburbanum Regium, Saint Germain en Lée : id est, Suburbanum ad Sylvam Sancti Germani. Vox autem L E'E latum & expansum significat. Vide leda. Cette étymologie me paroist plus ingénieuse que veritable. Voyez *aller*.*

ALLE'GER. D'*alleviare*. Esaïe, ix. 1. *Alleviata est terra Zabulon. Actes des Apostres, chapitre 27. 38. Et satiani cibo, alleviabant navem jactantes triticum in mare. S^t Jàque, v. 14. Infirmitur quis in vobis ? inducat Presbyteros Ecclesie, & orent super eum, ungentes eum oleo in nomine Domini : & oratio fidelis salvabit infirmum :*

& alleviabit eum Dominus : & si in peccatis sit, remittentur ei. Voyez cy-dessous au mot *leger*. & mes Origines de la Langue Italienne au mot *allegiare*, & au mot *leggiadro*. On appelle en Angleterre *Serment d'allégeance*, le serment que fait le Vassal à son Seigneur. Voyez *lige*.

ALLELUIA. Les Botanistes appellent ainsi le *trifolium acetosum*. Et si on en croit Dodonée, ils l'appellent de la sorte, parcequ'il fleurit dans le tans qu'on chante dans les Eglises alleluia. *Trifolium nominant acetosum Officina, & vulgò Alleluia, & Panem Cuculi: quod vel Cuculus avis eo vescatur, aut quia hoc erumpente ac florente, uscem potissimum edat: quo etiam tempore Alleluia in templis frequentius cani consuevit.* C'est au chapitre 23. du livre 4. de sa quatrième Pemprade. Jules Scaligér sur le livre 1. de l'Histoire des Plantes de Théophraste, page 47. de l'édition d'Amstredam, se moque de cette étymologie. *Trifolium acidum, quam Juliolam Romana voce appellant Itali, Barbari barbarè Alleluia.* Alleluia est donc une corruption de *Juliola*.

ALLEMANS. Servius sur ces vers des
Géorgiques,

*Est etiam flos in pratis, cui nomen Amello,
fecere Agricola, &c.*

confis in vallibus illorum

Pastores, & curva legunt prope flumina
Mella,

dérive *Alemanni* du fleuve Lémannus. *Mella, fluvius Gallie est, juxta quem herba hac plurima nascitur: unde & anello dicitur: sicut etiam populi habitantes juxta Lemannum fluvium Alemanni dicuntur* Lucanus:

Desuevere cavo tentoria fixa Lemanno.

Servius se trompe : aufsi bien que Contius , lequel sur ces mots de la Constitution de Justinien pour la confirmation des Institutes , *Alemanicus* , *Germanicus* , a crû que le mot *Aleman*ni avoit été fait d'*aquarvoi*. Voicy ses termes , *Eustathius in Paretholis ad Periegeten Dionysium* , *Germanos sic dictos à quibusdam refert , quasi fratres Gallorum. Alemanni vero recens nomen : nam Germani primum Alemannorum nomine appellari capti Probo imperante , teste Vopisco in Proculo. Gregorius Turonensis in libro I. sic propriè appellari Suevos ait. Utrosque eleganter Dionysius Periegetes designavit hoc versu ,*

Λοιπὸν το φῶς εἶναι ἀειμακίαν Γερμανῶν.

An Alemanni, quasi Kεαυνοι? Il est sans doute qu'Allemani vient du mot Aleman al, qui signifie tour, & de celui de man, qui signifie homme : parceque les Allemans furent ramassez de toutes sortes de gens. Agathias livre 1. de son Histoire : αἱ Ἀλμαννί, οὗτοι καὶ Κομμάς Κεράτες ὄντες, ἀπὸ Ἑλληνῶν καὶ τῶν Γερμανικῶν καὶ τῶν ἄλλων ἀναμειγνύσθαι, ἐκείθεν δὲ τὸν ἄνθρωπον καὶ μενοῦναι, καὶ τὸτο δυνάται αὐτοὺς ἢ ἐπανομίαι. Cluverius dans son Ancienne Germanie, livre 1. chapitre 3. Alemanni etiam diversarum Gallia nationum fuisse colluvies, Rhenum sub Augusti principatu transgressi : quorum nomen est merè Germanicum : ab alle, id est, omnes, & mannen, id est, viri, compositum. Voyez Pasquier dans ses Recherches livre 1. chapitre 6. Du Tillet dans ses Mémoires, & Favyn au livre 1. de son Théa-

tre d'honneur. Du mot de *Man*, on a dit de même *Cenomani*, *Marcomani*, *Normani*, &c. Quelques uns ont cru que *man* a été dit de *Manus*, fils du Dieu Tuiton. *Celebrant carminibus antiquis Tuitonem, Deum terrâ editum, & filium Manum, originem gentis, conditoresque*, dit Tacite, en parlant des Germains. ¶ Le mot *Alemanni* est avertisse fort ancien dans la Langue Latine. Spartien dans la Vie d'Antonin Caracalla : *Non abs re est etiam diaspyricum quiddam in eum dictum addere. Nam cum Germanici & Parthici, & Alemannici nomen ascriberet; nam Alemannorum gentem devicerat, Helvius Pertinax, filius Pertinacis, dicitur joco dixisse, Adde, si placet, etiam Geticus Maximus: quod Getam occiderat Fratrem, & Gotri Getæ dicerentur. Aurelius Victor, parlant de Caracalla : Alamannos, gentem populosam, ex equo mirificè pugnantiem, prope Manum, omnem devicit. Arnobe a aussi usé du mot *Allemanni*. Pour ce qui est du passage de Vopiscus dans la Vie de Proculus, *Alamannos, qui tunc adhuc Germani dicebantur, non sine splendore gloria contrivis*, il faut l'entendre comme l'explique M^r de Saumaisé : qui est, qu'en ce tans-là les Allemans & les Germains n'étoient pas mêlés les uns avec les autres. Ce que dit Pierre Pithou, que le Scholiaste de Juvenal a vescu après Constantin le Grand, parcequ'il use du mot d'*Alemannia*, n'est donc pas concluant.*

ALLER. M^r de Valois le Jéune le dérive d'AMBULARE, qui a été dit en la signification de *proficisci*, & d'*ire*. La Chronique imprimée derrière l'Ammien : *Ambula Constaninopolim ad Justinien Imperatorem*. La Loy Salique, titre 52 : *Ad domum illius cum testibus ambulare debet*. L'Auteur de la Vie de S^t Udalric, Evêque d'Ausbourg, qui écrivoit il y a plus de 650. ans. *Signo vespertinali sonante, statim surrexit, & ad Ecclesiam ambulavit*, &c. *Qui semper callem rectitudinis ambulasti*. Anastase le Bibliothécaire, & plusieurs autres Ecrivains dont l'énumération seroit ennuyeuse, ont employé le même mot dans la même signification. Cette étymologie est assez naturelle : & elle a été suivie par Ferrarî dans ses Origines Italiennes au mot *andare*, & par M^r du Cange dans son Glossaire au mot *ambulare* : Et elle se trouve dans les Origines Françoises de Charle de Bovelles imprimées en 1533. Les Gascons & le Provençaux disent *ana* pour *aller*. J'ay quelque opinion que ce mot, & l'Italien *andare*, & le François *aller*, & le Latin *ambulare*, viennent originairement du Grec *ân*, dans la signification d'*eo*, *vado*. *ân*, *ânw*, *ano*, *anare* : d'où le Gascon & le Provençal *ANA*. *ân*, *ânw*, *ânw*, *ando*, d'où l'Italien *ANDARE*. *Anduare*, se trouve dans Festus ; où il est interprété par *recurrere*. *ân*, *ânw*, *allo* ; *allare* ; d'où le François *ALLER*. *ân*, *ânw*, *ambo*, *ambulo* : d'où *AMBULARE*. *ân*, *ên*, & *ênw*, est la même chose, comme je le fais voir dans mes Racines de la Langue Grecque ; *ên* ne se trouve point : mais le mot Latin *eo* ne permet pas de douter qu'il n'ayt été en usage. *ên* ne se trouve point nonplus : mais l'infinitif *ênw* qui se trouve, ne permet pas nonplus de douter qu'il n'ayt été aussi en usage. Et c'est delà que viennent *elo*,

κίον, *κίον*, *moveo*. De *κίον*, on a fait *κίον* pour dire une pie : à motu cauda & totius corporis. Et *κίον*, pour *hedera* : d'où vient *hedera κίον*, *κίον* de *κίον* & *κίον*, *κίον* se trouve dans le Dictionnaire d'Erotien. Le lierre a été ainsi appelé de son rampement. *Hedera sequaces*, dit Pline. Virgile a dit, *errantes hedera*, & *serpentes*. Les Latins ont dit de même *serpyllum*, de *ἑρπυλλον*, à *serpendo*. *κίον* ne se trouve point nomplus : mais les mots *κίον*, *κίον*, (d'où le Latin *vado*) *κίον*, *κίον*, *κίον*, *κίον*, (d'où *κίον*) ne permettent pas nomplus de douter qu'il n'ait été en usage. D'*κίον*, en la signification d'*κίον*, on a fait aussi *κίον* : d'où le Latin *nato*. § Le P. Labbe derive *aller* de l'Alleman *allen* : & il reprant ceux qui le dérivent d'*ambulare*.

A L L E U : auquel mot on ajouste ordinairement celui de *franc*. D'*alodium*. Il y a grande diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot *alodium* ; & M^r Caleneuve a raison de dire qu'elle n'est pas moins inconnue que celle de la source du Nil. Cujas au livre II. des Fiefs titre XVII. le dérive de la particule *a* & du mot primitif *lode* : comme qui diroit *sine lode* : *quod ejus possessor nemini sit leodes* ; c'est-à-dire *vassal* : & il croit qu'on a dit *alodem*, *sine lode*, comme *amentem*, *sine mente*. Budée, Aleiat, & Hadrianus Junius, estiment qu'*alodium* est dit de la particule *a* & du verbe *laudare* ; celui qui possède une terre en franc-alleu, n'étant point obligé de louer son Auteur ; ne la tenant de personne. Hotman au livre qu'il a fait de *Verbis Feudalibus*, impute ces deux opinions. Béatus Rhenanus au livre II. de ses Germaniques, & Joachim Vadianus, le dérivent de l'Alleman *anlot*, ou *anlot* ; comme qui diroit un bien inséparable de la famille. Et en effet, le mot *alodium* & celui de *patrimonium* se trouvent souvent joints ensemble. Geoffroi, Abbé de Vendôme, liv. I. épît. XXV. *Monasterium nostrum patrimonium B. Petri, & ejus alodium noveritis*. Sur lequel endroit le P. Sirmond a fait cette Note : *Duo ista saepe conjungit, & reipsa conjuncta sunt. Nam quod alodium est, transiit ad heredem & fit patrimonium. Quod in feudis, aliisve beneficiis locum non habet. Etsi enim hodie plerisque in locis feuda sunt patrimonialia, id tamen non habent ex feudi natura, quod in personam Vassalli constitui solebat ; sed ex peculiari pacto & conventionem. Alodium verò semper est patrimoniale. Quare patrimonium dicitur & hereditas, quatenus ab alio manat : proprium jus & proprietatem ut à Domino possideatur. Hinc illa saepe connexa. in proprio alodio, de proprio alode, & alia id genus. Urbanus II. Ugoni Abbati Cluniacensi : Monasterium Sanctiss. Trinitatis in Marciniaco quod in alodio proprio edificasti. Noster epist. II. In patrimonium & alodium proprium. François Pichou en son Glossaire sur les Capitulaires de Charlemagne semble dériver le mot *alodium* d'*alanda* : Car après avoir dit qu'*alode* est un mot Gaulois, il ajouste : *Plinius II. 37. Suetonius in Julio cap. 24. & dans ces deux lieux de ces deux Auteurs, il est parlé de la légion de César appelée alanda. Mais ce mot n'ayant aucun rapport avec celui d'*allen*, l'opinion de**

Pichou est si peu vray-semblable, qu'on ne peut deviner surquoy elle peut estre fondée. Amerbachius en les Notes sur l'Epitome des Constitutions de Charlemagne, veut qu'il vienne de l'Alleman *al* qui signifie *tout* ; ce qui est possédé en franc-alleu étant un bien possédé avec toute la plénitude de la propriété. *hodie liv. I. chap. IX. de la République le titre d'*Aldius*, ou *Aldia*, qui dans les Loix des Lombards liv. I. tit. VI. l. 4. & tit. 30. l. 5. & tit. 25. l. 82. & liv. II. tit. 44. l. 1. signifie un affranchi : *Servus sic libertatem consecutus, ut interim veteri Domino foret obnoxius*. Jan Aventin dans son Glossaire, & après lui M^r Bignon dans ses Notes sur les Formules de Marculfe le dérivent d'*Ald*, qui en langage Alleman signifie *ancien*. Vossius liv. & chap. 2. de *Vitis sermonis* est à peu près du même avis. *Cum verò alodium*, dit-il, & *secundum sibi munus adversentur : ac allodialia sint patrimonialia & à majoribus transeuntia ad heredem, placet eorum conjectura qui putant alodium fieri ex Belgico AL-OUT, quasi quod jam ab antiquis temporibus possessum sit, tanquam proprium, non verò obtineatur & regio beneficio, propter quod homagium debeat. Spelman le dérive du Saxon *leod*, qui signifie *populaire*. *Ita ut alodium sit idem quod pradium populare, oppositum feudo : quod est pradium dominicale*. M^r Caleneuve est d'un autre avis : c'est au chap. IX. du liv. I. de son *Franc-alleu*. Voicy ses termes : *Après que les Nations barbares eurent conquis les terres de l'Empire, on appella Sortes le pays de leur conquête où ils établirent leur demeure ; parceque, à mon avis, elles leur estoient partagées au sort. Sidonius Appollinaris liv. VII. epist. VI. Populos Galliarum quos limes Gothicæ sortis incluserat. Vitor Uticensis liv. II. de la Persécution des Vandales : Non semel, sed sæpius constat esse prohibitum, ut in sortibus Vandalorum Sacerdotes nostri Conventus minime celebrarent. Et Procope au liv. I. de la Guerre des Vandales : *χρησιν Βαρδαν*. Cela se voit encore bien plus clairement dans la Loy des Bourguignons tit. VI. §. 1. Si quis fugitivum intra Provincias ad nos pertinentes corripuerit, pro fugitivo solidum I. accipit, &c. Si extra sortem duos solidos, is, qui fugitivum arripuerit pro fugitivo accipiat. On n'appelloit pas seulement SORTEM le pays où ces Nations établissoient leur demeure ; mais encore les terres & les possessions échues en partage aux particuliers, comme l'on peut voir en ces paroles de la Loy des Wisigoths liv. VIII. tit. V. l. 5. Qui sortem suam concluderit, & aliena pascua absente Domino invadit. Et en celles-cy de la Loy des Bourguignons tit. LXXXIV. §. 1. Quia cognovimus Burgundiones sortem suam nimia facultate distrahere, hoc præsentem lege credidimus statuendum, ut nulli vendere terram suam liceat, nisi illi qui alio loco sortem aut possessiones habet. Or d'autant que ces Nations pour se maintenir dans les pays de leur conquête, estoient obligées d'avoir toujours les armes en main ; les Princes qui les commandoient leur départirent depuis ces terres, avec obligation de servir à la guerre, & ne leur en laisserent que l'usufruit, retenans devers eux la propriété, c'est à dire la faculté d'en pourvoir un autre après leur mort ; ce qui fut depuis***

depuis appelé *seodium* & *beneficium*. Ce fut alors, à mon avis, que pour distinguer cette nature de biens, qui avoit esté jusques là inconnue dans l'Empire Romain, les possessions héréditaires & patrimoniales, qui pour estre libres de ces devoirs militaires, se trouvoient d'une condition différente de ces biens appellez *sortes*, prirent le nom d'*Allodium*, ou *Allodis*, formé de la privative *a* & du nom *los*, qui signifie sort en ancienne langue Tudesque ou Allemande. Le Glossaire Latin-Tudesque que Lipse a donné dans le III. livre de ses *Epistres ad Belgas*: *LOS*, sortem. Le petit Glossaire que Joannes Isacus Pontanus a mis à la fin de son dernier livre des *Origines Françoises*: *LOZZE*, sorte. Et Keron Moine de Saint Gal, qui vivoit environ le temps de Charlemagne, en son ancien Glossaire: *fortiantur*, si *erlozzam*. D'où vient que depuis nous avons appelé *LOT* la portion d'un partage, & *LOTIR* partager. Hauteferre en son Traité du Franc-alleu chap. 8. le dérive de l'Alleman *ohn leiden*: *Hoc ipsa nominis notatio satis indicat*, *Alodium enim*, vel *Alode*, idem est *veteribus Germanis*, ac sine subjectione. *Ohn leiden* siquidem, etiamnum apud illos hoc exprimit; unde confusa vox *Alode*, mutata prepositione qua privativa est, in *a* ejusdem qualitat. *Leiden enim*, ut est in *Dictionario Levini-Hulsi* & Joannis Frisii, pati & subire significat, sicut & subjectionem & servitium. Inde leudes dicti Principis ditioni subiecti apud Gregorium Turonensem sapissime, & Aimonium lib. II. cap. 91. *Es leude sanium vocatur in veteribus Formulis*, servitium quod laudes Domino debet. Sic *Aldiones*, quasi *Alodiones*, dicuntur liberi qui quodam modo servitute liberati sunt. Longob. 1. tit. 25. l. 82. Et in veteribus Glossis *Aldius* statu liberum significat, litteram quippe *a* penes Germanos etiam privatam fuisse, videre est in verbo *Amund*. Quo in antiquis Legibus designatur servus qui meliori libertate gaudebat. Derivatur enim à voce *Mundium*, qua denotatur dominium, jus & autoritas, ut patet ex iisdem Legibus. A qua etiam fluxit *Mundeburde*, vel *Mundeburdium*, Gallis *MAINBOURNIE*: idemque sonat ac tutela, dominium & defensio. Qui ergo factus *Amund* liber aliquatenus est, & solutus dominica potestate: Eademque ratione *Alode* dicitur hereditas, prædium, vel fundus sine subjectione: quod certe explicatur in veteri Martyrologio Abbatia *Grafensis*, ubi Aimericus Vice-Comes *Narbonensis* circa annum 1013. dedit *Monasterio Thomeriensi* fundum liberum, quem *Alodium* vocant, in *Parocchia Sancti Saturnini de Brisonte* situm, ita ut nihil omnino juris sibi in eo retineret, sed potius ab omni censu & onere liberum foret. Varii varias hujus nominis notationes effinxere, qua quidem ipsius naturæ convenire possunt, sed non ejus vim ita dilucida demonstrant. Nec consemnenda qua à *Pitbas V. C.* proponitur in Glossario ad Capitulum *Caroli Magni*, idem quod hanc assequi non posse viri quidam eruditi ingenuè proficantur. (C'est de moy dont parle M^r Hauteferre.) Nec enim *Alodium* ab *Alauda*, voce Gallica, & *Alaudis* veteranis militibus derivari conquire possunt; quod tamen facili negotio conficitur. *Alauda* quippe, si *Goropio* credamus Gallic. lib. 1. dicitur ab *Al-aud* voce Germanica, qua idem so-

nat at omnino antiqua. Unde cum milites Galli se *Alaudas* dicerent, ipsis *Veteranis Romanorum* militibus, penes quos summa militia laus, sese anteponebant, dum se omnes veteranos ipso nomine jactarent. Eademque sententia *Allodium* dici putavit *Magnus vir*, quasi omnino antiquum sit, & hereditas aviatica, vel forsan alludere videretur ad hujus avicula morem in symbolis plerumque usurpatum, qua ut à terra sese elevans, post aliquot crispante voce versiculos decantatos felici epodo Deum laudat; ita *allodium* sit terra aliis sublimior, veluti qua solum Deum ratione dominii recognoscat in superiorem, quod an placeat, non spondeo. M^r Dominicy chap. 5. du meline traité art. 12. improuve l'opinion de M^r Caseneuve: *Quamobrem facile crederem virum eruditissimum qui Alodem deduxit à voce Teutonica los* qua sortem sonat, quasi *Alodium* sine sorte obvenisset, sed jure proprio nova originis fictione deceptum fuisse: qua certe nominis notatio stare non potest, cum & ipsa sortes *allodia* sint, seu loca hereditaria, & nomen commune, tam veteri quam novo possessori, eaque sola deprehendi possit differentia, quam inter loca hereditaria Romanorum cap. 4. jam annotavimus, ut scilicet sortes *Gothorum* sint heredia, seu pradia, jure hereditario possessa beneficio Principis. Sortes vero Romanorum jure successionis. Ce sont toutes les opinions touchant l'origine du mot *allen* qui sont venues à ma connoissance, que je me contente d'avoir rapportées sans en choisir aucune. La Coutume de Meaux aulieu d'*allen* use d'*aloy*. Et c'est comme parle Rabelais 1. 32. Il y a plusieurs terres en France qui s'appellent l'*Allen*, & les *Alleus*, comme l'a remarqué le P. Sirmond dans ses Notes sur Geofroy Abbé de Vendôme pag. 5. Retinent bodieque priscum *alodii* vocabulum vici aliquot in Gallia; quos, quia liberæ conditionis erant, *Alodia* & *Alodos* appellabant. Nam *Alodos* etiamnum vocant *Andegavi*, quos *Adela* Comitissa *S. Albino* dedit: & *Pillavi* Monasterium *S. Marix* de *Alodiis*, quod in ejus nominis vico situm est.

Touchant la nature du franc-alleu, outre les lieux cy-dessus allégués, Voyez Pasquier liv. II. ch. 15. Le P. Sirmond dans ses Notes sur les Capitulaires de Charle le Chauve pag. 9. & 10. *Lindembrog* & M^r du Cange dans leurs Glossaires, *Galland* ch. 1. de son Traité du Franc-alleu; & surtout M^r de Caseneuve dans sa Réponse à ce Traité, & dans ses Origines Françoises; & M^r Dominicy dans son livre de *Prærogativa Allodiorum*.

ALLIER. *Nicot*: **ALLIER** signifie ores ce petit filet qui est tendu à deux bastons pour prendre les perdrix: qu'on appelle alicx tremailié, à cause des trois doubles de maille dont il est fait. Et ores est le nom d'une rivière qui passe par l'Anvergne & s'en va emboucher dans la rivière de Loire au Nivernois: lequel endroit est pour ce appelé le Bec d'Allier. Aucuns le rendent en Latin par *Elaver*. En cette dernière signification, il vient d'*Elaver*: dans l'autre, il vient d'*ales alitis*. *Ales alitis*, *alitarium*, **ALLIER**.

ALLOBROGES. Peuples du Daupiné & de la Savoye, qu'on appelle encore aujourd'hui *Brodes* par corruption pour *Allobroges*, comme l'a remarqué *Nicot* dans son Trésor de la Langue Françoisé au mot *Allobroges*. Voyez

M. Sanson

M. Sanfon sur la Carte de la Gaule. Ce mot est ancien Gaulois. Le Scholiaste de Juvenal sur ce vers de la Satyre VIII.

Ut Bracatorum pueri Senonumque minores.
Allobroga Galli sunt, ideo dicti Allobroga quoniam Broga Galli agrum dicunt. Allo autem aliud. Dicti igitur quia ex alio loco translati. BRO en Breton signifie encor aprèsant région, & ALLAV, dehors, externe. Voyez Camden en sa Bretagne. *Brack-landt* en langage Belgique signifie aussi encore aprèsant *latifundia*; & *el*, ou *alle*, *alius*; comme le témoigne Isaac Pontanus dans son Glossaire Celtique au mot *Allobroges*. Le vieux Commentateur d'Horace allègue une autre étymologie de ce mot *allobroges*. *Allobroges sunt Galli rufi & Sequanici dicti, incolentes illum tractum Alpium, qui est à l'esuntio in Germaniam, qui vehementer res novas affertant, unde & Ducibus suis raro fidem servans, habentque statum præcipue capillitium.* Et Isidore dans les Gloses: *Allobroga, Gallus rufus.* Isaac Pontanus, au lieu allégué, semble ne pas désapprouver cette opinion: *Qua verba in eam me ferè opinionem deduxerint Allobroges ex Gothico præsertim sive Cimbrico idiomate ita nuncupatos. Nam rufos illi & in totum versicolores hodièque Albrogit, nonnullo à nostrati locutione deslexu, diservitè cognominant efferuntque.* Et elle est confirmée par cet endroit de Juvenal de la Satyre VII.

Sed Rufum, atque alios cadit sua quemque juvenis:

Rufum, quem toties Cicronem Allobroga dixit.

Ce Rufus étoit *Quintus Curtius Rufus*, lequel étoit célèbre Rheteur à Rome. Et comme il étoit né à Vienne ville des Allobroges, & qu'il s'appeloit *rufus*; ce que ce mot *allobroge* signifie; les Ecoliers l'appeloient le *Cicéron Allobroge*. J'ay fait part autrefois de cette interprétation à M^r de Valois. Mais il l'a improuvée dans sa Notice des Gaules. Voyez-le au mot *Vienno*, page 607. M^r Bochart livre 1. des Colonies des Phœniciens chap. 41. est d'une troisième opinion: *Apud utrosque Britannos BRO regionem vel agrum sonat, ut Syris ברו BARO, & HEL vel VHEL excelsum, ut Hebrais הַיּ hal vel al, & Syris הללו ellojo. Inde à Gallis dicti Allobroges, qui montanam Sabaudia regionem obtinebant. Hoc multò verisimilius, quàm quod scribit Vetus Juvenalis Scholiastes: Dicti sunt Allobroga, quoniam Broga Galli, &c. Allo aliud significat, sed Græcè, non Latinè. Interim hoc accipimus quòd Broga vult agrum sonare, quòd sermo Britannicus adeoque Syrus confirmant.* Delà vient que le pays de Vannes étoit anciennement appelé *Brogueec*, comme qui diroit *Guereci regio*. M^r de Valois le jeune pag. 179. de son Histoire de France: *Anno 17. Regni Gunthramni atque Chilperici à Waroco Britanno Veneti recepti sunt. Qui non multò post, casò cum suis copiis Beppoleno fraude decepto Ebrachario Gunthramni Ducibus, Venetiam in possessione sua ita retinuit, ut usque ad Pipinum Regem, qui oppidum Venetos anno 753. cepit, per annos 174. non alios quàm Britannos Regulos haberet. Atque ob id Veneticam regionem à Waroco Venetorum Comite, quem Guerecum & Werocum appellat, BRO-*

GUERECE Britannico nomine dictam ait Auctor libri de Vita Gilda sapientis. Voyez breust.

ALLOUER. Vieux mot qui signifie agréer. Palquier II. 15. dit qu'il vient de *las*, qui est un autre vieux mot qui signifie gré & volonté. Il vient d'*allaudare*, dont le simple *laudare* se trouve souvent en cette signification. Voyez M^r Bignon sur Marculte.

ALLUINE. Nous appelons ainsi de l'absinte. M^r Bochart le dérive de l'Ebreu *laana*, qui se trouve dans Jérémie 17. 15. & dans Amos V. 7. en cette signification; d'où il dérive aussi le Bas-Breton *vhelen*. Pour moy je suis très-persuadé qu'*alvine* vient d'*aloë*. *Aloë, aloena, aloena, aloyne, alvine.* Malherbe a appelé *Absinte* le Duc de Luine. Cet *Absinte* au nez de *debarbes*, &c. par une allusion du mot *absinte* à celui de *Luine*. Voyez mes Remarques sur Malherbe. Le Père Thomassin dans son Discours des Langues réduites à l'Ebreu, page 316. du 2. Tome, après avoir remarqué que nous appelons l'absinte *alvine*, & les Espagnols *alofna*, & les Flamans *aisene*, dit que ce mot a été fait du Celtique, & originairement de l'Ebreu נאח lahana, qui signifie *absinthium*.

ALLUN. D'alumen. *Allun de plume.* L'alun de roche a été ainsi appelé parcequ'on le fait de fragmens de roche. Scaligèr contre Cardan civ. 6. *Alumen rocha è Saxo fit, sive excisa rupe, atque reducta in calcem. Eam calcem in cumulis dispositam aspergunt aqua, sepe in die, quoad in luti speciem tabescat. Id quod paulominus sesquimensè perficitur. Tum in lebetè cum aqua conturbatum coquunt. Collum per canales in alveos derivant: quorum ad parietes concrevisse alumen inaequale, ac grandibus pustulis fastigiat: Ea exempta aqua ferramenti decutuntur: è rutila rupe rutilum, ex alba candidum fit.* De Meuve dans son Dictionnaire Pharmaceutique, dit que l'alun de roche a été ainsi appelé, parcequ'il se tire d'une mine dure comme pierre. L'opinion de Scaligèr est la véritable.

ALMAGESTE. D'*almagestus*, qui a été fait de l'article Arabe *al* & du Grec *μυζισ* Scaligèr sur le Culex de Virgile: *Arabes addito articulo suo al plerique Græci ad morem suum interpolant.* Ut liber Ptolomai est *Almagest*: est enim à *μυζισ* & *αλμαγεστία*. Pancirolle titre VII. des Choses nouvellement trouvées: *Al-megistus Ptolomæus, idem quòd hic Megistus, vel maximus Ptolomæus.* Vous trouverez la même chose dans Vossius de Vitiis sermonis pag. 174.

ALMANAC. Covarruvias & Nicot le dérivent de l'article Arabe *al*, & de l'Ebreu *נמן manab*, qui signifie nombrer. Scaligèr sur le Culex de Virgile le fait venir de *μαναξ*: *Arabes addito articulo suo al plerique Græci ad morem suum interpolant.* Ut liber Ptolomai est *ALMAGEST*; est enim à *μυζισ* & *αλμαγεστία*. Sic *ALCHYMIA* χυμια, & *ALCHYMISTA* χυμιστα. Sic *ALMANAC* Kalendarium: *μαναξ*. à *Luna* & *mensibus*, unde *Circulus Lunarum* apud *Vitruvium* *μαναξ*. Sic *ALEMBO* à *Græco αλμυ* apud *Dioscoridem*. Et sur l'*Ætna*: *Orbita Luna est linea αλμυ-λινυ*. Ea *Tarentina* voce à Latinis vocabatur *Circulus manacus*. *Vitruvius lib. 9. Circinatio Circuli mensuri agatur qui manacus dicitur.*

Nam

Nam ut Bædrii Illvrienses à Latinis dicti Bardiaci, sic iunior & maniacus & manacus. Unde ALMANAC dixerunt Arabes Kalendarium, addito scilicet articulo suo. Non enim quod quibusdam persuasum audio, mera vox Arabica est, sed tantum in Arabicarum vocum familiam recepta. Merito ergo sententia doctissimi viri explodenda est, qui in Viruvio non manacus, sed *manai* legendum censet. Et sur Propertæ liv. III. MANACA aliquando dicta ostendimus articulo Arabico, & voce Græca, quam tamen Latini inflexione suam fecerant. *manai* &, maniacus seu manacus : Bædrii &, Bardiacus : Σπατιαῖ &, Spartiacus. Nam Spartiacum etiam in quibusdam Historicis in Mss. libris semper legitur. At illa vox ALMANAC quamvis Arabes suam usu fecerunt, tamen non hodie atque heri eam agnoverunt ; sed diu est postquam hoc factum est. Porphyrius in Epistola ad Anebo Agyptium citante Eusebio, τὰς τοῖς δυνάμεις τῶν αἰσθητῶν, ἢ τοῖς ἀσχητοῖς, ἢ τοῖς ἀσχητοῖς, ἢ τοῖς ἀσχητοῖς, ἢ τοῖς ἀσχητοῖς. Et dans son second Scaligerana : ALMANACH est vox Arabica. Il vient de l'Arabe ALMANACH. Mr de Saumaise dans les Prolegomenes sur Solin improuve cette opinion de Scaliger, en ces termes : Quod eam vocem Arabicam vir doctissimus à Latino Manacus vel Maniacus deducit, quod a Græco Μανῶ & inflexum esse dicit, id est lunaris, plane hallucinatur. Arabicum illud Manach ex Hebræo venit מנח. Quod est numerare. Inde Manach, & cum articulo Almanach laterculus vel index in quo res plures nominatim numerantur, & ordine recensentur. Πιννα Græci vocant. Unde & πιννα ἀστρονομία Genethliacorum in quo descripta nomina Horoscoporum decanorum & alia huiusmodi ad genesis cuiusque ex astris colligendam faciemina sic vocata. Hodie quoque sic vocamus Arabica voce τὰ ἡμερολόγια, sive Calendaria vulgò nuncupata qua festos ac profestos dies totius anni per ordinem digestos habent, adnotatis insuper & lunaribus incrementis decrementisque, & præterea variarum tempestatum prognosticis ex obitu & ortu siderum, &c. Arabicum Almanach idem prorsus sonat quod Græcorum πιννα, Brevis in quo res plures ordine enumerantur ac recensentur, ut Plutarchus absolute πιννα de Mathematico dixit, ita Arabes Almanach, &c. Et dans son livre des Climatériques pag. 605. après avoir cité un passage d'Amblichus où le mot de Σαλμαχμανά se trouve : Σαλμαχμανά vocat qua apud Eusebium scribuntur Ἀλμάνια. Sed eo modo legitur etiam apud Hephaestionem, Σαλμαχμανά. Nec dubito etiam veram esse lectionem, &c. Vox Σαλμαχμανά Persica est & composita ex Salmaba quæ periodum Lunarem significat, & Sakanan quæ verba sunt ac sermones. Hinc Schundan ἰσχυράτης, interpres, nuntius. Quem Græci Authores dixerunt Λογιστής. Λογιστής ἄρχων Hesychio, de quo alibi. mæhe Persis est Luna. sal periodus. Verustissimis sar genus periodi. Σα &, Rho & Lambda quomodo invicem permutentur, in omnibus fermè linguis notum est. Eam vocem Persicam Arabes corrumperunt, & ex eo fecerunt suum Almanach, quod nihil in Arabico significat, & pro Kalendario ab his ponitur, hodieque sic vocant omnes fermè Europea nationes. Les Arméniens

disent aussi almanac, pour Ephemeris, Kalendarium.

ALOË. Herbe. D'alai. Voyez les Botanistes.

ALORS. D'ad illam horam, d'où les Italiens ont aussi fait allhora. Les Languedociens disent alaré.

ALOSE. D'alansa. Aufone dans l'Idylle de la Moselle

Sridentesque focis obsonia plebis alausas.

Les Vénitiens appellent ce poisson *chiepa* par corruption de *cinpea* ; qui est un ancien mot Gaulois, si on en croit Callisthènes en les Galatiques. Voyez M^r Bochart liv. 1. chap. 42. des Colonies des Phéniciens.

ALOUETTE. D'alaudetta, diminutif d'alanda, d'où nous avons fait *aloue*, qui se trouve dans les vieux Poètes François. Villon :

— j'y perdis
Un grez & un manche de boue.
Alors huit Faucons, non pas dix,
N'y eussent pas pris une aloue.

Alain Chartier dans le Régime de Fortune, Balade III.

Les biens mondains, les bonheurs & les
gloires,
Qu'on aime tant, desirer, prise & loue,
Ne sont qu'abus & choses transitoires,
Plus tost passans que le vol d'une aloue.

Alauda est un mot Gaulois. Pline liv. II. ch. 37. Ab illa galerita appellata quondam : postea Gallico vocabulo etiam legioni nomen dederat alauda. Marcellus Empiricus au commencement du ch. 29. Avis galerita, qua Gallicè alauda dicitur. Suétone en la Vie de César : Quà fiducia ad legiones quas à Repub. acceperat, alias privato sumptu addidit. Unam etiam ex Transalpinis conscriptam, vocabulo quæ Gallico (alauda enim appellabatur) quam disciplina cultique Romano institutam & ornatam, postea universam civitate donavit. Grégoire de Tours liv. IV. In Ecclesia Arverna, dum matutina celebrarentur Vigilia, in quadam festivitate, avis corydalus, quam alaudam vocamus, ingressa est. Voyez Isâc Pontanus en son Glossaire au mot alauda. M^r Bochart liv. 1. chap. 42. des Colonies des Phéniciens dit qu'alanda en la signification de légion, a été dit pour alafda, & qu'alafda vient du Syriaque alafata, qui signifie millenarius. Voyez Goropius Becanus.

ALOY. Peutestre d'adlex ; qu'on aura pu dire demesme qu'exlex : comme qui diroit selon la loy. Du Haillan dans son Traité de l'Estat de France ; Les Monnoyes de France sont alterées & de mauvaise loy : la corruption du langage dit Alloy, mais il faut dire loy, pour ce que la Monnoye est la Loy du peuple. Dans les anciennes Ordonnances touchant les monnoyes, il n'y a que loy. A 24. caras de loy. Qui ne sont pas de telle loy. Et c'est comme parle toujours M^r de Boutheroue.

ALOYAU. Pièce de bœuf coupée le long du dos. M^r Vatièr, Professeur du Roy en Arabe, prétendoit que ce mot François venoit de l'Arabe alojes, qui dans les vieilles Traductions

χίμαρσι nomen invenit hac ars. χίμαρς interpretantur ac definiunt, & τὸ ἀργύρεον ἢ χρυσεὺν καλεσθῆναι. Unde igitur χίμαρς hac appellata. Omnium rerum quæ ad hanc scientiam pertinent vocabula ab usu & consuetudine communi submoverunt Auctores sui & peculiarem sibi dialectum vindicarunt solis mystis tami arcani intellectum. Fornaculam fortean sive caminum in quo argentum & aurum fundebatur quod ore hianti & patulo esset χίμαρς vocarunt, idest, χάμαρς. Hesychius: χίμαρς, χέσσυρα. Inde & ostreo nomen, χίμαρς, τὸ ὄστρεον: & χίμαρς, ὁ ἱχθύς, ab hiando scilicet: Hiatalium Latini dixerunt. Est & chema mensura nomen duobus cochleariis constantis. Vetus Auctor: Duo cochlearia chema faciunt. Ut ut sit, ὅτι δὲ χίμαρς non est deducta χέμα vel χίμαρς. Auctores illius artis Græci χίμαρς quemdam vel χίμαρς Prophetam nomine miris laudibus celebrant, & inter præcipuos nominant, qui divinam hanc scientiam reperiunt & amplificavit. Zosimus Panopolita: χίμαρς δὲ καλεῖται ἀποκάλυψαι, ὃν δὲ τὸ πᾶν, ἢ δὲ αὐτὸ τὸ πᾶν γίγναι. ἢ τὸ πᾶν ἢ ὁ μὲν πᾶν ἔχει τὸ πᾶν, ὃ γίγναι τὸ πᾶν. δὲ ἢ οὐκ οὐκ ἔστι βέλτε τὸ πᾶν, ἢ αὐτὸν ἢ τὸ πᾶν. Idem paulo post χίμαρς vocat: ἢ τὸ χίμαρς ὡς πᾶν τὸ πᾶν, ἢ μέγα δὲ ἢ ἰανόριον. ἢ τὸ Πιχίριον. Sape hos duos Auctores conjungit. Et infra: ἢ ὁ ἀποκάλυψαι χίμαρς χίμαρς μετὰ τῆς ἐκκαλῆς ἰατρικῆς δὲ αὐτὸν ἀποκαλεῖται. Nihil nocet credere ab hoc Chime vel Cheme Propheeta, ut alibi vocatur, χίμαρς dictam esse. Toutes ces opinions ne me plaisent point. La plus vray-semblable, à mon avis est celle du savant M. Bochart, qui dérive ce mot de l'Arabe *chema*, qui signifie *occultare*, d'où l'on a fait *chemia*, & puis avec l'article *al-* *chemia*; comme qui diroit l'art occulte. Voyez-le au liv. iv. de son Phaleg chap. 1. où il établit cette étymologie par plusieurs doctes raisons; & où il montre que Julius Firmicus, qui vivoit du tans de l'Empereur Constantin, est le premier des Auteurs que nous avons, qui a usé du mot *Alchymie*.

ALSACE. La rivière qui passe à Strasbourg s'appelle aujourd'hui *Ellus*, ou *Illus*: mais elle s'appelloit autrefois *Alsa*, comme il paroît par de vieux Titres qui sont à Strasbourg: & c'est de ce mot, *Alsa*, que l'Alsace a été appelée *Alsaia*.

ALTE. Pause que font les gens de guerre dans leur marche. Comme nous disons *alte* aux soldats, pour dire *arreste*, les Allemands disent demesme *halte*, qui signifie la mesme chose, & qui est l'imperatif du verbe *halten*, qui signifie *s'arrester*: ce qui donne sujet de croire que ce mot François *alte* vient de l'Allemand *halte*. Mais comme nous disons *faire alte*, de cette pause que font les soldats en marchant, & que les Italiens disent *far alto* en la mesme signification, M. Guyet croioit que cette façon de parler François venoit de l'Italienne, & que les Italiens avoient dit *far alto*, en sousentendant *legno*: la coutume des Piquiers étant de tenir leurs piques droites quand ils s'arrestent: ce que les Macédoniens appelloient *κατάχρημα*. Hesychius: *κατάχρημα*, τὸ πᾶν ἀγχιπῶν ἀπὸ ἑχέου, *μακρόδυνος*. J'ay été autrefois pour cette seconde étymologie: je suis présentement pour la première.

ALTHÆA. C'est un mot Latin, dont nos Apoticaire appellent la guimauve. Du Grec *ἀλθαία*, ainsi dit, *διὰ τὸ πολυαλθία ἢ πολυχρηστωμένη*, dit Dioscoride III. 163. *ἢ ἀλθα*, *ἀλθία*, *ἀλθαία*, c'est *augere*, *sano*, *medeor*. Et *ἀλθα* a été formé de l'inusité *ἀλθ* d'où le Latin *alo*.

ALUIE. Petite ville du pays de Chartres. D'*Alogia*. C'est ainsi que ce lieu est appelé dans les Epîtres de Fulbert Evêque de Chartres.

ALVINE R. un étang. C'est le peupler de petits poissons: D'*albinaro*. Voyez *gardon*.

ALUMELLE de couteau: par corruption, pour *alemelle*. De *lamella*, diminutif de *lamina*, d'où nous avons fait *lame*: comme quand on dit *une lame d'épée*. Les Gloses Anciennes: *λάμνα*, *lamella*. *ἢ Lamella*, *alamella*, *alumella*, *ALUMELLE*. *ἢ* Les Prêtres habitués de Paris, de Rouen, & de plusieurs autres villes, appellent *alumelle* une soutane sans manches: par métaphore d'une alumelle de couteau non emmanchée. Je remarquerai icy par occasion, que les Anciens appeloient *collobium*, une sorte de robe sans manches, qui étoit de lin. Voyez *poletmir*.

A M A.

AMADIS. On appelle ainsi depuis quelques années la manche d'une veste d'homme serrée & boutonnée jusqu'au poignet. Et elle a été ainsi appelée parceque dans l'Opera d'Amadis les Acteurs avoient de ces sortes de manches. Les Tailleurs prononcent *Amatis*.

AMADOTE: sorte de poires. Par corruption, pour *Damondor*. C'est ainsi que les Bourguignons ont appelé ces poires du nom d'une femme, nommée *Dame Ondor*: qui étoit du Village de Demigny entre Beaune & Chalon, & qui la première ut de ces sortes de poires en ce pays-là. J'ay appris cette étymologie dans un Traité que M^r Ferrand Président des Contes de Dijon a fait des Espalliers, & qu'il m'a fait l'honneur de me communiquer. L'Auteur de l'Abbrégé des bons fruits a fait après moi mention de cette étymologie.

AMADOUER. D'*amaturare*, inusité. *Amatus*, *Amatusus*, *Amaturare*.

AMANDE: fruit: D'*amandala*: qu'on a dit par corruption pour *amygdala*. Le Capitulaire de Charlemagne de *Villis suis*, article 70. où Charlemagne fait mention des arbres fruitiers qu'il veut que son Jardinier mette dans son Jardin: *De arboribus, volumus quod habeas pomarios diversi generis, &c. avellanarios, amandalarios, &c.* Ce Capitulaire a été premièrement publié par Hermannus Contringius, & ensuite par M^r Baluze. Aulieu d'*amandala*, on a dit par autre corruption, *amanda*. Les Languedociens disent *amelle*.

Nous appelons depuis quelques années des *amandes à la Praslne*, ou simplement, des *praslins*, des amandes fricassées au sucre en conserve avec la peau; Et elles ont u ce nom d'un Sommelier du Maréchal du Plessis Prasin, lequel le premier les a préparées de la sorte. *ἢ Amygdala* a été fait d'*ἀμυγδάλη*. Touchant l'étymologie d'*ἀμυγδάλη* voyez Athénée livre 1.

AMANDE : Comme quand on dit condamner à l'amande. D'emenda, qu'on a dit pour emendatio. Anciennement on prononçoit emende : & vous le trouverez ainsi écrit en plusieurs Coutumiers. Voyez Ragueau au mot *émende*, & Nicot au mot *amende*. D'emendare, nous avons fait **AMANDER**, en la signification de payer l'amande.

AMANDER. Nous disons aussi *s'amander pour se corriger* : d'emendare. Drusus sur le sixième chapitre du premier livre des Rois : *Lirani emendam pro peccato* ; Gallicè, *amandé* : quod a verbo Latino emendo derivatum.

AMARANTE. Fleur. D'amarantus, fait d'*ἀμαρῆς*, composé de la particule privative *alpha*, & du verbe *μαρῖναι*, qui signifie *marcescere*. Plin liv. 21. chap. 8. qui est de *vestium emulatione cum floribus* : *Amaranto non dubie vincitur* : Est autem spica purpurea verius quam flos aliquis : & ipse sine odore. Mirum in eo, gaudere decerpi, & laetius renasci. Provenit Augusto mense : datat in autumnum. Alexandrino palma, qui decerpitus aservatur : mirumque, postquam decerere cuncti flores, madefactus aqua reviviscit, & hibernas coronas facit. Summa ejus natura in nomine est, appellato, quoniam non marcescat. Et c'est par cette raison d'étymologie, que Columelle a appelé *immortelles*, les amarantes.

*Et male damnati mæsto qui sanguine surgunt
Æcclii flores, immortalesque amantanti.*

De la couleur de cette fleur, nous disons *une étoffe, un drap amarante*. La plupart de nos plus célèbres Auteurs de la Langue Françoisé écrivent *amarantbe* : en quoy ils ne sont pas à imiter.

AMARER. Terme de Marine, qui signifie *attacher, ou lier*. Voyez le S^r Guillet dans son Dictionnaire de la Marine : Et M^{rs} de l'Academie dans leur Dictionnaire de la Langue Françoisé.

AMARRI. C'est la matrice. Ce mot a été fait de *matrice*, ablatif de *matrix* ; en y préposant un A : comme en *amarella*, mot Italien qui signifie l'herbe dite *matricaria*. *Matricare, matricarella, marella, AMARELLA*.

AMASSER. D'*admassare*, qui a été fait de *massa*. Les Italiens disent de même *amasser*.

AMATHYSTE. Par corruption pour *améthyste* Rabelais livre 5. de son Pantagruel chapitre 21. Du Bartas dans la troisième Journée de la Semaine & Belleau dans son livre des Pierres précieuses, ont dit *améthyste*, conformément au Latin *amethystus*, & au Grec *ἀμάθης* : & plusieurs le disent encore présentement. Mais nonobstant l'origine, la meilleure & la plus saine partie des Ecrivains d'aujourd'hui disent *amathyste* : conformément à l'Italien & à l'Espagnol *amatista*. Et il y a plus de deux cents ans qu'on parloit de la sorte. Villon dans son Grand Testament, feuillet 15. *Vermeille comme une amathyste*. Nicot a aussi dit *amathyste* : & il l'a même préféré à *améthyste* : ayant mis *amathyste* dans l'ordre alphabétique. On ne parle point autrement à la Cour. Et on croit, non sans apparence, que les Reines Catherine & Marie de Medicis, qui étoient Italiennes, & les feues Reines Anne d'Autri-

che, & Thérèse d'Autriche, qui étoient Espagnoles, n'ont pas peu contribué à y confirmer cette prononciation : les Italiens & les Espagnols, comme il vient d'être remarqué, disent *amatista*. Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie du mot *ἀμάθης*. Psellus dans son Traité des Pierres précieuses dit, que cette pierre a été ainsi appelée, parce qu'elle empêche ceux qui la portent de s'enivrer. Les autres avec plus de vray-semblance, disent qu'elle a ce nom accusé de sa ressemblance à la couleur du vin. Et Théophraste en son livre des Pierres précieuses ; & Plin au chap. 7. du liv. 37. de son Histoire Naturelle ; & Plutarque au liv. 2. chap. 1. de ses Symposiaques ; & Epiphane dans son Traité des Pierres sont de cet avis.

AMBASSADEUR. D'*Ambasciator*, ou *Ambasciator*, qui se trouve souvent en cette signification dans les Ecrivains du bas siècle. Le Ruscelli sur ce vers de l'Arioste, Stance 63. chant 1x.

Il fante al Re fa l'Ambasciata in fretta,
confesse ingénument qu'il ne sait pas d'où peut venir ce mot : *L'etimologia o origine di questa voce Ambasciata, io non o saputo fin qui rintracciare, se non che ella è pura voce oltramontana. E principalmente della lingua Spagnuola. Il comune d'Italia oggi dice più lumbasciata che Ambasciata : ma tuttavia cioè per corruzione del suo proprio. Ambascia poi è voce a noi che significa ansia, fastidio, o pensiero, o dispiacer d'animo & cura & sollecitudine, o affanno. Danto :*

*E però leva sù, vince l'Ambascia
Con l'animo, che vince ogni battaglia,
Et questo autor nostro più di sotto :*

Non ti meravigliar ch'io n'abbia Ambascia

E se di ciò diffusamente io dico.

& se si sapesse l'etimologia e l'origine di questa, si potrebbe forse dire che da essa fosse fatto Ambasciatore, convenendosi à uno Ambasciatore di star di continuo ansioso, affannato, pieno di cure & sollecito. Le P. Thomassin & M^r Huet le dérivent de l'Ebreu *נָשִׂיא* *nuncius*. Ce mot se trouve 1. Sam. 4. 17. & vient de *נָשִׂא* *nunciavit*. Lindembrog dans son Glossaire le dérive de l'Alleman *Ambacht*, ou *Ambachten*, qu'il dit signifier *operari*. Encore aujourd'hui en Flandre *Ambachten* signifie un membre de la République qui est obligé au cors de la République à certain service ; & les quatre grans Membres de Flandre, ou les quatre Mestiers : en Latin, *Ministeria*, s'appellent les quatre Ambactes. Parmy les Danois, comme je l'apprens d'Isac Pontanus, ce mot *Ambacht* signifie aussi *munus, officium, Præfectura*. Nam & *Ambachts-beeren*, dit-il, *illustres sunt viri penes quos est summa rerum in municipiis & territoriis*. C'est au chap. 24. du livre vi. de ses Origines de France. Ce mot areste est très-ancien dans la Langue Germanique, *Ambacht* se trouvant employé pour *Ministri* dans la version Teutonique de l'Harmonie des 14. Evangiles de Tatianus Syrus ; qui, selon l'opinion de Bonaventura Vulcanius, est la pièce la plus ancienne qui soit dans la Langue Allemande. Pontanus

l'a insérée toute entière au liv. vi. chap. 24. de ses Origines de France. Voyez-le dans son Glossaire Gaulois, au mot *Ambactus*; & Cluverius liv. 1. de son Ancienne Germanie chap. 8. où ils soutiennent que le mot *Ambactus* est Gaulois. Conformément à cette opinion, Spelman dans son Glossaire, croit que le mot d'*Ambacten*, & celui d'*Ambasciator*, viennent du Gaulois *Ambactus*. *Mibi autem omnia videntur à verustissimo Gallico Ambactus deduci; de quo sic Festus: Ambactus, apud Ennium lingua Gallica servus dicitur. Certe hunc non tacuit Cæsar lib. vi. bell. Gall. de Equitibus Gallia agens: Eorum ut quisque est genere copiosius amplissimus, ita plurimos circum se Ambactos, clientisque, habet: hanc unam gratiam potentiamque noverunt. Philoxeni Glossa à Vulcanio juxta Scaligerum emendata: Ambactus, δῶλος μισθός, δὲ ἐννιῶ. Sic, ut Ambactus idem sit quod δεισιπότης, circumactus, & nusquam consistens; cuius operas quotidianus dominus locat lucelli causa; qui & locellaris & lucellaris appellatur. Aliis ministerialis. Voyez Scaliger sur Festus pag. 14. & 15. & Turnèbe liv. xiv. de ses Adversaires chap. 12. & Gosselin chapitre 63. de son Histoire des anciens Gaulois. M^r de Saumaïse page 486. sur l'Histoire Auguste estime au contraire que le mot *Ambactus* est purement Latin; d'où il dit que celui d'*Ambasciator* a été fait: *AMBASCIATORES infima Latinitas dixit. Quod vocabuli ex bona & veteri Latina voce factum est. Ambactus veteribus Latinis servum mercenarium significabat, qui hac & illac circum agitur & circumducitur mercedis gratia. Ambagere verum verbum pro circumagere, ut ambire, circumire. Optima Glossa: Ambactus, δῶλος μισθός, δὲ ἐννιῶ. Glossa Placidi: Ambacti, servi. Festus: A M; Præpositio loquularis: significat circum. Unde servus Ambactus, id est, circumactus, dicitur. Sequitur apud eundem Festum, vel ejus Abbreviatorem: Ambactus apud Ennium lingua Gallica servus dicitur. Scripserat Festus, Ambactus apud Ennium servus dicitur. Voces illas lingua Gallica liquet mihi à Paulo additas esse, qui Ambactus apud Cæsarem in rebus Gallicis legerat, & putabat vocabulum esse Gallicum. Verba Cæsaris ex sexto Commentario belli Gallici: Atque eorum ut quisque est genere copiosius amplissimus, ita plurimos circum se Ambactos, clientisque habet. Ex his verbis non magis liceat colligere Gallicam vocem esse Ambactos quam Clientes. Frustra igitur vir magnus apud Festum (il veut parler de Scaliger) qui notavit Ambactus cum servum significat Latinum esse; at cum pro cliente sumitur, Gallicum. Ambactus pura Latina vox est, à δεισιπότης, à δεισιπότης. Ambactus etiam pro eodem dicebatur. Festus: Ambaxi, qui circumcunt, &c. Nam ut à FIGO fixus & fictus; à TAGO, taxus & tactus; à VEHO, vexus & vectus; sic ab AGO, actus & axus. Sic Ambactus & Ambaxus idem. Atque idem Ambactia vel Ambaxia, servitium vel opera mercede conducta; pro quo recentiores Latini Ambasciam scripserunt in Legibus Burgund. Quicumque alium alienum extra domini voluntatem præsumperit, aut per unum diem, aut duos in Ambascia sua, &c. Hinc & verbum Ambasciare, & Ambascia-**

tor pro Legato vel Internuntio & Intercursore & domestico etiam & adsecula. Ambaxatores Hispani dicunt ab Ambactus. Je suis de l'avis de M^r de Saumaïse. Nous avons dit *Ambaxiatores*. Voyez les libretes de l'Eglise Gallicane, pag. 24.

Il me reste à remarquer, ce que M^r de Caseneuve à remarqué, qu'il n'y a pas long-temps qu'on appelloit *Ambassadeurs* les personnes envoyées par des Communautés à des Souverains. Voyez la Vie de Mathieu Ménage, Théologal de l'Eglise d'Angers, à l'endroit où il est dit, qu'il fut envoyé par l'Evesque & par l'Eglise d'Angers, au Concile de Basse.

A M B L E R. D'*ambulare*, dont les Latins se sont servis en cette signification. Ekkehardus, chap. 1. *Sternatur ambulatrix mea.* Et au chap. 15. *Ambulator cui ipse insederat, alacritatem equorum post se sentiens, caput concutiens exultare capis.* Et au chap. 10. *Ambulatorem valde docibilem & alacrem.* L'Auteur de la Vie de S^t Udalric chapitre 5. *Qui virtutem cavallitandi habebant, in caucissimis ambulatoribus pergebant* Casaubon sur ce vers de l'Empereur Hadrien *Ambulare per Britannos: Verbum ambulare resedit in Gallica Lingua, diversa notione: ut cum de solitario, vel asturcone, usurpamus.* Les Grecs ont dit de même βᾶδίζω. Les Gloses: *relutarius βᾶδίζω.* M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, pag. 245. *Græci βᾶδίζω & ἀστυλῶ de hoc molli delicatoque Asturconum gressu dixerunt, ut Latini ambulare & nos amblare. Vegetius lib. iv. cap. 6. Inter colatorios & eos quos gatonarios vulgus appellat, ambulatura eorum media est. Et alibi: Non enim circulis aut ponderibus prægravant, ut soliti ambulare condiscant. Ambulatram vocat quam nos amblam dicimus, quæ & ipsa vox Latina est, & ex Latinorum consuetudine facta. Sic enim resonam, pro resonatione, à resono. Sic ornam, pro ornatone vel ornaturatione. Sic curam, pro curatione vel curatura, à curo. Sic sudam, pro sudatione. Ita amblam pro amblatura. Les Espagnols disent aussi cavallo amblador, pour un cheval d'amble.*

A M B L E R : pour voler: comme quand on dit, Il est bien larron qui larron emble. Voyez embler.

A M B O I S E. Ville, située entre Blois & Tours, à l'endroit où se décharge du côté du midi dans la rivière de Loire une petite rivière qui s'appelle l'*Amasse*. Cette ville est appelée par Sulpice Sévère au chapitre 9. du troisième de ses Dialogues, par Fortunat dans le poëme qu'il a fait de la Vie de S^t Martin, par Grégoire de Tours au chapitre 35. du livre 1. & au chapitre 31. du livre 10. de son Histoire, *Vicius Ambaciensis*: Et par Jan, Moine de Marmoutier, en la Vie de Geoffroi, Duc de Normandie & Conte d'Anjou, elle est appelée *Ambasium*: & par l'Auteur de *Commendatione Tironica Provincia*, *Ambaziacum*: *Ambaquis*, & *Ambasia*, & *Ambasium*, par l'Auteur de *Castro Ambasia*. *Baugredi lingua sua non amplius Abaquis, sed Ambasiam, sive Ambagium, vocari deinceps jusserunt.* Et par tous les Auteurs récents, & dans les Titres du pays, elle est appelée *Ambasia*. Joseph Scaliger a écrit au chapitre 4. de son *Elenchus Tribaresii Nic.*

Serrarii, que le nom d'*Amboise* se trouvoit tout entier dans le Texte Ebreu de l'Histoire qui est attribuée à Joseph fis de Gorion. Et Papyrius Masso remarque dans sa Description de la France par les Fleuves, que quelques Juifs ont cru que l'Auteur de cette Histoire étoit d'Amboise. Pour ce qui est de l'étymologie du mot d'Amboise, il semble qu'Antoine Mornac ait dérivé ce mot, *ab ambabus aquis*, s'étant servi du mot d'*Ambaquium* pour exprimer en Latin la ville d'Amboise, non seulement dans un Poëme héroïque par lequel il a décrit les Guerres de la Ligue, mais encore dans l'allégation qu'il fait sur la Loy *Dudum* au Code de *Contrahenda emptione*, d'un Arrest du Parlement du 10. Février 1598. Voicy l'endroit du Poëme, que je produis d'autant plus volontiers que ce Poëme n'est point imprimé :

Te subeunt ambabus aquis, Amatiffa, Ligerque,

Ô montana crepido, nec exsuperabile saxum,
AMBAQUIUM : *Ogygia cui cedat*
Homericæ tellus.

Exurgunt vultu triplici radiantia tellæ,
Unde procul placeant plusquam Peneia
Tempe.

Aërio veluti dulcis nutricula nido,
Educis nostros pridem primo ubere Reges.
Atque doces pedibus terram signare tenellis
Heroes patrios. Desorant & origine prima
Te fratres gemini, duo nunc rutilantia Francis
Sidera, quæ tenebris numquam sua lumina
condent :

Alter purpurei septena per astra Senatus
Eminet, ac turba dicis sacra iura silenti.
Alter & arcana Regum, penna alite, voces
Exprimit : ac isto dum nomen tollit honore,
Gaudet honoratam regni complere quadrigâ.
Ha tibi erant doctæ, & circum mania palma,
Felix AMBAQUIUM. Etenim sed furia vit Enyo
Francigenas, caputque à te fanatica flammam
Ducere, terdono nec dum satiata Decembri.
Extantum vicinus habet sibi Sicia collem,
Cui vix Sextilis medius vada tuta relinquit.

Ces deux freres, sont Messieurs Forget : cestadire, M^r Forget Préfident au Mortier du Parlement de Paris, & M^r de Fresne Forget, Secrétaire d'Etat : lesquels n'étoient qu'Originaires d'Amboise : car ils étoient nez à Tours. Et cette rivière *Sicia*, c'est une petite rivière assez poissonneuse, que l'Auteur de *Commendatione Provinciae Turonensis*, nomme aussi *Sicia*, & que les habitans du pays appellent la *Cisse*. Elle s'embouche du côté du Septentrion dans la rivière de Loire, en un endroit qui s'appelle de cette embouchure le *Bec de Cisse*, & qui est entre Amboise & Tours. Papyrius Masso qui a écrit qu'elle entroit à Blois dans la Loire, n'a pas été bien informé de cette particularité. Cette étymologie de Mornac est plus ingénieuse que véritable, M^r de Valois a remarqué dans la Notice des Gaules, que l'ancien mot étoit *Ambacia*. ¶ Il me reste à remarquer icy que c'est acause que les trois principales rues d'Amboise sont disposées en trepié, qu'on appelle *Tripiéz* les habitans d'Amboise. ¶ Je dois une grande partie de ce discours sur la ville

d'Amboise à la courtoisie & à l'érudition de M^r Nublé, Amboisien.

AMBRE. De l'Espagnol *ambar* : d'où les Italiens ont fait aussi leur *ambra*. L'Espagnol *mabar* a été fait de l'Arabe *ambar* : ce qui a été tres-véritablement remarqué par Caninius dans ses Canons des Dialectes, à la lettre *p*. ¶ *Anbar Æthiopicè est cetus. Ita occurrit in Evangelio Æthiopico Matthæi xii. 40. & in Canonicis sociorum Danielis, in Daniele III. 79. Atque inde plurale anabroth cete, Liturgia Æthiopica, Roma edita, pag. 176. D. Arabicè, alambur est ceti species, de quo Damir : Alanbar, est piscis marinus magnus, è cujus pelle sumuntur scuta, quæ vocantur SCUTA ALANBAR. In hujus piscis ventre ambra reperiri scribunt, Avicenna, Damir, Abenzjar, Alcanus, Leo Africanus libro 9. atque Arabum plures alii. Unde est quod vocatur anbar. C'est ce que M^r Bochart avoit écrit dans son exemplaire de mes Origines de la Langue François, au mot *ambre*. Ce qu'il a encore remarqué dans son livre des Animaux de l'Ecriture Sainte.*

AME. Comme quand le Roy dit dans ses Lettres patentes *Notre ami & féal. D'amatius.*

AMELETTE. On dit *amelette* & *omelette* indifféramment. Rabelais livre 4. chapitre 9. a dit *omelette*. En pareille alliance, l'un appelloit une sienne mon omelette : Elle le nommoit mon œuf : & étoient alliez comme une omelette d'œuf. Et c'est comme on parle en Saintonge. Le long de la rivière de Loire on prononce plus communément *amelette*. A Paris, on dit *amelette* & *omelette*. L'un & l'autre est bien dit, & conformément à l'étymologie : mais cette étymologie est cachée : & je croy être le seul qui l'ait découverte. La voicy. Les Italiens appellent *anima* la semence des fruits. *Il seme de' frusti ch' è rinchiuso dentro al nocciolo, dal quale nascon le piante*, disent les Académiciens della Crusca. Et ils appellent *animelle* ; cestadire, petites ames ; certaines béatilles ; comme foyes, cœurs, roignons, gessiers, & autres parties des entrailles des animaux, dont on fait ordinairement des fricassées. Nous disons demême en France l'*ame d'un fagot*, pour dire le dedans d'un fagot. Et Plaute a appelé l'*ame du puis* l'eau qui est dans un puis. Or comme une amelette, ou omelette, n'est autre chose qu'une fricassée d'œuf ; (d'où vient qu'on l'appelle *fricassata* en Italien ; cestadire, *fricassée* ;) d'*animelletta*, diminutif d'*anima*, nous avons dit *amelette*, pour signifier une fricassée d'œuf : car *amelette* parmy nous veut dire *petite ame* : qui est un mot dont Ronsard s'est servi dans la traduction des vers de l'Empereur Hadrien, *Animula, vagula : Amelette Ronsardelette* &c. De l'Italien *alma*, qui signifie *ame*, nous avons fait de la même sorte le mot d'*omelette* : *alma*, *almula*, *almuletta*, **AMELETTE** : c'est ainsi que ce mot a été écrit premièrement. Et dans l'édition du quatrième livre de Rabelais de l'année 1553. au passage cy-dessus rapporté, il y a *baumellette*. Les Gascons écrivent & prononcent encore aujourd'hui *amelette*. On a écrit ensuite *omelette* : l'*au* se prononçant comme un *O*. Tous ceux qui le connoissent en étymologies, ne

ne douteront point, je m'assure, que celle-cy ne soit tres-véritable. Ceux donc qui veulent qu'on dise *amelette*, parceque, selon Trippault, ce mot vient de *ἄμα λύειν*, qui veut dire *délayer ensemble*, ou d'*ἀμύλατον*, selon M^r Lancelot: qui est un mot qui se trouve apeuprès dans cette signification dans le Scholiaste d'Aristophane: & ceux qui veulent qu'on prononce *omelette*, parceque, selon M^r de la Mote le Vayer, ce mot vient d'*ἄμμις* *meslez*, & selon Bourdelot d'*ovum molle*, & selon le P Labbe, d'*oomelia*, fait d'*ὠν*, & de *μίλι*, sont mal fondez dans leur opinion. Mais quoyqu'on dise à Paris *amelette* & *omelette*, on y dit pourtant, & à la Cour, un peu plus communément *omelette*. Le meilleur & le plus sûr est donc de dire *omelette*. Et c'est aussi comme parlent les Célestins, grans artisans de ces sortes de fricassées.

AMELLON. Nom de famille. Peutestre d'*amello*, qui est un nom de Fleur, ainsi appelée de Mella, fleuve de Lombardie. Virgile liv. iv. des Géorgiques

*Est etiam flos in pratis cui nomen Amello
Fecere Agricola, facilis quarembus herba,* &c.

—— *consis in vallibus illum
Pastores, & curva legunt propè flumina Mella.*

Servius sur cet endroit: *Mella fluvius Gallie est, juxta quem herba hac plurima nascitur, unde & Amello dicitur.* Les Gloses: *amellum*, *μαλίκυλλον*. *Amellus*, *ἐσόδω*. D'*amello*, on a fait *amelotus*, dont nous avons fait *Amelot*, qui est un autre nom de famille.

AMIDON. D'*amylum*, d'où les Italiens ont aussi fait, *amido*, & les Espagnols *almido*. *Amidum* se trouve dans S^t Thomas. 3. q. 74. art. 3. ad 4. *Amidum, est ex tritico corrupto.* Le Latin *amylum* a été fait du Grec *ἄμυλον*, & *ἄμυλον* a été dit de la particule privative *α*, & du substantif *μύλος*, qui signifie *une meule*: parceque l'amidon se fait sans meule. Plin. xviii. 7. *Amylum verò ex omni tritico ac filigine: sed optimum è trimestri.* Inventio ejus Chio insula debetur: & hodie laudatissimum inde est: appellatum ab eo quod sine mola fiat. Dioscoride II. 123. *ἄμυλον ὠμάσαι, διὰ τὸ χωρὶς μύλου κατασκευάζειν.* Les Espagnols ont dit *almidon*, pour *amidon*: par le pléonasme de L: comme en *almendra* d'*amigdalus*.

AMIRAL. Il y a plusieurs opinions touchant l'étymologie de ce mot. La plus vraisemblable est de ceux qui le dérivent d'*ἀμειρε*, qui se trouve en cette signification, & qui a été fait de l'Arabe *amir*, ou *Amir*, qui signifie *Seigneur*. Turnèbe liv. xxxviii. de ses Adversaires, chap. 2. *Est & Magistratus amplissimus, qui ora maritima Præfectus est: proinde & vocabuli originem Græcam esse multi suspicati sunt. Ego Arabicam puto. Nam à Saracenis & Imperatores Græci hoc nomen sumpserunt: & nostri Reges vel à Saracenis vel à Græcis. Itaque in recentiorum Græcorum historiis ἀμειρε sæpè reperitur. Quo nomine est apud nos Præfectus ora maritima. Si quis aut veriora aut probabiliora his habet, me non usque adeò pertinacem inveniet sententia mea defensorum, ut non libenter in alia omnia discessurus*

sem, modò verum aut verisimilitudo probabilior ostendatur. La Chronique d'Yves de Chartres: *Arabum Amiras missus ab Humaro cepit Casaream Palestinæ.* Celle de Sigebert: *In Regno Saracenorum quatuor Prætores statuit qui Amiræi vocabantur, ipse verò Amiras vocabatur, vel Protosymbulus.* Mathieu Paris en l'année 1203. *Procurator civitatis qui linguâ eorum (il parle des Turcs) Emir dicebatur.* Et en l'année 1272. *Amiralius Joppensis natione Saracenus, quæ dignitas apud nos Consulatus vocatur.* Cuiuspalatès: *ἄμμις ὁ μέγας δομίστις & δεικνύται ὡς τὸ φωνάτεον ἂν κεφαλὴ, ὅτω & χεὶρ δάλασσαν ὅτ' (il entent le Grand Duc) ἐχέει δὲ ὡς αὐτὸν τὸν μέγαν δομίστιον τῷ στόλῳ, & ἀμειρελίον, & πρωτοκράτορα, τὴν δαρυσαείον & τὴν κόμην.* Et ailleurs: *ὁ ἀμειρελίος ὡς ὁ μέγας δομίστις δεικνύται. ἡγῶνται δὲ τῷ στόλῳ πάντες.* Il est à remarquer que ce mot *amiral* a été dit non seulement de ceux qui avoient commandement sur mer, mais aussi de ceux qui commandoient dans les Provinces; ce qui réfute l'opinion de Junius, de Wats, & autres, qui croient qu'il vient d'*emir*, & de *ἀμμις* qui signifie *marinus*. Le Moine Robert liv. iv. de son Histoire de la Guerre des Sarrazins: *Occisus est Cassiani Magni Regis Antiochia filius, & 12. Admiraldi Regis Babylonia, quos cum suis exercitibus miserat ad ferenda auxilia Regi Antiochia: Et quos Admiraldos vocant, Reges sunt qui Provinciis regionum præsunt. Provincia quidem est, quæ unum habet Metropolitanum, 12. Consules, & unum Regem. Ex tot itaque Provinciis conveniunt, quos ibi Admiraldi fuerunt mortui.* Et au commencement du livre suivant: *Dominus noster Admiraldus Babylonia mandat vobis Francorum Principibus, &c.* D'*amir*, on a fait *ἀμειρε*, *ἀμειρεῖς*, *ἀμειρελίος*, *Amira*, *Amiras*, *Amireus*, *Ammiratus*, *Admirallus*, *Admiralis*, *Admiraldus*, *Admirans*: (d'où les Espagnols ont fait *Almirante*:) *Admirandus*, *Admirabilis*, *Admiravissus*, *Almiramissus*, &c. qu'on a dit indifféremment. Voyez Vossius de *Vitiis sermonis* pag. 173. La Popelinie dans son livre de l'Amiral, Wats dans son Glossaire sur Mathieu Paris, le Prèsidant Fauchet liv. II. de l'Origine des Dignitez & Magistrats de France chap. ix. le Pere Fournier dans son Hydrographie, Meursius dans son Glossaire, Covarruvias au mot *Almirante*, & sur tout Spelman dans la Dissertation qu'il a faite de l'Amiral, & qui se trouve dans son Glossaire. M^r de l'Académie ont écrit *Admiral*.

AMMONITION. *Pain d'ammunion*: par corruption, pour *pain de munition*. Voyez mes Observations sur la Langue François. *Amonitio* se trouve néanmoins en cette signification dans le *Chronicon Novalicensis*. Le passage a été produit par M^r du Cange. Voyez M^r du Cange au mot *amonitio*.

AMNISTIE. C'est ainsi qu'il faut dire, & non pas *amnestie*: ce mot ayant été introduit dans notre Langue par ceux qui prononçoient *amnistia*.

AMODIER: comme quand on dit, *Il a amodié sa terre à tant de blé.* D'*admodiare*: sur lequel mot Voyez M^r du Cange.

AMOGNES. Contrée du Nivernois. Coquille

Coquille dans son Histoire du Nivernois, page 502. de la dernière édition : L'autre contrée de Nivernois est celle des Amognes ; qui est territoire fort fructueux en bleds ; pourquoy aucuns estiment qu'il est ainsi nommé de la diction Latine *alimonia*, qui signifie nourriture. Mais je croy qu'il est dit ainsi selon l'ancien langage des villageois qui appellent les Moines, Mognes ; & en lieu de dire aux, disent as : comme qui diroit la terre aux moines. Car en toutes les meilleures paroisses de cette contrée les Moines de Cluny sont les Curez primitifs, & patrons : qui est à dire, sont les grands Dismeurs : qui sont les Prieurs de Saint Estienne de Nevers, de S. Sauveur de Nevers, de Saint Sulpice le Chastel & de Saint Larcy le Bourg : auxquels appartiennent les paroisses de Montigny, Saint Jean de Lichy, Saint Pere à Ville, Lichy, Oroner, Saint Sulpice le Chastel : esquelles paroisses est le vray territoire des Amognes. Et dans son Commentaire sur la Coutume de Nivernois, article ix. & xiii. du titre des prises des bestes : LES AMOIGNES ; c'est un territoire de sept ou huit paroisses, dont les Moines de Cluny sont, ou se disent estre Curez primitifs, ou patrons, & grands Dismeurs : comme Montigny, Oroner, de Saint Sauveur de Nevers, Saint Jean de Lichy, de Saint Estienne de Nevers, Saint Sulpice de la Charité, Saint Pere à Ville du Prieuré de Larchy. Et sera noté qu'en tout l'Ordre de Cluny il n'y a qu'un Abbé du Monastere & Ordre : & de quelque Monastere que soit le Religieux, il se dit Moine de Cluny : & nul audit Ordre ne reçoit des professions sinon l'Abbé, ou celui qui est commis pour lui. Les anciens Villageois de ce pays appelloient les Moines, Mognes, & les paroisses des Moines, des Mognes : dont est venu le mot Amognes. M^r de Lamignon, Avocat Général du Parlement de Paris, homme de grande consideration, & duquel on peut dire, *Gloria & Divitia in domo ejus, & Justitia ejus manet in saculum saculi*, est originaire de Nivernois : Ce qui a fait dire à quelques Ecrivains que la Maison avoit pris son nom de ces Amoignes, contrée du Nivernois dont nous venons de parler.

AMONCELER. D'*admonticellare*. Voyez monceau.

AMONT. D'*ad montem*.

AMORCER. D'*ad morsare*, qui a été fait de *morsus*. De *morsellus*, on a fait morceau.

AMORCE : C'est un appas pour prendre des poissons, des oiseaux, des bestes.

AMORTIR. Coquille dans son Histoire de Nevers, page 398. de la dernière édition : Le droit d'admortir est fondé, sur ce que par l'ancienne loy de France, les Eglises & Communautés qui ne meurent point, ne peuvent acquerir ny tenir héritages, pourceque telles sortes de gens ne vendent, & les Corps ne meurent point, & ne confisquent. Et c'est l'intérêt des Seigneurs Justiciers & directs que les héritages mouvans d'eux soient es mains de personnes vivantes & mourantes, & qui peuvent aliéner & confisquer : & ce, à cause des profus casuels : & s'appelle admortir, quand le Roy, ou autre Seigneur, permet aux Eglises & Communautés, que d'ancienneté en appelloit Gens de main morte, de tenir héritages.

AMOURETTES. Sorte de *gramen*.

Fortasse ob *panicularum elegantiam*, disent les Médecins de Lyon.

AMPHIBIE. Varron de *Re Rustica*, livre 3. chapitre xi. *Transi*, inquit *Axius*, nunc in illud genus, quod vos Philograci vocatis *ἀμφίβιον* : quod non est ullā villā aut terrā contentum, sed requirit piscinas, in quibus, ubi anseres aluntur, nomine *ἡλαρόκοτον* appellatis. Columelle viii. 13. Venio nunc ad eas aves quas Graci vocant *ἀμφίβια*, quia non tantum terrestria, sed aquatilia quoque desiderant pabula, nec magis humo quam sanguine consueverunt. Ammian Marcellin livre 22. *Exuperas Ægyptus etiam pecudibus multis : inter quas terrestres sunt & aquatiles : alie, que humi & in humoribus vivunt, unde ἀμφίβια nominantur.*

AMPOULLE. La Sainte Ampoule. Voyez M^r du Cange au mot *ampulla*.

AMURÉES. C'est ainsi qu'on appeloit des Religieuses resserées étroitement, & enfermées de hautes murailles. Il y a encore un Couvent de Jacobines à Rouen, qu'on appelle Les Amurées. *Amurées* est dit pour *Emmurées*, celladire, *muris ciuita ac decora*.

AMUSER. Voyez *muser*.

AMYGDALÉS. Glandes du gosier : ainsi appelées d'*amygdala*, de leur ressemblance à des amandes.

ANA.

ANABLE. Vieux mot, qui signifie habile, capable. Un ancien Rôle en parchemin, fait du tans de Philippe de Valois en 1331. & inséré parmy les Preuves des Libertez de l'Eglise Gallicane : Le droit de donner bénéfices chiat au Roi de France nostre Sire : & a euen en ses devanciers Rois de France de plein droit. Et est la personne du Roi de France convenable & souffisant de donner bénéfices, dignitez ou offices, es Eglises, de son droit, & de plein droit : car il n'est pas pareil aux autres : car il est personne anable, & sacrée. C'est en l'article 20. du chapitre 16. à la page 614. de la dernière édition. Et plus bas, au mesme endroit : Ledit M. Philippe dit qu'il tieut bien que li Roy est bien personne anable à donner bénéfices appartenans en sa collation. Et à l'article 38. Et n'est pas voir-semblable, que li Roy S. Loys, qui est Saint en Paradis, & approuvé comme Saint de l'Eglise de Rome ; qui à son temps usa de semblables collations pour cause de ses Régales, en eust usé se c'en fust pechié mortel : & veue & regardée la personne dudit Loys, qui est prenable & anable de tel bénéfice. Par un ancien Titre du 14. Sept. 1325. qui m'a été communiqué par M^r du Puy, le fis aîné du Roi d'Angleterre supplie le Roi de le recevoir à faire la foy & hommage pour le Duché de Guienne, quoy qu'il ne soit pas en âge de la faire, & de le rendre & faire anable, & convenable à faire cet hommage. Je ne say pas bien d'où vient ce mot. Il peut venir d'*inhabilis*, qu'on aura dit pour *valde habilis*. Il y a un nombre infini d'exemples où la particule *in* se trouve dans un mesme mot intensive & privative. INSCIENS, qui signifie ordinairement ignorant, signifie *valde sciens* dans la loy 34. au Digeste de *Usurpationibus*. Si serons *in*sciende domino rem peculiarem vendidisset,

vendidisset, emptorem usucapere posse. Dans le chapitre de la Loy Manilia : *Qui termini hac lege statuti erunt, ne quis quem eorum ejicito, neve loco moveret insciens dolo malo.* Si quis adversus ea fecerit, is in terminos quos ejecerit, locove moverit, insciens dolo malo, &c. IMPRUDENS a été dit de même pour valde prudens. Servius sur ces mots du premier des Géorgiques,

— numquam imprudentibus imber

Obsuit :

Alii in vacare volunt. Alii argenti habere significationem : ut sit, Nunquam imber obsuit valde prudentibus. Et *infractus*, pour valde fractus. Servius sur ce vers du v. de l'Enéide, *Nec Jovis imperio, satisve infracta quiescit : INFRACTA : valde fracta : ut, Turnus ut infractos adverso Marte Latinos.* Voyez Erythrée dans son Indice sur Virgile, & Cujas sur la Loy 34. de *Usurpationibus*. Les Ecoles ont fait de même ANABLE d'*inhabilis*, pour signifier un homme qui n'est point marié.

ANCESPESSADE. Par corruption, pour lancepessade. De l'Italien *lancia spezzata* ; c'est-à-dire, lance mise en pièces. Guiccardin liv. II. de son Histoire : *Il quale seguito da una valorosa compagnia di giovani Gentiluomini e Lancie spezzate ; sono questi soldati altieri tenuti fuori delle Compagnie ordinarie a provvisione, &c.* Henri Estienne pag. 289. de la Précellance du Langage François : *Mais un des plus notables exemples de ce que j'ay dit, est lancepessade, ou lancepessade ; Car c'est bien un des mots sous lesquels beaucoup de personnes imaginent quelque nouveau & grand secret. Et quelquefois, si on examine son origine pour bien découvrir sa signification, on trouvera que quand ils usent de ce mot, ils ne parlent de rien qui ne soit vicié. Car lancia spezzata est comme si on disoit lance despecée, ou lance mise en pièces : & se baille ce nom à un soldat qui est bien appointé & auquel on donne plus de privilèges qu'aux autres, (aucunes fois aussi est honoré de quelque charge au dessus de ceux auxquels elle appartient) pour ce qu'anciennement celui qui avoit perdu ses chevaux, & n'avoit moyen de se remonter, venant se rendre parmi les gens de pied, estoit respecté tant en ce qu'il avoit gages extraordinaires, qu'en ce qu'il n'estoit sujet à tant de courtoises que les autres. Or est-il certain que tout cecy convient à ceux qui sont appelez soldats appointez. Que si quelques-uns des Italiens veulent puis, non pas user, mais abuser de leur lancia spezzata, & pareillement quelques François de leur mot emprunté lancepessade, c'est à eux ; je dy tant aux uns qu'aux autres ; de rendre raison de leur abus. Et nonobstant ce que j'ay dit de l'origine de ce terme, je n'ignore pas qu'aucuns luy en donnent une autre, en le faisant venir du langage Espagnol : mais c'est en prononçant & écrivant autrement que spezzata ; lequel mot toutefois nous avons suivy. Messire Louis de Mongommeri Seigneur de Courbouson, dit que Lancepessade est un Cheval-leger, lequel après avoir perdu cheval & armes en quelque honorable occasion, se jette dans l'Infanterie & prend une pique attendant mieux, & que cette coutume, & ce mot, viennent des guerres d'Italie. En*

ce cas ; ce sont les termes : le Cheval-leger qui en un combat avoit rompu sa lance honorablement, cas avenant que son cheval luy fust tué, l'on le mettoit en l'Infanterie avec la paye de Cheval-leger. Depuis, par corruption de temps, on l'a fait Lieutenant ou Aide de Caporal, &c. Nous disions anciennement lances pesades ; & vous le trouverez ainsi dans Maître François Rabelais liv. iv. & les Gascons disent encore Lancepessade.

ANCESTRES. D'*anceffore*, ablatif d'*anceffor*, qu'on a dit par contraction pour *anteceffor*. Anciennement on disoit *anceffeurs*. Le Chanoine Gasse :

Pour remembrer des anceffors

Les faits, les diis & les morts, &c.

Lancelot du Lac : *Ses anceffeurs avoient le lieu estably & fondé, &c.* Froillard : *Il n'est gueres de mes anceffeurs qui soient morts en chambres.* Comme les Latins ont dit *anteceffores*, pour dire les ancestres, les Grecs les ont de même appelez *ascendants*. Les Glofes Nomiques : *παππότες, οι ανιστη, υτοι γονος.* Touchant la question de savoir si on peut dire *mon ancestre*, voyez mes Observations sur la Langue François, & mes Observations sur Malherbe.

ANCHE, de *hauns-bois* ; de *cornemuses* ; de *musettes*. Les Gascons disent l'*anche* : ce qui donne sujet de croire qu'*anche* a été fait de *lingulaca*, diminutif de *lingua*. *Lingulaca*, *linca*, LINCHE, LANCHE. On en a ôté l'*l*, le croyant un article ; comme en *astrico*, pour *lastrico*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *lastra*. Les Latins ont appelé l'*anche* *ligula*, qui est un diminutif de *lingua*, & les Grecs *γλωττις*, mot fait de *γλωττις*, qui signifie *langue*.

ANCHOIIX. Petit poisson. De l'Espagnol *anebona*, ou plutôt de l'Italien *anchioa*. Scaliger contre Cardan ccxxvi. 2. *Duo halecum sunt genera, pusillum quod anchioam Genuensem vocant Picemes.* L'Italien *anchioa* a été fait du Latin *apua*, fait du Grec *αβυ*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne. *Anchorago* est une sorte de poisson dans Cassiodore liv. 12. ep. 4. Mais qui n'a rien de commun avec notre anchoix.

ANCIEN. D'*ante*. *Antè*, *antius*, *antianus*, ANCIEN. Les Espagnols disent de même *anciano*. Les Italiens disent *amiano*, d'une sorte de Magistrats.

ANCOLIE : fleur. D'*aquileia*. C'est ainsi que les Botanistes Latins modernes appellent cette fleur. Bodæus à Stapel dérive *aquilegia* d'*aquila*. *AQUILINA*, dit-il, *sive, ut vulgò vocantur, AQUILEGIA, nomen accepit à florum mucronibus aduncis, instar unguinum aquilinarum.* C'est à la page 517. de ces Commentaires sur Théophraste.

ANCONE. Vieux mot, qui signifie *image*. Ville-Hardouin en la Conquête de Constantinople, n. 119. pag. 92. *Al'ais de Dieu fut deconfiz l'Empeereur Morchustex, & dut estre pris ses chars d'armes, & pardi son Gonfanon Impérial, & une Ancone qu'il faisoit porter devant lui, où il se fioit mult, il & li autre Grè. En cèle ANCONE ére NOTRE DAME formée. D'icône, fait d'*ικων*. Voyez M^r du*

Cange dans son Glossaire sur Ville - Har-douin.

ANCRES de navire. D'ancora, fait d'azy-
xues.

ANCRES à écrire. Voyez encre.

ANDAIN. Lat. *Spatium inter divaricata crura*. D'ardamen, ou d'andena, formés de l'Ita-
lien *andare*. Voyez M^r du Cange au mot *andena*.

ANDOUILLE. Le Pere Commire de la Compagnie de Jésus soutient affirmativement que ce mot François a été fait d'*endo ilium*. *Endo*, est un vieux mot Latin qui signifie *dans*. M^r du Cange le dérive d'*andelago*, qui signifie un *bâton*: *quod longioris baculi speciem refert*. Voyez-le dans son Glossaire Latin, au mot *andelagus*: Je suis très persuadé qu'*andouille* a été fait d'*indusiola*. On dit encore *vestir les andouilles*, & le *vestis des andouilles*: & *vestu comme une andouille*. Anciennement nous prononcions *andouille*. On dit dans le Bleusois *oissiale* pour dire une *andouille*.

ANDOUILLER de testes de Cér. C'est la première branche de ses cornes. SUR-ANDOUILLER, c'est la seconde. Voyez Nicot. Peut-être de la ressemblance des branches de cér à un *andouiller*, c'est-à-dire, à ces bâtons auxquels on pant les andouilles dans les cheminées. Phebus de Foix appelle *antoillier* l'*andouiller*: Ce quia fait conclure à M^r de Caseneuve, que ce mot a été formé du Latin *ante*: l'*andouiller* étant la première corne du bois du cér.

ANDRE' DES ARTS. Eglise paroissiale de Paris. Voyez *Estienne des Grecs*.

ANNEAU. D'*anellus*, qui se trouve dans Cicéron pour *anulus*. *Nec tamen Epicurum licet obivisci si cupiam: cujus imaginem non modo in tabulis nostri familiares; sed etiam in poculis & in anellis habebam*. C'est au liv. v. de *Finibus*.

ANEMONE. Du Latin *anemone*, qui vient du Grec *ἀνέμων*: comme qui diroit *herba venti*: qui est comme l'appellent quelques Simplistes. Ovide dans sa *Métamorphose* liv. x. parlant de cette fleur:

Namque malè harentem, & nimia levitate caducum,

Excitant iidem qui præstant nomina venti.

C'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit: & non pas, *qui præstant omnia venti*, comme ont les livres imprimez. Pline livre xxi. chap. 23. *Flos nunquam se aperit nisi vento spirante: unde & nomen accepit.*

ANFORGES. Vieux mot François, dont on appelloit anciennement ces deux grandes gibbecieres quarrées que les Marchands portent à cheval; que les Grecs appellent *ἰστρονίαι*, les Latins *bulga* & *lateralia*, & que nous appelons aprésent *bouges*. De l'Espagnol *alforja*, qui vient de l'Arabe. Caninius en ses Dialectes à la lettre φ. *Æolii χ vertunt in φ, &c. quod Hispani in multis Punicis verbis faciunt, quæ in suam linguam traduxerunt*. ALCAIAT, *alfaiate*, id est, *sarcinatorum*. ALCHILEL, *alilel*, id est, *calamistrum*. ALCHONG, *alforjas*, id est, *hippopera*, ou *Elpheriget*, *Elphireph*, signifie *vas viatorum multam aquam continens*. *Vas coriaceum amplum*. De la racine *pherege*, qui signifie *vacuavit*.

ANGAR. Nicot le dérive de l'Alleman.

ANGAR, est le lieu couvert en façon de hal, dont le toit est porté des deux costez sur piliers de bois à clair, ou les laboureurs mettent à couvert de la pluie & du Soleil les harnois & charnues & basses courts. Ce mot peut estre tiré de celui Allemand *hangen*, qui signifie *appentis*: *ex pariete rectum prominens*: *appendix*. Aussi le *angar* est une couverture addossée au mur en appentis: quoiqu'il s'en fasse en berceau à dos d'âne, pour le mesme usage: mais selon ledit mot Alleman, il le faudroit aspirer: *hangar*: ce que le François ne fait pas. Nicot se trompe. Nous prononçons *hangar*. Il vient d'*angarium*. M^r du Cange: *ANGARIUM*, desinitur *Equicinium*, & effina ubi equi sufferrantur in *Wichbild*. *Magdeburg. art. 125. Brevil. Angarium, est locus, ubi sufferrantur equi, ab angulo, vel angusto, vel angogis: unde,*

Faber in angario annexit babata gumpba. Belgis nostris Angar, est locus, seu adificium quodpiam, desuper rectum, cetera per ium: cujusmodi sunt equicinia in vicis & plateis: sic autem appellatus videtur, quod in ejusmodi adificiis asservarentur equi angariæ, & ad cursus publicos destinati.

ANGÉLIQUE. plante: Les Médecins de Lyon: *Recentiores omnes uno ore plantam hanc angelicam Sancti Spiritus radicem, à divinis & immensis adversus gravissimos morbos & veneno facultatibus, & à suavissimo radicis odore appellant. Galli angélique.*

ANGELOTS. Monnoye d'or d'Angleterre, frappée à Paris, pendant que les Anglois étoient maîtres de Paris: ainsi appelée de l'Ange qui tient les écussons de France & d'Angleterre. Voyez M^r le Blanc dans son Traité des Monnoyes page 297. Il y a u une autre monnoye aussi du même nom, qui étoit de Philippe de Valois: ainsi appelée d'*Anges*, de l'Ange qui en tient l'Ecusson. M^r le Blanc pag. 243.

LES ANGES. Dans l'Edit qui ordonne la fabrication de ces *Anges*, ils sont nommez ANGELOTS. On discontinua de les fabriquer l'an 1342. Ils furent toujours d'or fin: mais ils ne furent pas toujours de même poids. Les premiers pesoient 5. deniers 16. grains. Et on les appelloit Premiers *Anges*. On en fit dans la suite qui ne pesoient que 5. deniers: & on les nomma Seconds *Anges*. Les derniers pesoient seulement 4. deniers 13. grains: & c'étoit les Troisièmes *Anges*. L'Ecusson que l'Ange tient de la main droite, n'est rempli que de trois fleurs de lys. J'ay vu une quittance & une lettre de Philippe de Valois, scellées d'un sceau à 3. Fleurs de Lys. Dans un Sceau du Roy Jan attaché à une Charte donnée pour les Orfèvres le 26. May. 1355. dont j'ay l'original, il n'y a que trois Fleurs de Lys: Charles V. dans son Contre-scel, selon l'Auteur de la Diplomatique, n'en avoit pas davantage. Par là on voit qu'avant Charles VI. on avoit commenté à ne mettre que trois Fleurs de Lys dans l'Ecu de nos Roys. On peut même remonter cette coutume plus haut que Philippe de Valois, puisque sur un sceau de Philippe le Bel, qui est au bas d'une Charte de 1287. & qui n'a été communiquée par le R. Pere du Moulinier, il n'y a que trois Fleurs de Lys, & une au contre-scel.

ANGELOT.

ANGELOT. Sorte de fromage.. De la ressemblance à une monnoie d'Angleterre appelée *Angelot*. Jâque Cahagne dans ses Eloges des Citoyens de Caen, à l'article de Jâque Bou-teiller, qui est le xxix. *Nulla civitas est inferioris Normania: immo nullus ferè pagus famosior, qui non habeat aliquid peculiare, quod ejus nomen illustret. Bajocis illustrat panis Siliginis: Treviers, butyrum: Abrincas & Falsiam, gladii: Walonias & Cesaris-Burgum, panni lanci: Theopolim, sive Villam Dei, vasa aenea: Pontem Odomari, sarcimina; tam quæ salcisia, tam quæ borelli vulgari appellatione dicuntur: Pontem Episcopi, caseus, qui angelotus appellatur, quòd figuram nummi Anglici cognominis exhibeat.*

ÀNGÉR. Vieux mot qui signifie *charger*.
On dit encore présentement *Il m'a angé de cela*.
D'angariare.

ANGERS. Capitale d'Anjou. D'*Andicarii*. Les villes capitales des Provinces ont été souvent appelées du nom des peuples. § *Andes, Andis, Andius, Andicus, Andicarius*, ANGERS. Voyez *Anjou*.

ANGEVINE. On appelle ainsi en Anjou, en Poitou, au Maine, en Normandie, & en Bretagne, la Feste de la Nativité de Notre Dame. Quelques-uns ont cru qu'elle fut premièrement célébrée en Anjou par S^t Maurille Evêque d'Angers, & que pour cela elle fut appelée Angevine. Bourdigné dans son Histoire d'Anjou, à l'endroit où il parle de S^t Maurille : *Je ne veux omettre qu'il estoit de si grans sainteté de vie que le Saint Esprit fut venu descendre sur lui en forme d'une colombe blanche. Et à luy fut, ainsi que plusieurs veulent dire, divinement révélé la Feste de la Nativité de Nostre Dame devoir estre en Septembre huitième jour célébrée : parquoy la dite Feste de la Nativité pris son nom de l'Angevine : combien que aucuns y allèguent d'autres raisons.* Choppin liv. 2. de *Fendis Andegavis*, titre 2. page 120. Clodione Comate, *Francorum Rege, & Hengisto Saxone, Andegavorum Consule primo, admonitus fuit celesti quodam afflatu B. Maurilius Andium Episcopus, publicè celebrandi natalis D. Mariae octava Septembris luce verentis cujusque anni.* Eveillon dans son Apologie du Chapitre de l'Eglise d'Angers pour S^t René, pag. 243. *Ceterum in versibus Theodulphi, ad Historiam Andegavensium illustrationem observare licet, epistolum Salutiferæ, quod tribuitur sacre ad Monialium Beata Maria de Charitate, aliàs de Roncereio, cui adnexa est plebana Ecclesia Sancta Trinitatis, & sub ejus nomine expressa. Salutifera enim $\kappa\tau\epsilon\upsilon\lambda\omicron\epsilon\upsilon\iota\upsilon$ dicitur, quia olim miraculis & curationum signis celebris fuit : cæque ratione piorum peregrinationibus & votis frequentata : unde Beata Maria Andegavensis per antonomasiam vulgò cognominabatur, ut ex veteribus monumentis plurimis constat.* Bourdigné & Choppin se trompent. Il est certain que cette Feste n'a point été instituée par S^t Maurille, puisqu'elle n'étoit point encore du tans de Charlemagne, cestadire, 400. ans après S^t Maurille ; comme il se voit par le Concile de Maïence tenu l'an 813. canon 36. & par le premier livre de cet Empereur, où parmi toutes les Festes de l'année, dont il est parlé en ces endroits, il n'y est fait men-

tion , à l'égard de celles de la Vierge , que de l'Assomption & de la Purification. *Festus dies in anno celebrare sanximus : hoc est, diem Dominicum Pascha cum omni honore & sobrietate venerari : simili modo totam hebdomadam illam observare decrevimus : Diem Ascensionis Domini pleniter celebrare : In Pentecoste similiter ut in Pascha : In Natali Apostolorum Petri & Pauli unum diem : Nativitatem Sancti Joannis Baptista : Assumptionem Sanctæ Maria : Dedicationem Sancti Michaelis : Natalem Sancti Remigii , Sancti Martini , Sancti Andrea : In Natali Domini dies quatuor : Octavas Domini : Epiphaniam Domini : Purificationem Sanctæ Maria : & illas festivitates Martyrum vel Confessorum observare decrevimus, quorum in una quaque Parochia sancta corpora requiescunt.* Herardus Archevesque de Tours, qui vivoit l'an 850. parlant des Festes qu'on doit célébrer , ne fait point mention non-plus de la Nativité de Notre Dame. De festivitatibus anni quas feriari debeant , id est Natali Domini, Sancti Stephani , Sancti Johannis , & Innocentium, Octava Domini, Epiphaniâ , Purificatione Sanctæ Maria , & Assumptione , Ascensione Domini & Pentecoste , Missâ Sancti Johannis Baptista, Apostolorum Petri & Pauli, Sancti Michaelis, atque omnium Sanctorum, Sancti Martini & Sancti Andrea , & Sanctorum , quorum corpora, ac debite venerationes in locis singulis peraguntur. C'est au nombre 67. A quoy on peut ajouter, que Raino Evêque d'Angers , qui vivoit l'an 905. ne fait aucune mention de cette Feste, dans la Vie de S^t Maurille , qu'il augmente de plusieurs choses, comme l'a remarqué l'Auteur de la Chronique de Vendôme , qui finit l'an 1248. *Anno Domini 905. Vita Sancti Maurilii inventio, seu potius augmentatio, per Rainonem Episcopum, & Archanaudum Scriptorem, facta est : & laquelle Vie est attribuée faullement à Grégoire de Tours. Fulbert Evêque de Chartres, qui vivoit l'an 1020. témoigne aussi que cette Feste de la Nativité de Notre Dame n'est pas ancienne. C'est au premier Sermon de la Nativité de Notre Dame. Inter omnes Sanctos memoria Beatissima Virginis cō frequentius agitur atque festivius, quō majorem gratiam apud Dominum creditur invenisse : unde post alia quadam ipsius antiquiora solemnia (la Purification & l'Assomption) non fuit contenta devotio Fidelium, quin Nativitatis solenne superadderet hodiernum.* Cet Ecrivain est le premier des François qui parle de cette Feste : & il y a quelqu'apparence qu'elle a été premièrement célébrée dans l'Eglise de Chartres. C'est l'opinion de M^r de Launoy, Docteur en Theologie de la Faculté de Paris : auquel j'ay l'obligation de la plupart des passages cy-dessus apportés. Voyez le P. Thomassin dans son Traité des Festes.

Il est vray néanmoins que dans les Traités de la Vierge Marie, qui se trouvent dās le 1x. tome de la Bibliothèque des Pères sous le nom d'Ildefonse, qui fut Evêque de Tolède depuis 657. jusqu'en 667. il est fait mention plusieurs fois de cette Feste : *Si non beata esset & gloriosa, nequaquam tam festiva celebrarentur ubique ab universis. Sed quia tam solemniter colitur, constat ex auctoritate Ecclesie, quod nullis, quando nata*

est, subjacuit delictis, nec contraxit in utero sanctificata originale peccatum. C'est en la pag. 126. Et ensuite: Nullius igitur Nativitas celebratur in mundo, nisi Christi & ejus Matris, atque B. Joannis. Et encore ensuite: B. Virgo Maria nisi in utero matris sanctificata esset, minimè ejus Nativitas colenda esset. Vous trouverez la même chose pag. 168. & 178. Mais il est vray aussi que cet ouvrage n'est point d'Idesonce.

On appelle cette Fête à Paris la Notre Dame aux Oignons, acause de la Foire aux oignons qui se tenoit anciennement ce jour là dans le Parvis de Notre Dame: car présentement elle se tient dans l'Isle Notre Dame; où elle fut transportée en 1656. acause de la Reine de Suède, qui faisant ce jour là son entrée à Paris, vint à Notre Dame.

ANGLADE. Nom de lieu. D'Angulata: en sous-entendant villa. De Villa anglosa, on a fait demeline Villanglose; qui est le nom d'une terre de la Province d'Anjou, en la paroisse de S. Martin de Villanglose.

ANGLEUX. Noix angloise. De nux angulosa. C'est une noix dont la substance est enfermée & engagée dans certains petits angles, ou coins, d'où il est difficile de la tirer. C'est la définition qu'ont donné de ce mot M^r de l'Académie dans leur Dictionnaire.

ANGLAIS: pour fâcheux créanciers. Pasquier livre VIII. chap. 7. Quand le peuple pour un créancier appelle un homme Anglois, qui est celui auquel il ne tombe soudain en l'entendement, que l'Anglois prétendoit avoir fait plusieurs conventions d'argent avec nous, qui ne lui avoient été acquittées? Par aventure viendra-t-il qu'à nos vivans ce terme ne sera plus en usage: mais tant y a qu'il a été de notre temps, & devant. Et chap. 17. Guillaume Cretin remerciant le Roy François I. de ce nom de quelque argent qu'il lui avoit ordonné, par le moyen duquel il avoit acquitté toutes ses dettes, entr'autres choses lui dit ainsi,

Marchands, taquins, usuriers, incredules,
Pour reconnoître ou nier mes sédules,
Me firent hier ajourner & citer,
Et aujourd'huy je fais solliciter
Tous mes Anglois pour mes dettes par-

faire,
(Il y a dans l'original, pour les restes parfaire)
Et le paiement entier leur satisfaire.

Clément Marot dans un de ses Rondeaux, qu'il adresse à un sien fâcheux créancier,

Un bien petit de près me venez prendre,
Pour vous payer: & si devez entendre
Que ne vey onc Anglois de vostre taille:
Car à tous coups vous criez, baille, baille:
Et n'ay dequoy contre vous me defendre

Un bien petit.

Vous voyez par ces vers que l'un & l'autre appelle ses créanciers Anglois. Et à vray dire, ce même mot en cette signification tombe en la bouche ordinaire du peuple sans sçavoir d'où procède cela. Toutefois il est aisé d'en rendre compte, qui considérera les Traités qui ont été faits entre nous & eux. On les appelloit autrefois anciens ennemis de la France: & certainement non sans cause: Car depuis que Louis le Jeune eust été si jeune & mal con-

seillé de répudier Leonor, fille unique & héritière du Duc d'Aquitaine, & qu'elle se fust mariée avec Richard Roy d'Angleterre, il seroit impossible de dire combien se trouvèrent grands les Anglois au milieu de nous, &c. Et de là est venu, à mon jugement, que nous appellons Anglois ceux qui pensoient que nous leur deussions, &c.

ANGOISSE. De l'Italien angoscia, fait du Latin angustia; comme poscia de postea.

ANGOISSE. Sorte de poires. J'avois toujours cru que ces poires avoient été ainsi appelées acause qu'elles sont de mauvais goust, & qu'elles prennent à la gorge. Et c'est aussi la pensée de Charle Etienne dans son de Re Hortensi. Mais je viens d'apprendre dans la Chronique manuscrite de Geoffroy, Prieur de Vigecois, chap. 17. laquelle m'a été communiquée par M^r du Puy Conseiller d'Etat, & Garde de la Bibliothèque du Roy, qu'elles ont été ainsi nommées d'un village du Limousin, appelé Angoisse. His diebus (av. 1094.) repertum est genus piri agrestis à rustico in ejus agro. Fructum verò nominant pyras d'Angoisse. Vicius enim sic vocatur: & est in Lemovicino, non longè à Monasterio Sancti Aredii, quod dicitur S. Iriez. ¶ On appelle poires d'angoisse certaine machine que les voleurs mettent dans la bouche de ceux qu'ils veulent voler, pour les empêcher de crier: & dont un certain Gaucher, Capitaine, servant du tans de la Ligue dans le parti Espagnol au pays de Luxembourg, fut l'inventeur, selon le témoignage de Daubigné dans son Histoire. Et on les appelle de la sorte acause de la figure de cette machine semblable à une poire. Voyez étranguillon.

ANI.

ANICHLER. Voyez nichil au-dos.

ANICROCHE. C'est une sorte d'arme; dans cet endroit de Rabelais, qui est de son Prologue du liv. 3. Eguisoient vouges, piques, rancons, halberdes, hanicroches. On dit. Il trouve toujours quelque anicroche en son chemin, pour dire quelque difficulté. Et dans ce sens Rabelais a dit dans la Bibliothèque de S^t Victor, Les hanicrochemens des Confesseurs. Et ce mot a été fait par allusion à celui d'accrocher.

ANILLES: potances. D'anilis.

ANJOU. D'Andegavum, d'où l'on a fait premièrement Anjan; & il est ainsi écrit dans les vieux livres; & puis Anjô, & ensuite Anjon. Ainsi, de Pittavium on a fait Poitou, Poitô, & puis Poitou. Voyez M^r Besly dans une lettre à M^r du Puy-du Fou, imprimée à la fin de son Histoire des Comtes de Poitou. Les Italiens disent Angiô.

ANIS. D'ανισον. Le Scholiaste de Théocrite sur l'Idylle VII. 63. ανισον το μάλιστον. ανισον δ, το γλυκυδιστον.

ANNATE. D'annata. C'est en général le revenu d'une année: & en particulier, le droit qu'a le Pape de prendre une année de revenu de quelques bénéfices vacans. Voyez Choppin liv. 2. de son Monasticon, tit. 1. paragr. 14. Mathieu Paris dans ses Constitutions des Papes, M^r du Cange dans son Glossaire Latin,

Latin ; & M^r de Caleneuve dans ses Origines Françoises , où il remarque que ce droit , selon Platine , a été établi par Boniface I. & selon Valsingham, par Jan XXI.

ANNELET. Terme de Blason. D'*annuletus* diminutif d'*annulus*. Voyez le P. Menestrier.

ANNILLES. Ce sont fers de moulin, ainsi nommés parcequ'ils se mettent au tour des anneaux des moyeux , pour les fortifier. Et parceque souvent ces annilles sont faites en forme de croix anchrée , on a donné quelquefois le nom d'*annille* à cette croix , dit le Pere Menestrier dans sa Méthode du Blason.

ANNULER. D'*annulare*, qui se trouve dans Optatus Milevitanus , dans Ives de Chartres , & ailleurs. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis* chap. 1.

ANONNER. C'est ne pas reciter rondement : ne parler qu'en hésitant. M^r de l'Académie le dérivent d'*anon* : car ils l'ont écrit par une S , & ils l'ont mis sous *ASNE*. Je croy que c'est une onomatopée : ceux qui parlent delaforte , disant souvent *an, on*.

ANPAN. Les Allemans , les Anglois & les Ecoissois disent *Span* : dont les Latiniseurs ont fait *spanna*, qui se trouve dans les Loix des Lombards. De *span*, nous avons fait *espan*, qui se trouve dans Nicole Gilles, en la Vie de Charlemagne : Il avoit le visage d'un *espan* & demi de long. Et d'*espan*, nous avons fait ensuite *enpan*. J'ay cru autrefois que l'Alleman *span* avoit été fait du Grec *σπανά*, qui signifie l'espace qui est entre le pouce & le petit doigt lorsque la main est étendue : & pour user des termes d'Hésychius , τὸ μέτρη τὸ ἀπὸ τοῦ μεγάλου δακτύλου ἕως τοῦ μικροῦ δακτύλου ἰστέον : Et qu'il avoit été fait de cette sorte , *σπανά*, *σπαν*, *span*. Mais aujourd'huy cette étymologie me semble peu naturelle.

ANSE de panier ; de pot. Gr. *ἀνά*. D'*ansa*, dont les anciens Auteurs Latins ont usé en la mesme signification. Virgile :

Et gravis auritâ pendebat cantharus ansâ.

ANSEATIQUE. Villes Anseatiques. Polydore Virgile dans son Histoire d'Angleterre , en la Vie de Henri III. *Sed scire licet, istos industrios negotiatores , utro citroque commantes, & varias merces undique importantes , reportantesque , à principio societatem fœderatam inter se coiisse : quæ quidem Societas Anze Thentonica eorum Lingua nuncupatur. Namque anze vox significat juxta , & non procul à mari : quæ idcirco valde apta & appositæ est gentibus maritimis : ii deinde emporia aliquot in quibus suos mercatores haberent, sibi constituere : & cum primis quatuor, unum Brugis ; (quæ civitas est Flandria) alterum Londini ad Tamesis fluminis ripam Septentrionalem ; (quod vulgò, Stiliard vocitatur) tertium , Novogardiain Sarmatia : ac quartum in Norvegia.*

ANTAN. Vieux mot , qui signifie l'an passé. Villon dans une de ses Ballades : *Mais où sont les neiges d'antan ?* Rabelais IV. 32. *S'il discourroit , c'étoient neiges d'antan.* Ce mot est encore aujourd'huy en usage parmi les paysans. Il a été fait du Latin *ante annum* : d'où les Espagnols ont aussi fait *añtano*. Ils ont dit *demelme*

añtano , de *hoc anno*, & les Gascons *hougan*. Les Grecs ont aussi dit *demelme tãtã* , pour dire , *en tãtã tãtã* , comme l'interprète Hésychius. Et les Italiens ont aussi fait *demelme oggi*, de *hocce die*. Nous avons dit aussi *mesouan*, de *medesimo hoc anno*. Frere Jan dans Rabelais I. 39. *Les perdrix nous mangeront les oreilles mesouan*. Voyez *mesouan*. Dans le Boulenois on appelle *antennois* un jeune bouvard , & *antennoise* une jeune genice. Dans la Picardie , *antennois* c'est un chevreau : Voyez Charle de Bovelles : Et aux environs de Paris on appelle *antennois* les jeunes moutons. Tous ces mots ont été faits d'*antennensis* , qui a été formé d'*ante annum*.

ANTE pour tant. Voyez *tante*.

ANTIDATE. Henri Etienne dans ses Origines Françoises tirées du Grec : ANTIDATER , LETTRE ANTIDATÉE : *En ces mots nous usons de la préposition Grecque ἀντίsignifiant pour. Car Lettre antidatée signifie , datée d'un jour pour une autre. Henri Etienne se trompe. Antidate ne vient pas d'*ἀντί data* , mais d'*ante data*. Mais on a dit *antidata* au lieu d'*ante data* , pour une plus grande douceur de prononciation.*

ANTIENNE. D'*antiphona*, qui signifie, le chant de deux Chœurs. Isidore liv. VI. de ses Origines chap. 19. *Antiphona, ex Græco interpretatur vox reciproca , duabus scilicet Choris alternatim psallentibus, ordine commutato, sive de uno ad unum : quod genus psallendi Græci invenisse dicuntur.* Socrate liv. VI. de son Histoire Ecclesiastique chap. 8. attribue l'invention de ce chant à Ignace Evêque d'Antioche : lequel ayant u une vision d'Anges qui chantoient alternativement des hymnes en l'honneur de la Trinité , fit chanter delaforte dans son Eglise. Théodoret l'attribue à Diodore & à Flavien. Saint Ambroise porta ensuite cette coutume dans l'Eglise Latine. La Chronique de Sigebert en 387. *Ambrosius, Episcopus, ritum Antiphonas in Ecclesia canendi primus ad Latinos transtulit à Græcis ; apud quos hic ritus jamdudum inoleverat, ex instituto Ignatii Antiocheni Episcopi & Apostolorum discipuli qui per visionem, &c. S^t Augustin dans ses Confessions liv. IX. chap. 7. Cum Justina Valentiniani Regis pueri mater hominem tuum Ambrosium (Il parle à Dieu) persequeretur hæresis sua causâ , quâ fuerat seducta ab Arrianis, excubabat pia plebs in Ecclesia , mori parata cum Episcopo suo servo tuo. Ibi mater mea ancilla tua sollicitudinis & vigiliarum primas partes tenens, orationibus vivebat. Nos adhuc frigidi à calore spiritus tui excitabamur tamen, civitate attonita atque turbata. Tunc hymni & psalmi ut canerentur secundum morem Orientalium partium , ne populus majoris radio contabesceret institutum est. Et ex illo in hodiernum retentum multis jam ac panè omnibus gregibus tuis , & per cetera orbis imitantibus.*

ANTIMOINE. D'*antimonium*. Mathiole sur Dioscoride : *Stribium recentioribus Medicis, Chymicis ac Seplasiaristis, qui Mauritanorum doctrinam sequuntur, Antimonium dicitur, quod hoc nomine Seraphis & Avicenna Stribium appellaverint. Il est difficile de dire d'où vient antimonium. Fallopius au livre qu'il a fait des Métaux ; croit qu'il a été dit par corruption pour*

achomadium. Arabes vocant athmad, & achi-man, vel archman : unde Chimista Sepiasarii deduxere achanadium : & ab hac voce postea antimonium. Vossius dans son *de Vitiis Sermonis*, au mot *sibium*, parle de l'origine d'*antimonium* en ces termes : *Usus ejus est mulieribus in faciunda facie : quod, quia dedecet homines religiofos, eo Italici antimonio videntur usurpari : ab arri, contra, & Italico Moine, Monachus.* Cette étymologie est ridicule. Et d'ailleurs, le mot de *Moine* est François, & non pas Italien. L'étymologie rapportée par Furetiere dans les *Essais de son Dictionnaire Universel*, n'est pas plus raisonnable. La voicy : *Ce mot d'antimoine vient, selon quelques uns, de ce qu'un Moine Allemand, qui cherchoit la pierre philosophale, aiant jeté aux pourceaux de l'antimoine dont il se servoit pour avancer la fonte des métaux, reconnut que les pourceaux qui en avoient mangé, après en avoir été purgés très-violemment, en étoient devenus bien plus gras : ce qui lui fit penser qu'en purgeant de la sorte ses confrères, ils s'en porteroient beaucoup mieux. Mais cet essay lui réussit si mal, qu'ils en moururent tous : ce qui fut cause qu'on appela ce mineral antimoine : comme qui diroit, contraire aux Moines.* Cette étymologie vient d'un vieux manuscrit d'Allemagne, qui est dans la Bibliothèque de M^r Moreau Médecin du Roy, cité par M^r Perrault, dans son livre du *Rabais de l'Antimoine*. Encore une fois il est difficile de dire d'où vient ce mot. Les Arabes ont appelé *ishmid* l'antimoine, du Grec *σιμμι* : Mais l'analogie ne permet pas qu'on fasse *antimonium* d'*ishmid*.

ANUIT. Vieux mot qui signifie *aujourd'hui*. Les Allemans contoiient anciennement par les nuits : comme l'a remarqué Tacite au *Traité* qu'il a fait de leurs mœurs. Ce que les anciens Francs & Gaulois ont aussi pratiqué, comme il se voit par plusieurs endroits de la *Loy Salique*, par les *Capitulaires*, par les *Formules de Marculse*, & par plusieurs anciens Instrumens dont François Pithou fait mention sur les *Capitulaires*. Ce qui se pratiquoit encore au tans de Geoffroi Abbé de Vendôme, comme il paroist par une de ses épîtres. Et ce qui s'est pratiqué mesme bien audessous du tans de cet Abbé, comme il paroist par l'article 439. de la *Coutume d'Orléans* ; où il est dit, qu'*Un acheteur de biens vendus à l'encant, la solennité de Justice gardée, peut estre contraint par prison, & ses biens vendus sans solennité, ne attendre les nuits. Sans attendre les nuits*, cestadire, sans attendre les jours ordinaires de la vente des meubles pris par exécution ; qui sont les *mécredis* & les *lamedis*, auxquels le *Prévost d'Orléans*, qui est le *Juge ordinaire*, tient son siège, & auxquels seuls par l'usage du pays se fait la vente des meubles exécutez. Et parceque ces meubles peuvent être vendus sans solennité de Justice, on n'est point obligé d'attendre les jours qui sont partie de cette solennité. Cet article est tiré de l'article 353. de l'*Ancienne Coutume d'Orléans*, où ce mot de *nuits* est employé dans la mesme signification. Pyrrhus Anglebermeus, qui a traduit en Latin cette *Ancienne Coutume*, en a rendu en ces termes l'en-

droit allégué, *Emptor bonorum, auctione additorum, carcere, ac celeri, summariaque rerum suarum venditione, ad solvendum cogi potest.* Cette célérité consiste à n'attendre pas les jours ordinaires. Je reviens à notre mot d'*annuit*. Isac Pontanus dans ses *Origines Gauloises* a aussi remarqué que les Gaulois contoiient par les nuits. Et acause de cette coutume de conter par les nuits, Elie Vinet sur les *Professeurs d'Aufone*, le *Pere Simond* dans ses *Notes sur Geoffroi, Abbé de Vendôme*, page 38. & M^r Bignon sur *Marculse*, ont cru que ce mot d'*annuit* avoit été fait d'*hac nocte*. En quoy ils ont été suivis par Gosselin dans son livre de l'*Antiquité des Gaulois*, & par Favin dans son *Théâtre d'Honneur*, livre 2. page 381. Mais il est certain que ce mot a été fait d'*in bodie*, dont on a fait premièrement *en hui*, & ensuite, par corruption, *annuit*. D'*bodie*, nous avons fait *huy* : qui est encore en usage dans le Palais : où l'on dit dans *huy*, pour dire dans ce jour : qui est la mesme chose qu'en *huy* : & la mesme chose qu'*aujourd'hui*, mot composé de ces quatre mots, *au jour de huy*. On a dit *in bodie*, comme *in demane* : dont nous avons fait premièrement *endemain* ; & puis *l'endemain* : & enfin, *lendemain*, en incorporant l'article au mot. Le *Mareschal de Monluc*, dans son *Histoire*, dit toujours *l'endemain*. ¶ Dans la *Bretelle* & dans le *Dauphiné*, *annuit* signifie *bier au soir*.

A O.

AORE. Le *Vendredi Saint* s'appelloit anciennement, & il s'appelle encore aprésent en quelques Provinces, & particulièrement en celle de Normandie, le *Vendredi aoré*, ou *oré*. Un *Arrest du Parlement de Paris* de l'an 1423. *Le Duc de Bethfort, pour l'absence du Roy son neveu, & représentant sa personne, montrera le vendredi aoré la Vraye-Croix au peuple, comme ont accoustumé les Rois de France ledit jour.* La *Chronique de Louis XI.* pag. 146. *Et le Vendredi Saint & aurné, vint & issit du Ciel plusieurs grands esclats de tonnoirre, & sparsissemens, & merveilleuse pluie, qui esbaist beaucoup de gens : parceque les Anciens dient tousjours, que nul ne doit dire hélas, s'il n'a ouy tonner en Mars. D'adoratus : parceque ce jour-là on va adorer la Croix. Les Anciens disoient aaurer pour adorer.* *Martins li Beguins :*

*Pour la Belle que j'aour,
Qui sur toute a beauté & Valour.*

Voyez les *Annotations d'André du Chefne* sur *Alain Chartier* page 354. Mais, comme on ne prononce qu'*oré*, M^r Nublé croyoit que ce vendredi avoit été ainsi nommé d'*orare*, non seulement acause des fréquentes répétitions d'*Oramus* que fait le *Prestre* qui célèbre le jour du *Vendredi Saint* ; mais aussi acause du grand nombre des prieres qu'il fait pour toute sorte de personnes. Car il est à remarquer que l'*Eglise* ne prie que ce jour-là, expressement, pour les *Hérétiques* & les *Schismatiques*, pour les *Juifs*, & pour les *Idolâtres*. Et ce qui favorise son opinion, c'est qu'il paroist par les passages allégués par du *Chefne*, qu'*orer*

de aourer signifie aussi souvent *prier* qu'*adorer*.

A OURNER. C'est un vieux mot François, qui signifie *orner, accommoder, ajuster*. Le Sire de Joinville en la Vie de S^t Louis pag. 7. Il disoit que on se devoit porter, *vestir, & aourner* chacun selon sa condition. Maître François I. 39. Comment; dist Ponocrates, jurez vous, Frere Jean? Ce n'est, dist le Moine, que pour *aourner* mon langage. Et II. 5. Car, disoit-il, au monde n'y a livres tant beaux, tant ornés, comme sont les textes des Pandectes. D'*adornare*.

APA.

APANAGE. Du Tillet dans ses Mémoires, le dérive de *παρὰ*, qu'il dit signifier *sustentation, ou provision*: ce qui ne m'est pas connu. *παρὰ* se trouve dans Codin pour du pain benit: qui est un mot composé de *παρὰ*, & d'*ἀγιος*; cestadire *pain saint*: car *παρὰ* est un mot Messapien qui signifie du pain, & d'où le mot Latin *panis* a été fait, selon la remarque d'Athénée, au livre 3. de ses Dipsosophistes. Mais pour *παρὰ*, je ne croy pas qu'il se trouve dans aucun Auteur. Hotman dans sa Gaule François au chapitre 9. & dans son *Marago de Maragonibus*, le dérive du mot Celtique *abbannen*, qui signifie *exclurre*; les puisnés des Rois de France, au moyen de leur apinage, étant exclus de la part qu'ils uissent pu légitimement prétendre dans la succession de leur père. Ragueau dans son Indice: & le P. Labbe dans ses Etymologies Françoises pag. 9. sont du même avis. Il est à remarquer que sous les deux premières races de nos Rois les fis de France puisnés partageoient également avec leur frère aîné, & qu'ils possédoient leurs portions à titre de royaume. Chopin au chap. 3. du livre de son Traité du Domaine de France, après avoir rapporté diverses opinions touchant l'étymologie du mot *apanage*, entre lesquelles il n'oublie pas celle d'*annagium* & d'*abannagium*, dont il sera parlé cy-après, conclut enfin que ce mot a été dit de *παρὰ ἁγίου*; cestadire *tout-saint*; le Domaine du Roy, d'où on prant l'apanage, étant comme sacré. Spelman, dans son *Glossaire* incline à le faire venir d'*appendere*. Si verò, quod antiquius & vulgarius est, scribendum sit *appennagium*, haud video cur non dicatur ab *appendendo*: quasi *appendagium junioris filii, vel appendagium Coronæ Franciæ: propterea quod res ipsa in hunc modum data ejusdem sunt appendices, & quales in Divi Eduardi legibus appendicia Coronæ Regni Britanniae nuncupantur*. M^r Bessy Avocat du Roy de Fontenay le Comte, dans une de ses Lettres qui m'a été communiquée par M^r du Puy Conseiller d'Etat, le fait venir de *pastus*: d'où il dit que nous avons fait premièrement *pas*, pour *past*, & que de *pas* nous avons fait ensuite *paage*, trisyllabe; & ensuite *panage*, pour éviter la cacophonie; & enfin *apanage*. D'autres le dérivent de *panis*. Nicot: Et estimant aucuns que ce mot *appennage*, vient de ces autres pain, prins en si large signification que *lecham* en Hebreu: c'est à dire pour tout aliment de l'homme: comme de *vis*, *viage*: de part, partage: & sem-

blable: car l'*appennage* se baille aux enfans de France, autres que Dauphin, pour entretenir leur estat & maison. Pasquier semble être du même avis. Au regard, dit-il, de l'*apanage*, qui a exercité plusieurs esprits de la France: pour sçavoir dont il prenoit son origine; il est certain que tant sous la première que seconde lignée de nos Rois, mêmes bien avant sous la troisième, les *Apanages* estoient incogneus entre les enfans puisnez de la Couronne, tels que nous les observons aujourd'hui. Paul Emile, auteur duquel je fais grand compte entre tous nos Historiographes, dit que Baudouin Comte de Flandre, & Louis Comte de Blois, s'estant croisez avec le Vénitien, Baudouin s'estant emparé de l'Empire de Constantinople, départi entre les principaux Capitaines quelques provinces, par forme de *panage*. Henri Etienne pag. 254. de son Dialogue du Nouveau Langage François-Italianisé dit la même chose. Et ce qui rent cette étymologie assez vraisemblable, c'est qu'on s'est servi du mot de *pain*, pour signifier toute sorte d'alimens de l'homme. Aulugelle 12. 2. *Ad Herodem adiit, nobis presentibus, palliatus quispiam & crinitus, barbâque propè ad pubem usque porrectâ, ac petiit ut sibi dari eis daretur*. Marc Aurèle liv. 4. *ἀπὸ τοῦ ἔχου, quod, & ἱμνίον τῷ λόγῳ*. Et il se trouve en cette signification dans l'Oraison Dominicale: Et dans cet endroit de la 2. aux Corinthiens 12. 9. *Qui autem administrat semen seminanti, & panem ad manducandum praeſtabit*: Et dans celui-cy du 1. de Ruth: *Quod visitasset populum suum dando eis panem*. Et dans cet autre d'Isaïe III. 7. *Et respondebit in die illa dicens, Non sum Medicus; & in domo mea non est panis neque vestimentum*. Les Ebreux, comme l'a remarqué Nicot, ont usé ainsi largement du mot *עֵץ לֶחֶם*, qui signifie *pain*, pour toute sorte de vivres. Et quelques Auteurs; & entre autres Paul Emile liv. 6. en la Vie de Philippe Auguste; ont dit *panagium*, & non pas *appannagium*. Et *panagium* auroit été formé de *panis*, comme de *vinum*, *vinagium*; de *potus*, *potagium*; & de *homo*, *homagium*: Et on auroit dit *panagium* de *panis*, pour signifier une pension, une subsistance, comme on a dit *salaire*, de *sal*: Et on y auroit ajouté un *A*, comme en plusieurs autres mots. Antoine Loisel après avoir improuvé cette étymologie, & celle de *παρὰ ἁγίου*, le fait venir d'*appenner*. Voicy sa remarque, qui m'a été communiquée par M^r Joly, Chanoine de Paris, son petit fis: *Tout ainsi que Caton disoit, Gallia duas res studiosissime persequitur, rem militarem, & argutè loqui; ainsi nous avons aimé en France le parler court, signifiant, figuré par métaphores ou transſlations & similitudes, allegories ou enigmes, comme en ce que l'on dit, Tant que le Seigneur dort, le vassal veille, pour signifier que le vassal fait les fruits siens si le Seigneur s'endort en sa saisie. Item, que le Royaume ne tombe point en quenouille, pour dire que les femmes n'y succèdent point. Item, que le Roy sied en son lit de Justice, pour monſtrer qu'en se reposant son esprit est plus en repos pour rendre justice. Que les aînez ont le vol du chapon & s'iest par préciput, en signifiant le territoire de leur avantage d'ainesse, & autres telles façons*

façons de parler. Je croy aussi que nostre mot d'appennage se dit en cette forme & figure, & que c'est se donner trop de peine de le faire venir de pain, ou de πᾶν ἄγιν; & que tout ainsi que l'on dit rogner les ailles à celui que l'on veut affeiblir, & que Philippes de Commines, qui tenoit encore de nostre vieil Gaulois François, dit en son Histoire du Roy Charles VIII. qu'il ne faisoit que saillir du nid lors qu'il entreprit le voyage de Naples. Et comme Cicéron dit au III. livre de son Orateur, en se raillant d'un Orateur nommé Corax, Coracem illum vestrum patianur nos quidem pullos suos excludere è nido; ainsi disoit-on que l'on appennoit les enfans sortans de minorité & prests à sortir de la maison de leurs peres pour chercher à faire fortune, commençans, par maniere de dire, à voler d'eux-mesmes; ainsi qu'on dit appenner une flèche ou un materas, & un materas desempenné: Aussi le mot d'appenner & appennage ne se dit pas seulement des enfans des Rois, mais aussi des Seigneurs & Gentilshommes, ainsi qu'il appert par plusieurs Costumes anciennes, & en use-t-on mesme en parlant des filles qui sont mises hors de la maison de leurs peres & freres par mariage. Ce qui pourroit proceder de ce qu'en plusieurs pays les puisnez des grands estans fait vaujeurs, avoient pour tout partage la levée de quelques gens de leurs pays pour aller busquer fortune ailleurs, signamment depuis que les Danois & Normans, Saxons & autres nations Septentrionales sont venues par deça, ainsi qu'il se voit par ce que Thomas Walsinghen en son Hypodigma Neustria en écrit: Olim mos erat in Dacia, (Dacia est icy pour Dania) cum repleta esset terra hominibus, ut, sancita lege, per Reges illius terræ cogerentur juniores de propriis sedibus emigrare. Nam pater adultos filios runctos à se pellebat prater unum, quem heredein sui juris relinquebat. Et Lambert de Scafnaburg sur l'année 1070. In Comitatu Balduini quisque familia, id multis hinc seculis servabatur, quasi sancitum lege perpetua, ut unus filiorum qui patri potissimum placuisset, nomen patris acciperet, & totius Flandriæ principatum solus hereditaria successione obtineret: ceteri verò fratres, aut huic subditi dictoque obtemperantes ingloriam vitam ducerent, aut peregrè profecti, magis propriis rebus gestis florere contenderent, quam delidia ac locordia dediti egestatem suam, vana majorum opinione consolarentur. Hoc scilicet fiebat, ne in plures divisa Provincia, claritas illius familiez per inopiam rei familiaris obsolesceret. A quoy on peut adjoûter ce qu'on lit dans Assol. liv. 11. de la vie de Saint Bercher, & dans Gemelensis les Ducs de Normandie. Je croy doncques qu'appenner se dit comme qui diroit donner des penes, c'est à dire des plumes & moyens aux jeunes Seigneurs sortans du nid & de la maison de leurs peres pour commencer à voler & faire fortune par quelques exploits de guerre, mariage ou autrement, comme Dieu les conduira: ce que depuis nos Rois plus pacifiques & justiciers ont depuis changé en domaines de quelques Duchez & Comtez de leur Royaume, selon les loix de l'appennage de Charles le Sage. Pierre Pithou dans ses Mémoires des Comtes de Champagne, dit, qu'apanage est un mot purement François, com-

me celui de *sousanage*. Et à ce propos il est à remarquer, que Joannes Faber, le Prince de nos anciens Docteurs Praticiens, sur le Titre des Institutes de *legitima agnatorum successione*, appelle *annagium* la Légitime des aînés nobles. ¶ Ce sont toutes les opinions touchant l'étymologie du mot *appanage*, qui sont venues à ma connoissance: dont la plus vray-semblable, selon moy, est celle qui fait venir ce mot François du Latin *panis*. Et c'est aussi celle qui a été préférée aux autres par M^r de Cafeneuve, & par M^r du Cange, fameux étymologistes.

APARINE. Simple, appelé autrement *grateron*. Du Latin *aparine*, fait du Grec ἀπαρίνη, formé d'ἀπαλός, ἀπαλός, ἀπαλός, ἀπαλός, ἀπαρίνη, cestadire *mollicella*, *tenella*, *delicata*. Bodard à Stapel, qui croit qu'ἀπαρίνη a été dit quasi ἀπαρίνη, quod semine orbata videatur, n'a pas bien rencontré. C'est à la page 883.

APARITOIRE. Herbe. De *parietaria*. C'est ainsi que les Latins ont nommé ce simple: & *muralium*: acaulé qu'il vient d'ordinaire sur les vieilles murailles. On l'appelle autrement, & plus communément, *parietaire*.

APAS. Lat. *esca*: Gr. δῆλαρ. De *passus*. *Passus*, *adpassus*, *appassus*, *APAS*.

APATISSER. Vieux mot qui signifie imposer tailles, faire contribuer les Garnisons des places voisines. Juvénal des Ursins, Evêque de Beauvais, dans sa Lettre au Roy Charles VIII. pendant les Etats d'Orléans l'an 1439. Appatissoient les villaiges. Tellement qu'un pauvre villaige estoit appatis à huit ou dix places. Et si on ne payoit, on alloit mettre le feu es villaiges. Et en sa Lettre envoyée aux Etats de Blois six ans devant, parlant des misères de son Diocèse: Esquelles choses le pauvre peuple de tous Estats cuidant mettre remède, delibera de soy appaticher à la Garnison plus prochaine. Mais tantost romes les autres Garnisons commencèrent à courir les villaiges, voulant avoir patis. Le livre des 14 Dames:

Et desir tiens tout apatis
Mon vouloir qui est amatis.

Alain Chartier au Lay de paix, pag. 544.

Passifages

Et trunages

Tailles pour payer les gaiges, &c.

De passitice. Paul Émile en la Vie de Charles VII. Pacem qui circumcolebant, ab eis redimebant, ut tuto agros colere, manerique domi cum conjugibus liberisque sibi liceret; ingentemque pro se quisque mercedem paciscebantur: eo nomine uti ab injuria maleficioque ceterorum prohiberentur: iique Passitii vocabantur. Voyez mes Origines de la Langue Italienne, au mot *apaltare*.

APE' DEFTE. Ce mot est devenu François par le chap. 1. du liv. 5. de Rabelais: Comment Panagruel arriva en l'Isle des Apédesies, Rabelais l'a fait du Grec ἀπείδης, qui signifie ignorant. Or quoyqu'on prononce indifféremment ἀπείδης par *apédésios* ou *apédentes*; l'une & l'autre de ces prononciations étant appuïée par des personnes sçavantes; la première par les Pères Jésuites; & la seconde par M^r de Port Roial; on ne peut pas dire *apédente*: ce mot n'ayant pas

pas été introduit de la sorte dans notre Langue. Il en est de même de *fiastrie*.

A P E N S : qu'on prononce *apans*. Voyez *guetapens*.

A P E N T I S. Dans le premier Scaligérana pag. 140. *Subgrunda*, est cœli pars projecta, quæ est illud stiliidum. *Proiectum*, aut est *subgrunda*, Græcè γῆρας, aut est *manianum*; quod quidem significat id, quod Græci γῆρας dicunt, Galli malè hapentis pro hallepentis; hoc est projectum quod quiescit; solum scilicet columnis ligneis, vel lapideis: *subgrunda* verò non quiescit. ¶ *Apentis* vient d'*appendix*: ce qui a été fort bien remarqué par Nicot. C'est un bâtiment ajouté à un autre. ¶ Henri Etienne dans ses Hypomnèses de la Langue François, page 56. dérive *apensis* d'*appendix*.

A P I. Sorte de pommes. Les Romains avoient des pommes appelées *mala apiana*, dont il est parlé dans Pline. Mais ces pommes étoient différentes de nos pommes d'*api*.

A P L O M M E R. Je suis tout aplommé: cestadire, je suis tout apesanti.

A P O C R Y P H E. Du Latin *apocryphus*, fait du Grec ἀποκρυφός, qui signifie *absconditus*. Vossius au chapitre 7. de son livre des Oracles des Sibylles explique fort bien comment ce mot a passé de cette signification d'*absconditus* à celle de *liber spurius*, ou *dubia fidei*. Ses termes méritent d'être icy rapportez. Les Voicy: *Antequam in Græcum sermonem à LXX. Interpretibus converterentur libri sacri, omnes erant apocryphi: impute ad quos solis Levitis & Sacerdotibus pateret aditus. Et ipsum vocabulū & frequens ejus usus, apud quoscunque etiam Græcos, satis manifestè ostendit, non de aliis id acceptum fuisse libris quàm, vel de raris & non passim obviis, vel de iis qui in archivis & sacris recondebantur armariis, & ad quos solis, ut diximus, daretur accessus Sacerdotibus. Tales semper fuere Sibyllini; quorum custodia Decemviris erat commissa: tales Tuscorum haruspicum libri reconditi; quorum tam crebra passim sit mentio: tales Tyriorum & Aegyptiorum Annales sacri; qui ἀποκρυφῶδες βιβλία & ἀποκρυφῶδες passim appellantur. Suidas cum dicit Epaphroditum Grammaticum, triginta milia ἀποκρυφῶδων βιβλίων possedisse, interpretatur ἀποκρυφῶδων. Atque hac vera hujus vocis significatio: neque ullum vetustum invenias Scriptorem, cui ἀποκρυφῶς non fuerit idem quod κρυφῶς: ita ut libri apocryphi idem fuerint qui arcani, inaccessi, sacri, & quibus merito credatur. Videmus nunc quæ ratione factum sit ut vocabulum hoc apud Christianos aliam, & priori quodammodo contrariam acceperit significationem: cum scilicet apocryphi pro spuris, aut saltem dubia fidei, accipiuntur libris. Ego ne dubitandum quidem existimo, quin sinistra vocis hujus acceptio à Judais propagata sit ad Christianos. Antequam enim essent Christiani, in recta significatione vox hac ab ipsis quoque usurpata fuit Judais &c. Denique ne quid impietati in Christum deesset, cum publico cantum esset edictum, ne quis legeret Sibyllinos, aliosque fatidicos libros, continentes adventum Regis jam sibi magis quàm Romanis odiosi, libenter decreto Senatus parere: anathemate etiam proscribentes, si qui inter Judæos istos aut haberent aut consulerent libros: & hac*

ratione, qui antea palam & religiosè ab illis legébantur libri, facti sunt apocryphi, veluti interdicti, & à nemine legendi. Tum quoque factum ut arctiori quam antea sepe libri sacri constringerentur, omnesque qui Hebræicè non exstarent, à reliquis separati, & pro apocryphis fuerint habiti: detorta à vero significato vocis naturâ. Quippe cum antea libri sacri, aut etiam quilibet ad quos non pateret omnibus aditus apocryphi dicerentur, illi in sequiorem sensum accepere hoc vocabulum. tanquam si ideo non essent ad eundem quod spurii & dubia essent fidei. Satis ex his patet quam alieno sensu, & à Veteribus Christianis complures, & nostra ætatis ferè plerique, vocem apocryphorum accipiant, cum adulteros & exigui momenti libros isthoc signant titulo.

A P O I N T E R les parties. D'*adpunctare*: cestadire, comme l'explique fort bien M^r du Cange, *Litigantes ad hoc punctum adducere, ut de facto invicem conveniant.*

A P O I N T E R : pour, donner le salaire & la récompense des services rendus. M^r de Caseneuve le dérive de *punctum* qui se trouve, à ce qu'il prétant, en la même signification, dans la Loy *laudabile*, au Code de *Advocatis diversorum Judiciorum*. Inter spectabiles sacri nostri Consistorii Comites, divina nostra Serenitatis manu, puncti consequi solatia. Mais comme ce mot ne se trouve en cette signification qu'en ce seul endroit, & qu'il n'est pas même bien constant qu'il faille lire en cet endroit de la sorte, comme Cujas l'a remarqué au ch. 2. du liv. 13. de ses Observations, j'ay peine à croire que cette étymologie de M^r de Caseneuve soit la véritable éty. n. J'ajoute ce mot *apointer*. Mais si elle n'est pas véritable, elle est ingénieuse.

A P O S E' M E. Potion médecinale, préparatif de la purgation; Du Latin *apozema*, fait du Grec ἀποζύμα, composé de la particule ἀπο, & du verbe ζῆν, *ferves*, *bullio*; parcequ'on y fait bouillir quelques herbes, ou quelques racines. **APOZEMA**, aqua colta cum variis condimentis, dit Papias.

A P O S T E R. *Appono, apposui, appositum, appostum, appostare, APPOSTER.*

A P O S T I L L E. Du Latin-Barbare *apostilla*. Alexander Wendoc, qui vivoit environ l'an 1220. a fait un livre intitulé, *Postilla in Psalterium*. Et Richardus Fishaker qui vivoit quelque tans après, en a fait un autre, intitulé *Postilla Morales*. Vossius dans son *Traité de Vitiis Sermonis*, pag. 551. dit que *Postilla* a été pris pour *explanatio*: quia, qui na *Discipulis dictarent, identidem in ore haberent, Post illa: puta, ad hæc, vel illa, Auctoris verba, adscribite.* Vossius se trompe. *Postilla* a été dit à *ponendo*: comme qui diroit, *parva Nota, seu Explanatio adposita.* ¶ *Posita, posta, POSTILLA.* *Adposita, adposita, Adpostilla, APOSTILLA.* On a appelé particulièrement *Postillas* de petites Notes sur l'Ecriture Sainte.

A P O S T O I L E. Nos Anciens appeloient ainsi le Pape. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire sur Ville-Hardouin.

A P O S T O L O R U M. Sorte d'onguant mondificatif ainsi appelé des douze drogues qui le composent: qui est le nombre des Apostres. Les Grecs ont appelé de même *δωδεκάριθμος*

edquano un certain onguant composé de douze drogues. Voyez Paul Aeginète livre VII. & Gorraus dans les Définitions, au mot *δωδεδνα-δον*. Ils ont appelé *ενααδωδον* un autre onguant, parcequ'il étoit composé de neuf drogues. Voyez Spartien dans la Vie de l'Empereur Hadrien. Ils ont aussi appelé *δωδεξ* une espèce de breuvage, à *dodrante* : acause des neuf ingrédients qui entroient dans la composition. Voyez Aufone. Scribonius Largus fait mention en ces termes, d'un certain onguant composé de quatre drogues : *Hoc collyrium ex quatuor rebus, ut quadriga equis, constat : & celeres effectus habet. āna dicitur*. Il faut *āna* : cestadire, *chariot*. Voyez l'Aléandri dans la Réponse à l'Occhiale, page 217. & Casaubon sur l'Histoire Auguste, page 38.

APOSTROPHE. Terme d'Imprimerie. C'est la marque de l'élosion d'une voyelle : ainsi appelée du Latin *apostrophus*, fait du Grec *ἀποστροφῆς*, qui signifie la même chose. Je remarqueray icy par occasion que cette marque n'est pas ancienne dans notre Langue. Jaque Peletier dans son Dialogue de l'Orthographe, dit qu'elle a été inventée de son tans.

APOSTUME. Par corruption, au lieu d'*apostème*, fait d'*amissima*. Voyez mes Observations sur la Langue Françoisse chap. 118. de la 1. partie.

APOTHICAIRE. D'*Apothecarius* : qui a été fait d'*apotheca*, dans la signification de *boutique*. Voyez *boutique*.

APPAISER. D'*adpacare*.

APPE'TITS. Sorte d'ail, appelée autrement *eschalotes*. De l'appetit, qu'ils provoquent. Charle Etienne, dans son petit livre de *Re Hortensi* : *Bulbus Gracis, sive bolbus, cibus, veneris irritamento potius quam vita utilis : quo tamen ad provocandam appetentiam utimur : unde vulgò nomen retinet, des appetits. Latini ascalonitas vocant : quod etiam nomen vulgus retinuit des eschalotes*. Les Médecins de Lyon disent la même chose. *Franci appetits appellant, quia edendi aviditatem excitant*. Les Ecoles pour cette raison les appellent *scaloninos*.

APPUIER. D'*appodiare*. Le Poète Brito livre 2. de sa Philippide :

*Fossis jam plenis, parmas ad mania miles
Appodiat : sub eisque secare Minarius
audet.*

Guibert, Abbé de Nogent, livre 3. de sa Vie, chapitre 5. *Eras autem columna appodiatas quidam, quam pilare vocant*. Ordéric Vital liv. 8. page 673. *baculo, quem bajulabat, appodiatas, immobilis stetit*. Charles de Bovelles : **APPUYER** : *inniti est. pendet autem à podio : quia podiis ad ea inspicienda qua extra domum sunt, innituntur. Est enim podium locus ad spectandum aptus, & prominens : vulgò puye, vel appuye*. Voyez cydellous le mot *puy*, & Vossius de *Vitiis Sermonis* chapitre 1. Péron se trompe, dérivant *appuyer* de *pedare*. Voicy les termes : *Pedamentum ad-miniculum vitis dicitur : & pedare, sive impedere, vitem in pedamento sulcare : ex quibus verbis nostrum illud quod inniti appuier interpretatur, ductum est*.

APRÈS. Sylvius dans sa Grammaire. pa-

ge 145. & 146. le dérive d'*apprope*. Il vient de l'Italien *appresso*. M^r Ferrari dérive *presso* de *proximè*, en cette manière : *proximè, proxe, presse, PRESSO*.

APRÉ'TADOR. C'est un ornement que les Dames portoient sur leurs testes : par exemple, un filet de perles, ou une petite chaîne de diamants, ou quelqu'autre chose semblable. De l'Espagnol *apretador* : qui signifie la même chose, & qui a été fait d'*apretar*, qui signifie *étreindre, serrer*. Ce mot est nouveau en France : & ça été la Reine Anne d'Autriche qui l'y a apporté. Il n'est présentement comme plus en usage.

APROCHER. D'*appropriare*. Exode III. 4. *Cernens autem Dominus quod pergeret ad videndum, vocavit eum de medio rubi : & ait, Moyses, Moyses ! qui respondit, adsum. At ille, ne appropies, inquit, buc*. Saint Luc x. 34. *Et appropians, alligavit vulnera ejus*.

AQU.

AQUERIR. D'*adquirere* ; qu'on a dit par métaplase pour *acquiescere*.

AQUESTER. D'*adquisitare*.

AQUITAINE. D'*Aquitania*. Alain Chartier dans sa Description de la Gaule dit que l'Aquitaine a été ainsi appelée de la multitude de ses eaux. *Si est nommée cette provincia Aquitaine, parcequ'elle est plus abondante de fontaines & de fleuves que nulle autre*. *Aquoy*, dit le Président Fauchet au chap. 1. du liv. 1. de ses Antiquités Gauloises, *il n'y a pas grande apparence, puisqu'avant la venue des Romains, & que les Gaulois parlassent Latin, ce pays portoit ja le nom d'Aquitaine*. Il est certain qu'elle a été ainsi appelée *ab aquis*. Voyez M^r Haute-serre au ch. 1. du livre premier, de son *Rerum Aquitanicarum*, & M^r de Valois dans sa Notice des Gaules.

AQUITER. Voyez *quinte*.

ARA.

ARABE : pour *excellent avare & sévère*. Je croy que ce mot nous est venu des Pelerins qui voyageoient en la Terre Sainte, où ils étoient maltraités par les Arabes. Je remarqueray icy par occasion, que les Anciens se sont servis du même mot pour dire un *larron*. S. Jérôme sur Jérémie II l. 2. *Pro latrone, sive cornice, scriptum est Arabi : quod potest & Arabes significare : qua gens latrociniis dedita usque hodie incurset terminos Palestina, & descendens de Jerusalem in Jericho, obsidet vias*. Voyez Drusius livre xi. de ses Observations, chapitre 15. Je remarqueray encore en passant, que le mot Ebreu qui signifie *latro ; insidiator*, & celui qui signifie *Arabs*, ne s'écrivent pas par mêmes lettres. Le premier commence par un *aleph*, & l'autre par un *ajin*.

ARACHER. D'*abradicare*, ou d'*eradicare*.

ARAGNE'E. Nous appelons en Anjou *aragnée* cet instrument à plusieurs crochets, avec lequel on tire les seaux tombés dans les puits. Gr. *ἀράγνα*. Lat. *harpago*. De sa ressemblance

resemblance à une araignée. En Basse-Normandie on l'appelle *un gripe*.

ARAGNE. d'eau : petit animal qui court sur l'eau : ainsi appelé de sa ressemblance à une araignée. Les Italiens l'appellent *capra d'acqua*. On l'appelle en Latin *tipula* : d'où vient le proverbe *tipula levior*.

ARAGNES. Le P. Labbé : On nomme aragnes les contrevitres faites d'archal, parce qu'elles ressemblent aux res & filets d'araignées.

ARAIGNEES. Le S^r Guillet dans son Dictionnaire de la Marine : **ARAIGNEES**, sont des poulies particulières, par où viennent passer les cordages appelés Marticles. Ce nom d'Araignées leur a été donné à cause que les Marticles forment plusieurs branches qui se viennent terminer à ces poulies, à peu près de la même façon que les filets d'une toile d'araignée viennent aboutir par petits rayons à une espèce de centre.

ARAINES. C'est ainsi qu'on appelle les trompettes dans nos anciens Romans. D'arais. *Aras, aris, ara, arania*. Virgile : *Aericiere viros, Martemque accendere cantu*.

ARANTELLES. On appelle ainsi en termes de Vénérerie les filandres qui se trouvent au pié du cêr : de la ressemblance qu'elles ont aux toiles d'araignées, qu'on appelle *aranelles* en Poitou : mot qui a été formé d'*aranea tela*. Les Espagnols disent de même *telarama*, & les Gascons *telaragne*, pour dire une toile d'araignée. Et nous disons en Anjou *crantaigne* & *irantaigne*, pour dire une araignée : d'*aranea sinea*. ¶ Voyez Du Fouilloux dans son Recueil des mots de la chasse, imprimez à la fin de son livre de la Vénérerie. ¶ Nos Anciens disoient *telles*, pour *toiles*. Villon dans son Grand Testament :

¶ En fus batu comme à un telles.

Sur lequel vers Marot a fait cette Note : *Comme toiles à un ruisseau*. Les paylans prononcent encore *têl* pour *toile*.

ARBALESTE. D'*arcubalista*. L'Onomasticon Grec-Latin : *arcubalista, exarpiu*. *Arcubalista* a été fait du mot d'*arcus*, & de celui de *balista* : pour lequel on a dit *balistra*. Les Gloses : *balistra, equidiv, maysu, maysu, maysu, maysu*. Et delà vient que les Italiens & les Espagnols disent *balestra*, & qu'en plusieurs lieux de France on dit *arbalestre*. Il faut dire *arbaleste*, quoyqu'on dise *arbalestrier*. ¶ Voyez le Prédicant Fauchet dans son Traité de la Milice. ¶ Touchant le tans que les arbalestes ont été premièrement introduites en France, voyez M^r de Caseneuve au mot *arbaleste*.

ARBOIS. *Vin d'Arbois* : dont il est fait mention dans Rabelais 5. 34.

ARBORER. D'*arbre*. Ce mot est nouveau dans notre Langue. Pasquier VIII. 3. *¶ Je n'avois leu arborer une enseigne, pour la planter, sinon aux Ordonnances que fit l'Amiral de Chastillon, exerçant lors la charge de Colonel de l'Infanterie : mot, dont Vignaiere a usé en l'Histoire de Villardouin*. En termes de marine, on dit *arborer*, pour dresser un mats : Et c'est delà qu'on a dit *arborer une enseigne, un étendart*.

ARBOUSIER. Arbre. D'*arboisarius*, inusité, formé d'*arbus* : ou plutôt d'*arbusia-*

rius. Les Latins l'ont appelé *arbutus*. Festus : *Arbutus ; genus arboris, frondibus raris*. Virgile, Eglogue 7. *Et qua vos raris viridis tegit arbutus umbrâ*. Et ailleurs : *Cum jam glandes atque arbuta sacra deficerent silva*. Voyez Plin. xv. 24.

ARBRE, pour Mats de navire : mot des Levantins. Les Latins ont usé du mot *arbor* en la même signification. Valerius Flaccus liv. 1. de ses Argonautiques :

— *Donec jam celsior arbore pomus,*

Immensusque ratem spectantibus abstulit aër.

Papinien en la Loy 3. De Lege Rhodia de factu : *Cum arbor, aut aliud navis instrumentum, reinvendi communis periculi causa dejectum est, contributio debetur*. Les Gloses Anciennes : *Arbor navis, id est velum*. Voyez *aubre*.

ARBRE FOURCHU. Sorte de poème. Charles Fontaine, Parisien, livre 1. de son Art Poétique chapitre 12. *Le Lay, ou Arbre Fourchu ; car je les regoy, & te les baille pour mesme chose ; se fait en sorte que les uns vers sont plus courts que les autres : d'où lui vient le nom d'Arbre fourchu : & se posent en symbole à la forme que cest exemple pris de Maître Alain Chartier te monstera plus clairement qu'autres préceptes*.

Trop est chose avanturée
Prendre mort desnaturée
Pour lors de peu de durée
Qui deschet :
Car louange procurée
En tel mort défigurée
Est de léger obscurée :
Et eschet,

& ce qui suit.

ARC-A-JAILLET. Il est composé, dit M^r de Caseneuve, d'*arc*, & de *jaillet* : qui, selon Robert Essienne en son Dictionnaire, signifie un globe, ou boulet. Il est composé d'*arc*, & de *jaillet*, fait du Latin-Barbare *jaculetum*, diminutif de *jaculum*.

ARCS-BOUTANTS. M^r Félibien dans son Dictionnaire des Arts : **ARC-BOUTANTS**, ce sont des arcs, ou demi-arcs, qui appuyent & soutiennent une muraille, comme ceux qui sont aux costez des grandes Eglises. Vitruve liv. 6. chap. 21. les nomme *anterides*, *erysmæ*. ¶ *Arc-boutant*, c'est *arcus pulsans*, c'est à dire, *pulsans* : un arc qui pousse.

ARC-EN-CIEL. D'*arcus in calo* : ou plutôt *arquis*. Nonius Marcellus : *Arcus & Arquis hoc distant. arcus enim suspensus fornix appellatur : arquis non nisi qui in calo, quam Irius Poeta dixerunt : unde & arquati dicuntur, quibus color & oculi vident : quasi in arqui similitudinem*. Lucrèce lib. vi. *Tum color in nigris existit nubibus arqui*.

ARC TURQUOIS. Rabelais liv. 1. chap. 2. *Mais l'an viendra signé d'une arc Turquois*.

ARCELER. La plus grande part des Hellenistes ; j'appelle ainsi ceux qui dérivent la plus grande partie de la Langue François de la Grecque ; le dérivent d'*iraxia*, qui signifie irriter, & qui a été fait d'*irio*, qui l'a été d'*irien*, *irio*, *irio*, *irio*, *irio*. D'autres, comme Trippaut, le dérivent d'*iraxia*. Nicot & le P. Labbe

le dérivent d'*arcessere*. Il vient d'*arcellare*, inusité, diminutif d'*arere*. Il faut écrire & prononcer *harceler*.

ARCHAL. Les Toulousains l'appellent *aram*, d'*aramen*. Dans l'Ancien Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe il y a *AURICALCHUM*, *archant*. Il faut *archant*. Voyez *fil d'archal*.

ARCHE d'un pont. Parcequ'elle est courbée en arc.

ARCHERS. Archers de la Prevosté. D'*archarii* : parcequ'anciennement ils portoient des arcs. D'*arcus*, on a dit demesme *arquites*, pour *arcu pralantes* : qui est un mot qui se trouve dans Festus & dans Isidore. Voyez *argoulet*.

ARCHET. C'est un diminutif d'*arcus*. Pailletat sur Properce, pag. 258. *PICTURUM* : *Gratum est* ; *παρὰ τὸ πλῆθος* : id est, à percutiendo. *Celsio* archet : *quod exigui arcus forma*. Nos Anciens disoient *arçon*. Dans l'Ovide MS. *Si portent l'arçon & la lyre*.

ARCHIERES. On appelloit ainsi anciennement les meurtrières ou embrasures, cestadire ces petites ouvertures des murailles des châteaux, par où l'on tire sur les ennemis. D'*archaria*, fait d'*arcus*. Les Grecs les ont appelées demesme *τῆλαι θυεῖαι*. Voyez St Jérôme sur Ezechiel chap. 40. Cujas liv. xiii. de ses Observations chap. 30. *Symmachus in Ezechielem fenestras obliquas & angustiores, veluti quibus etiam hodie tela emitti solent adversus hostes, τῆλαι vocat*. Et ita in his quæ ex Juliano architecto retulit Harmenopolus, *τῆλαι* interpretari oportet, non *arcus*, sed *fenestras angustiores*, &c.

ARCHITRAVE. Terme d'Architecture. Montagne liv. 1. chap. 52. *Je ne say s'il en advient aux autres comme à moy : mais je ne me puis garder quand j'oy nos Architectes, s'ensler de ces gros mots de pilastres, architraves, corniches, d'ouvrage Corinthien, & Dorique ; & semblables de leur jargon ; que mon imagination ne se saisisse incontinent du Palais d'Apollidon, & par effet je trouve que ce sont les chetives pièces de la porte de ma cuisine*. De l'Italien *architrave* : composé d'*archi* & de *trabs, trabis*. *Trabs, trabis, trabe, TRAVE*.

ARCHIVE S. D'*archivum* : qui se trouve en la signification d'*archive* dans l'Apologetique de Tertullien, & dans plusieurs endroits de l'ancienne Version de Josèphe, attribuée faussement à Rufin. Je rapporteray cy-dessous les endroits de cette Version. *Archivum* a été fait du Grec *ἀρχαῖον*, ou *ἀρχαῖον* : comme *Achi-vi* d'*Ἀχών*, & *Argivi* d'*Ἀργῖοι*. Et *ἀρχαῖον*, ou *ἀρχαῖον*, a été dit en la signification d'*archives*. Eusèbe, livre v. de son Histoire Ecclésiastique, chapitre 18. en parlant de l'Hérésie des Marcionistes, rapporte ces paroles d'Apollonius, *ἔχοντες τὸ ἅγιον βιβλίον ἀρχαῖον*. In *archivis publicis apud Ephesum gesta servantur*. C'est comme le prétendu Rufin a traduit ces paroles d'Apollonius. Saint Epiphane, livre 1. tome 3. en parlant de la mesme Hérésie : *ὅταν ἰαδυσθῶσι τὰς βασιλικὰς ἀρχαῖας, ἀπὸ ἧς ἀρχαῖον τὸ ἀντίγραφον ἀποκαλεῖται ὑποκατασκευάζοντες ἔχοντα, ἐκ τῆς ἀρχαῖας*. Cestadire, selon la traduction du P. e Pétau, *Imperatoris edicta, si qui corrumpere*

aut depravare conentur, prolata ex archivis fidelissima exemplaria, insanos illos arguunt. Josèphe, livre 2. de la Guerre Judaïque, chap. 31. *μὲν δ' αὖ, τὸ πῦρ ἦν τὰ ἀρχαῖα ἱερῶν, ἀραιοῖσι ἐκδοῦντες τὰ συμβόλαια ἧς δὲ δαριουχῶν. Post quod, ignem archivo intulerunt, volentes omnia crediturum documenta disperdere*. Et livre vi. chap. 35. *τῷ ὁμοίῳ, τὸ, τὸ ἀρχαῖον, ἢ ἂν ἀρετ, ἢ τὸ βυλάτιον, ἢ ἂν ὁρᾶν καλίσθην, ὁρᾶν*. *Postero die, Archivum, Actam, & Curiam, & qui vocatur Ophla, succenderunt*. Et livre vii. chapitre 9. *συνέβη καταπυρρῶσαι τὰ τιμολόγια ἀγορῆς, ἀρχαῖα τε, ἢ γυμνασιαρχαῖα, ἢ τὰς βασιλικὰς. Quadratum forum exuri contigit, & archiva, monumentorumque receptacula publicorum : itemque basilicas*. C'est comme l'ancien Interprete de Josèphe a traduit ces endroits de Josèphe. Hélychius & Suidas donnent demesme la signification d'*archive* au mot *ἀρχαῖον*. Hélychius : *ἀρχαῖον, ὅσα αἱ δημοτελεῖς χάρται, ἢ χαρτοφυλάκια*. Suidas : *ἀρχαῖα, ὅσα αἱ δημοτελεῖς χάρται ἀπὸ ἀρχαῖας χαρτοφυλάκια*.

ARÇON en vieux Langage signifioit incendie. Voyez Pasquier liv. 4. ch. 1. & en cette signification il vient d'*arsum* : & cest pourquoy il se devoit écrire par une S. *arsum arsi, arsonne ARSON*.

ARÇONS d'une selle. De leur figure, faite en forme d'un arc. M^r de Saumaize sur l'Histoire Auguste pag. 164. *ARCIONES vocamus ab arcu, quod in modum arcus sine incurvi*. *Græci recentiores κίρλια vocaverunt*. Glossæ Græcorum : *κίρλια, τὸ καμπύλον, ἢ καμπύλον. κίρλιον τὸ ἐκκλινόν, ἢ ἐκκλινόν. κίρλιον τὸ ἐκκλινόν, ἢ ἐκκλινόν. Ad verbum, κίρλια sunt nostri arciones*. On dit encore aprésant en Picardie *archon* pour dire un arc. Les Anglois l'appellent *Saddle-bow* : cestadire, arc de selle. Les Hollandois l'appellent *saddleboghe*, & les Allemands *sattelbogen*, qui signifie la mesme chose. ¶ Voyez M^r du Cange en son Glossaire au mot *archie*.

ARDANS : maladie : D'*ardentes*. C'est une espèce d'érysipelle : appelée par les Latins *ignis sacer*. Un Auteur anonyme, des Miracles de Saint El, (en Latin, de *Miraculis Sancti Agili*) chapitre 5. *Deus per ejus meritum operatur sanationes, & maxime ardentium restinguit ignes*. Et c'est delà que l'Eglise de Sainte Geneviève des Ardans a pris son nom. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire au mot *ardentes* : où vous trouverez tout ce qui se peut dire sur ce mot d'*ardans*.

ARDENNE S. C'est cette grande forest de la Gaule Belgique. De *arden*, qui en vieux Gaulois signifie *bois*. Delà vient qu'en la Comté de Warvich, *Arden*, qui étoit la plus grande forest d'Angleterre, s'appelle aujourd'huy *Woodland*. Voyez Cambden. Dans la Suède, près de l'Ostrogothie, est une forest nommée *Comarden*. Observation de M^r Huet.

ARDILLON. Causabon le dérive du Grec *αἶδον*, qui dans Hérodote signifie la pointe d'une flèche. *Vestium fibula à parte sui ita sunt dicta : cum enim annulo consent & acu, propriè non utrumque, sed sola acus fibula dicitur*. *Ea pars est toto antiquior : nam primos homines necessitas compulit ut vestem fluentem spinâ*

*spina vel hastula adstringerent, ut observant Rabbini, & legimus apud Tacitum de veteribus Germanis. Id igitur quod insigebatur, è re fibulam, quasi figulam Latini dixerunt. nisi malis à findendo deducere cum Julio Scaligero. Græci à *σπιν*, quod est transigere, *σπιν* & *σπιν*: & ab *αρι*, quod immittere significat, *αρι*. Callimachus:*

Ἄριον χρυσέον ἐσθ' οὐδὲν ἐστὶν.

Vulgo nobis ardille, vel ardillon: qua vox & sono & significatione affinis est Græca *ἀρδύλη*. ars deinde accessit, qua annulo adjecto, & commodiorem & honestiorem fibula usum præbuit. Sed totum illud inventum Latini fibulam vocant: etsi propriè id est quod diximus. C'est dans ses Notes sur Trebellius Pollio, à la page 221. Il n'y a point d'apparence que ce mot François vienne de ce mot Grec, qui est un mot rare dans la Langue Grecque, & qui ne se trouve que dans Hérodote; & qui d'ailleurs ne signifie point un ardillon. Les Italiens l'appellent aussi *ardiglione*. Mais les Provençaux l'appellent *dardiglione*. Ce qui donne sujet de croire que les François ont pris ce mot des Italiens, & que les Italiens l'ont pris des Provençaux & que les Provençaux ont fait ce mot de *dardiglio*, diminutif de *dard*. M^r du Cange dans son petit Etymologique, le dérive d'*ardalio*. ARDALIO, dit-il *pars fibula qua insiguntur*: ARDALIO, Gluto, vorax: quod hac parte *figula mordeat*: Et M^r de Caseneuve dans ses Origines de la Langue François, d'*aërde*: qu'il dit estre un vieux mot François qui signifie prendre & accrocher: comme qui diroit *aërdillon*. Dans la Basse-Normandie on dit *erdre*, pour dire atteindre. Je n'y saurois *erdre*: cest-à-dire, Je n'y saurois atteindre.

ARDOISE. Philandre dans ses Notes sur Vitruve, livre 2. chapitre premier, le dérive, d'*ardere*. Utuntur & mei, (Il parle des François: Philandre étoit de Bourgogne:) *carulei in nigro lapidis scilicet laminis. Is lapis serrâ dentatâ, ut lignum, secatur, assulatimque frangitur, non, ut cæteri, in camenta*: ardesiam vocamus: credo, ab ardendo: quod è tellis ad solis radios veluti flammæ ejaculetur. Eo etiam Musici & Algorista pro abacis nuntur: id est, tabulis. L'ardoise se forme de l'argille noire: ce qui pourroit donner quelque pensée que le mot d'ardoise auroit été fait de celui d'*argilla*: en cette manière: *argilla, argillus, argilli, argillidus, argildus, argildensis, ardensis, ardesse*, ARDOISE. On a dit de même *arjalestre* d'*argillastra*. C'est ainsi que nous appelons en Anjou la terre pleine d'argille. Martinus dans la Vie de la Bienheureuse Marie de Mailly, nombre 31. appelle les ardoises *ardestas*: *Tectum ligneum in lapidem commutavit: quod ardesias vocant*. Scaligèr dans son Exercitation 129. contre Cardan, les appelle *ardoestas*. Ardoestiam Galli vocant, quas ad tegularum usum parant. Nos, ad mathematicas designationes, aliquot habemus.

AREMETI. Mot Gascon, dit Tripault, qui signifie tout maintenant. Rabelais s'est servi de ce mot. Il a été fait de *horamet ipsâ*.

AREER. Vieux mot, fait d'*arare*. Le Moine Alexis dans ses Feintises:

*Tel ne veut arer ne semer,
Qui veut bien recueillir les fruits.*

Ce mot se trouve souvent dans les livres anciens. Et Henry Etienne dans son livre de la Précellence du Langage François, dit qu'il ne feroit pas difficulté de s'en servir. Voicy les termes qui sont de la page 145. En Savoye un Laboureur s'en allant labourer la terre dit qu'il s'en va arar: syncopant le Latin *arare*. Or je demande, si nous pouvons pas au besoin, en changeant leur *A* de la fin en nostre *E*, dire arer? Quant à moy je n'en ferois point de conscience.

AREERAGES. Par corruption, pour arérages: & on le prononçoit ainsi anciennement. Arérage a été fait d'*arrière*: & *arier*, d'*ad retrò*: d'où les Espagnols ont aussi fait, *arredrar*.

ARESTE. D'*Arista*, dont Ausone dans sa Moselle s'est servi en cette signification.

Segmentis coeunt, sed dissociantur aristis;
Et ailleurs, dans le même poëme:

*Squameis herbosus capito interlucet arenas,
Viscere præ tenero sursum congestus aristis.*

Grégoire de Tours s'est servi du même mot dans la même signification au chapitre 1. du livre 3. des Miracles de S^t Martin. *Dum ad convivium residentes post jejunium ederemus, piscis insertus in ferculo: quem Dominica cruce signatum dum edimus, una mihi ex aristis ipsius piscis injuriosissime adhaesit gutturi*: Scaligèr livre premier de ses Leçons sur Ausonne chapitre 26. *Notabis autem ab Ausonio aristas æri *ἄρι* ἀραδὼν usurpari: quod hodie remansit in vulgari sermone Gallico. aristas enim vocamus. Et on a appelé les arestes aristas, à cause de la ressemblance qu'elles ont avec la pointe des épics. On les a aussi appelées épines, à cause qu'elles sont pointues comme des épines. Le Lexicon de Cyrille, page 371. *ἀράδα ἀρδύλη ἢ ἰχθύς*, spina, Callisthene dans Stobée, Discours 98. parlant d'un poisson appelé *cinpea*, qu'on croit estre l'alose: *ἀραδὼν ἢ ἰχθὺς ἰδιὸν ἀραδὼν ἀραδύται*. Je remarqueray icy par occasion que les Italiens appellent une areste *lisca*, & que ce mot a été formé de *spina*. *Spina, spinula, spinulipa, LISCA*.*

ARESTEBOEUF: herbe. Gr. *ἄριον*. Les Médecins de Lyon: Ononis, quod *aris*, id est, asinos sese reventes ad illam, scabentesque juvet: vel quod in ea se voluantes spinis ejus dorsum libenter affricent & scabant. *Vulgus Herbariorum arestiam bovis, vel restam bovis: quod in opere arantes boves fistat, nominare solet. Nonnulli remoram aratri, quod altis & duris radicibus in agris aratrum remoretur, appellant.*

ARGENTINE. herbe. De la couleur blanchâtre. Les Médecins de Lyon ix. 46. *Potentilla huic nomen ab eximiis viribus quibus pollet: argentina verò à foliorum argenteo splendore: Galli argentine.*

ARGOULET: pour, homme de néant. Les Argoulets étoient autrefois des Arquebustiers à cheval: Et comme ils n'étoient pas considérables en comparaison des autres Compagnies de Cavallerie, on a dit un Argoulet pour un homme de néant. Je croy que les Argoulets ont porté originairement des arcs, & qu'ils ont été appelés ARGOULETS d'*arcus*. *Arcus, arcus, arculettus, ARGOULET*.

ARGOUSIN. Nous appelons ainsi, par corruption, ut Sergent de Galère, au lieu

d'*alguasil*, qui est un mot Espagnol, qui signifie *Sergent*. Le Pere Thomassin, Tome 2. page 335. de son *Traité des Langues réduites à l'Ebreu*, veu que ce mot Espagnol ayt été fait de l'Ebreu *Casil*, qui signifie *bipennis*; ou de celui de *Casar* qui signifie *justus, rectus*.

ARGUE, Lieu à Paris où l'on tire & où l'on dégrossit l'or & l'argent pour les Orfèvres & les Tireurs d'or. V. le Dictionnaire de M^r Richeler.

ARIERE. D'*adreto*. V. *arérages* & *dernier*.

ARIEREBAN. On le dérive ordinairement de *haribannum*, ou *heribannum*: qui a été composé du mot Alleman *hare* ou, *here*, qui signifie *armée*, & de celui de *ban*, qui signifie *édit, convocation*. Cujas dans sa Préface sur les livres des Fiefs: *Vasallorum conditio hac est, ut cum delectus edicitur, in militiam eant, vel vicarium mittant certum censum domini arario inferant, quod Heribannum, sive Haribannum, dicitur, à Germanorum antiqua voce here, quæ significatur exercitus: quo sensu & herillit dixerunt, l. 15. Lang. de Exercit. l. 17. De eo qui alii antest. desertionem exercitus. Theodulphus in Chronicis: D. Pipinum Regem in exercitu derelinquens, & id quod Thediscâ linguâ HARISLIT dicitur, Idem Hermannus Comes libro de Origine Francorum. Heribanni quantitatem definiuit Carolus Legum Longobardarum libro 3. Fridericus pro ea portionem certam redditus Fendi libro 5. BANNUM, est generale nomen, quo significatur edictum, sive citatio. HERIBANNUM, speciale: citatio nempe ad delectum. Utrouque nomine significatur etiam pœna edicto non obtemperantis. Igitur heribannum non tantum edictio delectus est, sed etiam pœna non respondentis ad desertum: quam & herisculdani Germani vocant Aventino teste. Coquille dit aussi que *heribannum* est un mot Alleman, mais il dit que ce mot est composé de celui de *ban* qui signifie *convocation*, & de celui de *her* qui signifie *Seigneur*. Voicy ses termes, qui sont de son Commentaire manuscrit sur l'Ordonnance de Blois, lequel est entre les mains de M^r Joly Chantre de Paris, son petit-fils: *Vulgairement se dit arriereban par nom corrompu. De grande ancienneté se nommoit hereban, comme se voit es Capitulaires de Charlemagne & Louis le Debonnaire, son fils. Qui est mot Alleman. Ban, est une convocation générale de tous, à cri public. Her en Alleman signifie Seigneur. Par la loy des Fiefs, tous tenants fiefs doivent service au Seigneur Féodal en ses guerres. Es quand le Roy de France avoit guerre entreprise, il appelloit à cri public tous les Vassaux, pour le venir servir avec armes, & à leurs despens, pour six semaines hors le royaume & trois mois dans le royaume, à compter du jour du rendez-vous. Ce service se doit faire par les vassaux nobles, en personne, & par les vassaux roturiers en contribuant deniers: le tout, selon la valeur du fief. Et si aucun est retenu pour le service, & son fief ne soit de telle valeur qu'il doive fournir un homme, les autres fiefs y aideront. E's Estats Généraux, les Roturiers tenants fiefs, ont prétendu à juste cause qu'ils ne devoient contribuer en deniers à l'Arrièreban: car ils sont quotizés es tailles selon le revenu: auquel revenu est compris ce qu'ils recueillent de leurs fiefs. C'est sur l'article 316. Voyez**

Ragueau dans son Indice sur le mot *arrièreban* & sur celui de *ban*, Nicot sur les mêmes Notes, Auguile Galland dans son *Franc-Allou*, page 242. Vossius de *Vitiis Sermonis*, & M^r du Cange dans son *Glossaire*. M^r de Cafeneuve à une opinion particulière sur l'étymologie de ce mot *arrièreban*, qui me semble la véritable. Il prétant qu'il a été composé du mot *arrière* & de celui de *ban*: L'Arrièreban étant proprement, dit-il, la convocation des vassaux qui tiennent les arrière-fiefs, & ne relèvent que médiatement du Roy, & le Ban étant celle des vassaux qui tiennent les fiefs mouvans du Roy sans moyen. Il me reste à remarquer, que *Riereban*, pour *Arriereban*, se trouve dans Guillaume Guyart.

ARISTOLOCHIE, ou ARISTOLOCHE, herbe. D'*aristolochia*, fait d'*ἀριστολόχια*. Cicéron au livre 1. de *Divinatione*, chapitre 16. a écrit que cette herbe avoit été ainsi appelée du nom de son inventeur. *Quid aristolochia ad morsus serpentum possit, quæ nomen ex inventore reperit; rem ipsam, inventor ex somnio*. Et Aristote a écrit que la personne qui l'avoit trouvée, étoit une femme. Ταύτην οὐκ αἰσχροτάτης γυναικὸς ἀνέβη: ce sont les termes du Scholiaste de Nicandre. Ce qui a fait dire à Jan Brodeau, (en Latin, *Johannes Brodeus*.) au chapitre 2. du livre 2. de ses *Miscellinées*, que cette femme s'appeloit *Aristolochie*. Pline est d'un autre avis, qu'Aristote & Cicéron. Il dit que l'*aristolochie* a été ainsi appelée parcequ'elle est salutaire aux femmes qui accouchent. *Inter nobilissimas, aristolochia nomen dedisse grvida videtur, quoniam esset aἰσχροτάτης*. C'est au livre xxv. chap. 8.

ARIVER. D'*adripare*: comme qui diroit *ad ripam appellere*. Les Italiens disent de même *arrivare*. Pétrarque a dit Sonnet 84. *E che mia speme fa venire a riva*. Et dans la VIII. Chançon. *Aller faranno i miei pensieri a riva* &c. *Che menan gli anni miei si tosto a riva*.

ARLAN. C'est un cri que nos soldats fesoient, il n'y a pas encore long-tans quand ils vouloient piller. Je croy que nous avons emprunté ce mot des Hollandois, parmy lesquels il étoit aussi en usage il n'y a pas long-tans; & que les Hollandois, après que Frideric de Tolède ut pris sur eux la ville d'Arlem qu'il traitta fort cruellement, ayant pris ensuite quelque autre place sur les Espagnols, usèrent premièrement de ce cri, comme pour dire qu'ils se souvenoient du traitement qu'ils avoient reçu à Arlem. Ainsi en Italie lorsque quelques Compagnies Suisses, contre la parole donnée, furent taillées en pièces par les Espagnols à Montdevis; quelque tans après les autres Suisses égorgèrent tous ceux des Espagnols qui tombèrent entre leurs mains, criant, *Mont de Vis*. Il y a plusieurs autres exemples dans l'Histoire de semblables cris. Guicciardin liv. II. après avoir décrit le combat de Fornou où les François urent l'avantage: *Seguitaron gli i Francesi impetuosamente in sino al fiume, non attendendo se non ad ammazzare con molto furore coloro che fuggivano, senza farne alcuno prigione, & senza attendere alle spoglie, & al guadagno: anzi s'indivano per la campagna speste voci di chi gridava, Ricordatevi Compagnoni di Guinegualte*,

Guineguaste. E' Guineguaste una villa in Picardia presso a Terroana, dove ne gli ultimi anni del Regno de Luigi xi. l'essercito Francese già quasi vincitore in una giornara tra loro e Massimiliano Re de Romani, disordinato per avere cominciato a rubare, fu messo in fuga.

ARLES. Ville de Provence. D'Arles, qui se trouve dans Orofius pour Arclate, pour lequel on a dit aussi Arclatus & Arclatum. Gaguin veut qu'Arclate ait été dit pour Ara lata, (qui est comme cette Ville s'appeloit autrefois) à duabus columnis quibus ara imposita erat; & il cite pour cela Gervasius. Le bon homme se trompe bien lourdement. On croit qu'Arclate vient du mot Celtique Arlaith, qui signifie humidité. Cambden dans sa Bretagne: Arclate, celeberrima Gallia urbs, qua solo uliginoso posita, ab ipso situ nomen sumpsisse videtur. At enim Britannia super & laith humida significat. M^r Galsendi dans la Vie de M^r Peirelc: Ad viros doctos quod attinet, quos seu Londini, seu Oxonii, seu aliis in locis convenit, primus fuit ille de sua Britannia bene meritus Guillelmus Cambdenus, apud quem cum aliquando sermo incidisset de antiquitate Britannica Lingua, ad quam Arclate spectat; & presente Doctore Tato, post rogatas complures variarum Gallia regionum voces, requisisset etiam, quid Arclate, quid Tolonum significarent, responsum tulit, Arclatem eâ lingua dici civitatem in uliginoso loco constitutam; & Tolonum, citharam: forte ob vicinum promontorium, cui Citharistes nomen fuit. Accepit & id genus alia: ex quibus pane deductus fuit in Strabonis, Taciti, aliorumque sententiam, qui scripserunt Gallos & Britanos eadem primitus lingua usos. M^r Bochart liv. i. des Colonies des Phéniciens chap. 42. dérive ce mot Celtique laith de l'Ebreu laith, qui signifie aussi humidité. On appeloit autrefois cette Ville Theline. Avienus Festus au livre qu'il a fait de ora maritima:

Arclatus illic civitas atollitur,
Theline vocata sub priore saculo,
Graio incolente.

Isac Pontanus dans l'Appendice sur son Itinéraire estime qu'elle fut ainsi appelée acause de l'abondance du lieu où elle est située, du mot Grec Μάμη qui signifie mammelle; d'où il croit qu'elle a été aussi appelée Mamillaria dans une ancienne Inscription (car c'est ainsi qu'il estime qu'il faut lire en cette Inscription, & non pas Mamiliaria, comme elle porte) ce qu'il pretant prouver par Aufone, qui appelle la ville d'Arles Gallula Roma, comme voulant dire la mammelle de la France; Roma, selon Festus, venant de roma, qui est un vieux mot Romain qui veut dire mammelle. Cette explication d'Aufone est ridicule; & la correction de mamillaria n'est pas hureuse. Voicy les termes de l'Inscription:

SALVIS. DD. NN.
THEODOSIO. ET
VALENTINIANO
P. F. V. AC. TRIVM
SEMPER. AVG. XV.
CONS. VIR. INL.
AVXILIARIS PRÆ.
PRÆTO. GALLIA.
DE. ARELATE. MA.
MILIARIA. PONI. S.
M. P. I.

Scaligér qui le premier l'a produite dans ses Leçons sur Aufone liv. i. chap. 29. avoue ingénument qu'il ne sait pas la raison pourquoy cette Ville a été appelée Mamiliaria. M^r de Marca liv. I. de son Histoire de Bearn chap. 13. ne croit pas qu'elle ait jamais été ainsi appelée, & au lieu de Mamiliaria, il croit qu'il faut séparer ce mot, & lire MA. MILIARIA: Le Siego du Préfet du Prétoire établi dans Arles luy apporta beaucoup de gloire; de sorte qu'encore qu'elle fust en l'ordre de l'Empire sujette anciennement à la Cité de Vienne, comme la Notice en fait foy; néanmoins par un privilège extraordinaire ayant succédé à la dignité de la Cité de Trèves que Saint Athanase nomme la Métropole des Gaules, elle fut aussi avancée jusqu'au degré civil de Métropole ou Mere des Gaules, qui est le titre que l'Empereur Honorius & Valentinien luy baillerent dans une Constitution, comme représentèrent les Evêques de cette Province au Pape Léon l'an 450. Je pense qu'en conséquence de l'Ordonnance de Valentinien cette Ville est nommée MATER en l'Inscription gravée sur la Colonne alléguée par Scaligér sur Aufone en ces termes: Vir inl. Auxiliaris Præ. Præto. Gallia. De. Arelate. Ma. miliaria. Poni. S. M. P. I. combien que l'Escale estime que cette Ville est surnommée Mamiliaria dans cette Inscription. En quoy il est suivi par Mémula: car la syllabe Ma. qui est au bout de la ligne est séparée par un point de la diction Miliaria; & le sens de l'Inscription est sans doute celui-cy, qu'Auxiliaris Préfet du Prétoire des Gaules établi depuis Arles la Cité Mere des Milliers ou des Colonnes sur les grands chemins pour en remarquer les distances; à l'exemple de Rome, où l'Empereur Auguste établit le Millier d'or, auquel les grands chemins d'Italie venoient aboutir. Il est vray que Scaligér dans ses Leçons sur Aufone liv. II. chap. 29. a cru que la ville d'Arles étoit appelée Miliaria dans cette Inscription; & c'est aussi la créance d'Ortélius en son Tresor Géographique au mot Arlas. Mais depuis Scaligér s'en est dédit, comme je voy par ces paroles d'Isac Pontanus au lieu allégué: Monuit me hic duo Scriverius, primò virum Illustrè Jos. Scaligerum malle modò disjunctim interpretandum, DE ARELATE MASSILIAM MILIARIA, &c. Deinde paulò aliter Inscriptionem eam ex Knibbi Schedis à Grutero productam, in hunc videlicet modum:

DE. ARELATE MA:
MILIARIA PONI. S.:
M. P. I.

& capiendum de maritima, &c. Cette dernière opinion

opinion de Scaligér me semble la plus vraisemblable.

ARMES. ARMOIRIES. Nos vieux guerriers à l'imitation des Romains faisoient peindre sur leurs écus leurs blasons & leurs devises, comme les vieux Romains en font foy, & les anciennes sepultures : & c'est delà qu'est venu le mot d'*écaillon* en termes d'armoiries. Or comme les écus étoient l'arme la plus commune aux gens de guerre, on les appela particulièrement *armes* ; lequel nom on donna ensuite aux blasons qui étoient peints sur ces écus. Bartole au livre qu'il a fait des Armoiries, a usé du mot *arma* en la même signification : dequoy il a été repris par Laurens Valle ; mais dont il a été justifié par Tiraqueau en son Traitté de la Noblesse chap. 14. *Secutus est Bartolus communem usum loquendi omnium populorum, & ceterorum utriusque Juris Interpretum, ita insignia, armorum nomine, appellantium. Et forte non ineptè aut certe non sine ratione, quoniam plerumque hac insignia in armis insculpi, & antiquis & nostris temporibus selebant, ut hinc armati, facie armis operata, dignoscerentur. In quo sensu accipi potest illud Virg. 1. Æneid.*

Aut Capyn, aut celsis in puppibus arma
Caici.

Et lib. 3.

———— cristallique comantes

Arma Neoptolemi.

Tanquam scilicet cristilla illa comantes essent illius insignia. Et lib. vi.

Nomen & arma locum servant.

Quo in loco Servius. Arma, inquit, depicta. Quod rectius de insignibus quam de armis propriè intelligis, imò vix de illis intelligi potest, &c. Voyez le P. Fauchet au chapitre des Armoiries, & Loiseau chap. v. de son traité des Ordres des simples Gentils-hommes, & M^r de Caseneuve dans ses Origines Françoises.

ARME T. D'*arme* ; par diminution : ou plutost de *helmetto*, par corruption, pour *elmet*, comme qui diroit *petit heaume*. Ce mot n'est pas ancien en notre Langue. Pasquier viii. 3. *Ce que nos Anciens appellent heaume, on l'appela sous François I. armet. Nous le nommons maintenant habillement de teste, qui est une vraie sottise de dire par trois paroles ce qu'une seule nous donnoit.*

ARMOIRIES. Espèce de giroflée sauvage. D'*armeria*. Voyez les Médecins de Lyon vii. 8.

ARMOISE. Simple. D'*Artemisia*. Pline, livre xxv. au chapitre 7. qui est des Inventeurs des plantes : *Mulieres quoque hanc gloriam affectavere : in quibus Artemisia, uxor Mausoli : adoptatâ herbâ qua antea parthenis vocabatur. Sunt qui ab Artemide Ilithya cognominatam putent, quoniam privatim medeatur feminarum malis.* Le faux Macer, livre 1. chapitre 1. à suivre cette dernière opinion.

*Herbarum varias dicturus carmine vires,
Herbarum matrem justam puto ponere primo,
Cui Græcus sermo dedit Artemisia nomen.
Hujus opem fertur prior invenisse Diana,
Artemis à Græcis qua dicitur : indeque
nomen*

Herba tenet quia sic inventrix dicitur ejus.

Præcipuè morbis muliebribus ista medetur.

Et Apulée le Médecin, autrement le Sicilien : *Has Artemisia tres species Diana dicitur invenisse, & virtutes earum & Medicinam Chironi Centauro tradidisse, qui primus de his herbis medicamenta instituit. Has autem herbas ex nomine Diana, qua ἄρτακη Græcè dicitur, artemisias nuncupavit.*

ARMONIAQUE. Sorte de sel minéral. De l'Italien *armoniac* ; ainsi dit, par corruption, au lieu d'*ammoniaco*, fait d'*ἀμμῶν*, qui signifie *du sable*. Pline livre 31. chapitre 7. *Inter Ægyptum & Arabiam, etiam squalentibus locis captus est inveniri, detractis arenis : qualiter & per Africa sitientia usque ad Ammonis oraculum : is quidem crescens cum Luna noctibus. Nam Cyrenæici tractus nobilitantur ammoniaco : & ipso, quia sub arenis inveniuntur, appellato. Rabelais v. 18. a dit sel ammoniac.*

ARMORIQUE. C'est un mot Bas-Breton, qui signifie *maritime*, & qui est composé d'*ar*, qui signifie *sur*, & de *more*, qui signifie *mer*. Cambden dans la Bretagne : *Ante Britannorum nostrorum adventum, hac regio (il parle de la Basse-Bretagne) primum Armorica dicta erat : id est, ad mare sita : deinde, eodem sensu, Britannicè Llydau : id est, litoralis : Latine Letavia apud nostros media ætatis Scriptores.* Voyez Argentré livre 1. de son Histoire de Bretagne chapitre 1. Favin livre 3. de son Théâtre d'Honneur, & Isaac Pontanus dans son Petit Glossaire des mots Celtiques. On a appelé *Armorique* toute la coste des Gaules depuis les Pyrénées jusqu'au Rhein. César livre vii. de la Guerre des Gaules : *Gallorum civitates qua Oceanum attingunt, Vacrum consuetudine Armoricæ appellantur.* Et ceux qui croient que la seule Bretagne ; & même toute la Bretagne ; soit Armorique, se trompent. Le dedans de cette province ne l'est pas : Et les villes maritimes de Normandie, contre lesquelles César fit affaire, sont Armoriques. Et delà vient que les peuples de la côte de Calais, de Théroutenne, &c. sont aussi Armoriques. Buchanan, livre 1. de son Histoire d'Écosse. Morinus quidem à *more*. *Id veterè lingua mare significat.* Et delà vient aussi que l'Aquitaine s'appeloit anciennement *Armorique*. Pline, livre iv. chapitre 17. *Gallia omnis comata uno nomine appellata in tria populorum genera dividitur : omnibus maxime distincta. A Scaldi ad Sequanam, Belgica : ab eo ad Garumnam, Celtica : eadem, Lugdunensis. Inde ad Pyrenæi montis excursus, Aquitanica : Aremorica antè dicta.*

ARNOTTE. Mot Bourguignon, qui signifie une espèce de bulbe. M^r de Saumaise dans ses Homonymes des Plantes chap. 114. pag. 201. *Castaneorum saporem habent, ubi cæli sub cineribus bulbi illi vulgares, quod Burgundiones nostri rustici vocant arnottas. Eos colligunt aratores, dum terram proscindunt, exterius nigres, interius candidos, fibris quibusdam quasi filis confectos & invicem connexos, majore semper minore subsequente. Ornithogalum Dioscoridis esse perperam putavit Ruellius. Nonnulli autem esse volum, pariter falsi. Pseudoapion quidam nominarunt, quia*

qua de causa nescio. Nullam enim habet notam, per quam videri possit rite hoc nomen ementiri. Arnottam Burgundi nostri vocant Belgico vocabulo, quod videtur tum accepisse, cum sub eodem essent dominio. Eernote illi vocant, quod sonat nucem terræ. Nuncupant & glandem terræ; item mutem terræ hanc eandem radicem. ¶ On dit en Bourgogne, en parlant d'une chose vile, Je n'en donnerois pas une arnote. Les Bretons disent jarnotte & jarnotte, au lieu d'arnote : & en Basse-Normandie on appelle cette sorte de bulbe g'snote : ce qui pourroit faire douter de l'étymologie de M^r de Saumaïse qui d'ailleurs me paroît tres-curieuse & tres-naturelle.

AROCHE. On se sert fort de ce mot dans l'Anjou & dans les provinces voisines de l'Anjou pour dire jeter : comme quand on dit, arrocher une pierre à la teste de quelqu'un. Les Espagnols disent demesine arrojar. L'Espagnol & le François viennent de ruo. Ruo, ruxi, ructum, rucare : adrucare, adrocare, d'où le François arrocher. D'arrocare, arrogare : d'où l'Espagnol arrojar : comme derrocar, de derrucare, cestadire, mettre par terre : dirruere.

ARONDE. C'est ainsi qu'on appelloit anciennement une hirondelle. Marot dans sa Complainte sur la mort de Louise de Savoye, mère de François I.

Sur l'arbre sec s'en complaint Philomène
L'aronde en fait cris piteux & tranchans, &c.
Vien le Dieu Pan, vien plustost que l'aronde.
Et dans un de ses Rondeaux ;

Plus qu'en autre lieu de la ronde

Mon cœur vole comme l'aronde.

D'hirundo. Hirundo, berundo, harundo, ARONDE. En Basse-Normandie on dit encore aujourd'hui une eronde, pour une hirondelle.

AROY. Vieux mot qui signifie charrie. Rabelais liv. 1. chap. 40. Le singe ne garde point la maison comme un chien, il ne tire pas l'aroy comme le bœuf. D'aratorium. Aratorium, aratoium, araoium, aroium, AROY. Arer, pour labourer se trouve dans nos anciens Auteurs François. Voyez cy-dessus arer.

ARPENT. D'aripennis, ou d'arpendium. Scaligèr dans son Commentaire sur les Dires : In Italia, ut & pueri sciunt, peticis antiquitus metabantur agros. Barbari vero funibus, ut & in sacris litteris, & apud Herodotum. Unde xonip mēpēta. Postea hunc funem etiam Romanis arvipendium nominatum, invenio. In veteri Glossario exponitur xonip & xonipēta. Quare cum in Gallia diceretur arpennum pro jugero, non puro magis Gallicam vocem esse quam Latinam Gallis receperam quasi arvipennium. Sic Plauto dispenne re pro dispendere. In Gallia Belgica & Celtica etiam hodieque jugerum arpen vocant. Quin & in eodem peroptimo Glossario integra vox legitur : arpendia, & xēdeg, non arpenia. M^r de Saumaïse sur Solin pag. 683. Reperitur in Glossis arvipendium, xonip & xonipēta. Certe ab arvis pendendis, id est metiendis, dictum arvipendium. Postea dictum arvipennium & aripennium. Inde corrupta vox aripennis de certo agri modo. Gallos ita vocare semijugerum tradit Columella. (C'est au chap. 1. du liv. 6.) Batius hoc vocabulum tribuit incertus auctor de mensuris agrorum, qui altum

quadratum ita Batius appellare notat, ab arando scilicet. (Voicy les termes de cet Auteur, Hunc Batius arapennem dicunt ab arando scilicet.) Sive Batia hac vox sit, sive Gallica, ex Romano utique solo translata & corrupta ut multa jam olim apud Hispanos & Gallos. Aripennus igitur pro arvipendis, ab illo arvipendium, verbum arvipendiare. Inde nostrum ARPENTER. Arvipendiarior ARPENTEUR. Grégoire de Tours liv. 1. chap. 6. & Reginon liv. 1. usent du mot aripennis, pour ce que nous appelons arpent. Aripennis & agripennis se trouvent en la même signification dans la Charte de la Fondation de l'Abbaye de la Trinité de Caen. Addidimus præiuncta Ecclesia viginti aripennos vinea. Et ensuite : De istis tribus agripennis, &c. Voyez Vossius de Vit. Sermon. liv. 111. chap. 1. où il improuve l'étymologie de Scaligèr d'aripennium quasi arvipennium, & M. Bignon dans ses Notes ad veteres Formulas pag. 614. qui semble ne l'approuver pas aussi. Isaac Pontanus liv. vi. de ses Origines Françaises chap. 24. soutient qu'aripennis est un ancien mot Gaulois : ARIPENNIS non tantum Francica sed & vetus Gallica vox est semijugerum significans, etiam Columella eo sensu usurpata, ab aert scilicet & pandt, nostratibus vocalis (Il estoit Danois) deducta. Aert enim terram, pand id significat quodcumque est certo termino modoque circumscriptum. Il dit la même chose dans son Glossaire Celtique au mot Aripennis.

ARQUE : Cheval arqué : c'est un cheval qui a les jambes arquées, cestadire, qui a les genoux courbés en arc à force de travailler. Voyez brassicourt.

ARQUEBUSE. De l'Italien archibuso : ainsi dit, selon l'opinion commune, d'arco, qui signifie un arc, & de busio, qui signifie un tron. Polydore Virgile dans son Traité des Inventeurs des choses, livre 2. chapitre 11. Bombarda vocatur à bombo : id est, sonitu, qui sicut & Græcè dicitur. Quidam tormentum æneum malunt nuncupare. Ejus nunc plura sunt genera : quæ variè vulgò nominantur : & unum illud minimum quo nunc pedices utuntur, qui fallitio nomine sclopus vocatur : Sclopus enim est sonus ille qui ex buccarum inflatione erumpit. Persius :

Nec sclopo tumidas intendis rumpere buccas.

Sed alio quoque nomine appellatur arcus busius : à foramine, opinor, quo ignis in pulverem fistulâ contentum immittitur : nam Itali busium vulgò foramen dicunt ; & arcus ; quod instar arcus pugnantis sit. Quippe hodie hujusmodi tormenti usus in primo statim pugna loco est, quem olim Sagittariis dabant, quum a missilibus præliari inciperent. Vincentius Castellanus au commencement de son Histoire de la Guerre de Malte : Hac nostri, Italica lingua, appellant, archibugi : quod idem est ac si Latine arcus perforatos diceret. Bonaventure Pistofile partie première de son Oplo-makie, page 163. Archibuso non vuol dir altro che arco buso : cioè, un' instrumento che fa l'effetto dell' arco : cioè, di cacciare con impeto. Le Président Pauthet dans son Traité de la Milice, livre 2. Cet instrument s'appella depuis harquebute : & maintenant a pris le nom de harquebuz : quo

ceux qui pensent estre le nom Italien, luy ont donné: comme qui diroit arc à Arou, que les Italiens appellent buso. L'Arioste dans son Orlando Furioso au chant neuvième, a appelé l'arquebuse par cette raison d'étymologie *ferro bugio*.

*Porta alcun' arme, che l'amica gente
Non vido mai, nè, fuer ch' a lui, la nova:
Un ferro bugio, lungo da due braccia:
Dentro a cui polus ed una palla caccia.
Col focolietro. Ove la canna è chiusa,
Tocca un spiraglio, che si vede appena:
A guisa che toccare il Medico usa,
Dove è bisogno d'allacciar la vena.
Onde vien con tal suon la palla esclusa,
Cho si può dir che tuona e balena.
Nè men che foglia il fulmine, ove passa,
Con che tocca, arde, abbatte, apre, e
fracassa.*

Les Flamans disent *bus*, pour dire une arquebuse: Et nous appellions anciennement cet instrument *baquebuse*, comme il paroît par le passage du Président Fauchet cy-dessus allegué; & par cet endroit de Marot, livre 1. de ses Epigrammes, *Un de ces deux baquebutiers*: & par celui-cy de Rabelais I. 44. excepté qu'a tous faisoit laisser leurs piques, espées, lances, & baquebuses. Ce qui me fait aucunement douter de l'étymologie d'*arco bugio*. Cependant, elle est approuvée par M^r de Calceuvre, le Prince des Etymologistes de notre Langue.

ARRAMIR. C'est un vieux mot François qui signifie promettre de prester serment à un certain jour & dans un certain lieu. *Adbramiro* se trouve en cette signification dans la Loy Salique, dans les Formules de Marculfe, & dans les Capitulaires. Spelman dans son Glossaire & Vossius de *Vitiis Sermonis* livre II. chap. 22. croient que le Latin a été fait du François: & enesier les François est tres-ancien, comme il paroît par ces vers que François Pithou a produits dans son Glossaire au mot *adbramiro*.

*Molt les oxsez arramir,
Seremens faire & soy plevir
Que par morir ne l'y falleront:
Tel fra comm'il fera feront.*

Voyez M^r Bignon dans ses Notes savantes & curieuses sur les Formules de Marculfe pag. 388. Lindembrog dans son Glossaire, Pithou, Spelman & Vossius aux lieux allegués. Le Pere Thomassin dans son Traité des Langues réduites à l'Ebreu, à la page 34. du Tome 2. dérive *adbramiro* de l'Ebreu *harab*, qu'il dit signifier négotier, prendre, ou donner des gages.

ARREST. La plupart des Etymologistes le dérivent d'*ἀρεστός*. Budée sur la Loy dernière au Digeste de *Senatoribus*: *Ejus autem Curia sententia* (il parle du Parlement) *Arresta* vulgè dicuntur, cum *aresta* fortasse per unum *R* dici debeant: quo verbo Græcè placita significantur. Cujus me verbi dudum Paulus Amilius admonuit, Gallicarum Historiarum Scriptor: que quidem cum hoc scriberem, in magna expectatione apud nostros eram. Et dans les Forenses, page 128. *Arresta* verbo Græco dicere malim quam *Arresta*, sententia Curia, id est, que Curia commentant placita sunt: & elegantius enim & verius sic vocantur. *Arrestum* serment vernaculo

morem nodosam significat, & porro cuncti agendive obicem. At eorum multa ita pronuntiantur ut non lites finisse, sed lites peperisse dicantur. Quare *Arrestorum*, id est discordias forenses sistendum, vocabulum amittunt: litigantium utique culpa frequentius quam Judicum. Et pag. 254. Curia consulta ab arestis & sententiis differunt. In his enim non causarum disceptatio agitur, sed de re publica, aut principis deliberatio constituitur. Romani in *Senatusconsultis* ferendis hoc verbo placere utebantur. quasi *aresta*, id est placita Curia appellantur. Usus est Cicero Philippica V. verbis *Senatus loquens*, & Philippica IX. Seneca ad Lucilium: Præterea nulla ars contemplativa, sine decretis suis est, quæ Græci vocant dogmata; nobis decreta licet appellare, vel scita, vel placita. Plinius libro undevicesimo: Eadem ætas Neronis principatu ad Thessalum transfiliavit, de lentem cuncta majorum placita, & rabie quadam Medicos perorantem. & *ἀρεστός* Græcè placitum & gratum significat. Plutarchus libros quatuor scripsit *ἀρεστών* τῶν φιλοσόφων. Id est, ut nos olim vertimus, de Placitis Philosophorum. hoc est, de Dogmatibus. Pétion: *Harum summarum primarumque Curiarum sententiam linguâ nostrâ, ut scis, arrest vocamus: quod à Græco, quod est ἀρεστός, id est, placitum, ut idem Budæus primus monuit, ortum est. Hoc autem verbum principis voluntatem & sententiam declarat ratam & fixam, à qua nulla sit provocatio.* Chassaneus en son livre intitulé *Catalogus gloria mundi*, dit la même chose, à ce que me dit M^r Nublé: car je n'ay pas vu l'endroit. Henri Etienne dans ses Etymologies Françoises tirées du Grec: **ARREST DE LA COUR**, & non Arrest; *ἀρεστός* selon Budé. Jan Picard dans sa *Celtopédie*, pag. 139. *ἀρεστός*, ARREST; vel potius simplici *ἄρεστος*. Est autem placitum vel sententia in Curia lata. Benedictus Curtius tout au commencement de son Commentaire sur le livre intitulé *Aræta amorum*: Et est igitur *Aræstum* Curia amplissima, sive *Senatus* sententia. Qua voce Græcè placita significantur: debetque per unicum *ἄρεστος* scribi. Cujus quidem interpretationis Guillelmus Budæus totius Gallia ac *Litteraturæ Græcæ* præcipuum decus nos primus admonuit. Gosselin dans son Histoire des anciens Gaulois, pag. 41. Curia decretum *ἀρεστόν*, quasi placitum. Vossius dans son *Vitiis Sermonis*: **ARRESTUM**, pro *ἀρεστόν*, hoc est, placitum, sive sententia Curia: ab *ἀρεστόν*, placere. Ergo pro *aresto* Curia decretum melius sit. Ita placuit Curia, frequens vox in foro: uti & verbum inde formatum arrestare: quod & usurpat Concilium Pisenum, &c. Rabelais semble estre du même avis, aiant dit au chapitre 42. du livre 3. Il n'est de mauvaise cause qui ne trouve son Advocat. Sans cela jamais ne seroit procès au monde: se recommanderoit humblement à Dieu le Juste; invoqueroit à son ayde la grace céleste; s'il déporteroit à l'Esprit Sarrasain du hazard & perplexité de Sentence diffinitive: & par ce fors exploreroit son decret & son plaisir, que nous appellons arrest. Mais personne ne révoque plus en doute que le mot d'*arrest* n'ayt été fait d'*arrestum*: conformément à l'opinion de Nicot: Et c'est inutilement que le Père Labbe l'a voulu faire venir de *restes*, en la signification de reliquum:

reliquum : les Arrests ne laissent rien de reste dans les affaires. Voicy les termes de Nicot : **ARREST** ; C'est le jugement d'une Cour Souveraine : *supremæ Curie consultum judicatum*. En laquelle signification aucuns veulent qu'il le faut escrire par simple R, comme venant de *ariso*, *placitum Curie*. Toutefois les Parlements & Cours Souveraines n'usent point de ces mots. Il nous plaît, ou Car ainsi nous plaît. L'ray est que l'équité leur est permise. Et pariant Arrest est prins de ce mot arrester, qui en François signifie closure & fermeture aux appellations & au cours d'un procès. Les Latins ont dit *restare*, pour dire s'arrester, & demeurer court. Depuis on a donné à ce mot une signification active : & on a dit *adrestare* pour faire arrester. Et il se trouve en cette signification dans le livre de Henricus Kalteisen de *libera predicatione verbi Dei*. Et nous avons delà appelé Arrests ou Arrests, les Jugemens des Cours Souveraines, parcequ'ils rendent les choses stables, & qu'ils font que les parties en demeurent à ces Jugemens. M^r du Cange dans son Glossaire, au mot *aresta* : *ARISTA*, apud Gallos sunt decreta ; seu judicia forensia, à superiori Judice, à quo nulla intercedit appellatio, lata : cujusmodi sunt Parlamentorum. Quæ sic appellata videntur, quod post varias ab inferioribus & pedaneis Judicibus de re quapiam latus sententias, litem & controversiam supremo examine & judicio desiniant ac decident. Arrestare enim nostris, est decernere, statuere. *Adrestare* a été fait du verbe *stare*, (d'où vient *statuo* & *statutum*) & des particules *ad* & *re* : qui sont des particules qui servent souvent à la composition des mots. Et c'est aussi de ce mot *adrestare*, qu'on a dit une ville d'arrest, pour signifier une ville où les vaisseaux s'arrestent. ¶ Depuis que j'ay fait cette observation sur le mot d'arrest, j'ay lu les Origines Françoises de M^r de Caste-neuve, où je voy qu'il a donné dans l'opinion de ceux qui dérivent *arrest* d'*arrest*.

ARRI. On se sert de ce mot en Languedoc, pour exciter les animaux à marcher. Les Italiens se servent du mesme mot en la mesme signification. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *arri*.

ARROCHE. Lat. *atriplex*. D'*atriplex*, ablatif d'*atriplex*, dont les Italiens ont aussi fait *atropice*, *atrepice*, *arrepice*, *arropice*, **ARROCHE**. Sylvius dans son *Isagoge in Linguam Gallicam*, pag. 73. s'est aperçu de cette étymologie.

ARROSER. D'*adorare*. *Inrorare* se trouve dans la Vie de Grégoire VII. pag. 85.

ARROY. Nicot : **ARROY** signifie équipage, assortissement, & aussi, ordre, ou plutôt ordonnance militaire. Ainsi dit-on, Le Roy vient en bel arroy : c'est à dire, en bel équipage, bien pourvu, & assorti de ce qu'il falloit : en bien, en belle ordonnance militaire. Dont par le contraire, on dit, mettre une armée en desarroy : c'est à dire, la rompre, l'ouvrir, & luy déconfire les rangs. *Concinnitas* : &, comme Cicéron dit, *concinnitudo* ; *aptitudo*, s'il se peut dire. *Militum ordines apti & compacti*, ex qua re *concinnitas* apparet. L'Espagnol dit aussi *arreo* : par aventure à l'imitation du François : & *arrear*

la casa : *eleganti domum supellectili ornare*, instruire. Mais arroyer n'est pas usité en François, ainsi que desroyer l'oyez desroyer. **SANS ARROY** : nullo ordine. Le Pere Labbe dans les Etymologies Françoises, au mot *allouer*, le dérive d'*ad Regem*. Dautans ; ce sont les termes ; que les Seigneurs venant trouver le Roy, quand il tenoit sentinel, & faire leur cour, se mettoient eux & leur train au meilleur ordre qu'il leur estoit possible. **ARROY** vient de l'Italien *arredo* : d'où vient aussi l'Espagnol *arreo*. L'Italien *arredo* a l'air d'estre Alleman d'origine : de mesme qu'*arrese*, mot de mesme signification : qui vient de l'Alleman *harnisch*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *arrese*. M^r Ferrari le dérive ab *arbis nuptialibus*. Voyez-le au mot *corredo*.

ARRUMER. Voyez *ram*.

ARRUNER. Nicot : **ARRUNER**, pour arranger ; *disponere, ordinare, componere*. C'est un vieux mot inusité parmi les Auteurs, mais qui est encore en usage parmi le peuple de la Baïlle-Normandie.

ARSENAC, ou **ARSENAL**. Maynard a dit *Arsenal*.

J'admire le Cardinal,

Il préfère au luth des Muses

Les flutes de l'Arsenal.

C'est dans une de ses Odes à Flote. Et il l'a mesme préféré à *Arsenac* : car ayant dit dans une de ses épigrammes,

Quand liray-je dans l'Almanac

Que la Paix fera des marmites

De tout le fêr de l'Arsenal.

il a depuis corrigé cet endroit ; en mettant ;

Quand sera-ce, grand Cardinal,

Que la Paix fera des marmites

De tout le fêr de l'Arsenal.

Et c'est aussi comme il faut dire selon l'étymologie ; ce mot venant de l'Italien *arsenale*, & les Grecs des bas siècles s'étant servis d'*arsenaleus* dans la mesme signification, comme il paroît par cette Inscription, mise à l'Arsenal de Constantinople par l'Empereur Théophile, & produite par Grutérus dans ses Inscriptions à la page 169.

ΑΠΟ ΚΤΙΣΕΩΣ ΚΟΣΜΟΤ
Δ. Ψ. 4. Β. ΑΠΟ ΔΕ
ΧΡΙΣΤΟΥ ΕΤΟΥΣ Ω. Α. Δ
ΒΑΣΙΛΕΥΣ. ΘΕΟΦΙΛΟΣ
ΤΙΟΣ ΜΙΧΑΗΛΟΥ. ΒΗΓΑ
ΑΡΧΩΝ. ΔΙΚΑΙΟΣ. ΚΑΙ
ΕΥΛΑΒΗΣ. ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ
ΑΥΤΟΥ ΠΑΡΟΙΚΟΥΣ ΑΝΗΡ.
ΑΓΑΘΟΣ ΕΚΤΙΣΕΝ ΠΡΟΣ
ΑΝΑΠΑΤΣΙΝ ΤΟΥ ΛΑΟΥ
ΤΟΥΤΟΝ ΜΕΓΑΛΟΤΑΤΟΝ
ΑΡΣΗΝΑΛΗΝ.

Meursius dans son Glossaire estime que le Grec *arsenaleus*, a été fait de l'Italien *arsenale*. Mais cette Inscription ayant plus de huit cents ans, il y a plus d'apparence de croire que les Italiens ont pris ce nom des Grecs, & que les Grecs l'ont pris des Arabes. Les Italiens appellent *arsenale* le lieu où ils mettent leurs Galères : & les Espagnols *arsenale*. Ce qui donne sujet de croi-

re qu'*arsenale* a été fait de *darfena* : pour lequel on aura pu dire *arsena*. Et c'est aussi l'opinion du Pere Guadix, selon le témoignage de Covarruvias au mot *arsenal* : où il dit que *darfenna* est un mot Arabe qui signifie la même chose qu'*arsenal* ; cestadire, *navale, viéens, armamentarium, ἱεροδόκον*. Mais ce mot Arabe est inconnu & suspect à M^r Bochart. Les Turcs appellent *tershaneh* le lieu où ils mettent leurs Galères : qui est un mot composé de deux mots Arabes : de *ters* qui signifie un bouclier, & de *haneh*, ou *chaneh*, qui signifie lieu : comme qui diroit, le lieu où l'on met les armes : le bouclier se prenant dans ce mot composé, pour toute sorte d'armes. Et le mot de *tershaneh* n'est pas éloigné de *darfena*. Et il est à remarquer que Philippe de Commines parlant de l'Arsenal de Venise, n'en parle que comme d'un lieu où l'on équipe particulièrement des vaisseaux. Après me firent montrer leur autre trésor ; qui est un Archenal où ils équipent leurs galées, & sont toutes choses qui sont nécessaires pour l'armée de mer : qui est la plus belle chose qui soit en tout le monde aujourd'hui, & la mieux ordonnée pour cela. C'est au chapitre dernier du livre vii. Mais nonobstant que le mot François *arsenal* vienne de l'Italien *arsenale*, nous disons plus souvent *arsenac* qu'*arsenal* : & M^r de Vaugelas qui a écrit le contraire, n'a pas été en cela bien informé de l'usage. M^r de Bassac dans une de ses Lettres à M^r de Monchal Archevesque de Toulouse, qui est l'onzième du livre vi. J'ay trop bonne opinion de tant de dignes Prélats qui sont en vos assemblées, pour m'imaginer qu'ils voulussent armer les Rois, ou contre un pénitent, ou contre un homme de bien, offensé ; & que dans l'intérêt de leur Ordre ils ne se contentassent pas d'employer les foudres du Vatican, mais fissent encore leur possible pour évoquer ceux de l'Arsenac. Et il y a déjà long-tans qu'on prononce de la sorte. Rabelais livre 3. chapitre 45. En mon arsenac de Thalaasse prenez équipage tel que voudrez. Et livre 4. chapitre 25. Tout le peuple de l'Isle estoient Charpentiers, & tous artisans : tels que voyez en l'Arsenac de Venise. Et livre 5. chapitre 19. Descendans au port, trouvasmes en barbe grand nombre d'Archiers, & gens de guerre, lesquels gardoient l'Arsenac. J'avoue pourtant qu'*arsenaux*, au pluriel, est plus usité qu'*arsenacs*. C'est ainsi comme parle M^r de Rohan dans ses Mémoires page 46. Mais avec le tans *arsenacs* l'emportera sur *arsenaux*. Et j'apprens que Gomberville dans son Polexandre l'a préféré à *arsenaux*. Il me reste à remarquer, qu'aujourd'hui à Paris on ne dit dans le discours familier ny *arsenac*, ny *arsenal*, mais *arsena* : & que les Italiens disent demesme *arsena*.

ARSI. On dit à Beaune, que le vin sent l'arsi, quand il a un certain goust brûlé. D'*arsicinus*. ardeo, arsi, arsum, arscium.

ARSOIR. Vieux mot qui signifie hier au soir. Meulin de S^t Gelais page 77.

Mais quand je la revis arsoir,
Toute seule en un coin s'assoir.

ARTICHAUT. Lat. *fructus cinara*. Gr. *καλαμῶ*. M^r Grotius sur Arat, page 20. le dérive du Grec *ἀρτυχῶ* : qui se trouve, dit-il, dans Trallian en la même signification. Le lieu de Trallian n'est pas venu à ma connoissance. Henri Etienne le dérive du même mot. Vulgè dicuntur artichaux, quasi ἀρτυχῶ καλαί. C'est dans son Trésor de la Langue Grecque. ἀρτυχῶ καλαί, cestadire, *caules conditanei*. Cette dérivation a été suivie par M^r Lancelot. Et si elle est véritable, il faut qu'*artichaut* ayt été formé en cette manière : *artycius, artycaldus, ARTICHAUT*. Mais je doute fort qu'elle soit véritable : cette dérivation *artycaldus* ne me semblant pas naturelle. Les Grecs ont appelé cette plante *καλῶ* : qui est un mot Sicilien. Voyez Athénée à la fin du second livre, Antigonius dans ses Histoires Merveilleuses, & Hélychius dans son Glossaire du mot *καλῶ*. Et delà, le mot Latin *callum*, qui se trouve dans Tertulien de Pallio : d'où les Herbolistes ont fait *articalum*. Mais d'où peut venir cet *arti* ? J'ay cru autrefois qu'on avoit dit *articalum*, au lieu d'*horticalum* : comme qui diroit le chardon des Jardins ; *carduus sativus* : Car *καλῶ* & *carduus* est la même chose. Athénée, au lieu allégué, le dit affirmativement ; & que les Romains ont appelé l'artichaut *carduus*. Le mot de *cardo cardanis*, qui se trouve dans les Gloses Anciennes & dont nous avons fait *chardon*, témoigne d'ailleurs qu'on a dit *cardus cardi*. Et comme le changement de l'r en t est très-naturel, on peut avoir dit *articardus* : d'où le François *artichaud*. Mais comme les Italiens appellent l'artichaut *articiocco, artiocco, carciofo, & carciofola*, & les Espagnols *artichofa, & alcharchofa*, & les Arabes *harschaf & charschaf* ; & que le mot *artichaud* ne me paroît pas ancien en notre langue ; je doute présentement de cette étymologie. Mais je n'en say point de meilleure : celle de de Charle Etienne, dans son *de Re botanica*, ne me semblant pas meilleure. La voycy : CINARA, *cardui sativi species, cujus summitate & veluti fructu (quem Græci scolymon, Latini strobilum vocant, quod sit ipse echynus vel capitulus nucis pinea similis) in edulis utimur, Arque hunc quidem Hippocrates cocalum vocat : cui distilioni articulus Arabum subinde à quibusdam est additus, & alcocalus distus est : deinde verò, corrupto articulo, vulgò ARTICHAUT*. Ruellius, 3. 14. & Dodonée liv. 5. chap. 6. de la 5. Pemptade, ont dit la même chose. Il n'y a point d'apparence que l'article Arabe *al* ayt été changé en *arti*. Il me reste à remarquer que les Allemans disent *artischok, & artischock*, qu'ils ont fait de notre François *artichaut* : & que les Grecs modernes disent *ἀρτυχῶν*, qu'ils ont formé de l'ancien Grec *ἀρτυχῶ*.

ARTILLERIE. Vossius de *Vitiis Sermonis* livre III. chapitre 1. le dérive d'*arcualia*, parcequ' anciennement on se servoit de l'arc ; mais il vient de l'ancien mot *artiller*, qui signifioit proprement rendre fort par art, & garnir d'outils & d'instruments de guerre. Le Roman du Chevalier au Barizel :

Prés

ART. ARZ. AS.

*Près de la marche de la mer
Avoit fait son Castel fermer ,
Qui moult estoit bien bailliez
Si fort & si bien arilliez
Qu'il ne creinoit ne Roy ne Conte.*

Artiller ou **Arillier** vient d'*ars artis*. Ainsi les Grecs ont dit demesme *μαχανή* de *μάχου*, dit l'Auteur du Grand Etymologique. Les Latins ont dit aussi demesme *ingenium* & *ingeniarii*. Alconius : *Machina est, ubi non tam materia quam ratio artis atque ingenii ducitur. Itaque fraudes, doli, insidie in hoc nomen apud Comicos aliosque passim videntur.* Voyez *engin*; & Lipse liv. I. de ses Poliorcétiques chap. 3.

ARTISAN. *Ars artis, artitius, artitians*
ARTISAN : comme *courtisan*, de *cortisianus* : *cors cortis, cortitium, cortisianus, COURTISAN.* Les Espagnols d'*artarius* ont fait *artero*.

ARTISON. M^r Félibien dans son Dictionnaire des Arts : **ARTISON**, *petit ver qui s'engendre dans le bois.* (Par corruption, au lieu d'*artuison*.) C'est ainsi que nos anciens appeloient ce ver. Le petit Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe à la fin de ses Etymologies Françoises : **TINEA**, *artuison*. C'est *ver de drap*. **TINEOSUS**, *artuisonneux*. L'étymologie d'*artuison* ne m'est pas connue.

ARZEL. Un cheval arzel : C'est un cheval qui a une balzane, ou marque blanche, au pied de derrière du costé droit. Les Italiens disent *arzelio* en la mesme signification. Voyez le Dictionnaire de Vignerot, autrement Vénérone.

A S.

A S. On appelle ainsi un point unique marqué sur une carte, ou sur un dé. Du Latin *assus*, qui signifie *solus*, *merus*; d'où les Italiens ont aussi fait *asso*, dans la mesme signification. *Assa vox*, pour une voix toute seule, non accompagnée d'instrumens, se trouve dans un fragment de Varron rapporté par Nonius Marcellus page 76. & 77. de l'édition de Sedan. Vossius dans son Etymologique, au mot *assum*, croit que *vox assa* a été dit d'*ārai*, qui signifie *canere*. Voicy les termes : *Unde igitur, dixerit aliquis, assa voce, aut tibia canere dicebantur? Num dicemus hanc assa notionem esse ab ārai, id est, canere? Non displicet. Alii tamen malunt hic assus significare merus. Idque propterea, quod, si quid assetur, aut torreatur, humidum abeat, solumque id remaneat, quod siccum aridumque est: sive, quod cibi, qui assantur, soli coquantur, non cum humore: coque cibi, assati tostique, proprium solum saporem habeant, contra quam fit in elixis, quæ varios à jussulo saporis accipiunt. Nonius: Assum æstimandum est, ut in obsoniis sine pigmento saporis alieni, quemadmodum merum dicitur solum.* ¶ *Assum*, en la signification de *tostum*, vient d'*ardo* : *ardo, arsi, arsum, assum, assatum* : mais dans la signification de *solum*, & de *merum*, il vient d'*ās*. *ās, μία, ἓς*, c'est, *unus, una, unum* : pour lequel on a dit ensuite *ās*, à la Dorique, & *ās*, à la Tarentine, d'*ās* les Latins ont fait *as assis*. M^r de Saumaise pag. 576. de son livre *De Usuris* : *Sed & alitem pro unitate qualibet posuerunt, quia ἄς μιάδα quoque denotat,*

ASC. ASN. ASP. ASS. 53

quia idem est cum ἄς Græcorum communi. Aulieu d'*ās* les Grecs ont aussi dit *ī* : ce qui paroît par le féminin *uia, una*, quia été fait d'*ia*, par le pleonasme de la lettre *μ*, selon la remarque de Helladius dans la Bibliothèque de Photius : ce qui est confirmé par cet endroit d'Hétychius : *īα, μία, ἓς μίον.* Il me reste à remarquer que comme de *κνός*, génitif de *κνός*, les Latins ont fait *canis*, d'*īrē*, génitif d'*ās*, ils ont fait *anus* : *īrēs, ἓς, ἓς, unus* : on y a ensuite ajouté un *μ*, & on a dit *μῑός*, & *μῑόν*. Aulieu d'*īrēs*, en la signification de *μῑός*, on a dit aussi *ἓς*; d'où le verbe *ἓςίζω*, pour dire, *être solitaire*. Hétychius : *ἓςίζω, τὸ μονάζω, καὶ γλῶσσα.* Et comme nous disons *un as*, pour un point unique sur un dé, ou sur une carte, les Grecs disoient demesme *ἓς* & *ἓς*. Voyez Pollux liv. 7. chap. 33.

ASCENDANT. *Ab Astro ascendente & dominante.*

ASNIER. D'*asinarius* ; qui se trouve pour *agaso* dans Suétone en la Vie d'Auguste chap. 26.

ASPIC. Simple. Lat. *nardus Celtica*. De *spicum*, dit par métaplasme pour *spica*. *Spica, spicum*, *ESPIC*, *ASPIC*. Péron s'est aperçu de cette étymologie.

ASSAILLIR. D'*ad salire* ; qui se trouve en la signification d'*assaillir* dans les Formules de Marculfe, & ailleurs. Voyez Spelman, Lindembrog, & M^r du Cange dans leurs Glossaires ; & M^r Bignon sur Marculfe ; & Vossius de *Vitiis Sermonis*. *Ad salire* a été dit pour *assilire*.

ASSAISONNER. Lat. *condire*. De *statione*, ablatif de *statio*, les Italiens ont fait *stagione*, pour *anni tempestas* : d'où les Espagnols ont aussi fait *sazon*, & les Gascons *saison*, & les François *saison*. De *stagione* les Italiens ont fait le verbe *stagionare*, pour dire, *conduire à perfection* ; s'étant servis du mot *stagione* pour le tans en général auquel les choses, selon l'ordre de la Nature, sont dans leur perfection. Et delà vient que les François ont dit *assaisonner*, pour *condire*, & les Espagnols *sazonar*. Et ainsi *assaisonner les viandes*, c'est les mettre au meilleur état qu'elles puissent être.

ASSASSIN. C'est celui qui se loue à prix d'argent, ou autrement, pour tuer un homme : celui qui fait un meurtre de sang froid. C'est la définition que donne de l'Assassin la Coutume de Nevers, art. excv. Et c'est celle que j'avois donnée dans la première édition de ces Origines de la Langue Françoisse, & qui a été suivie par M^r du Cange, en ces termes : *Assasinorum appellatio translata postea ad sicarios, homicidas, grassatores : sed eos præcipue, ut auctor est Schenaut ad Leges Scoticas, qui ab alio pecuniam, vel mercedem, accipiunt, alterius interficiendi causa, & qui hujusmodi scelus, data mercede, fieri procurant.* Et elle a été approuvée par Vendroccius, dans sa première Note sur la sixième des Lettres Provinciales du célèbre M^r Pascal, imprimées sous le nom de Louis Montalte. Et je ne puis comprendre comment elle a été blâmée par celui qui a répondu à ces Notes : lequel a dit, à ce propos, que j'estois

un Auteur de nulle autorité. Je viens à l'origine du mot. Plusieurs croyent que ce mot *assassin* nous est venu d'Orient. Le Prédicant de Thou dans son Poëme contre les Parricides :

Notus & Eo tantum Assassinus in axe,

Pro pudor ! in nostro visitur orbe frequens.

Coquille sur l'article de la Coutume de Nevers cy del'us allégué : Et dit-on que le mot d'Assassin est venu des Sarrasins au temps que les Chrestiens estoient à la conquête de la Terre Sainte. Montagne liv. 2. chap. 29. Ainsi fut assassiné (ce mot est emprunté de leur nom) (il parle des Assassins) nostre Comte Raymond de Tripoli. Beduinus, du tans de nos voyages d'outremer s'étant fortifié dans un Chateau de difficile accès, y attiroit plusieurs gens ramaliez, qui se vouoient à lui pour assassiner ceux qu'il vouloit faire assassiner. Guillaume de Nangy : Cettes mauvais & malveillant Seigneur des Assassins habitoit en la contrée & contrée d'Antioche & de Damas, en Chastelz tres bien garnis sur montagnes. Celuy Roy estoit moult redouté & craint des Chrestiens & des Sarrasins, Princes prochains & lointains : pour ce que moult de fois eux par ses Messagers indifféremment faisoit occire. Car aucuns enfans commandoit de sa Terre estre amenez en ses palais : & illec apprennoient toutes manières de langues, & estoient enseignez d'aimer leurs Seigneurs sur toutes autres choses, & à luy jusqu'à la mort obeir : qu'ainsi pourroient aux joyes de Paradis parvenir : & quiconque mourroit en obédience, estoit honoré au gré de la terre des Assassins : & ainsi à leur Roy obeissans, moult de Princes occirent : comme ceux qui de leur mort avoient peu de crainte. Arnou, Abbé de Lubec, à la page 104. de sa Chronique des Esclavons : In terminis Damasci, Antiochia, & Alapia, est quoddam genus Sarracenorum in montanis : quod eorum lingua vulgari Heiffessin vocatur. Voyez Rubriquis dans son Histoire de Tartarie. Aulieu d'Heiffessin, on a dit par corruption *Assassin*. Et delà est venu, selon l'opinion de la plupart des Etymologistes, qu'on a appelé *Assassins* en France & en Italie, ceux qui sejoient des meurtriers de sang froid. Nicetas ; Mathieu Paris ; Volaterran livre xi. de sa Géographie au chapitre des Sectes de Syrie ; Albericus au mot *assassins*, au chapitre 1. Extra, de Homicidiis in Sexto ; & Paul Emile livre v. font mention de ces Assassins : & Nicole Gilles, qui les appelle *Arfacides*. Voyez Nicot au mot *Arfacide*, Pasquier livre viii. de ses Recherches chapitre 20. Favon livre 3. de son Théâtre d'Honneur, page 387. Guenois sur le Titre 1. de la 1. partie de la Confrontation des Coutumes, folio 137. Vossius de Vitiis Sermonis, & Spelman & M^r du Cange dans leurs Glossaires. C'est aussi l'opinion de Barthius liv. 31. chap. 2. des ses Adversaires, où il traite amplement de l'origine des Assassins, & où au sujet de cette origine il rapporte un passage considérable de l'Histoire d'Orient de Jacobus à Vitriaco. M^r le Moine, tres-savant Ministre de Rouen, & qui marche sur les pas de M^r Bochart, Ministre de Caen, a aussi donné dans cette étymologie, dans une lettre qu'il m'a fait l'honneur de m'écire au sujet de ce Vieux de la Montagne. Sa Lettre étant tres-docte & tres-curieu-

se, je la produiray icy : étant persuadé qu'elle ne déplaira pas à mes Lecteurs. La voici :

Le mot assassin a été dit du Vieux de la Montagne, Roy des Assassins : qui est ainsi nommé, comme qui diroit, Roy des Herbages, des Prez, des Jardins. En effet, ce Roy occupoit au pied du Liban une Terre fort bonne, & qui pouvoit bien tirer son nom de sa fertilité. Assela, ou assila, signifie des herbes, des pasturages, des jardins : toutes choses qui se trouvent en abondance dans le pais de la domination de ce Prince. Vous savez son histoire. Vous savez comme à la faveur de ses Jardins délicieux, il trompoit plusieurs de ses Sujets, & comme il les engageoit à tout entreprendre, dans l'espérance qu'il leur donnoit qu'ils jouiroient après leur mort de tous ces lieux agréables. Alardin fu la mesme chose, comme le rapporte Marc Paul Vénitien. Et pour cela, plusieurs ont confondu ce Alardin avec le Vieux de la Montagne : croyant que ce Vieux de la Montagne s'appellast Alardin. Mais c'est une bévue : car ce sont deux Princes différens. Auresse, le Vieux de la Montagne est appelé, le Vieux, non pas qu'il fust plus vieux que les autres Princes : mais parceque ce mot se prent pour un nom d'honneur. Car comme nous avons fait le mot de Seigneur de celui de Senior ; & comme les Hébreux employent le mot ישי זאכן, pour un nom de dignité ; ainsi les Arabes, & les Sujets de ce Vieux de la Montagne l'appelloient ordinairement Schic : cest-à-dire, le Vieux : non pas pour marquer son âge, mais pour marquer sa dignité. De ce mot Schic, on a fait celui de Sichée, qui étoit le nom du mari de Didon : comme qui diroit Prince & Seigneur. Delà est encore venu Schah, qui signifie Roi chez les Perses ; & dont, comme vous savez, & comme vous l'avez remarqué dans vos Origines Françoises, est venu Schahmat, ou eschec & mat. Ce Prince donc étant nommé Scheic, qui signifie un vieillard & un Seigneur, nos Voyageurs l'ont appelé le Vieux : prenant ce mot dans sa primitive & plus fréquente signification. Mais ils ne se sont pas seulement trompez en cela, ils se sont encore mépris, & tres lourdement, en le nommant le Vieux de la Montagne. Il ne commandoit point sur une montagne : aucontraire, il demouroit au pié du Liban, ainsi que le remarque Benjamin Tudelensis. Voici ce qui a causé l'erreur. Ce Prince est appelé Scheic Gebal : cest-à-dire, le Seigneur de Gebal. Et comme scheic signifie vieux, & gebal, ou gibal, une montagne, nos gens peu versés en la Langue Arabique, ont traduit le Vieux de la Montagne : au lieu de traduire, le Seigneur de Gebal, ou Gibal. L'Arabe gebal, ou gibal : signifie, dis-je, une montagne : comme aussi l'Hébreu גבאל d'où vient Eliogabalus : & d'où vient aussi Mongibel, comme vous l'avez fort bien remarqué dans vos Origines Italiennes. Mais Gebal est aussi un nom de ville. Et il y a plusieurs villes qui ont été ainsi appelées. Vous les connoissez, Monsieur : & il seroit superflu de vous en faire une énumération particulière. Ce Prince des Assassins étoit donc le Roy de Gebal : qui étoit, comme je viens de dire, une place au pié du Liban : mais il n'étoit pas Roy de la Montagne. Benjamin le nomme Scheich Elchafsin. Et c'est aussi de la sorte qu'en le nomme dans tout l'Orient. Delà vient que nous l'avons appelé le Roy des Assassins. Mais

Mais ces paroles, comme je l'ay déjà dit, signifient le Roy des prairies; des Terres cultivées; des Jardins, où l'Art & la Nature fournissent à l'envie une infinité de choses délicieuses. C'est en la page 32. de l'édition in 8°. que Benjamin parle de ce Scheich Albasifin: où L'empereur, qui a traduit cet Auteur, a assez bien rendu ces paroles. Mais en la page 88. il faut avouer que cet Interprète s'est trompé le plus lourdement du monde. Benjamin en cet endroit parlant de certains peuples qui habitent la terre Melechet, dit qu'ils ne sont pas de la Loy des Mahometans, mais qu'ils sont *עבדי מלכות* *anim lezken schebeeroz elcassichin*: cestadire, Dépendans du Seigneur qui est en la Terre des Aschischin, ou Affassins. C'est le véritable sens des paroles de Benjamin. Et cependant le bonhomme L'empereur les traduit de cette sorte, Qu'ils appellent les plus vieux d'entre eux ELHASSISIN: comme si c'étoit le nom de l'homme le plus ancien du pais, auquel ils déférassent le gouvernement, & qu'ils le nommassent par excellence Elailin: au pluriel: cestadire, les Vicillards: s'imaginant que le mot Elailin venoit de l'Arabe, ou Syriaque, halifon, qui signifie ancien. Sed hæc sunt nugæ, & mera vigilantis somnia. Il faut traduire, comme j'ay fait, Dépendans du Seigneur, qui est dans la Terre des Affilins: duquel mot d'Affilins, par une légère corruption, nous avons fait notre Affalins.

Cette Lettre est, dis-je, tres-docte & tres-curieuse. Mais cependant M^r du Cange y trouve à dire, que M^r le Moine y soutienne que le Vieux de la Montagne ne s'appeloit pas de la sorte, & qu'il ne demeurait pas dans une Montagne. De Montanis verò cognominabatur Verrulus de Montanis, Affassinorum Princeps, quod revera in montibus habitaret, uti apud Joivillam docuimus: licet contra censeat vir doctus apud Clarissimum Menagium in Originibus Italicis. C'est dans son Glossaire Latin au mot senex.

Je reviens à notre étymologie du mot *assassin*. M^r Ferrari, tres-célebre & tres-savant Professeur de Padoue, l'improuve extrêmement: Et il prétant que ce mot a été dit *ab assidendo*. Ergo *ab assidendo* Affalini dicuntur, qui itinera obsident, & in viatores grassantur, atque impetum faciunt. C'est dans ses Origines de la Langue Italienne. De mon côté, je n'approuve pas non plus l'étymologie de M^r Ferrari. L'opinion de M^r de Caseneuve me paroît plus raisonnable: lequel dérive le mot d'*Affassin* de *sasis*, ancien mot Tiois qui signifie *couteau*: ce qu'il prouve par plusieurs passages tres-doctes & tres-curieux. Et il croit que nous avons fait *assassin* de ce mot *sasis*, demesme que les Latins ont fait *sicarii* de *sica*. Ce qu'il confirme par cet endroit de Mathieu Paris dans la Vie de Henri III. Roy d'Angleterre, *Affasinos*, quos Cultelliferos appellamus. Voyez la remarque.

ASSEMBLER. D'*ad simulare*, composé d'*ad*, & de *simul*: comme qui diroit *simul* *ponere*. Voyez ensemble.

ASSENER un coup. D'*assignare*: cestadire, *ferire signum*. Anciennement nous disions *assener* pour *assigner*. Bouteillet dans sa Somme Rural, au Titre du Droit de Confiscation, par-

lant de la femme dont le mari a encouru confiscation de biens: Item, lui demeure tous son assigné, &c. Cestadire, tout ce qui lui avoit été assigné par les conventions matrimoniales.

ASSEZ. M^r de Caseneuve le dérive d'*as*, futur d'*asere*, qui signifie *saouler*: d'où vient *asou*, qui signifie *fastidium*. Il vient, comme l'Italien *assai*, du Latin *ad satis*. Voyez *assai* dans mes Origines de la Langue Italienne. Sylvius dans sa Grammaire, page 147. a fait la mesme remarque. *Satis*, A S S E S: *ab ad satis*. Il ajoute, *Nisi ab affatim mavis*: FF in ss *musatis*: qui est une étymologie non recevable.

ASSIETTES de table. Parceque, dit M^r de Caseneuve, elles marquent les places d'où ceux qui se doivent assoir à table. Et à ce propos il cite fort à propos cet endroit de Froissard, vol. 4. chap. 91. Et fut l'assiette de la table telle que je vous diray. Froissard parle du Festin que fit le Roy Charles VI. à l'Empereur Venceslas: A la table du Roi, fut tout premierement assis le Patriarche de Hierusalem; le Roi d'Allemagne après; le Roi de France, le tiers; & le Roi de Navarre, le quart.

ASSISES. Du Latin *assisa*, dit à *sendendo*.

ASSOMMER. Jaques Sylvius dans son *Isagoge in Linguam Gallicam* pag. 50. *Somnus*: somme, pour *somme*. Inde *assommer*; id est, *in somnum mittere aliquem*, & *occidere eibus*: quod *Olli dura quies oculos & ferreus urget Somnus*, in æternum clauduntur lumina noctem. Virgilius. Isaac Pontanus liv. 6. de ses Origines Françaises, chap. 24. *Somnus*, somme, vel *sommeil*: *unde assommer*. Pontus de Tyard Sonnet 7.

Sommeil, fils de la Nuit, faveur chere à nos yeux, &c.

Vien assommer en moy le travail fencieux, &c.

Guillemette dans la Farce de Patelin:

— Pardonnez moy; je n'ose

Parler haut: je croy qu'il repose.

Il est un petit applommé.

Hélas! il est si assommé

Le pauvre homme...

Amadis Jamin dans le Songe d'un Pêcheur:

Car le sonci ne laisse sommeiller,

Mais importun nous presse de veiller.

Et tant soit peu si le dormir assomme

Dessus les yeux les paupieres de l'homme,

Incontinent ce soin qui le poursuis

Le vient troubler: puis le somme s'enfuit.

Ronsard dans son Hymne de l'Esté:

O combien lui desplaist ce vieillard qui le somme,

Ronsard entre les draps si froidement assomme.

Et dans sa Réponse au Ministre Mont-dieu:

Quatre ou cinq heures seul je m'arreste enfermé:

Puis sentant mon esprit de trop libre assommé.

Plante dans son Amphitruon, acte 1. scène 1. vers 147. a dit demesme.

Imprudens videtur fallum heri quod homines quatuor

In soporem collocastis nudes,

Où *in foporem collocastis*, signifie, comme les Glossateurs l'ont fort bien expliqué, *interfecistis*.

D'autres dérivent *assommer* de *somme* en la signification de *charge*, *fardeau*: comme qui diroit, accabler sous la pesanteur du poids. Et c'est la véritable étymologie.

AST de mail. De *hasta*: dont les Italiens usent aussi en la même signification. Du même mot *hasta* on a fait aussi *basse*, qui dans le Nivernois & dans plusieurs autres lieux de France signifie une *broche*. Dans la Maison du Roy on appelle le *Hâtenr* celui qui embroche: de *hastator*.

ASTRAGALE: membre d'Architecture. M^r Despreaux dans sa Poétique: *Ce ne sont que festons, ce ne sont qu'astragales*. D'*astragalus*, usité des Latins en la même signification. Vitruve: *astragali faciendi sunt octava partis*: & ainsi dir, de la ressemblance à un talon d'homme: *astragalus* signifie proprement, l'osseter du talon, & abusivement, le talon: du Grec ἀστράγαλος. Voyez M^r Félibien dans son Dictionnaire des Arts au mot *astragale*.

AT.

ATABALE. Tambour à la Morelque. De l'Espagnol *atabal*, d'où les Italiens ont aussi fait *ataballo*. L'Espagnol a été fait de l'Arabe *tabl*, qui est une espèce de gros tambour. Et ce mot Arabe a été fait du Grec τὰβλά, dit pour τὰβλα, mot usité parmy les Parthes. Hétychius: τὰβλά, τὰβλά ὡς Πέρδων. ἢ καλῶτα ὀργάνον κερδῶν ἱερῆς ἢ χροῦται ἐς τοῖς πολέμοις ἀπὸ σάκκων. L'Arioste dans son Orlando Furioso à la Stance 29. du Chant 36. a dit *taballo*, au lieu d'*ataballo*. Svegliano i fanti, i timpani, e i taballi. Il est vrai qu'il en a été repris par le savant Benedetto Fioretti dans les Progymnasmes Poétiques, imprimés sous le nom d'Udeno Niseli. Mais on peut l'excuser: l'étymologie favorisant ce retranchement de l'A. Et d'autres Poètes en ont depuis usé de la sorte. Le Graziani dans la Granata Conquistata, chant 2.

— *Strepitosi udir da vari lati*

Le Trombe, i Corni, i Timpani, e i Taballi.

ATACHE R. Les Auteurs de la Basse Latinité disent *attachiare*, qu'ils ont fait du François *attacher*: & les François ont fait *attacher* de l'Italien *attachare*, qui signifie *appicare*, *impicare*, cestàdire *pendre*, *laqueo collum nodare*. L'origine de ce mot Italien est fort difficile. Ferrari le dérive d'*affigare*, diminutif d'*affigere*. J'ay cru autrefois qu'il venoit d'*aptare*: & il en peut venir de cette manière: *apto*, *aptavi*, *aptatum*, *aptaticum*, *attaticum*, *attaticare* ATTACARE. *Laqueum sibi collo aptare* se trouve, pour *se pendre*.

ATAINE, ATAINEDUX. Vieux mots qui signifient *querelle*, & *querelleux*. La vieille Règle de Saint Benoist: *En l'Abbaye sont deffendues toutes ataines*. Si établissons, que li uns des Freres ne fiere l'autre. Alain Chartier dans le Quadriologue Invecitif, pag. 436. *Longue fu & trop atainense qu'il n'affiert, la contention de ces deux qui*

ATA. ATE. ATI.

escrivoient ensemble par paroles mordans tres-baineusement. Voyez André du Chefne sur ce lieu d'Alain Chartier.

ATANT. Vieux mot qui signifie alors. D'*ad tantum*: comme *partant de per tantum*. Voyez *autant*.

ATAQUER. De l'Italien *attacare*. Ce mot en la signification d'*attaquer*, n'est pas ancien dans notre Langue: car dans la signification d'*attacher*, il est tres-ancien dans la Langue Picarde: témoin le Picard, qui étant mené au gibet aimait mieux y être attaché, pendu, & étranglé, que d'épouser une fille boiteuse: disant à l'exécuteur, *attaque*, *attaque*, elle cloque. Montagne & Henri Etienne rapportent cette histoire: celui-cy, dans son Dialogue du Nouveau Langage François-Italianisé pag. 82. & l'autre, dans le chap. 40. du liv. 1. de ses Essais, selon les premières éditions.

ATEDIER. D'*adadiare*. *Adadiari*, pour *radio affici*, se trouve dans Joannes Major *De Gestis Scotorum*. Voyez Voisius de *Vitis Sermonis* IV. 1.

ATELER. Je croy qu'il vient d'*adclare*, comme *DETIELER* de *detelare*. *Protelum* dans les Gloses, est expliqué ἔκαστος: id est, *Funis quo currui junguntur ad trabendum jumenta*. Il y a apparence que delà on a dit *ad protelare*, & puis, par contraction, *adclare*, d'où nous avons fait ensuite *ateler*. Dans Plin *protelum boum* se prend pour *jugum boum*: *Protelis boum & in Danubio extrahitur*. C'est au liv. IX. ch. 15. Et ailleurs: *Nec sarrienda sunt hoc modo fata, sed protelis binis*, ternisque sic arant. Mais il signifie proprement *tenor in ducendo quidam, trahensque longus & continuatus*. Turnebe sur la 1. Orailon contre Rullus page 7. *ADJUNXIT: translatio ducta ab equis, qui adjunguntur, ut jugalibus funales, & ipsi inter se: id nos vernaculo verbo attelare Gallicè dicimus, more Latinam originem referente, ut me docuit vir hujus memorie doctissimus, & ad elegantiam literarum, ad stirpium, piscium, animalium omnium, atque adeo omnis naturæ cognitionem recuperandam atque renovandam natus & imbutus, Montis-Pessuli Episcopus*. Voyez Scaligèr sur les Catalectes, & M^r de Saumaise sur Solin pag. 1318. & 1319. Nous appelons ATTILLES ces deux aisseaux plats, qui accollent le collier d'un cheval de trait, & Nicot croit que c'est delà que vient le verbe *atteler*.

ATELIER. Rabelais 3. 51. écrit *astelieri*: ce qui pourroit donner sujet de croire que ce mot auroit été fait de celui d'*attelles*, qui sont de menus aisseaux, & que ce mot d'*attelles*, selon la pensée du P. Labbe, pourroit avoir été fait du Grec ἀτέλα, dont Hétychius fait mention en ces termes: ἰσχυρὰ ἀς ὡς ἀτέλας τὰς ἐν χεῖρσι τοῦ ἀρχιερέως.

ATELLES. On appelle ainsi en termes de Chirurgie les éclissés dont on se sert pour serrer les os d'un membre rompu ou froissé. Et en cette signification, ce mot vient, je croy, de *hastilla*, diminutif de *hasta*.

ATIEDIR. D'*adepidire*, qu'on a dit pour *adepidare*. Les Gascons disent *atieda*.

ATIFER.

ATIFER. Mot ancien, qui se dit encore aujourd'hui en parlant de la coiffure des femmes: comme l'ont remarqué M^r de l'Académie. Les femmes sont long-tems à s'attifer. D'attifare, inutilité, formé d'*aptus* & de *facere*. Le P. Labbe le dérive d'*artifex*: Lancelot de *תפף*, orgueil; ou de *עטר*, orner, couronner, environner: qui est aussi l'étymologie de Périon. D'attifer, on a dit ATTIFET, pour un ornement de tôte pour les femmes: qui est un Mot qui n'est comme plus en usage. Au lieu d'ATTIFET, Claude Mitalier a dit ATIFEL, qu'il dérive de l'Ebreu. ATIFELUM Galli numerant inter muliebria ornamenta: est autem integumentum capitis auro ac segmentis ornatum, quod Hebraei נאנפו inahataphah appellant. Descendit autem à verbo נאפ hataph, quod velare & operire significat. C'est dans la Lettre à Jérôme de Chatillon, Président de Lyon, imprimée à la fin des Hypomnèses de Henri Etienne.

ATISER. D'*ad*, & de *titare*, fait de *titius*, dit par métonymie au lieu de *titio titionis*. Voyez *tison*. Gosselin le dérive ridiculement d'*αὐτός*: ce qu'il a pris de Périon.

ATTITRE un homme pour faire quelque chose. *Attulare* se trouve dans Rufin pour, insérer, mettre un titre: *Ex his precipue libris quos dei ἀπὸν attulavit*. C'est dans la Version de l'Apologie de Pamphile pour Origène: mais ce qui n'a rien de commun avec la signification de notre mot attiter.

ATRAPER. D'*adtrappare*. Voyez *trape*. On disoit anciennement *entraper*, d'*intrapare*, & les Bretons le disent encore aprésant.

ATRE. D'*atrium*. On appelle dans le Boulinois un Cimetière *atre*, acause que les Cimetières étoient ordinairement audevant de l'Eglise: *in atrio Ecclesia*.

ATTITUDE. Terme de Peinture & de Sculpture. Disposition de figure. De l'Italien *attitudine*. *Apritudo*, dans le petit Dictionnaire Latin-François du P. Labbe est expliqué par *convenableté*.

AV.

AVALLER. D'*advallare*, qui a été fait d'*ad*, & de *vallis*: comme monter a été fait de *mons montis*. *Advallare* veut donc dire proprement mettre à val. Au lieu d'*advallare*, on a dit *avallare*. Une Chartre du Roy Philippe: *Nullus mercator cum mercatura sua poterat transire Rothomagum, per Sequanam, ascendendo, vel avallando, nisi per civis Rothomagi*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis* liv. 4. chap. 1. Nous avons dit delà, par métaphore, *avaller*, en parlant des choses que l'on boit & que l'on mange. Sénèque a dit *demittere*, en la même signification. *Ardentes boletos, & raptim condimento suo mersatos, demittunt pane fumantes, quos deinde resingunt nivaris potionibus*. Le Pere Thomassin, tome premier de son Traité des Langues réduites à l'Ebreu, page 933. prétant que le mot François *avaler* en cette dernière signification, est d'origine Ebraïque.

AVANCE, AVANCER. M^r de Caseneuve. Il est certain, comme je fais voir sur le

mot dorenavant que avant est formé de *ante*, ou *ante*. Et ainsi avancer est fait de *antecedere*, & avance de *antecessus*: car *antecedere* signifie, prendre ou bailler par avance. M^r de Caseneuve n'a pas icy bien rencontré, contre son ordinaire. *Avant* a été fait d'*ab ante*: dont l'inutilité *abantius*; d'où *abantia* & *abantiare*. D'*abanti* nous avons fait AVANCE; & AVANCER d'*abantiare*. *Antius* est le comparatif d'*ante*, comme *propius* de *prope*. Voyez anzi dans mes Origines Italiennes: & ains cy-dessus.

AVANGER. Dans l'Anjou, le Maine & la Normandie on dit, *Je ne saurois avancer à cela*, pour dire, *je ne saurois fournir à cela*. Du Latin-Barbare inutilité *avantiare*. L'i voyelle devient consonne. Voyez *avancer*.

AVANIE. C'est un mot d'origine Grecque-Vulgaire, qui signifie proprement, un affront avec supercherie; une querelle d'Alleman. Voyez *ἀγρία* dans le Glossaire Grec de M^r du Cange. Les Turcs prononcent *avan*. On veut que le Turc *avan* vienne de l'Ebreu *נאפ* *hava*, qui signifie iniquité agere; marcher de travers en quelque chose. Mais la Langue Turque ne vient point de l'Arabe; si ce n'est en ce peu qu'il y a d'Arabe mêlé parmi cette Langue, depuis que les Turcs sont devenus Mahométans. Et si le mot d'*avanie* étoit d'origine Ebraïque, il viendroit plutôt du substantif *נאפ* *aven*, qui signifie iniquité, que du verbe *נאפ* *hava*. Je veux dire qu'*aven* approcheroit plus d'*avanie*, qu'*ava*. M^r du Cange dérive aussi le François *avanie* du Grec-Barbare *ἀγρία*, qui signifie la même chose.

AVANT. D'*abante*; comme en *avant* d'*inabante*. *Inante* se trouve non seulement dans les Auteurs de la moyenne Latinité: comme dans Commodianus, pag. 44. *Cave ut non delinquas inante*: & dans Grégoire de Tours II. 16. *Inante absidem rotundam habens*: mais dans les Ecrivains Latins du Siècle d'or; comme dans Properce. Scaliger dans son Traité de *Re nummaria* pag. 91. au sujet d'une inscription de Barcelonne, qu'Antonius Augustinus a donnée & expliquée, & que Gruterus a insérée dans son Trésor des Inscriptions: *Illud verò levissimum videbitur quod dicam, mihi verò prater eundem non videtur ob id quod cum levissimum sit, tanto viro ansam errandi dederit. In Inscriptione, initio est, ATLECTUS AB ANTE. quod est idem quòd simpliciter ante. Ut inante apud Propertium nihil aliud est quàm ante. Ravenna Saxum: NEQUE AD ANTE ALIAM PONAT. Id est αὐτὸ τὸ. Aliut in Inscriptione Romana FUNDI. HUIUS. DOMINUS. INFANS. HIC JACET. SIMILIS. DEO. HUNC. ABANTE. OCLIS. PARENTIS. RAPUERUNT. NIMPHÆ. Nam ibi est quod Bibliis Græcis & Novo Testamento ἀνὰ ἐναντίον, ἀνὰ ὁρατῆς. Inante; ou inantea signifie aussi d'icy en avant. Le Titre de la Constitution de la Donation acause des nocés, que fit au mois d'Avril 1107. Guillaume, Seigneur de Montpellier, à Agnès son épouse: *Decima partis omnium rerum mearum mobilium, ubicumque habeo & habere debeo: & inantea Domino largiente ubique locorum adquisivisse fuero*.*

AVANT-GARDE. D'avant, & de garde. Voyez le Glossaire de M^r du Cange au mot *antegardia*.

AVANT-PROPOS. D'avant, & de propos. Les Latins ont dit de mesme *antiloquium*: mot qui se trouve dans Symmaque, épître 71. du livre 1. & épître 25. du livre 8. Je remarqueray icy en passant, que ce mot d'*avant-propos* n'est pas ancien dans notre Langue. C'est l'observation de Pasquier. Voicy les termes: qui sont du chapitre 3. du livre VIII. de ses Recherches: *Le premier qui mis en œuvre avant-propos pour prologue, fut Louis le Charrond en ses Dialogues. dont on se moquoit au commencement: & depuis je vois cette parolle recue, sans en douter. Non sans cause: Car nous avons plusieurs mots de mesme parure: avantgarde, avantjeu, avantbras. Et croy qu'il y auroit plus de raison de dire avantchambre, que ce que nous disons antichambre. Il voulut aussi d'un Jurisconsulte Latin faire en nostre Langue un Droit-Consacillant: mais il y perdit son François.*

AVANTURINE. On appelle de ce nom une certaine sorte de pierre factice, faite de verre fondu avec de la poudre de cuivre: de laquelle pierre on fait des chapelets. Et on l'appelle de la sorte, parceque cette composition fut trouvée fortuitement. Et nous avons appelé ensuite du mesme nom une pierre précieuse qui se trouve dans la Bohême & dans la Silésie, acause qu'elle ressemble par sa couleur à cette pierre factice, étant jaunâtre comme elle, & marquée de plusieurs petits point d'or. Et par cette raison de ressemblance, nous avons encore donné le mesme nom à une pierre qui se trouve dans des carrieres de Provance.

AVARIE. C'est un Droit qui se paye pour l'entretien d'un port, par chaque vaisseau qui y mouille. Les Italiens disent *avaria*, pour une compensation du dommage de ce qui se jette dans la mer. Voyez mes Origines Italiennes au mot *avaria*.

AVAU X. Terre en Champagne, érigée depuis peu en Comté en faveur de feu M^r de Mesme d'Avaux, homme célèbre par ses Négociations. D'*Avallis*. C'est ainsi que ce lieu se trouve appelé dans les Annales de S^t Bertin, écrites par un Moine de l'Abbaye de S^t Bertin, qui vivoit il y a plus de 800. ans.

AUBADE. Nous appelons *aubades*, les concerts de musique que donnent à la pointe du jour les amants à leurs maitresses avec des violons, ou autres instrumens de musique; & *sérénades* ceux qu'ils donnent le soir. M^r le Fèvre, Professeur de Saumur liv. 2. de ses Epîtres pag. 251. *Quid sit nomus in Musicis, notissimum est. vixit ipse erat canticum quod sub villiculum proforibus accinebatur. Hodie apud nos dicitur une aubade: quod sub albam, id est, auroram edi solet.*

AUBAIN. Cujas le dérive d'*advena*. *Alii sunt in eadem civitate originarii, alii p^retrui; qui & incolæ dicuntur. Posterior eras advenas quoque eos appellasse videtur: unde vox Gallica orta est AUBANOIS, & in Basilicis Gallicis AVENAGE. Sed non ita Latini, quibus advena is est qui in aliena civitate moratur ad tempus.* C'est sur la

Loy 4. de *Jure Fisci*, au titre premier du livre dixième du Code. Il dit la mesme chose en les Récitations Posthumes sur le Titre de *Heredibus instituendis*. Nicot le fait venir de l'ancien mot François *bober*. Voicy les termes: *AUBAIN, est celui qui d'un pais dont il fut né, se transporte, & fait sa demeure en un autre: advena, qui non est indigena, neque autochthon. Et semble qu'il soit dit de aubér, mot usité parmy les gens de village, qui signifie bouger, & se remuer d'un lieu à l'autre. Et parceque tels adventifs ne peuvent jouir des droits & avantages des naturels du pais où ils s'achèvent leur bourdon, sans estre naturalisez, & que leurs biens tombent au Fisc après leur décès vacquans, & Seigneur, pour cette cause on dit Aubin, ce que le Latin dit extraneus, peregrinus. Les Anciens disoient Hobain, & Hobaine, ou Droit de Hobaine: qui viennent du verbe bober, qui signifie desplacer d'un lieu pour se transporter à un autre: & l'escriit-on aubeine. Antoine Loisel dans ses Observations Meslées, veut qu'il vienne d'*alibi natus*. M^r de Caseneuve, dans son Traité du Franc-Alleu, liv. 1. chap. 16. le tire d'*Albanus*. La mot d'Aubaine, d'Aubenage, ou bien d'Aubainerie ou Aubanité, comme disent les Coutumes d'Artois & de Haynault, vient du mot Aubain, qui signifie estranger. Quelques uns se sont persuadez que le mot Albinatus estoit formé de *alibi natus*. On pourroit aussi dire, que le mot Aubain viendroit du Latin *advena*: Car c'est ainsi que les Aubains sont appelez dans les Capitulaires de Charlemagne, livre 3. chapitre 18. & dans ceux de Charles le Chauve, titre 12. chapitre 9. & titre 13. chapitre 6. & en d'autres endroits des mesmes Capitulaires, où ils sont aussi appelez *Adventitii*, titre & chapitre 31. Mais il est bien plus vray de dire que le mot Aubain vient de *Albanus* ou *Albinus*. Car les Doctes en desja remarqué comme les Escossois, ou pour mieux dire les Hibernois auxquels appartient proprement le nom de Scoti, estoient anciennement appelez Albani: C'est pourquoy dans quelques endroits de l'Escoffe ils sont encore appelez Allibauuns. Et Gerardus Mercator en son Atlas dit que encore ceux des naturels Escossois, qui ont retenu quelque marque de leur ancienne langue, appellent l'Escoffe Albain, & les Irlandois Allabany. Voire mesme George Buchanan liv. v. de l'Histoire d'Escoffe s'ensuit que *Alcinus* est surnommé *Albinus*, parcequ'il estoit Escossois. D'où il appert que Julien Peleus question 127. n'avoit pas raison de dire que *Albinus* est un mot corrompu, qui ne se trouve pas en aucun bon Aubain. Et d'autant que ceux de cette nation avoient accoustumé de voyager en pays estrange, voire mesme de s'y habiter; Walafridus Strabo lib. II. chap. 47. de la vie de Saint Gal: *Nuper quoque de natione Scotorum, quibus consuetudo peregrinandi jam penè in naturam conversa est, &c.* il avint avec le temps que toute sorte d'Estrangers nez hors le Royaume, furent appelez Albani. Les Lettres patentes de Lothaire & de Louis, données en faveur d'Elisard Evêque de Paris: *Nec do^o liberis hominibus, Albanisque, ac colonis in suprà dicta terra commanentibus, aliquem censum vel aliquas redhibitiones accipere.* Et un acte de l'an. M. l. x. v. extrait des Archives de l'Abbaye de Saint Pierre de Hasnon, rapporté par*

par André du Chefne dans les Preuves de l'Histoire des Comtes de Guines : Advenas quos Albanos vocant. M^r Hauteferre en son livre des Ducs & Comtes de Provence improuve cette opinion de M^r Caleneuve, & approuvant celle de Cujas, il en propose un autre. Voicy ses termes : *Idiotismus, Albinates, AUBAINS, deducto scilicet nomine ex voce Latina advena. Eisdem Albanos appellasse videtur Diploma Lotharii & Ludovici ad petitionem Elsiardi Parisiensis Episcopi apud Pithoeum, (C'est François Pithou, dans son Glossaire sur les Capitulaires) quod ex loco malè sibi persuasum habuit quidam peregrinos in Gallia Albanos dictos ab Albanis, idest Scotis, quod peregrinationibus valde dediti essent. Scio Scotos Albanos quandoque dictos, quod Albionem Insulam, idest Britanniam, occuparint. Sed ex eo non mover ut Albanorum nomen inde accommodatum sit peregrinis in Gallia. Hic enim non alio quam Scotorum nomine celebratos invenies. Verius fuerit vocem Gallicam AUBAINS semel ortam ex Latino advena, imperitiâ avi in pesus ruente, Latine redditam Albanos, ob soni consensum. Quod si altiori investigationi hujusce nominis operam dare jureret, Albanos potius dictos videretur, quasi Albatos, quod usum roga alba, qua erat insigne civis Romani & hominis liberi, ambirent. M^r du Cange, dans son Etymologicon vocabulorum Lingua Gallica, qu'il a recueilli en ma faveur, comme il me l'a dit plus d'une fois, dérive aussi le mot d'Aubain du Latin Albanus en la signification d'Ecossois. AUBAINS. Alienigena, advena: ex Albanis, seu Scotis, crebrius peregrinantibus. Ce sont les termes. Et cette étymologie, comme plus conforme à l'analogie que les autres, est préférable aux autres. Antoine Loisel, au lieu allegué, a écrit, que le Royaume de France ne reconnoissoit anciennement que deux sortes d'Etrangers : qui étoient les Anglois, appelez en Latin Albini, ou Albani, comme leur Ile Albion, & les Lombards : Ce qui confirme cette étymologie.*

A U B E du jour. D'alba : quod aer cum dehiscat in candorem, ut ait Festus, in dies, dit Paillet sur Tibulle page 98. Virgile livre 4^e de l'Enéide : Regina o speculis ut primum albescere lucem Vitis.

A U B E de Prestre. D'alba : qu'on a dit absolument, comme parlent les Grammairiens, pour alba vestis : comme pratexta, Dalmatica, Galbina, pexa, &c. Dans la Vie de Geoffroi le Bel, Comte d'Anjou, écrite par Jan, Moine de Marmoutier : *Universus vero Clerus in albis & capis, cum cereis, & textis, & crucibus, cum hymnis & laudibus obviam devotus procedit. Alba se trouve en la signification de robe dans Trebellius Pollio en la Vie de Clodius. Albam subsericam, paragandem, trinncem unam. Et dans l'Epitre de Valérian à Zosymion. Albam subsericam unam, cum purpura Girbitana. D'alba, on a fait albanus, qui se trouve dans le même Pollio en la Vie de l'Empereur Galien. Inter regatos Patres, & Equestrem Ordinem, albatos Milites, &c.*

A U B E A U. Arbre, appelé vulgairement peuplier. D'albellum : acaulé de la blancheur du derrière de ses feuilles, pour laquelle les

Grecs l'ont appelé *αδύδ*, & les Latins *populus alba*.

A U B E P I N E. D'alba spina. C'est ainsi que les Latins ont appelé cet arbrisseau, à l'imitation des Grecs, qui l'ont appelé *αδύδ*. Et comme les Grecs l'ont appelé *αδύδ*, au genre masculin, on l'appelle dans l'Anjou, dans le Maine, & dans le Vandoinois, *aubépin*. Ronlard, dans une de ses Odes :

*Bel aubépin fleurissant,
Verdissant.*

Et c'est aussi comme l'a appelé Marot en plus d'un endroit. Dans son Eglogue sur Louile de Savoye mère de François I. *Aubépins blancs, aubépins azurés*, Et dans celle à François I.

*D'autant que plus plaisent les blanches
roses,*

Que l'aubépin.

A U B E R E. Cheval aubère, de couleur grisâtre, ayant de grandes taches noires. *Equus ex albo fuscus, nigris distinctus maculis*, dit le Père Pomey dans son *Indiculus Universalis*. Et le S^r Guillet dans son Art de monter à cheval : *Cheval aubère, cheval poil de fleur de pescher, ou cheval poil de mille fleurs. C'est un cheval qui a le poil blanc, mais varié & semé par tout le corps de poil alezan & bay ; D'albus. Albus, alberus, AUBERE.*

A U B E R G E. De *heriberga*, ou *heribergum*, ou *heribergium*, qui dans les Capitulaires, & ailleurs, est pris pour *hôtellerie*. *Heriberga* a été fait de l'Alleman *herbergen*, qui signifie *loger*, ou recevoir une armée, mais qui a aussi signifié *loger*, en général. Et c'est de là que nous avons fait *hberger*, *esberger*, & *herberger* : d'où les Italiens ont aussi fait *albergare*. Lipse dans ses Notes sur son petit Dictionnaire Alleman : *HEREBERGA. Castra. Nos latini pro omni diversorio : sed illud propriè & primò : heribergo, castrorum*. Voyez Somner sur cet endroit dans son Dictionnaire Anglois. Voyez aussi François Pithou & Lindembrog dans leurs Glossaires, le Père Sirmond sur les Capitulaires de Charles le Chauve, page 80. & Vossius de *Vitis Sermonis*, 2. 9. Les Espagnols disent *alvergue*, & les Italiens *albergo*.

A U B I F O I N. Nous appelons ainsi cette fleur blanche qui vient parmy le blé, appelée de sa couleur, *αβύδ* des Grecs, & *cyamus* des Latins, & *bluet* de nos Herbolistes François. Je n'en say pas bien la raison ; car *aubifoin* a été fait d'*album fanum* : & quel rapport d'*album fanum* à cette fleur qui est bleue ? Il y a un *cyamus flore albo*, qui apparamment aura été appelé *album fanum* ; aubifoin : & ce mot aubifoin aura été dit ensuite du *cyamus flore caruleo* ; de la même façon qu'on dit, *αδύδ*, qui signifie *violette blanche*, du *Keyri*, dont la fleur est jaune.

A U B I G N I. Petite Ville du Berry. D'*Albiniacum*. Quelques-uns croyent qu'*acus*, ou *acum*, est un vieux mot Gaulois qui signifie *maison, demeure*. Mais c'est simplement une terminaison qui marque une demeure. Ainsi Ausone appelle sa Maison des champs *Lucaniacus*, que Paulin appelle *fundus Lucani*. *Villâ Lucani mox potieris aco*. Cette terminaison a été rendue par les François, tantost en *i*, tantost en *e*, &

tantost en *ac*. *Aubigni*, *Aubigné*, *Aubignac*. Voyez du Chesne dans son Histoire de la Maison de Montmorency livre 1. chap. 2. Outre cette terminaison de Maisons des champs en *acus* & en *acum*, les Latins du bas siècle en ont une autre en *aria*, que nous avons rendue par *ière*. *MORINARIA*, *Morinière*: cestadire, la Maison de *Morin*. Cette terminaison de Maisons des champs est fort commune dans l'Anjou.

AUBIJOUX: famille. Voyez l'Histoire de Melun, page 61.

AUBIN. Le blanc de l'œuf. D'*albinum*, dit pour *albumen*. Nos Anciens prononçoient *albin*. L'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe: *ALBUMEN*, *albin d'œuf*.

AUBIN; pas de cheval: c'est une allure, ou un train rompu, qui tient de l'amble & du galop, dit le S^r Guillet dans son Art de monter à cheval. Voyez *bobin*.

AUBOUR d'arbre. D'*alburnum*; qui se trouve en cette signification dans les Gloses Anciennes: *Alburnum*: *ciap d'arbre*. Pline liv. xvi. chap. 38. *Atque in totum corpori arborum, ut reliquorum animalium, cutis, sanguis, caro, &c. Proximi plerisque adipos. Li vocantur, à colore, alburnum; mollis ac pessima pars ligni: etiam in robore facile putrescens, teredini obnoxia: quare semper amputabitur.* C'est au chapitre 38. du livre xvi. Et delà, le mot *exalburnare*, pour ôter l'aubour d'un arbre: qui est un mot dore Pline s'est servi au chapitre 40. du même livre. Nous disons en Anjou proverbiallement, *Il n'y a point d'aubour en mon fait*, pour dire, *Il n'y a point de tromperie*. A Paris, & en plusieurs provinces, on dit **AUBIER**, d'*albarium*, fait d'*albus*. *Albus, alba, albarium*. Aubour a été fait d'*albor*. *Albor alboris, alborinus, alborinus, alburnum*.

AUBRE, un mast, en Provençal. D'*albre*, ablatif d'*albor*, dit pour *arbor*. Les Latins ont appelé de même *arbor* un mast de navire. Voyez *arbre* cy-dessus.

AUBRI, ou **AUBERI**. Nom de famille. D'*Albericus*. Ainsi de *Medericus*, nous avons fait **MERRI**: de *Theodericus*, **THIERRI**: Chasteau-Thierry, c'est *Castellum Theoderici*: de *Federicus*, **FERRI**: d'*Amalricus*, **AMAURI**: de *Castellum de Alarico*, **CASTELNODARI**: d'*Agerricus*, **ARRI**: nom d'un Evêque de Verdun. Il est à remarquer, que la pénultième de tous ces noms terminés en *icus*, est longue: & c'est ce qui fait que cet *icus* est rendu par *I* en François.

AUCUN. D'*aliquis unus*: dont les Italiens ont aussi fait *alcuno*, & les Espagnols *alguno*.

AUDACE. On appelle ainsi depuis quelques années une gance qui sert à soutenir & relever les bords du chapeau.

AVEC. Ce mot n'a aucune conformité avec tous ceux dont les autres Langues se servent pour dire la même chose: & l'étymologie en est fort cachée. On disoit anciennement *an*: & les paysans parlent encore de la sorte. Les Gascons disent *ab*. *Ab ion jou*, avec le jour: *dab ion*; avec moy. M^r Guyet croit que les Gascons ont pris ce mot du Latin *ab*, qui se

trouve dans Plaute apeuprès dans la signification d'*avec*: & que de ce mot Latin *ab* on a fait *avé*; dont on a fait ensuite *avec*, pour éviter la rencontre des voyelles.

AVEINDRE. Ce mot signifie aujourd'hui proprement prendre, ou tirer à soy quelque chose comme d'un coffre ou d'une armoire. Ronfard:

*Qu'a mon recours des horribles combats
Hors de son croc mon luth j'aveigne à
bas, &c.*

*Et jamais de son coffre elle ne l'aveignoit,
Sinon quand Jupiter l'Océan bienveignoit.*

Il signifie aussi atteindre. Montagne tout au commencement de son chap. de la Grandeur, qui est le 7. du livre 3. *Puisque nous ne la pouvons aveindre, vangeons nous à en médire*. C'est comme portent les premières éditions dans celle de Paris de Christophle Journeil il y a atteindre. Ce mot dans l'une & l'autre de ces significations a été fait d'*advenire*.

AVELINE. D'*avellana*, qui se trouve en cette signification dans les Priapées. *Nucemque longam quam vocant avellanam*: & que Servius sur le 2. des Géorgiques, & sur le v 11. de l'Énéide vers 740. dérive d'*Avella* ville de la Campanie. Pline xv. 22. dit la même chose: ajoutant, qu'on disoit autrefois *abellina*: ce qui approcheroit encore davantage du mot François *aveline*. Mais il distingue *avellana*, d'*abellina*. *Ceteris quicquid est, solidum est, ut in avellanis, & ipso nucum genere, quas antea abellinas patrio nomine vocabant: in Asiam Graciamque à Ponto venere: & ideo Ponticæ nuces vocantur.* Nous disions anciennement *avellaine*. Les Languedociens disent encore présentement *avellane*. Dans l'Onomasticon Latin-Grec, *avellana* est expliqué par *αβελλινά*. Voyez *condre*.

AVERON: aveine batarde, appelée des Italiens *vena vana*. D'*avenone*. *Avena, avenum, aveno avenonis, AVENOM, AVEROM*. Voyez les Médecins de Lyon iv. 14.

AVERTINEUX. D'*advertiginosus*: comme **AVERTIN** d'*advertiginium*. M^r Godcau Evêque de Vence a employé le mot d'*avertin* dans son Eglogue xv.

AVET: arbre. C'est l'*abies* des Latins. De l'Italien *abete*, fait de l'ablatif d'*abies*.

AVETTE. Voyez *abeille*.

AVEU. Nicot: *C'est confession & reconnaissance, Agnitio, Professio. Selon ce, on dit en matière féodale, bailler Adveu, par le vassal à son Seigneur de fief, qui est le dénombrement & déclaration par le menu des choses esquelles se consiste le fief tenu de luy; auquel est en reste l'adveu dudit vassal; c'est à dire, la reconnaissance & confession par escrit que le vassal fait, de tenir dudit Seigneur féodal les choses contenues audit dénombrement, qui s'ensuit. A cause de laquelle imputation dudit dénombrement, icelle déclaration mesmes est appelée Adveu. Adveu aussi signifie approbation & ratification, tout ainsi que DES-ADVEU, réprobation & désagrément d'un acte. Selon ce, on dit, l'adveu du Seigneur y est; & Former un des-adveu de ce qui a été fait par un Procureur. Quant à l'étymologie, *aven* vient d'*advocium*, qui a été fait d'*advocare*, comme*

comme de *convocare convocium*, pour lequel on a dit ensuite *convicium*. Voyez mes Aménitez de Droit, chap. 39. Et d'*advocium*, on a fait *aveu*: comme *jeu* de *jocus*; *lieu*, pour lequel on a dit ensuite *lieu* de *locus*; *pen*, de *paucus*; *feu*, de *focus*, &c. Cette dérivation est plus selon l'analogie que celle d'*aveu*, pour *avon*, fait d'*avouer*, suivie par M^r de Caleneuve. Voyez cy-dessous au mot *avouer*.

AVEUGLE. D'*aboculus*: c'est à dire *sine oculis*: comme *amens*, *sine mente*. Pierre de Blois s'est servi d'*abocellus* en cette signification dans son Sermon 18. & dans son Sermon 48. les Grecs ont appelé de même les aveugles *ἀμαρῶν*. Voyez M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste pag. 117. & Vossius de *Vitiis Sermonis*, & mes Origines de la Langue Italiëne au mot *avocolare*.

AUFERRANT. Sorte de cheval mentionné dans nos vieux Romans. De l'Arabe *al-faras*. Voyez M^r du Cange au mot *Farius*.

AUGE. Henri Etienne le dérive d'*αἰς*, *αἰών*. Il vient d'*alba*, qu'on a dit pour *albea*, dit par métaplasme au lieu d'*alvus*. Voyez M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste pag. 437. & sur Solin pag. 1204. La lettre L en *alba* se change en U, & l'I devient consonne: comme en *tige* de *tibia*; en *singe*, de *simia*. M^r Guyet tire *auge* d'*alvus*, de cette façon: *alvus*, *alvus*, *alva*, *alga*, *auge*. *Alvus* se trouve dans les Glosses. *αἰών*, *αἰών*. Et delà, l'Italien *avello*, pour *alvella*. Voyez mes Origines de la Langue Italiëne. La première descente me paroît plus naturelle.

AUGIVE: l'arceau d'une voute. De la ressemblance à une auge renversée.

AVIRON. *Quod in undis giret*, dit M^r du Cange.

AVIS, AVISER. *Video, vidi, visum, visare; advisum, advisare, avis, aviser.* Barthius livre 13. chapitre 4. De ses Adversaires, dit qu'il a été fait d'*advertere*. Il dit la même chose au chap. 20. du livre 43. où il ajoute une étymologie du mot *Ambassadeur*, qui est si ridicule qu'elle mérite d'être icy rapportée. *ADVISER*, dit-il, *Latinum est advertere. Unde AMBASSADEURS dicti, qui utrumque moneant: & eum apud quem habitant, si quid minus pro Principis sui amicitia geritur; & eum à quo missi sunt, si quid contra eum molimini odorantur: quasi dicas, amborum Advisatorem.* Ce que dit Jan Picard, qu'*AVISER* a été fait d'*αἰς*, n'est pas moins ridicule.

AVIVES. Les premiers Scaligerana page 16. *Avives dicuntur ab aqua viva, quasi aque-vives: quia ea potat, dum summe jumenta calent plenitudo succedis, que refert phlebotomia curatur: ut videmus in hominibus.* Nicot: *AVIVES* de chevaux. *Faut considérer si l'on dit avives, pour eaux vives: car les chevaux communément prennent ce mal pour boire des eaux vives; comme l'on voit à Etampes.* Cette étymologie ne me plaît pas: mais je n'en fais pas de meilleure. Les Italiens disent *vivolo*. Dans l'Anjou & dans la basse-Normandie on dit *avivres*.

AUMAILLES. On appeloit ainsi anciennement le gros bétail. Pierre Pithou dans son Règlement pour le Bailliage de Tonnerre,

article 36. du Titre de la Police: *Il est enjoint à chacun Boucher de cette Ville & Fauxbourgs, selon sa faculté & puissance, tuer par chacune semaine aumailles, moutons, & autres bestiaux, en telle quantité qu'il conviendra pour la fourniture de ladite Ville.* M^r du Cange le dérive de *Manualia*: après avoir remarqué qu'on a dit *manualia pecora*, pour *mansucta*. En Basse-Normandie, on dit *aumeau* pour dire un jeune bœuf: un *bouvard*. Ce mot vient d'*almellus*, & celui d'*aumailles*, d'*almalia*. *Alo alis, alitum, alitimum, alitum, alium, almellus, AUMEAU, alium, alma, almalis, almalia, AUMAILLES.* C'est à dire, animaux qu'on nourrit pour engraisser. L'étymologie de Péron est ridicule. La voycy: *Coloni*, dit-il, & *mercatores totum genus ovium uno appellanti nomine: id est, onaille: cujus originis me ignatum esse profiteor. Gracia est, inquam: vel à nomine μάλα, quod vellus significat: vel à αἰών, id est, ab ove: αἰών enim ovis etiam dicitur.* Les Espagnols disent *alimaña*. Covarruvias: *Alimaña es la bestia quadrupede, & particularmente dan este nombre los villanos a las que crían en sus casas & son domesticas & de su servicio.*

AUMELETTE. Voyez *amelette*.

AUMÔNE. D'*eleemosyna*, fait d'*ἐλεημοσύνη*, qui signifie proprement *misericorde*, mais qui a signifié ensuite *aumône*: & il se trouve en cette signification, non seulement dans le Nouveau Testament, mais dans Diogène Laërce, & dans Julien l'Apostat.

AUMONIERE. On a ainsi appelé en vieux langage une petite bourse, accusée de l'argent qu'on y mettoit pour faire des aumônes. Voyez Nicot dans son Trésor, & Henri Etienne dans son Traité de la Précellence de la Langue François. M^r Sarasin a employé ce mot dans la Pompe Funèbre de Voiture qu'il m'a fait l'honneur de m'adresser. *Comme son premier Trésorier lui bailla en garde son aumôniere.* C'est au chapitre 6. de la Grande Chronique du noble Vetturius.

AUMUSSE. Baïf, au chapitre 16. de son livre de *Re Vestiaria*, le dérive d'*amicire*. *Sacerdotes qui Canonici dicuntur, lacernis nigris ornantur, ut cucullo, quum in adis Choro sedentario divinos Davidis versus alternis ultro citroque vicibus decantant. Tempore vero assivo utuntur amictu pellium, quem ab amictiendo, opinor, vulgò AUMICIAM vocant.* L'Auteur de l'Histoire de Melun page 293. est du même avis. Il vient d'*almucia*, qui se trouve en cette signification dans un nombre infini d'Auteurs de la Basse Latinité: & que Johannes Cognatus dans son Histoire de Tournay dérive avec beaucoup de vray-semblance de l'ancien Flaman *Hofst Muse*; c'est à dire, *capitis pileus*. Voyez M^r du Cange, & M^r de Caleneuve.

AUNE. Arbre. D'*alnus*: comme *Aunay*, d'*alnetum*.

AUNE. Mesure. D'*ulna*, fait d'*ὀλῆν*.

AUNE'E. Simple. C'est l'*innia* des Latins mentionnée par Horace dans la *Sat.* du liv. 2. des Satires, & par Columelle liv. 12. chap. 46. Les Italiens l'appellent *enola*, & *enola*, & nos Herbolistes *enula campana*. Les Grecs l'ont appelée *ἐνύλη*. Et c'est de ce mot Grec qu'a

notre mot François *année* a été formé. *ἀλνυρ, belenium, belena, belenata*, A U N É E.

AVOIR, AVOIRS, en la signification de biens. Vieux mots inusités. D'*habere*. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire sur Ville-Hardouin.

AVOUEUR. D'*advocare*. Une Chartre de Philippe le Bel de 1298. *Postquam ex parte Religiosorum requisitus exstitit, & se hominem de corpore dicti Monasterii advocavit*. Lambard : *Eras in more positum, ut si quis rem furto surreptam mercatus, eandem alteri vendidisset, atque is porro rem illam cuiquam alienasset, idemque fecissent alii praterea plures, domino tamen per leges licebat rem suam ubivis deprehensam suo sibi jure vindicare. Tum vero ejus quem penes erat res deprehensa, partes erant venditorem proferre, causaque illum advocare, ut is venditionem praeferret, atque in se reciperet : is demum causa advocatus alium citabat aliquem, atque ita alio alium advocante, in ipsum tandem furti autorem culpam transferebatur*. On a dit de même AVOUE' d'*advocatus*. Voyez le Glossaire de M^r du Cange, & cy-dessus le mot *advocé*. M^r Cafeneuve veut qu'on ait dit *avouer* pour *consentir*, accusé que les Avouez devoient intervenir dans tous les actes, qu'on fesoit touchant le temporel des Eglises.

AVOUE'S. Voyez *advoués*.

AVOUILLEUR. Ouilleur, pour remplir, se trouve dans Hélinand. D'*aquulare*. *Aqua, aquula, aquulare, ouiller*. L'U d'*aqua* devient consonne : *aqua, aqua* : (d'où nous avons fait *éve* : comme *évier*, d'*aquarium* :) *aquula, aquulare, adaquulare, avouiller*. Les Toulousains disent *azulla*, pour dire remplir le vin : d'*adaquulare*. Dans la Basse-Normandie, on dit *ouiller*, & non pas *ouiller*.

AVOUTRIE. AVOUTRE. Vieux mots, qui signifient *adultère*. M^r Guyet dérive *avoutrie* d'*abortus*. *Abortare, avortare, avortaria*, AVOUTRIE. Les autres le dérivent d'*adultér*. Voyez Pasquier livre VII. chapitre 50. Et cette dérivation me paroît plus naturelle que celle d'*abortus*. *Adultér, avulter, avoutre*. *Avulteria*, AVOUTRIE. Les Italiens disent de même *avolteria* pour *adultère*, & *avolterare*, pour *adultérer*. Et dans le Dictionnaire Bas-Breton, *avultr*, est expliqué *adultér*. *Avouistre* se trouve dans Rabelais pour *fils de putain*. Appelant un enfant en présence de ses père & mère champis, on avouistre, c'est honnêtement, tacitement, dire le père coquin, & sa femme ribaude : C'est au chapitre 14. du livre 3. Je remarquerai icy en passant que ces paroles de Rabelais sont de Pierre de Fontaines, chap. 16. nombre 63. Voyez le Vocabulaire de M^r Tausmaffiere.

AUPRÉS. D'*adpressum* : d'où les Italiens ont aussi fait *appresso*. Voyez *presque*, & *après*.

AUREOLE. Nous appelons ainsi la couronne dont les Peintres & les Sculpteurs ornent le Chef des images & des statues de nos Saints, pour marque de la victoire qu'ils ont remportée ; les Martyrs, sur les puillances du monde ; les Vierges, sur les tentations de la

chair, & les Docteurs, sur les artifices & les séductions du Diable. D'*aureola*, qui signifie une couronne d'or, comme *laureola*, une couronne de laurier, & qui se trouve en cette signification dans la Version Vulgate du 25. verset du 25. chapitre de l'Exode. Sur lequel endroit Strabo, qui est l'Auteur, ou plutôt le Compilateur de la Glose Ordinaire, Anselmus Scholasticus Laudunensis, qui est l'Auteur de la Glose Interlinéaire, & Nicolas de Lira en son Exposition Morale, traitent des prérogatives des Auréoles : desquelles traitent aussi, & plus amplement, S^t Thomas d'Aquin en la troisième partie de sa Somme Theologique, question 26. article 7. distinction 49. du Supplément, Dominicus Soto sur le quatrième des Sentences, distinction 49. question 5. article 2. conclusion 4. & Boëtius Epo dans la Harangue qu'il fit en 1582. de *Aureola Doctorem*.

Cette étymologie est confirmée par cet endroit de S^t Bernard ; qui est de son Traité de *Passione Domini*, sur ces mots de l'Evangile, *Ego sum vitis vera*, chapitre 31. *Specialem gloriam, specialem coronam, donavit vobis in calis* : (Il parle aux Vierges) *quam nostri majores aureolam appellant : quam idcirco ab auro astimo nominatam, ut ipsum corona nomen qua dabitur vobis in praeium virginis, insinuet excellentiam gloriae virginis. Quid, inquam, dabitur sacris Virginibus Christi ? Cateris Sanctis praemineant, sicut aurum caetera praeclat*. Remarquez que du tans de S^t Bernard ce mot se disoit particulièrement de la couronne des Vierges.

Mais l'origine de la chose n'est pas si connue que celle du nom. Scaliger dans ses Notes sur l'Inquiétude de Tibulle a remarqué au sujet de ces vers de Tibulle,

*At, ô Priape, saepe floribus novis
Tuas sine arte deligavimus comas,
Abegimusque voce sapè, cum tibi
Senexve corvus, impigerve graculus
Sacrum ferret ore corneo caput,*

& de ceux-cy d'Horace, *Mentior at si quid,* (C'est le Dieu des Jardins qui parle) *merdis caput inquinat albis Corvorum*, que la coutume de donner des couronnes à nos Saints venoit de ce que les anciens Grecs voulant garantir leurs statues du bec des oiseaux & de leur émeut, ils munissoient leurs testes de certaines ombelles, qu'ils appeloient *des lunes*. Ce qu'il prouve par des vers d'Aristophane de la Comédie intitulée *les Oiseaux* : où les Oiseaux qui composent le Chœur de cette Comédie, disent à leurs Juges que s'ils ne prononcent en leur faveur, ils feront bien de s'armer de ces lunes de statues : Car pour se venger d'eux, ils prendront l'occasion qu'ils auront pris leurs habits blancs, & ils les becqueteront. A quoy on peut ajouter cet endroit d'Hésychius, ΜΗΝΙΣΚΟΙ, τὰ ἐν τῇ κεφαλῇ τῶν ἀνδρῶν τιθένται, ἢ καὶ τὰ ἐν τῇ ἀνδρῶν κεφαλῇ. Les paroles de Scaliger sont considérables. Les voici : *Hi plures adhuc hodieque in templis Christianorum imponuntur capitibus statuarum. Cujus tamen rei ignorantes Pictores, dum putant honoris causa imponi debere, non solum non omnibus statuis imponunt, sed & imaginibus quoque pictis adhibuerunt*.

adhibuerunt : qua tamen illis opus non habent ut stant.

Mais le Pere Sirmond, (ce que j'ay appris de M^r Nublé,) croioit que ces autéoles de nos Saints avoient pris leur origine des rayons que les Payens mettoient autour de la teste de leurs Dieux : Car les Payens mettoient des rayons autour de la teste de leurs Dieux : ce que le Pere Sirmond prouvoit par l'explication que Servius donne au mot *nimbus*, en cet endroit du second de l'Enéide,

*Jam summas arces Tritonia respice, Pallas
Infedit, nimbo effulgens, & gorgone sava.*

La voicy : *NIMBO*. *nube divina : est enim fulvum lumen, quod Deorum capita tinguit.* Et par l'explication que le mesme Grammairien donne au mesme mot, dans cet endroit du dixième du mesme poëme,

*calo se protinus alto
Mist, agens hiemem, nimbo succincta per
auras.*

Virgile parle de Junon. Voicy l'explication de Servius : *NIMBO* : id est, *nubibus* : quia pramissit agens hiemem. *Quod nisi esset, splendorem acciperemus qui est circa corpus Deorum.* Et c'est pour cette raison, me disoit M^r Nublé qui étoit de l'avis du Pere Sirmond, que les anciens Romains qui traitoient leurs Empereurs de Dieux, les représentoient avec des telles rayonnantes : Car les anciens Romains représentoient leurs Empereurs de la sorte : ce qui paroist par plusieurs médailles d'Auguste, & de ses successeurs, comme l'a remarqué Bernartius sur ces vers de la Dédicace de la Thébaïde à Domitien,

*— licet ignipedum franator equorum
Ipse tuis alitè radiantem crinibus arcum
Imprimas.*

D'autres allèguent d'autres raisons de ces couronnes rayonnantes des statues & des peintures de nos Saints. Voyez Molanus, Professeur en Théologie à Louvain, dans son Histoire des Saintes Images livre 4. chapitre 16. & Joannes Baptista Calalius *de sacris R^{ti}b^{us}*, chap. 2.

AUREUM : sorte d'onguent, ainsi appelé de sa couleur jaune.

AURIOLE. Espece d'épine, ainsi appelée de la couleur jaune de ses fleurs. Voyez les Médecins de Lyon livre 14. chapitre 10.

AURIPAUX. Frere Jan des Entommeures dans Rablais 1. 39. *En nostre Abbaye nous n'estudions jamais depeur des auripeaux.* C'est un mot d'Anjou, qui signifie ce mal d'oreilles qu'on appelle *orillons* à Paris. Et ce mot a été formé d'*auris*, en cette maniere : *auris, auripus, auripellus, auripelli, AURIPAUX.*

AVRONNE. Sorte de simple. D'*abrotonum*. *Abrotonum, avrotonum, avronum, AVRONNE.*

AUSSI. Péron le dérive de *irus*. Il vient d'*ad sic*.

AUSINE. Mot Languedocien, qui signifie *chêne-verd*. D'*ilex, illex, ilicis, ilice*, d'où l'Italien *elce* : *elcinus, elcinus, alcinus, AUSINE.*

AUSSONE. Ville. Claude Jurain dans son Histoire des Antiquités d'Aussone pag. 2. *Cette ville est assise sur le bord de la riviere de Saone devers le Comté de Bourgogne, & pour ce*

sujet se nomme Aussonne, en Latin Assonas quasi ad Saonam ; c'est à dire proche de Saone, & le Comté Auifonium.

AUTAN. On appelle ainsi à Toulouse, & dans tout le Languedoc, & à Narbonne, le vent de Sudest. Et ce mot se trouve dans plusieurs Auteurs. Du Bartas dans sa 2. Semaine, parlant du Paradis terrestre :

*La le robuste Adam ne sentoit point son
corps
Aggravé des Autans, ny roidi par les
Nords.*

M^r Tristan dans son Eglogue Maritimo :

*Echauffe te Taurcau céleste,
Et que la rage des Autans
Ne produis plus rien de funeste.*

M^r Colletet dans ses vers sur la mort de du Pin-Pager :

*Ainsi dans nos Jardins les fleurs impériales,
Les roses & les lis, ne durent pas long-
temps ;*

*Tandis que les chardons dépicent les Autans,
Et passent des estez aux saisons hivernales.*

M^r Perrault dans son Poëme de S^t Paulin, au sixième Chant :

Après que vostre flotte à l'aide des Autans.

M^r Du Perier dans son Eglogue :

*Tel un chefne aux longs bras au front haut
& superbe,
Tandisque les autans mettent plus bas que
l'herbe, &c.*

J'ay dit aussi dans mon Oyseleur,

*Non loin du fier Egée, où l'on voit en tous
sans*

Contre les Aquilons combattre les Autans.

D'*altanus* : qui se trouve dans Pline en cette signification. *Namque & à fluminibus ac sinibus, & à mari, videmus, & quidem tranquillo, & alios quos vocant Altanos consurgere* : Il parle des vens : qui quidem cum à mari redeunt, tropæi vocantur ; si pergunt, apogæi. C'est au chap. 43. du livre 2. *Altanus* a été fait d'*altum*, en la signification d'*altum mare*. ¶ A Beziers, & à Montpellier, & dans tout le bas Languedoc, on appelle l'autan le mari : cestadire, le vent de la mer : ce qui confirme cette étymologie. Les femmes disent dans le Bas-Languedoc *Fa mari, mon mari n'a fait res que valgue*. Il me reste à remarquer que M^r de Brébœuf au livre 12. de la Pharfale a dit *Auton* : ce qui est mal dit. Il faut dire *Autan*. Nicot a dit *Autom* & *Automne*, qu'il explique par *vent de midi*. César Oudin dans son Dictionnaire François-Espagnol, dit la mesme chose.

AUTANT. Le P. Labbe pag. 38. de ses Etymologies Françoises le dérive d'*ad tantum*. Il vient d'*aliud tantum*. Voyez *atant*.

AUTEUR. Comme quand on dit, l'*Auteur d'un livre*. D'*Auctor* : dont les anciens Ecrivains Latins se sont servis dans cette signification. Je remarqueray icy, en passant, ce que Casaubon sur Athénée livre premier, chapitre premier a remarqué, que les Grecs n'ont point de mot particulier pour dire l'*Auteur d'un livre*, & qu'ils l'appellent *père*. *ἡδυνάστης τοῦ βιβλίου*. *Elegantius patrem vocat qui est auctor libri, & si per veteres Latinos liceret, factor. Sed*

non habent Græci cum omni sua copia quomodo autorem Græcè dicant. nam & συγγραφεύς, & ποιητής, non in universum de omni descriptione, sed de certis generibus, dicuntur. Propria igitur defectus vocis, improprie, sed eleganter, & a de sicau dixit.

AUTHENTIFIER. Comme quand on dit, *authentifier une femme adultère*. De l'Authentique de Justinien *Ut nulli*, par laquelle les femmes adultères doivent être mises dans un Monastere. Cette Authentique est au chapitre 10 de la Nouvelle 134. collation 9. titre 27.

AUTOIR. Sorte d'oiseau de proie. D'*astur*. Péron le dérive de *vultur* : en quoy il se trompe. Les Toulousains disent *astou*.

AUTRUCHE. H. Etienne & Péron le dérivent de *αυτρίτης* : & écrivent *otruche*. M^r de Caseneuve a suivi cette origine. Je croy qu'il vient d'*avis struthia*. On a dit *struthia* pour *strathia*.

AUTRUI. D'*alterius*, génitif d'*alter* ; dont les Italiens ont aussi fait *altrui*. Et nous, & les Italiens, avons fait de mesme lui d'*illius*.

AUVANT. C'est une contraction d'*ostevent* : & c'est pourquoy il faudroit écrire *ost-vent* : & il se trouve ainsi écrit dans la Version de la Bible par ceux de Genève, au chapitre 40. d'Ezéchiel, verset 9. Puis après il mesura de huit coudées l'allée du portail, & ses ost-vents de deux coudées : ensemble ceux de l'allée, qui menoit à la porte la plus endedans. Ce mesme mot est répété aux versets 10. 14. 16. 21. du mesme chapitre. Et les Commentateurs l'expliquent par le mot d'*avant-toits* : Ce qui fait voir que ces auvans dont il est parlé dans ces endroits d'Ezéchiel, étoient des auvans semblables aux nôtres. Le mot d'*ostevent* se trouve dans Philippe de Commines livre 4. chapitre 8. *Le Roy fit mettre ledit Seigneur de Contay dedans un grand & vieil ostevent, qui estoit dedans sa chambre, & moy avec lui : afin qu'il entendist, & peust faire son rapport à son maistre, des paroles dont usoit ledit Connestable, & ses gens, dudit Duc. Et le Roy se vint seoir sur un escabeau rasibus dudit ostevent. Et ensuite : Monseigneur de Contay qui estoit avec moy en cet ostevent, estoit le plus esbahy du monde. Mais par ces endroits de Commines il paroist qu'un ostevent étoit un paravent, puisque c'étoit un lieu clos où l'on s'enfermoit : semblable à ces paravents d'aujourd'huy, faits en forme de petite loge. M^r de l'Estoile dans sa Comédie des Filoux, s'est servi de ce mot d'*auvent*, pour signifier une avance de toit dans la rue : qui est la signification dans laquelle nous nous servons aujourd'huy du mesme mot. M^r du Cange le dérive d'*altus vannus* : quod *vanni alii instar suspendantur*.*

AUVERNAS. On appelle ainsi à Orléans les raisins noirs, acause que le plan y a été apporté d'Auvergne : de la mesme façon qu'on les appelle *blois* & *bourdelois* en Anjou, parcequ'ils y ont été apportez du païs Blésois & de celui Bordeaux. Aux environs de Paris, on les appelle *morillons*, de leur couleur noire. En Bourgogne, on appelle l'*auverna pineau*. Le pineau en Anjou est un raisin blanc.

A Y.

AYEUL. Voyez *ayeul*.

AYNETS. On appelle ainsi ces petites gaules, ou verges, où l'on enfle les harennes qu'on veut faire saurer. Voyez Nicot.

A Z.

AZAGAYE. Voyez *Zagaye*.

AZEROLIER. Espèce d'épine, qu'on appelle autrement *épine d'Espagne*, ce qui me fait croire que ce mot nous est venu d'Espagne.

AZEROLE S. Fruit de cet arbre, rouge-passe de la grosseur des cerises.

AZUR. De l'Italien *azzurro*, qui a été fait, comme l'Espagnol *azul*, de l'Arabe ou du Persien *lazurd*. Jules Scaliger contre Cardan, Exercitation 325. *Maura vox hac & Arabum LAZUL : à gleba, sive lapide quem uvidum Græci, nos caruleum, privato vocabulo.* M^r Bochart dans son Phaleg livre 2. chapitre 12. *Caruleum pigmentum quoddam Persæ & Arabes τινὲς lazurd vocant. Græci recentiores λάζιον. Nos azur, primâ rejectâ.* M^r de Saumaïse a enchéti sur Scaliger & sur M^r Bochart. C'est au chapitre de ses Homonymes des Plantes, où il parle de l'etymologie de notre mot *azur*, en ces termes : *Vetus Auctor Arabs apud Dioscoridem τὸ ἀζύριον, exponit lazuard : quo nomine & ἄβαρον Græcorum isdem Arabes solent appellare. λάζιον Græci barbari dicunt, & λάζαν. Unde lapis lazuli. Azulum Latini barbari vocant : quod mirè depravatū ex illo lazuard, vel lazivard &c. Ergo lazuard, absolute, pro pigmento, sive Armenio, sive etiam caruleo. Alii tamen lapidem Armenium à lazuard vel lazuardio sic propriè dicto separant Avicenna, ut infra ostendo. Non potest aliter nostris persuaderi quin lapis lazuli, vel λάζιον λάζιον Græcorum idem sit cum hoc pigmenti genere quod Græci ἄβαρον, Latini caruleum vocant. Atqui arena est, non lapis. Quid enim possumus per lapidem intelligere quam lapidem verum ? Talis non est caruleum. Lapidis igitur lazuli nomine debemus accipere lapidem sive gemmam qua Græcis ἄβαρον vocatur. Simili prorsus errore Plinius ἄβαρον gemmam cum pigmento cyano confudit. Et ensuite, parlant du lazuli des Latins & du λάζιον des Grecs, il ajoute, *Utrumque ex Arabico illo lazuard depravatū. In quo vocabulo pronuntiando, ultimum DAL Græci alii videntur abieciisse : quasi scriptum esset tantum lazuar. Unde λάζιον suum fecerunt, Latini barbari lazul, & azul. Inde etiam nostrum azur.* Caninius dans ses Canons des Dialectes dérive aussi l'Italien *azzurro* de l'Arabe *azul*. *Lazul*, pour *azur*, se trouve dans Frotharius, Evêque de Toul, qui vivoit il y a plus de 800. ans. *Nobis mittas, ad decorandos parietes, colores diversos : aurum pigmentum, solum Indicū, minium, lazur, atque prasinum.* C'est dans une de ses épitres à Aglemarus. Et dans les Origines Brito-Latines de Boxhornius, *asur* est expliqué par *asurum*. Voyez Leontius sur la Sphère d'Arat page 97. & les Vocabulaires Grecs-Barbares de Meursius & de M^r du Cange.*

B A.

BAAILLER. Lat. *oscitare*. De *badare*. Les Gloses d'Isidore : *hippitare*, *oscitare*, *badare*. De *badare* on a fait le diminutif *badicare* ; d'où *badiculaire*. Et au lieu de *badiculaire* on a dit *exbadiculaire* ; d'où le mot Italien *sbadigliare* ; & de *badiculaire* nous avons fait BAAILLER. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *badare* & au mot *sbadigliare*.

BABIL. Plusieurs le dérivent de *Babel*. Nicot : *A Babel, seu Babylone, ubi existit linguarum confusio*. M^r Grotius sur ces mots du chap. xi. de la Genèse, *Eccecirco vocatum est nomen ejus Babel, quia ibi confusum est labium universa terra* : Videtur hsc vox servata è lingua primava, unde maneat ista in Linguis variis *baçálin*, *babus*, *babel*. Guillaume Postel dit la même chose : *Nomen turri & operi imperfecto Babel fuit; quod confusionem notas; satis vocis Gallicana accedens: balbutiendi enim verbum babillare dicimus*. C'est dans son Traité de l'Origine de la Langue Hébraïque, au feuillet 60. Je croy qu'il vient de *bambinare*, fait de l'Italien *bambino*, qui signifie un enfant. *Bambinare*, *bambinulare*, *bambillare*, *babillare* ; **BABILLER**. *Babillum*, **BABILL**. Les Anglois disent de même *babble*, pour *babiller*, & *babie* pour un enfant. L'Italien *bambo* vient, selon M^r Bochart liv. i. chap. 33. pag. 646. de ses Colonies des Phœniciens, de *baçia*, mot Syro-Phœnicien, qui signifie enfant. Damascius dans la Bibliothèque de Photius : *baçia* β, ε, μάλα τι ἐν τῇ ἀμελείᾳ τῇ τοῦ καλοῦ σφύρα. ἢ δὲ β, ε, τῇ μελέῃ, ἀπὸ τῆς αὐτῆς τοῦ καλοῦ σφύρας β, ε, α, δὲ. M^r Bochart remarque à ce propos au lieu allegué, que les Arabes appellent encore aujourd'hui un enfant *babus* & les Allemands *bub*, & les Anglois *babe* & *babie*. Mais selon moy *baçia* a été fait de *baç*, *loquor*, formé d'*ao*, qui signifie la même chose ; d'où le Latin *ao*, & le Grec *áo*. *Báo*, *baç*, *baçia* ; *baçáç*, *baçáç*, *baçáç*, *baçáç*. *Báo*, ou *baç*, c'est proprement *puerorum more loqui*, *balbutire*. *baçáç* & *baçáç* signifient la même chose. Hétychius : *baçáç*. Τὸ μὲν δὲ *baçáç* λέγεται. Suidas : *baçáç*. Τὸ μὲν δὲ *baçáç*, ἀπὸ τοῦ *baç*. Et de là le nom propre *Bambalio*. Cicéron dans sa 3. Philippique : *Bambalio, homo nullo numero. Nihil illò contempnens; qui propter basiantiam lingua, stuporemque cordis, cognomen ex contumelia traxerit*. Le mot *balbus* a la même origine. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *bambino* : & cy-dessous *babioles*. Carrion sur Aulugelle liv. i. chap. 5. dit que le nom Latin *Barbuleius*, qui se trouve dans Saluste, & ailleurs, a été fait de l'ancien mot François *babiller* : en quoy il se trompe, comme nous le ferons voir au mot *barboniller*.

BABINES. Lèvres de certains animaux, comme de vaches, de singes, & de chiens. Apparemment de *labina*, τὰ, diminutif de *labia* :

quoyque le changement de l'*l* en *b* neme paroisse pas naturel.

BABIOLES. Choses puériles : jouets d'enfants. De *baçia*, enfant. Voyez cy-dessus *babel*. *Baubella* se trouve à peu près en cette signification dans Roger en la Vie de Richard I. Roy d'Angleterre : *Rex tres partes thesauri sui, & omnia baubella divisit Ottoni nepoti suo, Regi Alemannorum*.

BABOUIN. De *babus*, en la signification de petit enfant. *Babus*, *babuinus*, **BABOUIN**. Voyez *babel*. Du même mot *babus* on a fait *babion*, pour une espèce de singe : dans laquelle signification on se sert aussi du mot *babouin*.

BAC à passer l'eau. En Bas-Breton *baç* signifie un bateau, & *bad* en Anglois signifie la même chose. *Back* en Alleman signifie un vase en général : d'où vient *backrog*, pour un vase à boire, & pour une may ; une huche à pétrir le pain : *maçtra*, *arca panaria*. De *back* on a fait les diminutifs *baçkinus*, & *baçetus*. Greg. de Tours liv. ix. chap. 38. *Cum duabus pateris ligneis, quas vulgò baçchinon vocant*. Rabelais liv. 3. chap. 51. a usé du mot *baç*, pour *baçquet*. Je vous jure icy par les bons mois qui sont dedans cette bouteille là, qui rafraichit dedans ce *baç*. ¶ *Bac* peut avoir été fait de *baçus*, dit pour *barca*. Voyez *barque*.

BACHA. Du mot Turc *bach*, qui signifie teste, les Turcs ont fait le mot *bacha*, qui se dit parmi eux des personnes qui commandent, ou qui ont commandé dans des Emplois considérables ; comme sont les Gouverneurs des Provinces, les Gouverneurs des grandes villes, les Vizirs, & les Amiraux. C'est donc comme il faut parler si on veut déferer à l'étimologie : & c'est aussi comme plusieurs parlent. M^r de Scudéry a dit dans sa Tragicomédie de l'Amant Libéral :

Vive Hazan Bacha plein d'honneur & de
joie ¶

Celui dont le Bacha fait présent au Cadi.

Mais comme les Italiens prononcent *Bassa*, plusieurs parmi nous prononcent aussi *Bassa* : Et c'est comme parle toujours le Gazetier. Busbeck dans ses Lettres de son Ambassade de Turquie a aussi rendu en Latin ce mot Turc de la sorte. Mais ce qui a particulièrement contribué à introduire cette prononciation, c'est le Roman de l'Illustre Bassa de l'Illustre M^{lle} de Scudéry. Pour conclusion je croy qu'on peut dire indifféremment *Bacha*, & *Bassa* ; mais avec cette différence, qu'en parlant du Roman de M^{lle} de Scudéry, & du Héros de ce Roman, il faut toujours dire l'Illustre Bassa, Ibrahim Bassa : Et il faut toujours dire Ibrahim en parlant d'un autre Bacha, qui s'appelleroit de ce nom là.

BACHELIER S. Pour ceux qui ont le premier degré en Théologie, en Droit, ou en Médecine. On les a ainsi appelez des Bacheliers militaires, qui étoient des Nobles, plus

considérables que les Ecuers, & moins que les Chevaliers. La Coutume d'Anjou, article 63. Outre les Seigneurs dessusdits, y a audit pays aucuns autres Seigneurs, qui ne sont Comtes, Vicomtes, Barons, & Chastelains, qui ont châteaux, forteresses, grosses maisons, places qui sont parties de Comtes, Vicomtes, Baronies, ou Chastellenies desdits pays: Et tels s'appellent Bacheliers. Et parceque ces Bacheliers étoient d'ordinaire de jeunes gens, les jeunes hommes qui commençoient à entrer en âge de virilité, furent aussi nommez Bacheliers. Et on les appelle encore ainsi en Picardie. Et à l'exemple de ces jeunes hommes, on appela aussi Bachelettes les jeunes filles. Rabelais livre 4. chapitre 5. Ces statues antiques sont bien faites: je le veux croire: mais par Saint Ferreol d'Abbeville, les jeunes Bachelettes de nos pays sont mille fois plus avenantes. Et de là, la Bachelette de Lusignan en Poitou, & la Bachelette de Cholet en Anjou: qui sont des Festes & des Jeux des jeunes gens du pais. En Espagnol, bachiller, qui est la même chose que notre Bachelier, signifie aussi un jeune homme. Voyez André du Chesne sur Alain Chartier page 851. où il rapporte plusieurs exemples de ce mot Bachelier, en cette signification. Parlons maintenant de l'étymologie du mot de Bacheliers en la signification de ces nobles qui étoient moins que les Ecuers & plus que les Chevaliers. Il y a diversité d'opinions touchant cette étymologie. Cujas au titre v. & au titre vii. du livre des Fiefs, dit que ces Bacheliers ont été ainsi nommez, quasi Buccellarii: qui posteriori aetate erant milites corporis custodes suos protectores, qui patronis suis assistunt semper. Le Président Fauchet veut qu'ils aient été dits de la sorte, quasi Baschevaliers. Voicy ses termes, qui sont du chapitre premier du livre premier de l'Origine des Chevaliers: Il y en a qui disent que le mot de Bachelier vient de bataille: comme s'il falloit dire batailler: mais il y a plus d'apparence que c'estoit à dire jeune, & entrant en la virilité: comme ceux que les Latins appelloient adolescentes, & les Grecs éphebes. Car encore en Picardie Bachelier & Bachelette sont appelez, non pas les enfans ou fillettes de dix ans, ains les jeunes garçons de seize & de dixhuit ans, & les filles prestes à marier: témoin le Vaudouille, qui dit, En voicy Bachelier juré. Et comme encore aux Escholes de tous arts & sciences, l'on appelle Bacheliers ceux qui sont avancez aux lettres, & prests d'estre Licenciés: c'est à dire, congédiés, pour enseigner & parvenir au degré de Docteur-lisant. Bêat Rhéman, tres-savant Allemand, est de cet avis: ayant dit en ses Annotations sur Tertullian, en un Advertissement au Lecteur touchant les livres du sçavant Tertullian, que lorsqu'on recut premièrement le livre des Sentences de Pierre Lombard, Evêque de Paris, (c'est à dire environ l'an 1140.) que ceux qui les enseignoient & publient, furent lors premièrement nommez Docteurs. Et pour ce qu'avant qu'ils eussent permission de lire, on leur mettoit un baston à la main, qui en Latin s'appelloit bacillus; ils furent nommez Bacilliers en François. Et voilà ce qu'un si grand personnage dit. Defait, les anciens livres portent Bacillier. Mais je suis d'avis que Bachelier est un abrégé de Ba-

chevalier: & que les jeunes hommes qui se sentoient forts pour endurer le faix des armes, du commencement prirent le nom de Bacheliers, comme estant plus bas & moindres que les hauts & anciens Chevaliers, puissans & adurez (c'est à dire, endurcis) au travail des guerres. Qui à mon avis, est l'étymologie la plus apparente: aussi bien que de Hautber (c'est à dire, grand & noble) s'est fait Baron. Car au dit du Bachelier d'armes vous lisez,
 Qu'au premier Tournoy où il viegne,
 Si tres-bien faire li souviagne,
 Pour l'Ordre qu'a prise nouvelle
 I mette tot en la querelle
 Cors & avoir en l'aventure,
 Qu'il vainque le Tournoyement.
 Il a moult beau commencement:
 Quand il a le Tournoy vaincu,
 Où il porta premier l'escu:
 Là prend de Bachelier le nom.

Même en maçonnerie, & tout autre mestier de France où il y a Maistrise, l'on appelle Bacheliers ceux qui sont passez Maîtres en l'art, mais qui ne sont pas Jurez: & lesquels pour amander le rapport fait par les Docteurs Jurez, doivent estre deux fois autant. Louis Vivès, tres-savant Espagnol, dit que les Bacheliers aux sciences peuvent avoir pris leur nom de Baccalaureatus. Et je croy qu'il l'entend, pource que les Poëtes souloient jadis estre couronnez de laurier en grande solennité: comme le fut Pétrarque à Rome l'an 1341. ne l'ayant voulu estre à Paris, ce dit l'Auteur de sa Vie. C'est dans son Traité de Disciplina militaris que Vivès a dit ce que lui fait dire Fauchet. On peut dire en faveur de l'opinion de Fauchet, que Froillard livre 1. chapitre 127. use du mot de Baschevalereux, comme l'a remarqué Loiseau au chapitre 6. de son Traité de la Haute Noblesse: lequel est apeuprès de l'avis que Fauchet: Car il dérive Bachelier de bas échelam: qui est une dérivation ridicule: mais Favon est toutafait de l'avis de Fauchet. Alciat sur la Loy 57. de Verborum significatione, & au chap. 9. du livre viii. de ses Parergues, dérive Baccalaureus de bacca laurea: qui est l'opinion de Vivès. Et cette opinion est appuyée par l'usage de toutes les Ecoles de Droit, de Théologie, & de Médecine dans lesquelles on appelle Baccalaureus un Bachelier: & par ce passage de Glabér livre v. chapitre 1. Post hoc igitur in Monasterio Sancti Benigni Divionensis Martyris, locatus, non dispar, imò idem mihi visus est in Dormitorio Fratrum: Il parle d'un Démon: Incipiente autem auro-ra diei, currens exiit à domo latrinarum, saliter inclamando, MEUS BACCALAUREUS UBI EST? MEUS BACCALAUREUS UBI EST? Mais peut-estre que c'est une restitution du Copiste, & que l'original avoit Bacalarus. C'estoit la pensée de M^r de Launoy, tres-savant Théologien de la Faculté de Paris. & M^r Hauteferre au livre 2. des Ducs, & Comtes de Provence chapitre 8. le dérive de baculus. Voicy ses termes: BACHELARIOS à baculis dictos observo: non ex eo quòd de feudo investirentur per baculum, ut voluere nonnulli; sed ex eo quòd scutis & baculis militia tyrocinium, & duelli aleam experirentur. Adevaldus Floriacensis lib. 1. de Miraculis S. Benedicti cap. 25. Tandem adjudicatum est, ut ab utraque parte testes

testes exirent, qui post sacramenti fidem scutis ac baculis decertantes, finem controversiæ imponerent. Et Auctor Vita Austragilis, Bicuricensis Episcopi, apud Surium tom. 3. 23. Maii: jam certaminis aderat dies, & Austragilis manens surgens, clypeum cum baculo (malè Surius jaculo) pœ pueros suos milit in agrum, ubi Rex inter se confligentes expectare consueverat. Inde scutum & fustis, præcipua inter milites arma censentur. Capitulare Caroli Magni lib. 3. cap. ult. Armati veniant: id est, qui potest habere cum lorica & scuto accipite, atque fuste. Et ne dubitem Bachelariorum etymon repetere à baculis, magis moveor quòd eos Baculares dictos non semel occurrat. Ordericus Vitalis lib. 10. Historia Ecclesiastica, anno Christi 1100. Custodes itaque laudabili jam fide probati, Helix candidam jusserunt tunicam indui, pro qua Candidus Bacularis solitus est ab illis nuncupari. Ut & juniores Candidati Theologia Baculares vocantur. Walsingham in Richardo II. 1383. Quidam de Ordine Carmelitarum Frater, Bacularius in Theologia. On peut dire en faveur de M^r Hauteferre, que les anciens livres Latins appellent les Bacheliers. Bacularios, Bacilarios, & Bacalarios; Et que les Espagnols les appellent Bachilleres: & que le mot Baccalaureus, qui se trouve dans Glaber, est suspect. Et cette opinion de M^r Hauteferre est aussi celle de M^r Dominicy, tres-savant Professeur de Droit de l'Université de Bourges, dans son Traité du Franc-Allen chap. 15. & celle de Warfius dans son Glossaire sur Mathieu Paris. Voicy les termes de M^r Dominicy: Ex eadem pugnandi ratione inditum nomen Baccalaris, quos à Buccellariis, sive Protectoribus, de quibus in lib. ult. cap. ad Legem Juliam de Vi publica, viri docti ex similitudine vocis, potius quam ex officio deduxere, cum à baculis, quibus dimicarent, liquido sint nuncupati. Hoc me docet Gaspar Ozimale, verus Regum Navarrae Facialis, seu, ut nostri loquuntur, Heraldus: Dum ait, Baccalarios baculis roboreis seu clavis puris, debere certare, eosque dignitate Scutariis esse potiores: quod optimè probat Tillius cap. de Equitibus, ex eo quòd duplici Scutatorum stipendio officerentur. Inde etiam Helix quidam Bacularis dictus Orderico Vitali Hist. Eccles. lib. 10. Custodes itaque laudabili jam fide probati, Helix candidam jusserunt tunicam indui, pro quo Candidus Bacularis solitus est ab illis appellari. Ideò forsitan quòd milita candidati sago candido præingerentur; sicut sub Romanis Tyrone albo meruisse indicat Virgilii carmen lib. 12. Aeneid. Parmaque inglorius alba. Baculis verò se milites exercuisse, tradit Vegetius lib. 1. cap. xi. & seq. idque genus armorum in Gallia receptum perhibet Carolus Magnus Capitul. lib. III. cap. ult. In purgatione Canonica, qua per duellum fiebat, ex præscripto ejusdem Caroli, Capitul. lib. 14. cap. 23. & 29. Scutis & fustibus in campo certamen peragebatur. Secundum quam consuetudinem in controversia HaimERICI Vicecomitis Toarci cum Theodorico Abbate S. Albini, astitit Abbas ius suum paratus aut calidi ferri iudicio secundum legem Monachorum per suum hominem probare, aut scuto & baculo iuxta legem Sacularium defendere. Et in duello Comitiss Engolismensis contra

quendam maleficam adfuit Missus Comitiss Stephani, & defensor malefica Guillelmus cum baculis & scutis, ut patet ex Actis ad hoc conscriptis, publicique juris factis à viro clarissimo Jacobo Sirmondo in Notis ad Goffridum Vindocinensem: imò & ipsos Pontifices ad bannum evocatos, ne se sanguine cruentarent, clavà ligneà pugnasse viri eruditi jam adnotarunt. Cependant M^r du Cange dans ses Observations sur Ville-Hardouin page 172. & dans la Liste de ses Etymologies Françoises imprimées à la fin de son Glossaire Grec, a suivi l'opinion de ceux qui dérivent Bachelier de Bas-Chevalier: Et dans son Glossaire Latin, il a imprové l'opinion de M^r Hauteferre en ces termes: Nobiles viros, vel adulescentes, baculis in arena decertasse, nemo, opinor, nisi harum rerum prorsus ignarus, fatebitur. Unde miror virum eruditum huic sententia subscripsisse, lib. 2. de Comitibus Provincialibus cap. 8. Depuis que j'ay fait ce Discours sur le mot Bachelier, j'ay vu les Origines Françoises de M^r de Caseneuve, où ce grand Etymologiste suit aussi l'opinion de ceux qui dérivent Bachelier, à baculis. Voyez son Observation: elle est tres-docte, & tres-curieuse. Dans la 1. édition de mes Origines de la Langue Françoisie, je me suis déclaré pour cette étymologie: & je persévère dans cette opinion; qui est aussi celle de Pancirole, liv. 2. de ses Illustres Interprètes de Droit chap. 1. Primò sunt Baccalaurei; id est baccà laureà digni; qui quadriennio studuerunt: & Lyce vocantur; tamquam juris nodos solvere incipientes. Sed ex veteris Parisiensis Academia usu Bacillarii appellantur; dicti à bacillo ipsis exhibito: quod signum est auctoritatis docendi, quam consequuntur. Et celle de Jan Despautère, dans son Art Epistolique: BACCALARIUS, pro Baccalaureo, qui baccà lauri insignitus est in aram magisterii. Dura tamen vel sic esset compositio. Unde videtur barbarum, à banco, id est scamno, aut sedili, super quod respondens sederit, deducit: vel à baculo, id est sceptro, aut lituo, insigni magistratus ante eum lato. Il est à remarquer, que Despautère & Pancirole dérivent Bachelier de baculus, par une autre raison que Dominicy, Hauteferre & Caseneuve.

BACIN. De bacinus, formé de l'Alleman back. Bacinus se trouve dans l'Epître 40. de S^t Bernard: & bacchinon, dans Grégoire de Tours liv. 12. chap. 28. Voyez mes Origines Italiennes au mot bacino: & M^r du Cange dans son Glossaire au mot bacca. Baccinum se trouve dans le Chronicum Laurisbanense, en l'an 1179. Baccina duo argentea, &c. Voyez bac. Les Grecs modernes disent βακίνα.

BACINET. Voyez bassin.

BACLER. C'est un mot dont les payisans usent pour dire, fermer la porte par dedans. Du verbe baculare, formé du substantif baculum. Les villageois se servent ordinairement d'un baton, ou d'une grosse cheville de bois, au lieu de verrouil. Baculare se trouve dans Pierre de Blois Sermon 1. mais pour baculo percutere: & βακίλον, dans les Gloses Grecques-Barbares: & βάλλον, dans les Gloses Anciennes: fustis, βάλλον, & βάλλον: Et dans Hésychius: ἀμυντήριον, & βάλλον, à βάλλον. Voyez Mouris &

BADINER. De *badinare*, diminutif de *badare*, qui est encore en usage parmy les Italiens, & qui signifie *béer*, & dont ce mot béer a été fait. Les Italiens disent aussi *bada*; *Star in bada senza far nulla*; d'où nous avons fait *badant*; & les Espagnols *badaio*, qui signifie aussi *badant*; & le *basant* d'une cloche. Voyez *badant*.

BADOULAGES. On appelle ainsi à Beauvais des rapports que l'on fait les uns des autres. En Basle-Normandie, on dit un *bagoulier*, pour dire un *médifant*.

BAFOUER. Traiter injurieusement & avec mépris. De l'Italien *beffa*, qui signifie *moquerie*; d'où le verbe *beffare*, qui signifie *moquer*. *Beffa*, *beffalda*, *beffaldare*, **BAFFOUEUR**: comme *laudare*, **LOUER**. *Beffardare*, qui est la même chose que *beffaldare*, se trouve dans le Dictionnaire de Veneroni. Touchant l'étymologie de *beffare*; Voyez mes Origines Italiennes au mot *beffare*, & cy-dessous mes Françoises au mot *haufou*, & au mot *beffler*.

BAGAGE. M^r de Cafeneuve le dérive de *bacca*. Ses termes méritent d'être icy rapportés. Les voici: Les anciens François appelloient bagues, non seulement les anneaux, mais encore toute sorte de pierreries & d'ornemens d'or & d'argent, & de telle autre riche matière: voire même appellèrent-ils bagues les marchandises & les équipages, non seulement des gens de guerre, mais encore de toute sorte de personnes. Enguerand de Monstrelet vol. 1. chap. 15. Destrouillèrent dix-huit charges de vins, & autres bagues. Es chap. 78. En print & destrouilla plusieurs avecques un chariot chargé de bonnes bagues. Encore disons-nous, Se rendre à bagues saüves. De là vient le mot *bagage*, duquel on se sert maintenant. M^r du Cange le dérive du Latin-Barbare *bagā*, qu'il dit signifier un coffre. Voyez son Glossaire au mot *bagā*. Et au mot *bagga*, il le dérive de ce mot *bagga*, qui signifie un brasselet. Inde dubio procul accersi debet crymon vocabulorum, Bague, Bagage, Bagues saüves, Armes & bagages. Il ajoute: Sed an inde annulis apud nos id etiam nominis inditum, etsi mihi indubium, addubitant tamen viri docti, qui à baccis accersunt, hoc est monilibus, & unionibus. Voyez cy-dessous *bague*. Les Espagnols disent aussi *bagaje*, qu'ils ont pris du François *bagage*.

BAGANS. C'est un mot Gascon, qui signifie *pastres*, ou *payisans*, qui gardent le bétail dans les Landes de Bordeaux, avec une charrette sur laquelle ils portent ce qui leur est nécessaire pour vivre, ne se retirant dans leurs maisons que rarement. Peutestre de *Vagantes*. Vossius liv. II. de *Vitiis Sermonis* chap. 3. le dérive de *Bagaude*, ou *Bacauda*. Ces *Bagaudes* ou *Bacaudes* furent des payisans qui ravagèrent la France, dont il est parlé dans Aurélius Victor, dans Mamertin, dans Salvien, dans Eutrope, dans S^t Jérôme, & ailleurs. Il est difficile de dire d'où ce mot a été fait; & il y a là dessus diversité d'opinions. Le Prédicant Fauchet sur la fin du 1. livre des Antiquitez Gauloises: Les Gaulois travaillent de saüles & d'aydes publiques, s'estlevèrent l'an de Jesus-CHRIST CCXC. ou environ, sous la conduite de Amard & Elian, qui prirent

le nom de *Bagaudes*, que d'autres disent signifier en vieil langage Gaulois rebelle, ou traitres forcez, & d'autres les estiment avoir esté payisans, & que ce mot signifie tribut: comme encore il n'y a pas long-temps qu'en certains endroits de France l'on appelloit les *Malletostes*, *Bagoages*. Ce trouble fut appaisé par Maximinian compagnon de Diocletian. Scaliger sur ces paroles de l'Eusèbe de Saint Jérôme: *Diocletianus in consortem Regni Herculum Maximianum assumit, qui rusticorum multitudine oppressa, qua factioni suæ Bacaudarum nomen indiderat, pacem Galliis reddidit*, pag. 222. Hieronymus ex Eutropio. Ex quo nomen Bacaudarum aut Bagaudarum illis temporibus cepisse discimus. Neque enim est vox Gallica, sed nomen factionis aut populi. Ab eo tempore latrones in Gallia Bacaudas dici mos obtinuit. Aurelius Victor Schotti scribit Gallorum lingua latrones Bacaudas vocari: quod verum est a temporibus Diocletiani, non autem retro. Neque solum Bacaudæ latrones dicti, sed Bacauda latrocinium, tumultus popularis, motus agrestium, seditio. Prosper: Eudoxius, arte Medicus, pravi, sed exercitati ingenii in Bagauda, id temporis mota delatus, ad Chunnos confugit. Infra: Omnia penè Gallorum servicia in Bagaudam conspiraverunt. *ὡς τὰ ἐκ τῆς ἀνδραγαθίας ἐκ τῆς ἀνδραγαθίας ἐκ τῆς ἀνδραγαθίας*. Eumenius Rhetor de Scholis: Latrocinio Bagaudicæ rebellionis obsessa. Salvianus lib. v. Et vocamus rebelles, vocamus perditos, quos esse compulimus criminosos. Quibus enim aliis rebus Bagaudæ facti sunt, nisi iniquitatibus nostris, &c. Ubi Bagaudæ pro rebellibus, quum ab Imperio Diocletiani omnes rebelles Bacaudæ vocari ceperint: quod & ejusdem Scriptoris aliis verbis confirmatur: aut quid aliud etiam nunc agitur, quam tunc actum est, id est, ut qui adhuc Bagaudæ non sunt, esse cogantur? *μολταίους* vocabant Constantinopolitani, & Bagaudam ipsam *μολταίους*, corrupto nomine Latino tumultus, ut videtur. Zosimo αὖ ἐκ τῆς ἀνδραγαθίας *Bacaudæ* sunt manifesti, quales in Pyrenæis Bandonlieri, in montanis Pannonia Martolossi dicuntur, in desertis Moschovia Cosaki. Itaque gentes illæ in veteri inscriptione dicuntur Baquates, &c. Il s'est de tout tans élevé dans les Royaumes des compagnies de voleurs qui ont été nommez divertement. M^r du Puy en ayant fait un Mémoire qu'il m'a communiqué, j'ay crû qu'il n'étoit pas hors de propos de l'insérer en ce lieu. Le voici:

In Cilicia: *Isauri*.

In Britannia: *Scoti*. Cambden. in Britann. pag. 85. 86. 87.

In Pyrenæis: *Bandonlieri*. Voyez *Bandonlieri*.

In Dalmatia; olim, id est ante annum 1000. *Nerentani*, nunc *Uscocchi*. Leunclavius in Pandect. Turc. cap. 61.

In Illyriis *Martolossi*, olim *Scamari*.

In Polonia, & in superioribus partibus Volgæ fluminis *Kosaki*, & ad inferiorem partem Boristhenis *Nisovii*.

In Hungaria: *Heidones*.

In Africa: *Araber*. De his plura apud Alvar. Gometium vitæ Francisci Ximenii lib. 4. pag. 1038.

In Gallia : *Bacanda*, *Coterelli*. Voyez *Cote-reaux*.

In extremis finibus Persarum *Turcomanni*. Leunclavius in Pandect. Turc. cap. 61.

Pour revenir à notre mot de *Bagaudes*, Saint Maur des Fossees près Paris dans un Titre de cette Abbaye de l'an 868. est appelé *Castrum Bagandarum*, pour avoir servi de fort à ces *Bagaudes*. Voyez Fauchet liv. v. de ses Antiquitez Gauloises chap. 13. Ciron en ses Paratitiles sur le Droit Canon pag. 410. dit que les *Bagaudes* ont été ainsi appelez à *Graco Baydion*, quod est vagari apud Suidam, sicut Pyrata dicuntur Cursarii nuper apud Nicetam. M^r Bochart liv. 1. des Colonies des Pheniciens chap. 42. dérive ce mot de l'Hebreu *bagad* qui signifie *rebellare*.

BAGARRE. Querelle avec grand bruit.

BAGATELLE. De *bacca*. *Bacca*, *baccata*, *baccatella*. Voyez *bagne*.

BAGAUEDES. Voyez *bagans*.

BAGNER. De *balneare*, fait de *balneum*. Dans l'*Hodæporicum* de S^t Wilibaud pag. 498. du Toin. 4. des Diverses Leçons de Canilius : *Episcopus noster Wilibaldus balneavit se ibi in Jordane*. Le même mot se trouve dans la même signification dans la Vie de S^t Udalric chap. 17. *Vagna* se trouve dans les Gloses pour *cupa balneatoria*. *Cupa sen vagna*, *βασίλειον*, *βάσις* *γυαλιν* *καλίστη*. Et ce mot a été fait de *balneum*, en cette manière : *Balneum*, *balnium*, *banium*, *banio*, *bagno*; *balniare*, *baniare*, *bagnare*, *BAGNER*. *Bania*, *bagna*, *VAGNA*.

BAGUE. Pour un anneau. De *bacca*; que les Latins on dit d'une perle, acause de la ressemblance qu'ont les perles pour leur rondeur avec les *bacques*. Et les Grecs pour cette raison les ont appelées *μυσθαυα*. Virgile dans le *Culx* : *Nec Indi concha bacca maris pretio est*. Et dans le 1. de l'*Enéide*.

— colloque monile
Baccatum.

Publius :

Quo margarita cara, unibacca Indica.

Les Gloses d'*Isidore* : *baccatum*, *margaratum*. De ce mot *BAGUE*, nous avons fait celui de *BAGATELLES*. M^r de Saumaïse sur Solin page 1124. *Mundum muliebre quod in gemmis conficitur BAGAS vocitamus à baccis, quæ sunt margaritæ : nam baccatum margaritis confectum significat ; ut baccatum monile. Ex eo BAGATELLAS dicimus nugas & jocularia. Latini quoque nugas dixere res omnes muliebris mundi. Nugivendos, qui eas vendebant. Les Grecs se sont de même servis du mot de *λίαν* en cette signification. Hésychius : *λίαν*, τὰ ἐν τοῖς γυναικίνοις χιτῶσι περυσιαῖα. Pollux liv. v. chap. 16. ἡ ἀλλὰ τινὰς λίανος ὀνομάζουσι οἱ Κωικοδιδάσκαλοι λίαν ἐχθροῦ ἀλάμου. Et au liv. v. de l'*Anthologie* : ἡ λίαν οἱ χυροὶ ἀλάμου. Voyez *joyaux*. M^r du Cange dérive *bagatelle* de *bauga*. Voyez *bage*.*

BAGUENAUE. Sorte de poésie ancienne. Pierre Fabri, Curé de Meray, natif de Rouen, dans son 2. livre de la Vraye Rhétorique, feuillet 38. verso : *Et nota, que les Picards dient que baguenaudes sont couplets faicts à la vo-*

lunté, contenant certaine quantité de syllabes sans rime & sans raison, repulsez de bons ouvriers : comme, &c.

BAGUENAUDE. Montagne liv. 3. chap. 5. *C'est à nous à resver & à baguenauder, & à la jeunesse à se tenir sur la réputation & sur le bon bout.* M^r de Saumaïse dans les Homonymes des Plantes chap. 74. *Baguendarum arbor folliculo pradiata est pratinido, & pellucente. Hinc res futes & inanes vocamus baguenaudas : & homines leves ac nugatorios, baguenaudarios.*

BAGUENAUDIER. arbruste, appelé *vesicaria* par les Botanistes. De *bacca*. *Bacca*, *baccana*, *baccanada*, *baccanalarins*.

BAGUETTE. De *baculeta*. *Baculus*, *baculettus*, *baculetta*, *bachetta*, *BAGUETTE*. Comme *SOBRIQUET* de *subdiriculetum*. Voyez *sobriquet*.

BAHOIGNE. Dans le Roman du petit Saintre, chap. 6. *Vous avez collier & chaîne, ceinture de bahoigne, robe de damas.* La signification de ce mot ne m'est pas connue.

BAHU. De l'Alleman *bebuten*, qui signifie garder : mais qui se dit le plus ordinairement de la personne, comme *behalten* de la chose. En *behalten*, c'est une garde-robe. En Anjou & en Normandie, on dit *babui*; qui approche davantage de *bebuten*. Les Espagnols disent *babul*, & *baut*. Dans le Roman du petit Saintre chap. 77. il y a *babui*.

BAI. Voyez *bay*.

BAIE. Voyez *baye*.

BAIGU, ou BE'GU. Le S^t Guillet dans son Art de monter à cheval : *BAIGU, ou BE'GU, c'est un cheval qui depuis l'âge de 5. ans jusqu'à sa vieillesse, marque naturellement & sans artifice, à toutes les dents de devant, & y conserve ce creux, ou petit enfoncement, avec une marque noire, qu'on appelle germe de fève : de sorte qu'à 12. ou 15. ans il paroît avec les marques d'un cheval qui n'en a pas six. Car aux pincées des autres chevaux le creux est rempli, & la marque effacée vers les 6. ans, parceque la dent est usée. Environ ce même âge, elle est à demi effacée aux dents mitoyennes, & vers les 8. ans, elle est effacée aux coins.*

BAILLER. De *bajulare*. Mathieu de Westminster, parlant du batême de Clovis : *Cum moram faceret minister sanctum Chrisma ad manum Episcopi bajulare.* Le P. Labbe improuve cette étymologie, *BAILLER*, dit-il, selon *Budé*, *Périon*, *Esticme*, & nos *Hellénistes*, de *βαῖλον* *αἰ* *χῆρα*, mettre entre les mains, ou simplement, mittere, jacere, jaculari : *Bouille*, de *bajulare* : quia *bajulis multa traduntur aliò ferenda.* Caspar Barthius est plus croyable lorsqu'il dit *bailler Germanicum est vetus talien*. Il est sans doute que *bailler* vient de *bajulare*. Voyez *bailif*. Quelques-uns de nos Praticiens, dit M^r Nublé, ont interprété l'énergie de ce mot. Imbert en son *Enchiridion* folio 27. B. de la Version François : *Je bailleray signifie exécution.* En l'Arrest de la Cour du 14. Aoust 1577. que *Barnabé le Vest* nous a donné en forme, sous le nombre 153. de son recueil ; dans l'espèce duquel arrest il s'agissoit de savoir si un Contrat de mariage par lequel un pere & une mere avoient promis à leur fille & à son mari de leur

bailler

bailler en avancement d'hoirie la somme de 7000. livres, sous l'hypothèque particulier de leur Maison de Marilly, étoit sujette à insinuation, les Demandeurs répliquent, que les pere & mere de la fille, n'avoient pas usé de ces mots de donner, mais de bailler, & payer : qui sont mot plus propres pour exprimer la libération d'un débiteur, que pour la libéralité d'un donateur.

BAILLERGE. Dans le premier Scaligerana : *Baleaticum hordeum apud Columellam*, est nostre **BAILLERGE**.

BAILLET. Cheval baillet. C'est un cheval de poil roux tirant sur le blanc. De *badiolatus*. Voyez l'Antibaillet chap. 42.

BAILLEU. On appelle ainsi à Paris celui qui remet les os disloqués. De M^r de Bailleur, pere de M^r de Bailleur Prédant au Mortier du Parlement de Paris, Chancelier de la Reine Mere Régente, Anne d'Autriche, & Surintendant des Finances de France. Scévole de S^r Marthe dans l'Eloge de ce M^r de Bailleur : *Balliolorum familia insigni divina providentia beneficio apud nos, seu prolapsu, seu violentia, seu istu fracta aut luxata ossa, nervosque & artus contusos, vel quovis modo sede sua emotos, vi tacta sanare, & in pristinum vigorem, roburque restituere, in more positum habet. Hinc illi Xenodochium gentilitium in Balliolo, avita domo in Normannia Caltenst, construxero : ubi plangentes & agri sanarentur ulla sine mercede. Gens illa nobilis est & antiqua, qua pluribus abhinc seculis in eadem provincia floret, vigetque : insigniaque Britannici Ducatus gestat, ob egregiam in praelio navatam operam ab uno ex familia, qui Ducem Armoricum equo disjectum fortiter in equum sustulit. Illa etiam affinitate illustres familias, multosque protulit utraque militiâ viros insignes. Ex ea gente satius est Nicolaus Balliolus, natus minor, qui circiter annum 1168. hac dignitate & virtute emicuit, &c. Vidi ego dum agros curaret, habili quo & blandienti manu ossa luxata, vel fracta, nervosque & artus à sede proficientes, aut diductos tractaret, atque ad consuetam munia revocaret, cum tanta dexteritate usum, ut, seu manus agilitate, sive opinione quam de tanto viro precepisset ager, nullos interea sentiri dolores : neque natura adversos percipi sensus : ita illos alitè sopire ac demulcere noverat. Præterea sic apud ligamenta praparabat, & agra corpora obligabat, adeoque inexplacabili serie fascias & vintas constringebat, ut non amplius ossa, vel artus, vel nervi debiscerent, aut dimoverentur : sed hujusmodi ligamentis & manus tractatione facili sequerentur quocumque torqueret & in ordinem illos reduceret.*

BAILLIE. De *baillivus*, dont les Ecrivains Latins du bas siècle se sont servis pour *Officialis, Prætor, Index, Minister*. *Baillivus* a été fait de *bajulus*, qui a été pris pour un nourrisier ; & vous le trouverez en cette signification dans Grégoire de Tours, & ailleurs, & qui a été dit à *bajulando*, les Nourrisriers portans d'ordinaire dans leurs bras les enfans qu'ils nourrissent. *Quem ego parvulum gestavi*, dit un Nourrisier dans Terence. Sidonius Apollinaris liv. iv. ep. 21. *Hic incubula tua fovimus, hic vagientis infantia lactantia membra formavimus, hic*

civicarum bajulabare pondus ulnarum. Ruth ch. dernier, 16. *Suscepimque Noemi puerum posuit in sinu suo, & nutritis ac gerula fungebatur officio.* D'où vient que les nourrissees ont été appelées *gerula* absolument. Le Vieux Lexicon : *Gerula, nutritrix qua pueros portat : & geraria.* Plaute en la Comédie intitulée le Soldat Glorieux III. 1. 102.

Imprudem, quia nihil abstuleris, succenset geraria :

& *ἀλιότης*. On dit encore aprésent en Italie *una baglia* ; & en Languedoc *une baille*, pour dire nourrisse. Ce mot *bajulus* a été pris ensuite pour un Pédagogue. Le Scholiaste de Sophocle sur la Tragédie d'Ajax Maltigophore : *παδαγωγὸς ὃ παίδευσθαι, ὃ λεγόμενον βαῖλον*. Celui d'Oppian, & Moschopulus disent la même chose. Sous la troisième race de nos Rois il passa des Pédagogues & des Nourrisriers aux Juges : d'où vient qu'en plusieurs lieux de ce Royaume les Juges sont nommés *Baillifs*. Et ce que dit Despautère dans son Art Epistolique, *Balivus pro Pratore ; forte quod sit bajulus virga*, est ridicule. Il passa aussi vers ce tems là aux Tuteurs : & de là vient que la plupart des Coutumes de France appellent *Baillifs* & *Baillistes* ceux qui ont la garde noble ou bourgeoise de leurs enfans. Antoine Loisel dans ses Institutes Coutumieres, qui est un ouvrage, qui ne se peut assez estimer : *Bail, Garde, legitime administrateur, & Régentant, sont quasiment un : combien que jadis, & encore en aucuns lieux, Garde se dit en ligne directe, & Bail en ligne collatérale.* C'est au Tit. 4. reg. 1. du liv. 1. L'Auteur Anonyme de Invest. Episcop. Regni Teutonici : *In testamento relictus sub baila, seu tutela Urbani I V. & Manfredi Principis Tarentinensis, &c. Sed ipse Papa & Princeps dictam bailam seu tutelam minus fideliter gessere : & même aux maris : c'est pourquoy dans les qualités des veuves vous trouverez souvent sine ballio alterius & tutela.* L'Auteur des Gestes du Pape Innocent III. parlant de Constance, veuve de l'Empereur Henri VI. *Balium regni Imperatrix Constanzia Domino Papa dimisit, ab omnibus juramento firmandum, quoniam ad eum spectabat, tamquam dominum principalem.* Un Titre de la Maison de Sully : *Noveritis quod præsens propter hoc, &c. Dicta la Pilochette relictâ (c'est la veuve) defuncti dicti Pilochet de castro Mellani juris sui existens sine Ballio alterius & tutela, &c.* Voyez le Prédant Fauchet liv. ix. de ses Antiquitez Françoises chap. v. Pasquier dans ses Recherches, où il assure qu'on ne commença à se servir du mot de *Bailliage* que sous le regne du Roy Jan, Pierre Pichou livre 1. des Comtes de Champagne pag. 473. & 474. Lindembrog, Spelman, Meursius & Watius dans leurs Glossaires, M^r Hauteferre livre & chap. dernier des Ducs & Comtes de Provence, & Vossius de Vitiis Sermonis liv. 2. chap. 3. Voyez aussi l'Antibaillet chap. 42. En Perigord, on appelle les Sergens *Bailles* ; & on appelle de même les Marguilliers en plusieurs lieux de ce Royaume. Les Vénitiens appellent aussi *Baille* leur Résident à Constantinople : & ce mot se trouve en cette signification dans Grégoras liv. iv. *ὁ γὰρ ἀπὸ τοῦ καὶ χρίσις τακτικῆς ἀρχῆς ἀπεκρίθη τὸν ὄνομα ἐν Βασιλείᾳ καλῶνται μπαῖλον*

μπαλῶν, ἢ ὁ δὲ Πάρος Κήρυξ. & dans Codinus : ὅταν ἴδῃ μπαλῶν, καὶ ἔω αὐτὸ πρῶτον ἡμέτερον ὁρῶντες μίλλῃ, γωατίζῃ μίλλῃ ἔτι τοῦ ὅτι μὲν αὐτῷ.

BAILLON. De *baculone*, ablatif de *baculo*, dit par Métaplasie, au lieu de *baculus*. De *baculonare*, on a fait de même *baillonner*.

BAIN. De *balneum*. *Balneum*, *baneum*, *banum*, **BAIN** : comme *manus*, **MAIN** : *panis*, **PAIN**. Savaron sur l'épître 14. du v. livre de Sidonius Apollinaris : *Ne quis sciulus Baia esse dillas (aqua calentes) miretur, scias esse thermas, & aquas, vulgò Bains.* Ce qui a fait croire à M^r Nublé, que Savaron croyoit que ce mot de *Bains* venoit de *Baia*.

BAIN - MARIE. Façon de distiller, qui se fait en mettant le vaisseau où est contenue la chose dont on veut tirer le suc, dans un autre vaisseau plus grand, rempli d'eau bouillante. Les Chymistes qui aiment les façons de parler hyperboliques, se sont servis de cette façon de parler, & ont appelé cette opération *balneum maris* : comme si ce premier vaisseau ust été baigné dans une petite mer. Et on a dit depuis, par corruption : *balneum Maria*, au lieu de *balneum maris*. C'est l'opinion de plusieurs sçavans Médecins que j'ay consultez sur ce mot. Je ne puis être de leur avis. J'ay oui dire à M^r du Cange, qu'il y avoit un Auteur de Chymie nommé *Maria*, cité entre les Auteurs Grecs qui ont écrit de la Chymie : ce qui donneroit sujet de croire que cette sorte de distillation auroit été appelée de son nom. Mais cet Auteur m'est tout-à-fait inconnu : Et je doute fort qu'il se trouve cité parmy les Auteurs qui ont écrit de la Chymie. M^r du Cange n'auroit-il point confondu cet Auteur avec Marie sœur de Moïse, laquelle, selon l'opinion de quelques-uns, avoit fait des livres de Chymie ? Voyez *alquemie*. M^r Borel, Médecin de Castres, dans sa Bibliothèque Chymique pag. 154. parle en ces termes de cette Marie prétendue sœur de Moïse : *Maria Prophetissa Epistola Chimica ad Aaronem, ex Riphae. § Eadem Epist. MS. Lingua Catalaunica & valde Antiqua, aliudque ejus opus Chymicum prolixius. § Maria, Moysi sororis dicta, Chimica, in Allegoriis sapientum, & in arte Aurifera extant. § In Maria Prophetissa opusculum, Commentaria Anonymi, cum Comment. ejusd. in Sendivogium, in 8. Germanicè.* Les Chimistes appellent *Opus Virginis Maria*, l'ouvrage de la pierre philosophale qui s'achève en trois heures.

BAIONNETTE. Sorte de Poignard; ainsi appelé de la ville de Baïonne.

BAL. Voyez *baller*.

BALAFRE : BALAFRE'. Je ne say pas bien d'où viennent ces mots. Les Italiens disent *sbarlesso*, & *sbarlestato*. Et il y a apparence que ces mots François viennent de ces mots Italiens. Je ne say pas d'où viennent ces mots Italiens.

BALANCE. Péron le dérive de *τάλαντον*. Il vient de *bislangia*, qu'on a dit pour *bislanga*. Voyez Pasquier VIII. 30.

BALANCIER. Machine à faire des monnoyes, des jettons & des medailles. Voyez M^r le Blanc dans son Traité des Monnoyes.

BALANDRAN. Manteau de voyage. De l'Italien *palandrana*, formé de l'inusité *pala*, *Pala*, *palla*; d'où *pallium*; comme *paludatus*, de *palus* *paludis*, *paluda*, *paludatus*, *paludamentum*. Varron se trompe étrangement, disant que *paluda* vient de *paludamentum*, & que *paludamentum* vient de *palam*. C'est au liv. 6. de *Lingua Latina*. Au lieu de *palandrana*, on a dit *balandrana*. Voyez M^r du Cange au mot *balandrana*.

BALAY à balayer la place. M^r Guyet croyoit qu'on avoit dit *balay* par corruption pour *balé*; & qu'on avoit dit *balé* pour *balet*, de *vallatus*, diminutif de *vallus*; à cause que les balays sont emmanchés au bout d'un bâton. Le P. Labbe a desapprouvé cette étymologie; & il a prétendu que *balay* venoit de *betula*, qui signifie du *bouleau*; & qu'il en venoit par le diminutif *betuletum*. Et ce qui pourroit favoriser son opinion, c'est que le mot *baleys* se prant pour des verges dans cet endroit de Mathieu Paris en 1232. *ferens in manu virgam, quam vulgariter baleys appellamus, à singulis Fratribus disciplinas nuda carne suscepit*; & en quelques autres endroits d'autres Auteurs Anglois; produits par Watlius dans son Glossaire : Et nos verges sont faites de bouleau. Mais (ce qui a trompé le P. Labbe,) *betuletum* signifie une *boulaye*; c'est-à-dire, un lieu planté de bouleaux; & non pas un *bouleau*. Plusieurs prononcent à Paris *balet*. Et ce que dit Charle de Bovelles que *balet* a été dit par syncope, pour *battre valet*, témoigne que c'est l'ancienne prononciation Picarde : car Charle de Bovelles étoit Picard. Et cette prononciation favorise l'opinion de M^r Guyet. Quoy qu'il en soit, il est constant qu'il faut prononcer *balay*; & *balayer*, quoy que plusieurs personnes à Paris prononcent *balier*. M^r de Caseneuve a une autre pensée sur l'étymologie du mot *balay*. Voicy les termes : *Encore qu'un balay serve à balayer, c'est-à-dire nettoyer toutes sortes d'ordures, il est pourtant ainsi appelé, parcequ'il sert à nettoyer la balle, c'est-à-dire la séparer du grain.* Les Bourguignons appellent une geneste un balay fait de geneste.

BALAY. Sorte de rubis. Du lieu d'où nous sont venus ces rubis. Le Barboza dans le 1. vol. du Ramusio pag. 321. *I balasci sono di spezia di rubini; ma non sono così duri. Il colore è di rosato: e alcuni sono quasi bianchi. Nascono in Balassia, ch'è un regno dentro a terra ferma di sopra Pegu e Bengala: e di là vengono condotti da i mercanti Mori per tutte l'altre parti: cioè, buoni & eletti, per lavorargli in Calicut, dove li fanno netti, & acconciano: e vendonsi per il prezzo delle spinelle: e quelli che non sono buoni, e sono forati li comprano li Mori della Mecca, e di Aden, per portar nell' Arabia, dove s'usano molto.* Louis Barthelemy dans son Voyage de Perse au même volume du Ramusio pag. 56. *In questa (Siras) si trova gran quantità di gioie, cioè turchine, e balassii infiniti. Vero è che qui non nascono, ma d'una città chiamata Balasam. Marc Polo, Vénitien, liv. 1. chap. 24. de Regionibus Orientalibus: Balascia, est provincia magna. Producit hac lapides pretiosos, atque magni valoris; qui à nomine regionis Balasci vocantur.* Hætonus Armenius liv. 1.

liv. 1. des Tartares chap. 6. *Regnum India incipit a confinibus regni Persarum, & extenditur per Orientem usque ad unam provinciam, qua vocatur Balarem: (Il faut Balascer) Et in illa Provincia reperiuntur lapides pretiosi, qui balais appellantur.*

BALCON. De l'Italien *balcone*, fait du Latin *palcus*. *Palcus, palco, palconis, palcone*, BALCONE. M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste, pag. 155. *Prophora illa & maniana, qua manibus adisci solebam ex provolantibus & projectis tabularis composita, balcone, nisi fallor, hodie vocant Itali.*

BALDAQUIN. Un dais. De l'Italien *Baldacchino* ; qui a été formé de *Baldacco*, qu'on a dit pour signifier une ville de Babylone. Pétrarque, dans le Sonnet *l'avara Babilonia* :

Aspettando ragion mi struggo, e fiacco:

Ma per novo soldan veggio per lei :

Loqual farà , non già quand' io vorrei

Sol' una sede: e quella fia in Baldracco.

Dans laquelle ville on fesoit des draps de diverses couleurs, appelés *Babylonica*. Plin. VIII. 48. *Prætexta apud Etruscos originem invenere. Trabeis usus apud Reges. Pictus vestes jam apud Romanum fuisse : unde Triumphales nata. acn facere id Phryges invenere : ideoque phrygiones appellati sunt. Aurum intexere in eadem Asia invenit Attalus Rex : unde nomen Attalicis. Colores diversos pictura intexere Babylon maximè celebravit & nomen imposuit. Plurimis verò liciis texere ; quæ polymita appellant ; Alexandria instituit. Scutuli dividere Gallia. Metellus Scipio triclinaria Babylonica sestertium octingen'is millibus venisse jam tunc, posuit in Capitonis criminibus , quæ Neroni Principi quadrages sestertio nuper fletere. Et de là vient que baldeckinum a signifîé une espèce d'étoffe. Mathieu Paris dans la Vie de Henri III. Roy d'Angleterre : Rex veste deaurata, facta de præstamissimo Baldeckino, & coronula aurea, quæ vulgariter Garlanda dicitur, redimitur.*

¶ Voyez mes Origines Italiennes au mot baldeckino.

B A L E de blé. De *palea*. Varron de Re Rustica liv. 1. *Ut quod levissimum est in eo, atque appellatur acus ac palea, evannatur foras extra aream.* Virgile Georg. 3. *Surgentes ad Zephyrum palea jactantur inanes.* Jules Scaligér contre Cardan 325. 12. dérive *palea* de *πάλεψ*. P A L E A, *παλῆς* τὸ *πάλεψ*. *Qua ratione etiam Vannus, ab eadem jactatione, βάλλω. Idcirco acus à Vasconibus appellatur balla, quia succutitur ac ventilatur.* Les Gascons en disant *bale* en cette signification, n'ont point songé à *πάλεψ*, ils ont songé à *palea*.

BALE de marchandises. C'est *sarcina in modum pila, quam balam dicimus complicata*, dit M^r du Cange. Cette étymologie de M^r du Cange ne me déplaist pas.

BALET. Voyez *baller*.

BALEVRE. Pasquier v. 111. 30. de ses
Recherches, le dérive de *bislabra*. Je croy qu'il
vient de basse-lèvre. Montagne liv. 1. chap. 12.
pag. 269. de l'édition de Journal, a dit *ba-*
lèvres.

BALISE. Pleux qu'on met dans les rivières pour marquer le passage. *Palus, pali, pali-*

tius, palitia, BALISE. Baliser c'est attacher un vaisseau à ces sortes de pieux.

BALISE. Marque blanche à un cheval.
Voyez balzan.

BALIVEAUX. On appelle ainsi les arbres qu'on laisse debout quand on abat un taillis. De *vallus*, qui signifie *un pieu*. *Vallus*, *ballus*, *ballivus*, *ballivellus*, **BALIVEAU**.

BALIVERNES. Sornettes, contes faits à plaisir. On dit parler comme un crocheteur, pour dire parler mal : ce qui pourroit donner sujet de croire que *balivernes* auroit été fait de *bajulus*. *Bajulus*, *bajuliens*, *bajulivarius*, *balivarnus*.

BALLE de Jeu paume. De palla. Hétychius : *πάλλα, ὁ ὥς ἐστιν ἡ παύλας παλάτος τῆς τοῦ ἰσθίου.* De palla, on a fait l'augmentatif pallone, dont nous avons fait BALLON, comme qui diroit grosse balle, qui est comme Maître François appelle le ballon liv. 1. chap. 24. *Ἰστοῖτο ἃ τὴν grosse balle, & τὴν faisoit bondir ἐν τῷ αἵρῳ αὐτὰν du pied que du poing.* On en a fait aussi le diminutif BALOTE : d'où vient BALOTER, pour dire se moquer ; ainsi on dit baloter un sel, comme qui diroit s'en jouer de mesme que d'une balle. Les Anciens se sont servis à peu près de la mesme façon de parler lorsqu'ils ont dit, *Διὶ νόσ πῖλας ἔχοντες.* Les Vénitiens usent aussi de baloter, mais dans la signification de *ἰσχυρίζεσθαι*, à cause que les élections se font parmy eux avec des balles. Les Grecs modernes ont pris de là leur *παλλόντι* & leur *παλλοτιζέσθαι* pour sers & sursem mittere. Voyez Meursius en son Glossaire.

B A L L E R. i Pontus de Tyard pag. 18. de son
de *Reſta nominum impoſitione*: à βαλλίζω, baller: &
bal, à βαλλομαι. De ballare, dont les Latins ſe
ſont ſervis pour ſaltare. & qu'ils ont fait de
βαλλω, que les Grecs ont pris en cette ſignifica-
tion. Le Concile de Laodicée: ἐν τῷ δὲ Κεντυρί-
οις γὰρ ἀπὸ ἀρχαίων βαλλίζω ἢ ὀρχῶσθαι. Le Sy-
node Romain ſous Lothaire & Louis chap. 35.
De Sacerdotes admonēant viros & mulieres, qui
Feſtiu diebus ad Eccleſiam conveniunt ne balando
& turpia verba decantando Choroſ teneant & du-
cant. Les Gloſes de Tiron & de Sénèque: bal-
las, ballator, ballatrix. Les Gloſes Anciennes:
βαλλίζω, ballo. Balliſtium ſe trouve dans Vopi-
cuſ en la Vie d'Aurelien, & ballatio dans les Ca-
pitulaires de Charlemagne, & dans Benoïſt Lé-
vite liv. vi. chap. cxciii. C'eſt le Compilateur
d'une partie des Capitulaires de Charlemagne:
& dans les Gloſes d'Iſidore. Voyez François
Pithou & Spelman en leurs Gloſſaires, Riche-
let ſur l'ode v 111. du liv. 3. des Odes de Ron-
ſard, M^r de Saumaïſe ſur l'Histoire Auguſte
pag. 349. & Voſſius de Vitiis Sermōnis iv. 2. Le
mot βαλλίζω, qui ſe trouve auſſi dans Athénée, à
été fait, ſelon moy, de αλλο, ſalio: αλλο, ἀναμαρ-
βάλλω, βαλλάω, βαλλίζω, βαλλῶ, ballars. ¶ L'Italien
ballare à la meſme origine que le François baller.

BALOT. *Voyez bale.*

BALOTTER. Métaphore prise du Jeu de la paume, où l'on renvoie à coups de raquette la balle de tous côtés : ce qui a donné lieu à cette devise : *une balle avec ses mots, ferrier quelconque ferrier* : au sujet d'un homme à qui on avoit souvent donné des coups de bâton. Cette devise est rapportée par le Comte d'Eclan

ce mot de l'Alleman *bande*, d'où il estime que les Persans ont aussi pris *band* : & en effet, les Persans ont emprunté beaucoup de mots de Allemans. Caninius dans ses Canons des Dialectes dérive l'Italien *benda*, de l'Arabe *Bend* : mais & les Allemans & les Persans & les François ont pris ce mot, du Latin *pandum*, ou du bas Grec *βάνδον*. M^r de Saumaise sur Solin page 1130. *Persæ band dicunt faciam : id ex Græco βάνδον postremi Imperiū, quod à Latino factum est pandum, τὸ παντάναγμα. Hinc bandum pro vexillo. Glossa : bandon, σίγαν. Inde & nos Francocæla bandam pro fascia dicimus, & bandare pro fasciare : quod tamen à Persis non didicimus, sed inde prorsus unde & Persæ habuimus.* Et sur Terullien de Pailio, page 78. *PANDUM, τὸ παντάναγμα : à pando : quod postea dictum est bandum.* Pasquier liv. viii. de ses Recherches chap. 51. dit que *bandes*, pour compagnies & troupes de guerre, vient des escharpes ou des bandes que portoient sous Charles VI. ceux qui favorisoient le parti du Duc d'Orléans contre le Duc de Bourgogne : en quoy il se trompe : ce mot étant plus ancien en nostre langue que le Règne de Charles VI. Il est vray pourtant que cette façon de parler vient des étendards que les Romains appelloient *bandes*. Suidas : *βάνδον. ἵμα καλῶσι βύμασι τὸ σπέρμα, τὸ ἐν πολέμῳ.* L'Auteur du Grand Etymologique : *σημαίω ἱταλὶ τα σίγνα, & τὰ λεγόμενα βάνδα καλῶσι, τὰ ἐν τῷ τάξει ἱσσημα.* Simocatte liv. III. de son Histoire chapitre 6. *τὰ τὸ σπέρμα & παντάναγμα, ἀπὲρ Ρωμαίων ἔδισα τὸ σπέρμα οὐκ ἔστι βάνδα ἀπὸ καλῶν.* Stephanus le Géographe dit qu'ils ont aussi appelé de ce nom la Victoire ; ce que je n'ay point lu ailleurs ; & je croy qu'il se trompe : *ἀλλὰ ὡς & ἱσσημα, βάνδα & τὸ σπέρμα καλῶσι. ἐσθὲν δὲ παρὰ Ρωμαίων βάνδα & ἱσσημα καλῶν.* M^r du Cange a aussi remarqué que notre mot *Bandes* pour certain nombre de troupes, venoit de *βάνδον*. Voyez ses Observations sur Ville-Hardouin pag. 310. De *bandes* on a fait *banderole* & *banniere*. Voyez *banniere*.

BANDER. De *bande*. Voyez *bande*.

BANDOULIERS. On a ainsi appelé certains brigands qui habitoient les monts Pyrénées. Voyez au mot *Bagans*, & le Prédicant Faucher liv. vi. chap. 14.

BANLIEUE. De *banlenga*, ou *bannilenga*. Le Pere Simon sur l'Épître 16. du liv. II. de Geoffroi, Abbé de Vendôme : *BANLUGA, seu BANNI EUGA, dicitur is modus agri, cujus finibus loci alienius immunitas vel jurisdictio terminatur. Nota vox & significatio multis in locis Gallie. Bannii apud majores nostros multiplex fuit notio. Nam & publicum Edictum bannum appellabant, & mulctam, & proscriptionem bonorum, & exilium, alia judiciaria summa qua potestati connexa. Quos ergo ad fines ea potestas porrigebatur, cum ambitum, sive procinctum, ut loquebantur, Bannileugam dicebant : seu qui lenga spatio plus minus desinebatur, seu forte quia lenga, sive leuvva, nomen pro quovis terra spatio, tractuque usurpabant. In Caroli Calvi Præcepto Sancti Dionysii Banlenga in hunc modum describitur. Statuimus ut prædictus locus immunitatem habeat. Et post alia : Cui quidem immunitati ipsos eisdemque ter-*

*minos imponi censemus, qui in privilegio Domini Dagoberti Serenissimi Regis, quod de fugitivis ad idem Carnobium idem gloriosissimus Rex fecit, præscripti sunt. Id est usque ad eum locum, quo ad eandem Ecclesiam tendentes Tricenam pontem ingrediuntur. Nec non etiam usque ad Montem Martyrum, ubi ipse præcellentissimus Domini testis agonem suum fideliter complevit. Similiterque usque ad viam publicam, quæ ad Luperam ducit. Itaque hanc totam procinctam Deo, sanctoque ejus Dionysio, donamus, cum omni judiciaria potestate. Hoc est bannum, omnemque infracturam, & si quæ sunt aliæ consuetudines legum. Satis ex hac descriptione liquet, sancti Dionysii Banlengam ultra lenga unius spatium porrectam fuisse. Quod vero leuvvam absolute pro spatio & mensura, usurpasse videantur, declarat aliud præceptum Caroli Magni, quo villas Faverolas & Norontem in pago Carnoteno eidem Sancti Dionysii Monasterio cum sylva Aquilina donat. Ejus autem sylva leugæ, hoc est, spatia, regionesque suis finibus circumscribit, his verbis. Totum enim locum exscribam, etsi antiquiorum vitio parum castigatum : Insuper & cum Forestæ ad eas pertinente, quæ vocatur Aquilina, cum Forestariis & cæteris finibus in ea designatis. Videlicet contra pagum Madriacensem pervenit leuvva usque ad Petram fictam. Deinde ad Montem Presbyteri : deinde ad Condacum, usque ad Cuculosa. Secunda leuvva contra pagum Pinciasensem pervenit ad Codonarias, deinde ad Vennas, usque ad Aureovallo, deinde Levicias. Tertia leuvva contra pagum Parisiensem de Ulfanciacas pervenit ad Campum Dominicum. Deinde ad Campum Mulgeverti. Deinde ad Sarnecum, usque ad Cellam Sancti Germani. Deinde per illam stratam quæ pergit ad vetus Monasterium. Contra pagum Stampensem pervenit leuvva ad Rasbaciū. Deinde ad Affrumenterilas. Deinde ad Waranceras. Contra pagum Carnotensem pervenit leuvva ad Putiolos. Inde ad Putilittos. Deinde ad Hitlinvilare. Inde ad Wadastivillam, & illud pirarium. Deinde ad illam formam quæ fuit Stephanonæ. Inde ad Calmontem. Deinde ad illam stratam quæ pergit ad Helmoretum. Inde ad Longum Lucum & Senonæ vallem super Nivigellam. Pro Banlenga lengam simpliciter posuit Ivo. Epist. ci. & cclix. Quod ab omnibus molendinis Belvacensis leuvæ committitur. ¶ Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *Bannum leuca*.*

BANNERETS. On appelloit ainsi autrefois ceux d'entre les simples Chevaliers qui avoient moyen de lever bannière, c'est-à-dire, qui avoient si grands nombres de vassaux relevant de leurs Seigneuries, qu'ils étoient suffisants pour faire une compagnie de gens de cheval : ou pour mieux dire, ceux qui devoient servir avec bannières, d'où ils furent nommés *Bannerets*, ou *Banderets*. Voyez Pasquier I. 16. Pithou liv. 1. des Comtes de Champagne pag. 507. Spelman en son Glossaire, Loiseau chap. vi. de son Traité des Ordres de la haute Noblesse, & M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *banneretus*. Cette action de lever bannière étoit réputée à grand honneur, & se faisoit avec

grande solennité. Elle est décrite dans Froissard au livre 1. Le Banneret avoit deux payes de Bachelier, comme le Bachelier deux payes d'Ecuier.

BANNIERE. Pasquier liv. viii. chapitre 36. estime qu'il vient du mot *ban*, qui signifie, comme nous l'avons dit, cette semonce publique d'aller à la guerre que les Souverains font faire à leurs vassaux; l'étendard, ou la bannière, étant comme un signe pour la retraite commune des soldats. Hotman en son livre intitulé *Matagonis de Matagonibus*, le dérive de l'Alleman *bannier*, qui signifie la même chose que *bannière*. Je croy que l'Alleman & le François viennent du mot *bandum*, & que nous avons dit *bannière* pour *bandière*. Et c'est aussi l'opinion de Cœlius Rhodiginus liv. xv. de ses Leçons Antiques chap. 17. *Bandum* Procopius significum dici militare ab Romanis interpretatur. Unde factum conjectamus ut vulgus inscitum *BANDERIAS* nuncupet. Nam quod Codice de Episcopis & Clericis scriptum invenias *banno* subiaceant Imperiali, aliud est: siquidem eo nomine recentioribus appellatur exilii species, quam proscriptionem dicebant Veteres, qui usu toga carent, quando est illis aqua interdictum & igni. *Bannum* item Galli publicum nuncupant edictum *Bandophorum* dici legimus cum qui Ducis gerat signum. Les Italiens disent *bandiera* & *banderuola*: ce qui ne confirme pas peu cette conjecture. Voyez *bande*.

BANQUE. De l'Italien *banca*, qui a été fait de *banco*. Les Grecs ont demême appelé une banque du mot *ἐβαν*, dont ils se servoient aussi pour dire un siège. M^r de Saumaise de *Usuris* pag. 511. *ἐβαν* etiam dicebatur mensa nummulariorum: *BANCAM* hodie vocamus. Sed & *BANCUM* scamnum dicimus. Sic Græci *ἐβαν* quoque appellabant scamnum, sive sedile. Hesychius: *ἐβαν*, πρῶτον βῆμα, τὸ ἐπὶ τῷ αὐτοῦ, & τὸ ἐκ αὐτοῦ, & τὸ διὰ τοῦ. Hinc *BANCARI* dicuntur nobis qui Veteribus trapezita & mensarii. Hinc mensa in foro posita non adsidebant, sed insidebant nummularii: ideo non solum mensa, sed etiam scamni vel sedilis habuit nomen, &c. Voyez *banqueroute*.

BANQUEROUTE. De l'Italien *banca rota*. Coquille sur l'art. 105. de l'Ordonnance de Blois: *BANQUEROUTE* & *FAILLITE*, sont diâctions Italiennes; car en Italie d'ancienneté estoit acoustumé que ceux qui faisoient trafic de deniers pour prêter, ou pour faire tenir & changer, avoient un banc ou table, en lieu public. Quand aucun quitoit le banc, que les Latins disent foro cedebat, se disoit que son banc étoit rompu. *Fallito* au même langage signifie banqueroute. Et banqueroutier & falliti, se disent ceux desquels le credit est failli. De *vray*, ces fallites furti criminelles implicant: & d'ancienneté sont plusieurs Ordonnances pour les punir extraordinairement. Voyez *banque* & *roture*.

BANQUET. Festin. Ce mot vieillit, dit Furetière, & vient de l'Alleman *pancket*; dont les Italiens ont fait *banchetto*, & les Espagnols *banquete*. C'est aucontraire le mot Alleman *pancker* qui a été fait de l'Italien *banchetto*: c'est ainsi que parlent les Italiens. M^{rs} de l'Acadé-

mie della Crusca: *Da banco*, preso largamente in significato di tavola, per mensa, si dice *banchetto*, che val convivio, & *banchettare*, che val far *banchetto*. Les Polonois disent *bankiet*.

BANQUETTE. M^r Félibien dans son Dictionnaire des Arts: *BANQUETTE*; on appelle ainsi les chemins relevés, comme sont les deux costés du Pont-neuf, où il n'y a que les gens de pied qui marchent. De la figure longue & relevée d'un banc. *Banco*, *banchetto*, *banchetta*, *BANQUETTE*.

BAR. Poisson. Les armes de la ville de Bar sont des bars adossés. Du mot Arabe *bar*, qui signifie le même poisson, ainsi appelé d'une ville d'Egypte du même nom. *BAR*, est aussi une civière, extraordinairement forte, qui sert à porter des pierres, & autres matériaux. Voyez M^r Félibien.

BARACAN. Voyez *bouracan*.

BARAGE. Droit domanial qu'on lève à Paris, & ailleurs. Loiseau dans son Traité du Droit de Police, chap. 9. Le péage est appelé de divers noms es Coutumes & Ordonnances; estant tantost nommé *BARAGE*; à cause de la barre assise sur le chemin pour marque d'icelui: tantost *PONTENAGE*; quand il se paye au passage d'un pont: tantost, *BILLETTE*, à cause du petit billet de bois qu'on pend à un arbre, signe d'icelui: tantost, *BRANCHIERE*; à cause de la branche d'arbre où ce billet est pendu: tantost *COUSTUME*, mot qui signifie généralement toute prestation introduite plusost par coutume, que par titre particulier: tantost aussi, *DROIT DE PRÉVOSTÉ*; combien que la Prévosté comprenne toute sorte de menus droits casuels d'un Seigneur, dont le Collecteur est appelé Prévost des amandes, à la distinction du Prévost, & Garde de la Justice. Finalement, le péage est quelquefois appelé *TRAVERS*; à cause qu'il est den par ceux qui traversent la terre du Seigneur, &c. combien que proprement, à mon avis, *Travers* est un autre droit que le péage, bien qu'il luy ressemble; à sçavoir, le tribut que le Seigneur prend aux limites de son territoire sur les marchandises qu'on enlève de dessus la terre, &c. Or il y a cette différence entre le péage & le travers, que le péage se paye indifféremment par tous ceux qui conduisent de la marchandise dans le chemin Royal où la billette est assise: & ce que j'appelle *Travers* est den seulement par les Sujets du Seigneur qui transportent leurs meubles ou marchandises hors de son territoire par quelque chemin ou passage que ce soit; ce qu'on appelle dégarnir la terre: lequel droit est appelé *LEVAGE* en la Coutume d'Anjou, &c. ¶ Rabelais liv. 2. chapitre 22. s'est servi de ce mot *barage*: Et dequoy vivois-tu? que benvois-tu? Je respons, Seigneur, demême vous; & des plus friands morceaux qui passoient par vostre gorge, j'en prenois le *barrage*. ¶ On appelle aussi en Normandie *barrage*, toute sorte de linge, ou sont figurés plusieurs petits carreaux. Et ce linge est ainsi nommé à cause des barres qu'il représente. On l'appelle plus ordinairement *linge ouvré*.

BARAGOUIN. Gronovius dans ses Observations Ecclésiastiques pag. 217. & 218. le dérive de *bargenum*, qui signifie *barbarum*, *peregrinum*. J'ay cru autrefois qu'il venoit du mot

mot Bas-Bréton *bara*, qui signifie *du pain*, & qui selon M^r Bochart dans son liv. 1. des Colonies des Phœniciens chap. 42. vient de l'Ebreu *ba* qui signifie *du froment*, & de celui de *guin*, qui signifie *du vin*, & qui, selon moy, vient de *vinum*: Mais je ne doute plus que *baragouin* n'ait été fait de *barbara* *cuius*, diminutif de *barbarus*. Voyez, je vous prie mes Origines de la Langue Italienne au mot *vagnetto*.

BARAQUE. C'est une hutte, ou un petit réduit couvert pour loger le soldat qui campe, soit Cavalier, soit Fantassin. Les Grecs des bas siècles disent *μαρτίνα*, pour dire une maisonnette. Voyez le Glossaire Grec de M^r du Cange.

BARAT. Vieux mot qui signifie *tromperie*, & qui se trouve ordinairement avec celui de *guille*. Il est encore présent en usage parmi les Languedociens. Dans le Quercy, *barata* signifie proprement *tricher*. Ainsi on dit, *Vous me barataz*, pour dire *vous trichez en jouant avec moy*. Dans le Daupiné, à 3. lieues de Lyon, il y a une Chapelle appelée *la Chapelle de S. Hours*, aux environs de laquelle il y a 5. ou 6. maisons pour les pellerins qui viennent en dévotion à cette Chapelle le lundi de Pâques, & le lundi avant la S^t Jean, pour guérir de la Sciatique, & des maux de jambes & de pieds. Et ces jours là il y a en ce lieu là une grande foire de bestiaux, qui s'appelle *la Foire de Charabarat*: dont le privilège est, que quelque tromperie qu'on fasse dâs le troc des animaux, on n'est point obligé de les reprendre: & pour cela, on crie par la foire, *Charabarat, qui a mal son dan*. Et dans la Langue du pays, *charabarater* signifie *troquer*. Et, pour le marquer en passant, *charabaras* a été formé de *carum* qui signifie *cher*, & de *barat* qui signifie *tromperie*. Les Italiens disent de même *barattiere*, pour dire, un homme qui trompe; & particulièrement, au jeu. Ils disent aussi *barattare* pour dire, changer, troquer, permuter. Les Espagnols usent de *baratar* en la même signification. M^r Ferrari dérive l'Italien *barattare* de *paritare*, c'est-à-dire *paria facere*. Je croy qu'il vient plutôt de *varus*, dit pour *varius* en la signification de *versipellis*, c'est-à-dire un trompeur: & de là, le mot de *stellio*, & celui de *trolle*; c'est-à-dire *une truie*; pour un imposteur, accusé des diverses marques qui se trouvent dans les peaux de ces animaux. *Varus*, pour *varius*, se trouve dans Perse. *Fallit pede regula varo*. ¶ Voyez Spelman & M^r du Cange en leurs Glossaires, & Nicot en son Trésor de la Langue Françoisse, & Covarruvias en son Trésor de la Langue Castillane.

BARATTE, ou **BARLETTE**. Vaisseau où on bat la crème pour faire le beurre. Comme on a dit *baril de barra*, accusé que les barils, & particulièrement nos barils à moutarde, sont faits de petites barres, on peut avoir dit de même *baratte*, de *baratta*; comme qui diroit, *dolium ex varris*, sive *assulis*, sive *tabulis ligneis compactum*. Voyez *baril*. Il me reste à remarquer que les Latins ont appelé *sinum* une barate. Les Gloses d'Isidore: *SINUM, vas in quo butirum conficitur*.

BARBACANE. Avant-mur. Lat. *an-*

temurale, Du Latin-Barbare *barbacana*, ou *barbicana*. Une Chartre de Pierre Roy des Maïorques, de l'an 1232. *Qui affrontant à meridiè cum antemurali, qui dicitur barbacana, qui est murus brevis ante murum nostri horii*. Albertus Aquensis liv. 4. chap. 32. *Inter muros & antemurale, quod vulgè barbianas vocant*. Les Italiens disent, dans la même signification, *barbacane*, & les Espagnols, *barbacana*, & *barvacana*. Le Monosini, dans son *Flos Italica Lingua*, dit que l'Italien *barbacane* est un mot Punique d'origine. Et Spelman dans son Glossaire, & Vossius dans son *de Vitiis Sermonis*, disent que *barbacane* est un mot Arabe. Vossius ajoute, que les Espagnols ont emprunté ce mot des Arabes. Tout cela ne m'est pas connu d'ailleurs. Aujourd'hui *barbacane* parmi nous ne signifie point un *avant-mur*: il signifie une *ventouse*; c'est-à-dire, une ouverture qu'on fait dans les murs d'espace en espace pour faire écouler les eaux. Et c'est ce qui a donné la pensée à M^r Picques, Docteur de Sorbonne, de tirer le mot Italien, *barbacane*, de l'Arabe *bababehane*; qu'il dit signifier un *égout*, ou autrement, mot pour mot, *porta*, sive *exitus*, *aquarii*. Nous appelons aussi *barbacanes*, des meurtrières, c'est-à-dire, ces ouvertures qui sont aux murailles des villes & des places fortes, d'où l'on tire à coups de mousquet sur les ennemis. Et nous les appelons de la sorte, accusé de leurs ouvertures semblables à celles des ventouses. ¶ Bourdelot dans ses Origines Françoises Manuscrites, dit que *barbacane* est un fossé proche les murailles d'une ville, où il y a une guérite pour tirer sur l'ennemi quand il approche trop près des murailles.

BARBARIN. Sorte d'or. Olivier de Magny, dans un de ses Sonnets, sous le nom de la Castillane:

*D'or barbarin, & d'argent de copelle,
D'anis, d'aillots, de roses, & de lis,
Et de boutons avec l'aube cueillis,
J'ay façonné cette couronne belle.*

Ce mot a aussi signifié une sorte de monnoie. Geoffroi, Abbé de Vandôme, livre I. épître 21. *Carrofsensem Abbatem, non regulariter electum, sed violenter, ut dicitur, intrusum, pro mille solidis Barbarinorum, barbara minus auctoritate consecrari, immo, si verum est, execrari fecissis*. Sur lequel endroit le P. Simond a fait cette Note: **SOLIDOS BARBARINORUM: Arabicos, Saracenicos, barbaris notis signatos. Theodulphus, Episcopus, in Paranesi:**

*Hic & crystallum, & gemmas promittit Eoas,
Si faciam alterius ut potiatur agris.
Iste gravi numero nummos fert divitis auri,
Quos Arabum sermo, sive character arat:
Aut quos argento latius stylus imprimit albo,
Si tamen adquirit prædia, rura, domus.*

Frequens jam tum aureorum hujus nota nummorum usus erat in Gallia, verum potius altera Regum nostrorum familiâ: post stabilitum nempe Saracenorum Arabum imperium in Hispania. Unde ad nos, ut equidem censeo, illa externi auri copia ex commercio stuebat. Voyez M^r le Blanc dans son Traité des Monnoyes, page 179.

BARBE. Sorte de cheval: ainsi appelé de la Barbarie d'où ces chevaux nous sont venus.

BARBEAU. Sorte de poisson. De *barbellus*, diminutif de *barbus*, qui signifie le même poisson. Aufone dans sa Mofelle :

*Liberior laxos exerceas, Barbe, natatus.
Tu melior pejore avo. tibi contigit omni
Spirantum è numero non illaudata senectus.*

Et dans un autre endroit du même Poëme :

Propexique jubas imitatus Gobis Barbi.

Et ce poisson a été ainsi nommé, parcequ'il a deux barbes à costé de chaque mâchoire. Du même mot *barbus*, nous avons aussi fait **BAR.** Dom Hélinand, Abbé de Froidemont, dans le Diocèse de Beauvais, de l'Ordre de Citeaux; le plus ancien des Poëtes François; dans son Poëme de la Mort, publié par Antoine Loisel, Stance 36.

*Qui les vandoises & les bars
Mules, saumons, estorjons gras,
Faisoit dessus la table mettre.*

Les Anglois l'appellent *barbill*. Aujourd'hui *bar* & *barbeau* sont des poissons différens. M^r Bouchart prétant que *bar* est un mot Arabe, qui signifie ce poisson des armes de Bar, qui sont deux bars adollés; ainsi appelé d'une ville d'Egypte du même nom.

BARBET. Sorte de chien : ainsi appelé acause de son grand poil. Jules Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Aristote liv. vi. chapitre 20. *Canes, ut plurimum, qui in aquis venari consueverunt, hi villosi sunt corpore; tamquam eo munimento sint, & ab aquarum & temporis injuriis tuti. Hos à pilorum copia barbetos vocamus.* Les Italiens l'appellent de même *barbone*. Les Espagnols disent *perro lanudo*.

BARBETS. On appelle ainsi les Religionnaires Vaudois des montagnes de Piémont, & autres lieux voisins : du mot Italien *barba*, qui en langage Vénitien signifie Oncle, & Ancien : parceque ces Vaudois sont régis par des Ministres qu'ils appellent *Anciens*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *barba*.

BARBOTER. Ce mot se dit du bruit que font les cannes quand elles cherchent dans la boue dequoy manger. Et on appelle de là un *barboteur* un canard privé. *Barboter* en cette signification semble être une onomatopée. On dit aussi *barboter de froid & de peur*. Voyez Nicot.

BARBOTINE. Espèce d'absinte. Voyez les Médecins de Lyon viii. 32.

BARBOUILLER. De *barbula*, qu'on a fait de *barbula*, diminutif de *barba*. *Barbouillé*, dans sa première signification, a été dit d'un homme de qui la barbe est souillée. Je remarqueray icy par occasion, que *Barbuleius* se trouve dans les anciens Auteurs pour le nom d'un Farceur. Saluste au liv. 2. de son Histoire : *Quia corpore & lingua percitum & inquietum, nomine bistrionis viz sani, Barbuleium appellabant.* Valère Maxime liv. 12. chap. 15. *M. Messala Consularis, & Censorius, Menogenis : Curioque omnibus honoribus abundans, Barbuleii, ille propter oris aspectum; hic propter parem corporis motum, uterque Scavici nomen coactus est recipere.* C'est ainsi qu'il faut lire dans cet endroit de Valère Maxime, selon la remarque de Carrion sur Aulugelle livre 1. chapitre 58 & non pas *Bar-*

buleii, comme portent les éditions. Les Espagnols disent aussi *barbular*.

BARBUTE. Sorte d'habillement de teste. Maître François iv. 52. *Sur le patron d'une vertugale, tailloit une barbute.* Et iv. 31. *Les bras comme une barbute.* Du Latin-Barbare *barbuta*. Voyez le Glossaire de M^r du Cange au mot *barbuta*. Aulieu de *barbute*, nos Anciens ont dit *barbus*. M^r du Cange en produit un exemple.

BARDACHE. De l'Italien *bardassa*, ou *bardasso*; d'où les Espagnols ont aussi fait *bardaxo*. Les Turcs disent *bardacha* : mais ils ont emprunté ce mot des Italiens; car leur mot propre pour signifier un bardache, est *pusche*. L'Italien peut avoir été fait de *badis*, qui dans Hésychius est interprété *amais*.

BARDA NE. Voyez *bardé*.

BARDE. **BARDE.** Cheval *bardé*. De l'Italien *barda*, qui a signifié une couverture de cheval. *Barda*, *bardatus*, **BARDE**, M^r della Crusca : *BARDA*, *armadura di cuoio corio, o di ferro, con laqual s'armava la groppa, il collo, e'l petto a' cavalli; che perciò si dicean bardati.* Ils ajoutent : *Si come bardati, per similitudine, si dice anche oggi a quelli che son guarniti di barda di panno, o drappo, nelle pompe, o funerali, o altre.* Paul Jove dans la Vie du Grand Sforze, au chapitre 10. en parlant d'Alberigo Babbiano, qui vivoit en 1400. *Hic est ille Albericus, qui equitem cataphractum, ea specie quam videmus, formavit, & instituit : adinvento hoc conclusa, duplicisque galea genere, quo nunc maximè mimur, & Gothico nomine helmectum vocitamus. Imposuit & indumenta equis que bardæ vocantur; recollecto è corio : ut Clibanarios equites, à Persis ad Gothos, priusquam ad Italos, rejectis loriceis, imitaretur.* J'ay écrit dans mes Origines Italiennes, au mot *barda*, que je croyois que ce mot avoit été fait de *bardus*, dit adjectivement pour *bardais* : d'où *bardocucullus*. *Equi bardocucullati* c'est ce que nous appelons Chevaux *bardés* & *capparaçonnés*. M^r Ferrari improuve cette étymologie. Et il prétant que *bardato* a été fait de *cataphractus*, ou de *coopertatus*, formé de *coopertus*. Voyez dans mes Origines Italiennes les raisons, & les miennes. Quoyqu'il en soit, *barda* a signifié une couverture. Et de là, **BARDEAU**, pour cette tuile de bois dont nous couvrons les maisons. Voyez *bardeau*. De *barda*, les Italiens ont fait de même *bardella*. Voyez cy-dessous *bardelle*. Les Herbolistes appellent *bardane* l'herbe appelée autrement *gloueron*. Et selon moy, ils l'appellent de la sorte acause qu'on s'en couvre, cestàdire qu'on s'en masque le visage, acause de sa largeur. *Je m'étois caché dessous une feuille de bardane, qui n'étoit moins large, que l'arche da Montrible*, dit Rabelais 2. 31. d'où vient qu'on l'appelle *personata*. Nous disons un *chapon bardé*, pour dire un *chapon couvert de lard sur l'estomac* : Tous ces exemples me font conclurre présentement que *barda* a été fait de *cooperta*, substantif; d'où le mot François *couverte*, que nous disons en Anjou, pour dire une couverture. ¶ *Cooperta*, *cooparta*, *parta*, *barta*, **BARDA**. ¶ Voyez le P. Thomassin, tome 5. pag. 385.

BARDEAU.

BARDEAU. Lat. *Scandula*. C'est de la tuile de bois dont on couvre les maisons. Voyez *bardé*.

BARDELLE, c'est une selle en forme de selle à piquer ; mais qui n'est que de toile garnie de paille , piquée fortement avec de la ficelle, sans qu'il y entre , ni cuir , ni bois , ni fer , dit le S^r Guillet dans son Art de monter à cheval. Voyez *bardé*.

BARDES. Poètes Gaulois. Hésychius : *Βάρδοι*, δώδεκα ὡς γὰρ Γαλάται. Festus : *Bardus*, Gallicè *Canor* appellatur , qui *virorum fortium laudes canit*. Ammien Marcellin liv. xv. parlant des Gaulois : *Per hac loca hominibus paulatim excultis , viguere studia laudabilium doctrinarum inchoata per Bardos & Eutrages & Druidas. Es Bardis quidem fortia virorum illustrium facta herois compoſita versibus cum dulcibus lyra modulis canticarunt*. Lucain :

Vos quoque qui fortes animas , belloque peremptas

Laudibus in longum vates demittitis ævum,
Plurima securi fudiſtis carmina Bardis.

Strabon liv. iv. *Βάρδοι* ἢ ὕμνῳ καὶ ποιηταί. Posidonius dans Athénée liv. vi. τὰ δ' ἀκρόματα αὐτῶν οἷον αἱ καλίστῃσι Βάρδοι , ποιηταί δ' ἐν τῷ γένει μετ' ὧν ἐπαίνῳ λυγρῷ. Diodore le Sicilien liv. v. Εἰς δ' αὖτ' αὐτοῖς καὶ ποιηταί μὲν ὄντι Βάρδοι διμαζῶντες. ὅτι δ' μετ' ἐργῶν καὶ λόγων ὁμιλῶν ὡς καὶ ὁμοῖον , ὡς δ' ἀναστροφῶν. M^r Bochart liv. i. des Colonies des Phœniciens chapitre 42. dérive ce mot de l'Ebreu *parat*, qui signifie *modulari* : & Isaac Pontanus , en son petit Glossaire , de l'ancien mot Gaulois *baren*, qui signifie *clamare* : ce qu'il confirme par ce passage de Tacite en son livre des Mœurs des Allemands : *Iuri in prælia canunt. Sum & illis hæc quoque carmina, quorum relatu quem baritum vocant , accendunt animos , futuraque pugna fortunam ipso cantu augurantur. Nec tam vocis ille quàm virtutis concentus videtur. Affectatur præcipuè asperitas soni , & frastum marmor*. Voyez l'un & l'autre. Voyez aussi le savant M^r de Valois sur Ammien Marcellin au lieu allégué , & Buchanan livre 2. de son Histoire d'Ecosse.

BARDOT : petit mulet. De l'Italien *bardotto*. La Crusca : *BARDOTTO*, si dice a quella bestia che mena seco il mulattiere , per uso di sua persona. E dal non pagare esso , per questa bestia , stallaggio , diciamo passar per bardotto , di chi , per esempio , non paga a una cena , o a un desinar , la sua stregua , cioè la parte che gli tocca. Nous disons en France , en la même signification , *passer pour bardot*. Cette phrase est fort usitée à Lyon. L'Italien *bardotto* a été fait selon quelques uns , de *bardus*, qui signifie *lent*, *cardif*. Le pas des mulets est lent. Cette étymologie est bien contraire à celle du Père Thomassin. Le Père Thomassin dérive *bardos* de *veredus* ; & *veredus* est un petit cheval vif.

BARETTE. Couverture de teste. Voyez *birette*. Les payſans de Gascogne & de Languedoc portent un certain bonnet qu'ils appellent *barret*.

BARGUIGNER. L'Anonyme qui vient de publier les Nouvelles Remarques de M^r de Vaugelas sur la Langue Françoisè , déri-

ve ce mot de celui de *baragouin*. Voicy ses termes ; qui sont de la page 19. Il y a apparence qu'on a formé ce verbe du mot *baragouin* , ou plutôt de *baragouiner*. Car ceux qui hésitent à faire quelque chose , parlent un langage que nous n'entendons pas mieux , que s'ils *baragouinoient* , ou parloient un *baragouin* qui nous fut inconnu. Et cela vient de ce que les *baragouins* murmurent , grommellent , & barbotent entre leurs dents ; en sorte que nous ne pouvons point entendre ce qu'ils disent , ou plutôt ce qu'ils veulent dire ; Cette étymologie n'a pas la moindre apparence de vérité. Scaligèr sur Festus , au mot *arilator*, le dérive de l'ancien mot Latin *bargenna*. *A cunctando*, dit-il, *cunctio*, seu *cuctio*, dictus. Nam *Veteres cuctum*, quod postea *cunctum*. Hoc genus hominum *BARGUIGNEURS* vocant Galli ab antiqua appellatione , qua ad posteriora etiam Latinitatis tempora duravit, nempe *BARGENNA*. De quo alius. Les Anglois disent *to bargain* : ce qui favorise l'opinion de Scaligèr. Je ne croy pourtant pas que *barguigner* vienne de *bargenna*. Je ne doute point qu'il ne vienne de *barcaniare* : d'où les Italiens ont aussi fait *bargagnare*. Les Capitulaires de Charles le Chauve , pag. 255. *Si autem illum denarium bonum invenerit , consideret ætatem , & infirmitatem , & sexum , quia & femina barcaniare solent*. Sur lequel lieu le P. Sirmond a fait cette Note : *Tricari & tergiversari. Id nostrum barguigner ; quod proprie est, licitando cunctari*. Voyez Vossius dans son *de Vitiis Sermonis* au mot *barcaniare* ; où il approuve la remarque du P. Sirmond. Voyez de plus M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *barcaniare* ; où il dérive aussi *barguigner* de *barcaniare*. Mais *barcaniare* peut avoir été fait de *bargenna*. Quoiqu'il en soit , le mot de *barguigner* est très-ancien dans notre Langue. Il se trouve dans Huon de Méri en son Tournoy de l'Antechrist : ce qui a été remarqué par Etienne Pasquier au chap. 3. du liv. viii. de ses Remarques. Il se trouve aussi dans Ville-Hardouin , & dans plusieurs autres anciens Auteurs cités par M^r du Cange. Mais quoiqu'il soit très-ancien dans notre Langue , il ne laisse pas d'être encore en usage dans le discours familier : & M^r de Vaugelas , quidans les Nouvelles Remarques sur la Langue Françoisè dit qu'il est de la lie du peuple ; qu'il ne s'en faut jamais servir ; & qu'il est si bas & si abjet , qu'il feroit même scrupule d'en user dans une Lettre qu'il écrirait à son Fermier ; & qu'au lieu de dire *sans barguigner* , il faut dire *sans marchander* , *sans hésiter* ; ne doit pas être suivi dans cette décision : & c'est avec raison qu'il a été abandonné en cet article par l'Anonyme dont je viens de parler. *Sans hésiter* ne représenteroit pas bien la signification de *sans barguigner*. *Sans marchander* pourroit se dire. Et je remarqueray à ce propos que les Allemands disent *mercken*, pour dire *barguigner*. Mais il n'exprime pas assez la signification de *barguigner*.

BARICADE. De *barre*. Voyez *barre*.

BARIL. Turnèbe sur les Oraisons de Cicéron contre Rullus , pag. 4. de l'édition de Paris in 4°. 1576. le dérive de *varra*, accusé des barres qui sont aux barils : *Vernaculum nostrum barra*

barra & barrò, *genus vasis vinarii*, barrunculus, fluxit à *varris*. Quoyqu'il en soit, ce mot est très-ancien dans notre langue, *baril*, dans les Origines Gauloises de Marcus Zuerus Boxhornius, étant expliqué par *cadus, dolium, amphora*. Les Italiens disent aussi *barile*, & les Grecs modernes βαρέα. De *barile*, on a fait le diminutif *barilio barilionis, barilione*, dont nous avons fait *Barillon*, nom de famille. *Barridus* se trouve pour une espèce de vaisseau, dans le Capitulaire de Charlemagne de *villis suis*, art. 68. *Volumus ut bonos barridos ferro ligatos, quos in hostem & ad palatium mittere possint Indices singuli, preparatos semper habeant, & utres ex coriis non faciant*. Et *barisa* se trouve pour *barre*, dans les Gloses Anciennes. M^r Ferrari dérive l'Italien *barile* de *baris*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne.

BARISEL. De l'Italien *Barigello*, ou *Bargello*, qui signifie le Capitaine des *Sbirres*, & qui vient de *Barigildus*, qui se trouve dans les Capitulaires de Charles le Chauve, pag. 330. *Comes sic mallum suum teneat, ut Barigildi ejus & Advocati qui in aliis Comitatus rationes habent, ad suum mallum occurrere possint*. Sur lequel lieu le P. Sirmond a fait cette note : **BARIGILDI**, apparitores : unde nunc etiam apud Italos Barigelli vocantur Principes apparitorum. Voyez Spelman au mot *Baricellus*. De l'Italien *Barigello* les Espagnols ont fait *barrachel*.

BAR LONG, ou **BER LONG**. M^r du Cange le dérive de *bis longus*. Il vient de *variè longus* ; comme *bartonde*, de *variè conditus*.

BARNABITES. Voyez *Bernabites*.

BARON. De *Baro*, qui parmi les Romains signifioit un homme fort & vaillant. *Hirtius Pansa*, au liv. 1. de la Guerre d'Alexandrie, parlant de *Cassius Gouverneur de l'Espagne Ulérieure* : *Concurrunt ad Cassium defendendum ; semper enim Barones, compluresque evocatos cum telis secum habere consueverat*. Les Gloses : *Baro, drép.* M^r de Valois le jeune liv. 7. de son Histoire de France, pag. 389. *Ceterum notare convenit quod tradit Gregorius Chlodoaldum auxilio virosum fortium esse liberatum : & qui sint hi viri fortes scire operapretium est. Animadvertitur à Gregorio viros fortes vocari eos qui tum propriè Barones dicerentur. Unde Isidorus in Originum lib. 1x. ait acceptà mercede servientes mercenarios, eosdem & Barones dictos, quòd sint fortes in laboribus. Quem tamen falsò affirmare puto Barones mercenarios fuisse. Et in veteribus Glossis Baron, fortis in laboribus appellatur. Ex qua nominis interpretatione cognoscitur Baronem idem significare quod fortem. Eosdem Gregorius in Historia lib. vii. viros fortissimos, & in lib. ix. viros fortiores vocat cum scribit omnes viros fortissimos regionis trans Duranum sita, Gundebaldo junctos esse : atque viros fortiores, qui *Suessonis & Meldis* erant ad *Childebertum* minorem Francorum Regem venisse, ab eoque petiisse, ut *Theodebertum* filium suum natu majorem ipsis praeficeret. Et *Fredegarius* in Chronico, cum ait *Wilibaldum, Burgundia Patricium, ex Patriciatu suo, hoc est, ex Provincia cui praerat, Pontifices ac Nobiles & Fortes, plurimam praterà multitudinem coëgisse, ut se ab inimicis defenderet, nomi-**

ne Fortium non alios (ni fallor) quam Barones designat. Il signifioit aussi, *brutal ; féroce, stupide*. Cicéron livre 1x. de ses Epitres, Epitre dernière : *Ille Baro te putabat quasitum, animum calum esset, an innumerabilia, quid ad te ? at bercule cæna nunquid ad te ?* Le Scholiaste de *Perse*, sur ces mots de la Satire v. **BARO REGISTATUM** : *Lingua Gallorum Barones, vel Varones, dicuntur servi militum : qui unique stultissimi sunt : servi videlicet stultorum*. Et en cette signification, quelques-uns ont cru qu'il venoit de *vara*, c'est-à-dire, *stipites*. Mais je suis de l'avis de M^r de Saumaise, qui en l'une & l'autre signification le dérive de *drép.* C'est en son livre de *Hellenistica* pag. 395. où parlant du changement qui se fait ordinairement de *θ* en *β*, il dit, *Lingua Scytharum Chersonesi Taurica FERS idem erat quod homo. Aliis hoc eodem nomine BERS vocabatur*. (*Bers* se trouve en beaucoup d'autres Auteurs François, pour *Barons*.) *Hoc est Barus, vel Baro. Ita enim hominem vocant : & quidem fortem & militarem : etiam stolidum & ferocem ; ut apud Ciceronem aliquot locis accipitur. Ex Graeco Æolio quævis vel quævis, ut quævis pro quævis, hoc est, drép., belluini nempe pradiis moribus & impetu valens ac mole ruens sua, ut solent bellua. Ilidore livre 1x. de ses Origines chap. 4. contre toute sorte d'apparence le dérive de *Barbi*. *Mercenarii*, dit-il, *sunt, qui serviunt accepta mercede, iidem & Barones Graeco nomine, quòd sint fortes in laboribus. Barba enim dicitur gravis, quia sit fortis : Cui contrarius est levis & infirmus*. Or comme ce mot de *Barons* se disoit des hommes forts & vaillans, & il se prant encore en la Langue Espagnole en cette signification ; & qu'ordinairement on mettoit le jour du combat les plus forts & les plus vaillans près la personne des Rois ; on appela ensuite *Barons* ceux qui dans les batailles se tenoient près des Rois. D'où vient que quand les Roys harangouient devant le combat, ils s'adressoient toujours à ces Barons. Et parceque les Roys récompensèrent d'ordinaire ces Barons de quelques fiefs, ce mot a été pris ensuite pour tout homme noble de qui la terre relève du Roy : & enfin, cette qualité a été donnée aux Seigneurs, supérieurs des Chastelains, & inférieurs des Vicomtes. Voyez le Prèsident *Fauchet* liv. 2. de l'Origine & Dignité des Magistrats de France chapitre 5. qui est des Barons, *Nicot* en son *Thréor de la Langue François* au mot *Baron*, *P. Pithou* liv. 1. de ses *Adversaires* chap. 8. *Spelman* en son *Glossaire*, *Loiseau* en son *Traité des Seigneuries*, du *Chesne* chap. 5. de l'*Histoire Généalogique de la Maison de Montmorency*, M^r *Hauteferre* livre 2. de ses *Aquitaniques*, chapitre v. & *Vossius de Vitiis Sermonis* liv. II. ch. 3. Les *Moscovites* appellent *Boiarons* tous les Chevaliers & Gentils-hommes qui sont après leurs *Knes* ; & ces *Knes* sont parmi eux ce que sont parmi nous les *Ducs & Pairs*. Quelques-uns croient que ces *Boiarons* ont été ainsi appelés de *Barones* ; ce que je ne voudrois pas allurer. Dans *Froissard*, vous trouverez *Baron S^r Jaques*, pour *Monsieur S^r Jaques*. Or enventils affection & dévotion d'aller en pèlerinage en la ville de *Compostelle* au *Baron S^r Jaques*, &c. Et ailleurs :*

nilleurs : qui estoient venus en pelerinage en la ville de Compostelle au Baron S^r Jacques en grand dévotion. Comme Baro a signifié vir parmi les Latins, & que vir, parmi eux, se disoit aussi du mari ; témoin ce vers d'Ovide,

Vir tuus est epulas nobiscum aditurus eisdem;

le mot Baro a aussi signifié mari ; & il le signifie encore aujourd'hui dans la Picardie & dans la Champagne, Caubon sur ce vers de la 3. Satire de Perle,

*Varo regustatum digito terebrare salinum
Contentus perages :*

Omnia exemplaria simplici R, Varo : cum apud M. Tullium, & alios, hoc nomen scribatur Varro Lucilius :

Varronum ac rupicum scarrofa incondita rostra.

Nec pauci libri sunt ubi scribitur Baro : qua vox barbara in antiquis Legibus Francorum & Alemannorum marem significat. Hodie in Campania, & aliis Gallie locis, mulieres suos viros nominant Barones. Les Espagnols usent dans la mesme signification de baron, ou varon. Voyez cy-dessous cerombaron. Voyez le Vocabulaire de M^r de la Thaumassiere. Les Italiens appellent Barone un gueux, un fripon.

B A R Q U E. Le P. Fournier dans son Hydrographie le dérive de Barce, Ville d'Afrique. Il vient de barca. Les Gloses Anciennes : *barca, ex quo*. Abbo liv. 2. du Siège de Paris : *Barcas per flumina raptant*. Le Continuateur d'Aimoin, livre v. chapitre 34. *Normanni vero cum centum circiter navibus magnis, quas nostrates barcas vocant*. Et ce mot se trouve en cette signification dans Paulin, en son Epitre à Cythère. Et *Barcarii* se trouve pour *Bareliers* dans la Notice de l'Empire, faite du tans de Paulin, il y a plus de mille ans. Voyez Vossius de *Vitiis Sermoris* 2. 3. où vous trouverez plusieurs autres passages d'auteurs Latins du bas siècle, qui ont usé de ce mot : & entr'autres celui-cy d'Isidore, qui est du chap. 1. du liv. 19. de ses Origines : *BARCA, est qua cuncta maris commercia aditus portat*. Les Grecs du bas siècle ont usé du mesme mot. Les Gloses Grecques-Barbares : *ἐλάνιον, ἢ βάρκα, τὸ λίκον*. Cujas sur les Sentences de Paul, liv. 1. tit. 4. *Constantinus lib. 2. Epitom. tit. de navibus*, scapham vulgò appellari βάρκα ἢ κουρελλά se scribit. Voyez Meursius en son Glossaire, au mot βάρκα. Caninius en ses Canons des Dialectes, dit que barca a été dit pour barfa, de βάρη : s en c : ce que Vossius dans son Etymologique ne croit pas. Je ne suis pas de l'avis de Vossius : & je croy que barca a été fait de βάρη, non pas par le changement de l's en c, mais par la voye de la paragoge ou production : *Baris, baricus, barica, barca* : & c'est aussi l'opinion de M^r de Saumaise pag. 32. de sa Confutation de Kerkoëtius : *Genus navigii rotundi etiam significat baris. Inde & barica naves, & vases in formam barium adificata, quas postea barcas, pro baricis recentiores Scriptores appellant : Inde enim vox barca, pro genere navigii*. Jules Scaliger dans son Exercitation 11. contre Cardan, dérive l'Italien barca du Grec βάρη : car c'est ce qu'il veut dire, en disant, *En navi-*

gia qua, corrupta Græca voce, barcas, ab oneribus gerendis, vocant nostri, ipsi Turcomani patriæ nostræ appellatione, quæ etiam piscem nominant. Je remarqueray icy en passant, que βάρη, selon Hérodote, est un mot Egyptien. Aulieu de barca, on a dit barga. Godefridus Monachus pag. 269. de ses Annales : *Naviculas & bargas*. Voyez Spelman en son Glossaire : où il observe la différence qu'il y a entre barca & barga : *Differunt autem apud nos barca & barga (Anglicè a barke, & a barge) hæc enim, minori, in fluviis tantum utimur, illa vero, naviculâ majori, maria trajicimus*.

B A R R A U D E S. On appelle ainsi en Anjou des pierres blanches de figure oblongue : parceque le logis Barraut, qui est le plus beau logis de la ville d'Angers, est basti de cette sorte de pierre. Voyez mes Remarques sur la Vie de Guillaume Ménage Avocat du Roy d'Angers pag. 477.

B A R R E. De vara, qui signifie un pieu, une perche. Les Gloses d'Isidore : *varam vibia. Portica dua sunt inter se colligata, qua afferem sustinent*. Unde proverbium, *VIBIA VARAM SUSTINUNT*. Vitruve liv. x. chap. 19. *Cetras Chalcedonius de materia primum basim subiectis rotis fecit : supraque compegit arceolariis & jugis varas, & in his suspendit arietem*. Les Espagnols ont retenu le mot tout entier. Ils disent vara, pour dire une barre. De ce mot barre, nous avons fait celui de BARREAU, qui signifie la mesme chose que barre, mais qui se prend aussi pour le lieu où plaident les Avocats, acause des barreaux qui y sont pour empêcher la foule des parties. Les Latins, pour cette raison, l'ont appelé *caula*, qui signifie proprement un parc de brebis. Le Glossaire de Messieurs du Puy : *CAULA, cancellum ante judicem, vel ingressus*. Voyez cy-dessous le mot *parquet*, & M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste pag. 484. Aulieu de vara, fait de vara, on a dit barra, qui se trouve dans Guillaume le Breton. *Stabat enim firmus in barra, repagula firmans Agminis hostilis medio*. C'est au liv. 3. où il parle du Marquis des Barres, au nom duquel il fait allusion. Il ajoute en parlant du vainqueur de ce Marquis des Barres.

— barras, gaudete Quirites,

Fregimus. in manibus barra sunt denique nostris.

Nulla potest nostris jam barrula tollere barras.

Et de là, le nom de Varro, selon Turnébe. *Varronum nomen, dit-il, à varris fluxit : unde & vernaculum nostrum barra manavit*. C'est dans ses Notes sur la 1. Oraison de Cicéron contre Rullus pag. 4. Dans les Origines Gauloises de Buxhornius, *barr* est interprété par *vellis, repagulum, pessulum*.

B A R R E Z. Quand S^r Louis fit venir les Carmes en France, ils avoient leur chappe barrée en fasce, de blanc, & de tané : d'où on les appela les Barrez. Et de là, le nom de la Rue des Barrez à Paris : qui est celle de l'Avé-Maria : où étoit la Croix des Barrez, & la Porte des Barrez. Leur Couvent étoit hors de cette porte, où sont aprésent les Célestins, qui leur succédèrent, lorsqu'en 1319. ils quittèrent ce

lieu pour aller à la Place Maubert, où ils sont présentement. Et lorsqu'ils firent peindre leur Cloître dans leur Couvent de la Place Maubert, ils avoient si fort oublié la première figure de leur habit, qu'au tableau qui représente S^t Louis les recevant à Paris au Port-Saint Paul à la sortie du bateau, leurs Chappes y sont barres en pal, & non pas en fasce. Il y a encore à Valenciennes une des Portes de la Ville qui se nomme la *Porte des Barres*, parceque les Carmes avoient un Monastere en ce lieu-là. Je dois cette remarque à M^r l'Abbé Chastelain, Chanoine de l'Eglise de Paris. Voyez *Carmes cydeffous*, & M^r du Cange au mot *Birrus*.

BARROQUE. On appelle ainsi les perles & les dents qui sont d'inégale grandeur. Peut-être de *varus*, dit pour *varius*. *Varus*, *varucus*, *varocus*, **BARROQUE.** *Varus* se trouve dans Perse, Sat. 4. *fallis pede regula varo*. *Covarruvias*, au mot *barrueco*, dit que ce mot Espagnol qui signifie une perle barroque, a été fait du Latin *verruca*, acause de la ressemblance de ces perles à des verrues. M^r Guyet approuvoit cette étymologie.

BAR-SUR-AUBE. Sorte de raisin; ainsi appelé, de la ville de Bar-sur-Aube. On l'appelle autrement du chasselas. Voyez M^r Merlet dans son Abrégé des bons fruits.

BARTAS. Mot Languedocien, qui signifie un buisson. De *vepreum*. *Vepretum*, *pretum*, *fertum*: par transposition de lettres; *bertum*, *bertassum*, *bartassum*, **BARTAS**.

BARTONDU. De *variè tendutus*: comme *barlang*, de *variè longus*. Voyez *Bertauder*, & *barlong*.

BAS. **METTRE**, au reste, dit l'Avocat anonyme qui a publié les Nouvelles Remarques de M^r de Vaugelas sur la Langue Françoisse, vient de mittere, per *syncopen*: & **BAS** vient du Grec *βάσις*, dont nous avons fait *base*, qui est le plus bas de quelque chose puisque c'en est le soutien & le fondement. Ce qu'il a pris de Nicot, ou de M^r Lancelot: car je ne croy pas qu'il ait jamais vu cet endroit de la page 179 de la Dissertation de Méric Casaubon de l'Ancienne Langue Anglicane, *illis autem assentior, qui Gallicum bas ex Græco βάσις ortum conficiunt*. Cette étymologie est assez vraisemblable: mais elle n'est pas véritable. *Bas* vient du Latin *bassus*, interprété dans les Origines Gauloises de Boethius par *non profundus*, *depressus*: & *bassus*, en cette signification, a été fait de *βάθος*, comparatif de *βαδύς*, *profundus*: ce que j'ay remarqué il y a long-tans dans mes Origines Italiennes. Voyez-les au mot *basso*, & au mot *Po*. Et j'ay lu depuis peu avec plaisir dans les Origines de M^r de Caseneuve, que M^r de Caseneuve a vu la même pensée. Voici les termes: Nous disons **BAS** ce qui est au dessous. Il y en a qui le dérivent de *βάσις*, qui est le bas, l'appuy & le soutien de quelque chose, comme la base & le fondement des Colonnes. Mais j'aimerois mieux le dériver de *βάθος*, qui est un des comparatifs de *βαδύς*, qui signifie profond. Dans les Gloses Anciennes, *bassus* est interprété à *ἐν μέρει βάθους*.

BASACLE. Moulin célèbre de la ville de Toulouse. De *vadaculum*, diminutif de *vadam*.

Ce moulin est situé sur un gué que fait la rivière de Toulouse. Voyez M^r de Lafaille dans son Histoire de Toulouse chapitre 14. page 123.

BASANE. Sorte de cuir. Dans le petit Glossaire intitulé *Glossa à Glossario Arabico-Latino*, *basana* est interprété *sacculus*. Dans les Vies des Abbés de S^t Albanus: *Ocreis de cute, quam vulgò bazan appellant &c.* *Conventus calcementa, qua de vili corio, quod vulgariter bazan dicitur, in alutam, id est cordeam similiter commutavit*. Les Espagnols disent *badana* dans la même signification.

BASCULE. M^r Félibien: **BASCULE** est une machine qui sert à plusieurs usages: comme les *Bascules* avec lesquelles on tire de l'eau; qui sont des pièces de bois soutenues sur un essieu; par le milieu, ou autrement, pour estre plus ou moins en équilibre. Lorsque l'on pese sur l'un des bouts, l'autre hausse: & par ce moyen elles élèvent l'eau.

BASOCHE. BASOCHIENS. Jan du Luc au titre 3. du livre 12. de ses Arrests, a écrit que les Basochiens sont ainsi nommez, *quasi Basochius: quasi dicaces: qui verba funditant, & salibus ludunt: qui risantes, irruunt cachinnos, joca, dicta*. Et cette opinion a été embrassée par Ragueau en son Indice, sur les mots *Basoches* & *Roy de Basoches*, & par Pierre de Miraumont, à la fin de ses Mémoires des Juridictions qui s'exercent dans l'enclos du Palais de Paris; où il traite amplement & du Royaume de la Basoche, & des Basochiens. Mais ils se trompent tous. *Basoches* vient de *Basilica*. Mor-nac sur la Loy *Certi juris*, au Code de *Judiciis: Juvenilia Basilicanorum Judicia confirmari à Senatu meminit quidam Joannes Lucius in suis Placitis, vir sanè diligens, stylique elegantioris studiosus: sed quem fefellit Græca vocis affinitas: non enim ex τὴ βάσις, quod apud Scholiastem Aristophanis, sed à Basilica, factum nomen est. Dicimus nos Galli Basoches, quod Latini Basilicas. Et, ut supercilium non ducam quorum suavem persona inficiam prodis censura audacia, ita semper à magnis viris didici, Petro Pithæo, Nicolao Fabro, Praside Falchetio, Antonio Oisello, Jacobo Choartio. Et ce qui confirme toutafait cette opinion, c'est qu'anciennement à Paris les Clercs de Palais étoient appelés *Basilicains*. Miraumont, au lieu allégué: *Ils sont aussi appelez Basilicains, (Il parle des Basochiens) à Basilica; palais, & maison royale de nos Rois, & par eux delaisé au Parlement, pour y rendre la Justice: tant parcequ'ils y rendent continuellement service auprès des Procureurs, leurs Maîtres, qui y sont assidus pour le fait de leurs charges, que pour autant qu'ils y exercent leur Justice par leurs Officiers.* ¶ *Basilica, basilica, baselica, basalea, BASAUCHE, BASOCHE.* ¶ M^r du Cange semble douter de cette étymologie, disant dans ses Etymologies Françoises, **BASOCHE**, ex *basilica*, ut voluit quidam. ¶ J'oubliois à remarquer, que les *Basiliques*, qui signifient autant que *Maisons Royales*, n'avoient pas ce nom pour ce que les Rois, ou les Empereurs, y fissent leur demeure, mais à cause qu'elles estoient faites pour y rendre la Justice, de là quelle les Rois sont redevables vers leurs sujets,*

& les Magistrats vers leurs Citoyens. Ce sont les termes de Verger dans son Histoire des Grands Chemins, liv. v. chap. 8.

BASQUE de pourpoint. M^r Huet croit que la mode de faire des pourpoints à basques est venue de Biscaye; & que de là on a dit *basque* de pourpoint.

BASQUINE. M^r Borel dans ses Antiquités Gauloises: C'étoit une robe fort ample, qui se tenoit ouverte & esléue au moyen d'un cercle. **VASQUINE** est aussi que les Dames vestent entre la chemise & la cotte. Le mot *Vasquine* se trouve dans Rabelais 1. 56. Au dessus de la chemise vestoient la belle *basquine* de quelque beau camelot de soye. Trippault: **VASQUINE**, vertugalie, bouche-plis, de *basquin*. Aucuns disent *vasquine*. V. *vasquine*.

BASSE-CONTÉ. **BASSE-CONTRE**. Nos Anciens écrivoient & prononçoient *basse-contre*, & *haute-contre*. Du Bartas liv. 5. de la Semaine:

Il me semble qu'encor j'oy dans un verd buisson

D'un savant rossignol la tremblante chanson;
Qui tenant or' la taille, ore la haute-contre,
Or' le mignard dessus, ore la basse-contre.

Marot:

Dieu pardoint au pauvre Vermont.

Il chantoit bien la basse-contre:

Et les maris la malencontre

Quand les femmes font le dessus.

Nicot dans son Dictionnaire, & M^r de Moliere dans sa Comédie du Bourgeois Gentilhomme ont dit aussi *haute-contre*. Et cette prononciation est conforme à l'étymologie, *haute-contre* étant la partie de Musique qui est contre le dessus; comme *basse-contre*, celle qui est contre la taille: *bassi tenor*. L'usage des honnestes gens est conforme en cela à l'étymologie. C'est donc comme il faut parler, sans s'arrêter à la distinction de ceux qui veulent qu'on dise *haute-contre* & *basse-contre*, en parlant des parties de Musique; & *Haute-contre* & *Basse-contre*, en parlant de ceux qui chantent ces parties. Il est aisé à remarquer, qu'on dit une *Basse* au féminin, en parlant du Musicien qui chante la basse. C'est ce que j'avois remarqué autrefois dans mes Observations sur la Langue François touchant les mots de *haute-contre* & de *basse-contre*: & j'ay u la satisfaction depuis peu de voir ma décision confirmée dans le Dictionnaire de M^r de l'Académie, & dans celui de M^r Richelet. Mais nonobstant toutes ces grandes autorités, je viens de changer d'avis ayant remarqué que le grand usage étoit pour *haute-contre*, & *basse-contre* en toutes sortes de significations: & l'Usage étant le maître des Langues.

BASSE-COURT. M^r Brodeau, célèbre Avocat au Parlement de Paris, dans ses Commentaires sur la Coutume de Paris, sur ces mots de l'art. 13. AU FILS AISNÉ APPARTIENT PAR PRÉCIPUT LE CHATEAU OU MANOIR PRINCIPAL, ET BASSE-COURT ATTENANT ET CONTIGUE AUDIT MANOIR: *Basse-court*, L'article 8. de l'ancienne Coutume cy-dessus transcript, ne donnoit à l'aisné, que le principal manoir avec le jardin selon la clôture, & ne parloit point du tout de *Basse-court*; la nouvelle Coutume l'a ex-

primée en cet article, & au 15. avec l'enclos & baille-court, comme dessus est dict: & au 17. baille-court & enclos, comme dessus, & s'entend la Cour, qui, comme encor à présent en quelques Coutumes, étoit autrefois appelée *haute-court*, la court du maître, à la différence de la *basse-court*, qui est la court de la court, ou la seconde court, appropriée à granges, estables, & escuries, & à la mesnagerie. Nicot; Pour la Court du Maître, on ne dit plus *Haute-Court*, ains Court simplement. Et pour la Court de la Famille & Mesnage, on revient le mot de *Basse-Court*. Voyez Cour cy-dessous.

BASSET. Chien terrier: ainsi appelé de sa taille basse.

BASSETTE. Jeu de cartes. De l'Italien *bassetta*, qui signifie la même chose, & qui se trouve en cette signification dans les Auteurs Italiens qui vivoient il y 200. ans.

BASSIN. Voyez *bacin*.

BASSINET. Simple: ainsi appelé de la ressemblance de sa fleur à un petit bassin. Les Médecins de Lyon, 1x. 24. Dicunt autem *batrachium*, sive *ranunculus*, quod limitibus humidis, opacisque marginibus ranarum more latet; aut quod aquis, ubi rana degunt, potissimum gaudeat; aut quia inter ejus frutices rana frequenter invenitur. Eadem de causa *grenouillette* à Galilis nominatur; *bassinet* verò, à floribus, quod *vasis* aeneis constringuntur, in quibus barbas emolliunt, similes videantur colore ac figurâ. *Bacinetum* se trouve en la signification de *bacin*, cestadire de casque, dans plusieurs Ecrivains. Voyez le Glossaire de M^r du Cange.

BASSINOIRE de lit. De sa ressemblance à un bassin.

BAST de cheval; d'âne: Lat. *clitella*. De *bastum*, qui signifie la même chose, & qui vient de *basos*, qui signifie un bâton avec lequel on porte des fardeaux: d'où vient le verbe *basare*. Le Lexicon ancien: *SAGMA*, sella quam vulgus *bastum* vocat, super quo componuntur sarcina; *clitellas* alii vocant. Voyez M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste pag. 120. & 189. Et cy-dessous aux mots *baston* & *bateau*: voyez aussi le *Lexicon Juris*, sur *bastaga* & *bastagarii*: Et Meursius au mot *Casatium*. *Basta* se trouve en la signification de *bast* dans la Chronique de Geoffroy Prieur de Vigois ch. 3. pag. 281. *Asinum stravit*, & ut rusticè loquar, superposuit *bastas* in quarum una &c.

BASTARD. Cujas sur la 2. partie de la Nouvelle 18. le dérive de l'Alleman *boessart*, qu'il explique *degeneris ingenii*. *Boes art* signifie mauvaise naissance. Les Latins ont dit de même *degeneres*; & les Grecs *κατ'ύλη*, cestadire, obscurs. Boxhornius dans son *Lexicon Britannico-Latinum*, prétant que *bastard* est un mot Anglois. Voicy les termes: *BASTARDD* *spurius*, *nothus*, *adulterinus*, *nullius filius*. Mab lloyn à pherth. *Hanc vocem inani conatu multum laborant à Teutonice, Belgica, Gallica, Hispanica, Italica, aliisque linguis, deducere, quam nullo labore Britannicam esse comperient & compositam à BAS, ACEDERE, minime profundus; & TARDUS, germinare, pullulare, & salire, oriri, ut fontes, quasi dicas, Qui non à profunda & antiqua nobilitate ortum deducit, sed qui nuper ortus est & germinavit.* *Bastard*

dy folt. Quoyqu'il en foit, le mot *bastard* est un ancien mot; *bastardus* se trouvant dans Mathieu Paris. Et il est commun à toutes les Langues: les Allemans disent *bastard*, & les Italiens & les Espagnols *bastardo*.

BASTARDEAU. C'est une cloison d'ais, de terre glaise, ou d'autre chose, qu'on fait dans l'eau pour y bastir quand elle est épuisée. Voyez *baston*.

BASTELEUR. De *Batalator*. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste pag. 58. expliquant ces mots des Loix des Bavarrois, *arma basalare*, qui signifient *arma tractare*, *arma movere*: hinc *BATALATORES*, dit-il, vulgò vocamus *Jaquarotours*, & *ludiones*, qui in publico vario & mirifico armorum gestus edunt. Quod verbum etiam vulgus transtulit ad omne genus Histrionum. Voyez *bataille*. M^r Guyet le dérive de *bastel*, & croit que *bastel* a été dit de *bastum* pour un échaffaut de bois, & que *bastelcur* signifie proprement un homme qui monte sur le théâtre. Voyez *baston*. Mitalier le dérive de l'Ebreu *batelanim*. *BATELARIOS Galli vocant Ludios, Histriones*, & *Jaquarotours*, hoc est miraculos: quod id genus vita maximè etiosi homines, & quibus nihil est aliud quod agant, exercere consueverunt: quos sine cura homines dicimus. Hebraei בַּתְּלָנִים *batelanim* appellant.

BASTIDE. De l'Italien *bastita*, qui signifie la mesme chose, & qui a été fait du Latin *bastita*, fait de *bastia*.

BASTILLE: citadelle de Paris. De *bastilla*, fait de *bastile*. Voyez le Glossaire Latin de M^r du Cange au mot *bastile*, & mes Origines de la Langue Italienne au mot *Bastia*. Ce mot se prant dans les anciens Auteurs François pour ces tours de bois qu'on fesoit devant les places assiégées. Alain Chartier dans son Histoire de Charles VII. pag. 67. L'an 1428. sur mis le siège à Orléans par le Comte de Sallesbery: & y mis les bastilles du costé de la Beausse.

BASTINE. Montagne liv. 1. chap. 48. Quelqu'un de nostre tems assure avoir vu aux Indes des pays où on chevauche des bœufs avec des bastines, estriers, & brides, & s'estre bien trouvés de leur porture. C'est un diminutif de *bast*. Voyez *bast*.

BASTION. Voyez *baston*.

BASTIR. De *bastire*, fait de *bastia*. *Bastire*, c'est proprement *bastias*, seu *bastias extruere*. Voyez cy-dessous *bateau*, & le Glossaire de M^r du Cange. De ce mot *bastir*, les Provençaux ont fait *bastides*, pour *fermes*, ou *métairies*; comme qui diroit *fermes basties*.

BASTON. Barthius liv. 13. chap. 4. le dérive de l'Alleman *bast*. *Bastum Germanica lingua est: bast enim fustem flexibilem, necdum satis firma rectitudine, notat*. Il vient de l'Italien *bastone*, qui a été fait de *bastum*, dont on a usé pour un *baston* avec lequel on porte des fardeaux, comme nous l'avons fait voir au mot *bast*. Thomas Reinesius en ses Diverses Leçons: *BASTON formatum à Græco βασίς, quò percidam, stipitem, sudem, de qua quid gestari, vel quâ gradus firmari potest, appellant*. Et de là, à βασίς, pour βασίς, *peritica quâ à bajulis gestantur onera: à βασίς βασίς, βασίς a signifié ensuite toute sorte de*

baston. De *bastum*, on a fait *BASTION* & *BASTILLE*. *Bastum*, *BAST*, *bastone*, *BASTON*, *bastium*, *bastione*, *BASTION*: *bastilla*, *BASTILLE*. Le mot de *BASTIR* en est aussi venu. On dit *baston de balade*, pour dire *une stance de Balade*.

BASTON DE JACOB. Instrument qui sert à mesurer les angles, & les lignes inaccessibles. M^r Mathion, célèbre Mathématicien, croit que ce mot a été dit par allusion à l'Echelle de Jacob.

BASTONNER. De l'Italien *bastonare*, formé de *bastone*. Les Auteurs de la Basse-Latinité on dit demesme *baculare*, pour *baculo percutere*. Voyez le Glossaire de M^r du Cange au mot *baculare*.

BATAIL de cloche. Sic dictum, quod ex verberet, dit M^r du Cange. Il vient de *batuale*. *Batuale*, *batiale*, *BATAIL*. A Paris, on dit *batant de cloche*.

BATAILLE. De *batualia*, qui a signifié premièrement le lieu où deux hommes s'exerçoient au combat. Senator, dans son liv. de l'Orthographe, chap. 5. *BATTUALIA, quæ vulgò batallia dicuntur, &c. Exercitationes autem militum, vel gladiatorum, significat*. Il a signifié ensuite le combat mesme. Dans la Loy des Bourguignons Addition 1. Tit. 5. §. 2. *Si ad batallas mulier foras curte sua exierit, & vulnera acceperit*. Helmodus liv. 1. de sa Chronique chap. 93. *Juniores de exercitu quos praliandi sula cupido incitabat, hostem provocare & suscitare batallas*. De *batallia*, on a fait *batalare*, qui se trouve dans les Loix des Bavarrois. Pour le mot de *batualia*, il a été fait de *batuere*, qui se trouve pour *pugnare* dans Suétone en la Vie de Caligula ch. 32. & 54. Et dans les Gloses: *Batuere vulgè lo.* *Batum vulgè lo.* Et dans Plaute in *Casina*: *Quid, quaso, potius quàm sculponeas, quibus batuatur tibi os, senex nequissime?* Aulieu de *batuere*, on a dit ensuite *battre*, qui se trouve dans les Constitutions de Charlemagne: & c'est de ce mot que notre François *battre* a été formé. ¶ Voyez Petrus Victor dans ses Diverses Leçons liv. 2. chap. 8. le Présidant Fauchet liv. 1. de l'Origine des Chevaliers chap. 1. Scaliger dans ses Conjectures sur le 4. liv. de Varron de *Lingua Latina*, M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste pag. 58. & 59. Vossius de *Vitis Sermone* liv. 4. chap. 2. & M^r du Cange dans son Glossaire au mot *batalare*, & au mot *batuere*.

BATEAU. Jaques Sylvius (en François, Jaques du Bois) page 59. *Bastel Picardi, bateau Galli vocant, à βασίς, porto; unde & bast, id est clitella, & foris bastir, id est ædificare. Non desunt tamen qui bateau, quasi ba-l'eau dictum jocose velint, aut à Græco βασίς, à βασίς, derivent*. Nicot est un de ceux qui le dérivent à *batuenda aqua*; qui est une étymologie ridicule. Il vient de *batellus*, diminutif de *batus*, qui se trouve en cette signification dans les Auteurs de la Basse-Latinité. Voyez M^r du Cange. Spelman dérive *batus* du Saxon *bat*; & Cambden, du Breton *bad*. *Batalaria navis* se trouve dans l'ancien Scholiaste de Juvénal, sur la Satire VI. *Silataria purpura: illecebrosa*. Ennius.

Et melior navis quam quæ stalaria portat ;

Id est , multifonalis , quæ vulgò dicitur batalaria.

BATELÉ. BATELEURE. Charles Fontaine dans son Art Poétique liv. 2. chap. dernier : *BATELÉ s'appelle la rime laquelle au vers de dix syllabes régleme[n]t en la coupe , ou semi-stiche , est rimée la même rime du vers précédent. De ceste Marot ha usé en une Balade que je t'ay donnée pour exemple & esconte tout au long au chap. de la Balade commençant,*

Quand Neptunus ; puissant Dieu de la mer ,

Cessa d'armer carraques & galées, &c.

Où tu ne trouveras batelure qu'au second & quatrième vers de chaque couplet. Aussi n'est-elle aujourd'hui guères usitée hors les Balades & chants Royaux : Et ne rencontreras batelure en tous les vers , fors chez les vieux Poètes qui ont esté auteurs de la batelure ; laquelle je crein que depuis usurpée des Batelurs en ay retenu le nom. J'apprens de Pierre Fabri , Curé de Meray , natif de Rouen , dans son Grand & vray Art de pleine Rhétorique , liv. 2. feuillet 8. que cette rime batelée a été ainsi appelée par les Picards.

BAVARD. On le dérive de βαράζω , inarticulé loqui. Hésychius , βαράζω , μάταια & , ἀλάττω , ἐκδυσίω , ἀνιδίω. *Amplius deliberandum censeo.* Voyez cy-dessus au mot badin.

BAUBE. BAUBOYER. Vieux mots , qui signifient bégue & bégayer. Baube vient de balbus ; & bauboyer de balbicare , qu'on a dit par corruption pour balbutire. En Basse-Normandie , on dit encore baubier. Alain Chartier dans un de ses livres intitulé l'Espérance ou Consolation des trois Vertus : La haste de parler lui interrompoit la voix , & faisoit sa langue bauboyer.

BAUCAL. Voyez vocal.

BAUDET. Asne. M^r Morin cy-devant Ministre de Caen , pag. 168. de ses Dissertations , le dérive de l'Ebreu bodeb. *BODER solus est : & onagro tribuitur : qui a solus sape invenitur , & domesticus ejus : unde & vernaculè baudets etiam dicimus.* Bourdelot avoit fait la même remarque. Il vient de baldetus , diminutif de Baldus , nom propre. On a souvent donné à des animaux des noms propres d'hommes. Voyez perroquet , renard , sanfonnet , jaquet.

BAUDOUINER. De baldetus , diminutif de baldus , on a fait baudet , pour dire un asne : Voyez cy-dessus baudet. Et de baldinus , autre diminutif de baldus , on a fait baudouin en la même signification , ce mot n'est plus en usage : Et de baudouin , on a fait ensuite baudouiner. Voyez dans Rabelais livre v. chap. 8. l'Apologue de l'Asne & du Roussin.

BAUDRIER. De baldringarium , formé de baldringum , qui se trouve en cette signification dans Adalberon. *Ilia baldringo stringit strissima pille.* M^r de Valois sur ce vers : *Baldringum appellat Adalbero balteum ; nomine mihi alibi non lecto ; quem nos vulgò baudrier à baldringo dicimus.* Baldringus a été fait de balteus. Balteus , balternus , balteri , baltericus , balterigum , balderigus , balderingus , BALDRINGUS. Je remarqueray icy par occasion , que ce mot de

baudrier a signifié aussi autrefois parmi nous une ceinture dans laquelle on mettoit son argent. Rabelais III. 37. *Adonques Seigny Joan avoit leur discord emendu , commanda au faquin qu'il lui tirast de son baudrier quelque pièce d'argent.* Et balteus parmi les Romains signifioit la même chose. Et ce mot a été fait de βαλάντιον , qui signifie marsupium.

BAUDS. Sorte de chiens. Nicot : C'est une espèce de chiens courans , blancs la plupart ; & les meilleurs ; tous d'une pièce , que le Fouilloux surnomme greffiers , lesquels ne sont pas communs à courir toutes bestes , ains seulement le cerf : pour laquelle cause aucuns les appellent Chiens cerfs : la race desquels , selon l'opinion dudit Fouilloux , est venue de Barbarie , où ces chiens , & même la monte du Chérif , l'un des Roys de Mauritanie , sont tous blancs ; avec lesquels on y prend le Ranger à force : s'accordant Phebus à cette opinion ; disant , qu'il a esté audit pays , où il a vu prendre le Ranger à force à des chiens qu'il nomme bauds. Ils sont beaux chasseurs , requerrans , forcenans , & de haut nez ; qui ne laissent , pour chaleurs qu'ils puissent estre , à chasser sans se rompre à la soule des picqueurs , ne au bruit & cry des hommes , & gardent mieux le change que nuls autres chiens , & sont de meilleure créance , mais veulent estre accompagnés de piqueurs , craignent l'eau en temps d'hiver , & sont sujets à courir au bestail privé. Aucuns les appellent chiens muets , d'autant qu'ils venant le cerf au change , ne dient mot jusqu'à ce qu'il en soit hors : canes echemythi , pythagorei , harpocratici ; B. Il y en a qui disent , qu'ils sont appelez bauds , parcequ'ils sont hardis & délibérez. ¶ Ce B. veut dire Bulé. Au sujet de ce que dit Nicot , que selon l'opinion de quelques-uns , ils sont appelez bauds , parcequ'ils sont hardis , il est à remarquer , que baldus , parmi les Italiens signifie hardi : voyez mes Origines Italiennes : & que baltha en langage Gothique signifioit la même chose. Jordan , dans son Histoire : *Ordinant super se Regem Alaricum , cui erat Balthorum ex genere origo mirifica ; qui dudum , ob audaciam virtutis , BALTHA , id est , audax , nomen inter suos acceperat.*

BAUDUFFE. Dans le Bas-Languedoc & dans la Provance , bauduffe signifie une coupie ; comme il paroist par ce proverbe ,

Qui se truffe ,

Dion lou buffe ,

Et lon fai vira comme une bauduffe.

BAUDUFFLE. Rabelais I. 13. *Je me torcheray de paille , de bauduffle , de bourre , &c.*

BAVE. Ecume de la bouche , coulant le long du menton. Les Italiens & les Espagnols disent demesme bava. Peutestre , du Latin-barbare inusité babus , cestadire un enfant : d'où le diminutif Italien bambino. Babus , baba , bava.

BAVETTE. Linge qu'on donne aux enfans pour empêcher que leur habit ne soit sali par leur bave. Les Italiens disent demesme babaiola , bavarolo , & bavaglio ; & les Espagnols , babera. Le François , l'Italien , & l'Espagnol , ont été faits de bava. Les Italiens ont dit aussi bavolo , d'où nous avons fait bavolet. Ce mot a sans doute signifié originairement une bavette. Il signifie aujourd'hui une coiffure de

villageoise. Et depuis quelques années, on appelle aussi *bavolet* une gaze volante que les Dames portent derrière leurs testes. M^r de l'Académie dans leur Dictionnaire ont dit *Bavolette*, au féminin, pour celle qui porte un bavolet: & M^r Gombaud en a usé de la sorte, en ce quatrain,

Gros tetons sans art relevez,
Calles, Tortillons, Bavolettes,
Jouissez de mes amourettes,
Pourvu que vos pieds soient lavés.

Mais ont dit aussi *Bavolet* pour la personne qui porte un bavolet: Et il se dit même plus souvent que *Bavolette*.

BAUGE de sanglier. C'est le lit, ou la reposee du sanglier. De *voluvica*. *Volutrum*, *volutare*, *VEAUTRE*. *Volutrica*, *voca*, *boca*, *banca*, **BAUGE**.

BAUME. De *balsamum*. On prononçoit il n'y a pas long-tems *bâme*. Et il me souvient d'avoir lu ce mot dans des vers de Malleville.

BAUME: Comme quand on dit *la Sainte Baume*. Du Latin-barbare *balsma*, qui se trouve en cette signification dans les Capitulaires de Charles le Chauve, pag. 382. Dans le Vocabulaire Provençal MS. de la Bibliothèque de S^t Laurens de Florence, *baulma* est interprété *cripta montis*. Ce qui me fait souvenir qu'en Provence on appelle *baume*, une caverne en un lieu éminent, telle qu'est la S^{te} Baume: & qu'à un demi-quart de lieue de la ville d'Angers, dans le creux d'une montagne, il y a un Couvent de Récollets, que René Roy de Sicile, Duc d'Anjou & Comte de Provence, fit bastir à l'imitation de la S^{te} Baume, & qu'il nomma, pour cette raison, *Baumette*; comme qui diroit *petite Baume*. On l'appelle présentement *Baumette*: Et il y a déjà long-tans qu'on l'appelle de la sorte. Rabelais l. 12. *Je scay des lieux à Lyon, à la Basmette, Chainon & ailleurs, où les estables sont au plus haut du logis*. En langage Auvergnac, *baume* signifie *combe*.

On lit dans le livre intitulé *Le Droit & les Coutumes de Champagne que le Roy Thiebaut establi*: Aussi n'y a-il ouverture de Fief: & possédés qu'il y ait somme d'argent desboursée par forme de *bailme*, en faisant le bail. Voyez les Commentaires de Pierre & de François Pithou sur l'article 34. de la Coutume de Champagne. La signification de ce mot ne m'est pas connue.

BAY: comme quand on dit, *un cheval bay*. De *bains*, dont les Italiens ont aussi fait *baio*, & les Espagnols *vayo*. Les Latins ont fait *bains* du Grec *βαῖος*, qui signifie, *un rameau de palme*. La palme est de couleur baye: d'où vient qu'on dit *color phœniceus*, de *οὖνιξ*, cestadire *palme*. De *bay*, on a fait *bayard*; comme quand on dit *cheval bayard*. Pour *bains*, on a aussi dit *badins*. Les Gloses Anciennes: *Badins*: *χαλιδωνίαι*; cestadire, de couleur d'hirondelle. Varron dans Nonius Marcellus: *Equi colore disparis*: hic *badins*; iste *gilvus*. De *badins*, on a fait les diminutifs *badiolus* & *badioletus*. De *badioletus*, nous avons fait **BAILLET**. Voyez mon Antibaillet. *Baïos*, est un mot Egyptien. M^r de Saumaise sur cet endroit d'Achilles Tattius, *βαῖος οὖνιαι*: *Hæc sunt, τὰ βαῖα Lingvæ Egyptiacæ*.

In Evangelio: τὰ βαῖα τῶν οὖνιαι. Atque satis erat dixisse τὰ βαῖα. Nam βαῖ *Ægyptiis*, ramus palmæ: unde Græcis *βαῖος*, & *βαῖα*, & *βαῖαι* οὖνιαι. Hæschius: *βαῖος*, *βαῖος* οὖνιαι, & *βαῖα*. Sic legendum. Evangelium *Ægyptiacum* eo loco Johannis, τὰ βαῖα τῶν οὖνιαι, vertit simpliciter *βαῖαι*, quod est τὰ βαῖα: nam illud *βαῖος*, nota est pluralis numeri. *Βαῖος*, est τὸ *βαῖον*, vel ἡ *βαῖς*, ut Græci deflexerunt illud *Ægyptiacum*. Certè & *βαῖα* simpliciter in *Maccabæis*, rami palmæares. M^r Bochart dans son Histoire des Animaux de la Bible pag. 115. de la 1. partie, à l'endroit où il parle des diverses sortes de poils de chevaux: *Badius*, pro *baïdius*. Nam *baï* *Ægyptiis* bodieque est palmæ ramus: unde *baïos*, & *baïos*, Græcè. Prius est in Hæschio: posterius, Johannis XII. 13. & I. *Machabæorum* XIII. 51.

BAYE: comme quand on dit, *donner une baye*. Pasquier liv. 8. chap. 59. dit que ce mot François ne vient pas de l'Italien *baia*, mais de la Farce de Patelin; où Patelin aiant conseillé au Berger de répondre toujours *baye* quand son Maître lui demanderoit de l'argent, non seulement le Berger répondit toujours demesme à son Maître, mais à Patelin: & ainsi il les paya tous deux de bayes. Pasquier se trompe. Il est indubitable que le François *baye* vient de l'Italien *baia*, qui signifie la même chose. L'origine de l'Italien *baia* est inconnue. Voyez mes Origines de la Langue Italienne. ¶ On appelle aussi *bayer* le fruit de certaines plantes: comme celui du laurier. De *bacca*.

BAYE. Les Maçons appellent *baye* l'ouverture qu'ils font dans un mur pour y faire une porte ou une fenestre.

BAYE: plage, rade; espèce de golfe, où les vaisseaux sont à l'abri des vents. De l'Espagnol *baya*; dérivé du Latin *baia*. Isidore au chap. 8. du liv. 14. de ses Origines: *Portus autem locus est ab accessu ventorum remotus; ubi hiberna opponere solent. Et Portus dictus à deportandis commerciis. Hunc Veteres à bajulandis commerciis baias vocabant: illa declinatione à baja baias, ut à familia familias*. M^r Bochart dériveoit *baia* de l'Espagnol *baxa*: cestadire *basse*. *Baxo*, *baxa*, *baja*, *baia*: comme qui diroit le lieu où l'eau de la mer est plus basse approchant de terre. Ces étymologies ne me plaisent pas.

BAYER. Voyez *béer*.

BAYONNETTE. Voyez *baïonnette*.

BAZANE. Voyez *basane*.

BAZOCHE. Voyez *basoche*.

BE.

BE'ATILLES. Menues choses délicates qu'on met dans les pâtés, dans les tourtes, & dans les potages: comme, ris de veau, crestes de coc, foyes gras, &c. De *beatus*. *Beatus beati*, *beaticulus*, *beatillus*, *beatilla*, **BE'ATILLES**: comme qui diroit, *mets d'honneur*. Les Grecs ont appelé demesme les repas superbes *μεινίσματα*. Voyez cy-dessous *macaron*. ¶ Tripault dit qu'en quelques endroits de France les petites femmes sont appelées *béatilles*: ce que je n'ay point lu ailleurs.

BEAUCOUP.

BEAUCOUP. Je ne say d'où vient ce mot. Le Bon le dérive de *bella copia*. Nicot en a donné la même origine. **BEAUCOUP**, dit-il, à *bella*, id est, *bona & magna*, copia. Ce qu'il a pris de Sylvius. Voicy les termes de Sylvius; qui sont de sa Grammaire à la page 147. **BEAUCOUP**, *divisum significat bellum id est* : à *uero*, id est, scindo. Inde verò, consuetudine, transit in adverbium quantitatis. Vel potius, à *bella*, id est *bona & magna*, copia. Mais *coup*, en *beaucoup*, ne peut avoir été fait de *copia*. Il pourroit l'avoir été de *copium*, dit, par métaplasme, au lieu de *copia*. Anciennement nous disions *beauxcoups*. Le Roman de Lancelot du Lac : *Sire, dites nous en, s'il vous plaît, aucune aventure. Beauxcoups*, dit le Seigneur, vous en puis dire : car je en vis plus de mille.

BEAUHARNOIS. Famille ancienne & célèbre de la ville d'Orléans. Ce que l'on dit du changement de nom de ceux de cette Famille, est une Fable : ce nom de *Beauharnois* se trouvant dans de très-vieux Titres. Dans le Procès qui fut fait pour la justification de la Pucelle d'Orléans, il est parlé du témoignage d'un Jan Beauharnois, & d'une Pétronille Beauharnois. Et j'apprens de M^r de Gyvès, Avocat du Roy au Présidial d'Orléans, que ce Jan Beauharnois étoit fils de Guillaume Beauharnois, dont le contrat de mariage est du 20. Janvier 1390. & que sous Louis Duc d'Orléans, qui depuis fut Louis XII. Roy de France, il y avoit un Pierre Beauharnois M^{re} des Requestes.

BEAUPÈRE. Pasquier liv. 8. chap. 50. veut que ce mot ait été dit des Religieux, au lieu de *Beau-père* ; acause de la sainteté de leur vie. Pasquier se trompe. On a dit *beaupère* en cette signification, comme on a dit *Beau-Sire*. Pasquier veut aussi qu'on ait dit *Beaupère* en parlant de ceux qui ont des Enfants mariés, acause de la joye que ces pères reçoivent de leurs enfans : & que de là on a dit ensuite *beau fils*, *belle fille*, *belle mère*. Pasquier se trompe encore en cet article. On a encore dit *Beaupère* en cette signification-là, comme *Beau-Sire*. Je remarqueray icy par occasion que les Anglois disent *Father in law*, cestadire, père selon la Loy, pour dire un *beaupère* : & ainsi de la belle mère, du beau fils, & de la belle fille.

BEAUSSE. De *Belsia*, don Fortunat s'est servi le premier, si on en croit Papyrius Masso. *Belsia verbo primus, quod sciam, usus est Fortunatus Pictaviensis in Vita Germani Parisiorum Episcopi*. C'est dans ses Annales de France en la Vie de Philippe Auguste.

BEC. C'est un vieux mot Gaulois. Suetone en la Vie de Vitellius chap. dernier, parlant d'Antonius Primus ; *cui Tolosa nato cognomen in pueritia BECCO fuerat Id valet gallinacei rostrum*. Voyez *coc*, *becquée*, & *beccasse*.

BEC. Abbaye en Normandie. Du vieux mot Normand *bec*, qui signifie ruisseau : acause que cette Abbaye est située sur un ruisseau. Milo Crispinus dans la Vie de S^t Lanfranc, chap. 8. *Est autem Beccense Monasterium inter duos montes situm, super rivum qui Beccus dicitur ; à quo & nomen accepit*. Guillaume de Jumièges liv. 6. parlant du lieu de l'Abbaye du

Bec : *qui à rivo illic manante Beccus appellatur*, Voyez la Chronique du Bec pag. 1. & Gilbert Crispin en la Vie du Bienheureux Hellouin, pag. 35. L'Auteur de la Chronique de Normandie s'est trompé, quand il a dit, pag. 65. que *bec* en langage Danois signifioit *cours*, ou *voie*. Il signifie *ruisseau*, comme il vient d'être remarqué. Et de là, les noms de *Candebecc*, d'*Orbec*, & de *Robec*, &c. Voyez M^r de Valois dans sa Notice des Gaules, au mot *Caldum-Beccum*. Le vieux mot Normand *bec* a été fait de l'Alleman *bach*, qui signifie un *ruisseau*, & que les Flamans prononcent *beck*. Le P. Labbe prétant que *Bec* ne signifie pas *ruisseau*, mais la pointe de terre qui est entre deux rivières. Et c'est de là, dit-il, que viennent l'Abbaye du Bec, *Candebecc*, *Orbec*, le *Bec d'Ambès*, & le *Bec d'Allier*. Touchant l'étymologie de l'Abbaye du Bec, voyez H. Etienne dans son Traitté préparatif pour l'Apologie d'Hérodote.

BEC : pour *embouchure de fleuve* : Comme quand on dit, le *Bec d'Allier* ; le *Bec d'Ambès*, entre Bordeaux & Blaye ; le *Bec de Cisse*, entre Amboise & Tours. Du mot de *bec*, en la signification de *bouche*. Les Grecs ont appelé demesme *εμματα Νείας*. Et les Latins *ora*. Virgile liv. 1. de l'Enéide :

Unde per ora novem, magna cum murmurante montis,

It mare praruptum.

Ovide liv. 6. de ses Fastes : *Vorticibus densis Tiberidis ora tenent*. Et dans la 10. Elégie du liv. 3. *Miscetur vasto multa per ora freto*. On appelle en Anjou *Bouchemaine*, le lieu où la Maine entre dans la Loire. On l'appelle aussi la *Poinse*, de la ressemblance d'un *bec* à une pointe.

BEC-DE-CORBIN. Il y a une Compagnie de la Garde du Roy, appelée la *Compagnie des Cent Gentilshommes de la Garde du Roy* ; parceque dans le tans de son institution elle n'étoit que de cent hommes. Elle est aujourd'huy de deux cents hommes. On appelle ces Gentilshommes *Becs-de-Corbin*, de la ressemblance de leurs armes à un bec de corbeau : Et leurs armes s'appellent aussi *Becs-de-corbin*. Touchant la fonction de ces Gentilshommes, voyez le livre intitulé *L'Etat de la France*.

On appelle aussi *bec-de-corbin* un instrument dont se servent les Chirurgiens pour titer les tentes d'une playe, & les tireurs de cors aux pieds pour arracher les ongles.

BECCAFIQUE. De l'Italien *beccafico*. Les Grecs ont appelé demesme cet oiseau *ουααλις*, & les Latins *ficodula*, acause des figues dont il est friand, & dont il s'engraisse. Martial :

Cum me fens alat, cum pascar dulcibus uvis,

Cur potius nomen non dedit uva mihi ?

L'Alamanni dans sa Stance sur l'étymologie du mot *beccafico* :

Mentre che io stava solo e scioperato ;

Aspettando alla ragna i beccafichi ;

La cagion del lor nome ò ritrovato,

Esser solo il beccar ch' è fan de' fichi.

Noi, che gli becciam, quando an beccato.

Possiam chiamarci Beccabeccafichi.

BEC-CARD. Femelle de saumon. Rondelet

Rondeler au chap. du Saumon : *Les François font deux différences de saumons. Ils appellent les grands, Saumons ; les petits, Tacons. Davantage, ils font différences entre le masle & la femelle, laquelle ils appellent Beccard, acause qu'elle a le bec plus crochu que les masles.*

B E C C A S S E. Du mot *bec* ; acause de la longueur de son bec. Les Grecs pour la même raison l'ont appelée *ουλόταξ*, de *ουλό*, qui signifie un bois long & pointu ; & les Latins des bas siècles, *rostratula*. ¶ *Beccus*, *beccacius*, *beccasia*, **B E C C A S S E.** *Beccacius* est un augmentatif de *becus* ; comme *libraccio*, de *libro*.

B E' C H E. Voyez *bêche*.

B E C H E V E T. Ce mot se dit de deux choses qui sont placées à contre-sens ; ou, dont l'une a les pieds à la teste de l'autre. De *bis*, & de *chevet* en la signification de *teste* ; comme qui diroit *une chose à deux testes*. Voyez *chevet*. Rabelais dans le chap. des Jeux de Gargantua, qui est le 22. du liv. 1. à *teste à teste bêchevet*.

B E C Q U E B O. Mot Picard, qui signifie un *piverd*. Henri Etienne dans ses *Hypomnèses de la Langue François*e, pag. 129. *Sed quum in omnibus qua hactenus attuli exemplis, simplicem apocopen habeamus, nunc de illa translationem insigni cujusdam, qua duplex est, exemplo claudam. Ea est in vocabulo picmar : quod avis cujusdam est nomen, quam Latini Picum Martium appellarunt : Plinius, Picum arborarium : Græci, πυκαλάρτιον : cujus vocabuli significationi planè respondet nomen illud à Picardis impositum, Becquebo : quod componitur ex verbo becquer (sive bequer) ex quo etiam Becquefigue : & vocula, bo, idem significante quod cæteris Gallicis bois, id est, lignum. Vocamus autem & piverd eandem avem, q. d. picum viridem. Sciendum est porro, sicut piverd pronuntiatur potius quàm picverd, ita etiam pimmar, potius quàm picmar, à plerisque scribi, atque adeò proferri. Sed manifesta est in hac etiam pronuntiatione derivatio è duabus illis Latinis vocibus picus martius : quæ quoniam ambe ἀπαινέτω, ad efficiendum nobis illud avis nomen, ideo duplicem in eo esse apocopen dixi. Nicot : B E C Q U E B O, Picardis picus martius : ainsi nommé pourceque de sa coustume il becque le bo : quia rostro solet appetere boscum : sic enim appellant lignum. Voyez bois.*

B E C Q U E' E. C'est ainsi qu'on parle à Paris. Dans les Provinces d'Anjou & du Maine, on dit *béchée*. Et Belleau, dans son Chant Pastoral sur la mort de Joachin du Bellay, s'est servi de ce mot.

Comme des passereaux la beante nichée

Qui perd sa mere aux champs attendant la béchée.

Et Rabelais 2. 14. *Tu n'as pas trouvé tes petits beuvereaux de Paris, qui ne beuvent en plus qu'un pinson, & ne prennent leur béchée, si non qu'on leur rape la queue à la mode des passereaux.* Et Montagne liv. 1. chap. 18. *Tout ainsi que les oyseaux vont quelquefois à la quête du grain, & le portent au bec sans le taster, pour en faire béchée à leurs petits.*

B E D A I N E. De *bis*, & de *dondaine* ; com-

me qui diroit *double dondaine*. Anciennement on disoit *bedondaine* ; témoin le livre intitulé *la Bedondaine des Présidans*, dont Maître François fait mention au Catalogue des livres de la Bibliothèque de Saint Victor : & on le dit encore aprésent en quelques lieux de Normandie. On appelloit proprement *dondaine* un certain instrument de guerre qui jettoit des boules de pierres rondes, & que le Président Fauchet en son livre de la Milice compare à la Catapulte des Anciens. Et parceque cet instrument étoit court & gros, on a de là appelé les grands ventres des *bedondaines* ; & ensuite, des *bedaines* : & grosse *dondon*, une femme courte & grosse. Voyez le Président Fauchet au lieu allégué. On a dit aussi *bedon*, pour *rabourin*. Rabelais use de *bedaines*, pour les pierres que jettoient les *bedaines* : c'est au liv. IV. chap. XI. où il parle d'une truie, qui est un instrument de guerre : *c'estoit un engin mirifique, fait de telle ordonnance que de gros couillars, qui par rang estoient autour, il jettoit bedaines, & quarrceaux empennez.*

B E' D A N E. Outil de Charpentier & de Menuisier. Par corruption de *bec-d'âne* ; acause de la ressemblance au bec d'un âne. M^r Richalet a écrit *bec-d'âne*.

B E D E A U X. On appelloit ainsi anciennement certains Ministres de Justice. Les Ordonnances de Louis IX. *Ubi Bedelli & Servientes ad remota loca mittuntur, eis absque Superioris literis non credatur.* On appelloit aussi demême les Ministres des Universitez : & en cette dernière signification, ce mot est encore en usage. Le Président Fauchet croit que ces Bedeaux ont esté ainsi appelez de *Bidaux*, qui étoient des soldats paylans ; les Bedeaux servants aux Justiciers subalternes, aucontraire des Sergents qui servoient aux Royales. Car il semble, ajoute-t'il, que les Sergents Royaux fussent de franche condition, & les Bedeaux paylans, qui est la cause pourquoy on dit que les Sergents estoient les *Cæliarii* du temps-pasé ; & en Normandie Sergenterie est nom de fief. Les Italiens disent *Bidelli* : ce qui favorise aucunement l'opinion du Président Fauchet. Les Latiniseurs ont dit *Bedellus*, que Vossius liv. II. de *Vitiis Sermonis* chap. 3. & liv. III. chap. 1. estime avoir été dit, quasi *pedellus*, à *pedo*, sive baculo quem gestat. Les autres le dérivent de *pes pedis*, quod alteri sit à *pedibus* : & de cette opinion est un certain Joannès Nisæus en la Vie de Xystus Betuleius imprimée au devant de Lactance ; car voicy comme il parle du Bedeau de l'Université : *Academia serviti munere quod à pedibus solet appellari.* Ramus au Traité qu'il a fait de *Reformatione Universitatis ad Carol. IX.* use de *Pedellus*, au lieu de *Bedellus*. Isaac Wake Anglois en son livre intitulé *Rex Platonius*, estime que *Bedellus* a été fait de l'Anglois *bid* qui signifie *monere*. *Tales jam Romæ dicuntur Fideles* (il parle des Bedeaux des Universitez) *& eorum sceptrum mazæ, unde Anglicum mace. Stat. Urb. Rom. lib. III. cap. 4. Aliqui potius dici volunt. Pedellos à pedo quod gestant, quales sex habet Academia tres clavæ aureas gestantes, reliquos argenteas. Sed puto potius dici ab Anglico to bid, quod est monere. Nam ejusmodi est eorum munus, & à nobis ad exteras Academias nomen*

nomen forte derivatum. Dans les Dictionnaires Anglois *to bidde* est interprété par *commander*, & non pas par *avertir*.

BEDON. BEDONDAINE. **BEDON**, en vieux François, & qui n'est plus maintenant en usage, veut dire Tambour : Et figurément, par raillerie, on appelle Bedon un homme qui est gros & gras, disent M^r de l'Académie : ce qui est très-véritable. On appelle aussi *bedon* la manière de fraper une cloche avec son batant deux fois d'un côté. Et de là, le verbe *bedonner*. *Bourdonner*, c'est fraper de deux côtés. **BEDONDAINE** est un dérivé de *bedon*.

BEDOUAU. Nous appelons ainsi en Anjou un bléreau. On dit *Bedou* en Basse-Normandie. *Bédonau* est un diminutif de *bedon*.

BEELEER. De *balare*, qui a été fait par onomatopée, c'est-à-dire du son de la chose qu'il signifie. Quintilien 1. 5. *Sed minimè nobis concessa est imitatio sonitus.* Quis enim ferat si quid simile illis merito laudatis, *αἰετὶς βῆε, & οἰζὺν ἀνέμῳ*, *fungere audeamus.* Jam, ne *balare* quidem, aut huiusmodi, fortiter dicemus, nisi iudicio veteris niteremur.

BEER. De *badare*. Les Gloses d'Isidore : *HIPPITARE, oscitare, badare.* Voyez mes Origines Italiennes au mot *badare*. M^r de l'Académie ont écrit dans leur Dictionnaire, que ce mot de *béer* n'est en usage qu'en cette phrase proverbiale & figurée, *Beer aux corneilles*.

BEFFLER. C'est se moquer. De l'Italien *beffare*, qui signifie la même chose. *Beffare, beffulare, beffler.* Voyez la Crusca au mot *beffa*, & au mot *beffare*. Voyez aussi mes Origines de la Langue Italienne au mot *beffa*, & cy-dessus le mot *baffoner*.

BEFFROY. Lieu élevé dans une place frontière, où on fait le guet, & d'où on sonne l'alarme quand les ennemis paroissent. Pasquier VIII. 52. croit que ce mot a été dit pour *effroy* : sonner le *beffroy*, n'étant autre chose que sonner l'*effroy*. Nicot le dérive de *bée* & d'*effroy*, le *beffroy* étant fait dit-il pour *béer*, c'est-à-dire, pour regarder & faire le guet en tems soupçonneux, & pour sonner l'*effroy*. Il vient de *berfredus*, qui se trouve dans Ordéric Vital liv. 12. de son Histoire, pour une tour de bois. *Carpentarius berfredum facienter.* Voyez soigneusement M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *berfredus* ; où vous trouverez tout ce qui se peut dire touchant ce mot *berfredus*. Le Père Thomassin dans son Traité des Langues réduites à l'Ébreu, tome 1. page 284. croit qu'il vient de l'Espagnol *adufre*, qui signifie un tambour.

BEGUE. Peut-être de *blesus*. *Blesus, besus, besicus, BEGUE.* *Bessus* se trouve en cette signification dans les Gloses Anciennes. *Tegulae, balvus, raucus, bessus.* On a autrefois dit *baube* pour *béque*. Voyez *baube*.

BEGUIN. Voyez *Beguines*. Les Toulousains disent *begni*.

BEGUINES. On appelle ainsi en Flandre, en Picardie, & en Lorraine, certaines femmes & filles qui vivent ensemble en dévotion sans faire de vœu. Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie de ce mot. Quelques-

uns prétendent que ces femmes & ces filles ont été ainsi appelées de *Begga*, sœur de S^c Gertrude, & fille d'Anségise ; qu'on dit être leur Institutrice. Et cette opinion est la commune opinion des Ecrivains Flamans. Mais, comme l'a très-véritablement remarqué M^r du Cange, elle n'a aucun fondement que la rencontre du nom. D'autres croient qu'elles ont été ainsi appelées d'une sorte de coiffe appelée *beguin*, qu'elles portoient. Et c'est l'opinion de Scaliger dans son second Scaligerana. **BEGUINES.** In Gallis vocantur des Filles dévotes & bigotes : à *beguin, quem gestabant.* C'est aussi celle de Wilhelmus Heda. *Quo tempore Ordo Diva Brigita instituitur ex religiosis feminis, soluta tamen vita, quas Beginas vocant, à velo capitis quo involvi consueverunt, sic dicta.* Mais M^r du Cange croit au contraire que le *beguin* a pris son nom des *Beguines* : ce qui est plus vrai-semblable. Quelques-uns enfin prétendent que les *Beguines* ont été ainsi appelées d'un certain Lambert le Bégue. *Suscitavit Deus Spiritum sancti cuiusdam Sacerdotis, viri religiosi qui Lambertus le Bégue, quia balbus erat, de S^c Christophoro dicebatur : a cuius cognomine mulieres & puella quae castè vivere proponunt, Beguines Gallicè cognominantur ; quia ipse primus existit, qui eis primum castitatis verbo & exemplo pradicavit,* dit Gilles, Moine d'Orval, dans la Vie de Raoul Evêque de Liège. Touchant l'Histoire de ces *Beguines*, voyez Erycius Puteanus, les Antiquités d'Armien, Vossius de *Vitiis Sermonis* : & sur tout, M^r du Cange dans son Glossaire Latin où vous verrez aussi l'Histoire des *Beghines* hérétiques.

BEHOUD. Tournoy. **BEHOUDERS** jouter. Voyez Nicot. L'origine de ce mot ne m'est pas connue. Les Espagnols, selon le témoignage de Nicot, disent *bohordo* : mais apparemment ils ont pris ce mot du François *bohord*, qui est le même que *béhourd*.

BELLETTÉ, animal : espèce de petit renard. De *melis*. *Melis, mele, meleta, beletta, BELETTE.* Touchant le changement de l'*M* en *N*, Voyez mon Discours du Changement des Lettres. *Melis* se trouve en cette signification dans les anciens Auteurs Latins. Varron livre 3. de *Re Rustica*, chapitre 12. *Quis enim ignorat, septa à maceris ita esse oportere in leporario, ut rectorio rella sint, & sint alta ? alterum, ne falis, aut malis, aliaque qua bestia introire possit : alterum, ne lupus transilire.* Les Anglois appellent *bele* une marte. Les Italiens l'ont appelée *bello-ro* ; que M^r Ferrari dérive de *bellula*. *Bellora*, dit-il, *quasi bellula ; quod mansuefacta in deliciis matronarum sint, blando hoc vocabulo donata sunt.* Mais selon moy, ce mot Italien a aussi été fait du Latin *melis*. *Melis, melus, melunus, mellurus, bellurus, BELLORO.* J'oubliois à remarquer, que les Italiens ont appelé *belletta*, du limon ; de *limus*. *Limus, limellus, limelletus, melletus, belletus, BELLETTA.* Ce qui confirme tout-à-fait le changement de l'*M* en *B* dans le mot de *belette* fait de *melis*.

BELIER. Plusieurs croient que ce mot vient de *balarius*, & que *balarius* a été fait de *balare*. Mais il vient de *vellaris*, qui a été fait de *vellus*. Ronlard :

*Le Belier, colonel de sa laineuse troupe,
L'eschine de raison pour les autres se
boupe.*

Les Ebreux ont appelé demesme un bouc *רעורע* *sair*; cestadire *pilosus*. Et les Latins ont dit *pecus* de *וילן*, qui signifie *vellus*. Cette étymologie de *belier* n'a pas plu au P. Labbe.

BELIN. Nom ancien d'Apollon en Gaulle. M^r Bochart le dérive du Bas-Breton *belin*, qui signifie *blond*: qu'il croit avoir été dit pour *melin*: de *מילן*: par le changement ordinaire de l'*M* en *B*. Les Bas-Bretons disent encore aujourd'hui *melen* pour *jaune*.

BELITRE. Ce mot est celui de toute la Langue dont l'étymologie a produit le plus d'opinions. Turnébe liv. 3. de ses Adversaires, chap. 10. le dérive de *balathro*. *Balatrones Gallicum peperere verbum, paulum tamen luxatum; nam bellitrones dicimus: vernacula enim nostra dictio balathronem potius sapit, quam bliteum.* Scaligèr sur le second de *Re Rustica* de Varro pag. 214. le dérive du mesme mot. Voicy les termes: *Balatrones, inquit Festus, quod de calcamentorum coriis eraditur: nimirum, παρὰ τὸ βλάθω. Omnino sic puto quacumque coriis rescanitur, qua Nicandro dicuntur λάδαργον.*

Ὀλον δὲ τοι παλάδιοντα δὲλ οὐλόα, ὃ δὲ δὴν ἴππον

Γλαμπίδου μὲν δὲ τιν ἴπ' ἀρβύλου λάδαργον.

Unde despicati & nagatorii homines dicti balatrones. Huic opinioni adstipulantur ea quae sequuntur: huc adferam meum corium & flagra. In Italia hodieque retinetur *belitroni*, ut in Gallia *belitre*. Tamen nihil dubium quin fuerit convicium in eos quos abominabantur: & baratrones prius dictos, tamquam dignos qui in baratrum conjicerentur: ex consuetudine Atheniensium, qui maleficos in baratrum, ut Lacones in κατὰ δας, quae erant ut puticuli Roma extra portam, conjiciebant. *Lucretius,*

Aufer abhinc lacrimas, baratro: compesce querelas.

Romanis quoque in eundem sensum dicebantur deturbati saxo: quod è saxo Tarpeio nefarii plerumque precipitarentur. Nevius: Deturbate saxo, homo non quisquiliæ. Ubi homo non quisquiliæ, est ut homo non nauci. Gosselin dans ses Antiquités Gauloises chap. 49. le dérive d'*amstle*, *miser*: en y préposant un *b*: ce qu'il a pris de Péron: & ce que Péron a pris de Trippault. Casaubon dans ses Notes sur Laërce, en la Vie de Zénon le Stoïcien, croit qu'il vient de *blitei*, ou *blitvei*, qui est un mot dont Aristote, & quelques autres Philosophes, se sont servis pour l'exemple d'un mot qui ne signifie rien. Non ignoro; ce sont les termes de Casaubon; quid sentiant viri doctissimi de origine vocis nostra Gallorum *belitre*. *Mibi tamen non displiceret deduci eam ab hac voce blitei, aut blitvei: quod nihil est: ut significaretur homo nullius rei.* Füsche dans son livre des Plantes chapitre 61. le dérive de *blitum*: ce qu'il a pris de Lobe & de Péna. Voicy les termes de Lobe & de Péna, qui sont de la page 94. de leur *Adversaria Nova*, à l'article de *Blitum majusculum*: *Hiscæ naturæ & signæ finitimæ BLITI; ab insulso fatuove sapore*

qui in eo percipitur, nomen indepti. Siquidem *βλάξ* inertem, stolidum, stupidumque signat. Et Antiqui *βλίτες*, quos Latini *murcidos*, *stolidos*, *bardos*, *fatuos*, *bliteosque*, dixerunt. Indeque *Gallis convicium BELITRE, & BLITRE, in nullius frugis, aut ingenii, homines.* Charles Etienne dans son livre de *Re Hortensi*, avoit écrit la mesme chose. *BLITUM, olus omnium insipidissimum & fatuum. Unde vulgò rudes & inutiles, bliteos appellamus: blitres.* Et cette étymologie avoit été remarquée auparavant par Erasme dans ses Adages, au mot *betisare*. Voicy les termes de ce grand homme: *Fieri potest ut Gallica vox hinc manarit, (Il parle du mot de bliteus,) quæ nunc contemptissimos, extremaque nota homines compellant, bliteros, additâ literulâ.* Et ce qui a été remarqué depuis par les Médecins de Lyon livre v. chapitre 4. de leur Histoire des Plantes. *Festus blitum appellatum esse à stupore, ex Græco, putavit: quod ab aliis βλάξ dicitur stupidus. Quod nomen in vulgus nostrum emanavit; socordes, inertesque mendicos, nulliusque momemi homines, BLITRES, Bliteos, Græca imitatione nominans.* Charles de Bovelles dans son livre de la Langue François, propose cette mesme étymologie du mot *belitre*, avec une autre, Voicy les termes: *BELITRE: mendicus. Tractum forte à Velitris, urbe Apulia: quod forte ejus incolæ, suis finibus egressi, ostiâ vimam emendicabant.* Cette étymologie est ridicule. *Vel verius, à blitreo: quod Latine res est vilis, & nullius pretii: à blitro, herba inerte, & nullius saporis.* Robert Etienne l'avoit aussi rapportée. *Ea herba, (blitrum) est insulsa, & inutilis: unde meretrix blitea apud Plantum in Truculento. Galli vocem suam quæ inutiles homines BLITRES appellant, hinc deduxisse videntur. Festus blitrum à Græca voce βλάξ deductis.* C'est dans son petit Recueil des noms des herbes. Le Pere Labbe, page 76. de la premiere partie de ses Etymologies Françoises, le dérive de *becler*. Comme qui diroit, *belistre*, *fainéant, oisif, qui ne fait que bêler*. Il ajoute, que quelques-uns le dérivent de *blin*, *blennus*: & d'autres, de *βλάβω*, *meschant, corrompu, infame*: & d'autres, d'*αβλαστειν*, *semer, semer, semer*. Il me reste à remarquer, afin de ne rien omettre, que le Bon le dérive de *Balistræ*: disant qu'anciennement les Balestriers & les Archers vivoient à discretion sur le plat pays: au moyen de quoy le paysan étoit rendu *belitre*. D'Orléans dit la mesme chose: ce qu'il a pris de le Bon. Toutes ces étymologies sont nulles de toute nullité. *BELITRE*; ce qui a été remarqué par Nicot; vient de l'Alleman *betler*: qui signifie *un gueux*: d'où le diminutif Alleman *betberlin*: cestadire, *belivreau*. Et il en vient de cette sorte: *Betler*, & par metathèse, *bléter*, & par le changement de l'*E* en *I*, *bliter*. Il est à remarquer, que le mot Alleman n'emporte aucune signification de mauvaises mœurs, comme le mot François.

M^r Ferrari dans ses Origines de la Langue Italienne au mot *belivone*, dit que l'origine de ce mot est inconnue.

BELLE DAME. Sorte d'herbe potagère. De l'Italien *bella donna*.

BELVEDE R. Simple. Les Médecins de Lyon

Lyon dans leur Histoire des Plantes liv. xi. chap. 65. *Qui formosarum plantarum aspectu delectantur, hanc serunt, & adultam alunt in adium fenestris, densa ejus coma umbram captantes, & nitido virore oculos recreantes. Ob foliorum venustatem, Itali belvedere nominarunt.* Mathiole sur Dioscoride liv. 4. chap. 138. *Sunt tamen qui velint offrym eam esse plantam quam vulgò nos appellamus belvedere, quod bellè, densissimèque fruticet, vireatque per astatem, non solum in hortis & viridariis sata, sed etiam in scitilibus, ornandi fenestras gratia, &c.* Le P. Rapin dans son livre de la Culture des Jardins :

*Nec te coniferas foliis imitata cupressus,
Tardabit longum post hac, linaria, tempus:
Dicta Italis bellè de nomine Bella videri.*

BELUTER ou **BLUTER**. Quelques-uns le dérivent de l'Alleman *beutelen*, qui signifie proprement *remuer un sac de toile*, que les Allemands appellent *bütel*. Le Glossaire Gothique de M^r Grotius : *BLUTARE*, *blooten*, *spoliare, inanire*. Je croy que le François & l'Alleman viennent du Latin *volutare*. *Blutare* se trouve en la signification d'*expoliare* dans les Loix des Lombards : *Si casam cujuscunque blutaverit, &c.* où les Gloses interprètent *blutaverit* par *evacuaverit*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermunis*, II. 22. & Spelman dans son Glossaire. De *volutorium*, nous avons fait *belutoir*, ou *blutoir*. Les Bas-Bretons disent *bleut*, pour dire de la farine ; & les Anglois, *boul*, qui approche fort de *volutare*. ¶ Voyez *bultellus* dans le Glossaire de M^r du Cange. ¶ M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes au mot *biatto*, dérive *blutare*, d'*apludare* ; & il improuve mon origine. *Apluda*, dit-il, *mili & panici integumentum est. Ut apludare sit apludam, id est, corticem excutere, granagum veluti exuere, & spoliare. Unde Veteres apud Gellium apludam furfures vocarunt. Inde Gallicum bluter, farinam succernere, sive furfures excutere : & Bluteau, cribrum pollinarium : ita & Germani beutelen : non à volutando, sed ab apludare, blutare, apludam, sive furfures excutere.* Cette étymologie est docte & ingénieuse.

BE'MOL. **BE'QUARRE**. Termes de Musique. S^t Grégoire s'est servi des sept premières lettres de l'Alphabet pour les sept sons que fait la voix, après lesquels elle revient aux mêmes sons à l'octave, soit en montant, soit en descendant. *Obloquitur numeris septem discrimina vocum.* Ce sont ces sons, auxquels Gui Arétin a depuis donné les noms des premières syllabes des sept hémistiches de la première strophe de l'Hymne de S^t Jan Baptiste ; qui est,

*UT queant laxis RESonare fibris
Altra gestorum FAmuli tuorum,
SOLvo polluti LABii reatum,
SAncte Joannes.*

De telle sorte, que le nom de ces sept lettres a servi pour nommer les sept cordes qui donnent le son : dont l'une se nomme la corde A, l'autre la corde B, & ainsi jusqu'au G inclusivement. Et le nom de ces sept syllabes a servi pour nommer les notes qui se mettent dessus, & qui signifient le son de ces cordes. Et pour retenir

le rapport qu'il y a de chaque corde à chaque note, on a fait ce distique,

*Corde Deum Et Fidibus Gemituque Alto
Benediram
UT RE MI FACIAS SOLvere LABra
Sibi.*

C'est cette suite de sons qu'on nomme *Diapason*. Il faut remarquer qu'en ce Diapason l'espace qui est entre l'*A* & le *B*, est quelquefois d'un son entier. Quand il n'est que d'un demi-son, le son du *B* en est plus bas d'un demi-son chromatique : & alors il est plus doux : & pour cela, on le nomme *Bémol* : & on le marque par un *B* rond : tel qu'est celui-cy *b*. Et la note se nomme *SA*, comme en l'Adonique d'*Ut queant laxis* : Mais quand il est d'un son entier, le son du *B* en est plus haut d'un demi-son mineur ; & pour lors il est plus rude : & pour cela, on le marque par un *B* dur. Pour différencier ce *B* dur du *B* mol, on le marque par cette figure *h*. Et parceque cette figure est quarrée, on a appelé ce *B*, *béquarre*. On l'appelle en Latin *B-quadratum*, ou *B-durum* : & on appelle l'autre *B*, *B-retundum*, ou *B-molle*. Voyez les Rubriques de l'Antiphonier de Paris, page 1. Voyez aussi cy-dessous le mot *gamme*.

BE'NARI. On appelle ainsi en Languedoc un ortolan. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

BENEST : pour *ser*. Marot dans le 1. liv. de ses Epigrammes :

BENEST, quand je te cognoissoye,

Un sage homme je te pensoye :

Mais quand j'ay veu ce qui en est,

Je trouve que tu es benest.

De *Benoist*, nom propre. Nous avons employé demesme en mauvaise part le nom de *Jan* & celui de *Nicodème*.

BENETIER, ou **BENITIER**. De *benedictarium*. C'est le vase où l'on met l'eau benite. Nos anciens écrivoient & prononçoient *benoistier*. Nicot : *BENOISTIER*, *Amula*, *aquiminare*, *aquiminarium*. Trippault : *BENOISTIER* ; d'*apla*, *rigo*. Marot dans son Temple de Cupidon :

Le benoistier fut fait en un grand plain.

Et dans son Dialogue des deux Amoureux :

Quand elle venoit au Moustier,

Je l'attendois au benoistier,

Pour lui donner de l'eau beniste.

L'Auteur des Satires Chrétiennes :

Des benoistiers & guipillons.

Rabelais iv. 45. *En la chapelle entrez & prenant de l'eau beniste aperceusmes dedans le benoistier un homme vestu d'estoles, & tout dedans l'eau caché comme un canard au plonge.* Et iv. 48. *Portans croix, banieres, confalons, baldachins, torches, benoistiers.* Dans le Cérémonial de France de Théodore Godefroy pag. 98. de l'édition in 4^o. *Et au plus près avoit deux benoistiers & aspergès d'argent.* Et pag. 100. *Et les benoistiers & aspergès, comme devant est dit.* Et pag. 347. *Et entre ladite effigie & lesdits Sieurs estoit un banc pour le benoistier.* Et pag. 350. *En laquelle chambre fut préparé un autel à main droite, garni de croix & de chandeliers dorez avec escussions*

aux armes dudit Seigneur, (François Duc d'Anjou, frère unique de Henri III.) on se célébroit la Messe. Au pied dudit lieu dudit trespas, y avoit un benoistier avec son guépillon pour donner par toutes personnes de l'eau beniste au corps dudit Seigneur. Et pag. 554. Au milieu dudit carré, & vis à vis de l'entrée, estoit un petit siège couvert de serge noire, sur lequel estoit posé un benoistier d'argent doré avec le guépillon. Il est à remarquer, que tous ces passages sont de différens Auteurs. Du Tillet pag. 243. de l'édition in fol. de son Recueil des Roys de France : Plus bas est autre escabeau aussi couvert de drap d'or, sur lequel est le benoistier d'argent doré : & aux deux coins dudit benoistier, &c. Et pag. 244. Aux pieds en bas est une selle couverte de drap noir, sur laquelle est ledit benoistier. Le Continuateur de l'Histoire de Jean de Serres, qui est le Ministre Monliard : Hors la lice, un escabeau couvert de noir sur lequel on pose le benoistier. C'est à l'endroit où il parle de la mort de Henri IV. En un mot, tous les livres généralement qui sont imprimés au dessus de 60. ans ont benoistier, qu'on prononce benaistier. Et c'est comme parlent, non seulement la plupart des Provinciaux, mais encore plusieurs Parisiens. Et c'est aussi comme il faut parler selon l'étymologie : car benoistier, comme je viens de le remarquer, a été fait de *benedictarium* ; comme benoist de *benedictus*. Mais parcequ'on dit de l'eau benite, quelques-uns ont cru qu'il falloit dire benitier : & c'est comme ont parlé M^r Pavillon Evêque d'Aler, dans son Rituel ; M^r d'Andilly, dans la Vie de S^{te} Thérèse ; & M^r des Preaux ; dans son Epître à M^r Arnaud. Et après de si célèbres Ecrivains, on ne peut pas dire que ce soit mal parler que de parler de la sorte. Mais je soutiens toujours icy, comme je l'ay soutenu dans mes Observations sur la Langue François, qu'on peut dire fort bien benétier en prononçant doucement la seconde syllabe. Et ceux qui se sont moqués de cette Observation cesseront de s'en moquer, quand ils auront lu cette remarque dans le Dictionnaire de M^{rs} de l'Académie : BENÉTIER, ou BENITIER : *s. m. vase à mettre de l'eau benite. Benétier de marbre. Benétier d'argent.* Et comme ces M^{rs} n'apportent point d'exemples de benitier, il semble mesme qu'ils ayent préféré benétier à benitier. J'avoue pourtant que parmy le peuple de Paris le plus grand usage est aujourd'huy pour benitier : & je prévoiy que benitier l'emportera enfin sur benétier.

BENIÇON : Epousailles. De *benedictio* ; comme *maudicon*, de *maledictio* ; *cuiscon*, de *coctio* ; *façon*, de *factio*, *leçon* de *lectio*.

BENJOUIN. Gomme aromatique ; appelée par les Italiens *belzoi* & *belzoino* ; & par les Espagnols *benjui* & *menjui*. Jules Scaligèr contre Cardan 142. 1. dit qu'on dit que le benjoui vient du pays des Médès. S'il en vient, ce mot nous sera venu du mesme lieu.

BENNEAU, ou BENNEL. C'est un vieux mot qui signifie tombereau. Monstrelet liv. 1. chap. 43. Et enretant que ces choses estoient dites & faites, Maistre Saussien, & le Messagier de Pierre de la Lune, qui avoient apporté les let-

tres dessusdites au Roy, tous deux Arragonnois, mitrez & vestus d'habillemens où estoient figurées les armes d'iceluy Pierre de la Lune renversées, furent amenez moult bontensement sur un BENNEL, du Louvre en la Cour du Palais : ou emprés le marbre au pied des degrez estoit un échaffaudis levé sur lequel ils furent mis, & monstrez moult longuement à tous ceux qui voir les vouloient. Ce mot benneau est encore en usage dans le Boulonnois & en Normandie. Il vient de *benellus*, diminutif de *benna*, qui est un mot Celtique. Festus : *Benna, lingua Gallicā genus vehiculi appellatur : unde vocantur conbennones in eadem benna sedentes.* Nous disions anciennement benne, comme disent encore aprésent les Allemans, ainsi que Cluverius l'a remarqué liv. 1. de son Ancienne Germanie chap. 8. *Hodie apud Germanos genus carri, id est, vehiculi duarum rotarum, dicitur BENNE.* Scaligèr sur les Catalectes : *Belgarum fuit benna, qua etiamdum hodie nuntur : quin & apud eos hodie genus carri, itēque apud Helveticos ein benne vocatur.* Festus ait qui unā in eo curru veherentur, COMBENNONES dicitur. Etiam in Lexico Latino-Græco scriptum fuit : *Convēnit, ou καταλιν. Perperam, pro combennit. In eodem : bennarius, ou βαλνάρης.* Voyez Isac Pontanus en son Glossaire Celtique au mot *benna*, & M^r Bochart en son Traité des Colonies des Phœniciens pag. 746.

BEQUET. Poisson ; dit autrement Brochet. Rondelet dans son chap. du brochet : *Ausone, premier des Latins selon mon avis, l'a nommé lucius.* Nous le nommons en François Brochet. D'aucuns est nommé Bequet ou Bechet ; acause de son long bec. *A Bourdeaux Lucz : en Angleterre pills, quand il est petit ; Lucz, quand il est grand.*

BEQUILLE. De *baculus*. *Baculus, bacillus, bakillus, bakilla*, BEQUILLE. En termes de Jardinage, on dit bequiller, pour dire, faire un petit labour avec une houlette dans une caisse d'orangers. Voyez M^r de la Quintinye.

BERCAIL. Voyez brebis.

BERENGER. Nom propre d'homme. C'est un mot Alleman, qui signifie un preneur d'ours. Voyez M^r de Cafeneuve.

BERGAMOTTE. Sorte de poires. Ces poires nous sont venues d'Italie : ce qui a fait croire à quelques personnes que nous les avions ainsi appelées de la ville de Bergame. Mais ces personnes-là se trompent. *Bergamotte* est un mot Turc. Et ces poires sont venues en Italie de Turquie ; où on les appelle *begarmondi*, qui est comme qui diroit la Reine des poires. *Armout* en Turc signifie poire, & *beg*, que l'on prononce *bey*, signifie Seigneur. *Isanderberg*, ou *Isanderbey*, c'est Alexandre Seigneur. Le Caporali dans son Poëme intitulé *Orti di Mecenate* :

*Qui dunque il Bergamoto avea il primiero
Luogo : e gli conveniva poiche in Tur-
chesco*

Bergamoto vuol dir il Signor pero.

Le Cardinal du Perron dans son Perroniana : *Je pensois que les poires que nous appelons de bergamottes, fussent ainsi nommées acause de Bergame,*

Et qu'elles fussent venues d'Italie : mais elles viennent de Turquie : car en langage Turquesque, Beg veut dire Seigneur, & armol, poire. Les Italiens au lieu de *begarmol*, ont dit, par transposition de lettres, *Bergamotta* : d'où nous avons fait *Bergamotte*, & les Espagnols *Bergamota*. Covarruvias a cru aussi que l'Espagnol *Bergamota* avoit été dit à cause de la ville de Bergame d'où ces poires étoient venues. *BERGAMOTA*: Un genero de peras estimadas en mucho, por ser de tanta suavidad, y xugo. Al principio solamente las avia en los jardines, y bueltas de su Magestad; ya las han plantado en muchas partes. Dixeronse assi por averlas traydo de Bergamo, ciudad de Italia.

BERGE. Sorte de bateau. De *barca*. Voyez *barque*.

BERGZ. Pour un amas de blé. De la ressemblance de ces berges de blé aux bateaux appelés *berges*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *Barca*.

BERGE. Creste de fossé. Dans le Berry *berge* signifie une petite éminence de terre.

BERGER. Bodin dans sa Méthode de l'Histoire chapitre 9. & Gosselin dans son Histoire des Anciens Gaulois, aussi chapitre 9. & Charle de Bovelles dans ses Etymologies Françoises, le dérivent de l'Alleman *berg*, qui signifie montagne : à cause que les bergers mènent paître ordinairement leurs troupeaux sur les montagnes. Il est vray que *berg* en Alleman signifie montagne, & lieu éminent. Buchanan livre 1. de son Histoire d'Ecosse : *Germanis berg, pro alto, notius est quam ut pluribus indicandum sit. Et Gallis olim eodem intellectu dictum fuisse ostendit locus Plinii libro tertio, quem ita legendum contendo : Unde Bergomates Cato dixit ortos, etiam nomine proderentes se altius quam felicius sitos. Alibi igitur & BERGION homines, ut videntur, ceteris vicinis corporum proceritate praestantes & fiduciam virium in ea Liguorum ora latrocinium exercentes, quos Hercules cum illic iter haberet, armis compescuit. Voyez Bergamo dans mes Origines de la Langue Italienne. Mais il est vray aussi que *berger* n'en vient pas : non plus que de *Baccharis*, dont il semble que Meursius le veuille faire venir au mot *Baccharis*. Il vient de *berbicularum*, qui se trouve en cette signification dans les Loix Allemaniques art. 98. Voyez *Brebis*.*

BERGERONNETTE. Oiseau : ainsi appelé, à cause qu'il habite dans les champs parmi les bergers : à la différence de la lavandière, qui est un oiseau qui lui ressemble, lequel habite le long des rivières. Voyez *Lavandière*, *oiseau*.

BERIER. Vieux mot qui signifie dernier. Hélinand, dans son Poëme de la Mort, Stance 10 : *Car primeraine fés bierièr*. Peut-être d'*ultimarius*. *Ultimarius*, *ultimariarius*, *maritarius*, *bariarius* : H en B. Voyez mon Discours du Changement des Lettres.

BERLAN. Voyez *Brelan*.

BERLE. Herbe qui croît dans les lieux marécageux ; *apium palustre* : appelée des Grecs *an*, & des Latins, *laver*. De *laver*. *Laver*, *laveris*, *laverinum*, *lavernum*, *vernus*, *vernus*.

lan, *vernula*, *bernula*, *berla*, *BIRLE*. Ou plutôt, selon M^r de Saumaïse, de *berula*, ou d'*iberula*. Voyez M^r de Saumaïse dans ses Homonymes des Plantes, page 17.

BERLONG. Voyez *Barlong*.

BERLUE. De *variolum*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *Barlume*.

BERME. Le Sieur Guillet : *BERME*, relais, retraite, lisière, ou pas de jour, est une largeur de terrain au pied du rempart, du côté de la Campagne, destinée à recevoir les débris que le canon des assiégeans a fait dans le parapet, & empêcher que ces démolitions ne combles le fossé.

BERNABITES, ou **BARNABITES**. Religieux. Ces Religieux ont été ainsi appelés, de l'Eglise de Saint Bernabé de Milan, où ils furent premièrement établis : & non pas, comme quelques-uns le croient, parce que Saint Bernabé est leur Patron. C'est Saint Paul qui est leur Patron. On dit indifféremment *Saint Bernabé* & *Saint Barnabé* : les *Bernabites*, & les *Barnabites*.

BERNACHE. On appelle ainsi à Dieppe, une macreuse. C'est un mot Irlandois. M^r de Saumaïse liv. 1. de ses Lettres, Lettre 16. écrite à M^r Grotius : *Adhuc sum in Plinianis Exercitationibus, & Herbaria re, præcipue quam tractant Arabes, illustranda. Ad id propositum dum perlustro Herbariorum recentium scripta, incidi forte in zoophytii imaginem plantæ illi similem, quam ante annum mihi ostendisti. quale in Batavia vestra quasi ex nova productione tum primum nasci Zoophytum vidisse asserunt Londini ex putridis lignis vetusta navicula ad ripam Tamesis enatam : ejus instar apud eos non sine voluptate conspexi ; quod etiam exhibet Dalecampius in Herbario suo lib. 11. cap. 38. pag. 1398. Tomi secundi. Vide quæso & miraberis. Quinimo ex ipsis illis conchaliis, quæ in summo extant, prodire ejusmodi aviculas confirmant, quæ Bernacæ vocantur apud veteres Hiberniæ Scriptores, & similes sunt parvis anseribus. Bernacæ vulgè audio vocari. Silvester Gyardus dans sa Topographie d'Hibernie : *Sunt & aves multa quæ bernacæ vocantur, quæ mirum in modum contra naturam Naturæ producit. Non ex earum coitu, ut asselet, ova gignuntur ; non avis in earum procreatione unquam ovæ incubat. Unde & in quibusdam Hiberniæ partibus, avibus istis, tamquam non carneis, quia de carne non natis, jejuniorum tempore vesci solent. Jules Scaliger contre Cardan, Exercitation 59. section 2. In Octavo Britannico magis mireris ignotam nobis avem anatu facie, rostro pendere de reliquis putridis naufragiorum, quoad absolvatur, atque abeat questum sibi pisces, unde alatur. Hanc quoque vidimus nos. Pastores, Oceani actola, Crabans vocant illas : à Britonibus Bernachæ appellantur : recepto etiam in proverbium vocabulo, cum ignaviam enipiam exprobrare volunt : quasi neque caro sit, neque piscis. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *Barnacus*, & à celui de *Bernacæ* ; & M^r Graindorge dans son Traité des Macreuses ; & cy-dessous au mot *macreuse*. Les Anglois prononcent *bernacles*.**

BERNAGE. Nicot : C'est toute la suite.

train, compagnie, & équipage d'un grand Seigneur, tant en somniers qu'autre équipage: on bien l'appareil & la gent de la maison du Roy; comme. Il tint Cour planiere, & en icelle manda tout son bernage. & tous les Barons & Chevaliers de son pays: Comitatus. Et en cette sorte se prend quelquefois pour la Cour d'un Prince, & quelquefois pour l'ost & armée d'iceluy: comme on voit es anciens Romans. On en use aussi pour bagage & bardes: impedimenta, sarcinæ. Ainsi trouve-on escript, Le Bernage de la Chasse, pour dire l'Equippage des Veneurs, allans à l'assemblée. BERNAGE aussi anciennement se prenoit pour le mélange de ces espèces de grains, froment, orge, segle. Mais ce mot en cette signification n'est qu'entre-bien-peu de laboureurs en usage: ains n'est-on de ce mot moulure, ou bled moulure. Il estoit par adventure ainsi dit par imitation de la mélange de toutes manieres de bardes, qui pour le service d'un grand Seigneur marchant en campagne, sont portées sur somniers, ou charroy: qui sont significées par ce mot Bernage, comme dit est.

Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie de ce mot en la premiere signification. Henri Etienne dans son Traité de la Précellence de la Langue Françoisse, page 141. croit que ce mot bernage vient de celui de benna, qui est un ancien mot Gaulois, qui signifioit une espèce de chariot, comme nous l'avons fait voir au mot Benneau, & que le premier usage du mot bernage étoit de signifier les hardes qu'on meine par chariot. Dans la premiere édition de ces Origines de la Langue Françoisse, j'en ay tiré de Baronagium; qui a été dit des Barons qui étoient près la personne des Roys, comme nous l'avons remarqué au mot Baron. Baronage, dans les anciens Romans, se prent souvent pour la Cour du Prince, & pour son armée: Comme qui diroit, l'assemblée des Barons. Depuis, par abus, il a été dit de l'équipage des Barons; cestadire, de tout l'équipage de la Cour. Et il a été pris enfin pour toute sorte de grand équipage. Baronagium, Barnagium, BARNAGE, BERNAGE. Ce que dit Nicot, que Bernage se dit de l'appareil & de la gent de la Maison du Roy, me donne quelque pensée que ce mot pouvoit avoir été formé de verna: en cette maniere: verna, vernacium, vernacium, substantif; bernacium, BERNAGE: comme qui diroit, vernarum agmen, vernarum comitatus. Dans la seconde signification, si on en croit le Pere Labbe, il a été fait d'hibernagium: ce mélange de grains, étant, dit-il, ainsi appelé dans les Titres Latins, & hivernage, dans les François. Mais si on en croit M^r du Cange au mot hybernagium, le Latin hibernagium a été fait du François hivernache. Quoy qu'il en soit, hibernagium est interprété semen hiemale, hiemalis annona, & fruges hiemales. Voyez M^r du Cange au lieu allégué.

BERNARD. Nom propre d'homme. C'est un mot Alleman qui signifie qui a le génie d'un ours. A R T signifie génie; & B E R N, ours. Et de là vient que la Ville de Berne porte des ours en ses armes. Bernheiter, qui est comme diroit un gardeur d'ours, est une injure atroce en Alleman.

BERNER. Casaubon sur Suétone, en la Vie d'Othon, le dérive de βέρναι; qui est un ancien mot Grec dont les Laconiens se sont servis pour τάλαν. Hélychius: βέρναις, καροποιμαζα, Λακωνες. Car τάλανος est le même que τάλαν κάρπυς, comme il paroist par ce vers d'Homère,

Κάρπυς ὡς κούριον χαλκόνει τάλανος τάλανος.

Et Bourdelot dans les Etymologies MSS. le dérive de βέρναι; qui est le même que βέρναις. Je croirois plutôt que berner viendroit de berne, qui est un ancien mot François, qui signifie un certain habillement que les Latins ont appelé sagum, avec lequel on bernoit. Suétone en la Vie d'Othon: Ferebatur invalidum quemque corrumpere, ac dissento sago impositum, in sublime jactare. Martial liv. 1. de ses Epigrammes: Ibi ab excusso missu in astra sago. Et de là, le mot de sagatio. Le Glossaire: Sagatio, mure. Denis Godefroy sur la Loy 4. au Digeste Ad Legem Corneliam de Sicariis: Lascivia genus est, cum quis ita alium sago jactat, ut postea moriatur. &c. Id Itali vocant sbalzar; Galli berner: nam & Gallorum lingua sagum, BERNE; ce qu'il a pris de Cujas qui dit la même chose dans son liv. VIII. ad Africanum, sur la Loy 35. du Titre Locati. Id Itali hodie est Sbalzar; Galli berner. Nam & Gallorum antiqua Lingua, sagum BERNE. Aulien de berne on a dit bernie: & vous le trouverez ainsi écrit dans Nicot, qui le dérive d'Ibernia: & qui cite, pour la confirmation de son étymologie, Olivarius, Scholiaste de Pomponius Mela. Et en effet, cette sorte d'habillement est encore aujourd'hui fort commune parmy les Irlandois. Cet habillement est aussi encore en usage parmy nos Mariniers, qui l'appellent aussi une berne. Les Grecs ont dit βερνία pour Hybernia: ce qui ne me confirme pas peu dans mon opinion.

BERNIE. Nicot: C'est une sorte de drap velu, grossier, & rude, dont les Irlandois s'emmanellent, pilosæ stragulæ genus: sagum. Sueton. in Othone cap. 2. De telles en portent les Mariniers en temps de froidure: qui leur servent de couverture & de materas tout ensemble au dormir. Le mot vient de Ibernia, qui est l'Isle d'Irlande, où l'usage en est tout commun: si est-il en aucuns endroits d'Angleterre; mais c'est de celles qui sont rasées & de poil bas, ainsi que rapporte Olivarius, Scholiaste de Pomponius, liv. 3. ch. 6. qui les appelle bernias, & les autres dessus dits Ibernias. Les Espagnols disent bernia en la même signification; que Covarruvias dérive aussi d'Ibernia. Les Italiens disent aussi bernia; mais pour une sorte d'habillement de femme. M^r de la Crusca: BERNIA; veste da donna, a foggia di mantello: usanza dismessa.

BERRIE. Nom de Terre & de famille dans le Loudunois. Du Latin barbare beria, qui signifie une plaine. Voyez le Glossaire de M^r du Cange au mot Beria, & mon Histoire de Sablé livre 3. chap. 7. page 51.

BERS. Lat. eupa. Nicole Gilles en la Vie du Roy S^t Louys: La Reine femme de S. Louis qui estoit en la Cité de Damiette, accoucha d'un fils, lequel tost après sa nativité fut dérobé en son bers par un Sarrazin esclavage. Ce mot est encore

encore en usage dans les Provinces de Langue-
doc, d'Anjou, du Maine & de Normandie. De
versus : a *vertendo* ; aculé qu'on le renue pour
endormir l'enfant : & de là, le verbe *berfer*. On
dit par métaphore, *Il l'a si longuement versé, qu'il
l'a endormi dans son opinion*, dit Nicot. De *ver-
sellus*, on a de même fait *berseau* ; qui est au-
jourd'hui le mot usité. Et de la ressemblance
d'un berseau de jardin à un berseau d'enfant, on
a dit *berseau* en la signification de berseau de
jardin. Et pour cette raison ce mot doit être
écrit par une *S*, & non pas par un *S*. Il me re-
ste à remarquer qu'on a dit *bér*, pour *bers*.

*Ce qu'on apprend au bér
Dure jusques au vér.*

Ce proverbe est rapporté par M^r de la Thau-
massière dans son Glossaire au mot *biers*.

BERSAUDER. Voyez *berfer*.

BERSEAU. Voyez *bers* & *berfer*.

BERSER : En la signification de *cunas
movere*. De *versare*, formé de *versus*, fait de
vertare. Voyez *bers*. Casaubon se trompe qui
dérive *berfer* de *βέρω*. C'est dans ses Commén-
taires sur Strabon, à la pag. 27. de la première
édition. Voicy ses termes : *De iis qua mare
evomit, iaculatio proprie dicitur. Pausanias : τὰ
ἰνὶ τῷ κλύδωνι ἀποδιδόνα ἢ τὸ γλῶ, ἰακουλῶν
καλῶν ἢ πολλῶν. Diodorus lib. 14. τὸ ὃ μίσηται
τὸ χαμῶν, ὅτι τὸ διαγὰν αὐτοῖς τὰς ταῖς ἐξέ-
βηται. βέρω, seu βέρω, est concutere, seu
gravius commovere. Significat & vannare fru-
mentum. Unde Aristoteli τὰ ἐν λίαν βερωίδια
dicuntur Μίστωρ. lib. 2. Glossarium : βέρω, scatu-
tio. βέρω τὸ λικίζω, vomo, vanno. βέρω, ἤν
λίαν, vannus. Hinc puto deducendam vocem no-
stram bresser, seu berler ; quod est cunas movere :
& berseau, quasi βέρω. Nam & eadem prorsus
ratione Græcis λίαν, πωρ τὸ λίαν κινῶν : vel pro-
pter morem Veterum. τὰ ὃ βέρω, inquit, Theon, τὸ
πρωτὶ μίσηται ἐν τῷ λικιτισμῷ ἐτιδέναι αἰσέ-
ματι ἀπορίας.*

BERSER, & BERSAUDER, si-
gnifioient anciennement *vider de l'arc*. Et un
arc de voute s'appelle encore aprèsant en ter-
mes d'architecture, un *berseau*, dit le Président
Fauchet dans ses Antiquités Françaises liv. xi.
chap. xi. *Berfer* en cette signification vient du
Latin-Barbare inusité *berfare*. D'où l'Italien
bersaglio, pour le blanc auquel tirent les Ar-
chers, & les Arquebusiers. Il y a diversité d'o-
pinions touchant l'étymologie de ce mot Ita-
lien, sur lesquelles je me suis expliqué dans
mes Origines Italiennes, en ses termes : **BER-
SAGLIO**, ovvero **BERZAGLIO**. *Segno dove gli Ar-
cieri, o altri Tiratori, divizan la mira, per ag-
giustare il tiro. Da versaculum Latino-Barbaro :
come se diceffimo, locus circaquem versantur ictus
Sagittariorum. O piuttosto ; conforme al Padre
Bertet ; à vertendo, perch' e' gira. Sono propria-
mente i bersagli targhe tonde, che girano nella
chimanda. Laqual derivazione viene abbracciata
dal S^r Ferrari. Il S^r du Cange, da berfare, voce
Latino-Barbara, significante venationem intra
berfas forestæ (cioè, parcos) exercere. Sono
queste le sue parole : Neque aliunde, ni fallor,
accersenda vocis Italice bersaglio origo ; quæ
album, seu scopum, ad quem sagittatores sagit-*

tas suas dirigunt, significat, &c. metaphorâ
nempe ductâ a venatoribus, qui berlando, spi-
cula sua in feras contorquent, ac dirigunt. *Ve-
dila allo voce berfa.*

BERT E. Nom propre. De *Bert*, qui est
un mot Alleman qui signifie *illustre*, comme
nous l'avons déjà remarqué au mot *Albert* ; ou,
selon d'autres, *benin*, *courtois*. M^r de Valois
liv. viii. de son Histoire des choses de France
pag. 482. après avoir rapporté ces vers de For-
tunat,

*Charibertus adest, qui publica jura gu-
bernans,*

*Tempore presenti gaudia prisca re-
fert, &c.*

*Qui Childoberti retinens dulcedine no-
men, &c.*

*Quibus ex versibus judicari potest lenem Frances
Bertum appellavisse. Siquidem Fortunatus ad
Charibertum Regem Childoberti patris sui, ut re-
gnum obtinuisse, sic lenitatem, dulcedinem mo-
rum, & nomine refert. Quamquam auctor libri
de vita Berta Abbatisse Bertum clarum, fulgentem
& splendidum interpretatur.*

BERTOUSER. C'est *tondre inégalement*. De *varid* *tonsare*. *Varid* *consu*, *varid*
tonsare, **BERTOUSER**. Nicot a écrit *bertouder*.
Voyez *barlong*.

BERTRAND : dans la signification
d'un singe, Bourdelot dans ses Origines Fran-
çoises MSS. **BETRAND**, pour signifier un vieux
singe vient de *veteranus*. Les Gloses Nomiques :
βετερῆς, ὁ βιταλαιμῆς, ὁ ἀρεδῆς & βετερῆς.
βετερῆς ὁ γῆρας. C'est ainsi qu'il faut lire : &
cette correction est fondée sur l'interprétation
de *βετερῆς βιταλαιμῆς*. Bourdelot n'a pas
bien deviné. *Bertrand* en cette signification
vient de *Bertrandus*, nom propre d'homme
qu'on a donné à un singe. Les Italiens ont de-
même appelé un singe *Bertuccio*, de *Bertus*,
nom propre d'homme. Voyez *Bertuccio* dans
mes Origines Italiennes. Nous avons de même
appelé plusieurs autres animaux de noms
d'hommes. Voyez *martinet*, *perroquet*, *renard*,
sanfonnet.

BESACE. De *bis sacca* : pour *bis saccus*.
Saccia, au féminin, se trouve dans les Gloses.
edua, sacca, saccus. Voyez *bissac*, cy-dessous,
& Pasquier liv. 3. chap. 30.

BESAGUE. Ferrement de Charpentier.
De *bis acuta*. *Ensis bisacutus*, c'est un épée qui
coupe des deux cotés. Nicot : **BESAGUE** : quasi
bisacuta : à *duplici videlicet acie, & acuminis*.
Guillaume le Breton livre 2. de sa Philippide,
vers 72.

*Nostra manens turris, elipens, nec non bis
acuta*

Rumphia.

Et vers 387.

*Hic ensis bisacutus adest meus, hic Ca-
sapulta.*

Et ailleurs au même livre :

*Alcia dum dextris, bisacuta securis, &
ensis*

Fulgurat.

Evagrius en la Vie de S^t Antoine, chap. 25. *U-
saculum sibi bis-acutum cum frumento deferret.*

Et

Et dans celle de Frontonius chapitre 1. *Deferre ad eremum parva olerum semina, & bisacutos, parvosque sarculos.*

BESANT. Pièce de monnoye d'or ancienne. Rabelais livre 1. chapitre 30. *Depars d'icy présentement, & demain pour tout le jour, sois retiré en tes terres, sans par le chemin faire aucun tumulte ne force. Paye mille bezans d'or pour le dommage.* La rançon de S^t Louis fut payée en cette monnoye. Joinville, chapitre 42. *Et adonc le Conseil alla sçavoir au Soudan combien il demandoit au Roy. Ils revinrent vers le Roy, & lui dirent que si la Reine vouloit bailler deux cents mille besans d'or, qui valaient bien cinq cents mille livres, qu'il delivrerait le Roy.* Guillaume de Nangis, la Chronique de S^t Denis, & Nicole Gilles, disent que la rançon fut de huit mille besans Saracinois. Les Rois de France avoient de coutume de présanter treize de ces besans à l'offrande le jour de leur Sacre. Dans le Traité intitulé *Consecratio & Coronatio Regum Francia: Rex debet offerre panem unum, vinum in urceo argenteo, tredecim bysantios aureos: & Regina similiter.* Et pour entretenir cette ancienne coutume, Henri II. en fit faire treize pour son Sacre, qui furent nommez *bysantins*, & qui valaient environ, un double ducat la pièce. Ragueau dans son Indice, dit que les bezans dont la rançon du Roy S^t Louis fut payée, pouvoient valoir chacun cinquante livres tournois: qui est aussi la somme à laquelle Bacquet évalue le bezant. Ce qui est assez conforme à ce qu'en dit Guibert, Abbé de Nogent, au livre 4. de son *Gesta Dei per Francos*, chapitre 3. *Verum Armeniorum, Syriorumque calliditas, cum videret in exercitu extenuari cibaria, exinaniri venalia, per quolibet sibi cognata obambulantes loca, coemptas circumquaque fruges ad exercitum inopiâ laborantem deferunt, & adeo immoderata caritudine vendunt, ut asini unius ex frumento sarcina octo eorum byzanteorum pretio distraberetur: quos ibidem purpuratos vocitant: qui centum viginti nummorum solidis aestimabantur.* Mais selon les divers tans les bezans ont été évaluez diversement. Au Stile du Parlement, partie 7. aux Arrests de la Pentecoste, 1282. le bezant est prisé vint sous. Un ancien Titre: *Le fief de la Jammonniere mouvant de la Chastellenie de la Garnache au relief de cinq bezans, aprésent à cent sols.* Dans une Déclaration rendue le 19. Mars 1539. par René de la Brosse, Seigneur de Cuteprey, aux Commissaires députez par le Roy pour ses Fiefs, &c. *Je tiens noblement & par hommage lige, & au devoir d'un bezant d'or apprécié à vingt sous.* Par le passage du Sire de Joinville cy-dessus allégué, il paroist que le bezant d'or revient à cinquante sous. Voyez M^r le Blanc dans son Traité Historique des Monnoyes de France. Budée au petit Abbrégé de son livre de *Asse*, dit que cette monnoye a été ainsi appelée de *pondo*: comme qui diroit, *pesant*. Et dans les plus anciens Titres de René de la Brosse, il y a, à *devoir de rachat, abonné à un bezant d'or.* Mais c'est sans doute une faute du Clerc, ou une corruption de langage: Et Budée n'a pas entendu l'origine de ce mot, qui vient de *Byzantius*. Guillaume de Nangis parlant de Char-

lemagne, lequel après avoir obtenu plusieurs grandes Victoires dans les pais étrangers, retourna en France, & alla à S^t Denis pour remercier S^t Denis: *Anrumque, post plurima dona eidem Ecclesia Sancti Dionysii collata, regali diademate super altari deposito, quatuor byzantios aureos Beato Dionysio super eodem altare obtulit. In signum quod Regnum Francia à Deo solo & ipso Sancto, gladio cooperante, tenebat. Et constituit ut omnes successores sui Reges Francorum similiter facerent annuatim. Præcepit etiam ut unusquisque possessor cujusque domus Gallia quatuor nummos annuatim ad adificandum ejusdem Sancti Ecclesiam daret: & omnes servos qui libenter eos nummos à abant, liberos: & quod daturi in posterum, ab omni servitute liberarentur, constituit; Francique Sancti Dionysii vocarentur.* Le Chapitre 10. de *Jurejurando* dans Grégoire: *Byzantios duos.* A quoy il faut ajouter ce que nous venons de dire des Byzantins de Henri I. Et cette monnoye fut appelée *bysantius* de la ville de Constantinople où elle fut premièrement forgée: laquelle avant qu'elle ust été rebatie par Constantin qui lui donna son nom, s'appeloit *Byzantium*, de son fondateur *Byzas*, selon Claudien & Stéphanus. Voyez Scaligér sur la Chronique d'Eusèbe. Baldricus page 96. *Constantinopolis, olim Byzantium: unde adhuc monetam illius civitatis byzantios vocamus.* Et à ce propos il est à remarquer que sous la seconde race de nos Rois les monnoyes du Levant avoient grand cours en ce Royaume. Voyez au mot *barbarin*. Le mot de *besant* est encore aujourd'huy en usage parmy nous en matière d'armoiries. M^r du Puy de Paris portent d'or à la bande d'azur, chargée de trois besants d'or. M^r l'Abbé de Marolles, qui dans la Généalogie de ces Messieurs, imprimée avec les Mémoires de sa Vie, leur donne d'or à la bande de sable, chargée de trois roses d'argent, au chef d'azur chargé de trois étoiles d'or, n'a pas été bien informé de cette particularité.

BESAS. De *bis* & *d'as*. Voyez Pasquier liv. 8. de ses Recherches chap. 30.

BESCHE. De *besc*, ou *becca*, qui se trouvent dans les Auteurs de la Basse-Latinité dans la signification de *bescbe*, & que M^r du Cange dérive de *bec*; quod *becci*, seu *rostri formam præferat*. Du substantif *besc*, on a fait le verbe *bescare*, & de *becca*, *beccare*; d'où nous avons fait *bescber*.

BESER. Ce mot se dit en Basse-Normandie, & autres lieux, des vaches qui mouchent, comme nous parlons en Anjou; c'est à dire, qui courent quand elles sont piquées des mouches. Les Espagnols disent *bezerro*, pour dire un veau: mot, fait de *vitellus*: *vitellus*, *bisellus*, *bizellus*, *bizerus*, *BIZERRO*: mais ce mot n'a rien de commun avec notre *bezer*.

BESICLE. Jâque Silvius dans sa Grammaire Latinogallique, page 149. le dérive de *bicyclus*. *BECCYLE*, à *bicyclo*: id est, *duobus circulis quibus constant conspicilia*; *qua etiam lunettes vocamus*, à *circulis vitreis*, veluti *lunulis duabus*. Trippault dit la même chose. Etienne Pasquier livre 8. de ses Recherches chapitre 30. le dérive de *bis oculi*. Cette même

rencontre

rencontre s'observe en ce mot de besicles ; que nous appelons autrement lunettes , parcequ'elles représentent la forme de la lune : desquelles nous usons pour mieux lire , quand la vne commence de nous diminuer : C'est pourquoy les Anciens les appellerent bis oculi : doubles yeux : par ce mot abrégé de besicles. M^r Costar est du mesme avis. Je suis de votre avis , que bigle se dit , quasi binus oculus. Mais ne croyez vous pas aussi que besicles , que l'on prend quelquefois à Paris pour des lunettes , sont dites quasi bis oculi : de doubles yeux , ou de seconds yeux. C'est dans une de ses Lettres à M^{de} Voiture , qui est la 28^e de leurs Entretiens. M^r de Voiture dans sa réponse à cette lettre , le dérive , comme Sylvius , de bis circuli. Voicy les termes : Je me réjouis de ce que vous tachez à rencontrer aux étymologies. Vous avez quasi trouvé celle de besicles : & cela n'est pas mal pour un commencement. Mais il vient de bini circuli , ou bis circuli. Il vient de berillus ; qui se trouve en cette signification. Fridegodus dans la Vie de S^t Villefroy :

Protinus admissio micuit syntagma berillo.

Johannes Buschius liv. 2. de la Chronique chapitre 42. *Non per unum solum , sed per duos simul , aut per berillum duplicem , in communi legere consueverat.* Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot berillus. Du mesme mot berillus , les Espagnols ont fait aussi leur beril , en la signification de lunette. Covarruvias dans son Trésor de la Langue Castillane , au mot beril , dérivé du Latin berillus ; qui est une pierre précieuse : *Esta piedra transparente llamamos beriles a los vidros claros , por medio de los quales vemos : conservando la vista.* Et c'est aussi de ce mot berillus que les Toulousains ont fait celui de mericles ; qu'ils ont dit pour besicles , par le changement du b en m : comme nous avons dit besicles , au lieu de bericles , par le changement de l'a en s. Voyez mon Discours des Changemens des Lettres. Voicy , areste , de quelle façon besicle a été formé de berillus : Berillus , berillius , berillulus , bericulus , BERICLE , BESICLE.

BESIE-D'HERY. Sorte de poire : ainsi appelée du mot Besie , qui dans la Bretagne , dans l'Anjou , & dans le Poitou , signifie poire sauvage ; & qui , comme je croy , est un mot Bas-Breton ; & de Héry , qui est une forêt de Bretagne entre Rennes & Nantes , où ces poires ont été trouvées. De sorte que c'est parler improprement que de les appeler poires de besie d'héry. En Bretagne , en Anjou , & à Paris , on dit du besie d'héry.

BESLIERE. On appelle ainsi en Basse-Normandie cette couroye large & forte faite de plusieurs longues de cuir , qui tient le batant d'une cloche enchainé au fond de la cloche.

BESSONS. On disoit anciennement *homs pour hommes*. Marot dans son Prologue sur les Poësies de Villon : *Et pourceque , comme j'ay dit , que je n'ay touché à son antique façon de parler , je vous ay exposé sur la marge , avec les annotations , ce qui m'a semblé le plus dur à entendre : laissant le reste à vos prompts intelligences : comme ly Roys , pour le Roy : homs , pour homme : compain , pour compaignon : Ce qui a fait croire à*

Pasquier VIII. 30. que ce mot de bessons venoit de bis homines. Il vient du Latin bis. Bis , bisus , bisus , bisso , bissonis , bissones , BESSONS. Nicot : BESSON , est mot de relation & rapport à un autre : & signifie celui qui est issu d'une mesme ventrée ou portée avec un autre. Ainsi dit-on , Ils sont bessons : cestadire , nez d'une mesme portée : gemelli : gemini fratres : & en singulier , Il est beillon : cestadire , né d'une mesme ventrée avec un autre ; jumeaux , & jumeau. L'Espagnol dit , mellizo , en singulier comme nous : mais l'Italien use plus du pluriel gemelli. Le mot peut venir de bini , qui est fait de bis : ainsi que le Grec βιδυα & de δις , qui signifie cela mesme. Ce mot est fréquent aux Langues , Provençal , & pays adjacents , qui appellent les fruits beillons , qui sont nez doubles : comme une amande beillonne , quand il y en a deux venues dans une mesme coque : gemellum amygdalum. Le François use plus ordinairement de jumeau. ¶ Bessons a aussi été dit des animaux. Marot dans son Eglogue au Roy François I.

*Ce que voyant le bon Janot mon pere ,
Vouloit gaiger à Jacques son compere ,
Contre un veau gras deux aignelés bessons ,
Que quelque jour se ferois des chansons.*

Voyez jumeau. De bisus , on a fait aussi bisellus : d'où nous avons fait BISBAU , pour signifier l'endroit par où les pains s'entretiennent , & qu'on appelle dans le Loudunois *gras cuit* , parcequ'il n'est jamais si bien cuit que les autres endroits du pain. Voyez bisbaeu.

BETTOINE. Simple. De l'Italien bettonica ; fait du Latin vettonica ; qui est un mot d'origine Gauloise. Plin x xv. 8. Vettonica dicitur in Gallia ; in Italia ferratula. Encore aujourd'huy , au rapport de Camden pag. 15. de son Angleterre , les Bas-Bretons appellent cette herbe betony. Les Gaulois l'avoient appelée vettonica , à vettonibus , qui étoient les peuples d'Espagne d'où ils l'avoient apportée , comme nous l'apprenons de Plin au lieu allégué. Elle a beaucoup de vertu : ce qui a donné lieu au proverbe Italien , *a più virtù che bettonica*. Voyez dans mes *Modi di dire Italiani* imprimés à la fin de mes Origines de la Langue Italienne , l'article intitulé *a più virtù che bettonica*.

BETUNE. On appelle ainsi à Paris depuis quelque tans , par raillerie , un carrosse à un cheval : par allusion à beste une.

BEUGLER. De buclare , fait de bucula. Les Gloses Anciennes : *βιδυα , buculus . βουρ . bucula .*

BEURICHON. C'est ainsi que les Angevins & les Manceaux appellent le royelet , de la couleur rouille. *Burris , burricus , burricus , burricio , burricionis , burricione , BEURICHON , ou BURRICHON.* Voyez bourique.

BEURRE. M^r de Cafeneuve doute si ce mot a été fait de butyrum , ou de burrum ; lequel mot burrum , il explique par celui de rujum. Il est indubitable qu'il vient de butyrum ; mot fait de βιτυρον , ou βιτυρ , qui signifie fromage de vache. Plin xxviii. 9. *E' lacte fit & butyrum barbararum geminum laudatissimus cibus , & qui divites à plebe discernat : plurimum è bubulo ; & inde nomen.* Galien liv. x. de la Faculté des Medicamens Simples , pag. 134. de l'édition de

Balle : βίτρυς, ἡ βίτρυς, ἔστι αὐτὸ ἐλάφι ἀρρίν-
και τε ἡ ἐδάτρεος διαμάζων αὐτῶν. γίνεται μὲν οὖν
ἐκ τοῦ λιπαροτάτου καὶ τοῦ γάλα, καὶ δότι, σφίγγεται.
Σαυμάζω δ' ἔπειτα Διοσκουρίδης ἐκ σφιδάτου φασίαν αὐτῶν,
καὶ αὐτὸν ἡ φάσις ἔχει. ἐξ αὐτοῦ δὲ ἐκ τοῦ βούου τὸ φάρ-
μακον τῷτο γινώσκον οἶον, καὶ δὲ τῷτο νομίζω καὶ
ΒΟΥΤΤΥΡΟΝ καλεῖσθαι. Et par cette raison d'éty-
mologie, la 1. syllabe en *butyrum* est longue.
Sydonius Apollinaris la fait brève. *Infundens*
acido coram butyro.

BE' VUE. De *bisvedura*. On ne voit pas
distinctement les objets quand on les voit dou-
bles. Horace :

Et solem geminum, & duplices ostendere
Thebas.

BEZANT. Voyez *besant*.

BEZOAR. Pierre. Plusieurs croient que
ce mot a été dit par corruption pour *pazar* ; &
que *pazar* a été dit de *pazan*, qui signifie bouc,
en Langue Persienne & Arabe, & que cette
pierre a été ainsi appelée parcequ'on croit
qu'elle vient dans l'estomach des boucs de Per-
se. Voyez Garlias Ab Horto chap. 45. de ses
Drogues, Christophle A Costa chap. 35. Nico-
las Monardés chap. 42. Gaspar Bauhin au livre
qu'il a fait de *Lapide Bezaar*, Pancirole tit. 3.
de la 2. partie, & Salmuth, son Commentateur.
Mais ils se trompent. *Bezoar* s'écrit en Persien
& en Arabe *bedzahar*. Et *bedzahar* est un mot
Persien ; & il signifie *antidote* contre les poi-
son. Et il est composé de *bed*, qui signifie *remé-
de* ; & de *zahar*, qui signifie *poison*. Teixera
pag. 157. *La piedra bezar llama el Persio por*
excellencia pazahar, que quiero dezir tanto como
antidoto, y propriamente riparo di ponçoña, o
veneno : de zahar, que es nombre general de
qualquier veneno, &c. Avicenne se sert de ce
mot pour *antidote* en général. Voyez l'Avicen-
ne Arabe pag. 119. 123. & 124. Aben Bitar
s'en sert en la mesme signification. ¶ *Pazan*
pro hirco, an sit Persicum nescio : scio non esse
Arabicum, & bezaar esse aliud. C'est la Note
que M^r Bochart a faite dans un des exemplaires
de nos Origines de la Langue Françoisse de la 1.
édition, au mot *bezoar*.

B I.

BIAIS. De l'Italien *bieco*, fait du Latin
obliquus. *Bieco, biefo, BIEZ, BIAIS.* Voyez mes
Origines Italiennes au mot *bieco*, & cy-dessous
le mot *bicle*. Les femmes appellent *Biais* leurs
mouchoirs de cou, parce que ces mouchoirs
sont pliés de biais, cestadire, d'un coin à
l'autre.

BIBLE. De *biblia biblia*, qu'on a dit bar-
barement, pour *biblia bibliorum*. Voyez Vos-
sius de *Vitiis Sermonis* pag. 50. Je remarqueray
icy par occasion, que le docte Cujas liv. 17.
chap. 9. de ses Observations, n'a pas fait diffi-
culté de se servir de *biblia* au genre féminin.
¶ Anciennement ce mot de *bible* étoit mascu-
lin. Dans l'Extrait d'un MS. de la Bibliothèque
du Roy, imprimé à la fin de l'Histoire de Char-
les V. de l'Abbé de Choisy : *Item : un grand*
Bible en François en 2. volumes que le Roy Charles
portoit toujours avec luy. C'est à la pag. 16.

B I C.

BICESTRE. Château près de Paris du
costé de S^t Marcel, vers Gentilly : où sont pré-
sentelement les Pauvres renfermés. Il s'appeloit
anciennement *la Grange aux gueux*. Et il étoit
à Jan Eveque de Vincestre en Angleterre ; d'où
il fut appelé *Vincestre* ; & depuis, par corruption,
Vicestre ; & ensuite, *Ricestre*. Voyez le Préli-
dant Fauchet dans ses Antiquités, & du Chefne
sur Alain Chartier pag. 817. & 818. Du tans de
Villon, il s'appeloit encore *Vicestre*. Voyez *bis-
sestre*.

BICHE. Méric Casanbon, page 241. de
sa Dissertation de l'Ancienne Langue Anglicane,
le dérive du Grec βίχιν. M^r de Saumaïse sur So-
lin page 222. le dérive de *bicula*. *Nomen illud*
quo cervam BICHE appellamus, satis vetustum est.
Et legitur in Concilio Antissiodorensi, biculam vel
cervulum facere. Ita enim scribendum : nec de
vitula accipiendum aut cervi sacrificio, ut boni
viri arbitrantur. Genus erat solemnne & gala-
ticum ludicri apud Paganos in multis urbibus Gal-
lia ; quod & Christiani usurparunt. Unde pro-
verbium manavit. N'en faire que le cerf. Voi-
cy les termes du Concile, Non licet Kalendis
Januarii vetula aut cervulo facere, vel strenas
diabolicas observare. Je suis de l'avis de M^r de
Saumaïse en ce qu'il improuve l'opinion de
ceux qui croient que *facere* en cet endroit du
Concile d'Aulierre signifie *sacrifier* ; du nom-
bre desquels est le Prélidant Fauchet, livre v.
de ses Antiquités Gauloises chapitre 4. Il signi-
fie sans doute en cet endroit là, *faire*, ou *com-
trefaire*. L'Auteur de l'Homélie de *Kalendis Ja-*
nuariis attribuée à S^t Augustin : *Quis enim sa-*
pient poterit credere aliquos sana esse mentis, qui
cervulum facientes, in ferarum se velint habi-
tum commutare ? Alii vestiuntur pellibus pecudum,
alii assumunt capita bestiarum : gaudentes & exul-
tautes, si taliter in ferina specie esse videantur. Un
ancien Pénitentiel : *Si quis in cervulo aut vitula*
vadit : id est, si qui in ferarum habitum se commu-
tant, & vestiuntur pellibus pecudum, adsumunt
capita bestiarum. Qui taliter in ferinas species se
transformant, tribus annis peniteant, quia hoc
damonianum est. Saint Eloy, en son Sermon *Ad*
omnem plebem : Nemo in Kalendis Januariis ne-
fanda & ridiculosa, vetulas, aut cervolas, vel jo-
llicos facias. Mais je ne suis pas de son avis tou-
chant la correction de *bicula* pour *vetula*. *Vetu-*
la est tres bien. Il a été dit à la façon ancienne
au lieu de *vitula* : ce qui a été remarqué par le
Prélidant Fauchet au lieu allégué, & justifié par
le Pere Sirmond dans ses Notes sur le Concile
d'Aulierre, & dans son second Antirreticus, pa-
ges 135. & 136. & par Savaron dans ses Re-
marques sur le Sermon de S^t Augustin de *Ka-*
lendis Januarii. Et je suis encore moins de l'a-
vis de M^r de Saumaïse touchant l'étymologie du
mot de *biche* : lequel, selon l'Analogie François-
se, ne peut venir de *bicula*. La contraction de
bicula en *bichia*, est de la Langue Italienne. M^r
de Valois l'ainé croioit que *biche* avoit été fait
d'*ibice*, ablatif singulier d'*ibex* ; le pluriel *ibices*
se trouvant apeuprés en cette signification dans
cet endroit de Theodorus Campedonenfis, qui
est du chap. 25. de la Vie de S^t Magnus : *Tunc*
Dux ejus nomine Gunzo, ex provinciis Angustense
&

Retia, respondens dixit, verè, Domine Rex, ille locus tenuis quidem facultate est, sed optimus, si impeditio verminum deesses, ad venandum; quia plurimi cervi, damula, & hinnuli, ibique diversi morantur. Bissa se trouve en cette signification dans plusieurs Auteurs de la Baile Latinité: mais il a été fait du François biche. Voyez le Glossaire Latin de M^r du Cange au mot *bissa*. BICHE a été fait de *bicca*. Voyez *bique*.

BICHET. Mesure de grains; comme de blé & autres.

BICHONS. Sorte de petits chiens blancs à grand poil. Cheveux de femme sur le front. M^r Huet dans son exemplaire de mes Origines de la Langue Française de la 1. édition, a écrit cette Note sur ce mot: *BICHONS*, nos Galli mulierum Capillos supra frontem prominentes, & ferro vibratos, appellamus bichons: quod ad veni statum in cervarum & hinnulorum morem videantur super frontem lascivire. Eadem ratione Romani capronas comas hos cirros appellaverunt, quod instar caprarum exultent. Lucius lib. 7. Comas fluitare capronas. Apuleius lib. 1. Florid. Crines ejus premullis antiis, & promissis capronis anteventuli & propenduli. Je remarqueray icy en passant, que ces cheveux de femme ont été appelez *antia* par les Latins. Festus: *ANTIAE*, muliebres capilli demissi in frontem. Les Gloses Anciennes: *Antia*. *antia* dicitur quia aptatur aptatur aptatur aptatur.

BICLE, D'*obliquulus*; (comme l'Italien *bico* d'*obliquus*) & non pas de *bis oculus*, comme le prétant M^r de Caseneuve. Ovide liv. 2. des Métamorphoses: *Ille Deam obliqua fugientem lumine cernens*. L'Auteur des Priapees: *Obliquis, parhica, quid me spectatis oculis*. Lucain liv. 1. *Unde tuam videas obliqua fidere Romam*. Stace liv. 2. de son Achilléide, en parlant d'Ulysse qui reconnut Achille:

*Nullaque virginis servantem signa pudoris
Defigit, comitique obliquo lumine monstrat.*

Voyez mes Origines Italiennes au mot *bico*.

BICOQUE. Plusieurs croyent que ce mot nous est venu d'Italie, & que nous avons ainsi appelé une place mal fortifiée, acause de la Bicoque, qui est une petite ville dans le Duché de Milan, où nous fûmes batus par les Colonnes. Je doute fort de cette étymologie: ou plustôt je ne doute point qu'elle ne soit peu véritable: les Espagnols usant de *bicoca* auparavant en la même signification que nous. *El aposento, quanto es muy estrecho, que no se puede uno espaciar en el, dezimos ser una bicoca*, dit Covarruvias dans son Trésor de la Langue Castillane. Ce mot peut avoir été fait de *vicus*. *Vicus, Bicus, bicocus, hycoca, BICOQUE*.

BIDET. Petit cheval. Ce mot est de difficile origine. Ne viendrait-il point de *veredetus*, diminutif de *veredus*? *Veredus, beredus, beredetus, bedettus, bidettus, BIDET*. Touchant le changement de l'*V* en *B*, & de l'*E* en *I*, voyez mon Discours du Changement des Lettres. Le Prétidant Faucher dit qu'on a appelé *bidets*, & *bidans*, de petits pistolets de poche; & que de là on a appelé *bidets* de petits chevaux.

BIDON. Le S^r Guillet dans son Dictionnaire de la Marine: *BIDON* est une espèce de pot

ou vaisseau de bois, contenant quatre ou cinq pintes, pour mettre le brevage destiné à chaque repas pour un plat de l'équipage.

BIENFAIT: pour usufruit. La Coutume d'Anjou art. 222. *Les puisnés masses ne sont fondés de tenir & avoir leur portion d'icelui tiers qu'en bienfait seulement: c'est à sçavoir leur vie durant*. De *benefactum*, qu'on a dit pour *beneficium*: lequel mot *beneficium* se trouve en plusieurs lieux en cette signification. Les Capitulaires de Charlemagne, tit. 20. *Audivimus quod aliqui reddant beneficium nostrum ad alios homines in proprietatem, & in ipso Placito dato pretio comparant ipsas res sibi in alodem, quod omnino cavendum est*. Et de là vient qu'on a dit *beneficium*, pour *sacerdotium*; cestadire, pour un bénéfice; acause que les Ecclesiastiques ne possèdent leurs bénéfices que par usufruit. Voyez François Pithou dans son Glossaire sur le mot *beneficium*.

BIÈRE. Brevage. De l'Alleman *bier*, qui signifie la même chose: d'où vient aussi l'Anglois *beer*, & l'Italien *biera*. *Bier* vient du Latin *bibere*, si on en croit Vossius au liv. 1. de *Vitiis Sermonis* ch. 4. *Videmus ex istis quam variè Barbari Zythum appellavit, sive quod vulgè bicram nominamus: nempe voce à Romanis militibus accepta, quibus illud in ore, Da bibete. Sic enim Romani loquebantur: ut Terent. Andr. act. III. scen. 11. Sed pro bibere etiam ut amicum dixerit biber. Quod iccirco quidam Veterum nomen, ac neutri generis, putarunt. De hoc abundè ex Charisto & Capro, diximus in primo de Analogia cap. xxvi. Ex biber verò contractum bier: ut nomen biriz sit generale: quale Græcis τὸ βίρον: ut apud Aristotelem libello de Ebrietate: ubi scribit, vino ebrios in faciem cadere pronos, at resupinari nō vino μούδιον. h. e. inebriatos potu bordeacio, sive cervisia: cujus causa est, quod potus hic habeat quid caputini. i. soporiferum. Quando hoc biriz nostra etymon verisimilius est, quam quod alii, quasi piriā dici volunt, quia è pyris exprimeretur, similive pomorum genere; unde pomatium & piratium legimus apud Hieronymum. Vel etiam ut biria, sive beria, unius literæ mutatione factum sit ex ceria; quod etymon placuit Ruellio lib. 2. de Nat. stirp. cap. 18. Cluverius dans sa Germanie livre 1. chap. 19. estime que ce mot est ancien Germanique: *Zybi igitur, sive cervisia, usum majores nostri habuere. Jam inde à primordio gentis Celtica, unā cum gente ex Asia in Europam delatam. Patriā hodie lingua vocatur BIER, & Saxonica dialecto vocatur BEER. Quod antiquissimum ejus esse vocabulum, ex ipsa Asia, à confusione primæ lingue, unā cum re in Septentrionem delatam, ex eo conicere datur, quod ex eadem radice cum Hebraica voce בֵּיר, que frugem seu frumentum significat, originem cepisse videatur; quia ex fruge siebat. Unde & Græca vox mansit βίρα, frumentum seu triticum & ipsa notans. Egyptiorum quoque vocabulum, quod Græci sua lingua accommodantes, scripsere βύβη sive βύβη, eadem ratione à fruge seu frumento petiitum videtur. Nam Græca etiam ex eodem hand dubiè manavit fonte vox βίρα, ipsa quoque frumentum significans: & similior Sarmatarum, quorum parces nunc Poloni ac Boihami Zyto. Ab Hebraico**

bar, simili modo deductum est eidem genti vocabulum biriah; quod pulmentum farinaceum exponunt Interpretes in lib. II. Samuel. cap. 13. &c. Gollstad dans ses Alémaniques tom. 1. part. 1. pag. 202. le dérive de l'Ébreu: Verum unde BIERA sive BIRAE, quæ nunc in usu, deducimus? nos nec de hoc dubitamus, quin ex Hebræo בִּירִי beri, id est, frumento petendum sit. Unde בִּירִי biriah pulmentum farinaceum II. Reg. 13. interpretatur: & Græcorum ὀψῆς, quod triticum atque frumentum notat, indubie originem sumpsit. At verò de bira quid dicemus? deductum id à piro, piren.

BIERE: pour cercueil. De l'Alleman baer, qui signifie la même chose; d'où les Italiens ont aussi fait bara, & les Anglois beer. Les Danois disent berie, & berrie; de beren, qui signifie porter; d'où l'Anglois beare, qui signifie la même chose. Les Latins ont dit demesme feretrum, de ferre.

BIÈVRE. Animal. De bebrus, que les Latins du bas siècle ont dit pour fiber. Le Scholiaste de Juvenal Sat. 12. Castorem bebrum dicit, qui cum se obsideri, &c. Voyez M^r de Saumaise sur Solin pag. 186. De fiber, les Allemands ont aussi fait biber, les Italiens, bevero, & les Espagnols, befre. Voyez Vossius de Idololatria liv. 3. pag. 1092.

BIÈVRE. Rivière. Forest. Voyez Gobelins.

BIFFER: comme quand on dit, rayé & biffé. Du Latin-Barbare inusité blasare: d'où l'on a fait blasard, pour de couleur effacée. Voyez blasard. On a fait biffer de blasare par le changement ordinaire de l'L en I. Blasare, blasare, bifare, BIFFER. Les Italiens ont fait demesme fiore de fiore, Fiorenza, de Florentia, piano, de plano; pioggia, de pluvia.

BIGARADE. Sorte d'orange: ainsi appelée en Provence; d'où elle nous est venue; de la diversité de la couleur, & de l'inégalité de la figure.

BIGARREAU. Voyez bigarrer.

BIGARRER. Pasquier IV. 30. dit qu'au Concile de Vienne sous le Pape Clément V. l'on fit dessein aux Clercs tonsurés de porter vestes virgatas & diversis coloribus partitas, & que delà nous avons fait le mot de bigarrer. Ce qui me fait souvenir de ce que dit Servius sur ces mots du VIII. de l'Enéide, Virgatis lucent sagulis: Bene allusit ad Gallicam linguam per quam virga purpura dicitur. Isaac Pontanus dans ses Additions à son petit Glossaire Celtique, le dérive de gheeren, qui est un mot Flamand & Hollandois qui signifie les bordures & les franges des habits. Mais en cela ils se trompent tous deux manifestement. Bigarrer vient de bivariare, que l'on a dit pour bisvariare. Dans les Provinces d'Anjou & du Maine, & en quelques lieux aux environs de Paris, on appelle garre une vache pie, & garreau un tauveau pie, de varius & varellus. De bis & de varellus, on a aussi appelé bigarreau une sorte de cerises, parcequ'elles sont bigarrées de noir, de rouge, & de blanc. M^r de Saumaise sur Solin pag. 858. BIGARELLA appellant Francoscelæ: Burgundi nostri GRAPHIONES. Nominis utriusque

eadem ratio ac significatio: quod vario colore sine ira appellarunt. γράφα δὲ σημαίνει varia. Inde graphiones, τὰ γράφα vel γράφοντα μέγιστα. Bigarratum Galli vocant quod est variegatum. De bisvariis, on a aussi fait BIGEARRE, que l'on prononce aprésant bisarre. Les Espagnols disent bizarro, mais pour brave, leste, acause que la nuance ou variété des couleurs contribue extrêmement à la beauté des habits. Et les Italiens, bizzarro, mais pour iracundo, furioso. Cœlius Rhodiginus se trompe de croire que bisarre ait été dit des peuples appelez Byzares: Dignum vero relatu imaginosos id genus homines dici passim Byzaros, credo, ab inconditis moribus populorum, qui in Pontio dicuntur Byzares, ut inquit Stephanus. Meminit Valerius Flaccus

Byzarique vagi.

C'est au liv. XVII. de les Leçons Antiques ch. 3. M^r Ferrari dérive l'Italien bizarro, qui est le même que le François bizarre, de divariare. Voicy la Note: BIZARRO, cerebrosus, sarox, & irritabilis. Galli bigarrer, variare, variegare: ut ex Salmasio docet Menagius. Unde bizzaria, variis vestium ornatus, ac multiplex color: quod à variegare factum est. Alii à bisvario. Sed cur bisvarius: qui enim varius & insatiabilis est, non semel aut bis, sed semper talis manet. Reclius à divariare: quod à vestium ad mentem translatum est, de eo qui variis cogitationibus hac illac impellitur, & subinde sententiam mutat, &c. Anciennement nous appelions les Carmes les Bigarrez, acause que leurs habits estoient en ce tans-là barrez de blanc & de noir. Voyez Carmes.

BIGLES. Ce sont ces petits chiens de chasse qui nous sont venus d'Angleterre, semblables à nos briquets, & qui sont décrits par Oppien sous le nom d'ἄζαρος. De l'Anglois begles, ou beagles, qui signifie la même chose. Voyez Ulitius sur Némésien page 353. & 355.

BIGNE. Enflure, tumeur, bosse. Voyez biguet.

BIGNET. L'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe: LAGNUM, bignet, ou trespeau. Plusieurs Parisiens disent beignet: Les Toulousains disent bougneto, & les Limousins bonniets. Bonnia en Limousin signifie faire tremper: & bougno, en Toulousain, signifie baigne, enflure, tumeur: ce qui me fait croire que bignet vient de l'ancien mot François bigne, qui signifie tumeur; les bignets s'enflant extraordinairement dans la poille. Et c'est aussi la pensée de Juan Lopez de Velasco, lequel, selon le témoignage de Covarruvias, dériveroit l'Espagnol buñuelo, qui signifie ce que nous appelons bignet, de bignu, qui signifie une petite montagne. Covarruvias dériveroit buñuelo de pugnis. Dixist, dit-il, buñuelo, quasi puñuelo, porque tomando un poco de aquella masa batida, y en su punto en el puño, le van apretando poco a poco sobre el azete, y aquello que se exprime y cae en la sartén, o padilla de azete, es el buñuelo, exprimido del puño.

BIGORNE. De bicornis. C'est une enclume à deux cornes.

BIGOT. De l'Anglois Bygod, qui signifie par

par Dieu. Cambden en sa Bretagne, au chapitre des Normans, produit un passage d'un ancien manuscrit, portant que Rollon Prince des Normans étant convié par ceux qui estoient avec luy de baiser les pieds du Roy Charles le Simple, pour luy rendre grace de celle qu'il luy avoit faite de luy donner sa fille en mariage, il leur répondit *ne se by God*, qui veut dire en Anglois *non par Dieu*, d'où les Normans furent appelez *Bigods*. Voicy les termes du manuscrit, que Cambden dit être d'un Monastere de la ville d'Angers : *Carolus stultus dedit Normanniam Rolloni cum filia Gisla. Hic non est dignatus pedem Caroli osculari ; cumque Comites illum admonerent pedem Regis acceptatione tanti beneficii oscularetur, lingua Anglicâ respondet, NE SE BY GOD, quod interpretatur NON PER DEUM. Rex vero & sui illum deridemes, & sermonem ejus corruptè referentes, illum vocaverunt BIGOD, unde Normani adhuc vocantur BIGODI. Et hinc fortasse est, dit Cambden, quod hypocritas & supersticiosos Galli etiamnum BIGODS appellarent. Palquier dans ses Recherches VIII. 2. dérive aussi ce mot *Bigod* de *BY GOD*. *Got*, dit-il, en langue Germanique & François signifioit Dieu : & delà nous tirons les mots de *Bigot* & *Cagot*, pour dénoter ceux qui avec une trop grande superstition s'adonnent au service de Dieu. Il n'est pas que les pirates de village pour couvrir leurs blasphèmes n'ayent autrefois composé des vocables. ou ce mot de *Got* est tourné en *Goy* : Car quand ils dirent *Vertugoy*, *Sangoy*, *Morgoy*, ils voulurent sous mots couverts dire tout autant que ceux qui disent *Vertu-dieu*, *Sang-dieu*, *Mort-dieu*. Encore en firent-ils un plus impie quand ils dirent un *Jarnigoy*, qui est tout tantant comme s'il eussent dit je renie, &c. Comme les paroles se tournent avec le temps en abus, nous ne peusions point mal faire usant de ces mots corrompus non entendus : toutefois il y va de l'honneur de Dieu. Au contraire nous avons tiré en mauvaise pari le nom de *Bigot*, qui n'estoit tel sur son premier advenement, parce que Guillaume de Nangi recite que sous le Roy Charles le Simple les Normans desirans estre Chrestiens s'escrierent devant luy *Bigot*, *Bigot*, *Bigot*, qui valoit autant, dit cet Auteur, comme s'ils eussent voulu dire de par Dieu. Voicy les termes de Nangy, que M^r du Puy a pris la peine de m'extraire du manuscrit de cet Auteur, qui est dans la Bibliothèque du Roy : *Anno 896. Karolus Simplex Rex Francorum facto fœdere cum Rollone Duce Normanorum ut baptizaretur, dedit ei terram maritimam, ab Epta fluvio usque ad Britannicos limites, cum filia sua Gisla. Qui baptizatus cum tota gente sua à Francone Rotomag. Archiepiscopo Robertus vocatus est. Cum autem Regi Karolo homagium suum postmodum facerent Normanni Gallicè loqui nescientes idiomate proprio prastiterunt juramentum dicentes BIGOT, quod interpretatur per Deum. Hoc audientes Franci deridebant eos dicentes quid sibi vult istud BIGOT. Hinc est quod Normanni BIGOT solent appellari.**

BIGOTERE. Instrument à relever la moustache. De l'Espagnol *bigotera*, qui signifie la mesme chose, & qui vient de *bigotes*, qui signifie moustaches.

BIGUER. Terme de Jeu de Cartes. Bi-

guer une carte avec une autre, c'est changer la carte avec celle d'un autre. Peutêtre de *vices*. *Vices, vicis, vice, vica, vicare, bicare*, & ainsi comme qui diroit, *invicem permutare*.

BIJOU. De *bisjoculus*. *Bis-jocus, bis-joculus, bijou, bijou*. Voyez *joyaux*.

BILAN. Les Marchands ; & particulièrement ceux de Lyon ; appellent ainsi leur Journal. De *bilanx* : acause qu'ils mettent d'un costé, la mise, & de l'autre, la recette, pour les balancer.

BILBOQUET. C'est un baston creusé en rond par les deux bouts, au milieu duquel est une corde, à laquelle est attachée une balle de plomb qu'on jette en l'air, & qu'on reçoit alternativement dans les concavités des deux bouts. C'est un mot composé de *bille*, cestadire une petite boule, & de *boquet*, c'estadire, un petit morceau de bois.

BILLART : Crosse à croquer. Villon dans son Grand Testament :

Et un billart de quoy on croque.

Ce mot a été fait de celui de *bille*. Voyez *bille*. *Bille*, en Anglois & en Alleman, signifie un *baston court*. **BILLART** se prant aussi pour le Jeu du billart, & pour le baston dont on se sert pour jouer. Voyez le Dictionnaire de M^r de l'Academie.

BILLE : petite boule. Il y a un ancien proverbe qui dit, *faus sus braise, & bille sus tabour*, pour dire une chose mobile. De *pila*, ou de *bullâ*. Voyez *boule*. Il y a un autre proverbe qui dit, *billes pareilles* ; lequel proverbe est pris du Jeu du billart.

BILLET. Du Latin-barbare *billettus*, diminutif de *billus*, fait de l'Alleman *bille*, qui signifie la mesme chose, & d'où est aussi venu l'Anglois *bill*.

BILLEVEZES. Rabelais dans son Prologue du livre premier : s'est servi de ce mot, & M^r Sarasin dans la Pompe Funèbre de Voiture. Je ne say pas d'où il vient.

BILLON. C'est un terme particulier de monnoye, qui signifie toute sorte de matiere d'or ou d'argent qui est alliée, c'estadire meslée au dessous d'un certain degré ; & particulièrement de celui qui est fixé pour la fabrication des monnoies. On appelle *billon* la monnoie qui n'a plus de cours : d'où vient cette façon de parler ; *mettre une piece au billon* ; cestadire, au coin de la monnoie, pour la refondre. Les Grecs des bas siècles ont appelé ce coin *σταντήριον*. Scaliger en son épître 203. *Quod stantierion sit σταντήριον, id est, cuneus monete, ut mei Galli vocant, ipse Harmonopolus testatur. Unde autem dictum, non obscurum ; quum sit vox detorta ex Latino : bulla enim est diploma regium. Ita quoque dicta est moneta matrix, quia regiam habere effigiem. Voicy l'endroit d'Harmonopule, qui est du liv. vi. tit. 14. paragr. 26. Μοίνα ἢ καλῶς τὸ ἀρχαῖον σταντήριον, ἢ βυδατήριον, μὴ δὲ ἡ ἐκμισθῆται τὸν διαχρῆσιν.* Voyez Meursius & M^r du Cange dans leurs Glossaires du Grec-barbare, & Gresserus sur Codin pag. 145. & 203. Les Espagnols usent du mot de *villon* en la mesme signification. *Moneda de villon*. Covarruvias dérive ce mot

de vellus ; parceque , dit-il , les Romains marquoient anciennement leur monnoie de cuivre, de la figure ou représentation d'une brebis. Antonius Nebriffensis au lieu de vellon, a dit villon, qu'il dérive de vilis. Tout cela est ridicule. Billon vient de bulla. Bulla, bullo bullonis, byllone, BILLON. Voyez Bouteroue pag. 142. Et d'ailleurs, dit Bouteroue, que les espèces décrites & envoyées au billon, étoient celles que l'on avoit trouvées déféctueuses en poids & en loy, & qu'étant toutes fondues en masse, la matière se trouvoit au dessous du titre & de la loy portée par l'Ordonnance, de là est venu sans doute notre usage de nommer Billon toute matière d'or ou d'argent décriée, & qui se trouve à plus bas titre que celui de l'Ordonnance. De là est venu aussi le mot de billonner, qui est pris en bonne & en mauvaise part, &c.

BINER. C'est leur donner un second labour. Binus, binare, BINER. Biner des Messes, c'est dire deux Messes par jour. Ce mot est fort usité en Champagne.

BINNE. Voyez pinne.

BIQUE : pour chèvre. Belleau, en la 1. Journée de la Bergerie, dans l'Eglogue sur la guérison d'Amour :

Si qu'en pen de séjour mes Biquettes barbuës.

La Coutume de Troye, Titre 10. des Bois, Eaux, & Forests, article 8. 20. 18. En bois & forests de vente, l'on ne peut, ou doit, mener aucunes bestes vainpasturer, jusques à cinq ans passez, après qu'ils sont coupez, pour la conservation des rejets, & revenues, jusques à ce que le Bois se puisse défendre suffisamment : Après lequel temps, l'on peut vainpasturer en tous les Bois, de clocher à autre, comme dessus est dit : fors en Bois de garenne & de défense : excepté que chèvres, on biques, ny peuvent estre menées, a peine d'amende arbitraire. En quelques lieux d'Anjou, & aux environs de Paris, on appelle encore présentement les chèvres biques. De bicca, Latin-barbare inusité. De l'Alleman bock, qui signifie bouc, on a dit boccus, buccus, beccus & bicens. Et ces mots ont été dits de différens animaux. De buccus, nous avons fait bouc, pour dire un bouc ; & les Anglois bucke, pour dire un dain. De beccus, les Italiens ont fait becco, dans la signification de bouc. Voyez mes Origines Italiennes au mot becco. De bicca, féminin de bicens, nous avons fait bique, dans la signification de chèvre. Je croy aussi que nous en avons fait biche, pour la femelle du cerf : Et ce qui me le fait croire, c'est ce que je viens de remarquer que les Anglois appellent un dain bucke. Ils appellent aussi biche une chienne : Et nous appelons bichen une sorte de chien. Voyez bichon, & biche.

BIRETTE. Sorte de bonnet en forme de calle de laquais, que portent les Novices Jésuites. De birrum, ou birrus, qui est un ancien mot Latin. Le Scholiaste de Juvénal sur ce vers de la Satire 8.

Tempora Santonico velas adoperta cucullo :

Id est, birro Gallico. Nam apud Samonas, oppidum Gallia, conficiuntur. Le Scholiaste de Perse, sur ce vers de la Satire 1.

Scis comitem horridulum trita donare la-cernâ :

Scis birrum attritum comiti condonare. Tertul-lien de Pallio : *vestigia cestuum birrus occupavit.* Les Gloses d'Isidore : *Amfimalium, birrum villosum.* Suidas : *ἰππεῖς, ἡνίκαν Πρωμάδης. λέγεται ὁ ἵππος, ὡς ἰππῆς.* Le Code Théodosien liv. 1. Tit. *De habitu quo uti oportet inter urbem : Servos sanè omnium, quorum tamen dominos sollicitudine militia constat non teneri, aut birris uti permitimus, aut cucullis.* Voyez M^r de Sau-maître sur l'Histoire Auguste pag. 390. Meursius dans son Glossaire Grec-Barbare au mot ἰππῆς ; Vossius de Vitiis Sermonis ; & M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot birretum. Birrus, selon Isidore, a été fait du Grec ἰππῆς, qui est la même chose que ἰππῆς, cestadire rougeâtre ; d'où ἰππῆς, nom propre d'homme. Les Italiens disent berretta & barretta. Nous appelons en Anjou birette la cale des laquais. Voyez barrette.

BIRLOIR. Nous appelons ainsi cette petite machine qui sert à arrêter un chassis quand il est levé. De girulatorium.

BIRONNE. On appelle ainsi un gilet en Poitou, & en quelques lieux de Languedoc. Les Espagnols barreño dans la même signification. Et comme nous disons d'un homme qui a l'esprit de travers, qu'il a un coup de gilet dans la teste, ils l'appellent aussi barreñado. Il y a apparence que lorsqu'on a dit qu'un homme avoit un coup de gilet dans la teste, on a fait allusion au trépan, qui est une operation de Chirurgie, par laquelle les fonctions de l'esprit reçoivent souvent quelque alteration.

BIS : pour noirâtre. M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot bisus, le dérive de l'Italien bigio, qui signifie la même chose que bis. D'autres dérivent l'Italien bigio du François bis. Quoy qu'il en soit, notre mot bis signifie noir, noirâtre. Ainsi nous disons du pain bis, pour dire du pain noir. Daléchamp, au livre 4. de son Histoire des Plantes chapitre 10. dit que bis en cette façon de parler, a été fait de briza. Voicy ses termes : *Ruellius briza quoque non longè dissidere credit ab ea fruge qua Gallis secale vocatur : ex qua panis fit : aser quidem ; sed recens non insuavis : ab eaque nomen bizi panis in vulgus nostrum manasse putatur : extrita litera : bizzum enim panem, nigrum vocamus.* Daléchamp se trompe. Pain bis a été dit de sa couleur noire : du mot bis : duquel mot plusieurs autres choses de couleur noire ont pris leur dénomination : comme le vent de bise ; biset, oiseau : & bigione, mot Italien, qui signifie bécaffine, & une espèce de gomme. Il est difficile de dire d'où vient ce mot bis, comme il est commun aux trois Langues sœurs, cestadire, à l'Italien, à l'Espagnol, & aux François ; car les Espagnols disent bago ; j'ay cru autrefois qu'il venoit du Latin piccus. Mais la poix étant de couleur non pas noirâtre, mais tres-noire, j'ay abandonné cette pensée. Et j'avoue présentement que l'origine de ce mot m'est inconnue. M^r Ferrari dans ses origines de la Langue Italienne, dérive bigio de bilicium. Vulgò, dit-il, panno bigio appellamus pannum crassiorum. Veteres solocem dixerunt :

dixerunt : qualem Juvenalis , crassum , durumque cucullum, Et malè petcullum textoris pecti-
cine Galli. Ex quo ferunt Franciscani vestes con-
ficiunt. Unde existimo bigium dici , quasi bili-
cium : hoc est, duplici licio crassiore textura conse-
ctum. Je ne m'anuseray point icy à réfuter cet-
te étymologie : car elle se réfute d'elle mesme.
¶ Voyez bise & biset.

BISBILLE. Murmure. De l'Italien *bisbiglio*, fait par onomatopée. Voyez mes Ori-
gines Italiennes au mot *bisbiglio*. Je remarque-
ray icy en passant , que nous n'avons point de
lettre dans notre Langue pour représenter ce
glie des Italiens , & qu'il seroit à propos d'in-
venter pour cela une sorte d'L.

BISCAPIT. Ce mot est entièrement
consacré aux Chambres des Comptes ; où,
quoyque Latin, il passe pour François. Il se dit
de l'action d'une partie prenante , qui reçoit
deux fois ce qu'elle ne doit recevoir qu'une.
La peine du biscapit est la restitution du qua-
druple.

BISCUIT. De *biscollus* : d'où les Ita-
liens ont aussi fait *biscotto*. Guillaume dans la
Vie de S^t Bernard : *Sicut solent , qui maria tran-
seunt , panem ferre biscollum*. Les Grecs ont dit
demême *βισκοτον* & *βισκοτον*. Le S^t Guillet, dans son
Dictionnaire , de la Marine , a remarqué que
l'on cuit deux fois le biscuit pour les petites
traversées , & quatre fois pour les voyages de
long-cours. *Biscotta* , *biscotta*, au lieu de *biscot-
tum* , se trouve dans Abbo. Voyez Barthius
xxxv. 19.

BISE. Vent. De *bisa*. Lipse dans la Let-
tre 44. de la 3. Centurie de ses Lettres ad Bel-
gas , fait mention d'un ancien Psautier écrit
quelque tans après le regne de Charlemagne,
où le Latin est expliqué entre les lignes par
l'Alleman. Parmi ces mots Allemans , il y en a
plusieurs qui ne sont plus maintenant en usage:
dont Lipse a fait une liste, imprimée dans cette
Lettre 44. Et dans cette Liste , le mot de *bisa*
y est expliqué par celui de *turbo*. *Bisa*, *turbo* : ut
Gallis vent de bise. Ce sont les termes de Lipse.
Isac Pontanus au chapitre dernier du livre 4. de
ses Origines Françaises , a cherché inutilement
l'origine de ce mot. Voicy ses paroles : *Vento-
rum nomina omnia cum Germanis , Belgis , Bri-
tannisque , penitus adhuc sunt Gallis eadem. Caus-
sam autem cur ea cum reliquis non immutaverint ,
sed sola atque inviolata hactenus permanserint ,
hanc existimem , quod Romani cum terrâ potius
quàm mari rem adversus Gallos gesserint , reser-
vasse etiam Gallos, ut pote nemine alias addocente,
familiares, sibi que proprias , in rebus nauticis ma-
ritimisque vocabulis. Hinc Occidentalis ventus , qui
Anglis WEST-WIND, Belga, Germanique WESTEN
appellatur, Gallis est vent de Ouest. Austro verò,
qui Germanis Sydem Windt, Anglis Sout Windt:
Gallis item est Sud. Orientalis , qui Oosten Ger-
manis, Anglis East, Gallis dicitur Est. Que dia-
lectus maximè cum verbis Taciti consonat , quibus
Æstios eos nuncupavit, idque ipsorum vocabulo, qui
hodieque orientaliore versus Boream habitant.
Denique Septentrionalis, quem Angli , aliique om-
nes, & ipse Magnus Carolus Noort, & Noorden,
nominat : Gallis est vent de bise. Quo uno abire*

à nobis videantur, & usitatam Latinis Boreæ vo-
cem quodammodo amulari. Sed ita res neuquam
habet. Immo verum , vetusque Teutonicum idem
est : & fortasse inter ea ventorum nomina , qua , ut
barbara , reformasse Carolus dixit Eginhardus,
reponendum. Nam BIESEN , & BISEN , astu agi-
tari, Belgis significat. Scarabeum quoque alis stre-
pitantem, & cum impetu se motitantem, biesbont
Flandris hodieque dici , Glossaria ejus Lingua in-
dicant. Est & Latinum Psalterium cum Inter-
pretatione Germanica vetustissima ; ut pote Ludo-
vici Pii , aut illis temporibus concinnata ; in quo
Bisa pro turbine positum disertè legitur. Unde &
Lipsi Glossariolum ex eo collectum : BISA turbo:
ut Gallis, vent de bise. Mais je suis fort de l'avis
de M^r Huet , qui dérive ce mot bise du mot bis
en la signification de noir. *Septentrionem Veteres
caliginosum, & densis tenebris obsitum censuerunt.*
*Ideo Ζέφω, apud Homerum, Strabo Septentrionem
interpretatur. Tibullus Panegyrico ad Messalam,
de Septentrione : Illic & densa tellus absconditæ
umbrâ. Arabes quoque mare Septentrionale , te-
nebrosum appellant. Ita Geographus Nubiensis.*
*Hinc & Aquiloni vento nomen : aquilus enim co-
lor, niger est. Glossarium : aquilum, μέλας, vis à
Λυξίμω. Suetonius opponit candido. Festus, ful-
cum & subnigrum interpretatur. Eodem sensu
dixit Plinius corpus aquilum. Eidem dicitur &
aquilo. Nos Galli dicimus la bise , pari significa-
tu : nam Gallicè, Bis nigrum sonat. In quibusdam
Gallia nostra locis, ventus Thracias, niger vo-
catur.*

BISEAU. Les Parisiens & les Normans
l'appellent la bafure : ce qui a fait croire à quel-
ques uns que biseau a été dit par corruption,
pour bafure , comme qui diroit , l'endroit par
où les pains se baifent. Je croy qu'il a été dit
du Latin bis. Voyez beson & besas.

BISET. Oiseau. Belon liv. 6. de la Natu-
re des Oiseaux chap. 21. dit que cet oiseau a été
ainsi nommé de sa couleur bise , cestadire noirâ-
tre. Jules Scaliger dans ses Commentaires sur
les livres d'Aristote de l'Histoire des Animaux
page 248. dit la mesme chose. C'est une éty-
mologie indubitable. Les Grecs l'ont appelé
demême *παινός*. Car *παινός* a été fait de *παι-
νός*, qui signifie noir, & qui l'a été d'*παινός* inusité,
qui signifie la mesme chose ; d'où *παινός* ; & *παι-
νός* lividus, & *παινός* niger, & *παινός*, qui se
dit du raisin qui commence à noircir ; & *παινός*-
παινός, cestadire une fille qui a les yeux noirs ; &
παινός, cestadire un merle : ce que je fais voir
dans mes Origines de la Langue Grecque.

BISÉT : comme quand on dit , caillon biset,
ou biseté. M^r Bochart estime que biset a été dit
en cette signification pour bisce, de *βίσκος*, qui
signifie une petite pierre , dont vous trouverez
des preuves dans Meursius au mot *βίσκος*. Les
Chaldéens usent de *ܒܝܨܬܐ* biseta en la mesme
signification. Voyez les Proverbes xxvi. 8.

BISQUE. Terme de Jeu de paume. L'O-
rigine de ce mot est aussi inconnue que celle du
Nil.

BISQUE. Potage succulant. Quelques-
uns croyent que ces potages ont été ainsi appe-
lés , parcequ'ils ont été premièrement inventés
dans la Biscaye. Et comme ils sont gluants &
pasteux,

pasteux , n'y aiant presque point de bouillon, d'autres ont cru qu'ils avoient été ainsi appelés de *viscus*. Mais pour en parler sincèrement, l'origine de ce mot n'est pas plus connue que celle de *bisque*, terme de Jeu de paume.

BISSAC. De *bisaccium*, ou *bissaccus*. *Bisaccium* se trouve dans Petrone : *cascrium in promulsidari asellus erat Corinthus cum bisaccio positus*. Voyez *besace*.

BISSE. Terme d'armoiries : qui signifie particulièrement la couleur de Milan. De l'Italien *biscia*, qui signifie un serpent. Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie du mot Italien *biscia*. Le Landino & M^r Ferrari croient que ce mot a été fait de *sibilum* : & M^r Ferrari l'en fait descendre par cette échelle : *sibilum*, *sibila*, *bisila*, par métathèse, *bissa*, *BISCIA*. M^r Ferrari ajoute, que *biscia* peut avoir été fait d'*anguicula*. *Anguicula*, *ambiscia*, *BISCIA*. Le P. Menestrier à la page 126. de son liv. de l'Origine des Armoiries demande si ce mot ne viendrait point du mot François *bis*, qui signifie gris cendré ; le serpent des armes de Milan étant cendré. Toutes ces étymologies de ce mot Italien ne me plaisent pas. Et je suis très persuadé que ce mot a été fait de celui de *bestia*, par le changement de l'E en I ; comme en *dimane*, de *deman* ; & en *disio*, de *desio* : & par celui du T en C ; comme en *poscia*, de *postea* ; & en *angoscia* d'*angustia*. Et ce qui ne confirme pas peu cette étymologie, c'est cet endroit du chapitre dernier des Actes des Apôtres, *Vipera à calore cum processisset, invasit manum ejus. Ut verò viderunt Barbari pendentem bestiam de manu ejus, &c. Et ille quidem excutens bestiam* : où une vipère est appelée *bestia*. Les Grecs ont de même appelé un serpent *δυσέρ*, qui signifie une petite beste. Cette signification du mot *δυσέρ* paroît par celui de *δυσέρ*, qui signifie remède contre le venin des Serpens. Cette étymologie n'ayant pas plu à M^r Ferrari, je luy en ay proposé une autre. La voici : *δυσέρ*, *ophiscus*, *ophiscus*, *fiscus*, *BISCIA*.

BISSESTRE : malheur. Ce mot se trouve dans le Dictionnaire de l'Académie, mais comme un mot très-bas. Molière s'en est servi dans son Etourdi.

Et bien ne voila pas mon enragé de Maître ?

Il nous va faire encore quelque nouveau bissestre.

Voyez *desastre*.

BISTOURI. Instrument de Chirurgien : petit rasoir : ainsi appelé, parcequ'il est retourné.

BISTOURNE. Cheval *bistourné*. C'est un cheval à qui on a tors les testicules. *Θυσίος*, *θυσίος* ; ou plustost, *θυσίος*. Jules Scaliger contre Cardan 277. *Vasconici verveces, nihil horum sunt, sed θυσίος* : quod ipsi bistornare dicunt.

BITARD. Rabelais 2. 27. *Les aïsses de deux bitards*. On appelle ainsi dans le Poitou une otarde. D'*avis tarda*. *Avis tarda*, *vistarda*, *bistarda*, *bistardus*, **BITARD**.

BIWACHT. Garde extraordinaire qu'on fait la nuit pour la sûreté d'un camp. C'est un

mot Alleman, composé de *bey*, qui signifie auprès ; & de *Wacht*, qui signifie le guet de nuit. Les Allemans disent *bewachen*, & *die Wacht halten*, pour dire faire le guet. Et ils appellent *die Wacht*, celui qui fait la garde ; le Sentinelle.

BLAFARD. De couleur effacée. Nicot le dérive de *βλασφ* : qui est une étymologie ridicule. M^r Guyet croyoit qu'il venoit de *βλαξ*. *βλαξ*, *blax* *blacis*, *blacarius*, *blasarius*, *blasaris*, **BLAFARD**. Duquel mot il tiroit aussi celui de *blème*. *βλαξ*, *βλαξ*, *βλαξ*, *blacimus*, **BLÈME** : *blacimire*, **BLÈME**. Voyez *biffer*, & *blème*. Les Allemans disent *blexfarb*, pour dire de couleur de plomb. Henri Etienne, Péron, Trippault, & M^r Lancelot, le dérivent de *βλαφ*, qu'ils expliquent *aridus*, *squalidus*, *mali coloris*, infirme, défiguré : qui est une étymologie sans aucune apparence de vérité.

BLAIRIE. La Coutume de Nivernois art. 7. *Nul ne peut avoir droit de Blairie, s'il n'a droit de Justice*. Coquille quest. 263. *Le droit de Blairie en soy est droit de Haute-Justice dépendant de Régale, dont l'exercice & profit par ancien établissement a esté attribué aux Seigneurs, non pour l'avoir optimo jure & ex se, mais pour en avoir l'utilité sous la reconnaissance de la supériorité du Roy. Car de vray le droit de Régale, &c. Le droit de Blairie pour un des chefs consiste au pascage des bestes, ez grands chemins publics & autres lieux qui ne sont en la propriété d'aucun. Et en l'autre chef, est pour le pascage des bestes ez héritages qui sont propres aux particuliers : & ce pour le temps que lesdits héritages ne sont de défense : comme ez prez quand ils sont despoillés de première & seconde herbe : ez terres non labourées ny ensencées : ez bois, pour le temps qui ne sont de garde : pourveuque tels héritages ne soient clos ne fermés ; car audit cas, ils sont de défense en tout temps. Ce qui dépend de l'ancienne Loy politique, &c. Ce droit est tel que les sujets d'une Justice ne peuvent envoyer leurs bestes pascager en autre Justice sans permission du Seigneur Justicier du lieu où est le pascage. Ce droit a esté appelé BLAIRIE, ou pourceque la prestation est en bled, ou pourceque le pascage, ut plurimum est en pays de bled après les terres despoillées, &c. BLAIRIE a été fait de *bladaria*, formé de *bladare*. Voyez *blé*. De *bladaria*, on a aussi fait *blaterie*. Le Titre de la Fondation de Notre Dame de la Guerche en Bretagne : *Je donne la dixme de Martigné : sçavoir est la moitié de toutes blaseries & pailles*.*

BLAISCHE. Nous appelons un *blaische* un homme de peu de mérite. De *βλαξ*, qui signifie *stolidus*, *supinus*, *iners*.

BLAMER. Voyez *blasmer*.

BLANC. Lat. *albus*. Méric Casaubon dans la Dissertation de l'Ancienne Langue Angloise, pag. 329. le dérive de *αλβ*. Jules Scaliger contre Cardan le dérive de *βλαξ*. *Vulgus olim album dicit blanc, quod à Græco est, languidum significante. Sanè umbratilem colorem sic primum à militibus exprobratum puto. Vox est per-vulgata βλαξ. Theophrastus in 3. de Causis, alba omnia putat imbecilliora*. Je croy avec M^r Guyet qu'il

qu'il vient d'*albius* ; d'où les Italiens ont aussi fait *bianco* , & les Espagnols *blanco*. *Albus albi*, *albius* ; & par tranposition, *blaucus* ; & par contraction, *blacus* ; d'où *blancus* , par l'epenthèse ordinaire de l'*N*, *thesaurus*, *thesaurus*, &c. *Albicare* se trouve dans Horace. *Nec prata canis albicant pruinis*. Ainsi d'*albidus* nous avons fait *blond* , & les Italiens *biando*. *Albus*, *albidus*, *blaidus*, *blaydus*, *blaudus*, *blondus*, *BLOND*, *BLONDO*. *Albianus* se trouve dans les Gloses Anciennes. *albius*, d'où *blanc* & *bianco* peuvent aussi être dérivés. *Albianus*, *albanius*, *bianicus*, *bianens*, *BIANCO* : *blanicus*, *blancus*, *BLANC*. Et cette échelle me plaît davantage que l'autre. *Blanc* en Alleman signifie luisant, éclatant : il se prend aussi pour *blanc*. Les Allemands disent *bleichen* , & les Anglois *to blanche*, pour dire *blanchir*. *black*, en Anglois & en Ecoissois, signifie *noir*.

BLANC : pour *scopus*. *Quia color ille facilis perspicitur*, dit Passerat sur Tibulle page 106.

BLANC. Ville de Berry. D'Oblincum.

BLANCHET. Sorte de camifole : ainsi appelée parcequ'elle étoit originairement d'étoffe blanche.

BLANC S. Espèce de monnoye : ainsi appelée, à la différence des sous nérets. Une Chartre d'Alain Fergent, Duc de Bretagne, de l'an 1087. *Tunc temporis curriebat in Britannia moneta argentea, valente quolibet albo argenteo sex denarios Turonenses : & parvi denarii nigri curriebant tunc in Britannia. In qua quidem moneta alba erant insculpta dua hermina circa Crucem, & in pila tres hermina. In cujus quidem moneta margine, seu circumferentia, erat scriptum sic, MONETA ALANI DEI GRATIA BRITONUM DUCIS*. Les Italiens disent de même *bianco*, pour une espèce de monnoye, & les Espagnols *blancos*. Et les Latins ont dit *albi* dans la même signification. Metellus Quirinus, Ecl. 3. *Argenti dedit albos*. Le Vieux Glossaire : *asprum*, *flavescens* *ad rix*. Les Latins ont dit de même *flavi*, pour une sorte de monnoye d'or. Martial xii. 66. *An de moneta Caesaris decem flavos*. Car *flavos* en cet endroit est dit elliptiquement pour *flavos nummos*, c'est à dire *aureos*. Le même Poëte liv. 14. epig. 12. qui a pour titre *Loculi eborei*.

Hos nisi de flava loculos implere moneta

Non decet : argentum vilis ligna ferant.

Cette explication me plaît davantage que celle de ceux qui expliquent *flavos* pour *flavios* ; de l'Empereur Domitien qui s'appeloit *Flavius Domitianus* : qui est l'explication de Bouteroue. Voyez cy-dessus au mot *aspre*, & le Glossaire de Lindembrog au mot *denarius*, & celui de Spelman au mot *albus*. Nous avons eu plusieurs pièces de monnoye appelées *blancs*. I. Les grands blancs au Soleil, de Louis XI. estimés par l'Ordonnance à 13. deniers, d'où ils furent depuis appelés Treizains. II. Les Blancs au K couronné, appelés vulgairement *Karolus*. III. Les pièces de six blancs, appelées autrement *Niesles* par corruption au lieu de *Nesles*, parcequ'elles furent premièrement battues à Paris dans la Tour de Nesle, près l'Hotel de Nevers (aujourd'hui l'Hotel de Conti) en 1549. Cette tour a été

démolie depuis quelques années. IV. D'autres pièces de six blancs de 1577 nommées *Pignatelles*, de Jaques Pignatel, Officier des Monnoyes, qui en donna l'avis, & qui depuis fut perdu pour en avoir fait de fausses. Voyez M^r Bouteroue, & M^r le Blanc dans leurs Traités des Monnoyes.

BLANDE. Espèce de lézard qui mange le blé. Scaligèr contre Cardan chap. 185. *Vascones blandam : fortasse quas blandas ; horreorum enim pestem autumant.*

BLANDUREAU. Sorte de pomme. Rabelais 3. 42. *Un quarteron de pommes de blandureau*. De leur blancheur & dureté.

BLANQUE. De l'Italien *bianca* : car la Blanque nous est venue d'Italie. Et les Italiens l'ont appelée *Bianca*, en sous-entendant *carta*, a cause des billets blancs qui y sont en plus grand nombre que les billets noirs. Voyez Pasquier viii. 49.

BLASMER. De *blasphemare* ; d'où les Italiens ont aussi fait *blasimare*, *Blasphemium* pour *blasme*, se trouve dans Gregoire de Tours liv. 5. de son Histoire chap. 43. & dans Fredegaire : & *blasphemia* dans le petit Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe. Voyez Nicot dans son Trésor de la Langue François, François Pithou, Spelman & M^r du Cange dans leurs Glossaires. Un Prédicateur Anonyme dans le 3. de ses Sermons prêché dans la ville d'Orléans : *Qui blasphemat hominem de hoc, quod non habet divitias, neque bonas vestes, hac blasphemia est levius : qui vero blasphemat de hoc, quod superbus & leccator & fatuus, hac blasphemia est gravis & fortis*. Ce passage a été produit par le P. Labbe dans ses Etymologies Françoises au mot *blasphemer*.

BLASON. Il y a diversité d'opinions touchant l'Etymologie de ce mot. Louvan Gellior dans son Indice Armorial : *Quelques-uns tiennent que blason & blasonner viennent de ce mot Alleman blasen, qui signifie tonare, ampullare, turgescere, & que les Hérauts blasonnent les armoiries d'un Prince ou Seigneur, ils recitent la haute & mystique signification du blason d'icelui, y ajoutant ses louanges, hardieuses entreprises, & promesses avec des termes enflés & pleins de gloire, pour montrer qu'ils portent tel blason à juste cause : & ainsi blasonner signifie louer*. Et le Blason de la Rose, c'étoit un Poëme qui contenoit les louanges de la Rose : encore qu'en sens contraire l'on prenne quelquefois blasonner pour blasmer. Le P. Menestrier a suivi cette opinion dans la Methode du Blason, pag. 4. Voicy les termes : *C'est aussi de l'Alleman blasen, qui signifie sonner du cor ou de la trompe, qu'est venu le mot blason : parceque ceux qui se presentoient aux pas d'armes & aux tournois, sonnoient de leurs trompes, prouvoient leur noblesse, & presentoient leurs devises & leurs livrées, & leurs cimiers pour s'y faire recevoir : & les jeunes Chevaliers portoient anciennement leurs devises peintes sur leurs écus, ou sur leurs cotes d'armes*. Ce qui a fait croire à quelques uns que le mot **BLASON** avoit été fait de **LATIO** ; en y préposant un **B**, comme en bruit de rugitus, &c. Et delà vient disent-ils, que quand nous parlons des armoiries de quelqu'un, nous usons du mot **PORTER**. Il porte d'or à un lion de sable. M^r Bochart est d'un troisième avis. **BLASON**,

dit-il, s'appelle autrement en Anglois cognizance, d'un vieux mot Normand : parceque c'est ce qui fait connoître celui qui le porte. Demesme Blason signifie ce qui est public. Car en Anglois to blase, c'est publier : blazing, c'est publication. A blazer, c'est un Crieur ou Héraut, qui publie. ¶ C'est de moy dont parle le P. Menestrier quand il parle de ceux qui font venir blason de *latis latoniis*. Car c'est l'opinion que j'ay suivie dans la premiere édition de ces Origines.

BLASONNER. Comme les Latins ont dit *elogium* en bonne & en mauvaise part. Nos anciens Poëtes François ont usé demesme du mot de *blasonner* : Charles Pontaine dans son Art Poétique chapitre 10. *Le Blason est une perpétuelle louange ou continu vitupere de ce qu'on s'est proposé de blasonner.*

BLAVEOLE. Fleur, ainsi appelée de sa couleur bleue. *Blaveus, blavesolus, blaveola, BLAVIOLE.* Les Grecs pour la mesme raison l'ont appelée *maris*. Voyez, *bleu*.

BLAVET. C'est la mesme chose que *bluet*. Voyez *bleu & bluet*.

BLE : ou, comme on écrivoit anciennement, **BLE D.** Du Latin-barbare *bladus*, ou *bladum*, qui signifie : fruit, semence : d'où vient *imbladare*, pour dire *ensemencer* : dont nous avons fait **ENBLAVER**. *Bladum* vient, selon Vossius livre 3. de *Vitis Sermonis*, chap. 3. & 24. du Saxon *blad*, qui signifie la mesme chose ; Et les Flamans appellent *blad blade*, & *bladinge*, le revenu des champs. Les Italiens disent *biada*, pour dire *du blé*, qu'ils ont fait de *blada*, qu'on a dit, par métonymie, pour *bladus*, ou *bladum*. Et c'est de ce mot de *blada*, dont nous avons fait **BLÉ**, qui se trouve en la signification de *blé* dans la Coutume d'Orléans article 74. Quelques-uns dérivent *bladum* de *blach*, *germen*, fait de *blacio*, ou *blacio*, *germino*.

BLEIME. Mal de cheval. Le S^r Guillet dans son Art de monter à cheval : *C'est une inflammation causée par un sang meurtre dans la partie intérieure du sabot vers le talon entre la selle & le petit pied.*

BLÉME. *Blax, blaxis, blaximus, blasimus, BLÉME.* Voyez *blasard*. Le P. Labbe dans ses Etymologies Françaises, au mot *blasard*, dit que quelques-uns font venir *blème* des *Blèmes*, ou *Blémyes*, peuples d'Afrique, ou d'Arabie : qui est une étymologie toutafait insoutenable.

BLE'QUE. Mot Norman. *Poire bléque*, *pomme bléque* : cestadire, plus que molle.

BLÉREAU. Sorte d'animal. M^r de Sau-maise à la page 316. de ses Commentaires sur Solin, dit qu'il ne fait pas si ce mot ne vient point de *glereilus*. *Quos hodie blerelles vocamus, haud scio an ita dicti sint quasi glereilli : nam I & B saepe confunduntur. Diversi tamen à gliribus sed somno pariter pinguescunt.* Et en la page 1009. il dit affirmativement qu'il en vient. **BLERELLOS**, quasi *glirellos* appellamus. M^r Guyet le dériveroit de *melarellus*, formé de *melis*. *Melarus, melarellus, belarellus*, par le changement ordinaire d'*M* en *B*, *blerellus* **BLÉREAU**. Voyez *belette*. Voyez aussi *bedouan*.

BLESSER. De *lasare* : en y préposant un *B*. *Lado, lasi, lasum, lasare, blasare, BLESSER.* Gollin dans son Histoire des anciens Gaulois, ch. 49. *Et consona non raro etiam praponitur : ut à Latino lasura BLESSURE.* Nos Hellenistes le dérivent de *blad*, aoriste premier de l'infinitif de *blad*.

LETTE. Vieux mot, usité à la campagne, qui signifie une morce de terre. De *Gleba, Gleba, glebula, glebuletta, buletta, blotta, LETTE*.

LETTE : espèce de porcée. Trippault le dérive de *blat*. On l'appelle en Anjou & en Normandie, *des bettes*.

BLEU. De l'Alleman *blo* qui signifie la mesme chose, & d'où les Anglois ont aussi fait leur *Blavus*, se trouve dans les Auteurs du bas siècle *bleue*, que Méric Casaubon dans sa Dissertation de l'ancienne Langue Angloise pag. 316. derive du Grec *βλῆ*, *subniger, subsuscus*.

BLINDE. C'est un certain obstacle qu'on met sur les tranchées d'approche, lorsqu'on est obligé de les faire enfilées, qui empêche qu'on ne soit vu des alliés. Ce mot nous est venu de Hollande, où il est en usage en la mesme signification : & il a été fait du Hollandois, ou de l'Anglois, ou de l'Alleman, *blind*, qui signifie *aveugle*.

Blinde signifie aussi une voile qui est attachée sur le devant du vaisseau, & qui empêche en quelque façon que celui qui est au gouvernail, ne puisse voir devant lui au delà du navire.

BLOC de marbre. C'est une masse de marbre grossièrement ébauchée. Et *bloc* au pays Chartrain & en Champagne, signifie un gros morceau de bois. Et delà, *en bloc*, pour dire *en gros*. Voyez *blocus*.

BLOCUS. De l'Alleman *blockus*, qui signifie un boulevard de bois à l'épreuve du canon, & qui est composé de *bloc*, cestadire *bilot*, & de *hus*, qui signifie *maison*.

BLOND. M^r Bochart & M^r Huet le dérivent du Bas-Breton *belin*, qui signifie *blond* selon la remarque de Cambden. Et ils croient que *Belenus*, nom ancien d'Apollon en Gaule, a été dit de ce mot Bas-Breton *Belin* : Et que *Belin* a été fait de *βλῆ*. Les Bretons disent *melen*, pour *jaune*, *fourdillisen melen*, *lis jaune* : *passonna-des melen*, *passonnade jaune* : *viadaon melen*, *œuf à deux jaunes* : *melen vy*, *jaune d'œuf*. M^r Guyet le dériveroit d'*albus*. *Albus, albidus, blidus, bladus, blondus.* M^r Ferrari le dérive d'*apluda*. Voicy ces termes au mot *biendo* : *Restius tamen puto BLUNDUM esse à veteri voce apluda, qua licet purgamentum milii, & panici, significet, etiam pro palea sumitur, cujus color flavus.* M^r de Caseneuve a u la mesme pensée. Voicy ses termes : **BLOND**, la couleur blonde, que les Latins appellent *flavus* est proprement celle de la paille & des moissons. Elle a pris nom d'un ancien mot *ablunda* qui signifie paille. Papias en son Glossaire, *ablunda palca*. Et ainsi on a dit couleur blonde, pour couleur d'ablonde, c'est à dire, de paille. Cette étymologie, que j'ay improuvée dans mes Origines de la Langue Italienne, ne me déplaît pas présentement. Mais *blond* ne viendroit il point de *bladum* ? *Bladum, blandum, blodum, blondum.* Le *blé* est de couleur blonde.

BLOTIR. On dit une *perdrix blottie*, pour dire

dire une perdrix qui s'est cachée. De *blotte*. Voyez *blotter*. Nous disons en Anjou, *une perdrix qui s'est morée*. Pasquier VIII. 17. s'est servi de ce mot *blotir*, *une infinité de voleurs n'eussent en moyen de se blotir en lieux fors*.

BLOTTE. Voyez *blondre*.

BLOUSE. Trou qui est au coin & au costé de la table du billard, & où l'on pousse la bille de celui contre qui on joue. Et delà, cette façon de parler, *se blouser*, pour dire *se perdre soy-mesme*. Ce mot semble avoir passé du Jeu de paume au Jeu du billard. Voyez cy-dessous *bricole*.

BLOUTRE, & BLOTTE. C'est selon Nicot, la mote de terre, renversée par le soc, en labourant. De *volutra* & de *voluta*.

B L U E T. Ce mot signifie deux choses parmy nous ; la fleur appellée *aubifoïn* , & un petit livret couvert de papier. Et en ces deux significations, il vient du mot bleu. Cette fleur est bleue : & de cette couleur , elle a été appelée *κωρδς* par les Grecs. Et ces livres étoient couverts originairement de papier bleu : d'où ils furent appelez *Bluetts*. Cette sorte de papier , & le papier jaune , étoient fort à la mode avant l'usage du papier marbré, inventé il n'y a guere plus de soixante ans. Et comme dans ce papier jaune & dans ce papier bleu , on imprima autrefois de méchants contes : nous avons dit delà *des contes bleus*, & *des contes jaunes*, pour dire de *méchants contes*.

BLUETTE. Dans la première édition de ces Origines, & dans mes Origines de la Langue Italienne au mot *abbagliare*, j'ay dit que *bluesse* venoit de *balucetta*, diminutif de *balux*, lequel mot *balux* est un mot Latin d'origine Espagnole, qui signifie ces petits grains luisans qui paroissent dans le sable. Martial xii. 57.

Illino balneis malleator Hispana.

Les Gloses : *χρυσός, arena*. Pline, parlant de l'or des Espagnols, livre chapitre *Idem quod minatum est, balucem vocant*. Je croy présentement qu'il vient de *lucerna*, diminutif de *lucē*, ablatif de *lux*. Il en vient assurément.

BLUTOIR. Voyez *beluier*.

В О В.

BOBECHE. L'endroit du chandelier où l'on met la chandelle. L'origine de ce mot m'est toutafait inconnue.

BOBINE. Espèce de fuseau à canon, roulant autour d'une vergette de fer ; garni de bordure aux deux bouts , servant à filer ; devider, ristre, & autres usages : *fusus foratus* ; dit Monnet. M^r de Saumaïse dans les Notes sur Tertullien de *Pallio*, pag. 188. le dérive de *bombyx*, ou de *bombylius*, acause de la ressemblance de ce fuseau au ver à soye appelé *bombyx*. *Bombyx igitur & bombylius tunc vocitatur, quum testa sua: sive sepulcro textili, imbuta est, nec movens sese, nec sonans, ita ut à hambo vel sono dicta videri non queat, ut bombyx vespa.* Certes à figura sic appellata est. Nam testa illa, sive ibeca, quâ reconditur, oblongâ & ovatâ formâ fustum refert flamine plenum; quî in medio tumescens, sensim

tenuisfit , & in acumen utrimque defixit. Panum,
& panuellum , & panuculam , Latini vocant.
Græci, παννύχθριον. Talis est modico secus & figurâ am-
pullæ , quam Græci ἀμφοῖς appellunt. Hesychius:
ἀμφοῖς, ἄνωθεν : nam ventrem extumidum ha-
bet, τὰ κάτω, exiliora. Ab eadem forma similitu-
dine, ἀμφοῖς vas dictum putarim : angusto quip-
pe collo , venire tumidiore in acuminatum fundum
definebat. Hesychius : ἀμφοῖς, ὠρεῖν ἄνω, καὶ
κατωρὸς ὡς ἐξ ἑκαστοῦ. Quidquid inflatum denique
& extumidum erat , ἀμφοῖς Græci dixere , &c.
Bombynas etiam hodie puella nostrates vocant lin-
gna quibus tramam involvunt. Ab hac figura si-
militudine haud dubium est quin bombyx , aut
bombylius,nomen inveneris apud Græcos. J Bour-
delot dans ses Etymologies MSS. écrit bobyè.
Bobyè, dit-il, dont se servent les Tisserans ; est dise
ad formam bombycis.

B O B O . Terme dont se servent les petits enfans pour signifier leur mal. Les Toscans disent *bua*, & les Siciliens, *bubua*, & les Milanois, *bobà*, en la mesme signification. Le Barbaro, sur Pline, livre 26. chapitre 4. *Papula duorum generum sunt Celso libro 5. Savius est, quod agrium, id est, rerum, dicitur. rubent utroque per minimas pustulas corpora : nominanturque boia Plinio : à fimo bibulo : cujus lieu maximè tolluntur. Ut hinc infantes pueri fortasse mala omnia buas vocare doceantur.* Voyez M^r Ferrarî dans ses Origines Italiennes au mot *bua*.

BOCAGE. Voyez *bois*.

BOCAL. Sorte de vase qui a le goulot long & étroit. De l'Italien *boccale*, fait du Latin *baucalis*. Cassien au chapitre 16. du livre 4. de ses Institutions: Si quis gillonem fétilem, quem *baucalem* nuncupant, casu aliquo fregerit. Les Gloses d'Isidore: *GELLO*, *baucalis*. Les mêmes Gloses: *BAUCALEM*, *gellonem*: C'est ainsi qu'il faut lire, & non pas *baucalem*. Et le Latin *baucalis* a été fait du Grec *βαυκαλιν*. Le Poëte Nicarque, dans le second de l'Anthologie.

Εἰς τὸ δῖον χαλκὸν βαίνειτε ἡρόδοτος.

Les Gloses Anciennes : *Gillo βαυκλίον*. Lequel mot Grec étoit du Dialecte d'Alexandrie, Photius dans les Extraits de Philostorgius liv. 1. chapitre 4. *Ὅτι καλέσαντο τινε πρεσβύτερον ΒΑΥΚΑΛΙΝ* ἐπωνυμίζοντες, διὰ τὸ σαρκεὶ ὑπερπερὶ ὄναι ὑπὲρ ἧς μεταφύον ἀπὸ σκετορῶντος, ἔγκει δεσπότης ἐκμιμῶνς χόμα, ἔφ' ἢν ΒΑΥΚΑΛΙΑΝ ἐπ' αὐτοῦ καλέσαντο ὑπὸ αὐτῶν ἐκμιμῶν. Et si l'on en croit Alexander Trallianus, il a été formé par la voie de l'onomatopée. Voicy ses termes, qui sont du chapitre 94. du livre 1. *Διὰ τὴν τὰ λεγόμενα ΒΑΥΚΑΛΙΑ ἐν τῇ πληρῶν ὕδατι, ὑδρὸς τινε ἀποτελεῖ; ὅθεν ἔ' ῥέει, ἔ' τὸ λοιπὸν τῷ ᾧ, οἱ ὄντες αὐτοῖς μετέφηναν; ὅς ἔ' τὸ ΦΑΛΟΣΒΟΣ, ἔ' ΒΟΡΒΟΡΥΓΜΟΣ, ἔ' τὰ λοιπὰ...* Il a été formé de *βαῦκε*, mot de la même signification. Voyez les Glossaires de M^r du Gange. M^r Ferrari s'est toutafait trompé en tirant l'Italien *beccale* de *peculiarium*. Voyez ses Origines Italiennes au mot *bicchier*. M^r Lancelot n'a pas non plus bien rencontré touchant l'origine du François *bancal*, qu'il tire de *βαῦζον*, qui signifie *abboyer*, à cause d'un certain bruit sourd que fait l'eau en tombant de ce vase: quoy qu'il ait encore mieux rencontré, à cause du passage

de Trallian, que son adversaire le Pere Labbe, qui le tire de *bucca*. *Buculare* se trouve néanmoins en cette signification. Voyez le Glossaire Latin de M^r du Cange au mot *banca*.

BOCANE. Sorte de danse : ainsi appelée d'un nommé *Bocan*, Maître de danse qui composa cette danse. Ce Maître de danse vivoit encore en 1645.

BOCHETTE. C'est un mot nouveau que le Cardinal Mazarin a apporté en France, & qui signifie ce jeu de boule qu'on appelle le *maître*. De l'Italien *bocietta*, diminutif de *bocia*, qui signifie une boule de Mail.

BOGIS. Voyez *camus*.

BOGUE, de chataigne. Les Italiens disent *buccia*. Voyez *buccia* dans mes Origines de la Langue Italienne.

BOGUE : sorte de poisson de mer. Rondelet livre v. des Poissons de mer, chapitre xi. Ce poisson se nomme en Grec *βούζ*, *βούξ*, *βόνξ*, *βόνξ*. *Βούξ*, pour la grandeur des yeux. *βόνξ*, *βόνξ*, *βόνξ*, *βόνξ* & *βόνξ*, selon Athénée : parcequ'il a voix : parquoy il est dédié à Mercure. Plin le nomme *box*, ou *boca* : ne changeant le mot Grec : ce qu'a fait Gaze, qui l'appella *voca* : à Venise, *bocpa* : au reste de l'Italie, en la coste de Gennes, en Languedoc, en Espagne, se nomme *bogue*.

Et au chapitre suivant : qui est du **BOGUE RAVEL** : Oppian seul des Anciens fait deux espèces de *Bogue*. Aussi nos Pêcheurs appellent un poisson en plusieurs choses semblable au susdit, *Bogue Ravel*. Or que signifie *Ravel*, je ne l'ay jamais seu penser : si ce n'est que m'ont dit les plus sçavants Pêcheurs, que *Bogue Ravel* s'appelle, acause qu'on le prend & qu'on le vend avec les poissons vulgairement nommés *Ravaille* : c'est-à-dire, petits : que l'on ne les trie point, parcequ'ils sont trop menus, & on les cuit tous ensemble.

BOIAU. De *botellus*, diminutif de *botus*, inusité. Voyez *botargues*. *Botulus*, qui est la mesme chose que *botellus*, se trouve dans Martial.

BOIS. De *boscium*, qu'on a fait de *boscium* ou *boscus*, qui signifie *saltus*, *sylvia*. *Boscium* vient de l'Alleman ou du Flaman *bosk*, d'où les Italiens ont aussi fait *bosco*. Nous disions anciennement *bos*, de *boscus* ; témoin le refrain de la Chançon :

Des sabots par la mordienne,

Des sabots de bos.

Guillaume de Dole, au Roman de la Rose :

Ni a nul qui de faim ne muire

De ceux qui ont en bos esté.

Les Picards prononcent encore ainsi aujourd'hui ; & les Lyonnais appellent *bostanpiers* ces engins de bois à prendre les taupes. *Boscus* se trouve dans Mathieu Paris, & ailleurs. Voyez Vossius de *Vitiis Sermanis* II. 3. & Spelman au mot *boscagium*. De *boscus*, on a fait le diminutif *bosketus*, dont nous avons fait *bosquet*, & ensuite *BOUQUET*. De *boscium*, on a fait le diminutif *boscione*, d'où, selon quelques-uns, nous avons fait *BOUSSON*. On a dit aussi *bosca* au féminin, d'où vient notre mot de *busche* : & *boscagium*, d'où vient *BOSPAGE*. De *boscus*, les Italiens ont fait *bosco*.

BOISER. **BOIDIE.** Vieux mots inu-

sités qui signifient *trahir*, & *trahison*. Voyez M^r de Caleneuve.

BOISSEAU. L'étimologie que donne de ce mot Le Bon est si ridicule, qu'elle mérite d'être icy rapportée. Il dit que ce mot a été ainsi dit, comme qui diroit *bois avec le sceau*, parceque le boisseau a la marque du Prince ou de la Ville. Ce mot a été fait du Latin-Barbare *bussellus*. Voyez *basse*.

BOÏTE. De *buxetta*, diminutif de *buxa*, qu'on a dit pour *buxula* ; & qui a été formé de *buxus*, parceque les boîtes se faisoient ordinairement de buis. Quintilien liv. VIII. chap. 6. *Et magis necessaria verba sunt, quam recte dictum abusionem ; qua non habentibus nomen suum, accommodat quod in proximo est. Sic equum divina Palladis arte Edificant ; &c. & pyxides, cuiuscumque materia.* Saint Epiphane, Hérésie 71. §. 3. *ὡς ἂν οὐκ ἔστιν αἰετὶς ἀετὶν κελὶν τὸ ἐν αἰετῇ κατασκευασθῆναι ; καὶ οὕτως ὃ ὃ κατασκευασθῆναι, ἐκ τοῦ αἰετῇ, ὃ ἐκ τοῦ αἰετῇ τὸ αἰετὶν γινώσκον. Βουξίδα* se trouve pour une boîte dans le Sermon Synodal de S^t Udalric, Evêque d'Ausbourg, qui vivoit il y a près de 700. ans : *Super altare nihil ponatur, nisi capsula, & reliquia, & buxida cum corpore Domini.* Et *buxula*, dans Wolfhardus (Auteur de près de 800. ans) dans son liv. 3. des Miracles de S^{te} Valpurg. Voyez Vossius de *Vitiis Sermanis*, liv. & chapitre 2. & liv. 4. de la Rhétorique chap. 8. art. xi. M^r de Caleneuve dérive *boîte* de *bustea*, qui se trouve en cette signification dans le Testament du Comte S^t Everard, mari de Gisla, fille de Louis le Debonnaire. De *paramento Capella nostra busteam crystallinam cum reliquiis legavit.* C'est *bustea* qui a été fait de *boîte*.

BOITEUX. On a ainsi appelé premièrement celui duquel la cuisse, ou la jambe, étoient déboîtées ; & ensuite, tous ceux généralement qui étoient boîteux.

BOL : comme quand on dit, de la casse en bol. De *bolus*.

BOMBANCE. De *pompantia*, fait de *pompa*. *Pompa*, *pompant*, *pompans* *pompantis*. De *pompant*, on a fait *pomper*, mot inusité en cette signification ; mais qui a été autrefois en usage, comme il paroît par *Pompadour*, *pompe*, &c.

BOMBARDE. Quelques-uns croient que ce mot a été dit par corruption pour *Lombarde*, parceque les Espagnols disent *Lombarda* pour dire une *bombarde* : Et ils veulent que *Lombarda* ait été dit de *Lombardie*. Mariana liv. XIX. de son Histoire d'Espagne chapitre 14. en 1406. parlant de l'assemblée qui se tint à Tolède après la mort de Dom Henri Roi de Castille, où il fut délibéré de l'ordre qu'il falloit apporter aux préparatifs de la guerre contre les Maures : *Tratose ante todas cosas que el Reyno fiviesse con alguna buena suma, tal que pudiesen assoldar ca-torze mil de a cavallo, cinquenta mil peones, armar treynta galeras, y llevar seys tiros gruesos que nostros Coronistas llaman Lombardas, tres de Lombardia, de do vinieren primero a España, e porque alli se invencionaron.* Laurans Valle, Polidore Vergile, Placine, Pancirole, Volaterran, Erasme, Spelman, Vossius, & autres, le dérivent de

de *bombus*. Les paroles de Vossius méritent d'être icy transcrittes. Les voici : *Nomen hoc et inpositum arbitrantur, quod cum sonitu & flamma globos ferreos evomat : nempe à bombo & ardeo. Iustus autem Lipsius epistolâ præfixâ Poliorceticis refert Lombardam vocari in superioribus Annalibus : quod superiori etymo repugnat. Verum Lombardam quoque scripsit, & à bombo & ardeo deduxit Laurentius Valla, qui anno 1420. claruit, hoc est, non ita multo post Bombardam inventam : ut quam anno 1380. Juxta quosdam, aut biennio antè, juxta alios, in perviciem generis humani invenerit quidam Constantinus Anclitzen Friburgensis, vel Bartoldus Snartz, professione Monachus, Alchymia studiosus. Nec ineptè nomen bombardæ inditum à bombo, cum bombi vox, non tantum dicatur de apum strepitu, aut sono peculi bilbientis, sed etiam, Eustathio teste, tonitruis tribuatur, cujus sonum bombardæ imitatur : C'est au livre 4. chapitre 13. article 7. de la Rhétorique. Voyez Nicot, Covarruvias, & Spelman, dans leurs Dictionnaires & Pancirole, avec son Commentateur, au Titre XVIII. des Choses nouvellement trouvées. Le mot François BOMBARDE a été fait de l'Alleman *Bombariden*, qui est le pluriel de *bomber*, qui signifie *ballistra*. Dans une tres ancienne Chronique des Pays-Bas, (ce que j'ay appris de M^r Vossius le fils) *bomber-steenen* est pris pour les pierres que jettent les machines de guerre. *Steenen* en Alleman signifie *pierres*. Mais quand *bombarde* viendroit de *bombus* ; il ne viendroit pas de *bombus* & d'*ardeo* : *arde* ne seroit qu'une production de *bombe*. Voyez *moutarde*.*

BOMBASIN. De *bombassinum*. De *bombix*, on a fait premièrement *bombax*, comme de *μαζωξ*, *mazax*, de *παρopsis*, *paropsis* ; de *salpuga*, *salpuga*. Pour *bombax*, on a dit ensuite *bambax*, qui se trouve dans les Onirocritiques d'Achmes chap. 244. & dont les Italiens ont fait *bombagine*. De *bombax* *bombacis*, on a fait aussi *bombacium* ; d'où nous avons fait *bombasin*. Les Grecs modernes disent *βαμβαζί*. Voyez M^r de Saumaïse sur Solin pag. 296. & M^r Bochart liv. 1. des Colonies des Phœniciens chapitre 7. & 45. *Βαμβακίν*, & *βαμβακίν* se trouvent aussi pour *bombycinus*. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Grec au mot *βαμβαξ*. *Bombycinum* se trouve dans Isidore XII. 22. *Bombycinus*, est à *bombyce* vermicule, qui longissima ex se fila generat, quorum textura bombycinum dicitur, conficiturque in insula Coa. Voyez *bazin*.

BONACE. De *bonaciu*, qui a été fait de *bonum*. M^r de Saumaïse sur Tertullien de Pallio. *Probum male dicitur cum bonum est. At bonum non est nisi tranquillum. Hinc hodieque bonaciam dicimus tranquillitatem.* M^r Bochart liv. 1. des Colonies des Phœniciens chap. 7. croit qu'on a dit *bonacia* au lieu de *malacia* : de même qu'on a dit *ἐξω* au lieu de *ἄνω*, & *Beneventum* au lieu de *Maleventum*. L'opinion de M^r de Saumaïse est la véritable.

BONCHRETIEN. Sorte de poiré. Quelques-uns croyent que ces poires ont été ainsi appelées à cause de S^t Martin qui étoit un bon Chrétien : lequel, comme ils prétendent,

les apporta le premier en Touraine. Ce qui est dit sans preuve. J'ay quelque opinion qu'elles ont été ainsi appelées, par corruption, de *bona Crustumiana*. Pancirole liv. 1. des Choses perdues, chap. des fruits ; *Quamquam ex fructibus quibus Veteres gaudebant, non raros nos habemus, facit tamen specierum diversitas, ut quinam illi fuerint non satis exploratum nobis sit : panice tantum exceptis, qui pristinum obtinere nomen, ut sunt poma cotonea, apiana, rosida ; nana, inclimela alias dicta. Aliorum nulla est notitia. Idem & pyris obtigit. Præter enim apicanum, muticatum, quod pyrum superbum dicitur, & alia panca, reliquorum nulla ferè est cognitio. Crustumium multi volunt id fuisse, quod bodis ghiaccivolo. Ego verò vocabulum istud corruptum, & idem illud pyrum fuisse putarim, quod nobis etiamnum in usu est ; & pero buon Christiano appellatur : quasi dicas, pyrum Crustumianum. Hujus, ut & aliorum duorum, nomina simul unico versu expressu Virgilius, cum ait, Crustumiique, Syrisque pyris, gravibusque Volemis. Sed nec aliarum pyri specierum meminit, ut Plinius notat. Servius sur ce vers de Virgile, dit que ces poires Crustumies étoient rougeâtres d'un côté : *Crustumia pyra sunt ex parte rubeantia : ab oppido Crustumio nominata.* Et Plin liv. & chapitre xv. a écrit qu'elles sont les meilleures de toutes les poires : *Cunctis autem Crustumina gravissima* : ce qui ne convient pas mal à nos poires de Bonchrétien : car elles sont rouges d'un côté quand on les cueille dans des espaliers : & elles sont d'ailleurs si excellentes, que Budée & Nicot les ont appelées *panchresta* : c'est-à-dire, toutes bonnes. Et à ce propos, je produiray icy ce que Papyrius Massé dans la Description de la France par les fleuves, a dit des poires de Bonchrétien de la Touraine : *In Turonibus, pyra Boni Christiani adeo suavia, ut Pontifex Romanus ad se missa cum Cardinalibus convivis avidè comederit : nec quicquam accipi à suis voluerit pro Bullis à designato Turonensi Episcopo.* C'étoit cet Archevesque de Tours qui avoit envoyé au Pape ces poires de Bonchrétien. Charle Etienne dans son *Seminarium* parle des poires de Bonchrétien en ces termes : *Pyra omnium nobis gratissima sunt, quæ vulgò bonchrestiana cognominantur, poires de Bonchrestien : non ob hoc solum quòd in eximia suavitatè librale pondus æquent, sed quia tantæ sunt teneritudinis, ut gustata vel ipso ore, & tantum primoribus labris, statim eliqueant, & perennent, gestantque tolerant. Primum quidem Neapolim usque delata Carolo octavo ibi res gerente, à felice illa Campania.**

BOND. BONDIR. Les Espagnols disent *bote de la pelora*, pour dire le bond de la balle : & *batar la pelora*, pour dire faire bondir la balle. *Bote de pelora*, c'est, dit Covarruvias, *golpe que da en el suelo, y batiboleo el golpe que se le da en el ayre ; antes que cayga en tierra* : ce que nous disons de volée. De *bote*, on a fait *bonte*, dont nous avons fait *BOND* ; & de *bond*, *BONDIR*. M^r Guyet sur ces mots de l'ancien Lexicon Grec-Latin pag. 411. *Βαμβω*, *bombio*, a fait la Note suivante : *BOMBIA*, *bondir* : *BOMBUS*, *bond* ; le bond.

BONDE. BONDON. Les Allemands disent *pont*, pour dire un *bouchon*, un *bondon*, *ebriamentum*; & *spund*, pour dire le *bondon* d'un tonneau, *delii epistomium*: Et apparemment c'est de ces mots Allemands que vient le François *bonde*. Le mot de *bonde* en Anglois signifie un *lien*.

BONDRE'E. Oiseau de proie, appelé autrement *goiran*. Belon l'appelle *boudrée*.

BONIFACE. Nom propre d'homme. De *Bonifacius*. Les Grecs ont rendu ce mot par *Βονιφάτιος*: ce qui fait voir que les anciens Latins écrivoient *Bonifacius*, & non pas *Bonifacius*; & qu'ils avoient fait ce mot de *bonum fatum*.

BONNET. Sorte d'habillement de teste. Les Espagnols disent *bonete*; les Anglois, *bonnet*, & les Flamans, selon le témoignage d'Adrianus Junius dans son *Nomenclateur* chap. 76. au mot *pileus*, *bonnete*. Charle de Bovelles parle de l'Origine de ce mot en ces termes: *BONET, capitis tegumentum: factitia & arbitraria dictione: forte à duabus dicta, bon est: quia tegere caput adversum catharrhos & pituitas bonum est. Hinc forte erosa in medio littera S, bon est, mansit bonet.* M^r de Caseneuve en a trouvé la véritable origine, inconnue jusques à lui à tous les Etymologistes. Voicy les termes: *BONNET*; C'étoit certain drap dont on faisoit des chapeaux ou habillemens de teste, qui en ont retenu le nom, & qui ont été appelés *bonnets*, de mesme que nous appelons d'ordinaire castors les chapeaux qui sont faits du poil de cet animal. Le Roman de Guillaume au court nez, dans le Charroy de Nîmes:

Un chapelet de bonnet en sa teste.

Guillaume de Nangis, en la Vie de Saint Louis: *Ab illo tempore numquam indutus est squarletto, vel panno viridi, seu bonnetâ.* Remarquez que les Anciens disoient *boneta*. Le Chronicon Bostense part. 1. chap. 74. parlant des habillemens des hommes de son tems: *Mitras gestabant juvenes utriusque sexûs, quas vocabant Bonetas: post, capellos de lino, vel coffas.*

BONNET QUARRE. M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot *almucium*. Jam verò ex praallatis satis patet, *almucias* primitus capita operuisse: ita ut à capite pellis pars retro penderet, qua collum tegeret, pars verò ea qua caput operiebat, forma esset quadrata, & quatuor veluti cornua effingeret: quod potissimum licet inspicere in antiquis picturis Canoniorum, in Regesto Camera Computorum Parisiensis, de Foodis Comitatus Claromontensis in Bellovacis, & apud virum doctissimum C. Molinietum de Vestibus Canoniorum Regularium, pag. 97. Atque hinc jam licet habere unde ejusmodi pileorum, quos vulgò *Bonnets quarez* appellamus, usus fluxerit; qui non alii sunt quàm *almuciarum* pars qua caput tegebat, resecta caudâ: quod quidem pauci, opinior, hactenus adverterunt: ii que tum obtinere, cum *almucia* vel in brachiis, vel supra humeros gestari capere. Vide Pascasium libro 4. Disquisitionum Francicarum cap. 15. Voyez aussi cy-dessous au mot *chapeau*. Voicy l'endroit de Pasquier: qui ne s'accorde pas avec l'opinion de M^r du Cange: *Pareille mutation est avenue aux Bonnets que nous appelons Bonnets ronds, combien qu'ils soient quarez.*

Car anciennement les plus grands portans les Chaperons sur leurs testes, l'usage petit à petit s'en étant perdu cela demeura seulement aux gens de robe longue: enqnoy on s'aidoit du Bourlet qui est rond: lequel environnoit le circuit de nos testes: & ce surplus du Chapperon pendoit d'un costé, & de l'autre on environnoit son col. Chose qui ne se peut mieux représenter que par des peits Marmouzeis. Il faut, de peits: qui sont encorés au commencement des barreaux de la Chambre dorée du Parlement de Paris. Cela estoit pénible, & une grande charge de teste: au moyen dequoy il fut trouvé bon de retrancher tous ces grands appentis de Chapperon, & se réserver seulement ce qui représentoit le bourlet pour couvrir la teste. C'est pourquoy on s'avisa de faire avec grandes éguilles des Bonnets ronds, qui représentoient le bourlet: (& par aventure surent-ils appellez Bonnets au lieu de Bourlets, par un doux échangeement de l'un à l'autre:) Ce qui continua longuement. Car encorés de ma jeunesse les plus vieux Théologiens prenans à religion de ne rien changer des vieilles coustumes, en portoiene. Et il y avoit un petit monde de peuple qui en vivoit en cette grande rue des Cordeliers, aux Faubourgs Saint Marceau de Paris: lesquels furent fort longtems en mauvais mesnage avec les Escoliers: jusques à faire une forme de guerre civile les uns contre les autres. A ces Bonnets ronds on commença d'y apporter je ne say quelle forme de quadrature grossiere & lourde, qui fut cause que de mes premiers ans j'ay veu qu'on les appelloit Bonnets à quatre brayettes. Le premier qui y donna la façon, fut un nommé Patrouillet: lequel se fit fort riche Bonnetier aux despens de cette nouveauté, & en bastit une fort belle maison en la Rue de la Savaterie; qui appartient aujourd'huy à M^r du Val Conseiller. Depuis, le Bonnet ayant changé de forme lui est toutefois demeuré le nom de Bonnet rond. Coustume toutefois très-inepte: mesmes que réparions nos testes rondes de Bonnets quarez. En quoy l'on peut dire que par une grande bigarrerie, nous avons par hazard trouvé la Quadrature du Cercle; amusement ancien des Mathématiciens, où ils ne purent jamais donner atteinte. ¶ Remarquez que du tans de Pasquier, ou appelloit Bonnets ronds les Bonnets quarez.

BONNEVOUILLE. Galérien volontaire. De l'Italien *buonavoglia*, qui signifie la mesme chose.

BONS-HOMMES: pour *Minimes*. Maître François liv. 3. chap. 24. Pourtant ay-je fait vœu à Saint François le jeune, lequel est en Plessis lez Tours réclaté de toutes femmes en grande dévotion: car il est le Fondateur des Bons-Hommes, &c. Du Pleix en la Vie de Louis XI. dit que les Minimes ont été appelés *Bons-hommes*, de François de Paule leur Fondateur, que le Roy Louis XI. appelloit le bon homme, & que François de Paule les avoit nommés *Minimes*, par humilité, à l'exemple des Freres Mineurs. Voyez *Minimes*. Et c'est aussi la pensée de Pierre de Bonnesons au chap. 7. du liv. 3. de ses Faïtes & Antiquités de Paris: où, parlant du Couvent des Minimes de Nigeon, fondé par Anne de Bretagne, femme de Louis XII. il en parle en ces termes: *Ces Religieux, ou Hermites, s'appeloient lors Minimes; titre fort convenable à cette lonable*

louable humilité, qui est le fondement & le but de leur regle. Mais le Prieur, ou le plus ancien d'entre eux, estant fort caressé du Roy Louis, (C'est Louis XI. & par lui appelé son bon-homme, on commença indifféremment à leur donner à tous ce titre : si qu'entre le vulgaire on les reconnoist encore plusost par icelui, que par celui de Minimes. D'autres disent qu'ils ont été ainli appelés parce-qu'on leur donna premièrement la Maison du Bois de Vincennes, où ils sont encore apresetant; laquelle étoit aux Religieux de l'Ordre de Grammont, qu'on appeloit en ce tems là *Bons-hommes*. Il y a dans le voisinage de la Ville d'Angers un Prieuré de l'Ordre de Grammont, qu'on appelle encore aujourd'huy le Prieuré de la Haye aux Bons-hommes. Cambden fait mention dans le Comté de Bukincam, de certains Religieux surnommés *Bons-hommes*. In ipso collium ad ortum angulo acclivem situm Alsherridge secessus olim regius occupat, ubi Edmundus Cornubia Comes, Richardi Romanorum Regis filius, Cænobium novi tunc temporis instituit, Religiosis, Bonos-homines vocant, quos ille primus in Angliam induxit, excitavit : qui caruleum, ut Fraires Heremitarum, induit. Il est vray que les Religieux de Grammont s'appeloient autrefois les *Bons-hommes*. Etienne, premièrement Abbé de S^e Geviève, & ensuite Evêque de Tournay, dans sa première épître, parlant des Religieux de Grammont : *Hominibus placet, & servi Christi sunt. Boni-homines appellantur*. Voyez M^r du Cange au mot *Boni homines*. Outre ces Religieux, les Hérétiques Albigeois se sont aussi appelez *Bons-hommes* : ce qui a été remarqué par M^r du Cange au lieu allégué.

BORD. Les Allemans disent aussi *bord*. Et le François & l'Alleman viennent du Latin *orlum*, en y préposant un B : comme à blesser de la fure. Et *orlum* a été fait d'*ora*. *Ora*, *orula*, *orulum*, *ORLUM* : D'où l'Italien *orlo*. Dans Ville-Hardouin, page 85, *bordé* se trouve pour *bordé*. Assez ien de ceux qui loquent que on alast d'autre part de la vile de cele part, où ele nere mie *bordée*. D'*orlum*, on a fait le diminutif *orlesum* : d'où nous avons fait *ORULET*. Et d'*orula*, on a fait *orle*, cestadire, *bord*, en terme de Blason.

BORDE. Vieux mot, qui signifie *loge*, *maison*, *maisonnette*, *métairie*. Le Roman de Lancelot du Lac : *Vous ne trouverez mes huy ne bourde ne maison*. Du Saxon *bord*, qui signifie *maison*. Lindembrog dans son Glossaire, au mot *bortmager* : *MAGET*, hodie Germanice ancilla. **BORD**, veteri lingua Saxonica domus. Ut in epistola Alfreði Regis Anglia, scripta ad Wulfgeum Episcopum. Inde **BORDIC** oriundus. Spelman : *Appellari videntur Bordarii, quod circa ades vel hospitium Domini servilia peragebant opera* : **BORD** enim Saxonice domus, hospitium, &c. Coquille question 52. **BORDELAIGE** est dit de *borde*, qui en ancien langage François signifie un domaine : ou terrement ex champs, que les Latins disent *fundus*. Et le mot *borde* originellement est dictiou Tudesque & Germaine, qui signifie une terre, ou domaine, chargée de revenus de fruits. Scaliger dans son second Scaligerana : **BORDA** & **VILLARIA** apud Gregorium Magnum *sapius occurrunt*. C'est des Bordes & Villiers :

nous fort communs. **BURDA**, c'est une cense apud Gregorium Tironensem. ¶ En Languedoc, ce mot se prant pour une métairie ; pour une maison de campagne où on retire les bestiaux. Il me reste à remarquer, que les Espagnols appellent un batard *borde*.

BORDEL. Nous disions anciennement *bordeau* : ce qui a fait croire à quelques-uns que ce mot avoit été fait du mot de *bord* & de celui d'*eau* : acause que les bordels étoient autrefois au bord de l'eau. Cicéron de *Suppliciis* : *Tametsi in alta* (cestadire, au rivage) *cum mulierculis jacebat etrius*. Et ensuite : *Ipsam illam ad partem littoris, ubi per eos dies tabernaculis positis castra luxuria collocarat*. Suétone en la Vie de Néron, 27. *Quoties Hostiam Tyberi deflueret, ut Bajanium sinum praternavigaret, disposita per littora & ripas diversoria taberna parabantur, & insignes ganea matronarum institorias operas imitantium, atque hinc inde orantium ut appelleret*. Mais cette étymologie est peu vraysemblable, le mot de *bordello* des Italiens & celui de *borde* des Espagnols, n'étant pas moins anciens que le François *bordeau*. Les mots François *borde* & *bordeau* viennent donc du Latin-barbare *bordellum*, fait du Saxon *bord* : lequel, comme il vient d'être remarqué, signifie *loge*, *maisonnette* : les logis des filles de joye étant ordinairement de petits logis, & qui pour cette raison ont été appelés *cella* par les Romains : & encore *fornices*, de petites voutes ; d'où est venu *fornicari* : & le lieu où l'on mena S^e Agnès pour être violée, étoit *in Fornicibus Circi Agonatis*.

BORDELIERE. Sorte de poisson. Rondelet dans son Traité des Poissons des Lacs, chap. 8. *A Lyon, ce poisson s'appelle bordeliere acause qu'il suit toujours le rivage, qu'on appelle autrement bord*. Il se prend aux Lacs de Savoye : & pense que c'est celui duquel Aristote fait mention entre les poissons des Lacs & rivières, qui est nommé *ballerus*.

BORGNE. Les Italiens disent *bornio*, & les Bas-Bretons *born*. Tous ces trois mots viennent du Latin *orbis*. Les Gloses Anciennes : *anpis, cacus, orbis*. Et ils ont été formés en cette maniere : *orbis, orbinus, orbnus, bornus, bornius, BORNIO, BORGNE, BORN*. *Orbicus* se trouve dans les Gloses. *Orbicus, anpis*. Et *orbis*, a été fait d'*orpo* : d'où *orpo*. Le mot de *borgne* est ancien dans notre Langue. Le Glossaire des Pithous : *oculum erutum habentem*. **BORGNE**. ¶ *Cenitus* se prant pour un borgne dans la Loy Salique, titre 32. J'oublois à remarquer que *borrenge* en Flaman signifie aussi *borgne*. Nicolas Vignier dans son Sommaire de l'Histoire de France pag. 121. en l'année 1221. *Le Roy Philippe surnommé le Long, & par la vieille Chronique de Flandre, le Borrenge, qui semble signifier le Borgne, étoit bon homme de soy*.

BORNE. Par corruption, pour *bonne*. Glaber liv. 2. chap. 10. *Multi enim limites, quos alii bonnas nominant, suorum recognoverunt agrorum*. M^r Guyet le dériveroit d'*ora*, *orula*, *orla*, *borla*, *borna*, **BORNE**. Nos Anciens disoient *bonne* : M^r de Caseneuve en rapporte plusieurs autorités : ce qui ne permet pas de douter que *borne* n'ayt été fait de *bonne*. M^r de Caseneuve dérive

dérive *bonna* de *bu* & *tumulus*, *collis* : parce que les Anciens marquoient les limites des champs par des monceaux de terre appelés *borones*, & *borontini*. Voyez *boutons*.

BORNEYER. M^r de la Quintynie : C'est à dire, aligner, ou viser d'un seul ail, pour faire sur la terre une ligne droite, en une allée, ou un rang d'arbres, &c.

BOSSE. De *pufa* ; qui a été fait de *ebra*. *pusa*, *inflo*, *ebra*, *pufa*, *bufa*, *bussa*, *bosse*. Du même mot *bussa*, nous avons fait le mot de *busse* ; & celui de *busart*, de *buffardum*. *Busse* & *busart*, sont des vaisseaux de vin, courts & gros. De *bussa*, on a dit *buffum* par métraplasmé ; d'où le diminutif *buffellum*, dont nous avons fait *boisseau*, que Budée dans son livre de *Assé* dérive, contre la raison & contre l'analogie, de *Bacius*. De *pufa*, les Latins ont fait *pufula*, & *pustula*. Voyez *pustule*.

BOSSE. Bourdelot le dérive de *gibbosus*, par subtraction de la première syllabe. Il vient de *bossus*, Latin-barbare, fait de *bossa*. Voyez *bosse*. Les Walons appellent un *bossu*, *dorsu* : de *dorsum*. M^r de Caleneuve le dérive du Latin-barbare *buffus*, qu'il dit signifier *gras*. *Je tiens*, dit-il, qu'il vient du Latin-barbare *busus*, qui signifie *gras*. Le Glossaire d'Ansticubus : *busus*, pinguis, obesus. Il est bien vrai que dans les Gloses qu'on attribue à Isidore, il y a *ballus*, pinguis, obesus. Mais il est tout certain qu'il y faut lire *busus*. Car dans le Glossaire d'Ansticubus il n'y peut avoir de faute dans l'écriture, parce que les mots de chaque lettre y sont rangés selon l'ordre de la première syllabe : ce qui n'est pas observé en celui d'Isidore.

BOT. Voyez *pieu-bot*.

BOTTE : Chaussure, pour aller à cheval : Voyez *boutelle*.

BOTTE. Terme d'Escrime : comme quand on dit, pousser une *botte*. De l'Italien *botta*. Les Italiens disent *una bella botta* ; pour dire, une belle *botte*. Pella, *pulsus*, *pultus*, *pulta*, *bulla*, *butta*, *botta*, *botte*.

BOTTE. Vieux mot qui signifie *crapaud* : témoin cette façon de parler proverbiale, plus enste qu'une *botte*. On dit encore aprésent en Champagne un *bot*, pour un *crapaud* ; & en Dauphiné, pour une espèce de petits *crapauds*. Les Italiens disent aussi *una botta* en cette signification. Je ne sáy s'ils ont pris ce mot là de nous, ou si nous avons pris notre *botte* d'eux. Il y a apparence que c'est notre mot qui est l'original, & qu'il est vieux Gaulois. Dans l'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe, *buffo* est interprété par *boss*. De *botte*, on a fait le diminutif *bouterel*, qui se trouve plus souvent que *botte*. Hugues de Méry au Tournement de l'Antechrit, parlant de la pierre *crapaudine* :

Mais celle qui entre les yeux

Au *Bouterel* croist, est plus fine,

Qu'on seule appeler *crapaudine*.

Le Roman de Lancelot du Lac : *bouteriaux* & *sirpens*, &c. Caninius dans ses Dialectes des Canons, à la lettre *p* dérive l'Italien *botta* du Syriaque *tabo*, par inversion, ce qui est assez ordinaire dans la formation des mots. Ains

d'Herda on a fait *Lerrida*, &c. Le Syriaque *tabo* vient, selon Caninius, de l'Ebreu *tabb*, qui a été formé du verbe *tabb*, qui signifie *s'enfler*. Mais j'apprens de M^r Bochart que *tabb* en Ebreu ne signifie point un *crapaud*, mais une sorte de lézard particulier à l'Arabie ; & que *tabb* ne fait point en Syriaque *tabo*. Caninius ajoute que du Syriaque *tabo* les Espagnols ont fait *sapo*.

BOTTEREL. Voyez *botte*.

BOTTINE. Voyez *boutelle*.

BOUC. De *buccus*. La Loy Salique tit. v. §. 3. Si quis *buccum* furaverit. Grégoire de Tours liv. ix. de son Histoire chap. 22. *Bucciovaldo Abbas postpositus, ferebant enim hunc esse superbum ; & ob hoc à nonnullis Buccus validus vocabatur.* Sur lequel endroit M^r de Hauteferre a fait cette Note : *Bucciovaldus Abbas dictus est Buccus validus, vel potius Buccus olidus. Buccus, idem quod hircus ; quod animal est grave & male olens.* Le P. Labbe dans la 2. part. de ses Etymologies Françaises au mot *bonquin*, improuve cette correction.

BOUCAHU. On dit à Angers qu'une fille a été *Boucahu*, quand elle n'a point dansé au bal. Et cette façon de parler vient de ce qu'il y avoit autrefois à Angers une femme de ce nom qui gardoit des sièges pour le Sermon dans l'Eglise des Cordeliers. Cette femme vivoit il y a plus de 60. ans. Je l'ay vue souvent dans ma jeunesse faisant cet exercice de Gardeuse de chaises. M^r Bernier, de Blois, homme célèbre par son Histoire de Blois & par son livre de l'Histoire des Médecins, a employé cette façon de parler dans un Poème qu'il fit autrefois dans sa jeunesse, intitulé le *Bal de Blois*.

Dansent l'une à dia, l'autre à bu :

Et personne n'est *Boucahu*.

On dit à Paris d'une fille qui n'a point dansé au bal, qu'elle a été *capot* ; qu'elle a été *bredouille*. La première façon de parler a été prise du Jeu du Piquet, & la seconde, du Jeu du Tric-trac.

BOUCAN. On appelle ainsi à Paris & à Marseille un méchant bordel. Peutestre de *buccus*, comme *lupanar*, de *lupa*.

BOUCANER, BOUCANIERS. Olivier Oexmelin dans son Histoire des Aventuriers qui se sont signalés dans les Indes, tome 1. chap. 12. Certains Indiens naturels des Antilles, nommés Caraïbes, ont accoutumé, lorsqu'ils font des prisonniers de guerre, de les couper en pièces, & de les mettre sur des manieres de clayes, sous lesquelles ils font du feu. Ils nomment ces clayes *barbacoa*, & le lieu où elles sont, *boucan*, & l'action *boucaner*, pour dire ; rôtir & fumer tout ensemble. C'est de là que nos *Boucaniers* ont pris leur nom : avec cette différence, que les uns sont aux animaux, ce que les autres sont aux hommes. Les premiers qui ont commencé à se faire *Boucaniers*, étoient habitants de ces Isles ; & avoient conversé avec ces Sauvages. Ainsi par habitude, lorsqu'ils se sont établis pour chasser, & qu'ils ont fait fumer de la viande, ils ont dit *boucaner* de la viande : & ont nommé le lieu *boucan*, & les acteurs, *boucaniers*, dont ils ont aujourd'hui le nom.

BOUCHE'E.

BOUCASSIN. Sorte de toile. Les Vénitiens, selon le témoignage de M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes au mot *bucca*, appellent *bucassino* ce que les autres Italiens appellent *buccherame*; c'est-à-dire du bougran. Voyez bougran. Ce mot *bucassino* est fort connu en Anjou. Les Espagnols disent *bocaci*.

BOUCHE'E. De *buccata*, ou *bucca*. *Bucca*, *bocca*, *beccata*, **BOUCHÉ'E.** *Bucca* se trouve dans une lettre d'Auguste à Tibère; rapportée par Suétone en la Vie d'Auguste, chap. 76. *Ne Judaeus quidem, mi Tiberi, tam diligenter sabbatis, id jejunium servat, quam ego hodie servavi, qui in balneo demum post horam primam noctis duas buccas manducavi.*

BOUCHER. Turnébe livre XXVI. de ses Adversaires, chapitre 13. le dérive de *bucca*, acuse que les Bouchers coupent la viande par morceaux. *Sic nos lanionibus à bucca nomen imposuimus, & Buccarios vocavimus.* Charle de Bovelles dit apeuprès la même chose. **BOUCHER**, à *bucca*: à qua & **BOUCHER**, & **BOUCHERIE**: qui ea parant que pertinent ad buccam alendam. M^r de Caseneuve est du même avis. Il y a apparence, dit-il, que les Bouchers sont ainsi appelez, parcequ'ils vendent la viande pour la bouche. Il ajoute: Mais il semble d'ailleurs que le mot est formé de *Buzerius*, qui signifie la même chose livre 3. titre 36. *Constitutionum Sicularum, vel Neapolitanarum.* *Buzerios* autem, & piscium venditores, qui vitæ hujusmodi necessaria subministrant. Les Latins, pour cette raison, ont appelé les Bouchers *carnifices*; à *carne facienda*. Adalbéron, dans son poëme à Robert, Roy de France;

Non sum carnifices, caupones, necne bubulci:

Et les Espagnols, *carniceros*. M^r Lancelot le dérive du Grec *βούβητορ*, *boum mactator*: & le P. Labbe, à *bovina*, seu *bubula*, *carne*. Les Italiens disent *beccaro*, & *beccario*. Papyrius Masso livre 3. de ses Annales: *Itali quidam Hugonem humili genere natum scripsere, seu ignorantia, seu odio.* Dantes poëte illum Parisiensis *beccari filium fuisse canit: qua vox lanium sonat.* M^r Ferrari dérive *beccario* de *vervex*: en cette maniere: *vervex*, *vervece*, *berbece*, *berbeco*, *becco*, **B E C C A I O.** *A vervecibus dicti sunt beccai, propterea quod ferre caro vervicina atque agnina in macello prostaret; quamvis bubula & vitulina; sed parcius; caderetur.* Il ajoute: *Nisi boue, è boue, à buccula, vel bucero armato, factum dicamus, unde BUCCARO, & BECCARO.* Quoiqu'il en soit, de *buccarus* nous avons fait **BOUCHER**: & de *buccarellus*, **BOURREAU**. Voyez *bourreau*. J'oubliais à remarquer, que M^r de Valois l'aîné dérivait **BOUCHER** de *boue*.

BOUCHÈRE: en la signification d'*obscure*. L'origine de ce mot, en cette signification, est si peu connue, qu'aucun de nos Etymologistes n'en a fait mention. Les Grecs ont dit *βουρ* dans la même signification: Et en attendant mieux, je dériveray icy ce mot François de ce mot Grec. *βου*, *bucro*, *bucare*, **BOUCHÈRE**. On aura fait *bucro* de *βου*, comme *specum*, de *σπη*, & *aqua*, d'*α*. Hélicyhius: *αα*, *οὐσνα* *ὕδαλ*.

BOUCHON de cabaret. Pentète de *buxus*. *Buxus buxi, buxicus, buxicio buxicionis, BOUCHON.*

BOUCLE. M^r de Caseneuve le dérive de *pluscula*: qui se trouve, dit-il, en la même signification, dans un Dictionnaire manuscrit d'un Jan de Garlandie, composé il y a plus de 500. ans. Voyez sa remarque. Il vient de *bucula*: comme **BOUCLEUR** de *bucularium*. *Bucula scuti, c'est l'anse du bouclier.* Tite Live: *Neminem totis mox castris quietum videres: acutere alii gladios; alii galeas, buculasque scutorum.* Les Gloses d'Isidore: *ANGIA, ferrum bucula scuti.* *ANGIA, scuti bucula intus, qua ab intus tenetur.* Dans les Miracles de S^t Benoît de Tortarius, page 395. de la 2. partie des Actes des Saints de l'Ordre de S^t Benoît: *buculam clipei, quo suis tegebatur adversarius.* Voyez le Président Fauchet en son Traité de la Milice chap. 1. Les Grecs modernes ont usé du mot de *βύκλα*, qu'ils ont fait de *bucula*. Nicetas Choniates: *τραπέζην, ὅτι βύκλα.* Voyez Meursius, & M^r du Cange dans leurs Glossaires du Grec-barbare. Touchant les boucles des casques, voyez aussi M^r Gassendi dans la Vie de M^r Peyresc.

BOUCLIER. Voyez *boucle*.

BOUCON. De l'Italien *boccone*, fait du Latin *bucca*.

BOUDER. Dans le Bas-Languedoc on dit *bouigna* en la même signification; & les Italiens disent *abbotinarsi*, pour dire *se mutiner*.

BOUDIN. M^r de Saumaise de *Trapezítico fanore* pag. 449. le dérive de *botulus*. *Bodinos Galli nominant depravatâ voce ex Latina botulos, quasi bodilos. Nam L & N saepe confunduntur.* Vossius dans son *de Vitiis Sermonis*, & Nicot au mot *boudin*, disent la même chose. *Budellus*, se trouve dans S^t Bernard au chap. 58. de *Interiori domo*. *Dicis ergo mihi quid debeo facere, & quomodo possim gulam continere, ne tam parvi budelli servus efficiar.* Voyez *boian*.

BOUE. Fange. Budée le dérive de *βούβη*, ou de *βούβη*: & Sylvius, de *βούβη*, pus. M^r Bochart, dans son livre des Animaux de la Bible part. 1. pag. 706. le dérive de *buda*. Voicy ses termes: *Buda, propriè est ulva. Servius in lib. 2. Æneid. VLVAM dicunt rem, quem vulgus budam vocat. Hinc Epigramma vetus.*

Ut devota plis clarescant lumina flammis, Niliacæ rexit cerea lamna budam.

Inde factum, ut buda primò palustrem uliginem, deinde etiam lutum quodvis significaverit, unde lutum Gallicè boue; & apri volutabrum bauge, id est budia. L'opinion de M^r Bochart est réfutée par M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot *buda*; en ces termes: *BUDA, storea. Gloss. Cambronense: BUDA, stramentum lecti de biblo, id est, papyro. Gloss. Lat. MS. Regium, Cod. 1013. & Papias: Buda, storia, ubi legendum storea. Servius ad 2. Æneid. VLVAM dicunt rem quam vulgus budam vocat. Pelagius libello 10. num. 76. Videns autem Ægyptius vestitum molibus rebus, & budam de papyro, & pellem stratum sub ipso. Perperam igitur inde nostrum boue, id est, lutum, accersit vir doctus.* Les Flamans appellent de la boue *brone*: & ils appellent

Brouebourg la ville de Bourbourg, qui est comme qui diroit, *ville de boue*.

BOUET. On appelle ainsi un tron, dans l'Anjou & dans le Maine. On dit une *bouette* en Basse-Normandie. *Bouet*, a été fait de *bucetum*, & *bouette*, de *buceta*; qui ont été faits de *bucca*. Voyez cy-dessous *bucca*.

BOUFFER. Nicot. **BOUFFER**, est un verbe duquel le François n'use guères, que par métaphore. La propre signification est souffler à puissance d'haleine & à joues enflées; en laquelle le Languedoc l'usurpe ordinairement; disant, Lou vent bouffe; Bouffar lou potaige, quand il est trop chaud, & bouffar lous dets, quand on a grand froid aux doigts. La métaphore en est pour la renflement des joues, quand on bouffe quelque chose. Ainsi dira le François, Tu bouffes, c'est à dire, tu te despires; & Tu bouffes de courroux & de mal-talent; Totus stomacho atque ira turges: parcequand aucun est despiré, ou courroucé, il renfle les joues, comme fait celui qui bouffe & souffle quelque chose: laquelle raison de métaphore est suivie au mot *bouffé*, qui signifie eslevé en tumeur & enflé. **BOUFFER** vient de *bucca*, qui signifie, la bouche. *Bucca*, *buccare*, *buffare*, **BOUFFER**: par le changement du C en F. Voyez mon Discours du Changement des Lettres. *Bouffre*, c'est ere vehementer flare. De *buffare*, on a fait *buffata*; d'où nous avons dit *bouffée*. De *bucca*, on a dit *boca*, & ensuite *bosa*. De *bosa*, les Espagnols ont fait *boses*, pour dire, le poumon; & *boseton* & *bosetada*, pour, un soufflet qu'on donne sur des joues enflées; & de là, le mot *bouffon*. Voyez *bouffon*. Aulieu de *buffare*, on a dit par mé-taplasmé *biffire*, *buffius*; d'où les mots François **BOUFFIR**, & **BOUFFI**.

BOUFFI. Voyez *bouffir*.

BOUFFON. Les Italiens disent de même *buffone*, & les Espagnols *bufon*. Caninius dans ses Dialectes dérive l'Italien *buffone* de *bubo*, en changeant B en F, comme en *biscolco*, de *bubulco*: Et il croit qu'on a dit *bouffon* de *bubo*, demesme que les Grecs ont dit *οὐροβουλος*, à *ὄρεσι* *οὐροβουλος* sont des oiseaux du genre des chathuans. Caninius se trompe. L'Italien *buffone*, comme l'Espagnol *bufon* & le François *bouffon*, a été fait de *buccone*, ablatif de *bucca*, fait de *bucca*. Les Gloses Anciennes: *Buccones*, *bag-
viri buxini*. Voyez cy-dessus *besser*. & *Buso-
nes* se trouve dans le chapitre unique de *Vita &
Honestate Clericorum in VI. Joculariora*, *foliar-
dos*, & *Busones*, qui *Clericalis Ordinis dignitati
non minimum detraxunt, si vel per annum autem
illam ignominiosam exercuerint, vel tempore bre-
viori, ter moniti non resipuerint, carent omni pri-
vilegio Clericali*. M^r de Saumaïse sur Tertullien de *Pallio* pag. 298. *Scurras*, &c. *busones hodie
vocamus: atque ita Veteribus vocabantur, quod
buccas inflarent in mimo alapis accipiendis, ut va-
lidius sonarent*, *Adamantius Martyrius: Bubo i
εὐοὐροβόλος. Aliter buccas inflabant ei αὐροβόλος &
Thrasonida. Persius:*

Hic mendosa cavi spirant mendacia folles.

*Hinc saccibucces Arnobio qui buccas naturaliter
monidas & inflatas habent. Græci εὐοὐροβόλος vo-
cant. Hoc modo scurras etiam busones, hoc est qu-*

*εὐοὐροβόλος dici possunt, inflati nimirum & jallanti-
culi & suiles.*

BOUGE. De *bucum*; cestadire un tron. *Bucum*, *bugum*, **BOUGE**. Voyez *bouet*.

BOUGER. De l'Alleman *vogen*, qui a si-
gnifié premièrement *vagner*, & ensuite *se mou-
voir*. *Bevoegen*, cestadire *remuer*: *bevegung*, mou-
vement.

BOUGETTE. De *bulgeta*, diminutif de
bulga, mot Gaulois. Festus: *BULGAS Galli saccu-
los scortcos appellant*. Scaliger sur cet endroit
de Festus: *Adhuc Galli nomen retinent, sed im-
mutatis, BULGETAS*. L'Onomasticon Grec. La-
tin: *Bulga, in vasa*. Nonius Marcellus: *BUL-
GA est folliculus omnis: quam & exumenam Vete-
res appellaverunt: & est sacculus ad brachium pen-
dens*. Lucilius & Vatron se sont servis de ce
mot. Voyez Vossius de *Vitiis Sermenis*, & Pas-
quier VIII. 2.

BOUGIE. Chandelle de cire. De Bugie,
Ville d'Afrique, où les François achetoient de
la cire & des bougies. Granmye livre VII. cha-
pitre 10. de son Afrique: *Gigel, bulgus est bo-
die ob commercia Gallorum, coria & ceras in litto-
rali plaga comparantium, hic satis frequentatus:
portu mediocri & adificiis commodis decoratus: me-
dio inter Argelam & Bugiam itinere*. C'est ainsi
que les Mores ont appelé *bugia* un Singe, com-
me l'a remarqué Scaliger contre Cardan 213.
& comme il se voit au mot *Semamith* dans le
Lexicon de David Kimchi: acause qu'on ap-
portoit quantité de Singes de cette coste la
Juvénal. Sat. x.

*Quales, umbriferas ubi pendis Tabraca
saltus,*

In vetula, scalpit jam mater simia buccâ.

Pierre Dau en son Histoire de Barbarie liv. 1.
chap. 6. *Après avoir passé Bugie, nous doublâ-
mes le Cap de Giger, assez connu par le grand
nombre de singes qu'on y va prendre pour les trans-
porter ailleurs*. A quoy il faut ajouter ce qu'en
dit Strabon liv. 17. C'est l'observation du sa-
vant M^r Bochart. Voyez-le en son livre des
Colonies des Phœniciens pag. 339. Les Espa-
gnols disent aussi *bugia* en la mesme significa-
tion: que Covarruvias dit avoir été dit *quasi bu-
quica*; à *buco*: parcequ'en faisant de la bougie,
on la passe par un trou. L'étymologie de M^r
Bochart est la véritable: & le P. Labbe, qui
dans ses Etymologies Françaises pag. 16. de
la 2. partie, improuve cette étymologie, n'a pas
raison.

BOUGRAN. Sorte de toile. De l'Ita-
lien *buchorame*. Le petit Dictionnaire Latin-
Français publié par le P. Labbe. *Bissus*, *bon-
guant*. Il faut lire *bougueram*. Le P. Labbe à
la pag. 79. de ses premières Etymologies Fran-
çaises explique *bougran*, par *herbe au baus*; & le
dérive de *bovis gramen*. Cette sorte de *gramen*
ne m'est pas connue.

BOUGRE: pour *Non-conformiste*. De
Bulgarus: parceque ses peuples de Bulgarie,
que Ville-Hardouin, & quelques autres vieux
Auteurs appellent *Bongres*, comme leur pays la
Bougrie; étoient adonnez à l'amour des gar-
çons, ou plutôt, parcequ'on brusloit ceux qui
étoient coupables de ce crime, comme on
fesoit

sefoit les Hérétiques appelés *Bongres*. Desbordes Mercier sur l'épître 1. du livre 1. d'Aristote, parlant des faulx opinions qui se sont glissées dans l'esprit des hommes par des faulx inscriptions : *Dabo exempla illustra duo. Suetonii caput est in sceleribus Neronis, quo assisse id monstrum refert etiam matris cupidine. Inscripto vulgo, Matris nefarius concubitus : insinuatque se ex eo lemmata opinio inveterata saculis multis, initam matrem ab hoc monstro, &c. Alterum exemplum e nostro Froissardo est ; cujus caput septimum libri v. de Betisacho, Joannis Bituricensis Ducis Quastere, Videat lemma ; credas quasiam ejus necis causam ex confessione hereseos, & Sodomitica libidinis : ita enim scribunt. At in capite ipso attendas curatius, nihil fatetur nisi heresim ; Bulgaris se eadem sentire ; nec certum esse de Incarnatione, de Resurrectione ; & ceteris qua Ecclesia credita. Error ex eo, quod Bulgarum se fatetur quo tum nomine Hæretici omnes vocati, propter Romanorum à Pontifice Romano discessionem. At isti credidere accipiendum eo modo quo vulgò sumimus quum Italianam vocem Bugertonis interpretamur. ¶ Dans un Recueil Historique d'un Religieux de l'Ordre de S^t Médard, qui vivoit du tans de S^t Louis : Anno 1236. Hæreticorum maxima multitudo, quos quidam vocabant Bulgaros, alii Pistos, per diversas civitates & castella Francia, Flandria, Campania, Burgundia, & cæterarum provinciarum, procurante quodam Roberto, fratre Prædicatore, capti, examinati, & probati, per Archiepiscopos, Episcopos, & cæterorum graduum Ecclesiasticorum Prælatos, ad ultimum damnati, & tanquam Hæretici secularibus potestatibus sunt traditi. Quidam verò ipsorum ad agendam penitentiam in carcere sunt reclusi. Alii verò, qui hæresibus renuciare, igne consumpti sunt, & bona ipsorum à secularibus potestatibus sunt recepta. Dans la Chambre des Comptes de Paris, au Compte de Nicolas Mauregard, Bourgeois de Paris, l'un des Eleus illec sur le fait des Aydes aians cours en la Ville, Prévoité, Vicomté, Diocèse & Ressort de Paris, pour le fait de la guerre ; l'an 1374. A Frere Jaques de More de l'Ordre des Freres Prescheurs, Inquisiteur des Bongres de la Province de France, pour don à lui fait par le Roy, par ses Lettres du 2. Février 1373. pour, & en récompensation de plusieurs peines, missions, & despens qu'il a eus, soufferts & soutenus, en faisant poursuite contre les Turelupins & Turelupines, qui trouvés & prins, ont esté en ladite province, & par sa diligence, punis de leurs mesprentures & erreurs. Pour ce L. francs valants XL. livres Paris. ¶ On lit à Montargis, dans le Monastere des Religieuses de Montargis, l'Epitaphe d'Alis, Comtesse de Bigorre, FILLE DE GUY DE MONTFORT, QUI POUR LA FOY MOURUT CONTRE LES BOUGRES ET ALBIGEOIS. ¶ Voyez M^r de Cafeneuve dans ses Origines Françoises, où il dérive aussi bougre de *Bulgarus*. M^r Ferrari dans ses Origines de la Langue Italienne, au mot *budello*, le dérive de *botellus*. Voicy ses termes : Quia igitur intestina farciebantur, inferior atque ipsa intestina, botulos, butellos, & budelle, appellavit. Galli boyaux. Ex qua voce, sordidissimum convicium in paderastas ; quod, ut mode-*

stè dicam, billas cadant. Quamquam aliqui Gallicum Bougie à *Bulgaris*, fortasse insonibus, deducant : sed ab eo quod innuimus, budellone. D in G commutato. Boyarius, bougrarius, BOUGRE. ¶ Cette dérivation, n'est pas selon l'analogie.

BOUILLIE. Lat. *pappa*. Ce mot paroist avoir été fait de *bullita* ; la bouillie n'étant autre chose que de la farine détrempée & bouillie avec du lait. Mais comme les Espagnols disent *poleada*, pour dire de la bouillie ; que M^r Guyet dériveroit de *puls*, en cette manière, *puls*, *pul*, *pula*, *pulea*, *polea*, *POLEADA* ; M^r Guyet croyoit que notre mot François *bouillie* avoit la même origine, & qu'il avoit été formé en cette manière ; *puls*, *pul*, *pula*, *pulea*, *puleia*, BOUILLIE. Je croy qu'il faut s'en tenir à l'opinion commune.

BOUILLON : pour *jusculum*. De *bullire*. *Bullire*, *bullivum*, *bullium*, *bullio bullionis*, BOUILLON. Les Espagnols disent *caldo* : & les Grecs ζῆω, fait de ζῆω, *serveo*. Et c'est de ce mot ζῆω que les Latins ont fait leur *jus culinarium*. Voyez mes Aménités de Droit chap. 39. au mot *jus*.

BOUILLON d'eau. De *bullia*. *Bulla*, *bullium*, *bullio bullionis*, BOUILLON. Les Espagnols disent *borbollan*, par reduplication.

BOUILLON : pour *bourbier* : mot usité en Anjou, au Maine, & en Normandie. De *bullia*. Voyez *bone*.

BOUIS. C'est ainsi qu'il faut dire, & non pas *buis*, M^r de la Quintinye qui dit toujours *buis*, n'est pas en cela à imiter. De *buxus*. *Buxus*, *buxius*, BOUIS. *Buxus* a été fait de *βυξ*.

BOUKINKAN. Bonnet à l'Angloise. Voyez *rapabord*.

BOULANGER. De *pollentarius*. *Pollis*, *pollenta*, *pollentia*, *pollentarius*, BOULANGER. Cette étymologie est indubitable : & elle a été remarquée par François Pithou dans son *Pistharna*. Cependant M^r du Cange dérive *boulangier* de *bullia*, & M^r de Cafeneuve, de *Buccellarius*. Voyez leurs raisons. Nos Anciens disoient *boulers*. Voyez le Gloisaire de M^r de la Thaumatiere.

BOULE. M^r de Cafeneuve le dérive du Grec βολα, qui dans les Gloses Anciennes est interprété par *jactus*, *ictus*, *jaculatio*, *ictio*, *missio* : acause qu'on jette la boule. Il ajoute, que les boulets de canon sont demême ainsi appelés parcequ'ils sont jetés. Je croy que *boule* a été fait de *bullia*, acause de la rondeur des bulles d'eau. Et *boulet*, qui est un diminutif de *boule*, a été ainsi nommé acause de sa rondeur. Cette étymologie de *bouille*, a été remarquée par de Bovelles.

BOULEAU. Arbre. De *betulellum*, diminutif de *betula*, qui est un mot Gaulois. Pline XVI. 18. *Gaudet frigidis forbus ; & magis etiam betulla. Gallica hac arbor, mirabili candore atque tenuitate, terribilis Magistratum virgis : eadem circulis flexilis ; item corbinum costis*. Les Bas-Bretons le nomment encore aujourd'huy *betw*, & *bedw*. Voyez Cambden dans son Angleterre, pag. 14. En Basse-Normandie, on le nomme du

boux. M^r de Saumaïse chap. 71. de ses Homonymes des Plantes, a fort bien remarqué que la description du *betulla* de Pline ne convient pas à notre *bouleau*; le *betulla* de Pline étant d'une merveilleuse blancheur, & notre *bouleau* étant de couleur rougeâtre.

BOULET. Voyez *boule*.

BOULEVART. Turnébe estime que les boulevarts, ou, comme on prononçoit anciennement, *bouleverts*, ont été ainsi appelés, *quasi boules vertes*. C'est dans ses Commentaires sur les Oraisons de Cicéron contre Rullus, pag. 101. de la première édition. Voicy ses termes : *Moles, magna quadam & solida constructio & aggeratio, &c. Nos quoque vulgò moles virides appellare solemus aggeres, quibus urbes munimur, uno tantum mutato elemento : boles enim virides vocamus*. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste pag. 140. dérive *bolueri* (car c'est ainsi qu'il l'a écrit) de *βολη* qui a esté dit pour *βόλη*, & qui dans Nicetas est pris pour *murus cespitius*. Meursius au contraire dérive le Grec du François. Voyez-le en son Glossaire, au mot *βολη*. Nicot, au mot *boulevert*, le tire de *boule*, & de *vert* qu'il dit signifier *défense*, les Picards disant *narder* pour *garder*, & les boulevarts étant des défences contre les boulets. M^r Bignon m'a dit autrefois qu'il croyoit que *boulevert* venoit de l'Italien *baloardo* qui signifie la même chose, & que l'Italien venoit de *βάλω*. Les Gascons disent encore aprésent *balevard* : ce qui confirme l'opinion de M^r Bignon. J'estime pourtant que nous avons pris ce mot de l'Alleman *bolwerk* qui signifie proprement un ouvrage de poutres, & qui est composé de *bol*, cestadire *poutre*, & de *werk* qui signifie *ouvrage*. De *bolwerk*, nous avons dit premièrement *boulevert*, & ensuite *boulevard*; en changeant *A* en *E*; ce qui est allé ordinaire aux François; & particulièrement aux Parisiens. Les Allemands disent aussi *bolwerd*, si on en croit Nicot. Hotman en son livre intitulé *Matagonis de Matagonibus*, pag. 19. dérive *bolevert* de l'Alleman *bolwertz*.

BOULEVERSER. M^r de Caseneuve le dérive de *βάλω* & de *versare* : comme qui diroit *glebam versare* : ou de *bouille*, & de *verser*. Et cette dernière étymologie a été embrassée par le P. Labbe. Il vient de *volvere*. *Volvere, bolvere*, d'où l'Espagnol *bolver*. *Bolvere, bolversus, bolversare, bouleverser*.

BOULEVEUE. Comme quand on dit *Jouer à boule-veue*. Pasquier livre VIII. de ses Recherches chapitre 62. veut qu'on ait dit *Jouer à boule-veue*, par corruption, pour *Jouer à bonne veue*. ¶ D'un homme qui a fait un marché assuré, on dit qu'il a joué à *boule-veue*. Métaphore inepte, & qui n'a aucun sens. C'est pourquoy il faut dire à *bonne veue* : comme n'ayant rien fait sans y avoir un bon & sain jugement : par une métaphore tirée de la *veue*. Ce sont les termes de Pasquier. Henri Etienne dans son livre de la Précellance du Langage François dit apeuprès la même chose. Quand on dit, Il joue par dessus la corde, C'est ce qu'on dit autrement, Il joue au plus sur, ou Il joue à *bonne-veue*. Ce sont aussi les termes de Henri Etienne. Et Pasquier & Henri Etienne se sont mépris, en disant *Jouer à*

bonne-veue. Il est certain qu'il faut dire *Jouer à bouille-veue*. C'est ainsi que tout le monde a toujours parlé : Et c'est comme tout le monde parle encore présentement. Mais tout le monde ne demeure pas d'accord de la signification de cette façon de parler. On dit à Paris, *Faire quelque chose à bouille-veue*, pour dire, à la légère, inconsiderément, sans y avoir pensé : ce qui paroît toutafait contraire aux passages que nous venons de rapporter. Et c'est pourquoy plusieurs de nos jeunes Grammairiens prétendent que Pasquier & Henri Etienne se sont aussi mépris dans l'intelligence de cette locution, *Jouer à bouille-veue*. Mais comme Pasquier & Henri Etienne étoient Parisiens, & qu'ils étoient d'ailleurs très savans, il n'y a point d'apparence qu'ils n'aient pas compris le sens d'un mot qu'ils entendoient dire tous les jours au peuple de Paris, & que tout le le peuple de Paris comprenoit fort bien. Ajoutez à cela, que dans la plupart des Provinces; dans l'Anjou, au Maine, dans le Languedoc, dans la Provance, & dans la Bourgogne, on dit encore présentement *Jouer à-boule-veue*, pour dire, faire quelque chose avec sûreté : comme Pasquier & Henri Etienne ont expliqué cette façon de parler proverbiale. Je croirois donc plutôt, qu'il faudroit mettre de la différence entre *Jouer à bouille-veue* & *faire quelque chose à bouille-veue*. *Jouer à bouille-veue*, c'est faire sûrement ce qu'on fait : qui est une métaphore, tirée du Jeu de boule qu'on appelle le *Maitre* : où les Joueurs qui voyent la boule, laquelle tient lieu de but, (soit qu'ils soient plus grands que les autres, ou qu'ils aient meilleure veue) ont beaucoup davantage sur ceux qui ne la voyent pas; & par conséquent, jouent plus sûrement. *Faire quelque chose à bouille-veue*, signifie tout le contraire : cestadire, à la légère, inconsiderément, sans y avoir pensé : qui est aussi une métaphore tirée du Jeu de boule, mais non pas des Joueurs, comme la précédente. Elle est prise des Juges, qui dans les contestations qui naissent entre les Joueurs pour savoir qu'elles sont les bouilles les plus proches du but, en jugent à *boule-veue* : cestadire, par la seule veue, par la seule inspection des boules, sans prendre ny cordeau, ny jartiere, ny baton, pour mesurer le coup : en quoy ils se trompent souvent : & en quoy ceux qui le mesurent, ne se trompent jamais. Les Italiens disent dans ce même sens, *giudicare a vista*. Le Dictionnaire della Crusca, au mot *a vista* : *Giudicare a vista : cioè, con la semplice vista, senza venire ad altro cimento : che diremmo anche*. *Giudicare a ochio, e croce*. *Lat. ex visu; ex solo intuitu judicare*. Les Latins du mot *amussus*, qui signifie le cordeau, ou la ligne des Charpentiers, ont dit de même, quoyque dans une signification différente, *ad amussim aliquid facere*, pour dire faire une chose où l'on ne puisse rien trouver à dire. Mais nous avons dit, dans une signification toute semblable, *Juger à veue de pais*; qui est une autre façon de parler proverbiale prise de ceux qui en jettant simplement la veue sur des lieux éloignez, sans les mesurer, jugent aussi de leur distance avec peu de certitude : ce qui confirme toutafait mon interprétation touchant le proverbe

proverbe des Parisiens. Il ne faut donc pas confondre ces deux locutions, *Jouer à boule verte*, & *Juger, ou Faire quelque chose à boule verte*: comme plusieurs les confondent.

C'est ce que j'avois remarqué dans mes Observations de la Langue Française au chap. 78. du premier Tome.

BOULINE. Comme quand on dit d'un vaisseau qu'il va à la bouline. De l'Anglois *boulin*, qui signifie proprement cette corde qu'on attache aux vergues, & qui sert à porter les voiles avec le vent, lorsqu'il est contraire. *Aller à la bouline*, c'est gagner tant soit peu le vent, pour remplir les voiles.

BOULINER : terme de soldat, qui signifie dérober secrètement. **BOULINEUX**, c'est le voleur.

BOULINGRAIN. Nous appelons ainsi un parterre de gazon. De l'Anglois *boulingreen*, qui signifie tapis de verdure sur lequel on joue à la boule. *Boule*, signifie boule, & *green*, verdure. M^r de la Quintinye : **BOULINGRIN** est une manière de Parterre de gazon, dont l'origine est venue d'Angleterre, qu'on prend soin de tondre souvent, pour entretenir toujours l'herbe courte, & fort verte.

BOULINS de colombier. *Boulin* se trouve en cette signification dans Hétychius. *Boulin*, καλίνος, ἢ κολυβίτις διάνης. C'est-à-dire, nids, ou maisonnettes de brique. De la ressemblance à ces boulines de colombier, nos Maçons appellent *boulines* les pièces de bois qu'ils mettent dans des trous de murailles pour échaffauder. Les Latins, pour la même raison, les appeloient *columbaria*. Voyez Vitruve livre 4. chap. 2.

BOUQUET. En Languedoc & en Gascogne, on appelle la bouche la bouque, du Latin *bucca*. Ce qui a fait croire à M^r de Caseneuve qu'un bouquet avoit été appelé bouquet, parce que, pour en flairer l'odeur, on le porte à la bouche. Ce sont ses termes. Nous disons un boquet, pour dire un petit bois; de l'Italien *boschetto*, diminutif de *bosco*. Et je croy que de ce mot boquet est venu notre mot bouquet. Les Espagnols appellent un bouquet ramillo; c'est-à-dire, un petit rameau.

BOUQUIN : pour vieux livre. De l'Alleman *buch*, qui signifie livre. Gabriel Naudé dans son Dialogue de Mascarat : J'ay autrefois observé étant à Basle, que les Allemands appellent un livre buch; ou bouc, comme quelques-uns prononcent : & d'autant que les plus anciens livres imprimés nous sont venus d'Allemagne, où l'impression fut trouvée il y a environ cent quatre-vingts ans, puisque Jean Fust nous donna en 1462. le Durandus de Ritibus Ecclesiarum, & Pierre Schoefer la Bible en 1462. qui sont les premiers livres imprimés que l'on ait jamais vus en l'Europe : cela a été cause que les François voulant parler d'un vieil livre, ont dit que c'étoit un buch, ou bouquin : comme qui diroit, un de ces vieux livres d'Allemagne qui ne sont plus bons qu'à faire des fusées, & à empêcher Ne toga cardyllis, ne pænula desit olivis. En un mot, les François ont voulu emprunter cette parole des Allemands, comme ils ont fait celle de rolle; non pour signifier toute sorte de chevaux, comme elle fait en Allemagne, mais ceux particu-

lièrement qui sont recueus, & qui jamaïs ducunt; en les appellant rolles, ou vieilles rolles; comme ils disent aussi quelquefois vieux bouquin. Il est vrai que bouquin est un diminutif de l'Alleman *buch*. Mais ce mot de bouquin étoit en usage parmi nous avant l'invention de l'imprimerie : ce que j'avois remarqué dans la première édition de ces Origines, & ce qui a été remarqué depuis par le P. Labbe, dans la seconde partie de ses Etymologies Françaises au mot bouquin. Le P. Labbe, avertisse, y a fort bien repris Gabriel Naudé, pour avoir dit que le Durandus de Ritibus Ecclesiarum, & la Bible, avoient été les premiers livres qu'on eût vu imprimés dans l'Europe. Mais il s'est trompé, en disant que le mot Alleman *buch*, dans la signification de livre, vient de *buch*, autre mot Alleman qui signifie un bouc : & que delà on a appelé bouquins, de vieux livres manuscrits couverts de peau de bouc, ou puants de vieillie, & puants comme des boucs. J'avois encore remarqué dans la première édition de ces Origines, que l'Alleman *buch*, ou *bek*, si on en croyoit Lipse dans la lettre 44. de la troisième Centurie de ses Lettres ad Belgas, venoit du Latin *buxus*. Voicy les termes de Lipse : *bux etiam, unde librum dicimus, nisi quia à ligno & fago, accere, buxo, olim pugillares ? Prudentius : Buxa crepant creata.* Cette étymologie de Lipse n'a pas plu au Pere Labbe. Mais comme elle n'est pas de moy, je n'ay point intérêt de la défendre.

BOURACAN. De l'Italien *baracano*. C'est comme les Italiens appellent cette sorte d'étoffe. M^r du Cange veut que ce mot ait été dit à *barris* : quod licia in eo appareant instar barrarum; aut quod adolescentes compti ac venusti, quos Barragan Hispani vocant, vestiantur. Mais ce que dit M^r Ferrari, que c'est un mot barbare, corrompu du Phrygien *zazacan*, est plus vraisemblable. Jules Scaliger contre Cardan, 199. 4. *Hirci in Anatolia, qua est Phrygia, sive Asia minor, quadricornes; pilo admodum prolixo, aequante candorem nivis. Quem vellunt ad texinam pilum aiant trassescere. &c. Ex molliore villo preciosos conficiunt pannos : Zazacan vocant. Barracanus se trouve en la signification de bourracan dans les Statuts de Pierre Abbé de Cluny. Statutum est ut nullus scarlatas aut barracanos, aut preciosos burrellos, habeat. Et barracanus, dans S^r Bernard, pour la couverture d'un lit.*

BOURBE. Pontus de Tyard dans son Traité de Recta nominum impositione pag. 19. le dérive de *βύρβυρος*, canum, limus.

BOURBON l'Archambault : **BOURBON** Lancy : autrement, **BOURBON** les Bains. Il y en a qui croient que ces lieux ont été ainsi appelés acause des bourbes dont ils sont pleins. Messire Olivier de la Marche dans l'Introduction à ses Mémoires, dérive ce mot de celui de Bourg & de celui de bon. Je trouve, dit-il, que deux Barons furent de pièce; dont l'un fut au pays que l'on dit Bourbonnois, & l'autre en la Duché & pays de Bourgogne. Et comme toutes choses ont commencement, parce qu'en tous les deux lieux que l'on nomme Bourbon à bains chauds (que l'on dit médicinales, & s'y vont plusieurs gens baigner pour se medeciner & pour recouvrer santé d'aucunes

maladies) à cette cause & pour ce plusieurs gens y hantoient & y conversoient, hosteliers, taverniers, marchands & ouvriers mécaniques se logerent en celle part pour gagner & avoir profit; tellement qu'assez tost après se fit en iceux lieux gros & puissans bourgs, & augmentèrent tellement qu'entre les autres bourgs on disoit d'un chacun d'iceux voisins, c'est un bon bourg: & à le prendre au rebours, peut-on dire, c'est un bourg bon: & de ce nom Bourg bon en continuation de langage sont encore appelez ces deux lieux Bourbon; & par succession de temps devindrent deux grandes & puissantes Baronnies, chacune en son pays, & en furent Seigneurs deux nobles Barons, qui par mariage s'allierent ensemble: & ainsi advint que toutes ces deux Baronnies demurerent par succession à un nommé Guefroy de Bourbon: lequel Guefroy eut deux fils, dont l'aîné fut nommé Archambaut, & le second fut nommé Anseau. M^r du Buillon, homme tres-intelligent dans l'ancienne Geographie, dérive ce mot Bourbon du Latin *Bormo*. Car il prétant que c'est ainsi que ce lieu se trouve appelé dans la Carte de Peutinger, faite du tems des Theodoses. Cette Carte, pour le marquer en passant, a été ainsi appelée, pour avoir été trouvée autrefois en la Ville d'Ausbourg en Allemagne, chez un nommé Contrade Peutinger.

BOURDE: pour tromperie. De l'Italien *burla*: *L en D*: comme en bride, de *briglia*. Voyez *bourdon* cy-dessous & *burlesc* dans mes Origines Italiennes.

BOURDON. Ce mot signifie plusieurs choses. I. Une espèce de grosse mouche. II. Le son & le murmure que font les mouches; d'où vient le mot de *bourdonner*. III. Le gros tuyau d'une cornemuse; d'où vient *chanter en faux bourdon*. Mathieu Paris dans les Vies des Abbés: *pulsato classico, sonantibus chalamis, quos burdones appellamus*. IV. Ce bâton que portent les Pelerins. En la première signification, d'où les deux suivantes sont venues, ce mot a été fait par onomatopée. En la signification de bâton, il vient du Latin *burdo*, qui signifie mulet, acause que les bourdons, comme les mulets, aident à marcher: & c'est par cette raison qu'on appelle aujourd'hui à Paris les porteurs de chaises des mulets. Ainsi nous avons appelé un bâton la *baqueme des Cordeliers*; comme les Espagnols, *el cavallo de san Francisco*: & *bourdes*, les portences dont se servent les estropiés pour se soutenir. Daubigny, dans son Baron de Fénéste: *Il faut que vous confessiez que les boiteux y ont laissé un amas de bourdes plus haut que le planché de cette salle*. C'est au chap. 5. du liv. II. où il produit ensuite cette Epigramme:

Que dites-vous, disoit naguères, &c.

Tant de bourdes de ces boiteux!

Qu'en dites-vous? ce sont des bourdes.

Les Italiens appellent demesme un bâton *una mula*. De *burdo*, on a fait *bourdon*; & *bourde*, de *burdus*; qu'on a dit pour *burdo*. Calderinus sur l'Epigramme 24. du liv. XII. de Martial: *Caballi, equi pusilli dicuntur; quos vulgò burdos vocabant*. De *burdus*, qui a été dit pour *burdo*, on a fait *burdinus*; & ensuite, *burdinarius*; qui se trouve souvent pour *Pelerin*. Le mot *bourdon*,

aureste, est fort ancien dans notre Langue. Pierre, Abbé du Vau-de-Cernay, chap. 62. de son Histoire des Albigeois: *Ille autem, nupote superbissimus, cum magna indignatione respondit, Sciat Comes Montis-Forti, quod Burdonarii nunquam poterunt capere castrum meum. Burdonarios autem vocabat Peregrinos, eo quod baculos deferre solerent, quos Lingua communi burdones vocamus. Burdare se trouve dans Mathieu Paris pour decertare fustibus more rusticorum, qui Anglis burdonas*. Et ce mot en cette signification, peut venir de *borda*, qui dans les Gloses d'Isidore est interpreté par *clava*. *CLAVA*, *borda*. C'est ainsi qu'il faut lire, au lieu de *clavis*. *Borde* en Saintonge signifie un bâton. Voyez le Glossaire de Meursius au mot *burdon*. Touchant le mot *bourdon* pour bâton de Pelerin, voyez mes Origines Italiennes au mot *bordone*; Vossius de *Vitiis Sermonis* II. 3. & Covarruvias au mot *bordon*.

De la ressemblance aux bourdons, on a dit **BOURDONNASSE**, pour une sorte de lance. Philippe de Commines liv. dernier chap. 5. parlant de la Journée de Fornoue: *Si-tost que les chevaux eurent un peu repris leur haleine, nous nous mîmes au chemin, pour aller au Roy, ne sachant où il estoit; & allâmes le grand trot; & nous-mêmes guères allés, que le veîmes de loin, & fîmes descendre les valets, & amasser des lances par le champ, dont il y avoit assez; & par espécial de Bourdonnasses, qui ne valoient guères, & qui estoient creuses & légères, ne pesant point une javeline, mais bien peintes; & fustes mieux fournis de lances que le matin, &c.*

BOURDONNASSE. Voyez *bourdon*.

BOURE: pour canne. Voyez *boutre*.

BOURFONTAINE. Chartreuse de la Province de Valois, au milieu de la Forest de Villiers-Cotrets. Par corruption, pour *Bonnefontaine*. C'est ainsi que cette Chartreuse est appelée dans les anciens Titres, acause d'une grande fontaine qui est dans une des cours.

BOURG. Cujas liv. 4. de ses Observations chap. 24. & le P. Sirmond sur l'Epitre 9. d'Alexandre III. le dérivent de *burg*. Et Casaubon dans ses Commentaires sur Strabon, de *burg*: lequel mot en langage Macédonien & en langage Thracien, a été dit pour *burg*. Et les Arabes disent *burg* en la mesme signification: lequel mot se trouve dans S^t Luc ch. 13. verset 4. & dans le Pséaume 47. verset 10. Les autres dérivent le François *bourg* du Latin *burgus*, qu'ils disent avoir été fait du Grec *burg*. Bodin dans la Méthode de l'Histoire chapitre 6. *Graci astu burg*: *Germani purgum dixerunt, utriusque ab arce tutiori*. Et en effet, *burg* dans les Gloses de Cyrille est interprété *urris*, *burgus*. Et dans celles d'Isidore, *burgus* est interprété par *castra*. A quoy on peut ajouter que Végèce livre 4. chapitre 10. appelle *bourg* un petit château. *Castellum parvum quod burgum vocant*: & que Justinien en la Loy 2. paragraphe 3. de *Officio Praefecti Africa*, use de ce mot en la mesme signification: *Sicut ex clusuris & burgis offenditur*. Quoyqu'il en soit, il est constant que c'est un des plus anciens mots qui soient dans toute la Langue Germanique, comme il paroît par les villes

villes d'Allemagne dont les noms se terminent en *bourg* : & particulièrement , par celle d'Aschembourg : laquelle étoit si ancienne dès le tans de Tacite, que selon le témoignage qu'il en donne dans sa Germanie , on croyoit qu'elle ust été bâtie par Ulyllé. De *burgus* , on a fait *burgensis* , qui se trouve dans lves de Chartres , & ailleurs : d'où nous avons fait *bourgeois*. De *burgus* , on a fait aussi *burgata* ; d'où nous avons *bourgade*. M^r de Saumaïse sur Solin page 1227. *καμπεωνίς* , est vicus manibus septus : quales multi in Babylonia & Assyria fuerunt. *Burgos* clausos, aut *Burgadas*, *boëie*, dicimus. *Pasim* earum mentio apud Isidorum in *Mansionibus Parthicis* : qui *καμπεων* & *καμπεωνίς* nominat. *καμπεωνίς* plus est quam *καμπεων*, minus quam *οἰκίς*. Touchant le mot de *burgus* , voyez Vossius de *Vitiis Sermenis* livre 2. chapitre 3. Voyez aussi Cluverius livre 1. de son *Ancienne Germanie* chapitre 13. où il soutient que le mot de *burg* est originaire Alleman.

BOURG-LA-REINE. Village près de Paris sur le chemin d'Orléans. J'ay vu chez M^r Contrat , homme de grand mérite , & mon ami particulier , un vieux manuscrit traduit de vers en prose par Nicolle Houllêmeine Médecin de Messire Jan de Chabannes , tiré de plusieurs *Croniques* tant de Rome que d'Allemagne , nouvellement trouvées , & à lui communiquées segrettement par aucun de ses amis ; le tout à l'honneur de la Seigneurie dudit Messire Jan de Chabannes ; où il est dit , que *Guerard de Dampmartin* fort embrasé de la beauté de la Dame Colombe , Roine de Frise , se submit jouter à l'ouvrance contre *Geffroy Roy de Frise*, par tel convenant , que se il étoit convaincu par ledit *Geffroy*, sa femme lui seroit rendue , & parce le Royaume demouroit pacifique , en payant grande rançon à iceluy *Guerard*, lequel offroit tel combat , espérant mettre à mort iceluy *Geffroy*, & par ce espouser sa femme. *Geffroy de Frise* à grant peine y voulut consentir ; toutefois , terme fut assigné au *Brique* près de Paris, lequel lieu de présent est dit Le *bourg la Roine*, parceque *Guerard* y conquist par armes la Roine de Frise. Ils entrèrent en champ d'honneur auquel d'un coup de lance fut tué *Geffroy*, & partant iceluy *Guerard* parvint à ses fins, & espousa la Roine de Frise. Tout ce discours est fabuleux. J'ay bien voulu néantmoins l'insérer en ce lieu , parcequ'il nous apprant que le *Bourg-la-Reine* s'appeloit anciennement *Le Brique*.

BOURGADE. Voyez *bourg*.

BOURGEOIS. Voyez *bourg*.

BOURGEON. De *burrio*, qui a été fait de *burra*. Les bourgeois des arbres ont quelque chose de velu, & qui approche de la bourre. Voyez *bourre*. L'ancienne orthographe *bourjon* confirme cette étymologie. Guillaume Cretin dans son *Eptre* à François Charbonnier :

Plusieurs raisins procèdent d'un *bourjon*,
Et maille à maille on fait le *hauberjon*.

Nicot écrit aussi *bourjon*. M^r du Cange le dérive de *turio*. Voyez ses termes : *TURIO*, *arboris vel arbusci teneritas apud Columellam lib. 12. cap. 48.* *Lauri turiones in hoc usu mittito, ut olivas deprimant. Apicius lib. 8. cap. 1. Elixatur in aqua*

matina cum turionibus lauri & metho. Nos vulgè dicimus bourjon, forte pro tourjon.

BOURGÈS : Ville capitale de la province de Berry. Cujas sur le chapitre dernier du Titre des *Décretales de Dilacionibus* : *His non erit otiosum addere, non à Latina appellatione Biturigum, hanc civitatem appellatam videri BOURGES, sed quòd hi populi BOURGII GALLI dicerentur. Unde & auctore Isidoro, libro xv. Etymologiarum, Bourgi Gallix, & postea Bourdigallix nomen hujus urbis Colonia, ut idem ait.* Il faut voir ce qui précède & ce qui suit dans Cujas.

BOURGUIGNON-SALÉ. De Serre dans son *Inventaire*, sous Charles VII. en 1412. parlant d'Aigues-mortes, dont les habitants tuèrent la garnison des Bourguignons que le Prince d'Orange y avoit établie : *On y montre encore aujourd'hui une grande croix de pierre où l'on faisoit les Bourguignons.* La Faille dans ses *Annales de Toulouse*, en 1419. *Ceux d'Aigues-mortes hardis ou plus affectionnés au parti du Dauphin prévinrent le Siège. & après avoir coupé la gorge à la garnison Bourguignonne, ils en jetèrent les corps dans une fosse avec quantité de sel, de peur que l'exhalaison ne causât la peste, d'où est venu, dit-on le proverbe de Bourguignon salé.* D'autres, avec plus de vray-semblance, tirent ce proverbe du sel qui se fait à Salins. ¶ Voyez Sébastien Rouillard dans son *Histoire de Melun* page 125.

BOURGUIGNONS. De *Burgundiones*, peuples d'Allemagne. Orosius liv. 7. ch. 32. Isidore liv. 9. de ses *Origines* chap. 2. Luitprand liv. 3. de son *Histoire* chap. 12. Vossius de *Vitiis Sermenis* liv. 2. chap. 3. & Gosselin dans son *Histoire des Anciens Gaulois*, qui ont écrit que les Bourguignons avoient été ainsi appelés de *burgus* ; c'est-à-dire *forteresse* ; acause des fréquentes forteresses qu'ils bastirent sur leurs frontieres, se trompent manifestement. Voyez M^r de Valois dans la *Notice des Gaules*.

BOURGUIGNOTE. Lat. *castis*. Il y a apparence que cette sorte de casque a été ainsi appelée parceque les Bourguignons s'en sont servis les premiers.

BOURRABAQUIN. Rabelais 3. 7. *Un bourrabaquin, garni de brevaige.* Et 4. 30. *Le boyau culier comme un bourrabaquin monacal.*

BOURRASQUE : tempeste. De l'Italien *burrasca*, qui signifie la même chose. Les Espagnols disent aussi *borrasca*.

BOURRE. De *burra*. Aufone : *burras, quisquilias*, &c. En Normandie, on appelle une canne une *boure* ; & une petite canne ; une *bourrette* ; & un canard, un *bourard*. De *bourre*, on a fait *boutrée*, acause que les boutrées sont faites d'ordinaire de branches feuillues. Tanaquil le Févre dans ses *Notes* sur l'Eunuque de Térencia, pag. 398. *FAGOT, ex solidiori ligno est. At id quod in sermone nostro vocamus boutrée, ex ramalibus est, tenuioribus sarmentis & minus duris.*

BOURREAU. J'ay dit dans la première édition de ces *Etymologies*, que je ne savois pas d'où venoit ce mot. Ce qui a fait dire à Skinner dans ses *Origines de la Langue Anglique*, au mot

mot *burrel* fy ; *Menagius* de étymo *in* bourreau desperat , & ignorantiam fatetur. *Quid mihi misello sperandum restat ?* Et à M^r Borel dans ses Antiquités Gauloises : BOURREAU : Voy bourrée ; où j'en ay donné l'étymologie véritable , que personne n'avoit encore remarquée. Car M^r Menage avoue, en son Dictionnaire Etymologique , ne l'avoir pu trouver. On le pourroit aussi faire venir, comme M^r Guido Patin, docteur Médecin de la Faculté de Paris , a remarqué , de *burrus* , cestadire roux : parceque les rousseaux sont ordinairement violens : ce qui est une qualité qui est requise aux Bourreaux : on acause qu'il est vêtu en divers lieux de couleur rouge & jaune. Et au mot *bourrée* , il avoit dit , que les Bourreaux avoient été ainsi appelés parcequ'ils fustigent avec des verges faites de bourrée. Toutes ces étymologies sont ridicules. Et celle du P. Labbe , BOURREAU, quasi BOUCHEREAU, petit boucher ; n'est pas plus raisonnable. Le mot François *bourreau* a esté fait de *buccarus* : en cette manière : *buccarus* , *bucarellus*, *burellus*, BOURREAU. Et *buccarus* a signifié proprement un boucher : & c'est de *buccarus* que le mot *boucher* , a été fait. Voyez *boucher*. Et comme les Bouchers ont été appelez *Carnifices* , à *carne facienda* : Adalbéron , dans son Poème au Roy Robert : *Non sunt carnifices, capones, necne subulci* : & que le mot Latin *carnifex* signifie un bourreau , nous avons appelé un bourreau du nom de boucher : cestadire, de *bucarellus*, diminutif de *buccarus*. Les Espagnols, pour la mesme raison ont appelé leur bourreau *carnicero*. Voyez mes Origines Italiennes aux mots *beccajo* & *boia*. ¶ M^r de Cafeneuve dérive *bourreau* de *birre* , qui signifie *devorant* ; parceque les Bourreaux vivent de la mort d'autrui. Cette étymologie n'est pas digne d'un aussi grand Etymologiste qu'estoit M^r de Cafeneuve.

BOURRE'E. Voyez *bourre*.

BOURRICHE. Nous appelons ainsi en Anjou un panier d'osier rond en ovale. De *burricia* : acause qu'on y mettoit de la bourre pour la conservation des choses qu'on mettoit dedans. *Burrus burri*, *burricus*, *burricia* , BOURRICHE.

BOURRIERS. Scaligér dans son premier Scaligerana pag. 127. *Quisquilis* sunt les balieures. *Vetustissimo vocabulo Gallico bourra bourratum*. *Aquitani etiamnum retinent*. Nous appelons aussi en Anjou les balieures *bourriers*.

BOURRIQUE. De *burichus* , *burricus*, ou *buricus* , qui signifient cheval. Les Gloses d'Isidore : *Mannulus* , *caballus* , *buricus*. Celles de Philoxène : *mannis* , *buricus*. Porphyrius sur l'Ode iv. des Epodes d'Horace , interprète *mannos* par *burricos*. Saint Jérôme dans son Epître à Pammachius : *Ubi videris fumare patinas* , & *Phasides aves lentis vaporibus decoqui* : *ubi ferventes buricos* , *mannos* , *comatulosque pueros* , &c. & Paulin ep. x. à Sulpice Sévère : *Longè dispari cultu* , *macro illum & viliori asellis burrico sedentem*. Voyez Meursius en son Glossaire au mot *βίερξ* . *Bourrique*, parmy nous, se prant pour *asne*. Les Espagnols disent aussi *burro*, & *borrico* , pour dire un asne , & *burra* & *borrica*,

pour une asnesse. M^r Bochart liv. iv. de son Phaleg chap. 26. dérive l'Espagnol *borrico* de *beiris*. *Beiris* , pro *asino* , vox Africana est , quam à Libyis acceperunt Cyrenæi. *Hesychius* : *βειρίον* , *ἄνθος κυρταῖον* , *βάρετον* ; sup. *ἄνθος* ; id est, *barbarum vocabulum* , & à vicinis barbaris sumptum, Ex quo ipso fonte haustum est Hispanorum *BORRICO*. Neque enim doctos id latet ex Africa in Hispaniam mille monstra vocabulorum una cum Mauris transfretasse. Atque eodem forte pertinet quod *παράλη* *alborak* vocant Arabes jumentum sui *Propbeta*, media natura, ut quidam volum, inter mulum & asinum. Je ne suis pas de l'avis de M^r Bochart : & je ne fais aucun doute que l'Espagnol *borrico* ne vienne de *burricus*, puisque ce mot étoit en usage parmy les Latins devant que les Maures passassent en Espagne , comme il paroît par le lieu de Saint Jérôme cy-dessus allegué ; car ce Saint vivoit vers la fin du iv. siècle , & les Maures ne passèrent en Espagne que vers le commencement du huitième. Je croy mesme que le Grec *βειρίς* a été fait du Latin *burricus*. *Burricus* est un diminutif de *burrus*, qui est un ancien mot Latin , témoin *Byrrhus* Capitaine des Gardes de Néron ; car *byrrus* est la mesme chose que *burrus* ; & l'un & l'autre signifient roux ; & viennent de *βύρρις*. Les Gloses Anciennes : *barus* , *burrus* , *βύρρις*. *Burrum*, *ἔσθω*, *βύρρις*. Festus : *BURRUM dicebant Antiqui* , quod nunc dicimus *rufum*. *Unde rustici burram appellant bucclam* , quæ rostrum habet *rufum*. Comme les Latins ont dit *burra* d'une vache, acause qu'elle est de poil rougeâtre, (*λεωτὸς μάχ' ὁ ταῦρ' ὁ βύρρις* , dit Theocrite, Idyll. 4.) ils ont dit demesme *burrus* & *burricus* d'un cheval ou d'un asne dont le poil tire sur le roux. Bonaventura Vulcanius sur le lieu des Gloses que je viens d'alléguer : *Hodie Hispani Burrum vocant asellam*, quæ colore accedit ad τὸ βύρρις. Les Ebreux appellent demesme un asne *רובע חמור*, à rubedine. Festus ajoute : *Pari modo rubens cibo ac potione ex prandio burrus appellatur*. Et delà vient le *borracho* des Espagnols pour *ivre*. Scaligér sur cet endroit : *Eleganter homines ex potione rubentes ait Burros à veteribus dictos*. *Quod verbum eodem sensu retinet Hispanica lingua*. *Burraceos enim vocant ebriosos* ; & *vas vinarium* , *burraceum*. Bonaventura Vulcanius dans ses Notes sur le Glossaire pag. 18. *Burrus etiam est rubellus*. *Unde putavi Hispanos fecisse suum borracho* , quæ ebriosum significant. Et pag. 19. *Ex burri appellatione pro eo qui è potu rubet* , manavit fortasse *borracho Hispanorum* , quod ipsis ebriosum significat. De *burricus* , on a formé le diminutif *burricchio* , dont nous avons fait *beurrichon*, ou *burrichon*, pour *oiselet*, acause de la couleur rouillastre de cet oiseau , qu'on appelle aussi *beurrichot* de *burricchiottus* diminutif de *burricus*. De *burrus* , on a fait *burra* & *burrellum* pour une espee d'étoffe de couleur rousse , d'où nous avons fait *burre* & *bureau*. Voyez *burre*.

BOURROCHE : sorte de simple, appelé autrement *buglose*, cestadire *Langue de bœuf*. Les Botanistes l'appellent *borrago*. *Ego borrago*, *gaudia semper ago*. Et c'est de ce mot que nous avons fait celui de *bourroche*. Quelques-uns dérivent *borrago*

borrago de *burra* ; parceque les feuilles de la bourroche sont velues comme de la bourre. *Bor-rago* vient de *corrago*. *CORRAGO*, apud *Apuleium*, *reſte pro noſtro BORRAGO*, dit Scaligèr dans ſon premier *Scaligeriana*. Voicy l'endroit d'*Apulee* : *BUGLOSSUM Græci Propheta*, gonon aluru ; *Oſianes*, *tzamichi*, *Ægyptii*, antuco rin beſor ; *Romani*, *linguam bubulan* ; *Lucani*, *Corraginem dicunt*. Je remarqueray icy en paſſant, que cet *Apulee* n'eſt pas le Philoſophe Platonicien, mais le Médecin, qui étoit Sicilien. Et *corrago*, ſelon *Bodzus* à *Stapel*, a été dit de *cor*, acauſe que cette herbe eſt exhilarante, pour uſer de ce mot. *Hac in vino mixta*, *hilaritatem convivis facit*, dit le meſme *Apulee*. Et c'eſt là deſſus que les Botaniſtes lui ſont dire. *Ego bor-rago*, *gaudia ſemper ago*. Aulieu de *bourroche*, pluſieurs diſent *bourache* : & c'eſt comme parle M^r de la Quintinye : ce qui approche davantage de *borrago*.

BOURRU. Voyez *bourre*, & *bure*.

BOURRU. Vin bourru : ainſi dit de ſon épaiſſeur qui le fait paroître comme ſ'il y avoit de la bourre : ou de ſa couleur qui approche de celle de la bure, dite en Latin *burra*. Les Latins ont appelé de meſme une ſorte de brevage *bur-ranica*, de la couleur de la bure. *Festus* : *Bur-ranica potio*, *lacte commiſſum ſapa* : à ruſo colore quem burrum vocant. Et parceque la bourre eſt velue, ſectée & preſſée, & non transparente, on appelle vin bourru le vin qui eſt louſche & trouble, dit *Nicot* au mot *bourre*.

BOURSE. De *bursa*, dont les Ecrivains Latins ſe ſont ſervis pour *crumena*, & qui a été fait de *βύρσα*, qui ſignifie du cuir. Les Flamans diſent *beurſe* & *borſe*, & les Eſpagnols *bolſa*. Voyez *Voffius de Vitiis Sermonis*, livre & chapitre 2. § *Bolſa ſin dinero*, digo le cuero, dit le proverbe Eſpagnol.

Bourse : pour le lieu où les Marchands ſ'asſemblent : comme quand on dit, *La Bourse d'Anvers*, *la Bourse de Londre*, *la Bourse de Rouen*, *la Bourse de Toulouſe*. L'Etymologie de ce mot eſt historique : & elle eſt tres curieuſe. La voicy : *Guichardin* dans ſa *Description des Pais-Bas*, au chapitre intitulé *Il Ritratto della Borſa d'Anverſa* : *Fu fondata queſta Borſa l'anno 1531. Ma diciamo un poco, come coſa conſiderabile e non indegna di farne menzione, donde venga e derivi queſto nome di Borſa, tanto convenientemente per accidente a un ſimil luogo appropriato. E in Bruggia una piazza molto comoda a tutte le parti della terra : in teſta dellaqual piazza è una grande & antica caſa, da quella nobil famiglia, detta della Borſa, ſtata edificata, con le ſue armi di viva pietra ſopra la porta : le quali armi ſono tre borſe. Or da queſta caſa, famiglia, & armi, preſe il nome (come ſimilmente in ſimili coſe avviene) quella piazza. E così, perche li mercatanti dimoranti in Bruggia, eleſſero, uſavano, ed ancor oggi, per raddotto di loro negocii, uſano eſſa piazza, o Borſa, andando poi alla ſiere d'Anverſa e di Bergha, dicono anco, a ſimilitudine della loro di Bruggia, il nome di Borſa a quelle piazze, e luoghi dove eſſi in detta Anverſa e Bergha a traſſicare ſi rannavano. E d'Anverſa parimente, (tanto è ſtato favorito ed approvato queſto no-*

me) tirandolo ad altro ſenſo, anno poi ancora à *Franceſc* portato, non à molto tempo, il meſesimo nome di *Borſa* a *Roano*, ed inſino a *Toloſa* ; e dato a certe piazze e loggie mercantili. Il meſesimo anno fatto freſcamente gl' *Ingleſi* a *Londra* : autore e fondatore di ſi nobil machina e edificio, *Maestro Tomaſo Graſſano*, patrizio qualiſicatiſſimo di queſta real città. Ed è notabile, che quando fu finito il detto edificio, la *Regina Eliſabetta* meſesima venne a *Londra* per vederlo : e tranſferita ſu'l luogo, lo lodò molto. Ma perche ei non pareſſe copia della *Borſa d'Anverſa*, gli dette il nome di *Cambio Reale* : Comandando eſpreſſamente che non ſi chiamafſe altrimenti. Nondimeno tanta forza à avuto quel nome che non è baſtato al ſuo comandamento ad obviare che non ſ'appelli communemente *Borſa*. Eccì poi la grazioſa piazza della *Borſa* degl' *Ingleſi* : così detta perche la terra a lor contemplazione, con una bella loggetta, la fece edificare l'anno 1550. *Reineſius* dans ſes *Diverſes Leçons* liv. 3. chap. 7. *Smyrna*, *publicus*, ubi *aſſellare*, h. e. *onus ventris deponere ſolebant*, *latrina publica*, ad quas de via ſecedebant, oi *ἀγορὰς*, *ἄροι* *δ' ἀγορῶν*. Forraſſe etiam alibi hoc nomine ea adpellabantur, ut in civitatibus illuſtrioribus fora mercatorum, in quibus meridie vespereque conveniunt, *Burſæ*, quod *Brugis Flandrorum* ſtatio mercatorum ab adibus eo vicinioribus, ſplendidis familia *Burſarum* dicta, pro inſignis *tria maſſupia* aſſentantibus, ita nominaretur. M^r *Catel* dans ſes *Mémoires de l'Histoire de Languedoc*, pag. 199. *La Bourse* eſt le lieu où les Marchands rendent leur juſtice ſuivant le pouvoir qui leur en a été donné par *Edit du Roy Henry II*. fait à *Paris* au mois de *Juillet* 1549. à la requête des Marchands de *Toloſe*, par lequel il leur octroya faculté d'eſtablir dans ladite ville une *Bourse* commune, à l'inſtar du *Change* de la ville de *Lyon* : leur octroyant auſſi toutes les libertés, franchises, & privilèges dont jouiſſent ceux de *Lyon* : avec pouvoir d'eſlire tous les ans un *Prieur*, & deux *Conſuls* d'entr'eux, qui cognoiſtroient & jugeroient en premiere inſtance tous les procès & différens qui ſeroient meus entre Marchands, pour raiſon de marchandife, changes, aſſeurances, compres, & autres choſes. Lequel *Edit* fut vérifié en *Parlement* avec les modifications contenues au regiſtre. Pour l'exécution duquel, ils prindrent une maiſon, appellée dans les anciens *Cadaſtres*, *Capella Hugoleſii*, près la tour de *Najac* ; laquelle maiſon ils ont baſtie depuis n'aguières de pierre & de brique, pour ſ'asſembler, tenir leurs audiences, & décider leurs différens. Et fut achevée de baſtir, en la forme qu'on la void aujourd'uy, en l'année 1605. Quelques-uns ont écrit que ce lieu où les Marchands ſ'asſemblent, eſt appelé la *Bourse*, d'autant que les Marchands d'Anvers déſſerent un lieu pour ſ'asſembler ; & à ces fins acheterent un logis qui eſtoit dans ladite ville, où pendoit l'enſeigne de la *Bourse* ; à cauſe dequoy ce lieu fut appelé la *Bourse* : & depuis les autres lieux qui ont été baſtis à leur imitation, ont pris le meſme nom. M^r *Catel* a pris *Anvers* pour *Bruges*.

BOURSOUFFLE. Ce mot ſe dit proprement d'un homme enflé par quelque reſte de maladie : ce qui donne ſujet de croire qu'il a été fait de *morbo-ſufflatus*. J'avois fait cette

remarque, dont j'étois bien satisfait, lorsque j'ay vu dans les Origines Françoises de M^r du Cange, que M^r du Cange tiroit ce mot François du Grec Μίρτζορα, qui est un sobriquet dont l'Empereur Alexius Ducas fut appelé, selon le témoignage de Nicetas, acause de ses grands sourcils qui lui tomboient sur les yeux. Voicy les termes de Nicetas : μίρτζορα δ' ἐν αὐτῷ τῶν Δύκας Ἀλέξιο, ὅς ἐστι τῶ σωματικῶς τὰς ὀφθαλμοῦς, ὡς οἱ τοῖς ὀφθαλμοῖς ἐκτετακμένους, ὥστε οἱ σωματικοὶ ἐκτετακμένοι Μίρτζορα. Mais il est sans doute que ce Μίρτζορα est un mot d'origine Latine; Et je ne doute point qu'il n'ayt été fait du diminutif *morbo-suffratus*. Je ne doute point non plus que Guntherus ne se trompe, qui dans son Histoire de Constantinople dit que *Murtiphlo* signifie *flos cordis*. Voicy ces termes, qui sont du chapitre 8. *Consilio cuiusdam cognati sui*, (Il parle d'Alexius Ducas) *nobilis quidem viri, sed perfidi, qui Murtiphlo, id est, Flos cordis, in gente illa vocabatur*. Remarquez que Guntherus n'attribue pas ce sobriquet à l'Empereur Alexius, mais à un de ses parents. Voyez M^r du Cange dans ses Glossaires, & dans ses Origines de la Langue Française. Il me reste à remarquer, que le Pere Labbe dans la premiere partie de ses Etymologies des Mots François, au mot *bourse*, page 89. dérive *boursouffler*, de *bourse* & de *souffler*; & qu'il dit que *boursouffler*, c'est faire enfler, comme quand on souffle une bourse vuide.

BOUSE de vache. De *pusa*: acause qu'elle est enflée comme une bourse. Voyez *bosse*.

BOUSILLER. Du mot *bone*. *Boussiller*, c'est maçonner avec de la terre & de la boue.

BOUSIN. Rabelais, 1. 30. *Mais le quintal de ces quinqualleries ne vaut qu'un boufin de pain*. La signification de ce mot ne m'est pas connue. Les Maçons appellent *Bousin* le dessus des pierres qu'on tire de la carrière, & qui est fort tendre.

BOUSSOLE. Cadran de mer. Lat. *pixis nautica*. De *buxola* en la signification de boîte. *Buxus*, *buxulus*, *buxola*, *bussola* BOUSSOLE. Les Italiens disent *bussolo*, au masculin. C'est une boîte balancée sur quatre pivots, dans laquelle il y a une aiguille frottée d'aimant qui soutient une rose de carte divisée en 32. vents. Le P. Labbe dans la 1. partie de ses Etymologies des mots François, au mot *bourse*, veut que *boussole* ait été dit par corruption pour *bourssole*; comme qui diroit, petite bourse, ou coffre, pour mettre l'aiguille frottée d'aimant.

BOUT. De *bod*, qui est un mot Celtique, qui signifie le fond, l'extrémité. Pline livre 3. chapitre 16. parlant du Pô: *Metrodorus Scepsius dicit, quoniam circa fontem arbor multa sit picea, qua pades Gallicè vocetur, Padum hoc nomen accepisse. Ligurnum quidem lingua amnem ipsum Bodincum vocari, quod significet fundo carentem: cui argumento est opidum juxta Industria, vetusto nomine Bodincomagum, ubi praeipua altitudo incipit*. Metrodorus Scepsius s'est trompé en dérivant le mot de *Padus* de celui de *pades*: Il vient de *βῆδος*, *profunditas*: ce que j'ay démontré dans mes Origines de la Langue Italienne au mot *Pô*: où je prens la liberté de renvoyer mes Le-

cteurs. Mais il n'est pas icy question de cette étymologie: il est question de celle de *Bodincus*. *Bodincus* vient de l'inusité *bodus*, qui signifie aussi *profondeur*. *βῆδος*, *bodus*, *bodinus*, *bodin*, *bodinicus*. *BODINCUS*. L'Alleman *boden* & *bodem*, & le Suedois *bosen*, & l'Anglois *bottom*, qui signifient *fond*, *profondeur*, ont la mesme origine.

BOUTADE. De *pultare*, dit pour *pulser*, on a fait *BOUTER*: & de *pulata*, *BOUTADE*. Ce mot, qui dans sa premiere signification ne signifioit que *boutée*, que les Latins disoient *impulsus*; dès la premiere *boutée*, *primo impulsu*; d'une *boutée*, *uno impulsu*; ce mot, dis-je, a signifié ensuite *un caprice*.

BOÛTARGUES. On appelle ainsi en Provance les œufs du muge confits avec de l'huile, & du vinaigre. Rabelais 1v. 60. *D'entrée de tables, ils luy offrent caviars, boutargues, &c.* Jules Scaliger contre Cardan, 303. 3. le dérive d'*ὠδ ταρξα*. *CAVIARUM*, an sit ὠδ ταρξα, ut nonnulli existimant, valde facit dubitari alia vox Græco sono propinqua. Ova item ipsa sunt, nec sine sale, sed mugilum membranulis inclusa, quæ botarga nominantur. Je ne suis pas de l'avis de Jules Scaliger, quoyque son étymologie ait u beaucoup d'approbation dans le monde, & qu'elle ait été embrassée par M^r Ferrari dans ses Origines de la Langue Italienne, & que la mesme étymologie ait été produite par Nicot. Voicy les termes de Nicot: *BOUTARGUES*, ὠδ ταρξα: id est, ova piscium salita, & exiccata, quæ a bibacibus magno emuntur: dejectionem enim appetentiam excitant, sitim proritant, vinique gustum jucundiorum reddunt. Rondelet au ch. 1. du 1x. liv. de ses Poissons de mer, a écrit la mesme chose. *En nostre érang*, dit-il, tous les ans, environ le mois de Décembre, on pêche une si grande quantité de muges, qu'il les faut saler: d'où s'en fait grande provision pour le Carême. S'ils sont trop gardés, ils se font rances. On sale leurs œufs, & on les dessèche: se nomment Botargues: en Grec, ὠδ ταρξα: qui donnent appetit; font venir la soif. *Boutargue*, selon moy, a été formé de *botus*, inusité; d'où *butulus* & *botellus*: cestadire *boyau*. *Botus*, *botra*, *botarus*, *botarius*, *botarica*, *botarga*, *BOUTARGUE*. Les Italiens disent aussi *botarga*.

BOUTE-CHOUQUE: mauvaise rime. Voyez *gorer*.

BOUTEILLE. De *buticula*, diminutif de *butta*, d'où les Italiens ont fait *botte*, & qui vient de *βύτλον*. Cujas liv. 1x. de ses Observations chap. 16. *Ad Legem Vinaria, Digestis de Verborum significatione, Basilica serias interpretantur βύτλον, novo vocabulo, quo etiam Hetrusci bodie nuntur. Nicetas dicit βύτλον, & interpretatur ἄνω δοχῆον. Veteres enim Glossa dogas exponunt βύτλον: quod quidem dogarum nomen à Græcis caputem videtur, quibus δοχῆον, vel δοχῆον sunt quæ capacitati alicui parata sunt, & capacitates ipsæ vel mensura, ut in Aureliano Vopisco: Facta est ratio dogæ cuparum, navium. Dogæ, non vas, sed capacitatem significat. Cupas autem βύτλον μετρητὰς exponunt Veteres Glossæ, easdemque vocari à quibusdam gaulos. Idem buttarum & buticellarum nomen in veteri Instrumento apocæ sive plenaria securitatis legi, quod ligni membrana scriptum extat in Bibliotheca Regis, &c.* Voyez Casaubon sur

sur Capitolin pag. 186. & Turnébe livre xxiii. de ses Advertaires chap. 19. Héron le Mathématicien entre les vaisseaux à vin met aussi *κῆρα*, & *βῆρην*, & par la description qu'il fait de *βῆρην*, il paroît que ce vaisseau étoit plus large par en haut que par en bas : ce qui me donne quelque pensée que nostre mot *botte* pourroit venir de là ; les bottes étant demême plus larges par en haut, & étant aussi de cuir comme cette sorte de grandes bouteilles. Car c'est particulièrement de ces grandes bouteilles de cuir que ce mot *botte* a été dit : & on les appelle encore ainsi en Angleterre. Rabelais livre 1. chapitre 37. *L'estomac creux comme la botte de Saint Benoist*. Il entant une tonne de prodigieuse grandeur, qui est à Bologne dans un Couvent de Bénédictins. De *botte*, en cette signification de chaussure, vient le diminutif *bottine*, & non pas, comme dit M^r Bochart, de *βῆρην*, que Suidas interprète une espèce de chaussure. Quant à ce qu'a écrit Gosselin, que nous disions anciennement *broches* au lieu de *bottes*, comme il paroît par le diminutif *brodequin*, & que *broches* a été fait d'*οἰβρεα* qu'on a dit pour *οἰρεα* ; c'est une opinion qui n'est pas soutenable. Voyez-le, je vous prie, au chapitre 49 de son Histoire des Gaulois, où il prétant montrer, contre l'opinion d'Agathias, que les anciens Gaulois ont u l'usage des bottes. De *buticula*, on a fait *buticularius*, pour celui qui avoit l'intendance des bouteilles, qui estoit une charge considérable dès le tans de Charlemagne. Voyez le Glossaire de Pithou & celui de Spelman au mot *buticularius*. Elle a été long-tans dans la Maison des Bouteillers de Sens, d'où ils ont pris ce nom de *Bouteillier*, & dont ils ont aussi pris leurs armes qui sont des bouteilles.

BOUTER. Voyez *boutade*, & *boutons*.

BOUTERAME. On appelle ainsi une tranche de pain sur laquelle on étend du beurre, des pommes cuites, du fromage & de la viande. C'est un mot Flaman.

BOUTEROLLE. C'est cette petite virolle de cuivre qui est au bout du fourreau d'une épée. Ce mot est aussi en usage dans le Blason. Voyez *oy-dessus badelaire*. Le P. Menestrier dans sa Méthode du Blason dit que comme on a dit autrefois *daguer à roelle*, on a dit aussi *bout à roelle* : d'où est venu le mot de *bouterolle*.

BOUTE-SELLE. Son de trompette, qui avertit les Cavaliers de se disposer pour monter à cheval. Du mot *bouter*, cestadire *mettre* ; & de celui de *selle*.

BOUTE-TOUT-CUIR. goinfre. C'est ainsi que M^{rs} de l'Académie ont écrit & expliqué ce mot. J'ay toujours oui dire *boute-tout-cuire*. Et c'est comme ce mot se trouve écrit dans le Dictionnaire François-Italien de Vénérioni : ce qui s'accommode mieux à l'explication de ces mots. Il semble, areste, que ces M^{rs} aient voulu dire que *boute-tout-cuir*, avoit été dit premièrement d'un homme qui employoit toute sorte de cuir.

BOUTIQUE. De *botheca*, d'où les Italiens ont aussi fait *bottega*, qui signifie la même chose, les Espagnols *bodega*, qui signifie *un cellier à vin*, *une cave* ; & *bodegon*, qui signifie *un*

cabaret. Bonaventura Vulcanius qui dérive ces deux mots Espagnols de *ganea*, se trompe manifestement : c'est dans les Notes sur les Gloses de Philoxène pag. 103. Caninius dans ses Dialectes, à la lettre A, dit que l'Italien *bottega* a été fait du Latin *apotheca*, en ôtant l'A du commencement, comme en *pendice* d'*appendix*. M^r de Saumaïse sur Solin pag. 1274. est d'avis contraire : *Mutant sapenumero Græci Latiniq. t in B, & contrâ. Fuit Veteribus Zothea. Latini as ultima lotheca & Gotheca scripsit. Ita enim in omnibus Sidonii libris antiquius scriptis habetur. Inde nostrum BOTHECA. Sic vocamus pergulas, sive tabernulas, in publicum apertas, in quibus operantur sellularii opifices, & mercimonia sua habent exposita. Quæ vox, non ab apotheca deducitur, ut quidam volunt ; hoc enim vocabulo significatur horreum, vel interior cella, & in penito adium reposita.* Corbinelli sur Dante de *Vulgarî Eloquenzia*, dérive l'Italien *bottega* de *botigum*, qui signifie *profond*. Voyez Po dans mes Origines de la Langue Italienne. Je tiens avec Reinesius liv. 1. de ses Diverses Leçons chap. 8. & avec M^r Ferrari dans ses Origines de la Langue Italienne, qu'il vient d'*apotheca*. Les Espagnols disent *botica*, pour une boutique d'Apoticaire : ce qui me fait souvenir de remarquer icy que les Polonois disent *apteka* dans la même signification ; qui est une contraction d'*apotheca*.

BOUTOIR. Instrument de Maréchal. Voyez *boutons*.

BOUTONS de fleurs ; boutons d'habits. Les boutons d'habits sont appelés *botones* dans le Concile d'Alby, chapitre 15. *Clericus botones, vel firmallos, aureos, deferre in aliquibus vestibus non præsumat.* Mais ce mot *botones*, lequel se trouve encore en d'autres endroits, remarqués par M^r du Cange, a été fait du François *boutons*. Il est donc question de savoir d'où vient le François *bouton*. L'Auteur de *Limitibus Agrorum* appelle *botoninos* de petites éminences de terre, qui marquent les limites des pièces de terre. Et c'est de ce mot que M^r du Cange dérive celui de *bouton d'habit*. Voicy les termes : *Unde nostrum Bout, pro fine & extremitate videtur deductum : & bouton, pro globulo, seu sifula spherica, ad constringendas vestes : seu quod, ad modum botoninorum, globi speciem referant : seu quod extrema vestis constringant.* Il vient de l'Italien *bottone*, mot de la même signification. Mais d'où vient l'Italien *bottone* ? M^r Ferrari le dérive de *botte* ; cestadire, *une bouteille*. Voicy les termes : *Quia autem hæc vasa rotunda & protuberantia, hinc putamus bottoni appellari globulos quibus vestimenta adstringuntur.* Pour moy, je suis très persuadé qu'il vient de *pulvere*, comme je l'ay remarqué dans la première édition de ces Origines, & dans mes Origines de la Langue Italienne. On a dit *pulvere*, au lieu de *pulsare* : ce qui a été observé par Quintilien livre 1. de ses Institutions chapitre 6. & ce mot se trouve souvent dans les Auteurs anciens. De *pulvere*, les Italiens ont fait *buttare*, & les François *bouter*, qui se dit en Anjou, des arbres quand ils commencent au printemps à pousser : dans laquelle signification nous disons plus communément *pousser*. Et de là, le mot de *bouture*, dans la signi-

fication de *stolones*. Voyez *bouture* cy-dessous. On a dit *botrare* au lieu de *buttare*: Et de là, *shotonare*, & *shotoneggiare*, pour dire *lever* *pulsare*. *Pulsare* a été fait de *pulsus*. *Pello, pulsus, pulsare*. Et de là, l'Italien *bussare*, & le François *pousser*. De *pulsus, pulsus*, on a dit *pulsare*, comme il a été remarqué. De *pulsus*, on a dit *pulso pulsonis*; dont *BORTON*: qui a été dit premièrement des boutons des fleurs & des arbres. Et de la ressemblance à ces boutons des fleurs & des arbres, on a appelé ensuite les boutons de pourpoint. Et c'est ainsi, pour le marquer en passant, que de la ressemblance à du gland, nous avons appelé *glans* les glands de rabat. Dans ma jeunesse, ces glands de rabat étoient semblables à un gland. J'en ay porté faits de cette sorte. ¶ Nous avons aussi appelé *boutons* par cette ressemblance aux boutons des arbres, ces instrumens de fer avec lesquels les Chirurgiens appliquent le cautere actuel: & ces petites boules qui se mettent au bout des fleurets; que les Grecs appeloient *acaufe* de leur rondour, *σφαίρη*, & *εὐσφαίριον*: ces mots Grecs se trouvent dans Polybe & dans Clément d'Alexandrie. Les Italiens usent du mot de *boutone* dans toutes les significations dont nous venons de parler: Et ils en usent de plus, pour une raillerie subtile & ingénieuse, & qui offense sans qu'on s'en puisse plaindre. Et de là, le mot de *shotonare*, & celui de *shotoneggiare*.

BOUTURE. Branche, qu'on plante en terre, afin qu'elle prenne racine. On dit, *Ces plantes viennent de bouture*. De *bouter*: vieux mot qui signifie *mettre*. Voyez cy-dessus *bouter*, & M^r de la Quintinye dans son Instruction pour les Jardins.

BOYAU. Voyez *boian*.

BRA.

BRACELET. De *bracilettum*, diminutif de *bracile*. Le Manuscrit de la Bibliothèque du Roy intitulé *Instrumentum plenaria securitatis*, écrit du tans de Justinien: *Fibula de bracile*. *Bracile* a été dit pour *brachiale*, qui se trouve dans les bons Auteurs. De *brachiale*, on a fait le diminutif *bracialettum*, dont les Italiens ont fait *braccialeto*.

BRACHET. Sorte de chien de chasse. Voyez *braque*.

BRACONNIER. Nicot: *Sembler que ce mot vienne du nom des chiens qu'on appelle braques. Il en vient sans doute.*

BRAGARD. Chassaneus dans son *Catalogus gloria mundi*, Partie 10. Considération 32. *Nec est ulla Universitas, qua non habeat sua impedimenta: cum apud nos in vulgari dicatur*, Les Fluteurs & Joueurs de paume de Poitiers; Les Danseurs d'Orléans; les Bragards d'Angiers; les Crottez de Paris; les Beugeurs de Pavie; les Amoureux de Thurin. De *Tholosanis tamen dicitur*, Les bons Estudians de Thoulouse. ¶ On dit de la ville d'Angers, *Angers, basse ville, hauts clochers, Riches pntains, pauvres Evelliers*: ce qui me fait croire que le mot de *bragard*, dans ce passage de Chassaneus, signifie *adonné aux femmes*: & qu'il a été fait de *brague*, en la significa-

BRA.

tion de *Braguette*. Rabelais iv. 16. *Et vencontrant par les rues quelques mignons braguars, & mieux en point, &c.*

BRAGUE. De *bracca*: qui est un mot Celtique. Diodore le Sicilien, liv. v. parlant des Gaulois: *χρῆμα δὲ δαζέβειον, ἂν ἐκείνῳ βέρας ἐκείνου*. Une ancienne Epigramme rapportée par Suétone en la Vie de Jules César:

Gallus Caesar in triumphum ductus: iidem in Curia

Galli braccas deposuerunt, latum clavum sumpserunt.

Et c'est delà que la Gaule Narbonnoise a été appelée *Gallia Braccata*. Voyez Vollius de *Viriis Sermonis* 1. 2. où il prétant que ce mot est du tans même de la confusion de Babel: & dans son Appendice, page 797. où il croit que les Gaulois ont pu prendre *bracca* du Grec *βέρας*, qu'on aura dit pour *βέρας*. Voyez aussi Cluverius livre 1. de son *Ancienne Germanie* chap. 8. & 16. & Isaac Pontanus dans son *Glossaire Celtique*, & Baif au chapitre 10. de son *Traité de Re Vestiaria*. Voyez aussi *braye* & *braguette*.

BRAGUETTE. C'est un diminutif de *brague*. On dit *braguette* à Paris: mais dans la plupart des autres lieux de France on dit *braguette*.

BRAIRE. De *βράχο, vociferor. βράχο, brago, bragere, BRAIRE.* Comme de *trabo, trahere, TRAIRE*: de *facere, FAIRE*: de *tacer, tacer, tacer*; *TAIRE*; Dans les Provinces d'Anjou, du Maine, de Normandie, *braire* signifie aussi *pleurer avec cri*: *plangere*.

BRAISE. Henri Etienne, Trippault, Péron; Nicot, Bourdelot, & Lancelot, le dérivent de *βράχο*, qui signifie *être chaud & brulant* & Pontus de Tyard, de *βράχο*, qui est la même chose. Charle de Bovelles a quelque opinion qu'il a été fait du Latin *prunæ prunarium*. BREZ, dit-il, *carbonis incensi vel extincti*; vide an à *prunis*: vox enim in initio alludit labente P. In B. Ab hac voce dicimus *bronzé, eum, qui carbonum & prunarum nigredinem ab earum tactu contraxit, quasi brézé*; tandem, *labio obliquante, bronzé*. Barthius le fait venir de l'Alleman *em-braten*, qui signifie *embraser*; ou de *brand*, qui signifie *incendie*. C'est dans le chapitre 4. du livre 13. de ses *Adversaires*. Les Espagnols disent *brasa*, que Covarruvias tire aussi de *βράχο*. Les Italiens disent *brace, bracia, & bragia*, que Ferrari tire de *βράχο*, ou de *pruna*. M^r Gnyet prétant que l'Italien, l'Espagnol, & le François, viennent d'*ardeo*. *Ardeo, arsus, arsa, rafa*, par métathèse; *brasa*: & il fait venir de même l'Italien *abbruzzare* & *abbruscire*, d'*uro*: *Uro, usus, usso, ruso, bruso, abbruzzo, abbruzzare, abbruciare*. *Abbruciare* peut venir fort naturellement de *pruna*. *Pruna, prunaceus, prunacius, prunacia, brunacia, brucia, brucciare, abbruciare*. Mais à l'égard de l'Italien *brace*, ou *bracia*, & de l'Espagnol *brasa*, & du François *braise*, ils ne viennent pas si naturellement de *pruna*, quoiqu'il y ait des exemples du changement de l'*V* en *A*: comme en *καλίε*, de *αίλιε*; & en *καμίσ*, de *καμίσ*, génitif de *καμίσ*.

BRAME. Voyez *bremme*.

BRAMER.

BRAMER. Rabelais I. 19. *Jusques à ce que vous nous les ayez rendues, nous ne cesserons de crier après vous, comme une aveugle qui a perdu son baston : de bresler comme un asne sans croupière : & de bramer comme une vache sans cymbales.* Nicot : **BRAMER.** C'est crier énormément. Il vient de *bréum*, id est, *resono, fremo*, in vocem erumpo. La Languedoc & Nations adjacentes en usent ordinairement, disant *bramar* : qu'ils attribuent proprement au braire des asnes ; & par métaphore, à tout cri haultain. L'Espagnol en use aussi pour crier : disant *bramar*, & *bramido*. Mais l'Italien en use pour desirer, & desir : *bramar*, & *brama*. M^r Ferrari dérive l'Italien *bramare* de l'Espagnol *hambre*, cestadire la faim : les mots de *faim* & de *soif*, aiant été usités par les Anciens pour un desir véhément. L'Etymologie de Nicot est la véritable. *Bréum*, **BRAMO.** *Bréum*, *Bréum*, *Bréum*, *BRAMO*, *BRAMARE.* *Bréum*, ou *Bréum*, cestadire, *rudo* : *pro fame rudo* : *escam appeto* : mot qui a été dit premierement des asnes. Hesychius : *Bréum*, *Bréum*. Barthius 13. 4. dit pourtant que notre mot François. *bramer* est d'origine Allemande. **BRAMER**, *fremer*, *merum* quoque est *cisphenanum* : idque *Germani*, de *ursis* feré, aut *bestiis* salibus usurpamus.

BRAN : pour du son. Je croy qu'il vient de *brance*, qui est un mot Gaulois. Plin. livre XVIII. chap. 7. *Gallia suum genus ferris dedit, quod illi brance vocant, apud nos sandalum nitidissimi generis.* Les Ecrivains modernes ont dit *braci*. Jonas dans la Vie de S^t Colomban : *Centum esse vini modios, fragmenti ducentos, braci centum.* Eginhard dans une de ses Lettres à son Vidame : *Farinam, bracem, formatem, & cetera, tempore opportuno illuc venire facias.* Car *braci*, en cet endroit, signifie du son & non pas de la bière. Les Bretons appellent encore aprèsant *Frank*, & *brank*, du son ; & les Anglois, *bran*. Voyez Méric Casaubon pag. 345. de sa Dissertation de l'Ancienne Langue Angloise, & Camden dans sa Bretagne. Les Espagnols disent *granca*.

BRAN, pour l'excrement de l'homme, a été dit delà par métaphore. Charle Fontaine dans son Epitre à Sagon & à la Huetterie, a écrit *bren*.

Car les sçavans disent, *bren* du rimeur :
Parcillement, merde pour l'Imprimeur.

Et les mots de *breneux*, & d'*embrené* viennent de cette prononciation. M^r du Cange le dérive de *canabrum*, qui dans Papias est interprété *far caninum*, quo canes pascuntur, *pagamentum tritici*. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *bren*.

BRAN-DE-VIN. Eau de vie. De l'Alleman *branden Wein*, qui signifie la même chose, & qui est composé du mot *brand*, qui signifie *embrasement* ; & de celui de *Wein*, qui signifie *du vin* : comme qui diroit, *vin brûlé* ; parceque l'eau de vie se fait avec du vin distillé par la force du feu.

BRANC : pour épée. Villon dans son Testament :

Item : à Maître Ybier marchand,
Auquel je me sens très tenu,
Laisse mon branc d'acier trenchant,
Ou à Maître Jan le Cornu.

Le Roman de Renaud nouveau :

Meffire, noble ne se feins,
Orgueil le branc d'acier li ceint.

M^r du Cange, après avoir produit un grand nombre d'exemples de ce mot en cette signification ; dit qu'il a la même origine que celui de *branche* : *quod spatia branca, seu ungula, vicem prastet militi, uti spatia, branca leoni aut urso* : qui est une étymologie peu vray-semblable. M^r Huet à la marge de son exemplaire de mes Origines de la Langue François a remarqué, que les anciens Allemands appeloient *brance* une épée : ce qui ne m'est pas connu dailleurs.

BRANCARD. De *branca*, en la signification de *branche*. *Branca, brancardus, BRANCARD, BRANCART.* Voyez *branche*.

BRANCHE. De *branca*. M^r de Saumaise sur Solin pag. 218. *In veteribus agrorum metiendorum Auctoribus branca utrius est brachium; inde & brachia arborum hodie brancas vocamus; & brancarium, chiramaxium. Vetus Romanensis Gallorum Lingua brancam pro brachio dicebat branc, ut saepe mihi lectum est. Brancolare inde Itali hodie dicunt, manibus iter pratentare.* M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes dérive aussi le mot *branca* de *brachium*. Et il est vray que les Latins ont dit *brachia arborum*, pour dire les branches des arbres. Virgile livre 2. des Géorgiques :

Inde ubi jam validis amplexa stirpibus
ulmos

Exerint, tunc stringe comas, tunc brachia tonde.

Il avoit dit auparavant,

Tum fortes latè ramos & brachia tendens :

où il est à remarquer, que *ramos & brachia* est un pléonasme. Et nous disons encore présentement, en parlant des melons, *qu'ils sont des bras* ; *qu'ils poussent des bras* ; pour dire qu'il jettent, ou qu'ils poussent des branches ; ce qui a été remarqué par M^r de la Quintinye. Je croy néanmoins toujours, comme je l'ay remarqué dans mes Origines de la Langue Italienne, que l'Italien *branca* & le François *branche* ont été faits du Latin *ramus*, *ramus rami*, *ramicus*, *ramica*, *ramca*, **BRANCA**. Si *branca* venoit de *brachium*, on auroit plutôt dit *bracia*, ou *brancia*, que *branca*. Vendelin, selon le témoignage de M^r du Cange, dériveroit le François *branche* de *bagens*, qui signifie *ramus arboris de qua suspenduntur facinorosi*. M^r du Cange dit qu'il n'a lu dans aucun livre François *branc* pour *branche* ; que M^r de Saumaise dit s'y trouver souvent.

BRANDEBOUR. On appelle ainsi en France, depuis la fin de 1674. que l'Electeur de Brandebourg passa le Rhin & s'engagea dans l'Alsace avec plusieurs autres Princes ligés contre la France, une sorte de calaque que portoient les gens de cet Electeur.

BRANDILLER. Voyez *brandir*.

BRANDIR. De *vibrare*. *Vibrare*, *vibramen*, *vibramentum*, *vibramentive*, *bramentive*, *brandire*. **BRANDIR.** *Brandire*, *brandiculum*, *brandiculare*, **BRANLER.**

BRANDON. C'est un mot ancien, qui signifie *tison* : d'où est dit le *Dimanche des Brandons*. *Dominica in Brandonibus*. C'est le premier Dimanche de Carême. Guillaume Cretin en son Epître à Charles VIII.

*Laisseras-tu en dueil & ennuy celles
Que les brandons & visées estincelles
De Cupido atouchent de si près ?*

De l'Alleman *brand*, qui signifie la même chose. Les Espagnols disent *blandon*. *Brands*, en Alleman, signifie aussi *incendio*. Paulus Beonricdenus en la Vie de Grégoire VII. *Hiltebrandus enim Teutonice vernacula nuncupatione perusionem significat cupiditatis terrena*. Voyez la Préface de Gretserus. Le Titre VII. de la Loy des Frisons, qui est de *incendio*, est conçu en ces termes : de *brand*. Voyez M^r du Cange.

BRANDON : marque de saisie, appelée autrement *pannonceau*. De *brandeum*. Jan la Coste dans sa Préface sur le Titre au Code de *Pignoratitia actione*, expliquant la Loy 2. au Code, du Titre *Ut nemini liceat sine iudicis auctoritate signa rebus imponere* : *Hac signa Franci vocant brandons : sunt enim plerumque ex pannunculis : & inde pannoncoaux*. *Brandeum apud D. Gregorion Epist. 30. lib. 3. Et apud Sigebertum in Chronico : ubi de Leone Magno Romano Pontifice accipi reperio pro particula quadam veli, vel palla altaris D. Petri. Ab hac voce deducta, sine dubio, vox Francica ; quod pauci sciunt*. Ce Traité de Jan la Coste m'a été communiqué manuscrit par M^r Nublé. Voyez l'Indice de Ragueau, aux mots *brandon* & *brandonner* l'héritage ; Loiseau, dans son Traité du Déguerpissement ; M^r de Maussac, sur Harpocraton pag. 104. & M^r de Saumaïse de *Modo Usurarum* pag. 648.

BRANLER. Voyez *brandir* cy-dessus.

BR A QUE. Espèce de chien de chasse. De *braccus*, fait de l'Alleman *brack*, qui signifie la même chose. De *braccus*, on a fait *bracco*. La Loy des Frisons Tit. IV. §. 3. *Canem acceptoricium, vel braccenem parvum, quem barnbraccum vocant*. Le Vieux Glossaire : *Licista, bracca*. Marculfe : *Latrat bracco, sed non ut canis*. Voyez Lindembrog & Spelman dans leurs Glossaires. Voyez aussi cy-dessous au mot *briquet*. Les Saxons ont dit *racha*, si on en croit Ulitius dans ses Notes sur Gratus pag. 168. *Integrum fuisse auguror veltracha* (il parle de l'étymologie de *vertagus*, que Gratus appelle *vertraba*) *quod hodie veltrac diceremus*. *Velt campum significat*. *Idque Burgundiones in Veltray jamdudum, & etiamnum in Veltro suo Itali, qua à Veltracha formata expresserunt*. *Ita illi canes hos veloces, quia per campestria & plana venantur, vocarunt*. *Racha, Saxonibus canem significavit : unde Scoti hodie Rache, pro cane femina, habent, quod Anglis est Brache*. *Nos verò Brack*, (il parle des Hollandois) *non quemvis canem, sed sagacem vocamus : forsan aas' iēxhō, ut venaticus pro sagaci, &c.* De *braccus*, on a fait le diminutif *braccetus*, d'où nous avons fait *brachet*. *Briquet*

a la même origine. C'est ainsi qu'on appelle ces petits chiens d'Artois qui vont à la chasse des tisons, & des renards. *Brachio*, si on en croit M^r de Valois le jeune, se trouve en la même signification dans cet endroit de Grégoire de Tours, de *Vita Patrum* : *Erat tunc apud Urbem Arvernam Siginaldus, magna potentia praditus : in cujus servitio erat adolescens nomine Brachio, quod eorum lingua interpretatur Ursi catulus* : car M^r de Valois le jeune croit qu'il faut effacer en cet endroit le mot d'*urfi*. Il y a une famille à Paris, & à Orléans du nom de *Brachet*, & qui porte pour armes un petit braque. M^r de la Miletierie étoit de cette famille. Il y a u aussi à Paris une famille des *De Braque*, dont étoit un *De Braque*, premier Maître d'Hotel de Charles V. lequel fit bâtir une Chapelle, où sont aprésent les Peres de la Merci. C'est du nom de cette famille que la rue de Braque a été ainsi appelée : comme aussi le Tripot de Braque, qui étoit près de cette rue. Quant au Tripot de Braque du Fau-bourg S^t Marceau, il a pris son nom d'un chien braque qui y pendoit autrefois pour enseigne. Ce Tripot est fort ancien. Rabelais en fait mention liv. 1. chap. 24. *Ce fait, issoient hors, toujours conserans des propos de la lecture, & se déportoient en Bracque, ou ez prez, & jouoient à la balle, à la paulme, à la pile trigone*. M^r Borel dans ses Antiquités Gauloises a cru que *Brac* signifioit un Tripot en général : en quoy il s'est trompé.

BR A QUEMART. Rabelais 1. 44. *Voyant le Moine que toute leur pensée n'estoit sinon à gagner au pied, descend de dessus son cheval, & monte sur une grosse roche qui estoit sur le chemin, & avec son grand braquemart frappoit sur ces fuyarts à grand tour de bras sans se feindre ny espargner*. Le Président Faucher, en son Traité de la Milice, le dérive de *Βραχυμάχων* : Quant au braquemart, je ne trouve pas que ce soit arme ordinaire des Chevaliers : & croyez ceux qui disent que ces courtes espèces viennent de Grèce, ainsi que le mot le porte, *brakimachera*, signifiant courte espée. C'est aussi l'opinion de Nicot, & de Trippault. Ce n'est pas la mienne.

BR A QUER un canon. **BR A QUER** un charriot. Je ne say d'où vient ce mot. Ne viendrait-il point de *vertere* ? *Verte, vertico* : d'où *vorticillus* : *verticare, verticare, barticare*, & par contraction, *barcare* : & par métathèse, *bracare* : comme *Bretillac*, nom propre de famille, de *Bartillac*.

BRASIER. Voyez *braise*.

BRASSAGE. C'est une petite somme d'argent que le Roy permet au Fermier des Monnoyes de prendre sur chaque marc d'or, d'argent, billon, ou cuivre en autre d'espece : de laquelle somme le Fermier retient environ la moitié pour le déchet de la fonte, le charbon, & autres frais, & de l'autre moitié paye les frais des ouvriers qui ont travaillé, &c. *Brassage* vient de *brasser*, qui signifie *mélanger*, avec quelque instrument, des choses liquides, en les remuant en rond : comme on fait l'or & l'argent & le cuivre, fondus dans le creuset, pour les allier, afin que la confusion & le mélange soit plus égal, & se rencontre dans toutes les parties. Et dansant

d'autant que c'est le Fermier des Monnoyes qui prend ordinairement le soin de la fonte, & de l'alliage des matieres, & qu'il les brasse, on s'est servi de ce nom pour exprimer le droit qu'il prend sur la monnoye pour sa peine & pour les fraix. Brasser vient de bras : d'où l'on nomme BRASSIER un homme qui travaille à la journée ; homme de fatigue ; de peine, un manœuvre. Et ainsi ce mot est pur François. Ce sont les termes de Bouteroue, pag. 150. de ses Observations de son Introduction aux Monnoyes des Romains. Voyez cy-dessous brasser.

BRASSEER. De *braxare*, qu'on a dit pour *brasiare*, qui signifie proprement brasser de la biere, & qui a été formé de *brasium*, qui signifie biere. Reinesius dans ses Diverses Leçons : *Brachinum*, & *Bratlarium*, *officinam coquende cervisiae appellarunt Semilatinum*. Breuhaus. *Extat apud Indulphum Hist. Angl. Scriptorem : Fecit etiam novum brachinum & novum pistrinum, omnia de lignorum pulcherrima tabulata. Et alibi: Coquinae brachini & pistrini vasa & utensilia contulit Monachis. Hoc in supplice ad Carolum M. libello Monachorum Fuldensium apud Brouverum lib. 3. Antiq. Fuld. cap. 12. à Bratio, Bratium autem, & Brasium, bordenum aquatum costumque est. Statuta Gilda, seu societatis Burgensum in Scoria cap. 39. Nulla mulier emat in foro avenas ad faciendum Brasium. Hinc brasiare, quod & braxare, Poëta Anonymo in laudibus Harlemi apud Joann. de Leydis Chron. Belgic. lib. 1. cap. 11.*

Quin & cervisiae varium braxas genus aptè,

Quod solet ad multas utribus ire plagas.

& Brasiatores & Brasiatrices, de quibus 1. Reg. Scot. Constitut. in legibus Burgorum cap. 69. Voyez Spelman & Wats dans leurs Glossaires, & Vossius de Vitiis Sermonis 11. 3.

BR A V E. Ce mot signifie deux choses en notre Langue : vaillant, & superbement vestu. Dans la premiere signification, Couvartuvias, M^r Ferrari, M^r Lancelot, M^r de Caseneuve, & le Pere Labbe, le dérivent de *βεῖλον*, qui signifient le prix de la victoire. *Omnes quidem currunt, unus autem accipit bravium*, dit S^t Paul dans sa premiere aux Corinthiens. Cujas, dans ses Adversaires non imprimez, lui donne la mesme origine. Nicot a une autre pensée. La Voicy : **BR A V E**, est dit celui on celle qui s'habille pompeusement : qui splendido ornatu utitur. Il vient de ce mot Grec *βραβας*, qui vient de *βεῖλον*, signifiant aussi porter le signe de victoire au poing, parceque, comme les mieux faisans aux Jeux Gymniques, auxquels le prix estoit distribué s'en retournoient en pompe & haute comenance, comme honorez dudit prix, ainsi ceux qui sont pompeusement vestus, marchent en fiere contenance : Et le François les appelle Braves ; soient hommes, soient femmes. Et parceque celui qui est ainsi pompeusement vestu, regarde courtoisement en fiere ceux qui l'approchent ; tant le François que l'Espagnol, l'Italien & les Languedocs & Provençaux, usent de ce mot en cas de feroicité : appellant le François un homme brave aussi, celui qui met bien la main aux armes, & ne se laisse surmarcher : & brave-

rie, ou bravade, un insulte fait à autrui avec escorne : & braver quelqu'un, pour fièrement lui faire une bonte : usant de l'adverbe bravement pour vaillamment, & en homme accort & avisé. Et tant l'Espagnol que l'Italien, bravo : ce que le Latin dit *ferox* : Et particulièrement l'Espagnol braveza : feritas, ferocia : & bravamente : ferè, ferociter. Et lesdits Languedocs & Provençaux disans, un bovou brau, pour un bœuf furieux & de mauvaise rencontre. § Goropius Becanus dans l'Origine des Antuerpiens, livre 2. traite de ridicules ceux qui dérivent du Grec le mot François brave. *Ridiculi verò sum qui à Gracis eam vocem mutuantes, quia non est ejusdem cum βραβας significationis.* Et pour en parler franchement, je suis allé en cela de son avis. J'ay dit dans mes Origines de la Langue Italienne, que l'Italien & l'Espagnol bravo, & le François brave, avoient été dits dans leur primitive signification d'un homme vaillant, & qu'ils ont été faits de *probus*, mot qui a signifié vaillant, comme il paroist par notre mot preux, fait de *probus*, & par celui de prouesses, de *probitas*, fait de *probitates* ; & par l'Italien *prode*, fait du mesme mot *probus*. Et je persévère dans cette opinion. Bravo a été fait de *probus*, de cette maniere : *probus, brobus, brovus, bravus, BRAVO.* L'O a été changé en A : comme dans le Latin *pasco*, de *pasca* ; *aratum*, d'*arator* ; *parapsis*, de *παρσις* ; *sapor*, d'*σπις*, dit à la Laconique pour *σπίς* : & dans l'Italien *agio*, d'*otium*, *saldo*, de *solidus* ; *gramanzia*, de *negromanzia* ; *ancidere*, d'*occidere* : & dans le François *Dame*, de *Domina*. Bravo, de cette signification de vaillant, a passé à celle de pompeux en habits : les Cavaliers qui font profession de bravoure, & qui suivent les armes, aimant la braverie : comme il paroist par leurs plumets & par leurs pennaches ; par leurs galans de diverses couleurs ; & par leurs clinquans d'or & d'argent. *Ne terreat vultus aspectus, & auri fulgor atque argenti, quod neque regit neque vulnerat*, disoit l'Anglois Galgacus, en parlant des Soldats Romains.

M^{rs} de l'Académie ont remarqué dans leur Dictionnaire, que le mot de brave, en la signification de *paré de beaux habits*, étoit un peu bas ; ce qui est véritable. Mais ils ont oublié de remarquer qu'il n'est point bas, lorsqu'on parle d'un petit enfant.

BR A Y E, B R A Y E T T E. De *bracca*. C'est la mesme chose que *brague* & *braguette*. A Paris on dit *brayette* : dans les Provinces, on dit *braguette*.

BR A Y E R. De *braccarium*, formé de *bracca*. *Bracca, braccarium, BRAYER.* Bracale se trouve en cette signification dans l'ancien Dictionnaire Latin-François du Pere Labbe. **BRACALE.** braier : Et *braccharii*, pour *braccharum confectores*, dans Lampridius, en la Vie d'Alexandre Severe. *Ob quod Alexander Imperator vtiligal instituit Bracchariorum, Linteonum, & Pelionum.* Voyez *brague*, & *brayes*.

BR A Y E S. Tenailles que les Maréchaux mettent au nez d'un cheval mal-aisé à ferrer : appelées dans les provinces d'Anjou, du Maine, & de Normandie, *morailles* : & *torchenez*, en Basse-Normandie.

B R E :

BR E' : pour de la poix. De *bretia*, ou *brutia*. M^r Bochart liv. 1. chap. 23. des Colonies des Phéniciens : *Brutiam*, seu *βερτία*, *picem hodie brē vocamus lingua vulgari* : & *Hispani brear*, unde *brear navios picare naves*. Et *brutare*, *Italis est inquinare, tanquam pice Brutia, quia i d'oliva* & *maris morundum olus est avrō*, qui tetigerit *picem*, *inquinabitur ab ea* Eccles. XIII. 1. **BRUTIA** se trouve en cette signification dans Plin liv. XVI. chap. 21. *Pix liquida in Europa coquitur navalibus muniendis*, &c. *aceto spissatur*, & *coagulata Brutia cognomen accipit*. Et *βερτία*, dans le Grand Etymologique : *βερτία*, *μικρὰ πικρὰ* & *βέρτα*. La Brutie étoit fertile en bonne poix, d'où la poix a pris ce nom. Voyez M^r Bochart au lieu allégué. § *Brayer un navire* se trouve dans Nicot, pour enduire un navire de poix.

BR E B I S. De *berbix*, dont les Latins se sont servis pour dire la même chose. Le Lexicon Grec-Latin : *berbix* ; *βερβίξ*. Les Gloses de Cyrille, pag. 389. *βερβίξ*, *ἀγρίν*, *verbella*, *ovis*, *verbis*. *βερβίξ* *αἰῶν*, *hec vervecina*. Vopiscus en la Vie d'Aurélien : *Vehementissimè autem delectatus est Phagone*, qui *usque eo multum comedit*, ut uno die, ante mensam ejus, *aprum integrum, centum panes, berbicem, & porcellum, comederet* : car c'est ainsi que portent les meilleurs manuscrits, & non pas *vervecem*, comme les imprimés ; selon le témoignage de M^r de Saumaïse sur ce lieu de Vopiscus. Les Loix des Allemands tit. 99. §. 1. *Si quis gregem de porcis, aut de vaccis, vel de berbicibus, in pignus tulerit*. L'Auteur de la Collation des Loix Mosaiques & Romaines s'est servi de ce mot tit. XI. & Anianus, & Paulus Monacus. Voyez Lindembrog dans son Glossaire, & Pierre Pithou dans ses Notes sur la Conférence des Loix Romaines avec celles de Moïse au lieu allégué. *Berbix* vient de *vervex*. *Vervex*, *berbex*, *berbix*. De *berbix berbicis*, on a fait *berbigale* & *berbigarius*, & puis, par contraction, *bergale* & *bergarius*, d'où est venu *BERGAIL* & *BERGER* ; comme *BERGERIE*, de *berbigaria*. *Berbigarius* se trouve dans les Loix des Allemands tit. 99. §. 3. *Et quod de berbigario aut vaccario fit*, &c. Et *bergarius* se trouve dans des Ordonnances d'Edouard III. rapportées par Cambden pag. 578. de la Bretagne : *Pro vaccariis & Bergariis oppidum extractis*.

BR E' C H E. De l'Alleman *breechen*, qui signifie rompre ; d'où nous avons aussi fait *ébrécher*. **BRECHEN** a été fait de *brix*, qui est un ancien mot Gaulois. Buchanan liv. II. de son Histoire d'Ecosse : *Apud Scotos à DRIX*, quod *vepreu significat, declinatur DRIXAC* ; & à *DRIX*, quod *rupturam indicat, BRIXAC*, quod *nunc Galli pronuntiant DRISSAC*. Quod enim *brix* Scotis dicitur, id Galli adhuc *bresche* appellant, nullo discrimine in vocum significatione. Scriptura ut discrepet in causa est, quod veteres Scoti, & adhuc universi Hispani, *X littera pro duplici SS. utebantur*. Itaque veteres Galli à *Brix Cenomanorum oppidum Brixiam nominarunt*, & à *Brixia rursus Brixiacum, quod vulgò Brissacum*. **BRISAC** d'Allemagne est appelé dans les anciens Itinéraires *Brisacus* ; & **BRISSAC**, petite ville d'Anjou,

est appelée dans les vieux titres *Brochesac*. Voyez mon Histoire de Sablé page 121. Du François *brèche*, les Italiens ont fait *breccia* & *brecchia*. De *brèche*, nous avons dit *bréchedant*, pour une personne qui a perdu une dant de devant.

BR E' C H E T. Voyez *brichet*.

BREDOUILLER : bégayer. *Blasus*, *blasulidus*, *blasulidulus*, *blasulidulare*, *bladulare*, *bradulare*, **BREDOUILLER**.

BR E F : comme quand on dit, *Bref du Pape*. De *brevis*, ou de *breve*, qui se trouvent pour *chartula*, ou *libellus brevis*, Dans le Code Justinien en la Loy 5. De *Conveniendis Fiscis debitoribus*, en la Loy dernière De *fide instrumentorum*, en la Loy 1. De *Apochis*, en la Loy dernière De *appellationibus*, dans Rufus Festus, dans Vopiscus, dans Saint Jérôme, dans Saint Grégoire le Grand, dans Symmaque, & dans Calliodore. Les Grecs ont fait de *brevis*, *βρίσιος* : & ce mot se trouve dans une Epître de l'Empereur Julien à la Communauté des Juifs, dans Zonaras, & dans Anna Alexiades. Voyez Cujas sur la Loy v. au Code De *conveniendis Fiscis debitoribus*, & Lindembrog, Spelman, & Meurlius, dans leurs Glossaires. De *breve*, on a fait le diminutif *breveltum*, d'où nous avons fait *brévet*, pour dire un rescrit du Roy. M^r de Saumaïse sur Simplicius pag. 7. *Libelli supplices qui offerebantur Principi, etiam breves appellati*. *Honorum codicillos qui dantur à Principe, hodièque breveta vocamus* ; id est, breves. Anciennement ce mot de *Bref* se prenoit pour une lettre. Lancelot du Lac : *Fist faire lettres qui disoient* ; *Ja nul ne soit si hardy qui là sus monte, s'il ne veult combattre à Sornebants du Neufchastel* : & quand il eut fait ce brief, si fist mettre une Croix au pied de la montagne, & illec fit sceller le brief. En Alleman, on appelle encore aprèsant *brief* une lettre missive. Le mot *brevet* se prenoit aussi anciennement pour une reconnoissance par laquelle on confessoit avoir reçu quelque chose : ainsi on disoit, *passer brevet de la somme de*, &c. Voyez Nicot au mot *brevet*. Encore aujourd'hui, en Normandie, on appelle une obligation un *brevet*. Et en Basse-Normandie, on appelle particulièrement *brevet* la reconnoissance que donne un particulier à un autre, pour une vache qu'il prent de lui à louage.

BR E H A I G N E. Nicot : C'est la femelle de quelque espèce que ce soit, laquelle ne porte point de fruit, ains est stérile : dont le contraire est portiere. Ainsi dit on, qu'il y a des *brebis brehaignes*, & autres qui sont portieres. De l'Anglois *barrayne*, qui signifie stérile. L'Anglois vient de l'Alleman. Isaac Pontanus liv. 6. de ses Origines Françoises chap. 24. expliquant le mot *onberenti*, qui se trouve dans l'Harmonie des 4. Evangiles de Tatianus, traduite en Langue Teutonique : *ONBERENTI, sterilis. hodie onbruchtber. ONBERENTI autem, ab on privativo, & beren, quod gestare, ferre, hodièque Danis est. Unde & berie, & berrie, nobis feretrum. ONBERENDE ergo, quasi non ferens fructum puta, aut uterum. BARNO, filii, liberi. Anglis adhuc & Danis eo sensu usurpatur. Est autem à bærten ; quod est generare.*

BREL AN,

BRELAN, ou **BERLAN**. Le grand usage est pour *brelan*. On appelle ainsi un certain jeu de cartes, & le lieu où l'on joue ordinairement aux cartes & aux dez. *Berlenghem* se trouve en cette dernière signification dans un Registre du Parlement de 1300. & en la première, dans Guillaume Guiart, en 1304. Voyez M^r du Cange.

BRELUQUE. M^r du Cange, au mot *bulluga*: *Jonas in Vita Sancti Columbani cap. 19.* Vel pomorum parvulorum, quæ Eremus illa ferebat, quæ vulgò *Bullugas* appellant. *Hinc forte vox apud vulgum breluque, quasi bulluque; pro re minuitiori.*

BREMME. Poisson. Les Anglois se servent du même mot pour signifier le même poisson. Nous prononcions anciennement *brame*: & ce mot se trouve écrit de la sorte dans Nicot, & dans le Traducteur de Rondelet: ce qui me fait croire qu'il a été fait de celui d'*Abramis*, qui est une espèce d'alose. Rondelet au chap. de la Brème: *Aucuns pour l'affinité du nom de brème avec abramis, la veulent ainsi nommer. Mais Oppian & Athénée l'ont toujours mise au nombre des alofes.* Trippault s'est apperçu de cette étymologie.

BREN. Voyez *bran*.

BRESAGUE. Voyez *fresaye*.

BRESIL. Sorte de bois rouge. On croit, & c'est l'opinion de Covarruvias; que ce bois a été ainsi appelé, parce qu'il nous est venu du Brésil, province de l'Amérique Méridionale. Mais le P. Labbe à la page 16. de la 2. partie de ses Etymologies Françoises, a remarqué que ce mot est plus ancien en France & en Espagne, que la découverte de cette province par les Portugais. *J'ay lu, dit-il, dans un très-ancien Mémoire, qu'on ne pouvoit transporter du Royaume laines, aiguelins, toiles, bestes laines portans, grain, draps, écorces, lin, chanvre filé, bresil, alun, semences à rimurrier, acier, or, argent en plate, billon, &c.* L'Auteur des Réflexions sur l'usage présent de la Langue Françoisse, veut qu'on dise *Brasil*, en parlant du païs; & *bresil*, en parlant du bois: en quoy il se trompe manifestement.

BREST. Port de mër dans la Bretagne. De *Brivatis*, génitif de *Brivas*. Scaligèr sur Ausone liv. 11. chap. 14. *Ab Abricantis ad Brivatem portum, qui hodie contisum servat nomen vetus BRASIT.*

BRETAGNE. Province de France: ainsi dite des habitans de la Grande Bretagne, qui étant chassés de leur païs par les Anglois, occupèrent cette Province. M^r de Valois pag. 212. de son Histoire de France: *Britanni complures, subacta ab Anglis nobilissima parte Britannia Insula, externa dominationis intolerantes, in tractum Armoricum, Duce Rivoalo, emigraverant, Placidi Valentiniiani Principatu, & in sinibus Venetorum, Curiosolitorum, & Osfiniorum confederant, regionemque Britanniam appellaverant.* Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot *Bretagne* en la signification du Royaume d'Angleterre. Voyez Argentré en son Histoire de Bretagne, Cambden en son Angleterre, Bodin en la Méthode de son Histoire, Isaac Pontanus en son Gloisire, Buchanan liv. 1. de son Hi-

stoire d'Ecosse; & sur tout M^r Bochart pag. 720. de son Traité des Colonies des Phéniciens, où il dérive *Britannia* de *Bevranu*, qu'il soustient avoir été fait du Syriaque *בִּרְתָּא-אֲנָס* *barat-anac*, cestadire, *ager stanni & plumbi*, acause des mines d'étain qui sont dans les Isles Britanniques, d'où elles ont été aussi appelées *Cassiterides* par les Grecs & par les Romains. A quoy on peut ajouter ce que M^r de Salmonnet en son Histoire des Troubles de la Grande Bretagne remarque de la Cour de l'Etain: *La Cour de l'Etain avoit esté établie dans la Province de Cornuaille, d'où se retire le meilleur estain du monde: & c'estoit en faveur de ceux qui travailloient dans les mines, afin qu'ils ne fussent point obligez de sortir de la Province pour plaider, &c.* C'est au livre III. pag. 303. L'Auteur de la Vie de Gildas dit que la Bretagne étoit autrefois appelée *Letania*: *Nam cum Dei jussu pervenisset in Americam quondam Gallia regionem: tunc autem à Britannis à quibus possidebatur Letania dicebatur.* C'est au chap. 11. Et au chap. 10. *Itaque Britannia, quæ olim Letania fuit.* Mais je croy que ce mot est corrompu, & qu'il faut lire en ces deux endroits *Letavia*, cestadire, *littoralis*. Voyez *Armorique*.

BRETÊCHE. Vieux mot, qui signifie une forteresse à creneaux; & aussi le lieu public où l'on fait les cris & proclamations de Justice. De l'Italien *berresca*, qui se dit de cette barrière qu'on met d'ordinaire devant la porte des Palais. Bouteiller dans la Somme Rural, liv. 1. tit. 3. p. 13. *Et si c'estoit à adjourner une Communauté, peu advient, il faudroit que ce fust fait à breteche.* Carondas sur cet endroit: **BRETESCHE**; terme ancien, qui se trouve en quelques vieilles Chroniques, & Coustumes; & même de Flandres, signifie le lieu public où se font les cris, publications, & proclamations de Justice. On dit aussi *bretesque* & *bretèque*. Et sur le 5. chap. du liv. 3. du Grand Coustumier, page 332. *De ce terme est faite mention es Coustumes d'Artois, art. 37. & Isle, 155. 169. & 185. C'est le lieu où se font les cris, publications, & proclamations de Justice: dont vient le mot BRETESQUE.*

BRETELLES. Sangle, corde, ou courtoye, qui sert à porter une hotte, des crochets, &c. L'origine de ce mot ne m'est pas connue. Trippault écrit *bretelles*, qu'il dérive de *βρίδω*, *onero*; parceque, dit-il, les bretelles aident à porter des fardeaux.

BRETTE. Ce mot signifie deux choses: une femme de Bretagne: & en cette signification, il vient de *Brita*: *Brito*, *Britus*, *Brita*: & une longue épée; ainsi appelée, parceque ces sortes d'épées avoient été premièrement faites en Bretagne. Voyez *Baionnette*, *Olinde*, *Verdun*, & *Vienne*. De *brette*, on a fait *bretter*, & *bretteux*.

BREVAGE: par transposition de lettres, pour *beuvrage*, qui se trouve dans les Anciens livres, & qui vient de l'Italien *beveraggio*, qui a été fait du Latin *beveragium*, fait de *bibere*: comme *abbrever*, d'*adbibere*. D'*inhibere*, on a fait de même *embuver*. L'Auteur du livre intitulé *Flandria Illustrata*, pag. 581. de l'Aufsa-

rium sur le Tome II. rapporte une vieille lettre, où il est dit : *Lequel fossé Monseigneur Jan a fait faire à son mesme despens pour enbuver les chevaux des passans.*

BRE'VET. De *brevettum*, fait de *breve*. Les Italiens disent *Breve del Papa*. *Brevigerulus* se trouve dans les Gloses d'Isidore, interprété *qui breve gerit* : ce que j'interprète *porteur de breves*. Voyez *bref*.

BRE'VIAIRE. De *Breviarium*. M^r de Saumaïse sur Simplicius page 6. *Quicquid utentibus obvium est ac paratum, id ἱερέων Græcis vocatur, ac de libello ac breviario, ut infima Latinitas locuta est, accipi potest. Unde Breviarium Festi Rasi. Inde & Presbyterorum Breviaria, quæ ipsorum ἱερέων sunt.* Joannes Fungerus dans son *Etymologicum Trilingue* : **BREVIARIUM**, *Opus concisum ; quo nomine Sacerdotes Pontificii appellant encheiridion, quod ipsis semper ad manum est, & in quo Canonice Horas habent excusæ, à brevibus nomen obtinuit. Quid sint Breves aut Brevia, indicat Zenaræ Carthaginensi Concilio, his verbis : Ἐπίκου, ἡ ἐντολὴ ἀγεται ἡ συντομὴ γρηγοῦ.* Sic in Galba dixit Suetonius *breviarum rationes*. Aiant consulté sur cette étymologie M^r l'Abbé Châtelain, Chanoine de Paris, voicy ce qu'il m'a répondu : *Breviarium* paroît plutôt avoir été dit de ce que les Leçons qui se lisoient entières, & jusqu'au signal du Prédicant du Chœur, soit de la Bible, soit des Legendaires des Saints, soit des Homélies des Pères, dans les Jubes des Eglises ; n'y estoient qu'en abrégé & par petites parties ; & que les Antiennes & Répons y étoient sans notes : ce qui avoit été ainsi disposé pour ceux qui alloient en voyage & ne pouvoient assister au Chœur : d'où, on nomma ces abrégés *Portiforia*, parcequ'ils étoient pour être portez dehors : nom qui s'est conservé dans les anciens Bréviaires d'Angleterre : Celuy de Salisbery, imprimé à Paris en 1556. a pour titre :

Portiforium, seu Breviarium, ad usum Ecclesiæ Sarisburiensis, castigatum, suppletum, marginalibus quotationibus adornatum, ac nunc primum ad verissimum ordinalis exemplar in suum ordinem à peritissimis viris redactum.

Parisis,

Apud Gulielmum Martin, in Ponte Teloneorum, ad signum hominis Silvestris.

On peut dire que le Bréviaire est l'Abbrégé de tous les Livres qui servent au Chœur pour l'Office Divin : de l'Antiphonier, du Responsorial, du Tropaire, du Psautier, de l'Hymnodier ; de la Bible, du Légendaire, de l'Homélaire ; du Capitulaire, & du Collectaire. ¶ Nicot est apeuprès du mesme avis. Voicy sa remarque : **BREVIARE**, Abbrégé, *Breviarium*. Ainsi *Entropæ* a imité, *Breviarium Historiæ Romanæ*, la compilation en bref qu'il dédia à l'Empereur Valens, de tout ce qui s'estoit passé des gestes des Romains depuis la fondation de Rome jusques à son temps. Et Suétone lib. de Illustrib. Grammaticis, appelle *Breviarium rerum omnium Romanarum*, l'Abbrégé que Atteius Philologus avoit dressé à Saluste pour son Histoire :

& in Octavio, cap. 102. *Breviarium Imperii*, le bref estat que cet Empereur avoit dressé du nombre des gens de guerre & des finances de l'Empire, & des restes demeurez es mains des Thresoriers. Et in Vespasiano, cap. 21. dit, *Breviaria officiorum*. Et Plin lib. 7. cap. 26. appelle, *Breviarium rerum* à Pompeio in Oriente gestatum, la briefve inscription qu'iceluy Pompée mit au frontispice du temple qu'il en avoit voué & dédié à Minerve. Et toutesfois Sénèque Epist. 39. blasme ce mot : disant, que les anciens Latins mieux parlans, disoient *Summarium* au lieu de *Breviarium*. Nous disons Abbrégé : & ainsi est intitulé l'Episome des Chroniques de France, laissant le Latinisé Bréviaire en usage aux gens d'Eglise, pour le livre divisé en deux temps, d'hiver & d'esté, on est en bref rédigé ce, du vieil & nouveau Testament, & des principaux Docteurs de l'Eglise, que les Ecclesiastiques doivent par chascun jour aval l'année, dire pour leur office, qui consiste en Matines, Laudes, Heures de Prime, Tierce, Sexte & None, Vespres, & Complies ; *Breviarium*, *Breviarium* pars hycinalis & allialis, lequel au reste n'est pas un mesme en tous ordres & diocèses, ains particularisé. Mais le Concile de Trente, ou bien par renvoy d'iceluy, le Pape Pie V. du nom, pour oster cette difformité, en a fait dresser un général pour l'universelle Chrestienté sous tel titre : *Breviarium Romanum ex Decreto Sacro-sancti Concilii Tridentini restitutum.*

BREUIL. C'est un ancien mot François, qui signifie un bois, un parc. La Coutume d'Anjou, article xxxvi. Qui n'a forest, ou breil de forest, ou longue possession, n'est fondé d'avoir basse defensible à grosses bestes, s'il n'est Chastelain, pour le moins. Et est réputé breil de forest un grand bois marmement ou taillis, auquel telles grosses bestes ont accoustumé se retirer ou fréquenter. De *broilum*, ou *broilus*. Les Capitulaires de Charlemagne : De *broilo ad Attinacum Palatium*. Ceux de Charles le Chauve pag. 459. In *broilo Compendii Palatii*. Avesgaudus en ses Lettres : Cum *silva*, que vocatur *broilus*. Voyez le Pere Sirmond dans ses Notes sur les Capitulaires de Charles le Chauve au lieu allégué, & M^r Besly dans ses Remarques sur les Mémoires de la Gaule Aquitanique. Pour *broilum*, on a aussi dit *broilum*, & *broilum*. Luitprandus Ticinensis livre 3. chapitre 4. de son Histoire des Choses de l'Europe : Sed & inter cetera quasi esset privilegium amoris, concessit eorum quem is suo in *brolio* veneretur, quasi quod nulli unquam nisi clarissimis magnisque concessit amicis. Et dans la Légation à l'Empereur Nicéphore : Sed & idem Nicéphorus in eadem cona me interrogavit, si vos *perivolia*, id est *broilia*, vel si in *perivoliis* onagros, vel cetera animalia, haberetis. Cui cum vos *brolia* & in *broliis* animalia, onagris exceptis, habere asfirmarem ; Ducam te, inquit, in nostrum *perivolium*, cujus magnitudinem, &c. M^r de Saumaïse sur l'Inscription d'Hérodès Atticus, dans l'Addenda, estime que *broilum*, ou *broilum*, a été dit par corruption pour *peribolium* : **BRIOLIUM**, vel **BROLIUM**, pro *peribolium*. Inde vox Gallica vetus **BRUILL**, que *sylvam* significat non desicillam Græci vocant, non tantum templi muros, sed totum illud conscriptum, quo vinea, arbores, hortique templo

temple circumjacentes includuntur. *Elianus lib. xvii. cap. 47. Hister. Animal.* *Quo de mī rīa dē- Cēlā rīdātur ēpīdus wādīs rēpīdēz qerī, &c.* *Hinc dēlāz & dēlāzū recentioribus Gracis hortus, vel sylva maris circumseptā.* Parcum vulgo vocamus. *Vossius de Vitiis Sermanis liv. 2. chap. 2.* est de mesme avis : & il cite pour cela le passage cy-dessus allégué de *Luitprandus* en sa Légation. J'estime pour moy que *broilum* a été fait de *brogilum*, qui se trouve dans de vieux livres. Le Capitulaire de Charlemagne de *Villis propriis*, art. 46. *Ut lucos nostros, quos vulgus brogilos vocat.* *Brogilum* est un mot Gaulois, qui vient de *bro*, qui signifioit *ager*, comme nous l'avons fait voir au mot *Allobroges*, & qui vraisemblablement a été pris aussi pour *ager arboribus confusus*, que les Grecs appellent *ελος*. *Helychius : ελας quōdāpōι τήτοι. ελος, οβρωτ & τή- ος*. Dans le Barrois, *breuil* se prant pour un lieu marécageux & au Puy en Auvergne, on appelle le *breuil de Mir du Puy* un grand pré qui est proche de la ville, & qui appartient à l'Evesque. *Gilum* n'est qu'une terminaison. On a fait *breuil* de *brogilum* ; comme *Anteuil*, d'*Autogilum* ; *Chasseneuil*, de *Cassinogilum* ; *Evreuil*, d'*Evrogilum* ; *Bonneuil*, de *Bonogilum* ; *Verneuil*, de *Vernogilum* ; *Marcuil*, de *Marogilum*, &c. *Cassinogilum*, *Evrogilum*, & *Bonogilum*, se trouvent dans l'Auteur Anonyme de la Vie de Louis le Debonnaire : lequel vivoit du tans mesme de ce Roy. Un des quartiers de la place de Venise, s'appelle *Broglia*, acause qu'il y avoit autrefois un bois en cet endroit : & parceque c'est en ce quartier-là que les Sénateurs s'assemblent pour parler des affaires publiques, on a dit de là *far broglia*, & *imbrogliare*. Voyez *broniller*.

BREUNCHE. On appelle ainsi dans l'Anjou, & dans quelques autres provinces, la lie de l'huile. De *frax*, dont les Latins ont usé dans la même signification, & qui se trouve dans Pline liv. xv. chap. 6. & dans Columelle livre vi. chapitre 13. & dans Aulugelle livre 2. chapitre 7.

B R I B E. Nicot interprète ce mot par *pau-
nis mendicans* : ce qui me fait souvenir de ces
vers Macaroniques allégués par Rabelais liv. 4.
chapitre 13.

*Hic est de patria natus de gente belistra,
Qui solet antiquo bribus portare bisacco.*

Les Espagnols disent *bribar*, & *brivar*, pour mendier; & *brivia*, *briveneria*, & *brivonismo*, pour gueuserie; & *briviatica*, pour l'art de gueuserie; & *brivion*, & *brivon*, pour un caimand. Voyez *briffer*.

BRICHET. C'est ainsi qu'on parle à Paris. Nous disons *brèches* dans les Provinces d'Anjou & du Maine. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

BRICOLE. Machine de guerre. Magius liv. 1. de ses Diverses Leçons chap. 1. *Sunt Trabucchi, machina lithobola, (eiusdem generis ferè sunt & Bricolæ vocata) quibus, avorum nostrorum memoriâ, vasti molares in hostes jaciebantur, quibus Turcarum Imperatorem dum Eubœam expugnaret, usum esse, atque his nedom saxa prægrandia, sed etiam equorum integra cadavera putrefactis, intra urbem esse ejaculatum constat, &c.*

Illud non est ignorandum ; Briccolis ex editoribus locis , turribusque ipsis , saxa ejaculari consuevissent : cujus rei nos admonet liber 111. Juris Municipalis Florentinorum ; in quo cives privatim in turribus briccolas habere prohibetur. Le Prédicant Fauchet liv. 11. de son Traitté de la Milice : Les Fondelles laschoient aussi des pierres , ainsi que les frondes à main , lesquelles se nommoient aussi Bricolles , quand elles estoient instrumens de guerriers , pour la réverbération & sauts que les pierres rondes faisoient , heurtant les murailles , ce dit Abon , parlant des Normands , qui emploioient ces instrumens au siège qu'ils tenoient devant Paris l'an 887. Turri properantes , quam feriunt fundis. Tout de mesme quel'estans bat celles d'un Jeu de paume , qui s'appelle à Bricolle , quand il n'y a qu'un toit du costé du service : à la différence des Jeux fait en balles , qui ont des toits & galeries de costé & d'autre : tels Jeux appelez Blouses à Orléans , pour le son de l'estans heurtant dans le fonds de ces lieux caves ; au bout desquels il y a des nattes pour rabatre le coup ; afin qu'il ne rejaillist dans le Jeu ; ains tombast dans le trou de la Blouse. Le P. Labbe improuve ce discours du Prédicant Fauchet. Les Bricolles , dit-il , en la 1. part. de ses étymologies Françoises , n'ont point été transportées des machines de guerre dans les Jeux de paume , mais les uns & les autres viennent des briques. On jettoit des briques , des cailloux , par le moyen de ces bricolles qui étoient commune aux assiégés & aux assiégeans. Je ne comprends pas bien le raisonnement du P. Labbe ; les bricolles des Jeux de paumes ne jettant point de pierres. Le mot de briccola , au reste , a été fait de trabuccus : en cette manière : trabuccus , trabuculus , trabuccola , buccola , byccola , BRICCOLA : par l'insertion de l'R : comme en bretonica , de bettonica. Cette étymologie n'a pas déplu à M^r Ferrari. Restè autem Menagius à trabucculo deducit briccolo. Licet enim diversa machina , de qua infra , ob similitudinem tamen , & quod illà minor esset , briccola dici possit. Ce sont ses termes dans ses Origines Italiennes au mot briccola.

BRICON: Vieux mot François, inusité qui signifie, *fripon, coquin, malintru*; & qui se trouve en cette signification, selon le témoignage de Bourdelot, dans Raoul de Houdan, vieux Poète François. De l'Italien *briccone*, qui signifie la même chose. César Oudin dérive l'Italien *briccone* de *brico*, cestadire, *ivrogne*. M^r du Cange le dérive de *brica*. Voicy ses termes: **BRICA**, *pro briga, rixa, injuria*. Gloss. Gall. Lat. **BRICA**, *brigue, tençon*. *Hinc fortè nostris bricon, & Italis briccone, pro impudente, & qui facile rixatur*. *Chr. MS. Bertrandi du Guesclin*:

Coment ce dit li Princes, estes vous si
bricon.

Joan. Villanens lib.7. c.60. Non vi diffi io che Pietro d'Aragona era uno fellone briecone. Dans cet endroit de M^r du Cange, au lieu de *Gall. Lat.* il faut *Lat.Gall.* car c'est du petit Dictionnaire Latin-François publié par le P.Labbe, que M^r du Cange veut parler.

BRIDE. De *pou, trabo*. *Pou, pout, pout,*
(d'où *poutre*, duquel mot il sera parlé cy-après)

βρύη, βρύη, βρύη, bryta, brida : d'où le François BRIDE, & l'Espagnol brida. De brida, on a fait le diminutif bridula : d'où l'Italien briglia. *Βρύη* se trouve pour *habena* dans Homère, *Iliade* ε. πδ δ' ἰδωδόντων, ἐν δ' ἑστῆσι τάνυδεν : où le Scholiaste a fait cette Note : ΠΥΤΗΡΣΙ ; χαλίουι, ἡνίουι. πρὸς τὸ ἰρύειν, ἢ ἔρην, ἱλεῖν. Et à ce propos, il est à remarquer que les Eoliens disoient *βρύη* au lieu de *βρύη*. *βρύη*, neutre pluriel, se trouve aussi dans le Bouclier d'Hésiode.

Ἡρώδης βιβλῶντις ἱστορίας ἀκτίας ἰππῶν,
βρύη χαλαίνοντι.

Sur lequel lieu Joannès Diaconus a fait cette remarque : ΠΥΤΗ. τὰ χαλινά. ἀπὸ τοῦ ἰρύειν, τὸ ἱλεῖν. καὶ οὕτως, τὰ λεγόμενα βρύη. De brida, on a fait *brido* *bridonis* : d'où nous avons fait *bridon*, pour une bride à l'Angloise, c'est-à-dire, pour une bride sans branches. Voyez le S^r Guillet dans son Art de monter à cheval, où il remarque que les Anglois ne se servent gueres de brides à branches, qu'à la guerre.

BRIE, Province. Pierre Pithou en son Traité des Comtes de Champagne pag. 460. dit que cette Province a été ainsi appelée du mot *abri*, à cause que le pays de la Brie est fort couvert : *l'ose dire que la Brie* (laquelle la Charte du Testament de Dagobert semble appeler en son Latin *Brigeium*, & les plus anciens Mémoires de l'Abbaye de Rebaix sur la fin d'Aymoinus, *Brigien-sein saltum*) a été ainsi appelée du mot François qui signifie proprement ce que les Veneurs en leur terme appellent couvert, l'opposant à la campagne : lequel mot on usurpe encore aujourd'hui assez communément quand on dit se mettre à l'abri. Le P. Labbe dans ses Etymologies des mots François pag. 4. improuve cette étymologie de P. Pithou. Dans un ancien Mémoire de Sens, dont M^r Bessy fait mention dans son Histoire des Comtes de Poitou pag. 77. Cette Province est appelée *Bieria* : & je croy que c'est de ce mot que nous avons fait celui de *Brie*. Strabon & Stéphanus disent que *Beia* signifie ville.

BRIFFAU. Voyez *briffer*.

BRIFFER. Manger goulument. Nicot le dérive de *Beis*. Voicy les termes : *Brifan*, *brifer*, *Beis*, id est, infans. *Hinc forté*. *brifau*. à consuetudine puerorum voracitate. Mais *Beis* ne signifie point enfant : c'est *Beis* : duquel mot *Beis*, Borel fait venir *briffer*. Il ajoute, ou de *bisau*. M^r Bochart & M^r Huet le dérivent du Bas-Breton *dibriff*, qui signifie manger : qui est une étymologie assez vray-semblable. Voyez cy-dessus *bribe*.

BRIGADE. De l'Italien *brigata*. Voyez *brigade*.

BRIGANDS. M^r de la Mothe le Vayer le dérive de *Beis*, qui se trouve dans Plutarque en la Vie de Brutus dans la signification de *Goujats*. Σὺν τοῖς ἐργαστοῦσι οἰκίαις, ἐν *Beis* ὁ *Brif* ὁ ὠρμαζῶν : qui est une étymologie ridicule. Le Président Fauchet dans son Traité de la Milice chap. 1. le dérive de *brig*, ou *brug*, qui est un mot Gaulois qui signifie pont : à cause que les passages des ponts sont propres pour les voleries & les brigandages. Il est vray que ce mot *brig* signifie pont, comme nous le faisons

voir au mot *brive* : Mais ce qui m'empêche d'être de l'avis du Président Fauchet, c'est que le mot de *brigand*, comme celui de *latro*, a autrefois été pris en bonne part : il signifioit un homme de guerre armé de brigantine. Nicot estime qu'il peut venir de l'Alleman *berggang*, qui signifie un homme qui erre parmi les montagnes ; un bandoulier. Et en effet, les Portugais appellent *bergante* ce que nous appelons *brigand* ; & les Italiens, *bergantino*, ce vaisseau de bas bord que nous appelons *brigantin*, & qui sans doute a été dit de *brigand*, à cause que les Brigands de mer & les Corsaires se servoient ordinairement de ces sortes de vaisseaux.

D'autres croyent que *Brigands* vient de *Brigantes*, peuples d'Hibernie, qui sous l'Empire Romain passèrent en Angleterre, dont ils ravagèrent toute la partie Septentrionale. *Brigantes*, sunt populi Hibernia Ptolemaeo, qui florebat Imperio Romano in Britanniam traiecerunt, ejusque Septentrionale latus populationibus diu infestatum : de quibus Juvenalis :

Dirue Maurorum Attegiar, castella Brigantum.

Postquam per multam tractum temporis Septentrionalem oram Britannia excursionibus & latrocinis vexassent, tandem ab Antonino Pio in ordinem redacti, sibi suis sese continuerunt, adhucque Hibernicam linguam retinent, homines semiseri, quos Sylvestres Scotos vocant, dit Scaliger sur Eusèbe pag. 175. de la 1. édition. M^r Ciron est de ceux qui dérivent le mot de *Brigands* de ces peuples d'Hibernie. C'est dans les Paratitiles sur le Droit Canon pag. 410. où il propose encore une autre étymologie de ce mot. *Galli vocant Brigandos, vel potius Burgandos, à Burgando, insigni pradone, qui in partibus Aquitanicis, tempore Nicolai I. Papa, violentas depredationes exercebat : ut liquet ex can. de viro, 12. qu. 2. Nisi originem longius repentes à Brigantibus, populi Hibernia, latrocinio & prada deditis, deducere malimus, de quibus Tacitus lib. 12. Annalium.* M^r Ciron a pris son étymologie de Jan Quentin, Professeur en Droit Canon à Paris : lequel sur le Synode de Gangre, pag. 109. en a fait mention, en ces termes : *A casus improbitate nefanda* : il parle de *Brugandus* : puto *grassatores*, nostrate Lingua, *capros* appellari *Brigands*.

M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes, au mot *briga*, le dérive de ce mot *briga*. *A briga & brigata, facti sunt Brigantes : in ejus vocis notatione emenda frustra viri docti laborarunt. Nam cum Brigate, ut diximus, essent militum Cohortes, milites ipsi Brigantes dicti sunt. Lipsius lib. 3. ep. 44. ad Belgas : ex Alberto Argentinensi : Turicenses cum quatuor millibus peditum armatorum, duobus millibus Brigantum, & ducentis Equitibus armatis egressi. Atque, ut olim milites honesto vocabulo Latrones dicti, quasi laterones, postea vox ad pradones & grassatores deflexit ; ita & Brigantes pro latronibus ac viarum infessoribus. Galli, brigand, brigandean, & brigandage. Præcipue pro piratis : unde lembi piratici, Brigantini hodie appellantur. Galli, brigander la mer, piraticam exercere : & brigandine, genus lorica levioris.* Cette étymologie me semble

semble la plus vray-semblable de toutes celles dont il vient d'être parlé. Et c'est aussi celle qui a été embrassée par le savant M^r Bochart à la marge de son exemplaire de mes Origines de la Langue Françoisse : & par Lipse, au lieu allégué. Voicy ses termes : *Videntur pedites fuisse : sed levés aut inermes. Et inde Brigantes etiam hodie in convivio aut contempnu.*

BRIGANTIN. Voyez *brigue*.

BRIGANTINE. Voyez *brigue*.

BRIGNOLES. Sorte de prunes. Voyez *brignoles*.

BRIGUE, BRIGUER. De l'Italien *briga*, & *brigare*. *Brigare* a signifié premièrement ce que les Latins appellent *ambire*, *solicitare*, cestadire, *soliciter des honneurs* : dans laquelle signification M^r Ferrari le dérive de *precari*. *Preces, prece, prece, prece, briga*. Et comme dans les brigues pour les charges & les honneurs, il y a beaucoup de contentions, le mot *briga* a signifié ensuite *contention*, & *debat*. Et de là, *imbrigare*, pour *embarrasser*. Et comme dans les brigues pour les honneurs, il y avoit grande assemblée de monde, on a dit *brigade*, pour une assemblée de monde en général ; & ensuite, pour une assemblée de soldats. C'est la pensée de M^r Ferrari. Et comme les soldats sont voleurs, on a dit ensuite *brigands*, pour des voleurs & pour des pirates. Et du mot de *brigands*, en la signification de *pirates*, on a dit *brigamin*, pour une espèce de vaisseau de mer dont se servoient les pirates. On a dit de mesme *brigantine*, pour une sorte d'habillement, du mot de *brigand*, en la signification de soldat qui est d'une brigade. Voyez M^r Ferrari. *Briga* se trouve pour *lis*, *furgium*, dans les Auteurs de la Basse-Latinité. Albertus Argentinenus en 1264. *Ora briga inter Henricum, Comitem de Badenweiller, & Neuenburgenses*. Et en 1278. *Rex Boemia absque briga vivens quiete*. Vous trouverez dans le mesme Auteur *imbrigare*, pour *lisi involvere*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis* l. 1. 24. Spelman, & M^r du Cange dans leurs Glossaires.

BRILLER. De l'Italien *brillare*, qui signifie la mesme chose. Je ne say pas d'où vient ce mot Italien. M^r della Crusca disent qu'il peut venir de *berillus*, qui est une pierre précieuse qui brille : duquel mot *berillus* les Italiens ont fait *brillo* dans la mesme signification. Cette étymologie me semble plus naturelle que celle de Nicot & de Ferrari, qui dérivent *brillar* de *vibrare*. Mais ces deux Etymologistes ont sans doute entendu parler du diminutif *vibrillare*. Et cette étymologie ne me déplait pas.

BRILLER, ou BRELLER. C'est chasser de nuit aux oiseaux, dit Nicot.

BRIMBALER. C'est mal sonner les cloches. Ces sonneurs là ne font que brimbaler. Les Espagnols disent *bambalea*, pour dire *chanceler*, *dandiner*. Les Grecs disent *βαμβάλετο*, *βαμβάλισεν*, & *βαμβάλιστο*, en la mesme signification. Les Gloses : *Cana & cunabulum*, *βαμβαλιεω*. *Βάλλω*, *βαλίζω*, *βαμβαλίζω*. *βαίνω*, *βαμβαίνω*. M^r Lancelot dérive *brimbaler* de *κρηβαλίζω*, qui signifie *faire un bruit de hochets, clochettes, ou choses semblables*. Ce qui a été réfuté par le P. Labbe, en ces termes : *Brimbaler vient plus tost*

du son des cloches, *brimba*, *brimba*, comme une infinité d'autres mots semblables, que de *κρηβαλίζω*, faire un bruit de hochets, clochettes, & choses semblables. L'étymologie du P. Labbe & celle de M^r Lancelot sont également mauvaises.

BRIMBORION. De *breviarium*, dont on a fait *brebiarium*, qu'on a prononcé ensuite *brimborion*. C'est l'opinion de Pasquier VII. 62.

BRIN. Ce mot se dit de plusieurs choses. On dit, un *brin d'herbe* ; un *brin de marjolaine* ; un *brin de blé* ; un *brin d'osier* : un *arbre de brin*. Un *chêne de brin*, c'est un *chêne* qui s'emploie en batimens sans avoir besoin d'être scié pour être équarri. On dit aussi d'un *arbre fruitier*, C'est un *arbre d'un beau brin* ; cestadire, de *belle venue*, & qui est assez gros. Peut-être de *ramus*. *Ramus*, *rain*, *brain*, *BRIN*. Les Parisiens prononcent *brin* de la mesme façon qu'ils prononcent *brain*.

BRINDE : comme quand on dit en beuvant, *brinde à votre Seigneurie*. De l'Italien *far brindisi*, ou *brindisi* : qui est une façon de parler Allemande. Jan de la Case dans son Galatée : *Lo invitare a bere ; laqual usanza, siccome non nostra, noi nominiamo con vocabolo forestiero ; cioè, far brindisi ; è verso di se biasimevole ; e nelle nostre contrade non è ancora venuto in uso*, &c. *Bringen*, en Alleman, signifie proprement *apporter*, & figurément, *boire à quelqu'un, propinquer alicui*. Les Allemands disent de mesme, quand ils portent une santé, *ich bring euch*, qui veut dire, *mot pour mot, je vous le porte*. Touchant la coutume de porter des santés, voyez M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes au mot *brindisi*.

BRINDESTOC. On appelle ainsi dans la Flandre ces batons avec lesquels on saute les canaux. Du Flaman *sprincstok*, qui veut dire la mesme chose ; & qui est composé de *springen*, qui signifie *sauter*, & de *stok*, qui signifie *baton*.

BRIOCHE. Sorte de pain qui se fait ordinairement chez les pâtissiers. Le P. Thomassin le dérive de l'Ebreu *bar*, qui signifie *frumentum*. *¶ Amplius deliberandum censeo.*

BRIQUE. De *brica*, dont on s'est servi, vray-semblablement, dans les derniers siècles de la Latinité, pour dire la mesme chose, & qui a été fait d'*imbricare*, qui se trouve pour *imbricibus tegere* cestadire, *couvrir de tuiles*. Sidonius Apollinaris liv. II. épist. 2. *Cum ab angulis quadrifariam concurrentia dorsa cristarum, tegulis interjacentibus imbricarentur*. Le Vieux Glossaire : *imbrices*, *καλυπτήρες*. *Imbricat*, *καλύπτει*, *καλύπτει*. Les Gloses Grecques-Latines : *καλυπτήριον*, *imbrico*. Plin liv. I. chap. I. *Superne tantum imbricatus flexibus vertebrae*.

BRIQUET. Voyez *braque*, & *charnieres*.

BRISÉES. Voyez *briser*.

BRISER. Quelques-uns ont cru que ce mot exprimoit le bruit que fait une chose qu'on rompt, & qu'il a été fait par onomatopée. Je tiens, pour moy, qu'il vient du mot Celtique *brix*, qui signifie *rupture*, comme nous l'avons dit au mot *breche* : ou du Latin *brisare*, qu'on a

dit pour presser, espreindre, ainsi que nous l'apprenons de Cornutus sur la 1. Satyre de Perse, & d'où si on l'en veut croire Bacchus a été appelé *Brisem*. *Brisa* se trouve dans Columelle pour de la vendange foulée : *Postea vinaceos calcare*, adjecto recentissimo musto, quod ex aliis uvis factum fuerit, quas per triduum insolaveris : tam permiscere, & subactam brisam pralo subijcere. C'est au chap. 39. du liv. XII. Et je croy que *briso* a été fait de *βρίσω*, *premo* : ou de *σεισω*, qui signifie aussi *premo*. Or comme on rompt les choses sur lesquelles ont pése bien fort, on peut avoir dit *briser* pour rompre. De ce mot *briser*, on a fait *BRISÉS*, qui sont proprement les rameaux que les Veneurs rompent en questant la beste, & qu'ils jettent à costé parmy les bois pour reconnoître leur enceinte. Et de là, nous avons dit, par métaphore, retourner sur ses brisées, pour dire retourner à son propos : & aller sur les brisées d'un autre, pour dire faire ce qui est du devoir d'un autre, ou plutôt, achever ce qu'un autre a commencé.

BRISSAC. Petite ville près d'Angers. Voyez *brèche*.

BRIVE LA GAILLARDE. Ville dans le Bas-Limousin. Cette ville est appelée en Latin *Briva Curretia*; comme Pontoise, *Briva Isarace* qui a fait croire à plusieurs que ce mot *Brive* est un mot Gaulois qui signifie pont. Voyez Cluverius liv. I. de son Ancienne Germanie ch. I. & le Président Fauchet ch. I. de son Traité de la Milice, où ils estiment que Brioude, ville d'Auvergne, a u aussi ce nom de *Brioude*, d'un arc, ou d'un pont de merveilleuse grandeur, basti sur une riviere qui passe auprès de *Brioude*. Et en effet, elle est appelée *Brivate* dans Sidonius Apollinaris : & *bridge* en Anglois signifie pont : comme *bruck*, en Alleman. *Sarebruck*, cest à dire, Pont sur la riviere de Sarre : d'où vient que cette ville est nommée en Latin *Sarapons*. Il y a plusieurs lieux dont le nom est terminé en *briga*; comme *Samarobriga*, qui est Amiens, ainsi que M^r du Buissón l'a manifestement démontré; & il y a apparence que *briga* est la mesme chose que *briva*. Buchanan liv. II. de son Histoire d'Ecosse, dit que *briga* signifie ville. Ses paroles meritent d'être icy rapportées. *BRIAM* Strabo lib. 7. & cum eo consentiens Stephanus, ait urbem significare : Idem confirmant, hac nomina inde facta proferrunt, *PULTOBRIA*, *BRUTOBRIA*, *MESIMBRIA* & *SELIMBRIA*. Sed qua illis est *Brutobria*, aliis est *Brutobrica*; & que Ptolemaeus finiumtur in *briga*, Plinius extant in *brica* : ut verisimile sit *Briam*, *Brigam*, & *Bricam*, idem significare. Verum originem omnibus è Gallia esse, vel hinc apparer, quod Galli antiquitus in Thraciam & Hispaniam, non autem illi in Galliam, colonos misisse dicuntur. Igitur apud Scriptores idoneos hac fere hujus generis leguntur, &c. Il cite après cela quarante-cinq noms terminez en *briga*, & les Auteurs dont ils sont tirez. Saumur est nommé *Robrica* dans la Carte de Peutinger.

B R O C de vin. Budée, Henri Etienne, Tripault, Périer, Nicot, & M^r Lancelot, le dérivent de *βρίχω*, *vas vinarium* : ainsi dit, *ὅτι τὸ βρίχω* : à fundendo. Ce qu'ils ont pris de ces mots de Lazare Baif, dans son Traité de l'ascen-

lis : *BROCHUS* verò ; à verbo Græco *βρίχω* dicitur : quod fundo significat. Est autem vas fundendo vino accommodatum implendis, deplendisq; culeis, & vasis conditoriis, & vino quocunque modo transfundendo. Græci *œnophorum* ex eo appellant, quod vino comportando aptum sit. *Invénalis* :

Tandem illa venit rubicundula, totum
Oenophorum sitiens, plenâ quod tenditur urnâ.

Le Pere Labbe dit que c'est un mot Alleman sans s'expliquer là dessus davantage. Il est vray que *brock* est un mot Alleman : Mais ce mot Alleman ne signifie point un vaisseau à vin : il signifie de petits morceaux de pain trempés dans du lait, ou dans de la biere. Quand ces morceaux sont trempés dans du lait, on les appelle *milch-brock*; & *bierr-brock*, quand ils sont trempés dans de la biere.

BROCANTEURS. On appelle ainsi à Paris ceux qui font métier d'acheter pour revendre. Quand ils achettent une pièce de tapisserie, ou autre chose, ils la prennent à condition que si dans 24. heures elle ne leur agréee, ils la rendront à celui duquel ils la prennent.

BROCARD. Raillerie piquante. Sylvius dans sa Grammaire, pag. 104. *BRONCUS*, broche, brocard, id est, *Scemma*. Je ne say ce que veut dire Sylvius avec son *broncus*. Voyez cy-dessous au mot *brochet*. *BROCARD*, peut venir de broche. *Broca*, *brocardum*, *BROCARD*. Et à ce propos, il est à remarquer que les Critiques Grecs marquoient par la représentation d'une broche, les endroits qu'ils vouloient reprendre dans les Auteurs : ce qu'ils appeloient *βρίχισμα*. M^r Doujat dans son Histoire du Droit Canonique, 1. part. chap. 25. croit que Burchard, Evêque de Wormes, Auteur d'une Collection de Canons, a donné le nom aux brocard de Droit, & ensuite, aux brocards en général. Les paroles de M^r Doujat meritent d'être icy rapportées. Les voicy : *Quelques-uns appellent Burchardus, Brocardus, & son ouvrage, Brocardica, ou Brocardicorum opus : & parceque cet ouvrage étoit plein de Sentences, que les Sçavans des Siècles voisins de celui de Burchard avoient souvent à la bouche, on prit le mot de brocard ; premièrement pour toutes sortes de Sentences, ou Maximes ; & par l'abus de ceux qui débitoient mal à propos ces sortes de Dictons, & les appliquoient hors de leur véritable usage, on les tournoient en ridicules, on le prit enfin pour tous les propos plaisans, & mesme pour des paroles de raillerie ou d'injure.* Voilins dans son de *Vitiis Sermonis*, veut qu'on ait dit *Brocardica*, quasi *protarchica* : hoc est, *πρωταρχαί*, *prima elementa* : ut *Brocardica Juris Azonis*. Et il semble que Cujas ait été du mesme avis dans son Africain, Traité 1. sur la Loy *Qui cum servum*. Sed utrumque tamen *Doctorem æquarum* plerumque falsum est. C'est ainsi qu'il y a dans l'Africain de Cujas de l'édition de Cologne in 8°. Dans celle de Nivelles in folio, il y a *Doctorem Catholicum*. M^r Nublé croyoit, comme M^r Doujat, que *Brocardica Juris* avoit été dit de *Burchardus*, Evêque de Wormes : comme il paroist par cette Note qu'il a mise dans son Exemplaire de mes Origines de la Langue Francoise, au mot *brocard* : Il semble qu'il n'y a point de

de raison de douter que ce mot ne vienne du nom de de Burchardus, Evêque de Wormes : lequel digéra par lieux communs environ l'an 1020. sous l'Empereur Henri, une Compilation de Decrets, ou Régies Ecclesiastiques, en xx. livres. Ce qui se recueille, entre une infinité d'autres témoignages qui en pourroient estre allégués, de l'intitulation du chapitre 1. aux Décretales de Grégoire IX. de Frigidis & Maleficiatis. Car au lieu qu'il est vulgairement intitulé, Ex Brocardico, libro x. ou xiv. ou xix. il y a déjà long-tems qu'il a été fort bien observé qu'il y falloit écrire, Ex Burchardo, Episcopo Wormaciensi, libro xix. Et s'estimerois qu'il pourroit suffire d'y rétablir, Ex Burchardico. Quoy qu'il en soit, ce Chapitre se trouve, moi pour moi, & tout entier, au Chapitre 4. de la Compilation de Burchard, sous le titre de Discidio conjugii. Joint que le mesme rapporte au ix. livre plusieurs autorités dont ce chapitre est composé : comme aux chapitres 40. & 44. Voyez Hotman de la Dissolution du mariage acuse d'impuissance, & l'Inscription du chapitre 8. de Accusationibus, & Antonius Augustinus dans ses Notes sur ces deux chapitres. ¶ Voyez le Lexicum Juris.

BROCARD. Etoffe, brochée d'or, d'argent, ou de soye. Les Espagnols disent *brocado* ; & les Italiens *brocato*. Tous ces mots ont été faits de *brocare*, qui signifie *brocher*.

BROCAT. Drap d'or ou d'argent. De *brocatello*, diminutif de *brocato*. Voyez *brocart*, dans la signification d'étoffe.

BROCCOLI. Jeunes rejettons de choux : Voyez M^r de la Quintinye. De l'Italien *broccoli*, qui signifie la mesme chose, & qui est le pleurier de *broccolo*, qui signifie *cime de chou*. M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes dérive l'Italien *broccolo*, de *brachiolum*, diminutif de *brachium* : en quoy il s'est trompé : *broccolo*, étant un diminutif de *brocco*, qui signifie, comme *broccolo*, la cime d'un chou. M^r de l'Académie della Crusca : *Brocco, per pipita d'Erba, che quella de' cavoli diciam broccolo*. M^r Guyet croyoit que *brocco* avoit été fait de *βρόχον*, pullulo. Voyez mes Origines Italiennes au mot *broccolo*. Il n'y a pas cent ans que le mot *broccoli* a été introduit dans notre Langue.

BROCHE. De *vern*. *Vern*, *verura*, *beruca*, *bruca*, *broca*, *broche*. Les Italiens ont fait *broca* du mesme mot *vern*.

BROCHET : poisson. Pontus de Tyard, à la page 73. de son livre de l'Imposition des noms, le dérive de *broche* : *quod acuto sit rostro, vern more, quod nos broche dicimus*. Le P. Labbe est du mesme avis. **BROCHET**, & **BROCHETON** : acuse de leur bec pointu ; de leurs dents aiguës : ou qu'ils sont longüets, ou affilés, comme des broches. C'est à la page 98. de ses Etymologies Françoises. Il vient de *brocchettus*, diminutif de *brochus* : lequel mot *brochus* a été dit de celui de qui la lèvre est grosse & enflée. Les Gloses Anciennes : *brochus*, ὁ τὸ ἀνὰ χεῖλός ἀδυνάτος. Varron de *Re Rustica* livre 2. chapitre 7. *Quam dentes facti sunt brocchi, & supercilia cana, & sub ea lacuna, ex observatu dicunt eum equum habere annos sedecim*. Plaute : *Varus, valgus, compernis, brochus*. Dans Trebellius Pollio, il est fait mention d'un homme appelé *Junius Bro-*

chus. Cicéron dans l'Oraison pour Ligarius fait aussi mention d'un *Titus Brochus*. **BRONCI**, *sunt producto ore & dentibus prominentibus*, dit Nonius Marcellus. **BROCHET** pourroit bien aussi avoir été formé de *bron*, qui signifie un *lon*, & selon quelques-uns, un *brochet* : d'où le mot Latin *lucius*.

Lucius est piscis, rex atque tyrannus aquarum. *bron*, *lucus*, *brucus*, *brocus*, *broccus*, **BROCHET**. Le P. Thomassin dérive *Brochus* de l'Ebreu *Barach*, un levier : ou bien de *Baraq*, *fulgur, ensis fulgens*. C'est à la page 399. du II. Tome de ses Etymologies.

BRODE. Une femme brode, c'est une femme noire. Peut-être de *brunus*. *Brunus*, *brunus*, *brundus*, *brodus*, *broda*, **BRODE**.

BRODEQUINS. Sorte de chaussure ancienne. Rabelais liv. 1. chap. 16. *Et parcequ'il estoit en temps serain & bien autempsé, son pere lui fist faire des botes fauves*. Babin les nomme *brodequins*. Villon dans la Balade, par laquelle il crie merci à tout le monde : *Chausse sans mehains fauves botes*. Où Marot a fait cette Note : **FAUVES-BOTTES** : la belle chaussure d'alors. Et il a fait cette autre, *Chausse semellée, brodequins*, sur ce vers du petit Testament du mesme Poëte,

Et mes bouseaux sans avant-pieds.

Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie du mot *brodequin*. M^r Bochart le dériveroit de *βρομίδης*, qui dans Hétychius est interprété une espèce de chaussure de femme : ὁ δὲ βρομίδης ἡ γυναικεία. Sylvius, dans sa Grammaire Latine-Françoise, croit que c'est un mot Flaman. Voicy ses termes : *Quadam verò ex finitimis accepta : ut à François, Francequin ; à mande, mandequin ; à petre, petrequin ; à brode, brodequin ; à caque, caquequin, vulgò calequin : sic vilebrequin, & alia id genus permulta, nos à Flandris mutuati videmur, & illorum more quadam similiter effinxisse*. Le P. Labbe dit que ce mot est venu d'Italie, ou du mot François *broder*. Les Italiens disent *borzacchino*, & les Espagnols *borzegui*. Covarruvias dit que *borzegui* est une chaussure à la Morefque : & il cite des vers Espagnols où il est parlé de *borzegues Maroquies* : ce qui donne sujet de croire que ce mot Espagnol, *borzegui*, est d'origine Morefque. M^r de Caseneuve prétant que les *brodequins* ont été ainsi appelés, parcequ'ils étoient faits d'une espèce de cuir appelé *brodequin* : & pour cela, il cite ces paroles de Froissard vol. 4. chap. 119. *Après qu'il fut mort, il fut couché sur une litiere dedans un char couvert de brodequin*. C'est de Richard Roy d'Angleterre, surnommé de *Bordeaux*, que parle Froissard. M^r Ferrari dérive, contre toute apparence, l'Italien *borzacchino* de l'Alleman *hose*. Et enfin le Pere Thomassin dérive *brodequins*, & *βρομίδης*, de l'Ebreu *barach*, cestadire *fugere*. Tant de diverses étymologies de ce mot, font voir que la véritable n'est pas bien connue.

BRODER. De *border* ; par transposition de lettres. Voyez cy-dessus *bord* ; & Nicot, au mot *border*. M^r du Cange le dérive de *brusolus*. Voyez son Glossaire au mot *brusolus*. Je suis pour la première étymologie. Les broderies se mettent ordinairement aux bords des habits.

Palquier

Pasquier VIII. 61. prêtant qu'on a dit *autant* pour le *brodeur*, par corruption, pour *autant* pour le *brodeur*.

BRONCHER. J'ay cru autrefois qu'il venoit de *pronicare*. Je croy présentement qu'il vient de l'Italien *bronciare*, qui signifie la même chose; & qui a été fait de *branco*, qui signifie un *tronc*; mot fait de *truncus*. Les Latins ont dit de même *cespitare*, de *cesper*. *Cespitare*, c'est *ad cespitem offendere*. M^r Lancelot, qui le dérive de *βρονχίζω*, qu'il dit signifier *enchevestrer*, & son Antagoniste le P. Labbe, qui le dérive de *broncu*, qui signifie celui qui a les dents éminentes, & qui, par conséquent, bronche en parlant; se sont tout fait trompés.

BRONZE. M^r du Cange le dérive de *brunia*, en la signification de *casque*: acause que les casques se font de *bronze*. M^r de Calencuve le dérive de *bronda*, qui dans Papias est interprété *solida*. Il vient de *fromis*; qui se trouve en cette signification dans S^r Ouen, Archevesque de Rouen, en la Vie de S^r Eloy: *Itemque cristam & species de fronte magnifice composuit*. On a changé l'*F* en *B*; comme en *bière*, de *fiber*. Les Italiens disent *bronzo*, & les Espagnols *bronce*. L'Espagnol *bronze* est masculin, & le François *bronze*, est masculin & féminin. Voiture l'a fait féminin; & le P. Bouhours, masculin. M^r de l'Académie l'ont fait aussi masculin. Et il les en faut croire. *Cuique in arte credendum*. Et leur opinion est confirmée par les Médailistes, qui disent du *grand*, du *petit*, & du *moyen bronze*.

BROSSE. BROUSSAILLES. De *bruscus*, comme l'Espagnol *brusco*. *Bruscus*, a été dit pour *ruscus*; qui est l'*ῥυσκία* des Grecs. C'est ce que nous appelons *boudins* en François. Les Bas-Bretons appellent *bruscoat* un bocage. De *broffe*, on a fait *broffer*, pour dire, *courir à travers les bois*; qui est un terme de chasse.

BROU de noix. C'est la première écorce verte de la noix. *Forè relius brouil: car il brouille les doigts*, dit Nicot. Cette étymologie est ridicule: Mais je n'en say pas de meilleure. Les Latins ont appelé *gullioea* ces écorces de noix. Festus: *GULLIOEA*, nucum juglandium summa & viridia putamina: de γούλιον, qui signifie *cavus*.

BROUAILLES. C'est adire, *intestins*. De *urbalia*. Le petit Glossaire intitulé *Vocabula rariora, collecta à Glossis veteribus*: *URBALIA, intestina*. On prononce *bruilles* en Normandie; où l'on dit *ébruiller du poisson*, pour *éventrer du poisson*.

BROUDIER. On appelle ainsi le cul en Basse-Normandie.

BROUE'E. Voyez *bronir*.

BROUET. Pontanus le dérive de l'Anglois *bread*, ou *broet*, qui signifie *pain*. Il vient de *brodetum*, diminutif de *brodum*, qu'on a dit pour *brodium*, qui se trouve en cette signification dans Gaudentius au 3. *Traité de Paschate*. *Non gustavit de brodio juris*, disoit Cujas de quelqu'un qui étoit ignorant en Droit. *Brodiam* vient de βρόδιον: & en ρ: comme *grama*, de γράμα. Hétychius: βρόδιον, ὕψος ζῆου. Voyez M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, pag. 411. ζῆον, dans cet endroit d'Hétychius, c'est *jusculum*.

& c'est du mot ζῆον que celui de *jus*, en la signification de *broet*, a été formé. Voyez mes *Aménités de Droit* au chap. 39. de *brodum*, les Italiens ont fait *brodo*, & *broda*. Voyez mes *Origines Italiennes*.

BROUETTE. De *birotteta*, diminutif de *birota*, qui se trouve en la Loy VIII. de *Cursu publico* au Code Théodosien. Dans le même Code, en la Loy 1. de *Curiosis*, vous trouverez *birotum*: & dans l'*Onomasticon Grec-Latin* pag. 18. *birotum*, δίτροχον. On a dit *birotum* & *birota*, acause des deux roues qui étoient à cette espèce de carosse; comme on a dit *petoriturum*, acause des quatre. Festus: *Petoriturum*, & *Galicum vehiculum esse*, & *nomen ejus dictum existimant à numero quatuor rotarum*. *Alii* Oseè, *quod ii quoque petora quatuor vocent*. *Alii* Græcè, *sed Aulianus dictum*. M^r Bochart dans son livre des Colonies des Phéniciens pag. 746. *PETORITUM* Festus dicit existimat à numero quatuor rotarum. *Nempe Massiliensium, à quibus Galli numeros didicerant, dialectus erat Eolica*. *Nam ex Phoea venerant, quæ est urbs Eolidis*. *Eolibus autem τριόρου, τριόρου, & τήροου, idem sunt quod Ionibus τισαυρ, Cambri hodie dicunt peduvar, & Britanni Gallia, pevar*. Scaliger sur les *Catalectes*: *Cisium*, proprium fuit *Gallia Cisalpina*, ut *Petoriturum Oscorum*. *Quod ita dictum, quod quatuor rotas haberet: nam τήροου pro τισαυρ Tarentini dicebant*. Aujourd'hui notre brouette n'a qu'une roue; comme le *pabo*, dont les Gloses d'Isidore font mention. *Pabo, vehiculum unius rota*. Et *carruca*. L'*Onomasticon Grec-Latin*: *carruca*, μωήτροχος. Voyez Guthérius liv. 3. de *Officiis Domus Augusta*.

BROUHAHA. Acclamation de Théâtre. Molière, dans ses *Précieuses*: *Et le moyen de connoître où est le beau veri, si le Comédien ne s'y arreste, & ne vous avertis par là qu'il faut faire le brouhaha*? C'est une onomatopée.

BROUILLAMINI. Voyez *broniller*.

BROUILLARS. Voyez *bruiller*.

BROUILLER. De l'Italien *brogliare*: dont le composé *imbrogliare*, duquel nous avons fait *embrouiller*. J'ay cru autrefois que *brogliare* avoit été fait de *brolium*, en la signification de *parc*. Et c'est aussi l'opinion de M^r Ferrari, célèbre Professeur de Padoue, dans sa Lettre à Daniel Justiniani Sénateur de Venise. *Relle tu quidem consicis, broglii nomen, (ut ab ea voce ordiamur, quæ sicut publica rei summa, ita utinam sine summa sit) inde deductum esse, quod is locus quo Patrii conveniunt, & quæ ad bonorum petitorum, ac forensium ambitum pertinent, peragunt, olim arboribus consitus erat*. *Qui locus, Græca voce corrupta & depravata, & tunc, & hodie, appellatur*. *Nam ut relle nosti, δέλιον, & δελιόνιον, locum septum, & maceria, sive manibus, circumdatum significat, fermé coercendis feris*. *Nunc, à palis, sive sudibus defixis, parcum appellant*. Mais je croy présentement avec M^r Guyet, que l'Italien *brogliare* a été formé de *turba*; en cette manière: *turba, turbula, turbulum, turbulium, brulium, BROGLIARE*. Du verbe *brogliare*, on a fait le substantif *brogliamen brogliaminis*; d'où nous avons fait *bronillamini*, pour *bronillerie*. Voyez *catimini*. On appelle aussi **BROUILLAMINI**, une sorte d'onguent

d'onguent pour les chevaux. Et en cette signification, il a été dit par corruption, au lieu de *bol d'Arménie*. Cet onguent est appelé par les Apoticaire *bolus Armenius*. Cette dernière étymologie a été remarquée par Bourdelot dans ses Origines MSS.

BROUINE. Muret sur le **excviij**. Sonnet de Ronfard, le dérive du mot François *brun*. Il vient du Latin *pruina* : par le changement du *P* en *B* : d'où les Italiens ont aussi fait *brina*, en la signification de *gelée blanche*. *La brina, sorella della neve*, dit Dante.

BROUIR. Ce mot se dit des arbres sur lesquels, dans les mois d'Avril & de May, quelque mauvais vent a donné ; en sorte que les feuilles en sont recroquebillées de sécheresse. *Brouée*, *bronillars*, & *brouir*, sont cousins germains. Ils viennent tous de *pruina* : qui, selon Festus, a été fait de *peruro*, & dont nous avons fait *brouine*. De *brouir*, vient *brouissure*, dit M^r de la Quintinye. *Bruire*, *bruiffare*, *bruiffatura*. La brouissure des arbres c'est ce qui est broui dans les arbres. On dit, *Il faut ôter toute la brouissure de ces arbres* : Cette brouissure tombera aux premières pluies douces. ¶ Budée, dans les Annotations sur les Pandectes, feuillet 148. *Aristoteles in libro de Mundo*, ἀέρας καὶ αὔρα καὶ ὕδωρ ὕδαρ ἰσὺ, ἀέρας πνεύμας, αὔρα ὄρος, ὕδωρ νεφέλη. *Gelu*, *inquit*, est aqua conferta, à serenitate caeli concreta : Pruina verò, ros concretus. *Gelu igitur, est glacies : pruina, est quod gelu vulgò dicitur*. Carbunculus & carbunculus, in arboribus, est, quantum ego conjicere possum, ejusmodi corruptio, quae vulgari sermone pruinam appellamus, qua vernò tempore adurit latescentes germinum oculos ; & cum flores adusserit, carbunculus tum vocatur.

BROUTER. Péron , pag. 53. le dérive de βρώξ : Et Gosselin, dans son Histoire des Gaulois chap. 8. de βρώξτρ. Le P. Labbe le dérive de *brutus* : comme qui diroit, manger de l'herbe ainsi que les bestes brutes. Je suis de l'avis de M^r Bochart, qui le dérive de βρώτρ. Hélychius: βρώτρ, ἰδίτρ, αὐτῶν, κατὰ τὴν. M^r Lancelot a suivi cette opinion. *Ce mot ne se dit guere, disent M^{rs} de l'Académie, que de l'herbe qui tient à la terre, & de la feuille attachée à l'arbre.* Ce qui favorise l'opinion du Pere Labbe. ¶ De *bronzer*, on a fait *broust*: qui se dit des feuilles & des extrémitéz des branches des arbres, qu'on laisse dans les taillis pour la pasture des bestes fauves. Et M^r du Cange, au mot *brustum*, derive *brouer* de ce mot *brustum*.

B R U. Lat. *nurus*. Les Flamans disent *bruyt*. Je croy que le Flaman & le François ont été faits du Latin *nurus*. *Nurus, rurus, brurus, brusus, brus, bru*. On y a préposé un *B*, comme en *bruit*, de *rugitus*. Les Gascons disent encore aprésent *noie*. M^r du Cange le dérive de *brut*. BRUT. *Glossæ Isonis Magistrî*: pactam, conjunctam, sponsam, BRUT. *Hinc nostris BRU, pro nuru*. Les anciens Allemans disoient *druchte*, ou *gdruhte*, pour *sponsa*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 196.

BRUGNOLES. Sorte de prunes, ainsi dites, par corruption, au lieu de *brignoles*, de la ville de Brignole en Provence, d'où elles viennent. M^r Richelet qui a décidé qu'il falloit di-

re *brignoles*, n'a pas été bien informé en cela de l'usage de Paris. On dit *brugnoles* à Paris : & c'est comme M^r Merlet a écrit ce mot. Dans un titre de l'an 557. gardé aux Archives du Chapitre de Notre Dame de Paris, la ville de Brugnoles est nommée *Broniolacum* : ce qui donne sujet de croire que son plus ancien nom est *Brugnoles*.

BRUIÈRE. *Erica, rica, ryca, bryca, brucaria, BRUIÈRE. Bruarium, bruarica, & brucra*, se trouvent en cette signification dans les Auteurs de la Basse-Latinité. Voyez le Glossaire de M^r du Cange. Les Lombards l'appellent *bruc*. Jules Scaliger contre Cardan 36. *ERICA, Lombardis bruc; à nostratibus vicinis, brecole; à Rutenis, qui sunt in Gallia, brughiera; Vasconibus, brana*. Joseph Scaliger dans ses Premiers Scaligerana pag. 80. prétant qu'*erica* signifie des ageons, & non pas de la bruière. *ERICA, est quod Galli ageons vocant. Nam à Varrone flos illi lucens assignatur: non purpureus, comme à notre bruière.*

BRUIRE. De *rugire* : comme BRUIT, de *rugitus*, pour bruit, se trouve, dit-on, dans le Légendaire de S^t Denis. *Tantum fragorem, tantumque tumultum, intra capsam suam concitavit, ut rugitus putaretur*. On y a préposé un B, comme à BLESSER, de *lascare*, & à BRAIRE, de *ragire* : ainsi les Herbolistes on dit *bruscus*, pour *ruscus*. *Rugitus*, a été dit, non seulement du rugissement du Lyon, mais encore du brayement de l'asne. Job vi. 3. *Nunquid rugiet onager cum habuerit herbam ?* Et du cri de l'homme : *Antequam comedam suspiro, & tanquam inundantes aqua, sic rugitus meus*, dans le mesme livre ch. xiii. 24. Et du rut des cèrs. Voyez *rus*. Méric Casaubon dans son *Traité de Lingua Anglica vetere*, pag. 203. parle de l'étymologie du mot François *bruit*, en ces termes : *Addis autem Etymologicum* (c'est au mot *ῥῆγξ*) *idem instrumentum* (*ῥῆγξ*) *βρυγῆος etiam nuncupatum. Unde fortasse manavit & Gallicum bruit. Angli à Gal- lis, an à Græcis acceperint, nescio. Sed & illi bruits, de rumore, (qui lingua sonus) usurpant.* Méric Casaubon n'a pas bien deviné.

BRULER. M^r de Valois le jeune, homme de profonde érudition, croit qu'il vient de *pustulare*. M^r Guyet le dérive de *brusulare*; & je suis de son avis. De *βρῦλον*, qui signifie *spumam ejicere & quasi florem emittere*, ἐξαρῶν, ἀναβλύω, ἀναπνέω; d'où vient qu'on a appelé *obrysum* l'or le plus épuré, *quod sapinis recocctum est, & coctionibus purgatum*. De *βρῦλον*, dis-je, les Latins ont fait *brusare*, comme il paroît par le mot *brusar*, dont les Lombards se servent encore aprésent, & dont les Italiens ont fait *abbruciare*. De *brusare*, on a fait ensuite *brusulare*, d'où nous avons fait BRULER.

B R U N. M^r du Cange le dérive de *brunia*, que les Auteurs de la Baïlle Latinité ont dit pour signifier *un casque*. Et il veut qu'on ait dit *brun* de *brunia*, acause de la couleur brune des casques. C'est tout le contraire. On a dit *brunia* de *brunus*. M^r Ferrari dérive l'Italien *bruno* de *prunum*, cestadire *une prune*. Mais de *prunum*, on auroit dit *brunus*, & non pas *brunus*. *Brun* vient de l'Italien *bruno* : & l'Italien *bruno* vient de l'Alleman *brunn*, ou du Suédois *brun*. Scaligèr

contre Cardan cccxxv. 37. *Quod brunum vocant Tusci, Germanica dictione brun. Brunus, pour fuscus, se trouve dans Turpin en la Vie de Charlemagne : & dans Turotius en son Histoire de Hongrie ; & dans d'autres Ecrivains allégués par M^r du Cange.*

BRUNETTE : sorte d'étoffe. Dans le Roman du petit Saintre, chapitre 6. *Ces chaufses de brunette fine de Saint Lo.* Ceux de la Religion prétendue Réformée appeloient autrefois à la Rochelle, & en quelques autres lieux de France, *Brunette*, ce que les Catholiques appellent *drap mortuaire*.

BRUNIE ; Vieux mot, qui signifie *casque*, ou *cuirasse*. De *brunia*, ou *brunea*. *Bryn*, en vieux Saxon, signifie *casque* : ce qui a fait croire à Vossius que *brunia* signifie un casque. Mais d'un autre côté, *sharax* & *lorica* sont interprétés dâs le Dictionnaire Latino-Théodisque par le mot de *brunia* : ce qui lui a fait croire, qu'il signifioit une cuirasse. Voyez-le, au liv. 1. de *Vitis Sermonis*, chap. 3. & 9. & dans l'Appendix, page 805. Quoy qu'il en soit, *brunia* se trouve en plusieurs lieux des Capitulaires de Charlemagne. Voyez Pithou & Lindembrog dans leurs Glossaires, le Pere Sirmond dans les Notes sur les Capitulaires de Charles le Chauve, page 76. le Président Fauchet dans son Traité de la Milice, chapitre 1. où il prant *brunie* pour une arme défensive, & M^r du Cange dans son Glossaire Latin.

BRUSC. Sorte d'arbrisseau, appelé *myrtus silvestris* des Botanistes. De *ruscus*. Columelle : *Hirsuta sepes : nunc horrida rusco.* § *Ruscus, bruscus*, BRUSC. Les Grecs l'appellent *δρυμποιον*. Voyez *oudins*.

BRUSQUE. Prompt, rude. De l'Italien *brusco*, qui signifie un homme aspre, rude, colere. La Crusca : BRUSCAMENTE : *Con modo brusco, rigidamente.* Lat. iracundè. Les Italiens disent *vino brusco*, pour dire du vin verd. Crescentius dans son livre de l'Agriculture : *Ma il vin brusco, il quale acerbo è detto.* Ce qui a fait croire à M^r Ferrari que *brusco* avoit été fait de *labrusca*, qui est l'*ἀμπέλαια* des Grecs, cest-à-dire, *vigne sauvage*. Et ce qui peut favoriser cette étymologie, c'est que *labruscum*, dit pour *labrusca*, se trouve dans le Culex de Virgile. Et si cette signification est la signification primordiale de ce mot de *brusco*, cette étymologie est la véritable. Mais si au contraire, on a dit originellement *brusco* pour *âpre*, ce mot aura été fait en cette manière : *acrus, acruscus, ruscus, bruscus, Brusco*. *Acrus*, se trouve. Les Gloses Anciennes : *Acrum, Δρυμ, δρυμ*.

BRUT : non poli. De l'Italien *brutto*. Voyez mes Origines Italiennes, au mot *brutto*.

BRUTHIER. Nicot : BRUTIER, oiseau de proie vivant aux champs de vermine : lequel jamais on ne peut faire au poing, ne au leurre. De là vient le proverbe François, Jamais tu ne feras d'un bruthier un esprevier : c'est à dire, d'un garçon de méchante nature, un homme de bien. L'origine de ce mot ne m'est pas connue. On dit autrement. On ne fait point d'une busse un épervier : Et comme *buse* a été fait de *buteus*, dit pour *buzo* : voyez *buse* : il y a apparence que

BRUTHIER a été fait de *butearius*. *Butearius, brutarius*, par l'insertion de l'R, (comme en *FRONTAUX* de *Fons Ebraidi*.) BRUTIER.

B U.

BU. Terminaison de plusieurs villages de Normandie : *Bourgnebu, Longbu, Ménilbu, Tournebu*. C'est un ancien mot Normand, qui signifie *village* : & qui a été fait du Saxon, ou du Danois, *Bub*, qui signifie la même chose. *Bourgnebu*, c'est *Burgheji villa* : *Ménilbu*, c'est *Ménilville*, *Mansionis villa*. *Tournebu*, c'est *Torni villa*. Et de là, *Bub sur Rouvre*. Cette remarque est de M^r Huet.

BUANDIERE. Voyez *bute*.

BUBE. Voyez *bubon*.

BUBON. M^r de Saumaize dans la Dissertation qu'il m'a fait l'honneur de m'adresser touchant la Tragédie d'*Herodes Infanticida*, pag. 113. le dérive du Grec *βούβων*. *βούβων*, *Græc. locus est inter femora & pudendum. Eodem nomine signatur & tumor qui in illis partibus oriri solet. Unde & βούβων dicuntur qui eo morbo laborant. Hinc & Galli bubon vocant omnem tumorem ; & præcipue qui in peste correptis se ostendit ; modo in illo quem dixi loco, modo in aliis partibus corporis. Sed sapius inter femur & pudendum pestifer βούβων surgere consuevit. Unde & βούβων & αβύων pro peste apud Græcos, & recentiores. Lucm inguinariam, qui eorum scripta Latine verterunt, vocare solent, ut Historia Tripartita Auctor & Anastasius. Non en est lues venerea, ut quidam interpretati sunt, sed lues pestifera & contagiosa. Inguen autem Latini id nominarunt, qui Græcis est βούβων. Hinc à loci vicinitate pudenda ipsa vocarunt inguina. Nos Gallicè vocamus les aïnes, qui Græcis βούβων. Covarruvias dérive aussi le François *bube* du Grec *βούβων*. C'est au mot *bubas* ; qui est la même chose que le François *bube*, & qui en a été fait. Mais M^r Guyet veut que notre mot *bube* ait été fait de *papa* ; d'où *papula*, & *papilla*. *Papa, popa*, (d'où l'Italien *poppa*) *pupa, bube*.*

BUCHE. Voyez *bois* cy-dessus.

BUCHER. De *bûche*.

BUCHETTE. Belon dans sa Dédicace au Roy Henri II. du livre VII. de son Histoire des Oiseaux, le dérive de *bucetum*. Voicy ses termes : *Et pour faire voir que ne nous sommes trompez en prononçant ce mot buschettes, voulons montrer que c'est pure & naïve diction Française, pour exprimer ce mot virgultum : qui est nom moult antique, venant de la Langue Latine, issue du mot bucetum, de l'autorité de Marc Varro en Aulugelle, parlant au commencement du premier chapitre de l'onzième livre des Nuits d'Athènes, en cette manière, Timæus, & M. Varro in Antiquitatibus rerum humanarum, Italiam de Græco vocabulo appellatum scripserunt ; cum boves Græcâ Linguâ βουβαιο, id est, bœufs, vocitati sint, quorum in Italia magna copia fuerit ; bucetaque in ea terra gigni, pascique solita sint compluria. Tellement que le mot de buschettes a prins son origine de bucetum : pource que les bœufs les paissent volontiers. Ce sont les rejetons des arbrisseaux sauvages, sur lesquels telles manieres de petits oiseaux que nommerons cy après, se fient communement. Belon se trompe.*

trompe. **BUSCHETTE** est un diminutif de **BUSCHE**, qui vient de *boscum*. Voyez *bois*.

BUE'E. On appelle ainsi la lessive dans les provinces d'Anjou, du Maine, de Touraine, de Bretagne & de Normandie. De *bucata*, formé de *buca*, qui signifie un trou. Et on l'appelle de la sorte, parceque la lessive se coule par le trou d'une cuve, ou, comme nous disons en Anjou, d'une panne. Les Allemands disent aussi *bauche* pour dire lessive : & les Italiens *bucato* ; & les Espagnols *bugada*. Le Tassoni dans ses *Diversi Pensieri*, livre 4. chapitre 16. *Ne qui mi sia opposto che in significato generale io mi serva della voce bucato : laquale sprime, propriamente parlando, una coral bollitura di cenci, che le Donne di villa sogliono fare in un trunco di salcio, o d'altro albero smidollato, e sbucato dal tempo; chiamandolo bucato, dal buco di quel tronco : perciocché, sendo ella voce Fiorenina, generalmente abusata, anch' io m'è fatto lecito secondare il costume uso.* Voyez Covarruvias au mot *bugada*, & mes Origines Italiennes au mot *bucato*, & cy-dessus au mot *bonet*. *Buca* peut avoir été dit pour *bucca*, acause que la bouche est un trou. M^r Huec vouloit que *bucé* ust été formé du Latin *buo* fait du Grec *βου*, le simple d'*imbuo* : Villon s'est servi du verbe *buer*. *La pluie nous a buez & lavés.* C'est dans la Balade de lui & de ses Compagnons pendus. ¶ Le peuple de Paris dit indifféremment *bue* & *bucé*.

BUFFE. Vieux mot, qui signifie *alapa* ; un soufflet. Alain Chartier dans son Histoire du Roy Charles VII. *En celui an, environ huit heures de nuit, batit Messire Jan de Graville Messire Geoffroy le Maingre, dit Bouciquault, la veille du jour de l'An, en la rue Saint Merry à Paris : pour ce que ledit Bouciquault avoit donné une buffe audit Graville, par jalousie d'une Damoiselle, &c.* Villon dans ses *Reques* :

*Luy baillant une buffe grande,
En luy disant mainte reproche, &c.
Celuy qui bailla le soufflet.*

Marot Pseaume 3.

*Vien donc, déclare toy,
Qui de buffes renverses
Mes ennemis mordans,
Et qui leur romps les dents
En leurs gueules perverfes.*

Les Anglois disent *a buffet*, & les Italiens *buffetto*. Et nous usions autrefois du mot *buffet* en la mesme signification. Le Roman de Renard, manuscrit, cité par M^r de la Thaumassiere :

*Del poin li donne tel buffet,
Del cul li fit saillir le pet.*

BUFFET. Lat. *abacus*. Voyez Nicot. M^r du Cange le dérive de *bufetarium*. **BUFFETAGIUM**, *Bufetaria* : *vestigal quod prastatur pro vini bibitione in tabernis : dictum, quasi Buvetage, Buveterie* : *Unde nostri bufet vocant abacum in quo pocula vinaria, & alia ad mensam, reponuntur.* Les Italiens disent de mesme *buffetto*, & les Espagnols *bufete*. Je croy que le François & l'Espagnol viennent de l'Italien *buffetto*, fait de *buffare*, cestadire *ensfer*, les premiers buffets étant d'une figure courte & grosse, & pour user de ce mot, d'une figure enflée. Voyez *bou-*

fon, & *buffe*. **BUFFT**, en Languedoc, signifie un soufflet à souffler : & *buffa*, signifie souffler.

BUFLE. Bœuf sauvage. Lat. *urus*. De *bufalus*, qu'on a dit pour *bubalus*, comme l'a remarqué M^r de Valois livre 8. de son Histoire, parlant de la mort de Theodebert, arrivée par la chute d'un arbre qu'un buffe fit tomber sur la teste. *Nec est quod quis miretur bubalorum, vel boum ferorum in Gallia fieri mentionem. Nam Fortunatus Presbyter, in libri VII. carmine 4. ad Gogonem, in Arduenna silva, saltuque Vosago; quæ ambæ silvæ Regis Theodeberti & Mettis ejus Regis proxima erant, non modò elices, hoc est alces, uræ, ursæ, onagros, sed etiam bubales, quas bufalos vocat, nasci affirmat.* César liv. 6. de la Guerre des Gaules, décrit amplement cet animal. Et Grégoire de Tours au liv. 10. de son Histoire, en fait mention, en ces termes : *Dum ipse Gunchramnes Rex per Vosacum silvam venationem exerceret, vestigia occisi bubali deprehendit, &c.* & se trouve dans les Gloses Anciennes.

BUGLOSE. Simple. De *buglossos* ; acause de sa ressemblance à une langue de bœuf, Plin. xxv. 3. *Jungitur plantagini buglossos, boum lingua similis.* Dioscoride IV. 128. *βούγλωσσος* . . . *ἔστιν ὅστις γλώσση*.

BUIE : sorte de vaisseau. Voyez *burette*.

BUIES. Vieux mot, qui signifie des entraves, des cepts ; Lat. *compedes*. Hélinand dans son Poème de la Mort, Stance 34. *Cil fut en buies & en fers.* Vous trouverez la description de ces buies dans la 11. Dissertation du S^t Louis de M^r du Cange. Joinville les nomme *bernicles*.

BUIRE. Sorte de vaisseau. L'ancien Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe : **LAGENA** : *buire*. Voyez *burette*.

BUIS. Voyez *bonis*. Encore une fois, l'Usage est pour *bonis*.

BUISINE, ou **BUSINE**. Vieux mot, qui signifie un carnet. Une ancienne Version des Pseaumes, ps. 8. *Buisinez en buisine de néoméie.* Le petit Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe : **Buccina**, *buisine*. **Tibicen**, *buisineur*. De *buccina*.

BUISSON. Hallier : *tonffe d'arbrisseaux épineux*. Lat. *damus*. Anciennement la mode étoit de planter dans les Jardins des hayes de bouis. Dans ma jeunesse, cette mode étoit encore en usage. Et c'est de là qu'est venu notre mot de *buisson*. *Buxus buxi, buxius, buis. Buxius, buxio buxianis, buxione, buisson.* Il paroît auctest par ce mot de *buisson*, que le mot de *buis* étoit le véritable mot. Plusieurs personnes parlent encore aujourd'hui de la sorte : & entr'autres, M^r de la Quintinye : mais on dit à Paris *bonis* : c'est donc comme il faut dire.

BULLE : petite bouteille ronde qui se forme sur l'eau quand il pleut. Gr. *πυρσάλυξ*. Ronlard se sert de ce mot en cette signification.

Ces petits animaux qu'on appelle les hommes,

Qu'ainsi que bulles d'eau en créves & consommes.

C'est dans la Remontrance au peuple de France. De *bulle*. Varron au commencement de ses livres de *Re Rustica* : *Si homo bulle, quanto magis*

senex. Le P. Labbe dans la 2. partie de ses Etymologies Françoises, le dérive de *bullire*.

BULLE S. De *bullā* : cause des sceaux qui y pendent, que les Auteurs de la Basse-Latinité ont ainsi appelés. M^r de Saumaïse dans son *Specimen Constatationis Animadversionum Heraldici*, pag. 325. *Vocavit infima Latinitas dependentia sigilla bullarum nomine; quia & bulla formam haberent, & eodem modo dependerent ex chartis, ut illa ex pectore Prætextatorum. Nam veteribus Romanis bulla dicebatur aurea; quod insigne erat puerorum, quæ dependebat à pectore, ut notat Festus*. Kirchmannus dans son *Traité de Annulis* chap. 8. pag. 45. *Sigilla autem illa, quæ literis Principum appendebantur, à sequioris ævi Scriptoribus tam Græcis quam Latinis Bullæ appellantur. Unde & ipsæ Principales literas, Pontificumque decreta interdum Bullas dici legimus: non quod in iis consuleretur aut decerneretur aliquid ab Imperatore vel Pontifice, voce à Græco Βυλλὰ deducta; ut argutè quidem ingeniosissimus Christophorus Columbus existimat cap. 4. Parergon; sed quod Bulla, id est majus sigillum, vel cera impressum, vel capsula cuidam ex auro aut argento, aut plumbo inclusum literis illis appenderebatur, non aliter sanè, quàm alim bulla pueris prætextatis. Hinc Bullare nihil aliud est, quàm sigillare, apud Petrum Blesensem & alios. Arnoldus Histor. Slav. lib. 7. cap. 14. Et Rex, vade, ait, & post modicum revertere, & invenies literas bullatas. Petrus de vineis Epist. 21. lib. 1. Existens ipse bullator & scriptor & forsitan numerator. Nec aliunde dicti Doctores Bullati, quàm quod ejusmodi literis sua Doctrina sigillatis, absque legitimo examine & promotione nitantur. ¶ De bulla on a formé le verbe bullare, pour obsequer. Ratbodus, Archevesque de Trèves: Hanc Epistolam Græcis literis hinc inde munire decrevimus & anulo Ecclesie nostra bullare censuimus. Voyez le P. Sirmond dans ses Notes sur Geoffroy Abbé de Vendôme, pag. 42.*

BULLE T I N. Passeport. Les Italiens disent *bulletino*, & les Espagnols *boletin*, pour signifier la même chose. Tous ces mots ont été formés de *bullā*. *Bulla, bulletta, bulletinum*.

BUQUER à la porte, pour dire fraper à la porte. Peut-être de *vocare*; parcequ'anciennement ceux qui frapoint à la porte appeloient ceux qui étoient dans le logis. Les Italiens disent encore *O di casa*. Ou de l'Alleman *bochen* qui signifie fraper à la porte.

BUR E. De *burra*; qui a été dit d'une espèce d'étoffe rude; comme il paroît par ce vers d'une épigramme ancienne attribuée à Eucérias,

Nobilis horribili jungatur purpura burra.

Voyez Pierre Pithon au chap. 16. du liv. 1. de ses Adversaires. De *burra*, on a dit *burrus*; par métaplasme; d'où le diminutif *burrellum*; dont nous avons fait *bureau*. Et nous avons ensuite appelé de ce nom cette grande table, autour de laquelle les Juges travaillent, & sur laquelle ils mettent les pièces, parcequ'anciennement cette table étoit couverte d'un tapis de bure. De *burrus*, on a dit aussi *buretum*, qui se trouve en la signification de *bure*, ou de drap gris, dans cet endroit d'une Chronique d'Anjou; Goffridus Consul, *indutus panno quem Franci grisctum vo-*

cant: nos Andegavi, buretum. De *burrus*, on a fait aussi le composé *reburrus*. M^r Idore: *Reburrus, hispidus*. Et de là notre mot rebours. ¶ *Bur-rus* signifie proprement *rufus*; & il vient de *bur-rus*. Voyez *bourrique, beurrichon, & burette*.

BUREAU. Pour étoffe de bure. Voyez *bure*.

BUREAU. Comme quand on dit, *Le procès est sur le bureau; le vent du bureau; mettre les pièces sur le bureau*. Parce qu'anciennement la table autour de laquelle on travailloit au Parlement & à la Chambre des Comptes, étoit couverte de bureau. On dit par la même raison, *Bureau des Trésoriers de France*. Voyez *bure*.

BURETTE S. Sorte de petits vaisseaux où l'on met l'eau & le vin dont on se sert pour le sacrifice de la Messe. Lat. *ampulla*. M^r du Cange le dérive de *burverette*. M^r de Caseneuve prétant qu'il a été fait de *burus*, vieux mot Latin qui signifie courbé. *Burus, bura, buretta, BURETTE*.

BURIN. Les Italiens disent *bulino*, & les Espagnols, *buril*. Je tiens tous ces trois mots formés de *pultare*, qui signifie pousser. *Pultare, buttare, buttarium, burinum, BURIN. Burinum, bulinum, BULINO. Burinum, burinulum, burillum, BURIL*. Voyez cy-dessus *boutoir, & bouton*; & mes Origines Italiennes au mot *bulino*.

BURLESQUE. *Stile burlesque*, autrement *stile berniesque*. De l'Italien *burlesco*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *buria*. Au lieu de *Stile burlesco* les Italiens ont aussi dit *stile berniesco, & bernesco*: de François Bernia, qui le premier s'est servi de ce stile. Le Molza dans son *Capitolo delle Fische*:

*Di lodare il Mellone avea pensato,
Quando Febo sorrise; e non fia vero
Ch'el Fico, disse, resti abbandonato.
Però se di seguir brami il sentiero,
Ch'el Bernia corse col cantar suopria,
Driazar quivi lo' ngegno or fia mestiero.*

Annibal Caro, sous le nom de *Ser Agresto*, sur cet endroit du Molza: *Fu il Bernia un certo uomo di Messer Domenedio; il quale, con tutto che volesse esser Poëta, rabboffato dalle Muse, che non s'adattasse a scrivere, secondo che li dettavano, s'abbotinò da loro, & disse tanto male d'esse & de' Poëtj, e della Poësia; che ebbe bando di Parnasso. Ma tosto che s'avide, che senza questa pratica era tenuto più tosto per Giornea, che per Bernia, si deliberò di rappattumarsi con esse loro. Et appostando un giorno che stavano nel medesimo giardino, fece tante moine intorno alle Berbe, che son fantesche delle Muse, che si fesse metter dentro per la Siepe, & come quello che era il più dolce zugo del mondo, trovandosi dentro, fece tante buffonerie che le Muse ve lo lasciarono stare. Dipoi s'ingegnò tanto, che rubò la chiave del Cancellò alla Madre Poësia lor portinara, & misavi dentro una schiera d'altri Poëtj baioni, che ruzzando per l'orto lo sgominarono tutto: e secondo che andarono loro a gusto, così colsero & celebrarono, chi le Pesche, chi le Fave, chi i Citrinoli, chi i Garciotti, & chi d'altre sorti frutte. Fecero poi sei altre cose da ridere. Tolsero le calze al Vignaruolo: fecero il Forno, la Ricotta, le Salsiccie: piansero la morte della Civetta, e si belle tresche trovarono, che le Muse,*

Muse, per ricompensarli di tante piacevolezze, dettero loro la copia di tutto il registro delle Chiacchiere. E perche di tutte queste cose fu cagione il buon Bernia, il Poeta meritevolmente lo nomina per lo primo che corresse l'aringo della burlesca Poesia. Pamfilio Perfico liv. 2. chap. 7. de son livre intitulé *Il Segretario*: I nostri anno seguito questa maniera di scrivere in Terza Rima, chiamandola, chi Satire, come l'Ariosto: chi Capitoli, come il Bernia; l'Anguillara, e'l Copeta, & altri. Nel qual modo a di nostri à scritto felicemente il Caporali. Questo stile che si chiama Berniesco dal Bernia, che in esso par che si sia sopra gli altri avanzato. Tiene assai dell' Epistolare. E la sua perfection è, che se ben à la rima, tutta via, si dissolva, & imiti la Prosa. Le Salviati dans ses Avertissemens de la Langue Toscane, liv. 2. chap. 17. a écrit que le Poësie Gioscse nel solo Berni anno tutta la nascita e la perfezione in un tempo. Voyez M^r Naudé dans son Jugement de tout ce qui a été imprimé contre le Cardinal Mazarin pag. 169. de la premiere édition. Il n'y a pas long-tems que le mot de *burlesque* est en usage dans notre Langue. M^r Sarasin m'a dit autrefois que c'étoit lui qui le premier s'en étoit servi. Mais ce mot se trouve dans le Catholicon à la pag. 334. de la dernière édition, qui est de 1677. C'est M^r Scarron qui le premier a pratiqué avec réputation ce genre d'écrire. Je souhaiterois qu'il ne l'eût point employé (non plus que Battista Lalli) dans la Traduction de la divine Encide. Et je ne doute point qu'il ne s'en repente quelque jour, & qu'il ne die avec Ausone, *Piger Virgiliani carminis dignitatem tam joculari debonestasse materia*.

BURON. Comme quand on dit, *Il n'a ni maison ni buron*. Peutêtre de *βύρον*, dont les Grecs se sont servis en la signification de *logis*. Helychius: *βύρον*; *βύρον*, *βύρον*, *βύρον*. Le Grand Etymologique: *δ'έβρον*, *τὸ βύρον*: & ce qui suit, que je vous conseille de voir: Trippault dérive aussi *buron* de *βύρον*. Il y a plusieurs petites Terres en Anjou qui s'appellent le *Buron*.

BURRICHON. Voyez *beurrichon*. Belon dans son livre de la Nature des Oiseaux au chapitre du royelet, a dit *bérichon*. Les Manceaux disent *Burrichon*.

BUSARD. BUSE. Sorte d'oiseau. De *buteo*. *Buteo*, *busco*, *busca*, *nuse*. *Buscardus*, *busard*. Les Allemands l'appellent *buschart*, & *busfert*; & les Anglois, *bustard*. Mais quoyque *busse* vient de *buteo*, notre *busse* n'est pas néanmoins le même oiseau que le *buteo* des Latins. Le Présidant de Thou dans ses Notes sur son Poëme de *Re accipitraria*: *Inter accipitres, qui τειχίαι & αετὶν & ὄν ιαζύων Aristoteli est, is Plinio buteo dicitur*. Unde palam est injuriam maximam fieri maximo & nobilissimo accipitri ab his qui *buteonem* interpretantur *busart*. Mais les Etymologistes n'y regardent pas de si près. Il suffit, pour fonder cette étymologie, que plusieurs ayant appelé *busse* le *buteo* des Romains. Et il est ainsi appelé dans le Calepin. Voyez *bruhier* cy-dessus.

BUSQUE de femme; de *pourpoint*; d'*homme*. De *buscum*: parceque les premiers busques

ont été faits de bois. Anciennement on écrivoit *busse*: & ce mot se trouve ainsi écrit dans Montagne liv. 1. chap. 49. *Quand il portoit le busse de son pourpoint entre les mammelles, &c.*

BUSQUER: comme quand on dit *busquer fortune*. De l'Espagnol *buscar*, qui signifie chercher. Les Italiens disent aussi *buscare*, mais dans la signification de *trouver*, & non pas de chercher. Le P. Labbe dans ses Etymologies Françoises au mot *bois*, fait venir *busquer* de ce mot *bois*. *Busquer fortune*, dit-il, c'est à dire, aller au bois chercher quelque aventure à la chasse. M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes au mot *buscare*, fait de même venir ce mot de l'Italien *bosco*, qui signifie *bois*. *Buscare Hispani pro quærare, investigare: fortasse à bosco; boscare; venari; silvas agitare; translatum, pro indagare, andare in bosca, investigare. Nisi est ab ætuscare*. Covarruvias dérive aussi l'Espagnol *buscar* de *bosque*, autre mot Espagnol, qui signifie un *petit bois*. Je l'ay fait venir, dans mes Origines Italiennes, du Latin *expiscari*, qui a été dit pour *indagare*, par une métaphore tirée de la pesche: comme *investigare*, par une métaphore tirée de la chasse. Je fais présentement de l'avis de ceux qui dérivent *busquer* de *bosco*.

BUSSE. Nous appelons ainsi en Anjou une demi-pipe de vin. M^r du Cange le dérive du Grec vulgaire *βυττή*, diminutif de *βύτλος*. De *busse*, on a fait *busard*.

BUSTE. De l'Italien *busto*, qui signifie proprement le corps humain, sans comprendre, ny la teste, ny les bras, ny les jambes; mais qui se prend aussi, comme le François *buste*, pour tout le corps d'une statue avec la teste. L'Italien *busto* peut avoir été fait de l'Allemand *brust*, qui signifie la poitrine, & qui se prend aussi pour un portrait. Scaligèr sur Eusebe pag. 218. de la 1^{re} édition: *In clypeis expressa, thorace tenui, erat imago, qua propriè vestitus, dicitur, in Josepho. Ee in veteri Inscriptione, vestitus μωραμιν quidam honoratur decreto Collegii. Inde Adelimus, anxius antiquarum vocum anceps, lib. de Laudibus Virginitatis, non semel imagines vocat thoracidas; quod in Germanico Tensonismo ad verbum dicitur brust bild. Rufinus Presbyter thoracas vocat, Hist. Ecclesiast. lib. xi. cap. 29. Thoraces Serapis, qui per singulas quasque domos in parietibus, in ingressibus, in postibus etiam ac fenestris erant. Thoraces Serapis dicitur σεραπίαι τετρατάται, ἀναγλύφαι & ἐκστάτες extra perpendicularum; quas ἀετῶν μωραμιν ἀνὰ γὰρα vocat Constantinus Porphyrogenetes; id est, mensulas argenteas exscalptas: quæ differebant à clypeis, quod clypei. Suspendebantur, & detrabi poterant: thoraces, de quibus loquitur Rufinus, & μωραμιν ἀνὰ γὰρα. Porphyrogenetes, in parietibus instructa erant. Quum igitur thorax sit σεραπίαι, manifestum est apud Pollionem legendum esse, Expressio thorace vultus ejus: aut, Expressio thorace imaginis ejus, &c. Il y a beaucoup d'apparence que les Italiens ont dit *busto* de *brust*, en ôtant l'*R*; comme en *cadasto*, de *castrum*. Cette opinion de Scaliger me plaist davantage que celle de M^r Ferrari, qui dérive *busto* de *fustis*.*

BUT. Voyez *bute*.

BUTE. *Bodo*, & *butontinus*, se trouvent en

cette signification : Faustus & Valerius dans le Recueil des Auteurs qui ont écrit de *Limitibus agrorum*, pag. 312. *In limitibus ubi variores terminos constitimus, monticellos plantavimus de terra, quos botontinos appellavimus.* Le Jurisconsulte Paulus au livre v. de ses Sentences, Tit. 22. *Qui terminos effodiunt, vel exarant, arboresque terminales evertunt, vel qui convellunt bodones, &c.* Cujas sur cet endroit : *BODONES; Sic uno exemplari scriptum legimus; cuius nobis copiam fecit Pithæus noster. Bodones, sive botontes, vicem terminorum præstant. Vox est Mensuræ, vel eorum qui de agrorum & limitum conditionibus scripserunt.* ¶ *Butta* terra se trouve dans plusieurs Ecrivains de la Basse-Latinité. Voyez M^r du Cange. On a dit aussi *butum*; d'où notre mot François *but*. Du mot *bute*, on a fait *buter*, pour dire *chopper*. On dit aussi *buter un arbre*, pour dire, *élever au pied d'un arbre un petit monceau de terre pour le soutenir.* Voyez M^r de la Quintinye.

BUTER. De *butare*, inusité; formé de *butta*, aussi inusité. *Buter*, c'est *ad butam offendere*. Les Latins ont dit de même *cespitare*, pour dire *trebucher, broncher*. *Cespitare*, c'est *ad cespiem offendere*. Voyez *bute*.

BUTIN. C'est un diminutif du Bas-Allemand *bente*, qui signifie la même chose. Les Bas-Bretons disent aussi *butin*, & les Anglois *booty*.

BUTOR. Oiseau : *ardea stellaris*. Les Latins, selon le témoignage de Belon, l'ont appelé *bos-taurus*. Et à ce propos il est à remarquer ce que Plin liv. 10. chap. 42. a remarqué, qu'on l'appeloit *taurus* à Arles. *Est qua boum mugitus imitetur, in Arelatenfi agro taurus appellata.* Belon en explique la cause. *Quand le butor, dit-il, se trouve à la rive de quelque étang ou marais, mettant son bec en l'eau, il fait un si gros son, qu'il n'y a bœuf qui pût crier si haut. Car il fait resentir les confins de tel son, qu'on l'oit d'une demi-lieue de loing : dont il gaigne son nom Latin tau-*

rus. Marot dans son *Eglogue* au Roy François I.

*J'oy d'autre part le pivers jargonner,
Siffler l'écoufle, & le butor tonner.*

Voyez M^r Bochart au chap. 24. du liv. 2. de son *Hieroicoicon* pag. 293. De la paresse de cet oiseau en marchant, nous avons dit figurément *butor*, pour *idiot*. Ce qui me fait souvenir de ce qu'a écrit Aristote du chap. 18. du liv. 11. de son *Histoire des Animaux*, que le butor est surnommé *le paresseux*, & qu'un esclave paresseux fut autrefois métamorphosé en cet oiseau. ἰσχυρὸν τεῖτον ἦν, ἡ ἀπαλὴ δὲ ἐν τῷ μυθολογῆται ἀπὸ τῆς ἐν δέλῳ τῷ ἀρχαῖον. ἐν τῷ ἔργῳ ἡ ἀπαλὴ τῆς ἀρχαίας. Les Grecs modernes l'ont appelé γιταῦρος, qu'ils prononcent *gitavros*. Voyez le *Glossaire Grec* de M^r du Cange. Ce qui me donne sujet de croire, que les Latins des derniers tems l'ont appelé *mugitaurus*, par contraction pour *mugiens-taurus*, c'est-à-dire, *un taureau mugissant*. Le *mu* a été omis par les Grecs modernes, selon leur coutume d'omettre les premières syllabes : comme en γιὰ, pour *d'γίνα*, &c. Et à l'égard du François *butor*, l'*M* dans *mugitaurus* a été changée en *B* : comme en *scabellum*, de *scannum*; en *flambe*, de *flamma*; en *bléreau*, de *meles*, &c. Voyez mon *Discours du changement des Lettres*. Cette étymologie ne me déplaît pas. Le *bos-taurus* de Belon ne se trouve nulle part pour un *butor*. Et cette formation d'ailleurs n'est pas naturelle. Dans le petit *Dictionnaire Latin-François* publié par le P. Labbe, *onocrotalus* est interprété par *butors*. ¶ Le P. Labbe pag. 24. de la 2. partie de ses *Etymologies Françoises*, a dérivé *butor*, à *boatu taurino*; ou à *bove & tauro*. Nicot a la même pensée. *BUTOR* : dit-il, *videtur nomen habere a tauro, cujus mugitus representat restrô in aqua immersô : ut sit bostaurus, vel boatu taurinus.*

C A.

C A : comme quand on dit, *par deça*. De ce *bas* : qu'on a dit pour *hacce* : comme *met-ipsimus*, pour *ipsissimus met*. Voyez *mesme*.

C A B A C E T. Armet. Lat. *galea*. De *caput*. *Caput, capum, capacum, capacerum*, *CABACET*. De *caput*, les Espagnols ont fait de même *cabeça*, pour dire *la teste*. Vigenaite dans sa *Traduction de Philostrate*, a écrit *cabasset*. Où il fit depuis pendre les *cabassets*, des *Myfiens*.

C A B A L E. De l'Ebreu קבלה *cabala* : qui signifie *receptio* : comme *MASORA, traditio*. Ces deux mots sont termes corrélatifs.

C A B A N. Vieux mot inusité, qui signifie une sorte de manteau avec des manches. Bourdelot dans ses *Origines Françoises Manuscrites*, qui m'ont été obligeamment communiquées

par M^r Bonnet, célèbre Médecin de Paris, son petit-neveu, le dérive de *sabanum*. Mais *sabanum* signifiait le linge avec lequel s'essuient ceux qui se sont baignés il n'a rien de commun avec notre *caban*. Touchant cette signification de *sabanum*, je prens la liberté, par occasion, de renvoyer mes Lecteurs à Cujas dans ses *Observations*, livre 11. chapitre 1. & à Meursius & à M^r du Cange dans leurs *Glossaires Grecs*. ¶ *CABAN* vient de *cappannum*, formé de *cappa*, en la signification de *cappe* : duquel mot *cappannum* les Italiens ont aussi fait leur *gabbano*, comme je l'ay remarqué dans mes *Origines de la Langue Italienne*.

C A B A N E. Du Latin-barbare *capanna*, qui signifie petite maisonnette de chaume : *ev-gurium* : d'où les Italiens ont aussi fait leur *capanna*. Isidore liv. xv. de ses *Origines* chap. 12. dit

dit que *capanna* a été dit quòd tantum unum capias. TUGURIUM, parva casa est, quam faciunt sibi custodes vinearum ad regimen sui : tamquam tegurium. Hoc rustici *capannam* vocant, quòd tantum unum capias. Qui est une étymologie ridicule. *Capanna* a été dit pour *cabana*, fait du Grec καβήνη, qui signifie une table, & une espèce de coche. Pier Leseina & le Monofini ont aussi dérivé l'Italien *capanna* du Grec καβήνη. M^r Ottavio Ferrari l'a dérivé de *cavus* : quòd elim in cavis montium habitarent : cum frigida parvas praeberet spelunca domos. Voyez mes Origines Italiennes au mot *capanna*. Encore une fois, il vient de καβήνη : ainsi que l'Italien *capanna*, & l'Espagnol *cabaña*.

CABARET. Lieu où l'on donne à boire & à manger. Bourdelot dans ses Etymologies Françoises, le dérive de *cabaret* en la signification d'un simple nommé de la sorte, duquel il sera parlé à l'article suivant. Voicy les termes de Bourdelot: CABARET est appelé de l'herbe dont autrefois on se faisoit les bouchons, qui se font aujourd'hui de lierre. Il se trompe. CABARET, en la signification dont est icy question, a été fait de κατὰ qui signifie un lieu où l'on mange ; & qui a été fait de ἀσθιν, qui signifie manger à goulée. κατὰ, κατὰ, caparit, capare, caparettum, CABARET. De κατὰ, on a aussi fait κατάρχ : qui signifie un cabaretier. Hétychius se trompe étrangement, dérivant ce mot de κραδς, qui veut dire vin, en Langage Ionique. κραδς, ἰνϙ, τῶνς. ἰν-δω, ς κατάρχ, ὁ δὲ ἴνρ κατάρχ. ¶ De cabaret, nous avons fait CABARETTIER. C'est ainsi qu'il faut dire, non pas, comme, on dit dans les provinces, CABARETTIER : car on dit à Paris cabaretier. Et ce mot se trouve ainsi écrit dans la Coutume de Paris.

CABARET. Espèce de simple : qui est le *nardus Silvestris* des Latins. Charles Etienne dans son *de Re Hortensi*, le dérive de *bacchar*. BACCHAR, dit-il, *ea est herba, quam vulgus nostrum, metathesi literarum, ac diminutionis syllaba additâ, vocat du cabaret*. Græci *asarum* appellant. Bourdelot dit la même chose. M^e de Saumaïse le dérive de *combretum*. COMBRETUM, quod est *simillimum bacchari*, libri aliquando *cobretum* vocant. Inde Galli suum fecerunt *cabaretum* : quod esse *asarum* volunt quidam *herbarii*. Sic ex *caltula* *Latinorum* suam depravaverunt *calentulam* *Herbarii*. C'est sur Solin pag. 1068. Il dit la même chose au chap. 18. de les Homonymes des Plantes pag. 17. CABARETUM vocamus (ce sont les termes) *detorio parumper vocabulo ex antiquo combretum*. Ita enim veteres libri apud Plinium scribunt, quod in vulgatis legitur *combretum*. Non eodem tamen sensu *cabaretum* dicimus, quo olim dictum *cobretum*. Sic vulgò appellant antiquorum *asarum*. At *cobretum* *simillimum bacchari*, teste Plinio.

C A B A S : Panier à figues & à raisins. De l'Italien *cabazo*: qui a été fait de *cabacens*, ou *cabacius* : qui l'a été de *καβα* &. *κāv*, *κάλω*, *κάλθ*, *κάλθω* &, *cabacens*. *κāv* est inusité. Il a signifié *capio* : Et *capio* en a été fait. Voyez mes Origines Italiennes au mot *cupo*. ¶ Scaliger dans son premier Scaligerana, interprète le mot Latin *erocronis*, en cet endroit de Virgile, *eromi-*

bus aggerenda est calx, par le mot François
caber.

CABASSER. Dans la Farce de Pa-
thelin :

*Jeanette, Marie, Guillemette,
Pour quelque peine que je mette
A cabasser & ramasser,
Nous ne pouvons rien amasser.*

Dans le Roman du petit Saintré, chapitre 6. *Il en a la moitié cabassé. Par ma foy, ma Dame, sans voire grace, il ne m'en est demouré denier. Je ne doute point que ce mot n'ayt été formé de celui de cabas, & qu'il n'ayt signifié originairement amasser en mettant dans un cabas. Voyez cabas. On s'en sert dans nos provinces, pour dire rompre la teste. Vous ne faites que me cabasser. C'est à dire, vous ne faites que me rompre la teste.*

CABINET. De *cavinetum*, diminutif de *cavinum*, diminutif de *cavum*.

CABLE, ou CHABLE : car on dit l'un & l'autre : voyez mes Observations sur la Langue Françoisle 1. 291. De *camilus* : fait de *καμιλ* , où *καμιλα* , qui signifient la même chose. Le Scholiaste d'Aristophane sur les Guespes : *καμιλ* ; τὸ παχὺ χυλίου , διὰ τὸ ἔ. Theophylacte sur S^t Mathieu xix. 24. τὸν δὲ *καμιλ*ον , ὃ τὸ ζῶν πασσ , ἀλλὰ τὸ παχὺ χυλίου , ὃ χυλίου οἱ ταῦτα οὗτοι *στρέλα* τὰς ἀγύβας. Suidas : *καμιλ* ; τὸ παχὺ χυλίου. M^r Huët dans ses Commentaires sur Origène, pag. 69. *ἡδὲ Syriacè & Arabicè utrumque significat, camelum pecudem, & funem. Inde Latinum camelus ; Hispanicum, gumenā ; Italicum ; gomēna ; & Gallicum , gomēne. Vocabulum autem cable ; quo ad rudentem signandum utuntur Galli , & Belgæ , sit ab Ebraico כבל , ejusdem significationis ; quæ vox in linguas omnes Ebraicæ affines, Syriacam, Chaldaicam, Arabicam, & Ethiopicam propagata est.*

CABOCHE. C'est la teste. Rabelais 2. 33.
Et n'eust esté qu'ils s'estoient tres-bien amidoz le
cœur, l'estomach, & le pot au vin, lequel on nomme
la caboche. De caput. Caput, capum, capo, cabo,
cabocium, cabocia, CABOCHE.

CABOCHIENS. Séditieux, du tans de Charles VI. ainsi appelés d'un certain *Caboche*, Ecorcheur de la grande Boucherie de Paris, l'un des principaux de ces Séditieux. Le Catholicon : *A un des coins, estoit la Harelle de Roien, &c. Et à l'autre coin, les faits héroïques des anciens Maillotins, sous les Capitaines Simonet Caboche, & Jaques Aubriot, Rois des Bouchers & Ecorcheurs. Voyez cy dessous au mot Maillotins, & Juvenal des Ursins en 1412. pag. 313.*

CABRER. *Se cabrer*. Du mot de *capra*: a cause de la ressemblance des chevaux qui se cabrent aux chevres qui se dressent sur les piés de derriere, pour atteindre aux branches des arbres. Les Italiens, pour dire se cabrer, en parlant des chevaux, disent *inalberarsi*: cestadire, devenir arbre.

CABRIOLE. Saut de Danseurs, s'élevant agilement, & coupant l'air par le mouvement redoublé de leurs piés. De *capriola*, qui se trouve dans les Gloses Anciennes, pour *capreola*: Comme qui diroit *saut de chevre*, ou, pour le

le dire en Espagnol, *salto de cabra*. La plupart des Provinciaux prononcent *capriole*. Et c'est ainsi que ce mot se trouve écrit dans le Dictionnaire François-Espagnol de César Oudin, & dans l'Art de monter à cheval du S^r Guillet. Et c'est aussi de la sorte que l'auteur des Réflexions sur l'usage présent de la Langue Française a décidé qu'il falloit prononcer : Et M^{rs} de l'Académie dans leur Dictionnaire, faisant mention de ce mot, en ces termes, *CAPRIOLE* : *quelques uns disent CABRIOLE*, semblent avoir préféré *capriole* à *cabriole*. Mais il est certain que le plus grand usage à Paris est pour *cabriole* : ce qui a été remarqué par M^r Richelet & par M^r Furetière dans leurs Dictionnaires. Et c'est comme parlent tous les Maîtres à danser de Paris. Les Espagnols disent aussi *cabriola*. Il me reste à remarquer, qu'en Basse-Normandie, on dit *gabriele*.

CABUTS. Choux cabuts. De *cabutus*, dit pour *capuus* : qui a été fait de *caput*. Les Gascons prononcent encore aujourd'hui *cab*, au lieu de *cap*, qui signifie *teste*, & qui a été fait de *caput*. *Cab de Dions*. Les Allemands appellent *Kappis-krant* un chou cabu ; c'est-à-dire, *herbe à teste* : & les Polonois, *Kapusta* : qui approche du François *cabuts*.

CACA. De *cacare*, fait de *cacare*.

CACAO. Fruit, dont ont fait le chocolat. Voyez Furetière dans son Dictionnaire, au mot *cacao*, & Jules Scaligér contre Cardan, cxi. 1. Voyez aussi cy-dessous au mot *chocolate*.

CACHER. M^r Guyet à qui je défère beaucoup en toutes choses, & particulièrement en matière d'étymologies, croit que ce mot a été fait de l'Italien *cacciare*, qui signifie *chasser* en sa primitive signification. Et comme l'on pousse ce que l'on chasse, il croit que ce mot a signifié ensuite *pousser* : & ensuite *cache* : acause que l'on cache ce que l'on pousse. Mais si l'on en croit M^r du Cange, *cache* vient de *saccus* : *quasi in sacco sese abscondere*.

CACHET. Parceque le cachet cache le contenu de la lettre, dit M^r de Saumaïse pag. 344. de son livre intitulé *Specimen Confusationum Heraldicæ*.

CADASTRE. On appelle ainsi en Dauphiné & en Provence le Registre des fonds de chaque Communauté, contenant les noms de chacun des propriétaires, & l'estimation de chacune des pièces de ces fonds, pour l'assiette des tailles : qui est ce que faisoient les Romains pour leurs cens. Ulpien en la Loy 4. au Digeste de *Censibus* : *Forma censuali cavetur, ut agri sic in Censum referantur : Nomen fundi cujusque, & in qua civitate, & quo pago sit, & quos duos proximos vicinos habeat, & id arzum quod in decem annos proximos satum erit, quot jugerum sit. Vineæ quot vites habeat : olivæ quot jugerum, & quot arbores habeat : pratum quod intra decem annos proximos sectum erit, quot jugerum : pascua, quot jugerum esse videantur. Item, silva cadua. Omnia, ipse qui deservit, assimet.* Plusieurs croient que ce mot a été fait de l'Espagnol *cada* fait du Latin *quota* : Mais ils se trompent. Il l'a été de *capitastrum*, qui a été fait de *caput* : Ce que l'an-

cienne orthographe *capdastre*, témoigne manifestement. Hauteferre, au chapitre 2. du livre 3. de ses Aquitaniques, le dérive de *capitularium*. *CAPITULARIUM vocarunt librum descriptionis tributorum, quod etiam capitum censum contineret. Gregorius Turonensis libro 1x. capite 30. Gaiso vero, Comes ejusdem temporis, accepto capitulario, quod anteriores Scriptores fecisse commemoravimus, tributa cœpit exigere. Sed ab Eufronio Episcopo prohibitus, cum exacta parvitate ad Regis direxit præsentiam, ostendens Capitularium, in quo tributa continebantur. Voyez Pierre Pithou sur les Capitulaires au mot *capitulaire*. Ragueau, dans son Indice, interprète aussi le mot de *cadastre* par *Capitularium tributorum*. ¶ Les Italiens disent. *Catasto*. La Crusca, au mot *catasta* : *Da CATASTA, catasto : che è quella gravezza che noi chiamiamo anche decime : detta catasto, perche, come dicono le Storie, nel distribuir la, s'aggravano i beni di ciascuno : il che i Fiorentini dicevano accatastare : onde si chiamo questa gravezza.* La Crusca a visé à ces paroles de Machiavel, qui sont du livre 4. de son Histoire : *Era durata questa guerra dal 22. al 27. & erano stracchi i cittadini di Firenze delle gravezze poste infino allora, in modo che si accordarono a rinnovarli. E perche le fussero uguali secondo le ricchezze, si provvide, che le si ponessero a i beni, e che quello che aveva cento fiorini di valseme, n'avesse un mezzo di gravezza. Avendola per tanto a distribuire la legge, e non gli uomini, venne a gravare assai i cittadini potenti. Et avanti ch'ella si deliberasse, era disfavorita da loro. Solo Giovanni de' Medici apertamente la lodava ; rando ch'ella s'ottenne. E perche nel distribuir la s'aggravavano i beni di ciascuno, il che i Fiorentini dicono accatastare, si chiamò questa gravezza catasto. Machiavel se trompe. *Catasto* a été dit de *capitastrum*. *Caput, capitis, capira, capitastrum, capiastrum, catastrum, catastrum, CATASTO.* On a ôté l'R : comme dans *castone*, de *castrum*. Et il ne sert de rien de dire, comme a dit M^r Ferrari, que ce droit-là étoit sur les biens & non pas sur les personnes. *Accatastare* a été dit premièrement des impositions faites par teste, & ensuite des impositions sur les biens. M^r Ferrari dérive *catasto* du Grec *κατάστασις* : *Ut catastici libri sint, in quibus bona civium conscribuntur, & in ordinem rediguntur ;* Le Registre : Ce sont ses paroles. Encore une fois, il vient de *capitastrum*. *Accatastare* a été fait d'*accapitare*.**

CADÉAU. On appelle ainsi les paraphes que font les Maîtres à écrire autour des exemples qu'ils donnent à leurs Ecoliers. De *catellum* : qui a été fait de *catena*. *Catena, cadena*, (comme les Espagnols disent) *catenula, cadella, cadellum, CADEAU.* Par métaphore, nous disons faire des cadeaux, pour dire faire des choses spécieuses, mais inutiles. Et donner un Cadeau, pour dire donner un grand repas. ¶ Mitalier n'a pas bien rencontré, en dérivant Cadeau, de l'Ebreu *ghado*, qui signifie grand. *Ante typographicam artem, Librarium munus in describendis libris versabatur : ad eam rem Monachorum opera plurimum utebantur. Sed majusculas literas & capitula librorum, Judai auro, minio, & cyano, illustrabant.*

Id quò mibi persuadeam CADELLI nomen effici: quia 𐤒𐤓𐤕 ghadul, apud Hebræos grande significat. C'est dans dans la Lettre à Jérôme de Chastillon, Prédicant de Lyon.

CADENAS. De *catenacium* : d'où les Italiens, ont aussi fait *catenaccio*. Rabelais liv. iv. chapitre 30. & 30. a écrit *catbenat*. D'autres écrivent *cademat*. De *catenatum*. Voyez Pailletat sur Properce 654. où il remarque que les serrures n'étoient anciennement attachées aux portes qu'avec des chaines.

CADÉNE. De *cadena*, pour *catena*. Les Espagnols disent aussi *cadena*.

CADENETTES : petite moustache de cheveux du côté droit : ainsi appelée d'Honoré d'Albert, Seigneur de Cadenet, Maréchal de France, qui le premier porta de ces sortes de moustache. Cet Honoré d'Albert étoit frère de M^r d'Albert de Luines, Connestable de France.

CADÉT. De *capitulum* ; comme qui diroit *petit chef* : à la différence de l'aîné, qui est le chef en chef de la famille. Anciennement on écrivoit *capdet*. La Chronique de Louis XI. page 308. de l'édition in 4^o. *Après ladite destruction ainsi faite, ledit Duc en Autriche, le Comte de Romont, & autres de leur compagnie, se rallièrent, & vindrent devant une place nommée Malaunoy : dedans laquelle estoit un Capitaine Gascon, nommé le Capdet Remonnet. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot Capdet.* De *cadet*, on a fait le diminutif *cadichon*. L'étymologie de Dominicy dans son livre de *Prærogativis allodiorum*, chapitre 21. *quasi à majori natu cadam*, est très ridicule. Celle dont parle le P. Labbe, *quia cadet*, parceque le Cadet se fera tuer à la guerre, en buquant fortune par le sort des armes, ne l'est pas moins. Le P. Labbe, avertisse, qui blâme mon étymologie, est blâmable en cela : étant indubitable que *cadet* a été dit ; comme je l'ay remarqué ; de *capitulum*, c'est-à-dire, *petit chef*.

CADMIE. Remède pour les yeux. Du Latin *cadmia*, fait du Grec καδμεία. Voyez Dioscoride liv. 5. chap. 84.

CADRE. Bordure de tableau. De *quadrum*, dont les Italiens ont aussi fait *quadro*.

CADUCEE. De *caduceus*. Lambin sur Cornelius Nepos, page 523. de l'édition in 4^o. dérive *caduceus*, (qu'il prétant avoir été dit pour *caruceus*) de χηρῆ. ¶ χηρῆ, χδεῖ, χδεῖν, & cariceus, carycus, caruceus, CADUCEUS.

CAF. On appelle ainsi en Nivernois le nombre impair. Les Italiens disent de même *caffo*. *Paio*, o *caffo* : pair, ou impair. L'Italien *caffo* vient de *capo*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *caffo*.

CAFAR. De l'Arabe *cafara*, qui se dit d'un homme qui de Chrétien s'est fait Turc ; ou qui de Turc s'est fait Chrétien, selon les Arabes Mahumétans. *Cafara* signifie renier la vraie religion. Les Arabes ont pris ce mot de l'Hebreu *kaphar*, qui signifie *renier* : d'où vient *kaphir*, qui signifie *renieur*, *renégat*. Les Turcs disent encore aujourd'hui *kaphir*, par injure, pour dire *renégat*. M^r Richelet dans son Dictionnaire a désapprouvé cette étymologie. Voici les termes : *Ménage dans ses Origines soutient que cafard se dit*

proprement d'un homme, qui de Chrétien s'est fait Turc. Cela est peut-être vrai, mais l'usage y semble contraire. M^r Richelet me fait dire ce que je n'ay point dit. J'ay parlé des Arabes, & non pas des François.

CAGE. De *cavia*, qu'on a dit pour *cavea*. Les Gloses : *Gabia, cavea, γαβιά, γαβιά*. L'I voyelle est devenu consonne ; comme en *auge*, d'*alvins*, pour *alvins* ; en *pigeons*, de *pipiones* ; en *rouge de rubins* ; en *singe*, de *simia* ; en *tige*, de *tibia* ; &c. Voyez M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste pag. 227. Les Languedociens disent *gabie*.

CAGEOIS : pour *Villageois*. Nicot le dérive de *casa* : à *casarum incolam*. ¶ *Casa, casensis, casois, CAGEOIS*.

CAGEOLER. De *cavolare* : par métaphore, tirée des oiseaux qui chantent en cage.

CAGEROTE. Forme de fromage. Lat. *forma casearia* : *calathus casearius*. Nicot le dérive de *caseus*.

CAGNARD, ou **CAIGNARD**. *Gueux, paresseux, fainéant*. Pasquier livre 8. de ses Recherches chapitre 42. *Car quant au mot de cagnard, cela dépare d'une histoire dont je puis estre témoin. De tant qu'en ma grande jeunesse, ces fainéants avoient accoutumé au temps d'esté de se venir loger sous les ponts de Paris, garçons & garces peste-mesle : Et Dieu sait quel mesnage ils faisoient ensemble. Tant y a, qu'il me souvient qu'autrefois par cri public, émané du Prévost de Paris, il leur fut défendu sur peine du fouet, de plus y hanter. Et comme quelques uns fussent desobéissants, j'en vis fouetter pour un coup plus d'une douzaine sous les mesmes ponts : depuis lequel tems ils en oublièrent le chemin. Ce lieu estoit appelé le Caignard : & ceux qui le fréquentoient, Caignardiens : parceque, tout ainsi que les canaris, ils vouoient leur demeure à l'eau Pasquier se trompe. Cagnard & Cagnardier ont été faits de canis. Voyez cagneux.*

CAGNEUX. La plupart des chiens, & particulièrement les bassets, sont cagneux : ce qui me fait croire que ce mot a été fait de l'Italien, *cagna*, qui signifie une chienne. *Canis, cane, cagna, cagno, cagnoso, CAGNEUX*.

CAGOT : en la signification d'*hypocrite*. Pasquier VIII. 2. *GOT, en Langue Germanique & François, signifioit Dieu. Es de là nous tirons les mots de Bigot & Cagot, pour dénoter ceux qui avec une trop grande superstition s'addonnent au service de Dieu.*

CAGOTS de Bearn. Scaliger dans son premier Scaligerana le dérive de *canis Gottus*. *Mucam semper Galli tollunt inter duas vocales, ut videre est in sequentibus, coquus, queux ; bovis, boeuf ; Gottus, gaux ; Vasconicè, Gothi ; probus, preux ; votum, voeux. Apud Froissardum, ita scribitur, non voeu : nodus, noeux ; ficatum, foye ; lorum, leurre ; canis Gottus, CAGOT. Notandum porro omnia nomina Gallica in eum terminata, à Latinis dissyllabis, quorum prima syllaba vocalis est, oriri. Je remarqueray icy en passant que cette observation de Scaliger n'est pas véritable : comme il paroist par ces mots, couragoux, paresseux, lumineux, avantagoux, &c. Je reviens à l'étymologie du mot de cagot. M^r de Marca cy-devant Prédicant au Parlement de Pau,*

& aprèsant Evêque de Couserans, homme de grande érudition, a traité amplement de l'origine de ce mot au chapitre 16. du livre 1. de son Histoire : Et comme ce qu'il en a écrit, est également docte & curieux, j'ay jugé apropos de le rapporter icy tout au long.

I. Je suis obligé d'examiner en cet endroit, l'opinion vulgaire qui a prévalu dans les esprits de plusieurs, & qui mesmes a esté publiée par Belleforest, touchant cette condition de personnes qui sont habituées en Bearn, & en plusieurs endroits de Gascogne sous le nom de Cagots ou de Capots : à sçavoir, qu'ils sont descendus des Wisigots, qui restèrent en ces quartiers après leur déroute générale. Cette difficulté ne peut estre bien résolue, sans avoir représenté l'Estat de ces misérables, qui sont tenues & censées pour personnes ladres & infelles, auxquelles par article exprès de la Coustume de Bearn, & par l'usage des Provinces voisines, la conversation familière avec le reste du peuple est severement interdite, de maniere que mesme dans les Eglises ils ont une porte séparée pour y entrer, avec leur Benestier, & leur siège pour toute la famille ; sont logez à l'écart des villes & des villages, où ils possèdent quelques petites maisons ; font ordinaire mestier de Charpentiers, & ne peuvent porter autres armes ny ferremens que ceux qui sont propres à leur travail. Ils sont chargés d'une infamie de fait, quoy que non pas entièrement de celle de droit, estans capables d'estre onis en tesmoignage ; combien que suivant le For ancien de Bearn, le nombre de sept personnes de cette condition, fust nécessaire pour valoir la deposition d'un autre homme ordinaire. On croit donc, que le nom de Cagots leur a esté donné, comme si l'on vouloit dire Caas-Goths, c'est à dire Chiens-Goths, ce reproche leur estant resté, aussi-bien que le soupçon de ladrerie, en haine de l'Arianisme que les Goths avoient professé, & des rigueurs qu'ils avoient exercées dans les contrées ; & l'on se persuade qu'en suite pour une peine de leur servitude, on leur avoit imposé la nécessité de couper le bois, comme l'on fit au Gabaonites.

II. Mais je ne puis goustier cette pensée, qui ne prend son fondement que du renconire de ce nom de Cagot, avec l'origine qu'on luy donne : d'autant plus que cette dénomination n'est pas si propre à ces pauvres gens que plusieurs autres qu'on leur a données, & ne se trouve écrite que dans la Nouvelle Coustume de Bearn réformée l'an 1551. Au lieu que les anciens Fors escrits à la main, d'où cet article a esté transcrit, portent formellement le nom de Chrestiaas ou de Chrestiens ; & de là l'endroit des Paroisses où ils sont bannis, se nomme par le vulgaire le quartier des Chrestiens, comme aussi on leur donne plus ordinairement dans les discours familiers, le nom de Chrestiens que de Cagots.

Dans le Cayer des Estats tenus à Pau l'an 1460. ils sont nommez Chrestiens & Gezitains : En Basse Navarre, Bigorre, Armagnac, Marsan, & Chalosse, on leur donne divers noms, de Capots, Gahets, Gezits, Gezitains, & de Chrestiens : où ils sont aussi rejettés du commerce ordinaire & de la conversation familière pour estre soupçonnez de ladrerie. Ce soupçon estoit si fort en Bearn en cette année 1460. que les Estats demanderent à Gaston de Bearn Prince de Navarre, qu'il leur fust defendu de marcher pieds nus par les rues, de peur

de l'infellion, & qu'il fust permis en cas de contravention, de leur percer les pieds avec un fer ; & de plus, que pour les distinguer des autres hommes, il leur fust enjoind de porter sur leurs habits l'ancienne marque de pied d'Oye, ou de Canard, laquelle ils avoient abandonné depuis quelque temps. Cet article néanmoins ne fut pas respondu. Ce qui fait voir que le Conseil du Prince n'auberoit pas entièrement à l'animosité des Estats, & qu'il n'estimoit pas que ces gens fussent vraiment infellex de ladrerie ; d'autant que s'ils eussent esté persuadez de cette opinion, il n'y avoit point de difficulté de faire les defenses à ces misérables, de marcher pieds nus par les rues : comme fit Mahava le Calyphe de Damas aux ladres de son Royaume, ainsi qu'on lit dans la Chronique d'Abraham Zacuth. Je conclus de ce que dessus, que les diverses denominations de Chrestiens & Gezitains, le soupçon de vraye ladrerie, & la marque du pied d'Oye, ne pouvant s'accorder à l'origine des Goths, qui estoient illustres en extraction, estoient d'infellion, & suivant Salvian, de profession Chrestienne, quoy que néanmoins Avien, il est nécessaire de tourner ailleurs sa conjecture, & rechercher une descendance à laquelle tous les soubriquets puissent convenir.

III. Je pense donc qu'ils sont descendus des Sarazins qui restèrent en Gascogne après que Charles Martel eut defeat Abdirama, qui en son passage avoit occupé les avenues des monts Pyrénées & toute la Province d'Aux, comme l'escrit formellement Rodéric de Tolède en son Histoire Arabique. On leur donna la vie en faveur de leur conversion à la Religion Chrestienne, d'où ils tirent le nom de Chrestiens : & néanmoins on conserva toute entière en leur personne la haine de la nation Sarazinesque : d'où vient le surnom de Gezitains, la persuasion qu'ils sont ladres, & la marque du pied d'Oye. Pour bien comprendre cecy, il faut présupposer que le Siège de l'Empire des Sarazins fut establi en la ville de Damas de Syrie, comme l'on apprend de l'Histoire Grecque de Zonare, de l'Arabique, publiée par Erpennins, & de l'Espagnole, écrite par Isidore de Badajos il y a neuf cens ans. De sorte que l'Affrique ayant esté conquise par les Lieutenans du Calyphe de Damas, l'Espagne fut la suite de leur victoire, & cette armée Mahometaine que le Général Abdirama Sarazin fit pénétrer de l'Espagne dans les Gaules, marchoit sous les auspices du Roy Sarazin de Damas en Syrie. Or comme les Médecins remarquent qu'il y a plusieurs pays sujets à certaines maladies locales, la Province de Syrie & celle de Judée sont sujettes à la ladrerie, comme a observé cet ancien Médecin Aétius, & Philon le Juif, qui de là tire une raison de police touchant la defense faite aux Juifs de manger de la chair de pourceau. La preuve de cette infellion pour les Syriens, se tire aussi de l'Histoire de Naaman de Syrie qui fut guéri de la lèpre par Elisée ; mais Giezi en fut frappé pour le prix de son avarice. C'est pourquoy les anciens Gascons, encore qu'ils donnassent la vie aux Sarazins qui embrassoient la Religion Chrestienne, conserverent néanmoins cette opinion, qu'ils estoient ladres, comme estans du pays de Syrie qui est sujet à cette infellion ; & pour justifier leur sentiment, animé de la haine publique, employoient la lèpre de Giezi : d'où vient la dénomination de Gezits & Gezitains.

IV. Ils leur ont aussi toujours reproché leur puanteur & leur odeur infecte, non seulement en haine de leur tyrannie, comme les Italiens donnoient cette mauvaise réputation aux Lombards, ainsi qu'on voit dans l'Épître adressée à Charlemagne par le Pape Esienne, qui pour le divertir du mariage de Berthe, fille de Didier Roy des Lombards, luy représenta l'infestion & la mauvaise odeur qui accompagnoit ordinairement la race des Lombards; mais parce qu'on a toujours observé par expérience que les Sarazins semoient mal, & avoient une odeur puante qui exhaloit de leurs corps. Ce qui est tellement vray, qu'ils estimoient que cette mauvaise odeur ne pouvoit leur estre ôtée que par le moyen du Baptême des Chrétiens, auquel pour cet effet ces Agaréniens ou Sarazins présentoient leurs enfans, suivant leur ancienne coutume, ainsi que tesmoigne le Patriarche Lucas en sa Sentence Synodique, & Balsamon sur le Canon XIX. du Concile de Sardique; laquelle coutume les Turcs continuent encore aujourd'huy. Aussi Burchard, en la description de la Terre-Sainte, certifie que les puans Sarazins avoient accoustumé de son temps, c'est à dire il y a 600. ans, de se laver en cette fontaine d'Égypte, où la tradition enseignoit que Nésire-Dame lavoit son petit enfant & nostre grand Maître, & que par le bénéfice de ce lavement ils perdoient la mauvaise odeur qui leur est comme héréditaire, ainsi que parle Burchard. A quoy j'adjousteray ce que Boverius a remarqué des Juifs, qu'ils estoient aussi dissimulés anciennement d'exhaler une fâcheuse odeur, que Fortunat escrit avoir esté effacée par le Saint Baptême que l'Évesque Avitus leur conféra. Ils ont autrefois esté accusés d'en procurer le remède par le sang des enfans Chrétiens qu'ils tuoient le Vendredi Saint, pour prendre ce sang mêlé avec leurs azymes, comme ils pratiquerent en la personne du petit Siméon, en la ville de Trente, l'an 1475. au rapport de Jean Mathias, Médecin, & au paravant en la ville de Fulde, du temps de l'Empereur Frideric l'an 1236.

V. Ayant recherché l'origine de l'imputation de la ladreterie & de la puanteur des Gogots ou Cagots dans la race des Sarazins, on doit dériver de la mesme source la marque du pied d'oye ou de canard qu'ils estoient contraincts anciennement de porter, quoy que l'usage en soit maintenant aboli: combien que par Arrest donné contradictoirement au Parlement de Bourdeaux, il ait esté autrefois commandé aux Cagots de Soule de porter la marque du pied d'oye ou de canard. Car comme le plus fort & le plus salutaire remède qui soit proposé dans l'Alcoran pour la purgation des pechez, consiste au lavement de tout le corps, ou d'une de ses parties, que les Mahometans pratiquent sept fois, ou pour le moins trois fois, chaque jour, on ne pouvoit conserver la mémoire de la superstition Sarasinesque, par un caractère plus exprès, que par le pied d'Oye, qui est un animal qui se plaît à nager ordinairement dans les eaux: néanmoins en Catalogne la marque d'un Sarasin estoit de porter les cheveux rasés, & coupez en rond, sous peine de cinq sols, ou de dix coups de fouet sur la rue, suivant l'Ordonnance des États tenus à Léride.

VI. Il reste de satisfaire à la dénomination de Cagots; laquelle, outre qu'elle est en usage dans

Bearn, est aussi pratiquée dans le reste de la Gascogne sous le nom de Capots; & mesme en la Haute Navarre, où cette sorte de gens sont appellez Agotes & Cagotes. Sur quoy je n'ay rien de plus vray-semblable à proposer, sinon qu'on leur faisoit ce reproche pour se moquer de la vanité des Sarazins, qui ayant surmonté les Espagnols, mettoient entre leurs qualitez, celle de vainqueurs des Goths, comme faisoit Alboacen le Roy More de Conimbre, petit fils de Tarif, en son Edit, qui est au Monastere de Lorban en Portugal, lequel Edit Sandoval a produit en ses Notes sur Sampyrus. On prétendoit donc leur donner le titre de leur vanerie, en les qualifiant Chiens ou Challeurs des Goths, par une signification active: de mesme que Cicéron nomme Chiens, ces effrontez qui servoient aux desseins de Verres, pour butiner la Sicile; si l'on n'aime mieux croire que c'est un ancien reproche, & terme de mépris tiré de ce convice de Concagatus, dont il est fait mention dans la Loy Salique. Ce qui peut estre confirmé, de ce que lors qu'on veut à bon escient mépriser ces gens, ou injurier quelqu'autre personne, on employe le nom de Cagot pour un convice tres-atroce.

VII. Pour clore ma conjecture touchant la descende des Cagots, & la des fence qui leur est faite de se mesler en conversation familiere avec le reste du peuple, je pense qu'oultre l'opinion de la lépre qu'on leur a toujours imputée, l'ordre qui fut tenu dès le commencement en leur conversion, peut avoir donné lieu à la coutume qui a perseveré depuis, de les escarter du commerce ordinaire des hommes, particulièrement en ce qui regarde le repas que nos paysans ne veulent jamais prendre communément avec eux. Car comme ils devoient estre instruits en la Foy Chrestienne avant que de recevoir le Baptême, & passer par les degrez des Catechumènes, pendant une ou deux années, à la discretion des Evêques; il falloit aussi qu'ils fussent traitez en qualité de Catechumènes pour ce qui regarde la conversation avec les autres Chrétiens, qui estoit sévèrement interdite aux Catechumènes, ainsi que l'on voit dans le Chapitre V. du Concile de Mayence tenu sous Charlemagne, en ces termes: Les Catechumènes ne doivent point manger avec les Baptisez ny les baïser, moins encore les Gentils ou Payens. Ce qui fut fait au commencement par cérémonie Ecclesiastique, d'escarter les Sarazins nouveaux Catechumènes de la communication des repas & du baïser avec les autres Chrétiens, passa en coutume accusée de la haine de la Nation, accompagnée du soupçon de ladreterie, qui s'est augmenté avec le temps à mesure qu'on a ignoré la vraye origine de leur séparation. Car à vray dire, ces pauvres gens ne sont point tachés de lépre, comme les Médecins plus sçavans attestent, & entre autres, le Sieur de Nogues Médecin du Roy & du pays de Bearn, tres-recommandable pour sa doctrine & pour les autres bonnes qualitez qui sont en luy, lequel, après avoir examiné leur sang qu'il a trouvé bon & louable, & considéré la constitution de leurs corps, qui est ordinairement forte, vigoureuse, & pleine de santé, leur a accordé son certificat, afin qu'ils se pourvussent pardevant le Roy pour estre déchargés de la cache de leur infamie, puis que c'estoit la seule maladie qui les pouvoit rendre justement odieux au peuple.

VIII. Cette aversion n'est pas seulement en Gascogne ; mais aussi en la Haute Navarre, où les Prestres faisoient difficulté de les ouïr en confession, & de leur administrer les Sacramens l'an 1514. De maniere qu'ils eurent recours au Pape Leon X. lequel ordonna aux Ecclesiastiques de les admettre aux Sacramens comme les autres Fideles. L'exposé de leur Requeste pretend de bailler à ces Agots ou Chrestiens (car c'est ainsi qu'il les nomme) une origine toute nouvelle ; disant que leurs ayeuls avoient fait profession de l'hérésie des Albigeois, en haine de laquelle, bien qu'ils l'eussent abandonnée, on les chargea d'infamie qui passoit à leur postérité. Mais il y a de la surprise en cette Requeste, d'autant que les Cagots sont plus anciens que les Albigeois. Car ceux-cy commencerent à paroître en Languedoc environ l'année 1180. & furent ruinés l'an 1215. & néanmoins les Cagots estoient reconnus sous le nom de Chrestiens dès l'an 1000. ainsi qu'on remarque dans le Cartulaire de l'Abbaye de Luc ; & l'ancien For de Navarre qui fut compilé du temps du Roy Sancé Ramirès, environ l'an 1074. fait mention de ces gens sous le nom de Gafos ; d'où est venu celui de Cahets en Gascogne, & les mettant au rang des ladres, les traite avec la mesme rigueur que le For de Bearn.

IX. Le Sieur de Bosquet tres-sçavant personnage, Lieutenant Général au Siège de Narbonne, en ses Notes curieuses & pleines d'érudition sur les Epistres d'Innocent III. qu'il a publiées, soupçonne que ces Capots soient de la race des Juifs ; & qu'ils ayent pris l'origine de leur nom du terme Latin Capus qui signifie dans les Auteurs du moyen temps, comme chez Théodulphe d'Orléans, un Espervier, à capiendo ; d'où il estime que les Capitulaires de Charles le Chauve ayent donné par sobriquet le nom Capi aux Juifs, à cause des usures & des rapines qu'ils exergoient ; à laquelle signification se rapporte celle de Cahets, qui est un des surnoms des Capots en Gascogne. Cette pensée est ingénieuse ; mais je doute que les Capi puissent estre pris dans les Capitulaires pour les Juifs : au contraire, pesant toutes les paroles de ce texte, il appert que c'estoient, non pas des personnes d'une secte particuliere ; mais plustost une espèce de Marchands de certaines denrées, fussent-ils Chrestiens ou Juifs, avec cette seule différence, que le Marchand Juif devoit payer pour les droicts du Royle dixiesme denier, & le Chrestien, l'onzième. ¶ Nous disons Capon en Anjou pour dire gneux.

CAHIN CAHA. Rabelais, dans le Prologue du liv. 4. de son Gargantua : Et en cestuy bas estat, en gaignant cahin caba sa pauvre vie. Du Latin *quā hinc, quā hāc*.

CAHOT. CAHOTER. Nous appelons cahots les sauts que font les charrettes, les coches, & les carrolles, en roulant dans un chemin raboteux, & les trous qui font faire ces sauts : & CAHOTER, faire ces sauts. Du verbe *cadere*, les Italiens ont fait le verbal *caduta* : d'où nous avons fait chute. Aulieu de *caduta*, on a dit *cadutum*, par métraplasme : d'où nous avons fait CAHOT : comme CAHORS, de *Cadurcūm*. Et de *cadutare*, nous avons fait CAHOTER : qui est comme qui diroit, aller souvant de haut en bas. *Cadere*, à venir da alto a basso senza ritegno, disent M^{rs} della Crusca au mot *cadere*.

Les Espagnols appellent ces lieux raboteux *altibaxos* : cestu dire, haut & bas. Et ils disent par métaphore, les *altibaxos* de fortune.

CAHUETTE. Petite maisonnette. C'est un diminutif de *cabute*, mot usité dans plusieurs provinces, qui signifie la mesme chose, & qui le trouve dans Nicot : lequel remarque qu'on dit *caburelle*. Le P. Labbe croit que c'estoit un diminutif de *cage*. Voyez-le, à la page 104. de la premiere Partie de ses Etymologies Françoises. En Basse Normandie on dit *cabute*.

CAIER. De *scaparium*. *Scapus*, *scapa*, *scaparium*, *caparium*, *caarium*, C A I E R. Les Gloses d'Isidore : *scapus*, *certus numerus charta scripta*. Nicot le dérive de *codex*, & M^r du Cange, de *quaternio*.

CAIEUX. M^r de la Quintinye : CAIEUX, se dit en fait d'oignons de fleurs. Et ce sont de petites commencements d'autres oignons ronds par dehors, & convexes par dedans que la Nature pousse & forme tout au tour de la partie basse, & enracinée de chaque oignon. Et cela, pour la multiplication de l'espèce de ces oignons : les uns ne se multipliant que de cette façon-là : comme les Tubéreuses, Jonquilles, Narcisses, &c. Ces caieux ayant été détachés de l'oignon principal, deviennent par le temps aussi gros que luy. Les autres se multiplient de graines aussi bien que de cayux : comme les Tulipes, Hyacinthes, &c. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

CAILLE. Oiseau. De l'Italien *quaglia*, que M^r Ferrari dérive de *quagila* : mot qui se trouve dans Papias en cette signification. *Quagila*, *genus avis* : vulgè *coturnix* : à vocis *sono*. Ce sont les paroles de Papias. J'ay cru autrefois, que l'Italien *quaglia* avoit été fait d'*ὀρνίς*, en cette maniere : *ὀρνίς*, *ὀρνυς*, *ὀρνυα*, *ortigallus*, *ortigalia*, *galia*, *calia*, *QUAGLIA*. ¶ Les Bas-Bretons disent *caill*.

CAILLEBOTTE. On appelle ainsi en Anjou & en Normandie du lait pris, coupé par morceaux : comme qui diroit, une botte de lait caillé. Ce mot se trouve dans Rabelais 3. 51. & 4. 59.

CAILLER. De *coagulare*. Du caillé, c'est *lac coagulum*.

CAILLER. Vaisseau à boire. Dans le Registre de la Chambre des Comptes de Paris, intitulé *Croix*, folio 86. au sujet des Droits des Officiers de la Chambre : I T E M : Chaque Maisstre reçoit par la main de l'Argentier, certaines mitaines de drap, certains gands de cerv : un cailler : un chapeau de feutre pour l'esté, & autre pour l'hiver tous les ans. M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot *mazer*, produit plusieurs autres endroits de Comptes de la Chambre des Comptes de Paris, où il est fait mention de ce mot en cette signification. Dans le Comptes d'Etienne de la Fontaine, Argentier du Roy, qui est de 1350. *Madres & caillers*, pour boire vins nouveaux. Dans le mesme Comptes : Pour faire & forger 7. bouillons d'argent, pesans deux onces, dorez & émaillez à leurs armes, & mis es fons desdits caillers. Et ailleurs : Pour appareiller & recondre 2. banaps caillers. Et ensuite : Pour faire & forger la garnison de sa coupe de madre de son hennap de jour, & de son cailler de nuis pour le ser-

me de Touffains: & les douze bouillons, pour les cailliers de sa table. Et encore ensuite : Pour faire & forger 4. bouillons d'argent doré, & émaillé, pour mettre es fons des 4. cailliers. De *caliciarium*, formé de *calix*.

CAILLETTE. Sorte d'injure. Marot dans une de ses Balades, intitulée *De soy-mesme : du temps qu'il apprenoit à écrire au Palais à Paris* :

Bref, si jamais j'en tremble de frisson,

Je suis content qu'on m'appelle Caillette.

Caillette étoit le fou de François I. Rabelais fait mention de ce fou, livre 3. chapitre 16. en ces termes : *Seigny Joan, fol insigne de Paris, biscaut de Caillette.* A Nîmes, & à Montpellier, on dit *fou comme Caillette* : ce qui ne permet pas de douter que cette injure n'ait été introduite en notre Langue acause de ce fou de François I. Feu M^r Rigaud, Conseiller au Parlement de Mets, se servoit souvent de ce mot de *Caillette*, en cette signification. On dit à Paris *caillette maman*, en parlant d'un petit garçon, qui au lieu d'aller jouer avec les autres, se tient auprès de sa mere.

CAILLO-ROSAT. Sortes de poires, ainsi appelées de leur dureté, & de leur blancheur, & de leur goust de rose : duquel goust on les appelle autrement *poire d'eau rose*. Nous les appelons en Anjou *cailleurozat* : ce qui me fait souvenir que Jan de Meun dans son Roman de la Rose les appelle *poires de cailleau*. C'est au feuillet 224. versio de l'édition in 8^o de Pierre Vidoue. Et c'est aussi de la sorte qu'on les appelle souvent à Paris. *Des poires de cailleau*. En Normandie, on les appelle *caillon-rosat*. Les païsans d'Anjou les appellent *caillorofat*.

CAILLOU. Bourdelot & M^r Lancelot le dérivent de *χαλξ* ; pierre dure : *silex*. Il vient de *calculus*. *Calculus, calcululus*, **CAILLOUL**, **CAILLOU**. Touchant les diverses significations du mot de *caillon*, voyez Nicolas Berger dans son Histoire des Grands Chemins livre 2. chapitre 3.

CAIMAND. Lat. *mendicus*.

CAÏQUE. Vaisseau de mer. C'est un mot Turc. Leunclavius dans son Onomastique sur l'Histoire des Turcs : *καϊκον, navigii species apud Turcas. bitemem vertis Verantianus Interpres : hoc est, Fustam : voce Italica.* Les Grecs des bas-siècles disent *καϊκον*. Voyez le Glossaire Grec de M^r de Cange.

CAISSE. De *capsa*. *Capsa, cassa*, **CAISSE**. Dans les Rites des Moines, il y a *cassa*. Voyez l'*Index Onomasticus* de Dom Emond Martene.

CALADE, ou *Basse*, est le déclin ou la pente d'un terrain élevé, ou d'une petite éminence, par où l'on fait descendre plusieurs fois un cheval, le montant au petit galop, le devant en l'air, pour lui apprendre à plier les hanches, & à former son arrêt avec les aides du gras des jambes, du soutien de la bride, & du caveçon, employés à propos ; car sans ces aides, il s'abandonneroit sur les épaules, & il ne plieroit point les hanches, dit le S^r Guillemin dans son Art de monter à cheval. De l'Italien *calara*, qui signifie la même chose, fait de *calare* qui signifie descendre, & qui a été fait du Grec *χαλάρω*, qui

signifie la même chose. Voyez mes Origines Italiennes au mot *calare*.

CALAMITE. Pierre d'aimant. Les Italiens & les Espagnols disent demesme *calamita*. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot. Le Giambullari dans son Dialogue de l'Origine de la Langue Florentine, intitulé *Il Gello*, prétant que c'est un mot Arabe, fait de l'Ebreu *שילן* *challamisch*, ou *chalamis*, qui signifie un caillon : *silex*. Et le Père Thomassin propose cette étymologie dans son Traité des Langues, à la page 322. du Tome 2. Covarruvias le dérive du Grec *καλαμιν* : *quod stipulas trabat*. Le Père Fournier, dans son Hydrographie livre xi. chapitre 1. a écrit que cette pierre avoit été appelée *calamite*, du mot François *calamite*, qui signifie une petite grenouille verte : parce qu'avant l'invention de la boussole, on mettoit cette pierre dans un bassin d'eau, suspendue entre deux festus : où elle nageoit comme une grenouille. Et pour cela, il cite ces vers de Hugue de Berzi, ancien Poète François, & Moine de Clugni, qui vivoit du tans de S^t Louis :

*Un art font, qui mentir ne puet,
Par vertu de la Marinette ;
Une pierre laide, & noirette,
Où le fer volontiers se joint.
Et si regarde le droit point,
Puisque l'éguille l'a touchée,
Et à un festu l'ont fichée.
En l'eau le mettent sans plus :
Et li festus li tient dessus.
Puis se tourne la pointe toute
Contre l'étoile : si sans doute
Que japer rien ne faussera,
Ne Mariniers n'en doutera.*

Il ajoute, que la même chose se pratique encore aujourd'hui par les Mariniers de la Chine. Je remarqueray icy en passant, que le P. Fournier s'est trompé, lorsqu'il a dit que le mot *calamite* en la signification de *grenouille*, étoit un mot François. C'est un mot Grec & Latin : qui se trouve plus d'une fois dans Pline. Et Pline, au chapitre 10. du livre 32. en a donné l'étymologie, en ces termes : *Ex cá ramá, quám Graci calamitem vocant, quoniam inter arundines, fruticesque vivat, minima omnium, & viridissima.* M^r Ferrari dans ses Origines de la Langue Italienne improuve cette étymologie du P. Fournier : ajoutant que *calamite* vient de *calamus* en la signification de *chaume*, s'il est vrai que l'aimant attire le chaume. *Si igitur verum est quod de stipula traditur, ab hoc ipso calamita nomen accepit.* Mais comme il est faux, que l'aimant attire le chaume, cette étymologie, qui est celle de Covarruvias, ne peut subsister. Je suis donc pour celle du P. Fournier. *Καλάμι*, aureste, n'est pas un mot Grec.

CALANDRE. Les Parisiens appellent ainsi la plus grosse espèce de grive. Belon dans son livre de la Nature des oyseaux, dit que les Parisiens se trompent, & que la Calandre est une espèce de grosse alouette. Mais il se trompe aussi en ce qu'il croit que le mot François *calandre* vient du Grec *χαλδανός*. Il vient du Latin inusité *calandra*, qui a été fait du Grec inusité

χάλας. *Kalás* se trouve dans les Septante pour une espèce d'oiseau que la Vulgate appelle *caradrion*. C'est au chapitre xi, du Lévitique verset 19. Les Grecs d'aujourd'hui usent encore du mot *χάλας* pour cette espèce d'alouette dont nous venons de parler. ¶ La rue de la Calandre de Paris a pris son nom d'une calandre qui y pendoit pour enseigne. ¶ Le mot de *calandre*, outre cet oiseau, signifie encore cette grande machine avec laquelle on tabite le taffetas. D'où vient le verbe *calandrer*, pour polir & applanir une étoffe. ¶ On appelle aussi *calandre*, une petite bête, autrement appelée *chatepeleuse*, ou *chatepelue*, & *charenson*, qui ronge le froment. Voyez Nicot, & cy-après *charenson*.

CALBACE. Bouteille de coucourde. De l'Espagnol *calabaza* : qui se dit, & de la coucourde, & de la bouteille. Voyez Nicot au mot *calabace*. C'est ainsi que ce mot se prononçoit anciennement. L'Espagnol *calabaza* vient du Latin *curvus*. *Curvus*, *curbus*, *curba*, *curbacus*, *culbacus*, *calbacus*, *calbaca*, *calabaza*. *Cucurbita* a été fait de même de *curvus*, par reduplication de la première syllabe. *Curvus*, *curbus*, *curbius*, *curbita*, *CUCURBITA*.

CALÉ : coiffure de femme. Voyez *calete*.

CALÉCHE. *Carrum carri*, *carriscus*, *carrisca*, *carrisca*, *caleca*, *CALECHE*.

CALEMBOUC. Espèce de bois odoriférant, qui vient des Indes, & qui, selon Tavernier, coûte six mille francs la livre. C'est un mot Indien.

CALÉNGER. Vieux mot inusité, qui signifie *contredire*, *debattre*, *quereller*. Alain Chartier dans son *Quadriologue* : *Mais ils ont failli aux places, quand la proie leur a failli, & prins des amis ce qu'ils n'eussent osé sur les amis calengier*. L'Auteur des *Doctrinaux* :

Et s'en prise prudhomme,

Ja n'y mettez calenge.

De *calumniari* : dont on a premièrement fait *caloigner*, & ensuite, *calangier*. *Caloigner* se trouve dans le Roman de Charité, fait du tans de Philippe Auguste. Voyez du Chesne sur Alain Chartier pag. 857.

CALER la voile. De *χαλῶν*. Turnébe livre 24. chap. 25. de ses Adversaires : *Ego etiam libro ultimo apud Vegetium collatorios funes vitiore perperamque scribi putavi, & bonis libris auctoribus, & ad stipulatore hujus aravis doctissimo vivo Guillelmo Pellissario, Montis Pessuli Episcopo, cujus ego sermone & magisterio me multa didicisse, si dissimulem, nec satis gratus, & nefarius sim. In enim auctoritate bonorum librorum, quod vel sola voluntate vir eruditissimus facile mihi probasset, liquidò mihi ostendit, legendum esse chalatorios funes : à verbo chalare, quo ipsemet Vegetius utitur : quod à Greco χαλῶν deducitur. Sic enim scribit, aliquanti centones, & culcitas funibus chalant. Atque hoc etiam verbum nautis familiare est, qui chalare velum dicunt. Nam chalatorii funes sunt quibus amenna & attollitur & dimittitur. Chalare enim, laxare, & dimittere est. Quamquam, ne quid dissimulem, collatorii mihi non displicent, &c.* Voyez mes Origines Italiennes, au mot *calare*, & le Lexicum Juris au mot *chalare*.

CALFEUTRER : Comme quand on dit, *calfeutrer un vaisseau*. De l'Italien *calefatore* : qui a été fait du Grec vulgaire *καλαρῆν*. Meursius, dans son Glossaire : *καλαρῆν*, sive *καλαρῆν* : *commisuras, rimasve solidare*. Nos *Kalefaten dicimus* : & ce qui suit. Hadrianus Junius le dérive de *καλαρῆν*. Le Pere Bertet le dérive de l'Ebreu *casar* ; *bitumine illinere*. J'ay cru autrefois qu'il avoit été fait de *καλὰ δὲ σκαλῶν*, cestadire *ligna bituminare*. Les Arabes disent *gialphata*, & *calphata*. *Calefacere* se trouve en cette signification dans les Tactiques d'Urbicius. Nous prononcions anciennement *calafatrer*. Voyez M^r du Cange dans ses Glossaires.

CALIBRE. C'est la grandeur de l'ouverture du canon de toutes sortes d'armes à feu. Il signifie aussi la grosseur de la balle, soit de pistolet, de mousquet, ou de canon. M^r Herbelot l'ainé, homme savant dans les Langues Orientales, le dérive de l'Arabe *calib*, qui signifie *moufle*.

CALIFOURCHON. *Aller à califourchon sur un bâton*. *Equitare in arundine longa*. Peut-être, d'*equiliforcio*.

CALLEÇON. De *caliga*. *Caliga*, *calga*, *calgicus*, *calgicio* *calgicionis*, *calgicione*, *CALLEÇON*. Voyez *chausse*. Plusieurs provinciaux, & même plusieurs Parisiens, & entr'autres, les felseurs de calleçons, prononcent *canneçons* : qui est une tres-vicieuse prononciation.

CALMAR. Erui à plumes, appelé *casé* à Paris. De *calamarium*. En Anjou, on dit *galemar*. Et c'est comme parle Rabelais 1. 14. *Et portoit ordinairement un gros écritoire, pesant plus de sept mille quintaux : duquel le galemars estoit aussi gros & grand que le gros pilier d'Enay*.

CALME. Jules Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Aristote page 217. *Cum essem in navi, neque ventus flaret : calamum vocavi Histri*. M^r Huet le dérive de *μαλακίς* : d'où *malacia* : qui se trouve dans César livre 3. de la Guerre des Gaulois. ¶ *Malacis, calamus*, par transposition de lettres ; *calmus*, *CALME*.

CALOBRE. Espèce de vestement. De *calobium*. Les Gloses du Glossaire Arabeque-Latin : *LEVITONARIUM, est colobium lineum, sine tunica*. M^r Guyet lit *sine manicis*.

CALONNIERE. C'est ainsi qu'on parle à Paris. Par corruption, au lieu de *canonnière*. Voyez *clifoire*.

CALOTE. C'est un diminutif de *cale* : lequel diminutif a été fait de *callus*. M^r Sarasin m'a dit qu'il avoit vu dans un vieux livre *escalote*, pour *calote* : ce qui donne sujet de croire que ces mots ont la même origine que celui d'*écaille*, qui vient de l'Italien *squaglia*, qui vient du Latin *excallus*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *squaglia*. On appeloit autrefois *coquille* une sorte de coiffure de fille. Et c'est de là que la Rue Coquillière de Paris a pris son nom : parcequ'on y vendoit de ces sortes de coiffures. *Calantica*, qui est une espèce d'habillement de teste, approche de *calore*. Et le P. Labbe dérive *calore* de ce mot *calantica*.

CALVANIER. C'est celui qui durant la moisson sert à enlever les gerbes du champ, &c.

& à les entailler dans la grange : appelé autre-
ment *Aouïeron* & *Aouïeur* (du mois d'Aouï) par
les Normands ; & *Valet d'Aouï*, par les Picards.
De *capulus*. *Capulus*, *capulanus*, *capulanarius*, *cap-
planarius*, *calpanarius*, *calvanarius*, *CALVANIER*.
C'est-à-dire, *collektor capulorum*. Voyez *avelle*.

CALVILLE. Pomme de calville. L'ori-
gine de ce mot ne m'est pas connue. Comme
plusieurs fruits ; le Belie de Héry, la Virgou-
leule, la S^e Lezin, les poires d'Angoisse ; ont
pris leur dénomination du lieu d'où elles nous
sont venues, il peut être aussi que les pommes
de Calville aient été ainsi appelées de quelque
lieu appelé *calville*. Et à ce propos, il est à re-
marquer que dans le voisinage de Lyon, du côté
de la Bresse, il y a un lieu appelé *Calville*. Les An-
ciens ont fait mention d'une sorte de noix qu'ils
appeloient *noix chauve*. Caton, ch. 8. *Nuces cal-
vas*, *avellanas*, *pranestinas*, & *gracas*. Ils ont aussi
fait mention d'une vigne chauve. Le même Au-
teur, chapitre 22. *Si vinea à vite calvata erit*.
Plin. livre 17. chap. 22. *Si vinea à vite calvata
erit*. N'auroit-on point aussi appelé les pommes
de calville *poma calvilla*, par rapport à *malva co-
tonea*, qui sont les coins, lesquels sont coton-
neux ; & par rapport aux pêches, qui sont ve-
lues ; dont quelques unes pour cela s'appellent
veloutées : j'ajoute à ces considérations, que
nous avons une sorte de pêches que nous ap-
plons *licées*, & que les pommes de calville étant
extrêmement licées, ne représentent pas mal
une tête chauve. Il me reste à remarquer que
dans le Languedoc on dit *pommes de calvire*, au-
lieu de *pommes de calville*.

CAMAÏEU. M. Félibien dans son Di-
ctionnaire des Arts : **CAMAÏEU**. Lat. *Cameus* :
*Les Jouailliers & les Lapidaires nomment Ca-
mayeus les Onyxes, Sardoines, & autres pierres
taillées de reliefs, ou en creux*. Gaffarel dans ses
Curiosités Inouïes chap. 5. pag. 74. Nous avons
dit qu'en en voit en trois choses : (Il parle des fi-
gures & images naturelles) *es pierres, plantes, &
animaux* : celles qui se trouvent aux pierres, nom-
mées *Gamahé*, mot, tiré, à mon jugement, de *ca-
maïeu*, ainsi appelle-on en France les *Agathes* figu-
rées : de façon que d'un mot particulier on en fait un
général, adapté à toute sorte de pierres figurées. De
dire maintenant d'où est venu ce mot, je ne trouve
pas un Auteur qui l'ait défini, ny même proposé.
Une chose sçay-je assurément, qu'il n'est nullement
Français, mais étranger. J'ay autrefois pensé, que
comme les Juifs, qui ont long tems habité en Fran-
ce ; nous ont laissé plusieurs de leurs mots, comme je
prouve ailleurs, ils nous pourront par aventure
avoir laissé celui-cy : & cette conjecture seroit
d'autant plus véritable, que ce peuple trafique vo-
lontiers en pierreries. Or le mot de *Chamaïeu*
pourroit estre abastardi de *chemaija*, qui signifie
comme l'eau de Dieu, à cause qu'on voit des
Achates ondées représentant parfaitement de l'eau ;
& le mot de Dieu y est adjousté, à cause que la
Langue Hébraïque à cela de propre, que lorsqu'elle
veut nommer quelque chose par excellence, elle ad-
jousté après, ce saint Nom. Ainsi pour dire un beau
jardin, elle dit *paradisus Domini* ; des grands Cé-
dres, *Cedri Dei*, des hautes Montagnes, *montes
Dei* : ainsi des autres. ¶ D'autres disent que

camaiieu a été fait de *camaiolus*, fait de *camaius*,
fait de *χαμαι* : d'où *camaius* : d'où l'Italien *cameo*,
qui est le même que le François *camaiieu*. Les
Grecs & les Latins ont très-souvent employé le
mot de *χαμαι* pour exprimer quelque chose de
bas. *Chamaeleon*, *chamaeste*, *chamamelum*, *chama-
dapsne*, *chamapitys*, *chamadrys*, &c. *Ibidore* XII. 1.
Græci *χαμαι*, humile & breve, dicunt. Ils ajoutent,
que l'Italien *cameo*, & le François *camaiieu*, ont
pris leur dénomination de *χαμαι*, à cause du creux
où ces pierres sont taillées. Ces deux étymolo-
gies ne me plaisent point. Et je conseille ingé-
nuement que je ne lay pas d'où vient *camaiieu*.
¶ Voyez *camion*.

CAMAÏL. De l'Italien *camaglio*. **CAMA-
GLIO**, è quella parte del giacco d'intorno al collo,
ch'è di maglia più fitta, e più doppia, dit la Crus-
ca : Ce qui pourroit donner sujet de croire que
ce mot auroit été fait de *capitis macula*. *Capo-
maglia*, *capmaglia*, *camaglia*, **CAMAGLIO**. *Ca-
melancus* le trouve en cette signification dans
Anastase le Bibliothécaire, en la Vie du Pape
Constantin. *Pontifex autem, & ejus primates,
cum camelaucis, ingressi sunt civitatem*. *Apostoli-
cus Pontifex, cum camelaucis, ut solitus est Roma
procedere*. Et Théophile Renaud dans son livre
de *Tegumento capitis*, dérive *camail* de ce mot.
M^r du Cange est pour l'étymologie de *capoma-
glia*. Voyez-le dans son Glossaire Latin, au mot
camelaucum, & dans son Glossaire Grec, au mot
καμλαύκιον. Et cette étymologie est confirmée
par ces mots de Froissard, volume 2. chap. 66.
*Et coula tout outre le camail, qui estoit de bonnes
mailles : & luy entra au col*. M^r de Caleneuve le
dérive de *calamaverum*, ou *calamatum* : fondé
sur ce passage d'Odo, Moine de S^t Maur des
Follez, en la Vie de Burchardus, imprimée dans
le 3. volume des Historiens de du Chesne, *Dum-
que alicubi voluntas pergeret ad effect, depositis mo-
nachalibus indumentis pretiosarum pellium regu-
mentis exornabatur, calamerumque (aliter cala-
mentum) optimum pro capitis humili capiti impo-
nebatur*. C'est de Magonardus, Abbé de S^t Maur
des Follez dont il est parlé.

CAMALDOLE. Religieux, qui sont
à Hières près de Paris. De *Camaldoli*, Monaste-
re d'Italie dans la Toscane, où ces Religieux
ont été premièrement établis. *Camaldoli* a été
ainsi appelé de *campo del Maldolo* : du champ
d'un certain Maldolo, qu'il donna à S^t Romuald,
Instituteur des Camaldoles. Paul Morigio, Mi-
lanois, dans son Histoire de l'Origine des Reli-
gieux, au chapitre 25. en parlant de Saint Ro-
muald, Chef & Fondateur des Camaldoles : *Edi-
ficò molte Badie in Toscana, nella Romagna, e
nelle parti d'Istria, e le riempì di Monachi*. *Fa-
brificò anco quel tanto famoso e celebrato luogo di
Camaldolo : dal quale tutta la Congregazione è
nominata Camaldolense*. Et acciochè sappiate
dove è questo luogo, vi dico, che è in Italia, nel-
la bella Toscana, e nel territorio d'Arezzo, città
antichissima : ed è così chiamato da Maldo, Gen-
tiluomo Arezino ; il quale conoscendo la santità di
Romualdo, autore di questa Congregazione, gli do-
nò quella parte dell' Apennino, dove ora è il sacro
e divoto eremo, capo di detta Congregazione. E
che così si chiamasse quel luogo dal nome del già
nominato

nominato *Maldo*, è manifesto per questo che si vede in detto luogo, che così ordinò Romoaldo che si chiamasse, per mostrarsi grato del beneficio ricevuto. *Camaldolo* a été dit, par contraction, de *casa Maldolo*.

CAMARADE. Gr. *συνεργήτης*. De *camera*. *Camera*, *camara*, *camaradus*, *CAMARADE*. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *camaradum*; & dans son Glossaire Grec au mot *καμάρδα*.

CAMARGUE. Territoire d'Arles. La commune opinion des Savans est que les Anciens ont appelé ce lieu *Fossa Mariana*, & que nous l'avons appelé *Camargue*, de *Caii Marii ager*. Et en effet, il y a plusieurs lieux dans la Provence & dans le Languedoc qui se terminent en *argue*: comme *Massilargue*, *Emargue*, *Gallargue*, *Baillargue*, *Bouillargue*, *Candillargue*; & qui ont été faits de *Massili ager*, d'*Emari ager*, de *Galli ager*, &c. Néanmoins, je suis de l'avis de M^r Guyet, qui croit que *Camargue* a été fait de *Camavica*, verbal de *Camara*, Isle sur le Rhone, mais qui devint contigüe à la terre. Cette Isle est appelée *Camaria* par le Continuateur d'Aimoin.

CAMBA G E. Droit qu'on leve sur la bière. De *cambagium*, fait de *camba*, qui est un ancien mot Alleman qui signifie le lieu où l'on fait la bière. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, & M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *camba*.

CAMBOUIS. C'est ainsi qu'on appelle à Paris cette matière qui s'amasse au bout de l'essieu d'un carrosse ou d'une charrette, & qui se forme du vieux oint dont on graisse l'essieu; lequel vieux oint se font par la chaleur que cause le mouvement circulaire des roues. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

CAMBRÉ. pour courbé. De *camuratus*: qui a été fait de *camurus*: qui signifie *curvus*, selon la remarque de Servius sur cet endroit de Virgile,

Et camuris hirta sub cornibus aures.

Ou de *camuratus*.

CAMELOT. De *camelus*: parce que le camelot est fait de poil de chameau. Nicot: *Sic dicitur, quod à camelorum & hircorum pilis contextitur*. Covarruvias: *CAMELOTE*, communément ditte chamelote, es la tela de la lana del camello. Marco Polo dans son Histoire dite *Milione*: *In questa città si fa ciambellotti di pelo di camello, li più belli del mondo*. Elian, dans son Histoire des Animaux, livre 17. chapitre 34. en parlant des chameaux Caspiens: *καλὰ γὰρ αἰσιν ἐφίδει αὐτῶν τέχνη, αἱ δὲ τοῖς Μικτοῖσι ἰρίαι ἀντιτείνουσι ἡ μαλακότης, αἱ δὲ ἐν τοῦτων οἱ ἰρήν ἰδύτα ἀμεινύουσι, καὶ οἱ δὲ καπνίου πλεονέτατοι τε καὶ δυνατώταται*. Les Italiens l'appellent *ciambellotto*. Caninius dans ses Dialectes dérive ce mot Italien de *cymatilis*, par métathèse: qui est comme on a appelé le camelot de Turquie: autrement dit, *camelot ondé*, à cause des ondes qui y sont représentées: & les Espagnols l'appellent pour cette raison *chamelote con ondas*. Busbeq, dans la première lettre de son Ambassade, après avoir fait mention d'un lieu appelé *Chiausada*: *Vidimus*, dit-il, *capras illas, ex quarum vellere,*

*sive pilo, ne de lana caprina mihi controversia sit, pannus ille textitur, quem cymatilem, sive undulatum vocant. Est earum tenuissimus mirèque nitens pilus, ad terram usque propendens. Hunc non tondent, sed depeccunt Caprarii, non multum pulchritudine cedentem serico. Capra sapius in fluminibus lavantur: gramine pascuntur per eos campos exili & sicco: quod ad lana tenuitatem multum conferre certum est: Nam constat, aliò translati non manere eandem, sed unà cum pabulo mutari; totasque ita degenerare capras, ut vix agnoscantur: deductum ex huiusmodi vellere ab ejus regionis mulieribus filum, Ancyræ portatur, Galatiae urbem: ubi & textitur, & tingitur. Et un peu après; parlant d'Ancyre: *Hic etiam spectavimus, quem admodum & tingetur, & affusà aqua, vi preli, undas illas acciperes, à quibus & nomen habet, & commendatur pannus ille cymatilis, è lana caprarum, de quibus dixi contextus. Is optimus & praestantissimus habebatur, qui laissimarum undarum vestigia receperat, &c.* Caninius se trompe. L'Italien *ciambellotto* a été fait de *zambellotto*. C'est ainsi que les Levantins appellent le camelot. Scaliger contre Cardan, exercitation 199. 4. parlant des boues de Phrygie: *Ex meliore villa preciosos conficiunt pannos. E crassiore, molliore: (je croy qu'il faut molliore) ex mediceri, id quod zambellot; alii, camelot. Zambellot est un mot corrompu de l'Arabe giamal; lequel mot giamal signifie chameau parmy les Arabes. Pol de Venise livre 1. chapitre 63. de la province d'Egrigave, qui est une partie de la province de Tanguth, sous le Grand Cham: *Inveniuntur in civitate Calacia panni quos Zambilotti vocant; de lana alba & camelorum pilis contexti, quibus vix pulchriores in mundo inveniuntur. Referuntur autem per negotiatores ad diversas mundi regiones.* Et au chapitre 64. où il parle de Gog & de Magog: *Fiant quoque ibi Zambilotti optimi, de pilis camelorum.* Le camelot fait de poil de chèvre, a retenu son nom de camelot: ainsi appelé parce qu'il étoit fait de poil de chameau.**

CAMION. C'est une très petite épingle, à l'usage des femmes. L'origine de ce mot ne m'est pas connue. On dit *camions d'Angleterre*, ce qui pourroit donner quelque sujet de croire que ce mot seroit Anglois d'origine. Voyez *camien*.

CAMISOLE. Voyez *chemise*.

CAMOCAS. Dans l'Inventaire des Meubles de Charles V. imprimé à la fin de l'Histoire de Charles V. de l'Abbé de Choisy: *une Chappé à Prêlat de Camocas d'outremer blanc, brodé à Images de la Vie N. Dame, &c.* Voyez le Glossaire Latin de M^r du Cange au mot *Camoca*; & mes Origines de la Langue Italienne au mot *camo*. Il peut venir du mot Persan, *kenikha*, qui signifie étoffe de soye. Les Turcs, de même que les Persans, se servent encore aujourd'hui de ce mot en la même signification.

CAMOIARD. Espèce d'étoffe faite de poil de chèvre sauvage. Voyez mes Origines Italiennes au mot *camo*.

CAMOMILLE. Herbe. De *camomilla*, mot corrompu de *chamemala*, fait du Grec *χαμαίμαλον*, qui signifie *humile malum, terrestre malum*. Le Pseudo-Macer liv. 2. chap. 15.

Anthemidem

*Anthemidem magnis commendat laudibus
autor*

*Asclepius : chamæmelam , quam nos , vel
canoinillam ,*

*Dicimus , hac multum redolens est , & bre-
vis herba ;*

*Herba tam similis , quam iusto nomine
vulgus*

*Dicit amariscam , quod fateat & sit amara ;
Ut collata sit vix discernatur odore .*

Sur lequel endroit Cornarius a fait cette Note :

*Anthemis herba , chamæmelum , quasi humile ma-
lum appellata est : quoniam , ut ait Plinius , odorem
mali habet . Canonilla autem appellatio vulga-
ris est , ex Græca corrupta .*

CAMOUFLET. De *canus* . *Canus* , *ca-
mus* , *canusulus* , *canusulettus* , **CAMOUFLET** .
Canus est un bride-nés . Voyez *enchifrené* .

CAMPAGNE. Voyez *champagne* .

CAMPBRE. Espèce de gomme , qui
vient des Indes . De *camphora* . C'est ainsi que
l'appellent les Italiens . Aëtius l'appelle *καμπε* :
que Nicot dérive de l'Ébreu *copher* . Les Arabes
l'appellent *casur* . Et ce mot est l'original . Voyez
M^r de Saumaïse dans ses Homonymes des Plan-
tes chap. 90 .

CAMPOS. Les Ecoliers disent avoir
campos , pour dire être dispensés d'aller en classe .
Cette façon de parler est venue du Latin *habe-
re campos* , que les Ecoliers disoient pour expri-
mer la même chose : parceque les jours de
congé ils alloient se divertir aux champs . On
dit de même , avoir la clé des champs , pour dire ,
être libre .

CAMUS. Caninius dans ses Canons des
Dialectes le dérive de *simus* . Isaac Pontanus
au livre vi . de ses Origines Françaises , le tire
de *camurus* : qui est interprété *cervus* par Ser-
vius sur cet endroit de Virgile ,

Et camuris hirtæ sub cornibus aures .

Et cette opinion me paroît plus vray-semblable
que celle de Caninius . C'est aussi celle de Syl-
vius dans sa Grammaire Française , page 58 . Le
même Pontanus , dans son Glossaire Celtique ,
prétant que *camurus* est un mot Gaulois . Voicy
les termes : *Macrobius* libro 6 . cap. 4 . *Cum in-
dicasset uros Gallicum esse , addidit & camuris , in
isto Virgiliano camuris hirtæ sub cornibus aures ,
verbum peregrinum haberi ; quod significet , in se
reduntibus . Et adjicit statim , Fortè & nos quo-
que cameram hac ratione figurabimus . Peregrin-
um ergo cum id esse testetur Macrobius , Gallicum
voluisse intelligi hinc liquet , quod hodieque Galli
camar pro incurvo usurpent . Festus le dérive du
Grec . Camera , & camuri boves , à curvitate :
ex Græco καμῦν dicuntur . ¶ J'apprens de ce
passage de Guillaume le Breton dans les Gestes
de Philippe Auguste . *Petrus Bogis , quem à bre-
vitate nasi luseret tali nomine vocabamus* , que le
mot de *bogis* signifioit autrefois parmi nous un
camus . Les Grecs d'aujourd'hui l'appellent
καμῦν .*

CAN des Tartares. C'est un mot du pays de
Tartarie . Voyez M^r du Cange dans son Gros-
saire Grec au mot *canis* , & dans son Glossaire La-
tin au mot *Caganus* .

CANAILLE. Lipse dans la lettre 44 .

de la 3^e Centurie de ses Lettres ad Belgas , le
dérive de *canis* . *Sunt & nova , aut fulta , ut ca-
naille : quod in Annalibus alibi redditum legi ca-
nile lignagium . Sed convicii hac vox nata videtur
à prisco more , de quo Orho Frisingensis de Gestis
Friderici libro 2 . cap. 28 .* Vetus consuetudo pro
lege apud Francos & Suecos inolevit , ut si quis
Nobilis , Ministerialis , vel Colonus , pro hujus-
modi excessibus (prædæ , aut incendii) reus in-
ventus fuerit , ante quam morte puniatur , ad
confusionis suæ ignominiam , Nobilis canem ,
Ministerialis fellam , Rusticus aratri rotam , de
Comitatu in proximum Comitatum gestare co-
gatur . Et addit : *Hermannum , Palatinum Co-
mitem cum decem complicitibus suis canes per
Teutonicum milliæ portasse . Eadem Guntherus
in Liguirino libro v .*

Quippe vetus mos est , uti , si quis rege
remoto

Sanguine , vel flamma , vel seditionis
aperto

Turbine , seu cæbris regnum vexare
rapinis

Audeat , ante gravem quàm fuso sangui-
ne pœnam

Excipiat , si liber erit , de more vetusto
Impositum scapulis ad contigui Comi-
tatus

Cogatur per rura canem confinia ferre .

*Sed in alia causa & culpa ignominia gratia sic tu-
lerunt . Quod in Dodechino , & alibi , leges .* Ciron
dans ses Observations sur le Droit Canon , livre
xi . chap. 14 . improuve cette étymologie de Lipse :
Et il croit que *canaille* vient de *canalicola* : qu'on
a dit de *canalis* : qui étoit un lieu à Rome où
les gens de basse condition s'assembloient . Fe-
stus : *canalicola forenses , homines pauperes dicti ,
quod circa canalem fori confisterint .* Matthias Mar-
tinus dit la même chose au mot *canalicola* . Voi-
cy ses termes : *Igitur canalicolæ dicti , qui cana-
lem colunt . Eadem appellatio transit in alias lin-
guas . Ita Gallis , Canaille est sœx plebis ; sordes
civitatis : quæ & racaille : quasi populus hinc inde
collectus : raccueilli : Etsi aliter à πῦρ & , id est ,
pannus crassus & vilis , Aliter à τῶν & , id est , ab-
radere , ducant . Inde Belgis canaelie . Vulgò tamen
canaille à canibus ducunt . Sed & Itali sic loquuntur ,
canaglia : quod Italicum Dictionarium exponit , his
Gallicis verbis , amas de personnes viles . Malim
tamen à canali ducere : ut sit , velut sordidum quid ;
quale canales , seu alvei , concipiunt : in qua omnia
undecumque purgamenta confluunt : ut sint , tanquam
coprei . Il est sans doute que *canaille* a été fait de
canis : mais non pas par la raison alléguée par
Lipse , ny de la façon qu'il a expliqué la des-
cente de ce mot . Il a été fait de cette sorte ;
canis , cane , cana , canalius , CANAGLIA . C'est à dire ,
une bande de chiens . Valerio Chimentelli , Pro-
fesseur de Pise , & mon confrère en Apollon
dans l'Académie della Crusca : *Più mi piacereb-
be derivare tal voce di canaglia da i cani stessi :
che appunto di tal nome si servirono in obbrobrio
le Sacre e Profane Lettere : come è notissimo . Ed
apparisce appresso di noi più chiara una tal deri-
vazione dal suono , o inflessione in aglia , che usia-
mo in avvilimento e dispregio : significandosi una
multitudine ragunaticcia , un avanzume , e scalficio**

di cose sordide, e abbiette. Così canaglia sarà quella moltitudine di cani; che insieme si accozzano per le vie, o che si chiudano nelle stalle. Il che trasferiamo poi a gente povera, petulante, e plebea. Non altrimenti usiamo dire, maruaglia, gentaglia, sbirraglia, ribaldaglia, scernaglia, &c. col tal desinenza: in segno d'abbiezione e avvilimento. Ed è verissimo, che la nostra favella è vaga di rivoltare il nome della moltitudine: e particolarmente, i neutri Latini, nel femminile singolare: come che regolasi dalla terminazione in *A*, che in volgare è indizio di femmina. Così battaglia, minutaglia, muraglia, tavoglia, &c. Per tal guisa, i neutri facienda, legenda, prebenda, in facienda, leggenda, prebenda. ¶ Voyez cy-après au mot racaille.

CANAPE. Lit de repos à dos. Par corruption, au lieu de *conopée*: du Latin *conopeum*. Rabelais 3. 18. entre les précieux *conopées*, entre les courtines dorées. *Conopeum* a été fait de *κονοπευ*. Scaliger dans son premier *Scaligerana*, *κονοπευ*. Inde *conopeum*: un pavillon; quod est inventum *Egyptiorum* ad arcendos hos culices infestissimos quos vocamus cousins. Fiebat autem *conopeum* ex reticulis: quia satis sunt ad illos retinendos. Les Anglois disent aussi *canapy*. Voyez mes Observations sur la Langue Françoises au chap. 72. du 2. Tome. *Conopeum* se trouve dans Varron de *Re Rustica*, livre 2. chap. 10. pour un lit d'accouchée.

CANAPSA. Nous appelons ainsi ce sac de cuir que portent les Goujats sur l'épaule; que les Grecs appellent *γυναις*. Et nous l'appelons de la sorte, de l'Alleman *Knappsack*; mot composé de *Knap*, qui signifie toutes sortes de choses seiches pour manger; comme crouste, fromage, bœuf-salé, &c. & de *sack*, qui signifie sac. ¶ Nous disons, Il a porté le *canapsa*, pour dire, Il a été simple soldat: Il a été goujat. *Knave*, en Anglois signifie un garnement.

CANARD. Voyez cane.

CANDE. **CANDE.** Voyez Condé.

CANDI. Sorte de sucre. Voyez sucre candi.

CANE. Oiseau aquatique. Plusieurs, & entr'autres Belon, dans son Histoire des Oiseaux, liv. 1. ch. 2. & François Pithou dans son *Pithoeana*, disent que ce mot a été fait par onomatopée, de la voix de cet oiseau. D'autres, du nombre desquels est Péron, & M^r Lancelot, le dérivent d'*ana*, qu'on a dit pour *anas*, comme il paroît par le mot Italien *anitra*. *Anas*, *anus*, *ani*, *ANITRA*. Et on prétant qu'on y a ajouté un *C*, comme en *cabo*, Espagnol, d'*apud*. *Ana*, *cana*, *CANE*. Jules Scaliger a écrit que le Latin *anas* avoit aussi été fait par onomatopée. *Nāra*: *anas*, à *voce*, nos: à *nasando* Graci. C'est dans les Commentaires sur l'Histoire des Animaux d'Aristote, page 893. M^r le Fèvre, Professeur de Saumur, dérive *anas* de *νῆρα*: en cette manière: *νῆρα*, *νῆρα*, à la Dorique, & avec l'article *α*, qui s'est incorporé, *αῖνῆρα*, *ANAS*. L'étymologie de Scaliger, qui est aussi celle de Varron, est plus vray-semblable. Mais celle de Caninius & de Nunnecius; *νῆρα*, *anas*, par métathèse; est la véritable. ¶ De *cane*, on a fait **CANARD**: & de *canard*, **CANARDER**, & **CANARDIERE**. ¶ Les

Loix Bavariques appellent *anetapich* l'oiseau de proie qui prant les canards.

CANE. Espèce de vaisseau de mer. Eustathius sur le premier de l'Odyssée: *χαίρειν εὐχόμενος*, à *ΚΑΝΕΛΑ* *ἀγγεῖον*. C'est une observation de M^r Bochart. Les Grecs disent *κανὴ* pour un vaisseau, mais non pas pour un vaisseau de mer, mais pour un vaisseau en la signification du Latin *vas*.

CANELLE. Le premier Scaligerana, page 50. *CINNAMOMUM*, n'est donc pas proprement notre canelle: Sed *cassa veterum est nostra canella*, *Haltenu Scaliger*. Sic dicta à *canna*: id est, fistula: quia *cassum* *αὐτῶν* appellabant. Ces paroles, Sic dicta, &c. sont de Vertunien; qui est celui qui a fait ce Recueil des mots de Scaliger. ¶ Le P. Labbe, dans ses Etymologies Françoises page 110. de la 1. partie. La casse est aussi appelée canelle, d'autant qu'elle est dans de petits bastons qui ressemblent des tuyaux. C'est la véritable étymologie de ce mot.

CANEPIETIERE. Nicot: **CANEPIETIERE**: Oiseau de campagne, non moins délicieux à manger que le Faisan. Cette *Canepetiere* ressemble fort à une outarde, sinon que l'Outarde est plus grande & plus grosse. Belon liv. v. chap. 4. de la Nature des Oiseaux: Ce nom de *Canepetiere* lui a été baillé, non pas qu'elle soit aquatique, mais qu'elle se tapist contre terre, à la manière des Canes en l'eau. Elle n'a aucune affinité avec les Oiseaux aquatiques: car c'est un Oiseau de campagne, qui est de la corpulence d'un Faisan: la teste est toute semblable à celle d'une Caille, exceptant la grosseur: & a aussi le bec semblable à celui d'une poulaille. Elle est plus connue de nom, que de forme, car nous avons un proverbe en notre langue qui la met en bruit, disent à ceux qu'on cognoit soupçonneux, qu'ils font de la *Canepetiere*. ¶ En Berri on dit *canepétrolle*.

CANEPIN. Nicot: Un *canepin* bien délié: qui est une petite pelure, prise du dedans de l'écorce du tilleul, ou du dehors de l'écorce du bouleau, en quoy les Anciens écrivoient. C'est aussi ce que les peaussiers lèvent de dessus d'une peau de mouton parée: & est communément fort blanc, & mouls délié. De *cannabis*: cestadire du chanvre. *Cannabis*, *cannabinus*, **CANEPIN**.

CANGRAINE. De *gangrana*, fait du Grec *γᾱγγρᾱ*, que Casaubon dérive de *γᾱγγρᾱ*, en la signification de chèvre. C'est dans son Commentaire sur Strabon liv. XII. au sujet de la ville de Gangre. *Voluit quidam dictam sic fuisse illam urbem à capra quadam, que Gangra vocaretur. Alii, Lingua Henetorum & Paphlagonum γᾱγγρᾱ tradunt quomodo capram appellari: unde puto γᾱγγρᾱ morbum proxima quoque subito depascentem esse dictum. Et D. Paulus videtur alluisse ad vocis interpretata II. ad Timoth. cap. II. commate 17. ὅτι ἡ ἀγρὸν αὐτῶν ἐστὶ γᾱγγρᾱ νοσήσας ἐστίν.* ¶ Les Medecins Grecs ont appelé un certain ulcère *γᾱγγρᾱ*, à *αὐτῶν* *γᾱγγρᾱ*: à *depassendo*.

CANICULAIRES. *Foris caniculaires*, ou comme on prononçoit anciennement *caniculiers*. De *caniculares*. Ils ont été ainsi appelés par les Latins, du lever héliaque, (cestadire, de la premiere apparition de la Canicule:) lequel

lequel arrivoit il y a près de 2000. ans vers le 20. Juillet : duquel tans ils commencent : & ils durent , selon l'opinion de quelques-uns, trente jours , & quarante ou cinquante , selon quelques autres. Aprésant , la Canicule ne se leve que vers la my-Aoust.

CANIF. M^r de Sammaise sur Solin , page 1045. le dérive de *canna*. *CANNIVUM* hodie *scabrum appellamus* scribe : à *canna* , vel *calamo*. *Nam arundine scribebant Veteres* , non , ut nos , *pena*. Je croirois plutôt qu'il viendrait de l'Anglois *knif*, qui signifie un couteau. Boxhornius, dans son Théâtre de la Hollande, pag. 102. *Anno MCCCXXXII. venit Wilhelmus Comes* , ne quis *cultrum* vel *Knyphonem* gerat Dordrecht. Les Paysans de Languedoc appellent un grand couteau une *cannive*. Les Espagnols , pour dire un canif, disent *gannivette* , du diminutif *cannivet*, qu'on dit dans le Boulonnois & dans la Touraine, au lieu de *canif*. Les Anglois disent *a penneknif*, cestadire, couteau de plume. En quelques lieux de France, comme en Anjou & au Maine, on prononce *gannif*, au lieu de *cannif*.

CANNÉPETOIRE. On appelle ainsi dans le Maine , ce que l'on appelle à Paris une *calonniere*, & une *clifoire* en Anjou. De *canna*, & de *pédere* : comme qui diroit , *canna pedens*. Voyez *clifoire*, & *calonniere*.

CANNEVAS. De *cannavaceus* : qui a été formé de *cannabis*. *Canava* se trouve dans le Capitulaire de Villis attribué à Charlemagne : *Quid de lana* , *lino* , & *canava*. C'est à l'article 62. ¶ *Cannabis*, *cannabe*, *cannaba*, *cannava*, *cannavaceus*, CANNEVAS. ¶ On appelle à Paris *cannevacieres* , les femmes qui vendent du cannevas. Voyez *noquette*. ¶ On dit aussi à Paris *cannevas de chanson*, pour les premières paroles qui se font sur un air , & qui servent de modèle, pour en faire d'autres. M^r Bertaud, Conseiller au Parlement se dit l'auteur de cette façon parler.

CANON d'artillerie. De l'Italien *cannone*, augmentatif de *canna* : acause que le canon est creux , long , & droit , comme une canne. Les Italiens usent du mot de *canna* pour dire un canon d'arquebuse, en y ajoutant *di ferro*.

CANTAL. Sorte de fromage : ainsi appelé de la montagne de Cantal en Auvergne.

CANTINE : caisse , dans laquelle on porte des fioles de vin en voyage. De l'Italien *cantina*, mot de la même signification , & qui a été fait de *canava* ou *caneva* , qui se trouvent dans des Auteurs de la basse Latinité pour une petite cave. Le P. Sirmond sur Ennodius , page 92. *ANTE CANAVAM* : *cellam vinariam*. *Sanctus Augustinus Sermone LXI. De Tempore* : *Multa sunt quæ de horreo* , *canava*, vel *cellario*, proferre non possumus. *Isidorus in Glossis* : *CANAVA* ; *camera post coenaculum*. *CANEVAROS* hodieque Itali vocant *pincernas* , vel *canava* præpositos. Dans la Règle de S^t Césaire , Secur de S^t Césaire Evêque d'Arles : *Nalla de fororibus vinum occultum erat : sed quod transmissum fuerit præsentis Abbatissæ* , *Posticiaria accipiant* , & *Canevaria tradant*. Et plus bas : *quæ cellario sive caneva præponuntur*. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *canava*. ¶ *Cantina* descend de *canava* par cette échelle ; *canava*, *ca-*

navata, *canavatina*, *CANTINA*. Dans le passage d'Isidore cité cy-dessus , au lieu de *camera post coenaculum* , M^r Guyet lisoit *cavea post coenaculum*. Les Espagnols disent aussi *canava* qu'ils ont pris des Italiens , selon le témoignage de Covarruvias. De *canava* , les Italiens ont fait *canova* : d'où ils ont dit ensuite *canovais* & *canovario*, pour celui qui a la garde du vin. Voyez *canova* dans mes Origines Italiennes. M^r Ferrarier dérivait le Latin *canava*, de *cavum*. *Cavum*, *cava*, *cavum*, *cavana* , *CANAVA*. ¶ Nous disons encore *canevette* , ou *canavette* , pour une *cantine*.

CANTON. De *canthus* , qui signifie un coin. *Canthus oculi* , c'est le coin de l'œil. Les Gloses Anciennes : *καὶ δὲ ἐδδαλῶν*. *canthus*, *angulus*. Horace : *Ille terrarum mihi præter omnes*, *Angulus ridet* : Cestadire, ce *canton*.

CAPDALE de Butz : qualité que prenoit le Duc d'Epemon , comme Seigneur du Cap de Butz , près de Bourdeaux. De *Capitalis Boiorum*. Voyez M^r de Valois dans son *Notitia Galliarum*, pag. 529. *Capitalis*, en cet endroit , se prant pour un *Vassal de marque* , qui relève immédiatement du Chef ; cestadire du Suzerain. Et ce mot se trouve en cette signification dans Orderic Vital , & dans la Chronique d'Albertus Argentinensis.

CAPENDU. Sorte de pommes. Rabelais liv. 3. chap. 13. les appelle de *courtpendu*. *Vous mangerez de bonnes poires crustuménies* , & *bergamottes* , une *pomme de courtpendu*. Et tous les Medecins dans leurs Ordonnances les nomment *courtpendula*. Et vous trouverez dans Nicot, *Pommes de CAPENDU*, ou *CARPENDU* : *quasi qui diroît courtpendu* : *malum courtpendulum*. Bourdelot dit la même chose. Et on prétant qu'elles ont été appelées *courtpendu* , parcequ'elles ont la queue fort courte. Je doute fort de la vérité de cette étymologie. Elles sont appelées *pommes de capendu* dans un petit livret intitulé *Mémoire pour faire un écriteau pour un banquet* , mentionné par Belon dans son *Traité des oiseaux*, pag. 65. M^r Merlet & M^r de la Quintinye les appellent de *courtpendu*.

CAPET : surnom d'un de nos Roys. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce surnom. Dans une Chronique manuscrite , qui est dans la Bibliothèque du Roy , cotée 1227. & qui m'a été communiquée par Messieurs du Puy, dignes Gardes de cette Bibliothèque, il est dit que Hûe Capet fut ainsi surnommé , parceque , comme il étoit enfant , il ne cessoit d'ôter aux enfans leurs chaperons. Le Président Bertrand croit que ce fut acause de sa grosse teste. *CAPITONUM cognomina à capite dicta* , *Cicero auctor est lib. 1. de Natura Deorum*. *Primus Atreiorum* , *quod magno capite esset* , (il parle d'Atreus Capito) *CAPITONIS nomen ipsi tributum* , *ad posterum transmisit* ; *peculiari Romanorum more*. *Apud nos* , *cognomina ab eventu* , *uni ex quadam familia tradita* , *ad posterum ejus familia propagantur*. *Sic SILONES*, *sic SCÆVOLAS*, *sic LABEONES*, *SYLLAS* , *aliasque innumeros* , *dictos fuisse apud autores legimus*. *Quem quidem morem veteres Galli non retinere*. *Non enim posterum Hugonis Capeti Capetos dictos reperimus* , *licet eadem*

ratione à Gallis Capetus, quâ Ateius à Romanis Capito nuncupatus sit. Sic Caroli Martelli successores Martelli cognomen non usurpaverunt, &c. C'est en la Vie d'Ateius Capito. Ainsi Milcolombe III. Roy d'Ecosse, fut surnommé *Canmore*, acause de sa grosse teste : car *CAN*, en Ecossois, signifie teste, & *MORE*, grand. Et à ce propos il est à remarquer, que les anciens François imposoient d'ordinaire les surnoms de quelque défaut corporel, comme l'a fort bien remarqué Buchanan liv. VII. de son Histoire d'Ecosse, en la Vie de Milcolombe III. de qui nous venons de parler : *Sunt qui tradant, cum primum caput ut nobiliores ab agris cognomina sumerent; quod equidem falsum puto, cum ea consuetudo ne nunc quidem apud priscos Scotos sit recepta* : totâque tum Scotia prisco sermone & institutis uteretur. Loco vero cognominis, more Græcorum, patris nomen proprio subiciebant : aut ex eventu aliquo, notave corporis aut animi, vocabulum affungebant : eundemque tum fuisse morem Gallis indicant illa regia cognomina Crassi, Calvi, Balbi : item, multarum nobilium in Anglia familiarum cognomina : eorum maximè qui circa eadem hac tempora Gulielmum Normannum secuti, in Anglia sedes posuerunt. Apud reliquos etiam Gallos serò mos cognomina ab agris ducendi receptus videtur, ut ex Frossardi, Scriptoris minimè contemnendi, Historia intelligi potest. Les Ecossois usent encore aprèsant de *Capet* pour testu, opiniâtre ; ce que j'ay appris de M. Salmonnet, avec plusieurs autres choses plus considérables : & ce qui ne confirme pas peu l'opinion du Président Bertrand. Je ne la tiens pourtant pas véritable ; ce mot de *Capet*, selon notre Langue, n'ayant pas la terminaison d'un augmentatif. Et je suis de l'avis de M. Besly, qui dans son Histoire des Comtes de Poitou, pag. 48. dit que Hùe Capet depuis le jour de son Sacre ne porta jamais de Couronne, se contentant du titre Royal, comme il se voit dans Robert d'Ausserre ; & qu'il fut surnommé *Capet*, acause qu'il portoit toujours un chapeau. ¶ *Capa*, *capetta*, *capettus*, *CAPET*. Il est vray qu'il se trouve à S^t Maur les Fossés près de Paris, un ancien Titre avec un seau, ou est l'effigie de Hùe Capet couronné : mais à cela on peut dire qu'on représente ordinairement les Roys dans leurs seaux comme ils sont vêtus le jour de leur Sacre, & non pas comme ils le sont dans leur à tous les jours.

CAPILOTADE. Les Italiens disent *capirota*, *capirota*, & *capirota*. Vénérone dans son Dictionnaire François-Italien, explique ainsi en Italien le mot François capilotade : *Capirota*, *capirota* : *insingolo per caponi, pernici, e simili, tagliati in pezzi* : Ce qui donne sujet de croire qu'il a cru que ce mot a été fait de celui de *chapon* : & il est vray qu'il en a été fait. *Capus*, *capi*, *capinus*, *capiratus*, *capirota*, *capirota*, *CAPILOTADE*. Les Espagnols, disent aussi *capirota* ; que Covarruvias tire ridiculement de *capirota*, cestadire *converture*. *Capus* & *capo* est la même chose. Rabelais IV. 40. & 59. a écrit *cabirota*. ¶ M^r de Caleneuve dérive *capirota* de *καυρος*, qui signifie *brulant* dont *καυρος* dans Athénée pour une sorte

de gasteaux. Cette étymologie n'a pas mon approbation.

CAPISCOL. On appelle ainsi en Provence & en Languedoc le Doyen des Eglises Cathédrales. De *caput schola*. Scaligér dans sa Lettre 185. De *militiarum scholis, hoc certo scias, quod in artificibus erat Collegium, id in militibus fuisse Scholam. Schola autem propriè corpus erat militum, quod ad caput certum referebatur. Itaque in centuria militari erant decem Decuria, quæ olim Tabernacula dicebantur. Unaquaque Decuria, quæ ex decem militibus constabat, ad suum caput referebatur, quem Decanum vocabant : aliter autem, Caput Scholæ. Hodie ejus rei vestigia in Collegiis Ecclesiasticis, sen, ut vocant, Canonicis, exstant. Nam decimum Collegii, alii Decanum, alii Caput Scholæ vocant. Itaque in tota provincia Narbonensi, & meliori parte Italia, Decanum CAPISCOL; hoc est Caput Scholæ; vocant.*

CAPITATION. De *capitatio*. Salvien liv. 5. de la Providance : *Cum possessio à pauperibus recesserit, capitatio non recedit; proprietatibus cavem & velligalibus obruantur.*

CAPITON. Soye non retorte. De l'Italien *capitone*, qui signifie la même chose. Voyez Vénérone dans son Dictionnaire Italien.

CAPITOUS. On appelle ainsi les Echevins de Toulouse. M^r Hauteferre liv. 3. des Choses Aquitaines chap. 4. *Clariores etiam urbes Aquitania & Gallia suos Consules habuere, Roma urbis amula. De Burdegala, testis Ausonius :*

Diligo Burdigalam : Romam colo : civis in illa,

Consul in ambabus.

Juratos vocitant Burdegalenses. Habet hodieque Tolosa suos Consules, qui Capitolini vocantur, veteribus tabulis Capitulares, vel Domini de Capitulo ; quod nomen barbarum non est, sed merè Romanum. Capitulos dixit Symmachus, pro exaltationibus præbitionis tyronum ; Capitulos horreorum & tabernariorum, Cassiodorus, pro curatoribus horreorum publicorum & tabernarum. Denique omnes ferè Civitates Gallia suis reguntur Scabinis, sen Consulibus : quorum plerique jurisdictione temporali potiuntur ; ut notum etiam ipse Pontificibus. Nonnulla etiam Civitates Aquitania & Gallia jurisdictionemque Magistratum, qui Major vocatur ; LE MAIRE ; præca libertatis specimen incolæ tuentur. Capitulare Caroli Magni ; Ut Presbyteri, neque Judices, neque Majores fiant. Hoc jure latantur Bituriges, Burdegalenses, Périgordenses : hoc jure superbiunt etiam Rupellani, ad quos pertinet inscriptio Decretalis Epistola Honorii III. MAJORI ET BURGENSIBUS DE RUPELLA : sed eo, per scelus, excidere. ¶ On dit à Toulouse,

Cil de Noblesse a grand titoul,

Qui de Tolose est Capitoul.

Dans les Lettres Patentes que Louis Hutin fit expédier à Paris le 15 d'Avril 1315. en faveur des gens des trois Ordres de la Province de Languedoc, lesquelles sont au Tresor des Chartres, *Layette Ligue des Nobles*, les Capitous de Toulouse sont appelés *Capitularii*. Item ; cum perierent

petere nullum, qui villa Tolosa Consul, sive Capitularius, aut Decurio sit, vel fuerit, aut filius ejusdem, pro aliquo crimine sibi imposito, illo dumtaxat lase Majestatis excepto, questionibus subiectis, cum de jure & usu, vel antiqua & approbata consuetudine, in similibus gaudens ea, ut asserunt, libertate: Concessimus & volumus, quod nullus de cetero, qui dicta villa Tolosa Capitularius, Consul, vel Decurio, vel ejus filius sit vel fuerit, questionibus pro crimine sibi imposito, supponatur contra jus, vel consuetudinem juri consonam, antiquam & approbatam, nisi pro dicto crimine lase Majestatis, vel alio casu, a jure specialiter permisso, de quo habeatur vehementis suspicio contra eum.

CAPITULAIRES. Comme quand on dit, les Capitulaires de Charlemagne, les Capitulaires de Charles le Chauve. De Capitularia, fait de Capitula, qu'on a dit des Canons & des Decrets des Conciles.

CAPORAL. De l'Italien Caporale. L'ancien mot François étoit Corporal. Henri Etienne dans ses Dialogues du Nouveau Langage François Italianisé imprimés à Anvers en 1579. Nous avions un Corporal, qui tenoit encore bon, & avoit opinion qu'il ne seroit pas chassé: estimant que celui qu'on nommoit Corps de Garde, lui porteroit faveur. Mais un je ne say quel Caporal vint portant des Lettres de recommandation de Mr Cappo, par le moyen desquelles il fut bien reçu; voire esbri & caressé. Et peu de temps après la place de ce Corporal, qui estoit natif du pays, fut baillée à cet estranger Caporal.

CAPOT. Voyez capot.

CAPPARAÇON. Couverture de cheval. De cappa. Cappa, cappara, capparacius, capparacio capparacionis, capparacione, CAPPARAÇON, d'où le verbe capparaçonner. Voyez cappe.

CAPPE. De Cappa. Isidore: Capitulum, quod vulgò capitulare; vel quod duos apices, ut litera cappa, habet; vel quod sit capitis ornamentum. Hinc (ce sont les paroles de M^r de Saurmaise sur l'Histoire Auguste pag. 370. CAPPAS bodieque palliola, quibus mulieres caput tegunt; & capellas, vel capulas, nostras pileos, quibus ad caput tegendum utimur, vocare consuevimus; à τῷ κάπῳ, diminutivum κάπῆτιον. Hélychius: καπῆτιον, γυναικῶν ἱμάτιον. Voyez Wats dans son Glossaire. Et Vossius de Viriis Sermonis, liv. 3. chap. 3. où il dérive le mot Latin cappa de l'Alleman kappe: lequel il dérive de caput. Le P. Sirmond sur l'Épître 3. du liv. v. de Geoffroy Abbé de Vendôme, estime que capa a été dit à capiendo. Sic dicta videtur capa, ut capis, poculi genus, & capulum, seu manubrium, seu secretum, à capiendo. Unde & capella. Aulien de capella, on a dit aussi capellus, qui se trouve dans Mathieu Paris; dont nous avons fait chapeau. De cappa, les Espagnols ont fait l'augmentatif capparaçon; comme qui diroit grande cappe: lequel mot nous avons ensuite emprunté d'eux, comme l'a remarqué le Président Fauchet liv. 1. de l'Origine des Armoiries. Voyez chaperon, & capparaçon.

CAPPE-DE-BEARN: acuse que les Bearnois ont introduit l'usage de cette sorte d'habillement.

CAPPRE. De capparis, fait du Grec κάρταρον. Les Angevins prononcent cāpe: qui est une prononciation tres vicieuse.

CAPRIOLE. Voyez cabriole.

CAPRON. Les Jardiniers appellent caprons les grosses fraises. Lobel dans ses Observations, page 396. les appelle chapirons. Fragaria, & fraga majora alba, Gallobelgis des chapirons. Capron, est une contraction de capiron: mais je ne say ce que c'est que capiron; si ce n'est un diminutif de l'Italien capo, qui signifie teste. Capus, capirus, capiro, capirone, CAPIRON. De la ressemblance de ces fraises à une petite teste.

CAPUCINS: car c'est ainsi qu'il faut dire, & non pas CAPUCHINS: Religieux de S^t François: ainsi appelés de leur capuchon. Plusieurs Religieux de l'Observance aiant obtenu du Pape Clément VII. la permission de mener une vie solitaire, avec pouvoir de recevoir des Novices dans la forme ancienne & dans l'habit de S^t François, se rétirerent des Religieux de l'Observance. Le Général de l'Observance aiant u avis de cette Bulle, fut à Rome pour la faire révoquer: où il obtint, sur la Requête, une excommunication contre ces particuliers. Ces particuliers s'enfuirent dans des deserts, où ils se firent appeler Freres mineurs de Vita Eremitica. Quelque tems après, ils s'assemblèrent dans la Calabre sous la protection de Ferrand Carasse, Duc de Nucérie; où ils tinrent un Chapitre, dans lequel ils élurent Louis de Fossebrun pour Vicaire Général, & Louis de Regge, pour Vicaire Provincial.

CAQUE. Nicot: CAQUE, est une espece de futaie, qui contient le quart d'un muid, & est à vin à eau, à poisson salé, à poix noire, à poix résine, & autres choses, comme on s'en veut servir: Cadus: duquel on estime ce mot François estre venu. Mais le cadus des Latins estoit fait à la façon d'une pomme de pin, & de terre cuite, comme on peut comprendre du liv. 27. chap. 4. & du liv. 32. en Plin: selon la description duquel le cadus estoit de la façon de la Tinaja des Espagnols, ou de la Vettina de Rome. Aucuns ont pensé que ce mot Caque vient du Latin Cacabus: d'autant par aventure que l'Allemand dit kakhel, pour cacabus. Mais les significations des deux mots Cacabus, & Caque, n'ont rien de commun. La mesure & jauge dudit Caque est de dix huit septiers par l'Ordonnance des jauges. § De cadus. Cadus, cadicus, cacus, CAQUE.

CAQUET. Pasquier VIII. 6. Je ne veux oublier le coqueter des coqs & poules: qui est le langage dont ils nous rompent la teste quand ils s'entrefont l'amour, & dont nous avons formé, par une belle métaphore, caqueter, lorsque quelques babillards nous repaissent de paroles vaines: & de là mesme, les médisans ont appelé le caquet des femmes. Mesme que l'on appelle un femme Coquette, qui parle beaucoup sans sujet.

CAR. Budée, Henri Etienne, Jan Picard, Péron, Lancelot, & les autres Hellénistes, le dérivent du Grec καρ. Il vient du Latin quare: & c'est pour cela que nos Anciens l'écrivoient par un Q: quar. Dans les Libertés de l'Eglise Gallicane, tom. 2. pag. 134. & 135. Quar nul

plus sage & plus fort n'y souffrirent pas, &c. *Quar* il queroit son profit & sa volente, &c. *Quar* oncques par soy, ne par autre, ne regarda, &c. *Quar* qui folie dit, folie doit oir, &c. *Quar* si Boniface pour soy, &c. Anciennement ces mots *quamobrem*, *quamquam*, *quando*, *quare*, &c. se prononçoient *camobrem*, *cancam*, *cando*, *care*, &c. Voyez mes Observations sur la Langue Françoisse tom. 1. chap. 1. Le P. Labbe a fort bien remarqué que le δ des Grecs ne commence jamais la période, & que le *quare* des Latins la commence toujours.

CARABIN. Ce mot signifie deux choses: du blé sarasin, & un Cavalier. L'origine de ce mot en ces deux significations ne m'est pas connue. M^r de Médon, Conseiller au Présidial de Toulouse, parle ainsi de l'origine de ce mot en la seconde signification dans une de ses Notes marginales sur les Origines Françoises de M^r de Cafeneuve: Les Carabins sont des Arquebusiers à cheval, qui vont devant les Compagnies des gens de guerre, comme pour reconnoître les ennemis, & les escarmoucher. Je croy que nous avons emprunté ce mot des Langues Orientales. Jan Leunclavius dans le Vocabulaire des mots Turcs & Persans qu'il a mis à la fin de son Histoire Musulmane des Turcs: CARAVULI, speculatores, exploratores.

CARABINE. C'est l'arme que portent les Carabins: d'où elle a été ainsi appelée.

CARACHE. C'est le tribut que les Chrétiens payent au Grand Seigneur. De l'Arabe *karach*, qui signifie tribut.

CARACOL. De l'Espagnol *caracol*, qui signifie un limaçon; mais qui se dit aussi en la signification dont nous usons de ce mot de *caracol* en France, je veux dire, pour ce tour en rond que fait un homme à cheval; ce que nous appelons *caracoler*. Ce mot de *caracol* se dit encore en Espagne d'un escalier qui va en tournoyant. Les Espagnols ont pris ce mot des Arabes. Les Arabes disent *carara*, pour dire tourner en rond; *in gyrum conversere*. L'Arabe *carara*, a été fait du Chaldéen ܩܪܐܪ *cérac*, qui signifie *involuit*. De l'Espagnol *caracol*, les Italiens ont aussi fait leur *caragolo*.

CARAFFE. Sorte de petite fiole, ou bouteille de verre. De l'Italien *caraffa*, qui signifie la même chose. Caninius dans ses Canons dérive l'Italien *caraffa*, de l'Arabe *garaba*, qui signifie, dit-il, une sorte de vase. M^r Ferrari le dérive de *giaraffa*, diminutif de *giarra*, qui est aussi une sorte de vase. Les autres le dérivent de l'Alleman *gercif*, qui signifie *vas ex viminibus contextum*. Toutes ces étymologies sont assez vraies-semblables. La dernière est la moins vraies-semblable, un vase, fait d'osier, ne pouvant servir de vase à boire.

CARAMEL. Sucre fondu sans eau, & glacé. De l'Espagnol *carameles*, qui signifie une sorte de tablette, bonne pour l'estomach. Covarruvias: CARAMALES: son unas tabletas, o pastillas de boca, hechas de açúcar cande de redoma, y aceyte de almendras, y otras cosas a proposito, para ablandar el pecho. Es nombre Arabigo: y trae origen de carama, que vale tanto como regalo, porque se ha de tragar en la boca e

irse regalando poco a poco, por la garganta al pecho. ¶ *Caramel*, chez les Arabes, signifie un chameau a deux boîtes, ou un dromadaire, & un ruban, ou autre chose semblable, propre à lier les cheveux des femmes. Mais toutes ces significations n'ont rien de commun avec notre caramel.

CARAT. Alciat sur la Loy 77. au Digeste de *Verborum significatione*: le dérive de *καρῆτιον*. Savot au chap. de la 1. partie de son Discours sur les Médailles antiques, improuve cette étymologie: & il dérive ce mot de *καρῆτιον*. Voicy ces termes: La plupart des Doctes le fait descendre du Grec *καρῆτιον*, entant qu'il signifie une espèce de petit poids. Je croy néanmoins qu'on le pourroit dériver plus à propos du mot *καρῆτιον*, que Meursius nous explique en son Dictionnaire Grec-Barbare pour un denier de tribut. Bulengerus en son traité, De Vectigalibus Populi Romani, le prend aussi pour une espèce de monnoye destinée à pareille fin. Car tout ainsi que pour la division du fin en l'argent, on s'est servy du nom d'une espèce de monnoye qu'on appelle denier, il y a beaucoup d'apparence de croire que pour celle de l'or, on se soit servy aussi d'une autre espèce de monnoye, appelée carat; dont le nom en demeure encor à présent. J'estime que ce *καρῆτιον*, qui estoit le denier d'un certain tribut, estoit d'or: c'est pourquoy on l'a employé à la division du fin en l'or: car du temps du bas Empire; principalement sous Justinien; la plupart de toutes les impositions de deniers se faisoit en or: & de là sont venues ces sortes d'impositions, Aurum publicum, negotiatorium, coronarium, lustrale, glebale, oblativum, largitionale, auraria pensitatio, prastatio, functio, aurarius canon: & que les peines pécuniaires sont estimées & évaluées par sols & livres d'or: ce qui est le contraire de ce qui se pratiquoit du temps du haut Empire, & auparavant; comme on le peut reconnoître en ces paroles de Plin, tirées du chap. 3. du 33. livre, Sed prater alia, equidem miror, Populum Romanum victis gentibus, in tributo semper argentum imperitalle, non aurum. ¶ *Carat* a été fait de l'Arabe *alkarat*, qui est une espèce de petit poids. En la Meque, c'est le quart du sixième d'un denier. En Perse, c'est le vingtième d'un denier. L'Arabe *alkarat*, a été fait du Grec *καρῆτιον*. Cette étymologie me plaist davantage que celle de M^r le Moine, qui dérive aussi notre mot *carat* du Grec *καρῆτιον*. C'est dans les Prolégomènes de son livre intitulé *Varia Sacra*. Voicy ses termes: Fallitur Budaeus, cum caractas, quos Gallicè dicimus carat: de l'or à 24. carat: a *καρῆτιον* vocem detortam existimat. Nam est à *καρῆτιον*, insculpo, & caractere quodam noto. Unde *καρῆτιον*, denarius, & tributi cujusdam genus, quod Imperatoribus Constantinopolitanis solvebatur, & quo adhuc sub Turca, hodie Christiani onerantur si non obruntur. Touchant l'estimation du carat, voyez Boute-rout page 145. & 146.

CARAVANE. C'est un mot Persan & Turc. Les Turcs prononcent *kervan*, qui signifie proprement un nombre de personnes qui voyagent ensemble: ce que les Arabes appellent *caphila*. Jules Scaligér contre Cardan 219. 2. CAROVANA, Syrum nomen est: à Gallis, tropaj ab

ab Italis, drappello ; à Trogodytis, negada dicitur ; comitatumque significat.

CARAVELLE. Sorte de vaisseau de mer. De *carabus*. *Carabus*, &, par métonymie, *caraba*, *carava*, *caravella*, CARAVELLE. *Carabus* se trouve en cette signification de *vaisseau de mer*, dans *Ilidore*. CARABUS : *parva scapha ex vimine facta, quæ contexta crudo corio, genus navigii præbet*. C'est au chap. 1. du livre XIX. Et dans le petit Vocabulaire, intitulé *Vocabula rariora collecta à Veteribus* : CARABUS, *navicula*. Et *carabus*, a été dit de la ressemblance de ce vaisseau au poisson nommé en Latin *carabus* : qui est une espèce de cancre, ou écreville.

CARCAN. Les Grecs ont appelé un cancre *καρκίνος* & de la ressemblance aux pieds d'un cancre, ils ont appelé du melme mot une espèce de lien. De *καρκίνος*, en cette signification, on a fait ensuite *carcinus* ; & ensuite *carcinus*, & *carcennus* ; & enfin, *carcannus*, dont nous avons fait *carcan* en la signification de *collier qu'on met au cou des malfaiteurs* : Et de la ressemblance à ce collier, on a dit *carcan* en la signification du *torques* des Latins ; c'est-à-dire, de *collier de Dame*. *Carcannus* se trouve en la signification de *lien* dans la Vie de S. Tiber. Nonnulli etiam, à *catenarum* *vinculis*, & à *casastæ* *tormenis*, & *pedum* *ferreis*, vel *lignis* *carcannis*. Voyez le Glossaire de M^r du Cange, au mot *carcannus*. Voyez aussi cy-dessous au mot *collier*.

CARCASSE. D'*arca*, *Arca*, *arcæus*, *arcæa*, *carcæa*, *carcæia*, CARCASSE. D'*arca*, *arcamen*, *carcamen*, les Italiens ont dit de meisme *carcame*. *Arcame* se trouve dans le *Morgante* du Pulci.

S'è v'è reliquia, arcame, o catriesso
Rimaso, o piedi, o capi di cappone.

Sur lequel endroit M^r della Crusca dans leur Vocabulaire ont fait cette Note : *Forse da arca, dove si ripongono le reliquie della mensa*. Mais il est sans doute qu'*arcame* en cet endroit est le meisme que *carcame*. L'Italien *carcame*, & le François *carcasse*, ont été dits d'*arca*, à cause de la ressemblance de cette partie concave du corps, accompagnée de costes, à un coffre garni de douelles : Et de là vient que nous appelons cette partie du corps, le *coffre*. Les Italiens l'appellent *cassaro*, ou *cassero*, ou *casso* ; qu'ils ont fait de *capsa*. M^r Ferrari, dans ses Origines de la Langue Italienne au mot *carcame*, a fait cette Note sur mon étymologie du mot Italien *carcame* : *Reste Menagins, quasi arcamen ; non tamen ab arca, sed ab arcu ; quia costarum crates arcuata*. Je persiste dans mon opinion. Celle de M^r Ferrari est réfutée par le mot *arcame* du passage du Pulci, & par le mot François *coffre* du corps. M^r du Cange dérive le François *carcasse* du Latin *carcasium*, qui se trouve en cette signification. De *uno carcasis bono arietis*. *Carcasis mutonum*. Mais c'est le Latin qui a été fait du François. On appelle aussi *carcasse* une espèce de bombe ; de la ressemblance à une carcasse. Ces sortes de bombes ont été inventées depuis 10. ou 12. ans.

CARDE R. De *cardus*, qu'on a dit pour *carduus*, & qui se trouve dans Marcellus Empiricus chapitre 8. parcequ'on se servoit de char-

dons, pour carder la laine. *Cardus*, *carda*, *cardare*. Mais on se servoit aussi de fers recourbez, comme on s'en sert encore présentement. Juvenal : *Qui docet obliquo lanam deducere ferro*.

CARDINAL. Voyez Baithius. LIII. 4.

CARDINALE. Acte des Ecoles de Médecine de Paris. Du Cardinal d'Etouteville, qui ordonna cet Acte par la Réformation qu'il fit de l'Université de Paris en 1452. Voicy les termes de cette Réformation, qui regardent cet Acte : *Item Statuimus & ordinamus, quod cum à principio Quadragesima usque ad festum Omnium Sanctorum nulli, vel pauci admodum, fiant Actus in Facultate Medicina, præter Lessones ordinarias, quas nolumus intermitteri, decernimus id in hac Facultate servandum, quod in aliis Facultatibus est laudabiliter institutum : videlicet, quod Baccalarius Licentiandus infra præscriptum tempus habeat publicè in Disputatione ordinaria respondere, ubi ad utramque partem propositarum Questionum arguatur. Baccalarii quoque argumenta proponantur : replicem etiam decenter & modeste juxta morem in Medicina Facultate hactenus observatum. Interdicimus tamen, hujus Disputationis prætextu, Baccalarios ad sumptus aliquos, vel expensas, adstringi, vel coartari. Interfuit autem dictis Disputationibus Magistri Regentes Ordinarii, ut de Baccalariorum sufficientia rectius perhibeant testimonium : quod perhiberi volumus & mandamus antequam admittantur. Inhibemus præterea Cancellario in virtute sanctæ obediencie, ne quemquam Baccalarium admittat, nisi prius sibi de dicta Disputatione constiterit.*

CARÊME. Il est dit dans le Pénitentiel Romain, liv. 2. chap. 8. *Fecisti perjurium per cupiditatem, 40. dies in pane & aqua, quod vulgus carinam vocat, & septem sequentes annos ita observes, ut consuetudo est, & quandiu vires omnes ferias sextas in pane & aqua jejunes*. Ce qui a fait croire à Dominicy, que le mot de *carême* venoit de ce mot *carina*. Voicy les termes, qui sont de la page 124. de son livre de *Communionne peregrina* : *Hoc penitendi spatium, vulgus carinam vocabat, quæ multoties pro gravioribus peccatis in pane & aqua statuitur peragenda : unde carina, vel carena, dicta, quod civis careret : & inde nobis Careme*. Cette origine est ridicule, quoyqu'il soit véritable que *carina*, & *carena* se trouvent dans plusieurs Ecrivains, pour le temps du *carême*. Le mot de *Carême* a été fait de *quadragesima* : à cause des 40. jours de jeûne qui précèdent la Feste de Pâques. Les Empereurs Valentinien, Valens, & Gracien, en la Loy 6. au Code de *Feriis* : *Quadragesima diebus, qui auspicio ceremoniarum tempus Paschale anticipant ; omnis cognitio inhibeatur criminalium questionum*. Ce nombre de 40. jours n'a pourtant pas toujours été pratiqué en tous lieux. Socrate livre v. de son Histoire Ecclésiastique, chapitre 21. *Jejuniorum rationem quæ ante Pascha sunt, aliter ab aliis observatam esse, facile est reperire. Nam qui sunt Roma, tres septimanas ante Pascha, sabbato & dominico exceptis, simul jejunant. Qui autem in Illyria & tota Græcia, quique Alexandria habitant, ante sex septimanas jejunia quæ ante Pascha sunt, ordiuntur : illudque tempus Quadragesimam nuncupant. Alii, præter horum consuetudinem,*

nem, septem septimanas ante illud festum, initium jejunandi facientes, quamvis quindecim dies solum, quibusdam intervallis interpositis, jejunent, nihilominus tamen, tempus illud Quadragesimam vocant. Unde non mediocri me capis admiratio, quare ratione isti, licet de numero dierum dissentiant, omnes eodem nomine Quadragesimam appellant. Alii autem causam hujus nominis suapte ingenio excogitaram tradunt. Cassien dans sa Collation 21. chapitre 28. Unus ergo, quemadmodum diximus, idemque est jejuniorum modus: licet in hebdomadarum numero discrepare videatur. Sed profecto, cum rationem hujusce rei humana oblitterasset incuria, tempus hoc quo anniversaria, ut dictum est, decima Deo triginta & sex semis jejunii offeruntur, Quadragesimæ nomen accepit, quod fortasse, vel propter hoc, visum sit hoc vocabulo debere censer; quod Moses, vel Elias, vel ipse Dominus noster Jesus Christus 40. diebus jejunasse tradantur. Ad eus numeri Sacramentum, illi quoque 40. anni quibus Israel est in solitudine commoratus, & 40. similiter mansiones quibus eam mysticè pertransisse describitur, non incongruè evapantur. Et fortasse ipsa decimatio rectè quasi ab usu telonei Quadragesimæ nomen acceperit. Nous écrivions anciennement quaresme, conformément à l'étymologie.

CARESSER. De carissare, fait de carus. Carus cari, cariscus, cariscius, carissare. Méric Casaubon page 294. de Lingua Anglica veteri, fait mention de deux autres étymologies de ce mot: Ex κατὰ ψῆ, demulcere, Galli suum carresser effinxisse memini alicubi legere. Vulgo tamen, (sed non ita probabiliter) ex καρίσας; quod aliud est. Trippault est de ceux qui le dérivent de καρίσας. Il est sans doute qu'il vient de carus; dont les Italiens ont aussi fait carezzare & careggiare. M^r de Caseneuve le dérive du mot Galcon care, qui signifie visage.

CARFOU. Pasquier IV. 18. Nous avons deux sons de cloche extraordinaires en plusieurs villes: je veux dire, non anciennement connus par nostre Eglise: l'un à midy, auquel les bonnes gens se ramettoient à Dieu par une Patenostre, & Ave Maria: l'autre, en hiver sur les sept heures du soir, que l'on dit Sonner le Carfou. Quant au premier, il fut introduit par l'Ordonnance du Roy Louis XI. afin que pour avoir la paix, le peuple, par cet avertissement, adressast la Salutation Angélique à la Vierge Marie, en laquelle il avoit grande confiance. Je l'apprens de Robert Gaguin en ses Chroniques de France; auquel j'ajoute plus de foy, d'autant qu'il en pouvoit estre témoin. Quand au second, je m'y trouve empêché: encorres que ces empêchements ne me coûtent pas beaucoup: d'autant qu'il y a plus de curiosité en cette recherche que d'utilité. Nous disons Sonner le Carfou, le tintin d'une cloche, qui se fait en hiver sur les sept heures du soir: qui est une abbréviation de parole, tournée par succession de temps en corruption: comme ainsi soit qu'anciennement on appela cela Sonner le Couvrefeu: & depuis on l'abregea en Courfeu: & finalement, de Courfeu nous feismes ce mot corrompu de Carfou. Qui est une avertissement qu'on donnoit au peuple de ne ragner plus par les rues, ains de se rendre dedans sa maison jusques au lendemain. Voyez couvrefeu.

CARGAISON. Terme de Marine. De caricare. Carica, carca, CHARGE: caricare, caricare, CHARGER: caricatio caricationis, caricatione, caricatione, CARGAISON.

CARIE. CARIER. De caries.

CARIMARA. J'ay une Sentence du Chastelet de Paris du mercredi 18. May 1689. signée Cadenet, & rendue par Messire Jan le Camus, Chevalier, Conseiller du Roy en tous ses Conseils, Maître des Requestes Ordinaire de son Hotel, Lieutenant Civil de la Ville, Prévoité, & Vicomté de Paris, dans le dispositif de laquelle, il est fait mention d'une autre Sentence du Chastelet de Paris en forme de Règlement, qui fait défenses aux Marchands Fripiers, & autres, de vendre des marchandises de leur commerce dans les Places publiques, & aux Sergents d'en vendre aucunes, à peine de cent livres d'amande: & dans laquelle il est fait mention d'un Exploit de saisie, par lequel appert un nommé Gillet, Sergent à verge, avoir été trouvé faisant vente frauduleuse de plusieurs chaises, fauteuils, & autres meubles y mentionnez, autrement dit Carimara. Et les Libraires de Paris appellent un Carimara de livres, un amas de livres qu'on vent en gros sans les examiner, ce que les Jurisconsultes Latins appellent aversione vendere. Et dans la Picardie, on appelle les Bohémiens des Carimara. L'origine de ce mot m'est toutafait inconnue. Il y a une rue à Florence qui s'appelle la rue de Calimara: de laquelle Ricordano Malespini, Ecrivain Florentin tres ancien, fait mention dans son Histoire de Florence, à la page 42. & 44. Et les Florentins appellent l'arte di Calimara, ou Calimara, le mestier de certains faiseurs de draps. Jan Villani livre 12. I Fondachi dell' arte di Calimara di panni Franceschi e O tramontani, &c. Tolse San Sebbio a' poveri della guardia dell' Arte di Calimara. Pietro Buoninlegni livre 1. de son Histoire de Florence: Negli anni 1282. &c. creossi nuovo ufficio: e chiamaronsi Priori dell' Arti: e furono tre. E questo movimento fu trovato, e cominciò per' Consoli e Consiglio dell' Arte di Calimara, che erano i più savi e i più potenti Cittadini di Firenze: & attendevano al procaccio della mercanzia: & amarono Santa Chiesa, e Parte Guelfa. Antonio Pucci, dans son Capitolo, dans lequel il décrit la ville de Florence:

La prima è di Giudici e Notai,

E la seconda, sono i Fondacchieri

Di Calimara, si come udito ai.

Touchant l'étymologie de ce mot Italien, voyez mes Origines de la Langue Italienne.

CARMES. Religieux. Du Mont Carmel, en Galilée, où ces Religieux ont commencé, & d'où six d'entr'eux furent amenez en France par S. Louis. Jodocus Clichtoveus, dit en François Josse Clitou, natif de Nieuport, Chanoine de Chartres, & Docteur en Théologie de la Faculté de Paris, dans le Sermon qu'il a fait de Excellentia & laudibus Ordinis Carmelitarum: Secundò, exordii dignitatem manifestat aperte locus in quo Carmelitanus Ordo primùm institutus est, & à quo nomen desumpsit: utpote Mons Carmelus, quem in Terra Sancta in Phœnicia & Palestina situm esse Divus Hieronymus super Isaiam auctor est.

Jan

Jan Trithème au livre I. de *Ortu & progressu Ordinis Carmelitarum*, chapitre 2. qui est intitulé *Quemadmodum Elias, Propheta Domini eximius, rellé & catholicè Fundator Carmelitana Religionis dicitur, si ejus facta ex Regum voluminibus absque invidia discutiuntur. Enimvero ipse Montem Carmeli primus inhabitasse legitur, à quo Fratres Carmelita nominantur.* Et au chapitre 7. qui est intitulé *Quare Carmelita, Fratres dicuntur Beata Maria semper Virginis de Monte Carmelo: Sicut ergo à Carmelo, Carmelitæ, ita à Capella quam adificarunt, usque in hodiernum diem, Fratres Beatissimæ Dei Genitricis & Virginis appellantur.* Il est faux qu'Elie habitast au Mont Carmel. Il habitoit vers le Jourdain. Il n'a été au Mont Carmel qu'en passant. Et il est aussi faux qu'il ait été l'Instituteur des Carmes. Voicy l'Histoire de leur Institution, que je dois à M^r l'Abbé Chastelain, Chanoine de Notre Dame de Paris, homme très versé dans l'Histoire Ecclésiastique. Le plus ancien monument qu'on trouve touchant les Carmes, est un Voyage de la Terre Sainte, écrit par un Jan Phocas, Ascète en l'Isle de Patmos, qui visita les Saints Lieux en 1185. dont un Manuscrit fut trouvé dans l'Isle de Chio par Leo Allatius, né en cette Isle; qu'il crut être l'auteur, & dont il envoya une Traduction à Amsterdam à Barthold Nihuse, son ami, qui le fit imprimer en 1653. Voicy l'endroit qui regarde les Carmes: *Sequitur Mons Carmelus, de quo in veteri novaque Scriptura plurimus sermo est. Jugarum mons, ab ipso maris sinu qui circa Ptolemaidem & Casipham incurvatur, initium ducens, & ad Galilæa fines perveniens. In extrema parte jugi quæ mare respicit, Propheta Elia spelunca spectatur, &c. Verum ante aliquot annos, quidam Monachus dignitate Sacerdos, Capillitio albus, à Calabria oriundus, ex Propheta revelatione in montem appellens, ea loca, monasterii nempe reliquias, vallo perparvo cinxit, & turri adificata, temploque parvo instructo, ac fratribus, ferme decem, collectis, etiamnum sanctum illum ambitum colit.*

Le second monument, est la Règle primordiale des Carmes, dressée par Albert, autrefois Chanoine Régulier de S^{te} Croix de Mortare en Italie, depuis Evêque de Verceilles, & pour lors Patriarche Latin de Jérusalem, demeurant à Acre, créé Patriarche en 1206. & mort en 1214. Voicy le titre: *Albertus, Dei gratiâ Hierosolymitana Ecclesia vocatus Patriarcha, dilectis in Christo filiis, Brocardo, & ceteris Eremitis qui sub ejus obedientia juxta Fontem in monte Carmeli morantur, salutem in Domino.* Cette Règle contient xvi. articles. Dans le premier, il est ordonné que l'un d'eux soit élu Prieur, & que les autres lui promettent obéissance. Dans le second, que chacun ait sa cellule séparée. Il est dit dans le troisième, que personne ne changera de cellule sans la permission du Prieur. Et dans le quatrième, que la cellule du Prieur sera à l'entrée. Il est ordonné au cinquième, que nul ne s'éloigne de sa cellule sans nécessité: & au sixième, que ceux qui savent lire, disent les Pseaumes selon la division des Heures approuvée par la coutume de l'Eglise; & que ceux qui ne savent pas lire, disent pour les Nocturnes 25.

fois Pater, les jours ouvriers, & 50. fois les festes & dimanches: pour Laudes, & pour chacune des autres Heures du jour, sept fois: & quinze fois, pour Vespres. Il est dit au septième article, qu'aucun n'ait rien en propre. Et au huitième, qu'on bâtit un Oratoire au milieu des Celles, où tous se trouvent le matin à la Messe autant qu'il se pourra commodément. Et au dixième, qu'on jeûne depuis la S^{te} Croix jusqu'à Pâques: & au suivant, qu'on s'abstienne toujours de chair. Et au douzième, qu'on se munisse de Chasteté, de Foy, d'Espérance, & de toutes les autres vertus. Et au treizième, qu'on garde le silence depuis Vespres jusques au lendemain à Tierces. Et au quinziesme, que le Prieur soit humble. Et au seizième, que les Freres respectent le Prieur. Voilà leur première Règle, qui depuis a été modifiée en diverses manières.

Le troisième monument, est de Jacques de Vitri, Evêque d'Acre, dans le diocèse duquel étoit le Mont Carmel, qui écrivoit en 1221. Après avoir fait l'énumération des Monastères Latins de la Palestine, dont les uns suivoient la Règle de S^t Benoist, & les autres, celle de S^t Augustin, il ajoute, *Alii, ad imitationem & exemplum sancti viri & solitarii Elia Propheta; & maxime in parte illa quæ supereminet civitati Porphyria quæ hodie Cayphas appellatur, juxta fontem qui Fons Elia dicitur, non longe à Monasterio beata Virginis Margareta, vitam solitariam agitant, in alvearibus modicarum cellularum, tamquam apes Domini dulcedinem spirituales mellificantes.*

Le 4. 5. & 6^e monument, sont les Bulles d'Honorius III. de 1226. de Grégoire IX. de 1230. & d'Innocent IV. de 1247. Ces Bulles commencent de la sorte, *Honorius (Gregorius, Innocentius,) servus servorum Dei, dilectis Filiis, Priori & Fratribus Eremitis de Monte Carmeli.* Ce fut en ce tans-là que quelques Carmes commencèrent à passer dans l'Europe. Ils furent d'abord en Sicile, & en Provance, & ensuite en Angleterre.

Ce qui paroît plus ancien que ces six monuments, dans les Ecrivains modernes, a été inventé par les Carmes.

On ne peut révoquer en doute que leur Eglise du Mont Carmel n'ait été dédiée en l'honneur de la Vierge. Et la feste qu'ils font le 16. Juillet, n'est autre chose que la Dédicace de cette Eglise.

Quand S^t Louis fit venir de ces Ermites à Paris, ils avoient leur chappe barrée en fasce, de blanc & de tanné: d'où on les appela les Barrez. Voyez cy-dessus au mot *barrez*.

Il me reste à remarquer à l'égard du Mont Carmel, qu'il y a deux montagnes de ce nom dans la Palestine: celle, dont nous avons parlé; qui est dans la Galilée près d'Acre ville dite autrefois *Ptolemaïde*; & une autre, qui est dans la Judée: d'où étoit Abigaïl femme de David: laquelle, pour cela, au premier des Paralipomènes, chap. 3. est nommée en termes formels, *Abigaïl la Carmelite.*

Nos Anciens disoient *Carmes Deschaux*. On dit présentement *Carmes Deschausseux*. Voyez

mes Observations de Langue François 1.
177.

CARN AVAL. 'De l'Italien *carnevale*. Le Politi dans son Dictionnaire dérive *Carnovale* de *carne*, & de *vale*. Voicy les termes : *Quasi carne vale. O perche prevaglia, o se ne mangi assai : o per il bando che da quel giorno in su si dà alla carne, proibita dalla quaresima : come vale, alla Latina.* Les Espagnols disent *carnefoliendas* : Ce qui favorise l'étymologie du Politi. Cependant M^r Ferrari l'improuve extrêmement. Voicy ses paroles : *Vulgus incipit, quasi caro vale : quod esuriales ferias quibus esus carnis interdictus, antecedit. Ergo carnalia : scilicet festa : ut Saturnalia, Liberalia, &c., quod magis quadrat, Bacchanalia. Florentini, carnasciale : quo ganea & sargina triumphat.* Cette étymologie ne me déplait pas. Mais il en faut faire l'échelle en cette manière : *Caro, carnis, carnis, carnivallis, CARNOVALE, CARNOVAL.* Mais celle de Politi n'est pas si inepte, que dit M^r Ferrari : & M^r du Cange la soutient affirmativement contre M^r Ferrari. Voicy les termes : *Quidam Scriptores Itali Carnevale dictum quasi carne, seu caro, vale : sed id etymon non probat Octavius Ferrarius. Ego sanè sic dies istos, seu potius diem Martis, qui Quadragesimam antecedit, appellasse nostros existimo, Carn-a-val, quod sonat, caro abscedit, seu tempus carnes comedendi. Charta an. 1195. apud Ughellum tom. 7. pag. 1321. Et in Nativitate Domini, duas spallas porcorum, & sex pizzas, & in carnelevamine, unam gallinam, & tres pizzas, &c. Occurrit semel ac iterum. Romualdus Salernitanus in Chronico MS. sub finem : Comes autem Rogerius juxta mandatum regium, usque in carnis levamen. Panormi nuncios Imperatoris expectavit, &c. ¶ Il semble que Rabelais ait visé à cette étymologie, aiant écrit *Carneval*. C'est au chap. 14. du liv. 4.*

CARNAVALET. Nom de famille illustre de Bretagne. Par corruption, au lieu de *Kernevenay*. Voyez M^r l'Abbé le Laboureur dans ses Additions aux Mémoires de Castelnau, page 88. tom. 2.

CARNE d'une pierre, d'une table, &c. *Lapidis, mensa, &c. pars acuta, seu angulus. De quaternus.* Voyez *carneau*.

CARNEAU. Lat. *pinna muri*. M^r du Cange au mot *quarnellus* : *Gallis, CARNEAU, à carne, vel quarne, quod rem quadratam sonat : frustra enim à Saxonico etymon accersit Spelmanus. Willelmus Brito, lib. 7. Philippidis, pag. 180.*

— *Ubiqueque patet quarnelli, sive fenestra, &c.*

M^r de Caseneuve est du même avis. Selon moy, *carneau* a été dit, par métathèse, pour *creneau*. Voyez *creneau*.

CARNES. Tetmes du Jeu de Triètrac : *quando in tessera jactu bis quatuor contingunt. De quaterni.* Quelques-uns disent *carmes*, par corruption pour *carnes*.

CAROGNE. Voyez *charogne*.

CAROLLES. Vieux mot, qui signifie *danse*. Ronsard.

*Divines sœurs, qui sur les rives molles
De Castalie, & sur le Mont natal,*

*Et sur le bord du chevalin crystal,
M'avez d'enfance instruit en vos escholes,
Si tout ravi des sauts de vos carolles, &c.*

Muret sur cet endroit le dérive de *χρῶμα*.

CAROLUS : ancienne monnoie, de petite valeur. S^t Gelais, dans une de ses épi-grammes :

*Bertelot donne à déjeuner
A six, pour moins que Chatelus.
Et Jaquelot donne à dîner
A six, pour moins qu'un carolus.
Après ces repas dissolus,
Chacun s'en va gay & falot.
Qui me perdra chez Chatelus,
Ne me cherche chez Jaquelot.*

Rabelais 3. 7. *'Je l'ay mis dans ma gibassière, en en une verge d'or, accompagné de beaux & joyeux carolus.* Du Roy Charles VIII. qui le premier la fit battre. Nicot : **CAROLUS** : *Est un mai pur Latin, mais prononcé aigu par accent François : & signifie Karles. Il se prend pour une espèce de monnoye blanche, François, valant dix deniers, en laquelle au commencement fut coignée la lettre K, première dudit mot, (qui est avant que Charles) nom du Roy qui la mit en avant. Nicolle Gilles, en la Vie de Charles VIII. Et s'en alla ledit Roy Charles visiter son pais de Picardie, où il fut honorablement reçu, & fit faire monnoye d'argent nouvelle, de dix deniers la pièce, qu'on appelle Karolus. Le premier coin de laquelle fut la Croix couronnée en ses quatre branches, avec une fleur de lys, & ce Letrier, pro pomatio (s'il le faut ainsi dire) d'icelle monnoye, SRT NOMIN DOMINI BENEDICTUM. Et en la pile, ladite lettre K, couronnée & costoyée de deux fleurs de lys, avec ce Letrier, KAROLUS FRANCORUM REX. Es regnes successifs de Louys XII. & François I. demeurant ledit nom de Carolus, comme fait encore, à ladite espèce de monnoye, & lesdits Letriers d'icelle, la croix en a esté altérée au coing dudit Roy Louys : en ce que la première lettre de son nom a occupé les angles, droit à haut, & bas à senestre d'icelle croix : & en la pile, au lieu desdites deux fleurs de lys, ont succédé deux lettres. Et au coin dudit Roy François, la croix en a esté altérée, en ce qu'elle a esté rectoiserée, & sans couronne : qui sont toutes mesprinses, ou plustost ignorances, & trop hardies licences des Maîtres des Monnoyes, auxquels n'est licite varier le coing premièrement imposé par le Prince souverain à la nouvelle monnoye, dépendant de la seule autorité du Prince. En cas de trop moindre importance, n'est-il permis à aucun faire mutation de nom, sans Lettres de son Souverain. Auquel cas en ay veu prendre Lettres en la Chancellerie de France, nonobstant le rescript des Empereurs Dioclétien & Maximian. M^r le Blanc dans son Traité des Monnoyes, pag. 323. *Ouvre les Blancs au Soleil & à la Couronne, Charles VIII. fit encore fabriquer des grands Blancs au K couronné, qui étoit la première lettre du nom du Roy. A cause de cela, cette espèce fut nommée Karolus. Elle avoit cours pour dix deniers tournois. Quoique cette Monnoye ne passât pas le règne de Charles VIII. & que Louis XII. la décrât, elle se convertit, si on peut parler ainsi, en Monnoye de comte, dont on se sert encore**

encore aujourd'hui parmi le peuple. Car quoique nous n'ayons point d'espèce qui vaille dix deniers, on se sert encore du terme de Karolus pour marquer cette somme.

CAROTE. Sorte de simple. De l'Italien *carota*, qui a été fait de *cracota*, fait de *κράτος*. *κράτος*, *κρινος*, *crocotus*, *croctia*, *carocota*, *CAROTA*. Et cette plante a été ainsi appelée acause de la couleur jaune de sa racine. *Carota crocea*; *Carota*, *radice flava*; *Carota buxi coloris*. C'est ainsi que la nomment les Botanistes. Voyez *carota* dans mes Origines de la Langue Italienne.

CARPE. Sorte de poisson. Les Grecs appellent ce poisson *καρπύς*. Et c'est de ce mot Grec que vient le François *carpe*. *Cuprinus*, *cuprinus*, *cuprus*, *cupra*, *carpa*, *carpa*, *CARPE*. *Carpa* se trouve dans Cassiodore livre XII. épître 4. *In principali convivio hoc profecto decet exquiri, quod visum debeat admirari. Destinet carpum Danubius; à Rheuo veniat anchorago exormis.* Du même mot Grec, on a fait aussi *carpio*: d'où l'Italien *carpione*: qui est un poisson différent de la carpe, selon Rondelet: lequel poisson ne se trouve que dans le Lac de Garde. Vossius se trompe, ne mettant point de différence entre ces deux poissons. C'est dans son *de Vitiis Sermonis*. Despautere semble estre du même avis. *CARPA*, *doctius CARPIO dicitur*. C'est dans son *de Arte Epistolica*. Rondelet dit que l'Italien *carpione* a été fait de *caro piona*, & que ce poisson fut premièrement appelé *pione*: qui est une étymologie ridicule. Celle d'à *carpendo auro*, n'est pas plus raisonnable. Voyez mes Origines Italiennes au mot *carpione*. Les Italiens appellent une carpe *reina*. Et ils ont fait aussi ce mot de *καρπύς*. *καρπύς*, *καρπύς*; ce mot se trouve dans Athénée; *cyprinus*, *rianus*, *riana*, *raïna*, par métathèse, (qui est, selon Rondelet, comme on dit ce mot à Venise) *reina*: & comme *reina* & *regina* est la même chose, le peuple a depuis dit *regina* au lieu de *reina*. De *carpus*, on a fait aussi *carpanus*: d'où *carpanardus*: & de *carpanardus*, *panardus*, *penardus*: d'où le François *PENARD*. C'est ainsi que nous appelons en Anjou sur les bords de la Sarte, une carpe, d'une grandeur considérable. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *reina*. Les Polonois appellent aussi *Karp* une carpe, & les Allemands, *Karpe*. § A Lyon, on appelle *Carpos*, une espèce de grosse carpe.

CARPOT. On appelle ainsi en Bourbonnois un droit qu'on leve sur le vin. Par corruption, pour *quarpot*, dit Loyseau livre 1. de la Distinction des rentes. § Voyez Ragueau dans son Indice pag. 134.

CARQUOIS. Lat. *pharetra*. Les Grecs modernes disent *καρπύς* & *κάρπυς*. Voyez M^r Rigault, M^r du Cange, & Meursius, dans leurs Glossaires. Lipse dans sa lettre 44. de la 3. Centurie de ses Lettres *ad Belgas*, prétant que ce mot Grec moderne a été fait de l'ancien Allemand *koeker*, mot de la même signification. Les Italiens disent *carcasso*, que M^r Ferrari dérive d'*arca*. Voyez *carcasso*. Les Espagnols disent *carcax*. Ce qui me fait souvenir de remarquer

que nos Anciens disoient *calquum*. Faucher page 522. s'est servi de ce mot.

CARRÉAU: pour du pavé. De sa figure carrée. Nicolas Berger dans son Histoire des Grands Chemins liv. 2. chap. 20. *Le nom de tellera est tiré par la même déduction de la Langue Grecque que notre quarteau François de la Latine: d'autant que l'un & l'autre sont originaires du nombre de quatre, acause des quatre costez & quatre coins qui leur servent de figure.* Tessera, dit Turnèbe, à verbo Græco τεσσαρες dictam esse puto. Ce qui est confirmé par Isidore. Tessellæ sunt e quibus domicilia sternuntur: à tesseri nominata; id est, à quadratis lapillis, per diminutionem. Ainsi voyons-nous que le tellera des Latins vient du τεσσαρες des Grecs, qui signifie quatre; & le quarteau des François, du quadratum des Latins, qui signifie carré.

CARRÉAU d'arbalète. De *quadrellum*, dont les Italiens ont aussi fait *quadrello* dans la même signification. Rigordus dans les Gestes de Philippe Auguste, parlant du siège du Château de la Roche-au-Moine en Anjou: *Fecit itaque quemdam funiculum subilem & fortem, tanta longitudinis, ut posset attingere ad eum quem pradiimus; alligavitque caput funiculi quadrello pennato, altero capite adhaerente clavo cuidam juxta illum. Emisit ergo quadrellum de arcuballista, &c.* *Quadrellum* a été dit acause des quatre pointes qu'avoient ces traits.

CARRÉFOUR. De *quadrisurcum*. De *furcum*, fait par métaplasme de *furca*, on a fait *four*, pour signifier une chose qui se fourche. Nicot: *Fourc*, c'est une chose qui fait un angle aigu. Ainsi dit-on, le four d'un arbre, des doigts, d'un chemin, des rues: dont vient ce mot *quatrefour*, par corruption, au lieu de *quarré & four*. Le P. Labbe dans la 2. part. de ses Etymologies Françaises le dérive de *quadriforium*, ou de *quadriburgium*. M^r Huet le dérive de *quadratum forum*.

CARRIÈRE: pour voye, chemin. De *carrera*: dont les Espagnols usent en la même signification: & qui a été fait de *carra*: comme qui diroit, le chemin des chars, des carrosses, des charrettes. En basse-Normandie, & dans plusieurs autres Provinces on dit une *charrière*, pour dire un lieu par où passent les charrettes.

CARRIÈRE. Lieu d'où l'on tire de la pierre: Lat. *lapidicina*, ou *lapicidina*. De *quadraria*, ou *quadrataria*: acause que les pierres qu'on en tire, sont ordinairement quarrées: à *quadris*, vel *quadratis lapidibus*. Suger dans son Traité de la Consécration de l'Eglise de S^t Denis: *Nova quadraria Deo dante occurrit, &c.* *Locus quadraria admirabilis, vallem profundam, non naturâ, sed industriâ cavam, molarum casoribus sui quantum ab antiquo offerebat.* Les Espagnols disent *canteria*.

CARRILLONNER. De *quadrillonare*, fait de *quadrilla*, mot Espagnol qui signifie un petit escadron, & qui est un diminutif de *quadra*: acause que les carrillons se fesoient autrefois avec quatre cloches. Jay appris du P. Jacob, Carme, qu'à Châlons sur Saône on dit *treseler*, pour *carrillonner*. Ce qui confirme

l'étymologie dont je viens de parler. Car trefeller a été fait de trefellare, fait de tres. Tres, trefellum TRESEAU : trefellare, TRESELER. Nous appelons en Anjou, trefeau, trois hommes qui battent des gerbes. En Basse-Normandie, on dit galester, pour dire carrillonner. ¶ Voiture a dit,

*Le jour que naquit Chastillon,
On sonna double carrillon,
Par tous les clochers de Cybère.*

Je remarqueray icy par occasion qu'on ne dit point sonner double carrillon ; mais, sonner à double carrillon.

CARRON. CARRONNE. Carron, est un Vieux mot François, qui signifie ce que nous appelons présentement carreau de brique : & carronné, signifie carrelé. Monconis dans ses Voyages partie 3. pag. 18. dans la description de Seville : *L'Alcazal, qui est comme un Chateau ou vieux Palais, est une pièce incomparable. Il y a des fontaines de toutes façons. Les allées sont carronnées. Les palissades sont toutes d'orangers.* C'est aussi comme on parle encore présentement parmi le petit peuple de Lyon & des Villes circonvoisines.

CARROSSE. De carruca : ou carrucha : c'est ainsi que ce mot se trouve écrit dans les Pandectes de Florence. Carruca se trouve dans Lampridius dans la Vie d'Alexandre. Carruca & vehicula. καρίχιν se trouve aussi dans les Gloses Anciennes : & καρίχιν, dans Hésychius : ἵπστῳ, καρίχιν. Et carruca, a été fait de carrus. Carrus, carrucus, carruca, carrochia, CARROSSE : au genre féminin : duquel genre ce mot étoit autrefois. Dans le Catholicon pag. 282. *On murmura aussi, que les carrosses seroient censurées.* Et il est encore de ce genre parmi les Gascons. Du bruit de la carrosse importunant le Louvre, dit Théophyle. Et de carrochium, nous avons fait carrosse, au masculin. Le P. Menestrier dans son livre de l'Art du Blason, pag. 96. a improuvé cette étymologie ; en ces termes : *Le carrosse, qui est si familier aux Dames, a une origine de cette nature, qu'il est bon de rapporter icy. Car quelque soin qu'ait pris Mr Ménage de recueillir les Origines de notre Langue : il en est beaucoup échappé à sa connoissance : témoin la plupart de celles du Blason, que je donneray ailleurs. J'apprens de l'Histoire de Milan, que le mot de carrosse est Italien d'origine, & qu'il vient de carro rosso ; char rouge : à cause que les Florentins avoient coutume d'en faire tirer un de cette couleur, sur lequel ils mettoient la croix quand ils alloient en guerre : & le peuple lui donna ce nom carro rosso, pour sa couleur.* Currus, seu rheda, quibus modò Nobiles, Principes, Reges vehuntur, vulgò carrosses vocitantur, à Florentinorum, ut Historici asserunt, curru, ducto vocabulo : forte & invento : hos enim in aciem procedentes olim currus rubeus, albam crucem præferens, solebat præcedere : qui carro rosso, seu currus rubeus, seu purpureus, dicebatur. Peut-être aussi vient il de carruca, comme l'a remarqué Mr Ménage. ¶ Il est indubitable qu'il en vient. Voyez mes Origines Italiennes au mot carrozza.

CARROUGE. Nicot : CARROUGE.

L'arbre, ou le fruit du carrouge. Siliqua : alii, carroubier. M^r le Moine dans ses Prolegomènes sur le Recueil de ses Traités Ecclésiastiques : *Non à voce χυράκιον, quod folliculum notat, ut vult vir doctus, sed à voce Arabica, Syriaca, Chaldaica חרוב. Sic vocem χυράκιον reddiderunt Syrus & Arabs Interpretes.* M^r Bochart liv. 2. chap. 56. pag. 708. de la 1. partie de son Hiéozoicon, avoit fait la même remarque. Plinio Siliqua & ceraunia, Syris & Hebrais charub, Arabibus quoque & charnub : quomodo etiam siliquam & fructum vocant. Unde χάρυκα Græcis recentioribus ; algarroba, Hispanis ; caroba, Italis ; carrouge, Gallis. ¶ Carrouge a été formé de carrubium, en cette manière : Carrubium, carrubjum, CARROUGE.

CARROUSEL. De l'Italien carrossello.

CARROUSSE : comme quand on dit, Faire carrousse ; pour dire, s'en débaucher à boire. De l'Alleman garauß, qui signifie tout enivré : on sous-entend, le verre. De garauß, on a fait premièrement carrou. Rabelais au Prologue du livre 3. *Je ne suis pas de ces importuns livrelafres, qui par force, par outrage & violence, contraignent les gentils compagnons tanguer, boire carrou, & alluz, qui pis est.* Et de carrou, on a fait ensuite carrousse.

CARROY. Mot de Touraine, qui signifie carrefour.

CARTEL de défi. Charta, charcella, charcellum.

CARTON. De chartone, ablatif de charta, chartonis, augmentatif de charta.

CARTOUCHE. De chartuccia, augmentatif de charta. C'est une grosse carte, dont on se sert pour charger le canon.

CASAL. Les Languedociens appellent ainsi une maison ruinée, qui n'a point de toit. Du Latin, casale.

CASANIER. De casa. Casa, casana, casanarius, CASANIER. Casarius se trouve dans les Gloses Anciennes, interprété κασάριος.

CASAQUE. Les Flamans disent casacke, que Lipse dans la Lettre 44. de la 3^e Centurie de ses Lettres ad Belgas, derive du Grec κάσα. Ἀπὸ Ἑgyptίου, κασὰ τινας πικρίας, verba sunt Agatharcida, σεραγορδιστὶ κάσας. Id est, vestes quasdam coactiles, vocant casas. Acne in ultima, habes casack ; difficili alias originatione. Voyez Vossius de Vitiis Sermonis liv. 3. chap. 3. D'autres dérivent casaque de caracalla : qui est un mot Gaulois. Aurelius Victor, en la Vie d'Antoninus Caracalla : *Cum à Gallia vestem plurimam devexisset, talaresque caracallas, coegissetque plebem ad se salutandum induam talibus introire, de nomine hujusce vestis Caracalla cognominatus est.* Voyez Scaliger sur Eusebe pag. 218. M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste pag. 165. & Isaac Pontanus dans son petit Glossaire Celtique, au mot caracalla. M^r Guyet croit que casaque a été dit par corruption, pour cosaque, & que cet habillement a été ainsi appelé des Cosaques ; comme hongrelaine, des Hongrois : ce qui me paroît assez vray-semblable. Le P. Labbe desaproouve cette étymologie ; disant

sant que le mot *casaque* vient de *sagum*, ou de *casa*.

CASCADE. De l'Italien *cascata*. *Cado*, *casum* : *casus*, *casicus*, *casica*, *casicare*, *cascare*, *cascatum* ; *casata*, *CASCADE*.

CASCAYEAUX. On appelle ainsi en Provence & en Gascogne, ces petites sonnettes de bois dont se servent ceux qui dansent ; appelées dans le bas Languedoc *casavelles*, & à Paris, *castagnettes*. Voyez cy-dessous *castagnettes*. De l'Espagnol *casabeles*, qui signifie la même chose, & qui vient du Latin *scabilli*. Scaliger sur le Copa : *Neque aliud intellexit Arnobius per scabillorum crepitus. Quam vocem hodie Hispani & Aquitani retinent pro similibus crepitaculis. Dicunt enim paulo depravatiore inflexu, cascabillos. Apud Lucatium in Thebaida Statii lib. VII. ad illum locum,*

— Et ad insperata rotari

Buxa :

Buxa, inquit, tibia vel scabellum, quod in sacris Tibicines pede sonare consueverunt. Extat quoque apud Suetonium, sed vulgò non intelligitur. Ce mot se trouve aussi dans l'Oraison de Cicéron pour Cælius. *Drinde scabilla concrepant, ausum tollitur.* Et dans St Augustin, liv. 4. de la Musique : *Quaro exte, urum possint copulari sibi pedes, quos copulari oportet, perpetuum quemdam numerum creare, ubi nullus finis certus appareat : veluti, cum Symphoniaci scabella & cymbala pedibus feriuntur, certis quidem numeris, & his qui sibi cum aurium voluptate junguntur, sed tamen tenore perpetuo : ita ut si tibias non audias, nullo modo ibi notare possis quousque procurrat connexio pedum, & unde rursus ad caput redeatur.* Le lieu de Suétone est dans la Vie de Caligula. Repente magno tibiæ & scabellorum crepitu, cum palla tunicaque talari profiliuit. Sur lequel lieu Isaac Casaubon a fait cette Note : *Saltatores & Saltatrices, cum in scena pulpito saltabant, præter idem pedum, varia instrumenta sono edendo apta adhibebant. Ferè enim iungebantur, ut Lucianus de ipso indicat, ἀρμάλα, τριποδάτια, & ὁδοὺ ἁρμάτων. Inter alia organa ejus generis, & scabelli fuerunt. Eam vocem non magis Latinam puto esse quàm barbitus ; sambuca ; nabla ; & alia pleraque omnia instrumentorum musicorum nomina : quæ simul cum usu rerum quas significant, in civitatem Romanam sunt admissa. Assentior autem doctissimo amicissimo Scaligero, qui scabellus, sive scabella, esse putat apud Suetonium & Arnobium, quos Hispani & Aquitani cascabellos dicunt : quam dictionem Rabbi Jona usurpat in explicatione vocis in *khach*. Rabbi Jona a écrit *כַּסְבַּק-בִּיל* *kascbak-bil*, & non pas *khach*. Voyez le même Casaubon sur Athénée, livre v. chapitre 4. Il est à remarquer, au sujet du mot de *cascabeles*, qu'il se trouve aux Indes une espèce de serpent, que les Espagnols appellent de ce mot, à cause de certaines petites peaux qu'ils ont aux oreilles, qui font un bruit, quand ils se remuent, semblable à celui des cascadeaux. M^r de Marigny m'a dit avoir vu en Dannemark, à Coppenhague, dans le cabinet de M^r Sperlin Médecin du Roy de Dannemark, un de ces serpens, long de trois à quatre pieds. Il est encore à remarquer, à propos de ces casca-*

veaux, qu'au sujet de quelques impositions qu'on vouloit établir dans la Provence il y a près de 40. ans, il s'émut une sédition à Aix, qu'on appela les *Cascadeaux* parceque tous ceux qui en étoient, portoient des cascadeaux. Dans le Languedoc, on appelle *cascabels* ces petites sonnettes rondes qu'on met au cou des animaux : & ces sonnettes s'appellent en France des grelots.

CASE. Terme du Jeu de trictrac. De *capsa*, ou *casta*. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, pag. 465. *καῖσι, vel κάσι, vel κάσι, sunt loculamenta calculorum in tabula : & ce qui suit, que je vous conseille de voir.*

CASEMATE. De l'Espagnol *casamata*, ou de l'Italien *casamatta*. Le P. Labbe dans ses Etymologies Françaises : *Guy Coquille fait venir casemates de κάματα : & moy de l'Italien casa a matri : ou de castura, en la Chronique d'Auxerre, sous l'an 1202. C'est dans la 1. partie, au mot cabane. Covarruvias, au mot casamata, dit que casamata, a été fait de casa, qui signifie maison, & de mata, qui signifie basse.*

CASERNE. Ce sont de petites chambres, qu'on fait ordinairement entre le rempart & les maisons d'une ville de guerre, pour loger les soldats, à la décharge & au soulagement des Bourgeois. *Casa, casarius, casarius, casarina, casarna, CASERNE.*

CASQUE. M^r de Caseneuve : Il est croyable qu'il vient de *καῖσι*, qui signifie s'entr'ouvrir, ou bien regarder avec la bouche béante : car le casque s'entr'ouvre quand on hausse la visière : & quand un homme armé veut voir clairement, il regarde à travers de l'ouverture de la visière : qui est en quelque façon regarder avec la bouche de la visière béante. M^r de Caseneuve n'a pas icy bien rencontré. Casque a été fait de *castis*. *Castis, castus, cascus, CASQUE.*

CASSANDRE. Sorte de danse du tans de Ronsard : ainsi appelée de Cassandre, Maîtresse de Ronsard, fille d'un Bourgeois de Blois. Cette danse fut composée sur l'air de cette chanson ;

*Je suis Cassandre,
Qu'est descendue des cieux,
Pour vous apprendre
A vous autres Messieurs, &c.*

Cette danse fut renouvelée il y a environ 40. ans.

CASSE : pour *léche-frite*, ou *lichefrite*. De *capsa*. Ce mot est fort usité en cette signification dans l'Anjou, dans la Normandie, dans le Maine, & dans le Beauvoisis. Le mot de *casse* à Lyon se dit pour une poêle.

CASSIE. Médicament purgatif. De *cacia*, qu'on a dit pour *acacia*. M^r de Saumaïse sur Solin, page 539. *Acacia usus & ratio hodie prorsus ignoratur : qui succus est Egyptia spina candida. Casia olim nesciebatur, qui succus est siliqua, & nigra spina Egyptia. Nomen ipsum quo hodie casiam appellamus, satis indicio est id verum esse quod diximus. Casiam infima aras dixit, quam acaciam vetus dicebat, more tralatitio posterioris Latinitatis, C in S vertendo : quod & idiotismus noster in multis retinuit. Sic ex Latino placere, fecimus PLAISIR ; ex racemo, RAISIN.*

Saccire dicebant veteres τὸ σαυλίζω, nos, SASSIR. Infima etiam Latinitas salsire, ut ex Marculfi Formulæ constat. Ita Sarracenos vocamus SARASINOS. In aliis sexcentis hoc ita se habere comperies. Acacia igitur Veterum, casia nostra est. Certè ex illo nomine nomen istud effillum est: nec enim tam stupidi sumus, ut dicamus acaciam Veterum, esse casiam nostram, aut eadem potestate utramque censeri.

CASSER. De cassare, qui se trouve dans Ives de Chartres, épître 48. 59. 62. 87. & 109. Et dans les Gloses Anciennes: σαδρῆσαι, casso. σαδρῆ, quasso. Cassare a été dit, pour quassare, qui se trouve en cette même signification. Lucrèce liv. 3.

Nunc igitur quondam quassatis undique vasis,

Diffluere humorem.

Virgile:

Quassataque rates, & non tractabile calum.

Juvénal:

Quassatum calycem, &c.

Quassa olla se trouve aussi dans Plaute, pour fracta olla: Les Gloses: σαδρῆσαι, quassatus, fragilis. σαδρῆ, quasso. Voyez M^r de Saumaise sur le Droit Attique, pag. 197. Par une étrange rencontre, l'Arabe cassara signifie casser, & ichara, acheter. De quassare, on a fait le composé conquassare, d'où nous avons fait concasser. S^t Augustin sur le Pseaume 45. Aliud est conquassari, aliud conterî. Conquassari minus est quàm conterî.

CASSERON. Nicot: CASSERON, Loli-go parva; poisson; comme une petite seiche; fréquent à la Rochelle, & en Poitou.

CASSETTE. De capsula, diminutif de capsula. Voyez caisse.

CASSINE. Mot Provençal, qui signifie une petite maison de campagne. De l'Italien cassina, fait de casa. Rabelais 4. 13. s'est servi de ce mot.

CASSOLETTE. De l'Italien cassoletta, diminutif de cassola, diminutif de cassa, fait de capsula.

CASSONNADE. Voyez cassonnade.

CASTAGNETTES. Petites machines de bois qu'on attache avec des rubans aux pouces pour marquer la cadence en dansant. De l'Espagnol castañetas. Les Espagnols ont ainsi appelé les castagnettes, de la ressemblance qu'elles ont avec des châtaignes.

CASTAGNEUX. Sorte d'oiseau de rivière, appelé autrement petit plongeon, & Zouet. Belon dans son Ornithologie, au chap. du Zouet: Sa grosseur est d'une petite Sarcelle; de la couleur d'une chasteignette: dont il semble que la cause pourquoy on l'a nommé castaigneux, est venue de là.

CASTELOGNE. Couverture de lit. Par corruption, pour Catalogne: car ces sortes de couvertures de lit nous sont venues de Catalogne; & c'est sans doute pour cette raison qu'on appelle à Lyon ces sortes de couvertures catalognes.

CASTINE. Coquille, dans son Histoire du Nivernois, page 101. de la dernière édition: Cette contrée est commode aux forges, tant à cause

des petites rivières dont elle abonde, qu'à cause des bois & des minières. Les fourneaux y sont pour fondre la mine de fer avec l'aide d'une matière appelée castine; qui est une terre pierre. Les pièces de fer fondu, qui se tirent des fourneaux, sont appelées guises, &c.

CASTONNADE. Par corruption, pour cassonade. C'est ainsi qu'on a appelé originairement cette sorte de sucre: de cassonada, mot Portugais, fait de casson, qui signifie caisson, & qui est un augmentatif de capsula. Capsula, cassa: d'où le François CAISSE: capsula, cassum, casson, cassone, casson. Et on a appelé ce sucre de la sorte, parcequ'on le met dans des caissons.

M^r Richelet dit que l'usage déclaré est pour cassonade. J'ay dit dans mes Observations sur la Langue François, que le plus grand usage étoit pour castonnade: mais que je ne blamois pas ceux qui disoient cassonade: Et je persévère en cette opinion. L'usage est partagé à Paris entre castonnade, & cassonade: Mais il y est partagé de sorte que le plus grand nombre est de ceux qui disent castonnade. Et c'est comme on parle à Rouen, à Tours, & à la Rochelle, où il y a un grand débit de cette sorte de sucre. Et c'est aussi comme on parle dans la plupart des Provinces. Le Pere Pomey a dit cassonade.

CATACOMBES. Voyez combe.

CATARACTES. Maladie d'yeux: oculorum suffusio. De catarracta. ἀντὶ τοῦ καταρρακτῆρος, cataracta, defluere, ruere.

CATARACTES du Nil. Du Latin cataractes, fait du Grec καταρρακτῆς, formé de καταρρακτῆς, qui signifie tomber avec impétuosité. Pline v. 9. Vestus aquis properantibus, il parle du Nil; ad locum Æthiopum, qui Catadupi vocantur, novissimo cataracte, inter occurrentes scopulos non fluere immenso fragore creditur sed ruere.

CATERRE. Par corruption, pour catarre. Il y a déjà long tans qu'on prononce caterre. Henri Etienne dans ses Hypomnèses, page 10. At verò Aulici ne persuadere quidem sibi possunt, rectè dici Catarrhe: idèoque Caterthe pronuntiant. Prasertim verò Aulica mulieres, & quæ earum sunt affecla, aliæque extra aulam multa, quæ aliquid confragosum habentem sermonem, sua nobilitati convenire non existimant; quum literæ A κατάρραξι valde oderint, multis in locis illam in E mutant: adeò ut aliquando earum quibusdam persuadere non potuerim, dicendum esse, sequendo Græcam originem, Catarrhe, & Cataplasme, non autem Caterthe & Cataplesme.

CATEUX. Bouteiller: Aucuns Sages mettent différence entre meubles & cateux. Si sachez que cateux sont meubles & immeubles. Si comme vrais meubles sont qui transporter se peuvent, & ensuivre le corps immeubles, sont choses qui ne peuvent ensuivre le corps, ny estre transportées. Cateux donc comprend les deux: savoir meubles, & immeubles, & tout ce qui n'est point en héritage. Loiseau livre 3. des Offices, chapitre 4. Cateux sont entre autres, les bleds & fruits pendans par les racines, que les Latins appellent segetes, & les Jurisconsultes, fructus pendentes. Nos Coutumes, desblées, emblures, & ableds, selon le divers langage des provinces. Les Consuets de Beaunesne,

Beauquesne, d'Artois, & autres, disent que Bieds verts jusques à la Mymay, sont réputez héritages, depuis, sont réputez, cateux; & le pied coupé, menbles. &c. Vray est que les cateux comprennent aussi, comme disent ces Coustumes, plusieurs besongnes rustiques qui peuvent estre transportées commodément hors de l'héritage: comme les huis, les fenestres, les granges & estables toutes de bois, & autres choses semblables: qui semble estre à peu près ce que les Romains appelloient *rita cæsa*: Et disent ces Coustumes, que ces cateux sont partages comme menbles. Du Moulin en l'Apostille de la Coustume d'Artois, dit que cateux sont *immobilia caduca*: rencontrant plus apropos à la signification qu'à l'étymologie. J'estime de ma part, que les cateux de Picardie sont à peu près ce qu'on pays de Beausse nous appellons *CHASTELS*. Car c'est chose notoire, que le Dialecte Picard change volontiers *CH* en *C*. &c. L'opinion de Loiseau me semble tres véritable. CATEUX a été fait de *catalla*, qui l'a été de *capitalia*. Voyez Spelman aux mots *capitalis* & *catalla*, & Ragueau en son Indice au mot *cateux*, & Vossius de *Vitiis Sermōnis*, page 200. & 203. & M^r du Cange dans son *Glossaire*, & M^r de Launay dans ses *Institutions Coutumieres de Loisel*, page 176. Les Anglois appellent *Chattels real*, *bona realia*, & *Chattels personal*, *bona personalia*.

CATHOLICON. Electuaire: ainsi appelé, parcequ'il est bon pour toute sorte de maladie.

CATILLER. Monstrelet: Envoya devant, pour regarder le maintien des Ennemis, & pour les catiller. De *capillare*, diminutif de *capere*, qui signifie *videre*. Isidore XII. 2. *Musio appellatur*, (il parle du chat,) *quod muribus infestus sit*. *Hunc vulgus captum*, à *captura* vocant: *nam tantò acutè cernit*, *ut fulgore luminis noctis tenebras superet*; unde & à *Gracis venit catus*, id est, *ingeniosus*: *antè rō nātiv*. Les Gloses Arabico-Latines: *Musium*, *catum*; *ab eo quòd catat*, id est, *videt*. ¶ *Captare*, *cattare*, *catillare*, **CATILLER**.

CATIMINI. On dit, faire quelque chose en *catimini*, pour dire, en cachette, en particulier. M^r Nublé dériveroit ce mot de *κατακρυβειν*, qui sont les purgations auxquelles les femmes sont sujettes tous les mois: dont elles se cachent fort scrupuleusement: Et, ce qui pourroit favoriser l'opinion de M^r Nublé; *catimini* dans les Curiosités Françoises d'Oudin, est interprété par fleurs de la femme. Néanmoins, je ne doute point que *mini* dans *catimini*, ne soit une production, comme en *grippemini*; & en *brouillamini*. Mais je ne say pas d'où peut venir ce mot. N'auroit-il point été dit par contraction au lieu de *cachetimini*? Cette conjecture ne me déplaist pas.

CAVALCADOUR. C'est celui qui chez le Roy, & dans les Maisons Royales, commande l'Ecurie des Chevaux de la personne. De l'Espagnol, *Cavalgador*.

CAVALERISSE. Le S^r Guillet dans son Art de monter à cheval. C'est un vieux mot tiré de l'Italien, & maintenant hors d'usage, pour signifier une personne savante en l'art de dresser & gouverner les chevaux. Il fut inventé par M. de

la Brone, qui le trouvoit d'autant plus expressif, que le mot d'Ecuyer signifie différentes choses en France. ¶ Les Italiens disent *Cavallerizzo*.

CAVALOTS. Monnoye de Louis XII. ainsi appelée, acause que Saint Second y est représenté à cheval, dit M^r le Blanc, page 321. de son Traité des Monnoyes.

CAUCHEMAR. Par corruption, pour *canchemare*. C'est ainsi que nos anciens, prononçoient ce mot. Nicot: **CAUCHEMAR.** Qui empesche de reprendre son haleine en dormant. *Incubus*; *suppressio nocturna*; *ephialtes*. Picardé *proferunt cauquemare*. Et l'origine favorise cette prononciation: ce mot aiant été formé de *calca mala*, cestadire, *mala oppressio*. Du verbe *calco caleas*, les Auteurs de la Basse-Latinité ont fait le verbal *calca*, pour *calcatio*: comme *missa*, pour *missio*; *promissa*, pour *promissio*; *consulta*, pour *consultatio*; *procura*, pour *procuratio*. &c. Mais l'usage d'aujourd'huy est pour *cauchemar*. C'est donc comme il faut dire, sans s'arrêter à l'étymologie. Les Lyonnois disent *canche-vieille*. M^r Scarron a dit *canchemare*. Puis-je avoir la *canchemare*.

CAUCHOIS. Nous appelons à Paris pigeons *cauchois*, de gros pigeons. M^r Despreaux, Satire 3.

*Je ridois de le voir avec sa mine étique,
Son rabat jadis blanc, & sa perruque an-
tique,
En lapin de garenne eriger nos elapiers,
Et nos pigeons cauchois en superbes ra-
miers.*

Ce mot est venu à Paris de Normandie, où on appelle ces pigeons de la sorte, acause que les pigeons de Caux sont plus gros que ceux des autres lieux de Normandie. *Cauchois*, c'est celui qui est né au pais de Caux. Et ce mot a été fait de *Calaticensis*, fait de *Calaticum*, fait de *Calatum*, fait de *Caleres*. Voyez Caux.

CAUDEBEC. Chapeaux: ainsi appelés de la ville de Caudebec en Normandie, où l'on fait ces sortes de chapeaux.

CAVE. De *cavus*. *CAVUS*, *CAVA*, **CAVE**: en sous-entendant *cella vinaria*.

CAVEÇON, ou **CAVESSON.** De *cavezzone*, augmentatif de *cavezza*, mot Italien de la même signification, & qui a été fait de *caput*. *Caput*, *capitis*, *capitins*, *cavitins*, *cavezus*, *CAVEZZA*. Les Latins ont dit de même *prostramis*, *antè rō equalis*. Nonius Marcellus: **PROSTOMIS**: c'est ainsi qu'il faut lire: *dicunt ferrum, quod ad cohibendum equorum tenaciam, naribus, vel morsui, imponitur: antè rō equalis*. De *caput*, les Latins ont fait aussi *capistrum*.

CAVIAL. On appelle ainsi en Provence les œufs de poisson salés: comme les œufs de muge, &c. Il est fait mention de ces œufs dans Rabelais livre 4. chapitre 18. *Peit jelter en leur naufs soixante & dix-huit douzaines de jambons, nombre de cavials, dixaine de cervelats, centaines de boutargues.* Et au chapitre 60. du même livre: *D'entrée de tables, ils lui offrent, cavial, boutargues.* De l'Italien *caviale*, qui signifie la même chose, & qui a été fait du Grec vulgaire *καβίος*. Le Pere Thomassin dit *καβίος*. Et il le dérive de l'Ebreu *garai*, qui signifie doux, délicieux:

que les Italiens ont dit pour *caput*. Les Latins ont appelé *caput vinea* les racines de la vigne. Et ce mot se trouve en cette signification dans Virgile, dans Columelle, & dans les Loix des XII. Tables, comme l'a remarqué Scaliger sur Festus, pag. 192. Et de là, les mots de *capas*, *concapas*, *procapas*, pour des provins : *pro vinea propaginibus*, qui ab uno capite descendunt. Mais il vient de *cippus*, qui dans les Gloses est interprété *caput* : cestadire, *tronc*. M^r de Caseneuve le dérive de *caput* ; cestadire *corru*, *bossu*, *courbé*. Encore une fois, il vient de *cippus*.

CEPENDANT. Henri Etienne dans ses Hypomnèses de la Langue Françoisse, page 101. *Exempla hujus de qua differo depravationis, extant non pauca, & in quibusdam vocabulis à Latino sermone sumptis. Ex quibus est spandant, pro interim : ita enim saepe multos, ut pronuntiantes, ita etiam scribentes vidi : (sed ex iis praesertim qui è vulgò erant) quum & pronuntiandum & scribendum sit, ce pendant ; id est, hoc pendente : subaudiendo, tempore. Atque adeò istud nomen non minus frequenter addimus ad eandem rem significandam. Neque enim rarò dicimus etiam ce temps pendant : id est, hoc tempore pendente. In hac autem re, sicut in aliis infinitis, consuetudinem Graecorum sequuti sumus : in hac ellipsi, inquam : ita enim illi saepe post prænomen relinquunt subaudiendam vocem qua tempus significant. Dicunt enim, è τῷ τῷ, subaudientes τὸ χρόνον : sicut & quum dicunt, è τῷ μεταξὺ. Sic μὲν τῷ τῷ, pro μὲν τῷ τῷ τῷ. Item : è τῷ τῷ, pro è τῷ τῷ τῷ. Scribitur autem & conjunctè Cependant. Sed malim, neque conjunctè, neque omnino disjunctè scribere : hoc nimirum modo Ce-pondant. ¶ Aujourd'hui tout le monde écrit Cependant en un seul mot, sans liaison. Pour revenir à l'origine de *cependant* ; ce mot a été fait d'*hocce pendente*.*

CEPIER. Vieux mot, qui signifie *Geolier*, & qui se trouve en cette signification dans le Roman de Josué le Triste. Nicot le dérive de *Cer*, qu'il dérive de *carcer*. Il vient de *cipparius*, fait de *cippus*. Voyez *ceps*, & *chequier*.

CEPS. Entraves de fer, ou de bois, qu'on met aux pieds des criminels. De *cippus*, dont les Latins se sont servis en la même signification. Les Gloses anciennes : *Cippus* : *εἰς τὸ κέντρον*, *εἰς τὸ κέντρον*. Grégoire de Tours v. 49. *Mox disruptis vinculis, confracto cippo, reserato ostio, Sancti Medardi Basilicam nocte, nobis vigilantibus, introivit*. Baldricus dans sa Chronique, livre 3, chap. 72. *Alios indemnatos & in judicatos in cippo vilissimo concludens*. *Cippus* a été dit par corruption, pour *cippus*, fait de *caput*. Voyez M^r de Saumaïse de *Modo Usurarum*, pag. 815. De *cippus*, les Italiens ont aussi fait *ceppo*, & les Espagnols *cepo*.

CERCEAU. Voyez *cercle*.

CERCELLE. Oiseau, appelé en Latin *querquedula*. De *querquedula*. *Querquedula*, *kerekella*, *cercella*, *CERCELLE*. Trippault le dérive de *aliqua*.

CERCLE de mu. De *circulus*. Pline livre XIV. chap. 21. *Magna & collecta jam vino differentia in cella. Circa Alpes, ligneis vasis condunt, circuli que cingunt*. Un Moine de S^t Gal, dans la Vie de Charlemagne, livre 2.

Terra inquietabat, Hunnorum novem circulis cingebatur. Et cum ego alios circulos nisi vimineos cogitare nescius, interrogarem, quid illud miraculi fuit, Domine, respondit, &c. Les Actes de S^t Thyse & de ses Compagnons, nombre 25. *Et posuerunt caput ejus in cinam, & cum vellem aquam immittere, dissoluta est à circulis & dogis, quasi concisa esset securibus.* ¶ A Paris, on dit, un *cerceau* : de *circellus*, diminutif de *circulus*.

CERCOEUIL. M^r de Saumaïse sur Solin page 1204. le dérive de *Sarcophagus*. *SARCOLIUM* dicimus quamlibet arcam sepulchralem, voce detorta ex *sarcophagus*. Et Marechal au chap. 2. de son Traité des Droits Honorifiques, le dérive de *sarcophagus*. Et au sujet de son opinion, il cite ce vers de Juvénal,

Sarcophago contentus erit, &c.

M^r de Caseneuve en donne la même étymologie. *Sarcophage* étoit une pierre dont on faisoit anciennement les tombeaux, & d'où on a appelé ensuite *sarcophages* toute sorte de tombeaux, quoique faits d'une autre matière. L'Auteur de la Vie de S^t Abbon, chap. 20. après avoir dit qu'Abbon étoit mort d'une blessure qu'il avoit reçue : *Manè feria quarta, Abbo cum ipsis quibus indutus erat vestimentis, ut mos est interemptis sepeliri*, (remarquez cette coutume,) *in lotis lapideis sarcophago in interiori crypta ante ipsius Sancti Patris Benedicti altare tumulatur*. Voyez Cujas dans ses Observations livre 21. chap. 13. & M^r de Saumaïse au lieu allégué. D'autres le dérivent de *εἰς τὸν*. *εἰς τὸν*, *sarcolum*. Comme on a dit *ossuaria*, pour dire le lieu où l'on met les os des morts, (lequel mot se trouve dans Ulpien en la Loy 2. de *Sepulchro violato*) on peut avoir dit *sarcolum* pour le lieu où l'on met les corps morts. Et au sujet de ces deux étymologies, il est à remarquer que nous écrivions anciennement *sercanil*, & que ce mot se trouve ainsi écrit dans Nicot ; & que Monstrelet écrit *sercus* : ce qui a été remarqué par M^r de Caseneuve. M^r Guyet dérive *cercanil* d'*arca*. *Arca*, *arcula*, *arcola*, *arcolum*, *sarcolum*, *SARCOEUIL*, *CERCOEUIL*. Cette étymologie ne me déplaît pas : ou plutôt, elle me plaît extrêmement. On a préposé un C à *cercanil*, comme à *carcasse*.

CERDEAU. Voyez *serdeau*.

CEREUSE. C'est ce qu'on appelle autrement *blanc de plomb* : parcequ'il est composé de plomb, dit M^r Régis, dans son Dictionnaire des mots philosophiques. Nicot dit la même chose. Du Latin *cerussa*. Voyez Vitruve. Il faut dire *céruse*.

CERFŒUIL. Herbe de jardin. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot. Charle Etienne dans son de *Re Hortensi*, chap. 169. *CEREPHYLLUM*, du serfeuil : *dictum quod cerea folia, hoc est, flexibilia, vel cerei coloris, habeat*. Vous trouverez dans les Gloses Anciennes, *Cirifolium*, *νερίφυλλον* : & dans les manuscrits de Palladius, au mois de Février, chapitre 23. & au mois de Septembre, chap. 13. *Cerifolium*, au lieu de *cerifolium* : ce qui favorise cette étymologie. D'autres écrivent *χερίφυλλον* : dont les Botanistes ont fait *charefolium* : & on prétant que *χερίφυλλον* à été dit à *foliorum*

Lucullum erat in Italia, sed durum: & cornum appellabatur: quod postea, mixto nomine, cornocerosum dictum est. Ce qui donne sujet de croire, que *κίερα*, a été fait de *κίερα*, & que les cerises ont été appelées *κίερα*, de leur ressemblance au fruit du cornuiller. *κίερα*, *κίερα*, *κίερα*, *κίερα*, *κίερα*.

CERNE. Voyez *cerner*.

CERNER. De *circinare*. Scaliger dans ses Etymologies imprimées à la suite de ses Notes sur Varron: *Orbare, seu urbare, Galli dicunt cerner, quasi circinare.* De *circinus*, nous avons fait demême *cerne*, & de *circinellus*, *cerneau*. Nous appelons *cerneaux* des noix fraîches, *cernées*. Les Italiens les appellent *garugli*; de *carullium*, formé de *κάρυον*, qui signifie *noix*. *Κάρυον*, *καρύλλιον*, *carullium*, celtadire *petite noix*. De *κάρυον*, on a fait demême *corylus*. *Κάρυον*, *κάρυλλον*, *κέρυλλον*, *corylus*. Nous disons, *noisette*, & *noisille*, & *noufille*, pour dire *petite noix*, qui est le *corylus* des Latins. Voyez *gourver*.

CERQUEMANEUR: CERQUEMENAGE. Voyez M^r de Cafeneuve.

CERS, ou CYERCE. Vent. C'est le contraire de l'*Autan*: Goudelin, en son Chant-Royal:

Quand le Cers & l'Autan se gourmon sontis dous.

Rabelais iv. 43. O, me disoit un petit enflé: qui pourroit avoir une vessie de ce bon vent de Languedoc que l'on nomme Cyerce! Le noble Scurron, Médecin, passant un jour par ce pays, nous contoit qu'il est si fort, qu'il renverse les charrettes chargées. On prononce *Cerce* en Provançe, & *Cers*, en Languedoc. De *Circius*, on *Cercius*. Caton dans Aulugelle 2. 23. *Ventus Cercius, cum loquere, buccam implet, armatum hominem, plaustrum oneratum percussit.* Sénèque, livre v. de ses Questions Naturelles, chapitre 17. *Venti quorundam locorum proprii.* *Atabulus Apuliam infestat; Calabriam, Iapix; Galliam, Circius: cui adificia quassanti, tamen incola gravior agunt, tanquam salubritatem cali debeant ei.* Divus cerie Augustus templum illi: cum in Gallia moraretur, & vocavit, & fecit. Favorin dans Aulugelle, au lieu allégué: *Nostri quoque Galli: Favorin étoit d'Arles: ventum, ex sua terra flantem, quem savissimum patiantur, Circium appellant: à turbine, opinor, ejus, ac vertigine.* Pline en a aussi fait mention 2. 47. *Item in Narbonensi Provincia, clarissimus ventorum est Circius, nec ulli violentia inferior, Ostiam plerumque restia Ligustico mari perferens: idem, non modo in reliquis parvis cali ignotus, sed ne Viennam quidem, ejusdem Provincia urbem, attingens, paucis ante limitibus jugi modici occursu tantus ille ventorum coercitus.* Et Lucain: *Solus sua littora turbat Circius, & tuta prohibet statione Monaci.* Strabon en fait aussi mention: disant qu'il jette les hommes à bas de leurs charriots, & qu'il leur emporte leurs armes & leurs habits. M^r Huet croit que *Circius* est un mot Gaulois. Les Bas-Brétrons disent *cyrch*, pour *impetuosité & violence*. Voyez Camden.

CERVEILLE. De *cerebellum*. Les Glosses: *Cerebellum, ιγνίφαλον*. *Cerebellum, cerebella, CERVELLE.* Voyez Lindembrog dans

son Glossaire des Loix Antiques au mot *cervella*.

CERVOISE. De *cervisia*: qui est un ancien mot Gaulois. Pline liv. xxii. chap. dernier: *Et frugum quidem hac sunt in usu medico: ex iisdem sunt & potus: Zythum, in Aegypto; cælia & ceria, in Hispania: CERVISIA, & plura genera, in Gallia, aliisque provinciis: quorum omnium spuma ceterum feminarum in facie nutrit.* Africanus dans ses Cestes, page 299. *ἡ δὲ γὰρ ζυθὸν Αἰγύπτῳ, καὶ μὲν, Παιόνες, Κελτοὶ βαρβαρῶν, εἰ καὶ βαρβαρῶν.* Aulieu de *βαρβαρῶν*, il faut *καρβαρῶν*: Isidore liv. xx. de ses Origines chap. 3. & après lui, Hadrianus Junius, dans sa Hollande, estiment que *cervisia*, ou *cerevisia*, a été dit à *Cerere*. Isaac Pontanus dans son Glossaire, au mot *Zythus*, improuve cette étymologie: & il dérive *cervisia*, du mot Danois, ou Hollandois, *gherwis*; & *ceria*, de *ghere*. Ses paroles méritent d'être icy rapportées tout au long. *Gheren Belgis Batavique de potu isto hordeaceo propriè usurpatur, quando scilicet in spumam adhuc a recenti coltura vertitur. Qua de spuma cervisia etiam bonitas prastantiaque exinde intelligitur. Et adhibent quoque eandem nostrates spumam ad panis fermentationem. Quod & idem Plinius de Gallis pariter annotavit lib. xviii. cap. 7. Gallie, inquit, & Hispanie frumento in potum resoluta, quibus diximus generibus, spumâ ita concreta pro fermento utuntur. Qua de causâ levior illis, quam cæteris, panis est. Dixerunt ergo ab ipsa forma ceriam pro ghere: G pro C transposito: ut Cneus, pro Gneus; Caius, pro Gaius. Unde sequitur ex eodem quoque intelligendum CERVISIAM quam GHERWIS; quod erit in modum istius de qua loquimur, spuma, sive geria conformatum. Et quomodo modus ille dicendi videatur insolentior, tamen sic etiam PARVIS, pro PARCK-WIS videntur dixisse nostrates pronam, vestibulum: quod & Gallis etiam hodie sic dicitur: PARVIS enim efferunt. Ghere verò ipsum, ut hoc interim admoneam, Cimbris Danisque, magis quam Batavis Belgisque, est usuratum: Batavis enim ista spuma non gher, sed gist appellatur. Potus tamen ipse, ut innui, cum ejusmodi spumam, sive spuma condituram, recipit, gheren iis dicitur. Nec est quod admiretur quispiam etiam Hispanis, illis præsertim Aquitania propinquieribus, nostratia subinde, Germanicaque, usurpata vocabula: nam & Columella lib. v. cap. 1. Provincia Batice rusticos ait certum agri spatium, puta xxx. pedum latitudinem, & clxxx. longitudinem, PORCAM dicere. Quod manifestò nostratium esse, similiter agnoscitur: PARCK enim nobis, finitimisque, est locus certo ambitu determinatus. Voyez Vossius de Vitiis Sermonis liv. 1. chap. 4. Goldstat. tom. 1. part. 1. pag. 201. de ses Alémaniques, dérive *Cervisia* du Flaman *terwe*. Sic dictam putant metatrasiticos, quasi *Cerebibiam*, quod *Ceres*, id est, frumentum coctum bibatur. Nos didicimus Belgis in usu esse vocem *terwe*, diti tamen CERWE, mutato C in T. Sed strictius pro eo quod est triticum, aut potius, ut nos opinamur, respondentem tibi ad op; unde est *ador*, & fortè Germanicum *acher*: ut *ador* fuerit quidquid aristas fert: ipso quoque arista nomine eo alludente. Sunt verò terwe aliquot apud Belgas species, WINTERWE, SOMMERTERWE, &c.*

Quid ergo dubitemus quin nomen cerviliæ, ex ipsius frumenti, unde conficitur, vocabulo defluxerit ? Voyez Lindembrog en son Glossaire des Loix Antiques, sur le mot cervisia.

CERVOLANT. Sorte de scarabée: ainsi appelé de son vol & de ses cornes. Jules Scaliger contre Cardan, exciuii. 2. *Taurus verò, cornutus Scarabæos à Nigidio quare non appellaris, nescio. Sanè cervinis cornibus illa similitiora. Unde Cervi volantes à Gallis appellantur. Sed Latinis recepta voce mendam est. Tameis apud subtiliores, qualis in es, Chela potius illa quam cornua dici queant. Harum enim usus, ut Cancris, brachiorum. Mouffet: Cornus illi duo integra, sine articulis; ramosa, cervi instar. ¶ Par métaphore, on appelle Cervolans, ces machines de papier que les enfans font voler en l'air au bout d'une longue corde. En Basse-Normandie, on les appelle écousles. Voyez écousle.*

CÉRUSE. Voyez cy-dessus *céreuse*.

CESTE de Vénus. J'ay employé ce mot dans mon Oiseleur.

Elle avoit vu ses yeux, en sa voix, en son geste,

Plus de charmes divers que Vénus en son ceste.

Et ceux qui m'en ont blâmé, m'en devoient louer: car ce mot est fort beau: représentant une belle image. La beauté d'un mot ne consiste pas seulement dans la douceur de la prononciation, mais dans l'agrément de la chose que ce mot représente à l'esprit. *καλὸν, τίμηρόν, τὸ ὡς ἔστιν αἰνῶν, ἢ ὡς ἔστιν ὁμοῦν, ἢ τὸ ἐν τῇ διαβολῇ ὡς ἔστιν.* C'est la définition que Théophraste, dans le Traité de l'Elocution attribué à Démétrius Phalereus, donne de la beauté d'un mot. Le Taïse a aussi employé dans sa divine Jérusalem le mot de *cesto*: où il fait un bel effet. Le François & l'Italien viennent du Latin *cestus*. Martial xiv. 26.

Collo necte, puer, meros amores,

Ceston de Veneris sinu calemem.

Et le Latin *cestus* a été fait du Grec *κεστέ*. Et *κεστέ* signifie *piequé à l'éguille*. La plupart des Grammairiens expliquent ce ceste de Vénus d'une ceinture qu'avoit Vénus, dans laquelle étoient tous les charmes. Et M^r Des-Préaux a suivi cette opinion dans sa Poétique.

On diroit que pour plaire, instruit par la Nature,

Homere ait à Vénus dérobé sa ceinture.

Les autres l'expliquent d'un corset. Voyez M^r Rigaut sur Onolandre.

CESTRIN. Rabelais 2. 21. *Ce dit, lui vouloit tirer ses patenostres, qui estoient de cestrin.* C'est une sorte de bois dont les Portugais font des chapelets.

CETE'RA C. Herbe: espèce de scolopendre, appelée autrement *asplenium*. Les Botanistes le dérivent de *ἄσπλιον*. Bodæus à Stapel sur Théophraste, pag. 1164. *Asplenium pteryga dici Discorides scripsit. Nomen illud imposuit, quod cum filice aliquam habet similitudinem. Vulgò ceterach vocant. Quam vocem à pteryga manasse voluit atque P in C sape mutari scribunt. Sic ex pteryga, ceterya, & corruptè ceterach.*

CE'VENNÉS. Montagnes de Languedoc. De *Gebenna*, ou *Cebenna*. C'est ainsi que ces montagnes sont appelées dans César, dans Lucain, dans Pomponius, dans Pline, & dans Aufone. M^r Bochart, livre 1. chapitre 42. des Colonies des Phéniciens, dérive *Cebenna* du Bas-Breton *Keven*: lequel mot, selon le témoignage de Cambden, signifie *le dos d'un mont*: ce qui convient fort bien aux Cévennes: lesquelles sont définies par Strabon, *le dos d'une montagne*: *ῥάχης ὁρῶν ὡς ὁ δὲ δὲ τῇ Πυρρίῃ.* Et il dérive le Bas-Breton *Kéven* du Syriaque *כבני גבני*, qui signifie *supercilium montis*.

CHA.

CHABLE. Nicot & Mitalier le dérivent de l'Ebreu *hebel*, qu'on prononce *chebel*. Nicot ajoute, *ou du Grec κάλος*. Il vient de *capulum*. Midore liv. 20. chapitre 16. *CAPULUM: fanis: à capiendo: quod eo indomita jumenta comprehenduntur.* M^r Guyet dérivait aussi *capulum* de *capiō*, mais par une autre raison. *Capulum, caplum, cable, vel chable. Capulum autem, τὸ χειροπλάστῃ χειρὶ: à capio.* C'est la note qu'il a faite sur cet endroit, *caplum, funis*, du petit Glossaire intitulé *Vocabula varia collecta à Glossis veteribus*. D'autres dérivent *capulum* de *κάμλον*, qui signifie *un chable, funis nauticus*. Cælius Rhodiginus livre vii. chapitre 18. *CAMELUM usitant quidam, literis nil immutatis, genere tantum diverso, pro anchorario fune. Ut illud Evangelicum: quamquam de animante intellegere maluit Hieronymus; Camelum facilius est per foramen acus intrare, quam divitem in regna celorum. Sed doctissimi Grammatici, & Aristophanis Interpres, & Suda quoque, per I malum scribere CAMILO.* Théophylacte sur S^t Mathieu xix. 24. *τὸν ὃ ΚΑΜΗΛΟΝ, ὃ τὸ ζῶν ζῷον, ἀλλὰ τὸ πᾶν ζῷον, ὃ χρεῖται ἐν ναύται ὡς τὸ πᾶν τὰς ἀνάγκας.* Suidas: *ΚΑΜΗΛΟΣ; τὸ ἀχρεῖον ζῷον . . . ΚΑΜΙΛΟΣ; τὸ πᾶν ζῷον.* Le Scholiaste d'Aristophane sur les Guespes: *κάμλον, τὸ πᾶν ζῷον, διὰ τὸ 1.* Drusius sur S^t Mathieu, au lieu allégué, croit que cet endroit du Scholiaste d'Aristophane a été corrompu, & que ce Scholiaste avoit écrit *καλὸν*. *Quod apud Aristophanis Scholiastem κάμλον, persuspectum mihi de mendo. Nam antiquus character litera M idem erat cum character litera B, ut alibi docuimus. Hinc plurimi errores in libris. Fortè igitur καλὸν scribendum: unde & Belgicum CABELL. Cui cognatum quod Hebrai compedem חביל appellat. Sic hoc arbitrium, non certum.* Drusius se trompe, comme il paroît par les lieux de Théophylacte & de Suidas cy-dessus rapportés. Mais je croirois volontiers qu'on auroit dit *κάμλον*, ou *κάμλον*, en la signification de *chable*, par corruption pour *κάβλον* ou *κάβλον*, & que *κάβλον* ou *κάβλον*, en cette signification de *chable*, auroient été faits de l'Ebreu *חביל* qui est un mot dont se servent les Chaldéens, les Syriens, les Arabes, & les Ethiopiens. Les Anglois disent aussi *cabel*. ¶ **CAMILUS**, dans le petit Glossaire Arabico-Latin, est interprété par *funiculus*.

CHABOT. Espèce de poisson. Rondellet dans

dans son livre des Poissons, dit qu'il ne sait pas pourquoy ce poisson a été ainsi nommé. Il l'a été aculé de la grosse teste. *Capo, capotto, CABOT, CHABOT.* On prononce encore aujourd'hui en Languedoc *cabot*. Les Grecs, pour la mesme raison, l'ont appelé *αβρα*, & les Italiens *cefalo*. Rondelet fait différence entre les chabots & les cabots. ¶ On appelle *chabot* en Anjou, & à Paris *fabot*, ce qu'on appelle ailleurs *toupie* : & on appelle une toupie de la sorte aculé de la grosse teste. ¶ Nous avons en France la Maison de Chabor, qui est une Maison illustre, laquelle porte pour armes des chabots. ¶ Il me reste à remarquer, que *schabot* parmi les Arabes est un nom de poisson : mais ce poisson n'est pas notre chabot : car les Arabes le représentent petit de teste. Voicy comme en parle Davir ; *Piseis est candā tenuis, laus medio, parvo capite, &c.*

CHACONNE. Danse. On m'assure que cette danse nous est venue d'Espagne.

CHACUN. De l'Italien *ciascuno*, fait de *quisque unus*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne.

CHAFOUIN. Injure. C'est un petit *chafouin*. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

CHAGRAIN, ou **CHAGRIN.** Sorte de cuir. Du Turc *sagri*, qui signifie croupe. Ce cuir se fait des fesses de mulet, ou d'asne, couroytes. Dans l'Orient le bon chagrain se fait de croupe d'asne. ¶ La Lettre *S* de *sagri*, & le *Chin* de *chagrin* ; ou *chagrin*, ne doit faire aucune peine : parceque ces deux lettres qui n'ont qu'une mesme figure, & qui ne diffèrent que par les points, se trouvent souvent mises l'une pour l'autre dans les livres Orientaux. ¶ Les Italiens disent *zigrino*. ¶ Borel, qui dérive *chagrain*, de *chat* & de *grain*, comme qui diroit *grain de chat marin* ; n'a pas bien rencontré.

CHAGRIN : pour le *radium* des Latins. L'origine de ce mot m'est toutafait inconnue : Car je ne puis approuver ce qu'en a écrit le Pere Labbe, Voicy ce qu'il en a écrit : **CHAGRIN**, se chagriner, ne sont point venus de *αγος* pour *αγος*, rude, reveche, sauvage, de la Racine *αγος*, *ager*, champ. Il vaudroit mieux se taire que de débiter de semblables grotesques. *Chagrin* ne regarde pas tant les autres que soy mesme : & se chagriner, c'est estre inquieté, dégoûté ; à qui tout fait peine ; que rien ne contente ; comme un malade, qui rebute tout, à qui rien n'agréé : & partant, si ce n'est un mot étranger, il vient plutôt d'*αγος*, *agrotus*, que d'aucun autre endroit que je sçache. Quelqu'un pourroit dire, que comme nos ancestres ont composé le mot de *cha-huant*, ou *cacornu* comme disent les Oualons, *bubo*, *noctua*, *ulula* ; aussi auroient-ils composé ce mot de *chagris*, c'est à dire vieux chat, qui gronde en lui mesme, & de là, par sobriquet, au commencement, puis par usage, **CHAGRIN** ; qui est non seulement adjectif ; un homme *chagrin* ; mais mesme substantif : le *chagrin* le ronge. Je ne doute point que tout cecy ne soit plus agréable aux lecteurs judicieux, que tous les Grécismes peu ingénieux de nos adversaires. On appelle aussi *chagrin* une peau rude, couverte & partagée de plusieurs grains, soit qu'elle vienne des pores d'Allemagne, soit des

chats-marins, ou autres animaux terrestres ou aquatiques. ¶ Encore une fois, l'origine de ce mot m'est toutafait inconnue. S'il est vray que *bagneux* ait été fait de *herniosus*, fait de *hernia*, aculé que ceux qui ont la hergne, sont de mauvaise humeur, ne pourroit on point dire que *chagrin* a été fait de *carchinus*, qui signifie un cancer ? *carchinus, carchinus, CHAGRIN* : aculé que ceux qui ont un cancer, sont aussi de mauvaise humeur.

CHAHUAN. Belon liv. 2. de son Histoire des Oiseaux, chap. 32. qui est du hibou, le dérive de ces mots *chat huant*. Voicy ses termes : Il prend les souris comme un chat ; dont il en tient son appellation François : car on le nomme aussi un *chathuant* ; d'autant qu'il crie la nuit en *huant* : & *huet* est un vieux mot François qui signifie appeler haut. Le P. Labbe le dérive aussi de *catus ululans*. Il vient de *cavannus*. Eucherius liv. 2. chap. 9. *Sunt qui ululati putent aves esse nocturnas, ab ululatu vocis quem efferunt, quas vulgò cavannos dicunt.* Aldhelme, dans son livre de la Virginité, chap. 28. *Ungues, ritu falconum accipitrum, sen certè ad instar cavannorum, acutuntur* : car c'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit, & non pas *calvanorum*, ny *cavannorum*. L'Auteur des vers intitulés *Versus in volo*, quod à Chintilano, Rege, Romam directum est, imprimés par les soins de Dom Mabillon dans le premier Tome de ses Anales, à la pag. 367.

*Tristis perspicua su cum perdice cavannus,
Junctaque cum corvo pulchra columba
cubet.*

Et *cavannus* a été fait de *κακαβη*, qui signifie une chouette, & d'où le mot de *chouette* a aussi été formé. *κακαβη, κακαβη, cicabannus, cabannus, cavannus, caüannus*, (par le changement ordinaire de l'*V* consonne en *U* voyelle) **CHAHUAN**. *Cicabab, cicabetta, cibetta* : d'où l'Italien *civetta*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *civetta*. Voyez aussi cy-dessous le mot *chouette*.

Nicot s'est fort bien aperçu que *chahuan* n'avoit pas été fait de *chat huant*. Voicy ses termes : **CHAHUAN** est une espèce d'oiseau qui va voletant & huant de nuit ; duquel chant huant il est ainsi nommé : car son chant n'est que *hu*, & cri piteux : pour laquelle cause les Latins l'ont appelé *ulula* ; tiré, comme Servius dit, de ce mot Grec *ὀυλῶ*, qui veut autant que pleurer, gémir, & hurler : comme si vous disiez, *chahurlant, &c.* De ce que dessus se voit que de l'appeller *chat huant* ; & pour la difficulté de la prolation François en l'aspiration. Et après la consonne, dire que *chahuant* est fait de *chat huant* il n'y a pas raison grande : ven que cette particule *cha* est ailleurs fort commune aux François ; comme en ces mots, *chautouille*, *chafouyn* ; esquels le mot de *chat* n'a que voir. Mais il n'a pas su la véritable origine de ce mot. Les Bas-Bretons disent *caouien* : & M^r de Caseneuve dit que le Latin *cavannus* a été fait du François *chahuan* : en quoy il se trompe.

CHAIGNARDS. Scaliger dans son premier Scaligerana pag. 38. *Lous Chaignards, (id est, les Caignards) sont les pestes des Albigeois : ainsi nommez en Dauphiné, & aux Montagnes.*

CHAIRCUTIER. De *chair cuite*. Un Chaircutier est un vendeur de chair cuite. On écrivoit anciennement *Chairecutier*. On dit aujourd'hui indifféremment *Chairecutier* & *Charcutier* : mais on ne dit que *charcuter*.

CHAIRE. CHAISE. M^r Nublé croyoit que *chaire* avoit été fait de *cathedra*, & *chaise*, de *casa*. Il est vray que la Chaise Dieu, Abbaye en Auvergne, a été ainsi appelée de *Casa Dei*. Voyez Lindembrog en son Glossaire, au mot *casa*, & au mot *Casa Dei*. Mais *chaise* en la signification de *siège*, a été dit par corruption au lieu de *chaire*. On dit *Une chaise à bras*, *une chaise à dos*, *Porteurs de chaises*, Mais on dit *Une Chaire de Droit*, *Une Chaire de Theologie*, *La Chaire Saint Pierre* : ce qui a été tres-bien remarqué par M^r de Vaugelas. M^r de Balzac dans sa Dissertation à M^r Contart sur divers écrits, a dit *Chaire de Prédicateur*. Il est vray que je borinois mes prédications à la gloire de bien dire, & au regne de la Chaire. Depuis quelques années, on commence pourtant à dire *Chaise de Droit*, *Chaise de Theologie* : & M^r l'Abbé Chastelain, Chanoine de Paris, a dit *la Chaise Saint Pierre*.

CHAIZE. C'est l'étendue de deux arpents de terre auprès du Chateau. Voyez la Coutume de Touraine art. 248. 261. 273. & 277. & celle du Maine art. 335. & celle de Loudun chap. 27. paragr. 4. & 5. & chap. 28. paragr. 3. ¶ De *casatum*.

CHALAND : pour *bateau*. De *chalandum*, corrompu de *chelandum*, qui se trouve dans les Auteurs de la Basse-Latinité, pour une espèce de bateau. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *chelandum*, & dans son Glossaire Grec au mot *χαλάνδρον*. Et de là, selon M^r du Cange, **PAIN-CHALAND :** qui navigio advehitur. ¶ Dans l'Anjou, nous disons un *chalon*, dans cette signification de *bateau*. Et ce mot se trouve en cette signification dans le Dictionnaire François-Latin de Robert Etienne.

CHALAND. Comme quand on dit, C'est un de mes Chaland. Trippault & Nicot le dérivent de *καλόν* : parceque les Marchands appellent ceux qui passent, les conviant d'acheter leurs marchandises. Cette étymologie est ridicule : *Chaland* ne se disant pas de celui qui vent, mais de celui qui achete. Celle de Sylvius n'est guère plus raisonnable. Il veut que *Chaland* en cette signification vienne de *calens calentis*, participe du verbe *calere*, lorsque ce verbe signifie *chaloir*. C'est dans la Grammaire pag. 137.

CHALEMIE. Voyez *chalumeau*.

CHALIBAÚDE. On appelle ainsi en Anjou les feux de la S^r Jan : Et en Basse-Normandie, un feu qui ne dure guère : comme un feu de bourrée. Et en Poitou, on dit *albauder*, pour dire, *faire un feu à la basse*. Peut-être de *calidus*. *Calidus*, *calidivus*, *calidivaldus*, *calivaldus*, *calibaldus*, *calibalda*, **CHALIBAÚDE.**

CHALIT. De *capsa lecti*. Les Angevins disent *charlit*. Les Toulousains l'appellent *arcaliey*, d'*arca lecti*.

CHALOIR. Vieux mot. Hélinand dans son Poème de la Mort, Stance 26.

— que nous chaille

De quelle ore mort nous assaille.

Ce mot est encore en usage en ces façons de parler, *Il ne m'en chaut* ; *Mettre en non chaloir*. De *calere*, dont les anciens Latins se sont servis à peu près dans la même signification. Stace dans la Thébaïde liv. 4. vers 260.

*Profilis audaci Martis percussus amore,
Arma, tubas, audire calens.*

Et plus bas, vers 356.

Bellator nulli caluit Deus.

De *non calere*, nous avons fait **NON-CHALOIR**. Les Italiens disent demême, *Non mi cale* : & *Mettere in non calere*. Le Cardinal Bembo dit que les Italiens ont pris ce mot *calere* des Provençaux : dequoy il a été repris par le Castelvetro : qui le dérive aussi du Latin *calere*. La remarque que Henri Etienne, dans son livre de la Précellence du Langage François, a faite sur l'opinion du Bembo & sur celle du Castelvetro, mérite d'être icy rapportée. La voicy : *Touchant ce mot calere, aussi Castelvetro n'est point de l'opinion de Bembo : mais je croy que s'il eust bien entendu le langage François, il en eust esté. Car Bembo dit que les anciens Toscans voulans signifier que quelqu'un ne se soucioit point de quoyque ce fust, disoient que lo poneva in non calere : ou à non cale : ou à non calente : Et monstre comment Pertrarque mesmement en a usé en ce passage.*

Per una Donna ho messo

Eguamente in non cale ogni pensiero.

Il est certain que ho messo in non cale, est comme si nous disions, J'ay mis en non chaloir, & que calere est CHALOIR. Voyla pourquoy je m'esbahi que Castelvetro reprend icy Bembo. Et io dico, (dit-il, après avoir allégué le passage de Bembo) che calere è Latino anchora in questa significazione : percioche le cose che si cuocono, ci si fanno curare. E quindi Statiodice :

Bellator nulli caluit Deus.

Il ajoute : adunque ponere, o mettere che che sia per non calente, o per non calere, cioè, per cola che non cuoca : e per consequente, per cosa che non sia da curare. Je m'eslonne fort comment il a voulu ainsi forcer ce mot à reconnoître son origine du calere Latin : & mesmement du calere de la cuisine. Et au lieu qu'il n'a pas voulu confesser que sa nation l'ait pris de lanoître, je luy veux confesser volontairement que c'est un mot plusost Gaulois que François : vu que les Alemans en usent : car ils disent chat nits, quand ils veulent dire, Il n'importe point : c'est tout un : perinde est : comme si nous disions, Il n'en chaut point. Il est vray qu'ils l'eschriuent avec un S devant, schar : & encore quelques-uns mettent un D devant T. ¶ L'Italien calere & le François chaloir viennent du Latin calere : mais non pas par la raison que dit le Castelvetro : qui est qu'on a soin des choses qu'on fait cuire : & Henri Etienne a u raison de se mocquer de cette raison : mais parceque ce mot de calere a été dit pour souhaitter.

CHALONGER, ou CHALANGER. Vieux mot François, inusité, qui signifie *calomnier*, & qui a été fait de *calumniari*, par le changement de l'I voyelle en l'J consonne : comme en *singe*, de *simia* ; en *tige*, de *tibia* ; en *pigeon*, de *pipia*. *Calumniari*, *calumjari*, **CHALONGER.** *Chalanger un héritage*, c'est répéter un héritage, le

le vendiquer. Jan, Moine de Marmoutier, livre 1. de l'Histoire de Geoffroy le Bel, Comte d'Anjou : *Angliam calumniatur sponsus & sponsa*. Voyez Bessy dans son Histoire des Comtes de Poitou, page 103. Et de là, le mot de *calumnia*, pour procès, & debat. Un Titre de 1077. du Cartulaire de l'Abbaye de Vandôme, folio 109. *Facta hac acquiescatio & sedatio calumnia*. ¶ Voyez Galland dans son Franc-Alléu, page 55. Ragueau dans son Indice, & Du Chesne sur Alain Chartier. ¶ *Calanger*, en Normandie, signifie barguigner.

CHALOUPÉ. Sorte de bateau. De *capula*. *Capula*, *calupa*, par métathèse, **CHALOUPÉ.** *Capulus* se trouve en cette signification dans les gloses Anciennes : *Lembus*, *navicula brevis*; *dista* & *capulus*, & *cumba*, & *lintris*. Voyez *chaland*.

CHALUMEAU. De *calamellus*, diminutif de *calamus* : comme **CHALEMIE**, de *calamia*. Vous trouverez *chalamus*, pour *calamus*, dans Mathieu Paris. *Pulsato classico, sonantibus chalamis, quos burdones appellamus*. Voyez *bourdon*.

CHAMADE. De l'Italien *chiamata*, verbal de *chiamare*. *Chiamare* a été fait de *clamar*.

CHAMAILLER. Nicot : **CHAMAILLER**, c'est fraper à coups d'épée, de hache, ou autre chose de fer, sur un harnois ou autre fer rude. Il semble que le mot soit ainsi dit, parcequ'anciennement les hommes d'armes estoient armez de hauberts, qui estoient faits de mailles de fer, sur lesquels estoient ruez & donnez les coups en eux combattant, s'achant à les desmailler, & ouvrir. Au 2. livre d'*Amadis* : Mais Oriante voyant le piteux estat auquel estoit Amadis, & la faute que lui faisoit son harnois desmaillé, cuida s'esvanouir. Et peu après : Messieurs, Amadis est bien en grande nécessité, par faute de son harnois. Voyez son escu deshaché, & son haubert tant desrompu, qu'il n'a quasi dequoy plus se couvrir. *Aucuns dient que ce mot vient de malleus & malleare, Latins : ce qui n'est pas du tout hors de propos. Il vient de capomalliare.*

CHAMARRER. Voyez *cimarre*.

CHAMBELLAGE. Droit que prenoient autrefois les Chambellans, & que prent aujourd'hui le premier Huissier de la chambre des Comptes de Paris. Voyez Pasquier iv. 33.

CHAMBELLAN. De *camera*. *Camera*, *cabera*, *camibera*, *camberula*, *camberla*, *camberlanus*, **CHAMBERLAN**, **CHAMBELLAN**. ¶ Voyez Nicot. ¶ On appelle à Paris *Chambrelans*, les gens de métier qui ne sont point maîtres, & qui travaillent en chambre.

CHAMBRANLE. C'est l'ornement qui borde les trois costez des portes, des fenestres, & des cheminées.

CHAMBRE. De *camera*. On y a ajouté un *B*, comme en nombre, de *numerus*.

Budée, dans ses Annotations sur les Pandectes, traitant sur la Loy dernière de *Senatoriibus*, de l'Etablissement du Parlement de Paris, a parlé des Chambres de ce Parlement, en ces termes : *Urgente porro causarum multitudine, & rerum commoditate poscente, hoc, ut ita dicam,*

*Corpus, in membra quadam distractum esse, quas Clalles propriè appellare, Decurialque possumus. Cameras appellant, nomine olim indito à locis sessionum concameratis. Et dans les Forenses, page 253. Centumviralis Concessus in quatuor Consilia sic tributus est, ut Roma Centumviri in quatuor bastas tribui erant. Quod Judicium, longè auctoritate cedit, si cum Curia nostra componatur. Classes autem, Camere vocata sunt, à locis olim concameratis. Les Chambres du Parlement de Paris ont été appelées *Chambres*, du mot de *camera*, & non pas parcequ'elles étoient voutées originairement, comme il semble que Budée l'a voulu dire. Mais il est vray que le mot de *camera*, qui se dit aujourd'hui de toutes sortes de chambres, tant voutées que non voutées, ne se disoit autrefois que de celles qui étoient voutées.*

CHAMBRE-ARDANTE. Mézeray, dans la Vie de François II. page 99. de l'édition in 4°. Le jeune Roy, estoit persuadé que c'estoit exécuter le Testament de son pere, que d'extirper tous ceux qui choquoient la croyance Catholique : il créa pour cet effet dans chaque Parlement une Chambre qui ne connoissoit que de ces cas-là. On les nomma *Chambres-Ardentes*, parcequ'en effet elles brussoient sans miséricorde tous ceux qui s'en trouvoient convaincus : Et il ne falloit point d'autre preuve, que de les avoir trouvez dans quelque assemblée nocturne ou clandestine. Le Président Saint André, & l'Inquisiteur Democharès, y travailloient avec grande chaleur dans Paris : & les alloient relancer jusques dans le fond des caves, sur les dénonciations de quelques monchards ; entre autres, d'un Tailleur, & de deux Orfèvres, qui avoient esté de cette religion. Et de là, cette façon de parler, *Il sent le fagot* : pour dire, Il est suspect d'hérésie.

CHAMBRELAN. Voyez *chambellan*.

CHAMBRETTE. Sorte de poire : ainsi appelée, du Marquis de Chambray, auteur de la *Virgouleuse* ; dit M^r Merlet dans son *Abbrégé des Bons fruits*. Voyez *virgouleuse*.

CHAMFREIN. De *camus* & de *franam*.

CHAMOIS. De l'Italien *camuccia*, ou *camoccia*. Joseph Scaligèr sur ces mots de Varro de *Re Rustica*, liv. 2. *UT IN SAMOTHRACE CAPRARUM, QUAS LATINE ROTAS APPELLANT : Sequor doctorem judicium, qui platycerotas legunt : quas platycerotas vocant. In Vita Gordianorum vocantur cervi palmati. Nam, ut inquit Plinius, in palmas, digitosque eorum cornua sunt à Natura facta. Falsò Galli damas vocant : cum dama cernicula duo in adversum adunca habeant, ut Rupicapra in tergum. Damas Galli non norunt, nisi Vascones qui ad Pyrenæos habitant, easque Sarricos vocant : Rupicapras autem, Ilardos. Reliqui Galli vocant cum Italis Camozzos, vel Chamois. Voyez le mesme Scaligèr dans sa Confutation de la Fable des Bourdons, & Jules Scaligèr, son pere, dans ses Commentaires sur l'Histoire des Animaux d'Aristote. Belon liv. 1. chap. 55. de ses Singularitez, dérive *chamois* du Grec *camas*, qui selon lui, signifie la mesme chose : en quoy il se trompe. Jules Scaligèr contre Cardan, Exercitation 207. parlant d'une certaine espèce de chèvre : *Non sunt ea cernades,**

ut putarunt quidam vocum umbratiles sectatores. Cemas est in cervis, sicut in Bubus Junix, & Juvenecus, sive bucula, seu vitulus. Franci faones vocant. Voyez Isard.

CHAMPAGNE. De Campania. Pierre Pithou liv. II. de ses Adversaires chap. 1. *Unum illud addam, Campania appellationem, ejus quidem cujus hodie urbium nostra mater est, nondum me apud vetustiore paulo Scriptorem legere potuisse. Auctor sanè Appendicis ad Marcellini Comitum deslorata, Remensem Campaniam vocat, ut & Gregorius Turonensis in libris Historiarum. Non desunt qui Catalaunicam appellant. Credo, camporum memoriâ indueli, in quibus Attila videtur: qui & Catalaunici, & Mauricii dicuntur, &c. Et au liv. des Comtes de Champagne, pag. 459. Le premier que je trouve avoir appelé la Champagne de ce nom, est celui qui a continué la Cronique de Marcellinus Comes, si tant est qu'il soit (comme il semble) plus ancien que Géorgius Florentinus, Grégorius Evêque de Tours, Theganus, Aymoinus, & autres, qui l'appellent la Champagne de Rheims; & quelquefois de Chaallons: se souvenans, (comme il est vray-semblable) de la tant renommée bataille contre Attila; en laquelle les forces des Huns furent grandement affoiblies les champs qui portent ce nom: lesquels toutefois plusieurs dient estre près la ville de Tholose: & aucuns autres, non sans quelque apparence de raison, près Mauriac, en Auvergne. Celui qui a continué l'Histoire de Grégoire de Tours jusques au temps de Charlemagne, baille aussi à la Champagne le nom d'Arcies, ville, de laquelle est faite mention en l'ancien Itineraire, & laquelle le mesme Grégoire met en la Champagne de Rheims: duquel lieu il faut rétablir ce mot au troisième livre d'Aymoinus au lieu de Marciacensis. Vray est que ces mesmes Auteurs usent plus souvent de ce nom de CHAMPAGNE pour celle qu'on appelle maintenant LA HAUTE: à laquelle, pour dire vray, (bien que nos Comtes qui ont depuis porté ce titre, y eussent beaucoup moins qu'en la Basse,) il appartient plus proprement; étant le pays desouvert de labour, & champêtre: qui est la vraye étymologie, non seulement de cette Champagne, à laquelle Sculfus, Archevêque de Rheims, l'accorde en quelque endroit, mais aussi de toutes autres. ¶ Les Latins ont dit campania d'une plaine. Les Gloses: Campania, videtur. Et c'est de là que nous avons fait le mot de CHAMPAGNE.*

CHAMPIGNON. De campinio: ac cause que les champignons viennent dans les champs, sans y être semés. Campus campi, campinius, campinio campinionis, campiniane, CHAMPIGNON. Athénée livre 2. les appelle pour cette raison, γῆς ἰστίου: Et Cicéron, terrâ nata. Lex Sumptuaria, qua videtur dictata attulisse, ea mihi fraudi fuit: nam dum volunt isti laus terrâ nata, qua lege excepta sunt, in honorem adducere, fungos, helvellos, herbas omnes, ita conduxerunt, ut nihil possit esse suavius. C'est dans l'Épître 2. du liv. 7. de ses Épîtres Familieres. Nous avons dit de mesme campis, pour fils de putain, de Campisus. Rabelais livre 3. chapitre 14. Appellant un enfant, en présence de ses père & mère, chappis, ou avoistre, c'est honnestement, tacitement, dire le père coqu, & sa femme ribaude.

Ce mot est encore en usage dans la Saintonge, où on prononce campis. ¶ Les Toulousains appellent bragues une sorte de champignon, du mot bruc, qui signifie bruiers. Et en Languedoc, on dit, campairols, pour dire des potirons.

CHAMPION. De campio. Les Gloses d'Isidore: CAMPIONES, gladiatores, pugnatores. Voyez Pithou & Lindembrog dans leurs Gloses.

CHAMPIS. Voyez champignon.

CHAMPOIER. Dans la Coutume de Champagne, page 418. de la dernière édition de Pierre Pithou: peuvent mener champoier & vain pasturer leurs bestes. De campus. Campus, campi, campiare, campeare, CHAMPOIER. Les Coutumes de Chaumont, de Meaux, de Sens, & d'Auxerre, usent du mesme mot.

CHANCE. De cadentia, qu'on a fait de cadere, qui a été dit des dez. Térrence, dans les Adelphes:

Ita vita est hominum, quasi cum ludas resseris.

Si illud quod est maxime opus, jactu non cadit,

Illud quod cecidit forte, id arte ut corrigas.

Les Grecs ont usé de *αἰμα* en la mesme signification: témoin ce vers,

Καὶ β' αἰμα καὶ αἰμα αἰμα.

Et ce passage des Actes des Apôtres 1. 26. ἡμεῖς ἐσμὲν ὡς καὶ οἱ Μαθηταί. Et de là *αἰμα*, pour infelix. Les Ebreux disent de mesme *חַסֵּד*. Voyez le livre de Jona, chapitre 1. verset 17. Nous prononçons anciennement *cheance*. Le Poëte Mounios, dans une de ses Chansons:

Les doteurs, & le contraire,

Sont de meilleure cheance,

Que bien scauroit son preu faire.

Voyez méchant. ¶ Cette étymologie de *chance* a été remarquée par Robert Etienne dans son Dictionnaire François.

CHANCEL. On appelle ainsi en plusieurs lieux de Normandie le Chœur des Eglises. De cancellum: qui se trouve en cette signification. Les Capitulaires de Charlemagne, livre 1. art. 17. & liv. VIII. art. 134. & 191. *Ut nulla femina ad altare audeat accedere, aut Presbytero ministrare, vel intra cancellum stare, aut sedere.*

CHANCELER. De cadere. Cadens cadentis, cadentia, CHANCE. Voyez chance. Cadentia, cadentiella, cadentiellare, CHANCELER: comme qui diroit, cadenti similem esse. On s'en est servi figurément. Pierre de Blois dans son Épître 22. *In hoc itaque modico cancellavit Plato, quod locum voluptatis in uno tantum intellexit.* Ce passage a été remarqué par M^r de Caste-neuve.

CHANCELIER. Turnébe, livre XI. de ses Adversaires chap. 25. le dérive de cancellare. Illic etiam Cancellarii sunt (il parle d'un passage de Vopiscus) qui preces supplicesque libellos, omniaque scripta quibus Princeps subscribere nolebat, cancellabant, id est, ductis cancellis lincis vitiabant, & inducebant: fortasse à Notariorum numero: tandem in maximum rogatorum

rogatorum fastigium cuncti Cancellarii sunt, & apud Reges hodie secundas ferè tenent. Cancellarii non erant, Carino imperante, ejus ordinis & dignitatis ut ad Praefecturam urbis vocari solerent; quam tamen uni mandavit, frumentibus cunctis ob indignitatem rei. Il semble que Sarisberienſis ſoit du meſme avis :

*Hic eſt qui Regni leges cancellat iniquas,
Et mandata pii Principis aqua facit.*

Et Guillaume le Breton :

Cancello ſcribo, Cancello grammata ſindo.
C'eſt auſſi l'opinion de l'Auteur d'un vieux Gloſſaire cité par Loifeau liv. 4. des Offices; *Cancellarius eſt, qui habet officium ſcriptarum, reſponſarumque Principis atque mandata inſpicere, & male ſcripta cancellare, & bene ſcripta ſignare.* Et celle de Nicot. Il cancelloit anciennement les lettres en ſigne de refus, à cauſe dequoy il porte tel tiltre : la où depuis on leur rompt ſimplement la queue & le reply, ou leur paſſe-t-on le gantivet à travers. Et celle de Challeucuz dans ſon Catalogus gloria mundi, partie ſeptième, conſidération ſeptième. Cancellarius à cancellando, quod reſcripta & privilegia, ſigillo regio munien-da (quod apud ſe eſt) priuſquam eo muniantur, corrigit & cancellat. Unde Polieraticus in Prologo,

*Hic eſt qui leges Regum cancellat iniquas,
Et mandata pii Principis aqua facit
Si quod obeſt populo, vel Legibus eſt ini-*

micum,
Quicquid obeſt, per eum deſinit eſſe nocens.

Et celle de Budée. Cancellarii, nomen apud nos vereor ut jam conſentaneum tanta rei eſſe poſſit. Qua eſt enim hodie dignatio ac majeſtas hujus honoris? tenuis hac appellatio, atque apud alias gentes proculcata, ſignificatum ſuum ſuſtinere ac perſerre non poteſt. Latinum certe nomen non eſt : niſi forteſſe credimus à cancellando (quod nec ipſum ſatis Latinum eſt.) Cancellarium dictum. Ils ſe trompent tous. Cancellarius a été dit à cancellis : ceſt-à-dire, des treillis, ou barres à claires-voies, qui enfermant le lieu où étoit l'Empereur lorsqu'il rendoit la juſtice, le garantilloient de la foule des parties, & ne l'empêchoient point de les voir, ny d'en être vû ; la charge de ceux qu'on appelloit anciennement Cancellarii, étant de ſe tenir près de ces barreaux. Caſſiodore liv. II. de ſes Inſtitutions Divines & Humaines, parlant de Marcellinus : *Patricii Juſtiniani fertur egiſſe cancellos.* Et au liv. XII. de ſes Diverſes Formules : *Sic enim propriè noſtras cancellos agitis, ſi leſorum impia clauſtra ſolvatis.* Et au liv. XI. des meſmes Formules : *Hoc igitur laudabile præjudicium, ſententiam gratioſam, militiam domeſticam à XII. Indictione Cancellorum tibi decus attribuit, &c. reſpice quo nomine nuncuperis, latere non poteſt quod inter cancellos egeris. Tenes quippe lucidas fores, clauſtra patemia, fenestratas januas : Et quamvis ſtudioſè claudas, nec eſſe eſt, ut te cunctis aperias. Nam ſi ſoris ſteteris, meis emendaris obituibus. Si intus ingrediaris, obſervantium non potes declinare conſpectus.* Le Moine Erricuſ, liv. VI. de la Vie de Saint Germain :

*Voluſianus eras præcelſo nomine quidam,
Urbis Patricio, toti dilectus & urbi,*

Atque à cancellis præſco de more miniſter.

Agathias liv. 1. de ſon Hiſtoire, parlant de ceux qui étoient à cancellis auprès de Narsès, Généraliſſime des armées de l'Empereur Juſtinien : *τῶν τῶν Πραιποσίτων τῶν τῶν ἀρχιερέων τῶν τῶν ἐκκλησιαστικῶν.* Voyez ſoigneuſement Pierre Pithou liv. II. de ſes Adverſaires chapitre 12. Caſaubon ſur Vopiscus en la vie de Carinus, M^r de Saumaſe ſur l'Hiſtoire Auguſte pag. 483. Spelman dans ſon gloſſaire, Loifeau dans ſon liv. des Offices : où vous trouverez tout ce qui ſe peut dire ſur ce mot.

CHANDELEUR. CHANDELEUSE.
Feste. De candelor ; & de candelosa. Candelor ſe trouve. Dans la Liſte des Paroiſſes de Rome de 1549. (ce que j'ay appris de M^r Châſtelain, Chanoine de Notre Dame de Paris) il y a une paroiſſe nommée *Sancta Maria in Candelore.* Candelosa ſe trouve auſſi,

*Et mihi dixit biems, ſi ſim quandoque moroſa,
In Candelosa ſemper ero rediens.*

Cette Feſte, qui eſt celle de la Purification, a été appelée Candelosa & Candelor, a cauſe des cierges qu'on porte ce jour-là à la proceſſion & au ſervice. Et cette coutume de porter ces cierges, eſt apparemment fondée ſur ce verſet du Cantique que ſit Simeon, lorsque Notre Dame porta le ſis de Dieu au Temple, *Lumen ad revelationem gentium.* Touchant l'origine de cette Feſte, voyez Baronius dans ſes Annales, & dans ſon Commentaire ſur le ſecond jour de Février du Martyrologe Romain.

CHANGER. De *cambiare*, qui ſe trouve dans Columelle liv. 2. chap. 2. & dans Siculus Flaccus de *Conditionibus agrorum*, pag. 161. de l'édition de M^r Rigault, & dans Carilius, & dans Priſcien : & pour lequel on a dit *cambeare*. Les Gloſes : *cambeas, διαλλάττει.* On a dit auſſi *cam-bire* ; qui ſe trouve dans Apulée & dans Priſcien. Voyez Voſſius de *Vitiis Sermonis*, pag. 75. & 367. De *cambiare*, les Italiens on auſſi fait *cangiare*.

CHANIGOT. Sorte de pomme ſauvage qui croit dans les hayes. C'eſt un mot d'Auvergne.

CHANOINIE. De *canonia*, qui ſe trouve en cette ſignification dans l'épître 15. du livre 19. des Epîtres de Petrus Cellenſis. De *canonius*, nous avons fait de meſme **CHANOINE.**

CHANTEAU. De *cantellum*, diminutif de *cantum*. Voyez *canton*, & échantillon. Les Bas-Bretons diſent *chanton*, pour dire un *château*.

CHANTEPLEURE. Ce mot ſignifie proprement un arroſoir de Jardinier. Charle Etienne dans ſon livre de *re Hortenſi* : *Noſtri autem Clepsydri utuntur ad hortos irrigandos* : Une **CHANTEPLEURE** : Nicot : **CHANTEPLEURE.** *Clepsydra.* L'origine de ce mot eſt peu connue : ce qui a donné lieu à cette épigramme du Chevalier d'Acilly, ceſt-à-dire, de M^r de Cailly,

*Depuis deux jours on m'entretient
Pour ſavoir d'où vient Chantepleure,
Au chagrin que j'en ay, je meure,
Si je ſavois d'où ce mot vient,
Je l'y renverrois tout à l'heure.*

Il vient du mot *chanter*, & de celui de *pleurer* :

le chant étant représenté par le bruit que fait l'eau de la chantepleure en sortant par les petits trous, & les pleurs étant représentés par l'eau qu'elle répand. Et c'est pour la même raison, selon la pensée de Covarruvias, que les Espagnols appellent *cantimplora* un grand fâcon de cuivre à large goulot, dans lequel ils font rafraîchir, avec de la neige, le vin & l'eau. Voicy les termes de Covarruvias : *Dixase Cantimplora, porque al dar el agua o el vino que tiene dentro, por razon del aire que se encuentra en el dicho cuello, suena en muchas diferencias : unas, baxas, y otras, altas : unas, tristes, y otras, alegres : que parece cantar y llorar juntamente. En Griego se dice κλαυζύλας : id est, ridens & flens : à verbo κλαίο, fleo, & γολάω, rideo : Por esta mesma razon, llaman los Franceses Chante-pleure à cierto arcaduz, y regadera, con que sacan agua para regar los jardines. Les Espagnols disent llorar, pour dire pleurer, & non pas plorar : ce qui ne permet pas de douter que l'Espagnol *cantimplora* n'ayt été fait du François chantepleure. En Normandie, on appelle chantepleure, la cannelle, ou la fontaine, ou le robinet, d'un mui de vin, ou de cidre : acause, vraisemblablement, du bruit que fait le vin ou le cidre, tombant du mui dans le vaisseau dans lequel on le reçoit : lequel bruit tient quelque chose du chant, acause du bruit que font ceux qui chantent ; & quelque chose des pleurs, acause de la liqueur du vin, qui peut estre comparée à des larmes. Et on appelle à Lyon du même nom de chantepleure, une petite cuve trouée en plusieurs endroits, dans laquelle on pille de la vendange, dont la liqueur s'écoule par ces petits trous dans une grande cuve. Et on l'appelle de la sorte, acause de ces petits trous, semblables à ceux des arrosoirs des Jardiniers. On appelle aussi à Rouen, par raillerie, Chantepleure un enterrement : parce que les Prestres y chantent, & les parens du mort y pleurent.*

CHANTERELLE. La plus petite corde d'un instrument de musique. De *cantarella*.

CHANTERRE. Vieux mot, qui signifie poëte.

CHANTIER. Nicot : **CHANTIER**, est la boutique, ou magasin, où les Marchands de bois d'aivre, comme poutres, solives, chevrons, ais, & autres telles pièces, tiennent leur marchandise, & le bois de détail pour brûler : Et vient de ce mot Latin *cantherius*, qui signifie ores un échallat à soutenir les maillois de la vigne, & ores le magasin où les marchands tiennent toutes sortes de pièces de bois à vendre. *Lignaria apotheca* : allerum, *lignorumque venalium, conditorium*. Il se prend aussi pour l'assemblée de bois à brûler. *Lignorum strues, coacervatio*. Et pour le lieu auquel il est entassé. *Lignarium* : le buscher.

CHANTIGNOLES. On appelle ainsi les pièces de bois qui servent à porter les piliers, sur lesquels roulent les tourillons des Cloches. Et en matière de batimens, on appelle aussi de la sorte les pièces de bois qui portent les tasseaux du bout des pannes du faîte.

CHANTOCEAU. Chateau dans le

diocèse de Nantes. De *Castellum celsellum*. Ce lieu est appelé *Castrum celsum* dans les Titres Latins. §.

*Qui voudroit Chantocœu prendre,
Il faudroit du Ciel descendre,*

dit le diction.

CHANT-ROYAL. Sorte de poëme. Charle Fontaine, livre 2. de son Art Poétique, chapitre 5. *Toute telle différence y a-t-il entre le Chant-Royal & la Balade, comme entre le Rondeau & le Triplet. Car le Chant-Royal n'est autre chose qu'une Balade surmontant en nombre les couplets, & en gravité de matière. Aussi s'appelle-il Chant-Royal, de nom plus grave : Ou acause de sa grandeur & majesté, qu'il n'appartient estre chantée que devant les Roys : Ou pource que véritablement la fin du Chant-Royal n'est autre que de chanter les louanges, prééminences, & dignitez des Roys, tant immortels, que mortels : comme il est à presumer que la Balade ay esté ainsi nommée acause du bal, auquel se peut croire que par son chant se souloit accommoder au temps de son origine.*

CHANVRE. De *cannabis*. En Anjou, en Touraine, au Maine, & en Normandie, on prononce chanbre.

CHAPEAU. De *capellum*. Voyez cappe.

CHAPEAU de roses. Voyez cappe, cy-dessus, & *cappello* dans mes Origines de la Langue Italienne.

CHAPELER : comme quand on dit, *chapeeler du pain*. De *capellare*. Les Loix des Lombards : *Si quis caballo alterius caudam capellaverit ; id est, fetas detraxerit. Un Vieux Glossaire, cité par François Pithou sur le titre VIII. de la Loy Salique : Scapellare ; id est, exscindere, frangere. La Loy Salique, au lieu allégué : Si quis in silva alterius materiam furatus fuerit, aut incenderit, vel concupulaverit. Celle des Bourguignons : Quicumque ingenuus mulieri ingenua crines in Curie sua præsumpserit capulare, &c. Hincmar, Evêque de Reims : Delatori, aut lingua capuleur, aut convicto caput amputetur. Les Glosses Anciennes : scapellat, καταξίζι, καταξίζι. Voyez Lindembrog & Spelman dans leurs Glossaires. Voyez aussi cy-dessous chapuis. *Scapellare*, a été dit pour *scalpellare*, de *scalpellum*, en la signification de *scalprum*, cestadire, d'un instrument à tailler des pierres ; mot fait de *carpere*. *Carpere, excarpere, carperum, carprum, carpellum*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *scarpello*.*

CHAPELET : pour *Rosaire*. De la ressemblance à un chapeau de roses. Les Italiens, pour cette raison, l'ont appelé *corona*, & les Espagnols, *rosario*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne, au mot *cappello*, & cy-dessous, au mot *rosaire*. *Chapeau*, ou *chapel de roses*, se trouve dans les Coutumes d'Anjou, du Maine, de Touraine, & de Loudun. De *chapel*, on a fait le diminutif *chapelet* ; qui se trouve souvent dans nos vieux Auteurs. Le Roman de la Rose, dans la Description de la beauté de Lielle :

*Si avoit un chapelet neuf,
Si beau, que parmy trente neuf
En mon vivant voir ne pensoye
Chapeau si bien ouvé de foye.*

Ronsard a dit aussi :

Quand

Quand quelque future épouse,

Aimant leur chef nouveau,

Soir & matin les arronse,

(Il parle des lis,)

Et à ces nocces propose

De s'en faire un chapelet.

CHAPELLE. De *capella*. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot *capella*. Ciron dans les Paratitles du Droit Canon, pag. 261. *Contenti erant Monachi bisce adiculis qua ita humiles erant, ut tabellis, seu pergulis, negotiatorum similes essent, quas xaxuxia vocat Julius Pollux, & Hesychius, xaxuxia: quasi dicas ovile, tentorium, stabulum: templum, apud Plutarchum: quo munus, ut plurimum, mercatores in nudinis. Similiter erigi solent sacella portatilia: maxime in castris, quibus ad Missas celebrandas utuntur Presbyteri qui Principes ad bellum sequebantur: unde dicti Capellani. Possimus etiam derivare capellam à prisco vocabulo Gallico chape, id est, toga: unde chapeau: quia totum caput tegit: & apud Vascones, capran, vel capelan, sic regere: caperade, vel capelade, sic locus testus & cooperatus. Loca ergo sacra, quod testasint, dicta CHAPELLES. Confirmatur ea opinio ex eo quod capsula in qua condita erant reliquie, dicebatur capella. Marculphus lib. 1. Formularum, 38. Non rejicimus tamen sententiam Walafridi Strabonis, qui Capellanos à cappa Sancti Martini deducit. Honorius in Sermonibus de Sancto Martino: Hujus, inquit, cappa Francorum Regibus ad bella euntibus pro signo anteferebatur, & per eam hostibus victis, victoria potiebantur: unde & custodes illius cappæ, usque hodie, Capellani appellantur. La plus commune & la plus probable opinion est de ceux qui dérivent ce mot de la Chasse de St Martin. Walafridus Strabo, qui vivoit en 700. chapitre dernier de son livre de Exordiis & incrementis Ecclesiasticis: Dicti autem sunt primitus Capellani à cappa St Martini, quam Reges Francorum ob adjutorium victoria, in praliis solebant secum habere: quam ferentes, & custodientes cum ceteris Sanctorum reliquiis, Clerici Capellani caperunt vocari. Sangallensis livre 1. chap. 4. De pauperibus supra dictis, quemdam optimum Dictatorem & Scriptorem in Capellam suam adsumpsit; quo nomine Reges Francorum propter cappam Sancti Martini quam secum ob sui tuitionem, & hostium oppressionem, jugiter ad bella portabant, sancta sua appellare solebant. Durandus livre 11. de son Rationale, chap. 10. Antiquitus Reges Francia ad bella procedentes, cappam Sancti Martini secum portabant, qua sub quodam tentorio servabatur, quod ab ipsa cappa dictum est Capella: & Clerici, in quorum custodia ipsa capella erat, inde Capellani dicebantur: & consequenter, ab illis ad cunctos Sacerdotes nomen illud in quibusdam regionibus est transfusum. Il ajoute: Sunt etiam qui dicunt quod antiquitus in expeditionibus, in tentorio fiebant domuncula, de pellibus caprarum superstructa, in quibus Missa celebrabantur: & inde Capellæ nomen tractum est, &c. Voyez M^r Bignon dans ses Notes sur Marculfe; Spelman dans son Glossaire, au mot *capella*; & M^r du Cange sur Ville-Hardouin pag. 311. L'étymologie de Papias est ridicule, qui est, que *capella* a été dit, quod ca-*

piat à l'ail, id est *populum*. Et cependant cette ridicule étymologie est approuvée par Fungerus dans son *Etymologicum Tellingue*.

CHAPELLE: Poète Satirique, célèbre; fils naturel de M^r Luillier, Maître des Comptes de Paris, & Conseiller au Parlement de Metz: ainsi appelé, parceque sa mère accoucha de lui dans le village de la Chapelle entre Paris & St Denis. Il est fait mention de la bastardise de ce Poète la Chapelle dans les Légitimations de la Chambre des Comptes, en ces termes: *Clau-de Emmanuel Luillier, fils de M^r François Luillier M^r des Comptes; & de Marie Chanut, femme mariée, & éloignée de son mari. Janvier 1642.*

CHAPERON. De *capparene*, ablatif de *capparo*, fait de *cappa*, qui étoit un habillement de teste, comme nous l'avons fait voir au mot *cappe*. Anciennement les Officiers des Parlemens portoient leurs chaperons sur leurs testes. Pierre de Beloy, Avocat du Roy au Parlement de Toulouse, dans son Ouverture des Audiences, le 23. Novembre 1609. *Peu à peu est venu, parmi ceux de nostre Ordre, l'usage des chaperons, dont nous portons encore les reliques. Et bien que ce fust un accoustrement commun, singulièrement en France, à toutes sortes de personnes, néanmoins il estoit distingué selon les qualitez & dignitez d'iceux, ou par les couleurs, ou par quelque autre marque. Les Magistrats les portoient rouges, fourrez de peaux blanches, les Advocats, noirs, fourrez de mesmes peaux. Les Chroniques de France en rendent tesmoignage, où elles parlent des conslereaux & des signaux du Puy, que Guillaume de Chappuis bailloit pour les faire porter sur les chaperons: auquel passage, il dit que ces chaperons estoient raiiez à la maniere des capulaires que les Religieux des Abbayes portent. Et ne faut pas douter que par la mesme raison que les Chanoines ont receu l'usage de leurs aumusses, nous n'ayons aussi retenu nos chaperons pour marque des dignitez, & des fonctions que nous faisons, avec la distinction de nos charges: ainsi qu'il se voit encore parmi les Advocats & les Procureurs. Le vieux Interprète de Juvenal fait mention de ces armilaula des Chanoines. Et Isidore Hispalensis au chapitre 22. du livre 19. dit qu'elle s'appelle armilaula, quasi in armis tantum clausa. De fait, un vieux Glossaire écrit à la main, que j'ay vu, interprète armilaulam, capulare. Desquels liens, il faut pareillement dire in Vita Gregorii II. Pontificis apud Anastasium Bibliothecarium, an & ante corpus Apostoli poneret mantum & armilaulam, que cette armilaula, qui est l'aumusse, estoit anciennement portée sur la teste par les Chanoines. Et voila pourquoy le susdit Glossaire l'appelle Capulare. Et cela se peut remarquer es anciennes statues des Chanoines. Depuis, par succession de temps, ils ont commencé de les porter au bras pro insigni honoris Canonici. Tout ainsi & de mesme sorte avons nous fait: car nos peres de toutes qualitez portoient les chaperons sur leurs testes. Toutefois l'usage s'en est perdu petit à petit. Il est seulement demeuré parmi les gens de robe longue. Et en cela, on s'aydoit du bourrelet: la forme plus ancienne duquel estoit ronde: & duquel on couvroit le circuit de la teste: & le surplus du*

chaperon pendoit d'un costé, & de l'autre on en environnoit le col. Mais d'autant que cette posture estoit pénible, & une grande charge de teste, il fut trouvé bon, peu à peu de retrancher tous ces grands appendifs du Chaperon, & réserver seulement ce qui représentoit le bourrelet pour couvrir la teste. Il est vray que depuis on l'a mis sur l'épaule tout entier : & pour couvrir la teste, on s'est avisé de faire des bonnets ronds, qui représentent ces anciens bourrelets des chaperons ; & de la même forme que sont les mortiers de Messieurs les Présidens. Trop bien se voit qu'on a commencé d'y apporter, depuis un siècle seulement, quelque forme ronde, ou de quadrature. Et c'est pourquoy on les appelle souvent bonnets ronds, ou bonnets carrez : comme si nous avions par hazard trouvé en iceux la quadrature du cercle. Et si peut-on rapporter cet accoustrement de teste aux galeries des anciens Flamines, & à ce que Tertulien au livre de Pallio escript, habere privilegium galerii. ¶ Voyez Pasquier dans ses Recherches liv. 28. & M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *caparo* ; & Bouteroue pag. 381. où il remarque que le chaperon étoit une coiffure ordinaire en France ; qu'elle se voit sur un grand nombre de monnoyes de la première race, & qu'elle a duré pendant la seconde & la troisième, jusques aux regnes de Charles V. de Charles VI. & de Charles VII. sous lesquels on portoit encore des chaperons à queue, que les Licentiés es Loix, & les Docteurs & les Bacheliers de toutes les Facultés, ont retenu pour marque de leur degré, mais qu'ils ont fait descendre de la teste sur l'épaule. Voyez aussi cy-dessus au mot *bonnet carré*.

CHAPITEAU. C'est le haut, ou le couronnement d'une colonne ou d'une muraille. Voyez M^r Felibien : De *capitellum*. On appelle aussi *chapiteau* cette machine de carton qu'on met aux torches pour recevoir la cire qui en coule, de peur qu'elle ne tombe sur ceux qui portent ces torches allumées.

CHAPITRE de Chanoines. Du lieu où on alloit tous les jours après Prime, lire un chapitre de la Règle. Papias : *Capitula librorum dicta, quod breviter capiant & consineant aliquam sententiam : sive quasi caput & titulus majoris scripti. Unde Clericorum Capitulum dictum, quod capitula ibi exponantur.* Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *capitulum*. J'apprens de M^r Chastelain Chanoine de l'Eglise de Paris, qu'on appelle encore présentement à Reims *Pretiosa*, le lieu où l'on va tous les jours chanter l'Office Capitulaire, qui commence par la lecture du Martyrologe, laquelle est suivie du *Pretiosa*.

CHAPITRER. Du Chapitre des Religieux, où l'on fait réprimande aux Religieux qui ont manqué à leur devoir. Les Allemans se servent de la même façon de parler. Goldstat tom. 1. part. 1. pag. 100. de ses Alémaniques : *CAPITULUM est Concilium vel Senatus Principum ac Primorum regni, civitatis, aut Collegii alicujus. Hinc Capitularia dicta leges qua in Capitulo communi, Primorum consensu constituuntur & ordinantur. Unde quia in Monasteriorum & Collegiorum Capitulis plerumque visiosi emendabantur,*

delinquentes corrigebantur ; nata Germanorum phrasis einen capiteln, aut etiam capitel lesen, pro objurgare, aut corrigere.

CHAPON. De *capo caponis*. Papias : *Capo, vulgò dicitur gallus castratus. Capus, vel capo, ex Gallo gallinaceo fit castratus.* Les Gloses : *καπov, gallus castratus. Capo, a été fait de capus, qui signifie proprement un oiseau qui a les pieds comme un faucon.* Ilidore, 12. 7. *Capus Italà lingua dicitur à capiendo. Hunc nostri falconem vocant, eò quod incurvis digitis fit.* Héric, liv. 1. chap. 47. de *Vita, Translationibus, & miraculis Sancti Germani Episcopi Autissiodorensis*, parlant des chapons : *Capos, quos vulgò falcones nuncupant.* Theodulfe, Evêque d'Orléans, s'est servi du mot de *caponis* en cette signification. Je remarqueray icy par occasion ; ce qui a été remarqué par M^r Moreau Médecin de Paris, sur l'Ecole de Salerne ; que quoy que la castration des poulets ait été inventée dans la Grèce, il n'y a point de mot Grec pour signifier un chapon. Jules Scaliger dans ses livres de la Subtilité contre Cardan, 277. 5. avoit fait une semblable remarque. *Que tamen natio, (Il parle des Grecs) nomen nullum peculiare habet caponis, vervecis, porci.*

CHAPPE. De *cappa*. Péron est ridicule de le dériver de *καπν*, qui signifie *integumentum*. Voyez *cappe*.

CHAPTÉL. Voyez *chatel, chetel, & catenx*.

CHAPUIS. Vieux mot, inusité, qui signifie *Charpentier*, comme l'a observé le Président Faucher liv. 1. des Chevaliers ; & qui est encore en usage en cette signification dans l'Auvergne, & dans le Dauphiné. Les Périgourdins disent aussi *chapusa*, pour dire *couper menu* ; & un *chapuiser*, pour signifier cette pièce de bois sur laquelle on coupe quelque chose, & qu'on appelle à Rouen un *chouquet* ; & un *billor*, dans la Basse-Normandie, & dans les Provinces d'Anjou & du Maine. Tous ces mots viennent de *capulare*. Voyez *chapeler*. De *chapuis*, on a fait le diminutif *chapuisseau*, qui est aujourd'hui un nom de famille. Et ceux de cette famille ; pour le marquer en passant ; portent dans leurs armes un chat qui puise de l'eau. J'ay vu ces armes gravées.

CHAR. De *carrus*, ou *carrum*. Les Gloses Anciennes : *καρρα; reda. Carrum, αμαξα.* Voyez *carrasse*.

CHARANSON. Voyez *charenson*.

CHARDON. De *carduus*. *Carduus, cardus, cardo cardonis, cardone, CHARDON.* Voyez *chardonneret*.

CHARDONNERET. Oiseau. Gr. *καρδαίς*. On disoit anciennement *chardonner*. Marot dans son Eglogue à François I.

Ou pas à pas, le long des buissonnets,

Allois cherchant le nid des chardonners.

Et on parle encore de la sorte dans les provinces d'Anjou & du Maine. Dans la Basse-Normandie, on dit une *chardonnette* ; & en Provançe, une *cardeline*. De *cardo cardonis*, dit pour *cardus*, qui se trouve pour *carduus*, on a dit *cardonnens* & ensuite, *cardonnereus*, d'où nous avons fait *chardonneret*. Et nous avons appelé cet oiseau.

oiseau de la sorte, à cause qu'il se nourrit de semence de chardons. Notre Chardonneret, qui tient son appellation du chardon, semble estre celui que les Grecs nomment Acanthis : toutefois, Acanthis n'est pas le chardonneret ; dit Belon dans les Singularités, liv. 1. chap. 2. *Semine carduorum pascitur, unde illud inditum nomen*, dit Ravinius Textor, dans son Cornucopia, page 165. en parlant du mot de chardonneret. *Sonora, & viatores deducuntibus genis sacra avis est, à cardis (notat Alianus) & οὗ τῆς τραπεζῆς ἀκαθῶν τὸ ὄνομα: ex spinis, inter quas villum colligit, nomen habet apud Græcos: ut ex cardis, apud Latinos, carduelis est vocata: & eadem causâ apud Gallos chardonneret*, dit Pontus de Tyard, dans son livre de l'Imposition des noms, page 62. L'endroit d'Elia est au chap. 32. du livre x. de l'Histoire des animaux. Les Grecs l'ont donc appelé ἀκαθῶν pour la même raison. L'Onomasticon Grec-Latin : *Carduelis, ἀκαθῶν*. Et Belon se trompe, qui croit qu'*acanthis* est notre serin. Voyez-le au chap. 13. du livre vii. de son Histoire des Oiseaux. Le Scholiaste de Théocrite, page 82. ἀκαθῶν §. ἔρως τοῦ κοιλίου, & λυγρὸν. ἀκαθῶν §. ἔρως κοιλίου, διὰ τὸ χρεῖον. *Acathis & ἀκαθῶν παρὰ Σικελίαν ἐστὶ ἀκαθῶν*. Et les Grecs d'aujourd'hui l'appellent encore ακαθῶν, mot, formé, d'ἀκαθῶν. Ils appellent aussi *guardelli*, mot formé de *carduelis*. Voyez Belon dans les Singularités, pag. 13. Et les Allemands l'appellent *distelfink*; cest-à-dire, linotte de chardon. *Distel*, signifie chardon; & *fink*, linotte. *Carduelis*, pour un chardonneret, se trouve dans Plin liv. x. chap. 42. *Minima avium, Carduelis imperata faciunt, nec voce tantum, sed pedibus, & ore, pro manibus*. Il me reste à remarquer, que l'Eglise de S' Nicolas du Chardonnet, qui est une Eglise de Paris, est mal appelée par quelques-uns, *Saint Nicolas du Chardonneret*. Elle est appelée dans les Titres Latins *Ecclesia Sancti Nicolai de Cardueto. Cardueto*, c'est un lieu planté de chardons.

CHARENSON. Ver, qui ronge le blé. Lat. *curculio*. Voyez Nicot. De *calendra*, inulcé. *Calendra, calendrum, calendricium, calendricio calendricionis, calendricione, carendricione, carenciane*, **CHARENSON.** Je ne say pas d'où vient *calendra* en cette signification. Les Anglois disent *kalander* en la même signification.

CHARGER. De *caricare*, formé de *carrius*, diminutif de *carrus*: Les Gloses : *carrico, onero. Caricare*, c'est proprement mettre dans un chariot. De *caricare*, les Espagnols ont fait de même *cargar*; & les Languedociens, *cargâ*; & les Catalans, *carregar*; & les Italiens, *caricare*; & les Bas-Bretons, *cargaff*. *Discargare*, pour décharger, se trouve dans la Loy Salique Titre xxix. paragraphe 21. *Si quis inde forum ad domum suam duxerit, & discargaverit*. Et dans la Vie de S' Médard : *discarricantes quæ tulerant*.

CHARIER. *Carrus carri, carricare, carriare*, **CHARTER.** *Caricare* se trouve en cette signification dans plusieurs endroits allégués par M^r de Cafeneuve.

CHARIVARI. Il y a un nombre infi-

ni d'opinions touchant l'étymologie de ce mot : ce qui est une marque que la véritable n'est pas bien connue. Trippault dans ses Etymologies de la Langue François, & Bourdelot dans ses Origines MSS. de la même Langue, & M^r Eveillon dans son livre des Excommunications, & M^r de la Ménardière dans la Préface sur les Epîtres de Plin, le dérivent de *καρὶ καρῖν*, qui signifie, disent-ils, avoir la teste pesante. Savaron, dans ses Notes sur le Sermon de S' Augustin des Calendes de Janvier, impute cette étymologie : & avec raison : ce mot Grec, quand même il signifieroit ce qu'on veut qu'il signifie; ce qui ne me paroît pas; n'ayant aucun rapport avec la chose qui est signifiée par le mot de *charivari*.

Savaron, après avoir imputé cette étymologie, fait venir *charivari* de *cervulus*. Voicy les termes : *Ea propter Gentiles Diis suis cervinum caput adpingebant, & simili capite insigniri sordes & adulteria Deorum suggillabant. Quod Franci, ritus hujusmodi cultores, observare videntur, dum binubis, aut multinubis, illudunt: in hanc sententiam declines, quod polygamia sit adulterio proxima. Quæ facilitas Andegavensi Synodo condemnatur, titulo de Matrimonio, die 13. Julii anno Domini 1448. Cui præfuit Joannes, Archiepiscopus Tironensis. Cumque veterimo errore nomen cervuli retinent nostri populares, & popularibus adfines; vocando chervali; necnon illa Synodus Andegavensis: ubi præterea legitur carinarium, & chermali. Franci, charivari possunt à cervolo, quam à Græco καρὶ καρῖν: sicutio vocabulo. Idecirco adversus eos qui tintinnabulati binubis & ad secunda vota transcurrentibus illudunt, & hujusmodi cornua portendant, & ominantur, competit injuriarum alio: ut notat Faber Institutionibus de Injuriis, §. 1. Sicut faciunt illi qui faciunt cherevari: contra quos ille paragra-phus. Melius in Lege Item apud, §. generaliter. Nec credo quod possint se consuetudine excusare, cum sit contra bonos mores. Hanc conjecturam meam non adstruo, sed testatam volo, & judicio doctorem relinquo. Savaron a raison de n'appuyer pas sur sa conjecture : car elle n'est pas bonne. *Cervulus*, dans ces mots du premier Concile d'Aussetre, *Non licet Kalendis Januarii vetula, aut cervolo facere*, signifie un cerf. Et ces mots veulent dire, qu'il est défendu de se déguiser aux Calendes de Janvier en vache ou en cerf. *Si quis in Kalendis Januariis in cervulo & in vetula vades, tribus annis peniteat: quia hoc demonum est*, dit un ancien Pénitentiel. *Vetula*, en ces endroits, est dit à l'antique, pour *vitula*: ce qui a été très-véritablement remarqué par le P. Simond sur l'endroit du Concile d'Aussetre cy-dessus rapporté, & dans son Antirreticus page 135. de la 2. partie. Et M^r de Saumaise, qui y a corrigé *bicula*, n'a pas u raison. Voyez je vous prie ce que nous avons dit au mot *biche* sur cet endroit de ce Concile. Voyez aussi M^r du Cange dans son Glossaire au mot *cervola*.*

Scaliger, sur le Copi, fait venir *charivari* de *calharium*. *Chalibes*, dit-il, *sunt era ad cro-tal: & crepitacula: quorum quàm fuerint studiosi Orientales illi populi, satis novit, qui in Veterum*

lectione diligenter versatus sit. Ea sunt quæ Hebraei, nisi fallor, vocant צלזלזל zilzalim : hoc est, ut ego interpretor, tñces : quæ & αλαλαγες vocabant. Sine tibicine autem & crotalis numquam ferè taberna erant : ut apud Propertium in Taberna : Niletus tibicen erat, crotaliltria Phyllis. Sed in membrana Contii legitur, sunt topia, & calyba : rectè. Calyba, sive καλύβη, est sonus sive crepitus crumatum, de quibus alibi diximus ex Aristophane, Juvenale, aliis. In libro 3. Αντολογίας, capite εἰς γυναικας : ὃ καλύβη καὶ δῶπ' ἐστὶν ὠρεῖται. Καλύβη, τὰ κρόμαλα, vel κρόμαλα. Es in sequenti epigrammate :

Ἡ κροτάλιος ὄρχηστρίς, ἡ παρὰ πάλαν

καὶ καλύβη πλοκάμει βίβας ἐπεαυδόν.

Nam in istis legitur vulgò καλύβη pro καλύβη. Hoc nomen penitus in Gallia retinemus. Nam calybarium in omni Gallico idiomate est crepitus aris, aut vasorum areorum, rudi anea, aut radio pulsatorum.

M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste page 492. & 493. improuve fort cette étymologie de Scaligèr. Voicy les termes : At male vir summus ; ita ut pejus non potuerit ; calybam, hoc est, καλύβη, in Copa carmine exponendum censet de sono vel crepitu areorum vasorum, baculo ferreo pulsatorum : quod vulgò in Gallia CARIBARIUM appellamus. Ipse autem CALYBARIUM putat appellatum à calyba : quæ vox sonum & cinnitum aris percussu significat. Sed quis Auctor unquam, vel Græcus vel Latinus, hanc significationem voci καλύβη attribuit ? quis calybam in eo sensu usurpavit ? Sed aliter accipi debet in hoc ipso poemate de Copa. Sic enim versus ille scribitur in antiquis membranis,

Sunt topia, & calyba, cyathi, rosa, tibia, chordæ,

Et trichila, umbrosis frigida arundinibus.

Ibi calyba nihil aliud sum quam quod omnis semper Græcia nomine καλύβη implexit : pergula nempe, & ategia : quales in meritoriis tabernis vulgò fieri solebant, in quibus ganeones potarent. Hujusmodi καλύβη quæ in diversoriis ad hunc usum struebantur, meminit Harmenopulus, libro 2. titulo 4. τῶν καλυβῶν. At in Græco epigrammate, aut vox καλύβη mutanda est, aut aliter venit exponenda. Sic autem ibi legendum videtur,

Ἡ καλύβη καὶ δῶπ' ἡ φιλοπαίγμων

Σταυρὸν, μάτ' ὡς ἱεῖρας διατ.

Sic enim & in sequente epigrammate,

Ἡ κροτάλιος ὄρχηστρίς κρίται, ἡ φιλοπαίγμων

καὶ καλύβη πλοκάμει βίβας ἐπεαυδόν.

Utrumque epigramma de mulieribus scriptum est Cybeles ministris, quæ in ejus honorem caput jababant, & cum crotalis & cymbalis saltabant. Quod si utrobique legimus καλύβη, ut in priore epigrammate etiam vetustissima membrana, quas vidimus, καλύβη non eris sonitus crumatum, ut censet vir summus, sed παρὰς & δαλαμῶ matris Drim, circa quam saltabant hujusmodi mulieres, ministra & δαλαμπῆλυ Cybeles, cum tympanis & crotalis.

M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot caria, dérive charivari du mot Grec κάρυ, qui signifie une noix. Voicy les termes : Nostri Bononienses, seu Morini, ubi contra injusta veliti-

galia reclamant, aut publicanos conviciis insectantur, etiamnum, cary, cary inclamare solent : quasi ad seditionem, contra istiusmodi pradatores, plebem excitare velint. Α κάρυ, seu κάρυα, nux : vox, ut quidam volum, deducta. Tradit quippe Servius in Virgilio Eglogam 8. in nuptiis, ideo spargi nuxes, ut, rapientibus pueris, fiat strepitus, ne puella vox virginitatem deponentis possit audiri. Quo casu, carya tumultum & seditionem significabit. Nota est vox apud nostros Charivary : quæ ludus turpis & nocivus innuitur, ut describitur Synodo Joannis Raguier, Episcopi Trecentis : per quem nuptiis, potissimum secundis, detrahatur non modicum : qui ludus vulgò nuncupatur Charivary, & efficitur cum horridis & blasphemis vociferationibus, & obscæna loquacitate, sub turpi transfiguratione larvarum injuriosarum, contumeliosisque clamoribus binarum nuptiarum.

Julien Brodeau, célèbre Avocat au Parlement de Paris, avoit dit apeupres la mesme chose dans son Commentaire sur la Coutume de Paris, article 37. Pour moy, dit-il, j'ay pensé que nostre charivary vient de κάρυ, sive κάρυα, nux, & βαρβαρῶν, sonare, saltare, clangere, apud Helychium. C'estoit une conslume usitée aux nocces des Romains, de jeter des noix dans la rue, afin que le bruit qu'elles faisoient en tombant, comme les Poëtes les appellent loquaces, & celui des jeunes enfans qui les ramassoient, empeschaît que l'on n'ouist les plaintes & les doléances de la nouvelle mariée, &c.

M^r Graverol, Avocat de Nîmes, homme de beaucoup de mérite dans les Lettres, improuve fort cette étymologie de Brodeau. C'est dans ses Remarques sur les Arrests Notables du Parlement de Toulouse, recueillis par la Roche-Flavin, Présidant en la Chambre des Enquestes du mesme Parlement. Voicy les termes : Je dis donc que Brodeau perd le titre de Judicieux qu'on a accoustumé de lui donner au Parlement de Paris quand on le cite, lorsqu'il veut que le mot de Charivary tire son origine de κάρυ & de βαρβαρῶν, par rapport à la conslume usitée aux nocces des Romains, de jeter des noix dans la rue, afin que le bruit qu'elles faisoient en tombant, & celui des jeunes enfans qui les ramassoient en chantant des chansons lascives, dérobaissent la connoissance de ce qui se pouvoit faire dans la chambre des nouveaux mariez, lors de leur premiere entrevue : quando illa multa tam jocosa fiebant. Car à tirer la chose de si loin, outre que cela n'a nul rapport à l'injure qu'on prétend de faire aux secondes nocces par le charivary, il seroit aussi vray de dire que ce mot dérive plustost, comme quelques-uns l'ont cru, des danses lascives des Corybantes, qu'on imite souvent en faisant le charivary. Et cela, sur ce qu'on pourroit alléguer que c'estoit la conslume des Grecs, lorsqu'ils célébroient leurs nocces, de faire des danses au son des cymbales. D'où vient cette défense du Concile de Laodicée, ἡ δὲ Χερστιανὴ, εἰς γὰρ αὐτῶν ἀπὸρροῖται, βαρβάρῳ, ὃ ὄρχηστῳ. Ceux qui ont voulu faire venir ce mot de καρυάπῳ, ont assez bien imaginé la chose. Mais s'il ne faut qu'imaginer quelque rapport pour donner l'étymologie d'un mot, pourquoyne diroit-on pas que charivary dérive du mot Chaldéen charipot, qui signifie probrium, ignominia, ou de l'ancien mot Latin

Latin *carinari*, qui dans les vieux Auteurs & Glossaires, vaut *autant que* probra injicere, illudere, obrectare : on qu'en prononçant chaillibari avec les Thoulousains, il tire son origine du mot Grec *καταβέβη*, c'est-à-dire, se jouer, & se moquer de quelqu'un : puisqu'au fonds, les Charivaris ne se font pas dans une autre venue.

Aucune de toutes les Etymologies cy-dessus mentionnées ne me paroît véritable. Celle de Scaligèr seroit la plus vray-semblable, si *καταβέβη* signifioit *sonitus crumatum*, comme il paroît le signifier dans l'épigramme Grecque alléguée par Scaligèr, étant joint avec *βέβη*, qui signifie bruit. Il n'y a pourtant guere d'apparence, pour en parler sincèrement, qu'un mot Grec si rare & si extraordinaire ait passé en France. M^r de Graverol, croit que la plus vray-semblable est celle de ceux qui dérivent *charivari*, de *chalybarium*, formé de *chalybs*, qui signifie du fer ; de l'acier : parcequ'on employe, dit-il ordinairement dans les charivaris, des sonnettes, des poësses, des chauderons, & autres telles batteries de cuisine, faites de métal *ex chalybe*. Et là dessus, il remarque fort apropos, que les Italiens appellent *scampanata* un charivari : mot, composé de *campana*, qui signifie une cloche. Le Politi dans son Dictionnaire Italien : SCAMPANATA : *lo strepito di campanacci, o d'altri strumenti, che fanno contadini alle vedove, quando si rimaritano*. Et Farinacius, dans sa Pratique Criminelle, partie 3. question 105. paragraphe 93. traite de *faciente viduis scampanata*. Mais comme les sonnettes, les poësses, & les chauderons, ne se font point de fer, je ne puis approuver non-plus cette étymologie : quoy qu'elle ait été approuvée par Borel.

Joannes de Garronibus ; ce qui a encore été fort bien remarqué par M^r Graverol ; appelle *Capromaritum* le charivari. C'est dans son Traité des Segondes Noces, sur la Loy *Hac edita*. Ce qui pourroit donner sujet de croire que les mots de *carinarium* & de *chermali* du Concile d'Angers, où le charivari est ainsi appelé, sont les véritables mots avec lesquels on a appelé originairement le *charivari* ; & que le mot de *capromaritum*, a été composé de celui de *caper*, en la signification de *coeu*, & de celui de *maritus* : comme qui diroit, *coeu de mari*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *becco*. Mais comme ce Joannes de Garronibus n'est pas ancien, & que le mot de *capromaritum* ne se trouve que dans son livre, je ne puis aussi approuver cette étymologie.

En un mot ; car il ne faut pas abuser davantage de la patience de mes Lecteurs ; l'étymologie du mot de *charivari* m'est toutafait inconnue.

Il me reste à remarquer, que comme les Charivaris ont été défendus par les Conciles, ils l'ont aussi été par les Arrests des Parlements. Par un Arrest du Parlement de Toulouse du 18. Janvier 1537. du 21. Mars 1549. du 9. Octobre 1545. du 6. Février 1542. & par un autre donné au mois de Mars avant Pasques, 1551. Par un Arrest du Parlement de Dijon du 26. Juin 1606. & du 14. Janvier, 1640. Touchant ces défences, voyez Aufrelius sur la 140. de la Chapelle de Toulouse, Bu-

dée sur la Loy *Si hominem*, au paragraphe *quoties*, du Titre *Depositi* au Digeste, Challaneus sur la Coutume de Bourgogne, rubrique 6. en la Préface au paragraphe premier, Mornac sur la Loy 1. au Digeste de *His qui notantur infamia*, Cyron en son Paratitle sur le Titre des Décrétales de *Secundis Nuptiis*, Denis Godefroy sur le paragraphe 27. de la Loy 15. de *Injuris*, Petrus Gregorius Tolosanus, livre 38. Syntagma-tum, chapitre 4. Vendelin dans son Glossaire sur la Loy Salique, titre 47. la Roche-Flavin, & Brodeau, & M^r Graverol, aux lieux allégués.

CHARLATAN. Les Italiens disent *Cerretano*, qu'on dérive de *Caretum*. Calepin ; *CARETUM*, *Umbria oppidum, inter Spoletum ac Nursiam* ; à quo *Caretani* appellantur ; totum orbem vano quodam ac turpi superstitionum genere ludificantes : ob quam causam ferè continuè peregrinantur, familià atque uxoris domi relictis. Cælius Rhodiginus dit la même chose, liv. xi. ch. 8. & Leandro Alberti dans son *Italia illustrata*, & Jan Battiste Sogliani, dans ses Annotations sur sa Comédie intitulée *l'Uccellatoio*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *Cerretano*. Et plusieurs croient que le François *Charlatan* a été fait de ce mot Italien *Cerretano*. Ils se trompent. Il a été fait de *Ciarlatano*, qui signifie la même chose que *Cerretano*, & qui a été formé de *ciarlare*, qui signifie parler beaucoup, & pour user de ces mots Italiens, *cornacchiare, ciculare, chiacchierare*. *Ciarlare* a été fait de *circulus*. *Circulus, circularis, CIARLARE*. *Circulone, CIARLONE*. *Eloquentiam non voco circulatoriam quandam volubilitatem*, dit Quintilien. On y a ajouté un A ; comme en *ciascuno*, de *quisque unus* ; & en *leggiamo*, & *fiamo*, de *legimus*, & *finis*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *ciarlare*. *Circulator* est expliqué dans les Glosses Angiennes par *ὁ κλαγγαζής*, & *ὁ γόγγυς*, qui signifient un *Charlatan*. Le P. Labbe a désapprouvé cette étymologie. *Charlatan*, dit-il, ne vient pas de ce qu'il forme des cercles ou des assemblées en rond, mais des caroles qui signifient des théâtres dressés au milieu des rues & places publiques pour danser, & ensuite débiter ses drogues & tromper les simples. Les Annales de Nangis en la Vie de Philippe le Hardi Roy de France : Le Comte d'Artois manda les Dames & les Damoiselles du pais pour faire trefches & Karoles avec les femmes des bourgeois (d'Arras) qui s'estudioient en toutes manieres de dancier, & d'espinguier, &c. Le P. Labbe qui accuse les autres de s'être trompés, s'est icy trompé, & tres-lourdement. Outre que l'analogie ne permet pas que *charlatan* vienne de *caroles*, car *caroles* n'a jamais signifié des theatres dressés au milieu des rues. Il a toujours signifié, & signifie encore des dances. *Trefches* signifioit la même chose. Voyez mes Origines Italiennes au mot *Trefca*.

CHARME. De *carmine*, ablatif de *car-men*. Virgile :

Ducite ab urbe domum, mea carmina, ducite Daphnin.

Une Ordonnance de Charles VIII. de 1490. laquelle est dans le vieux Stile du Parlement, part. 3. tit. 40. art. 2. *Statuimus & ordinamus, omnes carminatores, divinatores, &c.*

CHARME.

CHAUME. Arbre. Parc corruption pour *charne* ; de *carpinus* : c'est ainsi que cet arbre s'appelle en Latin.

CHARNIE. Nicot : **CHARNIE**, ou échalas : *palus pati* ; *ridica ridica* ; *pedamen*, *pedamentum* ; *statumen*. Trippault : **CHARNIERS** ; qu'on appelle à Paris échalas. *χαράν*, *pedamenta*. Trippault étoit Conseiller d'Orléans.

CHARNIER : pour le lieu où l'on met de la chair. De *carnarium*, qui se trouve en cette signification dans Plaute.

CHARNIER : pour le lieu où l'on met les os des morts : Le *charnier* de S. Innocent, &c. De *carnarium*, qui se trouve en cette signification dans la Chronique de Morigny, liv. 2. *Hunc in Ecclesiam latenter introducunt, ipsis in carnario (qui locus intra septa Ecclesia illius, ossa continet mortuorum) fraudulenter absconditis.* Voyez le Glossaire Latin de M^r du Cange ; & cy-dessus au mot *cercueil*.

CHARNIERES. M^r Felibien sur ce mot : *Ce sont deux pièces de fer, ou d'autre métal, qui s'enclavent & entrent l'une dans l'autre, & qui étant percées se joignent ensemble avec une rivure qui les traverse : en sorte qu'elles peuvent se mouvoir en rond sans se séparer, tournant sur un même centre.* Vitruve appelle *verticuli* des charnières. Et au mot *couplets* : *Couplets, ou Fiches à doubles nœuds, ou Charnières.* *Ce sont deux pièces de fer jointes ensemble avec charnières & rivures. Les Couplets servent de pentures pour des portes & pour des fenêtres. Il y en a qu'on nomme Briquets, qui ne s'ouvrent qu'à moitié, & servent pour des tables ou autres choses qui n'ont pas besoin d'avoir un mouvement entier, comme les portes ; & où ne doit pas paroître la moitié du nœud, comme aux Fiches.* § De *cardinaria*, fait de *cardo cardinis*. *Cardo, cardinis, cardinarius, cardinaria*, **CHARNIERE**. § On dit à Paris, en parlant des Montres, *Charnière de Milan*, pour dire une excellente charnière, parce que c'est à Milan que se font les meilleures charnières.

CHAROGNE. Lipse dans la lettre 44. de la 3. Centurie de ses Lettres *ad Belgas*, le dérive de *charognium* ; mais sans en apporter ny raisons, ny autorités. Les Italiens disent aussi *carogna* ; que Victorius liv. 16. ch. 16. de ses Diverses Leçons dérive du Grec *χαράν*. *Simile hinc est quod cadavera belluarum ejecta vocamus carogne ; a Fictore. Græci enim χαράν loca quadam terrarum appellant, quæ exhalant fædos odores, ac sunt tamquam aditus quidam, faucesque Inferorum. Inde igitur vocabulum nostrum conformatum puto, quod molestus odor mortuorum, prosectorumque belluarum, idem quod loca illa præstet, faciatque ne illac transiri sine molestia possit.* Le Monofini & la Crusca sont du même avis. *Χαράν* se trouve en cette signification dans Galien. Πυλάκι δ' ἀπὸ τοῦ ἐνδύματός μιν καὶ τὸ ἐν τῷ ἰσχυρίῳ γίγνεται, καὶ ἀπὸ τοῦ τοῖς χαράνιους ἐν τῷ ἰσχυρίῳ. Et dans Laëce, en la Vie de Zénon le Stoïcien. Il est sans doute que nostre mot *charogne*, que Nicot dérive aussi de *χαράν* ; & l'Italien *carogna*, viennent de *caro*. *Caro caronis* ; d'où *carnis*, par contraction ; *caronius, caronia, CAROGNA, CHAROGNE*. Voyez *carogne*.

CHARPENTIER. De *carpentarius* ; qui a été fait de *carpentum*, qui signifie un *char*. Les Gloses : *Carpentarius*, *ἀμαξοποιός*. *Carpentum, ὄχημα*. Voyez Casaubon & M^r de Saumaise sur ce mot de Lampridius en la Vie de l'Empereur Alexandre pag. 132. *Quod artifex carpentarius esset.* Passerat sur Properce, pag. 659. *Carpentarius Isidoro cap. 19. lib. 19. qui carpenta facit. Sed Jurisconsulti latius sumunt pro fabris lignariis in exercitu : unde nos Charpentiers.* Barthius livre 43. de ses Adversaires, chap. 20. **CHARPENTIER**, *Gallis Fabrum lignarium sonat : utique à carpentis faciendis, quorum maximus usus apud Barbaros, qui Imperium Romanum venterunt.* *Carpentarius* se trouve aussi dans la Loy 2. au Code de *Excusationibus artificum* : mais dans la signification de celui qui élite les camelorum facit. *Carpentator* se trouve dans le x. Tome du Spicilege, pag. 328.

CHARPIE. De *carpia* ; qui se trouve dans les Gloses. *Carpia, ὑπαγὰς μοῖσ*. M^r de Saumaise sur Solin pag. 766. *τὰρ ἐξ ἰστίων λινέων καρπί σέβαν.* *Carpian* *hodie vocamus veteri vocabulo : cisi carpian ὑπαγὰς μοῖσ interpretatur vetus Auctor Glossarum.* Les Grecs l'ont aussi appelée *μοῖσ*. Voyez le même M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste pag. 363. & dans son livre de *Modo Usurarum*, pag. 881. où il dit que *carpia* a été dit à *carpendo*. En Picardie on prononce *carpie*. Nous disons en Anjou *charpil* : de *carpillum*.

CHARRE'E. Voyez *cherrée*.

CHARRETTE. De *carreta*, diminutif de *carrus*. *Carreta* se trouve dans Mathieu Paris. *Nullus Bailivus noster vel Vicecomes, vel alius, capiat equos vel caretas alicujus pro carriario faciendis.* Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*. De *carreta*, on a fait *carretaria* ; d'où nous avons fait *charretterie*. Villon dans son Grand Testament :

On dit, & il est vérité,

Que charretterie se boit toute.

Sur lequel endroit Marot a fait cette Note : *Charretterie se boit toute. Quelque vin que l'on charroye ; soit bon, soit mauvais ; se boit tout.* Dans un petit Dictionnaire Polonois, manuscrit, que m'a donné le Reverend Pere Jourdan, de la Compagnie de Jésus, *Kareta* est interprété *piletum, carpentum*.

CHARRON. De *Carrone*, ablatif de *Carro*, fait de *carrus*. *Charron*, c'est celui qui fait des chariots & des charrettes.

CHARROUX. Abbaye, du diocèse de Poitiers. De *Carroph*, ou de *Carroffum*. Théodulfe liv. 3. de ses Poésies :

Est locus ; hunc vocitant Cartoph cognomine Galli ;

Quo patet electis aulica porta poli :

Quo Salvatoris sub nomine prænitet aula,

Quove Monasterii claustra decora manent.

Enitet hic rutilo Sanctorum pignore fretus,

Vivit & eximie turba fidelis ibi.

Denique Rotharius, Comes ingens, inclitus Heros,

Conjuge cum Eupkrasia, candidis istud opus. &c.

L'Auteur

CHARTREUX. Du Village de Char-

CHASSER. Isaac Pontanus dans l'ad-
denda de son Glossaire Celtique le dérive du
Gaulois *casnar*. Est & illud operapretium supe-
rioribus Glossarii nostri vocalis, quæ à C litera in-
cipiunt, attexere quod ait Quintilianus Institutio-
num lib. 1. cap. 5. In Oratione Labieni, sive illa
Cornelii Galli est : In Pollionem, *Casnar*, asse-
ctator, è Gallia ductum est : Nam etiam ista tem-
pestate Gallis id vocabuli band. penitus antiquatum
comperio. Est enim illis *chasser*, etiamnum is qui
quidpiam vel affectatur vel venatur. Unde &
chasser, affectari, venari ; & *chasse*, venatio, as-
sectatio ; item, curiosior inquisitione. Sic & *chas-
se-mal* illud dicitur quod malum depellit ; &
chasse-diable, exorcista, diaboli averruncus.
Nonnulli Gallorum utpote Belgis viciniore, non
chasse, & *chasser* sed *casse* & *calser* efferunt ; quod
& Batavi retinent in *caliagen*, quod est insequi fu-
gando. Quintiliani verò illa formula *casnar* vide-
tur terminationem adumbrare hodièque Batavis
Belgisque nobis perasitatem, qui *wagenaer*, idest
auriga ; *hovenauer* idest hortulanus ; & alia talia
pronunciamus. Sic ergo & *calser*, quod hodie Gal-
li contractè sic efferunt, *casnaer* & *cassenaer* olim
eosdem extulisse ex istis Quintiliani manifestum sit.
Est etiam hinc in ore & usu adhuc nostratibus vo-
cabulum *casbove* : quo agrytam ac circulatorem,
qui simulatis mysteriis rudioribus imponit, passim
indignant. Quod ergo Quintilianus *casnar* inter-
pretatur affectatorem, Belgicè etiam aliàs reddi
possit *een onderhaler*. Pontanus se trompe. Le
François *chasse* & *chasser* viennent de l'Italien
caccia & *cacciare*. *Caciare* se trouve dans les
Capitulaires de Charles le Chauve, pag. 441.
In Oâreia villa porcos non accipiat (filius noster) :
& non ibi caciât nisi in transeundo. In Antinaco
parum caciât, &c. Ut Adelelmus de forestibus di-
ligenter sciât, quos porci & seramina in unaquaque
à filio nostro caciata fuerint. Le P. Sirmond sur ce
passage : Nec solum sylvas forestes dicimus, sed
caciare, venationem exercere. S^t Paul dans son
Epître aux Romains xi. 9. Fiat mensa eorum in
laqueum, & in captionem. Il y a dans le Grec, Γι-
νόμεθα ἡ τέρψις αὐτῶν ἐκ τοῦ κυλίου καὶ ἐκ τῆς δίαιτης.
S^t Hilaire : In laqueum, & in captionem, &

in retributionem, & in scandalum. Les Gloses Anciennes : *Quæ, captacio. Inegritas, captator. Inegritas, captator, venator.* Horace, liv. 1. Sat. 2.

Leporem venator ut alta
In nive sectatur, possum sic tangere nolit.
Cantat, & apponit : meus est amor, huic
similis : nam
Transvolat in medio posita, & fugientia
capit.

Propertius liv. 1. Eleg. 19.

Incipiam capere feras, &c.

Sylvius se trompe donc aussi, dérivant *chasse*, en la signification de *venatio*, de *castis* : quod *ca* *castibus* perfici consuevit. C'est à la page 70. de son *Isagoge in Linguam Gallicam*. M^r de Calenneuve a suivi l'opinion de Sylvius, mais sans savoir quelle fust de Sylvius.

CHASSIE. CHASSIEUX. Les Espagnols appellent *cacajoso* un chassieux : mot, formé de *cacare*, qui signifie *avengler* : Ce qui me fait croire que le mot François *chassieux* a été fait de *cacaciosus*. *Cacur, caca, cacasin, cacaciosus, caciosus, CHASSIEUX.*

CHASSIS. De *capsicum*, formé de *capsum*, qu'on a dit par méaplisme, pour *capsa*.

CHASUBLE. De *casubula*, diminutif de *casula*. *Casula* se trouve en cette signification dans le Cérémonial. Et dans Everbelmus, en la Vie de S^t Pappon, chapitre 14. paragraphe 58. *In celebratione Missarum, casubulam quâ induebatur, lacrimis humectabat.* *Casula* se trouve en la même signification dans la Vie de Lanfranc par Crispinus. *De casula gloriosi Lanfranci abscondit particulam.* Et dans Thomas à Kempis livre 4. chapitre 5. *Ante se crucem in casula portat, ut Christi vestigia diligenter inspicat.* Balbus in *Cathol.* le dérive de *casa*. *Casula, dicitur vulgò planeta Presbyteri, quia instar parva casa totum hominem tegit.* Isidore dit la même chose. *CASULA est vestis cucullata, dicta per diminutionem à casa : quod totum hominem tegat, quasi minor casa.* Spelman le dérive de *capsa* : qui est une origine assez vraisemblable. D'autres le dérivent de *χάρις* : comme on dérive *charta*, de *χάρτις*, & *margarita*, de *μαργαρίτις*. Il me reste à remarquer que Procope livre 1. des Vandaliques parle du mot *casula*, en ces termes : *ἰκέτιον ἀντοχιδίου, ἢ τὴν ἑγ-
τογῆν, ἢ τὴν ἀπὸ ἀντὶ ἐνταφίους ἔχον, διὰ δὲ δὲ-
λα, ἢ ἰδιώτη, περὶ τὰς ἐξέτας, ΚΑΖΟΤΑΝ
ἀπὸ τῆς Ἀσῆας οὗτ' ἐκαστὸν Ἰουδαίου.* Voyez soigneusement Voilius de *Vitiis Sermenis* page 376.

CHAT. De *catus*, ou *cattus*. Les Gloses Anciennes : *catus, χαλῖ.* Celles d'Isidore : *muri-
legus, catus.* Le Lexicon de Cyrille : *χαλῖς, felax, hac catta.* Le Lexicon ancien Grec-Latin : *χαλῖς, catta.* Barnabé, chapitre vi. 21. *Supra corpus eorum volant noctua & hirundines : & aves etiam similiter & catta.* Evagrius livre vi. chapitre 24. *ἰπποδάμειο, τὶ ἀν' αὐτῶν : ἢ ὅτι, αἰλῶν ἦν, ἢ ΚΑΤΤΑΝ ἢ σαρδῖνα λέγει.* Le Scholiaste de Callimaque sur l'Hymne de Cérés, dit la même chose. *αἰλῶν, ἰδιωτικὸν χάρτιν.* De *catus*, ou *cattus*, nous avons fait pre-

mièrement *cat* : C'est ainsi que ce mot se prononce encore aujourd'hui en Normandie, en Picardie, dans le Bas-Languedoc, & en Angleterre. Les Allemands disent aussi *catz*. Et de *cat*, nous avons fait ensuite *chat* : comme *charbon*, de *carbo*, & *chambre*, de *camera*. Les Italiens disent *gata* pour *cata*. Le Latin *catus* a été fait du Grec *κατῖς*, qui signifie *viverra* : pour lequel Homère a dit *κατῖς*, par contraction. Isidore se trompe, qui le fait venir de *cattare*, qui signifie *videre*. Le Grec *κατῖς* peut avoir été fait de l'Hebreu *כַּתוּל* *chatoul* qui signifie un *chat*. Les Latins disent *catulus* pour signifier les petites de toutes sortes de bestes : qui est un diminutif de *catus*, & qui n'a rien de commun avec le *chatoul* des Hebreux.

CHATEAU DU LOIR. Ville. Voyez *loir*.

CHATEAUGONTIER. Ville de l'Anjou. De *Castellum Gunterii*. Le Pere Sirmond dans ses Notes sur ces mots de l'épître xi. du livre v. de Geoffroy Abbé de Vendôme *Arclardum de Castro Gunterii*, page 88. *Castellum Gunterii Meduana fluvio impositum in pago Andegavensi ad veterem vicum Basilicarum, nobilem sortitum est conditorem Fulconem III. Comitem, sed nomen ignobile à villico Fulconis Gunterio. Rem narrant antique Tabula Monasterii Sancti Albini de Castro firmato in Curte Basilicarum, quibus Fulco ipse subscripsit anno 1037. Eorum hoc initium : Anno ab Incarnatione Domini M. VII. Indictione v. Goffridus Martellus natus est : Et pater ejus Fulco, nobilissimus Comes Andecavorum, filius Goffridi fortissimi Comititis, qui cognominatus est Grisia Gonnella, firmavit Castellum super Meduanan fluvium in Curte quæ vocatur Basilica : quam ipse ante plurimos annos pro quadam Curte quæ nuncupatur *Undanis villa*, in pago Belvacensi sita, Rainaldo, Abbati, & Monachis S^{ti} Albini commutaverat, eisque solidam & quietam, cum omnibus ad ipsum pertinentibus, in perpetuum possidendam tradiderat. Firmato itaque castello, eoque, ut poterat, munito, ex nomine cujusdam villici sui, illud, *Castellum Gunterii* appellavit. *Villicus*, dans les anciens Auteurs Latins signifie un *Conserge* : mais dans les Ecrivains de la Basse-Latinité il signifie un *Capitaine de Chateau* ; Voyez M^r du Cange. Et c'est apparemment en cette signification qu'il doit être pris dans l'endroit cy-dessus allégué. Voyez mon Histoire de Sablé livre 3. chapitre 17.*

CHATEAUNEUF : petite ville de la province d'Anjou sur la rivière de Sarthe. Jan, Moine de Marmoutier, livre 1. de l'Histoire de Geoffroy le Bel, Comte d'Anjou : *Eapropter providus Consul, ut terra hostium patens incursibus, tutior esset, Castellum novum super Sartam re & nomine adificavit : quod situs sui & decore inimicis invidiam, suis oblectamentum parit & securitatem.* Voyez mon Histoire de Sablé livre vi. chapitre 2.

CHATEAUROUX : petite ville du Berri. De *Castellum Radulfi*.

CHATEMITE. M^r Bochart le dérivait de *catamitus*, qui se trouve pour *Ganymedes* : & pour un *bardache*. Touchant l'étymologie

logie de *catamitus*, voyez M^r Vossius sur Catulle, page 212.

CHATEPELEUSE. Les Normands appellent ainsi une chonille. Les Anglois disent *caterpillar*.

CHATON de bague. Lat. *pala*. Gr. *ακρον*. De *castrone*, ablatif de *castru* : d'où les Italiens ont aussi fait *castone*. Les Espagnols disent aussi *engastar*, pour enchasser une pierre précieuse. Voyez mes Etymologies Italiennes au mot *castone*.

CHATOUILLE. De *catullare*, qu'on a dit par métonymie pour *catullire*. Les Normands & les Picards disent encore *catouiller*. Nous disions anciennement *cailler*, & *catillement*. L'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe : **TITILLATIO.** *Caillillement*. **TITILLARI.** *Cailliller*. Ce passage ne permet pas de douter de cette étymologie. Bourdelot, qui dérive *chatouiller* de *κατακατα*, n'a pas bien rencontré. Julien Taboët dans son livre de *Republica & Lingua Francica*, l'a aussi dérivé de *catullire*.

CHAUD. De *calidum* : qu'on disoit du tans d'Auguste pour *calidum*. Quintilien liv. 1. chapitre 6. *Sed Augustus quoque in Epistolis ad Caium Casarem scriptis, emendat quod is dicere calidum quam calidum malit : non quia illud non sit Latinum, sed quia sit odiosum ; & ut ipse Græco verbo significavit, καλόν.* Vous trouverez *vasa caldaria* dans Vitruve, qui vivoit du tans d'Auguste. Anciennement nous disions *cale*. Ekehardus de *Casibus Monasterii Sancti Galli*, chapitre 10. *Cum autem etiam Ekehardus ipse per se esset eleemosynarius, jocundum quiddam de eo dicemus : hominem quemdam domesticum, cum ad hoc quidem destinaverit ut si quos pauperes vel peregrinos diceret, clam in domo ad hoc decreta lavaret, raderet, vestitos reficeret, & noctibus, iussus ut nemini dicerent, à se emitteret : accidit quadam die, ut ei contraxerit, (Gallum genere) carruca advectum, ut solebat, committeret, quem ille, grossum quidem & crassum, cum toto virtutum annisu, clauso super se solos, ut iussus est, hostio, vix in vas lavacri provolveret, maledicens : erat enim irascibilis : verè, ait, simpliciorum quam dominum meum hodie nescio hominem : cui bene facias, discernere nescit : mihi quoque iam pinguem belluonem dorso suscollere injunxit. At contraxit, cum aqua sibi lavacri nimis videretur calida, Gallicè rusticè, kalt, kalt est, ait. At ille, quoniam in Teutonum lingua, frigidum est, sonat : & ego, inquit, calefaciam : hanc tamque de lebere ferventi lavacro infundit aquam, &c.* Sur lequel endroit voyez Goldast dans ses *Alémaniques*, tome 1. section 1. page 205. ¶ Les Anglois disent aussi *cold* pour *froid*.

CHAUDEAU. Nicot : **CHAUDEAU :** *Jusculum, sorbillum, sorbitio.* De *caldellum* : parce qu'on le prant chaud. Dans la Règle de S^t Césaire : *Bibres ad refectiorem, id est, in estate, merum, & tres caldello, &c.* Les Latins ont fait de même *jus de ζω, servecio. ζω, ζω, διο, jus.* Voyez mes Aménités de Droit, au chapitre des Etymologies des Jurisconsultes.

CHAUDECOLE. L'Auteur de l'ancien Stile du Parlement, chapitre 31. *Et facimus differentiam inter murtrum & occisionem. Quia*

murtrum dicunt esse, quando factum est scienter, & pensatis insidiis : occisionem, quando factum est sine proposito, sed in rixa, qua Gallicè dicitur chaude-côle. De calida chola. Chola, c'est χαλόν. Et de là, cholera. Nicot : CHOLE, ou COLE. Ire, courroux, cholere : χαλόν. Id est, ira, fel, bilis : ce qu'il a pris mot pour mot de Robert Etienne.

CHAUDIERE. Les Gloses : *θερμαστήριον, caldaria.* *Caldarium* se trouve en cette signification dans Cogitosus, en la Vie de S^{te} Brigidè, pag. 618. du v. Tome de Caninius. *Nam cum illa aliquando in caldario lardum advenientibus hospitis coxerat.* Et dans les Gloses Anciennes : *Caldarium, χάλιον.* *Caldaria* se trouve aussi en cette signification. Heremannus, dans son livre de *Restauracione S. Martini Tornacensis*, chap. 22. *Procinus verò vas aneum, maximum, quod vulgus leberem, seu caldarium, vocat, publicè in foro, &c.* Voyez M^r du Cange dans son *Glossaire Latin*.

CHAUDRON. De *caldarione*, ablatif de *caldario*, fait de *calidus*, contraction de *calidus*. Les Grecs ont appelé de même *θερμαστήριον* un chaudron : *ἀπὸ τοῦ θερμῆς : à calore.* Voyez François Pithou sur le Titre de la Loy Salique de *anco*.

CHAUFER. De *calfare*, fait par contraction, de *calfacere*.

CHAUFERETTE, ou CHAUFETTE. L'Étymologie de Lazare Baif, qui dérive ce mot de *καύμα σίφης*, est ridicule : Et je ne puis assez m'étonner que M^r de Caseneuve l'ait approuvée. Voicy les termes de Baif : *καυμάδιον, & καυμάδιον, sartagine dicimus, ut opinor. Nos vulgò Galli la poaille ; ut vocabuli Græci non leviter pressa vestigia retinere videatur : usque adeò Galli sunt καυμάδιον. Illam verò, quam chauffe-rectam dicimus, Julius Pollux σάργον dicit, & σάργον. Apud nos dicta videatur ἀπὸ τοῦ καύμα σίφης, chauffe-recte. Sed de his satis. Ridebunt enim, ut video, istum meum Gallicarum dictionum ἰλασισμὸν Germani simul & Itali : sed rideant, modò valeamus.* C'est dans son *Traité de Vasculis*. ¶ *Chaufere* a été fait de *calfacere*. *Calfacere, calfare, calfarettum, calfaretta, CHAUFERETTE.* Ce mot est fort usité en Anjou & à Paris.

CHAUFOUR. C'est un four à chaux. De *calx* & de *furnum*. **CHAUFOURNIER :** c'est celui qui fait la chaux : de *calcifurnarius* : qui se trouve dans les Loix Bavaraises, Titre 1. chap. 14.

CHAUME. De *calamus*.

CHAUMÉNI. Rabelais 2. 30. *Quelque morcean de pain chauméni.*

CHAUSSE. De *caliga* : comme *frase*, de *fraga*. *Caliga, calga, CHAUSSE.* L'Auteur de la Vie de S^t Udalric, chap. 29. *Abstrahere sibi fecit caligas & calceamenta, ut nudis illuc perveniret pedibus.* Guillaume le Breton liv. 2. de la Philippide :

Brugia, qua caligis obnubit crura potentum.

Voyez Franciscus Angelus Rocca Camers sur le chapitre 84. du livre 4. de la Vie de Grégoire le Grand, de *Joannes Diaconus*, où il traite amplement de la signification du mot

caliga, & Pierre Pithou dans ses *Adversaires*, au chap. de *Campago* & *caliga*. ¶ *Caliga*, a été fait de *καλῆς*, qui est une sorte de peau. Voyez M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste, pag. 290. De *caliga*, les Grecs modernes ont fait *καλίζας*. ¶ *Chausse*, a été fait de *caliga*, en cette manière : *Caliga*, *calga*, *calca*, *CHAUSSE* : Et c'est pourquoy, pour suivre l'étymologie, il faudroit écrire *chauce*. On a écrit *chausse*, pour *chauce* : comme *fraise*, pour *fraice*, de *fraga*. ¶ De *caliga*, on a fait *caligo caliginis*, d'où nous avons fait *calson*, & *chausson*. ¶ De *caligas* les Espagnols ont aussi fait *calças*. *Caligas*, *calgas*, *calças*.

CHAUSSE'E. Pasquier liv. 8. de ses *Recherches* chap. 62. croit que ce mot a été dit par corruption pour *haussée* : & qu'on a dit *haussée* de *hausser*, comme *levée*, de *lever*. Pasquier se trompe. *Chaussée* a été dit de *calceata* ; d'où les Italiens ont aussi fait *calzata*, & les Espagnols *calçada*. Voyez Spelman & M^r du Cange dans leurs *Glossaires*, au mot *calceata*. Berger, dans son *Histoire des Grands Chemins*, dérive *calceata* ; de *calx*, pour la plante des pieds. Quant au nom François de *CHAUSSE'E*, il ne vient d'ailleurs, si non à *calcibus* ; c'est à dire, des plantes des pieds, desquelles ces chemins sont ordinairement battus en marchant : de mesme déduction que *Callis* à, *callo* *pecudum* vocatum, sive *callo* *pecudum* perduratum, comme dit *Isidore*. C'est d'où vient que nos vieux peres, qui écrivoient leurs titres en tel Latin qu'ils pouvoient, il y a 200. ans & au dessus, appelloient ces *Chaussées* *Calceias* & *Calciatas* ; ainsi que nous avons dit, lors que nous avons parlé des *chaussées* de *Brunebault*, que les anciennes écritures nomment *Calceias* *Brunchildis*.

CHAUSSEER. De *calceare*.

CHAUSSETRAPE. Rabelais 3. 44. Pourtant seroit-ce souvent meilleur ; cestadire, moins de mal en viendroit ; es parties controverses, marcher sus *chaussetrapes*, que de son droit se deporter en leurs réponses & jugemens. Comme souhaistoit *Caton* de son temps, & conseilloit que la Cour Judiciaire fust de *chaussetrapes* pavées. Nicot : *CHAUSSETRAPE*, est un petit engin de fer à quatre pointes aigues, dont (comme décrit *Végèce* liv. 3. chap. 24.) les trois l'appuyent, & la quatrième est dressée amont, & est celle qui picque. Ceux qui fuyent s'en servent, en semant plusieurs par où ils s'évadent ; & mesme à heure nocturne, à ce que ceux qui les poursuivent s'enferment courants après eux, & se blessent les pieds, ou de leurs chevaux ; ou soient devenus de crainte de s'enfermer, & par ce moyen, puissent les fuyards prendre la garite. Ainsi est dit es *Annales* de *Nicolas Gilles* ; que les assassinateurs du Duc d'Orléans se retraisants à l'hôtel du Duc de Bourgogne, jetoient derrière eux en fuyant plusieurs *chaussetrapes* : ou bien pour empêcher l'abbord de la Cavalerie des ennemis, comme fait *Darius*, au récit de *Q. Curtius* liv. 4. & les Romains contre les chars à faux des Roys *Antiochus* & *Mithridates* : ou pour empêcher les saillies des assiégés : ce que faire fut conseillé à *Scipion Emilien*, tenant une ville assiégée, comme est en *Valère* liv. 3. *Murex ferreus*, ainsi l'appellent *Curtius* & *Valère* esdits lieux : Ou *Tribulus*, qui est le nom que *Végèce*, audit passage,

lui donne, le descrivant, *propugnaculum quatuor spiculis confixum, quod quoquomodo abjeceris, tribus radiis stat, & erecto quarto infestum est. Et est pur Grec τριβύλλη* : auquel *Plutarque* adjousté, *οὐδὲν* : la raison duquel mot d'icelle ferrée machine de guerre, est tirée de la figure de l'herbe appelée *Tribulus*, dont est faite mention au 57. chapitre de *Saint Mathieu*, & 6. de l'Epistre aux *Hebreux*, & au 4. liv. chap. 14. de *Dioscoride*, & au liv. 3. de *Théophraste* : Ou parce (comme dit *Dioscoride*) que le *Tribulus* aquatique eslevant le crein resonce ses picquons, aussi les *chaussetrapes* (comme fait ledit *Darius*) se mettent souvent entre deux terres, pour les celer à l'ennemi : Ou parceque ladite herbe porte la graine à trois picquons ; *Budée* étant d'opinion que ladite *chaussetrape* est aussi tost à trois poinçons comme à quatre, *Murex*. ¶ C'est aucontraire l'herbe qui a pris la dénomination de l'engin. Et l'engin a été dit de *calcitraba*. Et *calcitraba*, a été fait de *calx* *calcis*, & d'*atrapare*.

CHAUSSIN. Ita appellamus *vetrimenta illa, qua è muris putribus decidunt, vel qua è lapidibus excernuntur, dum lavigantur manu artificis*. De *calcium*, formé de *calx*. C'est ce que M^r Huet a remarqué à la marge de son Exemplaire de mes *Origines* de la Langue Françoisise de la premiere édition.

CHAUVESOURIS. C'est un mot composé de celui de *chauve*, & de celui de *souris* : parceque la chauvesouris est une souris volante : mais qui n'a point de plumes aux ailes : d'où vient que *Lucien* l'appelle *ὀρνίθου*, *αἰσιν* *membranaceas habens*. Et pour cette raison de ressemblance à une souris, les Lyonnais l'appellent *ratevolage* : & les Languedociens, *ratepenne*, & *ratepennade* : comme qui diroit, *rat empenné*. Et ce mot de *ratepennade*, pour le marquer par occasion, a été donné par sobriquet à un *Bochard*, Comte de *Vandôme*. Voyez *Ives*, Evêque de *Chartres*, épître 129. Les Espagnols, pour la mesme raisons appellent une chauvesouris *murciegalo* : comme qui diroit, *souris aveugle* : parcequ'elle ne voit point en plein jour. *Mus cacus*, *mus ciculus*, *mure cicolo*, *MURCIEGALO*. *Caculus* se trouve dans *Virgile* pour un nom propre. ¶ *Belon* a remarqué dans ses *Singularitez*, que les chauvesouris des pyramides d'*Egypte* avoient une queue semblable à celle de nos souris.

CHAUVE TÊTE. De *calvitate*, ablatif de *calvitas*. Ce mot a vieilli. Nous disons aujourd'hui plus communément *calvitie*. M^r Richeliet a pourtant mis *chauveté* dans son Dictionnaire. Je remarqueray icy par occasion, que *Jule Scaligér* sur l'Histoire des Animaux d'*Aristote*, veut que *calvus* ait été fait de *capillis vacuus*.

CHE F. De l'Italien *capo*, qui a été fait de *capum*, qu'on a dit, par mémetaphrase, au lieu de *caput*. Ceux qui le dérivent du Grec *κεφαλή*, comme *Henri Etienne* dans son *Discours Préparatif* pour l'*Apologie* d'*Hérodote*, page 361. se trompent : ce qui a été remarqué par *Caninius* dans les *Canons* des *Dialectes*. ¶ Dans une lettre de *Hincmar* à *Charles le Chauve*, non imprimée, il y a *facere de suo capite*, id est, non conscio

conscio quocumque Episcopo. C'est ce que nous disons en François *Faire quelque chose de son chef* ; ou , *de sa teste* : sans en communiquer à personne.

CHEMIN. De l'Italien *camino*. Je suis assez de l'avis de M^r Ferrari, qui dérive *caminare* de *campinare*, diminutif de *campare*, formé de *καμπν*, cestadire *la jambe*, *gamba* ; & qui dérive *camino* de *gambinare*. Bourdelot avoit donné avant lui cette même étymologie. *Camino*, c'est le lieu où l'on marche. L'opinion du P. Labbe, qui dérive *chemin* de *semita*, est insoutenable. Le P. Labbe a pris cette étymologie de Charle de Bovelles. Celle d'Etienne Guichart dans son Harmonie Evangelique, n'est pas meilleure, quoyqu'approuvée par Nicolas Berger dans son Histoire des Grands Chemins livre 3. chapitre 49. Voicy les termes de Berger : *On tient que le nom iter est fait du supin itum : ab eundo : quippe jus est hominis eundi. Ce qui est conforme au dire de Varro. Quà ibant, ab itu, iter appellarunt. On en peut autant dire du mot François, si ce qui se trouve de son étymologie est véritable. Car encore que ce soit un nom purement noître, & qui n'est emprunté ny du Grec ny du Latin, mais plustost qui nous est resté de l'ancienne Langue Gauloise ; si est-ce qu'il peut bien avoir pris sa source de l'Hébraïque, avec laquelle on trouve que l'ancienne Gauloise avoit quelque affinité. Et de fait, l'Auteur de l'Harmonie Etymologique estime que les mots de chemin & cheminer viennent du verbe Hébreu pon chamac, qu'il expose par ces mots : circuire, ambire, declinare, elongare se, ire, & ambulare. Et par ce moyen, l'originairre signification de chemin conviendra fort bien avec celle d'iter ; l'un & l'autre signifiant un lieu par lequel on peut aller & marcher, les prenant en leur signification spécifique.*

CHEMINE'E. Du Latin-Barbare *caminata*, formé de *caminus*.

CHEMISE. De *camisia*, qui se trouve en cette signification. Paulus, Abbreviateur de Festus, au mot *supparus* : *Supparus, vestimentum puellarum lineum, quod & lubucula, id est camisia dicitur.* Le Scholiaste de Lucain, sur cevers,

Suppara nudatos cingunt angusta lacertos :

Supparum, est genus vestimenti quod vulgò camisia dicitur, id est interula. Saint Jérôme, dans l'épître à Fabiola touchant l'habillement Sacerdotal : *Volo pro legentis facilitate abuti sermone vulgato. Solent militantes habere lineas quas camisas vocant, sic aptas membris & adstrictas corporibus, ut expediti sint, vel ad cursum, vel ad prelia.* *Camisia* a été fait de *cama*, comme Scaliger l'a très véritablement remarqué sur le lieu de Paulus cy-dessus rapporté. Voicy ses termes : *CAMISTAM usurpat Paulus : verbum sua aetate ac suorum hominum elegantia dignum. CAMA est barbarum vocabulum. Id significat le-dum. Hodieque in idiotismo suo retinent Hispani : Camas enim lectos vocant. Ab eo tunicam lineam nocturnam vocant camisiam. Auctor Isidorus, & ipse homo Hispanus. Vossius veut que le Latin camisia vienne du François chemise : en quoy il se trompe. C'est dans son de Vitis Ser-*

monis livre 2. chapitre 4. Touchant le mot de *camisia*, voyez Lindembrog & M^r du Cange dans leurs Glossaires, au mot *camisia*, & Vossius, au lieu allégué, & Casaubon sur S^t Mathieu, v. 40. Eustathius, expliquant le mot *χιτών*, dit que c'est ce qu'on appelloit de son tans *ἐνδυμνωσις*. Les Arabes disent *camis*. Ce mot se trouve souvent dans la Version Arabe du Nouveau Testament pour signifier ce que les Grecs appellent *ἱμάτιον, χιτὼν, ἐνδυμνωσις*.

CHENEETS : petits landiers. Par corruption, pour *chiennets* ; acause qu'on les feisoit anciennement en façon de chien : & il s'en trouve encore aprésent dont les pates ressemblent à celles des chiens. A Rouen, où on dit *quenot* pour un petit chien, on y dit aussi *quenots* pour ces petits chenets sans branches, ce qui ne permet pas de douter de la vérité de cette étymologie : & ceux qui la traitent de ridicule, sont eux mêmes ridicules. On disoit autrefois *chiennes*, pour dire un petit chien. Villon dans son Grand Testament :

Un beau petit chiennot couchant,

Qui ne lairra poulaille en voye.

Et en Périgord, on dit encore *chinot*. ¶ Tous ces mots ont été faits de *canis* : de cette façon : *canis, cane, canectus, CHANET, CHIENNET, CHENET. Canotus, QUENOT, CHINOT.* Il y a plusieurs personnes qui s'appellent *Chanet*.

CHENEVIS. C'est la gréne de chanvre. De *cannabissum*. Voyez *chanvre*. Huile de chenevi, dont se servent les peintres. C'est apeuprès ce que dit Hésychius, *καλλις & καλὸς ὁ χρίτης ἢ ἀνδραγατοῦν ὡς καλόν.*

CHENEVOTTE. Péron le dérive ridiculement *ἀπὸ τοῦ κατὰ, quod scapus ille inanis sit & vacuus.* Il vient de *cannabis*, qui signifie du chanvre. *Cannabis, cannabinus, cannabinotus, cannabinotta, CHENEVOTTE.*

CHENIL. De *canile* : d'où les Anglois ont aussi fait *kenel*. *Canile* a été fait de *canis* ; comme *agnile* d'*agnus*. Les Gloses Anciennes : *ἀγνὸν, ὁ τρέφει, agnile.* Et comme *caprile*, de *caper*. Les mêmes Gloses : *αἰγὼν, ἢ μάρδεξ, caprile.* *Μάρδεξ αἰγῶν, caprile.* Et comme *bovile*, de *bos*. Les mêmes Gloses : *βουδόν, bovile, bovilium.* Le Glossaire, intitulé *Excerpta ex veteri Lexico* : *bobile, βόειον.* Et comme *ovile*, d'*ovis*. Le même Glossaire : *ovile, ὀϊαυὸς αἰλίας.* Et comme *equile*, d'*equus*. Le même Glossaire : *equile, ἵππικον.*

CHENILLE. De *canicula*, acause de la ressemblance qu'ont certaines chenilles à de petits chiens. Il n'est pas extraordinaire de dénommer de petits animaux de la ressemblance qu'ils ont à de grands animaux. On a dit *caméléon*, de la ressemblance qu'a ce petit animal pour la teste & pour la queue à un lion. Nous appelons les clausportes, *des porcelets*, de leur ressemblance à des pores. Et les Grecs les appeloient, *οἰκνύς*, de leur ressemblance à des asnes. ¶ Le P. Labbe page 18. de la 2. partie de ses Etymologies Françaises, improuve cette étymologie : mais sans en donner d'autre. En voicy une autre, que je propose à mes Lecteurs : *cruca, crucana, crucanilla, canilla, CHENILLE.*

CHENINS. Sorte de raisins. Rabelais 1. 25. *Et avec gros raisins chenins, estuverent les jambes de Forgier mignonnement : si bien qu'il fut tantost guéri.* Peutestre de *caninus*.

CHENU. De *caninus*. Les Gloses : *canide, caninus*. Cette étymologie est indubitable : & je ne puis alléz métonner que M^r Borel ait dérivé *chenu*, qui est le même que *chenu*, de *chef nu*. Outre que *chenu* ne vient point de *caninus*, *caninus* ne signifie pas *chauve*.

CHEOLLER, CHOLLER, ou CHOULLER : mot Picard, qui signifie *jouer au ballon*. De *cheollare*, qui se trouve en la même signification dans Lambert d'Arles. Voyez M^r du Cange & M^r de la Thaumassière dans leurs Glossaires.

CHEPIER. Vieux mot, qui signifie *geolier*. De *ciparius*. Voyez *ceps*, & *cepier*.

CHERBOURG. Petite ville de Normandie. De *Cesaris burgum*. Jan, Moine de Marmoutier, dans la Vie de Geoffroy le Bel, Comte d'Anjou : *Hinc ad Cesaris Burgum bellico apparatu sollicitè procurato, militum aciebus dispositis, machinis providè & solerter aptatis, properatur. De cujus castri vocabulo, situ, artificiosa firmitate, multum quod loqueremur, erat. Sed ad exitum festinamus. Siquidem Caesar Majorem Britanniam, qua nunc Anglia dicitur, armis invasurus, ibi castra posuit : loci procul dubio plurima aptitudine explorata. Primò quidem situ naturali locus munissimus, nativo lapide & solidissimo fundatus ; inde mare adjacens, non minus munitionum quam fertile, tam suo accessu quam navali commercio reddit. Silvarum etiam vallatus vicinia, & ferarum copiam, & nonnullum exinde contrahit munimentum. Quibus exploratis, vir perspicax natura junxit artificium. Castrum igitur illic constituit, quod muris cinxit firmissimis : turribus extructis tam frequentibus in ipso muri ambitu, ut vix hasta militis inter turrim possit extendi. Interius autem in loco munitiori turrim ceteris eminentiorem, & aulam regiam collocavit. In quo etiam castro fugatus primo impetu à Britannis, habuisse refugium dicitur. Unde Lucanus,*

Turrita quælitis ostendit terga Britannis.

Hinc itaque, non immeritò ipsum castrum Cesaris Burgum antiquitas nominavit. Elle est appelée *Chierisburgh* dans Guillaume de Jumiège liv. 14. de son Histoire des Normands, chap. 7.

CHERCHER. De *circare* : & non pas selon Caninius, du Latin *quarere*, ou du Syriaque *q'uerquer*. Scaligèr sur Tibulle liv. 1. *CIRCARE, est q'uerere.* Unde *circanea avis ab eo dicta milvius, quòd semper, circando, agros oberret.* Glossaria : *circitat & circat, circito, circator.* Circitor, lustrator, *deus dicitur.* Ita nos primi hoc verbum postliminio Latio restitimus. Eo utitur hodie Hispanicus Idiotismus eadem significatione : Italiens & Transalpinus paulò inflexiore : nam pro investigatione accipiunt *cercar*. Les Gloses d'Isidore : *CIRCAT, circumvenit : cestadire, circumit.* Le Livre intitulé *Corona Pretiosa* : *Cherchare, q'uerere, mactare.* Et delà, le Grec-barbare *αἰψία*, pour *circatio*. Voyez le Glossaire de M^r Rigaut. *Circuit, quærens quem devoret*, dit S^t Pierre dans sa première épître.

Matthæus Vindocinensis sur Tobie : *Circinat : egressus struatur.* M^r Ferrari le dérive de *quaritare*. Mais M^r du Cange & M^r de Caléneuve le dérivent aussi de *circare*. L'étymologie de M^r Ferrari ne me déplaist pas. *Quaritare, quaritare, CHERCHER.* Voyez dans mon Discours du Changement des Lettres, des exemples du changement du T en C. Mais celle de Scaligèr ne me déplaist pas nonplus. On lit dans un Statut, manuscrit, de l'Abbaye de Clugny : *Item : que les Cherches qui sont la ronde en Cloistre, aient chacun deux paires de chausses.* Et ce mot *Cherches* y est interprété à la marge par celui de *Circatores*. ¶ Robert Etienne dans son Dictionnaire François a écrit *carcher*.

CHE' R E. De *cara*, qui signifie *visage*, & dont Coripe s'est servi en cette signification.

— *postquam venerè verendam
Caf'ris ante caram, cuncta sua pectora
dura
Illidunt terra.*

C'est au livre 2. du Panégyrique de Justin. Les Italiens en ont aussi fait *cera*, & les Espagnols *cara*. Et anciennement ce mot *chère* signifioit *visage*, comme le témoignent ces proverbes, *Belle chère, & le cœur arrière : Belle chère vaut bien un mets.* Pathelin dans la Farce qui porte son nom :

*Et quand il viendra, vous direz,
Ah parlez bas, & gémelez,
En faisant une chère fado.*

Et ensuite :

*Que ressemblez vous bien de chère,
Et du tout, à vostre feu pere.*

On dit encore présentement dans le Languedoc & dans la Guienne, *cave* pour le village ; & *acarar des témoins*, pour dire *confronter des témoins*. Rabelais 3. 39. *Recollemens, confronations, acarations.* Voyez cy-dessus *acarar*. De là, nous avons dit figurément, *faire bonne & mauvaise chère*, pour dire, *être bien ou mal traité à table.* ¶ *Cara* a été fait de *αἶς*, qui signifie *caput*, comme l'ont remarqué Caninius dans ses *Canons des Dialectes*, & Dempster sur le lien allégué de Coripe : & non pas de *χαῖρ*, *gaudium*, comme quelques uns ont cru. Méric Casaubon s'est étrangement trompé, dérivant *chère* de *χαῖρ*. C'est dans sa Dissertation de l'ancienne Langue Anglicane, page 244. Robert Etienne n'a pas mieux rencontré, le dérivant *ab imperativo χαῖρ*, id est, *salve, gaude* : c'est dans son Dictionnaire François.

CHERR E' E. C'est la cendre qui a servi à la lessive, dont on a mélioré les prés. De *cinerata*. On dit en Basse-Normandie, *carrée*, & *charrée*. On dit à Paris, *cherrée*. C'est donc comme il faut dire.

CHERVI. C'est la racine du *sifarum*. Les Médecins de Lyon, vi. 17. *Gracè sifarum, Latine etiam sifarum, & siser dicitur.* Nonnulla servilla, vel chervilla : Gallis, *chervy*, Germanis, *gerlin, & gierlin*.

CHESNE. De *quernus*, dit pour *quercus*. Isidore livre 17. chapitre 7. *Quercus, sive quernus, dicta, &c.* On prononce encore présentement *quesne* en Picardie & en Normandie, & en

en plusieurs autres lieux de France. Et nos paylans disoient anciennement *querne* : témoin leur proverbe, qui promet bonne année ; quand *ala Chandelorne le Soleil est au pied du querne*, &c. Il y a plusieurs personnes qui s'appellent du *Quesne*. Il y a aussi plusieurs lieux qui s'appellent le *Quesnoy* : mot, fait de *quernetum*. *Quernus* est la contraction de *quercinus*. *Quercus*, *quercus*, *quercus* : & de là, l'Italien *guercia* : d'où nous avons fait la *Guercbe*, nom de lieu. Voyez *guercbe*. *Quercus*, *quercinus*, *quernus*. On lit dans l'Onomasticon Grec-Latin, *quercus*, *ernus*, *quercus* : où *ernus*, est mis par abréviation pour *quercus*.

CHE TÊ L. De capitale. Voyez *chaptel*, & *cateux*.

CHE T I F. Picardis questif : quasi quæsturius ; à quærendo ; mendicus : dit Robert Etienne. Il vient de *captivus*. Chétif signifioit anciennement *captif*. Dans le Roman de Lancelot du Lac : Un Chevalier au Roy Artus, qui venoit en ce pays pour délivrer les chétifs de Bretagne, que Méléagant a retenus en cette terre. Et ailleurs, dans le même Roman : Vous délivrerez les achétives qui sont en cette terre. Et de là, *chétivoison*, pour *captivité*. L'Ancienne Version des Pseaumes, au Pseaume 77. *Quoties exacerbaverunt eum in deserto : Et bailla la vertu d'iceux en chétivoisons*. Le mot de *chétif* a signifié depuis, un misérable, a cause du malheur qui accompagne les captifs : dans laquelle signification les Italiens se servent aussi de *cattivo* : qu'ils ont fait aussi de *captivus*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *cattivo*. Barthius livre 43. de ses Adversaires chapitre 20. *CHETIF*, *captivus*, *miserum etiam & afflictum sonat Gallis*, eo usu, quo Latinitati cadenti *CAPTIVUS*. Claudius Taurinensis, contra cultum Imaginum : Quid te ad falsas imagines humilias & inclinas ? Quid ante inepta simulacra, & figmenta terrena captiva corpus incurvas ?

Cadivus se trouve dans les Formules de Malculse, livre 1. chapitre 1. *Vendidi servum juris mei, non furem, non fugitivum, neque cadivum : sed mente, & omni corpore satum* : où M^r Bignon l'interprète *malus, improbus* : mais où il signifie *caducus* : c'est à dire, qui tombe du mal *caduc*. Marcellus : *Et infirmos sobrianeos curat, & cadivis prodest*, &c. Nam si vel ad duos cyathos *cadivus inde sorbeat, & curat passus mille ducentos jejunos, mirè remediatur*. On a fait *cadivus* de *cado*, comme *vacivus* de *vaco*, & *noctivus* de *noceo*. Voyez M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste page 20. *Caducus*, a été dit de même de celui qui est sujet au mal *caduc*. Les Gloses : *caducos, emendatissimos*. Apulée : *asinum, deestabili morbo caducum*.

Dans la Provançe & dans le Languedoc, on dit *catiau*, pour *chétif*. Et en Picardie, au lieu de *chétif*, on prononce *quétif*. Il y a des familles du nom de *Quétif*.

CHE TRON. Nicot : *CHE TRON*, est une petite caisse, qui est dans un coffre de bois : qu'on appelle communément *caisse* : & vient au bout de l'un des bouts d'icelle. De *cista*. *Cista*, *cistarium*, *cistaro* *cistaronis*, *CHESTRON*, *CHESTRON*.

CHEVAL. De *caballus*. Ce mot se disoit anciennement d'un cheval de bagage. Hétychius : καβαλλος. ἵππος ἰππος. Il a été pris ensuite par les Ecrivains modernes pour toutes sortes de chevaux. ¶ De *caballus*, on a fait *caballarius*, qui se trouve dans l'Abbé d'Uspersg, dans Hincmar, & autres Auteurs semblables : d'où nous avons fait *CHEVALIER*. On y trouve aussi *caballariosus* : d'où nous avons fait *CHEVALEUREUX*. Et *caballicare* : d'où nous avons fait *CHEVAUCHER* : & d'où les Italiens ont fait *cavalcare* ; & les Espagnols, *cavalgar*, & les Languedociens, *cabalga*. La Loy des Allemands, titre 72. *Si quis homo in equo suo caballicaverit*. Werebertus, en la Vie de Charlemagne : *caballicans contra ventos & pluvias*. Anastase le Bibliothécaire, en la Vie de Conon : *Papa ad caballicandum uti licentiam ei concessit*. Et de *caballicare*, on a fait *caballicata* : qui se trouve dans Luitprandus Ticinensis livre 3. chapitre dernier. *Cumque eodem pervenisset, & caballicata, uti vulgò aiunt, circum circa dirigeret*. D'où, par syncope, *cavalcata*, & *cavalgada*. Une Ordonnance de S^t Louis, rapportée par Guillaume de Nangis, au chap. 42. des Gestes de ce Roy : *Subditos nostros novis exactionibus, vel consuetudinibus, Baillivi, & alii Officiales, non affligant : cavalcata, pecunia causâ, non mandent, sed ex causa omnino necessaria*. Et tunc volumus facere personalem cavalcata, ad eam redimendam pecuniâ non compellant. Et de là, notre mot de *CHEVAUCHER*, pour la visite des Maîtres des Requestes ; & des Trésoriers de France. ¶ Dans les Gloses d'Isidore, *caballarius* est interprété par *alaris* : & *alaris*, en cet endroit, c'est *alaris eques*. Et *cabo* est interprété dans les mêmes Gloses, par *caballus grandis* ; & par *caballus*, & *sonipes equus* : & *caballus*, par *cabo*, *equus*. Et on lit dans ses Origines, xii. 8. *Crabrones vocati à cabo, id est, caballo, quod ex his creantur*. Tout cela ne permet pas de douter que *caballus* n'ait été fait de l'inutilité *cabus*.

CHEVAL-DE-FRISE. Machine de guerre. C'est une poutre d'environ un pié de diamètre, & de dix à douze de longueur, taillée à cinq ou six pans, percez tout au travers : Et dans chaque trou, il y a un baton ferré par les deux bouts, lesquels débordent de deux à trois piés de chaque côté de la poutre. On s'en sert pour boucher l'ouverture d'une brèche, & l'entrée d'un camp. Elle a été ainsi appelée, parcequ'elle a été inventée par les Hollandois dans la Frise, à Groningue.

CHEVALET. Machine de bois : à peu près de la figure d'un cheval : aiant la sommité du dos quarrée. On s'en sert pour punir les soldats. Les Latins ont dit de même *equuleus*. Voyez touchant les diverses significations du mot *chevalet*, le Dictionnaire de M^r Richeler.

CHEVALET instrument de Musique. Pontus de Tyard le dérive de καβαλλος. Il vient de *caballetus*, diminutif de *caballus*. Scaliger sur la Sphere Barbare de Manile : *παρυάδιον vocat Lucianus. Nostri fidicines chevalet vocant : id est, equuleum : quod in chorda vellitur*.

CHEVALIER. Oiseau de mer. M^r Huet croit

croit avec beaucoup d'apparence que cet oiseau a été ainsi appelé, parcequ'il a de hautes jambes, & un long bec: ce qui le fait ressembler à un homme monté sur un cheval, & armé d'une lance. Belon; pour le marquer en passant; estime que c'est le Calidris d'Aristote. Et sa conjecture a été fort approuvée par Jules Scaliger, en ces termes, qui sont de la page 891. de ses Commentaires sur l'Histoire des Animaux d'Aristote: *Neminem merito honore fraudabimus. Bellonius etsi sapissime non certis utatur conjecturis, aliquando tamen ejus conatus ut laudandus, ita opinio non semper contemnenda. Calidris magnitudinem, colorem albo & cinereo varium, convenire ait ei avi quæ à Gallis Chevalier dicitur. Quorum duo facit genera: unum, nigrum, alterum, rubrum dictum, nigro minus. Parva est hac avis, exquisiti saporis, longis curvibus, maris & fluviorum littora frequentans: è quibus cibum capit, ut & ab agris & pratis nonnumquam. Qui aliam avem Aristotelica similiorem adduxeris, maximam illi habebimus gratiam.*

CHEVALIER: pour l'Italien cavalier. Voyez cheval.

CHEVANCE. Voyez chevir, cy-dessous; & *civanza*, dans mes Origines Italiennes.

CHEVAUCHER. De *caballicare*: dont les Espagnols ont aussi fait *cavalgar*, & les Italiens, *cavalcare*. Les Grecs ont dit de même *καβαλλίζειν*. Cyrillus, dans son Lexicon: *ἐνοχίζουσι, βασιλεύουσι, καβαλλίζουσι*. Achmès, chapitre 236. *καβαλλίζουσι σιπδουα δ' βασιουα*. Constantin Porphyrogénète, chapitre 15. de l'Administration de l'Empire: *καβαλλίζουσι ὅτι τῆς, ἀλλὰ καμάλου*. Au chapitre 31. il use de *καβαλλείων*, pour dire la cavallerie: mot, qui a été employé adjectivement par Nicetas, par Cédrenus, & par Zonare, *καβαλλείων ἐστὶ τὰμα*. De *καβαλλείων*, on a fait *καβαλλείων*, pour *equile*. Voyez cheval.

CHEVECAILLE. Chevelure. Le Roman de la Rose:

*Et pour tenir la chevecaille,
Un fermeil d'or au col lui baille.*

Capillus, capillicus, capillica, capillicalis, capillicalinus, capillicalia, CHEVECAILLE.

CHEVÊCHE. Oiseau, Lat. *ulula*. De *cicabesca*. *κακάβη, cicaba, cicabesca, cabesca, CHEVÊCHE*. Voyez *chabuan*. Les Gascons l'appellent *avecca*.

CHEVECIER. Dignité Ecclésiastique. C'est celui qui a soin du chevet de l'Eglise: cestàdire, du fonds de l'Eglise depuis l'endroit où la cloture commence à tourner en rond. Comme les Cheveciers en plusieurs Eglises ont soin du luminaire, & qu'ils prennent le reste de la cire qu'on employe dans ces Eglises, plusieurs ont cru que *Capicerius*; qui est le mot Latin dont on a appelé le Chevecier; avoit été fait à *capienda cera*. Mais il a été fait de *caput capitis*. *Caput capitis, capitiun, capicium, capiciarius, capicerius*. Ce qui l'paroist par cet endroit du Nécrologe de l'Eglise de Paris, qui m'a été communiqué par M^r l'Abbé Chastelain, Chanoine de la même Eglise: *De dono item Sancta Maria, obiit anno 1316. die Dominica,*

infesto Sancti Arnulfi, Odo de Corbolio; Concanonicus noster, qui dedit Officio octo libras Parisienses annui redditus: 40. Fabrica: 20. pueris Chori: 3. sextaria bladi Officio Camera: 4. libras annui redditus quos habebat in vico murorum, Officio Horarum: unum hortam apud Castanetum, Officio vini: & quidquid habebat Corbolii, Officio Anniversariorum. Executores autem Testamenti ejus, de assensu Capituli, omnia hac bona in purum excambium, tradiderunt Philippo Concanonico nostro pro 45. libris Parisiensibus annui & perpetui redditus. Qui Philippus, nomine permutationis, iisdem Executoribus assedit, sine coactione vendendi totam Halam bladi, quæ in Civitate, in vico Judaaria, quo panes venduntur, existit: Contiguo domui Beatricis Pisaria: & se retro prætendit usque ad vicum Fabarum. Item, domos ultra Parvum Pontem, in vico Saquatia, contiguo domo Johannis Mangerici, Cannaberarii. Retro vero orto Thome Scoti, Cordubennarii. Super quibus, &c. De residuo autem reddituum, voluit unam Missam de Beata Virgine, & unum Anniversarium: ita ut Missa de Sancta Virgine fieret quolibet anno in Crastino Ascensionis: in qua distribueretur pro pulsatione campanarum 2. solidi: & Capitulario pro luminari 12. denarii. Et in Anniversario Reginaldi, Parisiensis Episcopi, ejus avunculi, distribueretur Matriculariis Laicis, pro pulsatione campanarum 5. solidi: & Capitulario, pro luminari, 2. solidi. At in suo proprio Anniversario, quod fiet sollempne, distribueretur 24. libra Parisienses. Scilicet duas partes Canonici & Majori altari deservientibus, & tertia pars Beneficiariis, & pueris Choralibus. Ita tamen quod Matriculariis Laici habeant de dictis 24. libris, pro pulsatione campanarum, sex solidos: & Capitularius, pro luminari, 4. solidos. Voyez Prancier.

CHEVET. De *capetum*, diminutif de *capum*, qu'on a dit pour *caput*: comme qui diroit le lieu où repose le chef. Ce mot, en cette signification, est ancien dans notre Langue. Le Roman de Garin:

*Tot maintenant l'ont fait ensevelir
En une biere: enz el Monstier gesir.*

Plus de vingt croix ont à son chevet mis.

Capitium lectuli, pour *chevet*, se trouve dans la Vie de S^t Eucherius: & *capitale*, dans les Gloses Anciennes: *Τυλοπεριτολίων, capitale, pilentum*: & dans la Règle de S^t Benoist: sur lequel mot, voyez Voilius de *Vitiis Sermonis*, pag. 370. Et c'est de ce mot *capitale* que les Espagnols ont fait leur *cabeçal*, & les Italiens, leur *capezzale*. Le mot de *chevet*, aureste, signifioit autrefois *chef*. L'Auteur de la Vie de S^{te} Marie, en vieille rime, parlant de S^t Jan Baptiste:

*Que Hérode fist marturer,
Là chevet à une glève trancher.*

Et de là, *Chévetaïne*, pour *chef*, *conducteur*; & comme nous parlons présentement, *Capitaine*. Joinville dans la Vie de S^t Louis: *Les Turcs, quand leur Soudan fut mort, firent leur Chévetaïne d'un Sarazin*. Et plus bas: *Le Seccedun, Chévetaïne des Turcs*. Voyez André du Chesne sur Alain Chartier, pag. 858. & M^r de la Thaumassière dans son *Glossaire* imprimé à la fin de son Histoire de la Coutume de Beauvais. J'oubliois

à remarquer, que *caput* se trouve dans la signification de *chevet* dans cet endroit de Suetone, en la Vie de Domitien : *Puer, qui cura larium cubiculi ex consuetudine assistens, interfuit cadi, hoc amplius narrabat, iussim se à Domitiano ad primum statim vulnus pugionem pulvino subditum porrigere, ac ministros vocare; neque ad caput quidquam, excepto capulo, & præterea omnia clausa reperisse.*

CHEVÊTRE. De *capistrum*. Voyez en *chevêtrer*.

CHEVEU. De *capillus*. *Capillus, capelus, cheveul, cheveu.*

CHEVILLE. De *clavicula*, formé de *clavus*. *Clavus clavi, claviculus, chiavculus;* d'où l'Italien *CHIAVICCHIO*; *chiavicula, cavicula, CHEVILLE.* Les Gascons & les Provençaux prononcent *caville*. *¶ Cavilla* se trouve dans Mathieu Paris. *Anima verò que ignem evaserant, in stagno illo frigidissimo ac falsissimo, ad nuntium B. Nicolai, qui huic Purgatorio præerat, descendebant: quarum quadam usque ad verticem; quadam, usque ad collum; quadam ad pectus usque & brachia; alia ad umbilicum & renes; quadam, ad genua; & nonnulla vix usque ad cavillam pedum immersa sunt.* C'est dans la Vie de Jan Roy d'Angleterre, & en l'année 1206. Sur lequel endroit Wats a fait cette Note: *Forè scribendum cavile; id est, cavitatem pedum.* Mais *cavillam* est la véritable leçon. Pierre Abbé de Cluny dans son Traité contre les Juifs: *Nodum, quo crus pedi jungitur, & vulgò cavilla vocatur, &c.* Dans les Statuts de Jan III. Abbé de Cluny, on lit aussi *cavilla pedis*. Et cette partie du pié a été ainsi appelée, parceque les os du pié sont emboîtés en cet endroit avec ceux de la jambe, & qu'ils entrent l'un dans l'autre comme une cheville, dit M^r de Caseneuve. Jules Scaligér sur l'Histoire des Animaux d'Aristote pag. 107. dérive *clavicula* en cette signification de *cheville du pié*, de *clava*. *Itaque puto à Barbaris cavillam corruptè, & fuisse clavillam, à clava nodis.*

De *cavilla* on a fait le verbe *cavillare*. Jan, Abbé de Marmoutier: *Clavo ferreo fortiter cavillata.* Et de là notre mot *cheviller*. J'oubliois à remarquer que l'Auteur des Miracles de S^t Benoist a dit *clavicula* pour *cheville*: ce qui montre que *cavicula*, en cette signification, a été fait de *clavicula*.

CHEVILLURES de cr. De leur ressemblance à des chevilles. Voyez M^r de Caseneuve.

CHEVIR. C'est *venir à chef*. De *caput*. *Caput, capum;* d'où l'Italien *capo, capire, CHEVIR.* Voyez cy-dessus *achever*; & Nicot au mot *chevir*; & mes Origines Italiennes au mot *civanza*.

CHEVREUL. De *capreolus*, diminutif de *caper*.

CHEVRON. De *cabro cabronis*, qui se trouve en cette signification dans la Chronique de Vézelay, & qui a été dit pour *capro capronis*. *Caprones* se trouve dans les Chartres de S^t Remi de Reims, dont M^r du Cange a rapporté le passage dans son Glossaire Latin, au mot *caprones*. *Capreolus* se trouve en la même signi-

fication dans César, au liv. 2. de la Guerre Civile. *Has inter se capreolis molli fastigio jungunt.* Et dans Vitruve liv. x. chap. 20. Et de là, le Grec moderne *καπεόλα*. Les Gloses Anciennes: *καπεόλα, τὸ ἱερὸμα ἢ σῆμα.*

CHEZ. Quelques uns disent *cheux*: & Sylvius dans la Grammaire soutient qu'il faut dire *sur*. C'est à la page 154. *Apud, & penes, non exprimimus, sed super, vel sus, præpositionem antiquam in compositis adhuc relictam: Suspendo, sustuli, sustineo, sustinui, & aliis. Ut ille est apud patrem: il est sur, vel sus mon pere. Antici non ita pridem sches, nulla ratione finxerunt. Idque etiam verbo moris jungimus, pro ad: licet apud & penes hoc refugiant.* Sylvius se trompe il faut prononcer *chez*. Et *chez*, vient d'*apud*; d'où les Italiens ont fait *apo*, & les Espagnols, *cabe*: en y préposant, comme nous, un C. D'*apo*, les Languedociens ont fait *aco*: *Aco de Jan*: cestadire, *chez Jan*. Vous trouverez dans mon Discours du Changement des Lettres, des exemples du changement du P en C.

CHICANEUR. Raoul Fournier au chapitre 3. de son livre intitulé *Rerum Quotidianarum*, a quelque opinion que ce mot vient du Grec *χίκαρις*. *Quam vocem; ce sont les paroles; Galenus in Expositione obsoletarum dictionum Hippocratis explicat insidiosam malitiam, causam occultam: à versutis forè Siculorum moribus, quos eo nomine, secundum Tullium, damnat Cassiodorus Var. lib. 1. ep. 3, M^r Héraud dans ses Observations contre les Observations de M^r de Saumaise, pag. 456. croit qu'il vient de *χίκαρις*. *Observare licet eo in loco, denominationem χίκαρις, quæ tribuebatur hominibus litium sectatoribus, & qui sibi inde villum comparabant, quos nunc appellamus, Chicaneurs. Quam vocem, qui ea usi sunt, literis Græcis renascentibus, nescio an inde sumpserint.* Et à ce propos, il est remarquer que *χίκαρις* est expliqué dans Hésychius par *τὰς αἰτὰς διὰς διατείνοντας*. D'autres dérivent *chicaneur* de *ciccum*, qui signifie *ποτὶ ὀπλοῦ, mali granati membrana*, comme il est interprété dans les Gloses Anciennes, & dans celles d'Isidore: d'où les Espagnols ont fait *chico*: cestadire, *petit, menu*. Et ils croient qu'on a dit *chicaneur*, pour dire *un homme qui plaide pour peu de chose*. Voyez *chiche*. M^r du Cange dérive *chicaner* du Grec-Barbare *τρίκαρις*, qu'il interprète *tricari*. Mais comme ce mot signifie *jouer à la paume à cheval*, & qu'il ne se trouve point dans la signification de *tricari*, je ne puis approuver cette étymologie. Celle de M^r Héraud me paroît la plus vrai-semblable: & c'est aussi celle qui a été remarquée par M^r Huet à la marge de son exemplaire de mes étymologies.*

CHICHE. Vatable sur l'Exode chap. 3. le dérive de l'Ebreu *צֶעֶק* *ciccar*, qui signifie *valent*: parceque celui qui est *chiche*, garde bien les talents: qui est une étymologie ridicule, & très-ridicule. Celle de Robert Etienne, à *ciccerum villu*, n'est pas plus raisonnable. D'autres le dérivent de *ciccum*, qui signifie *la membrane d'un grain de grenade*, & d'où les Espagnols ont fait *chico*, pour *petit, menu*. Et ce qui peut

servir à confirmer cette étymologie, c'est que les Grecs ont usé de *σμικρὸν*, (qui signifie aussi petit) dans la signification d'*avare*. L'Empereur Julien dans son livre intitulé *les Césars* : *ὁ δὲ Οὐεσπασιανὸς δόξας, πικρὸν, ἄπο, ἢ σμικρὸν, ἀπὸ ἢ κρυπτὸν ταχίως* : cestadire, selon l'interprétation de Cunæus, *Vespasianum illi monstrat* : & mitte, inquit, *avarum istum quàm celeritè ex Ægypto*. Ils ont usé de *μικρὸν* en la même signification. Hétychius : *μικρὸν*, *ἀεικέλις, φειδωλὲς φειδωλεία*. Les Gloses Anciennes : *μικρολογία, parsimonia, μικρολογία, sordidus*. Le même Empereur Julien, au lieu allégué, parlant de l'Empereur Antoninus Pius : *βασιλεὺς ἢ μικρολογίας, ἢ ἰσχυρὸς καὶ δίκαιος διατείνων τὸ κέρμας ὁ φειδωλὸς ἔστω*. Ce que les Interprètes Chanteclair & Cunæus n'ont pas entendu : Chanteclair aiant traduit, *papa, ut pauci sermonis est* ! & Cunæus, *quanta minuiatam rimatio* : *μικρολογία* en cet endroit signifie sordidité, *avarice* : ce que les mots suivans *ὁ δὲ δόξας ἢ διατείνων τὸ κέρμας*, font clairement connoître. Hétychius : *κρυπτεῖν, φειδωλὸς ἰσχυρὸς καὶ καρδαμογλόρος*. Aristophane dans sa Comédie des Guespes : *Κάλλος κρυπτεῖται καὶ ἀμύχλως*. Le vieux Interprète Latin des Loix Grecques du Digeste a fait la même faute en ce lieu du paragraphe septième de la Loy sixième du Titre de *Excusationibus Tutorum*, *ἢ δὲ ἀεικέλιοντες, ἢ ἰσχυροί, ἀπὸ τῶν φειδωλῶν καὶ φιλοσοφούντων*, qu'il a interprété, *Si autem propriè loquatur de substantia, inde jam manifesti sunt non philosophantes* : au lieu de l'interpréter, comme a fait Antonius Augustinus, *Si autem studiose, & quasi avarè, de re familiarè contendunt, ἀεικέλιος est le même que μικρολογία*. Voyez Aristote au livre 4. de ses Morales. On écrivoit anciennement *siche* : & quelques-uns écrivent encore ce mot de la sorte : ce qui a fait croire à M^r de Valois le Jeune, que *chiche* venoit de *sicus* : les hommes chiches & avarés se laissant sécher de faim : qui est une étymologie dont Robert Etienne a fait mention dans son Dictionnaire François. Comme le mot de *chiche* n'a aucune conformité avec le mot Italien & le mot Espagnol, qui signifient la même chose, je suis présentement persuadé qu'il ne vient point du Latin, & qu'il vient du Bas-Breton *sieb*. C'est ainsi que les Bas-Bretons appellent un homme chiche.

CHICORE'E. De *cichorea*. Horace livre 1. Ode 31.

— *me pascunt oliva,*

Me cichorea, leveſque malva.

C'est un mot Egyptien. Pline xx. 8. parlant des genres de chicorée : *Erraticum, apud nos quidam ambagiam (M^r de Saumaïse corrige ambagiam) appellaverunt. In Ægypto cichorium vocant, quod silvestre sit : sativum autem, serin, quod est minus & venosius. Καχέειν* se trouve dans Hétychius.

CHICOT. Reste d'arbre coupé, qui sort un peu de terre : petit morceau de bois rompu : reste d'une dent arrachée. De *truncus*. *Truncus trunci, trunciens, truncicotus, cicotus, CHICOT.* Ou de *cicium*. *Cicium, cicotium, CHICOT.* Voyez *chiquet*.

CHICOTIN. Suc de l'aloës, dont les nourrisſes frottent leurs mammelles, quand elles veulent sevrer leurs nourrisſons. Par corruption de *Sycotinum*, diminutif de *συκώτιν*. M^r de Saumaïse sur Solin page 1055. *Stultus est si quis in Nardino conficiendo putat locum habuisse Aloem Hepatida, qua nihil habet aromaticum. Sycotinum hodie vocamus, hoc est, ad verbum, ἡπατίδα, vel ἡπατίδων. Nam Græcia infima συκώτιν pro jecore dixit, quum antiqua jecur auferis aut porculi ficiis passi, in deliciis haberet, & sic vocaret. Ἠπάτια συκωσπίδια dicuntur Polluci, qua aliis συκώτιν. Inde recentiores συκώτιν quodlibet jecur appellarunt, & eos imitati Latini, ficatum. Quo nomine hodieque jecur in nostro idiotismo nuncupamus. Lexicon Vetus συκώτιν, ἡπατίδων. Cyrilli Lexicon : ἡπατίδων, ἄκρα συκώτιν. Ex eo lycotina Aloë, qua Veteribus ἡπατίς. Errant igitur qui à Socotora, Insula India, deducunt, ex qua optima Aloë adfertur. Nicot est un de ceux qui ont dérivé *chicotin* de cette Ile. Voicy les termes : **CHICOTIN** (qu'on doit dire *cicotrin*) est fait par syncope de *çocoterin*, que le Portugais dit *çocotorino* : & est l'épithète de aloës, pour en désigner le meilleur. Le mot est prins de *çocotora*, qui est une Ile sur l'embouchure de la Mer rouge, d'où vient le plus excellent aloë.*

CHIER, Robert Etienne, & Henri Etienne, son fis, & tous les autres Hellénistes, qui le dérivent de *χίζιν*, qui signifie la même chose, se trompent. Il vient de *cacare* : par le changement de l'A en I : comme en *CHIEU*, de *cavis*. Et le Latin *cacare*, vient du Grec *κακαῖα*.

CHIFFON. M^r du Cange a quelque opinion qu'il vient de *cisso*. *Cisso*, dit-il, *Italis* *CIFFONE* ; *garcio, garciunculus. Ugnio* : *Histrion*, quasi *cisso*, id est, *gesticulator, jocularor*, qui diversos gestus & habitus hominum seic representare. *Hinc fortè nostri chiffon, pro re nihili.* C'est dans son Glossaire Latin. Cette étymologie est peu vray-semblable. **CHIFFON**, n'auroit-il point été fait de *cinis* ? *Cinis, cinisus, cibus, ciso cinis, CHIFFON.* Nous disons en Anjou un *baillon traisné par les cendres*. De *cinis*, les Italiens ont fait de même leur *cinio*. *Cinis, cineris, cineritius, cinerius, cenarius, cenio.* *Cenio*, c'est un *baillon*, ou *chiffon*. *Ogni cenio vuol entrare in buccato*, dit le proverbe Italien. En Basse-Normandie, on dit des *chiches*, pour dire des *chiffons* : Et on y appelle un *Chincherre*, celui qui achette des chiffons.

CHIFFRE. Cujas, au chapitre 3. du livre 3. de ses Observations, le dérive de *figla*. Voicy les termes de Cujas. *Nec civili, nec pratorio jure testamentum pagani valet, quod conscriptum est notis : necesse enim est testamentum conscribi litteris. Nota autem non sunt littera. Lege Lucius D. de Militari Testamento ; Lege Sed cum patrono, §. ultimo, D. de Bonorum possessione : sed sunt compendia quadam dictionum, sive, ut Plutarchi verbis utar, in Catone, σμῖνα ἐν μικρῷ καὶ βραχέϊ τῷ τινι πάλιν γεγραμμένον ὅτι μιν ἔχοντα : quas suo tempore siglas vocatas fuisse, scribit Justinianus in Græca Pandectarum auctoritate : unde forsan Galli dixerunt Sifras. Touchant ces notes, ou sigles, voyez Justinien au lieu allégué par Cujas, & Cujas sur la Nouvelle 107. de Justinien.*

Justinien. M^r Ferrari dans ses Origines de la Langue Italienne, au mot *cifera*, a aussi dérivé ce mot de celui de *figla*. Il vient de l'Italien *cifera*, ou *cifra*, ou de l'Espagnol faits de l'Ebreu *sefer*, qui signifie *numeration*, formé de *saphar*, qui signifie *numbrer*. Claude Mitalier, Lieutenant Général de Vienne, dans la Lettre à Jérôme de Chatillon, Président de Lyon, imprimée à la fin des Hypomnèses de *Gallica Lingua* de Henri Etienne : *CHIFRARE*, ou *SIFRARE*, *idem apud nos pollet quod numerare. Quam vocem nemini dubium est à sapar descendere: quod itidem numerare significat.* Voyez M^r le Moine dans son *Varia Sacra*. Les Arabes ont emprunté ce mot des Ebreux, & les Italiens & les Espagnols, des Arabes. Les chiffres ne sont pourtant pas de l'invention des Arabes : ce qui a été très-véritablement remarqué par M^r Vossius sur Mela, pag. 64. § Trippault dérive aussi *chiffre* de l'Ebreu, qu'il dit être *sephira*: ce qu'il a pris du Dictionnaire de Robert Etienne. L'analogie ne s'accorde pas avec l'étymologie de Cujas.

CHIGNON. *Chignon du cou.* De *catena*. *Catena*, *catenum*, *cateno catenonis*, **CHAIGNON**, **CHIGNON.** *Chaignon*, pour *chignon*, se trouve dans Nicot, & dans la Ballade de Villon, dans laquelle Villon crie merci à tout le monde.

CHINFRENEAU. Voyez *enchifrener*.

CHINON. Ville de Touraine : lieu de la naissance de Rabelais. De *Caino*. C'est ainsi que cette ville est appelée dans Grégoire de Tours.

CHINQUER. Boire d'autant. Les Italiens disent *cioncare*. Le mot François & le mot Italien viennent de l'Alleman *kencken*, qui signifie *verser à boire*, & qui a été fait de *schenck*, qui signifie *échançon*. Ou plutôt, de l'Alleman *trinken*, qui signifie *boire*. Voyez *tringuer* cy-dessous, & mes Origines Italiennes au mot *cioncare*.

CHINTRE. Nos paysans d'Anjou appellent ainsi le petit chemin qui est autour des pièces de terre. De *cinctura* : comme **CHINTRE** de *cincturatus*. On appelle *chintre* dans le Lyonnais les terres que les charnues, ou les pieds des bœufs, ou des chevaux, laissent au bout des sillons, près des murailles, des hayes, ou des fossés. Et les Fermiers au bout de quelques années sont obligés de rejeter ces terres dans le milieu du labourage : & cette obligation fait toujours un article dans les baux qui se font avec les Fermiers.

CHIOURME. De l'Italien *ciurma*, fait du Latin *turma*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *ciurma*.

CHIPOTER. Bourdelot : *Chipoter*; *χιλοποτειν*, *pitissare*. Le P. Labbe : **CHIPOTER** est dérivé de *χιλοποτειν*; s'amuser à *buvoter* du bout des lèvres seulement. Peut estre que *chipot* est le même que *chicot*; & *chipoter*, que *chicoter*. *Chipoter* ne se dit point parmi nous de ceux qui buvotent, mais de ceux qui mangeotent. § Rabelais 3. 28. a dit *testicule chipoté*. Le mot de *chipoter* dans le Lyonnais & dans plusieurs autres endroits, signifie *barguigner*, *vetiller*.

CHIQUENAUDE : en Latin, *tali-*

trum : en Grec, *καυδαιτυμν*. Les Grecs disent *καυδαριζω* & *καυδαριζω*, pour dire, *donner une chiquenaude* : Et les Allemands, *schnelling*; & les Bas-Bretons, *chiquanaden*. C'est de ce mot Bas-Breton, que nous avons fait celui de *chiquenaude*.

CHIQUET. *Chiquet à chiquet.* De l'Espagnol *cicco*, formé de *ciccum*. Voyez *chiche*.

CHIUETER. Voyez *déchiquter*.

CHOC. **CHOQUER.** Du Latin *concha*, on a fait *coca*; d'où nous avons fait *coque*, & d'où les Espagnols ont dit *coca*, en la signification de *teste*. Voyez *teste*. De *coca*, en la signification de *teste*, on a fait le verbe *cocare*: d'où nous avons fait *choquer*: comme *choc*, de *cocum*. Et ainsi, *choquer* dans sa première signification a signifié *frapper avec la teste*, comme font les beliers. Voyez mes Origines Italiennes au mot *coccare*. mot, de même signification que le François *choquer*. Les Espagnols disent *choca*, pour dire une joustée. M^r Hadrien de Valois croyoit que *choquer* avoit été fait de *coc*: & que ce mot avoit signifié originairement jouter à la mode des coqs. *Choca*, en Espagnol, signifie *jouste*.

CHOCOLATE. Nous appelons ainsi une certaine mixtion faite de plusieurs ingrédients : de laquelle on prant une portion pour la délayer avec de l'eau, ou avec quelque autre liqueur, qui sert de breuvage. Le cacao, qui est un arbre qui croist dans l'Amérique Septentrionale, & principalement dans la nouvelle Espagne; sert de base & de principal ingrédiant dans cette composition. C'est un mot Indien: que nous avons pris des Espagnols avec la chose. Voyez le Traité du Chocolat composé en Espagnol par Antoine Colmenero de Ledesma, Médecin Espagnol, & traduit en François par M^r René Moreau, Médecin célèbre de la Faculté de Paris, & Professeur du Roy. Voyez aussi Alexandre Olivier Oexmelin dans son Histoire des Aventuriers qui se sont signalés dans les Indes, chapitre 7. du Tome 1.

CHOÏNE. Sorte de pain. Ce mot se trouve dans Rabelais IV. 59. *pain blanc, choïne*. On dit en Anjou & en Normandie, *Il a mangé son choïne le premier*: ce qui fait voir que ce pain estoit un pain blanc, & délicat. Je croy que ce mot a été fait de *canonius*: & qu'il a signifié originairement *pain de Chanoine*: *pain de Chapitre*. Pierre le Proust dans ses Commentaires sur la Coutume de Loudun, Titre xxviii. article 3. dit que dans le Loudunois on appelle *choïne* le petit pain blanc, fait de la fleur de froment, & que ce mot a été fait de celui de *chois*: en quoy il n'a pas bien rencontré à l'égard de l'étymologie.

CHOIR. De *cadere*. *Cadere*, *caëre*, *caër*, **CHOIR**.

CHOISIR. Les Espagnols, d'*excolligere*, dit pour *eliger*, *seligere*, ont fait *escoger*, pour dire *choisir*: ce qui me donne sujet de croire que nous avons fait *choisir* d'*excolligere*, dit par mé-taplasme pour *excolligere*. *Excolligere*, *scolligere*, *cogire*, **CHOISIR**. Les Gascons & les Languedociens disent *caüs*, & les Italiens, *ciausire*. Il y a un nombre infini d'exemples de ce

sortes de métaplasmes. *Surgere, surgire*; *SUR-GER*: *currere, currere, COURIR*: *rapere, rapire, RAVIR*. Bourdelot, dans ses Etymologies Françoises manuscrites, qui m'ont été obligeamment communiquées par son petit neveu. M^r Bonnet, célèbre Médecin de Paris, dérive *choisir* de *quastare*. J'oubliois à remarquer que *choisir* peut avoir été fait de *seligere*. *Seligere, seligere, segire*, CHOISIR: par le changement de l'S en CH: comme en *chucheter*, de *susurrare*.

CHOMER. Ce mot signifie deux choses. 1^o. *manquer de matière ou d'occasion de travailler*. Les ouvriers disent, *manquer de besogne*. 2^o. *Solenniser une feste*; c'est-à-dire, ne point travailler ce jour là. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot dans la première signification. Bonaventura Vulcanius dans ses Notes sur le vieux Glossaire, au mot *decessant*, le dérive de *χασμα*, *cessare*, *oscitare*. M^r Lancelot dans la première édition de ses mots François tirés du Grec, le dériveroit de *χῶμα*, *assoupiement*. Et de là, disoit-il, *Chommer les Fêtes & les Dimanches*. Le P. Labbe, son adversaire, le tire de *comus*, ou de *comessatio*: ajoutant, que de profane il est devenu saint. Quelques uns le dérivent du Bas-Breton *chom*, qui signifie *demeurer*. Le Bon le dériveroit de *coma*: qui est une étymologie ridicule, & sans aucune apparence de vray-semblance. Bourdelot a suivi l'opinion de Bonaventura Vulcanius: faisant venir *chomer* de *casmare*, & *casmare*, de *χασμα*. Et il semble que M^r de Caleneuve soit du même avis; ayant fait cette remarque sur le mot *chomer*: Il y en a qui tiennent qu'il vient de *χασμα*, qui signifie *bailler*, & *demeurer oisif*. Dans la première édition de mes Origines Françoises, je l'ay fait venir de *calmare*: mais, pour en parler franchement, je ne say d'où il vient.

CHOMET: petit oiseau fort gras & fort délicat, qui se trouve en Normandie. Il se perche ordinairement sur la pointe du chaume dans les champs: ce qui donne sujet de croire qu'il a été ainsi appelé de *calametus* formé de *calamus*.

CHOPPER. M^r Lancelot le dérive de *κρῖν*, Aoriste second de *κρίν*, *pousser, heurter, frapper*. Le P. Labbe dit la même chose: mais il ajoute, qu'il peut venir de *cloper*: imiter les clops & boiteux. Il vient de *cippare*, dit pour le composé *incippare*: lequel composé se trouve pour *chopper* dans cet endroit des Gloses d'Isidore, *INCIPPAT, illidit. INCIPPAT, intundit*. C'est ainsi qu'il faut lire: & non pas *illudit*, & *intudit*: & de là, l'*incippare* des Italiens. *Cippus*, c'est une petite colonne qu'on mettoit auprès des sepulchres avec une inscription. Et comme les sepulchres étoient le long des chemins publics, & que les chevaux choppoient contre ces colonnes, on a dit de là *cippare*, pour dire *in cippum impingere*. Turnébe livre XVIII. de ses Adversaires, chapitre 8. expliquant ce vers de Lucilius, rapporté par Festus au mot *quartarius*, *PORRO HOMINES NEQUAM, MALUS UT QUARTARIUS, COLLIGERE OMNES: Venustè malos miliones inducere sua jumenta in*

cippus eminentes & inaequales, nec sequi planam viam & aquasam: ex eaque, vel jumenta cessitare, & cadere, vel everti vehicula significans, eos dicit colligere cippos. Scaligér sur Festus a dit après la même chose. Voicy ses termes: *Lege ita versum Lucilii,*

Porro homines nequam, malus ut quartariu' cippos

Colligere omnes.

Notum est cippus sepulcrorum olim secundum vias publicas fuisse. Itaque facile collidebantur à mulis sagmariis, cum ea praeirent. Les Latins ont dit de même *cessitare*, de *cessus*: Et nous avons dit aussi de même *buter*, de *bute*.

CHOPPINE. Nancel dans la Vie de Ramus, le dérive de *χῖν* & de *πῖν*. Voicy ses termes: *Potio vini bene dilui: eaque mediocri, & infra heminam: quam Cheopinam Græci imitatione dicimus, ἀπὸ τοῦ χῖν & πῖν*. Ce qu'il a pris de cet endroit du Traité de Baif de *Re l'ascularia*: *CHEOPINA*, une chopine: à Græco *χῖν πῖν*: *quod in ea tantum funditur, aut bauritur, vini, quantum homo sitibundus uno haustu adsumere possit*. Budée, Postel, & Robert Etienne avoient dit la même chose. Cette étymologie est ridicule: & je suis fâché qu'elle ait été approuvée par M^r Lancelot. CHOPPINE vient de *cuppina*, diminutif de *cappa*. Les Allemands disent *schopp*. M^r de Drieux dans une de ses Lettres à M^r de Prémont, imprimée dans ses *Diversillemens*; Je veux dire, dans les *Diversillemens* de M^r de Drieux; le dérive de *χέβρα*. C'est *cappa*, qui est dérivé de *χέβρα*.

CHOSE. De *causa*: dont les Latins se sont servis dans la même signification. Cicéron, dans ses *Fragmens*:

Est causa difficilis laudare puerum.

Pline x. 5. a dit *quam ob causam*, pour *quomobrem*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *cosa*: & celles de M^r Ferrari, au même mot: où il remarque qu'Erythrée, Commentateur de Virgile, est le premier qui a remarqué que l'Italien *cosa* avoit été fait du Latin *causa*. Barthius a aussi dérivé le François *chose* du Latin *causa*. *chose est cosa, caula: quod vocabulum, rem quamvis Gallis, Italis, Hispanis, notat: non solum usum etiam melioris Romanorum Lingua*. Hyginus Poëtici *Astronomici* libro IV. *Præterea, cum omnia reliqua diligentissimè persecuti fuerimus, alienum videtur esse, non eandem persequi causam*. Robert Etienne, dans son Dictionnaire François, où il dérive aussi *chose* de *causa*, a remarqué à ce propos, que les Picards disent *cofe*, & ceux de Narbonne *cause*.

CHOU. De *caulis*. Les Picards disent *coletz* de *caulettus*, diminutif de *caulis*.

CHOUAN. Nous appellons ainsi en Anjou un chahuan. De *cavannus*. Voyez cy-devant *chahuan*.

CHOUCA. CHOUETTE. CHOUCHETTE. Oiseau. C'est la plus petite espèce du genre corbin, pour user des termes de Belon. De *κόραξ*, qui signifie un corbeau, on a fait *coracens, coracetus, coracetta*: d'où *chouchette*, & par contraction, *chouchet*. De *κόραξ*, *κόραξ*, on a fait *coracacens*, & par contraction, *coracens*: d'où CHOUCA, & CHOUCA. Les Latins ont appelé cet

cet oiseau *monedula*, quasi *monetula*, acause qu'il dérobe l'argent, & le cache après l'avoir dérobé. Ovide au livre vii. de ses Métamorphoses:

Mutata est in avem, quæ nunc quoque diligit aurum,

Nigra pedes, nigris velata Monedula pennis.

Cicéron dans son Oraison pour Valerius Flaccus: *Non plus aurum tibi quam monedula committendum.* Et de là, le proverbe François, *Larron comme une chouette.* Marot, dans son épître à celui qui avoit calomnié son épître sur le vol de son valet:

Quel qu'il soit, il n'est point Poëte:

Mais fils aîné d'une Chouette,

Ou aussi Larron pour te moins.

Robert Etienne, dans son Dictionnaire François, a écrit *chucæ*. Et il a remarqué que les Picards disoient *caue*, & *cauene*.

CHOUETTE. Oiseau, dit autrement *chouca*. Voyez *chouca*.

CHOUETTE: pour la femelle du hibou. De *cavanetta*. Voyez *chabuan*, *Cavanna*, *caïanna*, *caïanetta*, **CHOUETTE.** Voyez *chouan*.

CHOYER. De *caere*.

CHUCHETER. Parler tout bas à l'oreille. De *susurrus*. *Susurrus*, *susurreus*, *susurreta-re*, **CHUCHETER.** Horace:

— levesque per noctem susurri,

Composita repetantur horâ.

Ce mot se dit particulièrement des amants. Et à ce propos, il est à remarquer que les Athéniens adoroient une Vénus Chucheteuse, & un Amour Chucheteux. Harpocraton, au mot *χιδουετς*: *ἐπιματο ὃ Ἀθήνη, ὃ χιδουετς Ἀφροδίτη, ὃ ἔπος χιδουετς.*

CHURQUETTE. Nicot: *CHURQUETTE*. Picardis mulcipula. De *forex*. *Sorex*, *foricis*, *serice*, *sericenta*, *sericata*, **CHURQUETTE.**

CHUT. Mot avec lequel on impose silence. M^r Scarron, dans son Eneïde:

Après que la Reine ust dit chut,

Chacun prit un siège, & se tut.

Les Italiens disent *cito* en la même signification: qui a été fait du ST des Comiques Latins.

CHYMIE. Voyez *Alquemis*.

CHYPRE. Poudre de Chypre. De l'Isle de Chypre, d'où cette poudre nous est venue. Aulieu d'*Isle de Chypre*, nous avons prononcé l'*Isle de Chypre*: à l'Italienne. Et ce mot se trouve écrit de la sorte dans la Ballade de Villon des Seigneurs des temps jadis, & dans la Chronique d'Anjou, de Bourdigné & dans la Tragédie de l'Amant libéral de M^r Scudéry, act. i. scène 3. Néanmoins, la plus grande partie de nos meilleurs Auteurs anciens ont écrit l'*Isle de Chypre*: Ronfard, Nicot, Amyot, Méziriac, & tous nos Géographes généralement: C'est aussi comme M^r du Cange écrit toujours ce mot. Et c'est comme je le prononce: mais sans blâmer ceux qui disent *Isle de Chypre*: qui sont présentement en grand nombre. Pour de la poudre de Chypre, les voix ne sont point partagées là dessus. C'est ainsi que tout le monde prononce. Mais il est à remarquer, que quoyqu'on puisse dire, *Isle de Chypre*, il ne faut pas dire les *Chypriots*, comme a

dit M^r l'Abbé le Peletier de l'Académie d'Angers, dans sa belle Traduction de l'Histoire de Cypre du Graziani. Il faut dire les *Cypriots*.

C I.

CIBOIRE. Vases où l'on met les hosties. Péron le dérive de *κιβώτιον*, cestàdire *arca*. Et au sujet de cette étymologie, il se fait dire par son neveu, *Vera hac verbi hujus origination est: ob eamque se à Parisiis, aliisque populis, qui illo verbo utuntur, magnam initerum gratiam spero.* Il se trompe: aussi bien que Robert Etienne, qui le dérive de *κιβώτις*. **CIBOIRE** vient du Latin *Ciborium*, qui a été fait du Grec *κιβώτιον*. Casaubon livre xi. de ses Animadversions sur Athénée chapitre 7. **ΚΙΒΩΡΙΟΝ** *Græcis peregrinum poculum: opinor & nomen, cisi potest videri derivatum unde & κιβώτις. Sed constat in Ægypto primum cepta fieri ciboria, ex Ægyptia faba ciboriis: deinde ex alia materia; figura eadem.* Hesychius disserte: *κιβώτιον, Ἀγύβριον ὅμοιον ἐστὶν κτενέρι. Ecclesia usu fecit suum hoc nomen. Sed nugantur Interpretes Græci Sacrorum Rituum, qui voce hac significari volunt κιβώτιον ἐκτισμένον θεῷ. Τὸ δὲ κίβ, αἰνῶν, ἐστὶν κτενέρις. τὸ δὲ βίον, ἐκτισμένον κτενέρι, ἢ ὅτις θεῷ. hoc est, ἢ ὅτι Color esset aliquis, si in eum usum dicerent excogitatum id nomen: quod scimus esse antiquius nomine Christiano. Syris, כבב, vasculi nomen est. M^r de Saumaïse dans les Homonymes des Plantes chapitre 112. *Κιβώτιον* autem, vel *κιβώτιον*, dictum illius faba semen videtur ab illa concavitate, quam in medio habere Auctores omnes produnt. Sic propter illud concavum, arcula similis vel poculo faba illa. Paulus Diaconus liv. 3. des Gestes des Lombards chap. 35. *De quo auro ipse Rex postmodum Ciborium solidum mira magnitudinis & magni ponderis fecit, multisque illud pretiosissimis decoratum ad sepulchrum Domini Hierosolymam transmittere voluit.* Bonaventura Vulcanius sur cet endroit: **CIBORIUM**, *poculi genus est in modum foliorum collocariorum factum, ut interpretatur Scholiastes Horatii Porphyrio, ad illum Serm. lib. 2. Od. 7. versum,**

Oblivioso larvia Massico

Ciboria exple.

Hesychius: *κιβώτιον, Ἀγύβριον ὅμοιον ἐστὶν κτενέρι.* Et sur ce passage de Paulus Diaconus, Lindembrog a fait cette Note: *Alio tamen significato apud Paulum hic usurpatur, quemadmodum etiam apud Anastasium in Vitis PP. Leonem Mariscan. & alios ejus Sæcla Scriptores.*

De *ciborium* les Italiens ont aussi fait *ciborio*, pour signifier une espèce de fabrique quarrée de pierre, ou de marbre, soutenue de 4. colonnes; qui couvre le dessus du grand autel dans les plus anciennes Eglises; au haut de laquelle est une armoïre à Reliques, environnée de 4. ringuières, ou galeries balustradées. Les François qui sont en Italie nomment cette fabrique un *chibôre*. Il y en a à S. Jean de Latran, à S. Paul, à S^m Marie Majeur, à S. Laurens hors les Murs, à S. Clément, à S^m Praxède, à S. Chrysogone, &c. Il y en a aussi un de bois dans l'Eglise S^m Marguerite à Paris.

CIBOULE: CIBOULETTE.

quorum illud ; scilicet marmoratum ; firmitus, perennius, ac speciosius erat. Alia habebant Veteres ; nempe cigninum ; quod est nostrum ciment ; ex regulis confusus & calce ; quo theatra adificabant : item , mortarium specialiter dictum, ex sabulone, non masculo, & calce : ut quod vocamus mortier. Voyez mortier. Camenium se trouve dans la Genèse en la signification de ciment. Habuerunt lateres pro saxis, & bitumen pro cemento. C'est au chapitre 2. verset 3. Et dans les Gloses Anciennes : camenium, γύλινον, κωία. Les mesmes Gloses : camenium, χαλίξ ; camenta, χαλίμα.

Les Italiens, pour le marquer par occasion, disent *cimento*, pour signifier une épreuve. Et ce mot a été fait de *specimen*. *Specimen*, *specimentum*, *cimentum* CIMENTO. Vignerons, autrement Veneroni dans son Dictionnaire Italien au mot *cimento*, a écrit qu'on disoit *cimento* en Italien pour signifier une épreuve : parcequ'on se sert du ciment, pour purifier, ou éprouver un métal.

CIMETERRE. Epée à la Turque. Les Turcs & les Persans l'appellent *chimchir* : d'où les Grecs modernes on fait *καμπίς* : d'où, par corruption, nous avons fait *cimeterre*. Voilius de *Vitiis Sermonis*, page 30. après avoir appelé un cimeterre, *schimicarra*, il dit que c'est ainsi que l'appellent les Turcs.

CIMETIERE. C'est ainsi qu'il faut dire, & non pas *cémétiere*, ny *cimitiere*. De *cimetarium*, fait du Grec *κοιμητήριον*, cestadire, *dormitorium*. Drusus sur le x. verset du 4. chapitre de Ruth : τὸ ὄνομα τῆ κοιμητήριον, nomen defuncti : In Chaldaicis libris, dormientis : id est, mortui. Elegans dictio : nam & mors somni nomine saepe afficitur. Unde in nostra Religionis hominibus sepulchra Græco vocabulo, quod à dormiendo inflexum est, κοιμητήρια nominantur. Callimaque, dans une de ses épigrammes :

Τῆς Σόων ἡ Δάμω Αἰνίδης ἱερὸν ὕπνου
κοιμητήριον. *Δούκων, καὶ λίγα τοὺς ἀγαθούς.*

CIMETTE S. Rejettons de choux. C'est un diminutif de *cime*. Voyez *cime*.

CIMIERS d'armoiries. Parcequ'on les met à la cime des casques qui sont sur l'écu. Dans le Lexicon Grec-Latin ancien : λίμνη. *hec cima : hec crista.* Cima, *primarium*, CIMIER.

CINGLER. Voyez *sugler*.

CINNABRE. Sorte de mineral rouge ; ou vermillon. De *cinnabarium* : qui est une couleur composée de soufre brûlé, & de vis argent.

CINTRE. Terme de charpenterie. C'est une arcade de bois qu'on dresse pour bastir une voute. J'ay appris de M^r de Valois le jeune, que ce mot venoit de celui de *centrum*, qu'il m'a montré en cette signification dans ce passage de Robert, Moine d'Ausserre : *Jam exstructa testudine visum est debere submoveri contra, quibus fuerat testudo suffulta.* D'autres le dérivent de *cinctura*.

CIRON. Charle de Bovelles, ou de Bonvelles, page 80. le dérive de *χείρ* : acause qu'il naît dans les mains. Et par cette raison d'étymologie, il veut qu'on écrive *Chiron* : & il re-

marque que les Flamans disent *schiron*. Pontus de Thyard, Evêque de Châlons, lui donne la mesme origine. *Panc exciderat, & memoriam, ut visum sefellerat, pusilla illa sine, quam Galli chiron vocant, ἀπὸ τῆς χειρὸς, id est, à manibus, quas inarat, & infestissimo pruritū fodicat.* Gracie est *διὰ τῆς, infestabilis, quia pro exiguitate καὶ πρὸς & scindi nequit.* C'est à la page 78. de son livre de *Reffa*, nomimum impositione. J'ajoute à ce discours de Thyard, que les Espagnols appellent un ciron *arador de la mano*. Il vient du mot *cire*. Plin^e x 1. 33. parlant d'un petit animal, qui s'engendre dans la cire : quippe cum & cera id gignant : quod animalium minimum existimatur. Ce qu'il a pris de cet endroit d'Aristote ; qui est du chapitre 27. du livre v. de l'Histoire des Animaux : τὸ ἐν κηρῷ ὃ γινώσκουσαν αἰσθάνεται, αὐτὸ ἐν ξύλῳ, ζῷον, ὃ δὲ δούκιν ἐν ἀρχισιν ὃ δὲ ζῷον αἰσθάνεται, καὶ καλῶνται ἀκρεῖ. Jules Scaligèr à la page 627. de ses Commentaires sur l'Histoire des Animaux d'Aristote, parle des cirons en ces termes : *Qui sub cute oriuntur pediculi, minimi, rotundi ; & serpunt. A Romanis, pedicelli ; à Liguribus, Taurinis, peluselli ; à Gallis, sirones.* Et dans son livre de la Subtilité contre Cardan, cxciiii. 7. De *Acari* scribens *Aristotelico*, rectè cum Garapate comparasti. *At quare longè minoris animalis oblitus es ? Pedicellum Piceis, Scirum, Taurini ; Brisantem, Vasionem vocant. Nempe admirabile est. Ei forma nulla expressa, præterquam globi. Vix oculis capitur magnitudo. Tam pusillum est, ut non atomis constare, sed ipsum unà esse ex Epicuri atomis videatur. Ita sub cute habitat, ut actis cuniculis urat. Extraxit acu, super ungue positus, ita demum sese movet, si Solis calore adjuvetur. Altero ungue pressus, haud sine sono crepat, aequumque virus reddit.* Par ce passage de Scaligèr, il paroît que notre ciron n'est pas l'*ακρεῖς* d'Aristote, comme l'a cru Pontus de Thyard.

Je reviens à l'étymologie de *ciron*. Je croy donc que nous avons appelé de ce nom ce petit animal qui naît dans la vieille cire, parcequ'il naît dans la cire & que nous avons ensuite transporté ce nom à ce petit animal qui naît dans les mains. Cette étymologie me semble plus raisonnable, que celle d'*αὐτὸ τῆς χειρὸς*, ny que celle d'*ακρεῖς*, ou *ἀκρεῖς*, ny que celle d'*ἀπὸ τῆς κοίτης*, à rodendo. Le Pere Labbe fait mention de toutes ces étymologies.

J'oubliois à remarquer, que Bourdelot a suivi l'opinion de ceux dérivent ce mot ἀπὸ τῆς χειρὸς. Voicy les termes : *CIRON est le plus petit des animaux : lequel attaque les mains des Européens, comme les cirons des Indes attaquent les pieds : où ils causent des tumeurs ulcéreux, qui gangrenent la partie, & font mourir, au rapport de Peyrard, en son Voyage des Orientales. Ils sont dits, quasi χειρὸς : des mains : Ou plustost, de cira, qui, au rapport de Saumaise sur l'Histoire Auguste, signifie la main. L'endroit de Saumaise est à la page 412. Voicy les termes. Cyragra, in veteribus libris non rarò scriptum occurrit. Sic cyras apud Isidorum vetustissima etiam membrana præferunt : manus, quas Græci cyras ; vocant. Ita etiam apud Adelimum in veteri codice, vel potius veteris exemplaris apographo, quem*

quem à Franc. *Jureto habui, scriptum esse memini.*

CISTRE. Instrument de musique. De *cistru*. Voyez Suidas.

CITADELLE. *Civitas, civitatis, civitate, civitatella, CITADELLE.*

CITERNE : C'est ainsi qu'il faut dire, & non pas, *cisterne*. De *cisterna*. Festus: *CISTERNA, dicta est quod eis inest infra terram.* Festus se trompe. *Cisterna* a été fait de *cis*, inusité, qui signifie *cipio* : d'où a été fait aussi *cista*, qui signifie un coffre où l'on met des habits. *Cista* se trouve en cette signification dans la Loy 1. au Digeste *Depositi* : Et *cisa*, dans Pollux & dans Hétychius : Et *cisipra*, dans Hétychius. *cisipra, λίκυ & ορίαι & βίεσδες, à Suidas.* Voyez mes Origines Italiennes, au mot *cupo*.

CITRON. M^r de Saumaïse sur Solin page 671. de la dernière édition, dit que *citron* a été fait de *citrum*, comme *chardon*, de *cardus*. Il a été fait de *citrono*, ablatif de *citro*.

CITROUILLE. De la couleur de citron. Les Médecins de Lyon v. 30. *Peponis, sive cucumeris, species est, qui Citrus Medicis dicitur, quasi citreolus, quod citrei mali in forma & colore sit amulus.* Gallis citrouille. Voyez M^r de Saumaïse page 39. de ses Homonymes des Plantes.

CIVADE. Avoine. Trippault le dérive de *civamu*. Il vient de *cibus*. *Cibus, cibata, CIVADE.* Les Espagnols, de *cibata*, ont fait de mesme *cevada*.

CIVE. De *capa*. M^r de Saumaïse sur Solin, page 1169. *Nostrates Rustici civas hodie vocant, dictione ex cepa detorta, quæ capitata non sunt. Et planè sunt Græcorum γινδία. Cibullas alii vocant : id est, capullas : quæ sunt γινδιδίαι.* Comme nous avons fait *CIVE* de *capa*, nous avons fait *CIBOUILLE* de *capulla*, & *CIBOULETTE*, de *capulletta*. Voyez *cibouille*.

CIVE. De *capatum* : parce qu'il y entre de la cive. *Capa, capatum, CIVI.* *Civé* de lièvre, c'est un ragoust fait de chair de lièvre avec des cives, ou des ciboulettes.

CIVETTE. animal odoriférant. De l'Arabe *zibed* : d'où le Grec vulgaire *ζαβίτιον*.

CIVIERE. Le P. Labbe dans ses Etymologies Françaises, à la page 145. de la 1. partie, au mot *civre*, le dérive de *cibium*. Il vient de *coenovecharia*, qui a été fait de *coenovebum*. Guillaume le Breton dans son Vocabulaire : *COENOVEBUM. Coenovebtorium. Instrumentum est cum quo portatur coenum.* Le Dictionnaire de *Joannes de Garlandia* : *Transvehunt fimos, positos in coenovebello, ad agros impinguandos.* La Glose ajoute : *coenovebtorium. Gallicè, civiere. Et derivatur, à coeno, & veho.* Voyez le Glossaire de M^r du Cange au mot *cohenovebum*, & au mot *chiveria*, & M^r de Caseneuve dans ses Origines, au mot *civiere*.

De la ressemblance à cette civiere, on a appelé *CIVIERE* cette machine sur laquelle les Prestres portent sur les épaules en procession les reliques des Saints ; & cette machine, sur laquelle les Bedeaux des Eglises portent de mesme le pain benit au Prestre qui dit la Messe, pour

le bénir ; & cette autre machine sur laquelle on porte à l'Hotel-Dieu les malades & les estropiez.

Le mot de *civiere* a signifié aussi l'étendard que portoient les Chevaliers, appelez *Milites Civerales*. L'Histoire des Evêques de Brème : *Erat Dacus nobilis sanguine regalis ex matre. sed genitor, Mules Civeralis.* Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Latin, & dans sa Dissertation ix. sur Joinville. Il me reste à remarquer, que M^r du Cange dans son Glossaire Latin, prêtant que cette façon de parler, *Cent ans Civiere, cent ans banniere*, vient de ces *Milites Civerales* : qui est une chose qui mérite d'être examinée : & que je remets à examiner dans mon Traité des Façons de parler proverbiales.

CIUTA D. Sorte de vin délicieux. De la *Cinad* : qui est un Village de Provence sur le bord de la mer, entre Marseille & Toulon, au terroir duquel croist ce vin. Le mot de *cinad*, en Provançal, signifie *cité*. Et il a été fait de *civitate*, ablatif de *civitas* : d'où les Italiens ont aussi fait *città*.

CIZEAU. Voyez *cizeler*.

CIZELER. M^r de Saumaïse sur Solin pag. 1045. semble le dériver de *scilare*, qui signifie *couper*. D'où vient, dit il, *scilire prata*, pour *faucher les prés* : & *Sicilia* ; parceque cette Ile est séparée, & comme coupée de l'Italie. Il ajoute : *Cilium, & cilionem nuncupavere Latini recentiores, quod veteribus erat celum : immo etiam scilum, quod est opusculum. Nam & scilatos lapides vulgo dicimus, qui sculpti sunt ; & scilare, pro sculpere, vel calare. Idiotismus nosster id vocat cizeler.* M^r de Caseneuve dit la mesme chose. Voicy ses termes : *CISEAU* vient du Latin *scilum*, ou *scila*, qui signifient des ciseaux de Tailleur d'habits & de pierres. Les Gloses : *scilum, ἔργον οὐρίας* : c'est le ciseau d'un Tailleur : *scila, οπίον, ἀσέλιον* : c'est le ciseau d'un Tailleur de pierre & celui d'un Tailleur d'habits. Ces mots viennent de l'ancien verbe *scilire*, qui signifie *couper*, & *retrancher*. *Varron lib. 1. de re Rustica, chapitre 5. appelle scilimenta le regain : cestadire, l'herbe du pré qu'on fauche une seconde fois. Festus : scilium : dictum quod semunciam secet. Et mesmes, on tient que la Sicile a été dite à sciliendo, comme aiant été détachée & retranchée de la terre ferme.* Et de là, le mot de *scilicum* parmi les Jurisconsultes, pour la moitié d'une demie once : parcequ'elle divise cette demie once. Cujas livre 12. de ses Observations, chapitre 40. *Nam ita in antiquorum Grammaticorum Commentariis scriptum reperi ; sicel, apud Latinos & Græcos, esse quartam partem uncie.* C'est ce qu'a dit Festus, au lieu allégué par M^r de Caseneuve. Comme les Médecins représentent leurs poids, par des Notes, les Jurisconsultes représentoient cette mesure dite *scilicum*, par un C renversé : de cette manière : ɹ. C'est ce que j'ay appris du Jurisconsulte Volusius Marcius dans son livre de *Asse* : qui est un livre, pour le marquer en passant, par la lecture duquel Cujas disoit qu'on devoit commencer la lecture du Droit. Voyez mes Aménitez de Droit au chapitre 5. Voicy les termes de Marcius : *Centesimam commodi usurarum nomine ad sortem applicari, & scilico, id est,*

est, *C averso notari*. Sertorius Ursatus, dans son Commentaire de *Notis Romanorum*, dit la même chose. *Caia. Sicilici nota. Centuria*. Et de là vient que Cujas qui n'écrivoit que pour les doctes, comme il le dit lui-même, a appelé une virgule *sicilicum* : parcequ'une virgule est un C renversé. C'est dans le chapitre 14. du livre 1. de ses Observations. *His adjungi potest paragraphus Creditor Legis Si mandato, Digestis Mandati : qui in omnibus libris impressis ita scriptus est, interposito sicilico : Et an inter sit creditoris, jure vendiderit an communi jure promiserit. Sed ponenda est sicilici nota post verbum inter sit, non post creditoris vocem*. Et dans le chapitre 1. du livre 6. *Sicilici malè positi vitium est*. Cujas peut aussi avoir appelé *sicilicum* une virgule, a cause, qu'elle divise la période : de la même façon que les Grecs l'ont appelée *stigma*.

J'ay fait il y a long-tans cette remarque sur le mot *sicilicum* dans mes Observations sur les Observations de Cujas, qui est un ouvrage qui n'est pas encore imprimé. Et comme elle n'a pas déplu au tres-bon, tres-vertueux, & tres-savant Dom Jan Mabillon, j'ay cru que mes Lecteurs ne seroient pas fachez de la voir icy.

Je reviens à l'étymologie de *ciseau*. Quelques-uns dérivent ce mot de *secare* : qui signifie proprement *couper avec des ciseaux*. Martial IV. 54.

*Nil adicit penso Lachesis fusosque sororum
Explicat, & semper de tribus una secar.*

Et ils prétendent, qu'il a été formé de la sorte : *secare, seca*, (d'où le mot François *se*) *secasum, secasellum, sefellum* ; *CIZEAU*. D'autres croient que *ciseau* a été fait de *cadere*, en la signification de *couper* : d'où le composé *incidere*. *Cado, caci, casum, casulum, casellum, CISEAU : casellare, CIZELER*. Les Espagnols disent *sinzel*, pour dire *un burin* : & *sinzelar*, pour dire *ciseler* : ce qui ne favorise pas peu l'étymologie de M^r de Saumaïse. M^r du Cange dérive *ciseau*, de *cisel*, ancien mot François : & *cisel*, de *scisellum*, qui se trouve en cette signification dans Gervais Dorobermensis, en son Traité de *Reparatione Dorobermensis Ecclesie*. Voicy l'endroit : *Ibi arcus, & cetera omnia : utpote sculpta secure, & non scisella : hic in omnibus ferè sculptura idonea*.

CL.

CLABAUDER. De *clamaldare* : M. en B : comme en *flambeau*, de *flamma* ; en *lambeau*, de *lamellum* ; en *belette*, de *melotta*.

CLAIRET. Sorte de vin. De *clarum* : qui se trouve dans Conradus Fabariensis, au livre qu'il a fait de *casibus Sancti Galli*. *Clareto permixta coxia*. Sur lequel endroit Goldstat, dans ses *Alémaniques*, tome 1. partie 1. page 213. a fait cette Note : *CLARETUM, claret : Hispanis, clarea : vinum factitium dulce, vel aromatiter : quod Germanis & Belgis, alicubi lacorum, Hippocras. At Francis, clairet, est vin clair rufum*. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 421. *Purpureum vinum, hoc est, sangui-*

nium, vulgò dicimus in idiomate nostro CLAIRET. Nam & clara purpura est, quam Graci & & & appellam. Du François *clairet*, les Italiens ont fait leur *claretto*. Le Soderini dans son Traité della *Coltivazione delle Viti : Per far perfetti vini Claretti, o Ciriegiuoli, fatti alla Francese, conviene primamente, &c.*

CLAIRON. Sorte de trompette, qui sonne grelle. De *clarione*, ablatif de *clario*, fait de *clarus*. Virgile, au 3. de l'Enéide

Dat clarum d' puppi signum :

Dans lequel endroit il faut sous-entendre *tuba*, ou *cornu*. Servius se trompe, qui explique ce passage *per faculam elevavit*. De *clarus*, on a fait aussi *clarinus* : d'où l'Italien *clarino*, & l'Espagnol *clarin*. Et de *clarus*, on a fait encore *clarigare*, pour *clara voce res repetere*.

CLAMER. Vieux mot, qui signifie appeler. Le Moine Alexis :

Tel se fait Maître aux Arts clamer,

Qui n'entend ne texte ne glose.

CLAPIER. Trippault, Henri Etienne, & M^r Lancelot le dérivent de *clap*, dérober : le clapier étant un lieu où le lapin se retire & se cache, trompant les chiens, & se dérochant à notre vue. D'autres le dérivent de *lepus*, en cette manière : *Lepus, lapus, lapinus*, (d'où le mot *lapin*) *lapinarium, laparium, clapiarium, CLAPIER*. Le P. Labbe est un des Auteurs de cette étymologie. **CLAPIER**, dit-il dans ses Etymologies des mots François, pag. 145. *vient assurément du mot lapin, lapine, lapereau, lapiniere : en y ajoutant un C, comme en canne, & quelques autres mots*. M^r du Cange le dérive de *claperius*, mot de la même signification, & qui selon lui, a été fait de *clapa*. **CLAPERIUS**, dit-il, *vox orta à clapa, instrumento, seu machina, quâ capiuntur cuniculi*. Je suis pour l'opinion du P. Labbe : & c'est aussi celle qui m'étoit venue dans l'esprit avant que j'eusse veu la remarque.

CLAQUER. Voyez *cliquer*.

CLAS. Sonnerie des cloches pour les trépassés. De *classicum*. Dans les Gestes de Guillaume le Maire, Evêque d'Angers, chapitre 1. *pulsarent omnes classicum mortuorum*. Voyez le Vocabulaire Latin de M^r du Cange, au mot *classicum*. Voyez aussi cy-dessous au mot *glas*. De *classicum*, on a fait *conclassare* : qui se trouve dans les Gloses d'Isidore expliqué par *conclamare*.

CLAVEAU. Voyez *clavelée*.

CLAVECIN. De *clavicymbalum* ; d'où les Italiens ont aussi fait *gravecembalo*. Jules Scaliger dans sa Poétique, liv. 1. chapitre 48. *Addita deinde pletris corvinarum pennarum cuspides. Ex areis filis expressiorem eliciunt harmoniam. Me puero, Clavicymbalum, & Harpichordum : nunc, ab illis mucronibus, Spineta vocant.* *Clavicymbalum, Clavecymbalum, Clavecim, CLAVECIN*.

CLAVELE'E. maladie de brébis. Ce mot, dit Robert Etienne dans son Dictionnaire François, *vient de clades, ou de son diminutif cladella : en muant D en V*. Il vient de *clavelata*, fait de *clavus*. *Clavus, clavellus, clavella, clavellata, CLAVELE'E*.

CLAUSPORTES. Par corruption, pour *clausporques*. M^r de Saumaïse sur Solin,

page 1302. *Irivem*, *multipeda* : quem Graci *ἰριον* & *ἰριονιδιον* ἱριον vocant : quia callus, in orbem pilula simillimum sese convolvit. *CLAUSTORTAM* vulgo appellamus : sed malè ita pronunciamus pro *CLAUSIPORCA* : nam porca sunt clusiles. Graci *επιποι* & *επιποι*. Sic porta pro porca, in Glossis. porceliones vocantur Calio Aureliano, de Tardis passionibus libro 1. cap. 4. En Champagne & en Languedoc, on appelle les clausportes des porcelets. Et dans l'Anjou & en Bretagne, on les appelle des trées : qui est comme les païsans d'Anjou & de Bretagne appellent les truies. Dans le Lyonnnois & dans le Daupiné, on les appelle des Kasons, celtadire, des cochons. En Italie, on les appelle porceletti : celtadire, de petits porcs. Voyez chenille.

CLAYES. De *cleta*. Ado Viennensis, parlant des Saxons : Cum prapararent machinas petraras, & *cleta*. *Cleta* en cet endroit, est le pluriel de *cletum* : & il signifie des clayes de fers, qui étoient des machines de guerre. *Cletella*, pour de petites clayes, se trouve dans Grégoire de Tours liv. 8. de son Histoire. Les Languedociens disent encore aujourd'hui *clède*. Voyez M^r de Caseneuve. § *Cleta* peut avoir été fait de *crates*, en cette manière : *Crates*, *crats*, *crata*, *clata*, *CLETA*.

CLERC. Voyez clergie.

CLERGIE. Vieux mot, qui signifie littérature, & qui vient de celui de *clere* en la signification de *lettré*. Ordericus Vitalis livre 3. *Radulfus autem, quintus frater, Clericus cognominatus est, quia peritia litterarum, aliarumque artium, apprimè imbuus est.* Du Moulin sur ces mots du Traité de *Modo consuecendi processus Commissariorum*, qui est à la fin de la 2. partie de l'Ancien Stile du Parlement, **CLERS ET CONSEILLERS DU ROY** : Olim non dicebantur aliqui Consilarii Clerici ad differentiam Laicorum : Omnes enim, exceptis sex Paribus Ecclesiasticis, erant Laici : quorum pars erant Proceres & Milites : reliqui Jurisperiti. Et illi, ad illorum differentiam, vocabantur Clerici : more loquendi Gallico : quo doctos, Clericos vocant, ut veteribus Regestis Curia constat. Voyez Ragueau sur le mot *Clergés* : & Loyseau, au paragraphe 57. & au paragraphe 58. du chapitre 5. du livre 2. des Offices : où il observe que le mot de *clere* signifie trois choses parmi nous : un Ecclésiastique, un homme de lettres, & celui qui écrit sous un autre. Voyez aussi Jan de la Colle, dans son Sommaire sur le Titre de *Foro competentis* aux Décretales, à l'endroit où il interprète le chapitre *Quod clericis* : Lequel endroit sera transcrit cy-après au mot *For-l'Evesque*. Et comme le mot de *clericus* se prenoit pour un homme lettré, *Laïcus* se prenoient pour un homme non lettré. L'Onomastique Grec-Latin : *Laïcus*, ἰδιώτης. Une ancienne Chronique Italienne, citée par Monseigneur de la Case dans son Galatée : *Questo Dante, per suo sapere, fu alquanto presuntoso, e schiso, e sdegnofo, e quasi, a guisa di Filosofo mal grazioso. Non ben sapeva conversar co' Laici.* La Cruica, au mot *laico* : *E perche da un certo tempo addietro, per lo più, non istudiavano se non i Preti e i Frati, chiamavano i non letterati Laici.* § Un poingnet de bonne vie,

Mieux vaut qu'un mury de clergie, dit le Proverbe. Voyez M^r de la Thaumassiere dans son Glossaire.

CLIFOIRE. On appelle ainsi en Anjou & à Bourges, ce que l'on appelle à Paris une calomniere, & en Normandie une saquebue, qui est ce petit canon de fureau avec lequel les petits enfans, & les badins jettent de l'eau au nés des passans. D'*oculiferia*, pour lequel on a dit *oculiferia* : qui se trouve dans l'épître 33. de Seneque, selon le témoignage de Lipse sur ces mots de cette épître, *Non habemus itaque ista odorifera.* Voicy les termes de Lipse : *Licebat & decebat in textu poni vocem libris aliquot assertam, oculiferia, sive oculiferia. Nam veritas ista est : & sententia pascit*, &c. § Les Manchoux l'appellent cannepetoire. Voyez cannepetoire.

CLIGNER les yeux. Peut-être de *clinare*, inusité, (mais dont les composez, *inclinare* & *declinare*, sont en usage) qui a été fait de *κλίνω*, en la signification de *claudere* : dans laquelle signification il se trouve dans Eustathius selon le témoignage de Henri Etienne. Nous disons un *clin d'œil*, pour *instans*. Mais ce mot n'a rien de commun avec celui de *cligner*, qui signifie *nistare* : ce qui me donne quelque pensée qu'il peut avoir été formé de *nistinare*, diminutif de *nistare* : par le changement ordinaire de l'N en L : comme en *lympha*, de *nympe* ; en *Chateau-Landon*, de *Castellum Nantonis* : & par l'addition du C devant L : comme en *κλίσιν*, *surari*, de *κλίνω*, *capere*. *Ad-βου, κλίνω, κλίσιν*.

CLIMUSSETTE. Jeu d'enfans. Nous disons en Anjou *clinnemussette*.

CLIN-D'ŒUIL. Voyez cligner & guigner.

CLINER. **CLINET.** Vieux mots, inusitez. Dans l'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe. **CRIBRUM**, *clinet*. **CRIBRARE**, *cliner*. De *cribrum* *cribri*, *cribinetum*, *clinetum*, **CLINET**. *Cribrum*, *cribri*, *cribinare*, *cri-nare*, *clinare*, **CLINER**.

CLINQUAILLE, ou **QUINQUAILLE.** *Clingen*, en Alleman, signifie *tinnire*. Il y a une rue à Paris qui s'appelle la rue de la *Quinquail-lerie*. Voyez *quinquaille*.

CLIQUE. Une clique. Le petit peuple de Paris appelle ainsi une coterie, une société. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

CLIQUER. Lat. *crepitare*. Les Allemans disent *Klingen*, pour exprimer ce que les Latins disent *tinnire*. Je croy que ce mot, & celui de *claquer*, ont été faits par onomatopée. Rabelais livre 3. chapitre 19. s'est servi du mot de *cliquer*. Voyez *claquer*. De *cliquer*, on a formé **CLIQUETIS**.

CLIQUETTES. Instrument de ladre. Rabelais 2. 19. *Panurge* &c. tira deux pièces de bois de forme pareille ; l'une, d'ébène noir : l'autre, de Brésil incarnat, & les mit entre les doigts d'icelle en bonne symmétrie ; & les choquant ensemble faisoit son tel que font les ladres en Bretagne avec leurs cliquettes. Ce mot a été fait par onomatopée.

CLOCHE. Le Prédicant Fauchet xii. 17. dit que ce mot est tout François, & qu'il représente l'aller & le venir de la campagne estranlée : d'où vient,

viens, ajoute-t-il, que l'alleure d'un boiseux eschanché s'appelle clocher. Faucher se trompe. Cloche vient de *cloca*, qui se trouve dans les Constitutions de Charlemagne. *De clocas non baptiscent*. Et *cloca* vient de l'Alleman *cloke*, qui signifie la même chose. Voyez Voilius de *Vitiis Sermonis* livre 2. chapitre 10. & Spelman & M^r du Cange dans leurs Glossaires. Les Picards disent encore aprésant *cloque*, pour dire une cloche, & les Bourbonnois *cloqueman*, pour dire un sonneur de cloches. Voyez cy-dessous *cloqueman*. Les Anglois disent aussi *clocke*.

CLOCHER. De *claudicare*.

CLOISON d'Angers & de Saumur. C'est un subside qui se paye en Anjou par les Marchands fréquentants la rivière de Loire : ainsi appelé, du prétexte dont se servit Louis II. Duc d'Anjou, pour en faire la demande : qui fut, qu'il avoit besoin d'argent pour faire les cloisons des Villes d'Angers & de Saumur.

CLOÎTRE de Moines. Lat. *peristylum*. De *claustrum*.

CLOPPER. De *cloppare*, fait de *cloppus*, qui signifie boiseux, & d'où nos Anciens avoient fait *cloppe*, mot de la même signification. *Cloppus* se trouve dans les Gloses de Philoxène. *Cloppus*, *χλωβς*. Et ce mot Latin a été fait de *χλωβος*, & non pas de *claudipes*. De *cloppus* nous avons fait *CLOP*. Dans l'Histoire de Berry, il est fait mention d'André de Chauvigny surnommé le *Clop*, c'est à dire, le boiseux : *claudus* ; lequel épousa Denise, héritière de la Maison des Seigneurs de Deols & de Château-Raoul : Et de *cloppinus*, diminutif de *cloppus*, on a fait *CLOPPIN* : & de *cloppinellus*, diminutif de *cloppinus*, on a fait *CLOPINEL* : qui est un ancien mot qui signifie boiseux ; & qui étoit le surnom du Poète Jean de Meun. De *clopper* on a fait *éclopper* : mot, qui est encore en usage. Les Espagnols disent *coxo* & *coxquear*, de *coxus* : qui dans les Gloses est interprété *χλωβς* : dans lesquelles, *coxicar* est aussi interprété *χλωβος*. Le P. Labbe dérive *clopper* de *claudicare* : en quoy il se trompe.

CLOQUEMAN. C'est le sonneur de cloches du mot de *cloche*, & de celui de *man*, qui est un mot Alleman qui signifie homme. Jan le Maire, dans ses Illustrations, appelle *clocheman* le mouton qui arrote le troupeau allant devant, & branlant la cloche qu'il porte pendue au cou. *Moutons clochemans*, ou *sonnaliers*, revestus de toisons bouffues.

CLOSCU. Nos payisans d'Anjou appellent *cloucu* le poulet qui est le dornier éclos de la couvée : l'œuf, dont il est éclos, fermant le cu de la poule. A Paris, on l'appelle, par corruption du mot de *culo*, le *CULOT* : qui est, comme on y appelle aussi le dernier enfant d'une femme. Et en Basse-Normandie, on appelle ce dernier des enfans d'une femme, *Tirchet* : cestadire, *Tireporte*. *Hec*, parmy les Bas-Normands, signifie une porte coupée. Aulieu de *Cloucu*, dit pour *Cloucul*, nos Anciens disoient *Qulocul*. Du Tillet, au chapitre de Philippe de Valois : La quatrième : Madame Blanche de France, Religieuse à Lanchamp : y mourut le 26. Avril 1358. Est écrit sur son Tombeau, qu'elle

estoit Fille *Qulocul* desdits Roi & Reine : par cequ'après elle, ils n'eurent enfans. ¶ Aulieu de *Cloucu*, on a dit aussi *Cloucuau*. Belon livre 1. de son Histoire des Oiseaux, chapitre 17. Encore dure une opinion entre les paisants de nostre temps, conforme à celle du temps d'Aristote, que les oiseaux qui font beaucoup de petits, ne nourrissent le dernier *eselos*. Et de nom François, l'ont voulu appeller le *Cloucuau*. ¶ Au Maine, on dit *Ecloucu*, pour *Cloucu*.

CLOT. Nous appelons ainsi, dans l'Anjou, un trou. Dans le Languedoc, *clot*, c'est une fosse pour ensevelir un mort. De *crypta*, *κρυπτή*, *κρυπτή*, *crypta*, *crypta*, *grotta* : d'où le François *CRYPTER*. *Cryptum*, *crustum*, *crosto*, *clotto*, *CLOT* : d'où le verbe *CLOTIR*. Se *clotir*, s'est se cacher. Ce mot se dit des animaux qui se cachent dans leurs tanières. De *crustum*, *crustum*, *cruxum*, *croxum*, *crosum* : d'où le François *CREUX*. Les Gascons appellent *CREZ*, une caverne où l'on met du blé. De *crosum*, *crosetum* : d'où le François *CREUSET*. Ces remarques sont de M^r Guyet. Voyez *creux* & *creuser*.

CLOU. De *clavus*. Les Picards disent encore *clan*. On écrivoit anciennement *clond*. Nicot : *CLOU*. Aucuns l'écrivent *cloud* : ainsi que l'Italien *chiodo*. Mais c'est sans raison : car il vient du Latin *clavus* : & signifie cette cheville de fer à pointe & à teste en chapelet, crampon, ou crochet, ou massue, dont on cloue, soit contre bois, plâtre, fer, pierre, ou autre chose, pour assembler, ou servir de penture. Ainsi on dit, *clou* à deux testes ; à late ; à crochet ; à happe ; à chantinole ; à bandes ; à baignoire, & autres noms spécifiques ; qui sont tous ainsi spécifiquement nommez selon les diverses choses auxquelles ils sont appliquez, &c. Et *CLOUD* ; comme l'Italien *chiodo* ; vient de *clavidus*, diminutif de *clavus*.

CLOUER. De *clavare*. Voyez *clou*.

CLOUS DE GIROFLE. Ce sont les fleurs de l'arbre appelé *girofle*, endurcies, & devenues noires par l'ardeur du Soleil : ainsi appelées, de leur ressemblance à des clous. M^r de Saumaïse dans ses Homonymes des Plantes, chapitre 95. *καρυόφυλλον* autem Plinii, *granis piperis simile* ; sed majus, non potest esse *caryophyllum nostrum*. Paulus autem *Aeginetatale* describit, quale est nostrum : *καρυόφυλλον* à *καρὶ* τῆς καρῆς, & *φύλλον* ἔχει, αὐτὸ ἐκ τῆς ἱερῆς, ὅθεν αὐτὸν οὕτως ὀνομάζουσιν. Legendum, *καρυόφυλλον*, flores speciei *clavorum*. Hinc hodieque *clavos caryophyllorum* vocamus. *καρῖα*, sunt *clavi*. Hesychius : *ἱεροί, καρῖα οὐδ' ἐγὼ*. Glossa : *clavus, καρῖα*. Potest tamen retineri *καρυόφυλλον*. Nam *furculis* ac *festucis* non dissimiles sunt hujusmodi *aromatici clavi*. Et *καρῖα* pro *clavo* dictum à similitudine τῷ *καρῖο*, quod est *furculus*. Non ex re nomen habere *καρυόφυλλον*, dicit Paulus. Sanè flos ipse qui hoc nomine notus est, nihil habet quare merito sic debuerit à *Gracis* appellari. Et ce qui suit. Voyez *Garcias* ab Horto. Voyez aussi cy-dessous, au mot *girofle*.

CLUNI. Abbaye. Glabér Rodulfe livre 3. de son Histoire, chap. 5. dit que cette Abbaye a été ainsi nommée *ex situ loci acclivo atque humili* : ou plutôt, à *cluendo* : quoniam *cluere* crescere dicimus : insignis quippe incrementum

diversorum donorum à sui principio obtinuit. Cluni a été fait de Cluniacum. Et Cluniacum, de Clunius, nom propre : Comme qui diroit, la maison de Clunius.

CO.

COAGIERS. Ce sont les Commissionnaires aux Echelles de Levant, sous les Consuls des Nations. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

COBIR. Voyez *cofir*.

COC. Plusieurs croient que c'est un ancien mot Gaulois, acause de ce qui est dit d'Antonius Primus dans Suétone, en la Vie de Vitellius, chap. dernier ; *Cui Tolosa nato, cognomen in pueritia Becco fuerat. Id valet gallinacei rostrum.* Et il y a quelque apparence que dans cet endroit de Suétone, il faut lire *beccos* ; c'est-à-dire un bec de coc. Quoyqu'il en soit, il est à remarquer que dans le *Glossarium Latino-Germanicum*, *gallus* est interprété par *cock*, & *gallina* par *henne*. Et dans la Loy Salique, tit. 7. art. 6. au lieu de *Si quis gallum aut gallinam furaverit*, il y a dans quelques exemplaires. *Si quis cocum*, &c. Mais nonobstant toutes ces autorités, M^r Guyet croit que *coc* a été fait de *cloccus*, & que *cloccus* a été fait de *clocitare*, & qu'on a dit *coc* de *coccus*, comme *foe* de *fuleus*. Je ne suis pas de son avis ; *clocitare* se disant de la poulle, & non pas du coc. § Il me reste à remarquer, que Théodore de Bèze à la page 33. de son Traité de la Véritable prononciation de la Langue Françoisse, écrit *coc* ; & qu'il dit, que c'est le seul mot de la Langue Françoisse qui se termine en Q.

COC. Terme de Marine. C'est le Cuisinier du vaisseau. De *coquus*.

COC-A-L'ASNE. Nos vieux Poètes François ont ainsi appelé certaine espèce de Satire non suivie, Joachim du Bellay au chap. 4. du liv. 2. de son Illustration de la Langue Françoisse : *Auant se dis-je des Satyres que les François, je ne sçay comment, ont appelées Cocs-à-l'asne : esquels je te conseille aussi peu d'exercer, comme je te veux estre aliéné de mal dire ; si tu ne voulois, à l'exemple des Anciens, en vers heroïques ; c'est à dire, de dix à onze, & non seulement de huit à neuf, sous le nom de Satyre, & non de cette inepte application de Coc-à-l'asne, taver modestement les vices de son temps, & pardonner aux noms des personnes vivantes.* L'Auteur du Quintil Censeur contre Joachim du Bellay ; qui est Charles Fontaine, Poète Parisien, comme je l'ay appris de M^r Colletet en la Vie de ce Charles Fontaine : *Cocs-à-l'Asne sont bien nommés par leur bon parrain Marot, qui nomma le premier, non Coq-à-l'Asne, mais Epistre du Coq-à-l'Asne : le nom pris sur le commun Proverbe François, Sauter du Coq à l'asne, & le Proverbe sur les Apologues.* Jacques le Peletier du Mans, au chapitre de son 2. liv. de l'Art Poétique, où il traite de l'Epitre, de l'Elégie, & de la Satire : *Il n'est point icy besoin d'avertir ceux qui écrivent des Satyres, qu'ils n'ayent point à usurper ce nom de Coq-à-l'asne ; car c'est chercher trop loin son titre chez le populaire : & encore moins de l'Asne au Cocq, ny du Cocq à la Geline ; titres ridicules,*

*& ineptes ; desquels se sont joués, tout un temps, ne sçay quels Rimeurs, qui ont fait courir leurs moqueries, à l'imitation, ce leur sembloit, de Clément Marot ; pensans qu'il eust fait un Cocq, écrivant à un Asne : mais c'estoit que son Epistre sautoit du Cocq en l'Asne ; ainsi que mesme il dist en la première qu'il fist ; c'est à dire, de propos en autre : proverbe tiré du mauvais Conteur, qui en parlant de son Cocq, tout soudain s'advisoit de son Asne. § Voyez mes Origines Italiennes au mot *frottola*. § Il est à remarquer, qu'il faut dire au pluriel des Cocs-à-l'asne, & non pas des Cocs-à-l'asne.*

COCAGNE. Voyez *cocagne*.

COCANTIN. On appelle ainsi dans le Maine ce que nous appelons à Paris volant, & gruefche en Anjou. Rabelais a fait mention de ce Jeu dans son chapitre des Jeux de Gargantua. Et je croy qu'on l'appelle de la sorte, parcequ'on fesoit ces volants des plumes de coc. Voyez *gruefche*.

COCATRIS. Trippault, au mot *coquant*, dit que *cocatrīs* signifie un basilic, parcequ'on croit que le basilic naît de l'œuf d'un coq. Il y a une rue à Paris appelée la Rue Cocatrīs : laquelle, apparamment aura été appelée de la sorte, parcequ'il y avoit en cette rue une maison où pendoit pour enseigne un basilic : de la même façon que la Rue Calandre a été ainsi appelée acause d'une calandre qui pendoit pour enseigne à un logis de cette rue-là.

COCHE : pour espèce de carrosse. Les Italiens disent *cocchio*, & les Espagnols *coche*. Le Borghini dans son Discours de l'origine de Florence, dit que ce mot *cocchio* est Ultramontain : c'est-à-dire, François. Nicot veut au contraire que le François *coche* ait été fait de l'Italien *cocchio*. Il ajoute, que les Italiens ont pris ce mot des Nations Septentrionales : & que c'est un mot Hongrois, signifiant autant que *chariot*. Et j'ay suivi cette opinion dans la première édition de ces Origines. Nicolas Berger dans son excellent livre des Grands Chemins, dit la même chose. C'est au ch. 10. du liv. IV. Il y avoit encore, dit-il, une autre sorte de Chariots, fort fréquent en l'usage des Postes, qu'ils appelloient *Carpentum* : que quelques-uns pensent estre de plus ancien usage & invention que *Rheda*. J'estime néanmoins qu'entre l'un & l'autre il n'y avoit pas grande différence ; attendu qu'ils estoient reiglez par mesmes loix. Car il estoit défendu de porter plus de mil livres aussi bien en l'un qu'en l'autre : comme on voit par ces mots de Valentinian & Valens, en la Loy 3. au Code Théodosien de *Cursu publico*, *Per spicue sanxeramur ut in Carpentis rhedarum mensuram subditam nullus excederet.* Et avoient encore cela de commun, qu'il estoit défendu de charger & conduire en l'un & l'autre plus de trois personnes ensemble. Ne amplius in singulis quibusque Carpentis, quam bini : ad summum, quam terni inveherentur. Au reste, j'estime que ces chariots signifioient *vehicula*, *Rheda*, & *Carpenta*, avoient beaucoup de rapport à ceux que nous appelons aujourd'hui des Coches, d'un mot emprunté de Hongrie, d'où nous en vient la première invention. J'ajoute à la remarque de Berger, que les Hongrois disent *Koczy*. J'ay dit dans mes Origines de la

la Langue Italienne , que je tenois le mot Italien *cocchio* d'origine Latine , & que je croyois qu'il venoit de *vehiculum* , en cette maniere : *Vehiculum* , *vehienlicum* , *culicum* , *cucum* , *cuculum* , *coculum* , *cocchio* : Et que de *culicum* , *culica* , *cuca* , *caca* , on avoit aussi fait l'Italien *cocca* , pour *vehiglio*. Nous disons demesme *Cocche* d'eau. M^r Ferrari , dans ses Origines de la Langue Italienne , a refuté mon opinion , en ces termes : *Menagius in Originibus Gallicis putat esse vocem Hungaricam Koczzy. Earum enim inventum esse. Sed in Italicis, Gallicam censet : à vehiculum : quod longius petiturum est. A cubando dictum videntur. Cubile, cubitum, cocchio : Germanicè cusch. Qualia carpenta oblonga , in quibus, veterum scelticarum more, porrecto corpore jacere , & cubare possunt. Nam Galli coucher cubare , & couche , cubile , &c. Itali cocchetta , lecti plicatilis itinerarii genus. Covarruvias de Hispanico coche idem sentit : addisque, quibusdam videri coche, quasi curroche : carrozza. Sed hoc, ut dictum est, à carruca. Corda Adversariorum cxxv. 12. à cisio, vel à concha : ineptè.*

С о с н а : pour *truis*. Voyez *cechen*.

C O C H E : pour l'embaillure qu'on fait à l'arbre d'une arbalète, ou semblable. Lat. *crena*. De l'Italien *cocca*, qui signifie la même chose. L'Italien *cocca*, peut avoir été fait de *cavum*, *Cavum cavi*, *cavicum*, *cavica*, *cava*, *coca*, *coca*. Du substantif *cocca*, on a fait les verbes *excoccare*, *decoccare*. D'*excoccare*, les Italiens ont fait *scoccare* : & les François *décocher*, de *decoccare*.

COCHENILLE. Graine, dont on se sert pour teindre l'écarlate. De l'Espagnol *cochinilla*, fait de *coccus*, ou de *coccum*, cestadire, graine d'écarlate. *Coccus* a été fait du Grec *κόκκος*, qui signifie la même chose. M^r de Saumaise dans les Homonymes des Plantes chapitre 70. pag. 93. *Grana autem similiter ex America adferuntur tingendis sericeis colore Kermesino, quæ cimum, quibus demptum caput est, referunt figuram. Es in arbore reperiri aiunt, haud ab simili fici, Indicæ nuncupata, pari modo atque in cocco baphica circa foliorum aut ramorum exordia inhaerentia. Cochinillam nominant nostri vulgè.*

COCHEVIS. Oiseau. Espèce d'alouette. Belon v. 22. *Le cochevis est ainsi nommé à nostre mode, pourcequ'il a quelques choses qui tiennent du coc. C'est à sçavoir, cette creste de plumes qu'il tient dressées sur la teste à la maniere d'un paon. Il est ainsi nommé de coc, & de vis, qui signifie visage. Cochevis, c'est visage de coc: acause qu'il a une creste comme un coc. Les Grecs, acause de cette creste, l'ont appelé κορυφαίος, & les Latins, Cassia & galerita.*

COCHON. De *cutio*, qui se trouve dans Marcellus Empiricus en la signification de *clufilis porca*, cest à dire, de *claus* porte. Voyez *claus* porte. Dans mes Origines Italiennes, au mot *ciacco*, qui signifie *un porc*, j'ay traité amplement de l'origine de ce mot *cochon* : Et voicy comme j'en ay parlé : *Che derivi ciacco da σβαξ, in in questa guisa, non credo che se n'abbia da dubitare : σβαξ, σβαξⓈ, σβαξⓈ, syacus, ciacus, ciaco, CIACCO : siccome da σιμβαξ, σιμβαξⓈ.*

bombacus, bacus, BACO. Σίβαξ, vale qui porcinis moribus est, Eſchbio : σβάρα , σβάρα . Da ciacco, CIACCONE, il suo accrescitivo : onde Ciaccone, nome di familia. Item : CIACCHERINO, il suo diminutivo. Con la giunta della N, CIONCARINO lo dicono gli Aretini : e cioncolo, i Cortonesi. Vedi cioncare. Item : da ciacus, ciacucius, cucius, cucio cucionis : e cocio cocionis, onde il Francese cochon : siccome COCHON, da cochin. Une grosse coche, cioè, una grossa porca : e non da cubare, come se lo da ad intendere il Sg' Ferrari. Trovasi cucio appresso Marcello Empirico al capo 9. e 15. per porceletto, o vogliam dir centogamba. Vedi nell' Origini Francesi alla voce clausporte. Item: da σβάξ σβάρη, sybacus, bacus, baco baconis, BACONE : onde il Francese e l'Inglese bacon, per lardo. Item : de βς, βρ, alla Lacomica, βραξ, βραχά, βραχός, βραχός, βραχός, PORCUS. Trovasi βραχός e βραχός : βραχός, in Licofrone, nell' Alessandria. Οττω βραχός Γρειδος τετραγωνίας : e βραχός nello Scolaste di Nicandro sopra gli Alessisfarmaci, a carte 57. ΤΡΑΚΑΣ. Τὸς μύας, καὶ Αἰθαλίας. ἀγρίαι τοὺς γ' ὅτι ἵ χυρίζουσι, ἢ βραχός. βραχός ὁ τὸν τοὺς μύας ἐκείλους, οὗτοι καταλάσσει χυρίζουσι πρὸ ῥάμμου.

C O C U. Spelman, dans son Glossaire , an mot *arga*, le dérive de *cucurbita*. *Arga*, qui uxoris adulterio infamis est , prolemque alienam pro sua educat. *Currucæ*, iners, inutilis, cessator. Longob. lib. 1. tit. 5. lege 1. Si quis alium *Argam* per furorem clamaverit, & negare non potuerit; & dixerit, quod per furorem dixisset, tunc juratus dicat quod cum *Argam* non cognovisset; & postea componat pro ipso injurioso verbo XII. S. Ibi Boherius : *ARGAM*, id est *cucurbitam*, quæ est nomen verbale secundum Gloss. &c. Papias item : *ARGA*, *cucurbita*. Nos Glossam sequimur, quæ *cucurbitam* docet esse verbale. Procul dubio igitur à verbo *cucurbitare*, quod est, uxorem alicui conspuere, maritamque *cucurbitam* reddere, hoc est, *currucam* : Anglicè a *concould* : quod planè factum videtur ab ipso vocabulo *cucurbita* : nam hoc Galli *concouird* vocant : & Angli tantum *R* in *L* mutant, quæ sæpe invicem confunduntur. Lib. Feud. Barat. tit. 8. Si fidelis *cucurbitaverit* Dominum, id est, cum uxore ejus *cucurbitaverit*, vel concumbere se exercuerit, aut cum ea turpiter luserit, vel si cum filia, vel nepte ex filia, aut cum nupta filio, aut cum sorore Domini, in domo ipsius Domini manenti, concubuerit, jure Feudum amittere censetur. Bene autem conveniunt *arga*, & *cucurbita* : Nam utrumque vocabulum stupidum & ignavum designat. Hoc scilicet, quod homo ejusmodi caput habere *cucurbitinum* in proverbio dicitur : Anglicè a *block head*. Illud quod *arg* Saxonico, seu prisco Longobardorum idiomate cessatorem & socordem notat : à Greco, *ἀργός*, &c. Les autres croyent avec plus d'apparence, que l'Anglois *concoul* & le François *concou* (car c'est ainsi que ces mots doivent être écrits) viennent de *cuculus* : soit par dérision, acause que le Coucou pont dans le nid d'un autre oyseau, soit qu'on ayt cru aucontraire que d'autres oyseaux alloient pondre dans son nid. Acron sur la Satire 7. du premier livre des Satires d'Horace :

Cuculus, avis, hoc vitio naturali laborat, ut ova ubi posuerit oblita, sapè aliena calefaciat: unde rustici sibi obijciunt, quasi alieni curam sustinentes. Antigonus Carystius chapitre 30. des choses merveilleuses: Τὸ ὅ αὐτοῦ, δὲ αὐτὸν ὑποκαταστήσει τοῖς τοῖς αὐτοῦ. ¶ Les Latins ont usé de *curreca* (qu'on croit être la fauvette, dans le nid de laquelle pont le Coucou) en la signification de *cocu*. Juvénal Satire vi.

Tu tibi mure, *curreca*, places, stetumque labellis

Exorbes.

Voyez le Cocu de Passerat, & le Dialogue du Nouveau Langage François Italiamisé de Henri Etienne, page 93. & suivantes. Scaliger dans son premier Scaligerana improuve cette étymologie. Voicy les termes: *Cocu*, non, ut falsè nonnulli putant, à similitudine *cuculi* animalis, sed potius à ludicro illo & irrisorio vocabulo coucou: quo quidam ob stupiditatem irridentur: vel ob aliquid quod gestare se non putant: ut puta, cornua, eandem vulpis, & ejusmodi. Unde sapè in Italia eos cum quibus rixantur, contumeliosè, vel coucu, vel coucou appellant. ¶ M^r de Mézeray croyoit que le mot de *cocu* en cette signification injurieuse avoit été dit par corruption; au lieu de celui de *coup*, qui signifioit la même chose. Ce qui paroît, disoit-il, par un Manuscrit de la Bibliothèque du Roy, écrit sous le regne de Charles VI. où il est fait mention d'une femme, qui se meslant de dire la bonne aventure, mettoit de la division entre les maris & les femmes: leur disant, *Ta femme t'a fait coup: ton mari t'a fait coup*. Et par le mot de *coupeaux*, qui se prant encore en quelques provinces pour *cornard*. ¶ Nos Anciens appeloient ces sortes de personnes *Cos*, & *Cons*. Philippe de Beaumanoir: Il advint au temps le bon Roy Philippe, que un dist à un autre par malalent, Vous estes *Coz*, & de moy mesmes. Et cil à qui telle vilenie fut dite, qu'ay tantost en si grand ire, qu'il sacca un couteil, & occist celi qui le fait. Et dist, qu'il l'avoit occis comme son enemy qu'il le repuoit qu'il lui avoit fait si grant honte: & bien en requeroit droit. Et lors, il fut delivré par Jugement par le bon Roy Philippe, & par son Conseil. Et comme tel cas ne soit pas puis venus que nous sachions, nous créons que s'il avoient que cil qui l'ouvroit, en tel cas ne perdroit ni cors ni avoir. Le Roman de la Rose:

Suis-je mis à la Confrairie

Saint Arnoul le Seigneur des Cons?

Le Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe: *Nimirum, Cons*. C'est de qui sa femme fait avouterie. Ce qui a fait croire à M^r du Cange, que notre mot de *Coucou*, en la signification dont est question, venoit du mot de *Cons*, répété. Mais d'où vient le mot de *Cons*? Il vient de *cugus*, qui se trouve en la même signification. Les Usages de Barcelonne: Si quis appellaverit aliquem Cugus, propter bannum emendet ad Principem 20. unciiis auri. Les Usages de Majorque, de 1248. Si quis dixerit alicui Cugus, vel Renégat, & statim ibi aliquod damnum acceperit, non teneatur respondere alicui domino, vel ejus locum tenenti. Et *cugus* est le même que *cucus*: comme il paroît par les mots de *cucussus*, de

cucucia, & de *cucutatus*, qui se trouvent en la signification de crime d'adultère du côté de la femme. Voyez le Glossaire de M^r du Cange. Voyez aussi M^r Baluze dans son Appendice des Capitulaires, où il fait mention d'un Contrat de mariage tiré des Archives de Barcelonne, où un mari renonce à répudier jamais sa femme, nisi propter *cucutiam*, quam ipsa mihi faciat, & ipsa *cucutia* mihi sit probata, à me légalement, & manifestè convaincu, & non sit facta per meum assensum, nec per meum consilium, nec per meum stabilimentum. Et *cucus* a été dit de l'oiseau coucou. Suidas: αὐτοῦ. ἢ δὲ ὅτι, ὁ αὐτὸν αὐτὸν αὐτὸν. Le Glossaire Arabico-Latin: *Tucus*, quem Spani cuculum vocant; à voce propria nominatus: où Meursius corrige *cucus*: ce qui est réfuté par l'ordre alphabétique du Glossaire. Mais il est vray-semblable que les Espagnols ont dit *tucus* pour *cucus*: par le changement du C en T. Voyez mon Discours du Changement des Lettres. Et ainsi, l'opinion de ceux qui dérivent *Cocu* de l'oiseau coucou, me semble la meilleure.

COFFIN. Voyez *coffre*.

COFFIR. En plusieurs lieux de France, on dit *cobir*, au lieu de *coffir*: & vous le trouverez ainsi écrit dans Rabelais liv. 1. chap. ... ce qui me fait croire que ce mot de *cobir* a été fait de *cobibire*, qu'on aura dit par métonymie, pour *cobibere*: comme les Italiens disent *prohibire* pour *prohibere*.

COFFRE. De *cophinus*, qui signifie proprement une espèce de panier, où on mettoit le pain. S^t Mathieu, chapitre 24. Et tulerunt reliquias, duodecim *cophinos*. Et delà, le mot François *coffin*, pour un petit panier d'osier, fermé. *Cophinus* a signifié ensuite un *coffre*. Le Capitulaire de Villis, attribué à Charlemagne, article 62. *Cofinis*, id est, *seriniis*. La Chronique du Bec, en 1467. *Seramma*, circa Capellam instituit, cum *cophinis*, ad reponenda ornamenta Capella. Guillaume le Breton, livre x. de la Philippide:

— *cophinisque reposita seratis,*
Copia nummorum.

Les Italiens, de *cophinus*, ont dit *coffano* en la même signification: par le changement de l'I en A: comme en *Girolamo*, de *Hieronymus*. Pour le François *COFFRE*, il a été fait de *cophinus*: en cette manière: *cofinus*, *cofnus*, *cofrus*, *COFFRE*. Les Anglois disent *coffer*: qu'ils ont fait du François *coffre*. M^r de Caseneuve a remarqué que *cofferum* se trouvoit dans les Statuts de Guillaume, Roy d'Ecosse, chapitre 19. *De spensa & arca robarum*, & *jocalium suorum*, & de *serinio*, seu *coffero*. Ce mot a été fait de l'Anglois *coffer*.

COHIER. Espèce de chesne. Nicot: C'est l'une des deux espèces de chesne, dont la feuille est plus longue & plus large, & le gland plus court que de l'autre espèce, appelée du nom général, chesne. Les Bucherons estiment que c'est la femelle du chesne: *quercus femina*. Aussi le gland du cohier est plus court & rattatiné sur sa coque: laquelle est plus martelée de rouffeur que n'est celle du gland du chesne: & a son nom particulier drylle: & n'est si bon pour la paissen que le gland du chesne. De le tirer du mot Arabe *hullot*, ou *hullet*;

hullet ; *H* prononcé par *c u e t*, Hébreu ; il n'y a pas grand raison.

COHUE. Choppin , sur la Coutume d'Anjou, dit que *cohue* est un vieux mot Normand , qui signifie l'Auditoire des Juges des Seigneurs , & que ce mot a été dit à *coconte illic litigatorum multitudine*. Le P. Labbe dans la 2. partie de ses Etymologies Françoises , page 29. le dérive de *coululare*. Il vient de *convocium*. *Convocium*, *convocum*, *convoca*, *coïoca*, *coïa*, *cohue* : comme *hucher*, de *vocare*. Voyez *hucher*. *Convocium*, c'est une multitude de voix. Ce que j'ay remarqué dans mes Aménitez de Droit, chapitre 39. au mot *convicium*, en ces termes : *Ulpianus l. 15. de Injuriis* : *Convicium autem dicitur, vel à concitatione, vel à conventu, hoc est, à collatione vocum : cum enim in unum plures voces conferuntur, convicium appellatur, quasi convocium. Longè aliter Nonius. Convicium, inquit, dictum est, quasi à vicis jocum, qui secundum ignobilitatem loci maledictis & dictis turpibus cavilletur. Inepia ἰτυμαλγία. Vera est, quam Ulpianus postremam retulit : cuius etiam, ut & Noniana, meminit Festus. Convicium, inquit, à vicis in quibus prius habitatum est, videtur dictum : vel immutatâ literâ, quasi convocium. Ulpianus, dicto loco : Fecisse convicium, non tantum is videtur, qui vociferatus est, verum is quoque qui concitavit ad vociferationem alios, vel qui summisit ut vociferentur. Ex convocium, CONVUCIUM, & τροπή, CONVICIUM. Huc spectat, quod in Glossis Antiquis, convicium, exponitur καταλυσιν. Nec aliter accipiendum, Septem, convivium ; novem, convicium, apud Capitolinum in Vita Lucii Veri, & apud Ausonium in Ephemeride. Et, nemorum convicia picez apud Ovidium, in Metamorphosi. Et, querula semper convicia ranz, apud Columellam, in Poëmate de Cultu hortorum. Et, Cantorum convicium, apud Ciceronem, in Sextiana. Et, aures convicio defellæ, in Oratione pro Archia. Eandem vocem eadem notione usurparunt, Phadrus libro 1. Fabulâ 6. & libro 3. Fabulâ 16. & Martialis libro 3. epigrammate 46. Ridiculè igitur Laurentius Valla hoc vocis convicii etymon irridet : ipse irridendus, qui à con, & vitium ; si ve à con & vita ; quasi vitandum, & vituperationis causâ factum, id convicium deducit. Vide Defensionem Veterum Jurisconsultorum adversus Laurentii Valla Reprehensiones. § A convocium autem ; ut id in transcurso doceam ; est Gallicum cohue. Convocium, convucum, ocnvoca, cohue : hoc est, ἐχλαγγίζω : ut rectè Basilica ad dictam Legem 15. de Injuriis. Qua de voce videndus Cujacius in Observationibus libro 8. capite sexto.*

Cohue se trouve, selon le témoignage de Bourdelot, dans un Titre du Couvant des Freres Prescheurs d'Argentan. Retemâ tamen nobis quadam placeâ, sitâ inter Cobnam nostram, & murum dictorum Fratrum.

COIN de fer, ou de bois. Barthius, 13. 4. le dérive de *conus*. Il vient de *cuneus*. On dit encore en Picardie *cuin*. De *cuneus*, on a fait *cuneare* & *cuneata*, dont nous avons fait *coigner* & *coignée*.

COIN de monnoye. Ciron, titre 6. du liv. 2. de la

cinquième Compilation des Décrétales, le dérive d'*iconium*, qui dans Suétone, en la Vie de Caligula, est pris pour une espèce de monnoye qui représente le Prince. Ciron se trompe tresfort. *Coin*, en cette signification, vient de *cuneus*. Dofmed, tit. de Wirecestre : *Burgenses plures habuit, & pro xv. bidis se defendit : quando moneta vertebatur, quisque Monetarius dabat 20. solidos ad Londinum pro cuneis moneta accipendis*. Voyez Spelman au mot *cuneus*. Et on s'est servi de ce mot en cette signification, acause qu'il faut coigner, pour frapper une pièce de monnoye.

COINT. De *compus*. **COINTISE** : de *compitria*. Voyez *requinquer*.

COITE. De *culcita* : qui est le véritable mot Latin : pour lequel on a dit, par corruption, *culcitra*. Robert Etienne, Henri Etienne, son fils, & les autres, qui le dérivent de *cuira*, se trompent.

COLE : pour *colère*. Nos Anciens disoient *chaude-cole*, pour *chaudo-colère*. Voyez *chaude-cole*.

COLERA-MORBUS. Plusieurs mots Latins sont demeurez tous entiers dans la Langue Françoisé. Ainsi, on dit dans le Palais, un *Committimus*, un *Paréatis*, &c. Et dans la Chambre des Comtes, un *Biscapit*. Et dans la Médecine, un *cancer*, un *colera-morbus*. A l'égard du *colera-morbus*, c'est un épanchement de bile, par haut & par bas, ainsi appelé du mot Latin *cholera*, qui se trouve en cette signification dans Censorin de Die Natali. Et contra Diogenes Cynicus, *cibi cruditate in choleram solutus est*. C'est ce qu'a dit Diogène Laërce en la Vie de Diogène le Cynique : *ὅτι ἢ τὸ δαμάτω, διαφόρου ἀπορίας λόγῳ. οἱ μὲν γὰρ παλαιοὶ αὐτὸν ὡς χολικὸν καὶ λυσιτελεῖν. C'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit, & non pas, *ὅτι οὐδὲν*, comme portent toutes les éditions. Voyez mes Remarques sur Diogène Laërce. Les Grecs ont dit *χολίος*, en la même signification. Hesychius : *χολίος, ἰατρικὴ λέξις τοῦ διὰ γαστρί, ἢ ἀνδρὶ διὰ τῆς αἵματός ἑμῆς*. Et pour le marquer par occasion, ce sont les Médecins de Cnide qui les premiers ont appelé cette maladie de la sorte : comme l'a remarqué Galien, au livre 2. de sa Méthode Thérapeutique. *χολίος* a été fait de *χολή*, qui signifie bile.*

COLIFICHET. M^r de la Piquetiere croit que ce mot a été fait de *coler*, & de *ficher*.

COLIMAÇON. On appelle ainsi un limaçon à coquille. De *cochlo-limax*. *Cochlo-limax*, *cochlo-limacius*, *cochlo-limacio*, *cochlo-limacione*, *colimacione*, **COLIMAÇON**. Les Grecs ont appelé le limaçon sans coquille *γυμνοκοχλίας*, cest à dire *limaçon nu*. *χολή*, dans les Gloses Anciennes, est expliqué par *concha*.

COLIQUE. De *colum*. C'est ainsi que les Anciens Latins ont appelé ce mal. *Colum*, *coli*, *colicus* ; *colicus dolor* ; *colica*, **COLIQUE**. Je remarqueray icy par occasion, qu'avant l'Empire de Tibère, la colique étoit une maladie inconnue aux Romains ; & que ce fut cet Empereur qui le premier des Romains fut malade de cette maladie. Plin. xvi. 1. *Id ipsum mirabile*,

mirabile, alios morbos desinere in nobis, alios durare; sicuti colum. Tiberii Caesaris principatu irrepit id malum. Nec quisquam prior Imperatore ipso sensit; magna civitatis ambage, cum editto ejus excusantis valetudinem, legeret nomen incognitum.

COLIQUE de Poitou. On a ainsi appelé cette maladie, parcequ'elle a premièrement commencé dans le Poitou. Le Président de Thou liv. 54. de son Histoire, en l'an 1571. pag. 881. de l'édition de Genève. *Novus morbus, & tunc primum, inter nos emerfit: colici specie à Píllonibus, ubi grassari capit, sumpto nomine: qui per decennia recrudescens, usque ad annum sextum sequentis sæculi. violentior semper incubuit: biliosus etiam ductus ob acerbissimos à bile cruciatus: qui, quorum attingit corpora, veluti sidere percussa, de pristino repente statu desicci: tum, pallore succedente, vultus decoloratur, extrema frigent, vires concidunt, inanis & animus inquiet, corpus agitat, pervigilia malum, cardiogmifrequentes, & nausea inde perpetua, prostrata appetentia, vomitus, ructus, à porracea & aruginosa bile, aut, ejus loco, non minus molestus singultus creberrimus agros fatigat. His & hypochondria astuant, cum febre levi, tum sitis inexhausta, stranguria importuna, qua plerumque calculum mentitur, & omnium gravissimus ventriculi, intestinorum, lumborum, ilium & inguinum intensissimus dolor; tum propagante veneno, seu vapore acris à materia morbifica suscitato, humeri, mamma, totumque pectus, velut acculeis vellicatur: interdum & crura, & os sacrum; nec desunt quibus plantarum dolores crudelissimi motu illaso ventriculi cruciatus sequantur, & per vices acerbius ingravescant; cum verò agri doloribus illis paulum remittentibus morbo se defunctos putant, brachia & pedes sensim resolvunt, & vim tota mole per artus infusam frangi, repente sentiunt; cubiti, manuum, tibiarum, & pedum motu prorsus perditio; sed integro quasi acus cutem acutissime pungeris sensu. Quam resolutionem in plerisque præcedunt convulsiones epileptica, cum plurimum horarum cecitate; constante tamen sibi mente. Huic post novum fidus exorto morbo similem ante 1100 annos Roma visum scripsit Paulus Ægineta, qui per alias orbis partes postea fuit disseminatus; cui remedia à longa temporis experientia per oïum excogitata, multis interim interdissimos cruciatus cotidie perennantibus. Quæ de re observationes à Francisco Citesio, ex Joannis Pidoxii, Francisci Vertuniani, Petri Milonis, Pascassi Galli, Medicorum Píllonicorum usu & doctrina præstantium, Adversariis collectas curiosi petere licet. M^r de Saumaise dans son livre des Années Climateriques, pag. 730. Vidi ipse cum ignorarent Parisienses Medici qualis esset morbus qui Píllavica Colica, nomen habet. Intra illam Provinciam antea continebatur, & aliquot vicinas, ut Aremoricam. Nam & Colica Brittonica dicitur. Primus ipse laborare cum capissem Latetia, & novem Medici me inviserent, nullus ex his potuit causam morbi quo agrotarem, ex symptomatis conjectari; neque nomen ipsius dicere. Variabant omnes sententiis. Unus tandem post omnes, ab amico ad me adductus est, Píllaviensis, Cardinalis Ricelii Medicus, Citesius: qui statim*

ubi me vidit, Colicam Píllavicam esse pronuntiavit: & me ita curavit ut paucas intra septimanas sanitati pristina restituerit, incurabilem aliis futurum. Eam bilis facit, & vasis xododixus effusa inter intestina: & dolores intolerabiles creans. Ille annus mihi fuit ob hunc morbum Climactericus: qui & anareticus fuisset, nisi Medicum illum mihi Deus ostendisset. Ab eo tempore plures vexavit in eadem urbe, &c.

COLLATION. Repas. Ce mot, en cette signification, est fort équivoque. En Italie, dans le Languedoc, & dans la Provence, il signifie déjeûner. Nicot & Frédéric Morel l'expliquent du repas qu'on fait après soupé. A Paris, & dans nos provinces d'Anjou & du Maine, il signifie le goûte: c'est-à-dire, le repas qui se fait entre le dîné & le soupé. Parlons maintenant de l'étymologie du mot. M^r de Caseneuve en parle de la sorte: *Demême que scotum signifie tribut: d'où vient ECOT: qui est ce que l'on contribue pour la dépence d'un festin fait à communs frais, aussi appellons-nous COLLATION: de collatio, qui signifie non seulement raille & contribution, mais encore repas, ou bien l'écot & la contribution qu'on fait pour la dépence d'un repas, &c.* Nous lisons dans les Gloses, *collatio, egræ: qui est proprement un banquet où chacun porte sa portion, ou paye son écot: ce qui est autant que symbola & symbolum.* Les bons Auteurs Latins ont quelquefois appelé cela Collecta. Cicéron livre 2. de Oratore: *Ego verò, quoniam collectam à conviva Crasso exegi.* J'ajoute au passage des Gloses Anciennes rapporté par M^r de Caseneuve, cet autre des mêmes Gloses, *collatio, obvænie d'œvni.* M^r Ferrari dans ses Origines de la Langue Italienne a donné la même étymologie du mot de *collazione*. Voici ses termes. **COLLAZIONE:** *jentaculum: à conferendo dictum: quod pueri in Scholis, vel alibi, in unum conferre consueverint quicquid ad jentandum acceperunt. Ex quo pariter levis cibus & frugalis qui die jejunii vespere sumitur, idem nomen sortitus est.* Fillefac célèbre Docteur en Théologie de la Faculté de Paris, en a aussi donné la même origine. C'est dans son livre du Careême. Mais M^r Lancelot, qui est aujourd'hui Dom Claude Lancelot Moine de S^t Siran, soutient positivement dans son livre de l'Hémime, que ce mot a été dit en cette signification à *Collationibus Monachorum: c'est-à-dire, des Conférences des Moines.* Voici ses preuves. Les Moines s'assembloient avant Complies, pour écouter la lecture d'un chapitre des Collations de Cassien. Honorius d'Autun livre 2. chapitre 63. *Quod Religiosi ad Collationem conveniunt, hoc à Sanctis Patribus acceperunt: qui in vespertis solebant convenire, in simul conferre, & qua ipsi tunc invicem contulerint, Collationes dicebantur: & hac his similia ad Collationem leguntur.* La Règle de S^t Benoist, chapitre 42. *Mox ut surrexerit à cena, sedens omnes in unum, & legat unus Collationes, vel Vitas Patrum: aut certe aliud quod adificet audienter.* Voyez le Traité de Dom Edmond Martene de *Antiquis Monachorum Ritibus*, livre 7. chapitre 21. De cette signification de lecture, le mot *collatio* passa ensuite à celle de *boisson*: parcequ'après la lecture des Collations, les Moines alloient

alloient boire au Réfectoire. Saint Uldaric (c'est ainsi qu'Uldericus se rent en François) livre 1 chapitre 13: *De Collatione surgunt ad charitatem; & de vino quod tunc propinatur, nullus omnino presumit abstinere, ut non aliquantulum gustet.* La Règle des Chevaliers du Temple de Jérusalem, chap. 16. *Lorsque le jour est sur son déclin, & que l'on a donné le signal suivant la coutume du pays, il faut que vous alliez tous à Complies. Mais nous désirons qu'après avoir vous fassiez collation ensemble. Nous laissons à la prudence du Maître à régler cette Collation: en sorte que quand il voudra, on n'y donne que de l'eau, & que quand il l'ordonnera, on y puisse aussi recevoir, comme par indulgence, un peu de vin trempé, selon qu'il le jugera à propos.* Les Moines, dont tout le tans étoit réglé, ne trouvant point de tans pour faire ce petit repas lorsqu'il commença d'être en usage, prirent pour cela celui de la Lecture des Collations de devant Complies. Et les jours de jeûnes, ils transporterent du Cloître ou du Chapitre cette lecture dans le Réfectoire; pendant laquelle ils faisoient ce petit repas: & auquel, de cette lecture, le nom de Collation est demeuré: les Moines continuant à dire, *Eamus ad Collationem*, & sonnant de même la Collation, & non le Réfectoire. M^r Lancelot, après avoir ainsi établi son opinion répond aux objections de Fillelac. Voyez les réponses. M^r du Cange est du même avis que M^r Lancelot. Voicy les termes: qui sont de son Glossaire Latin, au mot *collatio*. *A Collationibus Monasticis, quibus finitis, ad bibitionem ibatur, serotina cœna Collationum appellationem sortita sunt. Nam vix est ut probem quod quidam volumus vocabuli etymon hauriri debere à canarum antiqua collatione, quam Concilium Laodicenum in evocandis eumque vocat.* C'est aussi l'avis de Pasquier, VIII. 34. de Haësten, & du Pere Thomassin. Mais écoutons le Pere Thomassin. *Ce n'est pas sans raison qu'on a cru que le nom de Collation, vient de cet usage de boire au même temps que les Religieux s'assembloient pour conférer ensemble, ou pour lire les Conférences. La Règle de Pierre de Honestis en est une preuve constante, quand elle ordonne, que le Lecteur lise les Vies des Saints, & les Collations des Conférences des Saints Peres, le soir, quand les Religieux sont assembles. Fratribus quoque serò ad Collationem in Capitula convenientibus, idem Lector de Sanctorum Vitis & Patrum Collationibus lectionem semper redditurus est. La Règle qu'Abélard donna aux Religieuses, joignit à l'usage de boire, la collation & les Complies. Post Vesperas, vel statim, cenandum est, vel potandum: & inde etiam, secundum temporis consuetudinem, ad Collationem est eundum, post Collationem verò, ad Completorium.* Les Statuts de Clugny, sous l'Abbé Hugues V. portent, que tous se trouveront aux Offices: sur tout, à la Collation, ou à Complies: & que ceux qui manqueront à la Collation & à Complies, ne boiront point, si ce n'est qu'ils soient extrêmement pressés de la soif: car en ce cas, on leur permet d'aller boire à l'Infirmerie. Ad opus divinum, scilicet nocturnis & diurnis horis, ad majorem Missam, & maxime ad collationem & Completorium, omnes conveniant. A

Completorio cuiquam liceat remanere, nisi iusta causa, & cum licentia, vel quis à Priore detineatur. Et qui remanserint post tres idus, non bibant, nisi fortè abstinere nequiverint: & tunc in Infirmeria bibant, &c. Il eût été difficile de montrer plus nettement la liaison de boire, de la Collation spirituelle & de Complies. Après cela, on n'aura pas peine à croire que cet usage de boire au soir après Vespres avant Complies ait eu le nom de Collation. Dans les Statuts de la même Congrégation de Clugny, sous l'Abbé Henri I. qui fut élu Abbé en 1308. cette assemblée des Religieux qui se faisoit au soir pour boire, portoit actuellement déjà le nom de Collation. En voicy les termes: *Statuimus quod hora potationis serotinæ, quæ apud eos Collatio nuncupatur: ad quam horam omnes convenire præcipimus.* Et ce qui suit. C'est dans son livre des Jeunes, partie 2. chapitre 10.

Mais l'invention de cette belle étymologie est due à Marcel Francolin. Car voicy comme il parle de l'origine du mot de Collation en la signification de repas: C'est à l'article 12. du chapitre xxxix. de son Traité de *Tempore Horarum Canoniarum: Finem nunc facturus sum, si unum dumtaxat tamen, corollarij vice, & quasi obiter, dixero: quod fortè audire non eris injucundum. Id autem est, undenam modica illa serotina potationcula, que in diebus jejuniorum sunt, Collationes vulgari apud nos idiomate vocitantur. Hujus autem vocabuli derivationem arbitror sumi posse ex Regula Sancti Benedicti, capite 42. Ibi enim statuitur, ut omni tempore, Monachi mox ut surrexerint, à cena sedeant omnes in uno loco, & legat unus Collationes, vel Vitas Patrum. Et si jejunii dies fuerint, similiter dicta Vespera, per intervallum mox accedant ad lectionem Collationum: quarum lectis quatuor aut quinque folijs, vel quantum hora permittit, dicant Completorium: quo deinde finito, dormitum se conferant.* Francolin ajoute: *Ex hoc igitur Monachorum instituto, qui licet serò ad sumendum cibum non congregarentur in diebus jejunii, congregabantur tamen eadem hora ad Collationem vel faciendam, vel audiendam, nos etiam cum ad illud jentaculum serotinum, ut Caietanus appellat, quod medicina, aut consuetudinis causa sumitur, convenimus, ne videamur ad cenam, aut ad comestionem congregari, quam in jejuniis duplicare non licet, modestiori vocabulo rem honestantes dicimus, ad Collationem convenire.* M^r Lancelot & le Pere Thomassin ont perfectionné cette étymologie.

COLLE. Lat. *gluten*. Pontus de Thyard, dans son Traité de *Recta nominum impositione*, pag. 18. le dérive de *κollāw*, adglutino. Il vient de l'Italien *colla*, fait du Grec *κόλλα*: & *coller* vient de *collare*, fait de *κόλλω*.

COLLET. Comme quand on dit, Prendre quelqu'un au collet, Mener par le collet, Colleter, Presser le collet: De *colletum*, diminutif de *collum*.

Les Chasseurs appellent *collet*, une sorte de lacet ou cordon à nœud coulant, dont ils se servent pour prendre des lièvres, des lapins, & des oiseaux: parceque ces lièvres, ces lapins, & ces oiseaux, se trouvent pris par le cou. L'Auteur des *Ruses Innocentes*, dans son Avertissement sur

la 1. partie de son livre : **COLLET** n'est autre chose que plusieurs brins de crin de cheval qu'on tourne ensemble comme une corde ; & on fait une boucle à un des bouts , dans laquelle l'autre bout étant passé , on le rend en forme ronde : de sorte qu'un oiseau passant la teste par dedans , il demeure arrêté par le col. *Montagne liv. 1. chap. 12. pag. 229. de l'édition de Journel , s'est servi du mot de collier en cette signification.*

COLLET : ou rabat. De *collum* : quod *collum ambiat*.

COLLIER. De *collare*. Nonius Marcellus : **COLLARE** est *vinculi genus , quo collum astringitur*. *Lucilius lib. 29. 13.*

COLLINE. De *collina*, diminutif de *collis* ; & qui se trouve. Voyez le Glossaire Latin de M^r du Cange. *Collinum* se trouve dans Columelle liv. 2. chap. 2.

COLLYRE. De *collyrium*. Ce que dit Scaliger de l'étymologie de *collyrium*, est remarquable. Voicy les termes, qui sont de son premier *Scaligerana* : *Collyrium dicitur à nomine collyra , quæ ossa est , ut panis madescentis jure aliquo ; vel mulcillago , & purée , ex qua primò facta sunt collyria instar unguentorum ; unde apud Horatium lippus inungi. Inde verò abusu quodam , omnia medicamenta ocularia , etiam liquida , collyria vocata sunt.*

COLOMBIER. De *columbarium*, ou de *columbare*, qui se trouve dans les Gloses Anciennes, interprétées par *descriptio*.

COLONEL. Brantôme , dans son Discours sur les Colonels de l'Infanterie Françoisse, imprimé dans la première partie de ses Mémoires, parle de l'étymologie du mot Colonel en ces termes : *Premièrement , quant à l'étymologie de ce mot Colonel , à ce que j'en ay ouï dire à de vieux & anciens Capitaines , tant François , Italiens , qu'Espagnols , les uns l'escrivent Colounel par L , comme voulant dire que celui qui est le principal chef de l'Infanterie , est dit ainsi , parcequ'ainsi qu'une colonne est ferme & stable , & sur laquelle on peut assiseoir , & on assiseoit , quelque grande pesanteur , & l'appuyé-on fermement. Aussi celui principal qui commande à l'Infanterie , doit estre ferme & stable , & le principal appuy de tous les soldats , soit pour les commander , soit pour les soutenir , comme une bonne, belle , & puissante colonne , à laquelle tous les soldats doivent rendre & viser , & s'y soutenir. D'autres disent Couronnel avec R : d'autant que celui qui est le chef général , a esté esleu & couronné de son Roy , ou de son Supérieur , ou de toute l'armée , pour leur commander , comme triomphant & couronné par dessus tous les autres. Les uns en ont parlé encore d'autre façon diversément , & selon leur opinion. Je m'en rapporte à eux , sans m'amuser à en effaouter le papier. Et ce nom est venu , à ce que j'ay ouï dire à Mr de Montuc ; des Italiens & Espagnols. Les Allemands en ont aussi usé , & en usent : & l'ayons emprunté d'eux en nos guerres à l'encontre d'eux , & parmi eux , & pratiqué parmi nous autres ; car auparavant , ce mot n'estoit point en usage. Les Italiens , de qui les François ont emprunté ce mot , selon le témoignage du Maréchal de Montuc , disent Colonnello , mot formé de *colonna*. Nous prononçons anciennement Coronnel. Rabelais 4. 37. Sur la fin*

de ce différant , arriverent les deux Coronels. Pasquier livre VIII. de ses Recherches chapitre 44. page 753. 2 dit Coronel. De la même façon que depuis nous appellâmes Coronel de l'Infanterie , celui qui la conduisoit : mot , qui approche de la Royauté.

COLPORTEURS. Parcequ'ils portent un panier à leur cou, dans lequel ils mettent leur marchandise. Voyez *Compreporteurs*.

COMBE. Vieux mot , qui signifie vallée , ou grotte. De *gumba*. Les Gloses d'Isidore : *Gumba ; cunus , cripta*. C'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit , & non pas , comme portent les éditions , *cripa*. Belleau s'est servi du mot de combe dans la première Journée de la Bergerie. *La vne belle , & limitée de douze conpeaux de montagnettes , rivières , fontaines , combes , chasteaux , villages , &c.* Il y a plusieurs lieux , & plusieurs personnes en France du nom de la Combe. *Fédéric Morel dans son Dictionnaire François-Latin , parle ainsi du mot de combe : COMBE : cestadire , vallée : comme es forests , où les larrons font leur brigandage.*

COMBIEN. De *quantum bene*. Nicot : **COMBIEN** : *integrum est ; quand bien , vel quant bien ; dont dient les Picards quant bien*. Ce qu'il a pris mot pour mot du Dictionnaire François de Robert Etienne. Cette prononciation Picarde ne permet pas de douter de cette étymologie.

COMBIEN-QUE. De *quantum bene quod* : ou de *quantumquam bene*.

COMBLE. **COMBLER**. De *cumulus*, & de *cumulare*.

COMETE. Jeu de cartes. Ce mot est tres-nouveau parmi nous. M^r Regnier, Secrétaire de l'Académie , le vient d'employer dans ce Madrigal pour Madame des-Houlières,

*L'aimable Iris qu'on ne peut trop louer,
Qui fait des vers que le Pasteur d'Admète
Pourroit sans peine & sans honte avouer,
Me proposa l'autre jour de jouer
Un Madrigal en cent points de Comète.
Elle gagna : mais en gagnant ainsi,
Elle perdit , & le Public aussi.*

COMITE. Officier de Galère , qui commande la Chiourme ; de l'Italien *Comiro* , qui a été fait du Latin *Comes Comitatus* ; qui se trouve en cette signification. Voyez le Glossaire Latin de M^r du Cange. Les Grecs du bas Empire ont usé de *κωμης* en la même signification. *Eustathius sur l'Illiade* , page 15. de l'édition de Balle : *Κωμης ἀρχὴ ἐστὶν ἐν τοῖς ποταμοῖς καὶ ἐν τοῖς ποταμοῖς , ἐν τοῖς ποταμοῖς καὶ ἐν τοῖς ποταμοῖς . Ἐν δὲ αὖ τοῖς ποταμοῖς , ἐν τοῖς ποταμοῖς καὶ ἐν τοῖς ποταμοῖς .* Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Grec.

COMMANDE. C'est une manière de conferer les Bénéfices par dispanse. De *commenda*, que les Auteurs de la Basse-Latinité ont dit pour *commendatum*, cestadire , pour *depositorium*. *Commenda*, c'est *deponere*. Voyez Cujas livre 2. de ses Observations chapitre 27. & livre 21. chapitre 21. & livre 21. chapitre 13.

M^r Florant

M^r Florant en son Traité sur le premier des Décretales, & Spelman en son Gloilaire.

COMMANDER. Lat. *jubere*. De *commendare* : qui se trouve en cette signification. L'Auteur de la Vie de S^t Maieul, Abbé de Clugny : *Quia piscem nullum se habere sapiebat, piscatores in aquam intrare commendavit.*

¶ *Mandare, commendare, COMMENDARE.*

COMME. COMMENT. De *quomodo*, on a premièrement fait *como* : & c'est comme parlent les Espagnols. On a fait ensuite *come* : & c'est comme parlent les Italiens : d'où nous avons fait *comme*. De *quomodo*, on a fait aussi *comod*. Et comme de *como* nous avons fait *comme*, nous avons fait demesme *comed* de *comod*. Aulieu de *comed*, on a dit ensuite *comend*, par l'insertion de l'*N* : comme en *thesaurus*, de *thesauris*. Et de *comend*, on a fait enfin *comment*. ¶ Nicot écrit *comment* & *quomodo* indifféremment.

COMMENCER. De l'Italien *cominciare*, formé de la particule *cum*, & du verbe *initiare*. *Initiare*, pour *commencer*, se trouve dans un ancien Auteur qui a écrit de *Constitutione nova Corbeia in Saxonia. Jactaverunt lineam, & infixerunt paxillos, & caperunt mensurare templum, ac habitationes Fratrum. Quo facto, constituentes qui quadam habitacula initiarent, ad propria sunt reversi.* ¶ Sylvius dérive *commencer*, de *cominiare*. C'est dans son Introduction à la Langue François, page 30.

COMMENT. Voyez *comme*.

COMMERE. De *commater*. Voyez *compère*.

COMMINGES. Ville. De *Convena* ; qui a été dit, à *conveniendis*, si on en croit S^t Jérôme, dans son livre contre *Vigilantius. Quos Cneus Pompeius edomita Hispania, & ad triumphum redire festinans, de Pyrene jugis deposuit, & in unum oppidum congregavit. Unde & Convenarum urbs nomen accepit.* Voyez M^r d'Avezan, Professeur en Droit dans l'Université d'Orléans, dans son Traité de *Contractibus*.

COMMISE. Comme quand on dit, *peine commise*. De *pæna commissa* : qui signifie parmi les Jurisconsultes, *pæna, in quam quis incidit* : comme *commissa stipulatio, stipulatio ex qua agi potest*. De sorte que c'est abusivement que nous disons dans un Concordat *peine commise*, aulieu de dire *peine stipulée* : la peine n'étant commise que lorsqu'on a manqué à la chose stipulée. Voyez le paragraphe *alteri* 19. aux *Institutes de Inutili stipulatione*, & la loi *Stipulatio ista* 38. au paragraphe *alteri* 17. de *Verborum obligationibus*, & le Titre au Code de *Contrabenda & committenda stipulatione*.

COMMITTIMUS. Nicot : Ce mot est pur Latin : dont néanmoins le François use par corruption d'accent : car il fait le mot *aigu*. Selon ce, il dit, Un *Committimus* : ou, & plus proprement, Unes Lettres Royaux de *Committimus* : qui sont une espèce de Lettres Royaux de bien-fait gracieux, oïroy, & dispense du Prince, commettant par ses Lettres parentes scellées à simple queue de cire jaune & signées de l'un de ses Secrétares, les causes d'aucun, soit en demandant ou défendant, à un Juge extraordinaire : Et sont lesdites

Lettres appelées *Committimus* de ce mot Latin *committimus* : dont les Roys usoient lorsque les Dépêches des Chancelleries estoient mises en Latin. Telles Lettres en France sont oïroyées aux Officiers ordinaires & domestiques, du Roy, de la Reine, des enfans de France, comchez en l'Etat d'iceux, & à certains privilégiés : & sont adressées aux Requestes : Et ne sont générales pour toutes causes.

Touchant l'origine des *Committimus*, voyez Pasquier dans ses Recherches livre 2. chap. 3. page 56.

COMMUNES. Terres possédées en commun. Voyez les Auteurs *Finium regnorum* ; & M^r Florant sur le Titre des *Decretales de Constit.*

COMMUNITE. Ce mot se trouve dans la Coutume de Tours & dans celle de Troyes : & *Communeté*, dans un Titre allégué par Pithou sur l'art. 2. de la Coutume de Troyes pag. 14.

COMPAGNON. Les Italiens disent demesme *compagno*, que Caninius dans ses *Canons des Dialectes* dérive de *compaganus*. Lipse dans la Lettre 44. de la 3. Centurie de ses Lettres ad Belgas, dérive *compagnon* de *combino*. D'autres le font venir de *combenno*, que Festus dit signifier *qui eodem curru nititur*. Pour moy, je suis de l'avis de ceux qui le dérivent de *com*, & de *panis* : comme qui diroit, qui mange de mesme pain : *quorū*. Et ce qui me fait croire que cette opinion est la véritable, c'est qu'on disoit anciennement *compain*, pour *compagnon*. C'est aussi l'opinion de Rabelais 3. 4. *Pain & vin*. En ces deux sont comprinses toutes especes d'aliments. Et de ce, est dit le *compagnage* en Langue Goth. Et c'est aussi celle d'André du Chêne sur Alain Chartier page 861. & celle de M^r de Cafeneuve : qui remarque qu'en Languedoc on appelle *compagnage* ce qu'on mange avec le pain. ¶ Dans le Psalme 40. 10. *Homo pacis mea, qui edebat panem mecum, cestadire socius meus.*

COMPANAGE. Voyez *compagnon*.

COMPAS. Instrument de Géométrie. Lat. *circinus*. Ital. *sesto*. De *compassus* : d'où les Italiens ont aussi fait *compasso*, & les Espagnols, *compas*, & les Allemands, *compassz*. Et on l'a ainsi appelé de l'égalité de ses pas. Ovide dans ses *Métamorphoses*, livre 8.

— Et ex uno duo ferrea brachia nodo,
Junxit, ut aequali spatio distantibus ipsis,
Altera pars stare, pars altera duceret orbem.

Les Latins l'ont appelé *circinus*, de *circum* : quia *circum, sive in orbem, panditur*.

COMPERE. De *comparer* : comme qui diroit, *simul pater*. Dans le premier Scaligerana : *COMPATER, Ecclesiasticis Auctoribus est qui Græcis obiturus, quorum communis est idem filius.*

COMPILE. De *compilare* Jules Scaliger sur Théophraste, page 454. de l'édition de Budæus : *COMPILARE, est ex multis alienis unum suum facere. Et sanè probrosum verbum : nam à pila, non admittimus.*

COMPLAINTE. *Complanctus* se trouve dans une épître de Fulbert.

COMPLICE. C'est celui que les bons Auteurs Latins appellent *consciens*. Pasquier VIII. 2. met ce mot *complice* entre les mots Gaulois : en quoy il se trompe. **COMPLICE** a été fait de *complice*, ablatif de *complex*, fait de *complicare* : comme qui diroit, *compliqué, impliqué, dans le même crime*. Isidore dans ses Glosses : **COMPLEX**, *qui in uno peccato, vel crimine, alteri est applicatus ad malum : ad bonum vero, numquam dicitur*. Prudence : *περὶ σκώτων* : *Perdere puerum de magistrum, complices secta impia*. Le Pape Gélase, épître 13. aux Evêques de Dardanie : *Quisquis quolibet modo, quolibet titulo, complex ejusdem fueris factus erroris*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 394. où il cite plusieurs Auteurs qui ont employé ce mot : & entre autres, Salvien, Cassiodore, & Ives de Chartres. Voyez aussi M^r du Cange dans son Glossaire Latin. Les Italiens de *complex*, ont aussi fait *complice*.

COMPLIES. C'est ainsi qu'on nomme la dernière des Heures de l'Office divin. De *completa* : en sous-entendant *Hora*. Il est à remarquer que quoyqu'en Latin on dise au singulier *Prima, Tertia, Sexta, Nona, & Completorium*, on dit en François au pluriel *Primes, Tierces, Sixtes, Nones, & Complies* : ce qui m'a été dit par M^r l'Abbé Chastelain, Chanoine de l'Eglise de Paris, où l'on dit, *Les Primes sont elles somnées, &c.*

COMPLIMENT. Les Italiens disent de même *complimento*. De *Complire*, dit par métonymie, pour *complere*. *Complire, complimen, complimentum*. C'est un accomplissement de vœux & de services, dit Bourdelot. Je croy que c'est un discours obligeant complet : c'est-à-dire, qui est plus poli que les discours ordinaires.

COMPLOTER. Le Pere Labbe, page 29. de la 2. partie de ses Etymologies Françaises : **COMPLOTER**, ne vient pas de *complet* : & **ACCOMPLIR** : mais de *COMPELOTER* : comme qui diroit, se donner la pelote, la balle, 1. c'est-à-dire, de *concert, & par accord*.

COMPOIX. C'est dans le Languedoc ce qu'est ailleurs le cadastre.

COMPONANDE. On appelle ainsi la composition que l'on fait à Rome pour obtenir des dispenses, & autres expéditions de Cour de Rome.

COMPOSTELLE. Lieu en Espagne. *S. Jacques en Compostelle*. Par corruption, de *Jacomus Apostolus*. Les Italiens disent *Jacomo* pour *Jacobo*.

COMPOTE. Comme quand on dit, *Une compote de poires, Une compote de pommes*. De *composita*, contraction de *composita*. C'est ainsi que Vénérion a rendu en Italien notre mot de *compote*. Et on l'a appelé *composita*, à cause des divers ingrédients dont ce mets est assaisonné : On y met du sucre & de la canelle. Nous disons dans nos provinces *compôte* : & c'est comme il faudroit dire, à cause de la contraction, qui fait la pénultième de ce mot longue. Mais à Paris on dit *compote*, avec la pénultième brève.

CONCHE. Comme quand on dit, *En bonne conche*. De *compricia*, fait de *comptus*.

CONCHIE. De *conchatus* : qui se trouve en la Loy Salique, titre 32. §. 1. Bourdelot, dans ses Etymologies Manuscrites, cite sur ce mot de *conchie*, ces mots d'un vieux Glossaire Latin, *conchagatum, sordidatum*. Je ne say ce que c'est que ce vieux Glossaire.

CONCIERGE. Budée sur les Pandectes, à l'endroit où il traite du paragraphe *Si inquilinus* de la Loy *Sed addes*, au Digeste *Locati*, a écrit ce mot par un C, comme il est icy écrit. *Ab insula, insularius dictus, qui lingua vernacula Conciergus vocatur : cujusmodi homines esse solent in domibus Principum, qua insula plerumque sunt, id est, à privatarum domibus distincta*. Robert Etienne & Nicot, dans leurs Dictionnaires François, ont suivi la même orthographe. Mais il est sans doute que ce mot doit être écrit par une S : car il a été formé de *conservius*, dit *a conservando*. Et il en a été formé de la sorte : *Servus, servus, (d'où l'Espagnol sierbo) consier-vus, consiervus, consiervus, CONCIERGE*. Et c'est ainsi que ce mot se trouve écrit dans les vieux livres. Les Latins ont dit de même *Custodia*, à *custodiendo*, pour dire celui qui garde les prisonniers. Tibulle : *Sed pretium si grande feras, Custodia vincta est*. S^t Jan Chrysostome & Théophylacte sur le chapitre 27. de S^t Mathieu : *Kustodia ἡ πύλη ἡ φυλακή ἀπὸ τοῦ φυλάττω ἡ φυλακή, καὶ οὐκ ἀπὸ τοῦ φυλάττω*. Et comme de *Conservus* nous avons fait **CONCIERGE**, de *conservaria*, nous avons fait **CONCIERGERIE**.

Le P. Labbe a une pensée particulière sur l'étymologie de ce mot *concierge*. La voici : **CONCIERGE** ne vient point de *conservateur*, mais d'un mot ancien, *scario*, qui signifioit un guichetier ; un huissier : *ostiarius* : d'où ont été formez, *obscariones, carcerum custodes*, dans la Loy des Allemands. Et d'autant qu'ils estoient plusieurs à garder les prisonniers, on a fait de *conscariones* **CONCIERGES** : & avec le temps, qui adoucit & amollit tout, **CONCIERGES**. Dans plusieurs Chartres anciennes, on fait rencontre de *Duces, Comitès, Vicecomites, Castaldiones, Aldiones, Scariones, &c.* Mais il n'est pas permis à toute sorte de gens de pénétrer dans ces secrets de nos Antiquitez. **CONCIERGE**, selon l'analogie, ne peut venir de *conscario*.

CONDAMINE. Voyez *condomine*.

CONDANNADE. Jeu. Il y a une Lettre dans Marot, qui a pour titre, *Epistre qu'il perdit à la condennade contre les couleurs d'une Damoiselle*. Et dans Rabelais, au chapitre des Jeux de Gargantua, il est fait mention de ce Jeu. Je me souviens d'avoir lu *condennata* en la même signification dans des Auteurs Italiens plus anciens que Marot & Rabelais ; ce qui me fait conjecturer que ce Jeu nous étoit venu d'Italie. Jan de la Case fait mention de ce Jeu dans son *Capitolo dello Stizza*.

CONDE. nom de lieu. J'ay traité de l'étymologie de ce mot dans mon Histoire de Sablé, à la page 230. Et voici comme j'en ay parlé : *Duval de Saint Martin, qui mourut en 400. & du tans de Grégoire de Tours, qui mourut*

en 996. la Vienne entroit dans la Loire à Cande, lieu célèbre par la mort de Saint Martin, & qui a été ainsi appelé de la jonction de ces deux rivières. Car, comme je l'ay déjà remarqué, Cande, Candé, & Condé, sont mots synonymes, qui signifient le Confluent des Latins, le Conflans des François, & le Coblens des Allemans. Et si on en croit l'Auteur de la Vie de Saint Romain, qui vivoit il y a près de 1200. ans, ces mots de Candé, de Candé, & de Condé, sont d'origine Latine, & non pas, comme le croit M^r du Cange, & comme je l'ay cru autrefois, d'Origine Gauloise: étant faits du Latin condere, qui signifie se cacher: acause que l'un des deux fleuves se cache dans l'autre, & qu'il s'y perd. Hic namque bifida fluviorum in solidum concurrente natura; mox etiam ab unitate elementi jam conditi, Condatiscone loco vulgus indidit nomen. C'est à l'endroit de cette Vie de S^t Romain, où il est parlé du Monastere de S^t Claude dans la Franche-Comté, appelé en ce tans-là Condatisco. Candé, en Touraine, est appelé Condate dans tous les Manuscrits de Grégoire de Tours.

CONDOMINE. On appelle ainsi dans le Haut-Languedoc une grande pièce de terre, qui a quelques droits Seigneuriaux. On l'appelle dans le Bas-Languedoc, *condamine*. De *condamina*. Voyez le Glossaire Latin de M^r du Cange aux mots *condamina*, & *condamina*.

CONFECTION D'ALKERMÈS. C'est un Electuaire, dont Méfuc est l'Auteur, composé de dix ingrédients, (sans y comprendre le sucre) lequel a pris son nom de sa base, qui est la soye crue, teinte au suc de Kermès. Ce sont les paroles de de Meuve, dans son Dictionnaire Pharmaceutique. Touchant l'étymologie de *Kermès*, voyez cy-dessous au mot *cramoisi*.

CONFIRE. CONFISEUR. CONFITURE. CONFITURIER. Le P. Labbe, page 47. de la 1. partie de ses Etymologies Françoises: CONFITURES, CONFISEUR, CONFITURIER, & CONFIRE, viennent de condire, conditor, & conditura plus est que de conficere, confector, & confectura: quoy que l'on dise confection d'Alkermès, de jacinthe, &c. Le P. Labbe s'est icy mépris. Tous ces mots viennent de *conficere*: d'où les Italiens ont aussi fait *confetti*, & les Espagnols, *confitar*, *confites*, & *confeccion*. Les Espagnols disent aussi *confacionar*, pour dire *confire*: qu'ils ont fait de *confacionare*. Tout cela ne permet pas de douter que notre mot François *confire* ne vienne de *conficere*, *Conficere*, *confire*, *CONFIRE*: C'est aussi l'opinion du grand Etymologiste M^r de Cafeneuve: lequel a fort bien remarqué, que *Confectionarius* se prant pour *Apothicaire* dans cet endroit des Loix Siciliennes & Neapolitaines, titre 34. L. 3. *Quod pervenit ad nositiam suam; quod aliquis Confectionarius minus bene conficiat, Curia denunciabit.*

CONFRAIRIE. Budée sur les Pandectes, au feuillet 71. verso, a parlé de l'étymologie de ce mot, en ces termes: *Sunt autem phratris apud Aristotelem, ut id obiter dicam, conventus quidam hominum, aut etiam conventicula,*

*quasi pagi, propria sibi sacra, peculiariaque, communiter sibi habentium: ab eo dicta phratris, quod communi putes utantur: quod Græcè φράτῃς dicitur. Quo nomine primum, quas Confratrias hodie dicimus, id est, communem quamdam religionem, appellatas esse puto: non autem ab eo quod fratres sint illi inter se, quos cultus illo sanctorum quorundam intercedit. Phratores autem Græcè dicuntur, id est, ejusdem phratris: ut tribules hodie epulones, coepulonesque, dici fortasse possunt; ut qui plerumque epulandi magis quam cultus divini gratia conveniant, more gentilium epulonum. Budée se trompe. Confrairie a été fait de *confratria*, fait de *confrater*, qui se trouve dans Ives de Chartres, épître 132. comme *conforor*, dans Célaire livre 12. chapitre 36. A l'égard du mot Grec φράτῃς, je ne croy pas non-plus qu'il vienne de φράτῃς, cestadire, frere. On a aussi dit φράτῃς: d'où συμφράτῃς. Confratres vulgè vocantur τῆς συμφράτῃς, dit Scaligèr dans ses Etymologies Varroniennes. & Aulieu de *confrairie*, on prononce à Paris *Confrérie*: & c'est comme il faut prononcer.*

CONGE. De *commiatas*, dit pour *commeatas*. *Commeatus*, *commiatas*, *comjatus*, *conge*. Les Capitulaires de Charlemagne, vi. 16. *Mulier si sine comiato viri sui velum in caput suum miserit: cestadire, ainsi que porte l'Inscription, sine licentia.* L'Epitome de l'Empereur Chlotaire, des Constitutions de Charlemagne, son aieul, tit. 1. chap. xi. *Placuit etiam nobis, ut quacunque femina potestatem habet per commeatum viri sui vendere, habeat potestatem & donare.* Voyez le Glossaire de M^r Rigaut au mot *aqueator*. Anciennement, nous écrivions *conged*. De *commiatas*, les Italiens ont fait de même *congedo*. Lucas Holstenius sur ces mots du Martyre de Sainte Perpétue & de Sainte Félicite, *AN PASSIO SIT, AN COMMEATUS: Ut multa alia voces ex Castrensi disciplina ad sacram Christi militiam traducta, ita & commeatus vocabulum. Est autem antores Festo, Tempus quo iri rediri que possit, ab Imperatore Militibus dari consuevit. Unde Apuleius libro 2. Amatorie militie brevem commeatum indulgit. Et in Codice, Milites datis commeatibus, vel per commeatus, dimitti dicantur. Et hoc modo dimissi, Commeatales vocantur. Ita Hesychius, καμιάτωρ esse ait, ἐξ αὐτῆς λαμβάνει τὴν ἀποδύναμιν. Hoc est, petiam liberè abeundi licentiam accipere. Et in Glossis: Commeatus, ἐξουσία: quasi discedendi atque eundi, quod velis, facultas. Ita l. 3. D. de Penis: Nemo potest commeatum, remeatumve, dare exuli, nisi Imperator ex aliqua causa. Hæc hæc vox in Lingua Italica vulgari usque ad hodiernum usum: nisi quod rem ultra rem militarem extenditur ad omnem eujusvis à quovis abeundi facultatem. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *congedo*, & Vossius de *Vitiis Sermonis*, & M^r du Cange dans ses Glossaires.*

CONJURER: pour *prier instamment*. De *conjurare*: qui se trouve en cette signification dans Grégoire de Tours livre v. de son Histoire chapitre 35. C'est à l'endroit où il est dit que la Reine Austrigilde étant à l'extrémité, & attribuant la cause de sa mort à ses Médecins, elle

dist au Roy Gunthran , son mari , Et ideo , ne inulta mors mea prateriret , quaso , & cum sacramenti interpositione conjuro , ut cum ab hac luce discessero , statim ipsi gladio trucidentur. ¶ Voyez Ragueau au mot conjurer.

CONNETABLE. Par corruption , pour *Comestable* , de *Comes stabuli*. Turnèbe , livre 28. de ses Adversaires , chapitre. 2. Qui apud nos summus est militia Dux & Magister , quem Conestabilem dicunt , non dubito quin Comes Stabuli appellari debeat : praesertim cum & apud Ammianum Marcellinum Tribunum Stabuli legimus : & apud Volaterranum reperiam in aula Constantinopolitana Comitem Stabuli fuisse. Cujas sur le premier Titre du livre premier des Fiefs page 246. de l'édition de Nivelles : Caput & Praefectus quilibet Comes appellari : ut Navarchus , vel Eustachio teste in illum Homeri locum ,

Εὐστῆς τις ἀρχὴ ἀπὸ βασιλῆος ἴστω.

Et Praefectus equorum regionum , Comes Stabuli primum , deinde corrupte Conestabulus , tam in Orientis quam in Occidentis imperio : cujus appellationis veriverbum aliud , quod Thomas retulit , libro de regimine Principum , miror ut non omnibus moveat risum : quem ut conciliaret lectoribus , mihi videtur , non in eo tantum , sed in aliis omnibus , toto libro delirasse : aut verius , sanè non putem summo Philosopho , & pene ab Aristotele secundo , οὐταγμα tam ineptum excidisse. Cujas a fort bien deviné. Ce Traité de Regimine Principum n'est pas de S^r Thomas , mais d'Egidius Colonna , selon Bellarmin , dans ses Ecritvains Ecclesiastiques , ou d'un Bartholomæus Lucensis , selon le P. Thophile Renaud , Jésuite , dans son Traité de bonis & malis libris. Voicy auresse l'étymologie du mot Conestabilis de ce prétendu S. Thomas : Aliud etiam nomen est , quod Cuneus appellatur , quasi Coiteus ; quod est in unum collecta multitudo ad pugnandum ; & maxime necessarius in bellando : de quo in Deuteronomio dicitur , quod quisque suos cuneos praeparabat ad bellum. A quo forte Conostabulus vocabulum trahit , apud modernos usitatum. C'est au liv. 4. ch. 28.

Celle de du Molin , de Cuneus stabilis , n'est pas plus raisonnable. C'est dans ses Commentaires sur la Coutume de Paris ; selon le témoignage du S^r des Accords. Voicy les termes de ce S^r des Accords ; qui sont de son Chapitre des Allusions : Le sçavant du Moulin ; comme quelquefois les plus grands personages s'endorment ; a pris grande gloire en ses Commentaires sur la Coutume de Paris , d'avoir derivé ce mot de Conestabilis , de Cuneus stabilis. Et cependant , il semble que l'Auteur du livre du Pelerinage de l'ame ait visé à cette ridicule étymologie , par ces vers ,

L'autre bras , sont ceux appelez ,
Qui ont offices principaux
Sur gendarmes : comme Mareschaux ,
Et Chevetains , qui appeller
Ne sais pas bien , ne tous nommer :
Qui conduisent les Guerroyeurs :
Sait à pié , ou soient Seigneurs
Privez , ou Soudoieris.
Sur tous lesquels est établi
Le Conestable , qui hardi
Doit estre , & tres bien stable ,
Sans enques estre muable.

De *Comes stabuli* , les Italiens ont fait demesme *Conestabile*. L'Ammirato liv. 1. de ses Histoires de Florence : Intorno questi tempi , (756.) Parimente incomincio ad apparire primieramente questa nuova voce , e dignità di Conestabile : che , secondo il suono e terminazione della Lingua Latina , Comes Stabuli , cioè , Comte della Stalla , fu chiamato. Et de *Conestabile* , pour le marquer en passant , les Florentins ont fait *Conestabile* , par corruption.

CONNIL. De *cuniculus*. C'est ainsi que les Latins ont appelé cette sorte de lièvres. Martial :

Gaudet in effossis habitare cuniculus antris.

Monstravit tacitas hostibus ille vias.

Et ce mot a été fait du Grec κῠν. κῠν avoir , κῠνιαν , cunicus , cuniculus. Varron , Plin , Elian , & Galien , qui ont écrit que c'étoit un mot Espagnol , se sont trompés. Voyez mes Aménitez de Droit au chapitre 3. Il me reste à remarquer que *connil* a été formé de *cuniculus* , en cette manière : *cuniculus* , *anillus* , *CONNIL*. Aulieu de *connil* , nous avons dit aussi *connin*.

CONNILLER. Montagne livre 2. chapitre 12. Comment la Philosophie qui me doit mettre les armes à la main pour combattre la fortune ; qui me doit roidir le courage pour fouler aux pieds toutes les adversités humaines ; vient-elle à cette mollesse de me faire *conniller* par ces détours couards & ridicules ? Cette façon de parler , qui est fort en usage dans l'Anjou , a pris son origine des lapereaux , que nous appelions autrefois *connils* , lesquels vont se cachant dans les hayes.

CONSIGNER : pour déposer. Voyez Cujas sur la Loy dernière du VIII. Traité ad Africanum.

CONSTIPE. Le Glossaire de Vandôme : *Stipatus , constipatus , constriktus*.

CONTER : pour raconter. De commentari.

CONTESTER. Anciennement on disoit *contester* : Les Grandes Chroniques Françaises : Pourcequ'ils ne pouvoient *contester* à eux ny a leur force. Ce qui a fait croire à quelques-uns que *contester* avoit été fait de *contra stare*. Il l'a été de *contestari*. Voyez M^r de Caneuve.

CONTRE : pour auprès. De *contra*. M^r de Saumaïse sur Solin , page 1094. *CONTRA* , pro juxta , vel prope , infima Latinitas posuit : quod nos in idiomate quoque nostro habemus. Graci hodie contra dicunt , pro ἵγγος & prope : quod ex Latino contra.

CONTREBANDE : Comme quand on dit , *marchandise de contrebande*. De l'Italien *contrabando* : qui veut dire , contre le ban : cest-à-dire , contre la publication , contre les défenses. Voyez ban.

CONTR'E'E. De *contrata*. Le Stile ancien du Parlement partie 3. titre 46. paragraphe 14. de l'Ordonnance de Charles VIII. Volumus insuper , quod , Ordinationes Philippi Pulchri , Caroli V. Caroli VI. & praedecessorum suorum per Curias Parlamentales , in qualibet Contrata , prout ipsis privilegia & consuetudines Contratarum pertinent , de cetero custodiantur in Curia Baillivorum ,

rum, Seneschallorum, & aliorum Judicum, publicentur. Voyez M^r Bignon sur Marculfe, & M^r du Cange dans son Glossaire. *Contrata*, a été fait de *contraita*, dont les Italiens & les Espagnols ont aussi fait *contrada*.

CONTREFAIT. De *contrafactus* : comme qui diroit, *factus contra quam fieri oportuit*. M^r de Caleneuve le dérive de *contractus*, en la signification de *spasticus*. Voyez ses raisons.

CONTREMONT. Barthius liv. VIII. de ses Adversaires, chap. 6. **CONTREMONT**, *quod hodie Galli dicunt, cum in alium aliquid agendum est, est Latinitatis de reliquiis*. Hyginus cap. 60. Sisyphus, qui nunc dicitur saxum, propter impietatem, adversus montem ad inferos cervicibus volvere. *Contra montem extat apud Apuleium, lib. 7. Sursum monte reperio in Agrimenforibus.*

CONTREPETIS DE COURT. CONTREPETERIES. Il est fait mention des *contrepeteries* dans Etienne Tabourot, S^r des Accords, au chap. des *Antistrophes & Contrepeteries*, en ces termes : *De cette inversion de mots nos pères ont trouvé une ingénieuse & subtile invention, que les Courtisans anciennement appelloient des Equivoques ; ne voulans user du mot & jargon des bons compagnons qui les appelloient des Contrepeteries.* ¶ Et pour le *Contrepetis de Court*, qui est la même chose, il en est fait mention dans l'Art Poétique de Charle Fontaine, liv. 2. chap. dernier.

CONTREPORTEURS. Pasquier VIII. 62. *Les Revendeurs des livres, qui les portent à leur col par la ville, sont appellez Contreporteurs, d'un mot corrompu, au lieu de Colporteurs.* ¶ Nous les appelons aujourd'hui *Colporteurs*. Je remarqueray icy en passant, qu'il faut dire *Revendeurs de livres*, & non pas, comme a dit Pasquier, *Revendeurs des livres*. Cette faute est fort familière à Pasquier.

CONVERS : comme quand on dit, *Frère Convers, Sœur Conversé.* De *conversus*. Geoffroy, Abbé de Vandôme, liv. 4. ep. 10. *Omnia qua ille Conversus aversus in nos protulerit, vobis scribere molimur.* Dom Emond Martène dans son *Index Onomasticus*, imprimé à la fin de son *Traité de Antiquis Monachorum Ritibus* : **CONVERSUS**, *apud veteres Monachos, is erat, qui à seculari vita ad conversionem venerat, vitam monasticam professurus : apud recentiores, Frater Laicus. Sed in his Ritibus, inferiores altaris ministros, quos Ceroferarios, Thuriferariosque appellare soleamus, significat.*

CONVIER. Voyez cy-dessus *convoy*.

CONVOITER. De *convitare* : comme qui diroit, *volunt facere.*

CONVOY. De *convellum*, dit pour *convellio* : comme *ENVOY*, d'*inveſtum*, dit pour *inveſtio*. *Convoy de cōrs*, *Convoy d'argent*, *Convoy de vivres*, c'est *convellio*. Et **CONVOYER**, pour porter, ou mener, vient de *convellere*. *Convellere*, & par métoplasme, *convellare*, **CONVOYER**. Ainsi voye, au sens auquel nous le prenons, quand nous disons une voye de bois, une voye de charbon, est formé de *veha*, dit pour *veſtura*. Mais lorsque voye signifie chemin, il vient de *via* : ou de

veha, qui se trouve en cette signification dans Varron. Et nous disons **CONVOYER**, pour accompagner & conduire. En Latin *conviare*. Anastase le Bibliothécaire en la Vie du Pape Zacharie : *Rex usque ad Padum cum eodem viro convians, eum deduxit.* Et de là, le *Convoy des Enterremens*, ¶ **CONVIER**, pour prier, semble venir de *convitare*. M^r de Caleneuve le dérive pourtant de *conviare*, composé de *con*, & de *via*. Voyez ses raisons.

CONVOYER. Voyez *convoy*.

COPIE. De *copia*, dont les Auteurs de la Basse-Latinité ont usé en cette signification. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*. Et cette signification est venue sans doute de cette façon de parler des Jurisconsultes : *copiam facere, copiam dare exscribendi*, pour dire donner copie. Ulpien en la Loy 1. au Digeste de *Edendo* : *Edere, est etiam copiam describendi facere.* En Normandie, on dit *recopi*, pour semblable. C'est lui tout *recopi*.

COPIEURS. Il y a une espèce de raillerie qui consiste à imiter & contrefaire les personnes. Et de là, *Copieurs de la Flèche*.

COPTER. Nicot : **COPTER** : à *verbo abalo* : id est, percutio, pulso. *Hoc fit in signis, hoc est, campanis templorum, cum non utraque partem signi plectrum ferit : quod etiam TINTER dicitur, à tinnitu.* Frédéric Morel en donne la même étymologie. **COFFETER**, à *verbo Græco abalo*, id est, percutio, pulso. Il faut lire, *coppeter*. Je croy que *coppeter*, pour lequel on a dit ensuite *copier*, par abréviation, a été fait de *colpetum*, diminutif de *colpum*. *Colpum, colpo, coppo, coppetto, coppettare, COPPETER.*

Je remarqueray icy, par occasion, la différence qu'il y a entre, *sonner, bourdonner, tinter, & copier* : *Sonner*, c'est mouvoir la cloche, en sorte que le battant frappe des deux costés : *Bourdonner*, c'est mouvoir le battant seulement, pour frapper des deux costés. *Tinter*, c'est mouvoir la cloche, en sorte que le battant ne frappe que d'un costé : *Copier*, c'est faire battre le battant seulement d'un costé.

COQUE. De *concha* Voyez *coquille*.

COQUECIGRUE. Voicy comme M^r de l'Académie ont parlé de ce mot dans leur Dictionnaire : **COQUECIGRUE** : (c'est ainsi qu'ils écrivent ce mot) *substantif féminin : se dit des choses frivoles, chimériques. Il nous vient conter des coquecigrues. Il nous vient repaître de coquecigrues de mer.* J'ajoute à la remarque de ces Messieurs, qu'on dit qu'une chose arrivera à la venue des Coquecigrues, pour dire qu'elle n'arrivera jamais. Rabelais livre 1. chapitre 49. parlant de Picrocole : *Ainsi s'en alla le pauvre colérique : puis passant l'eau au pont Hnauz, & racontant ses males fortunes, fut avisé par une vieille loupidon, que son royaume lui seroit rendu à la venue des Coquecigrues.* Veneroni, autrement Vigneron, dans son Dictionnaire François-Italien : **A LA VENUE DES COQUECIGRUES** : *quando gli asini voleranno.* Et qu'à Paris, dans les Cabinets des Curieux, on appelle *coquecigrues* les coquilles de mer : & qu'à Dieppe & au Havre de Grace ; ce que j'ay appris de M^r Perrault, de l'Académie Française ; les Matelots appellent *coquecigrues* certaine matière gluante

gluante que la mer jette sur le rivage : laquelle est semblable à l'empoix, & pour la couleur, & pour la consistance.

Après avoir parlé de la signification du mot de *coquecigrue*, il faut parler de son étymologie. Comme ce mot se dit ordinairement parmy nous des choses qui n'existent point dans la nature des choses, M^r Huet croit qu'il a été corrompu de *néphélococugie* : qui est un mot fait à plaisir par Aristophane dans sa Comédie des Oiseaux, pour signifier une ville en l'air. Et il vient présamment de m'écrire qu'il étoit très-persuadé de la vérité de cette étymologie. Mais comme nous disons des *coquecigrues de mer*; ce qui paroît par la remarque de M^r de l'Académie, & par cet endroit de Rabelais livre 4. chapitre 32. *S'il reculoit c'estoient des coquecigrues de mer*, & qu'à Paris, dans les Cabinets des Curieux, on appelle *coquecigrues*, comme il vient d'être remarqué, les coquilles des hérissons de mer, je ne puis être de son avis, quelque déférence que j'aye pour son érudition. Et comme notre mot de *coque* a été fait de *concha*, de mon côté je suis aussi très-persuadé que la première partie de ce mot *coquecigrue*, a été formée de *conchicium*, ou *conchylicium* : en cette manière : *κογχύλιον*, (ce mot se trouve dans Athénée) *conchium*, *conchyrium*, *COQUECI*. *Conchylium*, *conchylicium*, *COQUECI*. Mais il est difficile de dire d'où vient *grue*, seconde partie de *coquecigrue*. Après y avoir bien réfléchi, voicy ce qui m'est venu dans la pensée sur ce sujet. Les coquilles des hérissons de mer sont plates & rondes, & toutes couvertes de piquants : ce qui les distingue de la plupart des autres coquilles de mer, qui sont courbées & liées. Et c'est acause de ces piquants qu'on les a appelées *hérissons de mer*. Pour cette même raison, on les appelle à Marseille des *oursins* : car *oursin* & *hérisson* est la même chose : & ce mot d'*oursin*, pour le marquer en passant, a été fait d'*ericinus*, fait d'*ericus*, qui signifie un hérisson. Voyez *hérisson*. Rondelet dit qu'acause de ces piquants on les a aussi appelées *chataignes de mer* : le fourreau des chataignes étant tout couvert de piquants : car Philippe Bonan, Jésuite, veut qu'on les ait appelées de la sorte acause de leur couleur de chataigne. Or comme ces coquilles des hérissons de mer, sont particulièrement considérables par leurs piquants, je croy qu'on a appelé ces piquants, *conchicii*, ou *conchylicii*, *acuta*, au pluriel neutre substantif : d'où nous avons fait premièrement *coquecigrues*, & ensuite, *coquecigrues* : en y insérant une R : comme en *trésor*, de *thesaurus* ; en *fronde*, de *funda* ; & en *fenestre* ; mot du petit peuple de Paris ; de *fenestra* : & que ce mot de *coquecigrues*, qui ne signifioit originairement que les piquants de ces coquilles, a signifié ensuite toute la coquille. Et à ce propos il est à remarquer que ce mot ne se trouve guere qu'au pluriel, & que sa troisième syllabe se trouve toujours écrite dans nos anciens livres par un C.

Il me reste à examiner d'où vient qu'on a dit *coquecigrues* dans la signification de choses frivoles & chimériques : qui est une chose difficile à décider. C'est peutestre, parceque ces coquil-

les qui paroissent être quelque chose d'admirable, (Rondelet les traite d'admirables,) ne sont rien en effet : n'ayant aucune chair au dedans. Et c'est de là vray-semblablement que nous est venue cette façon de parler, *repaisstre quelqu'un de coquecigrues de mer*. Et comme nous avons appelé *coquecigrues* les choses spécieuses, mais inutiles, il y a apparence aussi que les Matelots ont donné le même nom à cette matière gluante dont nous avons parlé : qui est belle mais inutile.

A l'égard de cette autre façon de parler, à la venue des *Coquecigrues*, pour dire *jamais*, elle vient peutestre aussi de ce que les hérissons de mer, au lieu de marcher, ne font que tourner. Voyez Rondelet.

COQUELICOC. Herbe. C'est le *papaver rhœas*. De sa couleur rouge, semblable à la creste d'un coc. Voyez *ponceau*.

COQUELOURDE. C'est une espèce d'anémone, appelée autrement par les Botanistes *pulsatilla*. Bourdelot dans ses Etymologies Manuscrites, qui m'ont été communiquées par M^r Bonnet célèbre Médecin de Paris, son petit neveu, a écrit que nos paylans appelloient cette fleur de la sorte, parceque sa coque a plus de poids que celle des autres anémones. Et en effet, les Herbolistes l'appellent *pulsatilla*, *folio crasso*, & Lobel, & Pena dans leur *Stirpium Adversaria nova*, page 51. disent que les fleurs de la coquelourde sont comme doubles. Mais comme ils disent aussi qu'elles sont jaunes, & qu'elles sont semblables à une cloche, j'ay quelque opinion que cette fleur a été ainsi appelée de *cloca lurida* : comme qui diroit *cloche jaunes*, & qu'elle a donné son nom ensuite aux anémones d'autre couleur ; de la même façon que le *leucion*, qui signifie *violette blanche*, a donné son nom aux violettes jaunes, appelées *kiri*. *Cloca lurida*, *CLOQUELOURDE*, *COQUELOURDE*. Il y a un très grand nombre de fleurs, qui ont pris leur dénomination de leur ressemblance à des cloches : La *campanelle des prez*. Voyez Daléchamp livre VII. chapitre 17. *Clochette bleue*, ou l'Herbe aux cloches bleues. Daléchamp, au même chapitre. *Herbes, aux petites cloches, aux feuilles rondes* : Daléchamp au même chapitre. Voyez aussi ce qu'en dit Lobel. La *Gavetée*, ou *Gans notre Dame*, appelée par Fusché, *Campanula*. La *Clochette jaune* : ayant les fleurs semblables à celles du lin. Pena. La *Digitale*, appelée *Campanula silvestris*. *Cloche sauvage*. Le *Liser bleu* de Lobel, dit en Italien *campana azurra* ; & en Espagnol, *campanilla*. Daléchamp, livre XIII. chapitre XI. Le *rapunculus vulgaris campanulatus*. Bauhin livre XX. depuis la page 795. jusques à la page 807. fait mention de plusieurs autres *campanules*.

COQUELUCHE. Sorte de rhume. Etienne Pasquier dans ses Recherches, liv. VIII. chapitre 43. dit qu'il est impossible de dire la raison pour laquelle on a appelé ce mal de la sorte. Il y a dit-il, des mots qui naissent entre nous par hazard, & auxquels le peuple donne cours sans sçavoir pourquoi. En l'an 1554. nous eûmes des vins infiniment verts que l'on appella *ginguets*. En l'an 1567. il survint un mal de teste, accompagné d'une

d'une perpétuelle fluxion de pituite par le nez, que l'on nomma coqueluche. Et pratiquons encore ces deux mots en mesmes matières, quand les occasions s'y présentent. Toutefois il est impossible de rendre la raison de l'un & de l'autre. Il suffit de montrer au doigt quand ces mots furent mis en usage. Le Prédicant de Thou dit apeuprès la même chose. C'est au livre 72. de son Histoire, en 1580. page 459. de l'édition de Genève. *Eam vero lucem præcessit morbus novus; vervecinus in Italia diffus; qui in Oriente primum, dein Italia & Hispania, letalis, (nam & ex eo Anna, Philippi Regis uxor, decessit, & Gregorius XIII. periculose agravavit) postea etiam Septentrionem pervagatus, apud nos, incognita initio remedium ratione, multos adfixit: Coquelucam vulgò vocabant: verbo, anno hujus seculi x. feliciter apud nos imperante Ludovico XII. usurpato: qua famem & pestilentiam, ante biennium toto regno grassatam, secuta fuerat, ut ex Annalium nostrorum fide constat. Erat id agriutudinis genus non tam mortifera vi timendum; quamquam & ex illo multi perierunt; quam progressu & celeritate, quâ proxima quaque loca serpente contagione complectebatur, admirabile. Primò inferiorem dorsum spinam horrore plerumque occupabat: dein horrore gravedo capitis & languor membra eorum quos corripuerat, resolvens, succedebat: pectori imprimis gravis. Quibus verò intra quartum vel quintum diem malum non decessisset, in febrem degenerans, eos interimebat. Id multis neglectum, in bonum vertit: letale ferè iis qui medicamentis purgantibus aut vena sectione utebantur: qua utraque difficiliorem respirationem efficiebant: illa, quod humorem omnem à capite in pectus trahebant: hac, præterquam quod corpus refrigeraret, etiam vires debilitaret, quibus ad respirationem & vim morbi superandam, validis opus erat. Pasquier se trompe, & en ce qu'il dit qu'on ne peut rendre la raison de ce mot, & en ce qu'il ajoute qu'il n'est en usage que depuis l'année 1557. Ce mal a été ainsi appelé à cause que ceux qui en étoient malades, portoient une coqueluche. Valeriolà, dans l'Appendice des ses Lieux Communs: *Morbum hunc vulgus la Coqueluche, quod qui eo morbo tenebantur, cucullione caput velarent. Cum à cerebro in pulmones fluxionem irrumpere arbitrabantur, caputque cucullo regentes, se melius habituros. E plebe autem omnes ferè cucullo secundum caput amicti videbantur. Inde id nominis vulgò inditum morbo.* C'est ainsi que les Italiens ont appelé *coccolina* une espèce de toux. Dans le Pataffio: *Marzocco avea la tossa coccolina.* Le Franzesi, dans ses Rimes Burlesques:*

Tanto, ch' e' s'empia il capo, e' i seno,

Di quella, che si chiamava coccolina.

Et ils l'ont ainsi appelée, de *cucullus*. Et le mot de *coquelucher* se trouve en la signification de *tousser*, dans l'Épître de Guillaume Cretin à Maître Macé de Villebrefmé, Valler de Chambre de Louis XII. & de François I.

Parcillement m'advertis, si tous ceux

De son quartier ont été si toussieux,

Comme de ça on va coqueluchant.

Et j'apprens de Mézeray, que le mot de *coqueluche*, en cette signification de *rhume*, étoit en usage en 1414. sous Charles VI. Voicy ses ter-

mes, de son Edition in quarto. Un étrange rhume, qu'on nomma, la Coqueluche, tourmentait toutes sortes de personnes durant les mois de Février & de Mars: & leur rendit la voix si enrouée, que le Barreau, les Chaires, & les Collèges, en furent muets. Il causa la mort presque à tous les vieillards qui en furent atteints. COQUELUCHE signifie proprement un capuchon. Rabelais, dans la Bibliothèque de S^r Victor: *La Coqueluche des Moines.* Et ce mot, comme celui de *coqueluchon*, a été fait de *cucullus*. *Cucullus, cucullicius, cucullicia, coqueluche. Cucullicio cucullicionis, cucullicione, coqueluchon* Pierre le Loyer, qui dans ses Spectres fait venir *coqueluche*, en la signification de *rhume*, de *κακὸν λόγος*, s'est étrangement trompé. Bourdelot, qui le dérive de *codion* & de *loch*, parceque ce rhume se guérissoit par le sommeil, n'a pas mieux rencontré. Il ajoute que *codion* signifie la teste d'un pavor: ce qui est véritable: mais il n'explique point ce que signifie *loch*. De je ne le say pas. M^r la Faille, dans ses Annales de Toulouse, en 1509. pag. 313. dit que ce mal de la coqueluche fut ainsi appelé, parcequ'il faisoit les gens par la teste. *Coque* signifie teste: voyez *choquer*. Remarquez en passant, que ce mal se fist encore sentir en 1509.

COQUEMAR. De *cucuma*: qui se trouve en la signification de *vas* dans Martial x. 79.

*Torquatus nitidas vario de marmore
thermas*

Exstruxit: cucumam fecit Otacilius.

Et dans Pétrone. *Cucumam ingentem foco apposuit.* &c. *Frangitur cervix cucuma.* Ce vase a été appelé *cucuma*, de sa ressemblance à une citrouille. *Quod ventrem haberet magnum, uti cucumis*, dit Vossius: & non pas, à *sono fervoris*, comme veut Ugutius. De *cucuma*, on a fait *cucumellum*, qui se trouve pour un *vas* d'Eglise, dans les Actes Proconsulaires, sous Munatius Felix. *Calices duo argentei: item, calices sex argentei: cucumellum argenteum: lucerna argentea septem.* Ce passage a été produit par Baronius en 303. nombre 12. Du même mot *cucuma*, on a fait aussi *cucumar*, inusité: d'où nous avons fait *coquemar*, pour signifier un vaisseau à faire chauffer de l'eau. Et à ce propos il est à remarquer, que *cucuma* a signifié la même chose. Les Gloses Anciennes: *cucuma* *διπομπήν*. De *cucumellum*, nous avons fait *gomeau*; mot, usité dans le Beauvoisis dans la signification d'un pot à l'eau. C'est ainsi, pour le marquer en passant qu'il faut dire; & non pas, *pot à eau*.

COQUERELLES: Bourfes de l'alcaenge, dit autrement par les Botanistes, *solanum*, & *vesicaria*: ainsi appelées de leur ressemblance à des coques.

COQUET. C'est un diminutif de *coc*. Les Gascons, & les Provençaux disent *fa l'alet*, pour dire *faire la cour*: laquelle façon de parler se dit proprement des coqs qui poursuivent les poules. Et nous appelons *coquettes* les poules qui se panardent devant le *coc*: & métaphoriquement, les femmes qui veulent estre cajolées. Les Italiens appellent ces femmes *civette*, cestadire, *chouettes*. Et de là, leur mot

civettene, pour un coquet. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *civetta*. Les mots de *Coquet* & de *Coquette* ne sont pas anciens en notre Langue. Et si on en croit M^{lle} de Scudery, les Coquettes sont une invention du siècle de la Reine Catherine de Médicis. Voyez son Histoire de la Coquetterie, à la page 755. du 2. Tome de ses Nouvelles Conversations de Morale. Voyez aussi cy-dessus au mot *caquet*.

COQUILLART. De ce mot coquillard, dit Trippault, au mot *coque*, est appelé à Paris un petit vaisseau moindre qu'une salière, auquel on met sur table l'œuf mollet, pour puis après le prendre plus civilement, & commodément. Nous l'appellons présentement à Paris un coquetier.

COQUILLE. De *concha*. *Concha*, coque, coque. *Conchylium*, *conchyliā*, coquilla, coquille. D'où le composé *recoquiller*. Les Italiens de *conchylium*, ont fait de même *cochilla*, *conchilia*, & *conchiglia*.

COQUIN. Nicot : *A coquina : quasi amator & sectator coquinae. homo petax, mendicus. acribo, ploro, lugro, lamentor. Inde forte coquin : suis enim lacrimis conantur mendici stipem extorquere.* Pierre Plithou dans son Glossaire sur les Capitulaires de Charlemagne : *COCCIONES. coquins. 1. 70. Item, in isti mangones & cogcines, qui sine omni lege vagabundi vadunt, per istam terram non sinantur vagari, & deceptiones hominibus agere. &c. Sangallensis Monachus libro 2. de Gestis Caroli Magni : Responsumque accipiens, quod quidam coccio derafus. insulsus, & infaniens, lineā tantum & femoralibus indutus. Voyez Spelman aux mots *coccio* & *cocio*. Il peut venir de *coccio*, en cette manière : *coccio, coccius, coccinus, coquin*. Et c'est d'où le tire aussi M^r de Casteneuve. Mais il peut venir aussi de *coquus*. *Coquus, coquinus, coquin*. Et c'est d'où le tire Pasquier VII. 42.*

COR au pié. M^r de Saumaise semble le dériver de *corpus* : comme qui diroit, un cors étranger. *Moquaxia, verruca. Verruca, d'apocryphus, mupunxai, Hēsychius δισχυαία & ἰεσδχυαία δὲ τὸ σῶμα interpretatur. Apud eandem mupunxai exponitur, ἡ δὲ ἰχθυὶς ἐν τῷ ὀφθαλμῷ : qui tubercula sub pedibus habet. gemulas Latini vocabant : nos corpora. C'est à la page 769. de ses Exercitations sur Solin. Je croy que *cor* en cette signification, a été fait de *cornu*. Les Allemans appellent un cor au pié *hubner-aug*, qui veut dire œuil de poulle ; ou *kräcken-aug*, qui veut dire œuil de corneille : acause de la ressemblance des cors aux yeux de ces oiseaux.*

CORAIL. De *corallium*, ou *corallium*, dit selon Plin^e, ἀντὶ τῆς ἀσπιδος, à tondendo : ὅτι ἐν αὐτῇ ἀσπιδος, quoniam in mari tondetur, ac praedior. Voicy l'endroit de Plin^e, qui est du chapitre 2. du livre 32. *Alunt rutilū pretinus lapidescere si vivat. Itaque occupari, vellicque resibus, aut acri ferramento praedari. Plac de caussa, corallium interpretantur.* D'autres le dérivent de *coru*, *puella*. Voyez Vossius dans son Etymologique, au mot *corallium*.

CORBEILLE. De *corbicula*, diminutif de *corbis*. De *corbicula*, on a aussi fait *cor-*

biens corbiculonis, d'où notre mot François *corbillon*.

CORBETTES. On appelle ainsi sur la côte de Normandie ces petits Ecumeurs Ostendois, qui donnent la chasse aux pêcheurs. Peut-être de *corvita*, qui se trouve dans les Auteurs Latins pour signifier un certain vaisseau de mer. Festus : *CORBITAE dicuntur naves onerariae.* Aulugelle 2. 25. *Navium autem quas reminisci tunc posuimus, appellationes haec sunt : gauli, corvita, &c.* Plaute dans la Casine IV. 1.

Novi ego illas ambas extrices : corvitaam cibi

Comesse possunt.

CORBILLART. On appelle ainsi le coche par eau de Corbeil à Paris : duquel lieu de Corbeil, il a été appelé *Corbillart* : comme le Melunais, de Melun ; & le Montrelois, de Montreuil-Faut-Tonne. On appeloit il n'y a pas longtemps la Mirle, le coche par eau de Joigny à Paris, d'un nommé Miré, qui le premier a mené ce bateau.

CORBILLON. Voyez cy-dessus *corbeille*.

CORDE. Ce mot dans la première signification a été dit d'une corde d'instrument de Musique : du Latin *chorda*, fait du Grec *χορδή*, qui a signifié originairement *intestin*, & ensuite, une corde d'instrument de Musique ; acause que ces sortes de cordes sont faites d'intestins d'animaux. Le mot de *corde* a passé depuis, par métaphore, à une corde, dite en Latin *funis* : duquel mot *corde*, on a fait ensuite le mot *cordon* : comme quand on dit *cordon de chapeau* ; *cordon de manchon*, &c.

CORDELIER. De *corde* : parce que ces Religieux sont ceints d'une corde : d'où vient que Buchanan les appelle *funigeri*.

CORDIER. *Σχορδαίος : funium tortor.* Voyez *corde*.

CORDONNIER. Voiture disoit plaisamment que les Cordonniers avoient été ainsi appelez quasi *cordonneurs*, parcequ'ils donnoient des cors aux piés. Voyez la lettre à M^r Costar, page 295. des Entretiens de M^r Voiture & de M^r Costar. Mais pour parler sérieusement de l'étymologie de ce mot ; *Cordonnier* a été dit, par corruption, pour *Cordonannier*. C'est comme on prononçoit, & comme on écrivoit anciennement. Philippe de Commynes liv. VIII. chap. 5. parlant de Sforze : *Il estoit fils d'un cordonannier, d'une petite ville appelée Cotignoles.* Et *Cordonannier* a été fait de *cordouan*, sorte de cuir, ainsi dit de *Cordoue* d'où il nous est venu. Theodulfe, Evêque d'Orléans, livre 1. de ses Vers page 138.

Iste tuus dictus de nomine, Corduba, pelles.

Hic, niveus ; aliter, proterabit inde rubras.

Hauteserre livre 1. de ses Aquitaniques, chapitre dernier : *Hac Insula (Antros) fluctibus bantia & obruta, ejus reliquias & tenuis vestigium co loci superesse opinio est, ubi Corduana Torris, seu Pharus ; cui nomen a Cordubensibus seu Sarracenis, quod his arcendis opposita fuerit. Sarracenis Cordubenses ; seu Corduanos, vocavit deservit*

etiam, quod Corduba eorum Regia effet. Et inde
 Ordineus Vitalis non uno loco ſotulares Cordu-
 nos dixit calceos confitos à pellibus que Cordubâ
 aduehebantur in Galliam. Vernaculi cordouan.
 Voyez mes Origines Italiennes au mot *cordua-
 no*. Nous avons dit de meſme *maroquin*, de *Ma-
 roc*. Voyez cy-deſſous au mot *maroquin*. ¶ *Cor-
 dubennarius* ſe trouve, pour *Cordonnier*, dans un
 Aâe de l'Egliſe de Notre Dame de Paris de
 1316. produit cy-deſſus au mot *Chévecier*.
 ¶ Charles de Bovelles s'eſt fort bien aperçu
 que Cordouannier avoit été fait du mot *Cor-
 doue*. Le Bon dit que les Cordonniers ont été
 ainſi appelés, parcequ'ils ſeloient des ſouliers
 de corde, qui eſt une étymologie ridicule.

CORDOUAN. Voyez *Cordonnier*.

CORIANDRE. De *coriandrum*, fait de *κοριανδρον*, fait de *κοριαντος*, fait de *κοριον*. Voyez Bodæus à Stapel sur Theophraste. Au lieu de *κοριανδρον*, on a dit aussi *κοριανθρον*. Simon Sethi: *κοριανθρον*, ἢτοι *κοριανδρον*. Le Scholiaste d'Aristophane sur les Chevaliers : *κοριαντος*, ἢδ' ὁ *βορσινος*, ἢδ' οὐκ *κοριανθρον*.

CORRIDOR. De l'Italien *corridore*, ou de l'Espagnol *corredor* ; qui viennent de *currere* ; a cause que l'on court, cestadire, que l'on va par le corridor autour de la maison. Les Ebreux ; pour la mesme raison, ont appelle les corridors רחבי רחבי *rabitin*, du verbe רחב *rabat*, qui signifie *courir*. Sanctes Pagninus dans son Trésor de la Langue Sainte : רחב *rabat*, *CURRERE*, apud Thargum. Iude adificium quod sit in domibus aliis ad currendum de una domo ad alteram, vocatur רחב : & communiter sunt à trabibus : vulgè *CORREDOR*, *GALERIE*. ¶ Le S^r Guillet a remarqué que *coridor*, terme de guerre, vieillissoit ; & qu'on disoit aujourd'huy plus communément *chemin couvert*. ¶ A Toulouse on appelle *corredon*, l'allée par où on entre dans une maison.

CORLIEU , ou CORLIS. Oiseau. Les Italiens l'appellent *caroli*, & les Arabes *corli*. Forcé à voce *bujaus aris*, dit M^r Bochart. Selon dit la même chose. Voicy les termes : *Le Cortis est oiseau d'aussi grande corpulence comme une Aigrette. Il a gaigné son nom François de son cri : car en volant il pronance corlieu. Les Milanois possible retenans ce nom des François l'appellent Caroli. C'est au chap. 11. du liv. 4 de la Nature des Oiseaux. Trippault le dérive d'iaieu® : ce que je n'entens pas. Il ajoute, que les Grecs modernes l'appellent *maxequid*, à longirudine nasi, id est, rostri.*

CORME. *Ferté ex corno factum : quia corba, & corna invicem similia sunt*, dit M^r Bochart. Je croy qu'il vient de *forba*, qui est le mot Latin qui signifie *corme*. *Sorba, sorbina, sorbna, sORME, CORME*. En Languedoc, on prononce encore *forbe*. L'S a été changée en C, comme en *berceau* de *versellum*; & en *sangle*, de *cingula*.

CORMERY. Abbaye en Touraine. Ce que dit le Prédicant Faucher au chapitre 3. du livre VII. de ses Antiquités Françoises, que cette Abbaye fut ainsi nommée par un Moine de ce Monastere, acause qu'il avoit le cœur mari de la mauvaise vie de ses confrères, est une fable. Il paroist par le Titre de la Fondation de

cette Abbaye , fondée par Alcuin , que le lieu où cette Abbaye fut bâtie , s'appeloit *Cormericum*, long-tans avant cette Fondation.

CORMORAN. De *corvus marinus*. Voyez Scaligér sur l'Histoire des Animaux d'Aristote; pag. 894. Les anciens Gaulois disoient *more*, pour le Latin *mare*. Buchanan liv. 1. de son Histoire d'Ecolle : MORINUS quidem à *more*. Id *vetere Gallorum Lingua mare significat*, &c. MORINUS Gallis *veteribus* *marinum*; & MOREMARUSA *mare mortuum significat* : *quamquam hæc postrema duo nomina Gervopius, dum suos Advaticos vult excolere, pane nobis surripuit. Nec Armorici, aut Armorici, se nostri generis negare possunt. Nam ar, vel are, vnius est præpositio Lingua Gallica, quod ad, vel super, indicat* : quasi dicas *ad mare, vel super mare* : hoc est, *maritimum*. MOREMARUSA *verò à more, hoc est mare, declinat, ultimâ syllabâ productâ, in morem participii Græci, &c. Voyez armorique, & morue.*

CORNALINE. Sorte de pierre précieuse. Ce mot, dit M^r d'Abain de la Roche-Polay, est nouveau. Es j'oserois croire que cette espèce de pierre, que j'estime estre une sorte d'agaibe, comme les Sardouines aussi, qui ne diffèrent que de couleur plus vive, & par consequant de dureté, a son nom de cornaline du nom de corail : duquel elle porte la couleur, quand elle est en sa perfection, & qu'au lieu de coralline, on a dit cornaline : mettant une N, pour adoucir ou remplir le mot & la prononciation. Je vous supplie aussi de me mander votre opinion sur cette étymologie. C'est dans une de ses lettres Françoises, imprimée dans le Recueil des Lettres Françoises écrites à Joseph Scaligér. Et ce M^r d'Abain de la Roche-Polay, c'est ce M^r de la Roche-Polay, disciple de Joseph Scaligér, qui a été Evêque de Poitiers. Cette étymologie, auresse, me plaist extrêmement. Agricola dériveroit *cornalina* de *carneola*: quòd colare, similis sit carni. Voyez Robert Etienne dans son Dictionnaire François, au mot *cornaline*.

CORNARD. De *corne*. Il est difficile de dire la raison pour laquelle on a cru que les maris dont les femmes faisoient l'amour , portoient des cornes. Joseph Scaliger dans son premier Scaligerana croit que les Cornards ont été ainsi appelez parcequ'anciennement on mettoit des cornes à la tete de ceux qui dorment , lorsqu'on vouloit se moquer d'eux.

CORNARD de iis dicitur , quorum mulieres mæchantur : fortè quia Vteteres iis quos irridere volebant, cornua dermientibus capiti imponchant , vel eandem vulpis, vel quid simile. Præterea memini me apud Artemidorum , antiquum auctorem , legiffe, eum qui somniavit arietem ad se venire, futurum esse ut ejus uxor mæchetur, Quoyqu'il en soit, il est constant que cette façon de parler est tres ancienne. Artémidore , qui vivoit du tans d'Hadrien, y aiant fait allusion , comme l'a remarqué Joseph Scaliger à l'endroit cy-dessus rapporté. Voicy les paroles d'Artémidore, qui sont du livre premier de ses Onirocritiques,
ἐλεγε δὲ τις ἰσχυρίζομαι τοὺς ἐνὶ καὶ καθ' ἑαυτῶν, ἢ περὶ τοῦ ἐκ αὐτοῦ ἐκ τῆς ἰσχυρίας, μυσταγωγῶς ὅ, ἢ μέλλοις ἐκ δεξιῶν ἢ ἀριστερῆς τῆς γυναικὸς ἐπιβλεῖν,
ὁμοιωτὴν αὐτῷ εἶναι ὃ γυνὴ ἐκ περιελά, ἢ τὴν

αὐτοῦ, κλέβει αὐτὸ ποῖον, &c. Nicetas au livre 2. de la Vie d'Andronicus Comnenus, dit que lorsque Comnenus avoit pris des cèrs, il en envoyoit attacher le bois dans les places publiques; en apparence, pour faire honneur à la chasie, mais effectivement, pour faire opprobre aux maris dont il voyoit les femmes. Parménion, dans une de ses épigrammes qui est au livre 2. de l'Anthologie, au titre συμποσια ἀγῶνισμα, a fait une semblable allusion.

Ὅτις ἴσα πούρι καταλαμβάνει ἐν ἀγῶ-
νισματι,
Κίον Ἀμαλθίδας ἢ γυνὴν ἢ κέρας.

Car il ne faut pas douter que ce Poète par ces mots de *corne d'Amalthee*, n'aye voulu parler des cornes des maris. Il en est de même du Poète Lucille, qui dans un autre endroit du même livre de l'Anthologie a mis cette inscription à une de ses épigrammes contre un Grammairien, αἱ Τερματιῆς κερσοφίαι. M^r de Saumaïse sur Tertullien de Pallio, page 301. *Viri quorum uxoribus machabantur, corniculorum ostensione, hoc est duobus digitis ad corniculorum instar ereclis, deridebantur. Leges Langobardorum, Græcè versa, in codice manuscripto Regia Bibliotheca: ἰ θ' αὐγὼν μαδίζον, τὴν τῆς ἀλλανκῆς, ἢ τὴν ἰδὲ μύκων ἐρεγγύλια. ὁ δὲ δειζὼν δειξί, λαμβάνει ἀλλανκῆς ἢ. Ideo autem huiusmodi corniculorum ostensio contumeliosa censebatur, quia κερσοφίαι vulgò vocabantur tunc, eodem quo nos hodie sensu, qui uxoribus impudicas habebant. Lucillii epigramma est in κερσοφίῳ Τερματιῆς:*

Νῦν οὐ δίδασκε λόγῳ Πάρις καὶ ἢ
Μυριάς,

Ἐν δὲ ἔχον πολλὰς οὐκ ἔλινε Πάρις:

ita enim epigrammatis lemma ex veteribus membranis restituum. Notum illud Artemidori: ἢ γυνὴν οὐ ποῖον, ἢ, τὸ λεγόμενον, κέρτα οὐ ποῖον: de quo nos alibi plura. Les Ebreux modernes se sont servis de la même façon de parler. Voyez l'Auteur du livre intitulé *Masal Hacadmoni*. Les Italiens appellent un *cornard becco*: auquel mot ils ajoutent d'ordinaire celui de *cornuto*. *Becco*, en Italien, signifie un *bouc*. Les Turcs disent *ghidi*, & les Espagnols *cabran*, en la même signification: & ces mots signifient aussi un *bouc*. On croit, pour le marquer en passant, que la raison pour laquelle on s'est servi du mot de *becco*, en cette signification de *cornard*; est, parceque le bouc prant plaisir à voir saillir sa femelle par un autre bouc. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *becco*. Et cependant, nous apprenons de Plutarque que le pasteur Cratis étant devenu amoureux d'une chèvre, un bouc, par jalousie, luy écrasa la teste comme il dormoit. A quoy on peut ajouter ce passage de Servius sur cet endroit de Virgile, *TRANSVERSA TUENTIS HIRCIS: Hirci, si casu aliquo coeunt vident, adeo indignantur, ut in eos pane impetum faciunt*. Je croy donc, pour le marquer encore en passant, que la véritable raison pour laquelle les Italiens ont appelé *becco* un *cornard*, est, ou acause des cornes des boucs, ou parceque le bouc étant un animal stupide, *becco* a été pris pour *stupid*; & *stupid*, pour *cornard*: de la même

me façon que les François appellent *soi* un *cornard*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *bezzo*. M^r Costar aiant lu dans cette remarque que je viens de faire sur le mot de *cornard*, qu'Artemidore étoit l'Auteur le plus ancien qui eust fait mention des cornes des maris, me donna avis par une lettre qu'il me fit l'honneur de m'écrire, que Lucien, qui est un Auteur aussi ancien qu'Artemidore, en avoit fait mention. Mais la chose aiant été examinée, il se trouve que M^r Costar s'étoit trompé, & qu'il avoit pris M^r d'Ablancourt, Traducteur de Lucien, pour Lucien: M^r d'Ablancourt aiant traduit par ces mots, *Il lui planta des cornes*, un passage de Lucien où il étoit dit, qu'un homme avoit couché avec la femme d'un autre homme. Il y a pourtant un autre endroit dans Lucien où il est fait allusion aux cornes en cette signification. C'est à l'endroit, où, parlant des Philosophes, & de leur argument appelé *κέρτα*, il dit, ἢ κέρτα φέρον ἀλλανκῆς. C'est la remarque de Bourdelot, dans ses Etymologies Manuscrites. En Basse-Normandie, on appelle *cornard* un glorieux: ce qui me fait souvenir de cet endroit du Pseaume 74. *Cornu ejus exaltabitur in gloria*. Il me reste à remarquer, que Péron dérive ce mot en cette signification, de *κέρτα*. *κέρτα*, dit-il, *id est, elatus, CORNAR, O detrahe, à nobis nuncupatur*. Trippault lui a donné la même origine. C'est une étymologie toutafait ridicule.

CORNEILLE: oiseau. De *cornicula*, diminutif de *cornix*. Plusieurs croient que la corneille est la femelle du corbeau: en quoy ils se trompent. Les corbeaux & les corneilles sont oiseaux d'espèce différente.

CORNEMUSE. Instrument de Musique. De *cornu musa*. Voyez *musette*.

CORNET d'Ecritoire. De *corne*: parce qu'il est de corne.

CORNET-A-BOUQUIN. On appelle les Satyres des *Bouquins*; parcequ'ils ressemblent à des boucs par leurs cornes & par leurs piés: Et dans les Bacchanales, on représente les Satyres jouants du haut-bois. Et de là, le mot de *cornet-à-bouquin*: acause de la ressemblance d'un haut-bois à un cornet-à-bouquin.

CORNETTE. Marque de Magistrature. De Beloy Avocat du Roy au Parlement de Toulouse, en l'Ouverture qu'il fit des Audiances après la Saint Martin, le 23. de Novembre 1609. *Es ne pouvons obmettre que nos Anciens n'ayent en pareillement en usage un autre vestement de teste, qu'ils ont appelé Cornette; ainsi qu'il se vérifie par les effigies des anciens Docteurs: de laquelle Cornette ils faisoient plusieurs tours sur le chef, & l'attachoient d'un costé, comme nous faisons aujourd'huy nos jarretieres. De telle sorte que le nœuf y apposé faisoit deux petites cornes: d'où ce vestement a retenu le nom de Cornette: & peut-être est venu de là que cet accoustrement qui s'accommodoit ainsi en forme de lien, est appelé dans le Vieux Glossaire Latin Capitulare: que le Grec interprete & nomme ἀγαλδισμῶν: quasi ornamentum capitis. Neanmoins depuis, pour l'incommodité que cela apportoit sur la teste,*

il a été trouvé plus commode de mettre cette marque autour du Col.

M^r de Cafeneuve croit que *cornette*, en cette signification, est une contraction de *coronette*: comme qui diroit, une petite couronne, ou bandeau royal. Et pour cela, il cite cet endroit de Mathieu Paris en l'an 747. *Dominus Rex veste deaurata facta pretiosissimo baldechino, & coronula aurea, quæ vulgariter garlande dicitur*: Et celui-cy de Jan Dauton, dans son Histoire de Louis XII. Le chef couvert d'une toque de velours cramoisi: & dedans avoit une cornette de taffetas rouge. C'est à l'endroit où il est parlé de l'entrée de Louis XII. dans Milan.

CORNETTE. Sorte de coiffure à l'usage des femmes. Des deux bouts de cette coiffure, qui ressemblent à des cornes.

CORNETTE de Cavalerie. De l'Italien *Cornetta*, que M^r della Crusca dérivent de *corneo*. *CORNETTA*, & *CORNETTO*; disent-ils au mot *corneo*; è una insegna di Compagnia di cavalleria: ed è piccola, e di forma quadrata. Voyez M^r de Cafeneuve.

CORNICHE. Chapiteau de colonne. De *coronix*, mot, de mesme signification, qui se trouve dans Vitruve: & qui a été fait de *corona*. Les Grecs l'ont appelée de mesme *σπίλις*. Hétychius.

CORNICHON. On appelle ainsi les chevillures, ou cors du cèr. Voyez Nicot au mot *endouiller*, & le Pere Pomey dans son *Indiculus Universalis* page 35. De *corniculum*. *Corniculum*, *cornichium*, *cornichio* *cornichionis*, **CORNICHON.** Cornichon se dit aussi en termes de Jeu de boulle, d'une boulle plus ou moins grosse que les autres, qu'on jette devant pour servir de but.

CORNILLIER: sorte d'arbre. De *cornus*. *Cornus còrni*, *cornillus*, *cornillarius*, **CORNILLIER.**

CORNUAILLE. Pais dans la Basse-Bretagne. De *Cornu Gallia*. Guillaume de Malmesburi, livre 2. des Gestes des Roys d'Angleterre, page 50. *Inde digressus in Occidentales Britones se convertit, qui Cornewallenses vocantur, quod in Occidente Britannia sui, Cornu Gallia ex obliquo respiciunt.*

COROMBARON, ou **CORUMBARON.** On appelle ainsi en quelques lieux de Picardie la veille de S^t Sébastien: qui est un jour auquel les femmes de ces lieux-là traitent à leurs dépens leurs maris. M^r de Valois l'aîné prêtant que ce mot a été fait de celui de *curare*, qui signifie *traiter*, *soigner*, & de celui de *baron*, qui signifie *mari*. Voyez *baron*.

CORONATS. Monnoye de Louis XII. faite en Provence. Voyez M^r le Blanc dans son *Traité des Monnoyes* page 319.

CORPORAL. C'est ce linge empesé sur lequel on met le corps de Notre Seigneur. De *corporale*. La Crusca: **CORPORALE.** *Sustantivo: è quel pannicello lino bianco, su'l quale posa il Prete l'ostia consecrata: detto da' Teologi in Latino, corporale.*

CORROIS. Vieux mot, inusité, qui signifie *ordre de bataille*. Voyez M^r du Cange dans son *Glossaire* sur Villehardouin, au mot *corrois*.

CORSAIRE. De l'Italien *Corsare*: qui a été fait de *corso*, acause des courses que les Pirates font en mer. L'Arioste livre x. de son *Orlando Furioso*.

*Deh pur, che da color che vanno in corso,
Io non sia presa, e poi vendura schiava.*

Le Boccace, Journée 2. Nouvelle 6. Il quale, come io vi dissi già, e lui, e me, prese in corso. Les anciens Latins ont employé *cursum* dans la mesme signification. Virgile dans le 3. de l'*Énéide*: *Sed tibi qui cursum venti, qua fata dederunt.* Cicéron au livre 3. de *Republica*: *qua cursum frumento onustas petentibus Rhodum viderit.* Horace: livre 1. de ses Odes, Ode 6. *Nec cursum duplicis per mare Ulysses.* Et dans la premiere Satire:

Perfidus hic caupo, miles, nautæque per omne

Audaces mare qui currunt.

Sheringham dans la *Dissertation de Anglorum gentis Origine* chapitre xi. veut que l'Italien *Corsario*; qui est la mesme chose que *Corsare*, ayt été dit, de mesme que le François *Corsaire* & l'Espagnol *Cossario*, des peuples appelés *Chorsari* par Pline; qui étoient des Pirates. *Vocabulum Chorsaros omnino Gothicum est, & Piratas significat. Vox apud Hispanos, Italos, & Gallos, à Gothica lingua in hunc usque diem non multum deflexit. Italici Corsario, Hispanici Cossario est; Gallis, Corsaire.* Voicy l'endroit de Pline où il est parlé de ces peuples: *Ultra sunt Scytharum populi. Persa illos Sacas in universum appellavere, à proxima gente: antiqui, Arameos: Scythæ ipsi Persas, Chorsaros: & Caucalum montem, Graucalum: hoc est, nive candidum.* C'est au chapitre 17. du livre 6. D'autres veulent que l'Italien *Corsario*, *Corsare*, ou *Corsale*; car ce mot se dit en Italien de ces trois façons; ayt pris son appellation des Peuples Corfès, qu'on veut qui ayent été autrefois de grans Corsaires. Mais il est indubitable que ce mot vient de *corso*. Les Grecs modernes ont dit *κέρσερ*. Voyez Meursius & M^r du Cange.

CORVE'E. Cujas sur la Loy unique au Code *Ne opera à collatoribus exigantur*, dit que les corvées ont été ainsi appelées, quasi opera corporalia. Nam & Lugdunensibus véc operam significat. Ragueau dans son *Indice*, & Carondas dans ses *Mémorables*, disent la mesme chose. Guy Pape dans la *Question 471.* veut que le mot de *corvée* ayt été dit quasi una opera coadjuvans. D'autres le dérivent à *corpore vehendo*. Il vient de *corvada*, qui se trouve en cette signification dans le *Capitulaire* de Charlemagne de *Villis & Cortis*, article 3. *Ut non presumant Judices nostram familiam in eorum servitium ponere: non Corvadas aliud opus sibi facere cogant*: Et qu'on croit avoir été dit au lieu de *corpata*: de *corpus*. Mais comme *curbada* se trouve en la mesme signification dans les Ecrivains de la Basse Latinité, ainsi que l'a remarqué le Pere Simond sur les *Capitulaires* de Charles le Chauve, quelques uns dérivent ces mots à *curvando*: acause que ceux qui travaillent à la terre, se courbent. Virgile: *qua curvus arator*, &c. Le mot de *courva* est for-

mé de curvada : & représente l'action de celui qui se courbe en travaillant, dit M^r de Calesneuve. Le P. Labbe improuve cette étymologie : Et il dérive *corvée* de *carropera*. *CORVÉE*, dit-il, vient de *CARROPERA*, usité dans nos anciens livres & titres, comme *manopeta*, *manoperarii*, *MANOUVRES* & *MANOUVRIERS*. Ou bien d'autant que telles actions des Vassaux se faisoient quasi toutes, on se terminoit dans la Cour ou basse cour du Seigneur : comme, mener du bois, les gerbes, le foin, battre le bled, conduire la vendange, &c. C'est à la page 169. de la première partie de ses Etymologies Françoises. Et à la page 30. *CORVÉE* n'est point le travail du corps qui devient courbé par la fatigue : mais vient de *carropera*, comme nous avons montré suivant la pensée du P. Sirmond. Voicy les termes du P. Sirmond, qui sont de la page 78. de ses Notes sur les Capitulaires de Charles le Chauve : *CARROPERA ET MANOPERA. Duplex genus servitutis. Carropera sunt, quae Tit. 13. cap. 14. caricatutas dicit, cum carri, vecturaeque opera debetur : manopera, servitium manuale dicitur lib. 3. cap. 51. quia opus manu fit : unde Manoperarii in Diplomate Karoli Calvi pro Sancto Dionysio. Inferior aut curvadas appellavit, Corvées. Ces termes ne prouvent point que le P. Sirmond ait cru que le mot de *corvée* fust dérivé de celui de *carropera*. D'autres le dérivent de *corrogata*. M^r du Cange préfère l'étymologie de Cujas aux autres. Mais il ajoute : *Non quod sint opera corporalia, sed quod praestarentur ab iis quos homines de corpore appellabant, qui ejusmodi operis soli obnoxii erant.**

COSCOTER. Rabelais 2. 21. *J'en scay un beau Chapelet de fines esmeraudes, marquées d'ambre gris coscoté.*

COSCOTONS. Rabelais 3. 7. *Un grand pot beurré, plein de coscotons.* Et 4. 59. *Pain blanc, choïfne, carbonnades de six sortes, coscotons.*

COSSON. Petit vër qui ronge les pois & les fèves. De *coffo* *coffonis*, qu'on a dit pour *coffus*, qui se trouve en la signification d'un vër de bois dans les anciens Auteurs. Festus : *Cossi ab Antiquis dicebantur natura rugosi homines, à similitudine vermium ligno editorum, qui colli appellantur.* Scaligèr dans son premier Scaligerana page 128. *καύωνες, vermium generale nomen: cuius multa sunt genera : τρύπων, vermis qui ligna corrodit. Latine, tarmes. In Italia satis crassus est in abietis ligno : ut etiam dormientes excitet. Rursus sunt alia genera tarmisum. Nam qui rugosiores sunt, dicuntur colli : Græcè *καύωνες* : olim in deliciis ciborum habiti : quos farina saginabant. Fuit & præcipuus cibus Hierophantiarum Cereis : auctor Tertullianus, & Hieronymus ex Tertulliano. Aulieu de *coffus*, on a aussi dit *cufus*. Les Gloses : *cufus, κόβη καύωνες*. Et c'est de ce mot dont les Espagnols ont fait leur *cufano*, comme Scaligèr l'a remarqué sur l'endroit de Festus cy-dessus rapporté.*

COSTAUX. Le Pere Bouhours dans le 4. Dialogue de son Art de bien penser : *Et je ne puis m'offrir de l'esprit qu'on n'entendra pas un jour l'Auteur des Satires dans la description de son Festin.*

Sur tout, certain hableur, à la gueule affamée,

Qui vient à ce festin, conduit par la fumée,

Et qui s'est dit Profès dans l'Ordre des Costeaux,

A fait, en bien mangeant, l'éloge des morceaux.

*Je me suis même mis en teste que les Commentateurs se tourmenteront fort pour expliquer ce Profès dans l'Ordre des Costeaux, & qu'on pourra bien le corriger en lisant Profès dans l'Ordre de Cisteaux : par la raison que l'Ordre des Costeaux ne se trouvera point dans l'Histoire Ecclesiastique, & que les gens de ce temps-là ne sauroient point que cet Ordre n'estoit qu'une société de fous débauchés, qui vouloient que le vin qu'ils beuvoient fut d'un certain costeau ; & qu'on les appelloit pour cela les Costeaux. Ce fut feu M^r de Lavardin, Evêque du Mans, qui se plaignant de ces Messieurs qui disoient que son vin n'étoit pas bon, dit que c'étoient des délicats, qui ne vouloient du vin que d'un certain costau ; car c'est ainsi qu'il faut dire, & non pas *costeau* ; Et là dessus, on les appela les *Costaux*. Ces Messieurs étoient le Marquis de Boisdaufin, du nom de *Laval* ; le Marquis d'Olonne, du nom de *la Trimouille* ; l'Abbé de Villarceaux ; & du Broussin, du nom de *Brulard*.*

COSTE. De *costatum*, fait de *costa*. *COSTATUM, id est, latus: quod costis utrinque duodecim contextitur*, dit Sylvius dans la Grammaire Françoisse, pag. 142. Nous ne prononçons point l'S en *costé*.

COTARDIE. Espèce de cote, commune aux hommes & aux femmes. C'est une production de *cota*. *Cota, cotarda, cotardia*. Voyez *cote*. Voyez aussi M^r du Cange au mot *cotardia*. Aulieu de *cotardie*, on a dit par corruption *cote hardie*. Et c'est comme ce mot se trouve toujours écrit dans nos anciens Auteurs François. Voyez le Glossaire Latin de M^r du Cange, au lieu allégué. Voyez aussi cy-dessous, au mot *cote*.

COTE-D'ARMES. Voyez cy-dessous *cote*.

COTE MALTAILLÉE. Nous disons *faire une cote maltaillée*, pour dire, arrêter un compte en remettant quelque chose de part & d'autre, sans l'examiner exactement. L'étymologie de ce mot est très difficile. J'ay quelque opinion que cette façon de parler vient des tailles des Bouchers & des Boulangers, où les Bouchers & les Boulangers marquent ce qu'ils ont fourni ; & que *Cotemaltaillée* a été dit, par corruption, pour *Cochemaltaillée*, par le changement ordinaire du C, en T. Voyez *clauporte*. Ces tailles des Bouchers & des Boulangers s'appellent en Anjou & dans le Blefois, des *Coches* : ce qui ne favorise pas peu mon opinion.

COTER. De *quotare*, fait de *quotus*. Nous avons de même fait *cote*, de *quota*.

COTEREAUX. COTERIE. *Coterie*, est un vieux mot François, qui signifie compagnie & société de villageois, unis pour tenir d'un Seigneur quelque héritage. Et de là, le mot de quelques Coutumes, *tenir en coterie* : c'est à dire, en société. Aujourd'hui ce mot est encore en usage dans la signification de société de gens qui

qui se fréquentent pour se divertir. Ainsi, nous disons, Il est de sa Coterie; Il sont de mesme Coterie. Cotereaux, étoient certains fantaisins paisans. Nicolle Gilles en la Vie de Philippe Auguste : En ce mesme temps, Richard, Roy d'Angleterre, fit élever & mettre sus une armée de gens qu'on appelle Cotereaux : dont estoit Chef & Conduéteur de par luy un nommé Mercadier. Et plus bas : Ledit Richard reprist la ville de Tours : & la plus part des habitans fait par Costereaux & Satellites mettre à occision. Rigord, au livre qu'il a fait des Gestes de Philippe Auguste : Quodam die Ricardus, Comes Pictaviensis, multitudinem Cotarellorum ad Castellum Radulphi pro succursu miserat. Le Présidant Fauchet dans son Traité de la Milice, dit que le mot de Cotereau vient de *coterer*; qui étoit une sorte d'armes que portoient ces gens de pié appelez Cotereaux. Et quelques autres Ecrivains, plus conformément à l'analogie, dérivent ce mot de *cutarellus*: comme qui diroit Gens à courtes dagues. Il vient de *cotarellus*, comme il paroist par les passages de Rigord cy dessus rapportez. Et *Cotarellus* vient de *cota*, qui signifie *casa*, *ingurium*, *gurgustium*: & *cota* vient du vieux Saxon, *cot*, qui signifie la mesme chose. Ce mot est encore en usage parmi les Flamans. Les Anglois disent *cote*, & *cotage*. De *cota*, on a fait *cotarus*, pour signifier celui qui in *cota* habitat. Et de *cotarus*, on a dit, par diminution *cotarellus*. Voyez Spelman dans son Dictionnaire, Vossius dans son de *Vitiis Sermonis*, livre 2. chapitre 4. le Présidant Fauchet dans son Traité de l'Origine des Chevaliers & dans son livre de la Milice, & M^r du Cange dans son Glossaire. ¶ Il y a une ancienne famille à Tours du nom de Cotereau. ¶ COTERIE a été fait de *cotaria*. Voyez Wats dans son Glossaire. ¶ J'oubliais à remarquer, que le Concile de Latran de 1180. condamne les voleurs sous ces noms, *Brabantiones*, *Aragonii*, *Navarri*, *Basculi*, *Cotrelli*, *Triaverdini*.

COTICE. Terme de Blason. Peutêtre, de *costa*. *Costa*, *costicia*, *COTICE*.

COTIGNAC. On disoit anciennement *condignac*. Rabelais IV. 32. boistes de *condignac*. Voyez coins.

COTILLON. M^r Lancelot le dérive de *χρῆμα*: ce qu'il a pris de Trippault. C'est un diminutif de *cotte*. Voyez *cotte*.

COTON. De l'Italien *cotone*. Caninius dans ses Canons des Dialectes dérive ce mot Italion de l'Arabe *qittan*. Ce mot Arabe ne m'est pas connu. Mais je say que les Arabes appellent le coton *alkoton*: qui est un mot qui approche davantage de l'Italien *cotone*. Et c'est de ce mot Arabe que les Espagnols ont fait leur *algodon*. Mais peutêtre que l'Arabe *alkoton* a été fait de l'Italien *cotone*, & que l'Italien *cotone* a été fait du Latin *coroneum*, acause de la ressemblance du coton au poil folet qui est sur les coins. Servius sur ce vers de Virgile,

Ipsè ego cana legam tenera lanugine mala:
Mala dicis cydonia, quæ lanuginis plena sunt.
Bourdeler a fait mention de cette étymologie, en ces termes : COTON est dit à la ressemblance qu'il a avec le coton qui vient in mala cotonea: comme le remarque Robert Constantin. Mais il

peut aussi venir de godon : qui est le mot dont se servent les Indiens, qui l'ont donné aux Portugais *algodon*. Barthius livre ix. de ses Adverbiaires chap. 10. croit que ce mot François a pris sa dénomination de la ressemblance du coton aux étoffes de l'Isle de Cò. *Caterum à Cois tunicis tenuissimis videntur coronem suum Franci hodierni, sive Galli, deduxisse, &c.* Cette étymologie me paroist peu vray-semblable.

COTRETS. Fagot de bois. J'ay appris de M^r de Marigny, que M^r Hourne, Sénateur du Royaume de Dannemark, homme de grande érudition & tres intelligent dans les Origines des Langues, prétendoit que ce mot François avoit été corrompu du Danois *got trêbe*: c'est-à-dire, bon bois : & qu'il nous avoit été apporté en France par les Norvegiens, lorsqu'ils descendirent en Normandie. D'autres veulent que les cotrets ayent été ainsi appelez de la Forest de Viliers-Cotrets : qui est une étymologie qui ne peut subsister : les cotrets ne venant point de cette forest. Le P. Labbe dérive *cotret* de *caudex*. M^r de Caseneuve le dérive de *cotretum*, qu'il dit signifier une saulaye, ou une coudraye. Et Bourdelot, dans ses Origines Françaises manuscrites, qui m'ont été obligeamment communiquées par M^r Bonnet, célèbre Médecin de Paris, son petit neveu, lui donne la mesme origine. Voicy ses termes. COTRET. *Cotretum*. Gloss. *stallaria*, *salicetum*, vel *cotretum*. Je croy toujours que nous avons fait ce mot de *costretum*, dit au lieu de *constretum*, comme il paroist par le mot Italien *costretto*. *Constretum*, *costretum*, COSTRET, COTRET. On n'a point prononcé l'S, comme on ne la prononce point en *nostre*, *vostre*, *Apostre*. Les cotrets sont liez par plus d'endroits que les fagots.

COTTE. Vestement de femme. Pontanus le dérive de l'Alleman *koss*. Il vient du Latin *crocata*, qui a été dit par les Anciens dans la signification d'un habillement de femme. Novius Pedio, dans Nonius Marcellus : *Mollicinam, crocotam, chirodotam, ricam*. Cicéron, de *Aruspicium responsis* : P. Clodius à *crocata*, à *mitra*, à *muliebris solis purpureisque fasciis*, à *strophio*, à *psalterio*, à *sinpro*, est factus repente popularis. L'Auteur du Poème intitulé *Ciris*, attribué à Virgile :

Hac loquitur : mollique ut se velavit
amictu,

Frigidulam injectâ circumdat veste puellam,
Qua prius in tenui steterat succincta crocata.

Scaligér, sur cet endroit : *Crocotam etiam hodie, decurtato nomine, Cotam vocamus in tota Gallia. Scyllam ergo, ita ut surrexerat è lecto, crocotâ tantum indutam, ait. Cui metuens Nutricula, ne scilicet algeret, Frigidulam injectâ circumdat veste puellam, qua prius tantum manserat in tenui crocata : estoit demeurée en cote. Le Pignoria dans ses Origines de Padoue chap. 12. *Harrovano gli Antichi una veste, che chiamavano per le femmine crocata, o crocotula : delle quali vengono, e la cotta, voce Francese, e la cottola, vocabolo nostro patfano.* M^r Ferrari au liv. 3. de la premiere partie de son Traité de Re Vestitaria, chap. 5. page 314. *Hanc Itali cottam appellant;*
corrupta*

corrupta voce, ut ego existimo, à crocota; quæ Veteribus vestis fuit mollis ac tenuis. Et de là, Crocotarii, dans l'Anulularia de Plaute; pour ceux qui fesoient ces sortes de vestemens. Aujourd'hui cotta, parmy les Italiens, ne se dit plus que dans la signification de surplis, selon le témoignage de M^r della Crusca: ce qui est réfuté par M^r Ferrari, en ces termes: Linum ergo amictum sacris operantium, quod tenuis esset ac mollis, ad instar crocotarum, crocotam vocarunt, & contracta voce, cottam: quæ tamen vox non ita antiqua videtur, ut pro veste sacrorum ministrorum accipiat. Nam Scriptores Etrusci cottam pro muliebri ferme veste, interdum pro virili, usurpant: nonnumquam pro veste qua armis injicitur. Sanè Venetis adhuc in usu est: nam muliebres tunicas cottulas appellant. De l'Italien cotta, on a fait l'Italien cotardita, pour une sorte de vellement, qui n'est plus en usage, disent les Académiciens della Crusca. Il ne reste à remarquer, que le Latin crocota a été formé de κροτῶ, & qu'il a été dit originairement d'une robe de couleur de safran. Κροτῶ, κροτῶδης, κροτῶν. crocota: d'où le diminutif crocotula, qui se trouve dans l'Epidicus de Plaute. Crocota signifie donc proprement vestis crocea, ou, pour user des termes de Virgile pilla croco. De cette couleur de safran, on a appelé de mesme epicrocum, une autre sorte d'habillement. § M^r Lancretot, qui dérive cotta de κροτῶ, couvrir de peaux; les premiers vestemens aiant été faits de peaux; & le P. Labbe, qui le dérive de coton, parceque les cottes étoient faites ou fourrées de coton, n'ont pas bien rencontré. § Voyez cotillon cy-dessus.

COTTIMO. On appelle ainsi le droit que les Vaisseaux à voile quarrée, & les barques à voile latine, cestadire, pointue, payent passant en Sicile. Peutêtre, de quotus. Quotus, cotum, cottus, cottimus, COTTIMO.

COTTIR. M^r de la Quintinye: COTTY, est un terme populaire & assez barbare, qu'on dit en fait de fruits, qui étant tombez sur quelque chose de dur, se sont meurtris ou froissés en dedans, sans être écorchez ou entamés en dehors. Ainsi, on dit, Une poire cottie, Une pomme cottie. Telle cottiture fait d'ordinaire pourrir le fruit à l'endroit du coup, & fait ensuite pourrir le reste.

COTTIR. Nicot: COTTIR, heurter de la teste & des cornes: arietare, coniscare. Les daïms cottissent l'un contre l'autre: aversis frontibus concurrunt dama. Ce qu'il a pris mot pour mot de Robert Etienne. Bourdelot parle de l'étymologie de ce mot en ces termes: COTTIR, qui se dit en quelques provinces taler, vient de νοτῖον, percutere. M^r le Gros Curé de Droet, le dérive avec plus de vray-semblance, de cutere, simple de percutere & de concutere. Cutere, cutire, cotire, COTTIR.

COUARD. Timide. Quelques-uns le désivent de l'Alleman con-bars: cestadire, cœur de vache. Il vient de l'Italien codardo. Mais d'où vient l'Italien codardo? Quia post principia lateat, & in extrema acie: quæ veluti cauda agminis est, dit M^r Ferrari. Les autres disent; & avec plus d'apparence; que notre mot

conard: a été dit en cette signification de timide, & honteux, acause que c'est une marque de timidité aux animaux d'avoir la queue avalée; d'avoir la queue entre les jambes. Canis in metu, caudam remulcat, & subter femora contrahit, dit M^r Bochart dans la remarque qu'il a faite dans son exemplaire de mes Origines de la Langue François, sur ce mot conard, qu'il dérive de cauda. Nicot a fait mention de ces deux étymologies. Voicy ses termes: COUARD, est celui qui est timide timidus. L'Espagnol dit couarde. Aucuns dient qu'il vient de ce mot de coue: cauda: usité en aucunes provinces de ce royaume: ou parcequ'un chien, ou autre beste coule, quand elles ont peur, fuyent la queue serrée entre les fesses: ou parceque ceux qui mènent la queue d'un conseil, ou bataille, sont des moins hardis, & fuyards, quand l'Avantgarde & Bataille sont rompues. Mais en ce ils parlent en ignorant: Car comme Tite Live au livre 8. & Végèce au livre 1. chap. 15. & 16. dient, & l'on voit encore par usage, au ranger d'une Bataille, l'Arrièregarde a de tout temps, & est, fournie des plus valeureux, & mieux armez. Robert Etienne est de ceux qui ont donné à ce mot cette dernière origine. Voicy ses termes: COUARD. De cauda. Aucuns dient coue: les autres, queue: Hinc coué, caudatus. Anglois coué. De mesme origine vient couard, id est, timidus: quasi qui trahit caudam, & sibi post principia cavet: ultimus in bello, aut acie, ut primus sit in fuga. Vulgò dicitur, qui fait la queue. § Les Espagnols disent cobarde, & conarde: que Covarruvias tire de cueva: cestadire, caverne: acause que les animaux timides se tiennent dans des cavernes. L'opinion de ceux qui croient que couard a été dit de codardus, acause des animaux qui dans la peur ont la queue avalée, me semble la plus vray-semblable.

COUCHE. Vossius de Vitiis Sermonis, page 594. le dérive de culca, d'où il fait venir culcita. COUCHE vient de colca, verbal de collocare. Voyez coucher.

COUCHER. Nicot le dérive de cubicare, diminutif de cubare. Il vient de collocare, usité des anciens Latins, & des modernes en cette signification. Catulle:

Vos unis senibus bona
Cognita bene femina,
Collocate puellulam.

Cicéron, livre v. des Tusculanes: Collocari infu hominem in aureo lecto, strato pulcherrimo, textili stragulo, magnificis operibus picto. Suetone dans la vie de Caligula, chapitre 24. Cum omnibus sororibus suis, stupri consuetudinem fecit: plenoque convivio, singulas infra se, vicissim collocabat: uxore supra se cubante. Grégoire de Tours chapitre 46. du livre 4. de son Histoire: à l'endroit où il parle d'Andarchius: Turbatà ergo familià, preparatur cena: abluitur hic aquis calidis: inebriatur vino: & se collocat super stratum. La Loy Salique, titre 60. Et si tunc dicendi se, legem distulerint, Sole collocato. Cestadire, au soleil couché. C'est ainsi que porte l'ancien Manuserit, imprimé par Vandelin. Voyez Pithou sur ces mots. Nec Solem secundum culcaverit du Titre 39. de la Loy Salique, & Vandelin sur

sur la Loy Salique, page 147. au mot *culeare*. M^r de Cafeneuve, qui dans ces endroits de la Loy Salique, corrige *culeare*, au lieu de *collocare*, n'a pas bien rencontré. ¶ Nous disons de là, *coucher bien par écrit*, pour dire *écrire avec ordre*. M^r de Saumaïse sur le *De Pallio* de Tertullien, page 157. *Digesta libris suis titulum fecerunt multi veterum Jurisconsulti. Glossa: digestum, digestum. Nam & diaspora & diaspora dicebant, quod vulgo dicimus coucher par écrit. Hoc digere Tertulliano, in libro de Anima, &c.*

COUCY. Petite ville du diocèse de Laon. De *Codicicus*. Guibert Abbé de Nogent, liv. 2. de sa Vie, chapitre 1. *Est autem locus ille (Il parle de Nogent) sub Castello qui Codiciacus appellatur.* Papyrius Masso, dans sa Description de la France par les Fleuves: *CODICIACUS, est locus finis alio atque eminenti, & naturaliter munito, ac despicienti undique subjectam planiciem, admodum fertilem: quæ lumen terræ dici potest. Codiciacum nemo, quod sciam, appellavit, qui ante Flodoardum vixerit.*

COUDE. De *cubitus*.

COUDRE : aibre. De *corylus*, fait de *καρύων*, qui signifie noix *Κάρυον, caryllus, corylus*. Le fruit du coudrier s'appelle *noisette*.

COUDRE. Verbe. Du Latin *coferre*: d'où les Espagnols ont aussi fait *cofer*. Le Glossaire, intitulé *Glossa à Glossario Arabico-Latino*. *Coso. infuso, sagitto.* Le même Glossaire: *INSUO, sagitto, vel coso.* Les Gloses Anciennes: *cusuo, pātū. Cusuit, pātū.* Celles d'Isidore: *CUSARE, consuer.* Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 672. ¶ De *consuetus*, nous avons fait *consu*: & *déconsu*, de *disconsuetus*: qui se trouve dans le Concile d'Aix, en 817. chapitre 61. *Ut Monachi cappas disconsutas, præter villosas, non habeant.* ¶ Voyez *Couturier*. ¶ Les Lingères & les Couturieres de Paris disent, *je consueray*: ce qui ne permet pas de douter qu'on n'ait dit autrefois *confer*, à l'infinitif: les futurs étant formez des infinitifs. Le bel usage, pour le marquer en passant, est pour *je coudray*. C'est ainsi que parlent les femmes de condition. L'usage *consera* été fait de *cusare*, qui se trouve au passage des Gloses d'Isidore cy-dessus rapporté.

Il me reste à remarquer, que Suétone a dit *resutus*, pour *déconsu*. *Sumentis virilem togam, tunica latè clavi resuta ex utraque parte.* C'est en la Vie d'Auguste section 93.

COUENNE. de *lard* De *cutis*. *Cutis, cute, cutenna*, COENNE. De *cutenna*, les Italiens ont aussi fait *codenna*. Les Toulousains disent *condeno*, qu'ils ont fait de *cutennum*, dit, par métonymie, au lieu de *cutenna*.

COUL. Voyez *coul*.

COULLAUTS. On appelle ainsi dans l'Eglise Cathédrale d'Angers, les valets des Chanoines qui servent à l'Eglise. De *Collibertus*. Le Cartulaire de S^t Aubin d'Angers, au Titre de *Carte de Varena*, article 18. *Utilitari posterorum providentes, judicamus, quod quidam homo, Martinus Chabot nomine, denegavit se de familia Sancti Albini esse. Monachis autem affirmantibus illum de sua familia esse, erexit se con-*

tra eum pro fidelitate Monachorum, quidam consanguineus ejus, Giraldus nomine qui cum eo, scuto & baculo decertans, (les duels étoient permis en ce tans-là) Eum vi fecit confiteri, se Collibertum Sancti Albini esse. Dans la Fondation de l'Abbaye de Vandôme: *Hæc sunt nomina Collibertorum quos dedimus Monasterio Sanctæ Trinitatis: Garnerius, & infantes ejus: Landricus, & Bernerius, fratres, &c.* Le Cartulaire de Marmoutier: *Et cum ille ostenderet illum fuisse Collibertum, quadiavit ei Dominus Ascelinus jurare, quod ille servus fuerit, non Collibertus.* Un Titre de l'Eglise d'Angers, produit dans mon Histoire de Sablé, livre 3. chapitre 7. *Hic siquidem Bellus quamdam progeniem Collibertorum nobiscum communem habere debebat ab antecessoribus suis: M^r de Launoy page 69. de son Inquisition in Privilegia Vindocinensis Monasterii: Apud Andegavenses, Collibertus servi nomen est: quod ad annum 1040. non erat in usu: & posterior atas excogitavit.* Et à ce propos il est à remarquer, que ces mots de *servi* & de *liberti*, se trouvent souvent joints ensemble. Le Concile de Metz, article 12. *Servi, ac propriis libertis, sive beneficiis, venerabiles Episcopi in communionem Dominorum, absolutionem dederunt.* ¶ De *Collibertus*, on a dit *Colliertus*: & ensuite *Colliartus*: dont on a fait *COULLART*: pour lequel, par dérision, on a dit ensuite *COULLAUT*.

COU... Pontus de Thyard, Evêque de Châlons sur Saône, dans son *Traité de Recta nominum impositione*, pag 19. le dérive du Grec *καλός*. Il vient de *colens*. *Colens colei, coleo; coleo coleonis, coleone*, d'où les Italiens ont aussi fait, *coglione*.

COULANGE. Voyez cy-dessous *Coulonge*.

COULE. Habit de Bernardin & de Bernardine. De *cuculla*. *Cucullus, cuculla, culla, COULE.*

COULER. De *colare*: qui signifie faire passer par un sas, ou une étamine: d'où le composé *percolare*. Les Gloses Anciennes: *Colat, colat.*

COULEVRE'E. Plante. C'est le *vitis alba* des Botanistes. De *colubrata*, fait de *coluber*: parcequ'elle rampe comme une couleuvre, si elle n'est soutenue par quelque arbre. Charle Etienne dans son *de Re Hortensi* chap. 69. *Vitis alba, Gracis ampelos leuce dicta; quod folia & corymbos ac capreolos vitis habeat; eademque folia alba gerat; præsertim, dum grandiora sunt. Vulgus Parisiensium vocat de la couleuvre, quod in modum colubri undique serpat. Picardi autem, du feu ardent, quod quascunque partes corporis attigerit ejus racemus, ipsas quodammodo adurere videatur.*

COULEVRINE. Pièce d'artillerie. L'Arioste liv. 9. de son *Orlando*:

*E qual bombarda, e qual nomina scoppio;
Qual semplice cannon, qual cannon doppio.
Qual fagra, qual falcon, qual colubrina
Senta nomar, como al suo autor più aggrada.*

Comme les *Coulevrines* ont été ainsi nommées des *couleuvres*, les *Serpentines* l'ont été des *serpens*. Voyez *serpentine*. Et à ce propos il

est à remarquer que la plupart des instrumens de guerre ont pris leur nom de quelque animal : & parmi nous, comme, Basilics. Serpentes, Coutrivines, Fauconneaux, Monsjets : & parmi les Latins, comme salpê, vulpêulê, eritit, catti, trala, arictes, scorpionet.

COULIS. La Chronique Martinienne, à la mort de Charles VII. feuil. 307. Il dit à Anchoine de Chabanes, Comte de Dammartin, qui le pria de manger, Il dit, je le veux bien, mais je veux que vous mesme m'alliez querir un Coulix, & que le voyiez faire. ¶ C'est un broyage coulé ; cestadire, passé par un tamis. Nicot : C'est une éprainte de chapon, ou autre chair, bouillie à l'urine, coulée avec le bouillon qu'on baille aux malades. ¶ De colare. Colare, colatus, colatus, coulis. Comme pont-levis, de pont levaticus, enf coulis, d'ovum cubaticum. ¶ Dans le Maine, on appelle du coulis, une bouillie qui se fait avec du lait & du gruau.

COULISSE. Porte-coulisse, Châssis de coulisse. De couler : parceque les coulisses coulent, ou de haut en bas, ou d'un costé à l'autre.

COULON : pour pigeon. L'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe : columbus, coulon. Le Roman de la Rose, folio 23. verso :

Simple estoit comme sont coulons.

De columbus.

COULONGE. COULANGE. Noms de lieu. De colonia. Colonia, colonja, COLONGE, COULONGE, COULANGE.

COUP. De colpus : qui se trouve en cette signification dans la Loy Salique, titre XIX. paragraphe 7. Si quis ingenuus ingenuum fuste percusserit, & tamen sanguis non exierit usque ad tres colpus, pro uno quoque idem cxx. denarios, qui facinus solidos 3. solvat. Et au paragraphe 1. Si quis voluerit alterum occidere, & colpus ei salierit. L'Auteur des Vieilles Formules, chapitre 29. Hic iuro per hunc locum sanctum, & Deum altissimum, & virtutes Sancti illius, quod homo aliquis, nomine illo, ita factus, cum armis suis super me venit, & colpus super me misit, & sic mihi Dominus directum dedit : ego ipsum de armis meis percussit : & tales colpus ei dedi, pro quibus ipse mortuus est. Voyez M^r Bignon sur ce passage, & François Pithou sur la Loy Salique, au lieu allégué. Colpus, vient de colaphus, fait de κολλῆσθαι, ferio. De colpus, les Italiens ont fait de mesme colpo, & les Espagnols, golpe, & les Grecs modernes, αλπη. De colpus, les François ont dit, coup, pour colp. ¶ Nous disons coup-orbe, pour un coup non appariant. Voyez le Glossaire Latin de M^r du Cange au mot idus orbis.

COUP-DE-JARNAC. L'Abbé le Labourer dans ses Additions à Castelnau, page 60. du 2. volume : Et par ce coup mortel que Jarnac donna au jarnet à la Chastelleraie : qui a fait le proverbe François du Coup-de-Jarnac, pour signifier une atteinte sans remède, &c. L'Abbé le Labourer s'est trompé. Un coup de Jarnac, c'est un coup imprévu.

COUPE : pour tasse à boire. De cupa. Voyez coupe.

COUPEAU : pour sommet. Les Flamans disent coppel en la meisme signification.

COUPEAU. fragment de bois. Voyez couper. Rabelais a dit coupeau d'oignon, pour pelure d'oignon. Tel disoit estre Socrate : parcequ'il le voyoit un dehors, & l'estimant par l'extérieure apparence, n'en eussiez donné un coupeau d'oignon. C'est au Prologue du premier livre.

COUPE-BOURGEO. C'est un petit animal, du genre de ceux que les Grecs appellent αὐαλίς : vaginipennis : cestadire qui ont leurs ailes dans une gaine : lequel n'est pas plus gros qu'une lentille. Ce petit animal pendant les mois de May & de Juin fait un grand dégât aux jeunes jets des arbres fruitiers, en leur coupant à demi l'extrémité : ce qui fait que cette extrémité vient à perir : & par ce moyen, les jeunes jets ne s'allongent pas. Et c'est pour cela qu'il a été appelé coupe-bourgeois. Nous l'appelons autrement lisse, & arber. Voyez lisse & arber.

COUPE-GORGE. Le S^r Guillet, dans son Dictionnaire de la Marine : coupe-gorge, ou gorgeure, est le dessous de l'Esperon, ou la partie inférieure qui regarde l'eau : ce qui est formé par des courbes de charpenterie : cestadire, par des pièces de bois recourbées en arc, qui s'élèvent insensiblement vers l'Etrave, pour venir regner sous l'Esperon, du costé de l'eau. Comme ces courbes forment la gorge du vaisseau, on les appelle Courbes de gorge : mais le vulgaire des Matelots a dit par corruption coupe-gorge.

COUPELLE. Vase, qui sert à affiner l'or & l'argent. De cupella, qui se trouve dans les Gloses Anciennes. διήνη, cupella.

COUPER. Gosselin, pag. 32, le dérive de κόπτω, & M^r du Cange de κόπτω, qui est la mesme chose. M^r du Cange ajoute, vel ex cuppus, instrumentum quo pedes reorum ita constringebantur, ut scinderentur. Il vient de copare, inusité, fait de κόπτω, aoriste 2. de κόπτω. Et de là, copadium. Les Gloses Anciennes : Τέμαχον, copadium, frustum. De copare, on a fait aussi copellum, dont nous avons fait Coupeau. Calaubon prétant qu'on a fait aussi κόπτω de κόπτω. Syracusani κόπτωα ἀπὸ τοῦ κόπτω λέγουσιν ὅτι καὶ μαζὰς καὶ ἄλλων ἐν τῇ τετρακτίᾳ καλαρίματα : reliquias maza, aut panis, qua Evangelistis quatuor καλαρίματα nuncupantur. Hac notione, κόπτωα originem haberet à κόπτω, ut καλῶμα, à καλῶ. In loco τῷ, positum est v : ut in κόπτω, pro κόπτω : κόπτω, pro κόπτω. Posterior etiam, aliâ formâ, idem nomen usurpavit. Nam apud Suidam, & in aliquot Glossariis locis, κόπτω, sive κόπτω, legere est pro frusto rei & fragmento. C'est au chapitre 9. du livre XI. de ses Animadversions sur Athénée. ¶ Comme nous avons appelé coupeau ces fragmens, que ceux qui travaillent en bois, enlèvent du bois ; les Grecs les appelloient de mesme ἀποκόμματα. ¶ De couper, on a fait coupeuret : qui est un grand couteau à dos, court & large, avec lequel les Bouchers démembrerent & détaillent les bœufs & les moutons. ¶ M^r de Caseneuve dérive coupeur de capitare. Voyez-le.

COUPEROSE. Bourdeler dans ses Etymologies

Etymologies MSS. le dérive de *cuprum rosa* : & le P. Labbe dans ses Etymologies des mots François, de *cuprosa*, fait de *cuprum*. Il vient de l'Alleman *kupfer vasser*. M^r de Saumaïse sur Solin, page 1160. *Germani hodie appellant chalcantibum, aquam cupri*, kupfer vallet. Inde nostrum couperoſe. Mais l'Alleman *kupfer* vient du Latin *cuprum*, qui signifie du cuivre. Et *cuprum* a été fait de *cupere*, dans la signification d'Ille de Cypre. Suidas : *χαλκιδον, ὅθεν ἐστὶ κύπριον* ce rois *χάλκον* Métalloit. Voyez cuivre. Les Anglois disent *coperas*. ¶ Du substantif *couperoſe*, on a fait l'adjectif *couperoſe*. Un visage *couperoſe*, c'est un visage rouge, boutoné.

COUPET. Les Toulousains appellent ainsi le chignon du cou. De l'Italien *coppa* : qui est un mot Lombard, ou Vénitien, qui signifie l'occiput des Latins. *Coppa, coppum, coppetum, coupet*. Touchant l'étymologie du mot Italien *coppa*, en cette signification du derriere de la teste, voyez mes Origines Italiennes au mot *coppa*, con l'O largo.

COUPLE. Lat. par. Un couple de pigeons : ou comme on parloit autrefois, Une couple de pigeons. De *copula*. *Copula, copla, COUPLE*.

COUPLE : pour la corde qui sert à mener les chiens deux à deux. De *copula*. Ovide liv. 1. de ses Métamorphoses :

Copula detrahitur canibus, quos illa sequentes

Effugit.

Les Capitulaires de Charlemagne, dans le Tome 2. des Conciles du Pere Sirmond pag. 157. *Ut Episcopi, & Abbates, & Abbatissa, cuplas canum non habeant, nec falcones, nec accipitres.* Jan, Moine de Marmoutier, livre 1. de l'Histoire de Geoffroi le Bel, Comte d'Anjou : *Venatores de more sagacibus catulis copulas relaxant.* Hincmar, dans ses Epitres, a aussi dit *cuplas canum*.

COUPLET de chanson. De *copuletum*, diminutif de *copulum*, lequel mot *copulum* a été dit par métraplasme pour *copula* : lequel mot *copula*, se trouve pour *couplet de chanson*. Les Gloses Anciennes *copula mixta*. Et de là, l'Espagnol *copla*, & *copilla*, & l'Italien *cobba, cobbola, & gobbola*. Voyez mes Origines Italiennes, au mot *cobbola*.

COUPLETS : pour charnières. De *copuletum* : à *copulando*. Voyez charniere.

COUR DU ROY. Il faudroit écrire *Court* : car ce mot vient de *cortis*, & non pas de *curia*. Il y a un Titre dans les Loix Alémaniques de ce qui in *Curte Regis furtum commiseris* : Et un autre, de ce qui in *Curte Regis hominem occiderit*. Il faudroit aussi écrire, pour suivre l'étymologie, *Court de Parlement*. Scaliger, dans son second Scaligerana : Il appert des Actes qui se faisoient en Latin & en François, il y a 500. ans, que nos François qui entendent mal leur langue, ont cessé d'écrire la Court de Parlement, écrivent tous *Cour* : parceque, disent-ils, il vient de *Curia*. Mais que n'appellent-ils *Curie*, & les Courtisans, Curiens, ou Curifans ? Quand on parle de la Cour du Roy, il vient de *Curtis*. Itali, corte, In *Curti nostra*. Les Parlemens estoient par tous où estoit le Roy. Et l'on dressoit un enclos,

qui s'appeloit *Curtis* : Et le Roy escrivoit de *Curti nostra*. Scaliger a entendu parler de Nicot, en blâmant ceux qui écrivent *Cour de Parlement*, croyant que ce mot de *Cour* venoit de *Curia*. Voicy les termes de Nicot : *COUR*. C'est une Compagnie assemblée d'Officiers du Roy, ou d'autre Prince, établie pour la decision ordinaire des procès. Et vient de *Curia Latin* : & par ce, se doit écrire sans T : *COUR DE PARLEMENT* ; *COUR DES GÉNÉRAUX, DES AYDES, & semblables*. Il dit la même chose au mot *Court*. Mais nonobstant cette étymologie de *COUR*, à *Curie*, on prononce *Cour*. Voyez mes Observations de la 2. édition sur les Poëties du Malherbe.

Cortis a été fait de *cohors*. M^r de Saumaïse sur Solin, page 310. *Cohortes, propriè, area muro & edificiis cincta, ad villam adjuncta. Exterior erat & interior : ut nobis hodieque : quam altam & bassam curtam vocamus. Nam cohortes postea cortis, & curtes. Plura edificiis cum horto juncta sic dicebantur, & εὐρυχωρία ; nam cohortes propriè sunt εὐρυχωρία. Retunda olim erant hujusmodi in villa cohortes : ab hac enim rotunditatis forma certus numerus militum in legione Cohortis nomen accepit, Graeci ab eadem ratione εὐρυχωρία vocarunt hujusmodi cohortes.* Voyez Goldstat dans ses Alémaniques, Tome 1. partie 1. page 191. & M^r Rigaut dans son Glossaire, au mot *néplu*. ¶ *Petrus Beneventanus : CURTIS, vulgare est Gallicorum, sicut mansus, Italorum.*

M^r Lancelot a suivi mon opinion touchant l'étymologie du mot de *Cour* dans la signification de la demeure du Prince. Mais le P. Labbe l'a fort improuvée. Voicy ces termes : *COUR DU ROY, ET DU PARLEMENT*, viennent du même mot Latin *Curia* : & quelquefois, mais bien plus rarement, de *curtis* : courtisans, courtiser, courtois, courtoisie, &c. & nullement, de *regia cohors*, comme ont avancé nos Docteurs de Port-Royal. Qui est-ce qui a jamais leu dans nos Auteurs François, ire ad *Cohortem Regiam*, pour aller en Cour ? morari in *Cohorte Regia* : mais bien, ad *Curiam*, in *Curia*, in *Curte*, ad *Curtem Regis*. Nos Loix, nos Capitulaires, nos Conciles, nos Auteurs de la 1. 2. & 3. lignées de nos Rois ; Poëtes, Orateurs, Historiens, & autres, en sont pleins.

Curia dat curas. Ergo si tu bene curas Vivere securè, non sit tibi Curia cura.

Curia, curarum genitrix nutrixque matrum,

disoit un de nos bons Evêques, il y a plus de six cents ans. M^r Lancelot, contre lequel le Pere Labbe a fait cette Note, y a répondu. Il dit dans sa réponse, que *Cour d'une maison* vient de *χώρα*, que *Cour*, par rapport au Roy, vient de *cors*, contraction de *cohors*, & que *cors* & *cohors*, viennent de *ruptis fiscella, cavea, un panier, une cage* : à *néplu*, *septrum* : d'où on a fait l'application, premièrement, à une basse-cour, où l'on nourrit des oyes, & des volailles : comme on voit par ce vers d'Ovide,

Abstulerat multas illa cohortis aves.

Car ce n'est, ajoute-t-il, que par ressemblance à ces troupes de volailles qu'on voit dans les

métairies , que selon Varron les Compagnies de soldats ont été nommées *Cohortes*. Et pour ce qui est du mot de *Cour de Parlement* , il le fait venir de *avēle*, lieu à Athènes, où s'assembloient les Magistrats. M^r Lancelot s'est aussi trompé de son côté. Le mot de *Cours* dans toutes les significations, dont il a parlé, vient de *cors cortis*, *Cohors* & *cors*, pour une basse-cour, se trouvent dans Varron, dans Columelle, & dans Palladius. Et Nicot, qui au lieu allégué, a écrit qu'il falloit écrire *Cour de Parlement*, écrit toujours *Cours de Parlement*.

M^r de Cafeneuve, après avoir dit, que *Cour* dans la signification de la demeure du Prince, venoit sans doute de *Curia*, ajoute, qu'on peut dire qu'il vient aussi du Latin-Barbare *Curis*.

COURATIER. Voyez *Courrier*.

COURBATURE. Maladie de cheval.
De courber. Courber, courbains, courbains, COUR-
BATURE. Courbainis, COURBATU. La courbatu-
re fait courber les chevaux.

COURBE. Nom de terres. De *curvus*.
Curvus, curva, curba.

COURT. Mal de cheval. Voyez Solleysel dans son Parfait Marechal.

COURBETTE. *Carous, curus, carot-*
ta. C'est un terme de manège. Le cheval se
courbe, en allant à courbettes.

COURCAILLET. Belon, dans son livre des Oiseaux, au chapitre de la caille : *Les hommes ont inventé certains petits instrumens de cuir & d'os, nommez courcaillets, qui peuvent exprimer la voix de la caille. Laquelle oyant le courcaillet, pensant que ce soit les femelles, & voulant les venir trouver, tombent dans les filets.* Cet instrument a été ainsi appelé de la voix de la caille femelle, laquelle il imite. En Basse Normandie, on prononce *carcaillet* : & à Rouen, *carcaillos*. Cressentius, dans son Traité de l'Agriculture, livre x. chap. 25. l'appelle *qualilatorium*. Voyez M^r du Cange.

COURCELLE. Nom de lieu. De *corticella*, diminutif de *cortis*. Aulieu de *corticella*, on a dit *corticellum*, par métraplasmé. Et de *corticellum*, on a fait *corticellis corticellionis*, d'oïl on a fait ensuite *Conceillon*, nom de lieu & de Famille. M^r le Marquis d'Angeau s'appelle de *Conceillon*.

COUREUSE. Fille de joye. Les Latins on dit *demefine vage*. Properce liv. 1. eleg. 5.

Non est illa vagis similis collata puellæ.

Et de là , *Venus vespertina*.

COURGE. De cucurbita, fait de cu-
cubita.

COURBE à porter les feux à la rivière.
Je me doute qu'on veut dire une courbe, à curvato. Pertica, fistulis ferendis idonea: pertica fistularia. Ce sont les paroles de Robert Etienne, qui ont été copiées par Nicot. Robert Etienne a bien rencontré. CURTUS CURVI, CURVICUS, CURVICIA, COURGE.

COURIACE. De *coriaceum*. M^r de Sau-
maise sur Solin, page 1127. *αὐτάρδι* Græci vo-
cans omnes carnes quæ cum difficultate manduntur,
atque inter dentes trahuntur; ut coria. Inde &
CORIACEUM vulgè vocatum quod Græci *αὐτάρδι*.

Ce mot est usité en Normandie, non seulement pour les viandes, mais pour plusieurs autres choses : & particulièrement, pour le bois qui ne se rompt pas nettement. ¶ En Bailli-Normandie, on dit *couannet*, pour *courtois* : du mot de *couanne*.

COURIR. De *curre*, dit, par métaplasme, au lieu de *curre*. De *curre* on a fait *contre* ; ou, comme parloient nos Anciens, *corre*.

COURONNE' E. Sorte de rime ancienne. Charle Fontaine dans son Art Poétique, livre 1. chapitre 15. **COURONNE' E** est nommée la ryme en laquelle, ou l'une, seule, ou les deux ou trois dernières syllabes du vers, fausans mor, ont été aussi dernières de la distion, les précédent. De cette, a usé Alarot au second couplet de la Chanson susdite, disant,

La blanche colombe belle

Souvent je voy priant criant :

Mais deffous la cordelle d'elle

Me giene un ail friam riam,

À douleur qui ma face efface :

Dont soy le réclamant Amant,

Qui pour l'ontrepasse respasse.

Et ensuite : **COURONNÉE ANNEXÉE** :
*en laquelle la couronne n'est pas syllabe, ou simple
ou double, répétée entièrement : ains la couronne &
le chef sont seulement diſſions conjuguées & anne-
xées : c'est-à-dire, descendantes d'une meſme ſour-
ce : comme diſant,*

Les Princes sont aux grands cours con-
venez.

Comes, Ducs, Rois, par leur droit nom
nommez.

Leurs logis sont en bon ordre ordonnez,

Et du bœuf à leur renom renommez,

COUROUSSER. Sylvius dans son *Isagoge in Linguam Gallicam*, page 35. & Taboët dans son livre de *Republica & Lingua Francica*, & M^r de Cafeneuve dans ses Origines Françoises, le tirent de *coruscare*. Et c'est l'étymologie que j'ay donnée de ce mot dans mes Origines de la Langue Françoisse de la première édition, sans avoir lu, ny Sylvius, ny Taboët, ny M^r de Cafeneuve.

COURROYE. Fauchet dans son Traité de l'Origine des Hérauts, chapitre 1. dit que ce mot a été dit *quasi cuiroye* : parceque la courroye étoit faite d'une roye, ou longue pièce de cuir. Fauchet se trompe. *Conroye* a été fait du Latin *corrigia*, qui se trouve dans le Scholiaste de Juvénal, page 188. de l'édition de Pierre Pithou, & en plusieurs lieux de l'Ecriture Sainte.

COURROYEUR. De *coriator*, qu'on a dit pour *coriarius*. Nos Anciens prononçoient, & écrivoient *conroyeur*.

COURS-LA-REINE. Promenade de Paris. De la Reine Marie de Médicis, qui l'a fait faire. Les Italiens se servent de *Corso* en la même signification. *Strada del Corso*. C'est une rue de Rome. Et les Espagnols, de *Corro*. *Corro de Toros* : parceque ces lieux originai-
rement étoient destinez à la course des che-
vaux.

COURSIER. De l'Italien *carriero*. Voyez Scipio

Scipio Gentilis dans la 166. de ses Annotations sur l'Apologie d'Apulée.

COURSON. Branche de vigne, taillée, & raccourcie à trois ou quatre yeux. De *curtus*. *Curvus*, *curtus*, *curtio*. *Curcio curtienis*, *curtione*, *COURSON*.

COURT : pour *bref*. De *curtus*.

COURT : pour *area*. De *cortis*. Voyez *cour*.

COURT-FESTU. COURTE-PAILLE.

Jeu : ainsi appelé, parcequ'on prant un festu plus court que l'autre, ou une paille plus courte que l'autre. Ce Jeu étoit en usage parmy les Anciens. Ce qui a été remarqué par M^r de Saumaïse sur Tertullien de *Pallio*, page 164. en ces termes : *quædam, est tenuis. Unde & minutæ ac tenues de virga præcisæ tesserae, quibus ad sortiendum utebantur, tenos vocabant. In Legibus Frisonum : tali de virga præcisæ, quos tenos vocant. Et alibi : alibi faciat suam sortem : id est, renum, de virga. Tenuis, est Ευαίσιος, νάσιος, festuca, & sorticula lignea. Sorticulæ buxæ mentio in libris Agrimensorum. Hinc xappia βύλλον, pro sortes ducere, apud Constantinum in libro de Imperio. Et de illo sortium ducendarum genere accipiendum, quod vulgò curtam festucam appellamus, &c. ¶ Ce Jeu a été omis par Rabelais parmy les Jeux de Gargantua.*

COURT-NE'S. Surnom de Guillaume, Comte de Toulouse. Par corruption, pour *Courb-nés*. De *Curbi-nasus*. C'est ainsi que ce Comte de Toulouse est appelé dans un vieux titre. *Courb-nés* ; cestadire, *grand-nés*, *nés aquilin*.

COURTAUT. Cheval, à qui on a coupé la queue. De *curtaldus*, formé de *curtus*. La Loy des Bourguignons, titre 7. use du mot de *curtatus*. *Si quis alieni caballi comam impaverit, aut caudam curtaverit*, dit celle des Visigois, VIII. 4. 3.

COURTAUX-DE-BOUTIQUE. On dit qu'anciennement, en France, toutes les personnes de condition portoient la robe longue. Ce qui paroît, ajoute-t-on, par les anciennes statues, par les anciennes tapilleries, & par les anciennes peintures ; où les robes solennelles des Rois, des Chevaliers, & des autres personnes de condition, sont représentées longues. Et on prétant que c'est de là qu'est venue cette façon de parler, *Courtaux-de-boutique*. Mais il n'est pas vray qu'anciennement en France on portast ordinairement la robe longue. Et ce qu'on allégué des anciennes statues & des anciennes peintures, doit s'entendre par rapport aux jours de cérémonies. Car il est certain qu'anciennement la plupart des François portoient ordinairement le manteau court : & tres court. Martial, livre 1. épigramme 93.

Dimidiaque nates Gallica palla regit.

Johannes Dubravius dans son Histoire de Bohême, parlant de Jan Roy de Bohême, qui imitoit les façons de faire des François : *Circa annum M. CCCXXVIII. inerat ei peregrinus habitus in nutriendis comis, in caleiandis pedibus rostratis caleis, in vestiendo corpore palliolis vix dimidiis nates regentibus*. La Chronique de Bromton, page 1150. *Cum Rex Henricus, filius Matildis*

Imperatricis 34. annis regnasset, anno Domini 1189. mense Julii, in octavis Apostolorum Petri & Pauli, luna 19. feriâ 5. apud Chirononse Castrum, febre invalescente obiit. Omnes proximi sui cum decederet, & familiares circumstantes, ita rapacitati indulserunt, ne corpus Regis diu nudum jaceret, donec puer quidam inferiores corporis partes pallio brevi contegeret. Et tunc videbatur nomen ejus adimpletum, quo ab infantia vocabatur Henricus Curtmantel. Nam iste primus omnium curta mantella ab Andegavia in Angliam transvexit. Et Glabér se moque des François avec leur robe courte. Mais pour revenir à nos Courtaux-de-boutique, je croy pourtant que les marchands à boutique ont été ainsi appelez, parce que leurs vestemens de dessus étoient plus courts que ceux des personnes de condition.

COURTE-BOTE. COURTE-HEUSE. Ordéric Vital, livre VIII. parlant de Robert fils de Guillaume le Conquérant : *Corpore autem brevis, & grossus. Ideoque Brevis ocrea à patre cognominatus*. Et livre IV. *facis obesa, corpore pingui, brevique statura : unde vulgò Gamberon cognominatus est, & Brevis ocrea*. M^r de Caseneuve prétant qu'il faut lire en ce endroit, *Gamberon*, au lieu de *Gamberon*. *Gamberon* est bien. *Gamba, gambara, gambaro, gambaronis, GAMBARON, CAMBERON*.

COURTEPOINTE. Plusieurs disent *contrepointe*. Et ce mot se trouve ainsi écrit dans Nicot. Ce qui m'avoit fait croire que *courtepointe* avoit été dit par corruption au lieu de *contrepointe*, de *contra*, & de *punctum* : comme *CONTREPOINTIERS*, de *contrapunctores*. Voyez *pourpoint*. Mais il a été dit par corruption au lieu de *coultepointe*, de *culcita puncta*. Les Instituts de Citeaux, chapitre 29. *Nullus ferat secum in via punctam culcitam. Puncta, cestadire, punctis transfixa*. Les Latins ont dit *demeline defigere vestem* : & les Grecs, *διακρύβειν τὴν χιτῶνα*. Voyez M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 510. Le mot de *coultepointe* se trouve dans l'Inventaire des meubles de Charles V. imprimé à la fin de sa Vie, écrite par l'Abbé de Choisy. *Une chambre de velours azurée à fleurs-de-lis, garnie de ciel, de dossier, de coultepointe*.

COURTIBAUT. On appelle ainsi dans la Saintonge & dans la Touraine, & dans quelques autres Provinces de France, cette chasuble courte que portent les Diacres & les Soudiacres en officiant. Et ce mot se trouve en cette signification dans Rabelais. De *curtum tibiale*. Robert Etienne & Nicot qui ont écrit que *courtibaut* avoit été dit quasi *curta tibenna*, n'ont pas bien rencontré.

COURTIER. De *curfarius*. C'est un homme qui se messe de faire faire des marchez : *proxeneta* : & qui pour cela court de côté & d'autre. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 486. *CURATERIAM lenam hodie vocamus ab intercurrento : nam & lenones intercursores & internuncii dicti. Ilidore : Conciliatrix : ob societatem flagitiosa consensionis : eo quòd intercurrat, alienumque nudinet corpus*. A Avignon on appelle *Curseur* un proxénète, un entremetteur. La Coutume de l'Isle, article 66. use du mot de *conletage*, pour *courtage*. Pour ventes, il

n'est point du de contrage. Cestadire, Il n'est point du de droit au Courtier. Les Italiens disent aussi *Curatore*, pour proxénète.

COURTIL. Le Roman de Renard, manuscrit cité par M^r de la Thaumassière.

La bonne femme du Maisnil

A ouvert l'huis de son courtil.

On appelle ainsi un jardin en plusieurs lieux de France. De *cortile*, formé de *cortis*. Voyez Spelman au mot *curtillum* : où il cite un Manuscrit, dans lequel *hortulano* est interprété par *curtillers*. *Cortile* se trouve dans les Gloses Anciennes. Voyez *cour*.

COURTILLIERE, dit M^r de la Quintinye, est une espèce d'insecte, qui se forme dans les fumiers de cheval pourris, & par conséquent dans les couches. Il ronge les pieds des mûres, chicorées, laitues, &c. & ainsi les fait mourir. De *cour il*, dans la signification de jardin. On l'appelle la *Jardinere* en Anjou.

COURTISANE. De l'Italien *cortigiana*. Muret sur ce vers de Ronsard du second de ses Sonnets,

Quand d'une Courtisane on se voit embrassé :

D'une Courtisane : d'une femme abandonnée. Mot Italien.

COURTISER. Pasquier VIII. 3. Le premier où j'ay lu courtiſer ; est dans la Poëſie d'Olivier de Maigny : parole, qui nous est aujourd'hui fort familière.

COURTOIS. De l'Italien *cortese* : fait de *cortensis* : fait de *corte*, ablatif de *cors* : accuſe que les gens de Cour sont plus courtois & plus civils que les autres. Dante dans son Commentaire : *Enon ſieno li miſeri mortali di queſto vocabolo ingannati, che credono che cortesia non ſia altro che larghezza. La larghezza, è una ſpeciale cortesia. Cortesia, è onestate, è turpitudine. E perucche nelle Corti anticamente le virtudi e belli coſtumi s'uſavano i ſiccome oggi s'uſa lo contrario ; ſi tolſe quel vocabolo. E fu tanto a dire cortesia, quanto uſo di corte. Loqual vocabolo ſe oggi ſi toglieſſe dalla corte ; maſſimamente d'Italia ; non ſarebbe a dire altro che turpezza.*

COURVAISIER. J'apprens du Gloſſaire Latin de M^r du Cange au mot *Corveſarii*, que nos Anciens appeloient *Courvaiſier*, un Savetier : & que ce mot ſe trouve dans le Registre des Fiefs de la ville de Chartres, page 16. Les *Corveſarii* qui vendent ſoulers ou marchié, doivent chacun obole. Ce mot a été fait de *Corveſarius*, qui ſe trouve en cette ſignification. Voyez M^r du Cange. Mais l'origine de ce mot ne m'eſt pas connue. Ce mot ne viendroit-il point de *corium vetus* ? en cette manière : *corii veteris, corii veteriſus, coriveteriſarius, corveſarius*, **COURVAISIER**. Les Eſpagnols appellent un Savetier *gapatero de viejo*. Il y a pluſieurs Familles en France du nom de *Courvaiſier*.

COURVETTE. Sorte de Vaiſſeau de mer. Voyez *corbette* cy-deſſus.

COUSIN. Lat. *conſanguineus*. Nicot le dérive de ce mot *conſanguineus*. Il vient de *congenus* : ceſtadire, *ex eodem genere*. *Congenus, conginus, conginus, CONGIN, COUSIN*. D'où les

Italiens ont auſſi fait *cugino*. M^r Ferrari vent que l'Italien *cugino* ait été fait de *conſobrinit*. Ce qui ne peut être. De *conſobrinit*, on auroit dit *cobrinit*.

COUSIN : pont un moucheron. De *culex*. *Culex, culicis, culicinus, culicinus, culicinus, coucin, cousin*. De *culicinus*, on a dit auſſi *culicio culicionis*, dont nous avons fait *chusson* : qui ſe trouve dans Rabelais en la même ſignification, & qui eſt encore en uſage dans l'Anjou en la même ſignification.

COUSSIN. Charle de Bouvelles le dérive de *culcitra*. Voicy les termes. *Coussin, genus pulvilli : quaſi culcin : labente C in duplex S. à culcita pender*. M^r du Cange lui donne la même origine. Hotman dans ſon *Matago de Matagonibus* le dérive de l'Alleman *kuffen*. Les Italiens diſent *coſſino* : que M^r Ferrari dérive de *cuſcure* : ceſtadire, *coudre*. Il ajoute : *niſi ſit à coxis : quod mulieres illum cum acu operantur, coxis complectantur*. Ces étymologies de M^r Ferrari ſont peu vray-ſemblables. Les Eſpagnols diſent *cuxin* : que Covarruvias dérive auſſi de *coxa* : accuſe, dit-il, qu'on met des couſſins ſur les cuiſſes. Cette étymologie n'eſt pas plus vray-ſemblable que celles de M^r Ferrari. Celle d'Hotman eſt la véritable. L'Italien *coſſino* & le François *couſſin* ont été faits de l'Alleman *kuffen*, & l'Eſpagnol *cuxin*, l'a été du François *couſſin*.

COUSSON. Vers qui ronge les légumes. C'eſt ainſi que Bourdelot explique ce mot. Voyez *coſſon*.

COUTANCE. Ville de Normandie. De *Conſtancia*. Jan, Moine de Marmoutier, livre 2. de la Vie de Geoffroy le Bel, Comte d'Anjou : *Inde Conſtantiam civitatem venit : qua a Conſtancio, Conſtantii filio, fundata, ejus memoriam opere ſimul & nomine, repræſentat*.

COUTELAS. *Cultellus, cultellacius*.

COÛTER. De *conſtare* : dont les Allemands ont auſſi fait *coſten*, & les Italiens *coſtare*. Dans le Lévitique : *Quando vendas quippiam civi tuo, &c. Et quanto minus temporis numeraveris, tanto minoris & emptio conſtabit*. De *coſtare*, on a fait *conſtamentum* : d'où le vieux mot François *coſtement*. Voyez M^r du Cange dans ſon Gloſſaire ſur Villehardouin. Et pour le marquer en paſſant, du même mot *conſtare*, les Italiens ont fait *coſta*. *Aiuto di coſta*.

COUTIL, ou COUTIS. On appelle ainſi une eſpèce de toile forte, dont on garnit les lits de plume, les traversins, & les tentes d'armée. De *culcita*. Voyez *coite*.

COUTRE de charrue. De *cultus*. M^r de Saumaſe ſur Solin, page 820. *Im, Gracè, eſt qui Latinis vomer : & eſt eſt eſt : ita Grammatici exponunt. Cultrum vocamus vulgò. Quam vocem, è Latino acceptam, aliter etiam quam Latini ſumimus. Plinius : Vomerum plura genera. Culter vocatur, prædeſam, priuſquam, proſcindatur, terram ſecans, futurique ſulcis veſtigia præſcribens inciſuris quas reſupinus in arando mordeat vomer. Ergo reſupinus vomer terram in arando mordebat. At culter reſtus inciſuris eam notabat. Hinc illa locutio exponenda, in cultrum collocare*

collōcare ; de his qua recto sita ad perpendicularē posita sunt. At ut vomerem qui planus ac resupinus terram scindit, vocamus *vulturum*. Videtur & media Latinitas omnem vomerem sic appellasse : à quibus nos accepimus. Inde cultellare, apud Agrimensores, in planiciem redigere.

COUTRE : Dignité Ecclesiastique, dans l'Eglise de St Quentin & dans celle de Reims. De *custer custoris* : qu'on a dit pour *castos custodis*. Voyez mon Histoire de Sablé, page 26. & page 251. On appelle de la sorte dans l'Eglise Cathédrale de Bourges ; celui qui a le soin de faire sonner les cloches.

COUTUME De l'Italien *costume* : dont les Espagnols ont aussi fait *costumbre*. L'Italien *costume* a été fait de *consuetudine*, ablatif de *consuetudo* : comme le François *enclume*, d'*inscudine*, & *écanier*, de *stannare*.

COUTUMIERS. Dans la plupart des Coutumes, dans les Etablissements de France, & dans un nombre infini d'endroits, les Roturiers sont appelés *Coutumiers* : & les partages roturiers, *partages coutumiers*. Et la raison de cette appellation ; c'est qu'il y a incomparablement plus de personnes roturières, que de personnes nobles. Les anoblissemens ont été introduits en France par Philippe le Bel.

COUTURE. Comme quand on dit, l'Abbaye de la Contre du Mans. Le Prieur de Sainte Catherine de la Contre de Paris. De *cultura*. Voyez M^r Rigaut dans ses Glosses sur les Agrimensurs, & M^r de Hauteferre sur Grégoire de Tours, page 197. *Cultura*, c'est *ager cultus*. Du substantif *cultura*, on a fait le verbe *culturare*. Et de ce verbe, & de la particule *ad*, on a fait *adculturare*, dont nous avons fait *accouturer*.

COUTURIER. De *condre*. Voyez *condre*. Ce mot de *Couturier* a cessé d'être en usage à la Cour dès le tans de Henri Etienne ; comme Henri Etienne le témoigne lui-même dans son Dialogue du Nouveau Langage François Italianisé, page 166. au lieu duquel on se servit de celui de *Tailleur*. Voyez *tailleur*. Mais on dit toujours à la Cour & à Paris, un *Couturier*.

COUVÉR. De *cubare* ; dont les Italiens ont aussi fait *covare*. *Cubare* a été dit des poules qui couvent ; témoin le composé *incubare*. Plin^e a dit de même *sedere in ovis*. Polypus *femina*, *modò in ovis*, *sedet* ; *modò cavernam cancellato brachiorum implexu claudit*. C'est au chap. 31. du liv. 9. Voyez *couvi*.

COUVI. Oeuf couvi, qu'on dit en Anjou *couvi*. De *cubatum*, dit par métonymie pour *cubatum*. Un *œuf couvi*, c'est un œuf sur lequel la poule a été long tems, & dans lequel un poulet commence à se former. Pétrone : *Ego quidem pene projecti partem meam* ; (Il parle d'un œuf) *nam videbatur mihi jam in pullum coisse*. Voyez *couver*. En basse-Normandie on dit un *œuf couvé* : de *cubatum*.

COUVRE-FEU. Lat. *Ignisegium* : comme quand on dit *Sonner le couvre-feu*. Voyez *coufon*.

COUVRIER. De *couperire*.

COY. De *quietus*.

COYON. De l'Italien *coglione*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *coglione*. *Coglione*, c'est celui que les Athéniens appeloient *λαλαχίας* : cui semper latus est testicularum sacculus. Le François dit *conille-molle*.

C R.

CRAVANS. Sorte d'oiseau. Voyez *bernabo*.

CRABBLE. C'est le *cancer marinus*. Du Flaman *krab*, qui signifie la même chose.

CRACHER. M^r de Valois le jeune estime que ce mot a été fait par onomatopée ; c'est-à-dire, du son qu'on fait en tirant un flegme du fond de l'estomac ; & que *cracher* est le même que *cragner*. Charle de Bovelles avoit dit quelque chose de semblable. **CRACHIER** ; dit-il, incerta originis : nisi à similitudine & allusione soni. C'est aussi le sentiment du P. Labbe. M^r Lancelot ; dans la première édition de ses Mots François tirés du Grec, le tiroit de *χρησίδης* : d'où *Chremès* : c'est-à-dire, *cracheur* personnage de l'*Heautontimorumenos* de Térence. M^r Guyet le dérivait de *scrapius*. *Scrapius*, *scrapticus*, *scracare*, *crachare*. Le Père Thomassin, tom^e 2. de ses Origines, page 857. le dérive de l'Hebreu *farag*, ou *ragag*, qui signifie la même chose. Scaliger le dérive de *scracere*. *Scracere videtur olim dictum à χρησίδης*. Quod verbum & hodie quoque in Gallia usurpamus. C'est dans les Conjectures sur le sixième livre de la Langue Latine de Varron. Il vient de ce mot *scracere*, mais par métonymie. *Scracere*, *scracare*, *cracare*, *crachare*.

On a dit *cracher*, pour *ressembler*. Pathelin dans la Farce de Pathelin :

Onq enfant ne ressembla mieux
A pere. quel menton fourché !
Vrayement ; c'estes vous vous poché.
Et qui diroit à vostre mère
Que n'estes fils de vostre père,
Il auroit grand fin de tancer. &c.

(Je croy qu'il faut, Il auroit grand fâim de tancer.)

Car quoy ? qui vous auroit craché
Tous deux encontre le paroy,
D'une manière & d'un arroy
Estes vous, & savez différence.

Il paroît par ces mots de Pathelin, que *cracher* en la signification de *ressembler*, a été dit à cause de la ressemblance que les crachats ont les uns aux autres. Trippault a à une pensée sur cette façon de parler ; *C'est lui tout craché*, qui est fort ingénieuse ; & qui mérite d'être icy rapportée. Il dit, que *de craché* a été fait de *graphicus* : *graphicus*, *graphicus*, *gracius*, *crachere* : comme qui diroit, *graphice expressus* ; *graphice descriptus*. Mais d'où peut venir, *C'est lui tout poché* ?

CRAINdre. Nous disons anciennement *cremer*. Villehardouin livre 5. *Je ne say quels gens ; qui cremoient les Grecs*. L'Ancienne Version François de la Bible, au chapitre 6. de Néhém, verset 16. *Quand les ennemis ouïrent que toutes gens qui étoient entour nous cremoient*. Ce qui donne sujet de croire que ce mot a été fait

fait de *tremere*, par le changement du T en C. *Cremetur* se trouve aussi dans les anciens livres François pour *craine*, & *cremeux*, pour *crainif*.

CRAMAIL. Nom de lieu. *Comé de Cramail*. Par corruption, pour *Carmain*.

CRAMOISI. De l'Arabe *kermesi*, qui signifie la mesme chose, & qui a été fait de *kermes*, qui signifie écarlate. Nicot : **CRAMOISI.** *Coccus tinctoria. Species est ilicis humilis, quæ in Gallia Narbonensi frequentissima est: ubi vermillon: ab aliis écarlate dicitur. Arabes vocant kermes: unde cramoisinus color: quasi kermesinus. Meminit Ruellius.* Jules Scaliger dans son Exercitation 325. contre Cardan, article 9. **CHERMES** vocant Arabes: unde nos **CHERMESINUM**. Les Italiens disent de mesme *chermisi*, & *cremesino*: que Caninius, dans ses Dialectes, à la lettre *ç*, dérive aussi de l'Arabe *chermes*: d'où les Espagnols ont aussi fait leur *carmesi*. Vossius de *Vitis Sermonis* livre 2. chapitre 9. *Hispani carmesi, à vermiculo, Arabice dicto carnez. Is vermiculus gignitur in granis, sive bacis cocci, ac liquore hujusmodi vermiculorum pannus coccino, sive purpureo tingitur colore. M^r de Saumaïse prêtant avec beaucoup d'apparence que l'Arabe *chermes* a été fait du Latin *vermis*. Voyez-le au chapitre 70. de ses Homonymes des Plantes. Voyez aussi cy-dessous le mot de *vermillon*. ¶ Les Turcs disent *kirmisi*, & les Polonois, *karmazyń*.*

CRAMPE. Goutte *crampe*. De *crampff*, mot Alleman de la mesme signification: lequel mot est aussi en usage parmy les Anglois. *Crampff-fish* en Alleman, & *crampewish* en Flaman, & *crampsh* en Anglois, signifient le poisson qui donne la crampe, & que les Latins appellent *torpedo*.

CRAMPON. Les Allemans disent *crampe* & *cramme*, & les Anglois, *crampene*.

CRAÑ: comme quand on dit, *Il est baissé d'un cran*. Du Latin *crena*. *Crena*, *cren*, **CRAÑ.** Voyez les Dictionnaires Latins au mot *crena*.

CRANEQUINIERS. On appelloit ainsi anciennement certains Arbalestriers. De *cranequin*: qui signifioit l'instrument avec lequel on bandoit les arbalestes. Le Prélidant Fauchet, dans son Traité de la Milice: Il se trouvoit aussi des hommes, qui non seulement à pied; mais encore à cheval, portoient de ces arbalestes plus legeres; premièrement, de bois; puis, de corne; & finalement, de fer acéré: appelez Cranequiniers. Car Philippe de Comines en ses Mémoires de Louis XI. chapitre xi. dit, parlant du Duc de Calabre: Il avoit quatre cents Cranequiniers; gens fort bien montez: qui sembleroient bien gens de guerre. Je ne sçay s'ils estoient ainsi nommez, pour le bandage de fer qu'ils portoient à leur ceinture, par nous nommé cranequin. Et ces arbalestes, au bout de l'arbre, avoient un fer, en façon d'estrier, pour, en mettant la pointe du pied dedans, en tirant à mont le pied de chevre, (ainsi appellent-ils le bout du bandage encorné) plus aisément bander l'arc, &c. Toutefois, je croirois bien que cranequin fust mot Allemand. Car volontiers les gens de cheval Arbalestriers, que l'on

appelloit Cranequiniers, estoient tirez d'Allemagne: comme aujourd'hui ceux qu'on appelle Reîtres, parcequ'ils font leur fonction à cheval.

CRANTER. Bourdelot dans ses Etymologies MSS. **CRANTER**, pour dire fiancer. vient de *cran*: parceque le Fiancé crochoit son petit doigt avec celui de sa Maîtresse: *cran, crena*, ¶ Cette étymologie n'est pas véritable. *Cramer* a été fait de *credensare*.

CRAON. Ville d'Anjou. De *Credonum*. Voyez mon Histoire de Sablé.

CRAPAUD. Lat. *bufalo*. Plusieurs, & entr'autres Bourdelot, dérivent ce mot à *crepando*; parceque, disent-ils, le crapaud s'enfle de telle sorte, qu'il semble crever: & pour cela, il est appelé en Grec *οὐραλῆς*, *αὐτὸν τὸ ἐκστῆν*. Scaliger contre Cardan, 123. dit qu'il a cherché long-tans comment les Grecs appelloient un crapaud, & qu'il ne l'a pu trouver. Henri Etienne, dans son Trésor de la Langue Grecque, a écrit qu'ils l'appelloient *οὐραλῆς*. Traduisant *οὐραλῆς* esse illud venenatum ranatum genus, quod se mirum in modum inflat, tumescitque, ita ut saepe crepet. Et ce mot se trouve dans Lucien en son Philopseude. *εὐραλῆς* τῶν, & *οὐραλῆς*. J'ay cru autrefois que *crapaud* pouvoit avoir été fait de *repere*. *Repere*, *repere*, *repaldus*, *crepaldus*, *crapaldus*, **CRAPAUD**. Et cette étymologie me semble aussi naturelle que celle à *crepando*. La grenouille saute; mais le crapaud, qui est une espèce de grenouille, se traîne.

CRAPAUDAILLE: Sorte d'étoffe. De *crispus*. *Crispus*, *crispa*, *crispaldus*, *crispaldus*, *crispaldalis*, *crispaldalia*, **CRAPAUDAILLE**. La *crapaudaille* est une espèce de *crispe*. Voyez cy-dessous *crispe*.

CRAPAUDINE. Pierre précieuse. Rabelais 3. 17. avec profonde révérence, lui mist au doigt médical une verge d'or bien belle, en laquelle estoit une *crapaudine* de Beusse, magnifiquement enchassée. On prétant qu'elle a été ainsi appelée, parcequ'elle naît, dit-on, dans la teste du crapaud. Hugue de Méry, dans son *Tournoyement de l'Antechrist*:

Mais celle qui entre tes yeux,
Au boterel croist, est plus fine,
Qu'en seult appeller Crapaudine.

Voyez *botre* en la signification de *crapaud*. Cardan: *Borax lapis. Sunt qui Chelonitem vocant. Invenitur in capite bufonis.* Voyez Scaliger contre Cardan, 123. Bourdelot dans ses Origines Françoises, dit aussi que la *crapaudine* se trouve dans la teste du crapaud. Il est tres-faux qu'elle se trouve en la teste du crapaud. Et elle a été appelée *crapaudine* de sa couleur, semblable à celle d'un crapaud: d'où elle a été aussi appelée *boterel*. Voyez *boterel*.

On appelle *crapaudine* une maladie de chevaux: qui est un ulcere qui vient au devant des piés des chevaux, plus haut que la couronne. Voyez Solleysel dans son *Maréchal Parfait*.

CRAQUER. Pontus de Thyard, page 18, de son Traité de *Reſta naminum impositione*, le dérive de *κρην*, *sonum emitto*. C'est une onomatopée. Les Flamans disent aussi *knacker*.

CRASS Est substantif; Lat. *squalor*. M^r le Gros, Curé de Droër, le dérive de *crassities*. Mais la signification de *crassities* n'a rien de commun avec celle de *crasse*. *Crasse* ne viendrait-il point de *squalidus*, en cette manière? *Squalidus, squalidicius, squaldicius, squaldicia, scaldicia, scalcia, scarcia, carcia*; & par métathèse, *cracia, CRASSE*.

CRAU. C'est un pays pierreux, entre Arles & Marseille. Quelques-uns dérivent ce mot du mot Celtique *craig*, ou *crag*, qui signifioit pierre. M^r Bochart livre 1. des Colonies des Phéniciens, chapitre 41. *Fertur Hercules in Liguria Gallicana, cum pugnaret contra Ligures, quorum duces, Neptuni filii, Albion & Bergion: (alii, Alebion, & Dercynus) & cum tela descissent, lapidum imbre, in Herculis gratiam, de caelo lapsi, lapideos factos esse, illos campos. Fabula meminerunt, post Æschylum in Prometheus soluto, Servabo, Dionysius, Hyginus, Apollodorus. Mela, Plinius, Solinus, & alii. Huic dedit occasionem lapideus campus centum circiter stadiorum inter Arelate & Massiliam, quem Celtica voce veteri incolæ La Crau appellant. Celtis enim craig erat petra, ut Britannis hodieque. Vide Camdenum.* Voyez aussi M^r Bochart au chapitre 42. du même livre. § Dans le Languedoc on appelle *crau*, & *grau*, l'embouchure des torrens: Et dans ces embouchures, il y a ordinairement beaucoup de pierres.

CRAVANT. Oye sauvage: Lat. *vulpanser*. Voyez Belon.

CRAVATE. On appelle ainsi ce linge blanc qu'on entortille à l'entour du cou, dont les deux bouts pendent par devant: lequel linge tient lieu de collet. Et on l'appelle de la sorte, acause que nous avons emprunté cette sorte d'ornement des Croates, qu'on appelle ordinairement *Cravates*. Et ce fut en 1636. que nous prîmes cette sorte de collet des Cravates, par le commerce que nous usâmes en ce tans-là en Allemagne, au sujet de la guerre que nous avions avec l'Empereur.

CRAVE. De *creta*.

CRAYON. Ce mot a été formé de celui de *craye*.

CREAND, ou **CRAND**. Vieux mot, qui signifie caution, *sûreté*. La Coutume de Clermont, article 49. *Créand de service se peut faire pour terres féodales, &c.* Dans un Contrat de mariage de Damoiselle Perrinelle, fille de Madame de Sully, avec Geoffroy de Lusignan, que j'ay vu dans le cabinet de M^r de Launay, Avocat au Parlement: *Et promirent pardevant nous lesdits Henry de Sully, &c. & les devant principaux debtors, (le Comte de Nevers, & autres, établis audit Contrat, plégers & payeurs) que contre les convenants, &c. n'iront, ne venir ne feront, par eux ne par autres, en temps avenir, en partie par leurs loyaux Créands l'an 1296. Dans un Contrat de vente, fait par Messire Hue de Merlay, Chevalier, à Madame de Sully, l'an 1290. Et promit ledit Chevalier par son serment, & par son léal créand, fait par devant nosdits Clercs, &c. La Coutume de Hainault art. 88. 89. & 90. use du mot de *crand*, qui est la même chose que *créand*, & qui en a*

été fait par contraction. Ce que ne sachant pas Ragueau dans les Notes sur le Coutumier Général, il a corrigé dans la Coutume de Clermont, article 49. *créand*, au lieu de *crand*. § Il vient de *creantum*. Spelman: *CREANTUM: satisfactum. Constitutiones Philippi Augusti apud Rigordum, pag. 182. Faciant creditoribus per fideiussores, vel per vadia, creantum suum solvendi debita ad prædictos terminos. Creantum a été fait de credentum: qui l'a été de credere. Ainsi, de credentarius, on a fait créancier.*

CREAT d'Ecuier. De l'Italien *creato*, qui signifie la même chose. Les Italiens ont fait *creato* de *creatus*, d'où les Espagnols ont aussi fait leur *criado*.

CRECERELLE. Jules Scaliger dans ses Commentaires sur les livres d'Aristote de l'Histoire des Animaux, le dérive de *querquerella: Est tinnunculus, cenchris Eliani. Eum ganivellam Itali: Vascones, segairol; quod passeris à sepibus fuget, & capiat: Franci, quercerellam, non corrupta voce, quasi Cenchrelellam, ut ais Ruellius in Millio, sed quasi querquerellam. Nam querquerum lamentabile dixerunt Veteres: semper enim stridet, & queri videtur. M^r de Saumaise le dérive de *crepitacilla: Tinnunculus, crecerella nostra est, à voce quam edit inter volandum. Sic eam nominarunt, quasi crepitacillam: Nam & crepitacilla puerorum lignea, similiter crecerella vocamus, à Latino facta dictione. Tinnunculum, vel tinniunculum, Latini ab eadem ratione nominarunt, quod semper tinniat. C'est sur Solin, page 340. Je ne suis, ny de l'avis de Ruellius, ny de celui de Scaliger, ny de celui de M^r de Saumaise. Et je tiens que *crecerelle* a été fait de *crecarella*; qui l'a été de *crece*: qui est une sorte d'oiseau dont la voix est fort aigue. *קריק קריק, crecara, crecarella, CRECERELLE*. Nous appelons aussi *crecerelle* ce petit moulinet dont nous nous servons le jeudi & le vendredi de la Semaine Sainte, jeu de cloche. Pasquier livre VIII. chapitre 61. de ses Recherches, croit que ce petit moulinet a été ainsi nommé acause du son qu'il fait: Mais il l'a été acause de l'oiseau qui porte ce nom, à la voix duquel le bruit qu'il fait, est semblable: comme l'a fort bien remarqué M^r de Saumaise.**

CRE'CHE. De *greppia*: dont les Italiens se servent dans la même signification. Les Languedociens disent *greppio*. *Greppio & greppia* ont été fait de *prasepe*. *Prasepe, prasepia, greppia, greppio*. Nous y avons changé le P en CH: comme en *proche, de prope, &c.*

CRECY. Nom de lieu. De *Cresiacum*. Le P. Sirmond prétendoit que Crecy sur la rivière de Serre, laquelle entre dans l'Oise, étoit *Carisiacum*. C'est ainsi que ce lieu se trouve appelé dans les Capitulaires & dans les anciens Titres, selon la pensée du P. Sirmond. Quoiqu'il soit situé sur la rivière de Serre, on l'appelle ordinairement *Cressiacum ad Isaram: CRECY sur OISE*: par une erreur fondée sur ces mots des Annales de Metz, en 741. *Inde veniens (Charles Martel) ad Carisiacum, villam super fluvium Isaram, perrexit.* C'est ce que m'a dit le P. Sirmond: & qu'il falloit lire dans ces Annales,

ad Carisiacum villam super fluviolo Sora sitam perrexit : conformément à l'ancienne leçon de son Manuscrit. Celle de *super fluviolum Iseram*, y ayant été ajoutée d'une main récente. Cependant Du Chesne dans son 3^e Tome des Historiens de France, où il a inséré ces Annales, l'a préférée à l'ancienne. Et M^r de Valois le jeune, dans sa Notice des Gaules, a démontré que *Carisiacus* vicus étoit *Quierci-sur-Oise* à deux lieues de Noyon, où il y avoit autrefois un Palais Royal, où mourut Charles Martel, & que le nom de *Carisiacum* n'avoit rien de commun avec celui de *Crecy* : & que dans le Manuscrit du P. Sirmond il y a *Isera*. Boutroue dans ses Recherches des Monnoyes de France, page 348. & Dom Michel Germain dans son Traité des Palais des Roys de France, ont suivi l'opinion de M^r de Valois.

CRE'DENCE de *Prélat*. De l'Italien *credenza*, qui signifie la même chose. Il signifie aussi le buffet sur lequel on met l'argenterie : d'où vient cette façon de parler, *sur credenza*, pour dire *faire l'essay*. Depuis quelque tans, on dit en France *Credensier* pour *Sommelier*, & ce mot se trouve en cette signification dans Rabelais 4. 64. *Credente*, en Allemand, signifie un buffet.

CREDIT. De *credicum*.

CRE'IL. Vieux mot. L'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe : *CRATES*. *Creil*, ou *cloie*.

CREMAILLERE. Nicot, Jan Picard, & plusieurs autres Etymologistes, le dérivent de *crepido*, qui signifie *pendre*. On dit à Paris, & en Normandie *cremilliere* : ce qui a fait croire à M^r de Valois le jeune, que ce mot avoit été fait de *caminaria*, *acaule*, qu'on pent la *cremaille* à la cheminée. M^r de Caseneuve le dérive à *cremando*. On prononçoit anciennement *cremaille* : Et ce mot se prononce encore aujourd'hui de la sorte en plusieurs Provinces, & entre autres, dans celle d'Anjou : Ce qui me fait croire que *cremaille* a été fait de *cremacularia*, qui a été fait de *cremaculus*, qui se trouve dans le Capitulaire de Charlemagne de *Villis suis*. *Catenas cremaculas*, &c. C'est à l'article 41. *Croumel*, en Bas-Breton, signifie une anse.

CRE'MASTERES. Du Latin *cremastres*, fait du Grec *κρημαστής*. Columelle vi. 26. *Testium nervos, quos Græci κρημαστής ab eo appellant, quod ex illis genitales partes dependent.*

CRE'ME. Le premier Scaligerana, au mot *colostra* : *CREMA*, est vetustissimum verbum Gallica, qua est Romanis Cisalpina, nobis Longobardia dicta : unde Galli nomina fecerant Cremonæ, propter soli ubertatem. Inde cremor est vox Gallica vetustissima, qua significat succum expressum ex aliquo grano aut semine : ut mulsio quatuor seminum frigidorum majorum. Cremores etiam sunt leguminum aut frumentaceorum decolorum colatitia juscula : in cocti hordei colatura cremor hordei dicitur. Crema se trouve dans Fortunat :

*Aspexi digitos per lactea munera pressas,
Et stat pilla manus heic ubi crema rapis.*

CRE'ME fouettée. On appelle ainsi cette crème, parcequ'on la fouette ; ce qui la fait de-

venir en écume : d'où les Grecs l'ont appelée *ἀσπράγμα*. Rabelais 4. 59. l'appelle *neige de crème*.

CRENAN. Nous appelons une *Crenan* une espèce de chaise, ou de carrosse. De M^r de Crenan, Gentilhomme Bas-Breton, qui ut le don de cette sorte de voiture.

CRENEAU. De *crenellum*, diminutif de *crena* : d'où les Allemans ont aussi fait *Lam*. *Crena* signifie une fente. Le Président Fauchet, dans son Traité de la Milice, dérive *creneau* de *cran*, qu'il dit signifier *boche*. M^r du Cange dérive *CARNEAU*, qui est la même chose que *creneau* ; de *quarnellus*.

CRÊPE : sorte d'étoffe. M^r Bochart le dériveroit de *κρηπτός*. Il vient de *crispus*. Nicot dit de la *crêpe*, au lieu du *crêpe*. Voyez *crapaudaille*. **CRÊPES**. Lat. *lagana* : *acaule* quelles sont crépées par les bords.

CRÊPINE. Nicot : *C'est une façon de frange entrelacée en losanges, ou autre façon, dont le fil pendant d'icelle entrelacure est ondoyant. Il semble venir de κρηπιδιον Grec, dont Saint Mathieu, ou le Traducteur d'icelui, chapitre 24. & Saint Marc, chapitre 6. ont usé pour la crêpine, ou frange, dont les Peuples Orientaux usoient pour bordures de leurs robes : comme il se voit à Rome en maintes statues de gens d'icelle contrée. Les Traducteurs Latins l'ont rendu par ce mot timbriz : duquel vient le mot François frange. Il vient de *crispina*.*

CRÊPIR. De *crispire*. *Crispus*, *crispire*, *CRÉPIR*.

CREQUIER. Cerisier sauvage. Du Latin-barbare, inusité, *cerasicarius*. La Maison de Crequi porte d'or à un crequier, ou cerisier nain, de gueules. Voyez les Généalogistes.

CRESSON. De *crecio* *crecionis*. Charles Etienne, dans son Traité de *Re hortensi* : *Nobis crecionem à crecendi celeritate appellant du CRESSON*. Lobel & Péna dans leurs Adversaires, *Hodie autem in acetariis usu plurimus : (Il parle du nasturtium) & notissima planta plebi, nomine CRESSON : forte quia pervenni sobole summis fervoribus, vel etiam brama rigeribus, crecio. Francigena etiam Cresson d'alenois, ab alendo forte vocatur. Il est indubitable qu'il a été dit cresson, à crecendo : Mais il est difficile de dire pourquoi il a été appelé alenois. Lobel, dans les Observations, l'a appelé alnois : ce qui pourroit favoriser l'étymologie ab alendo. *Alere, almus, almensis, alnensis* : M en N : *ALENOIS*. Les Allemans appellent le cresson *kressen*, du mot François *cresson*.*

CRETIN. Vieux mot, qui signifie une sorte de petit panier. Une ancienne Ballade, rapportée par Pierre Fabri, Curé de Méray, natif de Rouen, feuillet 41. de l'Art & Science de plaine Rhétorique :

*A ce jour de Saint Valentin,
Guillot, Arnoul, Sobyer, Betin,
On antre, sans faire priere,
Doit taster des biens du cretin.*

François Charbonnier, dans son Epître à la Reine de Navarre, Duchesse de Berri & d'Alençon, laquelle est imprimée au devant des Ouvres du Poète Guillaume Cretin : *Les choses susdites par*

par moy considérée, Madame : & mesme ment, que j'ay eu & prins nourriture avec son Maître Guillaume Cretin, en son vivant Chantre & Chanoine du Palais Royal à Paris : contraint par la force véhémence de la susdite vraye amitié & charité, me suis mis à recueillir aucuns petits escrits : pour après sa mort le faire revivre, & démontrer en mémoire : attendu sa bonté, honnesteté, & savoir. Et confiant de vostre dite clémence & douceur, crainte gectée à l'estart, me suis avancé, & prins la hardiesse vous en faire un présent. C'est un petit Cretin, Madame, plein de bons & notables dits, sentences fructueuses, & graves. C'est un Cretin, non de jones, d'ousier, ou de festu : mais d'argent : plein de mas dorez. De *cratinus*, diminutif de *crates cratis*. Je remarqueray icy par occasion, que Guillaume Cretin s'appeloit Guillaume du Bois, & que Cretin n'étoit que son nom de guerre : ce qui paroist par ce quatrain qu'il a fait à frere Jan Martin, feuilles 170. verso.

Le G du Bois, alias, dit Cretin,
En plumeant sur son petit pupitre,
A minué cette presente Epistre,
Pour l'envoyer à frere Jan Martin.

Les Anglois de *cratillus*, autre diminutif de *crates*, ont fait *cril* en la mesme signification.

CRETINE. Vieux mot, inusité, qui signifie *alluvion*. Une tres-ancienne Traduction des Institutes de Justinien, citée par M^r de la Thaumassiere dans son Glossaire : CRETINE, est un accroissement de terre, qui vient celerement : & il appert que ce soit ajoint par *cretine* : qui est ajoint si petit à petit, que tu ne puis mie entendre combien il y en a venu à chacun moment. De *cretina*, fait de *creresco*. *Creresco*, *crevi*, *cretum*, *cretinum* *cretina*, CRETINE.

CREVER. De *crepare*. CREVASSE a été fait de mesme de *crepatia*, & non pas, comme le dit M^r du Cange, de *crepatura*.

CREVETTE : poisson de mer. Par corruption, pour chevrette. *Quod caprarum more saliant, & cornibus, qua fronte gerunt, ferire videantur*, dit M^r Huet à la marge de son exemplaire de mes Origines de la Langue François.

CREUSET d'orfèvre. De *creux*. Les Espagnols le nomment *crisol* ; & les Italiens, *crociolo*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *crociolo*.

CREUX. De *scrobs scrobis*. *Scrobis*, *crobis*, CREUX : comme QUEUX, de *coris*, & PREUX, de *probus*. Les Allemans disent *grube*, pour dire une fosse : ce qu'ils peuvent avoir fait de *scrobe*, ablatif de *scrobs*. Voyez croupir.

CREZIOU. Rabelais 4. 31. La plante comme un crezion. La signification de ce mot ne m'est pas connue. A Ville-Dieu, en Basse-Normandie, les Fondeurs appellent un *crison*, ce qu'on appelle à Paris un *creuset*, qui sert à fondre les métaux.

CRIER. De *quiritare* : (dont les Italiens ont aussi fait *gridare*, & les Espagnols *cridar*) & qui signifie la mesme chose. Nonius Marcellus : QUIRITARE, est clamare. *Tractum ab iis qui Quirites invocant*. Nicot : L'Italien dit *gridare* ; mais il le prant aussi pour débatre contredire verbis elatis : altercari : & l'Es-

agnol, *gridar*. Les trois viennent du Latin *quiritare*, qui signifie, comme Varro dit, appeler à haute voix l'aide, secours, & support des Quirites, cestadive, des Romains : comme en Normandie clamer haro : *Quiritum fidem implorare*. Sceliger sur les Priapées : *Exclamatio Quiritantium*, PORRO QUIRITES : ut illud *Laberii*.

PORRO, Quirites, libertatem perdimus.

Et *quiritare verbum* : Unde vulgò dicunt *cridar*, *Italicè*, *Hispanicè* & *Galicè*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *gridare*.

CRIGNE. On appelle ainsi en Basse-Normandie, la chevelure. De *crinis*. *Crinis*, *crinia*, CRIGNE. De *crinia*, les Espagnols ont dit *greña* en la mesme signification.

CRIN-CRIN. Moliere, dans ses Facheux :

— Monsieur, ce sont des Masques,
Qui portent des crin-crins, & des tambours
de Basques.

C'est une onomatopée.

CRIQUET. C'est ce qu'on appelle encore en Normandie un grillon, & dans le Lyonnais, un grillet. De *gryllus*. *Gryllus grylli*, *gryllicus*, *gryllicetus*, *gricetus*, *cricetus*, *crikettus*, CRIQUET. C'est un insecte qui est ordinairement derrière les contrecœurs des foyers, à la campagne,

CRIQUET. Pour un petit cheval. Je ne say pas d'où il vient. M^r le Guyet le dérivait de *κρίπ*, & *ταυδα*. *Κρίπ*, *kerkus*, *kerkettus*, *krikettus*, *krikettus*, CRIQUET.

CRISTE-MARINE. C'est une herbe maritime, que l'on confit avec du sel & du vinaigre, & qu'on mange en salade avec de l'huile. Dioscoride liv. 1. chap. 157. l'appelle *αειδυό*.

CROASSER. De *κράξ*, qui signifie corbeau, *κράξ*, *coraxare*, *croassare*, CROASSER.

CROC. C'est un ancien mot François. La Loy Salique, titre 69. *Si quis hominem sine consensu iudicis de ramo ubi incrocatur, deponere praesumpserit, &c.* Il est aussi de l'ancienne Langue des Saxons. Arngtrinus Jonas dans son *Specimen Islandia*, page 40. *Thorarinus Kroc* : id est, *uncus*. Voyez au mesme livre, page 67.

CR o c en jambe. Les Espagnols disent, *carcadilla*. Les Angevins disent, la jambette.

CROCANS. M^r de Thou liv. CVII. de son Histoire. *Hoc & anno* : Il parle de l'année. *CI^o IO XCIII*. *Longè periculosissimus motus in Aquitania exortus, ex hac occasione : Cum praetorum bellorum tempore populares, ac discursationibus militum omni libidinis ac licentia genere grassantium summopere vexati essent, neque vexari desinerent, cum ubique, tam praesertim in Petrocoriis, Lemovicibus ac Pittonibus rustici, ex desperatione tandem arma capiunt, ad defensionem primo, mox, ut numero crevere, audaciâ crescente, Tribunos ac Duces inter se creant, & formâ justâ militiâ institutâ, ab injuriis quibus à se propulsandis sumpta arma initio excusabant, minime postremo temperare, arcium & aliorum locorum Praefectis, à quibus se indignè admodum habitos querebantur, bello denuntiato, & velligalium regionum negata Quastoribus pensitatione ; prorsusque, Gualteranorum in agro Falesiano anno*

quadriennium à *Moupenferio deletorum exemplo*, per illas Provincias, locorum gnari, vias & aditus cum armis infidebant, vicina nobilitati formidolosi, & jam ubique savantes atque obvia cuncta decorantes, ut vulgari diceris *CROCANS* vocarentur. D'Aubigné, au chapitre 14. du livre 4^e du 2. Tome de son Histoire : Des mêmes occasions, on approchantes, estoit née l'émotion ou la petite guerre des Crocans : pour ce que la première bande qui prit les armes, fut d'une paroisse, nommée *Croc*, en Limousin, vers Saint Trier la Perche. Ceux-là incontinent suivis des paroisses prochaines, s'étendirent bientôt par tout le Périgord, le Quercy, & l'Agenois. Mézeray préfère l'étymologie du Président de Thou à celle de d'Aubigné. Voici les termes de Mézeray, qui sont de la pag. 1284. de son Abbrégé Chronologique, de l'édition in 4^o. Tandis que les Chefs & les villes de la Ligue se pressoient de se rendre au Roy pour se mettre en paix, les paysans & Communes des pays de la haute Guyenne se soulevèrent & prirent les armes, pour se défendre des pillages de la Noblesse, & des cruelles vexations des Receveurs des Tailles. On leur donna le sobriquet de Tard-advisez, & les Gentilshommes rejetèrent aussi sur eux celui de Croquants, dont ces paysans les avoient voulu charger, parcequ'en effet ils croquoient & devoient les pauvres gens de la campagne. L'étymologie du Président de Thou me paroit la plus véritable.

CROCHET. CROCHU. Voyez *croc* cy-dessus.

CROCODILE. Le Peuple de Paris dit *COCODRILLE*. Et ce mot se trouve écrit de la sorte dans le Dictionnaire François-Latin de Robert Etienne & dans le Trésor de la Langue François de Nicot. Les Florentins disent de même *Cocodrillo*. Le bel usage de Paris est présentement pour *crocodile* : conformément à l'étymologie du mot, *crocodylus*. L'Auteur du Grand Etymologique, pour le marquer par occasion, dit que cet animal a été appelé *agoudra*, parcequ'il craint le safran.

CROISADE. Les Chevaliers qui alloient à la Terre Sainte, prenoient une croix pour marque de leur vœu : laquelle ils attachoient sur leurs épaules : Et c'est de là que leurs voyages furent appelez *Croisades*. André Favyn dans son Théâtre d'Honneur & de Chevalerie, livre 12. page 1531. parlant de la Croisade du regne de Philippe premier : Elle estoit dite Croisade, parceque ceux qui s'estoient enrôlez pour le voyage d'Outremer, prenoient de la main des Evêques & Prélats une Croix de Hierusalem, faite de toile, ou de safetas, qu'ils cousoient sur leurs habillemens du costé gauche, à l'endroit du cœur. Les François la portoient rouge ; les Anglois de blanc ; les Flamans & ceux du Pays Bas, de verd ; les Allemands, de noir ; & les Italiens, de jaune : comme Mathieu Paris nous l'apprend. Voyez Ville-Hardouin au commencement de son Histoire. En la Croisade contre les Albigeois, on portoit la croix sur la poitrine : à la différence des Voyages d'Outremer. Voyez Jan Bessy dans son Histoire des Comtes de Poitou, page 112. Et pour les cérémonies observées par les Evêques à l'égard des Che-

vallers qui se croisoient. Voyez mon Histoire de Sablé livre vi. chap. 6.

CROISE'E de bâtiment. De *cruciata* : a cause que les croisées étoient anciennement faites en forme de croix. Voyez *aiste d'Eglise*.

CROISETTE : plante. C'est un diminutif de *croix*. Les Médecins de Lyon liv. xi. chap. 14. *Facie & facultatibus adeo affinis est Gentiana hæc planta, ut Docti Gentiana speciem faciunt : quare Gentiana minor à quibusdam dicitur : vulgò Cruciatæ, prisco nomine nondum comperto. Sic autem nuncupatam quidam existimant, quòd radix secundum tripartitò aut quadripartitò fissa sit : sed foliis cruciatim cauli incumbensibus nominis etymum potius debetur : Gallicè, Croifette, Germanicè, madelgeer nominatur.*

CROMORNE. Instrument de Musique, servant de Basse aux Haubois : & qui, pour cette raison, est appelé présentement *Basson*.

CRÔNE. L'Auteur des Ruses Innocentes de la Chasse & de la Pêche, page 351. Les *Crofnes* sont des trucs souterrains, dans lesquels le poisson fait sa retraite. Quelquesfois ces *crofnes* se rencontrent aussi sous des rochers, des racines d'arbres, ou sous des moulins : & pour l'ordinaire, ils se trouvent entre deux eaux. C'est un diminutif de *creux*, fait de *scrobs*, comme il a été remarqué au mot *creux*. *Scrobs, crobs, eros, crosum, crofinum, crofinon, CROSNE, CRÔNE.*

CROQUE. Terme de peinture. Pour signifier qu'un tableau, ou un dessein, est fait avec peu de coups de pinceau, & peu hardis, & qui n'expriment qu'imparfaitement le sujet de l'ouvrage, on dit, *Ce tableau n'est que croqué*. Il ne faut pas confondre *croquer* avec *toucher*. Ce dernier mot signifie *peindre à grands coups de pinceaux* : en sorte que l'ouvrage ne paroisse fini que dans la distance. M^r de Pille, un des hommes de France le plus intelligent dans la Peinture, croit que ce mot de *croquer* en cette signification vient de ces mots, *croc croc*, que le peuple de Paris employe souvent pour signifier *visse, Allons, allons : croc croc*. Et je suis de son avis.

CROQUER : pour *manger*. C'est une onomatopée, selon Nicot.

CROSSE. Lat. *pedum Episcopale*. De *croc* : parcequ'elle est crochue. Voyez *croc*.

CROSSERON. Dans l'Inventaire de Charles V. *La Crosse que l'Archevesque de Sens donna au Roy. Et est le Crosseron de perles & pierreries.*

CROSSETTE. Sion de vigne sans chevelu : ainsi appelé de la ressemblance à une petite crosse.

CROTE. De *creta*. Virgile dans ses Géorgiques : *cretâ solidanda tenaci*. Servius sur ce vers de la première Eglogue, *Et rapidam creta venimus Oaxem* : *Creta, terra alba dicitur.*

CROUILLET. C'est ainsi qu'on appelle un verrouil dans les provinces d'Anjou & du Maine. De *clostrum*. *Clostrum, crostrum ; crostulum, crostuletum, CROUILLET. Crostulum, crostulare, CROUILLEA* : mot usité dans les mêmes provinces,

CRO.

provinces, pour verrouiller : *peffulum ostio obdere*. Les Anciens ont dit *clostrum* pour *claustrum*. *Clostrum*, dans les Gloses Anciennes, est interprété *κλῆδρον* : & *κλῆδρον* est interprété *peffulum* : cestadire, un verrouil.

CROULLER. Robert Etienne, Nicot, & Trippault, le dérivent de *κρίν*, *quatre*. Il vient de l'Italien *crollare*. Mais l'Italien *crollare* vient de *κρίν*. *Κρίν*, *crulle*, *crolo*, *ROLLARE*. C'est l'étymologie que donne de ce mot le Monosini. M^r Ferrari le dérive de *succussare*, formé de *succutere* : qui est une étymologie peu naturelle.

CROUPETON. Nous disons à-croupeton, adverbiallement, être à-croupeton, cestadire, être accroupi. Voyez *crouppe*.

CROPION. M^r Bochart le dérive de *ῥοπή*, par aphérèse. *ῥοπή*, *uropygium*, *gropygium*, *gropium*, *CROPION*. Bourdelot, dans les Etymologies Manuscrites, lui a donné la même origine. Il vient de *crouppe*. Voyez *crouppe*. *Crupponus* se trouve dans le Traité de l'Empereur Frédéric II. de *Venatione*, liv. 1. chap. 36.

CROUPIR. Le mot d'accroupir, qui vient de *crouppe*, peut donner sujet de croire que celui de *croupir*, en vient aussi. Mais comme le mot de *croupir* n'a aucune affinité pour la signification avec celui de *crouppe*, je croy qu'il vient de l'insulte *crobiere*, fait de *scrobs* *scrobis*, qui signifie une fosse. *Scrobs*, *scrobis*, *scrobire*, *crobiere*, *cropire*, *CROUPIR*. On en a ôté l'S : comme en *creux* de *scrobe*, ablatif de *scrobs*. Voyez *creux*. *Aqua scrobis*, c'est de l'eau croupie : *aqua deses*. Les Allemands disent *grub*, pour dire une fosse : Et il y a apparence qu'ils ont aussi fait ce mot de *scrobe*, ablatif de *scrobs*. En changeant l'U en A, ils ont dit ensuite *graben*, pour dire *fouir*.

CROUPPE. Semble qu'il vienne de *crepido*, disent Robert Etienne & Nicot. Il vient du Latin barbare *cruppa*, fait de l'Alleman *grub*, qui signifie *gras*, *gros*, *épais*. *Cruppa* se trouve dans les Gloses Anciennes : *cruppa*, *καλὸς παχὺς* : où Vossius livre 2. de *Vitiis Sermanis*, chap. 4. lit *καλὸς παχὺς* : cestadire, *funis densus*. Mais où Isaac Pontanus, lit *καλὸς παχὺς* : C'est dans son Dictionnaire Celtique, au mot *crupellariis* : où après avoir rapporté ce passage du livre 3. des Annales de Tacite, *Adventur e servitiis*, (Tacite parle des Gaulois) *gladiatura destinati, quibus more gentico continuum ferro tegimen Crupellarios vocant, inferendis telibus, accipiendis, impenetrabiles*, il ajoute, *Glossarium cruppa exponit καλὸς παχὺς : quod erit, belle compactum, spissumque. Item, cruppe xonia, quo plexus, siue implicatio quadam indicatur : qualem in juncis, & arborum radicibus, deprehendere est. Adeo ut ambigendum non sit, vocis, notio-nisque reliquias superesse etiamnum in crupelacris. Item, croepel, & crupen, & inghecropen. Qua omnia, membrorum contractiones conortum quid, munusque denotant. Crupelacris autem proprie proterpos possis interpretari. Postilenam quoque, croupier, & nos, & Galli, dicimus. Plautus Casina : Ita aggerunda aqua incurvum te faciam probè, ut postilena ex te possis fieri. M^r Huet croit que *crouppe* vient de *curva*. *Cur-**

CRO.CRU.CU.CUE.CUI. 237

va, curva, crupa, *CROUPPE*. Et il confirme son opinion par le passage de Plaute rapporté par Isaac Pontanus. *Ita incurvum te faciam*, &c. Et cette étymologie me paroît assez naturelle. Il me reste à remarquer, que cet endroit des Gloses, *crupes, xonia*, confirme toutifait la leçon de Vossius, *καλὸς παχὺς* : Et qu'il y a beaucoup d'apparence, que les Italiens de ce mot *crupis* ont fait leur *groppe* dans la signification de *neru* & d'assemblage. Voyez mes Origines Italiennes au mot *groppe*, & cy-dessous le mot *groppe*.

Je voy par les Origines de M^r de Caleneuve, qu'il dérive aussi *crouppes* de *cruppa*.

De *crouppe*, on a fait le verbe *accroupir*. Voyez *croupir*.

CRUCHE. Lat. *hydria* : pot à l'eau. Henri Etienne dans son Tresor de la Langue Grecque, au mot *κρυός*, le dérive de ce mot *κρυός*, qui dans Hétychius est interprété *ὑδρία*. Il vient de l'Alleman *krug* : qui signifie la même chose : pour lequel les Flamans disent *cruycke*, & les Anglois, *cruse*. *Ecruche*, se trouve dans le petit Dictionnaire Latin-François, publié par le Pere Labbe : *ΤΕΣΤΑ*, *écrucho*, *esquaille*, ou *trache*.

CU.

CU-BLANC. Sorte d'oiseau : ainsi appelé de la blancheur des plumes de son erou-pion. Belon livre VII. de son Histoire des Oiseaux, chapitre 12. *Tout le dessous de son ventre, comme aussi dessus & dessous le cropion, & partie de la queue, sont blancs : dont il a prins le nom de Culblanc*. Belon appelle cet oiseau autrement *vitrec*. Nous appelons en Anjou *cublanc* un autre oiseau ; qui est la seconde espèce de beccassine : lequel, tout le long du ventre & des cuisses, & dessous la queue, a des plumes blanches comme neige.

CU-DE-BASSE-FOSSE. Voyez *Cu-de-sac*.

CU-DE-JATTE. C'est un homme qui n'a point de jambes, & qui a le cu dans une jatte. Voyez *jatte*.

CU-DE-SAC. Nous appelons ainsi une petite rue qui n'a point de sortie, & pour user des termes du Jurisconsulte Ulpien en la Loy dernière au Digeste de *Locis & itinibus publicis*, *qua sine ullo exitu intermoritur*, & que Varron appelle *fundula*. *Fundula* dit Varron au livre 4. de *Lingua Latina*, à *fundo* : *quod exitum non habet, ac pervium non est iter*. Et nous l'appelons de la sorte, parcequ'un sac n'a point de sortie. Une valise en a une. *Cu* en cet endroit signifie le *fonds*, le *bon*. Ainsi on dit, *Un cu de basse fosse* ; le *cu* d'une charette, &c.

CUEILLIR. De *colligere*. *Colligere*, *colligere*, *CUEILLIR*. *Colligo*, *virgo rosas*, dit Aufone. Le P. Labbe improuve cette étymologie.

CUENS. Vieux mot, insulé, qui signifie *Comte*. & qui a été fait de *Comes*.

CUIDER. L'Avocat sans nom ; Je veux dire, l'Avocat anonyme ; qui a publié les Nouvelles Remarques de la Langue Françoisse de M^r de Vaugelas ; a traité dans ses Observations

sur ces Remarques de l'Origine de ce mot. Et voicy comme il en a parlé : *Le verbe cuider étoit formé du Grec κούειν, glorior : d'où ensuite est venu au même sens, outre cuider & outre cuidence. Car cuider, au commencement, n'a signifié qu'avoir opinion, penser, estimer : & on n'étoit outre-cuidé, & on n'avoit d'outrecuidance, que parce qu'on vouloit exiger un honneur & un respect qui n'étoit pas dû : c'est-à-dire, qu'on pensoit & cuidoit outre que l'on devoit penser & cuider. Car κούειν, gloria, vient de κούω, pario, & δέω, reverentia. Ces étymologies sont également ridicules & pleines d'ignorance. Outre que cuider ne vient point de κούειν, κούειν n'est point un mot Grec. κούειν n'est point non plus un mot Grec. C'est κούω qui signifie gloria. Mais ce que dit cet Auteur anonyme, que κούω vient de κούω & de δέω, fait voir qu'il n'a pas voulu parler de κούειν, mais de κούω. Il me reste à remarquer, que δέω ne signifie point reverentia. Il signifie Dieu : mais il s'écrit avec un accent grave sur la dernière. Voilà l'homme qui parle sans cesse d'étymologies, & qui me ridiculise sans cesse sur mes étymologies. A l'égard de notre mot de cuider, il est indubitable qu'il vient du Latin cogitare, dont les Espagnols ont aussi fait cuydar, & les Italiens coitare. Ce verbe Italien n'est plus en usage, non plus, que le substantif coto, fait de cogitatum. Le Castelvetro dans ses Additions aux Verbes du Bembo : Il coto, usato da Dante, tratto per abbreviamento di cotato, non usato che viene a dire pensamento. Les Députés de 1573. pour la correction du Décaméron de Boccace. Afferma Monsignor Bembo aver veduto, in un buon testo & antico, per trascurato sempre trascurato, e le altre voci di questo, per dir casi, parentado. E dice vero : perchè così si trova ne' nostri migliori, & in tutti que' di que' tempi, che buoni sono : e trascurato ancora, che con la S, e senza, indifferentemente si dice. E viene da verbo molto antico, e preso, come si crede, de' Provenzali, COITARE : lasciata la I, che que' nostri Vecchi, come ad altro proposito si dirà, facilmente toglievano via in certe voci, come in atare. Ma in alcuni libri, o per l'uso comune di servirsi indifferentemente in certe voci, così de O, como de U, o pur per vezzo particolare de' Copiatori, si legge cuitate : e pare, o da loro prima, o da noi senza loro cavata dal cogito Latino. E da queste, sono, COTO, & COITATO, e CUITATO, per pensiero : e i composti, TRASCOITATO, & OLTRACOTANZA, che disse Dante. Onde : Esta oltracotanza in voi s'allecta ; che un Provenzale disse, Et est grand' outrecuidance ; e gli altri, &c. Pontus de Thyard, qui dans son Traité de Rella nominum impositione, page. 18. a dérivé CUYDEN de κούειν, glorior, s'est tout-à-fait trompé. Trippault a donné à ce mot une semblable origine le faisant venir de κούειν, glorior, effere opinionem mei. Et c'est ce qui a trompé notre Anonyme. Trippault ajoute, que d'autres le font venir de cogitare : Et c'est la véritable étymologie. Sylvius s'est fort bien aperçu de cette véritable origine. OUTRECUIDER : id est, ambitiosus & arrogans : quasi, qui se ultra quam par est, cogitat. C'est à la page 156. de la Grammaire Françoisse. M^r de Caleneuve a*

une autre pensée. Il dit que ce mot est resté aux François de l'ancien Teudisque. Et pour cela, il cite cet endroit du Glossaire Latin-Teudisque de Keron : COGITATIO, *kedanca*. COGITATUS, *kidanc*. Encore une fois, cuider vient de cogitare. Voyez M^r de la Thomasliere dans son Vocabulaire au mot cuider.

CUILIER. De cochleare, fait de cochlea, Martial liv. 14. de ses Epigrammes.

Sum cochleis habilis ; sed nec minus milis ovis :

Numquid scis potius cur cochleare vocer ?

CUIRASSE. De coriace : parce qu'anciennement les cuirasses étoient de cuir. Tacite liv. 1. de ses Histoires. *Cataphractarum pondere, id principibus, & nobilissimo cuique tegmen ferreis laminis aut pradu corio confectum*. Les Latins ont dit de même lorica, de lorum : & scutum, de scuto, qui signifie du cuir : & galea, de γαλήνη, qui signifie une peau de chat, & pour lequel on a dit, par contraction, γαλήνη. Voyez Scaliger dans ses Etymologies sur Varron. Varron s'est trompé en dérivant scutum de scutura, & galea, de galerus : Mais il a fort bien dérivé lorica à lorica, quod de corio crudo pectoralia faciebant. Les premiers casques étoient faits de peaux de bestes : d'où ils sont appelés par les Poètes Grecs γαλήνη, κούειν, κούειν, κούειν.

CUIRE. De coquere ; comme lire, de legere ; conduire, de conducere.

CUISINE. De cucina : qui se trouve pour coquina. Les Gloses Anciennes : μαγειρική, cucina, carnificina. Les Italiens ont retenu ce mot de cucina tout entier.

CUISSE. De cossa, dit pour coxa. Voyez M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste page 60.

CUISTRE. De coquistor, fait de coquus.

CUIVRE. De cuprum. On l'appelle en Grec χαλκός, χαλκός. Cupreus, & cuprinus, se trouvent dans Pline & dans Palladius. Et il a été ainsi appelé parce qu'on le tiroit des minières de l'île de Cypre.

CULBUTER. C'est buter du cu.

CURAGE. Sorte de simple, dit en Latin persicaria. Lobel dans ses Adversaria Nova, page 134. Gallis culraige vocatum est : ne cuius folia, qua quis podici (honor sit auribus) abstergerendi causa affricuerit, inurant rabiem clunibus, si ve, ut loquuntur Logulei, culo.

CURE. De curatus, que les Auteurs Latins du Bas siècle ont dit pour curator : comme Dictatus, pour Dictator : exploratus, pour explorator : speculatus, pour speculator. Voyez M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste, page 481. & dans son livre de Primitiis Petri, page 481. Berger dans son Histoire des Grands Chemins, livre v. chap. 8. le dérive de Curia. L'autre sorte de Curies, dit-il, étoient celles où les Prestres & les Pontifes s'assembloient pour traiter des choses appartenantes à leurs religions & cérémonies. Illa & etiam Curia dicitur, ubi cura factorum publica. Et c'est d'où nous viennent les mots de Cures & de Curez. Curionum erat publicè pro suis curialibus rem divinam facere ; au rapport de Denis d'Halicarnasse.

CURE'E.

CURE'E. Phébus Gaston de Foix, dans son Miroir de la Chasse, a cru que nous avions dit *curee* par corruption pour *cuirée*. La *cuyerie* du cerf, dit-il, à la page 18. se doit faire où le cerf se prend. Et à la page 39. Et devez savoir que le fouail doit-on appeller de sanglier, ainsi qu'on doit appeller *curee* de cerf, parcequ'il se fait sur le fen, & *curee* sur le cuir du cerf. Il se trompe. *Curee* a été dit de *curata*; mot de la mesme signification, & qui a été dit pour *corata*. *CORATA*; *inestini morno al cuore*, dit la Crusca. Et de là le vieux mot François *CORAILLE*, pour signifier les intestins. Voyez M^r du Cange dans son Vocabulaire Latin, au mot *corallum*. Dans le Langage Lyonnais, *cora* se prant encore aujourd'uy pour le poumon & le foye. Et ceux de Narbonne, ce qui a été remarqué par Corbignelli sur Dante de *Vulgaris Eloquentia*, page 49. disent encore aussi aujourd'uy *corade*, pour signifier les entrailles. ¶ Nous disons *courée* de mouton, pour *freffure* de mouton. Voyez Nicot.

CURER un puits. De *curare*. Dans un Titre de l'Abbaye de S^t Victor de Paris: *Curare etiam poterunt cursum aqua*.

CUSTODE: pour ciboire. De *custodia*. Pécion: *Vasa illa in quibus, quia verum Christi corpus, more, institutioque majorum, parvis specie custoditur, ex eo Custodes appellata existimo*.

CUSTODE: comme quand on dit, avoir le foin sous la custode. De *custodia*, en la signification de prison. Les Gloses Anciennes: *custodia, φυλακή*.

CUVE. De *cupa*: par un seul P. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 253. *Sciendum praeterea est, cupam de majore vase vinario, scribendum esse unico P: & cuppam de minore, scribi debere: & utriusque vocabuli diversam esse originem. Cupa enim à Græco voce ubi, quæ navis genus est. Hesychii Glossa: κύβητος, ὡς ἐστὶν ὡς ὁ κύβητος, &c. CUPAS vulgò vocamus in idiomate nostro Gallico, ejusmodi grandiora vasa vinaria. CUPPA verò, cum per duo P. scribitur, schyphum, aut pateram, significat: & venit à Græco κύβητος. κύβητος, cuppa. Hesychius: κύβητος, κύβητος. Illud autem κύβητος, factum est ex κύβητος. κύβητος, genus poculi: Doricè κύβητος, & Æolicè & Laconicè, κύβητος. Perperam hodie viri docti cupas & cuppas confundunt. Cuppam hodie vocamus une coupe: cupam, une cuve. Par ces hommes doctes qui confondent *cupa* & *cuppa*, M^r de Saumaïse entant parler de Scaliger: dont voicy les termes: *CUPPA quidem vasa vinaria: sed qua mustum è torculari excipiunt, non quibus ad bibendum utimur: quamquam hodie in vulgari sermone nomen cupparum in generibus populorum usurpamus. C'est dans les Commentaires sur le Copa*.*

CUVERT. Vieux mot François, qui signifie serf. L'Ancienne Coutume Manuscrite d'Anjou & au Maine, au Titre de *Homme esfrange & cuvert*: Si *Gentishommes* a homes *cuvert* en sa Terre, & il se muert, le *Gentishommes* aura la moitié de ses meubles. Et se il se muert sans hair & sans lignage, toutes les chouses sont au Seigneur: mès il rendra ses debtes, & li fera l'annuosne avenant. Si le *Cuvert* avois acquis aucunes chouses

en la Terre à autre *Vavasseur* qu'à celui de qui il soit home, les autres Seigneurs ny prandraient riens: mès il ne perdrait pas de celi les cens & les coutumes: ains conviendrait que il leur en baillast homme *Contumier* qui l'en servist. C'est ainsi qu'il y a dans le Manuscrit de M^r Brodeau, célèbre Avocat du Parlement de Paris, qui est un Manuscrit tres ancien. Dans celui de M^r Justel, qui est plus récent, mais qui ne laisse pas d'avoir plus de deux cents ans, il y a, Si *Gentilhomme* a *Cuvert*, en sa Terre: cestadire, serf: ce qui ne permet pas de douter que le mot de *cuvert* n'aye été fait de celui de *collibertus*: qui a été dit d'un homme qui servoit, comme je l'ay fait voir cy-dessus au mot *cuillant*, & dans mon Histoire de Sablé à la page 50. & 51. Et comme on a fait *cuvert* de *collibertus*, on a fait *culverrage*, ou *cuverrage*, de *collibertagium*. Mathieu Pâris en l'année 1213, page 162. de l'édition de Paris: *Tunc Rex Francorum rem diu desideratam intelligens, accinxit se ad pugnam: atque sua ditionis homines; Duces videlicet, Comites, & Barones, Milites, & Servientes, cum equis & armis, jussit in Octavo Pasche, sub nomine culvertagii, apud Rhotomagum ita potenter convenire, ne crimine laesa Majestatis damnum exherodationis incurrere viderentur, vulgariter sub nomine Felonis &c. Et page 163. Et quod nullus remaneat qui arma portare possit sub nomine culvertagii, & perpetua servitutis, &c. Ce sont les termes d'une Lettre du Roy Jan Sans Terre aux Vicomtes de son royaume: après laquelle Mathieu Pâris ajoute, *Hic ergo Listeris per Angliam divulgatis, convenerunt ad maritima in locis diversis, &c. nihil magis quam opprobrium culvertagii mementes. ¶ Antoine Loisel dans son petit Glossaire des mots anciens du Poëte Hélinand, a expliqué le mot de *cuvert* par celui de *traistre*: en quoy il s'est mépris. Voicy l'endroit d'Hélinand, qui est de la Stance 23. de son Poëme de la Mort: *Mors fait Franc homme de Cuvert. Cestadire, La Mort fait un homme libre d'un homme serf. ¶ Il y a des familles du nom de *cuvert*. ¶ Il me reste à avertir mes Lecteurs, que le Manuscrit de M^r Justel cy-dessus mentionné, est aujourd'uy dans la Bibliothèque de M^r de Harlay, Premier Président du Parlement de Paris.***

CUVIER. De *cuparium*. *Cupa, cuparium, cuvarium*. **CUVIER**, Voyez *cuve*.

CY.

CY. D'ibice.

CYLINDRE. De *cylindrus*.

CYMAISE: Terme d'architecture. De *cymatium*, fait de *κύματιον*. Ce qui a été remarqué par Trippault & par Nicot. Mais écoutons M^r Félibien: *CYMAISE, c'est dans l'Architecture, un membre dont la moitié est convexe, & l'autre, concave. Lat. cymatium: du Grec κύματιον: undula: petite onde: & non pas de cyma, qui signifie l'extrémité de la tige, & la pointe la plus tendre des herbes. Car ce qu'on nomme cymaise, & qui sert d'ornement au haut d'une corniche, ne tire pas son nom de ce que ce membre en fait l'extrémité & la plus haute partie, mais plutôt de ce qu'il est taillé d'une forme onduyante. Aussi Vitruve,*
livre 5.

livre 5. chapitre 7. se sert d'unda, pour cymatium : qu'il nomme aussi quelquefois lylis, qui en Grec signifie rupture & séparation : a cause que les corniches font la séparation d'une partie de l'Architecture d'avec une autre : comme du piédestal d'avec la colonne, & de la frise d'avec la corni-

che. Les Italiens l'appellent goletta, pour parvula, ou cymala, &c.

CYME. De cyma, formé de deux Voyez cime.

CYMETTE S. Rejetons de chou. De cyma. Cyma, cymetta, CYMETTE Voyez cime.

DA.

DA : comme quand on dit, ouy dà. M^r Bochart livre 1. des Colonies des Phéniciens chapitre 42. estime que cette façon de parler vient de celle des Grecs où δα. Est cur mirum in Diis Gallorum non censer Plutonem, à quo se prognatos dicebant, siquidem Casari credimus: Galli, inquit, se omnes ab Dite patre prognatos tradicant: idque à Druidibus proditum dicunt. Fallor, an Dispater Gallis idem fuit qui Diespiter: id est, Juppiter, summus Deorum: nomine facta ex Græco δα, vel ex Hebræo דא. Id videtur posse probari ex composito nomine Divona pro Dei fonte, vel divino fonte, Ita explicat Ausonius in hoc versu,

Divona, Celtarum lingua, Fons, addite Divis.

Et bodieque apud Cambros, Diu Deam significat, & Vonan, fontem. Quò pertinet vernaculum, ouy dea, cum affirmamus, sumptum ex Græco, où δα. Théodore de Beze avoit fait la même remarque. Species quadam diphthongi in ouy dea. ut majores nostri loquebantur, pro eo quod nunc dicimus ouy da, affirmationem augentes: quam particulam subtiliter nonnulli volunt esse Græcorum δα, Doricè mutatum. Hoc verò ne cui videri possit inane commentum, sciat apud Aurelios usitatissimam esse jurisjurandi speciem Ma-dia: id est, où δα: & ni-da: quod est manifestè Græcorum où δα. C'est à la page 51. de son Traité de la Véritable prononciation de la Langue François. Rabelais livre 4. chapitre 5. a dit, ma Dia. Le Diable l'emporte si je le veux: Je ne le veux pas pourtant ma Dia. Trippault le dérive de où δα. Da, ou Dea, dit-il, diction affirmative, & parfois négative: que mettons ordinairement après ces deux mots, ouy, nenny, non, comme, ouy-dea, nenny-dà: où δα, Ita sanè: à δα, non profectò. ¶ Il est à remarquer, que Garnier dans sa Tragédie de Bradamante, a commencé un vers par ce mot dà. Dea, mon frere le pourquoy ne me l'aviez vous dit?

DACE'S: tributs. Pierre des Vignes use du mot de dacia en cette signification: quòd dacia, vel collecta, non auferebantur ab iis qui in servitio Curia non auferebantur. C'est le titre du chapitre 19. de son livre cinquième. Mais il est difficile de savoir si le Latin vient du François ou le François du Latin. Vossius liv. 3. de Vitiis Sermonis chap. 8. croit que dacia a été dit par corruption, pour datia: à dando: comme tributum, de tribuo: & que c'est, comme qui diroit datus, ou datio.

DADA. C'est ainsi que les petits enfans

appellent un cheval. Voiture a employé ce mot dans la Réponse pour Madame de Montautier à la lettre de M^r le Prince.

J'admire dedans votre lettre

Celui qui dit que son dada

Demoura court à Lérida.

Et dans ses Vers à la façon de Neufgermain à M^r d'Avaux:

Le Délivreur d'Androméda

Vit moins de mers, de monts, de vaux,

Monté sur son aîné dada,

Que n'en courut ce grand d'Avaux.

Et à ce propos il est à remarquer, que les petites enfans qui ne savent pas encore parler, disent da da da, quand ils demandent, ou qu'ils veulent nommer quelque chose. Jérémie, chap. 1. Et dixi A, A, A, Domine Deus, ecce nescio loqui, quia puer ego sum.

DAGUE: pour une petite épée. De l'Alleman dagge, ou dagen, qui signifie la même chose: d'où les Italiens ont aussi fait daga, & les Anglois & les Ecois, dagger. Valsingham en la Vie de Richard II. page 252. de l'édition de Camden: Mox, extracto cultello, quem dagger vulgò dicimus, istum militi minabatur. Voyez Hotman en son Matagonis de Matagonibus, page 19. & Vossius de Vitiis Sermonis 2. 5. Les Ecrivains Latins des bas siècles se sont servis du mot daga. Il se trouve dans le second Concile de Pise, page 159. Nec dagas, seu cultellos, ferant ultra longitudinem palmi unius, præter Palefranarios, cum Dominos suos comitabantur. Guillaume le Breton a dit daga plus d'une fois, dans l'onzième livre de sa Philippide.

DAGUER. C'est l'action du cèr avec la biche. De la ressemblance du membre du cèr à une dague.

DAGUES de cèr. On appelle ainsi, ces petites cornes de cèr, sans ramure: de leur ressemblance à une dague. Voyez Nicot, & cy-dessus dague.

DAGUET. Cèr, qui est à la seconde année. Lat. subulo. On l'appelle ainsi a cause de ses dagues. Voyez dagues.

DAÏL. C'est une faux. Rabelais, dans le Prologue du livre 4. La Mort, six jours après, le rencontrant sans coignée, avec son dail l'enst fauché, & cerclé de ce monde. On l'appelle un dard en plusieurs provinces de France. Voyez dard. En Languedoc, on dit daille, pour faux, & dailler, pour faucher. Dans l'Auvergne on dit dail & daille.

DAÏS. De dossium, fait de dossium, qui se trouve dans les Gloses, & qu'on a dit pour dorsum.

dorsum. De *doffum*, nous avons fait *dor*. Les Italiens de *doffum*, ont fait de meisme *doffo*. De *doffum*, nous avons dit premièrement *dois*. On m'assure que ce mot se trouve écrit de la sorte dans quelques vieux Romans : Et j'apprens d'une Note marginale de M^r Guyet à la page 572. de ses Gloses de Philoxène, qu'il se trouve dans un vieux livre François, intitulé *L'Entrée du Roy Charles le Sage & de Charles IV. Empereur*. Nous avons dit ensuite, *dais*. Nous avons dit de meisme *dêrs* & *dêrselet*, de *dorsum* & *dorsilectum*. L'Ordre du Roy Henri II. à la page 321. du Cérémonial de Godefroy : *Contre la cheminée de ladite chambre, y avoit un riche Ders, tout couvert, pentes, fonds, & dossier, de broderies à personnages*. Et à la page 335. *Le Roy se vint mettre à table sur un haut Ders, fait & préparé en la grande salle du logis Archiepiscopal, sous un grand Dêrs : le fond duquel estoit tout d'or*. Et à la page 312. *Ledit Seigneur se mit à genoux sur un grand drap de pié, & deux carreaux, sous un grand Dêrselet de velours cramoisi*. On appeloit anciennement *Dois*, *Dais*, une table entourée de bancs à dos, couverte par enhaut, afin que que la poudre du plancher ne tombast pas sur les viandes. Horace livre 2. de ses Satires, Satire dernière, fait mention de cette sorte de couverture de table.

Interea, suspensa graves aula ruinas

In painam fecere, irabentia pulveris atris.

Depuis, le nom de *Dois*, ou *Dais*, qui étoit commun à toute la table, est demeuré à cette couverture d'enhaut. En Angleterre, le *dais*, qu'on appelle *the clothe of state*, c'est à dire, *drap d'Etat*, se met encore aprésent à l'endroit du plancher sous lequel est la table. ¶ *Doffalium* se trouve apeuprès en cette signification dans un Titre de S^t Florant de Saumeur. *Doffalia duo, egregia, qua extenduntur in Choro*. Et *Dorsale*, dans l'Histoire des Evêques d'Aussetre, chapitre 50. *Dedit Ecclesia pallium ingens optimum, quod vulgò Dorsale dicitur*. *Pallium*, en cet endroit, c'est un Poisse : Voyez *poisse*. Et un poisse est un *dais* portatif. *Dasium* se trouve aussi, mais dans un autre signification, en cet endroit des Coutumes Manuscrites de S^t Germain des Prés, produit par Dom Edmond Martène dans son *Traité de Antiquis Monachorum Ritibus*, livre 1. chap. xi. pag. 197. *Cumque Conventus per ante illum transierit qui tympanum pulsabit, omnes inclinabunt capita sua coram eo transientes; Conventus ascendet ad mensam : sed non sedebunt quousque Prior sederit ad Dasium, & sederit super sedem*. Car il paroist par ce qui est dit ensuite dans ces Coutumes, *Et tunc ibunt illi quatuor ordinati, unus iuxta alium, versus Dasium : & illis inclinatis coram primo gradu ascensus Dasit ; Cantor incipiet benedicti*, que *Dasium* en ces endroits est un *estrade* : & non pas, comme l'interprète Dom Edmond, *regimen, umbraculum*, Gallicè un *DAIS*. Mais peutêtre qu'anciennement au dessus de cet estrade, il y avoit un *Dais*. Quoy qu'il en soit, ce mot Latin *Dasium* a été fait du François *Dais*. Il me reste à remarquer, que *Dasium* ne se trouve point dans le Glossaire de M^r du Cange.

DALE. Dans la Normandie, c'est un

évier. DALOT, c'est le canal par où sort l'eau de la dale.

DALE de *saumon*. C'est ainsi qu'on dit en Normandie, pour *darne de saumon*. Voyez cy-dessous *darne*.

DALMATIQUE. C'est une espèce de chasuble courte qu'ont les Diacres en officiant. De *dalmatica*. Lampridius en la Vie de Commode : *Dalmaticatus in publicum processit*. Voyez Casaubon sur cet endroit de Lampridius. *Dalmatica*, a été dit absolument, comme parlent les Grammairiens, pour *vestis Dalmatica* : acaulé que cette sorte de vestement, lequel fut d'abord l'habit des Romains les plus mondains, leur étoit venu de Dalmatie. Ce mot fut ensuite transporté à l'habit Ecclésiastique dont nous venons de parler. Au lieu de *Dalmatica*, on a dit *Dalmatarium* : d'où nous avons fait DAUMOIRE. C'est ainsi que nous appelons en Anjou une Dalmatique. *Dalmata, dalmatarium, dalmarium*, DAUMOIRE : comme *armoie* d'*armarium*. On l'appelle en Touraine & en Saintonge COURTIBAUT, de *curtum tibiiale*. Voyez *courtibaut*.

Dalmatica, dans les Gloses d'Isidore est interprété, *vestis Sacerdotalis candida, cum clavis purpureis*. ¶ Voyez Spelman en son Glossaire, au mot *dalmatica*.

DAMAS. Prunes de Damas. De la ville de Damas en Syrie. Pline livre xv. chapitre 13. *In peregrinis arboribus dicta sunt damascena, à Syria Damasco cognominata : jam pridem in Italia nascuntur ; grandiore quamquam ligno & exiliore carne, nec unquam in rugas siccata, quoniam soles sui desunt*. Dioscoride livre 1. chapitre 175. *Τὸν δὲ Συριακὸν, ὃ μάλιστα ἐστὶν ἀμύσσειν ἡμεῖς, &c.* Athénée livre 2. *Πάντων ἐν τῇ δὲ Δαμασκῶν ἐστὶν χεῖρα τὸ καλλίστον καλλίστων, ὃ καλλίστα γινώσκται. Ἰδίως καλεῖται τὸ ἀμύσσειν, δαμασκῶν, ὃς δὲ δασύρον δὲ τὸ αἰὶα χεῖρα γινώσκται*. Galien au livre 2. des Qualitez des Aliments : *ἀμύσσειν δὲ αἰὶα χεῖρα ἐν Δαμασκῷ γινώσκται*. Quintus Serenus Sammonicus, au chapitre intitulé, *ventri molliendo* :

Prunæque conveniunt, quæ mittit clara Damascu.

Voyez mes Origines Italiennes au mot *susina*.

DAMAS. Estoffe de soye. De la ville de Damas, où elle a été premièrement faite. Les Angevins disent *damarre* : & les Italiens, *damasco*.

DAMASQUINE. De la ville de Damas, d'où nous sont venus les ouvrages damasquinez.

DAME. De *domina* : & de *dominus* : car anciennement ce mot se disoit aussi des hommes : & il signifioit *Seigneur*. Vous trouverez souvent dans les vieux livres *Dame Diex*, pour *Seigneur Dieu*. Ce mot est encore aujourd'huy en usage dans son composé *Vidame*. Voyez *Vidame*. Aulieu de *Dame*, au masculin, on a prononcé ensuite *Dam* & *Dan* : que quelques-uns écrivent *Damp*. Et de là viennent, le *Dam*, & le *Dan*, *Chevalier des Romains* ; *Dammartin*, &c. Comme on a dit *Dam* & *Dan*, on a dit de meisme *Dom* & *Don*, qui viennent aussi de

dominus. Dominus, dominus, DOM, DON. On a dit demesme par contraction *Kūp* de *adon*. *Adon*, en Ebreu, signifie *dominus*. Et de là le mot *Adonis*. Helychius: *Adon, dominus, dōn, dōn, dōn, dōn*. Ce qui a fait croire à Drusius, que l'Espagnol *Don* venoit de ce mot Ebreu *adon*. C'est dans ses Notes sur le Nouveau Testament, sur ces paroles de S' Jan xix. 3. *Ave Rex Judæorum*. Drusius se trompe. L'Espagnol *Don* vient, comme le François *Dom* & *Don*, de *dominus*. Ce mot *Dom*, areste, se disoit autrefois parmi nous des Chevaliers, & autres personnes de condition: ce qui paroist par un nombre infini d'endroits de nos vieux Romans. Et en Espagne, les Grands Seigneurs s'appellent encore aujourd'huy de ce nom. *Dom Pedro d'Aragon*. Aujourd'huy il n'est plus en usage parmi nous que pour les Chartreux, & les Bénédictins. Anciennement en France tous les Religieux prenoient ce titre, comme il paroist par ces vers de Coquillart, qui sont de son Monologue des Perruques:

*Mes-Dames sans aucun vacarme
Vont en voyage bien matin
En la Chambre de quelque Carme,
Pour apprendre à parler Latin,
Frere Bérusle, & Dam Fremin,
Les attendent en lieu cellé.*

Les Moines & les Religieux avoient pris ce nom des Ecclesiastiques séculiers, parmi lesquels c'estoit un nom de dignité. Voyez Onuphrius au livre qu'il a fait des mots Ecclesiastiques, & Barthius dans ses Adversaires liv. xxix. chapitre 19. & Vossius de *Vitiis Sermōnis* liv. 3. chapitre 10.

De *Dame*, on a fait le diminutif DAMOISEAU, & DAMOISELLE. *Dominus, dominus, domus, damus, damicus, damicellus, damicella*, (d'où l'Italien *damigella*) DAMOISEAU, DAMOISELLE.

Ce mot *Damoiseau*, ou *Damoisel*, signifioit aussi anciennement *Seigneur*: Et le Seigneur de Commercy se qualifie encore aujourd'huy *Damoiseau*. Mais le plus souvent on donnoit ce titre, non pas aux Seigneurs des Terres, mais à leurs enfans, & aux Gentilshommes qui n'estoient pas Chevaliers. Ainsi au 3. livre d'Amadis chapitre 3. les titres de *Damoisel* & d'*Ecuier* sont donnés à Norandel qui demandoit Chevalerie: lequel l'ayant reçue, n'est plus qualifié de ces titres, mais de celui de *Chevalier*. Les Anciennes Loix d'Angleterre qui se trouvent Manuscrites dans la Bibliothèque de M^e de Thou, au chapitre, *Quod Etheling dicunt Domicellus*: *Etheling*, vel *Edeling*, dicunt *Domicellum*. *Alii Baronum filios dicunt Domicellos*. *Angli vero, nullos nisi natos Regum*. *Quod si expressius volumus dicere, in quadam regione Saxonum, LING, imago dicitur: & adela Anglicè, nobilis Latinè: quod simul conjunctum, sonat nobilis imago: adeling*. *Unde etiam Occidentales Saxoni, scilicet Excessstrenses, habent in proverbio summi despectus, HINDERLING, &c.* Voyez Nicot en son Dictionnaire. M^r Galland, Prestre de l'Oratoire, au Traité qu'il a fait de la Ville & Seigneurie de Commercy, & sur tout, Etienne Pasquier dans ses Recherches, livre viii. chapitre 5.

DAM. DAN. DAQ.

Jan Picard dans sa Celtopédie dérive ridiculement *Dame* de *dāmap*: ce qui a été fort bien remarqué par Barthius xiii. 4. en ces termes: *Omnino jocularis est, Dame deduci à Greco dāmap, quod Iliad. 3. apud Poëtam sit uxor: cum Dame à Latino Domina, seneritate Francica Lingua, deducatur, non secus arque donna apud Italos; donna & donzella apud Hispanos.*

DAME R le pion. C'est une métaphore prise du Jeu des Dames.

DAMOISEAU: pour *dameret*: gentil. De *domicellus*. Hugue dans les Statuts de Clugny: *Statutum, ut Priores & Monachi Cluniacenses, famulos habeant maturos atque: vitâ honestos; non suspectos; non domicellos*. Voyez *dame*.

DAMOISEAU. Titre d'honneur. Voyez *dame*.

DAMOUDOT. Poire. Voyez *amadote*.

DANDINER. Touchant la signification de ce mot, voyez Nicot & M^r Richélet.

DANGER. Ceux qui le dérivent de *damnum gerere*, se trompent, il vient de *damniarium*. *Damnum damni, damniarium, damjarium*, DANGER. ¶ Voyez *Tiers & danger*.

DANS. De *deintus*: que l'on a dit pour *intus*. Fulgence: *Promos & condos appellari volunt Cellaritas, eo quod deintus promant*. Dans l'ancienne Tragédie de Médée: *Vox deintus, choros*. On a dit *deintus* pour *intus*, comme *decontra*, pour *contra*; *desub*, pour *sub*; *desuper*, pour *super*; *desoris*, pour *foris*; *desecus*, pour *secus*, &c. Voyez M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste page 171. On a dit aussi *dedeintus*, dont nous avons fait *dedans*. Voyez *dedans*.

DANSE de Saint Jan. Voyez l'Histoire de Charles V. de M^r l'Abbé de Choisy, page 317.

DANSE R. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 246. le dérive de *densare*. *Fullones dum vestimenta cogerent & densarent, saltabant. Hinc densare hodieque dicimus pro saltare: nam & qui saltant, & exorodier. Et de là, saltus fullonius dans Sénèque. Sunt exercitationes & faciles & breves, quæ corpus & sine mora laxent, & tempori parant. Cujus præcipua ratio habenda est. Cursus, & cum aliquo pondere manus mota: & saltus, vel ille qui corpus in altum levat, vel ille qui in longum mittit, vel ille, ut ita dicam, saltarius, aut, ut contumeliosius dicam, fullonius. C'est dans son chapitre xv. M^r de Calaubon à la page 172. de son Traité de Lingua Anglica vetere, seu Saxonica, le dérive du Grec *danos*: qui dans Helychius est interprété *χρηθου*, cestadire, *choreas ducere; tripudiare*. M^r Bochart le dériveroit de l'Arabe *tanza*, qui signifie *danse*, & qui a été formé de *tanaza*, qui signifie *gesticulari, histrionem agere*: d'où il dérive aussi le Grec vulgaire *τάντζα*, & l'Italien *danza*, qui signifie *danse*. Je tiens ce mot Grec vulgaire fait de l'Italien *danza*: & je croy que l'Italien *danza* a été fait de l'Alleman *danzan*, qui signifie *danser*, d'où on a fait aussi l'Italien *danzare*.*

DAQS. Ville dans les Landes de Bordeaux. D'Aqua Tarbellica, si on en croit Scaligèr sur Ausone livre 1. chapitre 6. Voicy ses termes: *TARBELLA, Aqua sunt, non ea qua ad radices Pyrenæorum*

*Pyrenaeorum sua sunt prope Tarbani Bigerianum, sed ea quae ad ostia Aturri sunt. Vulgò nomen retinent: nam etiamnum AQ3 vocantur. Nimis arguantur qui Ptolemai Δάμν opinantur esse illam civitatem. Ut non satis mirari possis primum stuporem hominum, qui non vident equum abesse hoc nomen ab illo oppido, quantum Tarbelli absunt à Gabalis, post quos Dacios collocat Ptolemaeus. Deinde & imprudentiam, qui, cum sint Vascones, tamen ignorans morem linguae suae, quae vocibus à vocali incipientibus solet, hiatus vitandi causa, D proponere, quod praecedens vox in vocalem desinit. Mais M^r Sanson soutient qu' *Aqua Tarbellica* est Baïonne, & non pas Dacqs. Voyez le Traité qu'il a fait d' *Aqua Tarbellica*. M^r de Valois dans sa Notice des Gaules est pour Scaliger.*

DARD. Je ne sáy d'où vient ce mot. Les Irlandois & les Biscains se servent du même mot. Les Anglois & les Bas-Bretons disent *dart*. Les Italiens & les Espagnols disent *dardo*. *Dardus* se trouve dans Abbo livre 1. du Siège de Paris.

At surris nocturna gemit, dardis crebrata.

Et ensuite :

Arce ruit, dardumque ferens, castella potivis.

Et dans les Homelies de Haimo : *Ex omnibus gentibus erant schola in Roma. Quidam exercebantur sagittis ut fierent sagittarii : quidam verò cum dardis & ceteris exercitiis.* Voyez Spelman dans son Glossaire & Vossius de *Vitiis Sermonis* livre 1. chapitre 5. Dans le Nivernois, dans le Berri, dans le Poitou, & dans la Basse-Normandie, *dard* se prant pour une faux à fancher. Dans l'Auvergne, on dit *dail*, & *daille*. Rabelais s'est servi de *dail* au Prologue du livre 4. Voyez cy-dessus *dail*. Dans le Poème de Pierre Gringoire, intitulé *Les Menus Propes*, vous trouverez, au feuillet 91. *La darde de l'Amour*, pour le *dard de l'Amour*.

DARD : sorte de poisson : ainsi appelé, dit Rondelet ; acause qu'il se lance comme un dard. Nicot dit la même chose.

DARIOLE. Voyez *dariolette*.

DARIOLETTE : pour *soubrette*. De *Dariolette*, Confidante d'Elisène, mere d'Amadis & femme de Péron de Gaule. Voyez le 1. chapitre du 1. volume des Amadis. *Dariolette*, est un diminutif de *dariole*. Et *dariole* signifie une sorte de gasteau. Rabelais livre 14. chapitre 5. *Ces porphyres & ces marbres sont beaux : je n'en dis point de mal : mais les Darioles d'Amiens sont meilleures.* L'Origine de ce mot ne m'est pas connue.

DARNE de *saumon* : ou, comme disent les Toulousains, *darno de salmo* : cestadire, tranche de saumon. De l'Anglois *deale*, qui signifie *portion*. *Deala*, *dala*, *dalina*, *dalna*, *darna*, **DARNE** : dont l'Anglois *darn*. En Bourgogne, on dit des *darnes de mouton*, des *darnes de veau*, des *darnes de bœuf*, pour dire, des tranches de mouton, des tranches de veau, des tranches de bœuf. On dit *dale de saumon* en Normandie. Et en fait de terre, on y dit *delle*. Notre Dame *Delivrande*, près de Caën, sur la mer, c'est Notre Dame de la *delle d'Ivrande* : cestadire, de la

portion de Terre nommée *Ivrande*. Mais écoutons M^r Moissant de Brioux dans une de ses Lettres à M^r de Prémont Graindorge : *Vous savez ce que c'est que delle, & dellage : & vous ne doutez pas que nous n'ayons tiré ces mots de l'Anglois deale, qui signifie portion : d'où vient le nom de Delivrande : Car lorsqu'on dit l'Eglise de Notre Dame de la Delivrande, c'est autant comme qui diroit, l'Eglise, en la Chapelle, bâtie sur une portion de terre qu'on nomme Yvrande : ainsi que Robert Cenal, Evêque d'Avranches, l'a remarqué dans son Traité, de Re Gall. lib. 2. Perio. 4. fol. 156. Nous avons encore conservé ce mot Anglois de daele, quand nous disons une dale, pour une portion de saumon.*

DARTRE : ou, comme on prononce dans les provinces, **DETRRE**. Nous appelons *berpès* une certaine sorte de dartre : du Grec *ἔρπας*, fait de *ἔρπας*, *serpe* : parcequ'elle serpente sur la peau : ce qui me donne quelque pensée que notre mot de *dartre* pourroit bien avoir été fait du pluriel *ὑπερτάς*. *Dierpeta*, *derpeta*, *derpta*, *derta*, **DERTE**, **DETRRE**, **DARTRE**. Plusieurs prononcent *derte* & *darte*. M^r Scarron dans son Imprécation contre le larron de son Juvénal :

S'il perdoit tout son bien aux cartes :

S'il lui venoit quatre ou cinq dartes.

En Anjou, nous disons *derte* : ce qui approche davantage de *derpeta*, *ὑπερτάς*, signifie proprement *penetro serpendo*. Au sujet de *τα ὑπερτάς*, il est à remarquer que les neutres passifs terminés en A, deviennent souvent des nominatifs singuliers de la première déclinaison : comme *τα βιβλία*, *biblia biblia*.

DAT E : pour de l'urine. Ce mot est encore en usage en quelques lieux de France. Il se trouve dans Nicot.

DATERIE. De *Dataria*. C'est le lieu à Rome où l'on prant les dates pour les Bénéfices.

DATTE S. Fruit du palmier : De *dattylis*. *A digitorum similitudine*, dit Isidore xvii. 7.

DAUBER. De *dealapare*. *Alapare* se trouve dans le petit Dictionnaire Latin-François du Pere Labbe. **ALAPARE**, *buffoier*.

DAUFIN : pour le fils aîné des Roys de France. Humbert céda le Daupiné au Roy Philippe, à la charge que le fils aîné des Roys de France seroit appelé *Dausin*. Voyez Paul Emile & Nicole Gilles dans leurs Histoires, & Paulus Mérula dans sa Cosmographie, partie 2. livre 3. chapitre 17.

Il faut écrire *Dausin*, & non pas *Dauphin*. C'est la remarque de M^r de Valois dans sa Notice des Gaules.

DAVID. Outil de Menuisier. C'est ce que l'on appelle autrement, & plus communément un *Sergent*. Voyez le Dictionnaire de M^r Feli bien, & cy-dessous le mot *davier*.

DAVIER. C'est cet instrument de fer dont les arracheurs de dents se servent pour arracher les dents : que les Grecs appellent *ἰσθηρῆς*. Les Latins l'appellent *dentiducum*. Caelius Aurelianus livre 2. chapitre 4. *Erassi-stratus ais, plumbeum ἰσθηρῆς, quod nos dentiducum dicere poterimus, apud Delphos in*

Apollinis templo ostentationis causa propositum: quo demonstratur oportere eos dentes auferri qui sunt faciles, vel mobilitate laxati, vel quibus sufficiat plumbei ferramenti conamen ad summum. Dans Rabelais 4. 30. il y a davier. L'Inestin jeun, comme un davier. Et 2. 16. il y a davied. Un davied, un pelican, un crochet: & quelques autres ferremens, dont il n'y avoit porte ny coffre qu'il ne crochetast. Et davied, en cet endroit, doit s'entendre de quelque ferrement de serrurier. Les Menuisiers appellent david un de leurs outils, qu'ils appellent autrement un sergent. ¶ Dans le petit Dictionnaire François Latin de Frédéric Morel, davier est interprété par forceps.

DAUSSE. Terme de blason. Dans le Roman du petit Saintre, chapitre 58. *Le Seigneur de Beauchamp, qui portoit à une dausse de gueules au chief, à une orle de six merlettes de mesme.*

D E.

DE' à jouer. Voyez dez.

DÉ. Terme d'Architecture. M^r Félibien: *On appelle Dé le milieu des pedestaux, c'est-à-dire la partie qui est entre leur base & leur corniche, à cause qu'elle est souvent de forme cubique comme un dé. C'est ce que Vitruve liv. 3. chap. 3. nomme truncus.*

DÉ, à coudre. De *deus*, barbare, & inusité. *Digitus, ditus, deus, dé.* Nous disons en Anjou *deau*, pour *dé*: de *deale*, fait de *digitale*. Scaliger dans son premier Scaligerana s'est servi de ce mot. *Digitabula*: deaux à coudre. *Ex corio primum fiebant ad colligendas olivas.* *Δαλμαδίζου, Gracé.* Ce sont les termes de Scaliger. *Deau* est de province: on dit un *dé* à Paris. A Toulouse, on dit *didal*, de *digitale*. ¶ Les Allemands appellent un *dé*, *fingerhut*: qui est comme qui diroit, *le chapeau du doigt*. *Finger* en Allemand, signifie *doigt* & *hut*, *chapeau*. Je remarqueray icy par occasion, que les Allemands appellent aussi un *gant* *handschuch*, c'est-à-dire, *soulier de main*.

DEAN. Voyez Doyen.

DEAU. Voyez dé.

DEBAUCHER. C'est un mot composé de *de* & de *bauche*. Et *bauche* est un vieux mot qui signifie *boutique*, & qui a été fait de l'Italien *bodega*, qui l'a été d'*apotheca*. Voyez *boutique*. *Embaucher*, parmy les hommes de métier, c'est mettre quelqu'un en boutique: & parmy eux il y a des *Embaucheurs*, c'est-à-dire, des gens qui placent ceux qui cherchent condition. *Débaucher*, c'est donc proprement tirer quelqu'un de la boutique où il travaille, & figurément, le détourner de son exercice.

DEBLAYER. C'est ôster d'un lieu ce qui empêche. De *delladare*: qui a signifié originellement *oter le blé*.

DEBOITER. Voyez boîte.

DEBONNAIRE. Henri Etienne en son Traité de la Précellance du Langage François, page 93. le dérive de ces trois mots de *bonne aire*. Quant à ce mot *debonnaire*, dit-il, c'est celui auquel l'origine pourroit estre encore moins reconnue, pourceque de trois on n'en fait

qu'un: car on dit *debonnaire*, au lieu de dire de *bonne aire*: étant par ce mot *aire* signifie le nid de l'oiseau de proie. Or faut-il bien que *debonnaire* ait une grande emphase, veu que nos ancestres, pour montrer la bonne nature du Roy Louis I. l'appellerent par forme de surnom *Debonnaire*, ou le *Debonnaire*, choisissant ce mot entre plusieurs comme le plus convenable. Ce qui nous montre la grande commodité qu'apportent à nostre langage aucuns vocables tirez de cette belle science de la Fauconnerie: de laquelle commodité toutefois est privé le langage Italien, non moins que les autres. Et dans les Hypomnèses, page 103. Dicitur *debonnaire*, vel potius, *adhibita apostropho* noté, de *bonn'aire*. *Estque ab avibus quas prædatrices vocamus, translatio, quarum nidas propriè appellatus fuit aire: vel feminino, quod magis placet, vel masculino genere. Quod tamen si ita est, dictum olim fuit & scriptum, de bonne aire.* Pasquier dans ses Recherches, Nicot dans son Dictionnaire, René François dans son Essay des Merveilles de Nature, & le Pere de Bouhours dans ses Doutes sur la Langue François, ont écrit la même chose. Mais il est sans doute que *debonnaire* a été fait de *debonarius*, qu'on a dit pour *bonarius*, comme *deman*, pour *mane*, & *demagis*, pour *magis*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *bonarietà*, & mes Observations sur la Langue François, Tome 2. chapitre 34.

DEBOUT. Lat. *stare*. Du mot *bout*. On dit, *estre debout*, pour dire *estre sur ses piés*: comme les Poitevins, & les Gascons disent, *estre de genou*: pour dire, *estre à genou*. Les deux bouts de l'homme sont les piés & la teste. Et ainü, quand on est sur ses piés, on est sur l'un des deux bouts: & sur le bout, à commencer par la teste.

DEBOUTER. *Pello, pulsus, pultum, pultare, buttare*, **BOUTER**: d'où le composé *debutare*: dont nous avons fait **DEBOUTER**. *Debouter* quelqu'un de sa requeste, c'est, rejeter sa requeste.

DEBRIS. Voyez briser.

DEBUSQUER. De *debofcare*. *Débusquer* quelqu'un signifie proprement faire sortir quelqu'un de son bois, dans lequel il étoit comme dans un fort.

DECHIQUETER. C'est le composé de *chiqueter*, qui signifie *incidere*, & qui a été fait de *secare*. *Seco, secatum, secatate*, **CHIQUETER**: par le changement de l'E en I: comme en *sis*, de *seca*: *dissecatate*, **DECHIQUETER**. M^r de Caleneuve le dérive de *chic*, qui dans le Languedoc & dans la Gascogne signifie *petit*, & *menu*.

DECHIRE. Le Pere Menestrier dans son livre intitulé l'*Alliance sacrée de l'honneur au mariage de Monseigneur le Dauphin*, le dérive de l'Allemand *schiren*. Les Armoiries de Baviere, dit-il, sont les armoiries des Comtes de Schieren, dont estoit Orthon de Witelspach, fait Duc de Baviere par l'Empereur Frédéric Barberousse. Les armoiries de Schieren sont des armoiries parlantes, puisque *schire*, en vieux langage Saxon, signifie des pièces rapportées; comme sont des armoiries de Baviere. *Schiren*, ou *schiran*, en cette ancienne langue,

langue, signifioit partager. D'où vient, que les provinces d'Angleterre, dont le langage est ancien Saxon, se nomment Schire. Clavier parlant de ce royaume, dit, Comitatus, quos incolæ Schires vocant, tota distincta est. C'est de ce mot Saxon que vient nostre mot François déchirer, pour dire desassembler des pièces unies : comme, déchirer une robe, un manteau, ou chose semblable. Pontus de Thyard, dans son livre de l'Imposition des noms, à la page 18. le dérive de *staceren*, *distrabere*. Il vient de *dilacerare*. *Dilacerare*, *dicerare*, *DECHIRER*. Voyez *délabrer*.

DE COCHER. Voyez *coche*.
DE COCTION. De *decollio*, fait de *decollum*, qui est le mot ancien.

DE COLER. De *decollare*. Les Gloses Anciennes : *ad decollandum*, *is* *ἀποκαταίρειν*, *decollo*, *ἀποτεχνίζω*. Le Jurisconsulte Paulus au titre 17. du livre v. de ses Sentences : *Summa supplicia sunt, crux, crematio, decollatio*. Le Scholiaste de Juvénal sur ces mots de la Satire 3. *SED CORPORA TRUNCO* : *Id est, etiamsi decolletur*. On a dit de mesme *decervicare*.

DE COMBRES d'un bastiment. Ce sont les pierres & les plâtras qui demeurent après la démolition. De *decumulus*.

DE CROIRE. Montagne liv. 2. chap. 2. *plaisante foy qui ne croit ce qu'elle croit, que pour n'avoir pas le courage de le décroire*. Malherbe dans sa prose s'est servi du mesme mot. De *discredere* : qui se trouve en plus d'un endroit de Commodianus. Page 9. *quod discredens infirma cordis*. Et page 25. *Ergo si quis ea discredens esse futura*. Et page 30. *Omnia discredis*. Et page 58. *Ita tu discredis Dominum videre de cælis*. Commodianus vivoit du tans de Silvestre I.

DE DAIN. Du verbe *dedignari* les Latins-barbares ont fait *dedignum*, dont les Espagnols ont aussi fait *desden* & les Italiens *disdegnò*.

DE DANS. M^r Lancelot le dérive d'*deus* : & Sylvius de *deintus*. *DEDANS*, à *deintus*, *prodeus*, *addito D ad explendum hiatus*, dit Sylvius à la page 141. de sa Grammaire. Il vient de *dedeintus* : qu'on a dit comme *demane*, *depost*, *deforis*, *deminus*, *dejam*. D'*intus*, on a fait *abintus* & *deintus*. *Abintus* se trouve dans Commodianus pag. 57. *Extinguis teipsum quando te incendis abintus*. Voyez dans.

DE DUIT. Ce mot se prant pour plaisir en général. (Ainsi on dit, le déduit de la Chasse ; de la Volerie ; de la fousse) & en particulier pour le plaisir de l'amour.

Souperons nous ? Frons nous le déduit ?

Lequel des deux, qu'il vous plaira, dit-elle :

Mais le souper n'est pas encore cuit.

Ex deductio : *cum quis mæore confectus, aliò deducitur*, dit M^r du Cange.

DE FALQUER. De l'Italien *difalcare*, fait de *falx* *faleis*, & non pas de *Falcidia*, nom d'une Loy des Romains. De *Falcidia*, selon l'analogie, on diroit *defalcidiare*. *Difalcare*, c'est donc proprement *falce demetere*. Les Espagnols disent *difalcar*.

DE FFAIRE : pour tuer : exécuter à mort. Comme quand on dit, *Cette femme a défait son enfant* : *Cet homme a été défait en*

Grève. De *diffacere*, qui se trouve en cette signification dans l'Epitome de l'Empereur Chlothaire des Constitutions de Charlemagne, son aïeul, titre 1. chapitre 10. *Et si per odium, aut malum ingenium, nisi per justitiam faciendam, hominem diffecerit, honorem suum perdat*. Et *diffacere*, a été dit pour *difacere*.

DE FFAIX. C'est un vieux mot, qui signifie *défense*, *lieu défendu*, & qui se trouve en cette signification dans la Coutume d'Anjou, article exxii. *Si le Sujet pesche les estangs ou deffaux de son Seigneur, & prend ses connils de jour en ses garennes, il fait amende arbitraire*. De *deffesus*, qu'on a dit pour *deffensus*. Les Italiens ont dit de mesme *difesa*, pour *deffensa*. Il y a un article dans l'ancienne Coutume de Normandie, qui a pour titre, *Des banons & deffens*.

DE FFER. De *diffidare*, qui se trouve dans Ives de Chartres, épître 173. dans Fredericus livre 3. Feudal. titre 59. §. 4. dans Pierre des Vignes, livre 3. épître 85. & dans les Loix des Lombards, au titre de *Diffidationibus*. Voyez Juret sur Ives de Chartres, au lieu allégué, & Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 679. Quelques-uns dérivent *diffidare* du Saxon *feidum*, qui signifie *bellum indicere* : d'où le mot *feud*, usité parmy les Anglois Septentrionaux pour *odium*.

DE FRAYER. De *defredare*, inusité, fait de *fredum*. Voyez *frais*.

DE FRICHER. M^r Morin, Ministre de Caen, dans la Dissertation à M^r de Brieux, page 61. le dérive de *defricare*. *Vernaculè dicimus defricare, terras incultas cum excolimus, & ad fructus disponimus producendos. Nec dubito eodem sensu olim usurpatum defricare, cum metaphoricè usurpet Horatius libro 1. Satira x. ubi laudat Lucilium, quòd sale multo urbem defricuit*. M^r de Caseneuve le dérive du mesme mot *defricare*, mais formé de la particule *de*, & du verbe *frangere*, pour lequel on a dit *fricare*, comme il paroît par le nom des *Frangipani*, qui a été rendu en Latin par *Fricapanes*. Voyez la Note, & cy-dessous le mot *Frangipane*. Je croy que *defriche* a été fait de *defriticare* : comme qui diroit *frutices avellere*.

DE FULER. *son chapeau, son bonnet* ; *Picardis, tollere pileum : ex distibulare*, dit M^r du Cange dans ses Origines Françaises. Nous disons en Anjou, *déxubler*.

DE FUNT. Tout le monde sait que ce mot vient de *defunctus* : mais peu de personnes savent que *defunctus* se trouve dans Martial en cette signification. C'est dans l'Epigramme 73. du livre 4. *jam sibi defunctus, caris dum vivit amicis*.

DE GOBILLER. *Gobare, gobillare, degobillare*, **DE GOBILLER.** Voyez *gobier*.

DE GOISER. Voyez *gosier*.

DE GOULER. *Degulare* se trouve dans les Gloses Anciennes, mais dans une autre signification. *Degulo, καλαραμβω*. Et de là l'Espagnol *degollar*.

DE GUERPIR. Voyez *guerpir*.

DE GUISER. De *disguisare* : comme qui diroit, changer de guise, de maniere, de façon, & de visage : *car guise*, selon moy, a été

fait de *visa*. Voyez *guise* cy-dessous. Les Espagnols, de *disfrazados*, ont dit demême *disfrazado*, pour dire, déguisé, masqué. *Disfraz* se trouve en cette signification dans les Gloses Anciennes. *Disfraz*, *disfraz* : où *disfraz* est dit pour *disfaz*. *Bisfaz*, expliqué par *disfraz*, se trouve dans les mêmes Gloses.

DEHORS. De *dehors*, qu'on a dit pour le simple *foris* ; dont *hors*. Voyez *hors* cy-dessous. Voyez aussi M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste page 172. Les Languedociens disent *defore*.

DEJ A. De *dejam*, dit pour *jam* dont *jà*, Voyez *jà*.

DEJEUNER. De *dejeunare*. Muret livre 4. chapitre 12. de ses Diverses Leçons : *Id vocabant*, (Il parle du déjeuner) *ἀνεστειναι*, aut *ἀνεστειναι*, quod non dilatum, sed merum, ut ait Ausonius, merum biberent : aut etiam *διανειμαίνεσθαι* : quam vocem, una cum re ipsa, nostrates retinuerunt. Casaubon sur Athénée 1. 9. *Adrian* verò vocem *διανειμαίνεσθαι* pro eo quod dicimus nos Franco-Celte, planè ad verbum, desjeuner. Sed nobis ratio constat : est enim quasi *dejeunare* : pro *jejunium* solvere : ut *deonerare*, & *dearmatus*. *Sapè ita accipimus* *τὸ δὲ*. Greci, quod *sciam*, *τὸ δὲ*, nunquam. *Jejunare* Grecis *μεῖναι*, & *μεῖναι* : *frangere jejunium*, *ἀνεστειναι* : &c. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste pag. 820. *DEJEUNARE* dicimus pro *jentare* : quod est *jejunium* solvere : *jejunat* enim qui totum diem immorsus & *jejunus* perstat. At qui *manè* cibum sumit, is non potest amplius dici *jejunus*. *Jejunium* igitur solvit : hoc est, uno verbo, *dejejunat*. Comme les Grecs ont dit *ἀνεστειναι* & *μεῖναι*, pour *déjeuner*, & les Latins, *dejeunare*, les Anglois ont dit demême *breakfast*, qui signifie, mot pour mot, rompre le jeûne. ¶ En Languedoc, *dejeuner* signifie *jeûner*, & l'on *dejeun*, le jeûne. Les Italiens usent aussi de *digimare* en la signification de *jeûner*.

DEL A'. De *de illac*. Voyez *deçà*.

DELABRER. Du Latin inusité *dilambere* : dont les Milanois ont aussi fait *deslabrere*. Voyez mes Origines Italiennes. Le simple *lambere* se trouve. Festus : *LAMBERAT* : *scindere*, ac *laniat*.

DELAY. De *dilatum*.

DE LAYER : dans la signification de *diluer*. De *dilutare*. DE LIER. De *disligare*. Le *Dictionarium Arabico-Latinum* : *DISLIGO*, *solvo*.

DELIVRANCE. Terme des Officiers de la Monnoye. C'est une permission que les Gardes, & autres Officiers de la Monnoye, donnent au Maître de la Monnoye, cestadire, au Fermier, d'exposer les espèces fabriquées, où de les donner à ceux qui ont apporté les matières, après qu'ils les ont trouvées justes de poids, & bonnes, de les exposer suivant le rapport qui leur en a été fait par l'Essayeur. Voyez Poullain dans son Glossaire & Bouteroue dans ses Observations page 247.

DELIVRER. De *deliberare*. Voyez *livrer*.

DELOGER. Voyez *logis*.

DEMAIN. De *demane* : qu'on a dit pour

mane, comme *demagis*, pour *magis*. Les Gloses : *demagis*, *magis*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *dimane*.

DEMANDER. De *demandare*. Voyez le Glossaire de M^r du Cange.

DEMANGER. De *demangiare*, fait de l'Italien *mangiare*, qui signifie *manger*. Voyez *mangiare* dans mes Origines Italiennes. Les Espagnols disent demême *comexon*, pour *demandaison*, de *concessio*. Et ces mots ont été dits par rapport aux parties de notre corps qui sont rongées des vers, de notre vivant ; lesquels par leur mouvement excitent en nous une *demandaison*. Martial livre XIV. épigramme 23. qui a pour titre *amiscapium* :

*Si tibi morosa prurigine verminee auris,
Arma damus tantis apra libidinibus.*

L'Auteur des Priapées :

*Erucarum opus est decem manipulis,
Fossas inguinis ut ceram, dolemque
Cunni vermiculosa prurientis.*

C'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit, selon la correction de M^r Guyet. Les Italiens disent *pizzicare* de *pungere*.

DEMARER. De la particule *de*, & du nom substantif *mare* : comme qui diroit, partir de l'endroit de la mer où l'on étoit à l'ancre.

DEMENC. M^r du Cange : *Mensura frumentaria*, apud Lugdunenses : ex *demensus*.

DEMEURER. De *demorari*, dit pour *morari* : lequel mot *demorari* se trouve dans la Loy 1. au Code Theodosien de *Legatis*.

DEMICEINT. De *semicinctium*.

DEMI-LUNE. On appelle ainsi en termes de fortifications, un dehors fait en forme de bastion, placé vis-à-vis de la pointe du bastion du rempart : dont la gorge est arrondie en forme d'une demi-lune : dont elle a pris son nom.

DENIGRER. Les Gloses Anciennes : *denigro*. *Denigrer* n'est plus en usage parmi nous que dans le composé. Il m'a *dénigré*.

DENRE'E. De *denrata* : qu'on a dit, comme l'Italien *derrata*, au lieu de *denariata*. M^r Ferrari se trompe tres-fort, dérivant l'Italien *derrata* de *rata* : quod de *rata* pretii parve detractum sit. Voyez mes Origines Italiennes au mot *derrata*. Voyez aussi le Pere Sirmond dans ses Notes sur les Capitulaires de Charles le Chauve, pag. 74. Vossius de *Vitiis Sermonis* 3. 8. & Spelman & M^r du Cange en leurs Glossaires, au mot *denarius*. Et M^r de Caseneuve dans ses Origines Françoises, où il remarque que ce mot de *denrée* signifioit anciennement le prix auquel on vendoit le pain & la viande.

DENT-DE-CHIEN. Nos Anciens appeloient ainsi ce que nous appelons aujourd'hui *chien-dent*. Et ce mot se trouve dans les Dictionnaires de Robert Etienne & de Nicot, & dans la Version Françoisé du livre des Plantes de Daléchamp. Nicot dit que cette herbe a été ainsi appelée, parceque les chiens l'appétent & la paissent, quand ils se sentent dévoyez. Il est vray que les chiens l'aiment fort : & c'est pour cela qu'elle est appelée *canaria* par Pline liv. 25. chap. 51. *Invenimus & canes canariam, quâ fastidium deducunt, eamque in nostro conspectu mandant* :

mandans : sed ita , ut numquam intelligatur quæ sit : etenim depasta cernitur. Mais elle a été appelée *dens* de chien & *chiendent* de sa ressemblance à une dent de chien , comme le *dens leonis* de sa ressemblance à une dent de lion. M^r de Cafeneuve : Nous l'appelons *dent-de-chien*, parceque les nœuds de ses racines représentent la blancheur & la figure des dents des chiens. M^r de Cafeneuve a fort bien trouvé la raison de cette ressemblance.

DE'PECER. Voyez *pièce*.

DE'PÊCHER. M^r du Cange , dans ses Origines Françoises , imprimées à la fin du 2. volume de son Glossaire Grec : *DEPESCHER*, aliquò mittere : ex depiscare : *piscem piscatum alio & sine mora transferre. Vox fortè piscatorum.* Je ne sçay ce que veut dire M^r du Cange. Dépêcher a été fait de *depescare* , comme empêcher, d'*impescare*, formé d'*impedire*. Robert Etienne s'est apperçu de cette étymologie, aiant écrit que *depêcher* avoit été dit *quasi depedire*, *id est*, expedire.

DE'PENDRE. DE'PENSER. De *dispendere* , & de *dispensare*. Voyez M^r de Cafeneuve.

DE'PEUPLER. De *depopulare*, dit pour le simple *populare* , ou *populari* , qui signifie ruiner.

DE'PIE' de Fief. C'est la perte qu'on fait de son Fief par l'aliénation de plus du tiers des héritages du Fief. Voyez la Coutume d'Anjou, art. 203. & 204.

DE'PIT. De *despectus* : comme *répi* , de *rispectus*. Pontus de Thyard page 18. de son livre de l'Imposition des noms , dérive *despit* de *despectus* : en quoy il se trompe. M^r de Cafeneuve a fort bien remarqué que *dépiter* a signifié *mépriser*. Voyez la remarque.

DE'PLOYER. De *deplicare*.

DE'POUILLER. De *dispoliare*. M^r Grotius, sur ces mots du Pseaume 22. *DIVISERUNT SIBI VESTIMENTA : In Davide hoc intelligendum palagocœus : id est*, *fortunas meas* , ut *confiscatas* , *inter se partiti sunt.* Sic & Latini *spolia dicunt de re quavis* , cum propriè *spolia sint vestes : unde spoliarium in balneo : & Gallicum*, *despouiller*. Ce lieu des Bains , pour le marquer en passant , s'appeloit demesme des Grecs *ἀνδρῶν* : qui est , comme qui diroit, *vestium Depositorium*. Et on a appelé demesme *ἀνδρῶν*, le lieu où ceux qu'on alloit batiser mettoient leurs habits. ¶ Les Angevins disent *peuiller* , pour *induere*. *Pouiller un pourpoint*.

DE'PUCELLER. Voyez *pucelle*. Les Grecs ont dit demesme *ἀνδρῶν*, Et les Latins, *devirginare*. Pétrone : *devirginetur Panthebis nostra*.

DEPUIS. De *depost*. DEPUISQUE. De *depostquam*. Ces deux étymologies ont été fort bien remarquées par Sylvius.

DE'PUTER. De *deputare*. Nicolas de Clemangis au livre qu'il a fait de *Annalis non solvendis* : *Deputatos fuisse certos alios de singulis nationibus ad advisandum de remediis.* Druh^s prétant que Sulpice s'est servi de ce mot en cette signification en ce passage du livre 2. de son Histoire Sacrée : *Accusatores deputari levi-*

bus precepit : car il a fait cette Note sur cet endroit : *DE'PUTARI*, *delegari*, *assignari*. Unde *Deputati* : Gallicè , *DE'PUTEZ* : *verbum minus usitatum hoc sensu Latinis Auctoribus.* Eo tamen usus fuit & supra : *que turba inutilis servitio excendit*, *colendisque agris* , *ne incultum esset solum*, *deputata*. Mais il se trompe. *Deputari leonibus*, c'est *damnari* : comme le sçavant & le laborieux M^r Fabrot l'a fort bien expliqué dans ses doctes Commentaires sur les Institutes : qui est un ouvrage qui n'est pas imprimé, mais qui mériteroit bien de l'être.

DERECHÉF. Cambden dans sa Bretagne le dérive de l'Anglois *derchefu*, qui signifie la mesme chose. Il vient de l'Italien *dercapo*.

DERNIER. C'est une syncope de *derrenier* : qui est le mot ancien. Voyez Nicot. Et *derrenier* a été formé de *deretranarius* , fait de *deretro* : duquel *deretro* , on a fait aussi *deretrans* : dont *derrain* , vieux mot , qui signifioit *derrière*. Voyez *derrière*.

DEROBER : pour *voler*. De *deraubare*, qu'on a dit pour le simple *raubare* , qu'on a dit dans la signification de *voler*. La Loy Salique xx. 10. *Si quis alterum in via adfallierit*, & *alterum rambaverit*. Voyez *robe*. ¶ On appelle à Paris *féves dérobées* ; autrement , *féves frêses*, les féves dont on a ôté la robe ; cestadire, la peau.

DEROUTE. De *disrupta*. Nos Anciens disoient *route* pour *déroute* : Et ce mot étoit en usage il n'y a pas cent ans. Il se trouve en cette signification dans Montagne livre 1. chapitre 21. *Outre sa femme Romaine qui mourut surprise d'aise de voir son fils revenu de la route de Cannes.*

DERRIÈRE. De *deretro*. Baruch vi. 6. *Visa itaque turba de retro* , & *ab antè*. Sylvius dans la Grammaire pag. 154. *DERIUS autem à de retro* ; *quod pro pone* , *in propositiones assumptimus* ; *Sapius loco & persona convenit* : ut *Dicam prior te* : *nes Ante te*, *DEVANT TOY*. *Dicam post te* : *id est* , *posterior* : *nos APPRIS* , *ab appropere*. *Sed si sumatur pro post tergum tuum* , *derriere toy dicimus*.

DESARROY. Voyez *arroy*.

DESASTRE. De *disastrum*. DESASTREUX. De *disastrosus*. Les Grecs ont dit demesme *δυστυχς* : & les Espagnols , *desastre* , & *desventurada*. *Astrosu* se trouve. Les Gloses d'Isidore : *ASTROSUS. Lunaticus, vel malo fidei natus*.

DESORIENTE'. C'est un homme qui se trouve en quelque lieu où il ne fait de quel côté est l'Orient. Nous avons dit de mesme *perdre la tramontane*. Voyez *tramontane*.

DESORMAIS. De ces trois mots , *des*, *or*, *mais*.

DESRENER. Dans l'ancienne Coutume de Normandie sous le chap. de *Haro* : *Cil qui crië haro sans appert péril* , *le doit amender au Prince*. Et s'il nie qu'il ne le crie pas , le Prince doit enquerir par les prochains d'illec , & par ceux qui l'ouïrent : sçavoir si ils ouïrent le haro : que s'il nie , & s'il en est atteint , il l'amendera : & se l'enqueste se met en non sçavoir , il s'en pourra purger. Voyez *desrener*. Cestadire, il s'en pourra purger. Voyez M^r de

M^r de Launay, le Professeur de Droit François, sur la Règle 27. du livre 1. des Institutions Coutumières d'Antoine Loisel. Ce mot se trouve aussi dans les Loix de Guillaume le Batard & dans les Assises de Jérusalem. Il vient de *disfrationare*, qui signifie *litigare*, in *jure agere*, *jus suum disceptare*, ad *rationem ponere*; *causam suam coram Judice rationibus probare*: ce qui a été fort bien remarqué par M^r du Cange.

DESSEIN. De l'Italien *dissegno*. Voyez le Vocabulaire della Crusca.

DESSERTÉ : pour *mérite*. L'ancien Dictionnaire Latin-François publié par le Pere Labbe : *MERITUM* : *desserte*. Cretin dans le Debat de Venerie & Fauconnerie :

Tres bon loyer aurez de vos dessertes.

De *servire*. *Servire*, *servitum* : *Deservire*, *deservitum*.

DESSERRER. M^r de Caseneuve le dérive du Latin-barbare *disserire*. Voyez sa remarque. Il vient du Latin-barbare *diserrare*.

DESSOUS. De *desub* : que l'on a dit pour *sub*. Florus livre 2. chapitre 3. *Quippe jam Ligures, jam Insuèves Galli, nec non & Illyrii lacescebant, sic desub Alpibus, id est, desub ipsis Italia faucibus, gentes, Deo quodam affluente incitante, ne rubiginem ac situm arma sentirent.* Dans les Rois iv. 14. 27. *Nec locutus est Dominus, ut deleteret nomen Israel desub calo.* Innocentius, l'Agrimenſeur, au livre qu'il a fait de *Casibus literarum* : *Delatus se alveum, & in valle duas aquas vivas habet, desub se, campum extensum.* Cet Innocentius vivoit vers le tans de Spartien. On a dit de même *desuper* pour *super*. Tacite livre 2. des Annales : *Soli Cherusci jura insederunt, ut praeliantibus Romanis desuper incurrerent.* Florus livre 3. chap. 2. & chap. 3. s'est servi du même mot, & Capitolin dans la Vie de Macrinus. On a dit aussi *desursum*, pour *sursum*. L'Auteur de *Petula*.

— *Sed liber spiritus ipsum*

Evolet ad dominum, qui de sursum dedit illum.

DESSUS. De *desuper*. Voyez *sur*, & *dessous*.

DETAIL. DÉTAILLER. *Detailed* : c'est proprement, *mettre en pièces*. Et de là ; ce sont les termes de Nicot ; *Vendre en détail*, *segmentis, vel particulatim*, *vendere* : qui est, quand quelque marchandise, ou denrée, est vendue par menus poids, ou mesure, parcequ'alors il faut despecer la pièce entière en menues parties, selon que l'acheteur en demande. Et par là voit-on, que ce mot *Détail*, proprement prins, est au regard des marchandises où le tranchant est usité : comme en draps, toiles, chair, &c. Et abusivement, au regard des marchandises qui se vendent à menu : comme grains, liqueurs, &c. Toutefois l'usage indifféremment est tel, que vendre en détail, est l'opposé de vendre en gros : & Marchand Détaillier, l'opposé de Marchand Grossier.

DÉTALLER. C'est oter la marchandise de dessus le lieu de la boutique où elle est étalée. De *distallare*. Voyez *étaler*.

DÉTOURBIER. De *deturbarium*, dit pour *deturbatorium*.

DETRAQUER. Voyez *trac*.

DÉTREMPER. De *distemperare*, qui se trouve en cette signification dans Plin le Médecin livre 1. chapitre 3. *Nuces rancidas cum corticibus distemperas.* Je me souviens de l'avoir lu aussi dans Fulbert. Voyez *tremper*.

DÉTRIÉ. C'est un cheval de combat. La Coutume d'Anjou article 47. *Au Baron appartient l'espave du Faucon & du Destrier.* Et est entendu *Destrier* un grand cheval de guerre courfier, ou cheval. De *dextrarius*, qui a été dit, selon Vossius de *Vitiis Sermonis*, 3. 8. à *dexteritate*. Les Italiens disent aussi *destriere*. *Dextrarius* se trouve dans Hincmar, dans Pierre des Vignes, dans Mathieu Paris, dans Beca, & dans Turocius. Radevicius s'en est aussi servi au livre premier des Gestes de l'Édéric Barberousse, chapitre 26. Et parceque par ses paroles il paroît que le détrier se dit d'un cheval d'armes, & le palefroy d'un simple cheval, j'ay cru qu'il seroit à propos de les rapporter. Les voici : *Si extraneus miles pacifice ad castra accesserit, sedens in palafredo, sine sento & armis, si quis eum laeserit, pacis violator judicabitur. Si autem sedens in dextrario, & habens sentum in collo, lanceam in manu, ad castra accesserit, si quis eum laeserit, pacem non violavit.* La même chose paroît par les Anciennes Loix d'Angleterre. *Venerit bene armatus pro guerra super uno bono dextrario, in presentia Domini Regis, die coronationis sue.* Voyez Vossius au lieu allégué.

Tournébe dans sa Dispute sur le livre de Fato, de Cicéron, page 243. donne une autre étymologie de *dextrarius* que Vossius. Voici les termes : *In quadrigis equi duo jugales dicebantur, qui ad jugum currus juncti erant. Eos Graeci ζυγες vocant : duo funales, extra jugum : alter unus sinisterior, alter, dexterior. Suetonius in Tiberio : Dehinc pubescens, Acciaco triumpho currum Augusti comitatus est, sinisteriore funali equo, cum Marcellus, Octaviae filius, dexteriore veheretur. Hi à Graecis, ζυγέων dicuntur, & ζυγισμοί. Etiam dextrarius, dexterior equus dicitur. Nos, à Circi consuetudine, equos bellatores in Historiis Gallicis, dextrarios appellari legimus : cum praesertim dextrationem pro aurigatione usurpavit Solinus : quod ideo fecit, quia dextro versum flexus meta illustrabatur.* Si cette étymologie n'est véritable, elle est du moins très docte & très ingénieuse.

Jan, Moine de Marmoutier, livre 1. de son Histoire de Geoffroy le Bel, Comte d'Anjou, a usé du mot de *dextralis*, au lieu de celui de *dextrarius*. *Dant dextrales dissonas hinnit.*

DÉTROIT. De *districum* : formé de la particule *dis*, & du nom substantif *strictum*. Voyez M^r du Cange au mot *districum*.

DEVALLER. De *devallare*, fait de *vallis*. On a fait *devallare* de *vallis*, pour dire *descendre*, comme *monter*, de *mons* *montis*, pour dire *monter*. Voyez *monter*, & *avalier*.

DEVANT. De *deabante*.

DEVANTAU. Rabelais 3. 7. parlant de la Sibylle de Panzoult : *Mist son devantran sur sa teste, comme les Prestres mettent leur amict, quand ils veulent Messe chanter.* Voyez *tablier*. Les Espagnols disent de même *devantral*.

DEVANTIÈRE.

DEVANTIERE. Montagne livre ; chapitre 3. Comme celui qui train d'adorer la statue d'un Saint, si elle est sans devantiere. Nous appelons proprement devantiere cette sorte de grand tablier que les femmes portent à cheval.

DEVERGONDEE. De *deverecundata* : d'où les Espagnols ont aussi fait *desvergüenza*. On a dit *deverecundiare*, comme *devirginare*. ¶ *Verecundia, verecundia, vercundia, vergüenza, desvergüenza, desvergüenza*.

DEVER S. De *deversum* : formé de *de*, & de *versum*. Voyez *envers*.

DEVIDER. Quasi *devacuare*, dit Nicot : ce qu'il a pris de Robert Etienne. Scaliger, sur ces mots de Varron, *Pannellum*, à *panno*, & *votvendo filo*, le dérive de *divideri*. *Apud Isidorum, non prorsus malum Auctorem, legitur pannellum : item Hesychium, qui in Græca voce explicando, usus est vocabulo Romano. Πάννιν, inquit, πᾶν ἀλόν, à πᾶν αλόν ; vis de ἀλόν à πᾶν. Quæ, si vera est lèctio, videtur à πᾶν liendo pannellum dictum. Unde hodie dividere dicunt Francæ mulieres, à dividendo, hoc est, liendo filo. Aristoteles libro v. Historia animalium : in 3 τοῦτον βυαλβρία ἀναλύνει τὸ γυναικὸν τινὲς ἀναλύνειν. Nonius pannellam vocat. Florent Chretien, sur ce vers de la Lystrate d'Aristophane,*

Οὐκ ἔστι τὸ πᾶν αλόν τὸ πᾶν ἀλόν, in 11.

lui donne une mesme origine. *Legō διαλύνω. Est autem διαλύν, quod Franci dicimus devideri : vel à dividendo, vel dividuando : ut monuit etiam vir maximus, & mihi colendissimus frater, Josephus Sculiger. Il vient de devolutare : comme DEVIDOIR, de devolutorium : ce qui a été remarqué par M^r du Cange dans son Glossaire au mot devolutorium. ¶ Les Gascons disent deban-doue, l'instrument à devider le fil.*

DEVIN. De *divinus* : dont les Anciens Latins ont usé en la mesme signification : Martial 3. 71. *Non sum Divinus, sed scio quid faciam.* L'Auteur de la Vulgate, livre 1. des Rois, vii 1. *Et vocaverunt Philistim Sacerdotes & Divinos, dicentes, quid faciemus de arca Domini ?* S. Jérôme, dans les Questions sur la Genèse : *Et ex ejus (Job) genere est Balaam ille Divinus, ut Hebræi tradunt, qui in libro Job dicitur Eliu.* Les Gloses : *Divinum, Divinus, & μάντις Divinus, μάντις.*

DEVISE. Ital. *impresa*. Du Latin *divisa*, en laquelle signification de *livrée* : en laquelle signification il a aussi été usité par les Italiens. Voyez le Vocabulaire della Crusca. Dans le Roman du petit Saintre, ch. 6. *Nous voulons savoir & voir quelle devise c'est que vous portez en vos chaussees.* On entrelaisoit dans ces livrées le nom de la Dame que l'on aimoit. Dans le mesme Roman ; chapitre 3. *Mon amy ; je vous donne cette bourse : & telle qu'elle est. Si vueil que les couleurs dont elle est faite ; & les lettres entrelacées, dorenavant ; pour l'amour de moy vous portiez.* Et au chapitre 17. *Comment ensu ; Madame lui dist qu'elle vouloit qu'il eust un bracelet esmaillé à sa devise.*

DEVISE. Ce mot signifioit aussi ancien-

nement un Testament, acause de la division que fait le testateur de son bien dans son testament. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire, au mot *devisa*.

DEVISER. Parler ensemble. De *divisus*, en sous-entendant *sermo*, on a fait *devis*. *Divisi sermones*, ce sont menus propos. Et de là, le verbe *divisare*, pour *deviser*.

DÉVOUER. De *devotare*. Voyez *avouer*.

DEXTROCHERE. Terme d'armoiries. C'est un bras droit. De *dextrocherium*.

DEZ à jouer. De *dadi* : pour lequel on a dit, par corruption, *dadi*, qui se trouve dans les Constitutions Neapolitaines, liv. 2. titre 57. Et *datus*, a été dit à *dando*. Ovide :

Tu malè jactato, tu malè jacta dato.

Aufone :

Narrantem fido per singula puncta recursu,

Qua data per longas, qua revocata moras.

Les Grecs ont appelé demesme les dez βῆλια & βολιδας, de βῆλι qui signifie jacer : duquel mot jacer, les anciens Latins les ont aussi appelés *jacula*. Ilidore : *Olim autem tessera jacula appellabantur, à jaciendo.* Voyez Turnebe sur la troisième des Oraisons de Cicéron contre Rullus, page 123. de l'édition de Paris in quarto, de l'année 1576. où après avoir dit, *Non prateribo nostras tesseras vulgò datos appellari, ex eo quod qui in scrupis calculum promoverat, dare dicebatur*, il en rapporte plusieurs autorités. Et dès 1556. il avoit fait la mesme remarque sur la Préface de Plin, au mot *aleam*. Voyez aussi M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste pag. 465. Les Italiens disent demesme *dadi* : & les Espagnols, *dados* ; & les Toulousains, *dar* ; & les Arabes, *dadolon*, & *doddamon*. Du François *dez*, les Latiniseurs ont fait *decii*. Une Ordonnance de S^t Louis de l'année 1254. *Præterea inhibemus distinctè ; ut nullus omnino ad taxillos ludar, sive ad aldas, & schacos ; & scholas deciorum etiam prohibemus, & prohiberi volumus omnino : & tenentes eas, districtius puniantur. Fabrica etiam deciorum prohibeatur, &c.* Les Statuts des Roys in susceptione Crucis apud Gulielmum Neubrigensem, livre 3. chapitre 23. *Nullus ad aleas, vel ad decias ludas.* M^r du Cange dans son Vocabulaire Latin, au mot *decus*, prêtant que ces mots François, *Jeu de dé*, ont été faits de *Judicium Dei*. Voicy les termes : *Ludum deciorum dictum puto ex veteri gallico Jus de dé : id est, Judicium Dei, seu Sortes per tesseras aleatorias jactæ : unde postmodum Jeu de dé effictum. Viv enim Jeu à jocus deduxerim : nam cum id nominis solis ferè taxillorum vel chartarum ludis tribuatur ; in quibus, ut plurimum, damnum, vel lucrum, sorte decernitur, admodum probabile est ita appellatas aleas ; & alearum sortes : atque inde ceteros quos diximus ludos. Porro Jus, Judicia Dei appellari, in voce Jussum ; pluribus ostendimus. De autem pro Deo usurpatum, docemur ex veteribus Poëtis nostratibus : Je ne puis approuver cette étymologie, quoyque M^r du Cange la préférast à toutes les autres, & qu'il l'appelast la Reine de ses Etymologies. C'est comme il en*

parla un jour chez moy à M^r le Duc de Montausier. Il est auresse indubitable, que notre mot *jeu* a été fait de *jocus* : comme *fen*, de *focus* ; & *leu* ; pour lequel nous disons présentement *lieu* ; de *locus* ; & *pen* de *paucum* ; & *Quen* de *coquus*. Et il n'est point vray que ce mot se dise particulièrement du jeu de dez & de celui des cartes.

Je viens présentement de voir dans les Origines Françoises de M^r de Caseneuve, qu'il dérivait *dez* de *datatim* qui est une étymologie qui approche de la mienne. Voicy ses termes : *Es d'autant qu'en jouant on se donne les dez alternativement je croy qu'ils ont été appelés dez de l'adverbe datatim : car cette alternation de main qui se fait au jeu est en Latin datatim ludere. Plautus in Curculione :*

Tum isti qui ludunt datatim, servi scutarum in via,

Et datores & factores omnis subditi sub solum,

Nomius Marcellus : *datatim*, id est, invicem dando : où *datores* sont ceux qui donnent la peine aux *joueurs* ; & *factores*, ceux qui jouent. *Isidore liv. 1. des Etymologies chap. 25. rapporte ce lieu de l'ancien Poëte Ennius,*

Quasi in choro pila

Ludens datatim dat sese.

Où, par une métaphore des *joueurs*, ce Poëte parle d'une femme impudique, qui s'abandonnoit à toute sorte de gens. L'analogie ne permet pas qu'on dérive *dez* de *datatim*. Ce mot vient assurément de *dai* : mais de *dai*, donnez *datatim*.

DI.

DIAMANT. D'*adamante*, ablatif d'*adamas* : d'où les Italiens ont aussi fait *diamante* : d'où le Grec vulgaire *diámarti*. On y a préposé un D, comme en *diapré*. Voyez *diapré*.

DIAMANS d'*Alençon*. Faux *diamans* : ainsi appelés de la ville d'*Alençon*, d'où ils nous viennent. M^r de Saumaïse sur Solin page 1099. *Ignobiles adamantes, quos à solo natali Alencornios appellamus.*

DIANE. Comme quand on dit, *battre la diane*. De l'Espagnol *diana*, fait de l'Espagnol *dia*, qui signifie *jour*. *Battre la diane*, c'est battre la caisse au point du jour. *Dia*, dans la signification de *jour*, se trouve dans les anciens Poëtes Italiens. Voyez mes Origines Italiennes au mot *Dia*. Les anciens Candiots disoient *Sia* en la même signification. Macrobe dans ses Saturnales liv. 1. chap. 15. *Cretenses ΔΙΑ τὴν ἡμέραν vocant.* Et c'est de ce mot que les Latins ont fait leur *dies* *Sia*, *SiaE*, *dies*. Pour l'Italien & l'Espagnol *dia*, ils ont été formez du Latin *dies*.

DIANTRE : pour le *Diable* : afin d'éviter ce vilain mot. Rabelais liv. 3. chap. 3. *Créature du grand vilain diantre d'enfer.*

DIAPRÉ. Bigarré. M^r de Caseneuve le dérive de *diaprasinus*, formé, dit-il, de la particule Grecque *dia*, & de *prasinus*, qui signifie *verd*. Il vient de l'Italien *diaspro*. *Diaspro*, *diasprato*, **DIAPRÉ**. L'Italien *diaspro*, a été fait du Latin *iasper* : en y préposant un D, comme

DIE. DIF. DIG.

en *diamant*, d'*adamante*. Et *iasper* a été dit pour *iaspis*. Voyez *jaspe*. *Diapré* a vieilli : mais c'est un beau vieillard : & je n'ay point fait difficulté de m'en servir dans cet endroit de mon Idylle du *Pescheur*,

Là se tint Alexis, & d'un torrent de pleurs,

De son amour témoins, témoins de ses douleurs,

Du fleuve il inonda la rive diaprée

Et grossit le tribut qu'il portoit à Nérée.

DIEPPE. Ville maritime de Normandie. M^r Bochard prétant que cette ville a été ainsi appelée de l'Anglois *deep*, qui signifie *profond* : & que le bourg de *Dieppedale*, au dessous de la ville de Rouen, situé dans une vallée, avoit aussi été appelé de la sorte du mot Anglois *deepdale*, qui signifie *profonde vallée*.

DLETTE. Comme quand on dit, *faire diette*. De *diana* : qui signifie *regime de vivre*, & qui vient du Grec *διαίτα*, qui signifie la même chose.

DITTE : pour *assemblée* : comme quand on dit, *la Diette de Ratisbonne* : vient aussi de *diana* : dans la signification de *sale* où l'on fait des festins. Les Gloses Anciennes : *διαίτα*, τὸ σῆμα, *cenaculum*, *διαίτα*, *atriensis*. De laquelle signification, il a passé ensuite en celle d'une *Assemblée d'Etats* : les anciens Allemands ayant de coutume de traiter d'affaires publiques au milieu des festins. Tacite, au livre qu'il a fait de leurs mœurs : *Sed & de reconciliandis invicem inimicis, & jungendis affinitatibus, & adsciscendis Principibus : de pace denique & bello, plerumque in conviviiis consultant. Tamquam nullo magis tempore, aut ad simplices cogitationes pateat animus, aut ad magnas incalcescat. Gens non astuta nec callida, aperis adhuc secreta pectoris licentia loci. Ergo detecta & nuda omnium mens, postera die retrahatur : & sua utriusque temporis ratio est. Deliberant, dum fingere nesciunt : constituent, dum errare non possunt.* Et c'est pourquoy Isaac Pontanus, livre 3. de ses Origines Françoises, chapitre 7. estime que le mot *mallus*, qui se prant souvent pour un *Parlement*, ou pour une *Assemblée d'Etats*, a été fait de *mael*, qui signifie en Allemand un *festin*. L'Anglois *meale* signifie la même chose. Et à ce propos il est à remarquer, que le mot de *Diette* ne se dit que des Assemblées des Allemands & des Polonois : car les Suisses dont les Assemblées s'appellent *Diettes*, sont Allemands. Et comme dans ces sales appelées *Diettes*, on avoit accoutumé de traiter d'affaires, le mot de *διαίτα* est interprété dans les mêmes Gloses, *disceptor*, *arbitrator*, *interventor*, & celui de *διαίτω*, *intervenio*, *discepto*. Voyez M^r de Caseneuve dans le Traité qu'il a fait des Etats Généraux du Languedoc.

DIFFAMER. Pêrion & Jan Picard le dérivent de *δυσφημία* : & accuse de cette étymologie, Picard l'écrit par un Y & par une seule F. Il vient de *diffamare*. Voyez Barthius xiii. 4.

DIGESTION. Le premier Scaligerana, page 74. *DIGESTIO* impropiè apud Macrobius pro concoctione ciborum in ventriculo dicitur :

dicatur : cum apud probatos Auctores de sola distributione cibi & dissipatione per balitum & insensibilem transpirationem nuncupetur. Scaliger se trompe : ce qui a été fort bien remarqué par Vertunien, en ces mots ; *Verbum tamen digerere pro conquoquere, invenitur in Cicerone, in epistola 65. ad Atticum : & apud Senecam in epistola, cui titulus, Quomodo aliena, per transformationem, nostra facere oporteat.* Grégoire de Tours livre 3. de son Histoire, chapitre 36. s'est servi du mesme mot en la mesme lignification : *Quò celerius ad manducandum commoveretur, sumpto alio, velociter digerebat.* Il parle de Parthenius.

DIGUE. Du Flaman *diic*, qui signifie un *amas de terre contre les eaux.* Mais comme les Flamans ont beaucoup de mots qui viennent du Grec ; ce qui a été remarqué par Hadrianus Junius ; ils ont peutestre fait *diic* de *δοικος*. Et M^r de Saumaïse dans son *de Hellenistica*, page 112. dit affirmativement que c'est de ce mot Grec qu'ils ont fait ce mot Flaman.

DILAYER. De *dilare*.

DILLE. C'est le faisset par lequel on tire du vin. Rabelais dans le Prologue du livre 3. *Antant que vous en tirerez par la dille, antant en entonneray par le bondon.* De *duco*. *Duco, duxi, duxilla, dilla*, **DILLE.** Voyez *doxil*.

DINER. Sylvius, à la page 70. de sa Préparation à la Langue Françoisse ; Henri Etienne, dans ses *Etymologies Françoises* tirées du Grec ; Pontus de Thyard, Evêque de Châlons, pag. 19. de son *Traité de l'Imposition des noms* ; Trippault, dans son *Celt-Hellénisme* ; Gosselin dans son *Histoire des vieux Gaulois*, & M^r Lancelot dans ses *Mots François* tirez du Grec, le dérivent, après Budée, de *δινω* : Et pour cela, ils l'écrivent par un P. Charles de Bouvelles le dérive de *dinnum* à *die*, *vel* à *diurno*, seu *victu unius diei, quem mercenarii & manoperarii totius diei labore ut vivunt, emercantur.* Barthius au chapitre 4. du livre 2. de ses *Adversaires*, le dérive de l'Alleman *dischen*. Voicy ses termes : *DISCHER, à nō δινω, deducunt. At quis nescit disch Germanis mensam esse; dischen, quasi mensari dicas; mensa accumbere; & per excellentiam, prandere. Hanc veram originem esse, vel inde etiam patet, quod semper Gallis alteri tempore passionis applicatum purum sit quoque Teutonicum: nimirum à molliori genere ferculorum, quo plerumque cœnas ordiri, nunc quoque Germani solemus, souper, soupe, &c.* M^r de Valois le Jeune le dériveroit de *dejejunare*: comme qui diroit, *rompre son jeûne*: acause que plusieurs ne déjeunoient point. Et c'est aussi l'étymologie que donne du mot Italien *desinare* l'Infarinato, cestadire, Lionardo Salviati, dans sa Réponse à la Réplique de Camillo Petegriani. Voicy ses termes : *Il solvere il digiuno ed il romperlo, è quasi, direm così, disgiunare.* Onde il Toscano *desinare*, è stato detto per avvenitura. Et cette étymologie a été embrassée par M^r Ferrari. Le Pere Bertet, Jésuite, dériveroit l'Italien *desinare*, de *dezina*; mot Provençal qui signifie *decima*: comme qui diroit, manger à l'heure de dix heures. Pour moy, je croy toujours que le mot François *diner* vient de l'Italien *desinare*, & que l'Italien *desinare* a été fait

du Latin *desinare*, qu'on a dit pour *desinere*. Festus : *DESINARE, desinere.* Plaute dans le *Trinummus*, acte 2. scène 2. vers 64. *Desinere illum & desinare in rebus adversis pudet.* C'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit, conformément à la correction de M^r Guyet. Les Gloses Anciennes : *desinator, d'consul*. Et on a appelle le dîner de ce nom, parcequ'on se repose & qu'on cesse de travailler à l'heure de midy. Et par cette raison, les Grecs ont dit *μεσημερία*, & les Latins *meridiari*, & les Italiens, *merigiare*, pour dire se reposer à midy. Cicéron dans le 2. de *Divinatione* : *Nunc quidem propter intermissionem forensis opera, & lucubrationes detraxi, & meridiationes addidi, quibus mihi antea non solebam.* Alfenus Varus le Jurisconsulte en la Loy 26. au Digeste de *Operis libertorum* : *Medicus libertus, quod pararet, si liberti sui medicinam non facerent, multò plures imperantes sibi habiturum, postulabant ut sequerentur se, neque opus facerent, id jus est; necne; respondit, jus esse: dummodo liberales operas ab eis exigeret: hoc est, ut adquiescere eos meridiano tempore, & valetudinis, & honestatis sua rationem habere sineret.* Les Espagnols disent dans le mesme sens, *sestar*: qu'ils ont fait de *sesta*; en sous-entendant *hora*. *Sesta, sesta, festum, festi, festicum, festicare, festegar, SESTAR.* ¶ L'S, dans le mot *desinare*, ne permet pas de croire que ce mot ayt été fait de *dejejunare*. ¶ Voyez *relevé*.

DINTIERS, ou DAINTIERS. Testicules de cer. L'origine de ce mot ne m'est pas connue. Comme on a dit *intestins*, d'*intus*, acause que les intestins sont dans le côrs, n'auroit-on point dit aussi *dintiers* de *deintus*, acause que les testicules sont dans la bourse? *Dintus, dintus; dintarius; DINTIER.* Et on peut avoir appelle *dintiers* les testicules des cer de *deintus*, à la différence des testicules des sangliers, qui sont extérieurs, cestadire, qui ne sont point dans une bourse.

DISCIPLINE. Comme quand on dit, *se donner la discipline.* De *disciplina*, qui se trouve en cette signification dans les Auteurs de la Basse-Latinité. Mathieu Paris en 1252. *Vestibus igitur spoliatus ferens in manu virgam quam vulgariter baleis appellamus, intravit Capitulum, & confitens culpam suam singulis Fratribus disciplinam nuda carne accepit.* Voyez M^r de Caseneuve dans ses *Origines Françoises*, & M^r du Cange dans son *Glossaire Latin*.

DISCOURIR. De *discurrere*, dont les Italiens ont aussi fait *discorrere*. Ammien Marcellin liv. 40. *Altus discurrere per epilogos breves.* Il se sert encore du mesme mot en la mesme signification au liv. xvii. Dans le Code Théodosien; en la Loy 1. du Titre de *Raptu virginum*: *Redemptique discursus pena imminet.* Charlemagne contre le Synode de *Adermandis Imaginibus*: *In prefata Synodo hebetudinis continentur discursus.*

DISETTE. De *desita*. *Desita, diseta, disseta, DISETTE.* Ceux qui le dérivent de *dis* & *seta*, sont ridicules.

DISPARATE. De l'Espagnol *disparate*.

D O.

DOANE, ou **DOUANE**. Les Italiens disent *dogana* & *doana*, qui se trouvent souvent dans les Constitutions Siciliennes. Spelman dit que les Italiens ont emprunté ce mot des François. *Dictum* ; ce sont les mots ; à *telonio Lugduni Gallorum* : cui *id nominis* : atque *inde translatum in Italiam*. Vossius dans son *de Vitiis Sermonis*, dit aussi que le Latin barbare *dogana*, & *doana*, viennent du François *doane*. C'est le contraire. Le François vient de l'Italien, fait du Latin-barbare. Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie du mot Italien. M^r Bochart croyoit que l'Italien *doana*, venoit, comme l'Espagnol *duana*, ou *adnana*, de l'Arabe *diman* : qui signifie proprement *Prétoire*, & qui vient de l'Ebreu *doum*, cestadire *juger* : mais qui a signifié aussi le *Sénat*, & ensuite, le *livre* ou *s'écrivent les Semences & les Arrests des Juges* : & ensuite, les *droits qui se levont par l'Ordonnance des Juges*. M^r Doujat, célèbre Professeur en Droit dans l'Université de Paris, croit que *dogana* a été fait de *Doge*, qu'on a dit en ancien Lombard pour *Duca* : d'où vient *Doge de Venise* : & *dogado*, pour le territoire du Doge de Venise : & qu'ainsi, *dogana* est proprement le tribut qu'on donne au Duc. Et à ce propos il est à remarquer, que la plupart des Souverains de Lombardie sont Ducs. Mais pour moy, je suis tres-persuadé que l'Italien *doana* a été fait de *dogana*, & que *dogana* l'a été de *dixa*, ou *dixu*, qui signifient *recette* : & qui viennent de *dixu*, ou *dixuui*, qui signifient *capio*, *excipio*. ¶ *dixu*, *doga*, *doxoru*, & *doxora*, se trouvent. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *dogana*.

DODELINER. **DODINER**. On dit en Normandie *dodiner un enfant*, pour dire *le berfer* : ce qui me fait croire que *dodiner* & *dodeliner* ont été faits de *dodo*. *Dodo*, *dodus*, *dodinus*, *dodinare*, **DODINER**. *Dodus*, *dodellus*, *dodellinus*, *dodellinare*, **DODELINER**. Voyez *dodo*. *Dodeliner* a donc signifié originairement remuer le berceau d'un enfant pour l'endormir : & ensuite, *remuer*, en général. Nous disons en Anjou *dodeliner de la teste*, pour dire *remuer de la teste*.

DODINE. Rabelais 4. 32. *S'il pleuroit, e'estoient canards à la dodine*. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

DODO. Comme quand on dit, *faire dodo*, *aller dodo*. Cette façon de parler est venue des Nourrices, qui disent *dodo* à leurs Nourrissons, afin de les endormir. Et elle a été corrompue, comme je croy, de *dors*, *dors*. Les Latins ont dit de mesme *lallare*, de *lalla*. Le Scholiaste de Perse, sur ces mots de la Satire 3. *Et iratus mamma, lallare recusas* : *Nutrices infantibus, ut dormiant, solum dicere sape, lalla, lalla, lalla, aut, dormi : aut, lacte*. Voyez Scaliger sur Ausone, livre 2. chap. x1. & Casaubon sur les Caracteres de Theophraste.

DODU. Plein de chair. C'est un gros *dodu* : Cestadire, qui a beaucoup d'embonpoint. Ces pigeons sont *dodus*.

DOG.DOL. DOM. DON.

DOGUE : sorte de chien : gros chieu d'Angleterre. De l'Anglois *dog*, qui signifie *chien*. Les Anglois ont été de tout tans renommés pour les chiens. Voyez Cambden. L'Anglois *dog* a été fait du Saxon *doek*, dont les Flamans ont aussi fait leur *dogge*.

D O L E. Ville de Bretagne. Du Breton *dole*, qui signifie, selon Cambden, *jacens*, & *apta ad mare, sive flumen*. M^r Bochart dérive le Breton *dole* de l'Arabe *daula*, qui signifie *plaine*. Voyez son livre des Colonies des Phœniciens, page 754.

D O L E R. Donat sur l'Eunuque de TERENCE : *DOLARE dicitur faber, cum lignum ascia cadis*. Et de là, *dolabra* : que nous appelons *DOLOIRE*, de *dolatoria*. Végèce livre 3. de *Re militari*, chapitre 6. *Quod si angusta sint via, sed tamen tuta, melius est procedere cum securibus ac dolatoriis milites, & cum labore vias aperire, quam in optimo itinere periculum sustinere*. C'est ainsi qu'ont les anciens Manuscrits, au lieu de *cum securibus & dolabris*, qu'ont les livres imprimés.

D O M. Titre de Moines : des Bénédictins, des Feuillans, des Bernardins. De *dominus*, contraction de *dominus*. Bodin le tire, contre toute sorte d'apparence, du mot Celtique *Doun*. Voicy ses termes : qui sont de la Méthode de l'Histoire : *DUNN vox quid esset multi sanè quasi ferunt. Explicat Athenæus : ac Dounos à Celtis appellari Dominos scribit. Hanc vocem Hispani, magna sui parte à Gallis oriundi, ac Siculi, eodem sensu retinent. Nostri verò Monachis eam vocem reliquerunt.* ¶ Voyez *Dame*.

D O M A I N E. De *domanium*, dit, par corruption, pour *dominium*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, pag. 406.

D O M E. Du Latin *doma*, fait du Grec *δῶμα*. S^t Jérôme *ad Simonem & Fretell*. *DOMA, in Orientalibus provinciis, ipsum dicitur quod apud Latinos tectum*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, & M^r du Cange dans son Glossaire Latin. Mais écoutons M^r Félibien : *Nous donnons particulièrement le nom de Dome aux couvertures rondes : telle que le Dome de Saint Pierre à Rome : celui de la Sorbonne ; du Val-de-Grace, & des Jésuites, à Paris : & ce que les Italiens nomment Cupola. Car parmi eux, le mot de Domino désigne particulièrement l'Eglise Cathédrale*.

D O M I N O. C'est la partie du camail qui couvre la teste.

D O M M A G E. De *damnagium*, formé de *damnum*.

D O M T E R. De *domitare*, diminutif de *domare*.

D O N C. Henri Etienne, page 127. de ses Hypomnèses, le dérive d'*iv*. *Dicimus onq ex Latino unquam. At verò donq, quod adjectivam literam habet pro don, est à Græco iv sumptum, ut docui in Tractatu de Gallica Lingua cum Græca convenientia*. Sylvius à la page 143. de sa Grammaire, le fait venir de *tunc*. *Tunc*, donc : *sed hoc fere pro ergo usurpamus : ut, Viens donc : id est, Veni igitur. Pro tunc autem, dicimus ad-donc, ab attunc*. M^r Ferrari dérive de mesme l'Italien *dunque* du Latin *tunc*.

D O N D O N.

DON. DOR.

DONDON. Voyez *bedaine*, & *bedondaine*.

DONJON. Le Prédicant Fauchet au livre 1. de l'Origine des Chevaliers, le dérive de *domicilium*. Il vient de *dominio dominionis*. *Dominione, dominjone*; par le changement ordinaire de l'i voyelle en J consonne; *domjone, donjon*. Le Donjon est appelé *dominionus* dans un Titre du Roy Henri I. au Cardinal de Limoges. Mais si le Prédicant Fauchet s'est trompé touchant l'étymologie du mot, il a bien rencontré touchant la signification: le Donjon du Chateau d'Amboise étant nommé *domicilium* par l'Auteur des Gestes des Seigneurs d'Amboise. ¶ Il est dit dans le second Scaligerana, que le Donjon est une tour d'où sort un escalier, & que le reste, au haut, s'appelle un Donjon.

DONT. De *deunde*: ce qui a été fort bien remarqué par Sylvius dans sa Grammaire, page 142. Les Latins ont usé du simple *unde* en la même signification. Virgile: *genus unde Latinum*. Jordanès de *Rebus Geticis*: *In Scanzia vero Insula, unde nobis sermo est*, &c. *Juxta Maotidem paludem commanentes praefati, unde loquimur*, &c. *Sed nobis quid opus est, unde res non exigit, dicere*? Voyez M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste page 338.

DORADE. Poisson. Voyez *orade*.

DORDONNE. Rivière. L'Auteur des Grandes Chroniques de France, dit que cette rivière a été ainsi nommée de deux fontaines, dont l'une s'appelle *DOR*, & l'autre, *DONNE*. Alain Chartier dit la même chose. Voicy ses termes: *La tierce province, si est Aquitaine, qui mainte noble Cité contient. La première, est Clermont, Narbonne, &c. Mainte riche forest contient, & main grand fleuve. Deux des plus renommées, sont Gironde & Dordonne. Ce fleuve qui est nommé Dordonne, retient le nom de deux fontaines: dont l'une est appelée Dor, & l'autre, Donne. C'est aussi l'opinion d'Aimoin livre 1. chapitre 4. Dordonia etiam, qui ex monte qui Dor dicitur, & ex sinibus Arvernorum, duobus scaturiens fontibus: quorum uni nomen est Dor, alteri, Donia, qui haud longè à monte ipso conjunguntur. Le fleuve Jourdain a été de même ainsi appelé, selon quelques-uns, d'une fontaine qui s'appeloit *For*, & d'une autre, qui s'appeloit *Dan*. Et la Tamise a pris son nom de deux rivières; de celle *Tame*, & de celle d'*Ilis*, dans laquelle la *Tame* tombe à Dorchester. Voyez M^r Salmonet dans son Histoire d'Angleterre, page 450.*

DORÉ E. C'est un beurrée; ainsi appelée de la couleur du beurre.

DORESENAVANT. De ces quatre mots de *ores en avant*: faits de *de har ora in abante*. Voyez *ores & en-avant*.

DORGASSE. Ce mot, en quelques lieux du ressort du Parlement de Grenoble, est un mot d'injure: & il signifie *vieille bête*. J'apprens d'Expilly, au chapitre 97. de ses Arrêts, que ce mot a été pris en cette signification, parcequ'un nommé Claude Chambrier, Vicechancelain de Voiron, appeloit ainsi une vieille jument qu'il avoit. Au sujet de cette injure dite à

DOR. DOS. DOU. 253

une personne, il y eut autrefois un procès dévolu par appel au Parlement de Grenoble, & jugé par arrêt en 1585. Expilly, au lieu allégué, a produit cet arrêt.

DORLOTER. Se *dorloter*, c'est se *délicater*.

DORTOIR. De *dormitorium*, qui se trouve en cette signification dans le Concile d'Aix-la-Chapelle de 1316. *Nisi in dormitorio cum ceteris, absque causa inevitabili, dormire praesumpserit*. Et dans Casarius, dans Mathieu Paris, & autres semblables Auteurs, citez sur ce sujet par Vossius livre 3. de *Vitiis Sermonis*, chapitre 10. Les Gloses: *dormitorium, exaspandor*.

DOS. De *doffum*, qu'on a dit pour *dorsum*: comme *proffum*, pour *prorsum*; *assum*, pour *arsum*, *advoffum*, pour *advorsum*, &c. Voyez *dais*. Vous trouverez dans Rabelais *dours*, pour *dos*.

DOSE. Terme de Médecins. De *dosis*, fait de *do*.

DOSSE. C'est une grande planche qui sert aux Maçons à échaffauder.

DOSSIER. De *doffarium*. Le *dossier du lit*, c'est τὸ ἀνάκλιον + κλινῆς.

DOUAIRE. Henri Etienne, dans ses Hyponnèses de la Langue François, page 139. le dérive de *donarium*. Il vient de *dotarium*. *Dotarium, doarium, DOUAIRE*.

DOUBLE. pour *non sincère*. De *duplex*, usité des Ecrivains Latins des bas siècles en la même signification.

DOUBLET. *Duplex gemma*, disent Robert Etienne, Nicot, & Frédéric Morel.

DOUBLONS: monnoye. De *dupliones*. M^r de Saumaïse, sur l'Histoire Auguste, page 208. *Glossa: dupliones, δρωαῖ. Sic hodie dupliones vocamus aureos binarios; & quadruplos, quos quaternarios Latini vocabant*.

DOUCHE. Comme quand on dit, *prendre la douche à Bourbon*. De l'Italien *doccia*. Dante dans son Poème de l'Enfer, chant 14.

Lor corso in questa valle si direccia,

Fanno Acheronte, Stige, e Flegetonte:

Poi sen va giù per questa stretta doccia.

Et *doccia* a été formé de *dneo*. ¶ *Dneo*, *duxi*, *duxia*, *duccia*, *doccia*. Voyez *doufil*.

DOUELLE de tonneau, de pipe, &c. Les douelles, comme on dit en Anjou, ou les *douelles*, comme on prononce en Basse-Normandie, sont ces ais plats dont la rondeur du tonneau est composée. De *dogella*, diminutif de *doga*. Voyez *douve* cy-dessous.

DOUGE. On appelle ainsi en Anjou, en Touraine, au Maine, & dans le Vendomois, ce qui est délié, & fin. Ainsi on dit, *du fil dougé*, *de la toile dougée*. Ronfard dans son Ode au Chancelier de l'Hopital:

Au milieu d'elles estoit

(Il parle des Parques)

Un coffre, où le Temps mettoit

Les fuseaux de leurs fourrées:

De courts, de grands, d'alongez,

Comme il plaist aux Destinées.

Et au livre 2. de ses Amours, au Poème, intitulé *la Quenouille*:

Aussi je ne voudrois , que toy , Quenouille,
faite
En nostre Vandomois (où le peuple re-
grete
Le jour qui passe en vain) allasses en
Anjou ,
Pour demeurer oisive, & demeurer au clou.
Je te puis assurer que sa main délicate
Filera doucement quelque drap d'écarlate.

Sur lequel endroit Belleau a fait cette Note:
DOUGEMENT : subtilement : à filets prins,
& menus. DOUGE' est un mot d'Anjou & de Van-
domois , propre aux Filandieres , qui filent le fil de
leur fuseau tenue & menu. Le Roman de la Ro-
se, folio 4.

Le corps est droit, gent, & dougé.

Ce mot, comme celui de *delié*, a été fait de *delicatus*. *Delicatus*, *DELIE'*. *Delicatus*, *delcatus*, *delcatus*, *DOUGE'*. Les Espagnols, de *delicatus*, ont fait de même *delgado* : dont nous avons fait *DOUJAT*, nom de famille. On dit en Normandie *deugé*, de *delcatus*, contraction de *delicatus*.

DOUSIL. C'est le fausset par lequel on tire du vin. De *duco*. *Duco*, *duxi*, *duxium*, *duxillum*, *DOUSIL*. ¶ Voyez *daïche*. Les Toulousains disent *adonziha*, pour dire mettre le vin en per-
ce. ¶ Les Auteurs de la Basse-Latinité l'ont appelé *duciolum*. M^r de Cafeneuve en produit des exemples.

DOUVE de tonneau. De *doga*, qui se trouve en cette signification dans les Actes de S^t Thyrsé & de ses compagnons, nombre 25. *Et posuerunt caput ejus in tinam, & cum vellent aquam immittere, dissoluta est à circulis & dogis, quasi concisa esset securibus* : Et dont les Italiens ont aussi fait *doga*. La Crusca : *DOGA*. *Una di quelle strisce di legno di che si compone il corpo della botte, o simili vasi rotondi* : Et les Langue-dociens, *dougue* : Ce qui réfute l'opinion de Vossius : lequel a cru que *doga* se disoit du tonneau, & *dogus* des douves du tonneau. *Dogus*, dit-il, dans son *de Viriis Sermonis*, *aliud ac DOGA*. *Siquidem doga, vas ipsum, ut proximè vidimus : dogus verò, asser vasis. Nam vas compingitur ex multis dogis, sive asseribus. Ac videtur dogus dici, quasi dogis : receptaculum : ὡς τὸ δῖχον, recipere, continere : quia vasorum asseres liquorem recipiant & contineant. Nisi dogus à Germanico & Belgico duycen. Ut in illo, de ton is in duycen : id est, Vas in dogos est dissolutum. Acta de Miraculis Sancta Maria de Ripuario, cap.v. §.25. Posueruntque caput ejus in tinam : cum vellent aquam immittere, dissoluta est à circulis & dogis : quasi concisa esset securibus : ita sigillatim diminuta est, ut nec esset quod foco posset aptari. Dogis, en ce passage, peut venir de *doga* : & M^r du Gange le cite sur le mot *doga*. *Doga* a signifié la capacité du vaisseau & le vaisseau : Les Gloses Anciennes : *Doga*, *βύτλον*. *Dogarius*, *βυστρον* : Vopiscus dans la Vie d'Aurélien : *Falta est ratio doge cuparum, navium*. Sur lequel endroit voyez Cujas liv. ix. de ses Observations chapitre 26. & Saumaïse & Casaubon dans leurs Remarques sur l'Histoire Auguste. Et il a signifié aussi une douve de vaisseau. Dans les deux premières significations, il a été fait de *δοχῆ*, fait de *δοχῆου*.*

Voyez cy-dessous *Douve de chasteau*. Dans la signification de *douve de tonneau*, il paroît fait de *δοχῆ*, *trabs*, *tignum*. De *doga*, en cette signification, on a fait le diminutif *dogella*, inulité : dont les Normans ont fait *DOUVELLE*, & les Angevins, *DOUELLE*. ¶ Au sujet du passage des Actes de S^t Thyrsé, & de celui des Actes de S^{te} Marie de Ripuario, cy-dessus rapportez, dans lesquels les mêmes mots sont employez : *Posuerunt caput ejus in tinam, &c.* Je remarqueray icy par occasion, que Vossius s'est tout fait trompé, en citant les Actes de *Miraculis Sancta Maria de Ripuario*. Il n'y a point d'Actes intitulés de la sorte. Mais il y a une Abbaye en Champagne à deux lieux de Troye, appelée en Latin *Sancta Maria de Ripatorio*, & en François *Nostre Dame de la Rivour* : dans la Bibliothèque de laquelle les Actes de S^t Thyrsé se trouvent, & desquels est le passage cité par Vossius. J'ay appris cette particularité de M^r Chastelain, Chanoine de Notre Dame de Paris.

DOUVE de chasteau. De *doga*. Grégoire de Tours, livre 1. chapitre 23. *de Gloria Martyrum* : *Fossus in circuitu basilica fieri iussu, ne ferret dogis oculis lymphæ deducerentur in fontem*. Et *doga*, en cette signification a été fait de *δοχῆ*, fait de *δοχῆου*, *cappio*, *contineo*. D'où *δοχῆον*, pour une citerne. L'Onomasticon Grec-Latin : *cisterna*, *δοχῆον*. Les Gloses Anciennes : *δοχῆον*, *cisterna*, *lacus*. Marc Aurèle livre viii. section 3. *Τὰς ἡδὴ δούον δοχῆας*. Hefychius : *δοχῆας* : *ὁ δάτων δοχῆας, ὃ ἐν τῇ σωματῇ ὀλίγος*. Strabon, Erotien, Galien, Harmenopule, Moscopule se servent du même mot en la même signification. ¶ On appelle *douve*, & *douvelle*, en Normandie, ce qu'on appelle *douelle* en Anjou. Et ce mot, en cette signification, vient aussi de *doga*. ¶ Voyez cy-dessus *donelle*.

DOUZAIN. Monnoye, valant douze deniers, un sou. On appelle aussi *DOUZAIN*, un petit poëme de douze vers : comme, *QUATRAIN*, de quatre, & *DISAÏN*, de dix. Ce mot de *douzain* se trouve en cette dernière signification dans Mellin de S^t Gelais, page 184. Il n'est plus présentement en usage : non-plus que le mot de *disain* : Mais on dit toujours un *quatrain*.

DOYEN. De *Decanus*. S^t Jérôme, épi-
tre 22. parlant des Moines : *Divisi sunt per decanias atque centurias : ita ut novem hominibus decimus præsint : & rursus decem prapósitos sub se centesimus habeat*. *DECAN* se trouve dans Cassien livre 4. chapitre 17. Voyez *capiscot*. ¶ On a prononcé autrefois *Déan* en quelques lieux de France, comme il paroît par un ancien Epitaphe rapporté par Camusat dans son Appendice au Promptuaire des Antiquitez de Troye, & par ces paroles de l'article 31. des Statuts du Chapitre de Soissons, *Par l'Ordonnance du Chapitre, ou du Prevost, Déan, ou Chan-
tre*. Ce qui paroît aussi par les mots de *Dean-
nesse* & de *Déan*, qui se trouvent dans le petit Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe.

DRAGE'E. De *tragea*, inusité, fait du Grec *τεζνμα*. *Tragea*, *tragea*, **DRAGE'E**.

DRAGEON d'enilles. De *traducio*, *Tradux* *traducis*, *traducius*, *traducio* *traducionis*, *traducione*, **DRAGEON**. Les anciens Latins ont usé de *tradux* en la mesme signification. Varron liv. 1. de *Re Rustica*, chap. 8. *Quantum pedamentum est nativum ejus generis : ubi ex arboribus in arbores traductis vinea fit : quos traduces quidam rumpos appellant.* Columelle liv. 4. chap. 19. *In illa autem (diviradice) qua fit per terebrationem, primum de vicino fructuosissimam oportet considerare vitem, ex qua (velut traducem inhaerentem matri) palmitem attrahas, & per foramen transmittas : hac enim tutior & certior est insitio, quoniam, etsi proximo vere non comprehendis, sequente certe, cum increvit, conjungi cogitur, & max à matre reciditur ; atque ita superficies insita vitis usque ad receptum surculum obtruncatur. Hujus traducus si non est facultas, &c.* Et liv. vi. chap. 6. *Cum deinde annis & robore vitis convalescit, traduces in proximam quamque arborem mittenda, &c.* *Validam ergo vitem in ramos deducere censes, & traducibus dispergere, atque diradiare, &c.* Si le P. Labbe uist vu cette remarque, il n'auroit pas écrit ce qu'il a écrit dans les Etymologies Françoises, au mot *dragon*, qu'il ne fait d'où vient ce mot en la signification de *dragon de vigne*.

DRAGON'S. Soldats qui combattent à pié & à cheval. Lat. *dimacha*, & *dimachi*. De *Dracones*, dit pour *Draconarii*. Végèce livre 1. chapitre 10. & livre 2. chapitre 7. *Signiferi, qui signa portant, quos nunc Draconarios appellamus.* Dans l'Ordo Romanus, à la fin du livre 8. *Post Episcopos Presbyteri : deinde Monachi : deinde Schola : deinde Milites Draconarii : id est, qui signa portant.* Ammian Marcelin livre 20. *Peulantiâ tunc hastatus ; abstractus sibi torquem, quo, ut Draconarius, utebatur, capiti Juliani imposuit.* Et ces soldats étoient ainsi appelez à cause des dragons qu'ils portoient dans leurs enseignes. Modestin dans son livre de *Vocabulis rei militaris* : *Signiferi, qui signa portant, quos nunc Draconarios vocant : dracones enim per singulas cohortes à Draconariis feruntur ad prælium.* Quoique nos Dragons ne soient pas Portenenseignes, il peut estre qu'ils aient pris leur nom de ces *Draconarii*. Furetiere a fait cette Note sur cette étymologie : *Ménage dérive le mot de Dragons du Latin Draconarii, qu'on trouve dans Végèce en la signification de Soldats ; mais il y a plus d'apparence qu'il vient de l'Alleman tragen, ou draghen qui signifie Infanterie portée. Draghen ne signifie rien en Alleman. Et tragen, qui est un mot Alleman ; ne signifie point Infanterie portée, mais porter.*

DRAP. M^r de Cafeneuve dit que ce mot, qui signifie maintenant l'étoffe, signifioit anciennement l'habit. Je croy que c'est un mot Gaulois. *Drappus*, pour *pannus* ; ou *vestis* à *panno* ; se trouve dans les Capitulaires de Charles le Chauve, dans les Formules de Marculfe ; dans le Synode de Pistre de l'année 864. & dans le

Capitulaire de Charlemagne de *Villis suis*, qui a été donné au public par Hermannus Conringius. *Drappa* & *drappalia* se trouvent aussi dans les Diverses Formules. Voyez le P. Sirmond sur les Capitulaires de Charles le Chauve, page 66. M^r Bignon sur Marculfe page 472. Spelman dans son Vocabulaire, & Vollius de *Vitis Sermionis*, 2. j. Les Flamans, les Anglois, & les Espagnols ont emprunté ce mot de nous. Les Espagnols disent *trapo*.

DRAP-DE-MEUNIER. D'un nommé *Meunier*, de la ville d'Elbeuf, qui fit le premier de cette sorte de drap, il y a environ 60. ans.

DRAP DUSSEAU. Sorte de drap. J'ay oui dire à quelques Marchands que ce drap avoit été ainsi appelé, à cause qu'on y avoit mis originairement le seau du Roy : ce que je ne croy pas. Ce mot aïreste est assez ancien dans notre Langue. Vous trouverez dans la Réponse de la Dame au jeune fis de Pacy, qu'on croit être de Marot, & qui est imprimée patmy les Oeuvres de Marot, & *ma cote de drap du siau*.

DRAPÉAU. De *drapellum*, diminutif de *drapum*. Les Italiens disent de mesme *drappello*.

DRESSER. Péron le dérive ridiculement de *drizzo*. Il vient de l'Italien *drizzare*, qui a été fait de *directum*.

DRIELE : pour *soldat*. De *soldarius*. *Soldarius*, *soldarillus*, *soudrille* : & par contraction, *DRILLE*. Voyez *soldat*.

DROGMAN. Voyez *trucheman*.

DROGUE. M^r de Saumaïse dans son Traité des Homonymes des Plantes, pag. 62. croit que ce mot est un mot Persan. Voicy les termes : *DROGAM* vulgè dicimus : usitato ferme toti Europa nomine : quod ex Persico factum videtur, quo drogue, *fraus* & *impostura* vocatur. Nulla quippe in re *fraudes* & *adulteria* magis sollemnia. Hinc Homerus *Aegyptum* ferre dixit *κακὰ καὶ ἀγαθὰ* : multas bonas herbas & malas. M^r de Saumaïse avoit fait la mesme remarque en la première Epître de *Cruce*, page 471. *falsum est aroma Græce significare id quod vulgè dicimus drogam, ex Persico daroui, vel darou, sed odorem.* Ex quo *drova*, & pro eo *drogua* : ut *vespa*, *guespa*. *Omnia quippe aromatica, sic dicta, sunt odorata.* Je ne puis approuver cette étymologie de M^r de Saumaïse. Si les Persans avoient appelé *drogues* des drogues, il pourroit estre que ce mot auroit passé aux autres nations avec la chose. Mais il n'y a aucune apparence que parceque les Persans appeloient drogues des fraudes & des impostures, d'autres nations éloignées d'eux, & qui n'avoient comme point de commerce avec eux, aient appelé leurs drogues de ce mot Persan. Car, comme M^r de Saumaïse l'a fort bien remarqué, ce mot de *drogue* est de toutes les Langues de l'Europe. Les Anglo-Saxons disent *druggs* pour exprimer ce que nous appellons drogues. Et ils appellent *druggster* un Droguiste, ce qui a été remarqué par Méric Casaubon page 365. de la Dissertation de l'ancienne Langue Anglicane. Et c'est de ce mot Saxon, que vient le François *drogue*, & l'Espagnol

l'Espagnol *droga*, & l'Italien *droghe*. ¶ Remarquez que les Italiens ne disent point *droga*, mais *droghe*, au pluriel.

DROGUET. Etoffe faite de fil & de laine.

DROIT. Gr. *δίκαιον*. De *directus*, dit pour *rectus* : d'où les Italiens ont aussi fait *diritto*, & les Espagnols, *derecho*. **DROIT** : pour *justice*. De *directum*, qui se trouve en cette signification dans Marculfe livre 1. de ses Formules, chapitre 21. *Ut unicuique pro ipso, vel hominibus suis, reputatis conditionibus & directum faciat*, &c. Sur lequel lieu voyez M^r Bignon. Cicéron ; dans ses Partitions, en a usé en la même signification. *Aequitatis autem vis est duplex : cuius altera directi, & veri ; & iusti, & ut dicitur, equi & boni ratione defenditur*. Horace a dit aussi, *Curvâ dignoscere rectum*. Voyez *recti*.

DRÔLE. Peut-être de *draculus*, diminutif de *draucus*. Ou plutôt de *rossulus*, dans la signification d'un homme qui fait le beau ; qui se pique d'être élégant en sa personne. Vatron dans son *Sesqui-Ulysses* : *Nunc emunt rossuli nardo nitidi vulgò Attico talento equum*. Ce passage est rapporté par Nonius Marcellus. Sénèque épître 87. *O quam enperem illi nunc occurrere aliquem ex his rossulis in via divitiibus*. M^r de Caseneuve le dérive du Danois *irole*, qui signifie, dit-il, un démon. Voyez sa remarque.

DROMADAIRE. Espèce de chameau, qui est fort léger. Du Latin-barbare *dromadarius*, fait de *δρῶμα*. M^r de Saumaïse dans ses Homonymes des Plantes, chapitre 73. *Cervus δρῶμα, à cursus velocitate vocatur : in quo est quævis : nam camelorum generi velocissimo hoc nomen à Gracis impositum ; quæ δρῶμας inde dicta absolute. Dromadarii nunc appellantur*. Isidore 12. 1. **DROMEDA**, genus est camelorum, minoris quidem stature, sed velocioris : nam *δρῶμα* Græcè cursus velocitas appellatur. Centum, & amplius millia præagere solet.

DRONOS. Rabelais 2. 14. Autre chose ne me firent, sinon un petit Turc bossu par le devant, qui furtivement me croquoit mes lardons : mais je lui baillay si verd dronos sur les doigts, à tout mon javelot, qu'il n'y retourna pas deux fois. Ce mot est fort usité dans l'Anjou. Je n'en sçay pas l'étymologie.

DRU : pour *densus*. Maître François 1. 4. Après dîner, tous allerent peste-meste à la saussaye : & là sur l'herbe drue, dançoient au son des joyeux flageolets. Et v. 8. Fauchez le pré en sa saison, l'herbe y reviendra plus drue. De *densus* : en y insérant une R : comme en **TRESOR**, de *thesaurus* : en fronde, de *funda* : en **FRONTEVAUX**, de *Fons Ebraldi*. ¶ *Densus*, *densusus*, **DRU**.

DRUD. **DRURIE.** Vieux mots François, dont le premier signifie féal, fidel ami, & le second, fidélité, amour. Le Roman de Guy de Tournaut :

On ne fut tel criée depuis le Roy Artus :
Là regrette chacun son ami & son Drus.

Celui de Guillaume au court-nez :

S'avons perdu, & je, & vous, assez
Amis & Drus, & parens & privez.

Celui de la Rose :

Par drurie & par solas

Li ot s'amie fait chapel

De roses, qui moult li fu bel.

Ces mots François viennent de l'Alleman *drum*, qui signifie *foy* : d'où vient aussi l'Anglois *true*, qui signifie *fidelle*, & *truth*, qui signifie *foy*. Et c'est de ce mot Alleman que les Latiniseurs ont fait *Drudi* & *Drudes*. Les Capitulaires de Charles le Chauve, xxiii. *Anima vestra sine adjutorio uxoris ac filiorum ; & sine solatio & comitatu Drudorum atque Passorum ; nuda & desolata exhibet*. L'Auteur de la Vie de S^t Udalric, page 139. *Drudes suos donis congruis sibi complacere satagebat*. Voyez M^r Bignon dans ses Notes sur les Formules de Marculfe, le P. Sirmond dans les siennes sur les Capitulaires de Charles le Chauve ; Vossius de *Vitiis Sermonis*, livre 2. chapitre 5. M^r de Caseneuve livre 1. de son Franc-Alleu chapitre 2. & M^r du Gange dans son Glossaire. Les Italiens ont aussi fait de ce mot Alleman leur *drudo*, qui signifie *le galland d'une femme*. Ce qui me fait souvenir que dans un Indice de vieux mots de la Langue Teuto-nique que Bonaventura Vulcanius a fait imprimer à la fin de son Jornandès, *drus* est interprété *dilectus*. Nos Anciens Romans en rime usent d'ordinaire de ce mot en bonne part : mais il se prit en mauvaise part vers le regne de S^t Louis : Car Guillaume de Lorris & Jan de Meun, l'appliquèrent aux amours sales & deshonestes. Les Italiens en ont usé de même. Dante dans son Enfer chapitre 18.

Taida è la putana, che visposò

Al drudo suo.

Originellement ce mot parmy les Italiens ne signifioit aussi qu'*amant*. Jan de la Case dans son Galathée : *E più acconciamente dirai il Vago della Luna, che tu non diresti il Drudo : arvegnache amendue questi vocaboli importino lo Amante*. ¶ Voyez Besly dans son Histoire des Comtes de Poitou, page 60. ¶ Au lieu de *drum*, on a aussi dit *tram* : d'où le mot de *tresvet*, comme je le fais voir sur ce mot.

DRUGE. Vieux mot inusité, qui signifie *une souris*. Ce mot se trouve en cette signification dans le Roman de la Rose. Je ne sçay d'où il vient.

DRUIDES. Plinè croit que les Druides ont été ainsi appelées de *δρῦς*, qui signifie *chêne*. *Nihil habent Druida ; ita Galli suos adpellant Magos ; visco, & arbore in qua gignitur, si modò sit robur, sacratius*. Jam per se roborem eligunt lucos, nec ulla sacra sine ea facere consueverunt : ut inde adpellati quoque interpretatione Græca possint Druidæ videri. Quidquid adnascitur illis arboribus, è calo missum putant, signum què esse à Deo electa arboris. Sacerdos candida veste cultus, arborem scandit, viscum aurea falce demetit. Candido id excipitur sago. Omnia sanare credunt. C'est au chapitre dernier du livre xvi. M^r Bochart livre 1. des Colonies des Phœniciens approuve l'opinion de Plinè. Il ajoute : qu'il ne faut pas s'estonner que les Druides ayent pris leur nom de *δρῦς*, puisque les Celtes appeloient un chêne *deru*, comme l'appellent encore aprèsant les Bas-Bretons, & que les Anglois l'appellent *derw*. Et là dessus, il cite Cambden, page 10. Je croirois plustost que

que *Druides* viendroit de *drus*, qui en vieux langage Britannique, signifie un démon, un esprit: & mesme, un Magicien. D'où vient que les femmes Gauloises Prophètes étoient appelées *Dryades*. Vopiscus en la Vie d'Aurélian: *Mirabile fortasse videtur quod compertum Diocletiano Asclepiodorus Celsino, Consiliario suo, dixisse perhibet. Sed de hoc posteri iudicabunt. Dicebat enim quodam tempore, Aurelianum Gallicanas consuluisse Dryadas, sciscitantem utrum apud ejus posteros imperium permaneret: tum illas respondisse dixit, nullius clarius in Republica nomen quam Claudii posterorum futurum.* Le mesme Historien, en la Vie de Numerianus: *Semper exinde Diocletianus in animo habuit imperii cupiditatem, idque Maximiano conscio atque avo meo, cujus hoc dictum à Dryade ipse retulerat.* Et au mesme endroit: *Nisi ut impleveret Dryadis dictum.* Et un peu plus haut: *Quum Diocletianus apud Tungros in Gallia, quadam in caupona, moraretur, in minoribus adhuc locu militans, & cum Dryade quadam muliere rationem convicius sui faceret, &c. Post quod verbum, Dryas dixisse fertur: Diocletiane, joculari noli: nam Imperator eris, quum aprum occideris.* Lampridius, dans la Vie d'Alexandre Sévère: *Mulier Dryas eunti exclamavit Gallico sermone: Vadas, nec victoriam speres, nec militi tuo credas.* Et à ce propos il est à remarquer, que dans la Version Irlandoise du Nouveau Testament, les Mages y sont appelés *Druides*: ce qui m'a été dit par M^r Bochart, à qui M^r Naudé avoit fait voir cette Version. Touchant les *Druides*, voyez M^r de Saumaize sur l'Histoire Auguste pag. 237. & 385. Gosselin dans son Histoire des anciens Gaulois, & Isaac Pontanus dans son Glossaire Celtique.

DU.

DUC. Le plus grand des Oiseaux de nuit, appelé *Buë* des Grecs, & *bubo*, des Latins. Belon livre 2. de son Histoire des Oiseaux chapitre 30. *On le nomme un Duc en François: possible quasi comme s'il estoit conducteur de quelques oyseaux, quand ils partent pour s'en retourner en estrange pais. Car Aristote confirmant d'este opinion, a escrit au douzième chapitre du huitième livre des animaux: Cum hinc abeunt Coturnices, ducibus, lingulaca, Oto, & Matrice, proficiscuntur. Otus est un oiseau de nuit. Plin. VIII. 12. Otus, Noctua similis est, pinnis circiter aures eminentibus, pradiunt, unde nomen accepit: quasi auritum dicas. Nonnulli Ululam eum appellant: alii Alionem.* Mais les oiseaux de nuit ne voyant presque point le jour, cet Otus étoit un mauvais guide.

On appelle ce Duc le grand Duc, pour le différencier du moyen Duc, appelé *ducquet* par les Gascons. Jules Scaliger sur Aristote page 1064. *Alio à Vasconibus ducquet vocatur: quasi dicas parvum Ducem: nam Bubo duc dicitur.*

On appelle aussi Duc à corneilles, parcequ'on s'en sert pour le vol de la corneille. Belon au lieu allégué: *Quand les Fauconniers sont en plaine campagne avec leurs Sacres & Faucons, ayans avisé le Milan, ils laissent soudain voler leur Duc, auquel ils ont attaché une queue de renard.*

*Le Duc s'envole à fleur de terre assez loin; & là demeure dedans un champ sans se brancher sur un arbre. Or puisque le Milan ne fait rien de mal au Hibou, sinon que se tenir près de luy, n'y-a-t'il pas occasion de demander qui est la cause qui fait amuser le Milan à le regarder? L'on ne trouvera autre raison que celle qu'Aristote a enseigné, parlant des oisillons qui s'amusent à contempler la Chevreche, émerveillés de sa forme, qui sont attentifs à le regarder. On s'en sert demesme pour le vol de la corneille, comme il vient d'être dit. Le Duc-à-corneilles a des plumes sur les oreilles, qui paroissent des cornes. Voyez Belon au lieu allégué. Et le moyen Duc, qui en a de semblables, a été appelé en François *Hibou cornu*. C'est la remarque de Belon. Ce qui pourroit donner sujet de croire, que le Duc-à-corneilles auroit été ainsi appelé, au lieu de *Duc-à-petites-cornes*. Je croy neantmoins qu'il faut s'en tenir à la premiere étymologie.*

DUEL. De *duellum*: dont les Auteurs de la basse Latinité se sont servis en cette signification. L'Empereur Frédéric II. au livre 2. de ses Constitutions Neapolitaines, titre 2. *Ingerentes se casus presentis materia circa Francos, qui personarum suarum, plurimarumque rerum suarum omnium fortunam in monomachiam, quæ duellum vulgarijter dicitur, reponebant.* Les anciens Auteurs Latins, ce qui est su de tout le monde, usoient du mot de *duellum* dans la signification de *guerre*, en général: d'où ils ont fait celui de *bellum*. Voyez mon Traité du Changement des Lettres. Il y a apparence qu'on a dit ensuite *duellum*, pour *monomachia*, dans la pensée qu'on a üe que ce mot avoit été fait de *duorum bellum*.

DUIT: Comme quand on dit, *cela ne me duit pas.* De *deceit*.

DUIT: Vieux mot, qui signifie *appris, expérimenté.* De *deitus*: comme *cuis*, de *ceitus*, & *nuis*, de *noître*.

DU-LIS: famille de Paris, ainsi dite de la Pucelle d'Orleans. Cette fille s'appeloit *Janne Darc*. Mais Charles VII. en consideration des grands services qu'il en avoit reçus, permit à ses freres de porter dans leurs armoiries un écu en champ d'azur, garni de deux fleurs de lys d'or, & d'une couronne au milieu, & de changer leur surnom de *Darc* en celui de *Du-Lys*. E de là vient, qu'Alain Chartier, qui étoit Secrétaire de ce Roy, appelle cette fille *Janne du Lys*. Arriva une fille de l'age de dix-huit à vingt ans, par devers le Roy, au Chastel de Chinon nommée, Jeanne du Lys, la Pucelle. C'est dans son Histoire de Charles VII. page 69. s'il est vray que cette Histoire soit d'Alain Chartier: ce que le célèbre André du Chesne ne croit pas. Voyez-le dans la Bibliothèque des Historiens François. Voyez-le aussi dans ses Annotations sur le lieu cy-dessus allégué d'Alain Chartier: où il produit l'article d'un compte rendu en la Chambre des Comptes de Paris, en 1444. par lequel Pierre frere de la Pucelle, est nommé *Messire Pierre du Lys, Chevalier*.

DUN. Terminaison François d'un nombre infini de lieux. On prétant que c'est un ancien

mot Celtique, qui signifie au lieu éminent. Le P. Sirmond sur le Poème vi. du livre iv. de Theodulfe, ad Aluadinum Episcopum: EPISCOPUM, inquit, AUGUSTODUNENSEM, &c. Ad hunc exstat Flori Lugdunensis Epistola, typis olim Morelianus excusa. Sunt & alia duo Flori ejusdem in Codice Petaviano DCCXCI. Una, prolixior, pro Ecclesia Lugdunensi, EGREGIO MODOÏNO, VIRO, &c. altera, brevior, in qua, quia dunum vetere lingua Gallorum montem significat, Modosium, Augusti Momis Episcopum vocat. Sic enim illum affatur,

Salve, Sancte Parens, Christi venerande
Sacerdos,
Augusti Montis Pastor in arce potens:
Quem sacer illustrat meritis splendentibus ordo,
Doctrinae & studium tollit ad astra pia.

Clitophon, parlant des Gaulois: δῆμα ἀλῆστοι, & ἰξίχιστα. Ces mots de Clitophon se trouvent dans le Traité des Fleuves de Plutarque le jeune. En effet, toutes les Villes dont, les noms se terminent en Dunum sont assises sur des lieux éminens. Buchanan liv. 1. de son Histoire d'Ecosse: Est & alia nominum forma vel à Duno inchoantium, vel in eam vocem excurrentium, quam Gallicam fuisse ostendunt cumuli illi arena in litore Morinorum, qui Duni adhuc appellantur, & in mari cumuli adversus Anglicum litus, quibus idem est nomen: & Plutarchus (is dico qui de fluminibus libellum scripsit) qui exponens Lugduni originem, Dunum pro vocabulo Gallico agnoscit. In nominibus autem vicorum & oppidorum exprimendis, non est ferè alia vox frequentior apud nationes qua veterem Gallicam linguam propè integram servat. Intellego Brittones in Gallia Celtica, & priscos Scotos in Hibernia & Albio, & Vallos & Kernicovallot in Anglia: Neque enim quisquam est harum gentium qui id vocabulum pro suo non agnoscat. Id modum interest quòd Galli veteres compositas inde voces in Dunum finiebant. Scoti plerumque in principio verborum eam collocant. Hujus generis in Gallia hac reperiuntur:

Augustodunum, in Aeduis.

Castellodunum, agri Carnotensis.

Melodunum, ad Sequanam

Lugdunum, ad Confluentem Araris & Rhodani.

Augustodunum in Arvernus, Ptolemaeo.

Lugdunum in Convennis, Ptolemaeo.

Noviodunum in Tribocis, Ptolemaeo.

Uxellodunum, Casari.

Juliodunum, in Pictonibus.

Ifodunum & Rigiodunum, in Biturigibus.

Laedunum, agri Remensis.

Casaredunum in Turonibus, Ptolemaeo.

Segodunum in Rutenis, Ptolemaeo.

Velannodunum, Casari.

IN HISPANIA,

Caladunum, Ptolemaeo Brac.

Sebendunum, Ptolemaeo.

IN BRITANNIA,

Camulodunum in Brigantibus, Ptolemaeo.

Camulodunum, Colonia Romana, Tacito.

Dunum oppidum Durotrigum, Ptolemaeo.

DUN.

Maridunum Demetarium, Ptolemaeo & Itinerario Antonini Aug.

Rigodunum in Brigantibus, Ptolemaeo.

Cambodunum, Itinerario Antonini Aug.

Serviodunum vel Sorbiodunum, eodem Itinerario.

Segodunum & Axelodunum, lib. de Notitia Imp.

RECENTIORA IN ANGLIA,

Venantodunum. Dunelmum.

IN SCOTIA,

Duncaledon, qua & Caledonia.

Deidunum, aut verius Toadunum, ad Tannamnem.

Edinodunum, quam vocem prisca Scoti adhuc retinent: at qui germanissimè Edinburgum malunt.

Dunum Hiberniae oppidum.

Noviodunum vel Dunum novum, in Cevalia.

Britannodunum, ad confluentem Glotta & Levini.

Sunt autem hoc tempore innumera nomina artium aut vicorum, aut collium hinc composita.

IN GERMANIA,

APUD PTOLEMÆUM LEGUNTUR

Lugdunum, Segodunum, Tarodunum, Robodunum, Carrodunum.

IN ALPIBUS,

Ebrodunum & Sedunum.

IN VINDELICIIS, RHÆTIA ET NORICO

Cambodunum, Corrodunum, Gesodunum, Idunum & Noviodunum: & in libro de Notitia Imperii Romani, Parrodunum.

IN SARMATIA, ET DACIA, PTOLEMÆO,

Corrodunum, Singisdunum ad Danubium: Noviodunum ad ostium Danubii: item Noviodunum alterum. Sunt & in eisdem Provinciis non pauca à Dur derivata, qua vox veteribus Gallis & Britannis aquam significabat, & apud quosdam in eodem intellectu adhuc perseverat.

M^r de Saumaïse de Hellenistica, pag. 3. estime que ce mot Gaulois a été fait du Grec δύνω, qui signifie aussi éminence, & qui a été dit pour δύνω. De illa voce Phrygiens noravis δύνω & δύνω & Ἀτλῶν, peregrinam vocem Attica, quae nec intelligebatur Atticè loquentibus. Inde in Comœdia quadam, cum quidam dixisset,

δύνω ἐν τῷ τῷ καλαρῶν ὅτι τῷ,

Alter responderet:

Τὸ ἐστὶ δύνω, ἢ τῷ τῷ ἐν τῷ τῷ.

Eolicè mutatum hoc nomen ad gentes plerisque barbaras Europæas. Il dit la même chose à la page 357. & dans ses Homonymes des Plantes, chap. 31. pag. 35. Aulieu de dun, on a dit aussi tun, comme il paroît au mot Andomatunum qui est la capitale de la Province de Langres, & dont il est fait mention dans Ptolomée. C'est pourquoy M^r Bochart liv. 1. des Colonies des Phœniciens chap. 24. estime que ce mot vient de l'Arabe tun, qui signifie une chose éminente entre deux autres égales. Voyez Isaac Pontanus en son Glossaire Celtique. Scaliger dans son premier Scaligerana, a écrit que dun signifioit ville parmy nos vieux Gaulois. Dunum apud veteres Gallos urbem significabat: ut Juliodunum est Julii urbs. Unde nunc etiam Doun Anglis significat

*significat idem : qui Angli Lingua Saxonica à uen-
res, multa etiamnum retinent veteris Gallica Lin-
gua vestigia.*

DUNNE. Nicot a fait une grande remar-
que sur ce mot. La voycy : **DUNE**, ou **DUNNE**,
est ce qu'on appelle unde de mer, que les Mari-
niers nomment oule, quand elle est grande & impé-
tueuse ; usurpans en cela le mot Espagnol ola : la-
quelle, navigeans en la Mer méditerranée, ils ap-
pellent vague : quia suo impetu, suaque mole
assultans, in mari huc illuc longè latèque per-
vagatur. Unda fluctus : Unda astu percita : Un-
da furcens. Le mot vient du vieil terme des Gau-
lois Grecs dunne, qui signifie unde : lequel, comme
dit Wolfgangus Lazius, au premier livre de Mi-
grationibus gentium, lesdits Gaulo-Grecs, qui
estoiens Allemands, comme il prétend, prindrent
des Grecs, lorsqu'ils y firent sous la conduite de
Brennon, Acichorion Belgien, Cerethrion, &
Batharace, leurs Capitaines, par meslange &
corruption de leur langue naturelle, avec celle du
païs de leur conquête, où le mot dund estoit usité
pour unde : qui semble estre la cause pourquoy les
Flamans ont donné le nom de Dunnes, aux falai-
ses costoyans le bord de leur mer : qui sont bords
de sable hauts esleveez en la coste, ou costaux de sa-
ble : d'autant qu'ils sont restes à la Dunne : c'est à
dire, au flot impétueux de la mer, & empeschent
qu'il ne submerge le pais. Or parceque je n'ay
souvenance avoir leu en aucun Auteurs Grec ledit
mot dund en la signification d'eau, mais trop bien
duna, pour ingredior, mergo, subeo : dont, con-
formément à ce propos, Homere au VII. de l'I-
liade a dit ὄδρα δύναι, on pourroit dire que ce
mot Dune par un simple vient du verbe duna (du-
quel les Grecs vulgaires ont fait paraventure ce
mot dund, inusité aux Anciens, & s'en sont ser-
vis en leur Langue moderne, qu'on dit vulgaire)
à contrario effectu : Car d'autant que duna signi-
fie entrer, pénétrer, submerger, & noyer, (ce
que les vagues, grands flots, & onles font souvent
es pais-bas, entrans dans la terre, & allagans le
pais prochain des costes de la mer bien avant)

ces Dunes-cy arrestent la furie d'iceux, & empes-
chent qu'ils ne penetrent dans le pais, & le sub-
mergent. Et seroit cela ainsi prins per antiphras-
in, tout ainsi que les Latins appellent Parcas ces
trois Fées, Clotho, Lachesis, & Atropos, lesquelles
néanmoins ne pardonnent à nul ; & bellum, quoy-
qu'en la guerre il n'y ait rien de beau : & Manes,
ces Dieux Infernaux, qui néanmoins n'avoient
rien de Manum, c'est à dire, de clarté ne de
bon, &c.

Tout ce discours de Nicot est nul de toute
nullité.

Les Flamans appellent dunes les côtaux de
sable qui sont élevez sur le bord de la mer.
De dun, vieux mot Gaulois qui signifie éminen-
ce, Voyez dun.

DUNQUERQUE. Ville. Du Flaman,
ou du bas Alleman, *ke-ke*, qui signifie Eglise,
& du mot dune, qui signifie lieu éminent : com-
me qui diroit Eglise sur une éminence. Herman-
nus Monachus au livre qu'il a fait de *Miraculis
Sancta Maria Laudunensis : De Wintonensi civi-
tate* venimus ad villam, *qua dicitur Christker-
ka, id est, Christi Ecclesia.* L'Auteur des Ad-
ditions au livre de Guiccardin : Du *ke-ke* em-
prunte le nom du Temple, qui se dit en Flaman
kerke : lequel se montre aux Mariniers en mer
par dessus les Dunes. Voyez M^r Sarasin dans
son Histoire du Siège de Dunquerque. ¶ M^r de
Valois le Jeune croit que *kerke* a été fait de
ceux : c'est à dire, *basilica, dominicum* : comme qui
diroit Eglise dédiée à Notre Seigneur.

DUPER. De decipere. Déciperé, depare,
DUPER.

DUVET. De *rufum* : qui a été fait de
rufa : qui est une herbe qui croist dans les ma-
rais, & dont la fleur, qui est velue, servoit aux
Anciens à mettre dans les coites, & dans les
matelas. Voyez *roufe*. Les Angevins & les Poi-
tevins & les Normans disent *dumet* : & c'est
comme parle Rabelais. Il faut dire *duvet*. C'est
ainsi qu'on parle à Paris. Le petit peuple d'Ain-
boise dit du *dubet*.

E A.

E AÛ. D'aquella, diminutif d'aqua.
E AUBENOISTIER. C'est
ainsi que nos Anciens appeloient ce
que nous appelons aujourd'huy benoi-
stier, ou benistier. L'Inventaire des Meu-
bles de Charles V. publié par l'Abbé de Choi-
sy, à la fin de sa Vie de Charles V. pag. 6. &
page 8. *Eaubenoistiers, Aspergeoirs d'or. Treize
quatre Eau-bénoistiers.* J'ay remarqué dans mes
Observations sur la Langue Françoisse, chap. 9.
de la I. Partie, que l'Abbé le Laboureur s'estoit
servi du mot d'Eaubénistier : en quoy il n'étoit
pas à imiter, non plus que ceux qui s'en ser-
vent encore aujourd'huy : car il y a encore plu-
sieurs personnes à Paris qui disent *Eaubénistier*.
Voyez cy-dessus *benestier*. Où vous ajouterez

s'il vous plaist cet endroit de M^r de Marca, cy-
dessus rapporté au mesme mot *cagot* : de manie-
re, que mesme dans les Eglises, ils ont une porte
séparée pour y entrer, avec leur Benestier.

E A U- D A N G E. Je ne say pas bien la
raison de cette locution. C'est peuteestre, par-
cequ'on attribue les choses excellentes aux An-
ges. Ainsi nous disons ; *beau comme un Ange ;
chanter comme un Ange ; écrire comme un Ange.*
M^r Rigaud Conseiller du Parlement de Mets,
croyoit, pour le marquer icy en passant, que
cette dernière façon de parler venoit d'Angelo
Vergerio, auteur de nos beaux caractères Grecs :
en quoy je ne suis pas de son avis.

E A U- D E- L A R E I N E D' H O N G R I E.
D'Isabelle Reine de Hongrie ; qui s'en ser-
voit. **K k**

voit ordinairement , & utilement. Voyez le livre de la Chimie Charitable de Mademoiselle Marie Meurdrac, part. 6. chap. 3.

E A U de Naph. Voyez naphé.

E A U-ROSE. C'est de l'eau tirée de feuilles de roses. Remarquez qu'on dit *eau rose*, & non pas *eau de rose*, comme a dit l'Auteur du Journal des Savans.

E B.

E B A H I R. D'*exbadire* : qu'on a dit , par métaplasme, pour *exbadare* : Ce qui paroît par le diminutif Italien *sbadigliare*. Les Latins des bas siècles ont dit *badare*, pour dire *regarder avec étonnement*. Les Gloses d'Isidore : *hippitaré : oscitare, badare*. ou plutôt d'*expavire*, dit pour *expavere*. L'Auteur de la Vie de S^t Balric, ch. 18. *Expavit se vehementer* : c'est à dire, Il s'ébahit fort. Et ensuite : *pro eo plus expavit, quia, &c.*

E B A T R E. Péron le dérive de *μαλαγν, deliciari*. Et M^r de Caleneuve d'*ματὰ δ'ε, acuisse* qu'en Languedoc on dit *embatre*. Il vient de *spatiari*. Dans les Priapées : *spatiantem rure paterno Nausicaen* : D'où les Italiens ont aussi fait *spasseggiare*. *Spatium*. *spasso, spassare, spasseggiare, spassatempo*. Du même mot *spatium*, les François ont fait *ébat* : en y préposant un E : comme en *esprit*, de *spiritus*; en *espèce*, de *species*. Ils en ont ensuite oté l'S. & prononcé *ébat* : comme *épée*, de *spada*. Du verbe *spatiari*, ou du supin *spatiatum*, ils ont fait ensuite EBATRE. *Spatiari, exspatiari, exbatari, E B A T R E*. *Spatiatum, spatiare, &c.*, par métaplasme, *spatiare, EBATRE*. Dans l'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe, *spatiari* est expliqué par *esbenoier, esbatre*. Rabelais livre 1. chapitre 57. a dit *allons à l'ébat és champs*.

E B A U B I. Mot du peuple de Paris, qui signifie *étonné*. Nos Anciens disoient *abaubi*. Le Roman de la Male-Maraître.

*Quand li autres et ce oï,
Si firent moult abanbi, &c.*

Le Reclus de Molens, en son Miserere :

*Qui gardera las ces brebis ?
Je voy pastours tous abanbis.*

Voyez le Glossaire de M^r du Cange sur Ville-Hardouin.

E B A U C H E R. M^r Félibien : Esbaucher un tableau, c'est lorsqu'on donne la première forme aux figures, & que l'on met les premières couleurs. Les Sculpteurs disent aussi ébaucher une figure, quand ils travaillent de cire, de terre, ou d'autre matière : mais ils disent dégrossir un bloc de marbre, lorsqu'ils commencent à vouloir en ébaucher quelque chose. Les Menuisiers appellent ébaucher le bois, lorsqu'ils le dégrossissent avec le fermail, à coups de maillet, ou de marteau. L'étymologie de ce mot est fort cachée : & j'avoue qu'elle ne m'est pas bien connue. Comme il est permis de deviner en matière d'étymologies, je croy pourtant que ce mot a été formé du Latin-barbare, inusité, *busa*, dans la signification de *bosse*, ou de quelque autre chose relevée en grosseur. De *busa*, *surgeo*, on a fait

EBA.EBLEBO.EBR.ECA.

busa, & busa. De *busa*, nous avons fait *bosse*, qui est encore en usage en cette façon de parler, *bosse de vache*. Et de *busa*, nous avons fait *bosse*. De *busica*, dérivé de *busa*, on a fait le verbe *busicare* : & ensuite, celui de *boscicare* : d'où *exboscicare*, & par contraction, *exbocare* : d'où *exbocier* : pour lequel on a dit *exbaucher*. Ce mot, qui a été dit originairement d'un bloc de marbre qu'on dégrossit, a passé de la Statuaire à la Peinture. Les Espagnols disent de même *debauxar*, pour dire *ébaucher* : mot, formé de *depujar* : mot ; formé de la particule *de*, & du substantif *pusa*, qu'on a dit dans la signification de *pustula*. *Pustula* se trouve en cette signification : ce qui ne permet pas de douter qu'on n'ait dit *pusa*. Les Italiens ont dit de même *sbozzare*, pour dire *ébaucher*. *busa, pbusa, pusa, busa, busam, bosum, bosutum, bositum, bozzo*. D'où *sbozzare*, & *abbozzare*. Au lieu de *bosium*, on a dit *bossum* : & ensuite *bossum*. Et c'est de là qu'est venu notre mot de *BOSSU*. M^r Ferrar dérive le mot Italien *abbozzare* de *buxus* : quia *pueri olim diagraphicem in buxo discabant*, selon le témoignage de Pline, livre xxxv. chapitre 10. Je persiste dans ma conjecture. Voyez cy-dessus *bosse de vache*, & mes Origines Italiennes, au mot *boreo*. Il est néanmoins à remarquer, que nos Anciens écrivoient *éboscier*. Tufan, sur ces mots de la fin de la lettre de Budée à Alciar, qui est la 3^e de la 2. partie, *ad operis jam affecti, exasciatique praescriptum* : *Exasciatæ tabulae dicuntur dolabra & ascia parata : nondum tamen expolita. Quare exasciatum dicitur, quod jam affectum est, quamquam confectum non sit. Plautus in Asinaria : Jam hoc opus est exasciatum. Vulgò eboscicare appellant artifices, quasi prima manu formare.*

E B A U D I R. Le Président Faucher, dans ses Antiquités, le dérive de l'ancien mot François *boisdie*, qu'il dit signifier *moquerie*. Il vient d'*exbaldire*. Voyez *baldo* dans mes Origines Italiennes.

E' B L O U I R. Voyez *blueite*.

E B O U F F E R. On dit *ébouffer de rire*, pour dire *éclater de rire*.

E' B O U L E R. *Būā, bolus, bolare, exbolare, E' B O U L E R*.

E B R U T E R. Par corruption, pour *ébruitier*. Les Bas-Normans *ébrüter* : ce qui confirme cette étymologie : car ils disent *brüt*, au lieu de *bruit*.

E C.

E' C A C H E R. Les Espagnols disent *escarcha*, pour signifier le bruit que l'on fait en marchant. Covarruvias : *ESCARCHA, dixerunt del sonido que haze quando se pisa*. Sur lequel endroit de Covarruvias M^r Guyet a fait cette Note : *Ergo escarcha est obtorere. Gallicum écacher, ab eodem fonte derivatum videtur.*

E' C A F I G N O N. Nicot : *ESCAFIGNON se prend ores pour une espèce de foulier à simple semelle, de cuir subtil & délié : si qu'estant chauffé, il semble estre collé au pied : Et ores, pour un chaufson de soie qu'on porte dans les chausses : calceolus*

calceolus lineus. Je ne doute point que ce mot n'ait été fait de *scarpinus*. *Scarpinus*, *scapinus*, *scapino* *scapinonis*, *scapinone*, ESCAFIGNON: qu'on prononce *éscaignon*. Le P s'est changé en F. ¶ Voyez *escarpin*.

ECAILLE. De l'Italien. *squaglia*, fait de *squamula*, diminutif de *squama*.

ECALLER des noix. De *squallare*. Voyez *écaille*. Rabelais livre 1. chapitre 25. a dit *challer des noix*. On dit aussi *écatter des poix & des fèves*. M^r de la Quintinye: ECALER se dit des poix & des fèves, qu'on écasse: cestadire, qu'on sort de leur coque.

ECARDER. D'*excavare*. *Cardus*, *cardare*, *Excavare*. Voyez *chardon*.

ECARLATE. De *scarleta*. Thomas Cantimpratus livre 1. chapitre 7. *Vestes ejus, ex scarleta fortata*. Et livre 2. chapitre 28. *Martrem quoque suam, cum in solemnitate quadam optimis scarleticis & rubicundis vestibus uteretur, cum gravi dolore corripuit in Ecclesia, coram confitentibus*. On a dit aussi *scarletum*: d'où l'Italien *scarlato*. *Scarleta* & *scarletum* ont été faits de l'Alleman *scarlaet*: d'où l'Anglois *scarlet*. On prétant que l'Alleman *scarlaet* a été fait de *cusculum*, qui se trouve dans Pline pour de la graine d'écarlate. Voyez mes Origines Italiennes au mot *scarlato*.

ECARQUILLER les jambes. Lat. *divaricare crura*. D'*exvaricare*: de cette manière: *Varus, varicum*, Ovide livre 3. de *Arte amandi*:

Ille, velut conjux Umbri rubicunda
mariti

Ambulat, ingentes varica ferunt
gradus

Varicus, variculus, variculus: variquus, variquillus, variquillare: & par le changement de l'V consonne en U voyelle, *variquillare*: & par l'addition de G devant l'U, (comme en GUESPE, de *vespa*; en GUE, de *vadam*; en GASCON, de *Vasco*) *guariquillare*: dont *quarquillare*, & ensuite, *carquillare*. & par l'addition de la particule *ex*, *excarquillare*: dont ESCARQUILLER. J'ay quelque opinion que cette étymologie ne déplaira pas aux Etymologistes. ¶ Quelques uns disent *écarter les jambes*; pour *écarquiller les jambes*: d'*expartillare*.

ECART. Nicot: Il se prend ores pour le reject ou rebut que les joueurs de pille, prime, rem, ou autre jeu aux cartes; font de celles qui ne leur servent, au lieu desquelles le donneur leur en baille d'autres au hasard. De là vient le verbe *Escarter*, cestadire, jeter ses cartes inutiles, & par métaphore, pour un lieu éloigné de compagnie, offensé. Secellus. Il s'est retiré à l'escart, Abiit in secessum, secessit: & s'escarter d'une troupe, ou d'un chemin, s'en tirer au loing, s'en éloigner; *Secedere ab agmine*; à via. On dit aussi, Ils sont escartez par les champs: *palantes*; Tite Live, livre 22. & s'escarter, pour faillir son chemin, & se fourvoyer; *aberrare à via*.

Nicot n'a pas bien rencontré en cette étymologie. ECART a été fait d'*exarte*, par le changement ordinalre du P en C. Voyez mon Discours du changement des Lettres. *Exartare se*, c'est sortir de sa part, cestadire du lieu,

où l'on est. ¶ *Escartier*, se dit d'un carrosse, dont un cheval va au milieu des deux ornieres, & l'autre, en dehors de l'une des deux ornieres.

ECHAFAUT. Quelques-uns le dérivent de l'Alleman *schachauft*, qui signifie la même chose, & qui est composé de *schachen*, qui signifie regarder, & de *haufe*, qui signifie maison. Il vient d'*excavafalus*. Les Italiens disent *catasfalo*; mot composé du Grec *κατα*, & du Latin *palus*, en la signification de pieu. Scalliger dans la Poétique livre 1. chapitre 21. *Apalis, palcos Itali claustra & pegmata: vult catasfalcos; addita aspiratione: sicuti sinum maris, gulfos, pro κάτα*.

ECHALAS. Les Picards prononcent *escharas*: ce qui a fait croire à quelques-uns que ce mot venoit de *χάραξ*: mot, au genre féminin, de la même signification. Les Glosses Anciennes: *χάραξ, fadis, rodica*. Il faut *rodica*, & non pas, comme corrige Bonaventura Vulcanius, *perica*. Ulpien, en la Loy xi. au paragraphe 3. du Titre *Quod vi, aut clam, &c.* *Si quis in vinea mea venerit, & inderidicu abstulerit*. L'Onomatistique: *rodica, μύχανα*. Le mot se trouve en la même signification dans Varron, dans Columelle, & dans Pline. Et il a été fait de *rudis*, en la signification de bâton: *rudis, rudicus, ruderis, rodica*. Et *rudis* a été fait de *ῥάδος*, *virga*. Au lieu de *rudis rudis*, on a dit *rudis ruderis*: d'où les Espagnols ont fait *rodrigo, ruderis, rudericus, rudicus, RODRIGO*: mot de la même signification que *rodica*. Voyez *tricot*. Je reviens à notre mot *echalas*. Il a été fait de *scalacens*, qui a été formé de *scala*.

ECHALEAU. On appelle ainsi en Anjou une noix qui commence à sécher. De *squallum*, diminutif de *squalus*. Voyez *écaller*, & *sale*.

ECHALER. Voyez *écaller*.

ECHALOTE S. Espèce d'oignons. D'*ascalonia*: qui a été formé d'*Ascalon*, ville de la Palestine. Plin. livre xix. chapitre 6. *Capsa generat apud Græcos, sarda, Samothracia, aludena, setaria, schista, ascalonia, ab oppido Judæe nominata*. Stephanus, le Géographe, au mot *Ascalon*: *ἡ δὲ πόλις ἐστὶν ἡ ἀπὸ τοῦ ὀνόματος Ἀσκαλονία ὀνομαζομένη*. Et de là vient que la ville de Crommyon, qui étoit proche d'Ascalon, fut ainsi appelée; *ἐπὶ τῇ Ἀσκαλονίᾳ*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *scalogni*.

ECHANCRE R. Terme de Tailleur. C'est tailler en arc: & ce mot a été fait de celui de *cancer*, acause que les cancers rongent la chair en forme d'arc.

EHANDOLE. Bois, pour couvrir les maisons, au lieu d'ardoise. De l'ancien mot Latin *scandula*, qui signifie la même chose. Voyez le Calepin & Matthias Martinus.

ECHANGE. D'*excambium*. Voyez *changer*.

ECHANSON. Lat. *pincerna*. De *scantione*, ablatif de *scantio*. Le Vieux Glossaire: *SCANTIO, pincerna*. Voyez François Pithou sur la Loy Salique. On prétant que *scantio* a été fait de l'Alleman ou du Flaman *schmicken*, qui signifie verser à boire.

ECHANTILLON. De *cantillio*, diminutif de *cantus*, dans la signification de coin. *Cantus cantii*, *cantellus*, **CHANTAU** : *Cantus cantii*, *cantillus cantilli*, *cantillio*, *excantillio* *excantillionis*, *excantillione*, **ECHANTILLON**.

ECHAPPER. De l'Italien *scappare*, fait de *scampare*, fait d'*excampare*. Nos anciens François, dit M^r de Caleneuve, disoient que ceux-la *escampoient*, qui après une défaite se répandoient parmi les champs. Je croirois plutôt que ce mot auroit été dit de ceux qui après leur défaite, quittoient le champ de bataille. M^r Ferrari dérive l'Italien *scampare* de *gamba* : en quoy je ne puis être de son avis. Voyez mes Origines Italiennes au mot *scampare*.

ECHARCETIE : Voyez *Echarc*.

ECHARDE : Nicot dit que c'est cette petite éclaire en tronçon de fêtu, qui s'élève quand on fent du bois. De *cardus*, dit pour *cardus*, comme nous l'avons fait voir au mot *chardon*, on a fait *excardare*. D'*excardare*, nous avons dit **ECHARDER** : & **ECHARDE**, d'*excarda*. Les Angevins disent *éjarder*, & *éjarde*.

ECHARPE. *Carpo*, *excarpo*, *excarpsi*, *excarptum*, *excarpo*, *excarpa*, **ECHARPE**.

ECHARS. Vieux mot, qui signifie *épargnant*. D'*exparcus* : dont les Italiens ont aussi fait *scarso*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *scarso*. Henri Etienne, page 4. de son livre de la Précellence, s'est appesanti de cette étymologie. **ECHARS**, dit-il, est un peu éloigné de *parcus*. Mais si en vient-il. Et en approcheroit plus, quand en n'ajoutant point d'aspiration au G, on diroit *escars*.

De *scarfitate*, ablatif de *scarfitas*, nous avons fait **ECHARCETÉ** : comme les Italiens en ont fait *scarfitia*.

En terme de monnoye, **ECHARCETÉ**, c'est la qualité du remède de loys ou bonté intérieure, que le Maître en allayant son métal, a pris sur chaque marc d'or ou d'argent en œuvre : la valeur de laquelle écharceté il est tenu payer au Roy suivant le Jugement qui en est fait par la Cour des Monnoyes. C'est la remarque de Poulain dans son Glossaire, & de Bouteroue dans ses Observations.

ECHASSES. Lat. *gralla*. De *scalasia*, augmentatif de *scala*. Touchant la signification du mot, voyez Nicot dans son Trésor de la Langue François. Le Latin *gralla*, pour le marquer en passant, a été fait de *grada*, dit à *gradiendo*. *Grada*, *gradilla*, *gralla*. Et de là, *grallator*.

ECHAUBOULURE. De *caleo*, & de *bulla*, on a dit *excalbullare* : dont nous avons fait *échaubouler*. **ECHAUBOULÉ** : qui *cuim papulis exasperatam habet*, dit Nicot. Les Angevins prononcent *échaubouillé*. Et d'*excalbullare*, on a fait *excalbullatura* : d'où *échauboulure*.

ECHAUDER. D'*excaldare*. Petrus Cellensis livre v. épître 7. *Proverbium est, Excaldatus, aquam timet*. Nous disons en François, *Chat échaudé craint l'eau froide*.

ECHAUDE S. D'*excaldari* : en sous-entendant *panes*. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot *excaldare*, & au mot *echaudati panes*.

ECHAUGUETTE. Nicot : C'est la tournelle où est assise la guette. *Specula*. De telles tours void on assez sur les costes de la Mer, & en Espagne, & en Sicile, & ailleurs sur les costes de Mer exposées aux déprédations des Turcs & Mores. On en use aussi au Méditerranée. Et en icelles tours sont établis ceux qui guettent ce qui se présente de danger, soit par mer, soit par terre ; ou par fumée de jour, ou par flambe de nuit, ou par cor & cri, ou son de cloche, en donnant signal & avertissement. Qui le voudroit expliquer par ce mot sentinelle, il exposeroit un mot naïf François par un mot Italien naturalisé. L'Espagnol l'appelle *atalaya*. M^r du Cange le dérive de l'Alleman *Schaerwachte* : mot, composé de *schaere*, qui signifie *agmen*, *cohort* ; d'où vient le *schiera* des Italiens & de *wachte*, qui signifie *excubia*. Voyez-le dans son Glossaire Latin, au mot *scaraguayta*, & au mot *eschargaita*. Cette étymologie est la véritable.

ECHÉCS. De l'Italien *scacchi*. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot Italien. On croit, quoyque fausement, que le jeu des échecs a été appelé par les Latins *ludus latronum*, ou *latrunculorum*. Dans cette créance, Leunclavius en ses Pandectes de l'Histoire Turque, estime que *scacchi* a été dit de ces voleurs surnommez *Uscchi* dont nous avons parlé au mot **BAGAUDS**. *Turcomannitane erant infami vocabulo, instar illorum pradonum quos nunc Marteliosos & Uscochos (unde scacchorum sive latrunculorum nomen) vocamus*. Le Pere Sirmond dans ses Notes sur les Capitulaires de Charles le Chauve pag. 17. le dérive de l'Alleman *scach*, qui signifie *latrocinium*. Les Loix des Lombards, livre II. titre 55. *De furto an scaccho, si ultra sex solidos fuerit, similiter ut per pugnam veritas inveniatur, precipimus*. Dans les Capitulaires de Charles le Chauve : *Ego ille ad salientiam illud malum quod scach vocant, vel resciam, non faciam, nec ut alius faciat, consentiam ; & si sapuerit qui hoc faciat, non celabo ; & quem scio qui nunc latro aut scachator est, vobis Missis Dominicis non celabo*. Vossius livre 1. de *Vitiis Sermonis* chapitre 17. est du même avis. Il en propose néanmoins ensuite un autre : qui est, que *scacchus* peut venir de *calculus* : & c'est l'opinion de M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste page 459. où après avoir dit que *calculi* & *latrunculi* étoient la même chose ; il ajoute : *Scachios hodie vocant Itali & Galli, voce à calculis detorta. Calculum, vel cauculum, dicebant, & proposita signa, scalculum. Sic enim sphalangium pro phalangium recentioribus Latinis ; atque ita apud Vegetium scribitur. Sic Sexcula pro fixcula. Hinc Græcis Medicis σφαλα. Sic Squadrones, pro quadrones, & Squadras pro quadras, &c. Sic igitur & scalculum pro calculum. At solent Itali lambdam in iotam eliquare. Hinc scalcius vel scacius pro scalculus vel scalculus. Hanc vocem Longobardi ab Italis Germanique sumpsere, &c.* Et sur Solin page 1130. *Notavi aliquando calculorum ludum Græcis recentioribus Ζατρίων appellari, eamque distinctionem origine Græcam esse demonstravimus. Idem quippe Ζατρίων quo Ζατρίων, vel Ζατρίων. Quid esset, explicavimus. Id non placuit viris*

viris quibusdam eruditis, qui à Persico vocem illam deducere maluerunt, quibus Xatrenge, vel Xatrang hodie appellatur latrunculorum ludus. Adeo inquam hac observatio cuidam bella visa est, ut palmariam censeat. Mihi contra videtur. Potius crediderim Persicum illud Xatrenge ex Græco Zateiaum fictum fuisse, quàm Græcum ex Persico. Zateiaum distionem esse merè Græcam præter illa quæ ibi cum adnotavimus. Lexicon verus Regia Bibliotheca id mihi postea confirmavit, in quo ita legi: Ζατεῖαυ, ὁ ἀπὸ τοῦ τὸ Ἰσὶ δὶλαυ καλασέων. Hac est mandra in ludo calculorum apud veteres:

Mandris & vitreo latrone clausos,
Et in Lucani Panegyrico, de calculis, sive latrunculis:

Ut citus & fracta prorumpat in æquora mandra.

Hoc est Zateiaum. Postremò quis nescit hujus ludi inventionem Græcis deberi. A Græcis igitur ad Persas res ipsa cum nomine transit. Hispani Axedres vocant hunc eundem lusum, voce indidem formata ac detorta, nempe ex Zateiaum. Hoc argumento vel vinci potest id nomen non esse Persicum. Nec enim à Persis id habuere, sed à Mauritanis, qui voces pænè innumerabiles à Græco ac Latino in suam Linguam traduxerunt. Alzatrec cum articulo videntur appellasse τὸ Ζατεῖαυ, unde Hispanum Axedres. Pauca admodum sunt herbarum, arborum, gemmarum, siderum Arabica, quæ non ex Græco detorta sint, ut sciunt ejus Lingua periti: & nos quadam observavimus, quæ illos fugerunt. Persa in eo ludo latrunculorum & Rocham dicunt, quæ nobis Rocca est infima nempe Latinitatis vocabulum pro rupe. Piada quoque nominam præpedite. Quæ non magis sunt origine Persica, quàm ipsius ludi appellatio, quæm Xatrenge ex Græco Zateiaum nuncuparunt. Nec Persicam ab antiquo originem melius redolent ea voces quibus hodie Persa matrem, fratrem & sororem appellant: quæ & Germanice Dialecto communes esse miratur Scaliger. Ego non miror. Nam & Persa à Græcis eas acceperunt: Germani à Latinis, quæ easdem habuere cum Græcis. Germanis plurima à Græco mutatos esse constat, ut alibi ostendimus. Persa lac vocant Xir, non omne lac fortasse, sed id quod latius more manat primo, deinde concrevit ut gummi, ut lac Cyrenaicum, lac Hammoniacum, quod dixere λωλλύγαλα. Sic lac Mambu; quod ipsi vocant Tabaxit; est Saccharum salis instar concretum. Xirquest quoque apud eosdem genus manna: de qua diximus supra. Græci Ξηρὸν & Ξηρὸν id appellant. Atque inde Persicum. Omnia quippe gummi genera Græcis Ξηρὰ dicuntur. Chemicis melleoribus electum vel Succinum τέλειον Ξηρὸν vocatur. Lexicon eorum: Ξηρὸν, τέλειον Ξηρὸν. iisdem Persis Feruza, aut Firusa nomen est gemmæ. Ea nostra est Turkesia: Sed ex Græco sumptum vocabulum. Jaspis ἀσπίς vel ἀσπίς, & contrahit in ἀσπίς, unde Persicum Firusa. Ἀσπίς autem Jaspis quæ cælini coloris est, planè eadem cum nostra Turkesia. Inde etiam factum Arabicum Feruzegi, ex ἀσπίς corruptum. Quidam Smaragdum interpretantur, alii Sapphirum. Verum iidem Arabes Smaragdum vocant Zamardum: ex Græco infima atatis ζαμάρδος. Servius: Alii tradunt Jaspidem in Zmaragdum transire. Sic ἀσπίς

herba pro ἀσπίς apud Harpocratonem Alexandrinum in Lexico αἰ ἐπὶ τῶν δυνάμεων nondum Editio. Cognatio igitur Jaspidis cum Smaragdo, ut etiam testatur Theophrastus: δὸν δ', inquit, ἡ ζαμάρδος ἐκ τῆς ἀσπίδος γίνεσθαι. Jaspis autem cælini vel aërii coloris planè est Turkesia. Sic ex Græco Ζατεῖαυ Persica vox Xatrenge. Scaliger dans ses Notes sur l'Eglogue de Lucaïn à Pilon dit apeuprès la même chose: Calculorum ludus & latrunculorum idem est. Ovidius:

Sive latrocinii sub imagine calculus ibit.
Lucilius lib. xvii.

Naumachiam licet hac, inquam, alveolumque putare

Et:

Calces delectes te, hilo non rectius
vivas.

Nam calces sunt calculi, ut alicubi notat Festus. Hodie alludunt ad vetus nomen Itali & Galli. Scaculum enim vocant. Puto artis verbum fuisse. excalculari de eo qui vinceretur: ut excutari & excuneari Varroni. Unde & cymy licentia videntur dicti Axedres, ut Hispani vocant, quasi exquadri. Nam Squadrones quadras phalanges vocant. D'autres dérivent le mot Italien scacchi de l'Alleman sach, ou scach, qui signifie calculus. Vossius de Pisis Sermonis pag. 270. SACHUS à Germanico sach vel scach, hoc est calculus. Apud Cosinam Pragensem Bohem. Chronic. lib. 11. Adornata lapidibus pretiosis & crystallinis sachis. Imò & in Isidori Glossis est: Saga, nomen Gemmæ. Scachus etiam calculus: unde Scachorum ludum dicimus qui aliter latronum. Sed de isto secum alii. Dempster sur Rosin page 331. dit que de l'Hébreu sebach, qui signifie vallavit, & de mat ou mor, qui signifie en la même langue mortuus est, on a fait scacco & maito; ce qu'il a pris de Grégorius Tolosanus, qui dans son Syntagma Juris livre 34. chap. 4. dit la même chose. Polidore Virgile livre 11. des Inventeurs des choses chap. 13. le dérive de scandendo: Est aliud ludi genus quo calculis in tabula luseria, id est frustillis & alveolis, luditur; inventum olim circiter annum orbis cond. ter millesimum DCCXXV. à quodam viro sapiente nomine Xerxes, qui ita Tyranni savitiam coercere metu, ac cum documento monere volens; ostendit majestatem sine viribus, hominumque adminiculis parum admodum valere, atque tuam esse quando per istiusmodi ludum satis patebat Regem facile oppressum iri, nisi invigilaret à suisque defenderetur. Vocant hodie hosce calculos, seu scrupos; furunculove; quibus praliando ludimus; est enim certamen instar pralii. Scacos à scandendo forsitan dictos, quod calculi cum moventur; in alteram adversariam partem scandere videantur: qui est une étymologie toutafait ridicule & impertinante. Je ne say auresse où Polidore Virgile a trouvé que ce Xerxes a été l'inventeur du Jeu des échecs. Joannes Fabricius page 144. de son Specimen Arabicum, en attribue l'invention à un célèbre Philosophe & Mathématicien Persan; nommé Schavenscha; du nom duquel il dit que ce jeu a été appelé Schavenscha: Legimus in Historia Timuri, sive Tamerlanis, quod is quandoque occupatus fuerit in usu latrunculorum, sive scachis. Verba ista habent, lib. 1. pag. 68. Kan āla adetihī meschgoulon

meschgoulun bilaâb elschatrang : Id est, Erat pro consuetudine sua occupatus in lusu SCHATRENTCHA, hoc est latrunculorum. Est enim schatrang' nomen proprium Philosophi & Mathematici, Persa celeberrimi, qui primus inventor fuit lusus illius Scachie; à quo nomen quoque suum adeptus est, ut diceretur lusus Schatrentcha. Germani dicunt Schachspiel. Schach autem est vox Persica, significans Regem. Nam quod Arabibus est Sultan, & Tartaris Chaân, hoc Persis est Scach, id est Rex. Unde cum in ludo illo latrunculorum Rex ita ardeatur premiturque, ut sede egredi non possit, tum dicitur scach mata. Schachmat, hoc est, Rex cecidit, obiit, mortuus est. Cum scilicet nulla fugiendi spes restat, nullaque evadendi via superest, adeo ut calculus ad extremum redactus, immobilis quasi mortuus reddatur, tum voces illa Persica audiuntur. Sic latrunculus ille qui occupat angulum istius tabulae lusoria, appellatur voce Persico-Arabica Rocho, der Roche, vulgò der Elephant. C'est ce grand oiseau fabuleux qui, selon les Arabes, enlève l'éléphant, & que Paul Vénere livre 30. chapitre 40. appelle roc. Primi igitur natales huius egregij lusus, qui pugna cuiusdam simulacrum est, omnino ascribendi sunt insigni huic in Oriente Mathematico & Philosopho; quod nemo hactenus, quod sciam, qui de lusu hoc scripsit, ante me, observavit. Je ne sáy pas nonplus où Fabricius a trouvé que l'Inventeur de ce jeu a été un nommé Schatrentcha, grand Philosophe & Mathématicien Persan: & je croy que cela est dit gratis, aussi-bien que le conte du Xerxes de Polidore Virgile. Nicot au mot eschec, le dérive de Xéque. Eschec, dit-il, est un mot descendu de celui Morisque Xéque, qu'il convient prononcer comme s'il estoit eseret Scheque, qui vaut autant que Seigneur, Roy, Prince; comme Xéque Ismaël: & est usité au jeu des eschecs, quand aucune piece de l'adversaire tire de droit fil, sans desfourbir entre deux, à nostre Roy, comme si en tel estat du jeu il advertissoit le Roy de partie adverse de se couvrir, parer, ou monvoir de place, disant Xéque, c'est à dire, Roy, prend-garde à toy. Et quand il le tient si assiéé qu'il ne peut se monvoir ne couvrir qu'il ne soit en prise, il dit, Xéque mato, ou mat, c'est à dire, Roy je te mets à mort; qui est le gain du jeu: ce que les François dient, par corruption du mot, esche & mat, & les Italiens aussi scacco matto. L'Espagnol approche plus ledit mot Morisque disant Xaque. Le Xéque de Nicot, c'est le Scheich des Arabes, qui a signifié premièrement senex, & ensuite senior, c'est-à-dire Seigneur, & qui n'a rien de commun avec le Persan Schab en la signification de Roy. Nicot a confondu ces deux mots, qui diffèrent d'écriture, de son, de langue, & de signification. M^r Bochart dans sa Géographie Sacrée; l'Ouvrage le plus docte qui ait paru de nos jours, & que j'estime encore davantage que je ne l'ay loué par mes vers; le dérive du Persan shac, qui signifie Roy. Voicy ses termes, qui sont du chapitre 20. du livre 2. Persis & Carmanis qui in vicinia habitant, solemne est ut literam n He fortius efferant, quasi esset x vel k. Sic Brachmanum nomen Persicum נחמא scribitur per He simplex: ut נח dec. id est decem: & נחש shac, quod

Regem sonat. Unde Sazia Sacea, Festum, cuius apud Athenaeum meminit Ctesias in Persicis. Quò per singulas domos Domini servum cōdūdūta cōalū quōiā τῇ βασιλῆϊ veste indutum Regis simili, familia praeiciebant, & Regis loco esse iubeant. Dio Chrysostomus Oracione 14. de Regno, Saccarum Festum nominat, & eo Festo scribit solere unum è vinclis mortis additis in sella Regis collocari, & ornari veste Regia, fierique ei potestatem delicate & molliter vivendi, regisque pellibus per eos dies utendi, neque illum quemquam impedire quominus quicquid voluerit faciat. Verba sunt: ἡ ἐπιτροπὴ τῷ Σακκῶν ἐστὶν τὸ ἵπσαι ἄγαν, ἀδύνατος δὲ διαμαρτυρῆσαι τῷ βασιλεῖ, καλεῖται δὲ ὁ δούλος τῷ βασιλεῖ, & ἰδίᾳ λα δίδωσιν αὐτῷ ὅτι αὐτῷ ὅτι τρεῖς ἡ πάλαιος χρόνος τὰς ἡμέρας ἐκείνας ὅτι βασιλεῖ, & ἰδίᾳ ἰδίᾳ καὶ οὐκ ὄν βίβεται. Itaque, propter ludicram illam Regum imaginem, Sacea, vel Saccorum, id est, Regum Festum vocabant, à Persico נחש shac quod Regem significare diximus. Indidem nomen Shaccorum ludo, quem voce composita Persa נחש sahrang nominant, id est, Regis ludum; Hispani, Axadrez; & Graeci recentiores, Ζαχάριον. Et vulgare illud נחש mat Persica lingua sonat Regem esse mortuum. Hinc Historia Saracenica lib. 1. cap. 7. pag. 129. narratur Chaliphum Alaminum huic ludo ita deditum, ut propterea res suas negligeret; cum illi nunciatum esset cum Cusero ludenti, Regni Metropolim Bagdad ardentissimā obsidione premi, respondisse; Sine me, jam enim apparuit mihi נחש נחש נחש נחש contra Cusero schachmat. Mirum, id non vidisse doctissimum Interpretem, in his literis ad miraculum usque doctum, qui tamen hac verba nullo sensu reddidit; Sine me, jam enim mihi apparuit contra Cusero tantus sylvestris moriturus. Fateor quidem Arabicè נחש etiam pro tauro sumi. Sed cum de Shaccorum ludo hic agatur, nemo non videt illud נחש נחש shac mat ita reddendum. Teixeira in Historia Regum Persia lib. 1. cap. 35. pag. 190. En lugar de mate dicen Xamate, que en la misma lengua quiere dezir el Rey es muerto, id est, pro nostro vernaculo mate, Persae dicunt Xamate, quod Persicè significat Regem esse mortuum. Ibidem docet Teixeira sub Regno Kesere Anuxiron, (nostri Cosroen appellant, Persa & Arabes Nushiravan) Indos hunc ludum à se excogitatum, communicasse cum Persis, ut in ludicra velitatione varii eventus illos admonerent bellorum fortuna quam esset anceps. Quod ideo observo, ne quis miretur ludi nomen esse Persicum. Ce sont toutes les opinions qui sont venues à ma connoissance touchant l'étymologie du mot échec. Car quant à ce que dit Vida dans le Poëme qu'il a fait de ce jeu, qu'il a été ainsi appelé de la Nympe Scachide; c'est une galanterie Poëtique, & une étymologie faite à plaisir. De toutes ces opinions, la plus vray-semblable, à mon avis, est celle de M^r Bochart; & c'est aussi celle de Scribeus, selon le témoignage de Souterus livre 1. de son Palamedes, chap. xi. Mihi sanè palmaria videtur Petri Sriverii observatio. Sensit ille, Ζαχάριον vocabulum purum Persicum: Persis namque latrunculorum ludus Xatrent, vel Xatrang, appellatur, quod ipsis est Regius jocus, sive ludus.

Inde Græci recentiores Zarpiam fecerunt, & literâ omiffâ, quod in multis usu venit. Sic *akspiom*, five *naseiow*, castrense; *Papwâw*, Romanense; *ipwra*, armenta, & *ipwraew*, armentarium, scribunt, offeruntque; & similia alia Græco-Barbari. A Persico Xatteng, Hispanorum Axadres similiter detortum; quod plene olim fuerit Al-Xattrengs. Nemini enim paulo humaniori al articulus Arabicus est ignotus, quo appellativa & adjectiva nomina latè patentia & vaga restringunt. Hac quoque divinatio est eruditissimi ejusdem Scriverii. Legerat ille apud Petrum Teixeira in Compendio Historia Persica (ex Tarrycio Mirkondo Persarum Chronographo antiquo, & aliis) Hispanicè conscripto, circa tempora Anaxironis Persarum Regis, & Avicenna, celeberrimi Medici, ex India in Persiam allatos esse duos insignes libros Philosophicos, quorum alteri Kelilâh, alteri, Wademanâ nomen inditum erat; iisque adjunctam fuisse tabulam latrunculariam (Zatricion Achmes & alii, Axadres Hispani vocant) quâ significabant inconstantiam ac mutabilitatem vite humana, ejusdemque perpetuam discordiam, in qua cum luctandum esset & certandum quotidie, arbitrabantur vitam institui oportere cautè inprimis ac prudenter. Testatur Mirkondus remissum Indis à Persis alveum tesserarium: quo indicabant solem prudentiam hominibus in hac vita militantibus non sufficere, sed addendam esse necessariò aliquam arti & industria fortunam. Cui in tesseraria tabula plurimum licet. In latruncularum verò ludo peritiæ ludentium ex ingenio soli locus erat. Nihil ibi alea quod ageret, habebat. Teixeira idem Persis atque Indis frequentari utrumque lusum, præstantissimòque inibi in ea arte non paucos refert. Quamquam autem diversos præceptores & varia dogmata sequantur, tamen scachia inprimis ludo dediti sunt. Neque à vero absonum videri sibi scribit Teixeira, apud Persas primum repertam tabulam latrunculariam, ratione potissimum hac persuasus: quod quibuscunque in regionibus hoc ludi genus luditur, servantur calculorum sive latronum nomina eadem, aut corrupta saltem minimùm & variantia à Persica nomenclatura. Nam Rex illis est Xâ, quod probè convenit. Domina, seu Regina, Wazir, qui calculus proximus est à Rege. Qui nobis Delhin, illis Fil est, quæ vox Elephantem denotat, quorum animalium plurimus in bello apud Orientales usus. Equum illi appellant Asp, vel Farâz, quod idem est. Peon Peadâ, quasi peditem. Quodque Xâque nos dicimus, illi Xâ enunciant, quo verbo Rex admonetur. Et pro nostro Mate, illi Xâmate dicunt, quod lingua Persica significat, Rex mortuus est. Hac obiter Historia Persica Compendio intexit Petrus Teixeira. Qui præterea addit, latrunculariam tabulam Babyloniorum inventum quibusdam videri. Restè, ut ait ille, & probabiliter: quo evincitur videlicet, debere nos hunc ludum Persis, quorum in consinio Babyloniorum Regnum, ejus Imperio sæpe ac aliquandiu potiri fuerunt Persæ. Les Orientaux sont grands joueurs d'échecs. Jan Villani livre vii. de son Histoire de Florence chapitre 12. In questitempi (1266.) venne in Firenze uno Saracino che aveva nome Buzzecca, il miglior giuocatore a scacchi che si trovasse: ed in sul palagio del popolo, di-

nanzi al Conte Guido novello, giuocò a una ora a tre scacchieri, co' migliori maestri di giuoco di Firenze, giuocando con due a mente, e col terzo a veduta. E due giuochi vinse; e'l terzo fece tavola: laquale fu tenuta grande maraviglia. A toutes ces raisons on peut ajouster, ce que j'ay appris de M^r Auzout, homme de grande érudition, que sous une pièce de ces grands échecs qui sont à Saint Denys, & qu'on dit estre les échecs de Charlemagne, on y lit ces mots Arabes: *Min âmel Jonson-el nakali*, qui veulent dire, ex opere Joseph Alnakali. Voyez M^r Sarasin dans la savante & curieuse lettre qu'il a écrite sur le jeu des échecs à M^r Arnaud Marechal de Camp. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste pag. 461. dérive le mot *mat*, qu'on joint à celui d'échec, du Latin *mattus*. Porro, quem Veteres calculum incitum, hoc est ad incitum adjectum, vocabant, cum nobis in hoc eodem ludo saccum mattum dicimus, id est contritum & subactum, eoque loci adactum, ut moveri non possit. *Mattus* antiqua vox & Latina, qua emollitum, subactum & maceratum significat. Inde verbum *mattare* pro domitare, subigere & macerare. Isidorus in Glossis: *mattum* est, humectum est, emollitum, infectum. Hinc via *matta* Ciceroni, via *lutosa* & *humecta*, lib. epist. ad Atticum xvi. epist. xii. Itaque eo die mansi Aquini: longulum sanè iter & via *matta*. Ita enim eo loco libri veteres omnes constanter legunt: vulgò excutitur, & via inepta, quod ineptum est. Inde, per metaphoram, homo tristis, & contusi contritique cordis, *mattus* dicebatur. Veteres Glossæ, quarum excerpta in suis Adversariis protulit Turnebus: *mattus*, tristis. Hanc nos primi vocem, cum aliis quamplurimis, calo Latino redonavimus, & optimo lingua Latina Auctori reddidimus: originationis tamen Græca est. Nam venit à verbo *ματτω*, quod est pingo, & subigo, & emollio: à quo *ματτω*, subactus & emollitus; atque inde Latinum, *mattus*. Mais en cela M^r de Saumaïse s'est inépris; ce mot *mat* vient de l'Arabe, comme il paroît manifestement par les paroles, de Scriverius & par celles de M^r Bochart, cy-dessus alléguées. Dans une Ordonnance Latine de Louis le Debonnaire de l'année 1234. le jeu appelé *scachi* est mis entre les jeux deffendus: *Præterea inhibemus distictè, ut nullus omninò ad taxillos ludat, sive ad aleas & scachos, & scholas deciorum etiam prohibemus, &c.* Ce qui a fait croire à quelques-uns que le mot *scachi* en cet endroit devoit estre entendu, non pas du jeu des échecs; qui est un jeu où le hazard n'a point de part; mais de celui des Dames rabatuës, ou de quelque autre semblable. Mais peuteestre que les échecs ont été deffendus par ce Prince comme un jeu trop sédentaire; qui est la raison pour laquelle ils l'ont esté par une Ordonnance de 1368. de Kasimir second Roy de Pologne. Filius nondum emancipatus in paterna constitutus potestate, nec à fratribus divisus vel separatus, si globifando, vel tesserifando, aut quemlibet alium ludum damnosum ludendo, aut alia exercendo, aliquid perdiderit; talia omnia, & singula per ipsum deperdita, volumus & decernimus, quod in ipsius partem seu sortem computentur. Nihilominus tamen decernentes quod sive in Taxillis aut Schachis,

vel quibuscumque aliis ludis lucrosis, ipsis ludentibus pro pecuniis, equos, aut alias res lucratas, seu in hujusmodi ludis acquisitas, mutuos fidejussores interposuerit, monendi, requirendi, petendi, seu vendicandi (nonobstante qualibet fidejussoria cautione, seu obligatione) penitus nullum jus ex praedictis ludis sit acquisitum. Sed duntaxat quolibet ludos habere concedimus & volumus gratia temporis deducendi, & causa solatii & exercitii habendi. A quoy on peut ajouter ce que nous lisons dans le *Barrons d'après* de Jaque Roy d'Angleterre, qu'il deffendit le jeu des échecs à son fils, comme un jeu qui n'étoit pas assez jeu, pour user des termes de Montagne, & qui exerceoit trop sévèrement.

E C H E L L E. On appelle échelles, les Ports de mer du Levant, où il y a commerce. Et on les appelle de la sorte, acause que l'on y descend pour y faire embarquer les marchandises. Les Latins se sont servis de *scala* en la mesme signification. Les Empereurs Théodose & Valentinien en la Loy 7. au Code Justinien de *Aqueductu*: *Ad reparationem aqueductus hujus almae urbis, omnia vectigalia, qua colligi possunt ex universis Scalis hujus inclae urbis, & ex operariis, qui Cizycenii dicuntur, ad refectionem ejusdem aqueductus procedere.* Mais écoutons Cujas sur cette Loy de Théodose & de Valentinien: *Antea legebatur, ex universis calculis. Emendavi, ex universis scalis, tam ex veteri scriptura quam ex Graecorum metaphrasi. Verba ipsa proponam: eis ἀνατολῆς τῆ ἀγορῆς τὰ ἀπὸ τῆς πόλεως τὰς οὐκίας ἀνατολῆς. Scala, sunt trajectus maritimi: qualis in regione sexta, Scala Syrena, qua ὁδὸς μαρτυρεῖται Justinianarum dicitur in Novella 69. quod confirmat Stephanus, iis verbis: Σκάλα πόλεως ἀνατολῆς τῆ πόλεως, ἢ καὶ ἡμῶν ἱερωνυμὸς ἐν τῇ ἀνατολῇ. Quamobrem Gyllio adfentior, ad finem Orationis prima & ceteris ἀνατολῆς, legem Justinianis pro Jucundianis: Gyllio, viro animi, vigilantia, industria incredibilis: quem non ita dudum ordine functum lugeant, lugeant Helvii: quos vix unquam parem edituri sunt. Cedrinus Sycarum appellationem sumptam scribis in τῇ οὐκίᾳ πόλεως ἀνατολῆς. In quinta regione fuit Scala Chalcedonensis: in quarta, Scala Timasi, ut antiqua descriptio urbis Constantinopolitana docet. Graece dicuntur χαλκίαι. Protenso erant in mare, trajiciendi causa, usque ad navigia. Nanta in eam rem certi singulis Scalis destinati erant: & quidquid nummorum redibat inde, nescio an antea ad Principem pertinuerit, id hac lex deputat aqueductui reparando & reficiendo. ¶ Encore aujourd'hui à Constantinople on appelle échelles les différents endroits où l'on s'embarque.*

E C H E L L E R. Sorte de supplice. La Coutume de Nivernois, art. 15. du Titre de Justice: *Au haut Juslicier appartient la connoissance des cas & des crimes punissables de mort, mutilation de membres, & autres peines corporelles: comme, fustiger, fouetter, piloriser, escheller, &c.* Du mot échelle. Coquille sur cet endroit: **ECHELLER**, est pour une amende honorable publique, aggravée par les circonstances. Au haut de l'échelle sont cinq pertuis ronds, pour y enfermer la tête, les deux bras, & les deux pieds du

condamné, & exposer son infamie & sa personne à la vue de tout le monde. On en use, non seulement en Jurisdictions temporelles, comme sont à Paris les Echelles de Saint Martin des Champs & du Temple, qui ont Justice totale en certains districts à Paris; Mais aussi l'on en use en Jurisdiction Ecclesiastique, pour punir & rendre infames publiquement ceux qui sont convaincus d'avoir à leur esliens deux femmes épousées en mesme tems.

E C H E L E T T E, ou E C H I L L E T T E. On appelle ainsi en plusieurs lieux de France, & particulièrement sur la rivière de Loire, ces cloches que les Crieurs portent aux enterremens. De *scilletta*, diminutif de *scilla*; lequel se trouve dans cette signification en plusieurs endroits. Dans les anciens Statuts du Monastère de St Benoît lez Fleury, imprimez dans le *Bibliotheca Floriacensis: Aurora apparente, pulsatur scilla, &c. Dum in Missa cantatur Tractus, Capicerius debet scillam modice pulsare, &c. Post Tertiam, silent Fratres: & post Sextam, iterum sedent in Claustro, usquequo, pulsante scilla, dormitorium ascendunt.* C'est à la pag. 390. 396. & 406. Dans la Loy Salique, Titre xxix. §. 1. *Si quis scellam de caballis furaverit.* Sur lequel endroit François Pithou a fait cette Note: *Sic quinqué exemplaria, non sellam, ut editum erat antea. Tintinnabulum, Aleman. Skel, Tholos, esquil. Durandus de Divinis Officiis cap. 4. Nota sex esse genera tintinnabulorum quibus in Ecclesia pulsatur, squilla, cymbalum, &c. Squilla pulsatur in triclinio; id est, refectorio. Almoïnus lib. 3. cap. 83. Hermannus Comes au commencement de son livre de Origine & sedibus priscorum Francorum, interprète scellam caballi, per instrumentum quod vulgò campanellam, vocans: seu tintinnabulum, quo munitur equi onerarii. Les Italiens disent aussi squilla. Le Tasse, liv. vii. de la Jérusalem, Stance 42.*

E poi su l'ampia fronte il repercuote:

Si 'che'l picchio rimbomba in suon di squilla.

Pétrarque, Chanson vi.

Ne senza squille s'incommencia assalto.

Hieronymus Maggius, dans son Traité des Cloches, veut que le mot Italien ait été fait du mot François. En quoy il se trompe. L'Italien & le François ont été faits de l'Alleman *schell*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *squilla*. M^r Ferrari, dans ses Origines Italiennes, au mot *squilla*, dérive l'Alleman du Latin *cochleola* diminutif de *cochlea*: d'où il dérive aussi le mot Alleman *clock*. Selon moy, ces mots sont d'origine Allemande. Et Matthias Martinus n'a pas raison de dériver l'Alleman *schell*, de *καλὴν*.

E C H E V E A U de soye, **E C H E V E A U** de fil. De *capillus*. *Capillus, capellus, cavellus, excavellus*, **E C H E V E A U**. Un écheveau, c'est un peloton échevelé. Dans le vieux Dictionnaire Latin-François du P. Labbe, *scabellum* est interprété par banquet, (c'est à dire un petit banc,) & par échevel.

E C H E V E L E. D'*excavillans*.

E C H E V E R. Vieux mot, qui signifie éviter. D'*excavere*. *Cavere, excavare, excavare*, par métaplasme, **E C H E V E R**.

E C H E V I N.

ECHEVIN. Loiseau, dans son Traité des Seigneuries, au chapitre 16. qui est des Justices qui appartiennent aux villes; dérive *échevin* du vieux mot François *échever*, qui signifie *caverre*, *præcavere*. Il vient de *Scabinus*; *Scabineus*, ou *Scabinus*, qui se trouvent souvent dans les Capitulaires de nos Rois, & dans les Loix des Lombards, en la signification de *Juge*. Cujas sur le premier livre des Fiefs, veut que *Scabinus* soit d'origine Ebraïque. *Si ira Scabinis videatur, nomen est Judicum: quod retinuit ex Hebraica lingua deslexum*. En quoy il a été suivi par Choppin. Mais Cujas & Choppin se trompent manifestement. La plupart des Etymologistes le dérivent de l'ancien Alleman *scæpeno*, qui signifie *Juge*. Le Glossaire Thudelsque: *Judex*, *SCÆPENO*. Lipse dans la 44. lettre de la 3. Centurie de ses Lettres ad Belgas: *SCÆPENO, Judex. Hodie Scæpenen Scabinus*. Voyez Pithou & Lindenbrog dans leurs Glossaires, Vossius de *Vitiis Sermonis*, livre 1. Chapitre 17. Le Pere Sirmond sur les Capitulaires de Charles le Chauve, page 70. & M^r du Cange dans son Glossaire au mot *Scabinus*. Mais cette commune opinion des Etymologistes est réfutée par M^r Grotius dans une de ses Lettres à son frere: qui est la 377. Ses paroles méritent d'être icy rapportées. Les voici: *Illud nunc obiter addam, nugæ esse quæ ex Hadriano Junio adferant de origine vocis Scabinorum, à Scaphin. Est id nomen usurpatum ubique in Gallia, non notum in Saxonis bello domita; ubi jura quædam usurpata sunt armis saviora. Sed ut mea quoque vineta cadam, arbitror me non recte ejus vocis originem deduxisse à vonnis scheppen, quod est judicare. Non enim forma ista vocis est activa, sed passiva. Et in Speculo Saxonico, aliisque libris Germanicis veteribus; scribitur elcheper: Ubi E est augmentum significativum præteriti passivi. Quod vestri per ge exprimunt: Frisii autem, ut plurimum, omittunt. Est autem elcheper, nihil aliud quam Electus: ELEU, in quibusdam Gallis locis: Scæpenbaet, is qui talis est; ut eligi possit.*

ECHINÉ. De l'Italien *schiena*, fait du Latin *spina*, par le changement ordinaire du P en CH: comme en *proche*, de *prope*; en *roche*, de *rupes*; en *ache*, d'*apium*; &c. De *spina*, en cette signification d'*échine*, les Latins ont dit *spina dorsus*; & les François; *l'épine du dos*. Voyez cy-dessous *épine du dos*. M^r de Cafeneuve qui dérive *echine* d'*ixtu*, & qui blâme Robert Etienne pour l'avoir dérivé de *spina*, se trompe manifestement.

ECHINÉ. D'*exspinatus*.

ECHINÉ E. De *spinata*. Sylvius, dans sa Grammaire, page 159. *ESCINER*, *pro espinare etiam dicimus. quasi intelligas; spinam luxare: ut escinée, pro espinée, partem spinæ suilla vocamus*. A Paris on prononce *échinée*.

ECHIQUEUR. Ce mot signifie deux choses. La première, un *Tablier sur lequel on joue aux échecs*: & en cette signification, il est sans doute qu'il vient du mot *échec*, & qu'il a été dit par corruption pour *échiquier*. Et la seconde, le lieu où s'assembloient autrefois les

Commissaires que les Rois ou les Ducs envoyotent dans leurs provinces. Ainsi on dit; *l'Echiquier de Normandie*, pour dire le Tribunal souverain de Normandie. Et en cette signification, il y a plusieurs opinions touchant l'étymologie de ce mot. Nicot a cru que les Cours de l'Echiquier avoient été ainsi appelées, parcequ'elles étoient composées de personnes de différentes qualitez, comme le Jeu des échecs est composé de diverses pièces. D'autres ont cru qu'on les avoit ainsi appelées, parcequ'on s'y assembloit pour y plaider les uns contre les autres, comme en bataille rangée: qui est une image du Jeu des échecs. Ces deux étymologies me paroissent peu vray-semblables. En Ecosse, on appelle encore aprésent *Chéker*, cestadire *Echiquier*, la Chambre des Finances: ce qui a fait croire à quelques-uns que ce mot Ecollois venoit du Saxon *scara*, qui signifie *trésor*. Les Latiniseurs ont appelé l'Echiquier; *scaccarium*. Dans une Chartre de Henri I. Roy d'Angleterre & Duc de Normandie, qui est de 113. *Ministri mei de illis civitatibus qui firmas meas tenuerint, afferent mecum hanc pecuniam ad Scaccarium meum ad Festum Sancti Michaelis*. Et quelques-uns ont cru que *Scaccarium* avoit été dit par corruption, pour *Statarium*: comme qui diroit, *stataria & perennis Curia*: qui est une étymologie peu vray-semblable. M^r du Cange croit que le lieu où l'on tenoit l'Echiquier à Rouen, étoit pavé de noir & de blanc, en forme d'un Echiquier: & il veut que de là l'Echiquier de Normandie ait été appelé *Echiquier*. Pour moy, je suis de l'avis de Pierre Pithou, qui dérive ce mot de l'Alleman *scicken*, qui signifie *envoyer*: parceque les Juges, ou les Commissaires qui tenoient l'Echiquier, étoient envoyés dans les Provinces par les Roys, pour s'enquérir de l'état des affaires; pour voir comme se comportoient les Evêques, les Abbés, & les Abbesses, & autres personnes Ecclésiastiques; comme se comportoient les Comtes, & les Juges des lieux. Et de là vient, que ces Juges, ou Commissaires, sont appelés dans les anciens Titres Latins, *Missi Domini*, & les lieux où ils s'assembloient, *Missatica*: & que nous appelons encore aujourd'hui *Envoyés*; ceux que le Roy envoie vers les Princes étrangers pour quelque affaire extraordinaire. Voyez Pierre Pithou dans son Traité des Comtes de Champagne; le Glossaire des Capitulaires de Charle-Magne sur le mot *Missi Domini*, Nicot dans son Dictionnaire, & Jâque Skene sur les Ordonnances du Royaume d'Ecosse.

ECHOPE S. On appelle ainsi à Paris ces petites boutiques qui sont au Roy; & qui sont attachées à des maisons qui appartiennent à des particuliers. Les Anglois appellent *eschop* une petite boutique. Je ne say s'ils ont pris ce mot de nous, ou si nous l'avons pris d'eux. *ESCHORITA*, dans le pais de Caux; & dans l'Artois, se dit de celui qui vent de la chandelle, du suif, de l'huile à brûler; & autres choses semblables.

ECHOUER. Du Latin-barbare; *inutilité scopulare*, formé de *scopulus*, qui signifie *écueil*.

ECLABOUSSER. C'est faire rejaillir de la boue sur quelqu'un. Du mot *éclat*, & de celui de *boue*. On dit, *J'ay reçu un grand éclat de boue* : ce qui ne permet pas de douter de la vérité de cette étymologie.

ECLAIRE. Simple, appelé des Botanistes *chelidonium minus*. Charles Etienne dans son *de Re Hortensi*, chapitre 25. *Hac herba dicuntur hirundines pullis suis visum restituere : ad quod videntur vulgaris noster sermo alludere.* Je croy qu'on l'appelle *éclaire*, de sa couleur, qui est d'un verd clair.

ECLANCHE : autrement *gigot de mouton*. J'ay vu chez M^r de Valois un Dictionnaire François-Germanique, où le mot François *gigot de mouton* est interprété par *hammel-schlegel*, mot composé de *hammel*, qui signifie *mouton* ; & de *schlegel*, qui signifie *cuisse*. Les Italiens disent *laccha* & *lacchetta*, & *stacca* & *stacchetta*, pour dire la cuisse d'un animal quadrupède. Et dans mes Origines Italiennes, j'ay fait venir ces mots Italiens du Latin-barbare *anca*, qui a signifié la hanche. *Anca*, *lanca*, *lacca*, *lacchetta*. Aulieu de *lanca*, on a dit *exlanca* : d'où, selon moy, nous avons fait *éclanche*. Les Espagnols & les Italiens disent *anca*, & les François, *hanche* : ce qui donne sujet de croire que les Latins ont dit *anca* : car lors qu'un mot est commun aux trois Langues, il vient ordinairement du Latin. ¶ Les Italiens disent *lacchetta*, pour dire *une raquette*. Voyez *raquette*. J'oubliois à remarquer que les Allemands appellent aussi une *éclanche* *hammel-schwallen*.

ECLAT. ECLATER. Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie de ce mot Trippault : *ECLAT*, & *ECLATER* : de *κλάω*, *frustum*, & *κλάω*, *frangere*. Il me semble aussi qu'il ne seroit pas mal dit & recherché du son que le bois fait quand on le met en pièces. Ce qui s'aperçoit bien clairement au briser des lances aux Tournois. Au second livre d'*Amadis* : Adonc laissèrent leurs lances, & donnant des esperons à leurs chevaux, coururent l'un contre l'autre de si grande roideur, que leur bois vola en éclats. Et *éclat* aussi se lit pour *lueur*. Exemple : Ce diamant a bon éclat. M^r Lancelot : *ECLAT, ECLATER*. De *κλάω*, *frango*, *rompre*. *κλάω*, *fragement*, *rupture* : mots formez en chaque langue par imitation du son. Le P. Labbe : *ECLAT, ECLATER*, viennent du son que font les arbres ou autres choses, quand elles se fendent de froid, ou par quelque grande violence : faire *cla* : d'où les Grecs ont aussi emprunté leurs *κλάω*, *κλάω*, *κλάω*, & les Latins, leur *frago* : à *frangendo*. Les éclats de bois : *assulx* : ce qui se rompt lorsque le bois s'éclate : & se fend toujours en long, & jamais en large : d'où vient qu'on ne peut le faire venir d'*exlatere*. On dit aussi l'éclat du tonnerre, quand les nues s'entrechoquent, & se rompent, pour jeter le quarré. L'éclair le précède ordinairement, qui fait le ciel clair. Et de là, *éclairer*, *éclaircir*, *éclaircissement*, &c. de *clarus*, *clarare*, *clarescere*. L'écluse des Bourdelois vient d'*elucere*.

Eclat, en l'une & l'autre signification, vient d'*esferre*, qui se trouve pour *esferre*. Nonius

Marcellus, page 297. *Lucillum libro xxvi. Ego ubi quem ex prœcordiis cecero versum.* Et il en vient de cette maniere ; *Esfero*, *estuli*, *eclatum*, *ECLAT* : *eclatare*, *ECLATER*. *Eclat de bois*, Gr. *χιζα*, c'est une partie ôtée de tout. Et *eclatum*, en cet endroit-là, c'est *ablutum*. Et *éclat*, pour *lueur*, a été fait d'*eclatum*, fait d'*esferre*, en la signification d'*exalter*. Virgile : *Extulit hæc Decios, Marius, magnosque Camillos.* *Volo se offerat in adolescens fecunditas*, dit Quintilien. C'est-à-dire, *Je veux que la fécondité éclate dans un jeune homme.*

ECLISSE de fromage. De *crates*. *Crates*, *cratis*, *excrates*, *excratis*, *excraticus*, *eclaticus*, *éclaticia*, *ECLISSE*.

ECLORRE. D'*exclure* : comme *exclorre*, d'*inclure* : & *clorre*, de *cludere*, dit pour *claudere*. *Exclure* ou *a*, pour dire *éclorre des ans*, se trouve souvent dans Columelle, & autres Auteurs de l'Agriculture.

ECLLOS : en la signification de *sabots*. Voyez *esclos*.

ECLLOY. C'est un mot Picard, qui signifie *urine* : ce qui a été remarqué par Robert Etienne & par Nicot. D'*exlotium*, formé de la particule *ex*, & du substantif *lotium*, qui signifie *urine*.

ECLUSE. D'*exclusa*. Voyez le P. Labbe.

ECœUIL. De l'Italien *scoglio*, fait du Latin *scopulus*. Le P. Pétau s'est tout-à-fait mépris ; ce qui soit dit avec tout le respect qu'on doit à un si grand homme ; en dérivant le François *écœuil* du Latin *scylla*. C'est dans les Remarques sur Synesius pag. 47. Voicy ses termes : *Et nos inde (Il parle du mot Grec σκύλα) vernaculum nomen deduximus écœuil. hoc est, inaccessum scopulum, & navis fragum. Glossa Isidori : Scyllæ. Saxa latentia in mari.*

ECOLE BUISSONNIERE. M^r Moisant de Brieux dans son Discours à M^{lle} de la Luzerne, parle ainsi de l'origine de cette façon de parler : Cette locution est née au village : & M^r de Coigrave dans son Dictionnaire, l'explique ainsi, chercher des nids de petits oyseaux. Par où il marque, qu'il a cru qu'un enfant est dit faire l'école buissonniere, lorsqu'on lui d'aller à l'école, il s'amuse à chercher des nids dans les hayes & dans les buissons : ce qui est assez le divertissement des enfans. D'où vient que Claudien en l'Epithalame de Celerine, parlant des Amours qui s'étoient épandus çà & là, lorsque Vénus dormoit, dit,

Pars vigilans ludunt, aut, per virgulta vagantes,

Scrutantur nidos avium.

Souffrez ce Latin, &c. Mais le Sientr Goulart semble donner lieu de croire qu'il a pensé qu'un enfant faisoit école buissonniere, quand au lieu d'aller à l'école, & craignant d'être châtié pour quelque faute, il se cachoit derrière un buisson. C'est en son Traité des afflictions qui arrivent aux Fidéles, qu'il dit, Pensez quelle honte se seroit, & comme on se gaudiroit d'un Gentilhomme qui ne seroit autre chose à la guerre, que se peigner, se tonner, & parfumer, & qui tous les jours se regarderoit au miroir pour s'accoutre. Pensez aussi quels vaillans soldats nous sommes,

sommes , & quelle belle réputation nous acquérons , si en la guerre , où nous devons estre toutes nos vies , durant que les allarmes se donnent , & que tout le monde monte à cheval pour aller à l'écarrouche , nous voulions faire la cane, ou nous aller cacher derrière un buisson , comme les enfans qui n'oseroient aller à l'école de peur d'estre fouettez.

La première étymologie est la véritable. Marot dans son Eclogue à François I.

Où pas à pas , le long des buissonnets,

Allois cherchant le nid des chardonnetis.

Je remarqueray icy en passant, que Marot a employé cette façon de parler.

Vray est qu'elle fut buissonniere,

L'Ecole de ceux de Parvie.

C'est dans son coc-a-l'asne à Lyon Jamet.

E C O R C H E R. D'*excorticare*, selon Sylvius dans sa Grammaire, pag. 138. d'où les Italiens, selon M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes, ont aussi fait *scorticare*. *Excorticare*, se trouve dans les Gloses Anciennes. *Excorticat*, *scorticat*. M^r de Caseneuve dérive *écortcher* de *scortum* en la signification de cuir. Ces deux étymologies me paroissent également naturelles ; & je ne say laquelle choisir. On dit qu'un arbre a été écorché, quand il a été froissé par une charette, laquelle en passant trop près de cet arbre, a emporté quelque partie de son écorce: ce qui ne favorise pas peu l'opinion de ceux qui dérivent *écortcher* de *cortex*. Le P. Labbe dans la 1. partie de ses Etymologies Françoises pag. 197. met de la différence entre *écortcher* & *ecorcher*. Voicy ses termes: **E C O R C H E**, *cortex*: d'où est formé le verbe **E C O R C H E R**, *excorticare*, *decorticare*: & mesme dans nos anciennes Loix, *scorticare*. **E C O R C H E R**, c'est *osser le cuir*; *excoriare*, *corio spoliare*: *Ecorcheur*, *écorchûre*. *Autant vaut qui tient, comme qui écorche*, disent les Usages ou Statuts des Royaumes de Jerusalem, ou de Chypre, au chapitre 71. De là viennent les écourgées; ou, prononçant l'S, *elcourgées*: parce que elles sont faites de cuir, & qu'en fouettant, on écorche la peau: *scutica*, à *cute*, seu *cuticula vellenda*; comme disent quelques-uns, pour se gausser.

E C O R N I F L E R. Le P. Labbe dans la première partie de ses Etymologies des mots François pag. 198. parle de l'étymologie de ce mot en ces termes: *Et d'autant que les parasites, ou chercheurs de franchises lippées, sont sujets à recevoir des écornes, nos Ancêtres les ont nommés des ecornifleurs; excornatores, sive excorniculatores. On bien si vous voulez, écornifler se fera chercher à remplir les cornes du le bout de quelque bonne table. D'autres auront peut estre de meilleures rencontres.* Le R. P. Labbe n'a pas icy bien rencontré. *Ecornifler* vient d'*excorniculare*; comme *ronfler*, de *ronculare*. Les Grecs ont appelé les parasites, *rhizant*; cestadire des corbeaux.

E C O S S E de fèves, de pois. Lat. *Siliqua*. D'*excoffa*, dit pour *excussa*.

E C O T. De l'Anglois-Saxon *scot*. Mathieu Westminster en l'année 77. *Ex Pictis & Hibernensibus Scoti originem habuerunt: quasi ex diversis nationibus compacti: Scot. etiam illud dicitur, quod ex diversis rebus in unum acervum*

congregatur. Et de là, le mot Anglois, *Romscot*, qui signifioit le tribut que le Royaume d'Angleterre payoit autrefois au Pape. Mathieu Paris, en la Vie d'Offa II. *Hoc quoque sciendum est, quod Offa, Rex magnificus, tempore quo Beati Petri Vicario, Romana Urbis Pontifici, redditum statuum, id est, Romscot, de regno suo concessit.* Et ensuite: *Qua Ecclesia, tanta libertate privilegiata refulget, ut ab Apostolica consuetudine & redditu qui Romscot dicitur Anglice, denarius Sancti Petri Latine, &c.* Voyez Vossius de *Vitiis Sermionis*, livre 1. chapitre 16. & M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot *scot*. Les Italiens disent aussi *scoto*, en la mesme signification: & *riscontare*, pour dire recevoir de l'argent qui est dû. M^r Guyet croyoit qu'*écor* avoit été formé d'*exquora*: en quoy il se trompoit.

E C O U F L É: sorte d'oiseau. C'est le milan. L'Origine de ce mot m'est inconnue. Dans le Dictionnaire Anglois de Skinnerus *schoffler* est interprété *Pelecanus avis*.

E C O U I L L E. D'*extolatus*. Les Gloses d'Isidore: *Exastratus, extolatus*.

E C O U L O R G E R. Mot Angevin, qui signifie tomber en glissant. L'ancien Dictionnaire Latin-François du Pere Labbé: **E L A B I**, *écologier*. C'est un dérivé de *couler*.

E C O U T E R. Pontus de Thyard pag. 18. de son *De Recta Nominum Impositione*: *Elcourez, vulgè accoutez, audite: ab ausu, & ausu.* Il vient d'*ascultare*, Italien, fait du Latin *auscultare*, formé d'*ausis*, dit pour *auris*. *Ausis, ausica, ausicula, ausiculo, ausiculito, ausculto*. Du mesme mot *ausis*, on a dit *osollare*, mot Siénois, qui signifie écouter avec attention. *Ausis, ausila, ausula, ausulare, osolare*. Le Latin *auscultare*, pour le marquer en passant, signifie aussi écouter avec attention. Varro dans le v. de *Lingua Latina*: *Audio, haud ausculto*. Cæcilius, Poète Comique ancien:

Audire ignoti quod imperant, soleo, non auscultare.

Pacuvius:

— *His qui avium cantum intelligunt; Magisque ex alieno serore sapiunt, quam suo, Magis audiendum, quam auscultandum; cenfeo.*

A quoy Pétrarque a visé, dans son Sonnet 217. *Io pur ascolto, e non odo novella.*

Du verbe *ascultare*; on a fait le substantif *ascolta*: d'où nous avons fait *écoute*. Sœur *Ecoute*, dans les Monastères de filles, c'est la Religieuse qui est préposée pour écouter ce que l'on dit à une autre Religieuse, & le redire à la Supérieure; si le cas y échet. Les Italiens ont employé le mot d'*ascolta* dans la signification de *sentinelle*. Dans les Gloses d'Isidore, *auricularius* est expliqué par *auscultator*.

E C O U T I L L E. Nicot: **E C O U T I L L E S** en fait de navires, sont les ouvertures ou aralloires faites au tillac en manière de trappes, par lesquelles on devalle la Marchandise & les vitailles pour les loger sous ledit tillac.

E C O U V E T T E. Espece de vergette, ou de balay. Villon:

*Et le deust en vis bruster,
Comme un chevancheur d'esconvette.*

Cestadire, *comme un chevancheur de balays* : qui est une periphrase pour dire un *sortier* : accusé que le peuple croit que les sortiers s'en vont au sabat par le tuien de la cheminée, un balay entre les jambes. C'est un diminutif d'*écouve*, fait de *scopa*. *Scopa* ; *scopetta* ; *écouv'e*, *écouvette*. Les Espagnols disent *escoba*, & les Languedociens ; *esconbe*. Il y a une rue à Paris qui s'appelle la *Rue des Econfes* : laquelle, apparemment, a été ainsi appelée, parcequ'on y vendoit des balays.

ECRAN. De *crates*, qui signifie *une claye*. *Crates crates*, *cratinum* ; d'où le mot François *ecrein*, pour un petit panier ; *cratinum*, *cranium*, *excranium*, *scrinium*, *ecran*. Les premiers écrans se faisoient de brins d'osier, ou de troëscne, tissus : & on en voit encore plusieurs faits de cette manière. On a dit *extracrinum*, pour *cratinum* ; comme *excarbunculus*, pour *carbunculus* ; *extolium*, pour *lotium* ; Voyez *écloy* : *exlanta* ; pour *lanca* ; voyez *éclanche* : *excarabus*, pour *carabus* ; voyez *écrevisse*.

ECRENE. De *serenia*, ou *serenâ*. La Loy Salique tit. xrv. 1. *Si tres homines ingenuam puellam de casa aut de serena rapuerint*. Les Loix des Bourguignons tit. xxix. *Effraiores omnes qui aut domos aut sereniat*, &c. On appelle encore aujourd'hui en Bourgogne *écrenes* ; ces petites maisonnettes où les villageois s'assemblent pour veiller. *Etiâ hodie rusticis Campanis dicuntur camera illa demersa in bnum, multis insuper fimo onerata, in quibus hyeme puella simul convenientes pervigilant ad mediam noctem* : ce sont les termes de François Pithou sur le Titre iv. de la Loy Salique. Voyez le livre intitulé *les Ecrenes Dijonnoises de Tabourot*, & Vossius de *Vitiis Sermonis*, pag. 278.

ECREVICE. Nicot le dérive de l'Alleman *crebs*, ou du Latin *carabus*, qui signifient la même chose. Scaliger contre Cardan exerc. cclxv. chap. 1. est du même avis : *Gallica vox ad Græcam, ECREVICE, κάρυς. Ita inde crederem, nisi nostra nos moneret, sese à Francis in Galliam à Germaniis importatam CREV.* Il vient de *scarabifca*, qui a été fait de *scarabus*, qu'on a dit pour *carabus*. *Carabus*, *scarabus*, *scarabifcus*, *scarabifca*, *ECREVICE*. Les Anglois disent *crabbe*. L'Anglois *crabbe*, & l'Alleman *crebs*, ou *creb*, ont été fait du Latin *carabus*. Le Latin *carabus* vient du Grec κάρυς : d'où Pontus de Thyard dérive aussi *écrevisse*. C'est à la page 19. de son *Traité de Recta nominum impositione*.

ECRAIN coffret. De *scrinium*.

ECROÛE. Nous appelons ainsi l'acte de l'emprisonnement de l'accusé ou du débiteur, que le Sergent qui exécute le decret de prise de corps, ou la contrainte par corps, écrit sur le papier ou Registre de la Geole, pour charger le Concierge du prisonnier : Ce qui revient à ce que les Romains nommoient *rationem carceris*. Cicéron dans la vii. de ses Oraisons contre Verres : *Cedo rationem carceris qua diligentissimè conficitur, quo quisque die datus in custodiam, quo mortuus, quo necatus sit.* Eneffet,

lors que les Juges prononcent sur un emprisonnement injurieux, tortionnaire & déraisonnable, ils ne manquent jamais d'ordonner que l'*écroue* sera rayée & biffée. Et néanmoins, il est manifeste qu'aux articles 103. 104. 105. & 123. 124. 125. de l'Ordonnance de Louis XII. de l'an 1499. le mot, *écroue*, qui y est interprété par celui de *brevet*, signifie l'acte que le Greffier expédie pour l'élargissement & la délivrance du prisonnier, & pour la décharge du Concierge. Cujas sur la Loy 1. de *Excusationibus Artificum*, au 10. liv. du Code, le dérive du Grec *ἐκροῦν* : *Commentariensem ἐκροῦν ἐξῆναι* vocant, Hesychius : καὶ ἐκροῦν, τὰς ἐκροῦν ἐξῆναι ἐκκαταστήναι δὲ ἐκροῦν : *qua commentaria à Galilis in foro vocantur l'ECROUE, ὅπερ τὸ ἐκροῦν, quod est contrudere, & conficere in carcerem.* L'opinion de Cujas ne me plaît pas : car outre que *ἐκροῦν* ne se trouve point pour *conficere in carcerem*, le mot d'*écroue* ; selon l'analogie ne peut venir d'*ἐκροῦν*. M^r de Valois le jeune le dérive de *scriptura*, qui se trouve en cette signification dans un Recueil manuscrit des actes & associations de la Noblesse de plusieurs provinces de France, des Ecclesiastiques, & du Peuple contre le Roy Louis Hutin, pour s'opposer à diverses exactions, tailles, & subventions dont ils avoient été surchargés, qui est dans le Tresor des Chartres du Roy, Layette *Ligue des Nobles*, & qui est mentionné par Pierre le Maçon dans ses Annales de France. Voicy l'endroit : qui est sur l'article des Lettres Patentes que le Roy accorda le 1. Avril 1316. *Item, quod super eo quod frequenter capi & incarcerari conigit, & causâ cognita innocentem, seu inculpabilem reperiri, & nihilominus detineri pro geolagio, seu carceragio, & scriptura, petent ab ejusmodi extortionibus desistere & cessare : Concessimus, quod nullus, quavis capus & incarceratus fuerit, & demum camen innocens & sine culpa de imposito sibi facto repertus, & absque vehementi & justa suspitione incarceratus fuerit, ad solvendum hujusmodi geolagium, seu incarcerationem, aut scripturam, ob hoc factum aliquatenus teneatur, nisi copiam de scriptura illa petierit sibi dari : de qua tantummodo satisfiat.* Cette étymologie plaisoit fort à M^r Nublé : qui la confirmoit par les différentes significations du mot d'*écroue*. Car en premier lieu, ce mot est en usage dans la Maison du Roy, & en celles des Princes, pour le *roole de la dépense journaliere*. En second lieu, la Coutume de S^t Paul sous Artois s'en sert en l'article 3. du premier Titre, pour la déclaration de cottierie, que le vassal est tenu de donner à chaque mutation de Seigneur. En troisième lieu, il se prend dans les Ordonnances de l'Echiquier de Normandie de l'an 1497. & au Stile du pais de Normandie, & en l'Edit de Louis XII. de l'érection de la Cour Souveraine seante à Rouen, pour les écritures qui contiennent au long les faits & raisons des parties & de la matiere. Et ces Ordonnances portent en termes exprés, que les Sergens bailleront leurs exploits *par écroue*. Et en quatrième lieu dans l'article 24. de l'Edit de François I. de l'an 1517. fait pour le Règlement de la Jurisdiction des Elus, les *escroues* sont les *Roolles* que

que les Receveurs des Tailles & des Amendes de Justice délivrent aux Sergens pour faire venir les deniers. ¶ J'ajoute à cette remarque que si le mot d'*écrou* vient de celui de *scriptura*, comme il y a toute sorte d'apparence, il en vient de cette manière : *écriture*, *écroure*, *ECROUE* : pour lequel mot d'*écrou*, on a dit ensuite *ECROU* : car c'est comme on parle présentement. Il me reste à remarquer, que Nicot dérive, comme Cujas, le mot d'*écrou* du Grec *ἐκρῶν*, mais dans la signification, d'*expeller*, qui est sa véritable signification. Voicy les termes : Ce mot, *escroue*, peut estre tiré de *ἐκρῶν*, qui signifie *expello*. Car par l'*escroue* financière on met hors de la recette de celui sur lequel *escroue* est faite, & le discharge-on d'autant de somme qui est issue de ladite recette, comme le Geolier par l'*escroue* de l'issue du prisonnier qu'il avoit recu en sa garde, est discharge dudit prisonnier.

ECROUE de pressoir : **ECROUE** de serrure. Je ne say d'où vient ce mot en cette signification.

ECROUELLES. De *scrophella*, diminutif de *scrophs*.

ECU. Nicot : *Ecu*, c'est la targe que les Chevaliers & hommes d'armes portoyent anciennement, combattans, soit à pied, ou à cheval ; laquelle estoit toute d'acier, ou couverte de lames d'acier, faite de la façon des escussions qu'on voit aux armoiries ; combien qu'en aucunes sépultures on en voye qui sont faites par bas en queue de lampe : Et portoyent l'*escu* pendant du col en escharpe sur la cuisse gauche, à une large courroie, à boncle richement estoffée : & sur l'*escu* estoit peint le Blason du Chevalier à qui il estoit : à cause dequoy, & *escu* pour Blason, & Blason pour *Ecu*, se trouvent maintesfois usurpez : Voyez blason. Il vient de *scutum* : & *scutum* vient de *ἐκρύβω*, Grec, qui signifie *cuyr* : parcequ'anciennement les *escus* estoient couverts sur racine de figuier, de *cuyr* bouilli, & aucunesfois, de nerfs demincez & pilez, & empastez de la glus.

ECU DE FRANCE : C'est l'*Ecu* au blason & armes de la Couronne de France : qui estoit anciennement semé de Fleursdelis sans nombre, sur fond d'azur : Mais Charles VI. en l'an 1380. ordonna que de là en avant il n'y en auroit que trois, comme Nicole Gilles rapporte en sa Chronique. Par mesme raison, on dit, *Ecu* de Bretagne, d'Angleterre, de Guienne, & semblables, l'*Ecu* auquel sont les armoiries des Duchez de Bretagne & Guienne, & de la Couronne d'Angleterre.

ECU-SOL. **ECU-AU-SOLEIL**. Le mot *sol*, a été fait de *solidus*. Voyez *sol*. Et comme *sol* signifie en Latin *Soleil*, M^r de Caste-neuve croit qu'on a dit de là, par ignorance, *Ecu au soleil*. Et là dessus, il cite cet endroit de Sybrandus Siccania, sur les Loix des Frisons : *Putant viri docti Solidum fuisse nummum aureum, & eundem cum Coronato Francico : qui Solaris dicitur, non à Sole, ut quidam falsè existimant, sed à solido : quem & Escutatum, Gallicè Ecu-sol appellant.* Ce Sybrandus Siccania qui accuse les autres de se tromper, se trompe lui-même : M^r le Blanc dans son Traité Historique

des Monnoyes de France, page 305. au chapitre de Louis XI. Le 2. Novembre 1475. on cessa la fabrication des *Escus* d'or à la Couronne : & on fit à leur place les *Escus* d'or au Soleil. Ces *Escus* devoient avoir un *Soleil* au dessus de la Couronne, & point de Fleurs de Lys à côté de l'*Ecu*. Depuis ce temps-là, on a toujours continué de mettre un *Soleil* sur les *Escus* d'or : qui a cause de cela sont nommez tres-souvent *Escus-sol*. Jusques icy je n'ay pu découvrir pourquoy Louis XI. fit mettre un *Soleil* sur ses Monnoyes d'or & de billon : car lors qu'on fit les *Escus* au *Soleil*, on fit aussi en mesme temps des Blancs & des demi-Blancs au *Soleil*. ¶ Budée a rendu en Latin *Ecu* au *Soleil*, par *Nummus Solatus* : ce qui a été remarqué par Nicot.

ECUELLE. De *scutella*. Le Glossaire intitulé *Excerpta ex veteri Lexico Græco-Latino* : *Scutella*, *dividens*. Le Lexicon Grec-Latin : *σκούτλον*, *scutella*.

ECUIER. De *scutarius*.

ECUME. De *spuma* : P en C. Voyez mon Discours du Changement des Lettres.

ECUMEUR DE MER. Marquardus Freherus, de *secretis Judiciis in Westphalia usitatis*, postea abolitis : *Occultorum in Westphalia Judiciorum Judices Foywers vulgò nuncupantur.* Unde ? Nisi quod multis hominibus ; quod Latrunculorum & *ἀνδρομέδων* est officium ; regionem liberarent, velutique despumarent ? Eadem scilicet forma, quâ Francogalli piratas suos, qui velivolis ratibus quasi spumam maris subleant, *Escumeurs de mer*, joculari verbo vocitant.

ECURER. On dit *écurer* de la vasselle, *écurer* un puis ; *écurer* des fosses ; *écurer* les dents ; *écurer* les oreilles : *écurer* du blé : qui est une façon de parler de Basse-Normandie, pour dire purger du blé ; en oter le mauvais grain. Et nos Laboureurs appellent une *ecurette*, cet instrument dont ils se servent pour ôter la terre qui s'attache au soc de la charrue. Tout cela ne permet pas de douter que *ecurare*, dans la Basse-Latinité, n'ait signifié avoir soin de tenir net. *Excurare rubiginem* se trouve dans Faustus Rheginensis.

ECUREUIL. De *sciuriolus*, diminutif de *sciurus*, fait de *ἐκρύβω*, ainsi dit *ab umbra cauda*.

ECURIE. Du Latin-barbare *scuria*. Le Pere Sirmond sur cet endroit des Capitulaires de Charles le Chauve, page 327. *Et de manopera in scuria battere nolunt* : *Battere*, est *tundere* & *percutere* : *linum battere*, *tundendo purgare*. Hic de messe intelligendum, quam coloni nostri battendo & flagellando purgant. Quare scuriam quæ apud nos stabulum nunc equorum significat latius olim usurparunt pro ea quam grancam vocitant. Hincmarus adversus nepotem : *Scuriam* ipsius interclusit, & annonam de terris dominicatis collectam, sine licentia presbyteri, in eam misit. Polypiticus S. Remigii : *Faciunt & pecturam ad cortem, scurias, & hortum claudendum.* La Loy Salique, titre 18. article 3. *Si quis fadum cum porcis, scuriam, cum animalibus, aut fanile, incenderit.* François Pithou, sur cet endroit de la Loy Salique, *Alleman. schure, sive schure.* Hincmarus Remensis adversus Hincmarum

Hinmarum Land. Insuper & scuriam ipsius intercluse, & annonam de terris dominicatis collectam, sine licentia ipsius presbyteri, in eam misit. *Es titulo 4. Legis Bajuvar.* Qui defendere volunt casas, vel scurias, ubi forum vel grana inveniunt. *Inde nostris escurie :* & fortasse *Glossarium Beati Germani :* Curia, *ἑσκούριον*. Loiteau, dans son Traité des Ordres, chapitre 5. dit qu'il n'a jamais lu le mot *scuria* qu'en cet endroit de la Loy Salique, & qu'il croit qu'il a été fait du François *escurie*. Mais c'est le contraire. Le François vient du Latin-barbare : & le Latin-barbare, de l'Alleman *schure*. ¶ Plusieurs provinciaux, & entr'autres, les Angevins, prononcent *écurie* : qui est une prononciation vicieuse.

ECUSSON. *Scutum scuti, scuticium, scuticio scuticionis, scuticione, ECUSSON.*

E F.

EFFACER. *D'effaciare.* Nicot : EFFACER, *Sembler qu'il vienne de facies : quasi sit pristinam faciem auferre, seu formam delere, delinere, obliterare, expungere, deformare : comme qui diroit effaciare, ou exfaciare : ce qu'il a pris de Robert Etienne.* Cette étymologie & indubitable.

EFFARER. *D'exferare.*

EFFAROUCHER. *D'exferociare.* Voyez *farouche*.

EFFÔEIL. On appelle ainsi en plusieurs provinces l'accroît du bétail. La Coutume d'Anjou, article 103. *Et si pent le Seigneur de Fief prendre & lever l'effoil, revenu, & accroît dudit bestail, nourri du domaine, & mestairie tenue de lui.* *D'exfolium :* comme EFFOILLER, *d'exfoliare.* Gr. *ἀποφυλίζω*. Ce que nous appelons communément *effeuiller*. *Effeuiller la vigne, c'est vitem pampinare.*

EFFONDRE. *D'exfundulare :* par le changement ordinaire de L en R : comme en *chartre*, de *cartula*.

EFFRAÏE. Nom d'oiseau. Voyez *fre-saye*.

EFFRAYER. *D'exfragare.* Voyez *frayeur*.

EFFROUER. C'est émier, émietter. Voyez Robert Etienne & Nicot. *D'exfricare. Exfriare. exfruare, effruare, EFFROUER.*

E G.

EGADE. *Faire égade.* *D'aquata.*

EGARDS. *Maitres Egards.* On appelle ainsi à Paris ceux de chaque métier qui sont choisis de tans en tans pour avoir inspection sur les autres. Parmi les Chevaliers de St Jan de Jérusalem, il y a une compagnie des Commissaires de l'Ordre qui se nomment *Juges de l'Egard*. Et il est parlé de ces Juges en plusieurs endroits des Statuts de l'Ordre : & particulièrement, au chapitre 28. du titre 2. *Sgardium Bajulinorum.* Et au titre 8. *de forma tenendi Sgardii*, art. 10. du Titre 19. *de Verborum significatione :* *Esgardium Gallica vox est, & significat rationem, considerationemque, seu, ut ita di-*

EGL. EGO. EGR. EGU. EK.

cam, respectum : quod quidem Esgardum, est antiquissimum & primum iudicium Domus Hospitalis. ¶ Voyez *regarder*.

EGARER. *D'exvarare.* Voyez *gare*, & *guérite*, & *leugaron*.

EGLANTIER. Voyez *aiglantier*.

EGOUT. *D'exgutium :* formé de *gutta*.

EGRAFIGNER. C'est le même qu'*esgratigner*. Ronfard :

*Toujours le chardon & l'ortie
Puisse esgratigner ton tombeau.*

EGRATIGNER. Voyez *grater* cy-dessous, & M^r du Cange dans son *Glossaire* au mot *ingratinare*.

EGREFIN. Nicot : EGREFIN, ou EGREFIN : *poisson de mer.* Rondelet livre ix. chapitre 10. EGREFIN, ou EGLEFIN : *poisson, fréquent en Angleterre & Ecosse, d'où possible ce nom est venu.* Robert Etienne écrit *aigrefin* : qu'il explique par *piscis jecorarius*.

EGRETTE. Oiseau. Voyez *aigrette*. Jules Scaliger dans son Exercitation 233. contre Cardan écrit *égrette*. *Aremoricis, minores, egrettas nuncupant.*

EGRUGER du sel. Lat. *friare.* *D'exgrumicare.* *Grumus grumi, grumio, grumico, grumicare, exgrumicare, xgrucare, EGRUGER.* *Grumus salis,* pour un *grumelot de sel*, se trouve dans Pline livre 33. chap. 4. *Aurum plurimis modis pollet in remediis, &c. Torretur & cum salis grumo, pondere triplici misso : & rursus cum duabus salis rationibus, &c.*

EGRUMELER. *D'exgrumellare.* *Grumus, grumellus, grumellare, exgrumellare.* De *grumellus*. nous avons fait *grumneau*.

EGUE. On appelle ainsi une jument en Languedoc. Rabelais s'est servi de ce mot. *Chicanous issu du chasteau, & remonté sur son esgue orbe ; ainsi nommoit-il sa jument borgne.* C'est au chap. 13. du liv. 4. *D'equa.*

EGUIERE. *D'aquaria.*

E K.

E K. Fauchet dans son livre de l'Origine de la Langue & de la Poësie François, chapitre 2. dit que ce mot est Bas-Breton, & qu'il signifie *saumon*. M^r de Valois le jeune croit qu'il a été fait d'*esax*, qui signifie la même chose. L'Auteur de la Vie de St Maieu Abbé de Clugny : *Ad primum trallum, immanem esocem, quem vulgò salmonem vocant, ab eadem aqua trahunt.* Sulpice Sévère en la Vie de St Martin, parlant de l'emboucheure de la rivière de Loire : *In rete per modico immanem esocem Diaconus extrahit.* La Loy des Wisigoths, livre 8. titre 4. chapitre 29. *Flumina majora per qua mesoces, aut alii pisces maritimi, subrigantur, nullus ad integrum excludat :* auquel endroit, selon la correction du même M^r de Valois, il faut lire : *esoces*, conformément à la version Espagnole : *Los grandes rios, porque vienen los salmones, o otro pescado de mar.*

ELAGUER.

ELAGUER des arbres : c'est les ébrancher. Les Latins ont dit *collucare*, & *interlucare*, & *sublucare*, en la même signification. Caton, chapitre 139. *Lucum collucare Romanum more sic oportet*. Columelle, livre 2. chapitre 22. *Ferriis arborem collucare non permittitur*. Plin. xvii. 23. *Deputantur cum vite pariter, interlucata densitate, ramorum qui sint supervacui, ne absumant alimenta*. Paulus le Jurisconsulte, livre 5. de ses Sentences, chapitre 6. *Arbor, qua in alienas ades, vel in vicini agrum, nisi à domino sublucari non potest*. Et tous ces mots ont été formez de *lux lucis* : ce qui a été fort bien remarqué par Charle Etienne en son *Seminarium*, page 41. En ces termes : *Et à luce deductum videtur vocabulum : quod locus, unde caduntur rami, vacuus, lucem aliis ramis praebeat*. Festus avoit dit avant lui : *conlucare, dicebant, cum profana silva rami deciderentur, officientes lumini*. C'est ce qui a fait dire à Virgile, *Falce premes umbras* : Et au Psalmiste, *revelare condensa*. Or comme on a dit *collucare* & *interlucare*, & *sublucare*, on peut avoir dit, *elucare* : d'où nous aurons fait **ELAGUER** : ou par le changement de l'U en A : comme en *calix*, fait de *κάλιξ*, & en *canis*, fait de *κύνις*, génitif de *κύων* : ou par le changement de l'U en O, & ensuite de l'O en A : comme en *DAME*, de *domina*. Si cette étymologie ne plaît pas à mes Lecteurs, en voici une autre que je leur propose : *Exlargare, elargare*, **ELARGUER**, **ELAGUER**.

ELAN. Voyez cy dessous *ellend*.

ELANCE'. Nicot : *ELANCE'*, allongé en longueur & maigreur. Strigofus. Cela est dit par translation prise de l'allongement que fait une bête quand elle se lance de saut & de course : pour ce que lors elle se montre plus maigre, & consue par les flancs, & moins entassée. Ainsi on appelle chevaux *ellancez*, ou *lancez*, Ceux qui par long travail, ou par suite de traitement, sont emmaigris & estressés par les flancs. Strigofus equi. Budée. Car c'est le flanc de la bête qui s'amenuise quand elle se lance, sautant ou courant. Pontus de Thyard, Evêque de Châlons sur Saône pag. 18. de son *de Reita Nominum Impositione* : *Pates ergo per antiquum Gallicum esse vocabulum lance ; unde etiam verbum elancer ductum putes*. ¶ Ce mot est fort usité en Basse-Normandie.

ELECTUAIRE. Médicament. Furetiere : C'est un médicament composé de poudres, ou d'autres drogues incorporées avec du miel & du sucre. Il est ainsi nommé à cause que les parties qui le composent doivent estre curieusement choisies. L'Auteur du Vocabulaire intitulé *Catholicon*, est du même avis. **ELECTUARIUM**, ab electione rerum quibus conficitur, dictum. Papias semble le dériver de *lac lactis* : Car il dit qu'*electuarius* a été dit quod molle sorbeatur. Et à ce propos il est à remarquer, que les Grecs des bas siècles l'ont appelé *λατυαίον*. Scaliger dans son premier Scaligerana le dérive de *λάχω*. Voici ses termes : *Electuarium, barbarum nomen est, deductum à verbo Graeco λάχω, linguo. Latine dici poterit elinctum ; quod lingitur & sub lingua tene-*

tur, aliter λωγισμαίον dictum ; pro quo Barbarifecere Electuarium.

ELEVE. Elève de Peintre. C'est le disciple d'un Peintre. De l'Italien *allievo*, qui a été fait d'*allevare*, en la signification de nourrir, & d'élever.

ELINGUE. C'est une fronde sans bourse. En Basse Normandie, une *élingue*, c'est un petit bâton fendu par un bout, dont les enfans se servent pour jeter des pierres.

ELIXIR. De l'Arabe *eliksir*. Il est difficile de dire d'où vient ce mot Arabe. J'ay consulté là dessus M^r Bochart, qui est un des hommes du monde le plus intelligent dans les Langues Orientales, & voici ce qu'il m'a répondu : *ELIXIR, Arabicè vocem esse barbaram, docet praefixum initio, quomodo praefigere solent in vocibus peregrinis, quarum initium est à duplici consonante. In Lexico Coptico Kircheri pag. 202, elixir Copticè redditur ΧΟΡΡΟΕΧ. In Suida, Eneia est ἐνὶ ἱερῶν. Salmasius in Solinum pag. 1130. dicit omnia gummi genera Graecè recentioribus Eneia dici. Sic ἡρατῆρ, τίλειον Eneia. In Rob. Constantino, Eneia, & Eneia, sunt medicamenta sicca, ut pulvisculi, &c. Ita in Aegineta & Aetuario. An hinc Elixir est pulvis aureus, quo metalla transmutantur ? Alchymiam & aurum Chymicum explicant. Ce que dit S^re Marthe de l'Elixir dans l'Eloge de François de Foix de Candale, mérite d'être icy rapporté. Multaque praeterea caelestis ingenii tui argumenta, & salutare imprimis illud Elixir, (sic enim antidotum admirabili solertia tibi repertum, ipse appellas) cujus compositionem & usum, ne posteritas nimis sumptu deterrita negligeret, aut amitteret, annumam in id pecuniam de tuo legare non piguit.*

ELLE. D'ella, qu'on a dit pour illa, & dont les Italiens usent encore aujourd'hui. Les Gloses Anciennes : *ἐλλαν, ellam*.

ELLEND : animal. C'est ainsi que ce mot se trouve écrit dans tous les anciens Dictionnaires François : mais nous prononçons *ellam*. C'est cet animal que les Latins appellent *alce*. Pontus de Thyard, Evêque de Châlons sur Saône, dans son *Traité de Reita nominum impositione*, page 66. *Alce autem verè nominatur ἀλκή, quia est subsidium remediumque miseranda epilepsia. Alce est Germanis. & Gallis Ellend : rarum animal : quod vivum tamen vidi Regi Henrico, Domino meo, oblatum, honorariis muneris loco, à legato Polonorum, anno 1577. C'est animal se trouve dans les forêts de la Prusse : & il est appelé *ellend* dans le Dictionnaire Belgique de Cornelius Kiliani : ce qui donne sujet de croire que ce mot *ellend* est un mot Alleman. Jules Scaliger contre Cardan 206. 5. dit qu'il s'appelle *Dant*, *Lant*, & *Elant*. Et à l'article 2. de la même Exercitation, il dit que c'est un mot Alleman, & que les Allemans appellent *Ellend*, ce que les Suédois appellent *Ranger*, & les Goths *rangifer*, & qu'*Elk*, est le même animal, mot fait d'*alce*.*

ELOIGNER. D'*exlonginare*, diminuti d'*exlongare*. *Longus, longinus, longinare, exlonginare*, **ELOIGNER**.

ELOISE. C'est un vieux mot, qui signifie éclair : & dont on use encore aprésant en
M m

quelques provinces de France : & particulièrement en Poitou. Il se trouve dans Montagne, livre 3. chapitre 5. *Noire vie n'est qu'une étoile dans le cours d'une nuit éternelle.* Il vient d'*elucia* : qui a été fait d'*elucere*. Le P. Labbe dans la 1. partie de ses Origines Françoises, pag. 196. dit que ce mot est un mot de Bourdeaux.

ELUS : pour Officiers des Elections. Dans le second Scaligerana : LES ELSUS DE FRANCE, *vocati aliquando ADLECTI. Sed non possunt habere peculiare appellationes Veteres quia tunc non erant. Sunt Officia recentia.* Coquille dans son Histoire de Nevers : Les Commissions du Roy arrivées en chacune Province, le Tiers Etat assemblé, estoit certain nombre de bons personnages, cognoissans, pour departir sur chacune ville & paroisse sa quote part : puis en chacune ville & paroisse estoient Eslus Assesseurs & Departeurs, pour distribuer & esgaler sur chacun feu selon ses facultez. Cette est l'origine du nom des Eslus au fait des Tailles : mais depuis, quand les Tailles furent mises en ordinaire, le Roy établit & institua en titre d'office formé ces Eslus, & demeura le nom d'Eslu; jasoit qu'ils ne fussent plus esleus & choisis par le peuple.

E M.

EMAILL. De l'Italien *smalto*, qui signifie la mesme chose. La Crusca : *E si dice smalto anche a quella materia di più colori, che si mette in su l'orure, per adornarle.* *Smalto*, dans la premiere signification, a signifié du ciment : & ce mot a été fait de *maltha*. *Maltha*, *malthum*, *exmalthum*, *smalthumb*, *SMALTO*. *Maltha*, se trouve dans Plin liv. 36. chap. 26. *Maltha è calce fit recenti. Gleba vino restinguitur, mox funditur cum adipe suillo, & sic, duplici lineamento : qua res omnium tenacissima, & duritiem lapidis antecedens.* C'est un mot d'origine Ebraïque, si l'on en croit M^r Bochart. Voyez mes Origines Italiennes au mot *smalto*.

EMBABOUINER. Voyez *babouin*.

EMBALER. Pontus de Thyard, Evêque de Châlons sur Saône, page 18. de son livre de *recta nominum impositione*, le dérive d'*embalare*, *immittere*. Il vient du mot de *bale*, dans la signification de paquets. *Embaler*, c'est mettre en bale.

EMBLAYER. D'*imbladare*. Voyez *blé*.

EMBLER. Vieux mot qui signifie voler. Il est bien larron qui larron emble, dit le proverbe. La Coutume d'Anjou art. 192. *Et pour les conuils embler ou desrober.* Péron le dérive ridiculement d'*ἐμβλέω*. Voicy les termes : *Si ἐμβλέω, id est inserere, & interjicere, nos ad furtum referentes embler dicimus, quod res subrepta inter alias interjici, vel cum aliis commisceri, ne agnoscantur, soleant.* Il vient d'*involare*, fait de *vola*, qui signifie le creux de la main. Servius : *Volema, ab eo quod volam impleant, dicta sunt. Vola autem est medietas palmarum vel pedis : unde & involare dicimus.* Le Fragment d'un ancien Dictionnaire, inseré dans le 19. chapitre du livre XXVIII. de Barthius : **INVOLARE**, *in manu tenere. In, medietas*

palma qua vola dicitur. Je remarqueray icy en passant, que ce mot, *Ir*, a été fait de *χαίρ*. **INVOLARE** se trouve dans les Anciens, en la signification de voler. Les Gloses de Philoxène : *involat, χαίρ*. Le Glossaire Grec-Latin : *χαίρ*, *fur, involator. χαίρ*, *furor, involo.* Cornelius Fronton, dans les Exemples de l'Eloquution, attribuez par d'autres à Arufianus Melius : **INVOLAT**, *qui in die venit. Surrripit clam id est, furtivè.* La Loy des Bourguignons : *Si quis canem veltraum, aut segisium, vel petrunculum, praesumpserit involare, jubemus ut convictus, coram omni populo posteriora ejus osculetur.* Du simple, *volare*, nous avons fait **VOLER** : comme **VOLEUR**, de *volator*.

Cujas sur le chapitre v. aux Décrétales de Pignoribus, croit que de ce mot *volare* en cette signification, on a aussi fait celui de *Volerones*, dont il est fait mention dans Tite-Live. *Cujus conditionis homines ; Cujas parle des voleurs de grand chemin ; ut bodie vulgò, ita etiam olim Volerones dicebantur, quod involarent aliena.* Voicy les paroles de Tite-Live, qui sont du livre 2. *A Centurionibus corruptum exercitum dicere Tribunum plebis, cavillans, interdum & Volerones vocare.*

EMBRUNCHER, ou **EMBRUNGER**, Vieux mot inusité, qui signifie couvrir. La Chronique de Hainaut, chapitre 142. du 3. volume, feuillet 94. *Et ainsi qu'il eust eslevé ses yeux sur ledit Gouverneur, pour le regarder, il couvrit sa face, & se embrungea.* Rabelais 2. 14. *Incontinent le feu prist en la paille, & de la paille, ault, & du lit, au solier, qui estoit embrunché de sapin, fait à queues de lampe.* Je croy qu'il vient d'*imbricare*. Voyez *brigue*.

EMBUSCADE. D'*imbofca*. **EMBUSCHE.** D'*imbofca*. Parceque les embusches se font ordinairement dans les bois, Virgile : *Arripuitque locum, & silvis insedit iniquis.* Les Italiens disent demesme *imbofca*, & les Espagnols, *emboscada*.

EMBUT. On appelle ainsi dans le Languedoc un entonnoir. Rabelais s'est servi de ce mot livre 1. chapitre 24. *Puis retiroient le vin avec un embut.* Il vient d'*imbustum*, dit pour *imbucta* : composé de la préposition *in*, & du substantif *bucta*. Voyez *bouteille*. De *tonne*, nous avons dit demesme *entonnoir*.

EMERAUDE. De *smaragdus* : d'où les Italiens ont aussi fait *sméraldo*, & les Arabes *zomerrad*. *Smaragdus* a été fait du Grec *σμάραγδος*.

EMERI. Pierre, pour polir les pierres précieuses. De *smiris*, fait du Grec *σμίρις*, qui se trouve en cette signification dans Dioscoride. M^r Redi, dans son *Bacco in Toscana*, croit que l'Italien *smiriglio* ; qui est la mesme chose que le François *émeri* ; peut avoir été fait du verbe Italien *smirare*, qui se trouve dans les Anciens Auteurs Italiens en la signification de *netter*, *pulir*. Voicy les termes de M^r Redi : *E di què forse venne smiriglio, pietra con laquale si brunisce l'acciaio, e si puliscono i marmi.* Mais il ajoute, *se però non fosse, un volgarizzamento del Greco σμίρις.* Cette dernière étymologie est la véritable.

EMERILLON.

EMERILLON. Oiseau de proie. De l'Italien *smoriglione*, qui signifie la même chose. Vossius, dans son Etymologique, veut que *smoriglione* ait été dit de la ressemblance de cet oiseau à un merle. Il y auroit plus d'apparence qu'il auroit été dit de la sorte à *capiendus merulis*: comme l'espervier a été dit *accipiter fringillarius*, à *capiendus fringillis*. *Fringilla*, c'est un pinçon. Mais il est certain que l'Italien *smoriglione* a été fait de l'Alleman *schmirling*. Voyez mes Origines Italiennes, & M^r Bochart dans son livre des Animaux de la Bible, partie 2. chapitre 8.

EMERILLONNE. C'est éveillé, comme un émerillon. Voyez *émerillon*.

EMEUTE. D'*exmuta*. *Movita* se trouve en cette signification, dans Grégoire de Tours.

EMEUTIR. Nicot, au mot *mutir*, qui est la même chose qu'*émeutir*: *MUTIR*, entre Fauconniers, est mettre hors la hente: ce qu'ils disent des oiseaux, par terme à eux particulier en l'art de Fauconnerie. Le Grec appelle *mutis* ce que la sèche esmutit & jette hors, quand on la pèche, pour troubler l'eau: à ce que le pêcheur ne la puisse assener avec le fil: Et dudit mot *mutis*, peut descendre ce verbe usité entre les Fauconniers pour excrémenter: *excernere*, *excrementum ejicere*. Nicot se trompe. **EMEUTIR** vient de l'Italien *smaltire*, qui signifie digérer, mais qui a signifié premièrement liquéfier. *Maltha*, c'est *cera ammolita*: ἀπὸ τῆς μαλάσσει. Hétychius: μάλας, μαμαλαγῆς & κρησι. Voyez mes Origines Italiennes au mot *smaltire*. Aulieu de *smaltire*, on a dit *smeltire*, d'où les François ont fait émeutir. Il est à remarquer, que *malzen*, en Alleman, signifie aussi liquéfier.

EMMEVE. Les Allemans appellent *beim-webe*, ou *beim-kranchbeil*, la rage du retour dans la patrie: qui est telle parmy eux, que ceux qui l'ont, deviennent languissans; & sont en danger de mourir s'ils ne retournent dans leur pays. Les Suisses sont particulièrement sujets à cette maladie. Et j'ay oui dire à feu M^r le Marechal de Bassompierre, que lorsqu'il étoit Colonel Général des Suisses, quand il voyoit un Suisse attaqué de cette maladie, il lui donnoit son congé. C'est lui auresse qui a introduit en notre Langue le mot d'*emmevé*, pour exprimer cette rage du retour dans la patrie. Et ce mot de son tans étoit fort en usage à Paris. Il y a long-tans qu'on ne s'en sert plus, & je prévois qu'il ne durera pas encore long-tans intelligible.

EMMITOUFLER. Du Latin-barbare, inusité, *immitusulare*. En parlant à un chat, nous l'appellons *mit*, & *mitis*: & en parlant à une chatte, nous l'appellons *mire*: ce qui donne sujet de croire que *mitus* a signifié un chat dans la Basse-Latinité. Voyez *mitaine*. De *mitus*, on a fait, par production *mitusius*: d'où le diminutif *micusulus*: d'où le verbe *mitusulare*. Et ainsi d'*immitusulare*, on a dit *immitusulasus*, pour dire celui qui est envelopé dans un habillement fourré de peau de chat.

EMMY. comme quand on dit, *emmy la rue*. D'*in medio*. Montagne s'est servi de ce mot, li-

vre 2. chapitre 17. page 578. de l'édition de Journal. Un Prince étouffe sa recommandation *emmy* cette presse. Malherbe s'en est aussi servi dans sa prose: dont il a été blâmé par M^r de Vaugelas dans ses Nouvelles Remarques sur la Langue Française: où l'Avocat anonyme qui a fait des Observations sur ces Remarques, a dit que ce mot d'*emmy* pouvoit avoir été formé de celui d'*en mitan*, en otant la dernière syllabe *an*: Car on disoit autrefois; & quelques personnes le disent encore dans les provinces; au mitan de la chambre. Ce sont les termes. Quelles impertinences! Il est vray qu'on a dit, & qu'on dit encore dans les provinces, *an mitan*: mais on n'a jamais dit *en mitan*. Et quand on l'auroit dit, *emmy* n'en auroit pas été fait. Voilà l'homme qui nous reprant sans cesse le Pere Bouhours & moy, au sujet de nos Remarques sur la Langue Française, & qui dit que toutes nos regles sont fausses. Je reviens à notre mot d'*emmy*. De *medium*, nous avons fait *mi*. Ainsi de *medius dies* nous avons fait *midy*: & *minuit*, de *media nocte*: & *parmy*, de *per medium*.

EMOLOGUER. C'est ainsi que parloient la plupart de nos Anciens. On dit aujourd'hui homologuer, conformément à l'étymologie *ἁμολογῶν*.

EMOUCHE T. Oiseau de proie. Voyez *mouchet*.

EMOUDRE. D'*exmolere*, en la signification d'*ad molam acnere*.

EMOULU. Comme quand on dit, *se battre à fer émoulu*. De *mola*; cestadire, une meule; on a dit *molo*, *moluo*, *molutus*: d'où nous avons fait *moulu*: comme *émoulu*, d'*exmolutus*. On aiguise les couteaux avec une meule. Et de là, le mot Gascon *amaula*, pour *aiguiser*.

EMOUSER un arbre. D'*exmuscare*. Columelle xi. 2. *lisdem diebus, ubi pragelidum & pluvium calum est, olea putantur & emuscantur*.

EMOUSER un couteau: *gladii aciem habetare*. De *mucro*: de cette maniere: *mucro mucronis, mucronare*. *Mucronare* se trouve dans Pline livre 32. chapitre 2. où parlant du poisson nommé *pesce*, *spada*, en Italien, il dit, *Trebius Niger, auctor est Xiphiam, id est, gladium, rostro mucronato esse, à quo naves percussa, merguntur*. De *mucronare*, on a fait le diminutif *mucronicare*; d'où, par contraction, *municare*, & par autre contraction, *emucare*: d'où, *exmucare*: d'où, **EMOUSER**. C'est ainsi que Robert Etienne & Nicot écrivent ce mot. Les Espagnols disent aussi *remochar*, pour dire *émousser*, & *remochado*, pour dire *émoussé*: ce qui ne favorise pas peu cette étymologie. Le Lecteur remarquera que la Langue Française aime les contractions: *Laodunum*, **L A O N**, qu'on prononce *Lan*: *Credonium*, **C R A O N**, qu'on prononce *Cran*.

EMOY. D'*exmotium*: comme *écloy* d'*exlatium*. Voyez *écloy*. ¶ *Movco*, *movi*, *motum*, *motium*, *exmotium*, **EMOY**.

EMPALER. Du Latin *impalare*, qui se trouve dans la Loy des Ripuairiens, au Titre 7. §. 3. & dans celle des Bourguignons au Titre 23. §. 2. & dans celle des Lombards, liv. 1. Titre 19.

§. 10. D'où les Italiens ont aussi fait leur *impalare*. Brodeau liv. 2. de ses Meslanges, chap. 9. expliquant ces mots de l'Épître 14. de Sénèque, *Cogita hoc loco carcerem, & cruces, & equuleos, & nuncum; & adactum per medium hominem, qui per os emergat, stipitem, &c.* Adigere per medium hominem, id est, per hominis sedem; honor sit auribus, stipitem. Græci recentiores *avla-2 d. Galli*, empaler: Itali, *impalar*, vocant. Hoc supplicii genus Turcis peculiare est.

EMPAREER. De l'Espagnol *amparar*:

EMPARLIER. Vieux mot inusité, qui signifie *Avocat*, & qui se trouve en cette signification dans Helinand.

EMPÊCHER. *Impedio, impedisco, impediscere*, EMPÊCHER. De *desimpediscere*, nous avons fait demême *dépêcher*. Voyez *dépêcher*.

EMPEIGNE de soulier. Villon dans son Grand Testament: *Autant empeigne que semelle*. M^r de Caseneuve le dérive d'*impilia*, qui a signifié une espèce de chaussure. Voyez Turnébe liv. 11. de ses Adversaires chap. 14. & Cujas liv. 5. de ses Observations chap. 11.

EMPERIERE. Sorte de rime. Charle Fontaine dans son Art Poétique liv. 2. chapitre dernier. *Rime Emperiere*, est espèce de Couronnée. Et est dite Emperiere, pourcequ'elle a triple couronne. Ceste ne se fait que d'une syllabe répétée deux fois simple après le mot qu'elle couronne. De ceste n'a point usé Marot, ne les célèbres Poëtes de ce temps: pour ce s'y-je contrainst de t'en donner vieil, & j'ay peur que l'on n'exemple

En grand remord Mort mord
Ceux qui parais, fais, fais,
Ont par effort, fort, fort
De clers & frais, rais, rès.

Le S^r des Accords a dit la même chose dans son chapitre de l'Echo.

EMPLOITE. Raoul Fournier au chapitre 28. du 3. livre *Aureorum*, ou *Rerum Quotidianarum*, croit que ce mot peut être dérivé du Grec *ἐμπόσιον*. Il vient d'*implere*: qui a été fait d'*implere*, acause que les Marchands emplissent leurs magasins de marchandises.

EMPOISONNER. *Imputationare*. Voyez *poison*.

EMPREINDRE. D'*imprimere*. Voyez *peindre*.

EMPREUT. Nicot: *Quasi ἐμπροσθεν*. Cum enim numerare incipimus, in *ἐμπροσθεν* dicimus. Budæus: id est *anum primum*. Pontus de Thyard, Evêque de Châlons, a dit la même chose. *Ab ἐμπροσθεν, vel ἐμπροσθεν*, EMPREUX, nobis est *numerorum primum, aut numerandi principium*. C'est dans son Traité de *Relia nominum impositione*, page 18. Remarquez que Pontus de Thyard appelle *empreux* ce que Nicot appelle *empreut*.

EMPRUNTER. Le P. Labbe à la page 204. de la 1. partie de ses Etymologies Françaises, le dérive de *promptum*, sive *in promptu dare vel accipere*. D'autres le dérivent de *promptare*, qui se trouve dans la signification de *promere*. *Promo, prompsi, promptum, promptare, imprromptare, EMPRUNTER.*

EN: Comme quand on dit, *J'en diray mon avis; Je n'en feray rien*. Du Latin *inde*, qui se trouve en cette signification dans le Poëme d'Adalberon, page 247.

Prasul & ille sacer loquitur Gregorius inde.

Sur lequel endroit M^r de Valois le jeune a fait cette Note *Hoc est, Gregorius ea de re scripsit*. Saint Grégoire en parle. *Ita hodieque vulgo loquimur*. Et c'est de ce mot, dont les Italiens ont aussi fait leur *ne*, en la même signification. *Vasene a Roma*. Cestadire, *Vado inde ad Romam*. *Vai tu a Roma? Io ne vengo*. Cestadire. *Vadis tu ad Romam? Iude venio*. *Se io è peccato, me ne pento*. Cestadire, *Si peccavi, inde me pœnitet*. *S'io l'ò fatto, me ne pento*. Cestadire, *Si feci, inde me pœnitet*. *Vasene*. Cestadire, *Vade tu inde*. *Io me ne vo*. Cestadire, *Ego inde vado*.

ENASER. Gr. *ἐναισιν*. C'est ôter le *nés*, D'*exasare*: & non pas, comme dit Nicot, de *denasare*.

ENAVANT. D'*in-av-ante*. Voyez *desenavant*. *Inante & inantea* se trouvent souvent, dans les Ecrivains de la Basse-Latinité. Et c'est de là que les Italiens ont fait leur *innanzi*. M^r Bignon sur les Formules de Marculfe: *INANTEA*, id est, *in posterum, dehinc*: *Gallis veteribus enavant*. *Unde natum italicum innanzi*, *Qua dictio, non hujus tantum Auctoris, qui sexcentis locis ea utitur, sed & omnium fere ejusdem ævi & sequentium Auctorum*. Mais ce mot *inante* ne se trouve pas seulement dans les Auteurs de la basse Latinité, mais dans ceux qui ont vécu dans le siècle d'or de la Latinité. Il se trouve dans Plaute, dans Cicéron, dans Properce, & dans Martial: ce que j'ay remarqué dans mes Origines Italiennes, au mot *innanzi*.

ENCAN. Je le dérisois autrefois d'*incantum*, fait d'*incantare*, dans la signification de *proclamer*: parcequ'on proclame les choses qui sont à vendre dans les encans: ce qu'on appelle *crier*. Dans l'Exode, xxxv. 6. *Ussit ergo Moyses praconis voce cantari*. Mais je suis présentement de l'avis de M^r de Caseneuve qui le dérive d'*inquantum*: cestadire, *pour combien*. M^r de Caseneuve remarque que les Anciens écrivoient *inquant*: ce qu'il prouve par ces mots de l'article 718. de la Coutume de Bretagne, *Ladite maison sera vendue & inquantée entre lesdits héritiers*. Et avant que d'avoir lû les Origines de M^r de Caseneuve, cette étymologie m'étoit venue dans l'esprit, après avoir lû dans les Libertez de l'Eglise Gallicane, tome 1. page 578. ces termes d'un Arrest du Parlement de Paris de 1413. *Tellement que comme à l'inquant se bailloient lesdites Prélatures*: & ceux-cy de l'article 439. de la Coutume d'Orléans, *Un archepêtre de biens vendus à l'encant*. Mais ces mots de la Coutume d'Orléans peuvent convenir à l'étymologie d'*incantum*.

ENCEINTE. Nos Anciens appelloient ainsi une femme grosse: & ce mot est encore en usage en

en plusieurs provinces de France: & M^r d'Ablancourt & M^r Patru s'en sont servis. L'opinion de Péron, qui le dérive du Grec *ἔγκυος*, & qui pour cela l'écrit par Y, est insoutenable. La plupart des Etymologistes le dérivent de l'Italien *incinta*, fait, disent-ils, du Latin *incincta*, cestadire, non cincta. Jan Villani livre 2. de ses Histoires de Florence, chapitre 12. *La moglie di Luis il Balbo, Re di Francia, rimase incinta d'uno figliuolo.* Meffer Remigio, Florentin, dans son apostille sur cet endroit du Villani: *INCINTA, Cioè, grvida: perche le Donne di Firenze, quando eran grvide, andavano senza cintura: e però si chiamavano incinte: ed è voce che non è più in uso.* Ces vers du premier livre de la divine Pedotrophie de Scévole de S^{te} Marthe, sont remarquables à ce propos,

*Præcipue, angusto ne comprime corpus
amictu,*

*Quo cingunt se more merui, quas Gallia
nurit.*

Covarravias dans son Trésor de la Langue Castillane, a fait la même remarque que le Remigio. *ESTAR INCINTA, es estar preñada: porque tiene ceñida la criatura.* Cette raison est ridicule. *Otros quieren se aya de dezir, estar descinta: en razon de que por el tiempo de la preñez, la muger ha de andar floxa en el vestido, y no metida en pretina, como las muy Damas, que no se contentan con esto, mas aun se ponen tablilla, o tablon, para andar derechas, y con esto nacen los hijos corcobados.* Mais écoutons les Députés en 1573. sur la correction du Décameron de Boccace. *INCINTA, che par due o tre volte nel Villani si trova, della quale diciamo brevemente, che incignere è a noi il medesimo che ingravida; & incinta, che grvida. O sia questa voce dal Provenzale encinta, come molti vogliono, o dal Latino, che chiama le pecore vicine alla figliatura, incientes, come molti vogliono: pur che quella novella dell' andare cinte, o scinte, le nostre Donne anticamente, quando erano grvide, se ne rimandi per una baia, trovata da alcuni Commentatori di Dante, com' ell' è, se già provassero che in que' tempi, come si burla d'un suo amico Cicerone, elle portassero i figliuoli nella scarsella. Ma lasciando ire queste ciance, che nondimeno sono efficaci prove, quanto alcuni vanno spesso indovinando e fingendo, pur che non si abbiano a scoprire di non sapere. Donde ella si venga, poco rilieva: e dall' una e dall' altra ne abbiamo assai: e di queste ne sono dalle cose della villa non poche. Basta che la voce era in que' tempi in frequente uso: perchè, oltre al luogo notissimo di Dante, Benedetta colei che in te s'incinse, & a luoghi del Villani già accennati, ella è un monete di volte nel Maestro Aldobrandino, nel capitolo che à per titolo, Come si debba guardare la femmina, quando ella è incinta. Et in quel delle Balie. E Meffer Luca da Panzano anche ei disse. Quando venne a marito avea forse xiv. anni: e mai non incinse, se non questa volta sola. Trovasi ancora nel Volgare di Ovidio: ma ne' testi antichi: perche negli altri, i Copiatori, che non la intesero, la levarono via: La Regina Ecuba, quando incinse di Paris, si sogno un maraviglioso sogno.*

Le mot Italien *incinta* vient indubitablement du Latin *incincta*. Anastase le Bibliothécaire, dans son Histoire Ecclesiastique, parlant de ceux de Pergame assiegés par Mutalmus, *Viri civitatem illius mulierem incinctam, jamjamque parituran, inciderunt.* Mais le Latin *incincta* ne vient pas de *cingere*. Il vient d'*incire*. Festus: *GRAVIDA, est quæ jam gravatur conceptu: PRÆGNANS verò, occupata in generando quod conceperit: INCIENTS: propinqua partui: quod incitatus sit fetus ejus.* Et ce mot *inciens*, pour le marquer en passant, se trouve dans Varron liv. 2. chap. 2. de *re Rustica*, & dans Arnobe liv. VII. 11. *adversus Gentes.* Et *incire*, selon moy, a été fait du Grec *ἐγκυβν*. Les Gloses: *pregnans, ἐγκυβν, ἐγκυμωσθα.* Isidore se trompe, qui dérive *incincta*, de *sine cinctu*: *quia præcingi fortiter merus non permittit.* Voyez mes Origines Italiennes au mot *incinta*. Le savant M^r Ferrari, & le plus savant des Italiens, a été de mon côté touchant cette étymologie.

ENCENS. D'*incensum*. Voyez Pasquier dans ses Recherches livre VIII. chapitre 34. & M^r de Saumaïse sur Solin page 300.

ENCHANTER. D'*incantare*, qu'on a dit pour le simple *cantare*. Servius sur ce vers de Virgile, *Frigidus, in pratis cantando rumpitur anguis: Veteres cantare de magico carmine dicebant: unde & excantare, est magicis carminibus obligare. Plautus in Bacchidibus:*

Nam tu quidem cuivis excantare cor facile potes.

ENCHEVESTRE. D'*incapistrare*: d'où les Espagnols ont aussi fait *encabestrar*. *Incipistrare* a été formé de *capistrum*.

ENCHIFRENE. Quia un rhume dans le cerveau. D'*incamifranatus*. *In camo & frano maxillas eorum constringe*: dans le Pseaume 31. Ceux qui ont un rhume dans le cerveau, ont le nez embarrassé.

ENCIS. L'ancienne Coutume d'Anjou & du Maine, non imprimée: *Le Baron a en sa terre le meurtre, le rapt, & l'encis. Tous ne l'eussent pas anciennement. Rapt, si est femme forcée. Encis, si est quand l'en fiert femme enceinte, & elle & l'enfant se meurent.* Et la nouvelle, art. 44. *Le Seigneur Chastelain est fondé d'avoir toute Justice, haute, moyenne, & basse, avec la connoissance des grands cas cy-après déclarez: C'est-à-savoir, de ravissement de personnes, d'homicides faits de guet a pens, & de encis: si est de meurtir femme enceinte, ou son enfant au ventre.* Je croy qu'il vient d'*incisum*: qu'on a fait d'*incidere*: qu'on a dit comme *occidere*. *Incidere, c'est insus cadere.*

ENCLUME. D'*incudine*, ablatif d'*incudo*: dont les Italiens ont aussi fait *ancudine*: *incudine, includine, inclune, inclume, ENCLUME.*

ENCOMBRE. Vieux mot, qui signifie empêcher, embarrasser: d'où le substantif, *ENCOMBRIER*. Du Latin-barbare *incombrare*, fait de *combris*, qui signifie un abatis de bois. La Chronique d'Aymar de Chabannes, page 152. parlant de Chlotaire: *In Silvam confugit in Arelauno: fecitque combros: totam spem suam in Dei pietate transfundens.* Ce qui est pris, mot pour mot, de l'Auteur du *Gesta Regum Francorum*, chapitre 25. lequel vivoit du tans de Charles

ENDIVE. Espèce de chicorée. *D'intyba.* Virgile : & *amaris intyba fibris.* Columelle : & *torpenti grata palato, Intyba.*

ENDOIER. Vieux mot inusité, qui signifie *montrer au doigt.* *D'indigitare.* *Indigitare,* cestadire *digito monstrare.* *Δακτυλίζω.*

ENDROIT. *In directo.*

ENDUIRE. *Incrustare parietes.* Picard le dérive d'*enduyr.* Il vient d'*inducere.* Nicot : *Enduire, est faire incrustation sur un mur, pour en cacher la déformité de l'entrebayement des pierres. Et vient d'inducere, qui signifie oblindre, incrustare, linimento obducere.* *Inducere* se trouve en cette signification dans les anciens Auteurs Latins : Juvenal :

Inducitur, atque fovetur,
Tot medicaminibus facies dicatur an-
nulus.

Tertullien a dit *testoria inducere.* *Scit albarius tellor, & tella sarcire, & testoria inducere, & cisternam liare, & cymatia distendere, & multa alia ornamenta prater simulacra parietibus incrispare.* C'est dans son livre de l'Idolatrie. Plin a dit aussi *parietem cretâ inducere.*

ENERTER. Nos payfans d'Anjou disent *enerter un lieu,* pour dire, y planter des arbres. Peut-être d'*inarbustare.*

ENFANS. D'*infantes* : dont les Latins se sont servis en cette signification. Cujas sur la Loy *Si infantes,* au Code de *Jure deliberandi* : *Et majore errore infantes vulgò dicuntur liberi, ut loquimur in idiotismo, & Hieronymus refert in Genesim.* Hodieque, *inquit,* omnes filii vocantur *infantes* Romæ. *Et invenies quoque in Lege Uxorem, §. ultimo, de legatis 3. Et in Lege Cum verò, §. Cum quidam, Digestis de Fideicommissariis Libertatibus, infantem dici, non pro minore septennio, sed pro quolibet puero, vel puella.* Dans la Gascogne & dans le Languedoc, on appelle *enfants* les enfans masles. Scaliger dans son second Scaligerana, page 70. *Un Gascon disoit d'une Damoiselle, Elle a trois enfans & deux filles. Enfant & enfans aussi se disent des masles, & non pas des femelles, selon quelques uns.*

ENFANS-PERDUS. Voyez Paul Jove livre xv. de ses Histoires, feuillet 175. verso.

ENFERMER. D'*infirmare.* Voyez *fermer.*

ENFEU. On appelle ainsi dans l'Anjou une cave dans les Eglises pour la sépulture des cõts morts. *D'infodicum.* *Infodicum, infocum, ENFEU.* Voyez mon Histoire de Sablé livre ix. chapitre 3. page 240. On a dit *fodere*, de ceux qui fesoient les fosses pour la sépulture des morts. Et de là, *Fossarius*, pour celui qui fesoit ces fosses. L'Auteur de la Lettre de *Septem Ordinibus Ecclesia,* attribuée faussement à S^t Jérôme : *Primus igitur in Clericis Fossariorum ordo est, qui in similitudinem Tobia sancti, sepelire mortuos, admonentur.* Et c'est de ce mot *Fossarius* que les Angevins ont fait leur mot de *Fouffier.* C'est ainsi par les Angevins appellent un *Fouffoyeur.*

ENFILER des perles ; un *chapelet.* D'*inflare.* Les Italiens disent *infilzare*, qu'ils ont fait d'*infiliare.* *Filum fili, filicium, infiliare,*

INFILZ'ARE. Les Espagnols disent *ensartar, d'inserere, inserto, insertum, insertare, ENSARTAR.*

ENFONCER. D'*infundicare.* *Fundus fundi, fundicus, fundicare.* De *fundus*, les Italiens ont fait *demeline affondare.*

ENFOUIR. D'*infodire*, dit, par méta-
plafme, pour *infodere.*

ENGAGER. D'*invadiare* : qui se trouve en cette signification dans la Loy des Lombards livre I. titre 14. Sigebert dans sa Chronique sur l'année cx. *Willelmus, Comes Pictaviensis, invadiavit eandem civitatem Raymundo Comiti.* Voyez *gage.*

ENGANNER. Vieux mot François, qui signifie *tromper*, *demeline* que l'Italien *ingannare.* Le François & l'Italien ont été faits de *gannare* ; mot Latin, qui signifie *se moquer* : comme *ganna & gannatura*, signifient *moquerie.* Les Gloses Anciennes : *Gannat, γαννάω. gannator, γαννάς.* Aldelme, dans son livre des Louanges de la Virginité. *Quasi ridiculosum subsannantis gannatura opprobrium.* Voilius se trompe, qui corrige en cet endroit *gannatura* : à *gannitu.* Et Lacerda l'explique mal, par *turpe lucrum.* Rabanus Maurus livre 1. de *Institutionibus Clericorum*, chapitre 3. *Ut idem Apostolus, sui que successores, & sesquipedes ridiculosum gannatura ludibrium in Populo Romano per-tarent.* Le Latin *ganna* a été fait du Grec *γάνη* : mot, de la même signification que *ganna.* Hesychius : *γάνη, γαννάω. γάνη, γαννάω. γάνη, γαννάω.* Le *γ* se change en *γ.* *γάνη, ganna, ganna* : comme en *galbanum* de *γανβάνη* : & en *doge*, de *δογῆ* : en *stigma*, de *σῆμα.* M^r Carlo Dati dériveroit l'Italien *ingannare* d'*ingenium.* Voyez mes Origines de la Langue Italienne. *Enganner*, pour *tromper*, est encore aujourd'hui en usage dans la Basse-Normandie parmi le petit peuple.

ENGANCE. D'*ingignere*, on a fait *Engaer.* *Ingigno, ingino, inginico: inginco, inginca-re, ENGER. ingincantia, ENGANCE.*

ENGELÛRE. Mal causé par le froid. *D'ingelatura.*

ENGOLER. D'*ingabiolare.* C'est une métaphore, prise des Oiseleurs, qui attirent les oiseaux dans leurs filets, par le chant d'autres oiseaux. *Fistula dulces canit, volucrum dum decipit anceps.* *Gabiola* est un mot Italien, qui signifie *une cage.*

ENGIGNER. Vieux mot inusité. Gaston de Foix dans son Miroir de la Chasse page 20. *Car aucunes fois on y est engigné.* Cestadire, *on y est trompé.* D'*ingannare.*

ENGIN. D'*ingenium.* Ce mot *Engin* signifioit anciennement *esprit & invention.* Alain Chartier dans son *Quadrilogue*, pag. 414. *Vos engins travaillent à acquerir finance, & vos vanités à les degaster.* Le Reclus de Molens :

Hom qui raison a & engien,
Icheste semblance retien.

Vn ancien Fragment, cité par André du Chef-ne : *La force vient de bon sens & de bon engien plus que de grandeur de membres.* Rabélais liv. II. chap. 27.

Prenez-y tous, Roys, Ducs, rocs & pions,
Enseignement, qu'engien mieux vaut que
force.

Or comme il faut beaucoup d'esprit & d'inven-
tion à faire des machines & des instrumens, ce
mot a été pris ensuite pour des machines & des
instrumens. Le Roman de Garry :

Li engignierres, qui ont l'engin basti.
Et ailleurs :

Lievent engins sont perrieres drecées,
A Mangoniace le feu Grezois lors gicent.

Les Latins ont usé du mot *ingenia* en cette si-
gnification. Isidore : *Apud Antiquos Minerva*
vocata quasi Dea & manus artium variarum.
Hanc enim multorum ingeniorum prohibent. De
là, nous avons fait le mot *Ingenieurs*, & les Es-
pagnols en ont fait celui d'*ingenieros*. Voyez
François Pithou dans son Glossaire, au mot *in-*
genium, André du Chesne dans ses Annotations
sur Alain Chartier pag. 856. M^r Bignon sur
Marculse pag. 529. & M^r de Saumaïse sur Ter-
tullien de *Pullio*.

ENGONCE'. Genué, contraint dans son
habit. D'*ingonnicatus*. Voyez *gonne*.

ENGOUÉ. A Beaune, en Bourgogne
on dit *agoné*, pour dire *dégoûté*, quand on est
las d'avoir trop mangé d'une chose. Ce qui
pourroit donner sujet de croire que le mot
agoné auroit été fait de la particule privative
A, & de l'adjectif *gustatus*; & qu'*engoué* au-
roit été fait de même d'*ingustatus*. Mais il est
certain qu'*engoué* a été fait d'*ingumiatus*, fait de
gumia, vieux mot Latin qui signifie *goulu*. *Gumia*,
ingumiare, *ingomiare*, d'où l'Italien *ingoia-*
re; *ingoare*, ENGOUER.

ENGOURDIR. Voyez *gourd*.

ENGRESLE'. ENGRESLURE.
Terme de blason. Le Pere Méneestrier dans son
livre de l'Origine des Armoiries, dérive ces
mots de *gracilis*: *parceque les engreslures sont*
minces & délicates, comme des pointes de tresses:
ce sont ses termes. Upton les dérive de *gradus*.
Arma cum bordura ingradata, quandoque por-
tantur: Et talis fimbria, sive bordura, vocatur
fimbria ingradata, quia ejus color gradatim in-
fertur in campum armorum. Et ensuite: *Portat*
arma de auro fimbriata, sive bordurata de nigro
ingradata cum uno leone rapaci de rubio: Et Gal-
lice, Il porte d'or un bordure engrailée de sa-
ble, un leon rampant de gewlez. C'est au livre 4.
de Milit.

ENHASE'. Nicot : ENHASE', C'est
embesoinné: celui qui est plein d'affaires & de
grandes besognes. Henri Etienne pag. 138.
& 144. de son Discours de la Précellence du
Langage François, & pag. 524. de son Dialogue
du Langage François Italianisé, dit que ce mot
est un mot Parisien. Il est aussi en usage dans la
Basse Normandie, où l'on dit *Cet homme là fait*
l'enhassé; pour dire, *fait l'affaire*. Les Espagnols
disent *bazer*, pour dire *faire*: & c'est de ce mot
Espagnol que vient le François *enhassé*; comme
qui diroit *enaffaire*, *enhazado*.

ENHERBER. Vieux mot François inu-
sité, qui signifie *empoisonner*. Un vieux Poète
Anonyme :

Sans gist le frais serpent en herbe.

Fuyez, enfans : car il enherbe.

Il vient d'*inherbare*, fait d'*herba*; dont les Au-
teurs Latins se sont servis, pour dire du poison.
Virgile : *Miscueruntque herbas, & non innoxia*
verba. La Loy Salique, tit. XXI. *Si quis alteri her-*
bas dederit bibere, & mortuus fuerit. Voyez Fran-
çois Pithou sur la Loy Salique tit. XXI. & M^r Ri-
gnon sur les Anciennes Formules pag. 607.
& 608. Les Espagnols disent encore aprésent
enrbolar, pour dire *empoisonner*, & *enrbolado*,
pour dire *empoisonné*.

ENNUY. ENNUYER. Frédéric Mo-
rel dans son petit Dictionnaire Latin-François
le dérive du mot Grec *enia*, qu'il explique par
fasiherie. C'est une faute d'impression, il faut lire
enia. Les Espagnols disent *enoja* & *enojo*, dans la
même signification: & c'est de là que nous avons
fait notre mot *ennuy*. L'Espagnol a été fait d'*in*,
particule intensive, & du substantif *noxa*. *No-*
xa, innoxum, innoxum, innoxo, enoxo, ENOJO, en-
nuy: enoxar, ENOJAR, ennuyer. Ou bien de cet-
te sorte: *Noxa, innoxo, enoxo, ENOJO, ennuy;*
ENOJAR, ennuyer. De *noxa* on a fait *noxia*; d'où
l'Italien *noia*, pour dire *ennuy*.

ENOSSE'. Ce mot se dit d'un chien
qui a le gosier embarrassé d'un os. D'*inos-*
satum.

ENPAN. C'est la distance, qu'il y a du
pouce au petit doigt, lorsque la main est étan-
due en largeur. *Quantum expansa manu meti-*
mur. Nos Anciens disoient *espan*. Nicole Gilles
en la Vie de Charlemagne: *Il avoit le visage*
d'un espan & demi de long. M^r Guyet dériveroit
espan d'*expalmus*, & *empan*, d'*impalmus*: com-
me *empaumer*, d'*impalmare*. *Palma*, c'est la
paume de la main. M^r du Cange dans son Glos-
saire au mot *spanna*, dériveroit *pan*; qui est la
même chose qu'*espan* & *empan*: du Latin-bar-
bare *spanna*, mot de même signification, fait
de l'Alleman *spannen*, qui signifie *étendre*. Dans
la Loy des Frisons, titre 22. §. 65. *Vultus, quod*
longitudinem habeat quantum inter pollicem &
complicati indicis articulum, spannum non im-
pleat, 3. sol. componatur. Quod integra spanna
longitudinem habuerit: hoc est, index & pollex
extendi possunt, &c. Je croy qu'il faut s'en te-
nir à cette étymologie. Les Grecs disent *en-*
daui en la même signification.

ENPESER. D'*impiciare*, formé de la
préposition *in*, du substantif *pix picis*, nous
avons fait *enpeser*; comme d'*impicium*, *empois*.

ENQUERRE. Vieux mot, qui signifie
enquerir. D'*inquirere*. Ce mot est encore en
usage parmi ceux qui se meslent du Blason, qui
disent, *Armes à enquerre*, en parlant des armes
irrégulières. C'est à dire, *armes pour lesquelles il*
faut s'enquerir de la raison de leur irrégularité.
Dans l'Académie Française on dit encore aussi
aprésent. *Mots à enquerre*. Voiture s'est servi
de ce mot dans ses Etrennes pour la Taupe.

On y a lui dis-je, Mademoiselle,

Je suis Taupe pour vous servir,

D'où venez-vous présentement,

Commence-t-elle de s'enquerre?

ENRAYER. Lat. *Sufflaminare*. D'*inra-*
diare,

ENROLLER.

ENROLLER. D'*inrotulare* : comme *contreroller*, de *contravolare*. Voyez *rolle*.

ENSEIGNE. C'est une marque particulière, qui aidant à discerner quelque personne, ou quelque chose, d'avec une autre, la fait connoître : L'enseigne d'une maison ; d'une hôtellerie ; d'une Compagnie de gens de pied ; une enseigne qui se portoit autrefois au chapeau, ou en quelqu'autre endroit ; l'enseigne d'un Sergent, ou d'un Mésfager : qui est une chose semblable à ce qui s'appelle l'*émail*, à l'égard des Hérauts d'armes. Et de là, cette façon de parler, à *telles enseignes*. D'*insigne*, ou d'*insignium*.

ENSEIGNER. M^r de Saumaïse sur les Auteurs de l'Histoire Auguste pag. 101. *INTIMARE, est quasi, in intimo ponere, vel intimum facere. Sic & insinuare eadem ratione dicitur: unde nostrum enseigner. Apud recentis enim Latinitatis Magistros insinuare, est docere. Glossa: insinuare. Διακινάω. Insinuatio. Διακινάσις. Insinuavit. ἐπέδειξεν. Perperam hodie legitur ἐπακινάω, &c. Il dit la même chose sur Solin pag. 25. INSINUARE, est διακινάω, ἐπακινάω. Inde nostrum enseigner. A quoy on peut ajouter les autorités suivantes. Udalric Eveque d'Aufbourg, en son Sermon Synodal. Videte ut omnibus parochianis vestris Symbolum & Orationem Dominicam insinueris. Et au même endroit: Patris filiolis suis Symbolum & Orationem Dominicam insinuent, aut insinuari faciant. Wolfordus au liv. 3. des Miracles de S^{te} Valpurgé: Prudens lector avaritia impunit, quod & signum sequens patenter insinuat. Grégoire de Tours liv. 2. chap. 3. racontant la conversion de Clovis: Tunc Regina accessit clam S. Remigium, Remensis urbis Episcopum, jubet, deprecans, ut Regi verbum salutis insinaret. Et au chap. 34. parlant du Fils de Dieu: Sic & ipsos Sanctos, ac dilectos suos Apostolos, cum de futura persecutionis tentationibus doceret, insinavit. S^t Grégoire, hom. x. In eo namque quod admoniti faciunt, nobis proferet insinuanti quid faciamus. Les autres le dérivent d'*insignare*, fait de *signum* : comme qui diroit, *per signa docere* : duquel mot *signum* les Latins ont dit *significare* apeuprès en la même signification. Et cette étymologie est plus conforme à l'analogie, *nare* faisant plus naturellement *ner*, que ne fait *nare* : & le G dans le mot François *enseigner*, & dans l'Italien *insegnare*, témoignant que ces mots ont été faits de *signum* plutôt que de *sinus*. Covarruvias, au mot *enseñar*, a suivi l'une & l'autre étymologie : disant que le mot Espagnol *enseñar* a été fait d'*insinuare*, ou de *signum*. Dans mes Origines Italiennes, & dans la première édition de mes Origines Françaises, je me suis rangé du côté de ceux qui le dérivent de *signum* : & je viens d'apprendre par les Origines Françaises de M^r de Cafeneuve, que cette opinion est aussi celle de ce grand Etymologiste. Voicy ses termes : Je suis grandement porté à croire que comme enseigne vient d'*insigne*, enseigner doit venir d'*insignire*, qui signifie marquer & rendre connoissable une chose par certaine marque. Neantmoins je suis aujourd'huy pour l'étymologie d'*insinuare* : considérant que ce mot se trouve dans la*

signification d'*enseigner*, dans un nombre infini d'endroits, & qu'*insignare* ne se trouve nulle part en cette signification. Et à l'égard du G, il peut fort bien avoir été ajouté : comme en *ligné*, de *linea* ; en *vigne*, de *vine* ; en *tigne*, de *tinea* ; en *chataigne*, de *castanea* ; en *Champagne*, de *Campania*, &c. Et quant à la terminaison *nare*, elle peut aussi avoir été changée en celle de *nare*.

ENSEMBLE. D'*insimul* : qu'on a dit pour *simul* : comme *inante* & *inantea*, pour *ante*, & *insecus*, pour *secus*, & *insemel*, pour *semel*. Voyez M^r Bignon sur les Formules de Marculte, & M^r de Saumaïse dans son *Specimen Confutationis Animadversionum Heraldæ*, page 107. *Simul* a été fait par apocope de *simulus*, comme *Consul*, de *Consulus*. *Simulus*, a été fait d'*ὁμαλός*.

ENSOUPLE, ou ENSUBLE. C'est cette pièce de bois sur laquelle les tisserans entourent leur fil, & de laquelle ils l'ôtent à mesure qu'ils ont tissé ce qui est devant eux. D'*insubula*. Cujas livre xxvii. de ses Observations, chapitre 38. *Instrumento textorio legato, ex Lucretio dicam contineri levia que appellat insubilia, vel insubula : qua Philoxeni Glossa docem Græcos vocare ἀντὶα : Textores Galli, procul dubio, voce Latina propius, ensouples, contineri parvos fusos quos iidem tuyaux, id est, tubulos, consellos ex arundine, quibus subtemen involvunt, eosque medios radiis inserunt simul, & radios acutos, quos novellas vulgò, & sonantes scapos, quos vocant les chasses. ¶ Insubulum, & insubula, au féminin, & ἀντὶα, & ἀντὶα, se trouvent dans les Glosses Anciennes. ¶ ENSUBLE, est le mot le plus commun.*

ENTAMER. Du Latin-barbare inusité *entamare*, fait du Grec ἐνταμνῶν, *inseindere*. *Tamῶν* se trouve. Cette étymologie du mot *entamer*, a été remarquée par Picard, par Trippault, par Robert Etienne, & par Nicot. Les autres le dérivent d'*ἐνταμνῶν*. Voyez Nicot & Robert Etienne. Et Maître François Rabelais a visé sans doute à cette dernière étymologie, lorsqu'il a fait le nom de Frere Jan des Entommures au lieu de celui de Frere Jan des Entamures. Je remarqueray icy par occasion, que ce Frere Jan des Entommures de Rabelais, étoit un nommé Buinard, Prieur de Sermaise : ce que j'ay appris de ces vers d'Antoine Couillard, S^r de Pavillon, au commencement des Prophéties de Nostradamus, adressées à Monseigneur Buinard, Prieur de Sermaise,

Quand Rabelais t'appeloit Moine,
C'estoit sans queue & sans dorure.
Tu n'estois Prieur, ne Chanoine,
Mais Frere Jan de Lecitamure,
(Il faut, Mais Frere Jan de l'Entamure)
Maintenant es en la bonne heure
Pourvu, & beaucoup mieux à l'aise ;
Puisque fais paisible demeure
En ton Prieuré de Sermaise.

Les Bas-Bretons disent *entamiff*, pour dire *entamer*, & *tam*, pour dire *un morceau*.

ENTE. M^r de la Coste au commencement de son Traité sur le Titre du Code de *Jure Emphyteutico*, le dérive du Flaman *imptien*. Voicy

ses termes : *Emphiteusin nemo est qui nesciat esse Gracum nomen Romana civitate donatum, quò significatur insitio surculi in arbore : & inde detorta vox Latino-Barbara, impotus, de qua Joannes Lydus in Glossis Latino-Barbaris, & ex qua etiam hodie Belgas impoten dicere, pro inferere, idem Auctor notat : ut & nos Antiquitatici vulgò empheault : Franci verò compendio, empter, & empre. M^r de la Coste se trompe : ce qui soit dit avec le respect qu'on doit à un si grand homme, le plus savant Jurisconsulte de France, après M^r Cujas. *Ente* a été fait d'*insita*. Le Capitulaire de Charlemagne de *Villis propriis*, article 62. *Quid de insitis ex diversis arboribus, &c.* M^r de Saumaïse sur Solin pag. 26. *insita, sunt tā vāpota, ut Glossa interpretantur. Intas, vel entas, dicimus quasi insitas.* Nous disons en Anjou une *enture*, au lieu d'une *ente*.*

ENTERINER. M^r de Vaugelas dans ses Nouvelles Remarques sur la Langue François, le fait venir d'*interim*. Voici ses termes : *INTERINER UNE REQUESTE ne vaut rien. Il faut dire entériner. Et il ne sert de rien d'alléguer que ce mot vient d'interim, comme il n'est pas sans apparence, sans que néanmoins je me veuille amuser à l'examen de cette étymologie.* Sur lesquels l'Anonyme qui a publié ces Remarques a fait cette Observation : *M^r de Vaugelas ayant tardé à nous donner cette Remarque, M^r Ménage en a profité, & a dit dans ses Observations qu'il falloit dire entériner & non interiner. Ce qui est véritable : Mais il tire ce mot d'un autre endroit. Voici la généalogie qu'il nous en donne : integer integerus, interus, interi, interinare, ENTERINER. M^r Ménage fait toujours venir les mots d'où l'on ne se seroit jamais imaginé qu'ils vinssent. Car quel rapport d'integer dans sa signification & dans son mot avec entériner ? Aussi a-t-il eu besoin d'aller chercher integerus dans la Basse-Latinité : & encore cela ne lui auroit de rien servi, s'il n'avoit trouvé interus, dont le s^s interxi a mis au monde interinare. Plaisante généalogie ! Ne semble-t-il pas que ce soit icy la généalogie de quelque Roy Got ? L'*interim*, ou l'*interin*, (car on l'écrit avec une M, & on le prononce avec une N) de M^r de Vaugelas, est une origine d'entériner bien plus vray-semblable. Les Protestans dans leur établissement en Allemagne présentèrent une Requête à l'Empereur pour avoir l'exercice de leur religion par provision, jusques à ce que par un Concile, ou par une Diète, on eut remédié aux différends qui regnoient pour lors dans l'Empire, entre les deux Religions, la Catholique, & la Protestante. L'Empereur accorda cette demande. On appela ce Decret de l'empereur l'*Interim* d'Allemagne. Et depuis on a dit, interiner une Requête pour l'accorder, & ensuite, entériner. Et voilà, n'en déplaise à M^r Ménage, une origine plus raisonnable que la sienne, &c.*

A Considérer les railleries que fait icy de moy cet Auteur sans nom, ne diriez vous pas que j'aurois dit la plus grande impertinence du monde, & qu'il auroit dit la chose du monde la mieux dite ? Et cependant mon étymologie est la véritable, & la sienne est ridicule, impertinente, & extravagante, & contraire à l'histoire. Je ne dis rien de M^r de Vaugelas, qui a

parlé de cette étymologie d'*interim* modestement, & sans affirmation.

Premièrement : il est faux que nous disions l'*Interin* d'Allemagne. Dailleurs, l'Empereur qui accorda l'*Interim* aux Protestans d'Allemagne, étoit l'Empereur Charlequint : Et il le leur accorda en 1548. & en ce tans-là, il y avoit plus de 200. ans que le mot d'*entériner* une requête étoit en usage parmy nous, comme il paroît par un nombre infini d'arrests du Parlement de Paris. Voilà donc l'étymologie de l'Anonyme détruite. Il faut présentement établir la mienne. Le mot Italien *intero* ne permet pas de douter qu'on n'ait dit *interus*. Et notre vieux mot François *enterin*, pour *entier*, ne permet pas nonplus de douter qu'on n'ait dit *interinus*. Ce mot *enterin* se trouve dans le Roman de la Rose,

*De fin cuer net, & enterin,
Sommes cy venus pelerin.*

Voyez M^r Borel dans ses Antiquitez Gauloises, où il dit qu'*entériner* signifie remettre en entier, & *entériné*, *intégrité*, & que ce mot d'*entériné* vient d'*integrus* : comme qui diroit, *entière*. Et conformément à cette étymologie, nos Jurisconsultes traduisant en Latin *enteriner des Lettres royaux*, l'ont traduit par *integrare Literas regias*. Eguinarius Baro sur la Loy 29. au Digeste de *Adoptionibus* : *Inde constat Judices non debere judicare secundum rescripta Principalia, (quod Integrare Literas regias dicunt) nisi vocatis iis qui probabiliter contradicerent, & ladi possent rescriptis à Judice admissis.* Dailleurs, le mot Latin *integrare* est traduit dans le Vieux Dictionnaire Latin-François publié par le Père Labbe par le François *entériner*.

Il est dont constant qu'*Entériner* vient d'*interinare*, & qu'on a dit *interinare* dans la signification d'*integrare*. Mais il n'est pas bien constant pourquoy on a dit *entériner des Lettres*, ou des Requistes, pour dire en accorder l'effet. M^r Nublé avoit quelque pensée que cette façon de parler avoit été premièrement dite des Lettres ou des Requistes qu'on présentoit pour estre restitué en son entier, & qu'elle avoit été dite ensuite de toutes sortes de Lettres & de Requistes. Ce que je ne croy pas véritable. Et je croy qu'on a dit *entériner des Lettres & des Requistes*, parceque ces Lettres & ces Requistes ne peuvent estre considérées comme entières & parfaites, que lorsqu'elles ont été reçues & vérifiées par les Juges.

Il me reste à remarquer, que nous disions anciennement *interinement*, & non pas *entérinement*. Dans le chapitre 62. de la Coutume de Hainaut : *Item : que quand aucun demandera l'exécution ou intermement d'un Jugement, ou Ordonnance.* Car *entermement* a été mis en cet endroit par une faute de l'Imprimeur, qui ne savoit pas qu'il n'y a que 100. ans qu'on met des points sur les I. Voyez les Diplomatiques de Doin Jan Mabillon, & mon Histoire de Sablé à la page 62. Et *Interinement* a été formé d'*interinamentum*, & non pas, comme l'a écrit Drosæus dans sa Méthode du Droit, selon le témoignage de Calvin dans son Lexicon Juris, d'*interinimentum*.

Notre

Notre homme avertisse, en disant que M^r de Vaugelas aiant tardé à publier sa remarque, j'en ay profité, veut faire croire à ses Lecteurs que j'ay pris ma remarque de M^r de Vaugelas. Il dit la même chose ailleurs de quelques autres de mes remarques : ce qui m'oblige de protester icy que devant la publication de ces Nouvelles Remarques de M^r de Vaugelas, je n'avois jamais oui parler de ces Nouvelles Remarques. ¶ Je finis ce long discours en disant que ce Monsieur l'Anonyme qui les a publiées, a rendu en cela un mauvais office à M^r de Vaugelas ; car elles sont indignes de M^r de Vaugelas. Et ce Monsieur l'Anonyme a été obligé de les abandonner en plus de cent endroits. Et cet homme qui les a abandonnées en cent endroits, m'accuse d'ingratitude envers M^r de Vaugelas, pour n'avoir pas suivi son opinion en 20. ou 30. de mes Remarques.

J'avois fait cette remarque sur le mot d'*entériner* : & je l'avois même envoyée à Lyon à l'Imprimeur de cette seconde édition de mes Origines de la Langue François, lorsque je suis tombé sur cet endroit de la seconde partie des Etymologies Françoises du Pere Labbe : *ENTÉRINER*, comme quelques-uns ont estimé, se disoit au commencement, de ce qui s'homologuoit & se verifioit à la Cour, comme par interim, en attendant une plus entière délibération, & plus ample connoissance. Oubien *ENTERINER*, c'est donner un interim ; une surseance ; un répit ; le loisir de songer & pourvoir à ses affaires. Au moins l'Interim des Protestans d'Allemagne, nommez de là les Interimistes, est assez connu. Et de plus, nos grands peres disoient endementiers : pour cependant : qu'ils avoient tiré du Latin *interim*, ou d'*interibi*, d'interdiu. Mon ancien Glossaire MS. Latin François, dit, *INTERDIU*, endementiers que jour est. Mais le même nous a fait voir la véritable étymologie de ce verbe en ces termes : *INTEGRITAS*, enterinez. *INTEGRARE*, entériner : d'un vieux mot *ENTERIN*, *integer*. Le même, en un autre lieu : *SOLIDATUS*, soldz fermez, entérinez. *SOLIDARE*, folder, entériner.

J'ajoute à la remarque du Pere Labbe, que dans les Registres du Conseil du Parlement de Paris du dernier d'Aoust 1514. contenant l'arrest de vérification des Lettres du 18. de Juillet de la même année, par lesquelles le Roy avoit donné au Duc de Vendôme, & à ses successeurs, le droit de lui présenter aux offices Royaux de ce Duché, il est dist, la Cour a ordonné, & ordonne, que sur lesdites Lettres sera mis, Registrata, audito Procuratore Generali Regis, Integrationem hujusmodi Literarum, in quantum Officia Electorum, Clerici & Grafarii eorumdem, ac Granaterii Contrarotulatoris, ac Receptoris Juvaminum in Electione Vindocinensi tangit, consentiente.

Le Lecteur remarquera, que cet Arrest est de 1514. & l'Interim de Charles Quint, de 1548.

ENTIERCER : pour séquestrer : mettre en main tierce. D'*interiare*. Voyez la Loy Salique titre 49. & François Pithou sur ce titre : & du Moulin sur l'article 380. de la Coutume

d'Orleans ; & Imbert dans ses Institutions Forenses.

ENTONNER une chanson, D'*intonare*, fait de *tonus*. *Intonat horrendum*.

ENTONER du vin. D'*intonnare*, fait de *tonna*. Voyez *tonneau*.

ENTORS. D'*intortus*. Les Gloses Anciennes : *Intortum*, d'*intortus*.

ENTRAGUES : petite ville d'Auvergne. D'*inter aquas*. M^r de Thou dans son Histoire a appelé *Inter-amnis* le Seigneur d'Entragues ; en quoy il n'a pas à raison ; car outre que d'*Inter-amnis* l'analogie ne peripet pas qu'on fasse *Entragues*, il y a un lieu dans le voisinage de Chateaugontier & de Laval, qui s'appelle *Entrammes*, lequel mot a été fait d'*Inter-amnis*. Et il y en a un autre dans l'Auxerrois appelé *Entrain*, mot fait aussi d'*Inter-amnis*. Voyez M^r de Valois dans la Notice des Gaules au mot *Inter-amnis*.

ENTRAILLES. D'*intervalia*. *Interval*, *intera*, *interale*, *intervalia*, *ENTRAILLES*. *Enterus*, *enteranus* ; d'où l'Espagnol *entrañas*. *Buenas entrañas*. D'*interval*, les Latins ont fait *venter*.

ENTRAVES. Nicot : *ENTRAVES*, comme manottes (car il y en a toujours deux qui s'entretiennent) sont un engin de fer à deux demy-cercles & un verrouil couvant, qu'on met aux pieds des chevaux, soit quand on les met paistre aux champs, à ce qu'ils ne s'effarent, soit dans leur stable, s'ils sont vicieux à eux dresser. De la particule *in*, & du substantif *trabes*.

ENTRECHAT. Saut figuré : capriole entrecoupée. Les Italiens appellent un entrechat *capriola intrecciata* : ce qui donne sujet de croire que le mot François *entrechat* a été fait de l'Italien *intrecciato* : en sousentendant *salto*. C'est ce que j'ay appris de M^r Boudot, célèbre Libraire de Paris. Cette étymologie me semble indubitable.

ENTREGENT. Montagne liv. 1. chapitre 13. C'est une tres vile science, que la science de l'entregent. D'*inter genes*.

ENTREUIL. C'est l'*intervilium* des Latins & le *μεταξύ*, on le *μεταξύ* des Grecs : cestadire, la partie qui est entre les deux yeux. Ce mot, qui n'est plus aujourd'huy en usage, se trouve dans plusieurs des anciens Ecrivains. L'ancien Dictionnaire du P. Labbe : *INTERCILIUM*, *entœil*.

ENVIE : pour *desir*. *Invidia* se trouve en cette signification dans Plaute Act. 3. Scen. 3. du *Trinummus*. *Perlungum sit huic ducendi invidia abscesserit*. Et dans Virgile au liv. 1. des Georgiques :

*¶ Jampridem nobis te tali regia Caesar
Invidet, atque hominum queritur curare triumphos.*

Où *invidet* signifie *desiderat*.

ENVIRON. C'est un mot composé d'*en*, & de *vire*. Il n'y a guere plus de cent ans qu'on disoit *vire* pour *environ*. Charles de Bourgueville dans ses Antiquitez de la ville de Caen, livre 2. page 78. *Vire* ce temps-là Monsieur Charles de Bresigny ; Evêque de Castres &

Abbé de Caen. *Viron* a été fait de *gyrus*. *Gyrus*, *gyro*, *gyrone*, *VIRON*.

ENVOIER. D'*invicare*, cestadire, *in viam mittere*. Solin chap. xi. parlant de l'Italie : *Verrum, ne prorsus intacta videatur, in ea que minus trita sunt, animum intendere haud absurdum videtur, & parcius depavita, levibus vestigiis invicare*. Fulgence a dit de même *insemitare* : ce qui répons au Grec *ἐνδοξω*. Les Espagnols d'*invicare*, ont fait *embicar*.

ENVOUTER. Vieux mot, qui signifie *ensorceler avec une image de cire*. Mézeray, dans la Vie de Louis X. dit *Hutin* : parlant d'Enguerran de Marigny : Comme les poursuites traïsnoient, on découvrit que sa femme abusée par quelques Enchanteurs, cherchoit à envouter le Roy : cestadire le faire mourir par des images. D'*invotare*. Les anciens Latins se sont servis de *devovere* en la même signification.

E O.

EOLIPILE. Voyez *solipile*.

E P.

EPAGNEUL. Chien. De *spagnum*, acause que cette sorte de chiens vient d'Espagne. Jan d'Archius, en son Poëme intitulé *Canes* :

*Sin autem vacui spatiosa per aquora campi
Auritus tepido leporem exturbare cubili,
Accipitrinque juvas volucris pratendere
aprica,
Hic tibi sunt humiles villo brevior le-
gendi,
Indidit ipsa suum quibus olim Hispania
nomen.*

Les Anglois appellent aussi ces chiens *spanik*. Voyez Ulitius dans ses Commentaires sur la Chasse de Nemelian page 357. Anciennement nous disions *espagnols*, pour *épagneuls* ; & vous le trouverez ainsi écrit dans du Fouilloux. Rabelais 1. 12. Avec un Tiercelet d'Auour, demy-douzaine d'Espagnols, & deux levriers, vous voila Roy des perdrix & lièvres pour tout cet hyver. Or comme nous avons nommé ces chiens *épagneuls*, acause qu'ils nous sont venus d'Espagne, les Espagnols ont nommé le levrier *galgo* ; de *gallicus* : parceque les levriers leur sont venus de France, dont ces sortes de chiens ont été prîez par les Anciens. Ovide, livre 1. de la Métamorphose :

*Ut canis in vacuo leporem cum Gallicus
arvus
Vidit, & hic pradam pedibus petit, ille
salutem.*

Catulle : *ridentem catuli ore Gallicani*. On a dit *spagnum*, pour *hispaniolus*, de *Spania*, que les Latins ont dit pour *Hispania*, comme les Grecs *Ἰσπανία* : lequel mot *Ἰσπανία* se trouve dans les anciens Manuscrits d'Athénée, & dans ceux de l'Épître de S' Paul aux Romains, selon le témoignage de Casaubon au chap. 1. du liv. xviii. de ses Animadversions sur Athénée. Mais ce mot ne se trouve pas seulement dans les Manuscrits de l'Épître de S' Paul aux Romains, mais

dans toutes les éditions. C'est au chapitre xv. 24. 28.

E P A N. C'est le même qu'*enpan*. Voyez *enpan*. Méric Casaubon dans la Dissertation de l'Ancienne Langue Anglicane, page 337. dérive l'Anglois *span* & qui est la même chose que le François *espan*, qu'on prononce *épan*, du Grec *ἐπανάω*. *Epan* peut avoir été fait d'*expalmus*. *Expalmus*, *expanmus*, *expannus*.

EPANCHER. D'*Expansare*, formé d'*expansum*, supin d'*expando*. *Expansum* se trouve dans Plin, & *dispansum* dans Lucrèce.

E P A N O U I R. D'*expanuire*, *Planus*, *pianus*, (d'où l'Italien *piano*) *panus*, *expanus*, *expanire* : d'où notre ancien verbe *EPANIR* : comme *EPANQUIR*, d'*expanuire*. Les fleurs s'*épanouissent*, cestadire, s'*explicant*, s'*explicent*, se *aperiunt*. On disoit anciennement, la rose *épanit*. Voyez Nicot. On a fait de même *évanouir*, d'*evanuire*. Voyez *évanouir*.

E P A R G N E R. D'*exparcinare*. M^r de Sau-maise sur Solin pag. 230. *Dicebant & exparcere, & exparcinare, ut intrico, intricino* : inde nostrum *EPARGNER*. Les Alle-mans disent *sparen*, pour dire *épargner*, & les Anglois *spare*.

E P A R P I L L E R. De l'Italien *sparpagliare* ; fait de *spargere*. *Spargo*, *spargico*, *spargiculo*, *spargiculare*, *sparglare*, *spargliare*, & par reduplication, *sparpagliare*.

E P A R S. D'*exparsus*. Nos anciens disoient *épandre*, de *spargere*. Végèce liv. 1. de *re militari*, chap. 15. *Sed melius est plures acies facere, quam militem expargere* : c'est ainsi qu'il y a dans quelques manuscrits de Végèce, selon le témoignage de Scriverius, & non pas *spargere*.

E P A V E S. Ce mot, à proprement parler, signifie des bestes effrayées, égarées, & errantes, & sans garde, & dont le Seigneur est ignoré. D'*expavescentia*. La signification de ce mot s'est multipliée : car il se dit quelquefois des choses inanimées : & il se dit même quelquefois des hommes. Voyez Ragueau dans son Indice, au mot *espaves*, & Baquet au chapitre 3. du Droit d'Aubeine, & au chapitre 33. des Droits de Justice. Voyez aussi cy-dessus au mot *ébahir*. Mais écoutons Coquille, dans ses Institutions au Droit François, au chapitre des Droits de Justice en commun : *L'autre cas, est des espaves : qui est un mot François, signifiant les choses mobilières égarées, desquelles on ne fait le maître & propriétaire. Ce mot a donné occasion à aucuns Chrétiens de facile créance, de s'adresser par prières à Saint Antoine de Padoue, de l'Ordre de Saint François, pour recouvrer les choses égarées : parceque en ancien langage Italien, que les Comadins retiennent encore, on appeloit Pava, ce qu'aujourd'hui on appelle Padoue : en laquelle ville repose, & est grandement vénéré le corps de Saint Antoine, dit de Padoue, ou de Padoue, que d'ancienneté on appeloit S' Antoine de Pave.*

E P A U L E. De *spalla*, diminutif de *spanula*. Les Italiens disent encore aujourd'hui *spalla*.

E P A U L I E R E. L'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe HUMERALE : *espanliere, éphor*.

E P E A U T R E.

EPEAUTRE. Nicot : espèce de blé, qu'on appelle ainsi : Zea, semen. Les Italiens le nomment spelta, & les Languedociens speute. Du Latin spelta. Les Gloses Anciennes : spelta, ἀλυσ. Spelta, ζία. Au lieu de spelta, on a dit aussi σπάλθ. M^r de Saumaïse dans ses Homonymes des Plantes chap. 57. pag. 68. Græci recentiores ζία in suis Lexicis interpretantur σπάλθ. Glosa Iatrica Nicomedis Patrologista : ζία σπάλθ. Hæc est, quam speltam vulgò dicimus, veteri & ipso vocabulo.

EPE'E. De spatha : mot de même signification : dont les Italiens ont aussi fait spada, & les Espagnols, espada. Spatha est un mot Gaulois. Diodore, livre V. parlant des Gaulois : ἀντὶ τῆς ἑξέως, σάδας ἔχοντες μάχης εὐδαιμόνους. M^r Bochart, page 743. de son livre des Colonies des Phœniciens, dérive le Gaulois de l'Ebreu. [Spathis Romani usi deinceps. Vegetius : Habebant gladios majores, quos spathas vocant. Spatham definit Isidorus, gladium ex utraque parte acutum : id est, ἀντιμαχῶν, ancipitem. Hoc casum feriebant, non punctum, διὰ τὸ μὴ ἀμύνεσθαι τὸ ἐξ ἑξέως, quia mucrone carebat, ut scribit Polybius libro 2. Ita etiam Livius. lib. 32. Gallis prælongi gladii, ac sine mucronibus. Itaque falluntur qui spatham dici volunt à similitudine τῆς σφύδης sphud. (Chaldaei sic vocant verutum ; ut Itali spado ; Belga spet ; Angli, spitte ; Germani, spissz.) Nam ex descriptione apparuit Gallicum gladium nihil habuisse simile cum veruto. Sed spatæ nomen factum ex Hebræo שַׁבַּת, cujus plurale שַׁבְּתִים sbatim. Chaldaei etiam per P שַׁבְּתִין spatim, id est spatas, scribunt. שַׁבַּת est baculus quivis. Sed Psal. 2. 9. שַׁבַּת בַּרְזֵל bacet barzel baculus ferreus est ensis, ut rectè monent Rabbi Selomo & Aben Ezra. Ita spatha, vel spatæ, Galilæi, qui nomen generis pro specie usurpant.

EPEICHE : en Grec, εἰσος. C'est un Oiseau qui gravit par les arbres, comme un pivert, dont il est une espèce. Je croirois volontiers que ce mot auroit été fait de spicare, qui signifie piquer. Græci : Quam longa exigui spicant hastilia dentes. Virgile, au 1. des Georgiques : ferrugine facies inspicat acuto : Et que de spicare, on aura dit avis spica, pour dire avis que pungit ; & que de spica, nous aurons fait épeiche, à cause que cet oiseau pique sans cesse les arbres. Les Grecs, pour la même raison, ont appelé le pivert σπικαροδόντις. Les payfans d'Anjou disent epeiche : ce qui fait songer que de εἰσος on peut avoir fait picra, par le changement du P en C. ἵππος, equus.

EPELER. D'appellare ; parceque les enfans nomment toutes les lettres en épelant : d'où vient que quelque-uns disent encore aujourd'hui appeler, pour épeler : & c'est ainsi qu'on parle à Blois, à Chartres, à Orléans, & à Châteaudun. Appellare literas se trouve dans le Brutus de Cicéron. Nam de sono vocis, suavitate appellandarum literarum, quoniam filium cognovisti, noli expectare quid dicam. Et appellatio literarum, dans Quintilien XI. 3. Laudatur in Catulo suavis appellatio literarum. M^r Bochart dériveroit épeler de l'Alleman spell, ou du Flaman spellen, qu'il disoit signifier la même chose. Spel, & spelle signifient parabola, fabu-

latio : & viennent de l'Ancien Alleman bispilla, mot de même signification. Voyez Lipse dans la 44. lettre de la 3. Centurie de ses Lettres ad Belgas.

EPERLAN. Poisson : ainsi appelé de sa couleur, semblable à celle d'une perle, dit Rondelet au chapitre 18. des Poissons de rivière. Nicot dit la même chose, A nitido & splendido colore, quo unionem (perlam vocant) refert.

EPERON. Pontus de Thyard, page 18. de son de Recta nominum impositione, le dérive de σπῆν. Voicy les termes : A σπῆν, fibula acicula, ESPERON : & σπῆν, transfodio, ESPERONNER. Trippault en donne la même étymologie : avec quelques autres. EPERON, dit-il, de σπῆν : comme si nous disions, ic σπῆν : à fibula. Etymologicum Magnum (inano, si cum tenuissimo isto nostro conferatur, maximum,) σπῆν deducit à σπῆν, & l'expose σπῆν, & διασπῆν, picquer : d'où descend ἐσπερον, espérer, & picquer. Aucuns tirent éperon du Latin sphæcula : pour ce que la mole de l'éperon est ronde. Autres, comme Calius Rhodiginus, de σπῆν. Il vient de l'Italien sperone, fait de l'Alleman sporn, d'où les Anglois ont aussi fait spurrr.

EPERVIER. De sparvarius : qui se trouve en cette signification dans la Loy Salique, titre VII. paragraphe 4. & ailleurs : & qui vient de l'Alleman sparver. Jules Scaliger contre Cardan cccxxiii. Sparverium aliquando à Græco deduxisset, καὶ τὸ σπαρτίον aves : quam vocem in Italiam simul Exarchatus cum Gracula superbia importasset : nisi Germanicè eum sic appellaremus. Voyez Vossius de Vitiis Sermonis.

EPERVIN. Mal de cheval : ainsi défini par Soleyssel dans son Maréchal Parfait : C'est une sorte de maladie de cheval qui vient au bas du jarret, & au dedans ; & à l'endroit où la jambe se joint. Cette maladie provient de ce que le jarret est embarrassé par des matières crasses & visqueuses, qui descendent des parties d'en haut, & s'arrestent aux muscles qui font le mouvement. Ce mot peut avoir été fait de celui d'épervier ; les chevaux qui ont ce mal, marchant difficilement, & en levant les pieds à la façon des éperviers.

EPICES. De species, dont les Latins se sont servis en général pour drogues. Marcellin le Jurisconsulte en la Loy xvi. 5. 7. au Digeste de Publicanis & Veltigalibus : Species pertinentes ad veltigal, cinnamomum, piper longum, piper alvum. M^r de Saumaïse sur Solin pag. 1050. Drogam vocant speciem omnem cujuscunque tandem sit odoris, jucundi vel ingrati, modò aliquid habeat appaerens. Inferior Latinitas speciem simpliciter dixit ; ut & Græci σπῆν. Hodie speciem stricte sumimus de acris tantum & morsicantibus ; ut sunt, piper, canella, & similia. Speciarium tamen dicimus qui omne genus species vendit. Latini Sepiarij dicebant. On s'est servi ensuite de ce mot pour dire des dragées & des confitures. Pierre Abbé de Clugny dans les Statuts de son Ordre, Statut XI. Statutum est, ut ab omni mellis ac specierum cum vino confectio, quod vulgari

nomine pigmentum vocatur, *Cenâ Domini tantum exceptâ*, qua die mel absque speciebus vinum mistum Antiquitas permisit, omnes Cluniacensis ordinis Fratres abstineant. Alain Chartier pag. 89. de son Histoire de Charles VII. Le Roy luy fit grand chiere ; c'est de la Reyne de Sicile dont il parle, & vint après souper, & après ce que la-dite Reine eut faite la reverence au Roy, dancèrent longuement ; & après l'en apporta le vin & les espices, & servit le Roy Monseigneur le Comte de Clermont de vin, & mondict Seigneur le Connestable servit d'espices. Philippes de Commines l'a employé en la même signification. De là vient que nous appelons Epices l'argent que prennent les Juges pour les jugemens des procès ; Car anciennement les Parties qui avoient obtenu gain de cause, fesoient présent à leurs Juges de dragées & de confitures ; comme font encore aprésent à Paris les Officiers subalternes à leurs Rapporteurs, lors qu'ils sont reçus en leurs Charges. Loiseau liv. 1. des Offices chap. 8. En France du commencement les Juges ne prenoient aucuns salaires des parties, au moins par forme de taxe, & contre leur volonté ; car les espices estoient lors un présent volontaire, que celui qui avoit gagné sa cause faisoit par courtoisie à son Juge ou Rapporteur, de quelques dragées, confitures, ou autres espiceries, comme le docteur Ragueau a fort bien prouvé, rapportant trois anciens extraicts du Greffe de la Cour, par lesquels il se void comme les espices ont esté changées en or. Le 12. May 1369. le Sire de Tournon par licence de la Cour bailla vint francs d'or pour les espices de son procès jugé, & les eurent les deux Rapporteurs. Le 4. Juillet 1371. un Conseiller de la Cour, Rapporteur d'un procès, eut après le jugement de chacune des parties dix francs. Le 17. May 1403. au Conseil fut ordonné que les espices données aux visiteurs des procès par permission de la Cour, ne viendroient en taxe de despens. Ainsi à succession de temps les espices ou espiceries furent converties en or : & ce qui se bailloit par courtoisie & libéralité, fut tourné en taxe & en nécessité : & ce insensiblement : car on ne peut dire quand ce fut, n'ayant esté approuvé par aucune Ordonnance, qu'il ne fust long-temps auparavant establi en l'usage : & si ce ne fut pas en même temps par toute la France. Car le docteur Conseiller de Bretagne Langlé en son VII. livre Otii Semestris chap. 1. nous apprend que cela ne commença en Bretagne que depuis l'an 1539. Mais un ancien Praticien sans nom, qui a écrit du temps de Charles VI. nous en a laissé une belle Prophétie : On pense, dit-il, mieux faire de laisser prendre argent aux Juges pour les espices ; mais ce n'est mie trop bien fait : la Justice n'en sera que plus chere, &c. Voyez André du Chesne sur Alain Chartier pag. 831. où il remarque, entr'autres choses, que ce mot d'epices est encore en usage en la signification de dragée & de confitures aux festins solennels des Ecoles de Theologie de Paris ; où l'on a accoutumé de demander sur le dessert le vin & les épices. La même chose se pratique dans les Ecoles de Médecine. En la marge de quelques anciens Regîtres du Parlement de Paris, à l'endroit de plusieurs Arrêts,

sont écrits ces mots, non deliberetur, donec salvantur species.

EPIEU. Sorte d'arme. Peut-être, de l'Alleman *spieß*, qui signifie la même chose : ou de *spiculum*.

EPINARS. Herbe. *A spinoso semine*, dit Charle Etienne dans son de *Re Hortensi*.

EPINE-DU-DOS. On appelloit anciennement en France le crime de Sodomit, le délit de l'épine du dos. Ce qui paroît par ce que dit Montrelet, que quelques uns furent brûlés à la Grève, pour avoir commis le délit de l'épine : Et par ces termes d'une petite Cronique Latine manuscrite, composée par frère Michel de Audars, de l'Ordre des Frères Mineurs. *Joannes Pelabini, Mercator divitiis affluens, de heresi Albigensum suspectus, & de delicto spina dorsi accusatus, a Bertrando, Vicario Tolosa, incarcerationatur, & Inquisitori fidei traditur, de supradictis criminibus convictus, ad flammam, ut hereticus, & Sodomius, condemnatur, & sententia condemnationis executioni mandatur apud plateam de Salinis juxta pillorium*. Voyez M^r Borel dans ses Antiquités Gauloises, au mot *espine*.

EPINE-VINETTE. Arbre, ainsi appelé de ses épines, & de son fruit, qui est aigre comme de la vinette, cestadire de l'oseille.

EPINETTE. Instrument de musique. De l'Italien *spinetta*. Jules Scaliger livre 1. de sa Poétique chapitre 48. *Fuit & Simicommentum illud quod ab eo Simicum appellatum. Quinque & triginta constabat chordis : à quibus eorum origo quos nunc Monochordos vulgus vocat : in quibus ordine digesta pleetra subsilientia reddunt sonos. Addita deinde pleetris corvinarum pennarum cuspides : ex arcis filis, expressiore eliciunt harmoniam. Me puero, Clavis cymbalum, & Harpichordum : nunc ab illis microtonis : Spinetam nominant. Vetus monochordos unico nervo contentus erat : Arabum inventum. Trichordos autem, Alsyriorum ; quod Panduran appellabam. Pentachordos, Scytharum fuit. Ex cruda pelle bubula confectas chordas pulsabant pleetro, quod ex ungula caprina optimum habebatur. Durat etiam nunc pleetri usus in Hispania, & Psalterii : ejus sonum miscet cum sono tibia, loco tympani : quod iccirco Tympanum chordatum vocant : Itali, me puero, Taballum. Trippault le dériveroit ridiculement d'*tri*, & de *ritu*. Voicy ses termes : EPINETTE, instrument de Musique, peut venir de la préposition *tri*, & de *ritu*, diction que les Grammairiens interprètent, le son aigu d'une chorde, comme on pourroit appeller le haut son d'une chanterelle. Suidas : *ritu*, *χρῆδ' μυσικὸν ὄργανον ἐστὶ τὸ ἀπταῖνον*. Vitruve en son livre 5. de l'Architecture, chap. 4. parlant de l'harmonie, met mesmes en caractères Latins nete, & son composé parantete, &c. Mais pourquoy n'écrivions nous *espinette*, comme disant *spinulam* ? Car en ces instruments les sauterelles semblent aux épines, quand lorsqu'on frappe les marches, par leur percussion elles picquent les chordes.*

EPINGLE. Hotinan le dérive de l'Alleman *spebel*, qui signifie la même chose. Les autres le dérivent du Latin *spicula*, dit par mé-taplase, pour *spiculum* : d'où ils veulent que les

les Italiens ayent aussi fait *spigola*. Et les autres, de *spinicula*, diminutif de *spinula*, diminutif de *spina*. *Spina*, *spinula*, *spinicula*, *spingla*, EPINCLES. Anciennement, on se servoit d'épines au lieu d'épingles : & les payfans, en plusieurs lieux de France, s'en servent encore aprésent. Virgile livre 3. de l'Enéide : *consertum tegmen spinis*. Tacite, parlant des Allemans : *Tegumen omnibus, fibula : aut si desit, spina consertum*. Marcellus, élu Archevesque de Corfou, dans son Rituel des Cérémonies Ecclesiastiques, livre 1. section 10. chapitre 3. dérivant le *Pallium* : *Et illud cum Subdiacono aptat : non tamen inspicit spinulas : & recipit illud ad osculum pacis*. Cet Archevesque vivoit sous Sixte IV. Les Allemans disent aussi *spingler* : & les Anglois, *aspinne* : & les Languedociens, *spinlo* : & les Toulousains, *spillo*. Cette étymologie me paroît la plus naturelle.

EPITOGÉ. C'est cette fourrure que les Prélats au Mortier mettent sur leur robe. D'*epitogium* : qui est un mot hybride, cestadire, composé de mots de diverses Langues : car il est composé du Grec *ἐπι*, & du Latin *toga*, ce qui a été remarqué par Quintilien liv. 1. chap. 9.

EPLUCHER. Robert Etienne parle de l'étymologie de ce mot, en ces termes : *Semble qu'il vienne d'explicare : car quand on veut éplucher des pois, on autre chose, explicatur : cestadire, il les faut estendre, & comme desployer, pour voir ce qui est bon, & ce qui est mauvais. Le Picard dit eplucher. Nicot a dit la mesme chose, & en mesmes termes. Héliand, dans son Poëme de la Mort, a écrit éplucher. Nous avons fait peluche de pellicia : ce qui donne sujet de croire que nous avons fait éplucher d'expellicare : & que ce mot, qui aura été dit Premièrement des animaux dont on ôte la peau, pour les accommoder, a été ensuite transféré à d'autres choses.*

EPOUSER. De *sponsare*. Il est à remarquer que ce mot signifioit autrefois fiancer, & non pas épouser. Dans la Loy 38. au Digeste de *Ritu Nuptiarum* : *Si quis officium in aliqua provincia administrat, inde oriundam, vel ibi domicilium habentem, uxorem ducere non potest : quamvis sponsare non prohibeatur.*

EPOUSSETTE. Nicot écrit *espousette*. Et il dit qu'il vient de *poudre*, qu'aucuns disent *pouldre* & *poussiere* : comme qui diroit *expulveratorium*. Il vient d'*expulsetta*. *Pulsare*, *pulsa*, *pulsetta*, *expulsetta*, EPOUSSETTE. *Epousseter* ; c'est, battre un habillement avec une baguette, pour en faire sortir la poussiere.

EPOUVANTER. D'*expavescere* : d'ou les Italiens ont aussi fait *spaventare*, & les Espagnols *spaventar*.

EPREINDRE. D'*exprimere*. Voyez *peindre*.

EPURGE. Simple : ainsi appelé de la faculté qu'il a de purger. *Ab expurgandi facultate*. Ce sont les mots de M^r de Saumaïse sur Solin, page 1054.

E Q.

EQUERRE. De *quadra*. *Quadra*, ex-*quadra*, EQUERRE. Feu M^r Bignon, Avocat Général au Parlement de Paris, avoit une Vie manuscrite d'Abbo, où il est parlé de la Reole, comme d'un lieu qui s'appeloit *Quirs*, en langage vulgaire, & *Regula* en Latin.

EQUIPAGE. EQUIPPER. De l'Alleman *schiff*, qui signifie un navire. *Equipage*, c'est le Corps ou la troupe des Officiers mariniers, des soldats, & des matelots, qui montent un vaisseau. *Equippement*, c'est la provision & l'assortiment de tout ce qui peut servir à la subsistance, à la sûreté, & à la manœuvre de l'Equipage. *Equiper un vaisseau*, c'est le fournir de ses agrais, de ses appareils, & de ses vituailles.

E R.

ERABLE, arbre, appelé *acer* par les Botanistes. De ce mot *acer*, en cette façon : *acer*, *acerum*, *acera*, *acerabum*, *acerabulum*, *erabulum*, ERABLE. Les Italiens disent *acervo* : ce qui fait voir qu'on a dit *acerum*. Scaliger dans son premier Scaligerana, a écrit que notre erable est l'*opulus*, & non pas l'*acer* des Latins.

ERAGE. Vieux mot, qui signifie *race*. Rabelais 2. 1. *Et dit-on qu'en Bourbonnois encore dure l'érage*. Et 3. 32. *Saint Iago de Bressuire : en est-il encore de l'éraige ?* De *radix* : en cette maniere : *radix*, *radicis*, *radicium*, *extradicium*, ERAGE.

ERAILLER. Comme quand on dit, *yeux éraillés*. De *radere*. *Rado*, *rafi*, *rasum*, *rasicum*, *rasiculum*, *rasiculare*, *raculare*, RAILLER : *extraculare*, ERAILLER.

ERAIN. D'*aramen* : dont les Italiens ont aussi fait *rame*. On a fait *érain* d'*aramen*, comme *essain*, d'*examen*, & *mairrain*, de *materiamen*.

ERGO-GLU. Nous nous servons de cette expression, lorsque nous voulons dire qu'un raisonnement ne conclut rien : qui est une expression qui nous est venue de l'Université. On disoit anciennement, *ergo gluc*. Dans le Catholicon, page 120. de la dernière édition. *Or est-il, que tous les jeunes Curés, Prestres, & Moines, de notre Université, & nous autres Docteurs, pour la pluspart, avons été Promoteurs de cette Tragédie. Ergo gluc*. Janot de Bragmardo, dans Rabelais, livre 1. chapitre 19. *Omnis clocha, clochabilis : in clocherio, & clochando, clochans, & clocativo, & clochare facit clochabiliter clochantes. Parisus habet clochas. Ergo gluc*.

ERGOT de *coc*. Nicot, au mot *argot*, qui est la mesme chose qu'*ergot*, renvoie le Lecteur au mot *berigoter* : où il dit, ces mots : **HERIGOTEUR.** Fouillon au 9. chapitre : *Autres ont voulu regarder aux jambes de derrière, aux herigoteurs : Il parle des chiens : que s'il n'en y a point, c'est bon signe : & s'il y en a une, que c'est aussi bon signe : mais s'il y en avoit deux, seroit mauvaise.* Ainsi, il semble dériver *ergot* de *berigot* : qui est un mot dont l'étymologie ne m'est pas connue. Nos Anciens prononçoient *argo* :

argot : & plusieurs prononcent encore de la sorte : & les Italiens appellent *artiglio* les ongles crochus & picquants des animaux de proie, tant terrestres que volatiles : mot formé du Latin *articulus*, diminutif de l'inusité *articus* : ce qui me donne sujet de croire que le mot d'*argot* a été fait de ce mot inusité. ¶ *Articus*, *articottus*, *arcottus*, *argottus*, ARGOT.

ERGOTER. Quelques uns le dérivent d'*arguari*. Je croirois plutôt qu'il viendrait d'*ergo* : aculé que les arguments de nos Dialecticiens finissent par *ergo*.

ERMES. Terres en friches. De τὰ ἔρημα. Voyez Ragueau dans son Indice, & Cujas sur la loi 4^e au Code de *Censibus*.

ERMINE, ou ERMINETTE, Instrument de Menuisier pour dégroiser le bois. M^r Bochart le dérivait de l'Arabe *alermine*, qui se trouve dans le Nomenclateur Coptique entre les instrumens de Menuisier, & que Kirkerus a mal traduit par *scalprum*.

ERMINE. Lat. *mus Ponticus*. D'*ermium*. Galfridus Monumeth livre ix. chapitre 3. *Omnes herminio induti*, &c. *cujus Dapifer erminio ornatus*. Ce mot est commun à toutes les Langues de l'Europe.

M^r du Cange dans son Glossaire sur Ville-Hardouin a fait une belle Note sur l'étymologie de ce mot, & qui mérite d'être icy insérée. La voici.

Il n'y a personne qui ignore que les hermines sont les Rats de Pont (*mures Pontici*) des Anciens : mais aucun n'a encore rendu la raison pourquoy la France, & toute l'Europe, les appelle *Hermine*. Ce que Ville-Hardouin nous apprend assez sur le terme d'*Hermine*, qu'il donne à ces animaux, & aux peuples d'Arménie ; faisant voir par là, qu'ils ont été ainsi nommez, parcequ'ils venoient de cette province, qui en abonde, & où l'usage des manteaux & habits faits de ces sortes de fourrure, estoit ordinaire : qu'ils appellent *mus*, selon Julius Pollux. Car comme les Anciens ont donné à ces animaux le nom de *Rats de Pont*, parcequ'ils venoient de la province de Pont en Asie ; ainsi nos François, & autres peuples Latins, qui les faisoient venir de l'Arménie où ils trafiquoient plus qu'en la province de Pont, les ont appelez du nom adjectif usité en ce temps-là d'*Hermine*, cestadire, *Rats*, ou *sourmures d'Arménie* : laissant le nom substantif, qu'ils sous-entendoient : demesme que les nouveaux Grecs leur donnerent le nom de *Μαρία* simplement, sans parler du nom de l'animal : n'estant pas d'ailleurs sans exemple que le nom de la province où telles peaux se débitent, & où les animaux naissent, leur soit demeuré : puisque nous lisons que ces mesmes peaux ont esté appelées autrefois *peaux de Babylone* : *Pelles Babylonica* : in Lege 16. §. 7. de *Publicanis* : dans S^t Hiérome, en l'épître ad *Latam*, & dans la Géographie d'Alypius Antiochenus. Voyez les Notes de Valesius sur Ammian Marcellin, page 272. où il est constant que ces peaux de Babylone estoient peaux de rats, par les termes d'Élian, au livre 17. *de Zoon*, chapitre 17. De sorte qu'elles ont esté appelées indifféremment,

Peaux de Pont, de *Babylone*, ou d'*Arménie* : suivant qu'elles se débitoient en ces Provinces, qui sont toutes dans l'Asie, & voisines les unes des autres : demesme que le nom adjectif de *Zibellines*, ou *Zébellines*, a esté donné aux Martes, aculé que les Marchands de Zibel, ou Zebel, ville de la Terre-Sainte, (en Latin, *Biblum*) en trafiquoient ; & que de là elles se portoient en divers endroits de l'Europe.

ERNEER. D'*erenare* : qui est comme qui droit *renes luxare* : *renes frangere*.

ERRE : comme quand on dit, *Il va grand'erre*. Peutestre d'*intra*.

ERRES. Comme quand on dit, *donner des erres au Coche*. D'*arra*, fait d'*אַרְרָא*, mot de la mesme signification, mot d'origine Ebraïque.

ERS. Sorte de légumes. D'*eruum*.

ERTE. Comme quand on dit, *être à l'erte*. D'*erellus*.

ERUSSEER. Selon livre 3. de son Ornithologie, chapitre 8. parlant de l'oyseau appelé *bièvre* : *Sa queue est ronde comme celle des oyseaux de rivière*. Mais la voyant *errussée* par le bout, avons eu occasion de penser qu'il se perche, & fait son nid par les rochers & sur les arbres. Nous disons en Anjou *erusser le chanvre*, pour dire arracher la graine du chanvre avec un certain bâton fendu. Peutestre d'*eruo*. *Eruo*, *crusso*, *crussare*, *ERUSSER*. Dans le passage de Belon, *errussée* semble être dit pour *bérissée*.

ES.

ESCADRE. *Escadre de galeres*. Chef d'*Escadre*. De *quadra*. *Quadra*, *exquadra*, *ESCADRE*. Les Espagnols disent aussi *esquadra*. *Esquadra de galeras* : *Cabeça de esquadra*.

ESCADRON. De l'Italien *squadrone*, fait du Latin *squadro*, qu'on a dit pour *quadro*, comme *squadra*, pour *quadra* : d'où notre mot *ESCADRE*. Et on a dit *quadra* pour un *escadron*, de sa figure quarrée. Tibulle livre 4.

Sen sit opus quadratum acies consistere in agmen,

Relius ut aquatis decurrat frontibus ordo.

Nous disions anciennement *scadron*. Garnier, au commencement de sa Tragédie de Porcie :

De scadrons en scadrons s'animer au carnage.

Le Cardinal du Perron dans son poëme intitulé *l'Ombre de M^r l'Amiral de Joyeuse* :

Il se promettoit lors que sa dextre guerrière

Apprise à repousser les scadrons en arrière.

Et M^r de Racan, de l'Académie Française, n'a pas fait difficulté d'en user dans le sonnet qu'il a fait sur la mort de son pere.

Aux scadrons ennemis on a vu sa valeur
Peupler les monuments & désertir la terre.

Cette étymologie du mot *escadron* me semble très naturelle. Cependant M^r du Cange dérive ce mot de *scala*, ou de *siara*, qui se trouvent dans les Auteurs de la Basse-Latinité en cette signification. Guillaume le Breton livre 3. de sa Philippide :

— ut subit quaque Tribuno
Scala suo, &c.

Deposuitque acies per scalas, perque co-
hortes

Ordine compositis rectis.

Et livre 10.

Efficium animis scalarum concorditer unam.

Et livre 11.

Quos inter, Regemque, viri virtute co-
russi

Astant continua serie, scalarum suorum
Quisque magistrorum densant, dum bucci-
na sonum

Obstrepat, ut celeri levitate ferantur in
hostem.

Ce que nos anciens Ecrivains François ont ren-
du par échelle. M^r du Cange en produit plu-
sieurs exemples. Voicy quelques unes de ses
autoritez touchant le mot de *scara* en la mesme
signification : Hincmar, dans son Epitre aux
Evesques du diocèse de Reims chapitre 3. *Bel-
latorum acies, quas vulgari sermone scaras voca-
mus*. Aimoïn livre 4. chapitre 26. *Collegit à
Francia bellatoribus scaras, quam nos turmam,
vel catenam appellare consuevimus*. Il ajoute :
*Alamannis schaar idem sonat. Hinc nostratibus
Poëtis esquierre. Unde nata vox avo hoc usur-
pata eodem sensu escadron*. Je persevere dans
mon opinion : qui est aussi celle de Covarru-
vias. ESCADRON, dize *mas que esquadra* : par-
te del exercito, que por llevar forma quadrada, se
dize esquadron. Et celle de Scaliger sur les Ca-
talectes : *QUADRONES quadras phalanges vo-
cant*. Et celle de M^r Ferrari dans ses Origines
Italiennes.

ESCALADER. De *scala*. *Scala, sca-
lara, scalare*.

ESCALIER. De *scalarium*. Voyez M^r du
Cange.

ESCALIN. Petite monnoye d'argent
qui a cours en Lorraine, en Allemagne, & en
Flandre, & qui vaut sept sous & demi. Ce mot
se trouve dans le Dictionnaire de Richelet.
De l'Alleman *schilling*, qui signifie la mesme
chose.

ESCALQUE. Pour Ecuier Tranchant.
Rabelais 4. 64. s'est servi de ce mot. De l'Ita-
lien *scalco*, qui signifie la mesme chose, & qui
a été fait de l'ancien Alleman *scale*, qui signi-
fie *servus, minister*. Voyez mes Origines Itali-
ennes au mot *scalco*, & cy-dessous, au mot *ma-
reschal*.

ESCAMOTER. De l'Espagnol *camo-
dar*, cestadire, jouer des gobelets. CAMODA-
DOR, c'est un joueur de gobelets. L'Espagnol
camodar a été fait du Latin *commutare*. M^r du
Cange n'a pas bien rencontré, faisant venir *es-
camoter* de *Scamaves*, qui sont des voleurs.
Voyez son Glossaire Latin au mot *Scamaves*, &
son Glossaire Grec au mot *εκαμάρη*, & ses Ori-
gines Françoises imprimées à la fin de son Glof-
saire Grec.

ESCAMPER. De *scampare*, d'où cette
façon de parler, *Avoir la clé des chams*. Voyez
cy-dessous *escapade*.

ESCAPADE. De l'Italien *scappata* :
verbal de *scappare*, qu'on a dit pour *scampa-*

re. Voyez *scampare* dans mes Origines Ita-
liennes.

ESCARBILLARD. Un éveillé. Les
Languedociens disent *escarrabillat*, & les Tou-
lousains, *scandrillat*.

ESCARBOT. De *scarabutus*, formé de
scarabens. Les Gascons disent *escarabat*.

ESCARBOUCLE. Pierre précieu-
se. *Carbunculus, excarbunculus, ESCAR-
BOUCLE*.

ESCARCELLE. De *scarcella*, fait
d'*exparcella*. Voyez *échars*.

ESCARCINE. Monconis, tome 3^e de
ses Voyages page 56. décrivant une Cavalcade
de Janissaires : *Ils ne portent d'autres armes que
des escarcines, ou coutelas, ceints au côté*.

ESCARE. Terme de Chirurgie, qui si-
gnifie la crouste d'une playe. De *scara* : qui se
trouve dans les Médecins Latins en cette signi-
fication, & qui a été fait d'*εχάρις*.

ESCARRE. Sorte de poisson. De *scarus*,
qui signifie la mesme chose. Le mot d'*escare* se
trouve en cette signification dans Montagne
livre 1. chapitre 12. page 161. de l'édition de
Journel.

ESCARGOT. Sorte de limaçon. De
*scarabeus, Scarabus scarabi, scarabicus, scarabi-
corius, scarcoisus, ESCARGOT*.

ESCARMOUCHE. De l'Italien *scara-
mucia* : fait de l'Alleman *schirmen* : qui est le
velisier des Latins. *Schirmen, schirmare, schar-
mare, scharamare, scaramacare, scarumcare,
scaramucciare*. Ou de *scara* : qui signifie *turma*.
Voyez le P. Sirmond sur les Capitulaires de
Charles le Chauve page 102. § *Scara, scarama,
scaramus, scaramucius, &c*. Voyez aussi mes
Origines Italiennes au mot *scaramucciare*, & cy-
dessous, *escrimer*.

ESCARPER. De l'Italien *scarpere*, fait
de *carpere*. *Carpere, carpare, excarpere*. Voyez
écharpe.

ESCARPIN. De l'Italien *scarpino*, qui
signifie la mesme chose. Les Latins ont appe-
lé *carpi* une espèce de souliers decoupez : de *car-
pere*, en la signification de *scindere*. Aulieu de
carpi, on a dit ensuite *excarpi* : d'où on a fait
scarpi ; & ensuite *scarpini*, par diminution :
d'où nous avons fait *escarpins*, par l'addition
ordinaire de l'E devant l'S. Cælius Rhodigi-
nus xx. 33. *Carporum verò in Europa copias ab
Aureliano afflittas, prodiit Historia : quo nomine
Carpicum Senatus cum appellavit. Quod indignè
is ferens, Superest, inquit, Patres Conscripti uti
Carpisculum etiam me dicatis. Erat autem eo
nomine calceorum genus notissimum : unde calceis
forsan indita modò plebeia nuncupatio*. Voyez
M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste pa-
ge 369.

ESCARPOLETTE. De l'Italien *scar-
poletta*, qui signifie la mesme chose ; & qui est
un diminutif de *scarpola*, diminutif de *scarpa*,
qui signifie une écharpe. Originaiement, on
brandilloit à l'escarpolette dans une grande
écharpe.

ESCIENT. De *sciente*, ablatif de *sciens*.
Les Ecrivains Latins des bas siècles ont dit *suo
sciente*, pour dire à son *escient*. Voyez M^r du

Cange dans ses Origines Françoises imprimées dans le second volume de son Glossaire Grec.

ESCLAME : habit de pelerin. Nicot : C'est une façon de manteau long, que les pelerins portaient anciennement, comme se voit au Roman de Guy de Warwic. Aucuns l'appellent esclaine. *panula chilamys* : mais on peut dire qu'au lieu d'esclaine & d'esclaine, il faut lire esclavine, ou esclavine. Voyez esclavine. Tomesais du Fouilloux chapitre 20. de sa Venerie, dit que des cerfs bruns, y en a qui sont grands, longs, & esclames : qui est à dire, de grand corsage & manteau. Aussi dit-on le manteau du cheval, pour le poil & la peau dont il est emmantelé.

ESCLANDRE. Vieux mot, qui signifie scandale. La Coutume d'Anjou art. 148. Et pour ce que aucuns qui pour leur maiesce ont été bannis par Justice du pays, n'en tiennent compte, mais y fréquentent & habitent comme auparavant, & autres se dissimulent de lieu en lieu, par le support & soustrait de ceux qui les retirent chez eux. Ce qui tourne au grand esclandre de la Justice. Dans les Libertés de l'Eglise Gallicane, tome 2. pag. 136. S' Pol qui dit ainsi, So man frère étoit esclandre, &c. Pour esclandre eschever, l'en doit faire, &c. L'en ne puet nier qu'il ne sceust tel esclandre. C'est dans la Requête du Peuple de France à Philippe le Bel contre Boniface VIII. De scandalum. L'ancien Dictionnaire Latin François du P. Labbe : SCANDALUM, esclandre. L'Ancienne Version des Psaumes, Ps. 136. 6. Et posèrent esclandre vers le chemin. Il y a au Latin, *juxta iter scandalum posuerunt mihi*. On y a ajouté une L : & on a dit, esclandre, au lieu d'esclandre.

ESCLAVE. Du Latin barbare *scelavus* : d'où les Italiens ont aussi fait *schiauo*. *Scelavus* a été fait de l'Alleman *sluef*, ou *slave*, qui signifie la même chose, & qui, selon la pensée de Vossius, a été dit en cette signification acause des peuples d'Esclavonie. *Censeo apud Germanos id primitus nomen habuisse eos, quos è forti Slavorum gente captos in servitutem redegressi : inde latinis extensam significationem ad cuiusvis gentis captivos, vel servos*. C'est dans son de *Vitiis Sermonis*, au mot *scelavus*, pag. 278.

ESCLAVINE. Nicot : ESCLAVINE est une manière de robe longue jusques à demi-jambe, à colles haut & carré, & manches courtes : d'estoffe grossiere, dont les mariniers matelots, & barqueurs usent l'hiver allans sur mer. Le mot vient du pays & peuple d'Esclavonie, & l'usage de tel vestement aussi. L'Italien dit *schiaquina*, & *ischiaquina*. Tomesais ce n'est l'estoffe grossiere qui fait le nom de Esclavine, comme de Gaulape Latin : ainsi la façon de la robe. Car les Capitaines, & autres chefs des vaisseaux de mer, en portent de si riche estoffe qu'ils veulent. Plusieurs de nos habillemens ont été appelés du lieu d'où ils nous sont venus : *hongrelaine*, *brandebourg*, &c.

ESCLOTS. On appelle ainsi les sabots dans le Périgord, dans le Limousin, dans l'Auvergne, & dans le Languedoc. Rabelais, livre 3. chap. 17. parlant de la Sibylle de Panzouft : Depuis je vis qu'elle déchaussa un de ses esclots : nous les appelons sabots : mit son devant au sur sa teste.

Et au chap. 52. du même livre : comme font les Limosins à bel esclots. Et au chap. 27. du livre v. il appelle l'Isle de Esclots, l'Isle des Religieux qui portent des socques, & qui pour cela sont appelez *zoccolanti* par les Italiens. Ce dernier passage de Rabelais m'a fait trouver l'étymologie d'esclots. Il est sans doute que ce mot a été fait de celui de *soccus* : en cette manière : *soccus*, *socculus*, *socculatus*, ESCLOT : & au pluriel ESCLOTS. Les Toulousains prononcent *esclops*, par corruption. Dans Froissart, au chap. 49. du 4. volume, il y a, les Sergeans de Paris qui poursuivoient les Esclots, &c. Je n'entens pas bien ce mot en cet endroit-là.

ESCOFION. Habillement de teste de femme. De *scaphium*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *cuffia*.

ESCORNE. De l'Italien *scorno*, fait de *schernire*, fait de *spernere*, ou de l'ancien Alleman *scerni*, qui signifie *subsannatio*, *illusio*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *scorno* & au mot *schernire*.

ESCORTE. De l'Italien *scorta* : fait de *scorgere*. Voyez mes Origines Italiennes.

ESCOVADE. Terme militaire. Le tiers d'une Compagnie de gens de pied. De *squadrata*. Ou par corruption, pour *escadre*. Voyez *escadron*.

ESCOUPETTE. De l'Italien *schiopesto*, fait de *scloppus*, qui se trouve dans Perse Sat. v. pour le bruit que font les joues enflées quand on frappe dessus. *Nec scloppo tumidas intendis rumpere buccas*. *Scloppus*, *sclopus*, *schopus* : *schiope*, *schiopesto*, *schiopesta*, ESCOUPETTE. M^r du Cange le dérive de *scopetum*, fait de *scapa* : acause, dit-il, de sa ressemblance à un balay.

ESCOURGE'E. De l'Italien *scorreggiata*.

ESCOUSSE. D'*excussa*, fait d'*excutio*. Les Italiens d'*excussus*, ont aussi fait *scussa*.

ESCRIMER. De *schernire*. *Schernire*, *schernare*, &c. De l'Alleman *schirmen*. Matthias Martinus, au mot *scrama* : *Germanicum est schirmen ; pugilare : deinde pugilando turri. Compositum belchimen, & veteribus Germanis, schern : ars gladiatoria : unde Italici scherno & schernire : Gallis, escrime, escimer*. Voyez cy-dessus, *escarmouche*.

ESCROC. ESCROQUER. Plusieurs Etymologistes, & entr'autres, M^r Lancelot, dérivent *escroquer* d'*excroppere*, qui signifie celui qui fait un gain sordide. Le P. Labbe impute fort cette étymologie, & dérive *escroc* de *croc* : & *escroquer*, de *croquer* : comme qui diroit, prendre quelque chose avec un croc. Le François *escroc* vient de l'Italien *scracco* : & *escroquer*, de *scraccare* : mais l'Italien *scraccare* vient du Latin barbare *excroccare* : qui veut dire, *crocca*, *sevo hano*, *extrahere*. Non fait *Autolyce tam piceata manus*, dit Martial : ou comme M^r Guyet prétendoit qu'il falloit lire, *tam piceata manus*. Et nous disons d'un homme qui est sujet à prendre, qu'il a les mains crochues : *babet uncas manus*.

ESPADON. De l'Italien *spadone*, augmentatif de *spada*. Voyez *épée*.

ESPALIER de fruits. M^r de la Quintinye :

ESPALIER

ESPALIER se dit des arbres fruitiers, plantez le long des murailles, & palissez, cestadire, dont les branches sont attachées depuis le pied jusques en haut à un treillage qu'on a appliqué à ces murailles; &c. L'Origine de ce mot ancien peut venir du mot de palliade, qu'on a connu de tout temps par les Allées des Parcs & des Jardins, qui sont ornées & accompagnées à droit & à gauche de certains Arbres propres à être conduits & taillés, & retenus en forme de murailles: savoir, Charmes, Charmilles, Erable, &c. Le mot François Espalier vient de l'Italien *spalliera*, dit pour *spalliera*. M^{rs} della Crusca dans leur Vocabulaire: *SPALLIERA*: Quell' asse, o enno, o altra sì fatta cosa, alla quale, sedendo, s'appoggia le spalle, &c. Onde per similitudine, diciamo spalliera a quella verura, che con artificio si fanno coprir le mura degli orti. ¶ Espaliers de Galere, a la mesme origine. La Crusca: *SPALLIERA* si dice a' primi banchi della galea, vicini alla poppa: e *SPALLIERI*, a quei che vi vogano.

ESPARGOUTTE. Herbe appelée autrement *matricaire*. Charle Etienne dans son *Re Hortensi*, section 125. *Matricaria Latinis dicitur, quod contusa, matricis dolores sanat. Vulgus nostrum vocat hanc barbam de l'espargoutte: a guttis spargendis: quod ejus folia trita, & admoda ori & auribus, in dolore dentium, guttas pituita spargant & eliciant tenuando.*

ESPAVILADOR. Mot Espagnol, qui signifie celui qui mouche la chandelle. *Espaviladeras*, signifie les mouchettes. *Pavilo*, c'est ce que les Latins appellent *fungus*, & les Grecs, *μύκη*: d'où le Latin *fungus*. *μύκη*, *μύκη*, *manicus*, *fungus*. Men F: comme en *formica*, de *μύκη*, accusatif de *μύκη*.

ESPECES: dans la signification de *monnoye*. De *species*, qui se trouve en cette signification dans Grégoire de Tours, v. 19. *Cumque Prætextatus Episcopus ea qua Rex dixerat, falsa negaret, advenissent falsi testes, qui ostendebant species aliquas, dicentes: Hac & hac nobis dedisti, ut Merovecho fidem promittere deberemus.* Ce mot se trouve en la mesme signification dans Aymoin liv. 4. chap. 36. à l'endroit où il est parlé du partage des tresors de Dagobert entre Sigebert & Clovis, les enfans.

ESPETER. La Coutume de Troye, article vi. xx. x. *Quand aucun laboure, & traverse, en labourant, un chemin royal, ou autre grand chemin, & voye publique, il y a amende de 60. sols tournois. Et s'il fait voye ouverte au long desdits chemins, en entreprenant sur iceux, y a pareillement amende de soixante sols tournois. Et s'il y espete, y a seulement cinq sols tournois d'amende.* Pierre Pithou sur cet article: *ESPETER*, à ce qu'on dit, est quand en tournant la charrue au bout du sillon sur le grand chemin, il touche audis grand chemin. Lors il n'y a pas si grand dommage, pourcequ'il touche seulement le bord. ¶ D'expatiare. *Expatis expatis, expatiatum, expatiare, expatisare, ESPETER.*

ESPIEGLE. Nous appelons ainsi un homme qui fait des petites tromperies ingénieuses. L'origine de ce mot est fort cachée: mais je l'ay enfin découverte. La voicy. *Ulespiegel*; autrement *Eulespiegel*, ou *Eulenspiegel*,

est un mot Alleman, qui signifie *miroir de bibou*: *miroir de chouette*: & qui est composé du mot *eule*, qui signifie *bibou*, *chouette*; & de celui de *spiegel*; qu'on prononce *spiegle*, qui signifie *miroir*. Un Alleman, du pais de Saxe, nommé *Till Ulespiegel*, qui vivoit vers 1480. étoit un homme célèbre en ces petites tromperies ingénieuses. Sa Vie aiant été composée en Alleman, on a appelé de son nom dans l'Allemagne *Ulespiegel* un fourbe ingénieux. Ce mot a passé ensuite en France dans la mesme signification: cette Vie aiant été traduite en François, & imprimée avec ce titre, *Histoire joyeuse & récréative de Tiel Ulespiegel: lequel par aucunes fallaces ne se laissa surprendre ny tromper.*

ESPINGALE. Machine de guerre. De *spingarda*. C'est un mot d'origine Allemande. Voyez M^r du Cange.

ESPION. De l'Italien *spione*, augmentatif de *spia*, mot Italien de la mesme signification. L'Italien *spia* a été fait de *spica*: d'où nous avons fait aussi *épice*. De *spica*, on a fait aussi *spico spionis*: d'où l'Italien *spione*, & le François *espion*, & non pas d'*explorare*, comme veut Caninius dans ses *Canons des Dialectes*. *Spica*, a été fait de *spicare*, mot ancien Latin, qui signifie *aspicere*: & qui a été fait du Grec *σπικω*. *Σπικω*, *σπικω*, *spico*, & *spicor*. Et de là, *conspicor*, *suspicio*, *despicio*, &c. De *spicare*, on a dit *spiare*: d'où l'Italien *spiare*, & le François *épier*. *Spicio*, pour *aspicio*, se trouve dans Nonius Marcellus de *Proprietate sermonis*: *EXTISPICES*, *proprie Haruspices dicti sunt, quod extra spiciant.* Les Anciens ont aussi dit *specio*. Et de là, ces mots, *species*, *speculum*, *spectrum*, *spello*, &c. Varron de *Lingua Latina*, livre v. *Spectare, dictum est ab, specio, antiquo: quo etiam Ennius usus.* Voyez mes *Aménitez de Droit*, au chapitre 39. qui est des *Etymologies des Jurisconsultes*, au mot *spectaculum*. Vossius, dans son *de Vitiis Sermonis*, dérive l'Italien *spia*, & *spione*, de l'Alleman *spien*, qui signifie *contempler*. Mais l'Alleman, comme l'Italien, est d'origine Latine. M^r Ferrari, dans ses *Origines Italiennes*, dérive *spia*, & *spione*, du Latin *speculor*: en cette maniere: *speculor*, *speculone*, *spectone*, *SPIONE*. *Specula*, *SPIA*. Je persevere dans ma premiere opinion.

ESQUIF. De l'Italien *schisso*.

ESQUILLE. Terme de Chirurgie. De *squidilla*, diminutif de *squidia*, formé de *σκιδα*, *assula*.

ESQUINANCIE: qu'on prononce *eskinancie*. Maladie. Par corruption, au lieu de *synanchie*. Les Grecs ont appelé cette maladie *συνάγχη*, de la particule *συν*, & du verbe *άγχω*, qui signifie originellement *cogo*, *constringo*, *coërceo*: d'où vient *άσχυα*, *necessitas*: mais qui a signifié ensuite *strangulo*, *suffoco*, *constringo fauces*. Arétée & Alexander Trallianus ont fait mention de cette étymologie de *συνάγχη*. Voicy l'endroit d'Arétée, qui est de son livre premier des Maladies aiguës, chap. 7. *συνάγχη τῆς ἐν τῇ κατὰ τὸν ὄπισθεν ὁμιλίας ἐν τῇ ἀρχῇ.* Voicy celui d'Alexander Trallianus, qui est du livre 4. chap. 1. *τὴν ἐν τῇ σινάγχῃ ἐν τῇ ἀρχῇ, ἢ ἐν τῇ ἐν τῇ σινάγχῃ ἐν τῇ ἀρχῇ, ἢ ἐν τῇ ἐν τῇ σινάγχῃ ἐν τῇ ἀρχῇ.*

τὸν ἀνθρώπου· ἴδεν δὲ ΣΤΝΑΓΧΗ πᾶσι
ἐνεδδῶν. Et de là, le mot Latin *angina*. Jules Scaliger dérive *συνάγχη*, de *συνάγχε*, cestadire, *esquinancie de pores*. C'est à la page 965. de ses Commentaires sur l'Histoire des Animaux d'Aristote : à l'endroit où il parle de *συνάγχη*, cestadire l'esquinancie des chiens. Voicy les termes : *Ὅτι συνάγχη σὶν canum : συνάγχη, quasi συνάγχε & βεῖγχε : ἀγχεῖν, luporum caustidicorum.*

ESQUIPOT. C'est le tronc des Chirurgiens ; cestadire, une petite boîte faite en forme des troncs des Questeuses, dans laquelle on met ce que gagnent les garçons Chirurgiens, & qui est ensuite partagé entr'eux & leurs Maîtres. M^r le Noble dans sa Fradine.

Es qui de l'esquipot hureusement tirée

Du lit d'un Maltotier tu te vois honorée.

Par corruption, pour *estipot*, formé de *stipus*, qu'on a dit pour *stipes* ; cestadire, un tronc, & qui a été fait de *ἐσπῶ*, qui signifie la mesme chose. *Stipus, stipitius, stipotius, ESTIPOT.* Les grands troncs des Eglises ont été demesme ainsi appelés de *truncus*. Le Pape Innocent III. dans une de ses Epitres à l'Archevesque de Magdebourg. *In singulis Ecclesiis truncum concavum poni precipimus, tribus clavibus consignatum.* On appelle aussi *esquipot* un jeu de cartes. Je n'en say pas la raison.

ESQUISSE. Terme de Peinture. On appelle ainsi le premier crayon d'un tableau. De l'Italien *schizzo*. Le Vasari, chapitre 16. de son Traité de la Peinture, imprimé à la teste de ses Vies des Peintres : *Gli schizzi chiamiamo noi una prima sorte di disegni, che si fanno per trovare il modo delle attitudini, e il primo componimento dell' opéra : e sono fatti in forma di una macchia, & accennati solamente da noi in una sola bozza del tutto. E perche dal furor dello artifice sono in poco tempo con penna, o con altro disegnato, o carbone, espressi, solo per tentare l'animo di quel che gli sovviene, perciò si chiamano Schizzi. Schizzare, vale saltar fuori, scaturire con impeto.* Voyez *schizzare* dans mes Origines Italiennes.

ESSAIN. D'*examen apum* : comme érain, d'*examen*, & mairrain, de *materiamen*. Ceux qui dérivent *essain* d'*isain*, qui se trouve dans le Scoliaſte de Callimaque, pour le Roy des abeilles, se trompent manifestement. Trippault est de ceux-là. Ce qu'il dit pourtant douteusement. Voicy les termes : Possible, de *isain*, Roy des mouches : dit ainsi *essain*, parceque les mouches suivent leur Roy. Jan Bréche, qui dans son Appendice sur le 3. article de l'ancienne Coutume de Touraine, qui est des épaves mobilières, le dérive d'*isain*, n'a pas mieux rencontré. Voicy les termes : *Barbara sanè admodum esse videntur hac verba, essain d'abeilles, que significant examen apum : quod à Græcis isain dicitur : unde arbitror fluxisse hoc verbum essain : de qua re latissime scripsimus in Commentariis ad hunc locum.* Je remarqueray icy par occasion, que le mot *isain* a été fait de celui d'*is, es, exco.*

ESSANGER du linge. C'est le laver dans de l'eau froide ; le décailler dans la première eau ; avant que de le mettre à la lessive. L'éty-

mologie de ce mot est fort cachée : & je croy être le seul qui l'ay découverte. Ce mot François a été fait du Latin-barbare inusité *exsanare*, composé de la particule *ex*, & du verbe *sanare*, fait de *sanies*, qui dans cet endroit de Pline ; qui est du livre ix. chapitre 38. *Rursusque carminata mergitur, donec omnem ebibat saniem*, signifie cette ordure qui s'attache à la laine des brebis. Et il en a été formé de cette manière : *exsanare, exsanare, ESSANGER.* On a changé l'i voyelle en j consonne : comme en *singe*, de *sinia* ; en *tige*, de *tibia* ; en *pigeon*, de *pipione*, ablatif de *pipio*, &c.

ESSARS. Voyez *essarter*.

ESSARTER. D'*essartare*, qu'on a dit pour *exartare*. Une Chartre de Charles le Chauve pour le Monſtier-Ramey : *Sibi locum & licentiam dari ad exartandi sive concidendi atque emundandi sive procurandi tanti spatii terram.* Une autre du Comte Thibaut de l'année 1263. *Ducenta arpenta nemorum, cum terra & tresfundo ipsorum arpentorum, &c. ad essartanda, &c.* Le 28. Canon du Concile III. d'Orléans, qui de l'année 548. *Quia persuasum est populis die Dominico agi cum caballis aut bubus & vehiculis itinera non debere, neque ullum rem ad victum preparare, vel adnitorem domus vel hominis pertinentem nullatenus exercere (qua res ad Judaicam magis quam ad Christianam observantiam pertinere probatur) id statuimus, ut die Dominico quod ante fieri licuit liceat. De opere tamen rurali, id est, arato, vel vinea, vel seltione, messione, excussione, exarto, vel sepe, consuevimus abstinendum.* M^r de la Coste dans son Commentaire sur le titre de *Jure Emphyteutico*, qui m'a été communiqué manuscrit par M^r le Premier Président de Lamoignon : *Veteres Franci, agros incultos, silvas, vel saltus, dederunt sub lege rumpendi, scindendi & aperiendi, quod vulgò dicitur à la charge de rompre & ouvrir les terres. Et inde terra ista vel possessiones rupta, scissa & aperta, detorsis à Latina lingua nominibus, dicta fuerunt, rupturæ, scindæ quasi scissæ, & aptiones quasi aperiptiones, pro novaliibus, qua lingua Francica Teutonica dicuntur exarta ; & inde, exartare in Capitularibus Caroli Calvi, vulgò ESSARS, & ESSARTER.* Voyez Pierre Pithou sur la Coutume de Champagne tit. x. & François Pithou dans son Glossaire.

ESSAY. Voyez *essayer*.

ESSAYER. De l'Italien *assaggiare*, qui signifie la mesme chose, & qui a été fait de *sapor* : en cette manière : *sapor, sapos, saps, sapā. Sapa, sapagium, sapagiare, sappiare, assaggiare, ASSAGGIARE* : qui signifie proprement goûter légèrement de quoy que ce soit, pour en connoître la saveur. Les Toscans disent autrement *assaporare* : ce qui confirme tout-à-fait mon étymologie. *Sapa* a été usité. Voyez cy-dessous au mot *Sève*. Nicot s'est trompé, en disant que l'Italien *assaggiare* venoit du François *essayer*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *assaggiare*.

ESSEAU. Voyez *essien*.

ESSEMER, ou ESSIMER. On dit que les abeilles essient, ou essiment, quand elles sortent par essain. Voyez *essain*, & *essimer*.

ESSERPIL

ESSERPILLERIE. L'ancienne Coutume d'Anjou & du Maine, non imprimée: *Quand l'en tout à homme le sien, de nuits ou de jours, en chemin ou en bois, tel larrecin est appelé esserpillerie: & tous ceux qui font ce meffait, doivent estre treinez & pendus, & tous leurs meubles seront au Baron.* Pithou sur ces mots de la Coutume de Troyes, tit. des Donations, pag. 363. & le serpaule, que on appelle en aucuns lieux, le trousséau: *Inds desserpilleur, destrousseurs. Mesmes les Coutumes d'Anjou 44. & le Maine 51. conjoignent les destrousseurs & desserpilleurs de passants les chemins: Et pareillement Bontillier, en sa Somme Rural liv. 1. tit. 28. escrit, qu'en Normandie on appelle Escherpelerie, violence, si comme de tollir à aultruy le sien, en voye, ou en chemin, par les champs, ou en lieu public. Et au lièvre, intitulé, Li Estats dou Roynanne de France Escharpelerie, volerie.* Jean, Sire de Joinville: Entre les Chevaliers que Messire Jean de Vallance ramena d'Egipte, j'en congneu bien quarante de la Court de Champagne, qui estoient tous deserpillees & mal atournez. Lesquels tous quarante je feis abiller, & vestir, à mes deniers, de cotes, & surcots de vert, &c. *Encores à présent en quelques endroits les marchands appellent la couverture de leurs ballons & fardaux de marchandises, serpilliere. On l'appelle ainsi en Anjou. Comme on a dit destrousser, de trousséau; on a dit de mesme desserpiller, de serpilliere. Voyez serpilliere.*

ESSIEU. D'*axiolum*, diminutif d'*axium*, inusité, fait d'*axis*. On prononçoit anciennement *aissoul*. Nicot: *Aissoul est cette grosse pièce de bois aignant aux deux bouts, laquelle passe sur le lit de la charrette, & sort de chacun bout à travers les moyeux des roues.* *Axis.* Duquel mot Latin il est fait. ¶ De l'ablatif *axe*, on a formé *axellus*: d'où nous avons fait **ESSEAU**.

ESSIL. Nicot: **ESSIL**, dont on couvre les maisons. *Scandula.* Peutestre qu'on l'écrivoit mieux *aissil*: car ce sont de petits ais fendus. Il est indubitable qu'*essil* a été fait d'*axillum*.

ESSILLER. Mot Picard, qui signifie dépanser, employer. *J'ay beaucoup essillé d'argent; cestadire, J'ay beaucoup employé d'argent.*

ESSIMER. On dit, en terme de Fauconnerie, *essimer un faucon*, quand, pour lui ôter la graille & pour l'amaigrir, on lui donne diverses cures, dit Nicot: lequel dérive ce mot d'*eximere*. Il ajoute, qu'il faudroit dire *essuymere*, c'est à dire, dit-il, *abaisser, ou ôter le suif.*

ESSOINE. Voyez *exoine*.

ESSOR. D'*exaurum*, fait d'*aura*. *Exaurum, essaurum, essorum, ESSOR.* *Exaurare, ESSORER.* Nicot: *ESSOR, c'est quand le vent & le halle sont à la seicheresse. Et ainsi aucuns le rendent par ce mot Latin siccitas: & semble qu'il vienne de ex, & aura: comme si on disoit, essaur: exauraque, ut plurimum desiccat. Ainsi, dit-on, un oiseau avoir pris l'essor, ou estre allé à l'essor, quand il a pris l'amont, suivant le vent.* Les Gascons disent *eschamre*. Cette étymologie est indubitable.

ESSORILLER. Gr. *ἐσθρῖν*. D'*exauricare*.

ESSOUFLE. D'*exsufflatur*.

ESSUIER. Bourdelot le dérive d'*exsudare*. D'autres le dérivent d'*exhumidare*. Il vient de l'Italien *sciugare*: pour lequel on dit plus communément *asciugare*. M^r Ferrari dérive *asciugare* d'*adsiccare*. Et il me reprant de l'avoir dérivé d'*exugare*. Je persevere dans mon opinion. *Exugo, sciugo, sciugo, sciugare: asciugare. ASCIUGARE.* Le Pergamin, pour le marquer en passant, dit qu'on dit *asciugatois*, & *sciugatois*: mais qu'on ne dit qu'*asciugare*. Il se trompe. Le Cento-Nouvelle, de l'impression de Florence; qui est tres correcte, Nouvelle 63. *Fue uno Filosofo, molto savio, loquale avea nome Diogene. Questo Filosofo si era un giorno bagnato in una troscia d'acqua, e stavasi in una grotta a sole, a sciugare.* ¶ Du verbe *essuier*, & du substantif *main*, nous avons fait *essuimain*: comme les Italiens *sciugamano*, & les Grecs *χειρῶν ἵστρον*.

EST. Vent. De l'Alleman *Oest*, qui signifie le Levant, *Ostrogots*: cestadire, *Goths du Levant.* Voyez *bise*.

ESTACADE. Lat. *vallum ex sudibus defixis*. De l'Italien *stecada*, ou *stecato*. M^r Ferrari dérive *stecato* de *stipicatum*, formé de *stipes*. Je croy qu'il vient de l'Alleman *stechen*, qui signifie poindre, ou de *stechen*, qui signifie *ficher*, formé de *stecke*, qui signifie un bâton: ou de l'Italien *stecco*, qui signifie la tige d'un arbre, & que Jules Scaliger sur le premier livre de l'Histoire des Plantes de Théophraste, dérive de *στάλξ*. Voicy l'endroit de Scaliger: *novale, generis nomen est. Στάλξ, arborum tantum, stipites; unde & stirps; de solidioribus tantum, si bryum sequare. Στάλξ adhuc Itali vulgò expriment: tamen corrupta voce stecco.*

ESTAFIER. De l'Italien *staffiere*, formé de *staffa*, qui signifie un étrier, & que Vossius dérive de *stapes*, qu'il dérive à *statione pedum*. Voyez-le dans son *de Vitiis Sermonis*, page 33. où il produit cet endroit d'une ancienne Inscription. *DUM VIRGUNCULÆ PLACERE CUPEREM, CASU DESILIENS, PES HÆSIT STAPIÆ, ET TRACTUS INTERIT.* Et cependant Filelfe dans sa premiere Lettre du livre 24. de ses Lettres, page 265. Se vante d'avoir inventé le mot de *stapes*. *An ignoramus esse verba propter res ipsas inventa. Ego primus ferrea illa retinacula, quibus equitantes pedibus insistimus, innidimurque, stapedes nominavi, à stando, & pedibus.* Grapaldus parle aussi du mot *stapes* comme d'un mot nouveau. *Ephippio, dextrâ ac sinistrâ loris quibusdam ferrea machinula adduntur, quas stapedes eleganter & latialiter appellabimus: quia in his sessores, dum terga premunt equorum, pedes habere consueverunt. Apud majores, ut in Statuis equestribus apparet, non fuerunt.* C'est au feuillet 98. de l'édition de Parme: mais où, par une faute d'impression, il y a *strapedes*, au lieu de *stapedes*. ¶ Si l'Italien *staffa* a été fait de *stapes*, il en a été fait en cette maniere: *stapes stapis, stapia, stapa, stasa, STAFFA.* Il me reste à remarquer que de l'Italien *staffa* les Espagnols ont fait *estafa*. Voyez *étrier*.

ESTAFFILADE. Marque au visage, faite par une épée, ou par quelque autre chose qui tranche. M^r du Cange le dérive du Latin *extrafilata* : acause de la ressemblance qu'a une estafilade à un fil hors de la trame. Les Italiens disent *stafolata* : mais dans une autre signification. Voyez la Crusca.

ESTAIN. *Bouc estain.* C'est un bouc sauvage : dont vous trouverez la figure dans les Singularitez de Belon livre 1. chapitre 13. L'étymologie de ce mot ne m'est pas connue. Belon en plusieurs endroits de ses Singularitez, dit que c'est un mot François.

ESTAME. Comme quand on dit des *bas d'estame*. De *flamine*, ablatif de *flamen*. *Stamine*, *flamina*, *flama*, *ESTAME*. De *flame*, on a fait aussi le diminutif *flamentum* : d'où nous avons fait *estamet*.

ESTAMOIE. Sorte de vase. Dans l'inventaire des meubles de Charles V. imprimé à la fin de la Vie écrite par M^r l'Abbé de Choisy : *Six estamoies d'or émaillées, avec un convescle, pesant 177. marcs d'or.*

ESTAMPE. De l'Italien *stampa*, fait de *typus*. *Typus*, *sympus*, *tympa*, *stampa*, *STAMPARE* : d'où *STAMPARE*. D'autres le dérivent de l'Alleman *stampfen*, ou du Suédois *Stamp*, qui signifie *tunder*, *conundere*.

ESTER. De *stare*. *Ester* à droit, *Ester* en jugement, C'est *legitimam personam standi in iudicio habere*.

ESTOC. ESTOCADÉ. Pontus de Thyard, page 18. de son *de recta nominum impositione* : Quis ad *εσχάται*, aut *εσχάτω*, id est, punctum ictum designo, nostrum *ESTOCADÉ*, & *ESTOQUER* non referat ? Ces mots viennent de l'Italien *stocco* & *stocata*. *Stocco* vient de l'Alleman *stock*, qui signifie un bâton. *ESTOC*, comme quand on dit *estoc* & *ligne*. De l'Alleman *stock*, qui signifie *tronc*, *fouche*. Le Glossaire Latin-Germanique : *Truncus*, *stoc*. Ainsi en Isaïe chap. xi. là où la vieille version porte de *radice Jesse*, Eusèbe, Aquila, Symmaque, & Theodotion, ont interprété *tronc*, *ἀπὸ τοῦ κορυμνίου* : ce que les Interprètes de Genève ont suivi. Perse :

Stemmata quod Tusco ramum millesime ducis.

D'où nous avons dit *ramage*, en la même signification. Les Ebreux ont dit de même *רֶמֶס* *heqer*, qui signifie *radix*, pour *stirps* & *progenies*. Voyez Nicot au mot *estoc*, & Pierre Pithou sur la Coutume de Champagne art. viii. Les Latins usent aussi en cette signification du mot *stirpes*, qui signifie proprement une *fouche* ; comme nous de celui de *fouche*, & les Italiens de *ceppo*, qui signifie un *tronc* ; & les Espagnols de *cepa*, comme quand ils disent *de buena cepa*. Nous disons aussi *race* : qui a été fait de *radix*, comme nous le montrerons en son lieu.

ESTOURGEON. Poisson de mer, dit en Latin *acipenser*. Voyez Rondelet livre 13. des Poissons de mer, chapitre 8. De *sturio* : par le changement ordinaire de l'i voyelle en l'j consone. *Sturio sturionis*, *sturione*, *sturrjone*, *ESTOURGEON*. *Sturio*, est un mot de la Basse-Latinité, d'origine Gothique. Jules Scaliger

contre Cardan, 218. 3. *Quid igitur sturio veteribus ? Non dubium est, quin Circassi, caterique Maotidis accola, oxyrynchum vocent. Gluten namque quod ex eo fit, colla xyrichi dicitur ab illis. Caterum apud Athenarum sturviatilis magilis cognomen est. Quum diversi diversa sentirent, & nonnulli acipenserem suspicari essent, objecerunt alii, non posse, quibus nos quoque assensiebamus ob validissimam rationem : qua doctissimo viro, summoque amico nostro Rondeletio acipenserem judicanti, occurrebamus. Si elops esset acipenser, qui possit esse sturio acipenser ; quando acipenser squammis tegitur ? Elops enim squamosus est : sturio vero corio, & ossis cartilaginibus. Tum ille nihil respondit mihi, affirmanti distinguendum esse ab elope acipenserem, si acipenser sturio futurus sit. Quod silentium postea accuratissima pensavit animadvertione. Non enim solum eos separavit, ita ut dua species essent, verum etiam subtilissime adversus Nigidii historiam disputavit. Haud esse in rem natilis naturae, squammarum situs ad caput observatum : quales ex illius sententia apud Plinium recitantur. Itaque & veterem sententiam probamus, qua sturionem putabat acipenserem : & doctissimo atque optimo viro ut assensiamur, faciunt Athenaei verba in septimo : qui similem quidem galeo Rhodiensi dicit, sed rostro porrectiore : cuiusmodi sanè sturio est. Sturionis autem vocabulum Gothicum est, & ab ea gente in Europam inferiorem importatum : sic enim etiamnum vocant, stur : non autem ab Asturia, ut ille iactitabat. Pour l'intelligence de cet endroit de Scalliger, voyez Rondelet au lieu allégué. ¶ Plusieurs écrivent *esturgeon* : & c'est comme M^r du Cange a écrit ce mot. Le grand & le bel usage est pour *esturgeon*.*

ESTRADIOTS. Philippes de Commines, livre dernier chapitre 4. *ESTRADIOTS*, sont gens, comme Genétaires, vêtus à pied & à cheval comme les Turcs, sans la teste, où ils ne portent cette toile qu'ils appellent *toliban* : Et sont dures gens : & couchent dehors tout l'an : & leurs chevaux. Ils estoient tous Grecs, venus des places que les Vénitiens ont : les uns de Naples, de Romanie en la Morée ; autres, d'Albanie, devers Duras. Et sont leurs chevaux bons, & tous de Turquie. Les Vénitiens s'en servent fort : & s'y fient. Guichardin, au livre 2. de ses Histoires : *Nel qual tempo si raccoglieva sollecitamente nel territorio di Parma l'esercito de' Collegati, in numero di duo mila cinque cento uomini d'arme, otto mila fanti, e più di duo mila Caval Leggeri : la maggior parte Albanesi, e delle provincie circostanti di Grecia : i quali, condotti in Italia da' Veneziani, ritenendo il nome medesimo che anno nella patria, sono chiamati Stradiotti.* Cælius Rhodiginus livre xvi. chapitre 10. *Illud exploratus, Casiorum Insulas esse paulò plures per ambitum Carpatho : quod monumentis Strabo prodidit : unde frequentissimum tempestate nostra defluxit casiacæ vestis nomen : quam esse usui maximo scimus Gracis militibus, quos Græco vocabulo passim Stratiotas vocamus omnes.* Le mot Grec est *Στρατιώτης*, qui signifie *Soldats*. Les Italiens ont fait *Stradiotti* du Grec *Στρατιώτης*, & nous avons fait *Estradiots* de l'Italien *Stradiotti*.

ESTRAGON. Herbe. De *draco*. M^r de Saumaise

Saumaïse dans les Homonymes des Plantes chapitre 47. pag. 51. *Hodie dracunculus vocatur herba hortenſis, quâ vulgò mureur in acetariis cum oleribus & lactucis : facie in totum diverſa ab illis dracunculis Plinianis. Targonem vulgò vocant : Olicores noſtri eſtragonem, corruptâ fortè dictione ex draco.*

ESTRAMAÇON. De l'Italien *stramazzone*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *stramazzone*. *Scrammaſaxus* ſe trouve pour une ſorte de glaive. Grégoire de Tours livre 4. chap. 51. *Tam duo pueri, cum cultris validis, quos vulgò ſcrammaſaxos vocant. Et ſcrammaſaxus.* Dans le *Gesta Regum Francia*, chap. 35. *Ipsi gladiatores percufferunt Regem (Chilpericum) in alvum ſcrammaſaxis.* L'Auteur de ces Gesteſ vivoit ſous Thierry.

ESTRAPADE. Supplice militaire. De l'Italien *ſtrappata*. Mais d'où vient l'Italien *ſtrappata* ? Dans mes Origines Italiennes, au mot *tarpare*, je l'ay fait venir du Latin *extirpare* : en cette manière : *extirpare, ſtripare, ſtrappare, ſtrappata, ESTRAPADE.* Et M^r du Cange, dans ſes Origines Françoises a donné la même origine au mot *eſtrapade*, & à celui d'*eſtrepamentum*. Mais la ſignification d'*extirpare* ne ſ'accorde pas avec celle d'*eſtrapade*. Et je ſuis préſentement de l'avis de M^r de Caſeneuve qui dérive *eſtrapade* de l'Alleman *ſtraff*, qui ſignifie *peine, châtiment, ſupplice*.

ESTRAPONTIN. Nous appelons ainſi ce petit ſiège qui ſe met au milieu du carroſſe. De l'Italien *ſtrapontino*.

ESTREPER. La vieille Coutume d'Anjou & du Maine non inſignée : *Quand l'en toute à homme le ſien, de nuit ou de jour, en chemin ou en bois, tel larrecin eſt appellé eſtrepillerie, & tous ceux qui ſont ce meſſais deivent eſtre treinez, & pendus, & tous leurs meubles ſeront au Baron. Es ſ'il avoit terres ou maiſons en la Baronnie, le Baron doit faire les maiſons ardoir & les prez arer, & les vignes eſtreper, & les arbres trancher. Il vient d'*extirpare*. Voyez M^r du Cange dans ſon Gloſſaire Latin, au mot *eſtreper*. Voyez auſſi mes Origines Italiennes au mot *tarpare*.*

ESTROPIER. De l'Italien *ſtroppiare*, fait de *ſpiare*, qui ſignifie *tordre*, *ſpiare, ſpiare, ſpiare, ſtropium*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *ſtopio*. M^r Ferrari ſ'eſt trompé, dérivant l'Italien *ſtroppiare*, du Latin *torquere*.

ET.

ETABLE, féminin. De *ſtabula* ; d'où les Italiens ont auſſi fait *ſtalla*. Le féminin *ſtabula* ſe trouve dans les Gloſes Anciennes : *ſtabula, ovile*.

ETAGE. Nicot dans ſon Dictionnaire, & Caninius dans ſon Canon des Dialectes, le dérivent tres-véritablement de *etage*. *Etage, etage, ſtegagium* **ETAGE.** Ou bien : *ſtega, ESTAGE, ESTAGE.* *Triſtega* ſe trouve pour le troiſième étage. L'ancien Scoliaſte de Juvenal, ſur la Sat. 3. *Tecta ſuperiora, & triſtega.*

ETALLER. De *ſtallare* : comme *étan*, de *ſtallum*, diminutif de *ſtabulum*. Voyez *étan*, & *installer*.

ETALON. Voyez *etlon*.

ETAMER. De *ſtannare* : comme qui diroit, *ſtanno inducere*.

ETAMINE. De *ſtamina*, ou *ſtaminea*, faits de *ſtamen*. *ſtamina* ſe trouve en cette ſignification dans les Statuts de Clugny de Pierre le Vénérable Abbé de Clugny. Voicy l'endroit : *Statutum eſt, ne ſtamina, qua ex more antiquo propter graviora qualibet Fratribus acrius ſagellandis ſeindi ſolebant, & uſque ad cingulum violenter detrabi, ulterius ſeinderentur : ſed ſtamina integra manente, verberibus ſubjiciendus Frater ex toto exueretur. Cauſſa inſtituti huius fuit, ut & frequens damnum ſciſſarum ſtaminiarum vitaretur, & plenius nudatus Frater expeditius verberaretur. Petrus Damianus, ceſtadire, Pierre, frere de Damien, a dit *ſtaminem*. Non molle carbaſinum, non ſtaminem delicatum. C'eſt dans la 1. épitre du vi. livre de ſes Epitres. L'Auteur de la Vie d'Oddo, Abbé de Clugny, a dit *ſtamina*. *Lauca veſte, quam vulgò ſtaminam vocant, à dorſo abſtracta, illorum nuditatem cooperit.**

ETANCHER. comme quand on dit, *étancher le ſang*. De *ſtancare* : mot de la Baïlle-Latinité en cette ſignification, & qui ſe trouve dans Sammonius : *Ad ſanguinem ſtancandum*. *ſtancare* a été dit par corruption pour *ſagnare*, qui ſignifie *ſfirmare*, & qui vient de *ſſagare*. Justin, parlant du Lac Asphaltite, liv. xxxvi. *Neque ventis moveretur reſiſtente turbinibus bitumine, quo aqua omnis ſtagnatur.* Stace liv. III. des Sylves, dans le *Propempticon* de Melius Celer :

*Cur vada deſudant, & ripa coarctat undas
Cecropio ſtagnata luce.*

Les Italiens diſent encore apréſant *ſtagnare* & *riſtagnare* il ſangue, & les Provençaux, *ſtancar* le ſang. *ſtagnare, ſtagnare, ſtancare, ETANCHER.* Voyez M^r de Saumaïſe ſur Solin page 377. dans ſes Epitres pag. 147. & M^r Bochart liv. 1. des Colonies des Phœniciens, & Pierre Pithou livre 1. de ſes Adverſaires chapitre 19.

ETANÇON. Voyez *étayer*.

ETANDART. pour *ſtandard* ; qui eſt comme on prononçoit anciennement. Burchardus dans l'Épitre qu'il a faite ſur la priſe de Milan, écrite l'an 1162. *Venit populus cum Baneris, quod apud nos ſtandard dicitur.* Voyez Voſſius dans ſon de *Vitiis Sermonis*, pag. 288. au mot *ſtandardus*, où il dérive *ſtandard* de l'Alleman *ſtanden*, ceſtadire *ſtare*. Voicy ſes termes : *Stantardus, vexillum Regium ſive Reipublicæ, ex Belgico, & Anglico ſtandard : pro quo Galli eſtandard. Matthæus Parisius &c. Non à ſtandi verbo, ſed Germanico, & veterum Belgarum ſtanden, hoc eſt ſtare. Unde hodieque, quod Belgis ſtaen, Anglis eſt ſtande. Standaard igitur, atque etiam ſtander dixere, quia eſſet vexillum ſtatarium.* Voyez-le auſſi à la pag. 608. au mot *ſtandifer*.

ETANG. De *ſtagnum*. Le P. Labbe, qui le dérive à *ſtantiſſus aquis*, n'a pas bien rencontré en cette étymologie. Voyez *étancher*.

ETAPE. Nicot : **ESTAPE.** Eſt le lieu en une ville, ou port de mer, où les marchandises & denrées ſon deſchargées par les marchands forains.

Nicole

Nicolas Gilles en la Vie de Louis XI. L'Archeduc fit requeste au Roy faire tenir à l'Escluse & au Dan l'estape des denrées & marchandises de France qu'on envoie par mer, ou rivières, esdits pays, comme auparavant les guerres. Trippault: **ESTAPPE**: lieu auquel ordinairement s'expose en vente le vin es villes: de *santé*, *saple*, *uva passa*: ou bien, de *sapall*, *uva*. ¶ A Paris, c'est le lieu où l'on paye les droits qui sont sur le vin. Boxhornius dans son Théâtre de la Hollande pag. 100. à l'endroit où il parle de la ville de Dordrecht: **STAPULA**, est *ius quo potestas conceditur aliunde introitis mercibus quasi manum injiciendi, ab instituto cursu retrahendi, ac denique ita sistendi, ut non prius quam publico foro dividendi ibi fuerint, aliò transferantur. Ita autem dicitur à stapelen, quod, in unum aliquid coacervare, designat.* Et pag. 110. In *Legibus Philippi Burgundi A. 1446. Stabulari, est in stabulâ consistere. Lege 1. Merces qua juri stabula subijciuntur: quales sunt, frumentum, pisa, faba, sal, lignum, carbones, calx, molendina, scandula, lupus salutaris, ustrina, aliâque id genus, Dordrecht absque ulla exceptione stabulabuntur.* Et ce qui suit. Vossius dans son de *Vitiis Sermonis*, pag. 286. **STAPULUS** pro loco, ubi publicum iudicium exercetur. Est à Germanis; qui, ut monitum præstantissimo Lindembrogio, aiunt *Im stapel sitzen / und öffentliche Gerichte halten hoc est, In staplo sedere, ac publicè iudicium exercere. Legg. Ripuar. tit. xxxiii. Leg. 1. Si ad Regis stapulum, vel ad eum locum, ubi mallus est, auctorem suum in præsentem habeat. Similiter tit. lxxvii. Leg. v. Item tit. lxxv. Scriptor Glossarii Clemangi appositi, exponit tegumentum, vel tapetium: sed perperam omnino.*

ETAPIER. Le S^r Guillet. **ETAPIER**, ou Entrepreneur des étapes, est un particulier qui fait marché avec une Généralité, ou une Election, pour la fourniture des vivres & du fourrage destinés au passage des gens de guerre.

ETATS. Voyez Nicot.

ETAU. De *stallum*, contraction de *stabulum*. Voyez étaller, & installer.

ETAYER. De *statere*. *Sto, steti, statum, statare, e'tayer*. Voyez le Pere Thomassin page 114. de la 1. Partie de son Traité des Langues. Béze dans la Lettre Macaronique qu'il a écrite sous le nom de Benedictus Passavantius au Præsident Liser, appelle les étayes *estagios*: *Quia non facis bonos estagios: & ideo toti tui cuniculi cadent super tuum caput.* De *stata*, nous avons fait de mesme **ETAYE**: & **ETANÇON**, de *statanicum*. *Stata, statanus, statani, statanicus, statanicum, stanicum, stancum, stancium, stancio stancionis, ETANÇON.* M^r de Cafeneuve dérive *étaye* de *stava*, qu'il dit signifier un pau dans la Loy Salique, & qu'il dérive de l'Alleman *staf*. Voyez la remarque.

ETEIGNOIR. Instrument pour éteindre les cierges & les chandelles. D'*éteindre*, fait d'*extinguere*, par l'addition du D: comme en *cendre*, de *cinere*; en *pondre*, de *pulvere*; en *pondre*, de *ponere*, &c. Les Espagnols appellent cet instrument *maracandelas*, cestadire *me-chandelles*. Au bout de cet éteignoir on met ordinairement une bougie pour allumer les cierges. Et

cet éteignoir s'emmanche au bout d'un long bâton; & ce bâton est appelé *canna* dans les anciennes Rites des Moines de Dom Emond Martène. Voyez le dans son *Index Onomasticus*, au mot *canna*.

ETERNUER. De *sternuare*, qui se trouve dans Plaute pour *sternuere*, & *sternuare*.

ETÉSTER des arbres: c'est en couper la cime qui leur tient lieu de teste. D'*extestare*. Les Latins ont dit de mesme *decacuminare arbores*: & ce mot se trouve dans Columelle liv. 4. chap. 7. & liv. 5. chap. 4.

ETEUUF: qu'on écrivoit anciennement *estauf*. Bouteroue dans ses Recherches Curieuses des Monnoyes de France, le dérive de *tufas*. Ce qui est à remarquer: il parle d'une monnoye de Mérovée; est la balle qui est au haut de l'Enseigne; qui est ce qu'ils appelloient *tufas*: d'où vient nostre mot *esteuf*. Végèce livre 3. chap. 5. Inter signa militaria; Aquilas, Dracones, vexilla, flammulas, tufas. Les Gaulois s'en servoient: & portèrent, cette coutume en Angleterre. Beda liv. 2. chapitre 16. parlant du Roy Edwin: Incendente illo per plateas, illud genus vexilli, quod Romani *tufam*, Angli appellant *thouf*, ante eum ferri solebat. Les Turcs s'en servent encore: & portent une balle au bout d'une lance, ou est attachée la queue d'un cheval. Gosselin chapitre 5. Lipse explique de mesme par *pilas* le mot de *tufas* dans l'endroit de Végèce cy-dessus rapporté: mais où, selon moy, il signifie *une enseigne*. Voyez cy-dessous *enseigne*. ¶ *Eteuf* peut venir de *stupens*: cestadire, fait d'étroupe. On fait dans nos provinces des éteufs de bourre.

ETEULE. Voyez étable.

S. ETIENNE DES GRECS. Eglise de Paris. Par corruption, pour *S. Etienne des Grés*. M^r de Launoy, Docteur en la Faculté de Theologie de Paris, dans sa docte & curieuse Dissertation sur la Vie de S^t Denis, Evêque de Paris, chap. 6. *Ceterum huius rei quam persequitur Fortunatus, vestigium hodiè persequeretur ea in ade, quæ à Dionysio Passio Ecclesia B. Dionysii de Passu corruptè nuncupatur. Id in hac, quod in aliis quibusdam Parisiensibus Basilicis annorum vires obtinuerunt, ut ex Latinis nominibus Gallica locutio nostra primum derivata sit; deinde ubi amissa est temporum detrimento genuina nomenclatio, ex Gallica locutione non tam Latinus quam Barbarus Ecclesiarum titulus or multorum, librè que occupavit: Testatur hoc Ecclesia Sancti Stephani ad Portam San-Jacobaam, quæ, cum non ita pridem de Gressibus appellaretur, nunc ex aliena quadam vernacula lingua imagine & offinitate de Græcis appellatur. Illud quoque testatur Ecclesia Sancti Andrea vulgò de Arcubus, aut etiam propter Academia confinium de Artibus dicta, quæ ex territorio Abbatis Sancti Germani subiecto quondam de Laasso certissimè vocabatur. Le mesme M^r de Launoy en son Examen à la Responce à la Dissertation des deux Denys chapitre 18. Quinta utilitas oritur ex assertionem veri tituli, quo I. Ecclesia Sancti Stephani de Gressibus apud Parisienses insignita est. Quæ enim Ecclesia Sancti Stephani de Gressibus quondam appellata est, non ante multos annos de Græcis appellaturum,*

ut Hilduiniana causa suffragarentur. Sed antiquæ nomenclationi fidem facit Charta, quæ institutam in hac Ecclesia Capiceria dignitatem continet. Omnibus præsentibus literas inspecturis, Decanus, totumque Capitulum Parisiense, Salutem in Domino. Cum Ecclesia Sancti Stephani de Gressibus ad nos & ordinationem nostram immediate pertineat, &c. Datum anno 1250.

II. Alia Charta de ejusdem Capiceria fundatione: Universis præsentibus literas inspecturis, G. Decanus & Capitulum Parisiense, in Domino Salutem. Cum Ecclesia Sancti Stephani de Gressibus ad nos & ordinationem nostram immediate pertineat, &c. Actum anno Domini 1269. Hæc utraq; Charta nuper Lucetia edita est.

III. Alia Charta Simonis de Buciaco Parisiensis Episcopi scripta anno 1290. Ubi Ecclesiam Sancti Stephani de Gressibus legere licet. Hæc refertur in libro Antiquitatum Parisiensium. IV. Joannes de Sancto Victore, qui Philippo Pulchro Rege vixit, in Memoriali Historiarum ad annum 1218. Hoc anno, inquit, in Ecclesia Sancti Stephani de Gressibus inventæ sunt plurimorum Sanctorum reliquæ, &c.

V. Alia Charta quæ Capicerii prærogativas complectitur: Universis præsentibus literas inspecturis, Decanus, totumque Capitulum Ecclesiæ Parisiensis, æternam in Domino Salutem. Cum discretus vir D. Jacobus dictus Poignant Capicerius Ecclesiæ Sancti Stephani de Gressibus, &c. Datum & actum anno Domini 1331. Hæc Charta Lucetia edita est anno 1626.

VI. Charta exceptionum, quas Monachi Sancti Dionysii contra Parisiensium Canonicorum rationes dederunt in ea litæ, quæ tempore Gersonis super aliquam Dionysiani Capituli partem inter eosdem Monachos & Canonicos mota est: Item Decanus & Capitulum produciunt clausulam ex libro Chronicorum haultam, in qua sic habetur: tunc inventæ sunt Parisiis in Ecclesia Sancti Stephani de Gressibus reliquæ, &c. Hæc Charta asservatur in Archivis Parisiensis Ecclesiæ.

VII. Ubicumque in hujus Ecclesiæ Commentariis occurrit Colatio Præbendarum Ecclesiæ Sancti Stephani, in iis semper nominatur Ecclesia Sancti Stephani de Gressibus. Infinitum est loca Commentariorum singulare recensere. Hæc de monumentis eorum ad quos res ipsa pertinet, nunc externorum testimonium audiat.

1. Liber Procuratorum Gallicana Nationis in Academia Parisiensi ad annum 1470. Procurante Nationem Cantiano Hueo. Conveniunt, inquit, singularum Facultatum Magistri & Doctores in vico Sancti Jacobi intra Portam Civitatis, & Porticum Prædicatorum, miro modo ordinati de latere Sancti Stephani de Gressibus. II. Rursus idem liber ad eundem annum: Universitas convenit ad portam Sancti Jacobi de latere Sancti Stephani de Gressibus Reginam salutaturæ. III. Joannes Muneratus Theologus Parisiensis anno 1490. in libello de Dedicatione Parisiensis Ecclesiæ nominat Basilicam Sancti Stephani de Gressibus. IV. Sententia Commissariorum Episcopi Parisiensis in Causa Capituli Sancti Germani Autissiodorensis, & Parochi Sancti Eustachii quæ sic incipit: In nomine Domini. Amen. Viso processu coram venerabilibus viris Magistris Matthæo Lelieux, Ecclesiæ Parisiensis Ca-

nonico, & Luccentore, & Nicolao le Blan, Canonico & Capicerio Ecclesiæ Sancti Stephani de Gressibus, Judicibus, à Dominis Vicariis R. P. Episcopi Parisiensis in hac parte nominatis, &c. anno 1514. 5. Febr. V. Regesta Domini Rectoris Parisiensis ad annum 1596. Cardinale Florentinum ad Henricum IV. Galliarum & Navarre Regem Christianissimum de latere Legatum, Rector excepit in ipsis Sancti Stephani de Gradibus, vel de egressu de valvis. An autem Academici quis fuerit verus hujus Ecclesiæ titulus, ignoraverint aliorum judicio, permitto. Ut quamquam hæc vera sunt, Gallica tamen locutio Antonium Democharem fefellit, qui non Milletum quidem, sed alios complures in eundem secum errorem abduxit: scilicet ex Gallico nomine quod his verbis de Gressibus respondet, novum nomen Latinum effictum est; obstricante Arcopagica missione, cujus idolum ante oculos Auctorum novæ Latinitatis oberrabat. Hujus corrupti sermonis seu novitatis index est Gallica inscriptio, quæ sustentanti Crucem ad vicum lapidi incisa est anno 1595. In ea siquidem habet: L'Eglise de Monsieur Saint Estienne des Grecs. Hæc autem inscriptio ut apparet recentissima, decepit nuper Monachum Sancti Dionysii cognomento Doubletium; qui cum eam antiquissimam crederet, in Sancti Stephani vita, quam edidit, verum hujus Ecclesiæ titulum esse de Grecis, non de Gressibus digna Auctore suo confidentia scripsit, &c.

ETIQUE: comme quand on dit, un homme étique; fièvre étique. Par corruption, pour belgique: de bellicus, fait du Grec *ἐλτικός*.

ETIQUETTE. Bourdelot & M^r Huet le dérivent de *εἶς*. *εἶς*, stichus, stichetatus, stichetta, *ÉTIQUETTE*. Cette étimologie est assez naturelle.

ETIVAUX. Vieux mot inusité, qui signifioit une sorte de bottes, ainsi appelées du mot Latin *astivale*; d'où les Italiens ont aussi fait leur *stivale*; & dont les Allemands ont fait aussi leur *stiesel*, si l'on en croit M^r Ferrari. Ce mot *étivaux*, que l'on écrit *estivaux*; & les mots de *stivalia* & *astivalia*, se trouvent en cette signification de bottes en plusieurs lieux, rapportés par M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *astivalia*: Et ces bottes ont été ainsi appelées, parcequ'on s'en servoit l'été. Il y a dans le Diocèse du Mans une Abbaye de filles, appelée *Étival* en François, & *Estivale*, en Latin. J'oubliois à remarquer, que dans le petit Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe, il y a, *OCREA*, *hense*, *ou estivaux*, *ou esquembaux*, pour chancier les gembes. Il faut, *estivaux*.

ETLON. *Admissarius equus*. *Realatne*. De l'Italien *stallone*, fait de *stallo* *stallonis*, contraction de *stabulo* *stabulonis*. On garde l'*etlon* dans l'écurie. On prononçoit anciennement *étalon*. On a dit ensuite *éclon*; & on prononce présentement *élon*. Touchant les différentes significations d'*élon*, voyez Nicot au mot *estalon*. Et sur ce que dit Nicot, qu'on appelle *étalon* le modèle des mesures, soit d'aunage, toilage, ou de capacité, comme de boisseau, de minot, & semblables, M^r Guyet y a fait cette Note: *An estalon, modus, seu modulus ille regius*,

sic denominatus est, metapheora ab equo admissario, quod modulus ille in Prytanco immobilis permanens, tamquam equus admissarius in stabulo? An quod mensura omnes exploranda ad eum mittantur, tamquam equa incunda ad equum admissarium.

On appelle aussi *étalons*, ces petits arbres qu'on laisse en pie dans les taillis, pour repeupler le bois. Et, si on en croit M^r de Caseneuve, on les appelle de la sorte d'ex, particule négative, & de *talea*, qui signifie coupe. Je croirois plutôt qu'on les auroit appelez de la sorte, de *stolones*: qui sont ces rejettons qui naissent au pié des arbres.

ETOFFE De *stuffs*. **ETOFFER**, de *stiffare*. *Etoffer*, dit M^r du Cange au mot *stiffare*, est panis instruere, accalorem *stiffarum* hoc est sibi vestimenta conciliare. *Vossius de Vitili sermonis*, pag. 198. le dérive de *stoffs*, qu'il dit signifier *materies sive id ex quo aliquid fit*.

ETONNE. D'*extonatus*. *Tonus, tonatus, extonatus* **ETONNE**, comme qui diroit, étourdi du bruit. Voyez mes Origines Italiennes au mot *intronati*. *Extonatus* a été dit pour *extonitus*: qui est le même qu'*aitonitus*. Les Gloses: *neguiclaſt*, *aitonitus*. Et de là, l'Espagnol *tanto*.

ETOUBLE. *Tuiau de blé*: chaume. De *stipula*. Le petit Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe: *STIPULA, estouble*. C'est ainsi qu'il faut lire, & non pas *escouble*. On appelle *estouble* en Normandie le chaume qui reste sur la terre quand on a lié le blé. Virgile a usé de *stipula* en cette signification:

*Sape etiam steriles incendere profuis agros,
Atque levem stipulam crepitantibus urere
flammas.*

Stupa, stipula, stupla, **ESTOUBLE**, qu'on prononce **ETOUBLE**. Aulieu d'*estouble*, les Picards disent **ETEULE**: & ce mot se trouve dans le Dictionnaire François-Espagnol d'Oudin. Et ce mot a aussi été fait de *stipula*, en cette manière: *stipa, stupa, stipula, ETEUBLE, ETEULE*. Et de là **ETEULE**, & **ETIOLE**. *Stipulatus, stibolatus, estiolatus*, &c.

ETOUFER. De *stufare*: comme qui diroit, empêcher la respiration par une chaleur excessive. Voyez *étuves*.

ETOUPE. De *stuppa*. Les Gloses Anciennes: *καραβει*, *stuppa*. *καραβει*; *stupparius*.

ETOUPE. De *stuppe*. C'est boucher avec de l'étroupe. M^r de Saumaïse sur Tertullien de *Pallio*, page 146. *Rime navium etiam stuppâ stipabantur: unde & stuppate hodieque dicimus obturare*. La Loy des Allemands Titre 59. *Si ex ipsa plaga cervella exierit, & Medicus eam cum medicamento, aut syrico, stuppavit*. Ce mot a passé à toutes les nations. Les Allemands disent *stopffen*: & les Flamans, *stoppen*: & les Anglois, *stop*: & les Italiens, *stopare*: & les Espagnols, *stopar*.

ETOUR. Conflit de bataille. Voyez Nicot. Nos Anciens écrivoient *estour*: que le Pere Thomassin, pag. 866. de la 1. partie de son Traité des Langues, dérive de l'Italien *stormo*, qui signifie une multitude d'hommes assemblés

pour combattre. Il vient: comme *stormo*, du Latin-Barbare *stormum*, qui signifie l'édition, & le desordre qui se fait dans une sédition: & que M^r de Caseneuve dérive de l'ancien Allemand *stuer*, qu'il dit signifier sédition. Voyez la remarque.

ETOURDI. Le Prédant Fauchet chapitre 1. de l'Origine des Chevaliers, croit que ce mot vient de celui d'*étour*, & qu'on a premièrement appelé *étourdis*, ceux qui dans les étours étoient affoiblis, & comme endormis, à force de coups. Il vient de l'Italien *stordito*, fait de *stolidus*. *Stolidus, stolidire, stoldire, stordire, stourdier, stolidito, stoldito, stordito, stourdier*.

ETOURNEAU. De *sturnellus*, diminutif de *sturnus*. Nous appelons poil d'*étourneau* un certain poil de cheval de la ressemblance au plumage des étourneaux. Et à ce propos il est à remarquer, que les Grecs appeloient *étourneaux*, les chevaux qui étoient de ce poil. Eustathius sur l'Iliade 8, page 1226. de l'édition de Rome: *στρὶς ἡ δὲ τοῦ ἵππου ἵππος, ἡ δὲ τοῦ ἵππου ἵππος, ἡ δὲ τοῦ ἵππου ἵππος, ἡ δὲ τοῦ ἵππου ἵππος*. Hésychius: *στρὶς, ἵππος*: c'est ainsi qu'il faut lire, & non pas, *στρὶς, ἵππος*. Les Grecs ont appelé demeline *taupes* les chevaux noirs. Voyez Hésychius au mot *μαλακῆ*.

ETOUTEVILLE. Nom de ville & de famille. De *Stori-villa*. Voyez mes Remarques sur la vie de Mathieu Ménage premier Theologal d'Angers.

ETRAINDRE. De *stringere*. Voyez *peindre*.

ETRANGE. De *stranius*. **ETRANGER**, De *stranierus*. *Extranus, extranius, stranius, stranjus, ETRANGE*. *Stranierus, strangerus, ETRANGER*. Duquel mot *stranierus* les Italiens ont aussi fait leur *straniere*. Pierre de Chapes, Chancelier de France, présentant au Roy Philippe le Long le Conseil que le Pape Jan XXII. avoit donné pour l'accommodement entre le Roy & le Comte de Flandre, en 1317. dit qu'il contenoit *multa extranea, onerosa, & profusa insolita, sibi & suis successoribus*. Ce que j'ay appris d'un Recueil Manuscrit de M^r du Puy. des Droits Royaux, au chapitre *Simple promesse du Roy en Traitez*.

ETRANGUILLON. Poires d'étranguillon, Henri Etienne dans son Tresor de la Langue Grecque, tome 1. page 1631. *Hoc sciendum est, quanvis ὄρχη generaliter de piro dicatur, & quidem alicubi (ut in illis Homeri locis) de hortensi seu sativo potius quam de agresti, propriè tamen hanc appellationem agresti piro (quod & ὄρχη vocatur) convenire existimari: tanquam hoc nomen sortis à verbo ὄρχη, quod strangulare significat: quoniam acerbitate sua propemodum strangulant. Adeo ut sit propriè quod Galli dicunt poire d'étranguillon: quod sonat, quasi quis dicat pium strangulatorium; aut magis ad verbum, pium strangulatus, seu strangulationis. Charle Etienne, son oncle, dit la même chose. Sunt que strangulancia pyra appellantur: vulgò poires d'étranguillon: qua, cum pulchritudine, & rubro colore & luteo, quasi munitatis indicè, prætereuntes invicem ad carpitum; mansa*

tamen tanta displicent acerbitate, ut devorari nequeant, sed demorsa protinus respuantur: unde nomen habent. C'est dans son de *Re Hortensi*.

ETRECIR. De *strictum*. *Strictum*, *stretum*; (d'où l'Italien *stretto*, & le François *étroit*.) *streticium*, *streticire*, **ETRECIR**.

ETRE E. Vieux mot, inusité, qui signifioit chemin. De *strata*: en sous-entendant *via*. Les Gloses Anciennes: *στρωμα*, *strata*, *itiner*. Victor Uticensis liv. 3. de la Persécution des Vandales: *Strata verò, vel semita, cadaveribus repleta*. Ce mot se trouve aussi dans Procope liv. 2. chap. 1. de la Guerre de Perse, pag. 88. De *strata*, les Italiens & les Espagnols ont aussi fait *strada*.

ETRENE. De *strena*, dont les Latins ont usé en la même signification. Suétone en la Vie de Tibère. chap. 34. *Strenarum commercium ultra Kalendas Januarii prohibuit Tiberius*. Et dans celle de Caligule au chap. 42. *Edixit & strenas ineunte anno se recepturum: Scetisque in vestibulo adium Kal. Januarii ad captandas stipēs, quas plenis ante eum manibus ac sinu omnis generis troba ferebat. Festus: STRENAM vocamus qua datur die religioso omnis boni gratia à numero quo significatur alterum tertiumque venturum similis commodi, veluti trenam, proposita S littera, ut in loco & vite solebant Antiqui*. Le vieux Glossaire: *strena*, (c'est ainsi qu'il faut lire) *ἰσχυρισμὸς*. *σάλαις*. Symmaque liv. 1. ep. 4. *Ab exortu pane Urbis Martia strenarum usus adolevit auctoritate Tatii regis, qui verbenas felicitis arboris ex luco Strenia anni novi auspices primus accepit. DD. Imperatores: nomen indicio est viris strenuis hac convenire ob virtutem*. Voyez Turnèbe liv. 2. de ses Adversaires chap. 26. Casaubon liv. III. chap. 18. de ses Animadversions sur Athénée, & dans ses Notes sur Suétone en la Vie de Tibère, au lieu allégué.

ETRIER, ou ETRIEU. De *streparium*, fait de *strepā*: lequel mot *strepā* se trouve en la même signification dans les Auteurs de la Basse-Latinité. Casarius Monachus liv. 5. de ses Histoires Memorables chap. 36. *Numquam equum suum ascendit, quin ille preparatus esset, & genu flexo strepam teneret*. Et liv. 7. chap. 33. *apprehendensque strepam equi, ut ascenderet, precepit*. Mathieu Paris dans la Vie de Henri III. en l'année 1244. parlant d'Engelrame de Cuscy *Equino pede ad aliquod offendiculum titubante, corruit supinus in profundum: ad quod tamen propria strepā pertractus est, violenter, & tunc infelicitur*. Et en l'année 1241. parlant de la mort du Comte Gillebert: *Vacillare, & post paulum corruit ab equo semivivus; ipsum unā streparum retinente, & per agrum spatio aliquo sic trahente*. Et *strepā* a été fait de l'Alleman *stref*, mot de même signification. De *strepā*, les Espagnols ont aussi fait *estribo*. Ils ont dit *astraba* en la même signification. Isidore, qui étoit Espagnol: *ASTRABA, tabella, in qua pedes requiescunt*. C'est ainsi que M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste page 163. & 164. explique cet endroit d'Isidore: dont M^r de Caseneuve ne demeure pas d'accord. *ἄστραβος*, dans Hélychius, est interprété *τὸ πρὸς τῷ ἵππῳ ἔλας, ὃ κερταῖον ἢ κατὰζυμῶν*. Mais comme ce mot dans

Suidas signifie l'arçon de la selle, il n'est pas bien constant que dans le passage d'Hélychius *ἀστράβος* signifie un étrier. ¶ De *strepā*, on a fait *strepāria*, dont nous avons fait **ETRIVIERE**.

Il me reste à remarquer, que les Anciens Grecs & Romains n'avoient point l'usage des étriers: ce qui paroît par leurs médailles & par leurs statues: & le plus ancien Auteur qui en ait fait mention, c'est S^t Jérôme. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis* liv. 1. chap. 7.

ETRIE. ETRIVER. Voyez M^r de Caseneuve.

ETRIVIERE. D'*astrabarim*, fait d'*astraba*. Les Gloses d'Isidore: *Astraba, tabella in qua pedes requiescunt*. Voyez M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste pag. 163. & 164. Ou plutôt, de *strepāria*. L'*étrien* est appelé *strenva* dans un manuscrit de la Bibliothèque du Roy. Voyez *étrier* cy-dessus.

ETRON. De *struncus*: dont les Latins se sont servis en la même signification. Les Gloses Anciennes: *strundius, sive struntus, στρουδιος*. Bonaventura Vulcanius corrige *truncus*, & *στρουδιος*: en quoy il se trompe. Scaliger sur les Priapées: *Ut autem suis, bovis, muris stercurus, succerda, bucerda, mucerda, sic hominis prius homerda dicta fuit. Porro rotundiora stercora vulgò struntos vocamus: idque in peroptimo Glossario inveni Latine dictum struntus, στρουντος: quod verbum in idiotismo Gallico & Teutonico remansit*. Les Allemands disent *strunt*: & les Ecois, *turd*. Vossius de *Vitiis Sermonis* 2. 27. dérive le Latin *struntus* du Flaman *stront*, & le Flaman *stront* de *ront*. *Strundius, vel struntus, stercus, ex Belgico stront. Glossa Philoxeni: strundius, sive struntus στρουδιος*. Ubi Bonaventura Vulcanius annotavit, *legi oportere truncus, στρουχιος*. Facilius persuaderet, nisi reponeretur in literis ab S incipientibus. Quare & Scaliger Castigationibus in Priapei a, vulgatam retinet lectionem. *At ille, sic rotundiora dici stercora. Credo stront voluit esse ex ront, hoc est, rotundus: ut sit praefigatur. Sanè S pramitti, videas in multis: ut stlites, pro lites; stritavus, pro tritavus*. Scaliger n'a point à cette pensée. A l'égard de l'étymologie de *struntus*, le Latin *struntus* peut avoir été fait du Grec *στρουγξ*: qui signifie, entre autres choses, des cheveux mêlez & entortillez avec de l'ordure, Julius Pollux 2. 3. 5. *τὰς δὲ συνστρωμῆας τείχεα καὶ ἱππῶν, στρουγξας ἢ κομῆδας καλῶν*.

ETURGEON. Poisson. De *sturio*, mot Latin-Barbare: fait de l'Alleman ou du Flaman *steur*, fait du Flaman *stooren*, qui signifie troubler. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis* pag. 288. Jules Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Aristote pag. 47 dérive *sturio* de *silurus*. *Est silurus, quem sturionem, corruptis aliquot elementis, propinquo vocamus sono*. Ce sont les termes.

ETUVE'E: comme quand on dit, une carpe à l'éuvée. Voyez cy-dessous *étuver*.

ETUVER une playe: *vulnus aquâ fovere*. Les Allemands disent *stoven*, pour dire *fovere*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 198. au mot *estoverium*. De l'Alleman *stoven*, on a fait le Latin-Barbare *stovare*; d'où nous avons fait *étuver*: comme *étuvée*, de *stovata*.

ETUVES. De *staba*, qui se trouve

souvent en cette signification dans les Auteurs de la basse Latinité, & dont vous trouverez plusieurs exemples dans Vossius de *Vitiis Sermonis* liv. 2. chap. 17. Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie de ce mot *stuba*. Lipse sur l'Épître xc. de Sénèque le dérive de celui de *tubi*: *Veteres, per tubos parietibus impressos, per quos circumfunderetur calor, qui summa & ima foveret aqualiter, domos suas vel cœnationes calefaciebant. Ab his tubis nescio an stubarum nomen, quod medii ævi scriptores & hodiernus usus habent.* M^r de Saumaïse sur l'Histoire Angulte pag. 459. le dérive de *tupha*, qu'il fait venir de *tuq̄n*; *ita etiam stupham pro tupham. Tuph est accensio, à τῦ τῦσιν: ut ἐπὶ τῶν, debitum, à τῦ τῶν. Addito S Latini fecerunt stufam, & stubam. Qua vox hypocaustum significat. Apud Palladium caput est de balneis & stulis.* Vossius au lieu allégué, estime qu'il vient de l'Alleman *stuben*, qui signifie la même chose. *Est verò stuba, vel stufa, à Germanico stuben, pro quo Belgæ stove, Galli ESTUVE. Sed queritur utrum vox ea stube ortu Germanica sit à stoven, fovere; an potius Latina; puta ab ælluo: vel Græca; videlicet à τῦ accensio, quod à τῦ τῦσιν accendere, utere; ut nempe S præmittatur, quomodo recentiores sphalangium dixere pro phalangium, atque eadem ædorum habent locum, si à Latino tubus deducatur, quia Romani per ambientes tubos calefacere cœnacula, &c.*

ETUY. Robert Etienne, Nicot & le P. Labbe, le dérivent de *theca*. Il vient de l'Italien *stuccio*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *astuccio*. Du François *éty*, les Latiniseurs ont fait *estugium*. Voyez le Glossaire de M^r du Cange.

E V.

EVE. Vieux mot François, inusité, qui signifie deux choses : de l'eau, & une jument. Dans la première signification, il vient d'*aqua*; comme *evier*, d'*aquarium*. *Aqua, aqua, EVE; aquarium, aquarium, EVIER.* Dans la seconde signification, il vient d'*equa*. *Egna, equa, EVE.* Et ce mot se trouve en cette signification dans l'ancienne Coutume d'Anjou & du Maine, non imprimée, au titre *Le Hers est pendu. Le Hers est pendu quand ils emble chevaux, ne éves.* Les Gascons disent *éque* dans la même signification. Voyez cy-dessus *éque*.

EVEILLECHIEN. Nom de famille du Loudunois. Cette famille a été ainsi appelée de l'alliance de René Eveillechien avec François du Plessis r. du nom, Seigneur de Richelieu, quatrième aïeul du Cardinal de Richelieu. M^r du Chesne au chap. 8. de son Histoire du Plessis de Richelieu, rapporte l'origine de cette Renée Eveillechien à Herbert, ancien Comte du Mans, qui dans les guerres qu'il eut contre Fouques le vieux Comte d'Anjou (lequel avoit contraint Hugues Comte du Maine son pere de lui faire hommage) fit plusieurs courses sur ses terres, & épouvanta tellement les hommes & les chiens par les furieux assauts qu'il livra, tant à la ville d'Angers qu'aux autres plus fortes places du pays, que chacun estoit

EVE EVR. EXA. EXC. EXO.

contraint de veiller sans intermission : d'où il fut surnommé *Eveillechien*. Odericus Vitalis liv. iv. de son Histoire de Normandie : *Herbertus Cenomanorum Comes ex profapia, ut fertur, Caroli Magni originem duxit; & vulgò, sed parum Latine, cognominari Evigilans-canem pro ingenti probitate meruit. Nam post montem Hagonis patris sui, quem Fulco senior sibi violenter subjugarat, in eundem arma levans nocturnas expeditiones crebrò agebat, & Andegavenses homines & canes in ipsa urbe vel in munitionibus oppidis terrebat, & horrendis assultibus pavidos vigilare cogebat.*

EVENTAIL. D'*eventabulum*. Le Glossaire de Vandôme : *Flavellum, ventabulum.*

EVIER. Lieu pour vuidier les eaux d'une cuisine. Voyez cy-dessus *éve*.

EVREUX. Ville de Normandie. D'*Eburonices*. Les peuples de ce pays-là ont été appelez *Eburonices*, parcequ'ils sont sur la rivière d'Eure. D'*En-na*. *Eb*, en bas Breton, signifie *sur, près*. On a demesme appelé ceux du Liège *Eburones*, à cause qu'ils sont sur la rivière d'Ourt: & *Yorch, Eboracum*, parce qu'il est sur la rivière d'Ouse, qu'on nommoit anciennement *Urus*. Voyez Cambden pag. 571.

EVROLES. Nous appelons ainsi en Anjou les Ampoules ou vessies qui viennent sur le cors humain. D'*aquariola*. Voyez *ærole* dans les Origines de M^r de Cafeneuve.

E X.

EXAMINE' : pour *usé*. Un manteau bien examiné. Papias : *Confecta, debilitata, imminuta, examinata.*

EXCOMMUNIE'. On appelloit ainsi anciennement un scélerat & un méchant. Philippe de Commines livre v. chap. dernier : *Ne seroit-il pas plus juste envers Dieu & le monde, de lever par cette forme que par volonté desordonnée? car nul Prince ne le peut autrement lever par ostroy, comme dit est, si ce n'est par tyrannie & qu'il soit excommunié.* Mathieu Paris en l'année 1251. *Consuebant ad ipsorum consortium fores, exules, fugitivi, excommunicati; quos omnes Ribaldos Francia vulgariter consuevit appellare.*

EXCOMTE. D'*excomputum*. Touchant la définition du mot, voyez Savary dans son *Parfait Négotiant*, partie première, chapitre 1. & 29. On prononce *escome* : Et ce mot se trouve ainsi écrit dans le Dictionnaire de M^r Richeler.

EXOINE. Budée dérive le mot *exoiner* d'*ἐξοινω*, à cause du serment qui se fait pour l'exoine par procuration expresse, & qui se faisoit aussi anciennement parmy les Grecs. *Eschine*, en son Oraison de la Fausse Legation: *ἀρρώστους ὃ ἐχον, & μὴ περὶ τῶν ἐκ ἐξοινωμένων.* Démosthène : *ὃ λαὸν & ἱερὴν & ἀδελφὴν δύσιν, ὃ περὶ τῶν τῆ βουλῆ ἐξοινωμένων ἀρρώστους τούτους.* Libanius : *ὃ & ἀδελφὴν & ἱερὰν & τὴν ἀδελφὴν & ὃ ἱερὴν ἐπιμύα, ἐκ ἐξοινωμένων ἱμῶν, (ὃ ὃ ἐν μὲν ἐπὶ τοῖς ἐκ τῆ δόξης χρηστοτάτης ἐπὶ τῆ βουλῆ ἐξοινωμένων) ἀλλὰ & ἀρρώστους μὲν δὴ πᾶσι.* Cujas dans son septième Traité *ad Africanum*, sur la Loy pénultième au Digeste de *Publicis*

Publicis iudiciis, qui est de Papinien, le dérive d'exidoneare, ou d'exonerare. Voicy les termes : *Additur etiam hoc loco, excusationes absentium reorum, vel accusatorum, posse allegari per alios; per amicum, per procuratorem voluntarium.* M^r de Saumaïse sur Spartien, pag. 20. dérive exoine de sonnia : *A fonte, fontia, quam, corrupto vocabulo, sondiam & sonniā dixerunt : ESSOINE, & postea EXOINE.* Sonia se trouve dans le serment que firent les Ambassadeurs du Roy Henri au Concile VI. de Rome en l'année 1079. *Legati Domini mei Regis ad nos venient infra terminum Ascensionis Domini, exceptis legitimis soniis, id est morte, vel gravi infirmitate, vel captione absque dolo.* M^r Bignon dans ses Notes sur Marculfe pag. 333. est de mesme avis : *Somnia, est impedimentum, excusatio.* Sunnis in *Leg. Sal. tit. 1. Leg. Ripuar. tit. xxxiv. Capit. lib. III. cap. 45. Nobis EXOINES, de quibus integro capite agit Philippus de Beaumanoir quem modò laudavi, cap. 3.* Des essoines & contremans. *Veteribus quibusdam monumentis SOINE. Non placet hanc vocem deducere ex alia Barbarica voce EXIDONARE, ut quidam scripserunt. C'est Cujas. Nam hac duo vocabula toto calo inter se distant, qua de re alias. Mallem à morbo suntico, sunnis originem petere. Sunticus morbus se prent chez les Jurisconsultes pour une maladie pour laquelle on est excusé de venir en jugement. Ce qui convient fort bien avec notre mot exoine. Mais écoutons Vossius. SUNNIS, impedimentum Germanis saunnis, Belgis ver-suymnis. Uri hac à Germanico seuimen, vel saumen; quod Belgis ver-suymen, hoc est, negligere, omittere. *Leg. Salica, tit. XIX. §. VI. Si in mallum vocatus fuerit, & is qui vocatus est, non venit; si eum aut infirmitas, aut Ambascia Dominica detinuerit, vel fortè aliquem de proximis mortuum inter domum suam habuerit, per ista sunnis se potest homo excusare: alias de vita componet. Similiter Leg. Ripuar. tit. xxxii. §. 1. & Longobardica sapius. Item in Constitutionibus Karol. Si quis ad mannum Legibus manitus fuerit, & non venerit, si eum sunnis non detinuerit, xv. solidis culpabilis judicetur. Eum ad locum annotavit Vitus Amerpachius, putare se sunnis esse reconciliationem cum adversario, à Germanico sunen, ver-sunen: aut certè generale esse vocabulum, quodvis notans necessarium impedimentum. Posterius malo. Nempe ut sit à sumen, versumen, sicut diximus. Glossa: sunnis, impeditio. Sonnis impedimentum. Apud Papiam pro eo est sunnis; quod propius accedit**

ad Germanicum saunnis, vel Belgicum ver-suymenis. *Nec solum sunnis, sunnis vel sonnis; sed etiam sunnia dixere, vel sonnia.* Marculphus Monachus libro 1. Formul. 37. *Ipse nec venisset ad placitum, nec nulla sunnia nuntiasset. Hoc est, nec impedimenti nos fecisset certiores, quo foret excusator. Vir summus.* (C'est M^r de Saumaïse) à suntico morbo, vel causa suntica, SONNIA nomen deflexum suspicabatur. *Sed omnino vox est à Germanis, ut diximus. Ac ab eodem somnis, vel sumnis, est Gallicum ESSOINE, vel EXOINE, & ante s, more gentis, premissa.* Indéque Barbarum essonia tridem pro impedimento, non ex Latino-Barbaro exidoneare; quod traditum nonnullis: plurimum enim significatio horum distat. C'est dans son livre de viiiis Sermonis pag. 289. Voyez François Pithou sur la Loy Salique tit. 1. & dans son Glossaire, & Lindembrog, aussi dans son Glossaire.

EXPLOITER. Voyez la Remarque suivante.

EXPLOITS militaires. D'expliquer: qui se trouve pour facere. Valère Maxime 2. 9. 7. *Equestris quoque ordinis bona magnaque pars quadringenti juvenes censoriam notam patiente animo sustinuerunt: quod M. Valerius, & P. Sempromius, quia in Sicilia ad munitionum opus explicandum ire iussi, facere id neglexerant; equis publicis spoliatis in numerum arariorum reverterunt.* Martial livre 1. Epigramme 104.

Deque decem, plures semper servantur olivæ:

Explicat & cœnas unica mensa duas.

Explicitum, explicum, explectum, expletum, EXPLOIT. Explicitare, EXPLOITER. Cette étymologie est confirmée par cette remarque de Bourdelot sur le mot exploiter : *Dans des Arrests de la Cour: Ballivum malè expletasse. Quelquefois il s'y trouve, explectare: & explectavit, & explectaverunt. § EXPLOIT, terme de Palais, à la mesme origine: comme qui diroit, l'intention expliquée. Nous disons EXPLOITER UNE TERRE, pour dire, la faire valoir; en jouir. Ce que les Ecrivains Latins des bas siècles appellent expletare: comme les revenus, expleta. Sur lequel mot expletare. M^r du Cange a fait cette Note: *Covelus vocem ab expleo deducit: quod vix crediderim. Fortè, quod ex placito, seu pacto, cum Firmariis Domino cedit ex proventibus agri. Exploiter, en cette signification pourroit bien aussi venir d'explicitare.**

F A.

FABLIAU. Vieux-mot, qui signifie poème. Voyez le Président Fauchet. De *fabula*. *Fabula*, *fabulum*, *fabulellum*, *FABLEAU*, *FABLIAU*.

FACE. Terme d'Armoiries. *Be-thune & Sainte Maure* portent d'or à la face de gueules. Par corruption, pour *fascie*. De *fascia*. On a dit demême *facé* : de *fasciatus*. Voyez *fesse*.

FACHER. Henri Etienne dans ses *Hypomneses de la Langue François*, à la page 152. le dérive de *fascis*. *Nonnunquam metaphoricam Latino vocabulo significationem dedimus, vel potius dederunt illi majores nostri, quum id ex Latio in Galliam migrare vellem. Velut quum ex fasce fecimus facher : deinde, ex hoc verbo nomen facherie. Sed tamen abest ut hunc metaphoricum usum reprehensione dignum existimem, ut contra festivissimè pariter & elegantissimè dictum quempiam arbitrer, ex Virgilio, Ego hoc te fasce levabo, significare volentem quod dicimus, Je vous osteray cette facherie : vel, de cette facherie, M^r de Caseneuve a ù la mesme pensée. FASCHER, dit-il, de fascinare. Les *Glosses d'Isidore* : *FASCINAT*, gravat. Ce verbe est formé de *fascis*. Ainsi *ἄρσος*, qui signifie un fardeau, & une charge, est pris pour un desplaisir, & une facherie. Car de *fascis* & *fasciculus*, qui furent pris pour les douleurs & les desplaisirs dont le cœur d'une personne affligée se trouve chargé, en forma facherie. Adam de Brême dans des vers qui se lisent après son *Histoire des Archevesques de Brême* :*

*Tu solvis populi duram cervice catenam,
Fasciculosque graves ab onusta plebe repellens,*

Afflicta gemis maerorem in gaudia vertis. Charles de Bouvelles le dérive de *fastidire*. *FASCHIER*, dit-il : *inde facherie à fastidio*. Et Bourdelot ; *FASCHER*, *fastidire*. Ce sont les termes de Bourdelot. Il ajoute : *FASCHÉUX*, *fastidiosus*, *vel à fasce : estre à charge*. D'autres le dérivent de *fatigare*, que les Latins ont dit pour *offenser*, & *piquer par brocards & par railleries*. Donat sur ce vers de l'Eunuque de TERENCE,

*Quo pacto Rhodius tetigerim in convivio :
TETIGERIM, luserim, fatigaverim.* Le vieux Interprète de Juvénal sur cet endroit, *Et salubris risum movisse facetus : id est, facetiis urbicis abundans : id est, urbanus : id est, qui solebas in conviviis joci omnes fatigare*. Aurelius Victor : *Condiscipulis quoque qui eum in auditorio verbi fatigatione taxaverunt, perniciosus fuit*. Sévère Sulpice dans ses Dialogues : *Facis, Sulpici, tuo more, qui nullam occasionem, si qua tibi porrecta fuerit, omittis, quin nos edacitatis fatiges*. Et peu après : *Sed supersedendum est, ne Gallus sese existimet fatigari*. Et ailleurs : *Tum ille, si cui est verecundissimus, aliquantulum erubescens,*

dum fatigationem meam accepit. Valérian, *Homélie* v 1. *Otiosa verba sunt figurata convitia, stulta fatigatione composita*. Grégoire de Tours VIII. 42. *Dum à Fredegunde Beppolennus Dux valde fatigaretur, nec juxta personam suam ei honor debitus impenderetur*. Voyez M^r de Sau-maise sur l'*Histoire Auguste* page 482. J'ay autrefois suivi cette dernière opinion : qui est celle de M^r de Valois le Jeune. Aujourd'huy celle de Henri Etienne & de M^r de Caseneuve me plaît d'avantage. *Fascis, fascius, fascia, fasciare, FACHER : fasciaria, FACHERIE*.

FACON. De *factio* ; comme *LEÇON*, de *lectio* ; *CHUISSON*, de *coctio* ; *MAUDISSON*, de *maledictio* ; *BENISSON*, (qui est un vieux mot qu'on a dit pour *bénédictio*, & dont on se sert encore en Touraine dans la signification d'*épousailles*) de *benedictio* ; *POINÇON*, de *punctio*, &c.

FACTISTE. Jules Scaliger de *Causis Lingua Latina*, livre 4. chapitre 98. *Sunt etiam duo alii modi verbales, PUDAYENSIS : ut Grammatista : & PUDAYENSIS : ut Poeta : & Poetista, &c.* Sic nescio quo felicissimo commento Franci etiam nunc poetam, patriâ lingua, FACTISTAM dicunt : qua voce nulla meliore analogia Græcam potius & excipere & exprimere. Le mesme Scaliger a remarqué dans sa *Poétique*, livre 1. chapitre 1. que les Latins, au lieu de donner, comme les Grecs, le nom de *Facteur* au Poète, l'avoient donné à un Huilier. Le passage mérite d'être rapporté. Le voicy : *Quod nomen : Il parle du nom de poète : Græci Sapientes, ubi commodissimè αὐτὸν τὸ ποιῶν, effinxissent, miror majores nostros sibi tam iniquos fuisse, ut factoris vocem, qua illam exprimeret, maluerint olearii cancellis circumscribere : eum enim solum qui oleum facit, cum pro consuetudine, castè tum pro significatione, stultè appellare licet*. Remarquez que nos Anciens disoient *Faiste*, & non pas *Faictiste*. Pasquier livre 7. de ses *Recherches*, chapitre cinq : *Au Chant Royal, le Faiste (ainsi nommé-rent-ils le Poète, d'un mot François symbolisant avec le Grec) étoit obligé, &c.*

FACTUM. Les *Factums* ont été ainsi appelés, parceque originaiement ils ne contenoient que le fait du procès. Je remarqueray icy par occasion, que Jan Jaque de la Vergne, S^r de Guilleragues, Avocat au Parlement de Paris, gendre de M^r le Maître, Premier Président au Parlement de Paris, a été le premier qui ait fait un *Factum*. C'est ce que j'ay appris de cet endroit du Dialogue des Avocats, d'Antoine Loisel : *De la Vergne, fut celui qui commença à faire imprimer des Factums au procès qu'il eut contre M^r le Premier Président le Maître, son beau-père : lequel il gagna quasi d'une voix : jusqu'à faire dire à M^r le Premier Président qu'il acquiesçast à son appel ; autrement, qu'il seroit condamné en l'amende : ce*

qui

qui monstre combien on estoit lors sévère en Justice pour ce regard, & combien les plus avisés plaideurs se trompent souvent en leur fait. Ce Jan Jaque de la Vergne étoit fils de Pierre de la Vergne, Président au Parlement de Bordeaux.

FADAISE. De *fatuacia*, fait de *fatuus*. Voyez *fade*.

FADÉ. De *fatuus* : dont les Latins se sont servis en cette signification. Martial.

Ut sapiam fatua fabrorum prandia betæ :

O quam sape poter vna piperque coquus !

Fatuus a été dit premièrement pour, un homme inepte.

FADRIN. Rabelais, 1. 4. *L'Assemblée de tous Officiers, Truchemens, Pilots, Capitaines, Nauchiers, Fadrins, Hespailleurs, & Matelots fut en la Thalamége.* A Barcelonne on dit *fabrin*, pour dire *garçon*. C'est un bon *fadrin* : cestadire, c'est un bon garçon.

FAGOT. De *facottus*, formé de *fax*, qui signifie *fascis*. Ce mot *fax* ne se trouve point : mais par son diminutif *faxillus*, qui se trouve dans Ammonius au livre qu'il a fait des mots semblables & différens, il paroît qu'il a été autrefois en usage. Voicy l'endroit d'Ammonius : *ἡ ἄκκαλος ἡ ἄκκαλον διαρίσι. ἡ ἄκκαλος ἡ γὰρ ἡ περὶ τὴν ἔλκον. Οὐκ ἔστιν ἡ ἄκκαλος ἡ ἀρχαία. ἡ ἄκκαλον ἡ δὲ ἡ γὰρ ἡ ἀρχαία. De *fax*, les Grecs ont dit *faxillus*, pour signifier de la fange, acause que les branches de fange sont comme fagotées les unes avec les autres. De *fax*, les Latins ont fait *fascis* : & de *fascis*, *fasciculus*. *M* de Caseneuve dérive *fagot* de *fagus*, qui signifie un fouteau : prétendant que les premiers fagots ont été fait de fouteaux.*

FAGUENA. Mauvaise odeur. L'origine de ce mot m'est toutafait inconnue.

FAÏANCE. Sorte de poterie : ainsi appelée de la ville de Fayance, près de Boulogne en Italie, d'où elle nous est venue. Les Italiens l'ont appelée de mesme *maiorica*, & *maiolica*, de l'Isle de Maïorque, d'où elle leur est venue. Jules Scaliger contre Cardan, Exercitation 92. *Ea vasa in Italia nunc audio tam perfecta venire, ut cuius cassitero, quod ibi vocatur peltrum, anteferatur. Ea, corrupta unâ literâ, à Balea-ribus, ubi dicuntur excellentissima fieri, maiolica nominantur.* Le Tassone dans son Poëme intitulé *la Secchia Rapita*, a fait allusion à cette poterie de Fayance, *Di maiolica fina erano armati.* Il parle de ceux de Fayance.

FAILLIR. De *fallire* : qui se trouve dans la Loy Salique Titre XIX. qui est de *Vulneribus* : paragraphe premier. *Si quis voluerit alterum occidere, & colpus ei fallierit : vel cum sagitta toxicata eum percutere voluerit, & ei iltus fallierit.* *Fallire*, a été fait de l'Alleman *faelen*, ou *fallieren*, qui signifient la mesme chose : dont les Anglois ont aussi fait *to faile*. Il pourroit aussi avoir été fait du Latin *fallere*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, IV. 8. & Spelman dans son Glossaire.

FAIMVALLE. Faim canine. Gr. *βυλινία*. De *fames caballa* ; qu'on a dit pour *fames caballina*, Martial a dit de mesme *Gallus* pour *Gallienus*. *Debes enim Gallum vincere verna liber.* Il y a un million d'autres exemples, où le sub-

stantif est employé pour l'adjectif. Les chevaux sont sujets à la boulinie. Voyez Soleyssel dans son *Parfait Marechal*. Et c'est pour cela qu'on a dit *faim caballine* pour *boulinie* ; de la mesme façon qu'on a dit *faim canine*, acause de la faim presque continuelle des chiens. Ce mot de *faimvalle* est fort usité dans l'Anjou. J'y ay souvent oui dire, *Ce petit garçon ne fait que manger. Je croy qu'il a la faimvalle.* Ce mot autrefois ne se dit plus à Paris que de la boulinie des chevaux. Il me reste à remarquer, que *faimvalle* a été formé de *fames caballa* : de cette maniere : *fame caballa*, *fame cavalla*, *fame valla*, *FAIM-VALLE*. Je remarqueray icy par occasion, que dans les Gloses Anciennes, *βύλινος*, & *βύλινος*, est interprété par *furcilla*. Ce mot de *furcilla* en cette signification m'est toutafait inconnu.

FAINE. C'est le fruit du fouteau. De *fagina* formé de *fagus*. Aulieu de *fagina*, on a dit *faia*, par contraction : d'où nous avons fait *FAYE*. La Loy des Lombards, livre 1. titre 19. *Si quis roborem, aut quercum, seu corym ; quod est modò laiscum ; aut glandem ; quod est faia ; incidit, componat pro arbore tremissos duos.* De *faginus*, nos Anciens ont aussi fait *FAIN*, pour signifier un fouteau.

Deux beaux vaisseaux, & deux pots si-guez,

De fain fait, & tres bien mesurez.

C'est ainsi qu'un ancien Traducteur des Bucoliques de Virgile, dont la Traduction se voit à la teste de celle qu'Ottavien de S' Gelais, a faite de l'Encide, a traduit ces vers, *tibi pocula sumam Fagina*. Voyez *fau*, & *fouteau* cy-dessous.

FAINEANT. De *faire*, & de *neant*. Voyez le Président Fauchet liv. 10. de ses Antiquitez Françoises chap. 16.

FAISCÉAU. De *fascellus*, diminutif de *fascis* : dont les Italiens ont aussi fait *fascello*, par le changement du C en T.

FAISTE. De l'inusité *fastum* : d'où *fastidium*.

FAITARD. De *faciens tardè*. Villon, dans la Balade & Oraison sur Maître Jan Cotard :

De bien boire ne fut oncques

Faitard.

Marot, sur cet endroit : *FAITARD, paresseux ; qui tard fait quelque chose.* Et dans son Grand Testament :

Car de lire je suis faitard :

Où Marot a fait la mesme Note. De *faitard*, on a fait le substantif *faitardise*.

FAITISSIER. Comme quand on dit *Serge faitissiere* : qui est un mot fort usité dans la province d'Anjou. De *fastitiarius* : à ladifférence des étoffes étrangères. On a dit aussi *faitsis* : de *fastitius*. Le Drapier dans la Farce de Pathelin, parlant de son drap.

Je l'ay fait faire tout faitsis

Ainsi des laines de mes brebis.

FALAISE. On appelle ainsi en Normandie & en Picardie ces côtaux, qui sont le long de la mer. De l'Alleman *faler*, qui signifie une roche. Joseph Scaliger sur le 3. livre de Varron de *Re Rustica* : *Doliffimus vir quadam dixit*

dixit de *Falere* : in quibus , quod à candore dictum putat , mihi non persuadet. C'est de Turnébe dont il parle. Voyez les Adversaires de Turnébe livre 21 chapitre 23.) Sed quod *falefas* , lingua Normannorum à *faleribus* dictis conatur probare , id homini ulli Septentrionali non persuadebit. Interroga enim de hoc Vocabulo Saxonem hominem , aut Germanum , & quemvis ex illis partibus unde originem trahunt Normanni , statim respondebit *Fales* , au *Fels* , esse rupem : neque aliud esse nisi id quod Normanni vocant *FALÉSE*. Lipse dans l'ancien Glossaire Alleman , inséré dans sa Lettre 44. de la troisième Centurie de ses Lettres ad Belgas : *FELIS* , rupem. Et *Falaise* , ville de Normandie , a été ainsi appelée de ces falaises sur lesquelles elle est située. Guillaume le Breton dans son Histoire de Philippe Auguste : Anno ab Incarnatione 1203. *Philippus Magnus* , statim post octavam Pasche , cum ingenti multitudine armorum intravit *Neustriam* , & venit usque ad oppidum quod *Faleham* vocant , propter firmitatem rupis qua sedet & circumdatur. Le S^r de Bourgueville dans ses Antiquités de Normandie : *FALLAISE* est une autre Ville & Viconté , qui prend sa dénomination à cause des grandes roches qu'on appelle *fallaises* , qui l'environnent à l'un des faubourgs. Voyez M^r Hadrien de Valois dans son *Notitia Galliarum* , au mot *Falesia*. On appelle aussi en Normandie *falaiser* ces monceaux de neige que le vent forme. ¶ En Touraine ; & particulièrement à Amboise , on appelle de la *falaise* du sable menu.

FALÉ : Mot Normand , qui signifie *jabet*. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

FALOT. Florent Chretien sur la Paix d'Aristophane , page 687. le dérive de *phallus* : & il blâme ceux qui le dérivent de *vars*. *Sunt* , dit-il , qui putent Gallicam vocem *FALLOT* , esse de tortam à *vars*. Non habens ejus sententia auctores me astipulatorem. Nam laterna illa qua harent tereti ligno , & sublimis sursum feruntur , lingua nostra *FALLOTS* vocantur : fortasse , quia velut *phalli* , vel etiam *ityphalli* , ab imitatione gestationis illius orthophallica , ut nomen ipsum prodit. Je croy que Florent Chretien se trompe , & que *falot* a été fait de *vars*. *vars* , *phanus* , *phanutus* , *phanotus* , *FANOT* , *FALOT* : N en L : comme en BOLOGNE de *Bononia*. Du tans de Nicot , quelques-uns disoient encore *fanot* : comme Nicot l'a remarqué au mot *falot* , & au mot *fanal*.

M^r Lancelot dit que *falot* , pour inepte , étourdi , est un diminutif de *fol* : ce qui n'est pas vérifiable.

FALOURDE. Nicot : *FALOURDE* , est un gros fagot , ou troussau , de menu bois de fagotage. *Virgultorum fascis major*. Aucuns estiment ce mot estre composé de *fais* & *lourd* : *fais* pesant : parceque la *falourde* est plus fournie de bois , & plus lourde à porter que le fagot.

FAN de biche. D'*infans*. Les Latins ont dit de mesme *innulus* , & *innuleus* , pour dire un fan , du Grec *innos* , qui signifie un enfant. *Ilidore* : *Innuli* , filii sunt cervorum. Les Grecs ont dit aussi *βπίον infantes* , des petits animaux : & *παιδες* , d'un fan : & *παιδες ιππων* , des poulains. Et dans le Pseaume 28. les agneaux , ou , pour

parler avec les Parisiens , les anneaux , sont appelés les enfans des beliers. Et les Ebreux disent *ben bachar* , filius vacca , pour dire *vitulus*. ¶ Voyez M^r de Sautmaise sur l'Histoire Auguste , pag. 106. ¶ Nous avons ôté la première syllabe d'*infans* , à l'imitation des Italiens qui ont dit *fan-te* , pour *infante*. Nicot se trompe , dérivant *fan* (qu'il écrit *faen*) de *φάνα*. Théodore de Beze son livre de *Recta Lingua Francica* pronuntiatione , page 43. a remarqué que quoyque le mot François *faen* , se prononce *fan* , on prononce néanmoins *faonner* tout entier. In *PAON* , *pavo* , & *FAON* , *fertus* , O quiescit. *Pronuntiamus enim pan* , & *fan*. At in verbo *faonner* , quod de *cervarum partu* dicitur , mansit & scriptum & pronuntiatio hujus diphthongi integra. Aujourd'hui à Paris on prononce *faonner*.

FANAL. De *phanalium* , fait de *parvulus* : R en L.

FANE. M^r de la Quintinye : *FANE* & *feuille* , c'est la mesme chose : & en s'en sert indifféremment à l'égard des Plantes : La *fan* , ou *feuille* de cette plante , est différente de celle de cette autre. Je n'ay point lu ailleurs ce mot en cette signification.

FANER. De *fanum*. Nicot : *FENER* , que les François prononcent par A obscur , comme *ento* , *tente* , *fente*.

FANFARE. Nicot : *FANFARE* , proprement est quand ceux qui veulent jouter se montrent en la lice avec trompettes & clairons. *Palquier* VIII. 6. dit que le *Fanfare* des Clairons , & que le *Transtrat* du Cors des Chasseurs , est une onomatopée : de mesme que le *Tarentara* des Trompettes Romaines. Les Espagnols disent *fanfarria*. ¶ *FANFARON*. Les Espagnols disent *fanfarron* , que Covarruvias dérive de *for* , *faris* qui signifie *loquor*. C'est un mot Arabe. *Farfara* en Arabe signifie *levis* , *inconstans* , *garulus* , qui plura promittit quam potest prestare.

FANFARON. Voyez *fanfare*.

FANFRELUCHE. De l'Italien *fanfaluca*. La Crusca : *FANFALUCA*. La *frasca* secca , le cui frondi abbrucianate si levano in aria. Lat. *stipula volans*. E da questa similitudine si dicono *fanfaluche* le cose del mondo fondate in aria. ¶ *Fanfaluca* a été fait de *fanfala* , mot de la mesme signification que *farfalla* , qui est ce papillon qui se brule à la chandelle. Je vous prie de voir mes Origines Italiennes au mot *fanfalla*.

FANGE. De *simia*. *Fimus* , *fini* , *simia* , *simja* , *FANGE*. Et à ce propos il est à remarquer , qu'Appulée a dit *simia* , pour *simus*. Voyez *fiante*. M^r Ferrari dérive l'Italien *fangofo* du Latin *famicosus* : fondé sur ce passage de Festus , *Famicosam* , vel *famicosam* , terram palustrem vocabant. L'Italien *fango* a été fait de mesme de *simus*. *Fimus* , *finius* , *simicus* , *simcus* , *fincus* , *fencus* , *fancus* , *FANGO*.

FANION. C'est , dit le S^r Guillet , un Etendart , qu'un valet de chaque Brigade de Cavallerie & d'Infanterie porte à la teste des menus bagages de sa Brigade , pendant la marche des bagages de l'armée , pour en reigler le rang & l'ordre , & éviter l'embarras de la marche des Equipages. Voyez *gonfanon*.

FANON de *banus*. Lat. *paleare*, ou *palearium*. Les Gloses Anciennes : τὸ ὑμῶν τὸ τοῦ χιῶν τὸ τοῦ ποταμοῦ δ' ἑστὶν, *palearium*. **FANON** : pour le manipule, qui se met au bras gauche du Prestre. **FANON** : terme d'armoiries, c'est ce brasslet large qui pent de l'encollure du bras droit, à la façon du fanon ecclésiastique. Tous ces mots viennent du Latin-barbare *fano* *fanonis*, qui signifie *vexillum*, & qui a été fait de l'Alleman *fane*, mot de la même signification. Voyez cy-dessous au mot *Gonfalonnier*.

FANTASSIN. De l'Italien *fantassino*, diminutif de *fante*.

FAQUIN. Homme de néant. Gr. ἑταῖρος. Ce mot a signifié originairement un crocheteur, un portefaix. Rabelais 3. 36. *A Paris, en la Roisterie du petit Chastelet, au devant de l'ouvroir d'un Rotisseur, un Faquin mangeoit son pain à la fumée de son rost.* &c. Le rotisseur repliquoit qu'à la fumée de son rost n'estoit tenu nourrir les Faquins : & renioit, en cas qu'il ne le payast, qu'il lui osteroit ses crochets. Et comme on prenoit ordinairement des Crocheteurs pour courre contre eux au Faquin, ce mot a signifié ensuite un faquin. Calaubon sur Athénée 14. 15. qui le dérive de *faxiv*, n'a pas bien rencontré. Voyez les termes : *Sed videtur Græci faxiv appellasse à cibi hujus (il parle des lentilles) vititate homines abjectos & nihili : hoc est, eos qui bonæque Italis & Gallis Faquini nominantur. Non enim caris joco, quod ait Cynulcus, plenam esse Alexandriam faxivum.* Calaubon se trompe. Le mot François *faquin* a été fait de l'Italien *facchino*. Il reste à examiner d'où vient *facchino*. Ceux qui le dérivent de *facchino*, acause que le Crocheteur se baisse pour recevoir le fardeau, sont ridicules. Covarruvias le dérive de *fastis*. Et cette étymologie me paroît assez naturelle.

FARCE. Mélange de diverses sortes de viandes. De *farcio*. *Farcio*, *farsi*, *farsum*, *farsa*, *FARCE*.

FARCE. Espece de Comédie. Du même mot *farsa* : acause qu'originairement c'étoit un mélange de diverses choses : comme la Satire des Romains : *Ergo & hoc carmen Saturam appellaverunt, quia multis & variis rebus refertum est*, dit Porphyryon sur Horace. Et comme la *Frotola* des Italiens. Voyez mes Origines Italiennes au mot *frotola*. Les Italiens disent *farsa* en la même signification. Sur lequel mot M^r de l'Académie della Crusca, ont fait cette Note : *FARSA, Commedia mozza : imperfecta. Dal Græco φάρσος, che vale vesta mozza : en quoy ils n'ont pas bien rencontré.*

FARCIN. Maladie de cheval. De *fartimen*. Scaliger sur les Catalectes : *pantices sunt, quod vulgò vocamus farcin ; corruptè, à fartimimine*. Végèce liv. 1. chap. 14. de son Art Vétérinaire, parlant du farcin des chevaux : *Farciminosus autem morbus à similitudine fartiminis appellatus est : quia velut per fistulas quasdam intercutem & carnem corruptus humor emanat, & per totum corpus collectiones plurimas facit.*

FARD. Le P. Labbe, à la pag. 231. de la 1. part. de ses Etymologies, le dérive de *fuc* *ardens* : qui est une étymologie indigne d'un si savant homme : car le P. Labbe étoit un

homme savant. *Fard* a été fait de *fucus*, en cette manière : *Fucus, fucardus, fuardus, fardus, FARD*. M^r de Caseneuve le dérive de l'Alleman *farb*, qui signifie couleur. Le Dictionnaire de Dalsypodius : *Farb, Color*. Je persevere dans mon origine. *Fard* a été formé de *fuardus*, comme *mourre*, de *micatura*. *Micatura, micatur, micaturus, minura, murra, MOURRE*. Voyez *mourre*.

FARDEAU. Nicot le dérive de *fortius*, diminutif de *fortis*, *fortis*, *fortellus, fardellus, FARDEAU*. Ou de *fortellum*, inutilité, formé de *fero*. *Fero, feritum, feritellum, fardellum, fardellum, fardellum, FARDEAU*. François Pichou dans son *Pithœana*, dit que *fardus* se trouve en cette signification dans Festus. Je l'y ay cherché & je ne l'y ay pas trouvé.

FARFADET. Sorte de démon appelé autrement *Esprit-follet*. J'ay cherché long-tans l'étymologie de ce mot : & je l'ay enfin trouvée. *Farfades* a été fait de *fadus*, qui se trouve en la même signification. Gervalius Tilleberienus, en son livre de *Oris Imperialibus*, décision 31 chapitre 82. *Multi testantur, se vidisse Silvianos & Paanes, quos Incubos nominant : Galli vero Dufios dicunt, &c. Quosdam hujusmodi larvarum quas fadas nominant, amatores audivimus, &c.* Et au chapitre 94 : parlant d'un theval admirable : *Quid dicam ? nescio si verus equus fuit, aut si fadus erat, ut homines dixerunt.* Ce livre n'est pas imprimé, mais ce passage a été produit par M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *fadus*. Et *farfades* a été fait de *fadus*, en cette manière : *fadus, faderus, & par reduplication, fadaderus, & ensuite, par l'addition de l'R, farfaderus*. C'est ainsi que les Italiens de *falla*, qui signifie ce papillon qui se brule à la chandelle, ont fait *farfalla*, mot de la même signification. *falla, fallla, farfalla, FARFALLA*. Voyez cy-dessous par *paillaud*, & mes Origines Italiennes au mot *farfalla*.

Il me reste à parler de l'étymologie du mot *fadus*. Il a été fait de *fari*, qui signifie proprement parler, mais qui emporte aussi quelque divination : comme il paroît par le mot *Fata*, dont nous avons fait, *Fée* ; & par celui de *vates*, fait, comme *Fata*, de *pho, dico, pho, fatus, fata, phata, vates*. Les Grecs ont appelé denteine *λύγυρ*, un Oracle : & les Latins ont dit *dicta*, en la même signification : d'où les Espagnols ont fait *dicta*. Aulieu de *fatus* & de *fata*, on a dit *fadus* & *fada*. Et de là, l'Espagnol *Hada*, pour une *Fée*. Voyez *Fée*.

FARFOUILLER. De *perforiculare*. *Parfouiller, FARFOUILLER*. Où le *per* signifie le 2^e des Grecs : comme en *perseminare*, *PARSEMER* : ou bien, le 2^e : comme en *perfero* : qui est le 2^e des Grecs. Voyez *fouiller*.

FARIBOLE. Henri Etienne dans le Traité qu'il a fait de l'Abus de la Langue Grecque, & Trippault dans ses Etymologies, estiment qu'on a dit *faribole* par corruption pour *parabole* : Et cette pensée a reçu beaucoup d'approbation. Mais pour moy, je suis très persuadé que *fariboles* a été fait de *frivola* : par l'insertion de l'E. *Frivola, ferivola, farivola, faribola, FARIBOLES*. M^r de Caseneuve le dérive

de *faria*, qui dans les Gloses d'Isidore est interprété par *verba multa*. Bourdelot lui donne la même origine. Je remarqueray icy par occasion, que ce mot a été fait de *fari*.

FARLOUSE, ou **FALLOPE**. Oiseau: appelé autrement *alouette de mer*. L'origine de ce mot ne m'est pas connue. On l'appelle aussi *alouette de pré*: parcequ'elle fait son nid dans les prés. Voyez Belon.

FAROUCHE. De *feroce*, ablatif de *ferox*.

FASCINES. De *fascis*. *Fascis*, *fascina*, *fascinina*, *fascinina*, **FASCINES**. Voyez M^r du Cange au mot *fascenina*.

FAT. De *fatuus*.

FATRAS. De *farcio*. *Farcio*, *farsi*, *fartum*, *farta*, *fartacium*, **FARTAS**, **FATRAS**.

FAU. Aibre. De *fagus*. Voyez *souteau*.

FAUBOURG. Par corruption, pour *forisbourg*. De *foris* & de *burgus*. L'Ancienne Coutume de Touraine, au chap. des Amendes art. v. *Es pour ladite requeste de lettre & exécution d'icelle, le Sergent en la Ville & Forbourg n'aura que cinq sols, tant pour lui que pour ses Records*. Péron dans son livre de *Lingua Gallica Origine*, *ejusque cum Græca cognatione*, pag. 87. 6. *Extra urbes & oppida domus eis vicina*, Latinè *suburbana* dicuntur: à nobis autem cum faulsbourgs appellemur, nescio. Nomen est, inquam, junctum, & compositum. *Burgos*, ut Eutropius ait, *Burgundiones conjunctas domos appellabant: nec Burgundiones tantum, sed etiam Franci, quod verbum non oppidis jam tribuimus, tributum autem esse quondam hinc apparet, quod cives nunc etiam ex eo bourgeois, & suburbana, forsbourgs nominamus. Alterum autem verbum, non fauls, sed fors scribendum arbitror, à foris præpositione, qua extra significat. Qua præpositionis significatio in aliis etiam nostris verbis apparet: ut cum errare aliquem in via & itinere fourvoyer, id est, extra viam, & à via deflectere, dicimus: Et cum eques, qui nimium biberunt, forbeus dicimus, quod extra & prætermidum: Et cum forfaire, forfaict, & forfaiture dicimus: quod præter jus, æquum, & bonum fiat. Sic enim peccare & peccatum appellamus: cum vos etiam forelorre, id est, excludere aliquem à præsidio juris culpâ sua, dicitis; quasi extra, id est, foris claudere. His ergo verbis, aliisque ejusdem generis, adducor, ut non faulsbourgs, ut scribi solet, sed forsbourgs scribendum esse credam: quod domus sint vicina urbi, eique adjuncta, sed extra mania. Nicot a visé à cet endroit de Péron, lorsqu'il a dit dans son Trésor de la Langue François, *Qui est es faulxbourgs, ou auprès de la ville: suburbanus. Ut, ager suburbanus. Aucuns escrivent forsbourgs: à foris, adverbio, quod extra significat. Qua significatio in aliis etiam verbis apparet: forelorre, forfaire, forbeu, forvoyer. Sic forbourg scribendum putant, quod domus quidem sint vicina urbi, eique adjuncta, sed extra mania*. Les Ebreux ont dit de même *urim migra*, pour un *faubour*: qui est comme qui diroit, *urbe expulsus*: de *ur* *garas*, qui signifie *ejicere*, *expellere*. Pasquier dans ses Recherches livre viii. chapitre 2. est du même avis. *Bourg*, pour ville; ce sont les termes: *Et de là, Bourgeois pour citoyens: Bourgeoisie,**

& Forbourg; que nous avons adoucy du mot de fauxbourg, qui sont toutes les maisons hors l'enceinte de la ville. Henri Etienne, dans son livre de la Précellence du Langage François, a fait la même remarque, & Catel, dans les Mémoires du Languedoc.

Nos faubourgs n'ont pourtant pas été ainsi nommez à cause qu'ils étoient hors des bourgs, c'est-à-dire, hors des villes; ce que j'ay appris de M^r de Valois le jeune; mais parcequ'ils étoient des bourgs, bâtis hors les murailles & l'enceinte des villes: nos Auteurs les appelant communément *Burgi*. Robertus, Moine de S^t Mariat d'Austerre, en la Chronique: *Henricus Rex (c'est Henri I.) prope Senones castra ponit, ubi septem diebus morantes, Canobium Sancti Remigii, & Burgum Sancti Heraclii, quod nunc Sancti Joannis dicitur; necnon & Burgum Sancti Leonis incendendo vastarunt*. Ce sont deux Faubourgs de Sens, comme il paroît par ce qu'il avoit dit un peu au-dessus, parlant de Sens; *Tunc Sancta Maria extra muros, Sanctique Leonis, necnon & Sancti Desiderii Basilica, cum ipsis duobus suburbiis, sunt incensa*. Et cette Eglise de S^t Léon a donné son nom à un Faubourg de Sens, où elle est située. Le même Robertus, en l'an 1197. *Brenensis Comes, ejusque fratres, Vezeliacum cum expugnare non possent, Burgum suppositum, domibus confertissimum, devastant incendio*. C'est-à-dire, ne pouvant prendre Vézelay, ils brûlèrent le Faubourg. Et à ce propos il est à remarquer que la partie basse de la ville de Valence en Dauphiné, laquelle est sur le bord du Rhodan, s'appelle le *Bourg*: & que les rues de Paris qui portent le nom de *bourg*, ont toutes été autrefois hors la Ville, & dans les Bourgs. Comme entr'autres, la Rue *Beaubourg*: la Rue *Bourg-l'Abbé*: la Rue *Bourg-Tibourg*. Ces Rues étoient anciennement hors l'enceinte de la Ville: ce qui paroît par les vieux murs de la Ville.

J'ajoute à toutes ces autoritez, cet endroit de la Fondation du Prieuré de Sablé, imprimé dans mon Histoire de Sablé page 77. *Dedimus etiam illis Terram, ad Burgum faciendum*. C'est-à-dire, pour faire un Faubourg.

FAUCHER. De *falcare*.

FAUCHET. *Falx falcis, falce, falcetius*, **FAUCHET**: mot célèbre par le nom du Président Fauchet.

FAUCHON. Vieux mot, qui signifie une sorte d'épée appelée autrement *branco*, en vieux langage Alleman. Le Président Fauchet estime que cette épée a été appelée *fauchon*, parceque dans les combats on en fauchoit la vie des hommes. Et pour cela, il produit ces vers de l'Auteur du Pèlerinage de l'Ame.

On le fauchon je te ceindray,

On je ta vie faucheray.

C'est au livre 2. de la Milice, chapitre 1. L'opinion de Fauchet me semble peu-vray-semblable. Fauchon a été dit de la figure courbée en forme de faux, Les Gloses d'Isidore: *Falcarius, Gladiatorem falcem gerens*.

FAUCON. Oiseau, De *falcone*, ablatif de *falco*: lequel mot *falco* a été dit d'un oiseau qui a les piés crochus. Sextus Pompeius: *FALCONES dicuntur,*

dicuntur, quorum digiti pollices in pedibus intro sunt curvati. Ilidore livre XII. de ses Origines chapitre 7. CAPUS, *Italicâ Lingua dicitur a capiendo. Hunc nostri falconem vocant, eo quod incurvis digitis sit.* Et dans ses Gloses: Falcones, *qui pollices pedis intra curvos habent.* Pontus de Thyard, Evêque de Chalons sur Saône, qui dérive faucon de *φαυκων*, n'a pas bien rencontré. Voicy les termes; qui sont de son Traité de l'Imposition des noms, page 60. *φαυκων*, (*unde Gallis faucon*) quod palumbos, id est, *causos*, persequatur, & capiat: atque etiam columbas, quæ *καυκων*, unde *καυκων* ipse: quod supra modum amori sint dedita.

FAUDE. Voyez fauennil.

FAUPERDRIEU. Oiseau de rapine. Je croy que cet oiseau a été ainsi appelé de *falco perdiculolus*: comme qui diroit *façon de perdrix*: acause qu'il prent les perdrix.

FAUSSER une épée. De *falsare*. Jan Moine de Marmoutier, en la Vie de Geoffroy le Bel, Comte d'Anjou: *Imposita est capiti ejus castis temperatura, ut nullius ensis acumine incideret, aut falsificari posset.* Ce passage fait voir que Pasquier s'est trompé, qui veut qu'on ait dit *fausser un barnois*, pour *forcer un barnois*. C'est au chapitre 62. du livre VIII.

FAUTEUIL. Par corruption, pour *faudestenil*. Le Roman de Merlin, tome I. vers la fin: *D'autre part estoit assise sur un faudestenil, une des plus belles Dames qui onc naquît.* Dans l'Inventaire des Meubles du Roy Charles V. qui est dans la Bibliothèque du Roy, & qui m'a été communiqué par M^r du Puy: Item: *Une Chaire en maniere de Faudestenil.* Faudestenil a été fait de *faldistorium*, ou *faldistorium*, d'où les Italiens ont fait *faldistoro*. Le Pere Sirmond sur l'Épigramme 5. du livre 2. de Theodulfe, dont l'Inscription est *In faldane Episcopi: In Sede*, inquit, *seu Cathedra Episcopali.* *Ab eodem enim fonte, faldistorium pro sede, passim legitur in Ritualibus Ecclesie Romanæ: ut in Cerimoniali, de Episcopo qui celebraturus est: Inde venit ad paratam sibi sedem, seu faldistorium, ad cornu Epistolæ positum. Sed faldistorium ab Episcopali sede distinguebant. Propius, inquit, Episcopus, non in faldistorio, sed in propria Episcopali sede stare & sedere debet. De propria ergo sede Theodulphum loqui arbitror, &c.* J'ay crû autrefois, que *faldistorium* venoit de l'Italien *falda*, où de l'Alleman *falden*, qui signifie *frange*: acause qu'ordinairement on met de la frange aux fauteuils. Mais il y a grande apparence qu'ils n'étoient point anciennement étoffés. Et je suis aprésent de l'avis de Spelman, qui le dérive du Saxon *fald*, qui signifie *septum, claustrum*. Voicy les termes: *FALD, Saxonibus stabulum vulgariet: propriè verò septum, claustrum: cum ad aliorum animalium, tum ad hominis praesidium. Inde sedes Episcopi cancellis circumclusa, quam & Thronum, & Stallum vocant, in antiquis membranis faldistorium dicitur: & ce qui suit, que je prie le Lecteur de voir.* La remarque du Pere Monet dans son Dictionnaire sur le mot de *fau*, mérite d'être icy rapportée. La Voicy: FAUDE, *giron*: FAUDIERE, *garde-chausse*. FAUDE, *siège creux de chaire, à guise de gi-*

ron enfoncé. Faudat en Savoie; faudeau en Provence, Dauphiné, Languedoc, est un devant, tablier à garantir la faude, le giron de la robe, & les enrouons. Fauder, *façonner à guise de giron enfoncé.* Fauder une chaire, *luy façonner le siège en faude.* Faudeteuil, *chaire deffiere, ayant siège de sangles entrelassées, couvert de riche estoffe, & à faude enfoncée, &c.*

FAUTRAGE. Ragueau, en son Indice des Droits Royaux & Seigneuriaux: *Droit de Préage & de Faultrage.* Tours, articles 100. & 101. Quand un Seigneur peut mettre avec garde des belles chevalines & vaches es prez de ses sujets: lesquels prez il est tenu garder. De ce droit aussi est fait mention en la Coutume locale de la Chastellenie des Escuses au village de Touraine. § On appelle ainsi en Touraine le droit qu'ont quelques Seigneurs d'envoyer de leurs bestiaux dans des prairies de leurs vassaux non encore fauchées: les faisant faucher devant ceux qui menent ces bestiaux. De *falcitragium*: comme qui diroit, le droit de fauchage. *Falcitare, falcitrare, falcitragium, FAUTRAGE.* Falcitare se trouve. Les Gloses d'Ilidore: *FALCITAT, putat, secut.*

FAUVE. De *flavus*, où de *fulvus*. La première étymologie me plaist davantage. *Flavus, flavus, FAUVE.*

FAUVETTE. Oiseau. On croit que cet oiseau a été ainsi appelé de son plumage: qui est une étymologie réfutée par Belon: en ces termes: *Et pensons le petit oiseau que nous nommons fauvette rouille, pourcequ'elle entre dedans les fosses, quelques Anciens par semblable raison l'ont nommé troglodytes. Les uns pensent qu'il faille dire fauvette: de la couleur fauve: mais l'étymologie de troglodytes enseigne le contraire, & qu'il faut dire foveette: à foveis. C'est au chap. 4. du liv. VII. de la Nature des Oiseaux.* L'origine que Belon réfute, est la véritable.

FAUX-DU-CORS. Voyez *fais-du-cors*.

F E.

F E' A L. M^r. Nublé le dériveroit de *feodalis*. Je voy que Cujas a u la mesme pensée. Voyez cy-dessous au mot *fief*. L'opinion de ceux qui le dérivent de l'Italien *fedele*, me plaist davantage. Voyez Hotman dans son Lexicon des Mots Féodaux, au mot *fidelis*.

F E' E. De *Fata*: qui a été fait de *for*, fait de *for*. *for, fatus, fatum.* Et de là, *fatigatus*. Les Italiens disent encore aujourd'hui *Fata*. La *Fata Manco*: La *Fata Morgana*. Donat sur l'Eunuque de Térence: *A fando fatuus dicitur. Inde Fauni fatui, & Nympha fatuz dictæ sunt.* Le mot de *vates* a la mesme origine: *vates, vates, fatus, vates, inusité, vates.* De *Fata*, les Espagnols ont aussi fait *Hada*. Cette étymologie de *Fée* a été remarquée par Jaques Pelletier, du Mans, dans son Art Poétique livre 2. § M^r du Cange dérive *Fée* de *Nympha*: en quoy il n'a pas bien rencontré. § Voyez *farfadet*.

F E I N D R E. De *ungere*. Voyez *peindre*. Jules Scaliger, dans son livre de *Causis Lingua Latina*; dérive *tingo* de *tingo*, lumière:

parceque les choses feintes ont l'apparence des choses véritables.

FELLURE. René François, dans ses Es-fais de Merveilles, chapitre 21. a parlé de ce mot en ces termes : **FELLURE**, sont proprement ces petits cheveux, & comme des filets, qui paroissent dedans les pierrieres. Et pourtant il faut possible dire filure : comme si c'estoit un fil qui se fust rencontré dans cette glace : comme dans l'ambre entreuve des mouches, & des fourmis & des pailles. Il se trompe. **FELLURE**, vient de *fesler* : & *fesler*, de *fissulare*. **Fissulare**, **FESLER**. Voyez *fesler*. **Fissulare**, *fissulatum*, *fissulatura*, **FESLURE**, & **FELLURE**.

FELONIE. Le Pere Labbe à la page 233. de la premiere Partie de ses Etymologies Françaises, dit que *felonnie* a été dit, comme qui diroit *fé bonnie*, cestadire, *foy violée*, soit du Vassal envers son Seigneur, ou du Seigneur envers son Vassal. Cette étymologie est puérile. Celle de Sylvius, sur Mélué page 218. du livre 3. à *felle* ; & celle de M^r Lancelot, de *ἐλάω*, *imposture*, ne sont pas plus raisonnables. *Felonie* a été fait du Latin-barbare *felonia*, fait de *felo*, ou *fello*, qui se trouve dans les Capitulaires de Charles le Chauve, dans les Auteurs qui ont écrit des Fiefs, & dans Mathieu Paris ; en la signification de *felon* : & c'est de ce mot que celui de *felon* a été formé. On croit que *felo* a été fait de l'Alleman *feelen*, qui signifie *faillir*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, 2. 6. & Spelman dans son Glossaire.

FELOUQUE : ou, comme parloient nos Anciens, **FALOUQUE**. C'est le plus petit de tous les vaisseaux à rame. L'étymologie de ce mot ne m'est pas connue.

FEMME : pour *uxor* : De *femina* : dont les Latins, se sont servis en la même signification. Les Capitulaires de Charles le Chauve, titre 51. *Si femina maritum, aut maritus feminam accepit, illud conjugium dissolvatur*. Ils se sont servis en la même signification du mot *mulier* : ce que le Pere Simonnd a remarqué dans ses Notes sur les mêmes Capitulaires, page 8. Et ce mot, pour le marquer en passant, se trouve en la Loy 19. de *Legatis & Fideicommissis* ; qui est de Scævola ; & en la Loy 1. de *Inspiciendo ventre* ; qui est d'Ulpien. Et c'est de ce mot *mulier*, que les Italiens ont fait leur *moglie*, & les Espagnols leur *muger*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *moglie*. Les Grecs ont dit de même *γυνή* pour *γυνή*. ¶ En tous les livres que j'ay écrits, on n'a écrit la Femme, ains la fame, sans doubler la lettre M : & on dit homs, au lieu d'homme, pour maris ; dit Carondas sur le 225. article de la Coutume de Paris.

FENOUIL. De *faniculum* : qui est un diminutif de *fenum*. Le fenouil paroît du foin sec : & c'est pour cette raison qu'il a été nommé par les Grecs *μαγνίσσω*, à *μάγνιστος*.

FENOUILLET. Sorte de pomme, venue d'Anjou à Paris : ains appelée du goût de son eau. Le fenouillet gris, dit M^r Merlet, ou *Pomme d'anis*, est une bonne pomme, qui ne sent point : & en la mangeant, il semble que l'on mange du fenouil, ou de l'anis musqué.

FÈRE. Nom de lieu. *Fère Champenoise* : La Fère en Tardenois : La Fère en Picardie. De

Fara : mot d'origine Alemande. M^r de Valois dans la Notice des Gaules, au mot *Fara*. *Faran autem dixere Franci, Langobardi, & ceteri Germania populi, cunctos unius ejusdem generis ac familia homines, ut Paulus Langobardus docet : qui si in aliquem locum simul omnes, non admissis alienis, commigrassent, ibique struclis ac conjunctis casulis vicatim habitare cepissent, locus ab habitatoribus Fara appellabatur.*

FERME. Pour *conductio*. De *firma* : qui se trouve en cette signification dans les Ecrivains de la Basse-Latinité : comme *firmarius*, pour **FERMIER**. Ciron, dans ses Paratitiles sur le Droit Canon, rapporte deux opinions touchant l'étymologie de *firma*, dans la signification de ce mot de *ferme*. Voicy les termes : *Firma vocabulum sumpsit originem ex Constitutione Zenonis in Lege 34. De Locato & Conducto : quâ, intra annum licebat resilere à contractu. Sed quia si des firma dabatur non recedendi, locatio dicta est Firma, capite ultimo. Ne Prælati vices suas, &c. Vel, ut alii volunt, à mercede certa & firma quæ promittebatur, contractus, dictus est Firma.* Dominicy dans son traité du Franc-Alleu, chap. 17. a suivi la premiere opinion. Voyez-le. Spelman dit que ce mot est originaire Saxon, & qu'il signifioit premièrement toutes sortes de vivres ; dont il rapporte des preuves ; & que, comme les Terres des Seigneurs étoient autrefois affermées, non pas à argent, mais à condition de fournir des vivres ; dont il rapporte aussi des exemples ; il a été pris ensuite pour la Ferme même. Voyez son Glossaire au mot *Firma*. Pour moy, je suis tres-persuadé que *Firma* a été dit de *firmus*, pour un lieu fermé, & comme nous disons en Anjou, une *Closerie* : d'où vient qu'en plusieurs lieux de France, on appelle *Ferme*, la Métairie même. Et comme ceux qui demeuroient dans ces Fermes, & qui pour cela s'appeloient *Fermiers*, donnoient aux Seigneurs, ou quelque argent, ou quelques denrées, pour jouir du revenu des Terres de ces Seigneurs, on a dit *Ferme* pour *conductio*. Comme *Firma* a été dit pour un lieu fermé, on a dit aussi *Firmitas*, pour un Bourg ; ou Village, fermé de murailles. Les Capitulaires de Charles le Chauve, titre 31. chapitre 1. *Et volumus, & expresse mandamus, ut quicumque istis temporibus Castella & Firmitates, & Haies, sine nostro verbo fecerint, &c.* d'où nous avons fait **FERTÉ** : qui est le nom de plusieurs lieux de France : Voyez cy-dessous **Ferté**. On a aussi dit *firmare*, pour *enclore*, & *fortifier* : d'où nous avons fait *fermer* : comme *fermoir*, de *firmare*. Rigord dans ses Gestes de Philippe Auguste, page 49. *Regname Francorum Rege, Philippo Magnanimo, Ludovici Pii filio, anno ejusdem regni XXVIII. ab Incarnatione Domini M. CC. IX. accessit ad Philippum, Regem Francorum, Juchellus de Mediana, vir nobilis & fidelis, deferens ei querimoniam de eo quod quidam firmaverunt Castrum quoddam in quadam rupe excelsa, cui nomen erat Guarplie, quod sonat ex Britannico in Latinum mollis plica, sive super plicam : eo quod sis super sinum maris : vel quia ibi molliter plicatur refluxus maris, in Septentrionali latere Britannia Minoris, quæ Armorica dicitur,*

dicatur, ab antiquo supra mare : unde patebat facilis transitus in Majorem Britanniam, que nunc Anglia nuncupatur. Voyez mon Histoire de Sablé, pag. 159. & Voissius de Vitiis Sermonis, page 429. Ainsi le mot Ebreu hatsam qui signifioit premièrement roborare, firmare, fortifier, a signifié ensuite fermer. Dans Esaïe xxix. 10. Et firmavit oculos vestros : cestadire, clausit. Et xxxiii. 15. Et firmans oculos suos, ut ne videat : cestadire, claudens. Les Syriens disent demesme ainors, & les Arabes, bainadh.

F E R M E R. Voyez *ferme*.

F E R M I E R. Voyez *ferme*.

F E R O N N I E R. De *ferronarius* : fait de *ferro ferronis*. L'ancien Dictionnaire Latin-François publié par le Pere Labbe : *FERRARIUS, ferron*. Il ya une rue à Paris qui s'appelle la rue de la Ferronnerie.

F E R R A N T. C'est un vieux mot François, qui signifie un certain poil de cheval, & qui se trouve souvant dans nos vieux Romans. Voyez M^r du Cange. Rigord, en la Vie de Philippe Auguste page 65. parlant de Ferrand, Comte de Flandre : *Nec verecundabantur illudere Comiti Ferrando rustici, vetula, & pueri: multa occasione ab equivocatione nominis; quia nomen ejus tam equo quam homini, erat equivocum: & casu mirabili, duo equi ejus coloris, qui hoc nomen equis imponit, ipsum in laticia vehebant. Unde & ei improperebant, quod modò ipse erat ferratus, quod recalcitrare non paterat, qui prius impinguius dilatus recalcitravit, & calcaneum in dominum suum elevarit.* Dans la Chronique de S^t Denis, dont l'Auteur a traduit cet endroit de Rigord, il est dit, que le peuple se moquant de ce Comte, crioit, que deux Ferrans emportoient le tiers Ferrant, & que le Ferrant estoit enfermé : ce que Du Haillan n'a pas entendu. Guillaume le Breton, au livre 2. de la Philippique, a fait la mesme remarque que Rigord, parlant de ce Comte Ferrand, pris à la Bataille de Bovines, il dit,

At Ferrandus, equis evectus forte duobus, Leticia, duplici temone, vehebentibus ipsum, Nomen quos illi color equivocabat, ut esset Nomen idem Comitit, & equorum, Parisianis

Civibus offertur, Lupara claudendus in arce.

M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot *ferrandus*, croit que ce poil *ferrand* est notre poil pommelé. M^r Bessy, Avocat du Roy de Fontenay-le-Comte, expliquoit ce mot *ferrand* d'un cheval de guerre. Et il le dérivait de *Waranus*, qu'il prétendoit avoir été dit pour *Waranio* : lequel mot *Waranio* se trouve en la signification d'un cheval, & dans la Loy Salique, titre 4. paragraphe 2. *Si quis Waranionem homini Franco furaverit*; & au paragraphe 4. *Si quis Waranionem Regis furaverit*. Quoyqu'il en soit, il est à remarquer que de *varanione*, ablatif de *varanio*, les Languedociens & les Provençaux, ont fait *gnaragnon*, pour dire un élan. Les Latins ont dit *ferrugineus color* d'une certaine couleur : ce qui pourroit donner sujet de croire, que notre mot *ferrant* auroit été fait de *ferrum*. Et nous appelons encore

aujourd'hui couleur de gris de fer, une certaine autre couleur : ce qui confirme cette conjecture.

F E R R E R un cheval. De *ferrare*, fait de *ferrum*. Voyez M^r du Cange. Je remarqueray icy par occasion, qu'anciennement parmy les Grecs, les fers des chevaux n'étoient pas attachés aux pieds des chevaux avec des clous : mais avec des liens, comme sont nos souliers. C'est une observation de Joseph Scaliger dans ses Castigations sur Catulle, page 17. *Solea equis inducebantur; non, ut nunc clavis, suppingebantur, propterea Græcis illud, ut in homine, est videretur. Artemidorus : ἵπῳ τῷ ἑρμῆϊ ἑρμῆϊ ἑρμῆϊ. Et Arrianus soleas equinas ἑρμῆϊ, eodem modo, appellat : χαλιδία τῷ ἑρμῆϊ, χαλιδία, ἑρμῆϊ, ἑρμῆϊ, ἑρμῆϊ. Xiphilinus, in Nerone, ἑρμῆϊ vocat. Τὰς ἑρμῆϊ ἑρμῆϊ ἑρμῆϊ ἑρμῆϊ.*

Or quoyque *ferrare* ayt été fait de *ferrum*, on dit Un cheval ferré d'or, Un cheval ferré d'argent. Brompton, page 911. *Mulam etiam, quam equitabat, auro fecit ferrari : prohibens omnes suos, ne quando ferratura caderet, sustollerent.* Je remarqueray encore icy par occasion, que ces ferrures d'or & d'argent sont tres anciennes. Plin^e xxxiii. xi. Tacite, parlant de Poppea : maîtresse de Néron : *Nostaque atate, Poppea conjux Neronis principis, delicatioribus jumentis suis soleas ex auro quoque inducere solebat.*

F E R T E. Nom de lieu. La Ferté-Bernard : La Ferté-Milon : La Ferté-sous-Jouarre, &c. De *firmitate*, ablatif de *firmitas* : qui a été dit d'un lieu fermé & fortifié. Voyez *fermer*. Voyez aussi Pasquier viii. 37. Du mot François *Ferté*, les Latiniseurs ont fait *Feritas* : qui est un mot qui se trouve souvant dans les vieux Titres Latins pour *Firmitas*. Vous trouverez *Feritas Bernardi*, pour la Ferté-Bernard, dans Guillaume le Breton de *Gestis Philippi Augusti*, pag. 75.

F E S L E. Vaisseau féilé. De *fissulatus*. Voyez *fellure*.

F E S S E. Terme d'armoiries. Rubenpré porte d'argent, à 3. fesses jumelles de gueules. D'Aubigny porte d'argent, à une fesse de gueules. De *fascia* : d'où on a aussi fait *face*, qui est la mesme chose. Voyez *face*. Fesse n'est plus en usage en cette signification.

F E S S E S. De *fissa* : parceque les fesses sont séparées l'une de l'autre par une fente. On dit d'un cheval qui a les cuisses bien ouvertes, qu'il est bien fendu. La remarque de Charle de Bouvelles sur le mot de fesses, est ridicule. La voycy : *FESSES, nates : vel à Veslica dicuntur, labente V, in, F : vel à fello, quod fessi longa deambulatione in iis molliter sedant.*

F E S T. La Coutume d'Anjou, article 173. *Tous vendeurs de draps en détail les aulneront par le fest, sur peine d'amende arbitraire. Cestadire, par le haut. De fastum, inusité, dont fastigium.*

F E S T I N. De *festum*, qui signifie jour de feste, nous avons employé le mot de feste dans la signification de repas magnifique. Ainsi nous disons, Faire une feste, Donner une feste : parcequ'anciennement on fesoit les noces & des réjouissances les jours de feste. Voyez Pasquier viii. 7. De *festinum*, diminutif de *festum*, nous

avons fait FESTIN : Et de *festinare*, nous avons fait FESTOYER, & FESTIER. Les Espagnols ont appelé de mesme *boda* une noce : de *voveo*. *Vovo, vovi, vorum, vosa, vota*, BODA : en sous-entendant *dies*. Comme qui diroit, *festum, Deo, vel alicui Sancto consecratum*. Les Galcons appellent la *bote del vilage*, la Feste du village : *Festum pagi : paganalia*.

FESTONS. Terme d'architecture. C'est un amas de fruits, de fleurs, & de feuillages liés ensemble. De *fascis* : De cette sorte : *fascis, fascinus, fascinus, fascus* : d'où l'Italien *fastello, fastellone, & fastelluccio, & fastellino*. De *fastus*, on a fait aussi *fasto fastonis* : d'où nous avons fait FESTON.

FESTU. De *festucum*, dit par métonymie, au lieu de *festuca*.

FEU : pour *défunct*. J'ay traité amplement de l'origine de ce mot dans mes Observations sur la Langue François au chapitre 57. de la 2. partie : Et voicy comme j'en ay parlé :

Le Pere Bonhours a une rage de me reprendre. Il me reprant mesme dans les choses qui méritent quelque louange. J'ay fait une remarque sur ces mots. La feüe Reine, la feu Reine : qui est celle de toutes mes remarques qui a le plus d'approbation. Cependant le P. Bonhours l'a voulu détruire. Le Lecteur jugera s'il a raison. La voicy :

Plusieurs disent feu, en parlant d'une femme : étant persuadés que ce mot vient de *fuit* ; acause que les Italiens disent *La fu Madama* : *Il fu Gran Duca* ; & que, par conséquent, il est indéclinable. Mais ils se trompent, & dans leur décision, & dans la raison de leur décision. *Feu* ne vient point de *fuit* : Quoyque Montagne livre 1. chap. 19. & Vertunien dans le premier Scaligerana au mot *abiit homo*, l'en ayant fait venir. Il vient de *felix*. *Felix, felici, felice, felice, FEU*. L'L se change en U : comme en FEUTRE, de *felitum* : en FOUGÈRE, de *silicaria* : & en mille autre mots semblables : & le C se perd : comme en FEU, de *foeus* : en JEU, de *jocus* : en LIEU, ou LIEU, de *locus*, &c. Notre feu, pour *défunct*, est donc le *μαρτυρ* des Grecs, & le *felici memorja* des Latins : & il se décline. On dit la feüe Reine Mère, & non pas, la feu Reine Mère. C'est comme parlent tous ceux qui parlent bien. Le Cardinal d'Ossat, lettre 3. du livre premier : *Feüe Madame de Parme*. M^r Gombaud a pourtant dit, *Elégie sur la mort de feu Madame d'Orléans*. Mais M^r Gombaud qu'on devroit imiter par tout ailleurs, n'est pas en cela à imiter. *La feu* est un monstre de Grammaire. ¶ J'oubliais à remarquer que *fu*, pour *défunct*, ou *défunct*, ne se trouve point dans les anciens livres Italiens ; & que cette façon de parler a été introduite vraisemblablement de la Langue François dans la Langue Italienne.

J'ajoute à ces raisons, que nous prononçons autrement feüe que feu. *Feu* se prononce plus court que feüe.

Voicy la remarque du P. Bonhours : On demande si *feu* se dit d'une femme comme d'un homme, & s'il faut dire la *feu Reine Mère*, ou la *feüe Reine Mère*. Les esprits sont partagés là dessus. La plus saine opinion, à mon avis, est celle qui

fait *feu* indéclinable. M^r Ménage la combat de toute la force parcequ'au lieu de faire venir *feu* de *fuit*, il le fait venir, par la vertu de son esprit étymologique, de *felix* : en cette manière : *felix, felici, felice, felice, FEU*. Néanmoins en voulant détruire la *feu Reine Mère*, il l'établit sans y penser. Car il avoue que les Italiens disent *la fu Madama*, comme il *fa Gran Duca* ; & que plusieurs disent *la feu Reine*. Il cite entre autres, M^r de Gombaud, quia a dit, *Elégie sur la mort de feu Madame d'Orléans* : Et il auroit pu citer M^r Chapelain, qui étoit pour la *feu Reine*, contre la *feüe Reine*. M^r Patru, M^r de Segrais, & d'autres Ecrivains célèbres, sont dans le même sentiment.

Le P. Bonhours, comme je l'ay fait voir au chapitre 35. de cette seconde partie de mes Observations sur la Langue François, ne suit ce que c'est qu'étymologie. Non seulement *feu* ne vient point de *fuit*, mais il n'en peut venir : & le P. Bonhours qui dérive cet adjectif de ce préterit, fait bien voir par là qu'il est toutafait ignorant dans les Etymologies. Il est vrai, au reste, que c'est par la vertu de mon esprit étymologique que j'ay fait venir *feu* de *felix* : car il faut avoir enfilé l'esprit d'étymologie, pour trouver une étymologie aussi difficile à trouver qu'est celle-là.

Pour ce qui est de l'Italien *la fu Madama*, je n'ay rien à ajouter à ce que j'en ay dit : qui est, que cette façon de parler Italienne a été prise de la Langue François, & que comme il y a peu de différence, dans la prononciation, entre *feu* & *feüe*, les Italiens ont cru que nous prononçons ce dernier mot comme le premier.

Il me reste à répondre à l'autorité de M^r Chapelain, à celle de M^r Patru, & à celle de M^r de Segrais. A l'égard de M^r Chapelain, je réponds au P. Bonhours ce qu'il m'a répondu, lorsque je lui ay allégué la même autorité, au sujet du mot de *venue* : qui est, que le témoignage d'un mort n'est pas recevable, quand il n'y a nul écrit qui l'autorise. Pour ce qui est de M^r Patru, & de M^r de Segrais, il faudroit les ouïr là dessus : car je ne puis croire que deux personnes aussi éclairées dans la Langue François que sont ces deux célèbres Académiciens, soient dans une opinion si erronée. Et à l'égard de M^r Gombaud, nous ne savons pas avec certitude qu'il ait été de cette opinion. *Feu Madame d'Orléans* est peut-être une faute d'impression. Mais s'il en a été, j'ay bien la vanité de croire qu'il ait changé d'avis, s'il a vu ma remarque.

Mais puisque le Révérend P. Bonhours me combat par des autorités, je veux le convaincre par celle d'une personne qu'il estime plus que toutes les personnes du monde. Cette personne si estimée du Révérend P. Bonhours, c'est le Révérend P. Bonhours lui même ; qui a toujours dit la feüe au genre féminin. Je me souviens d'une Devise entre autres qui est peinte au Louvre dans l'antichambre de la feüe Reine Mère Anne d'Autriche : C'est dans son Entretien des Devises, à la page 287. de la première édition. Et à la page 368. Celui dont vous parlez, a mérité les bonnes grâces de feüe Madame la Marquise de Rambouillet, dont le nom seul est un éloge. ¶ Le P. le Moine, qui étoit le camarade du P. Bonhours, a toujours dit aussi feüe au féminin. On estime

estime encore avec raison cette inscription faite pour les canons de feüe Madame Royale, HABET ET SUA FULMINA JUNO. C'est à la page 226. de son livre de l'Art des Devises : qui est un livre pour lequel le P. Bouhours a tant d'estime, qu'il l'a inséré presque tout entier dans son Entretien des Devises. Et à la page 208. du mesme livre : En la mort de feüe Madame la Duchesse d'Arpajon, autrefois Mademoiselle de Montchas. Mr Oger, page 100. de son Apologie pour Mr de Balzac, a dit demesme, Tous les porroquets & tous les singes du Louvre ; & qui ne sont pas moins de la Cour qu'en étoit feüe Maturine. Et Mr de Balzac dans une lettre qu'il m'a écrite, qui est la 13. du livre XI. Si ensuite vous ne connoissez pas Uranie, cette Nymphe que j'ay tant louée, & que je pleure si amèrement, je vous avertis que c'est feüe ma bonne amie, Madame des Loges. Et Pasquier dans ses Recherches, livre 6. chap. XI. Eu égard mesmement à son contract de mariage, & Testament de feüe sa femme. Vous trouverez aussi dans le Cérémonial de France, page 229. de l'édition in 4^e à l'article de l'Ordre tenu au Sacre & au Couronnement d'Eleonor d'Autriche, sœur de l'Empereur Charles-Quint, & femme de François I. Feue de très-recomandable mémoire Madame l'Archiduchesse d'Autriche.

FEU. Lat. ignis. Nicot : *Aucun le veut écrire par ce diphthongue feu, comme venant de focus. Il vient de eus, mot Grec qui signifie lumière ; & en Grec vulgaire feu. L'étymologie que Nicot rejette, est la véritable. Feu vient de focus ; comme jeu, de jocus ; queux, de coquus ; leu, pour lieu, de locus ; peu, de pancum. Focus, dans la première signification ; a signifié un foyer-mais comme on fait le feu dans les foyers, il a signifié ensuite du feu. Et il se trouve en cette signification ; dans cet endroit de Servius sur le VI. de l'Enéide de Virgile : Sicut Lucilius, Scinde, puer, calami, ut caleas. Id est, frange fustes, & fac focum. Et dans celui-cy de Spartien, en la Vie de Pescennius Niger, Ut tota in expeditione in commanipulatione nemo focum faceret, &c. Et dans les Loix Alémaniques Tit. 8. Et dans Abbo Barthius, livre 35. de ses Adversaires ; chap. 19. parlant d'Abbo : Focum ; Cum pro quovis igne vel incendio ponit libro 2. 296. eruditè facit. Et sic hodie Hispanismus semper fuego pro igne ponit. Vide. Servium ad Enéidem XII. Les Italiens disent demesme fuoco.*

Il me reste à remarquer ; que nous usons du mot de feu pour famille : comme quand nous disons ; Il y a cent feux dans cette parroisse : & que les Latins ont usé de focus en la mesme signification. Siculus Flaccus, dans son livre de Limitibus agrorum : Sape uni foco territoria complurium acceptarum attribuntur.

FEU-GRE'GEOIS. De focus Græcensis, dit pour ignis Græcus. Jan, Moine de Marmoutier, en la Vie de Geoffroi le Bel, Comte d'Anjou, livre 1. *Hi verò, qui in turribus ligneis erant, sagittarum grandine pramissa ; græcum jaculantur ignem.* C'est un feu qui brûle dans l'eau. Et ce feu a été appelé Grégeois, parcequ'il a été inventé dans la Grèce. Et ce fut un certain Cal-

linicus qui l'inventa. Et ce Callinicus vivoit du tans de Constantin. Voyez le Pere Pétai dans son *Rationarium Temporum*, livre 8. de la première partie, chapitre 1. & M^r du Cange à la page 306. de ses Observations sur l'Histoire de Ville-Hardouin.

FEUILLANS. Religieux, de l'Abbayie de Fueillement de l'Ordre de S^t Bernard : reformée en 1573. par Dom Jan de la Barrière, qui en étoit Abbé. Entre les Lettres du Cardinal d'Osset, il y en a une sur cette reforme, écrite à ce Dom Jan de la Barrière : & c'est la dernière de ces Lettres. Cette Abbaye est à cinq lieues de Toulouse, dans le diocèse de Rieux. Ceux du pays l'appellent *Huellans*.

FEUILLE. Il n'y a personne qui ne sache que ce mot François a été formé du Latin *folium* : Mais tout le monde ne sait pas ce que je vais remarquer au sujet de ce mot Latin. Ce mot a été fait de *folium* : par le changement du second lambda en iota : comme en *alius*, d'*alio* : en *salio* : de *salus*, &c. Joseph Scaliger, qui a cru que ce changement étoit universel, à la fin des noms, s'est trompé : ce qui paroist par le mot *serpyllum*, qui fait *serpyllum*, & non pas *serpyllum* : ce qui a été remarqué par Schioppius. Ilidore de Péluse, dans la lettre 477. du livre V. de ses Lettres, a cru que ce mot avoit été dit *ami tē foliatōnē & napōn* : à *conservando fructum*. Et en effet ; les feuilles conservent le fruit. Plin. XII. 26. *Palma sola in spāhis habet fructum, racemis propendentem : reliquis ; sub folio pomum, ut protegatur.* Ilidore de Péluse s'est trompé. *folium* a été fait de *fol*, *produco*, qui a été fait de *fol*, mot de la même signification : dont *folius*, *filius*. & *folium*, pour la page d'un livre, se trouve dans Nilus au Traité de *otto viris*.

FEUILLE E. De *foliata*. Theocrite a dit demesme *foliata*.

FEUILLETTE de vin. Voyez *fillette*.

FEUR. Nicot : *Faura. En ces manieres de parler, au feur de cinq sols pièces, au feur l'emplage ; ou timpléage, & semblables, signifie à la raison, à la proportion, & selon. A raison de cinq sols pièce, à la proportion du cours du marché, & selon iceluy faire empiète. Nicole Gilles en la Chronique du Roy Jean : Et par ce, fut ordonné que toute maniere de gents du royaume, fussent du lignage du Roy, Prélats, Religieux, Hospitaliers, Officiers, Marchands, Laboureurs, ou autres qui auroient cent livres de rente ; ou de revenu en bénéfices, ou de gages d'Offices, feroient aide au Roy de 4. livres ; & au dessus & au dessous, au feur l'emplage : c'est à dire, proportionnement. Mais au pluriel, Feuts, & accompagné de ces deux labours, & semences, ou du dernier sans plus ; signifie les fraiz faits pour la culture, production, & recueil des fruits, comme aux Coutumes de Paris chap. 1. art. 38. Le Seigneur Feodal, qui met en sa main par faute d'homme, droits & devoirs non faits, le fief tenu de luy, auquel à des terres emblavées par aucun fermier ou laboureur auquel sont baillées à ferme : iceluy Seigneur Feodal, s'il veut avoir les gaignages d'icelles terres, est tenu*

venu rendre au fermier & laboureur les feurs & semences : *Et au dernier article : les feurs labours & semences. Et ainsi Charles du Moulin l'expose en cedit article. ¶ Voyez la Coutume de Troyes art. 68. & Ragueau dans son Indice au mot fur. ¶ Feur a été fait de forum. Au feur, cestadire, feri more. Caton, le Grammairien: Foro te para. Cestadire, mori, consuetudini pare.*

FEURRE. Voyez fourrage, & foare.

FEUTRE. De *feltrum*, ou *siltrum*; que les Ecrivains de la Basse-Latinité ont employé pour *tegumentum à pilis coactis*. Dans les Statuts de Hugues, Abbé de Clugny; *capelli siltrei*. Vous en trouverez plusieurs autres exemples dans Vossius liv. 2. de *Vitiis Sermonis*, chap. 6. & dans le Glossaire de M^r du Cange. Anciennement nous disions *feautre*: Et ce mot se trouve ainsi écrit dans Villon: *Chapeau de feautre*, &c. *Feltrum* vient de l'Alleman *felt*, qui signifie la mesme chose: d'où vient aussi l'Italien *feltro*. ¶ *Felt, felt, feltro, feautre, FEUTRE.*

F I.

FI. Nicot: *FI*, est interjection réjettive: dont le François use quand il abhorre quelque chose: comme, *fi*, le vilain: *impurum ac sordidum hunc apage, vel apagete. Et par plus grande abhorrence, il la redouble, fi, fi. Le mot peut estre imité de simus, Latin, qui signifie fiente: par apocope: comme si le François, par cette diction réjettive des choses qu'il veut abhorrer, disoit, ostez au loing cela: car c'est ordure & chose puante, comme fiente. Charles de Bouvelles le dérive de *fator*, ou de *fix, fecis*.*

FIA CRE. On appelle ainsi à Paris depuis quelques années un carrosse de louage, acause de l'Image Saint Fiacre qui pendoit pour enseigne à un logis de la Rue Saint Antoine, où on louoit ces sortes de carrosses. C'est dont je suis témoin oculaire. M^r Sarasin dans la Pompe Funèbre de Voiture, qu'il m'a fait l'honneur de m'adresser, a fait allusion à ce mot, à l'endroit où il parle de l'Enchanteur Fiacron. ¶ Nous avons demesme appelé *Blaves* des Carrosses de voiture, d'un nommé *Blaves*, qui les louoit à ceux qui en avoient besoin. C'est aussi dont je suis témoin oculaire.

FIANCER. M^r du Cange le dérive de *fiduciare*. Il vient de *fiduciare*: comme *fiangailles*, de *fidemialia*; & *fiancé*, de *fidentiatus*.

FIANTE, ou FIENTE. De *finetum*. *Finetum, finementum, finenta, fienta, FIANTE.* Voyez *fange*.

FIC. Maladie. De *scus*.

FICELLE. Voyez *fiscelle*.

FICHER. De *figere*. *Figo, fico, ficare, FICHER.*

FIDELIUM. Pasquier VIII. 33. Quand au lieu de nous acquitter de plusieurs charges, lesquelles sommes obligez, nous les passons à la légère, on dit que nous les avons toutes passées par un *Fidelium*. Il ne faut point faire de doute, que nous avons emprunté ce commun dire, des fautes qui sont faites par nos Curés, quand ils ne ren-

dent le devoir qu'ils doivent aux morts. Car comme il advient que l'on ait fondé plusieurs Obits en une Eglise, lesquels par longs laps de temps, pour la multitude d'iceux, il seroit impossible de fournir, ou bien que la négligence des Ecclesiastiques soit telle, nos Anciens dirent que tout cela se passoit par un *Fidelium*: qui est la dernière Oraison dont on ferme les prières des Morts: voulans dire que l'on avoit employé une seule Messe des Morts pour toutes les autres: Aussi fut employé ce mesme proverbe en toutes autres affaires, où l'on commettoit pareilles fautes.

FIEF. Quelques-uns le dérivent de *fides*, & d'autres de *fidus*. Cujas dans sa Préface sur les livres des Fiefs: *Feudum quidam dixerunt fœdum: ut Guillelmus Imperator in Constitutione quadam in Chronicis Flandria relata, per quam terris Imperialibus privatur Margarita, Comes Flandria, ob fidem non præstitam. Vocem sanè feudi Isidorus à fœdere deduxit. Obertus autem, à fidelitate, vel fide: quod rectius puto: vel eò maxime, quod hi, qui rem à Domino, jure feudi, acceperunt, dicantur esse ejus leudes, sive leodes: quod est Francorum lingua, SES LEAUX, ou LOYAUX. Annonius 3. cap. 81. Guntranus fuit leudis suis benevolus, &c. Unde puto Germanos feudum appellare leudum, sive lehen. Nam & pari ratione iidem illi Leudes, Feudales dicuntur: quod est Francorum lingua FEAUX: & Feudum, jus, sive res, cujus acceptione fidei Dominis exhibenda, vinculo constringuntur. Je remarqueray icy par occasion, que le mot de *feudum* n'étoit pas encore en usage du tans d'Isidore. Continuons. Bodin, livre 1. de la République, chapitre 10. *A fide præstanda, feuda dicta sunt. Hinc enim F. E. D. V. M. dici videtur: quod qui fidem daret, his verbis utebatur, FIDELIS ERO DOMINO VERO MEO. Contrahis autem dictionibus in literas, feudi appellationem traxerunt: nisi à fœdere utrinque contracto derivari verius sit.* Honnan, dans son Traité des Fiefs, le dérive de l'Alleman *feed*, qui signifie guerre. Gosselin dans son Histoire des anciens Gaulois, veut qu'il vienne du mot Gaulois *fu*, qu'il dit signifier de l'argent. Voicy les termes: *Indeque jus feudorum: ex eo quod inopes in clientelam & patrocinium majorum, una cum omni substantia, se traderent, in Rempublicam primò inveltum possumus non temerè suspicari. Nec enim, (quod vulgò persuasum est,) ab Italis aut Langobardis natum esse arbitror, sed à nostris illis veteribus Gallis, qui lingua vernaculâ suâ pecuniam dicebant, & pecora, fîo: ut patet ex Indice vocum Belgicarum apud Lipsium. Itaque prædia illa pro quibus aliqua pecora, vel pecuniam annuam clienti domino debebat, suâ nominarunt. M^r de Saumaise croit que *feudum* a été fait de *fortis*. C'est dans sa Disquisition de *Mutuo*, pag. 338. à l'endroit où il parle de l'Emphytéose. Voicy ses termes: *Etiâ feuda ipsa inde traxerunt nomen fortassean cum re suâ. Nam quædam ab inquilinis, & simplex fortis. Unde feudum Barbari fecerunt. M^r Grotius dans ses Prolégomènes de Procope, le dérive de l'ancien Saxon *ot*. *Ot*, dit-il, *possessio est præcis Saxonibus: unde FEOT, sive FEODUM, fiduciaria fructuum possessio. M^r Guyet le dériveroit de fidum: en sous-entendant beneficium:****

FIE.

beneficium. Et de *feudum* il dériveroit le François *fief*, par le changement du D en F: comme en *Quis*, de *Judas*. M^r Ferrari, dans ses Origines Italiennes, a suivi l'opinion de M^r Guyet. ¶ Voyez Loiseau au chapitre 1. des Seigneuries.

J'oubliois à remarquer, que M^r Hauteferre, au chapitre 16. de son Franc-Alleu, dérive *Fief* de l'Alleman *foden*, ou du Saxon *feod*. Voicy ses termes: *Quidam feudi etymon deducunt à voce Germanica feld, quæ campum denotat: sed magis placet eorum sententia, qui feudum deducunt à Germanica isem voce foden, quæ idem sonat ac alere: vel melius, à Saxonica feod, quæ stipendium sonat: quæ ratione præbendas, quarum nomine, etiam victui necessaria, penes Authores, continentur, beneficia dicimus.* Et que Pithou, sur l'article 22. de la Coutume de Troyes, rapporte plusieurs anciennes Chartres, du commencement de la troisième Race de nos Rois, ou notre mot de *fief* est exprimé par celui de *fevum*; & qu'il tient que de ce mot *fevum* s'est formé celui de *fief*: comme *brief*, de *brevis*, & *grief*, de *gravis*.

Dominicy au chapitre xv. de son Traité du Franc-Alleu, a observé que le mot de *fief* n'a commencé à se dire que sous Charles le Gros.

FIENTE. Voyez *fiente*.

FIER. De *ferus*: dont les Italiens ont aussi fait *fiero*.

FIER. Verbe. De *fidere*, qu'on a dit pour *fidere*: d'où *fidamen*, mot de Tertullien. Voyez M^r de Saumaïse sur Tertullien de *Pallio* page 162.

FIERABRAS. Sobriquet de Guillaume, Comte de Poitou, IV. du nom, selon Bessly. De *ferre-brachia*; dont on a dit, par corruption, *Fierabras*, comme *fourche-fiere*, de *furca ferrea*. Voyez mon Histoire de Sablé page 67. & M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *ferre-brachia*. Ce mot de *fierabras*, qui étoit un nom particulier, est devenu un nom général: & il signifie présentement un homme fort & vaillant.

FIERS. Sorte de raisins, appelez autrement des *fumez*. Rabelais 1. 25. Car notez, que c'est viande céleste manger à déjeuner raisins avec fouaces fraîches: mesmement, des pineaux, des fiers, des muscadeaux, de la bicane, & des foyrards. On prononce en Anjou *fiez*: mais on dit *fiers* en Poitou: ce qui me fait croire que ce mot de *fiers* a été fait de *ficarii*, & qu'on a appelé ces raisins de la sorte, acause de leur douceur, qui approche de celle de la figue: & ce qui me confirme dans cette créance, c'est ce que dit M^r Borrel, qu'on les appelle à Montauban, des raisins goust de figue.

FIERTE. Comme quand on dit lever la Fierce: La Fierce de Saint Romain. C'est une chassé. De *feretrum*. De *fierce*, on a fait l'adjectif *fierceable*. *Cas fierceable*: *Cas non fierceable*.

¶ Anciennement on prononçoit *fierce*: & ce mot se trouve ainsi écrit dans les Etymologies Françoises de M^r du Cange, & dans les Origines Gauloises de M^r Borrel.

FIE. FIF. FIG. FIL. 313

FIEVRE-SAINT-VALIER. Le Président de Thou livre 3. de son Histoire, parlant de Jan de Poitiers, Seigneur de S^t Valier: *Ad mortem dæmonibus, cum ad supplicium duceretur, ex pavore in tam acutam febrem incidit, ut veniâ, in gratiam filia, quæ pulchritudine sua multorum Procerum benevolentiam demeruerat, à Francisco I. impetratâ, vix ad mentem & sanitatem, sapius misso sanguine, reduci potuerit.* Unde Sanvaleriana febris in proverbium abiit. Pasquier livre VIII. de ses Recherches, chapitre 39. Le lendemain Maître Nicolas Malon, Gressier Criminel, accompagné de Maître Jean de Vignoles, l'un des quatre Notaires & Secretaires de la Cour, & de plusieurs Huissiers, se transporta à une heure de relevée à la seconde Chambre de la Tour quarrée, où il luy prononça son Arrest. Je vous laisse toutes les particularitez qui se passèrent entr'eux. Tant y a, qu'une heure après, ou environ, de relevée, il est mené sur le perron des grands degrez du Palais: où après son cri fait, monté sur une mule, & derrière luy, un Huissier en croupe, fut conduit par les Huissiers de la Cour, Sergens à Verge, Archers, Arbalestiers, & gens du Guet de la Ville, jusqu'à la place de Grève, où il monta sur l'Echaffaut: Es après s'estre reconcilié à Dieu, entre les mains de son Confesseur; comme il estoit sur le point de s'agenouiller, pour recevoir le coup de la mort par l'Exécuteur de la Haute Justice, voicy arriver un Archer des Gardes du Roy, nommé François Bobé, qui presenta à Malon deux Lettres: l'une, Missive, & l'autre, Patente: portant commutation de la mort en une prison perpétuelle. A cette nouvelle, Malon laisse le prisonnier, & descend au Bourreau de passer outre: Et de ce pas, se transporte, avec Vignoles & Bobé, & quelques Huissiers, à la maison du Seigneur de Selve: lequel, ayant lu les Lettres, commanda d'en faire lecture devant tout le peuple, & de ramener Saint Valier en prison, pour en estre ordonné par la Cour ce qu'elle verroit de raison. Ce commandement est exécuté. Toutefois l'appréhension que ce pauvre Seigneur avoit eue de sa mort, le reduisit en telle fièvre, que peu de jours après il mourut. Et de là est venu, La fièvre de Saint-Valier, tant solennisée par nos communs propas.

Cette fille de S^t Valier, c'étoit Diane de Poitiers, Maitresse du pere & du fils: cestadire, de François I. & de Henri II. d'où vient que Buchanan l'a appelée, *Diana, venatrix Regum*.

FIFRE. Sorte de flute, dont on se sert dans le Régiment des Gardes Suisses, & dans celui des Gardes Françoises. De l'Alleman *pfeiffe*: qui est comme les Allemans appellent cet instrument. Ils disent *pfeiffen*, pour dire jouer de cet instrument; & *pfeiffer*, pour signifier celui qui en joue.

FIGER. Nicot: Il vient de *figere*. Une chose figée est comme fichée, ou fixée, & arrêtée: tellement qu'elle ne peut couler. Ce qu'il a pris mot pour mot de Robert Etienne.

FIL-D'ARCHAL. De *filum*, & d'*auricalchum*, qu'on a dit au lieu d'*oricalechum*. Scaliger sur Festus, page 26. *Cum Græci dicant ἀντρίχων, tamen Latini scripserunt auricalchum:*

quod putarent id ex auro & are componi, additâ Cadmeâ terrâ : ut electrum, ex auro & argemmo : de quo intellexit Marialis :

Pallida sic niveo radiant electra metallo,

Et niveum felix postula vincit ebur.

Intelligit enim de illa materia composita, non de succino. Igitur ex vitio pronuntiationis nata est falsa illa de compositione auri & aris opinio. Quare & auctor Glossarii rectè dixit, aurochalea, *αυροχαλκή* : quod putarent esse auri, & chalci, seu aris, *αργυρά τι*, & compositionem quandam. Non nego ex auro & are præstantissimum ac fieri, ut prodiderunt Veteres de Corinthio are. Sed id *οριχαλκον* esse, id verò pernego. Aristotelem enim habeo auctorem, qui, apud Interpretem Apollonii, negat *οριχαλκον* esse in rerum natura. Hesychius : *οριχαλκον*, *ἢ ὡς ἰακὴ διαδοσάμενον τὸ τινομα*. Οἱ δὲ πολλοὶ ὑπάρχον αὐτῇ. Ἐστὶ δὲ καὶ ὅλα ὁμοία χαλκῷ. Sanè ὅλως ὁμοίαν χαλκῷ vulgò vocamus letonum. Et de eo intellexit Horatius : Tibia, non, ut nunc, orichalco vineta. Sed illud commentitium aurichalcum tantū fuit apud Veteres, ut cum nusquam esset, tamen quasi esset, etiam auro excellentius haberetur. Id quod ex Plauto cognoscimus, qui aurichalcum pluris facit, quàm talentum auri. Quod & non prætermisit Servius in Virgilium, § La Glose de la vieille Bible Françoisse, imprimée à Paris en 1544. sur le chap. 6. du liv. 3. des Rois : Ne ayez pas merveilles, si en lis en aucuns lieux à la fois, que ces choses estoient d'airain, & à la fois arcal : car airain & arcal est un mesme métal. Et l'Auteur de cette version traduit ainsi ces mots du 15. verset du chap. 1. de l'Apocalypse, Et pedes ejus similes aurichalco, Et ses pieds sembloient à archal.

FIL-D'EPINAY. Nous appellons ainsi une sorte de fil à coudre, qui est de grand usage parmy les Lingères : & nous l'appelons de la sorte, parcequ'il se fait à Epinay, Bourg, situé entre Anvers & Malines. Nous disons de mesme *fil de Malines*, & *fil de Baïonne* ; parce que ces sortes de fil, qui sont fort deliés, & dont on fait des points & des dentelles, se font à Malines & à Baïonne.

FIL-DE-MALINES. Voyez *fil d'Epinay*.

FIL-DE-PERLES. De *filum gemmarium*. Les Gloses Anciennes : *τετραμας*, *τετραμας γυαυκός*, *trifilum gemmarium*. Un fil de perles est appelé *linea margaritorum* dans la Loy 16. *ad Legem Falcidiam*, qui est de Scævola : Et *linea ex margaritis*, dans la Loy dernière de Auro, argento, mundo, &c. qui est du mesme Jurisconsulte : Et *linea margaritarum*, dans le paragraphe 25. de la Loy 52. de Furtis, qui est d'Ulpien.

FILANDRES. Filets, qui s'engendrent dans le cors du faucon. De leur ressemblance à des filets.

FILANDRES. Certains crespes qui volent en l'air. De leur ressemblance à des filets de laine.

FILASSE. *Filum*, *fila*, *filacium*, *filacia*, **FILASSE.** Voyez *M^r du Cange*.

FILATRICE. Etoffe tramée de fleur. *Filatrix*, *filatrixia*, **FILATRICE.**

FILÉ. Substantif féminin. De l'innuité *fila*, fait de *filum*. C'est une métaphore prise des Tailleurs qui emploient les fils les uns après les autres.

FILER. De *filare* : qui a été fait de *filum*, & qui se trouve dans Saint Odéric, au chap. 1. paragraphe 4. de la Pérégrination. *In ea* : Il parle de la Terre d'Ur : *sunt pulchri senes. Ibi viri neni & filani : mulieres vero, non.* Guillaume de Puy-Laurens, chap. 8. *Ite, Domina ; filate colum vestram.*

FILERIA. Voyez *phileria*.

FILET. Sorte de bride sans branches. De *filetum*, diminutif de *filum*. § On dit être au *filet*, pour dire être à table, sans avoir de quoi manger : qui est une métaphore, prise des chevaux, auxquels on donne un filet, pour les empêcher de manger.

FILET sous la Langue Gr. *ἐγκυλίγλωσσον*. Budée, dans ses Annotations sur les Pandectes, fol. 140. *Egineta* ancyloglossum appellat vitium lingua ; aut congenitum, astrit à lingua infanti nascenti membranulis quibusdam duriusculis & brevioribus ; aut agnatum, id est, accidentarium, cum ulcus sub lingua cicatricem duriorē obdaxit. Est autem vinculum nervosum, quod filum vulgariter nuncupatur. Rabelais liv. 3. chap. 34. Le bon mari voulut qu'elle parlast. Elle parla, par l'ave du Médecin & du Chirurgien, qui lui coupèrent un encyliglosse qu'elle avoit sous la langue.

FILET DE PERLES. De *filatum gemmarium*. Voyez cy-dessus *fil de perles*.

FILIGRANE. De l'Italien *filigrana*, mot composé de *filum* & de *granum*. C'est un ouvrage d'orfèverie, travaillé à jour délicatement. Il y a des grains sur les filets : Et c'est apparemment de là qu'il a été appelé *figrane*. Ceux qui croient que le filigrane est une invention nouvelle se trompent. Il y a au Trésor de N. D. de Paris une Croix de Filigrane de vermeil doré, qu'on croit avoir été travaillée par S^r Eloy ; & la plupart des ouvrages qui restent de ce Saint, qui est mort l'an 665. sont ornés de filigrane.

FILLÂTRE. L'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe : *Privignus*, *Fillastræ*. De *filiastræ* : comme *marâtre*, de *marastrea*. Aujourd'hui, dans le Lyonois, *fillâtre* se prant pour gendre. § Pasquier liv. 8. de ses Recherches, chap. 50. Il m'est tombé en mémoire que nos ancêtres par un honneste silence furent trop plus copieux Es parolles de consanguinité & affinité que nous autres, qui, par une superstitieuse ignorance, avons en cet endroit appauvri nostre vulgaire. Car ils usèrent du mot *parastre*, comme de *marastre*, pour découvrir celui que nostre mere avoit espousé en secondes nocces. Et semblablement, de *fillastre*, pour nommer le fils de nostre mari, ou femme, qui estoit issu d'autre mariage.

FILLETTÉ de vin. Charle Etienne, dans son Abbrégé de *Arte Vascularia* de Lazare de Baif, page 38. *Lugdunenses fillettam appellant quasi fideliam : quæ duplex pintam conseruet.*

A Paris, où on prononce *feuillette*, & *feillette*, c'est un demi-muid.

Touchant le mot de *fidelia*, voyez Nonius Marcellus. Mais ce n'est pas de ce mot dont nous avons fait *feuillette*. C'est de l'Italien *fo-glietta*, qui signifie aussi une mesure de vin. Comme ce mot n'est pas ancien dans la Langue Italienne, en cette signification, il peut être que les Italiens aient emprunté ce mot des François.

On appelle *fillette*, ce petit linge dont on enveloppe le bout du doigt quand on y a mal; qu'on appelle autrement, *une poupée*.

FILLEUL. De *filiolus*, qui se trouve en cette signification dans un million d'endroits. Voyez le *Glossaire* de M^r du Cange.

FILOU. Trompeur subtil, escroc, voleur, tireur de laine. Ce mot a signifié originairement ce petit bâton d'ivoire, long de trois pouces, & de la grosseur du petit doigt, à six pans, marqué comme un dé sur chaque face, avec lequel on jouoit. Et ce petit bâton s'appelloit un *cochonnet*. Or comme il étoit facile de piper à ce jeu, & qu'on y pipoit ordinairement, on appella à Paris, il y a environ 70. ou 80. ans, *Filoux* & *Filontiers*, ceux qui pipotent & escroquoient en quelque occasion que ce fust. Il n'y a pas trente ans que le mot de *filou* a été mis en usage; dit Bourdelot dans ses Origines Françoises Manuscrites. Ce mot fut ensuite donné à ceux qui volent la nuit la bourse, & tirent la laine. Je ne say d'où peut venir le mot de *filou*, dans la signification de ce dé dont nous avons parlé. *Filones* se trouve dans Ekkehardus au chapitre 5. de *Cassibus Sancti Galli. Ad quorum ducem* (Il parle des Sarasins, qui étoient entrez dans la Bourgogne, & y fesoient un grand dégât.) *Conradus, nobili astitit usus, Legatus dirigit, his verbis: Ecce Ungri, fillones illi fugitivi; nunciis me fatigant, ut sibi pact meo vos quidem à tanta ubertatis terra armis expellere liceat. Sed vos, si viri estis, obviam illis, me juvante; quantocius pergite. Sur lequel endroit Goldstat; dans ses Alemaniques, tome 1. partie 1. page 198. a fait cette Note: An villones? id est, villani. Et obaudio Freherum, fillones exponentem verberones: à veteri verbo fillen: Ostrydo, Notkero Labioni frequens, pro cadere, flagellare; fustigare. An latrones & pradones? M^r de Cafeneuve, après avoir confirmé cette interprétation de Fréherus par ces mots du *Glossaire* du Moine Keron, *Verbera, fillo: Verberum, filloon, fillonokerta*, & par ceux-cy de l'ancien *Glossaire* de Lipse, *Fillunga, flagellum*, dérive notre mot *Filou* de ce mot Alleman: le métier des Filous étant, dit-il, de prendre de l'argent pour battre le monde.*

D'autres dérivent *Filou* du Grec *ειλάτης*, ou *ειλάτης*, qui, selon Hétychius signifie un voleur. Et d'autres du Flaman *feil*, qui signifie un méchant, un vaut-rien.

FILTRER. FILTRATION. De *feltrum*: qui signifie du feutre. *Feltrum, filtrum, filtrare, filtratio*. Voyez *feutre*. La filtration est une espèce de colature, qui se fait avec des

pièces de feutre, coupées en long, par lesquelles la liqueur découle. Elle se pratique par ceux qui veulent séparer la portion la plus tenue d'un médicament d'avec la plus grossière.

F I N. Adjectif. *Johannes à Sancto Geminiانو*, dans la Vie de Sainte Fine, Vierge: *Quod excellentem, vel optimum gradum bonitatis obtinet, finum, vel finissimum vulgariter appellatur*. Les Italiens & les Espagnols disent *fino* dans la même signification. Ce mot a une origine difficile à découvrir. M^r Guyet le dérive du Latin ancien *vinus*: qu'il prétendoit signifier *bellus, scitus, venustus, elegans, delicatus*: fondé sur ce passage de Nonius Marcellus: *Vinnulum, scitiloquum: id est, illecebrum. Plantus Asinaria: Compellando blanditer, osculando, oratione vinnula, venustula*. Il y a dans Nonius Marcellus, *sensiloquum*: pour lequel mot M^r Guyet corrige *scitiloquum*. Aulieu de *fino*, les Italiens on dit aussi *fine* d'où l'abstract *finenza*: d'où le François, *FINESSE*. J'oubliois à remarquer, que M^r du Cange dérive notre mot *fin*, de *finius*. L'analogie ne permet pas que de *finius* on fasse *fin*.

Pasquier a fait un chapitre particulier des trois différentes significations de ce mot *fin*: qui est le dernier du 8. livre de ses Recherches. Voyez-le.

FINANCE. C'est, proprement, l'argent du Roy, provenant des Tailles & Gabelles, dit M^r de Cafeneuve: qui dérive ce mot de *finis*: qui signifie, dit-il, la promesse de donner une somme d'argent. Voyez-le. M^r du Cange le dérive du même mot: mais dans la signification d'extrémité. *FINANCE*, dit-il, *pecunia, quâ exsolatâ, lis finitur. Finantiz*; en Alleman; signifie *usure, interest*: & *finanzen*, donner à interest. Mais cette signification n'a rien de commun avec notre mot de *finance*. *FINANCE* ne viendrait-il point de l'ancien mot François *finer*, que je croy avoïr signifié *trouver*? Les Périgourdins disent encore aujourd'huy *fina*, pour *trouver*: Et *finna*; parmi les Suédois, & parmi les Allemans *finden*, signifient la même chose: Ce qui me fait remarquer icy, que M^r du Cange dérive le mot *trouver* de celui de *trou*, qui signifie *tribut*, & qui a été fait de *tributum*. Proinde vocis *trouvet, sen, ut bodie efferimus, trouver; ut Itali trovare; etymon petendum ab ejusmodi tributorum Collectoribus; qui dicebantur avoir treuvé; cum tributum, seu le treu, exegissent: quam vocem postmodum pro invenire usurpavimus*. Ce sont les termes de M^r du Cange, dans son *Glossaire* Latin, au mot *trutanizare*, à la page 1213. du 3^e volume.

F I N E R. Nos Anciens disoient *finer* pour *finir*. Voyez Nicot.

FIQUETTE: Comme quand on jure par *ma fiquette*; qui est un serment que font beaucoup de femmes sans savoir ce qu'elles disent. De *fichetta*, diminutif de *fica*, qui se prent chez les Italiens *in oliscanis*. Le Molza dans son *Capitolo delle fiche* remarque que les femmes de Provence ont de coutume de jurer de la sorte:

Questo basta a chi vuol lor fama dare.
Anchor, ch'al tempo antico già gli
Athleti,
Usasser con le Fiche d'ingrassare.
Però in Provenza in quei paesi lieti
Il giurar per ma Figa, è un sacramento
Ch'usan le Donne, ond'ogni buon s'ac-
quiesci.

Sur lequel endroit Annibal Caro, sous le nom de Ser Agresto, a fait cette Note : Come il guidardone d'un huomo buono è diventare santo, così esse Fiche, per i loro buoni portamenti, sono state canonizare per santo in Provenza, là tra quelle persone da bene. Percio che le Donne in quel paese, quando vogliono affermare una verità giurano per ma figa, id est, per la fica mia, come per cosa santificata : e quelle buone persone credono a questo giuro, come a Sacramento infallibile, & inviolabile. Les Grecs se sont servis du mot de figue en la mesme signification. Le Schollaste d'Aristophane sur la Comédie de la Paix : εὖ-
χου ἢ καλῶς τὸ ἑὸν ὅρκον δίδωμι. Voyez Vigénaire sur Philostrate, au Tableau des Préteurs Rustiques. Mais peutêtre que l'Italien fica, en cette signification obscène, vient de buca, qui signifie ouverture. Voyez mes Origines Italiennes. Quoyqu'il en soit, il est à remarquer que les Italiens jurent demesme cazzo, & potta. Nous disons aussi par ma fi, qui est une abbréviation de par ma figue. Rabelais 1. 7. Une de ses Gouvernantes m'a dit, jurant sa fi.

FISCILLE. Bourdelot : FISCILLE : Fiscella est proprement le vaisseau où on faisoit des fromages, qui premierement fut de jone, puis d'osier, & enfin de cordes mesmes, qui ont retenu le nom. Les Gloses d'Isidore : Fiscella, forma ubi casei exprimantur, Fiscellus, mollis casei appetitor. Tibulle liv. 2. Eleg. 23.

Tunc fiscella levi detecta est vimine junci,
Raraque per nexus est via facta sero.

Voyez fisque. ¶ Je doute fort que notre mot François fiscelle vienne du Latin fiscella : ces deux mots n'ayant rien de commun ensemble. Et je croirois plutôt qu'il viendrait ou de funicellus : Funis, funiculus, funicellus, finicellus, fiscellus, ficella, TICELLE : ou de filicella, fait de filum.

FISQUE. Du Latin fiscus, qui signifie proprement un panier : & qui vient du Grec φίσκος, mais qui a été pris figurément pour le Trésor public. Alconius : Fisci sparte sunt utensilia ad majoris summa pecunias capiendas : unde, quia major est summa pecunia publica, quam privata ; ut pro censu privato loculos & arcam dicimus, sic pro thesauro publico ararii dicuntur fiscus. Hétychius : φίσκος, δυνάμει τρυφῆς πάλυ-
χρητον. φίσκος αὐτῶν, ἡ τρυφῆς εὐχρησία. Isidore xx. 9. Fiscus, saccus est publicus. Hunc habent exaltatores, & in eo mistunt debitum publicum quod redditur Regibus. S^t Augustin sur le Pseaume 146. Si non habet Remp. suam Christus, non habet fiscum suum : fiscus enim scitis quid sit ? Fiscus, saccus est : unde & fiscella & fiscina dicuntur. Ne putetis quia aliquis draco est fiscus, quia cum timore auditur exaltor fisci. Fiscus, saccus est publicus. Ipsum habebat Do-

minus hic in terra, quando legules habebat : & ipsi loculi Juda erant commissi.

F L.

FLACON. C'est une bouteille à vis. Rabelais 1. 5. Quelle difference est entre bouteille & flacon ? Grande : car bouteille est fermée à bouchon, & flacon, à vis. De flasco. Flodoard dit que S^t Remi donna à Clovis qui alloit combattre contre les Wisigots, une bouteille de vin qu'il avoit bénite : quam flaconem vocant : & qu'il l'avertit, que tant que ce vin dureroit, il auroit un heureux succès contre ses ennemis. Et de là, le Grec moderne φλασκόν. Suidas : οὐλιν, ὅς ἐστιν ἡμῶν ἀγγεῖον φλασκόν. Sur lequel endroit Emilius Portus a fait cette Note : Italicè flasco : Gallicè, flacon, vel bouteille : Latinè, lagena. Les Espagnols disent aussi flasco, & les Italiens, flasco. Flasca se trouve en la mesme signification. Isidore xx. 6. FLASCÆ, à Græco vocabulo dista. Ha, pro vehendis ac recon-
dendis phialis primum facta sunt : inde & nuncupata sunt. Postea in usum vini transierunt, manente Græco vocabulo, unde & sumptus initium. Et de là, le mot François FLASQUE. Rabelais livre v. chapitre xi. Là aussi nous dist estre un flasque de sang gréal : chose divine, & à peu de gens connue. Flasco, & flasca, ont été faits de l'Alleman flasch, qui signifie la mesme chose. ¶ Voyez Vossius de Vitiis Sermonis 2. 6. & Goldstat sur Valafridus, en la Vie de S^t Omer, chapitre 9. & Pasquier 8. 2. ¶ Nicot dérive flacon, de φαξ, qui est, dit-il, l'appelé Lenticula, livre 4. des Roys, chapitre 9. Emilius Portus, sur ces mots de Suidas, φαξ ὀδῶν. Φίδῳ ὀδῶν ὀδῶν ἀγγεῖον ὀδῶν, ἡ ἀγγεῖον ὀδῶν ἡμῶν ἀγγεῖον ἀγγεῖον, lui donne la mesme origine. Galli, dit-il, servatis vocis Græca vestigiis, vocant flacon.

FLAGEOL, FLAGEOLER, FLAGORNER, FLATER. Tous ces mots viennent de flare. Flare, flatum, flatidium, flatidulum, flaciolum, FLAGEOL. Flatidolare, flaciolare, FLAGEOLER. Flatidolare, fraciolarare, fragorinare, FLAGORNER. Flare, flatum, flatare, FLATER. Voyez flater.

FLAGEOLET. De flatidioletum. Voyez flageol.

FLAIRER. De fragrare : qui signifie, & odorari, & odorem exhalare. R en L : comme en pelerin, de peregrinus.

FLAÎTRIR. De flaxio. Flaxeo, flaxi, flaccitum, flaxitire, flaxire, FLAÎTRIR. Nos Anciens disoient flattrer. Nicot : FLATTRER au front d'une lettre chaude. Aucuns dient flattrit. Autres dient fleuttrir. M^r Guyet dérivait flattrer de later. Later lateris, laterare, flaterare : comme qui diroit, laterculo notare. Ne viendrait-il point de litera ? Litera, lettera ; mot Italien : letterare, letrare, flattrare : cestadire, literis notare. Et de là, servi literati, pour des esclaves marquez de lettres au front, appelez des Grecs pour la mesme raison, τρυφάτιν.

FLAMBE. De flamma. M en B : comme en marbre, de marmore : en gambero, Italien, de cammare :

canmare : en *scabellum*, de *scammum*. De *flamma*, on a fait les diminutifs *flammula* & *flammella*. De *flammella*, on a dit *flammellum*, par métaplasme ; d'où *flambeau*.

FLAMMANT : ou **FLAMBANT**. Oiseau : ainsi appelé de la couleur de ses plumes, qui est comme flamboyante. Le bon, le savant, & le judicieux M^r Gassendi, dans la Vie de M^r Peyresc, en l'année 1612. *Parisis porro discessurus, ac vale jam amicis dicens, recepit inter cetera, se ad Mericam vicum, hieme ingruente, transmissurum per Phœnicopterorum. Subierat quippe earum avium emutrandarum desiderium, non ob pulchritudinem modo alarum rubore flammantium (unde Nostrates, ce sont les Provençaux, Flammantem vocant) obque proceritatem crurum & colli, cujus causâ à Juvenale Phœnicopterus ingens dicitur ; sed præsertim ob speciem vultus, quo Peirescius quasdam apud Varium educatas commemorabat. Reserebat enim illas nolui potius, quam interdum capere cibum, qui ferè illis parabatur ex pane aquâ madefacto, præsentire frigus adveniens, ac tum ad ignem accedere, pedibusque etiam interdum cremari ; dolente pedum altero, illius vice, uti rostro ; ipsoque, & altero pede alterando incidere : dormire crectas in alterum pedem ; reliquo in ventrem, plamasque, subdutto : parci esse somni, aliaque similia. Voyez Bealon en son Ornithologie. Les Grecs l'ont appelé *φωκίστας* pour la même raison. Martial :*

Dat mihi penna rubens nomen : sed lingua gulosis

Nostra sapit : quid si garrula lingua foret ?

Rabelais l'a aussi appelé *flamman*. *Flamman*, qui sont *phœnicopteres*. C'est au chapitre 37. du livre premier. Et au 41. du livre quatrième : Et étoit le pennage rouge cramoisi, comme est celui d'un *phœnicoptere*, qui en Languedoc est appelé *flamman*. Les Espagnols l'appellent *flamenco*.

FLAMME : pour la fleur Iris, autrement, *glayul*. M^r de Saumaise dans son Traité des Homonymes des Plantes, chap. 28. *Flammæ appellamus quæ sunt Veterum Irides, vel Gladioli. Nihil habent, quare sic meritò appellentur, nec in specie, nec in colore. Græci veteres φάσμα appellabant floris genus à flammeo fulgore. Hésychius : φάσμα, ἢ τὸ εὐφρόν, ἢ ἄνδρ' τι. Meminit Theophrastus : & odore carere dicit, qui φάσμα etiam nominat : id est, flammulam. Perperam flammæum vertit Plinius, & de flammeo viola genere accepit : quasi scriptum esset φάσμα. Corrigendus Nicandri de ea versus in floribus coronariis :*

φάσμα δ' οὐ δ' ὄψιν ἀνθρώπων ἰρα ἰρα.

De colore similem facit exorientis Solis luci. Aurora colorem nostrates vocant mulieres. Charles Etienne dans son *de Re Hortensi*, section 116. Iris, sive flammula : des flambes : à celestis arcus figura, qua in florum coloribus cernitur, tum etiam à foliorum similitudine, qua flamma linguas referunt, dicta.

FLANC. Lat. *Latus*. Nicot & le P^{re} Labbe le dérivent de l'Italien *fianco*. M^r Guyet, après Trippault le dériveroit de *λαγών*, qui signifie la même chose. *Lagon, lagonis, lagone, flagone, flagne, FLANG, FLANC*. Ou bien, de cette manière,

qui me plaît davantage : *Lagonum, lagonicum, lagnicum, lancum, flancum*. Et de là, l'Italien *fianco, fianco*. On a mis l'*F* devant, comme en *floco*, de *roco*. Voyez mes Origines Italiennes, au mot *fianco*. M^r Lancelot le dérive aussi de *λαγών* : & cette étymologie que le P^{re} Labbe désapprouve, me semble très-vraisemblable.

FLANELLE. Petite étoffe blanche de laine, pour doubler. L'étymologie de ce mot ne m'est pas connue.

FLANS. On appelle ainsi à Paris, en Picardie, en Normandie, & ailleurs, une sorte de tarte. Villon, dans son Grand Testament :

*Bons vins ont souvent embrochez,
Saulces, broietz, & gras poissons,
Tartres, flans, œufs frits & pochez,
Perduz, & en toutes façons.*

Et ailleurs, dans le même Testament :

*Item : aux Freres Mendians,
Aux Devotes & aux Beguines,
Tant de Paris que d'Orleans,
Tant Turpelins que Turpelines,
De grasses soupes Jacobines,
Et flans leur faic oblation.*

Et quelques pages après :

*Mon long tabari en deux je fends :
Si vueil que la moitié s'en vende,
Pour leur en acheter des flans,
Car jeunesse est un peu friande.*

Jan de Meun, dans son Roman de la Rose, fol. 2244. de l'édition de Pierre Vidoue, in 8^o les a appelés *flaons*.

On de tartes & de flaons,

On de fromages en glaons.

Je ne say d'où vient ce mot. Bourdelot le dérive à *flando*, ou à *flendo*. *A flando*, parcequ'ils faut manger les flans chauds. *A flendo* : parcequ'ils se donnent aux enfans pour les appaiser, qui sont deux étymologies également mauvaises. Celle de M^r Borel, dans ses Antiquitez Gauloises n'est pas meilleure. Il dérive *flandrelets* ; qui est comme nous appelons les flans en Anjou ; du mot de *Flandre*, & de celui de *lait* pour avoir été inventez, dit-il, en Flandre, où le lait abonde. D'autres prononcent *flandeler*. & Bourdelot a écrit ce mot de la sorte : & ils le dérivent de *flan de lait*. Nous prononçons anciennement *flaons* : comme il paroît par le passage du Roman de la Rose, cy-dessus rapporté. Et les Espagnols disent encore aujourd'hui *flaones*. Et les Languedociens, *flaones*, *flonnes*, *flausous*, & *flausones*. Ce qui pourroit donner sujet de croire que ce mot de *flan*, auroit été fait de *flavone*, ablatif de *flavo*, dit par métaplasme pour *flavus* : & qu'on auroit dit *flan de flavone* ; comme *paon*, de *pavone*, ablatif de *pavo* : & qu'on auroit appelé *flavones* ces tartelettes, de leur couleur jaune, causée par les jaunes d'œufs qui sont dedans. M^r Nublé a écrit à la marge de son exemplaire de mes Origines Françoises de la première édition, que ce mot de *flans* signifie des œufs batus & détrempés avec du lait, & cuits dans un plat sur un réchaud ; ce qui pourroit servir à confirmer cette étymologie. Mais comme les flans sont appelés dans les livres Latins *flatones*, & *flamones*,

& *fladones* ; dont M^r du Cange rapporte plusieurs exemples : il est indubitable que le mot François *flaus* vient de ce mot Latin. Mais il est difficile de dire d'où vient ce mot Latin. Les Allemans, selon le témoignage de M^r du Cange, disent *slaeyen*. J'apprens d'ailleurs qu'ils appellent *fladen*, une sorte de gatteau.

FLAQUE. Lieu marécageux. C'est un mot Flaman. Les Latins-barbares ont dit *flacco*. Voyez M^r du Cange.

FLASQUE. De *flacens*. Pline, livre xi. chapitre 3. *aves homini tantum immobiles. Ab iis Flaconum cognomina.* On a dit de mesme *flacci* des chevaux qui ont les oreilles basses & pendantes. Nous disions anciennement *flaque*. Ronsard dans son Discours du Poëme héroïque : *Les vers Alexandrins sentent trop la prose tres-facile, & sont trop énervez. & flagues.* Et c'est ainsi que ce mot se trouve écrit dans Nicot.

FLASQUE : pour *flacon*. Voyez *flacon*.

FLASSAIE. Vieux mot, inutilité, qui signifioit un loudier. Le petit Dictionnaire Latin-François, publié par le P. Labbe : *Lodix, flassai.*

FLATER. Sylvius, dans sa Grammaire, le dérive de *flatare*. **FLATARD :** *id est adulator :* à *flatare*, **FLATER**, *frequentativo verbo flo*, *flas*. C'est à la pag. 104. Nicot lui donne la mesme origine. *Quelques-uns, dit-il, pensent que flater vienne de flatare fréquentatif de flo, flas : parceque les flatteurs soufflent toujours aux oreilles de ceux qui les veulent ouïr. Il entant parler de Trippault. FLATEUR, dit Trippault, *vient de flator, ou de flo, flas. Car les flatteurs soufflent toujours quelque chose aux oreilles de ceux qui les veulent ouïr. M^r de Cafeneuve lui donne la mesme origine. Voicy ses termes : FLATER : de flatare. Le Glossaire de Papias : FLATARE, augere, & amplum reddere : parceque les Flatteurs remplissent de vanité, & enlent de la bonne opinion de soy-mesme, ceux qui prestent leurs oreilles & leur croyance à ce qu'ils disent. M^r Guyet le dériveroit de lactare. Lactare, flatlare, FLATER. Flatare, est la véritable origine. Voyez *flageol*.**

FLATINS. Sorte de petits couteaux de poche plians, & emmanchés de corne : ainsi appelés de *Denys Flatin*, Coutelier de la ville de S^t Etienne en Forests, qui en fut l'inventeur. Ce nom de *Denys Flatin* est gravé sur la lame de ces couteaux.

FLÉAU. De *flagellum*. Alcuin, épître 1. *Hoc dico, propter flagellum, quod nuper accidit partibus Insula nostra.* Anciennement nous disions *flael* : & vous trouverez ce mot ainsi écrit dans nos vieux Romans. Nous disions aussi *fléel*. L'ancien Dictionnaire Latin François, publié par le P. Labbe : **FLAGELLUM**, *fléel*. Du mesme mot *flagellum*, nous avons fait *fleau*, dans la signification d'un bâton à battre le blé. S^t Jérôme sur Esaïe chap. 28. *Sed virgâ excutiantur & baculô : quæ vulgò flagella dicuntur.* Et de là, *messiem flagellare* ; qui se trouve dans Pline liv. 18. chap. 30. *Messis ipsa, alibi tribulis in area, alibi equarum gressibus exteritur, alibi percussio flagellatur.*

FLÉCHE. Lat. *sagitta*. Les Allemans appellent *flitzbogen*, un arc avec lequel on tire : qui

est un mot composé de l'inutilité *flitz*, qui signifie *flèche* ; & de *bog*, qui signifie un arc. Ils appellent aussi *flitschpfeil*, la flèche, cestadire, le trait : mot composé de *flitz* ; & *pfeil*, qui signifie *telum*, *jaculum*. Il y a apparence que notre mot *flèche* a été fait de l'Alleman inutilité *flitz*. Charles de Bouvelles le dériveroit à *Græca voce φλίζω, id est, ardeo : quod sagitta interdum nimis velocitate ignem concipere, & in sublimi aere ardere visa sunt* : qui est une étymologie ridicule. Le Pere Labbe a mieux rencontré, le dérivant de *flexa* : parcequ'une flèche est faite de bois flexible, & facile à manier : *quod in omnem partem facile mitti, moveri, & flecti possit.* Et c'est l'étymologie que lui a donnée M^r Guyet. Les Italiens disent *freccia*, que j'ay dérivé dans mes origines Italiennes de *feritia*, fait de *ferire*. M^r Ferrari le dérive de l'Alleman *flitsch*, ou du Latin *insligere*, je croy présentement qu'il vient de l'Alleman *flitsch*.

FLÉCHE. Ville d'Anjou. De *Fissa*, ou *Fixa*. C'est ainsi que cette ville est appelée dans les vieux Titres Latins. *Castrum Fissa*. On y a inséré une L. Et à ce propos il est à remarquer, que les Angevins disent *fleger*, pour *figer*.

FLÉCHE de lard. Les Danois, les Suédois, & les Norvégiens, appellent du lard *fesk*. Et *fliskinga* se lit souvant dans les Capitulaires pour du porc. Ce mot *flèche* vient apparemment de ce mot *fesk*. Voyez le Pere Thomassin Tome 1. de ses Origines, page 507. ¶ Nicot & Robert Etienne ont écrit *flèche de lard* : Et ils ont remarqué que les Piquards disoient *flique*. On dit en Flaman, *vleesch*, & en Anglois, *sich of bacon*.

FLÉCHIR. *Flecto, flexi flexum, flexire, FLECHIR.*

FLÉGARD. Ce mot, qui se trouve dans la Coutume de Boulenois article 29. signifie un lieu public, & qui n'appartient à aucun particulier : comme, un marché, ou une rue, ou quelque Commune : ce que j'ay appris de M^r Féramus, Avocat au Parlement : qui a fait des Commentaires sur cette Coutume. Ces Commentaires ne sont pas imprimés, mais ils mériteroient bien de l'être. ¶ Ce mot se trouve en la mesme signification en d'autres Coutumes. Voyez l'Indice de Ragueau, au mot *flégaris*.

FLÉTE. Espèce de bateau. Spelman interprète *fleta* d'un canal. Et ainsi *fleta* pourroit être un bateau pour aller sur un canal, dit M^r Nublé.

FLEURS : pour les ordinaires des femmes. La plupart de nos Etymologistes le dérivent de *fluores* : prétendant qu'on a dit *fleurs*, par corruption, pour *fluens*. Nicot : **FLEURS de femme :** *id est, fluores, menstrua : vulgò les fleurs.* Bourdelot : *Fleurs d'arbre, ou de plante : de flores.* *Fleurs de femmes : de fluores.* Le Glossaire de Vendôme : *fluidum cruoris fluxum.* M^r de Cafeneuve : **FLEURS.** De *fluens* : par contraction. C'est le flux menstrual des femmes. M^r du Cange : **FLORES.** *Menstrua mulierum.* Michæel Scotus de *Physiologia* capite 6. *Sciendum est, quod natura ob hoc sibi tribuit purgamentum, quod flos nominatur*

nominatur in vulgari, & *menstruum* in Scriptura. *Infra* : De flore mulieris est ut arboris : quoniam fructum non portat, nisi prius floreat. *Nostri* fleurs dicunt, non à floribus, sed à fluere : ita enim per mulierum vertunt Latini Medici. Et Montagne les a appelées *flueurs*. Certaines nations, & entr'autres, la Mahumétane, abominent la conjonction avec les femmes enceintes. Plusieurs aussi, avec celles qui ont leurs flueurs. C'est au chapitre 29. du livre 1. de ses Essais. Mais Jules Scaliger dans ses Commentaires sur l'Histoire des Animaux d'Aristote, dérive le mot François fleurs du Latin flores. Galli, voce bonefla, flores. Il parle des ordinaires des femmes. Liberius qui loquuntur in Vasconia, vocant menstruat. Rutenenses. C'est-à-dire, dit M^r de Caseneuve, qu'on dit en Gascogne qu'une femme est de Rodès, quand elle a ses fleurs. Il ajoute : Mais c'est un mot dérivé du Grec *ρῶδης*, qui signifie fleur & fluxion, & non pas de Rodès, ville capitale du pais de Rouergue. Je ne suis pas de l'avis de M^r de Caseneuve. Je croy que par ce dicton, on a visé au mot *ρῶδα*, qui signifie des roses, & non pas à *ρῶδης*, qui signifie fluxion. Et cela, acausé de la couleur rouge des menstrues, semblable à celle des roses : pour laquelle nos femmes les appellent le Cardinal.

FLEZ. Poisson de mer, du genre du passer. Rondelet xi. 9. dit que ce poisson a des marques jaunes aux cors & aux ailes : ce qui pourroit donner sujet de croire que ce mot auroit été fait de *flavus*. Mais il ajoute, qu'il y a deux especes de flez : l'un, plus petit, nommé *flez*, & l'autre, plus grand, nommé *fleulet*, quoy qu'il semble que ce soit un nom de diminution : lequel mot *fleulet* ne viendroit pas si naturellement de *flavus*.

FLIBOT. Sorte de vaisseau de mer. L'étymologie de ce mot, que je tiens Anglois, ne m'est pas connue. On dit *Flibutier*, pour celui qui gouverne un flibot.

FLIC : comme quand on dit *sic, fac*. C'est une onomatopée.

FLIN. Nicot dit que c'est la pierre de foudre, dont les Arquebusiers se servent pour fourbir les épées. Je croy que ce mot a été fait de *sulphurinus*, en sous-entendant lapis. *Sulphurinus, furinus, fulinus, flinus* : acausé que cette pierre sent le soufre. Et c'est acausé de cette odeur que nous l'avons appelée pierre de foudre : car la foudre sent le soufre. Pline xxxv. 25. *Fulmina, & fulgura quoque, sulphuris odorem habent, ac lux ipsorum sulphurea est.* Les Latins, pour la mesme raison, l'ont appelée *brontia*, du mot Grec *βροντή*, qui signifie tonnerre. Pline xxxvii. 10. *Brontia, cum tonitruis cadens, ut putant.* Les Grecs modernes, l'appellent *εστραλίν* : comme qui diroit, *securus caelestis, arme du Ciel*. M^r le Gros, Curé de Drouet, homme tres-versé dans les Etymologies, dérive *flin* de *fulmen* : qui est une étymologie qui ne me déplaît pas. *Fulmine, fluine*, par métathèse : *flain, flin*. Les Saxons disent *vlint*, & les Anglois, *flint stone*.

FLOC. De *flocus*. **FLOCON.** De *floccone*, ablatif de *flocco*, dit par métaplasme au lieu de *flocum*. Voyez *frac*.

FLOND. Pierre Gringore, dans ses *Menus Propos*, folio 84.

Et que la Dame, où tout mon cœur se fonde,

Avoit les yeux verdoyans, face flonde.

FLOQUER. Vaciller. De *floccare*. Voyez M^r du Cange.

FLOQUETS, ou **FLOCONS** de cheveux. De *flocus*. *Flocus, floccus, floccus*, FLOQUET. Les Anglois disent *lock of hair*. Et dans l'ancien Dictionnaire Alleman produit par Lipse dans la 44. Lettre de la Centurie de ses Lettres ad Belgas, *lockis* est interprété par *capilli*. M^r Bochart dériveroit *flocus* de *φλοκός*, ou de *φλωκός*.

FLORUITS de neige. De *flocus*. Les Italiens disent *demelme flocco di neve*. Dans le Pseaume 147. *Qui dat nivem sicut lanam.*

FLORAU. Voyez *Jeux Floraux*.

FLORIN, Sorte de monnoye d'or, de la ville de Florence. Les Florentins l'appelle *fiorino* : que le Politi dérive de *Fiorenza*. Voyez les termes : *FIORINO*, *Moneta di Firenze* : *coi ditta, da Fiorenza* : *dove primieramente fu battuta.* *E ciò si cava da Dante, quando dice nel nome del suo Paradiso, parlando di Fiorenza :*

La tua città, che di colui è pianta :

E più volse le spalle al suo fattore,

E di cui è l'invidia tanto pianta,

Produce, e spande il maladetto fiore,

Mais il se trompe tout-à-fait. Cette monnoye a été ainsi appelée de la fleur des lis ; qui sont les armes de Florence ; laquelle étoit empreinte sur cette monnoye. M^r della Crusca : *FIORINO*, *Moneta d'oro battuta nella città di Firenze : e coi ditta, dal giglio fiore, impresa d'essa città, impressovi dentro.* Le Borghini & le Davanzati dans leurs Discours des Monnoyes, ont fait la mesme remarque. La Cerda, sur ces vers de Virgile, *Dic quibus in terris inscripti nomina Regum Nascentur flores*, a écrit que le florin avoit été ainsi appelé de *Lucius Aquilius Florus*, qui avoit fait battre cette monnoye avec la teste d'Auguste d'un côté, & de l'autre, une fleur ; avec ces paroles, *Lucius Aquilius Florus*, III. VIR : qui est une étymologie tout-à-fait ridicule.

On prétant que tous les florins de l'Europe ont pris leur dénomination des florins de Florence : car tous les Princes de l'Europe ont fait battre de la monnoye sous ce nom. Voyez M^r le Blanc dans son Traité des Monnoyes, page 165. Il me reste à remarquer, que cette monnoye de Florence fut premièrement battue en 1252.

FLORIN GEORGE. Monnoye. M^r le Blanc page 244. de son Traité Historique des Monnoyes : *Les Florins George furent faits à Orléans par l'ordre de Philippe Duc d'Orléans, quatrième fils du Roy Philippe de Valois. Je trouve qu'on leur donna cours au mois de Février 1340. Le Roy est représenté sur cette monnoye sous la figure d'un Saint George, terrassant un dragon : qui selon le manuscrit que j'ay déjà cité deux fois, signifie le Roy d'Angleterre.*

FLOT. De *flutus*. Voyez *floter*.

FLOTE. De *flotta*. C'est un ancien mot : Et, si on en croit Glaber, c'est un mot Normand. Voyez

Voicy l'endroit de Glaber, qui est du livre 1. de son Histoire, chapitre 5. *Denique clam egrediens ad prædictam Normannorum gentem*; Il parle de Hastings, Général des Normans, qui ravageoit la France: *illis tantummodò primitus adbaſit, qui aſſiduo rapini ſervientes, victum cæteris miniſtrabant: quos etiam illi communiter Flottant vocant.* Les Eſpagnols diſent auſſi *flota*.

FLOTER. Sylvius, à la page 32. de son Introduction à la Langue François, le dérive de *ſuutare*. D'autres le dérivent de *fluutare*. Je croy qu'il vient de l'inutilité *fluſtare*, dit pour *fluutare*.

FLUET. On diſoit anciennement *flouet* & *flou*: dont *flouet* est le diminutif. Villon dans son Grand Testament:

*Item: Je donne à Jehan le Lou,
Homme de bien, & bon Marchand,
Pour ce qu'il eſt linge & flou, &c.*

Sur lequel endroit Marot a fait cette Note: *FLON; flouet; délicat.*

FLUTE. De *flūta*. *Flūta*, *flūa*, *FLUTE*. *Flūta* ſe trouve. Voyez le Gloſſaire de M^r du Cange. Et il a été fait de *flare*. *Flare*, *flatum*, *flatus*, *flatus*, *flaturus*, *flūtare*. *Flator*, ſe trouve auſſi pour un *fluteur*. Le Lexicon Arabico-Latin: *FLATOR*: qui tubam inflat. J'oubliois à remarquer, que les Eſpagnols diſent *flauta*.

FO.

FOIBLE. De *ſtebilis*: dont les Latins ſe ſont ſervis en la meſme ſignification. Une Lettre d'Alcuin à Charlemagne: *Omnis corporis mei fortitudo reſceſſu, &c. ingreſſeſcente infirmi corporis ſtebilitate, omnimodis hoc idem fieri non poſſe probatum habeo.* Une Chartre, qui eſt dans le 3^e volume des Chartres de la Chambre des Comptes de Paris: *Dominus Rex, & ejus Eleemoſinarius, per ſuas Literas in ſericiis & cera viridi ſigillatus, datus Pariſiis menſe Septembris 1396. &c. Et ordinavit quòd de buſſis aut eleemoſinis, nuncupatis Les Bourses du Parloir aux Bourgeois, jampridem fundatis per Burgenſes aut habitantes villa Pariſienſis, ad providendum pauperibus gentibus, antiquis, & ſtebilibus, qui non poſſunt vitam ſuam lucrari.* Et M^r Guyet prétendoit que Tibulle s'étoit ſervi du meſme mot *ſtebilis* en la meſme ſignification dans ce vers, *Et jaceam clauſam ſtebilis ante domum.* Il eſt à remarquer, que dans la Picardie on prononce encore *ſloibe*, & que le petit peuple de Paris prononce auſſi ce mot de la ſorte. Et de là, le mot de *ſieuber*; qui eſt un nom propre de famille. De *ſtebilis*, les Italiens ont fait de meſme *ſievole*: & non pas, comme le prétant M^r Ferrari, de *flexibilis*: Dans le petit Dictionnaire Latin-François, publié par le Pere Labbe, *enervis* eſt interprété par *ſieubles*. Sylvius s'eſt fort bien aperçu de cette étymologie. *ſtebilis*, *ſtebile*, *ſteble*, vel *ſteble*. Nos, *prodebilis*. Ce ſont les termes. Il paroît par toutes ces preuves, que M^r Ferrari, qui m'a repris d'avoir dérivé le mot Italien *ſievole*, de *ſtebilis*, n'a pas à raiſon.

FOIRE: pour *marché*. De *ſeria*. Un vieux Titre, écrit à la main: *magnum ſerum, quod di-*

FOI.

citur ſeria. Loifeau en ſon Traité des Seigneuries, chap. 8. §. 103. allègue deux anciens arreſts, dont l'un eſt du Parlement de la Pentecôte de l'an 1269. contre le Comte de Châteauroux; qui porte, *quòd nullus in regno poſeſt facere ſeriam ſine permiſſu domini Regis.* Le menu peuple en Touraine; & particulièrément à Amboiſe, ne dit pas *foire*, mais *faira*. Le peuple de Baſſe-Normandie, parle de la ſorte. Les Eſpagnols diſent auſſi *ſeria*, & les Italiens, *ſera*. *Feria* a été dit en cette ſignification, à *ſeriendo*: accuſe de la coutume qui ſe pratique de tout tans, de tenir des foires aux lieux où on célèbre des feſtes. *Festus: Nundinas ſeriarum diem eſſe voluerunt Antiqui, ut ruſtici convenirent mercandi, vendendique cauſa, cumque neſaſtum, ne ſi liceret cum populo agi, interpellarentur Nundinatores.* S^r Baſile dans ſes Aſcétiques, chap. 40. *Nundinas, & publicum emporium, ex Martium tempore & loco facientes.* Voyez Solime au livre xi. chapitre 3. & Spelman au mot *ſeria*. Nicot le dérive du Grec *φειω*, qui, ſelon lui, ſignifie *marchandiſe*.

FOIRE: pour *ſtercus liquidius*. De *ſoria*. Les Gloſes d'Iſidore: *FORIA, latrina, ſecceſſus.* Joſeph Scaliger dans ſon premier Scaligerana: *FORIOSUS: a foria, id eſt, ſtercore liquido. Dicitur à foras adverbio. Laberius: Forioſus es, cacas in coſeos.* Et de là, *corſorire*, pour *conchier*. Voyez Nonius Marcellus. Il me reſte à remarquer, que Scaliger, en diſant que *ſoria* avoit été dit de *foras*, a voulu dire que ce mot avoit été dit de la ſorte, *quia ſtercora liquidiora facile ſeruntur foras*, ¶ *Forica* ſe trouve dans Juvenal pour *latrina publica*: & *foricarii*, dans la Loy 17. au Digèſte de *Uſuris*, pour ceux qui *foricas conducunt*.

FOIS: comme quand on dit, *une fois*, *deux fois*, *ſouvent*, &c. De *vices*: dont les Eſpagnols ont auſſi fait *vez*, & *vezes*. V en F. Nos Anciens écrivoient *toutevoie*: & les Italiens diſent *intavia*. Voyez cy-deſſous *touteſois*.

FOIS-DU-CORPS. On demande, ſ'il faut dire *faux du corps*, *fort du corps*, *fois du corps*, ou *ſais du corps*. Paſquier livre viii. de ſes Recherches chapitre 62. veut qu'on ait dit, par corruption, *ſaiſir un homme par le faux du corps*, au lieu de, *par le fort du corps*. Ce qui fait voir que de ſon tans, on diſoit à Paris le *faux du corps*: car Paſquier étoit Pariſien. C'eſt auſſi comme parle le Mareſchal de Monluc au liv. 4. de ſes Mémoires. *Tous les Princes vinrent voir noſtre beſogne: & M^r d'Anguien me prenant par le faux du corps, me diſt. Vous avez eſté mon ſoldat autreſois, aprèſent je veux eſtre le voſtre.* Et Montagne, livre 2. chapitre 35. *Elle ſe fiſt lier & attacher bien étroitement avec ſon mari par le faux du corps.* On dit aujourd'huy à Paris plus communément *fois du corps*. Charle Etienne dans ſon Dictionnaire Latin-François a écrit *foye du corps*. *Mediam mulierem complectitur. Terentius.* Il l'embrasse par le *foye du corps*. C'eſt au mot *medius*. Mais au mot *vinculus*, il a dit *faux du corps*. *Vincto pectore Virgo. Terentius.* *Serrée & eſtreinte d'un tiffu, ou autre choſe, depuis le faux du corps juſqu'aux mammelles.* Et le mot Grec *κνῆν*, qui ſignifie cette partie du corps dont

dont nous parlons, confirme cette façon de parler *faux du corps*; ce mot aiant été formé de *vacuus*, qui signifie *vacuus*: & cette partie étant comme vuide en comparaison des autres. *Siquidem inanis tota ea regio videtur, si tam cum inferioris quam cum superioris partibus, nrisque ossibus, conferatur*, dit Gortius, (en François, *des Gortis*,) dans ses Définitions, au mot *vacuus*. Cette étymologie de *vacuus*, a été remarquée par Gallien dans son Commentaire sur le *liber insigne* d'Hippocrate. En Bresse, on dit *le défaut du corps*: ce qui confirme encore *faux du corps*.

Nous disons en Anjou, *fais du corps*: Ce qui me fait croire que ce mot a été formé de *fascis*: le faux, ou le fois du corps, ressemblant à un faisceau. De *fascis*, nous avons dit *fais*: comme *faisceau*, de *fascellus*, diminutif de *fascis*. Aulieu de *fascis*, on a dit *fascius*: d'où les Italiens ont fait *fascio*. *Per fascio d'ogni erba*. De *fascius*, nous avons fait *faux*, dans la signification de *faisceau*: comme *fau* nom d'arbre, de *fagus*: qu'on a dit aulieu de *fagus*. De *fau du corps*, on a dit ensuite *faux du corps*: & de *fais du corps*, *fois du corps*.

Mais pour revenir à notre question: Je dirais *fais du corps*, puisque c'est ainsi qu'on parle à Paris, & que le langage de Paris est préférable à celui des Provinces: mais sans blâmer ceux qui disent *faux du corps*: lesquels sont en grand nombre. C'est ainsi qu'on parle en Normandie.

FOISON. De *fusione*, ablatif de *fusio*. Le P. Labbe ne songeoit pas à ce qu'il écrivoit quand il a écrit que ce mot avoit été fait de *fascis*. C'est à la page 47. de la 1. partie de ses Etymologies. Trippault a encore plus mal rencontré, le dérivant de *plum*, *merces*, ou de *fium*.

FOL. Voyez *fon*.

FOLE-FARINE. C'est cette farine que l'agitation violente de la meule du moulin fait voler en l'air, & qui s'attache ensuite aux parois. Peutestre de *flos farina*: par corruption. M^r della Crusca, dans leur Vocabulaire, au mot *friscello*: *FRISCELLO*: *fior di farina*, *che vola nel marinare*. Oggi la chiamano *fuscello*: è amara: e piglia l'amaritudine nello stare appicata alle mura del mulino, che sempre sono umide: non s'adopera ad altro che a far pasta da impastare, e congiugner le cose insieme.

FONTAINE. De *fontana*, formé de *fons*; comme *montana*, de *mons*. *Fontana* se trouve dans les Auteurs de la Basse-Latinité.

FONTAINEBLEAU. Maison Royale. Dans le Sire de Joinville, ce lieu est appelé *Fontainebliau*: & dans les Coutumes Latines de Lorris, qui sont du tans de Louis le Gros, il est appelé *Fons Blaundi*. Voyez la Notice des Gaules de M^r de Valois.

FONTANGE. On appelle ainsi un certain lieu de ruban que les Dames portent sur le haut de la teste. De M^r la Duchesse de Fontange, tres-belle personne; du nom de *Descorailles*, & laquelle porta la première ce ruban noué sur le haut de la teste.

FONTE. De *funda*. M^r de Saumaise sur Solin pag. 1078. *Ferrum fusile hodie fontam vo-*

tamus; profunda: à fundendo. Sed & massas quales ex fornace fluxive, liquati ferri, vulgo vocant gulas, quasi fufas, vel xbores.

FORAGE. De *forare*: cestadite; *percer*. C'est un droit qu'on prenoit sur chaque mui de vin qui se vant en détail.

FORAIN. M^r de Caleneuve le dérive de *forensis*. Il vient de *foranus*; fait de *foras*.

FORBU. Voyez *fourbu*.

FORÇAT. Galerien. De *fortiatus*; dont les Italiens ont aussi fait *forzato*, & les Espagnols, *forçado*. Un forçat est ainsi appelé, à la différence de ceux qui servent volontairement sur les Galères, appelés pour cette raison *Bonnevagues*.

FORCE. De *fortia*, ou *fortia*, qui se trouve en cette signification dans les Capitulaires de Charles le Chauve, dans les Loix Ripuaires, dans Marculfe, & ailleurs. *Fortia* vient de *fortis*. De *fortia*, on a fait *confortiare*, qui se trouve dans le Glossaire Ancien. *Confortiar*, *confortiare*: & *disfortiare*; & *desfortiare*, qui se trouvent dans Mathieu Paris. Voyez les Notes du Pere Sirmond sur les Capitulaires de Charles le Chauve, page 13. Celles de M^r Bignon sur Marculfe, page 294. de la dernière édition, & Voilius de *Vitiis Sermonis*, livre 2: chap. 22. & liv. 3. chap. 12.

FORCENE: pour *forfend*. De l'Italien *forfennato*: cestadite, *bors de sens*. Le Bembo prétant que *forfennato* est un mot Provençal.

FORCES: grands ciseaux. De *forfices*, pluriel de *forfex*.

FOREST. De *forestā*, ou *forestis*, qui se trouve en cette signification dans plusieurs Auteurs de la Basse-Latinité. Le Capitulaire de Villis suis, attribué à Charlemagne, article 36. *Ut sylva vel forestes nostra, bene sint custodita*. Voilius doute si ce mot vient du Latin *foris*; *quia sylva foris est, sicut extra urbem & agros*, ou de l'Alleman *forst*, qui signifie la même chose. Je croirois plutôt qu'il viendroit de l'Alleman: contre l'opinion de Spelman, qui le dérive de *foris*, ou de *foras*. *Dicta ab adverbio foris; seu foras: quasi pars forastica, seu exterior, hoc est, foris culta & habitata. Sic Gallis for & rest; Italis fore & resta, illud notant quod foris restat. Eodem sensu desertum dicimus, quasi id quod desertum & foris relinquuntur. Hinc afforestare & desertare, idem sunt quod cultum in forestam & desertum adigere: de forestare & assertare, idem, quod forestam & desertam in cultum redigere, quod assertum vocant: hoc est, deserto contrarium. Vocem autem forestam à Normanis ror introductam, &c. Voyez-le dans son Glossaire au mot *forestā*, & Voilius de *Vitiis Sermonis*.*

Forest semble avoir signifié, comme le mot *garenne*, un endroit, tant d'une rivière que d'un champ, d'où quelqu'un avoit droit d'exclure les autres. Pithou en son Glossaire sur les Capitulaires de Charlemagne: *FORESTIS*: 14. 42. in *Pragmatica Childerici*: *Has omnes piscationes quæ sunt & fieri possunt in utraque parte fluminis, sicut nos tenemus & nostra forestis est, tradimus ad istum locum. Chalemagne*

chap. 18. *Capitulorum ex triplici lege*, cité par le Pere Sirmond sur les Capitulaires de Charles le Chauve pag. 107. *De forestis : ut Forestarii bene illas defendant, simul custodiant bestias & pisces, & si inus foreste feramen unum aut magis dederit, amplius ne prenda, quam illi datum est.* Palquier 2. 14. Mais puis que sommes arrivés sur ce mot Forestier, dont vient nostre jurisdiction des Eaux & Forests, laquelle après avoir passé par les mains de Lieutenans Généraux en diverses contrées, abouissent puis après par appel pardevant le grand Maître & ses Conseillers établis es Tables de Marbres, aux Palais de chaque Parlement : car, s'il vous plaist y prendre garde vous trouverez qu'il n'y a pas grande communauté entre les rivières publiques navigables, & les Forests ; qui nous a induit de n'en faire qu'une jurisdiction. Quant à moy, je pense n'y avoir plus belle résolution que celle du Jurisconsulte, quand il dit qu'il est mal-aisé, voire impossible, de dire dont proviennent les choses que nous tenons en foy & hommage d'une longue ancienneté. Et néanmoins, s'il m'est permis de deviner en une manière obscure, je vous diray avec le Greffier du Tillet, au lieu par moy préalligné, qu'en vieux langage François le mot de Forest convenoit aussi bien aux eaux qu'aux forests. Qu'ainsi le voyons-nous en estre usé par nostre Roy Childébert, en sa Fondation de l'Abbaye Saint Vincent (depuis nommée Saint Germain) quand il luy donne son Domaine d'Issy, avec la pescherie de Vanves, & autres choses qui estoient en la rivière de Seine, depuis le pont de la Cité jusques au ru de Seine, entrant dedans la rivière, telle que sa forest est. Et dit encore du Tillet, avoir vu deux anciens titres de l'Abbaye Saint Denis en France, par lesquels nostre Roy Charles le Chauve luy donna par l'un la Seigneurie de Cavoche en Thierarche, avecques la Forest des Pesches de la rivière de Seine : par l'autre, la terre & Seigneurie de Ruel, & la forest d'eau, depuis la rivière de Seine jusques au lieu amplement désigné, &c. Pareillement, qu'en l'Abbaye Saint Benigne de Digeon, y avoit autre titre, par lequel le mesme Roy donnoit aux Religieux, Abbé, & Convent de ce lieu, sa forest des poissons de la rivière d'Aisne. Tous ces titres sont Latins, que je n'ay vu, & ne doute point qu'en iceux ne soit usé du mot de forest corrompu pour rivière, tout ainsi que nous voyons en la donation du Roy Childébert, de sa terre & Seigneurie d'Issy, insérée dedans l'Histoire d'Aimoin le Moine, chap. 20. livre 1. *Has omnes piscationes (dit ce Prince) quæ sunt & fieri possunt in utraque parte fluminis, sicut nos tenemus, & nostra forestis est, tradimus ad istum locum.* En ces deux titres de Saint Denis, & celui de Saint Benigne, finit du Tillet. Auxquels j'ajouterois volontiers par forme de commentaire, si me permettez de le faire, que ce mot de forest estant anciennement employé tant pour les eaux que pour la terre, cette jurisdiction fut dite des eaux & forests ; & depuis, le mot de forest ayant esté par succession de temps aux bois, esquels il falloit reiglement comme aux eaux, nous appellâmes cette jurisdiction des eaux & forests.

FORET. Instrumant à percet le vin. De *forasum*, pour *foratorium* : comme soufflet, de

sufflatum, pour *sufflatorium*. *Foratorium* a été fait de *forare*. Petrus Cellensis, liv. 9. chap. 5. *Tonellus foratur, ut vinum habeatur.* *Foraculum* se trouve dans les Gloses Anciennes, pour *foret*. *Τύραρον, foraculum, perforaculum.*

FORFAIRE. De *forisfacere*. Les Gloses d'Isidore : *Forisfacio ; offendo, noceo.* De *forisfaciente*, les Italiens ont fait *forfante* ; d'où nous avons fait notre *forfante*. Voyez Loyseau, des Offices, liv. 1. chap. 13. §. 2.

FORFANTE. Voyez *forfaire*.

FORGAGE. C'est un droit de retirer son gage. On l'appelle autrement *foras* ; qui est un mot de Normandie. M^r Huët dérive *forage* de *forapia*, qui dans les Capitulaires de Charlemagne se prant pour des serviteurs fugitifs & repris par leurs Maîtres sans que ceux chez qu'ils se sont réfugiés, s'y puissent opposer. Je ne doute point que ce mot n'ait été fait de *foris vadium*. Voyez *gage*.

FORGE. FORGER. De *fabrica*. *Fabrica, fabricia, fauricia, FORGE. Fabriciare, fauriciare, FORGER.* Les Gloses : *βαρυνάω, fabrico.*

FORGES. Lieu dans la Province de Normandie, où l'on va prendre des eaux. De *Fabricia*. C'est comme ce lieu se trouve appelé dans les anciens Titres Latins.

FOR-L'EVESQUE. Prison de Paris. On dit *For-l'Evesque*, & *Four-l'Evesque*. *For-l'Evesque* est le plus usité : Et c'est comme il faut dire, nonobstant l'étymologie de *Furnus Episcopi*. C'est comme ce lieu est appelé dans les anciens Titres : Ce qui a été très véritablement remarqué par M^r de Valois dans la Préface de la Notice pag. 16. & 17. en ces termes : *Fuit Parisiis ; est quo etiamnum, domus, vulgò dicta Furnus Episcopi : Le FOUR L'EVESQUE : in vico Sancti Germani Ausisiodorensis, ad flumen Sequanam posita. In supra laudato libro Privilegiorum ad Episcopum Parisiensem pertinentium, legi Litteras anno 1256. datas, quarum inscriptio talis est : Littera super X. solidis capitalibus accipiendis super quadam platea in vico Sancti Germani, versus Secanam. Ibi memorari invenio, quandam plateam, quam Dominus Episcopus habebat absque edificio in censiva atque in dominio suo sitam Parisiis, contiguam domui Domini Episcopi, quæ dicitur Domus Furni Episcopi, ex una parte, &c. Ibidem : alia Littera, data anno 1238. hujusce Furni Episcopi mentionem faciunt, his verbis, V. solidos super quadam domum sitam versus Furnum Episcopi. Locum à re habebat nomen. In eo enim Furno homines Episcopi panes coquere, & pro cœlione, pecuniam dare jubebantur, compellebantur : quales Furnos bannarios appellabant, &c. Furnus Episcopi, in vico Sancti Germani, hodieque appellari vulgari apertissime omnibus indicat, quod olim fuerit. Quippe vetus nomen servat, & vocatur Le Four-l'Evesque. Sed furno pridem diruto, domus nunc carcerem, nunc & auditorium habet, in quo Index, vel Ballivus, nomine Archiepiscopi Parisiensis, jus reddit. Quæ decepti re, Carolus Molinæus J. C. & recentiores omnes Scriptores, ignari antiquitatis Forum Episcopi vocant, quem Furnum Episcopi convenit appellari. Voicy l'endroit de Du Moulin ;*

Moulin ; qui est de son apostille sur la Glose du chapitre *Quod Clerici*, aux Décrétales : *Imò ibi non habet Episcopus jurisdictionem temporalem, nisi in certo limitato loco, quem Forum Episcopi vocant.*

FOR LIGNER. De *serlineare*. C'est-à-dire, sortir hors de la ligne : dégénérer.

FORMARIAGE. C'est l'amande que paye un homme serf, épousant une femme franche ; ou celle que paye un homme franc, épousant une femme serve. Voyez M^r de Launay sur cette Règle des Institutions Coutumières d'Antoine Loisel, *En formariage, le pire emporte le bon* : qui est la 21. du livre 1. Voyez aussi M^r Bignon sur Marculfe livre 2. chap. 29. page 325. de la dernière édition.

FORME de foulier. Les Latins ont dit de même *forma calcei*. Le Jurisconsulte Julien, en la Loy 3. §. 3. du Digeste *Ad Legem Aquiliam* : *Sutor puero discendi ingenno filiofamilias, parum bene facienti quod demonstraverit, formā calcei, cervicem percussit, ut oculus puero perfunderetur.* Le Gloilaire Grec-Latin : καλός, *forma calcei, norma* : Car c'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit, & non pas, *calcis*, comme portent les éditions.

FOSSE. De *fossatum*, ou *fossatus*, formez de *fossa*. Modestin le Jurisconsulte, au paragraphe 3. de la Loy 4^e au Digeste de *Re Militaris* : *Qui à fossato, recedit, capite puniendus est.* Innocentius, de *Casibus literatis* : *Fossatum, qui rivus interpretatur.* Latinus & Myrionius : *Fossatus, quos Augusteos appellamus.* Abbo, dans son Poème du Siège de Paris :

Ducere fortē truces secum conamur Odonem,

*Qui primum feriendo, falx fossata volatu
Transiit prope, clypeum, gestansque
caeciam.*

Les Gloses Anciennes : τείρεθ, *fossa, sepes, fossatum*. Curopalates : αὐτὸς ὁ μέγας ἀκρίβης, *δείκναι τὸ τὴν ποταμὸν ἔχειν ἀκρίβη, ὅτι, &c.* Capitolin, en la Vie de Gordien : *Castra omnia fossato circumibat.* Casaubon, sur cet endroit : *Latina vox est fossatum, pro fossa : ut apud Marcellum Empiricium : In fossatis sepium requies.* Moschopulus, pag. 42. *φωάτου, ὁ φείτθ.* Les Grecs d'aujourd'hui disent aussi *φωάτου*, mais pour le Camp.

FOU. De *fol* : par le changement de l'L & U. **FOL** a été fait du Latin-barbare *folius*. L'Auteur de la Chronique de Mallezais, parlant de Charles le Simple : *Hic Rex fuit folius.* Et *folius* a été fait de *folis*, c'est-à-dire, un ballon. Les Gloses Anciennes : *follicia, vel follericia, vanitas, stultitia.* C'est aussi l'étymologie que donne de ce mot Cujas sur la Loy 3. au Code *Qui accusare non possunt* : **FOL**, *ab inanitate ventosi folis.* Et Bèze sur Saint Mathieu, v. 21. **RACA, φανά.** *Qua voce significatur homo imprudens, & quasi cerebro vacuus : à nomine Hebraeo ρικ : quod vacuum & inanem declarat.* Nos, Gallico idiomate, *follem eadem notione vocamus.* De *folis*, les Italiens ont fait *folle* : & *folia*, de *follicia* : comme nous, *folie*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis* page 431. où il parle de *folonitia* : & page 687. où il explique le mot *follicare*. Au-

lieu de *folius*, on a dit aussi *folis*. Guillaume, Abbé de Mets, dans son épître 3. qui est écrite à Manassés, Archevêque de Reims, insérée dans le premier Tome des Analectes de Dom Jan Mabillon, page 257. *Præterea, quod in ipsa festivitate B. Remigii, follem me, verbo rustico, appellasti : nec injuriā id quidem. Nisi enim ego folis fuisset, ad te, tam immanem bestiam, non venissem. At certe omnino stupendum fuit, ut qui folis existi ad te veniendo, non fierem follior, sub tua tyrannide remanendo.* Sur lequel endroit Dom Mabillon, pag 279. a fait cette Note : *Follis nomine, quo auctor utitur hoc loco, veteres Galli insanum & stultum significabant, teste Joanne Diacono in libro 14. de Vita Sancti Gregorii 1. 96. At ille, inquit, more Gallico sanctum senem increpitans, follem, &c.* Les Bas-Bretons disent *fol*, pour *fol*. Et de là, leur *fol* sur : c'est-à-dire, *sage-fou* : *μωρός* : car *sur* en leur langue signifie *sage*.

Gosselin dérive *fol* de *φάλλθ* : en quoy il n'a pas bien rencontré.

Fou : dans la signification de *fouet*. Voyez *fouet*.

FOUACE. Belleau, sur le 55. Sonnet du livre 2. des Amours de Ronsard, le dérive de *fen*. De ce mot feu ; ce sont les termes tournant l'E en O, viens fouyer : & fouace : qui est une certaine galette, ou tourteau cuit au feu. Il vient de *focatia* : fait de *focus*. Isidore livre xx. de ses Origines, chapitre 2. parlant du pain : *Subcineritius, cinere coctus, & reversatus. Ipse est & focatius.* Les Périgourdins disent *fouace*. Les Bulgares se servent du même mot. Busbecq, dans la première des Lettres de son Ambassade de Turquie : *Post hac, pluribus diebus fecimus iter per amenas & non infrugiferas Bulgarorum convalles. Quo fere tempore, usi sumus subcinericio : fugacias vocant.* Comme les Latins ont dit *panis focatius*, de *focus*, les Grecs ont dit de même *ἀστὴρ φαείνθ*, d'*ιχθίς*. Le petit peuple de Touraine dit *foué* : ce qui montre qu'on a dit *focata*, au lieu de *focatia*.

FOUAGE. C'est le droit que les Seigneurs lèvent sur les feux, c'est-à-dire, sur les maisons de leurs sujets. Voyez l'Indice de Ragueau, & Pasquier liv. 2. chap. 7.

FOUAILLE. De *focale*. Nicot : **FOUAILLE**, en Vénérte, c'est le droit qu'on fait aux chiens, d'un sanglier, quand il est prins : ainsi dit, parce qu'il se fait sur le feu : *visceratio focaria*. **FOUAILLE** vient de feu : comme fouage : & en Chasse de sanglier, c'est même que Curée en Chasse de cerf. Gaston de Foix, dans son Miroir de la Chasse, page 39. dit la même chose. Et devez savoir, que le Fouail doit-on appeler de sanglier, ainsi que on doit appeler Curée, de cerf : pour ce qu'il se fait sur le feu, & Curée, sur cuir de cerf. Voyez curée. ¶ *Focus, focalis, focale, FOUAIL : focalia, FOUAILLE.*

FOUARRE. Voyez *fouage*.

FOUDRE. De *fulgure*, ablatif, de *fulgur*. Anciennement on écrivoit *fouldre*. On a dit *fulgur*, pour *fulmen* : ce qui a été remarqué par Casaubon sur ces mots de Capitolin, en la Vie d'Antoninus Pius, & *fulgur, calo sereno, sine noxa, in ejus domum venit.* Il a fait la même

remarque sur Suétone, livre 1. Voyez M^r de Saumaïse sur Solin, page 1135.

FOUDRE de vin. De l'Alleman *fuder*, qui signifie un tonneau de vin contenant 24. mesures, appelées en Alleman *ohmen*. Et un *ohm* tient 24. pintes. Et ainsi, 24. pintes font un *ohm*, & 24. *ohmen*, font un *foudre*.

FOUGE-MERDE. Nous appelons ainsi une sorte de scarabée; parcequ'il se plaît dans la fiente des animaux.

FOUGERE. De *filicaria*. *Filix*, *filicis*, *filice*, *filce*: d'où l'Italien *felce*: comme *elce*, d'*illex* *ilicis*, *ilice*: *filicij*, *filica*, *filicalius*, *filicaria*, **FOUGERE**; ou, comme on prononce en plusieurs provinces, **FEUGIERE**. De *filix*, *filicis*, *filicinus*, les Espagnols ont fait de même *helecho*. ¶ La ville de Fougères, en Bretagne, est appelée. *Filicaria*, & *Filicaria*: de *filix*. Adrien de Valois, dans sa Notice des Gaules: *Filicaria*, vel *Filicaria*, à *filice* *band* *dubiè* *nomen* *habent*, *qua* *circa* *Castrum* *Filicaria* *plurima* *nascitur*.

¶ Le Pere Labbe, qui dérive *fougère*, du verbe *fonger*, cestadire, *fouiller*, s'est toutafait trompé. Voici ses termes: qui sont de la page 245. de la 1. Partie de ses Etymologies: *Et d'autant que les porcs & sangliers qui aiment à fonger & à fouiller dans la terre, aiment fort la racine de la fougère: filix: elle en a pris de là son nom en nostre Langue.* ¶ Le Latin *filix*, a été fait du Grec *φίλις*. Voyez l'Etymologicum de Vossius. Pontus de Thyard, Evêque de Chalons sur Saône, dans son livre de *Recta nominum Impositione*, page 49. parle ainsi de l'étymologie de *filix*: *Ille vero agricolis invisa filix, Latine dicta à vetere quodam Grammatico, quod sit minime felix arvis, quodque sit sterilis, & incultioris soli amatrix: qui est une étymologie ridicule: quoy qu'elle soit du Grammairien Caper. Celle d'Isidore, à singularitate folii, n'est pas plus raisonnable. A l'égard de φίλις, Pontus de Thyard a fort bien remarqué, que les Grecs ont ainsi appelé la fougere, ab effigie expansarum alarum.*

FOUGUEUX. M^r de Valois le Jeune, croit que ce mot a été dit premièrement des chevaux; & qu'il a été fait de *fucosus*, fait de *fucus* dans la signification d'un *frélon*: parceque les chevaux piqués de ces mouches entrent volontiers en fougue. Et ce qui peut servir à confirmer cette conjecture, c'est cette façon de parler, *quelle mouche le pique?* Les autres dérivent *fougueux*, de l'Italien *fucoso*.

FOUILLER. De *fodicular*, diminutif de *fodere*. M^r de Valois le Jeune le dériveroit de *foliare*, fait de *folius*: comme qui diroit, *manum in follem mittere*, mettre la main dans la poche. Henri Etienne dans son livre de *Latinitate falso suspecta*, chap. 8. a u la même pensée: ce qui a été remarqué par M^r de Caseneuve.

FOUINE: instrument de pêcheur. L'Auteur des Ruses Innocentes de la Chasse & de la Pêche, page 351. de la 2. édition: **FOUINE**, est un instrument de fer qui a trois branches, lequel sert pour prendre des anguilles dans la vase. Il est ainsi nommé des Flamans, parcequ'il cherche le poisson dans le fond de l'eau, sous les arbres & parmi les herbiers, ce qu'ils appellent *foniner*. Il

est ainsi nommé du Latin *fuscina*. Voyez *foniner* animal.

FOUINE. Animal. M^r de Saumaïse dérive aussi ce mot de *fuscina*. C'est sur Solin, page 1009. Voici les termes: *Meles igitur, aut is est quem vulgò cattum putosum, id est, putentem, nuncupamus: aut ea que hodie fuscina dicitur: à fusco pilo: vulgò fouinam vocamus: id est, fuscinam. Nam fuscinam tridentem, piscatorium instrumentum, in plerisque Gallia locis fouinam appellam: & sic Veteres nostri vocabant: Sonas utriusque nominis idem, sed origo diversa. Fuscinum pro fusco, infima Latinitas dixit: ut aurinum, pro aureo: marmorinum, pro marmoreo: aurichalcinum, & similia. Sic fuscina dicta, quia fuscum habent pilum.* M^r Bochart le tire de *fagina*, a cause que les fouines se plaisent parmi les fouteaux: & pour cela, il cite Gellner, pag. 766. & il ajoute, que cette étymologie est indubitable. Les Italiens disent *faina*, & les Espagnols *fayna*: ce qui peut favoriser l'opinion de M^r Bochart. *Faina* pourroit aussi avoir été fait de *φαις*, *φαιδς*, *φαινς*, *φαινς*, *faina*: & *fonine*, de *fulvina*.

FOUIR. De *fodire*, dit, par métonymie, pour *fodere*: comme *colligire*, pour *colligere*, d'où *cueillir*; *tenire*, pour *tenere*, **TENIR**; *acquirere*, pour *acquirere*, **ACQUERIR**.

FOULE. Foute de monde, grande foule. De *fouler*. Voyez *fouler*. Nous disons *presse* dans la même signification.

FOULER. Scaliger le dérive de *fullo*. C'est dans ses Conjectanées sur ces mots de Varro, *APUD FULLONEM, VESTIMENTUM CUM COGITUR, CONCILIARI DICTUR*. Voici ses termes: *Imò conciliare, à ciliis: & Grace, κλίνια dicuntur. Ex iis coacta vestimenta, vulgò feltra vocamus. Nempe, τὰ ἐκ τερχῶν συντιθέμενα. Unde conciliare, fullonium verbum, τὸ συντιθέν, κλίνην, ἱπὴν, & συμπαιγνίαν. A quo & Galli quoque Foulare dicunt. Hoc intellexit Tinnius Fullonibus:*

— terra hæc nova est:

Quasi ubi tu solitus pedibus argutarier,
Dum compescis cretam & vestimenta
eluis.

Unde saltus fullonius Seneca epistolâ 15. *Cursor & cum aliquo pondere manus motæ: & saltus, vel ille qui in altum corpus levari, vel ille qui in longum mittit, vel ille, ut ita dicam saliaris: vel, ut contumeliosius dicam, fullonius. Foulere a été fait de fullare, fait de fullus, qu'on a dit pour fullo.*

FOULQUE: oiseau de mer. De *fulica*: mot ancien. Isidore livre XII. chap. 1. parle ainsi de l'étymologie de ce mot Latin: *Fulica, dicta quod caro ejus leporinam sapiat: λεγδς enim lepus dicitur: unde & apud Græcos λεγδς dicitur.* Ce que je n'entens pas: n'y ayant guere de rapport de *fulica* avec *λεγδς*. M^r de Caseneuve dérive fort bien *fulica*, de *fuligo*: a cause de la noirceur de cet oiseau: pour laquelle nous l'appelons *Diable de mer*.

FOULQUE. Nom d'homme. *Foulque Nerra*; *Foulque Rechin*; Contes d'Anjou. Guillaume, Duc de Guienne, dans des vers qu'il fit en partant pour le voyage de la Terre Sainte, par

par lesquels il reconnoît ses terres & son
hs à Foulque Rechin, Comte d'Anjou, appel-
le ce Foulque, *Falco d'Angins* : Ce qui a fait
croire à M^r de Cafeneuve que ce mot de *Foul-*
que avoit été fait de *Falco*. Voyez la remarque.
Ces vers sont imprimés dans le Recueil des
Poësies Provançales.

FOUQUET. Nous appelons en Anjou
un écureuil un *fouquet*. Et de là vient que
M^r Fouquet, Procureur Général du Parlement
de Paris & Surintendant des Finances de Fran-
ce, qui étoit originaire de la ville d'Angers,
portoit un écureuil dans ses armes. *Fouquet*, est
un diminutif de *Foulque* : Et *Foulque* est un nom
propre, comme il vient d'être remarqué. Nous
avons donné des noms d'hommes aux animaux.
C'est ainsi que nous avons appelé un étourneau,
un *Sanfonnet* : cestadire, *petit Sanfon* : un perro-
quet, un *perroquet*, cestadire, *petit Pierre*, &c.
Voyez *renard*.

FOURBE. De l'Italien *furbo* ; mot de
même signification. On ne sait pas bien d'où
vient *furbo*. Dans mes Origines Italiennes, j'ay
dit qu'il venoit, ou de *fur* : *fur*, *furis*, *furius* ;
(d'où le mot Siennois *furo*, pour un larron) *fu-*
rius, *furio*, *TURBO* : comme *GREMBO*, de *gre-*
minus : ou plutôt de *fervus*, cestadire, *noir* : &
méchant : dans laquelle signification de *méchant*,
les Latins ont aussi employé *niger*. Horace :
Hic niger est, hunc tu, Romane, caveto : Et les
Grecs, *μῆλας*. Marc Aurèle, livre 4. *μὴ μῆλας*
ἴδῃς, &c. *Μῆλας ἴδῃς*, *δύλου ἴδῃς*, *ἀδικίας*
ἴδῃς, *ἀπειθείης*, *βουκαματῶδης*. Et Plutarque
interprétant le Symbole de Pythagore, *μὴ ἰδὲν*
τὸ μῆλ' αὐτοῦ, cestadire, *Ne mangez point d'ani-*
maux qui ayent la queue noire : *μὴ σφιδαιέσθαι*
μῆλας ἀνδρώπων, *διὰ κακότητος*. M^r Ferrari le
dérive de *four bourg* qu'il prétant signifier *ban-*
ni. *Quare crediderim*, in *fourfante* à *forisfacto*,
seve ejecto, *dictus est*, ita *furbo*, *quasi four bourg*,
ob delicta expulsus & exterminatus, *civitate mul-*
ctatus : inde *pro malo & veteratore*. *Fourfaiet* :
Forfante, *Forfo*, *FURBO*. Voyez mes Ori-
gines Italiennes, où j'ay réfuté cette étymolo-
gie de M^r Ferrari.

FOURBIR. Les Italiens & les Provan-
çaux disent *furbir*. L'origine de ce mot ne m'est
pas connue.

FOURBU. Cheval *fourbu*. C'est ainsi
qu'il faut dire, & non pas *forbu*. Henri Etien-
ne dans son livre de la Précellance du Lan-
gage François, dit que ce mot a été fait de *for*, &
de *ben* : comme qui diroit, un cheval qui a bu
hors le tans qu'il devoit boire. Le P. Labbe dit
la même chose. *CHEVAL FOURBU* : qui a ben
à contre-temps. C'est à la page 54. de la 2. par-
tie de ses Etymologies. Cette étymologie est
insoutenable : car on ne dit pas qu'un cheval a
fourbu, mais qu'il est *fourbu*. Pour moy, je
croy que ce mot a été fait de *forimbutus* ; c'esta-
dire, *malé imbutus* ; mal abbrevié.

FOURCHE-FIERE. Je croy que ce
mot a été dit pour *fourche ferrée*. C'est ainsi que
ce mot est écrit dans Phœbus. Voyez *fierabras*.

FOUREAU. Lat. *vagina*. Gr. *ἐπισόδιον*.
De *fovellus* : qui est le même que *forulus*, qui se
trouve en cette signification dans ces vers de

Guillaume le Breton, qui sont du liv. 12. de la
Philippide :

Francorum gladios, nimia jam cade mæ-
dentes,

Vix foruli agnoscunt; quosque emisere ni-
centes,

Tabo sordenti mutatos pane repellunt.

Ce mot, parmy les anciens Auteurs, signifie
armoire à livres. Trippault s'est aperçu de cette
étymologie. Voyez *fourrer*, dans la significa-
tion de *mettre dedans*.

FOURGON, à *four*. De *furcone*, ablatif
de *furco*. *Furco* a été fait de *furca* : ce fourgon,
originairement, étant fourchu. Les Espagnols
disent demême *burgonero*. De *fourgon*, nous
avons fait le verbe *fourgonner*.

FOURGON : pour *chariot*. Du même
mot *furco*. Au timon du fourgon sont unis deux
limons : ce qui représente une fourche.

FOURMILLER. De *formiculare*, di-
minutif de *formicare*, fait de *formica*. Les Grecs
ont dit demême *μυρμηκῶν*. *Formicare* se trou-
ve. Le P. Labbe reprant malapropos M^r Lan-
celot pour avoir dérivé le Latin *formica* du
Grec *μυρμηκα*, accusatif de *μυρμηξ*.

FOURNEAU. De *fovellus*. Dans le
Sermon 78. de *Tempore*, attribué à S. Augustin,
mais qui est d'un Auteur postérieur à S. Augu-
stin : *Fornalia, panibus coquendis*.

FOURNIR. Henri Etienne le dérive de
φοειζν. Péron le dérive de *φορμαίνν*. Voicy ses
termes : *Sic φορμαίνν, id est, suppedicare, FOR-*
NIR, τῇ syllaba detractiōne, dicitur. Cette éty-
mologie est toutafait ridicule : ce qui me fait
souvenir de produire icy le jugement que Scali-
ger a fait du livre de Péron de la Langue Fran-
çoise : *Perionius Aristotelem omnino pervertit, ad*
Ciceronianum styli vocabula Philosophia accom-
modans, utriusque Lingue parum peritus; ut fa-
ctus libro ostendit de Ratione Lingua Græca cum
Latina. C'est dans son premier Scaligerana.
FOURNIR vient de l'Italien *fornire*, qui signifie
la même chose, & qui a été fait d'*ornare*, si
on en croit M^r Ferrari célèbre Professeur de Pa-
doue : lequel mot *ornare*, se trouve en la mē-
me signification dans les Auteurs anciens. Lu-
crèce, livre 2.

Fervere cum videas classē, latèque
vagari,

Ornatamque armis, belli simulacra cientem.

Nepos : *Efficie, ut ea elephantus ornatus ire pos-*
set. *GARNIR*, selon le même M^r Ferrari, a la
même origine. Voyez *garhir*. Turnébe, dans
les Mémoires qu'on a trouvez de lui après sa
mort en son cabinet, dériveroit *fournir* de
furnus.

FOURRAGE. De *foderagium*, qui a
été fait de *foderum*, qui signifie *alimentum*, *pa-*
bulum. Aimoin, en la Vie de Louis le Debon-
naire : *Inhibuit à plebeiis ulterius annonæ mili-*
tares, quas vulgo foderum vocant, dari. L'Em-
pereur Contrard, dans la Constitution de *Benefi-*
ciis, qui se lit au cinquième livre des Fiefs : *Fo-*
drum autem de Castellis, quod nostri Antecessores
habuerunt, habere volumus. Cujas, sur ce lieu ;
Quintum caput est de fodro, nolle se in eo exigenda
morem antecessorum suorum excedere. *Fodrum*

Annonius, v. c. 3. *Annonam militarem esse interpretatur. Ergo à Germanico vocabulo FUTUR. Fridericus, de Pace Constantia*: nobis intrantibus in Italiam fodrum consuetum præstabunt. *Lotharius & Carolus in suis Legibus*: Missi curam habeant, ne homines nostri vicinos tempore æstatis, quando ad herbam caballos suos mittunt, vel tempore hyemis, quando Marescalos illorum ad fodrum dirigunt, deprædentur, aut opprimant. *Guntbertus*:

Id quoque quod *Fodrum* vulgari nomine dicunt,

Et Capitolicium certo sub tempore censum,

Hæc Ligures sacro tribuerunt omnia fisco.

Sic in C. præterea, de Jure Patronatus, & *Othonis* 2. cap. 12. 23. *Radevici* 4. cap. 10. 15. 34. Voyez diligemment *Vossius de Vitiis Sermonis* liv. 2. chap. 6. où il ne dérive pas comme *Cujas*, *foderum* de l'Alleman *futer*, qui signifie ce que mangent les chevaux; soit grain ou fourrage; mais de l'Alleman *foden*, ou *voeden*, qui signifie paître, & dont les Flanans ont fait *voeder*, pour signifier la même chose. De ce mot *foderum*, nous avons fait celui de *fourre*, pour dire de la paille; qui est encore en usage à Paris, & pour lequel on a dit aussi *feurre*, témoin le Proverbe, *faire à Dieu gerbe de feurre*, qu'on a depuis corrompu en *barbe de feurre*; comme l'a remarqué *Palquier* en ses Recherches. *Rabelais* 1. xi. *Faisoit gerbe de feurre aux Dieux*. Il y a une rue à Paris près la Place Maubert, qui s'appelle aujourd'hui du *fourre*, & qui s'appeloit autrefois, du *feurre*, & qui dans les titres Latins est appelée *vicus straminum*. *Joannes Major* sur le chap. 22. de Saint Mathieu: *In straminum vico, Parisiis, astutus Sophista, spiritulorum pharetra onustus, sic auspicatur: Benigna cum vetula Præsidis, Cathedram circumspiciunt modè moderatis, omnium Philosophorum hujus sæculi facili Principis, Baccalaureos duabus facilibus argumentationibus oppugnabo*. Il y a apparence que cette rue a été ainsi appelée, à cause de la paille qu'on y vendoit pour joncher les Ecoles de Philosophie qui étoient en cette rue; & celles de Médecine, qui en sont proches; sur laquelle paille les Ecoliers se mettoient, lorsqu'on faisoit des Actes publics. *Ramus*, en sa Préface pour la Réformation de l'Université de Paris, faisant mention de la dépense des Ecoles de Médecine: *Pro tapetis & stramine Quodlibetaria, 30. solidi. In Cardinali, pro tapetis & stramine, 30. solidi*. Anciennement, on jonchoit de même la salle de l'Evesché de Paris, quand on y donnoit le bonnet de Docteur à quelqu'un; ce que j'ai appris de M^r de Launoy, Docteur en Théologie de la Faculté de Paris, mon ami particulier.

Mais écoutons *André du Chefne* dans ses Notes sur *Petrus Venerabilis*, Abbé de Clugny, pag. 110. *MATTAS ANTIQUUM MONACHORUM OPUS COMPONE. Sic & Epist. 4. lib. 2. mattam Monachicam dixit, quæ non tantum à Monachis componitur, sed & in qua Monachi, & minis honorati quique tam in collationibus quam in disputationibus & congregationibus publicis sede-*

re consueti. Nec mente excidat, inquit loco jam citato, quod Episcopo locum Abbas, ut dignum erat, in sede propria tribuit, reluctanter sedere coëgit: ipse ei in matta Monachica, quæ sedi illi contigua erat, allēdit. Collatio, non de imis, sed de supernis habita est. Et ante eum Sanctus Ambrosius in Epistolam primam ad Corimbios cap. xiv. Sedentes disputent, seniores dignitate in cathedris, sequentes in subsellis, novissimi, in pavimento super mattas. Unde & Urbanus V. rescripto cavisse dicitur, ut Scholares Universitatis Parisiensis audientes suas lectiones, sederent in terra coram magistris, non in scamnis, vel sedibus elevatis à terra, ut occasio superbix à juvenibus secluderetur. Et in eadem Universitate stramineus vicus nomen adhuc à straminibus hodie retinet, in quibus olim disputaturi Scholares, & Magistrum in Artibus consequuntur, sedebant. Quod & Petrarcha libro ix. Epistolarum attingere videtur, cum de Gallis loquens, ait: Et quid, oro, tot tantarum rerum studiis, quod objiciant habent, nisi fortè, ut est genus sibi placens & laudatrix sui, unus his omnibus fragolus straminum vicus objicitur? Et Epistola 2. libri x. Nosti, ut in illo surgentis vitæ flore, quem Grammaticorum in stramine, velut in deliciis, egimus, cum semel parens meus, patruusque simul tuus, ad Carpentoracensem quam modò dicebam civitatem, de more venissent, patrum ipsum quasi advenam voluntas cœpit, ut vicinitate, credo, & novitate rei orta, præclarissimum illum fontem Sorgiæ videndi.

Et avant *Pétrarque*, *Dante* avoit fait mention de cette rue du *Feurre*. *Papyrius Masso*, en la Vie de *Philippe le Long*: *Mense Julio, Dantes, Poëta, decessit, quem Carolus Valesius anno trecentesimo primo Florentiâ excedere jusserrat, quod factioni Alborum deditus foret. Unde Bononiâ, semper aliquid discendi causâ, mox Luetiâ venit. Vici Straminei, ubi Philosophia Professores dicebant, & Sigerii, excellentis Philosophi, meminist. Petrarcha quoque vicum illum propter strepitum disputantium auditorum, fragosum appellat, epistolâ ad Urbanum V. Aliâ quoque ad Thomam Messanensem, eandem Luetiâ, nutriceum studiorum sui temporis esse dicit.*

Rabelais fait aussi mention de cette rue du *Feurre* liv. 2. chap. 17. *J'en us un autre procès bien ord & bien sale contre Maître Fifi & ses supposés, à ce qu'ils n'eussent plus à lire clandestinement de nuit, la Pipe, le Buffart, ne le Quart des Sentences; mais de beau plein jour, & ce ex Escholes du Feurre, en face de tous les Artiens Sophistes. Et au chap. 16. parlant des Maîtres ès Arts: Un jour que l'on avoit assigné à iceux se trouver en la rue du Feurre. Et au chap. 10. Es premierement, en la rue du feurre, tint contre tous les Régents, Artiens, & Orateurs.*

De *foderum*, on a dit, *foderarius*, d'où nous avons fait *fourrier*. Le *Pere Sirmond*, sur les Capitulaires de *Charles le Chauve* pag. 26. *FODRUM, sive FODERUM, interdum est annonæ militaris. Et à fodro, FODRARI, qui fodrum exigunt. Apud nos, FODRARI hodie dicuntur metatores mansionum: & hoc munere in equestribus turmis qui funguntur, Marescalci hospitiorum nuncupantur.*

nuncupantur. Voyez le Prédicant Panchet au Traité qu'il a fait des Maréchaux & Fourriers des logis, & au livre vi. de ses Antiquitez Françoises chap. xi.

FOURREAU. Voyez *fourreau*.

FOURRER : terme de Monnoyeurs. *pièce fourrée* : médaille fourrée. Bouteroue, page 162. Cette fraude est pratiquée en plusieurs manières. On l'on couvre avec des lames d'or & d'argent fondées par les bords, un flacon, c'est à dire, une pièce non marquée, soit de cuivre, ou de fer, ou de métaux mêlez : & après, on la passe dans les fers pour la monoyer. Et les anciennes médailles fourrées sont faites de cette façon. On on applique l'or ou l'argent sur le flacon : en sorte qu'il ne fasse qu'un corps, & ait un son semblable à celui des bonnes espèces : qui estoit l'invention d'un nommé Merlin, fameux Faux-Monnoyeur. Le moyen de découvrir cette fraude, est de peser l'espèce contre une autre, fabriquée en bonne monnaie, & de voir si le volume n'est point trop estendu, ou trop espais. Les Anciens avoient de ces pièces fourrées, comme il paroît par ce mot *νικημα* *νικημα*, qui se trouve dans Julius Pollux liv. vii. chap. 24. section 2.

FOURRER : pour doubler. Ital. *soppannare*. De *foderare* : qui se trouve en cette signification dans un nombre infini d'endroits des Ecrivains de la Basse-Latinité. Voyez Vossius, & M^r du Cange. M^r de Caseneuve prétant que *foderare*, a été fait de *foderum*, qui signifie les choses nécessaires à l'entretien des gens de guerre : & que comme les habits entroient dans ces choses nécessaires, & que ces habits étoient fourrez, on a dit depuis *foderare* dans la signification de doubler. Voyez la remarque.

FOURRER : pour mettre dedans. *Fourrer* quelque chose en quelque lieu. Je ne say pas d'où vient ce mot en cette signification : car il ne vient pas de *ferre*, d'où Nicot le dérive, ny de *εφευρι*, d'où Péron le fait venir. *εφευρι enim excubare est : quod qui faciunt, locum insidiis aptum exquirunt* : ce sont les termes de Péron. Ne viendrait-il point de *forare* ? fait de *forus*, qui a signifié un *étay* : *theca* : comme il paroît par son diminutif *forellus*, dont nous avons fait *fourreau*, & par son autre diminutif *forulus*, qui signifioit chez les Anciens Latins une armoire à livres. Nous disons en Anjou & à Paris, *il a été coffré*, pour dire, *il a été mis en prison* ; & on dit en Basse-Normandie, *il a été geollé*, pour dire, *il a été mis dans la geole* : ce qui donne sujet de croire, qu'on peut avoir dit *forare*, pour *inforare* : cest à dire, *in foro ponere : in theca ponere*. Cette étymologie ne me déplaît pas.

FOURRIER. Voyez *fourrage*.

FOURRIERE. Dans la Maison du Roy, il y a des Officiers qu'on appelle Officiers de la Fourrière. Ces Officiers fournissent le bois & la paille. Et c'est de la paille qu'ils ont pris leur dénomination. Voyez *fourrage*.

FOUTEAU. Arbre. Lat. *fagus*. Nos Anciens disoient *fau*, & *fon* : qu'ils avoient formé de *fagus*. M^r Huet croit que du même mot *fagus*, ils ont aussi fait *fonteau*. *Fagus*, *fagi*, *fagistellus*, *fatellus*, *FOUTEAU*. M^r Guyet le dériveroit de *fustellus*, mot barbare, inusité, fait de *fu-*

stis. *Fustis*, *fustus*, *fustellus*, *FOUSTEAU*, *FOUTEAU*. Voyez *fustage*. Cette seconde étymologie ne me déplaît pas autrefois. Aujourd'hui, je suis pour la première.

Ce mot de *fonteau*, areste, est fort usité dans nos provinces d'Anjou & du Maine. A Paris, & en Normandie, on dit *haître*. Voyez *haître*. Et les Parisiens & les Normans croient dire une ordure, en disant *fonteau*. Je rapporteray icy à ce propos, un conte que fait Montagne touchant cette obscénité prétendue. Il est plaisant. Le voici : Nous dressons les filles, dès l'enfance, aux entremises de l'amour. Leur grace, leur adresse, leur science, leur parole, toute leur instruction ne regarde qu'à ce but. Leurs Gouvernantes ne leur impriment autre chose que le visage de l'amour : ne jurent qu'en le leur représentant continuellement, pour les en dégoutter. *Ada fillo*, c'est tout ce que j'ay d'enfants ; est en l'âge auquel les Loix excusent les plus échauffées de se marier. Elle est d'une complexion tardive, mince, & molle : & a été par sa mere élevée demesme : d'une forme retirée, & particulière : si qu'elle ne commence encore qu'à se desmaiser de la naïveté de l'enfance. Elle lisoit un livre François devant moy. Le mot de *fonteau* s'y rencontra : nom d'un arbre connu. La femme qu'elle a pour sa conduite, l'arresta tout court un peu rudement : & la fist passer par dessus ce mauvais pas. Je la laissay faire, pour ne troubler leurs reigles : car je ne m'empesche aucunement de ce gouvernement. La police féminine a un train mystérieux. Il faut le leur quister. Mais si je ne me trompe, le commerce de vint laquais n'eust su imprimer en sa fantaisie, de six mois, l'intelligence & usage, & toutes les conséquences du son de ces syllabes scélérées, comme fist cette bonne vieille par sa réprimande & son interdiction. C'est au chap. 5. du livre 3.

FOYE. M^r de Samuaise sur Solin, page 1055. le dérive de *ficatum*. *Stultus est si quis in nardino consuecundo putat locum habuisse aloen hepatica, qua nihil habet aromaticum*. *Sycotinum hodie vocamus : hoc est, ad verbum, ite-ris, vel utatiscus* : nam *Græcia infima eorum pro jecore dixit : cum antiqua jecur anseris, aut porculi, sicut pasti, in deliciis haberet, & sic vocaret*. *Ἡτέριον οὐρανίου dicuntur Pollucis, que aliis οὐρανία*. Inde Recentiores οὐρανία quodlibet jecur appellarunt, & ces imitati Latini, *ficatum*. Quo nomine hodieque jecur in nostro idiomismo nuncupamus. *Lexicon Vetus : οὐρανία, ἡτέριον*. *Cyrolli Lexicon : ἡτέριον, ἡτέριον*. Scaliger dans son premier Scaligerana, page 114. de la première édition, avoit fait la même remarque. Et Vincenzo Tanara au livre 3^e de son *Economia del Cittadino in villa*, donne aussi la même étymologie au mot Italien *fégato*. *Marco Apicio ingrassava porci con fichi secchi, e d'avagli da bere acqua, o vino mellato : dal cui dolce cibo facevano il fégato grandissimo e gustosissimo*. E ne venne, che per allusione mutossi dall' invenzione di costui il nome Latino di jecur in *ficatum* : qual poi seguitò in Italiano a dirsi *fégato*. Qui est aussi celle que lui donne Erythrée dans son *Index Virgilianus*, & Ferrari, dans ses Origines de la Langue Italienne. A quoy j'ajoute cet endroit de Mathias Martinus,

au mot *ficatum* : *Transit hac appellatio ad plures gentes pro jecore in genere. Ita hodie Græcis est οἰκτὴρ, & οἰκτῆρ, & οἰκτῆρ, pro οἰκτῆρ; Italis, fégato; Hispanis, higado; Gallis, foye. Nam Italis ficus est fico, Hispanis, higo. An potius ergò à fici figura?* Mais nonobstant toutes ces autoritez, je suis assez de l'avis de M^r Guyet, qui dérive l'Italien *fégato*, & l'Espagnol *bigado*, & le François *foye*, de *hepar* : en cette manière : *hepar, hepatis, hepatum, (hepatium, est un ancien mot Latin. Voyez cy-dessous gësier. Et il a été fait du Grec ἥπαρ.) Hepatum, ecatum, fecatum, FÉGATO. Hepar, hepatis, hepatum, fecatum, ficatum, HIGADO. L'E, en hepatum, a été changé en I a cause de la prononciation de l'eta en iota. Hepar hepatis, hepate, hepae, hepa, beca, fega, fea, FOYE. Les Italiens de hepar, ont fait demesme epa, dans la signification de ventre; de pance. Touchant le changement de l'F en H, & du P en C, voyez mon Discours du Changement des Lettres. Il est à remarquer, que la seconde en *fégato* est breve, & que régulièrement si ce mot venoit de *ficatum*, il faudroit dire *fegato*, & non pas *fégato*. Mais je n'appuie pas sur cette raison, aiant appris de M^r Carlo Dati, Gentilhomme Florentin, un des premiers sujets de l'Académie della Crusca, qu'en quelques lieux d'Italie ou prononçoit *fegato*; & les Espagnols d'ailleurs prononçant *bigado*, & non pas *bigado*. Il me reste à faire part icy à mes Lecteurs de l'opinion du Pere Labbe touchant l'étymologie du mot de *foye*. Il veut qu'il vienne du mot Latin *focus*, en la signification de *foyer*. Voicy ses termes; qui sont de la seconde partie de ses Etymologies Françoises, au mot *feu* : Pour le Foye, jecur, hepar, il est aussi venu de *focus*, en la signification de *foyer* : quia veluti focus est in corpore animato : d'autant qu'il est le foyer de l'animal, pour cuire les viandes qui sont dans l'estomach, comme dans un pot à cuire. Barthius au chapitre 3. du livre 36. de ses Collections, dit que Papias, & quelques autres, appellent le foye *figatum*, ou *ficatum*, & que ce mot *foye* pouvoit bien venir de là. Mon ancien Glossaire Manuscrit Latin-François dit, *FIGATUM*, Josier : qui signifioit aussi cette mesme partie du corps chez nos Ancêtres, de laquelle nous parlons. Cette étymologie du Pere Labbe est ingénieuse : mais elle n'est pas véritable. Il me reste à remarquer, que les Turcs appellent le foye, *gigher*. Voyez *gësier*.*

FOYER. De *focarium*.

F R.

FRACAS. FRACASSER. Le Pere Labbe, page 58. de la 2. Partie de ses Etymologies, prétant que ces mots ont été faits par onomatopée. Ils ont été faits de l'Italien *fracasso*, & *fracassare*. Et *fracassare*, a été fait de la particule *fra*, & du verbe *cassare*, fait de *quassare* : Car je ne suis pas de l'avis de M^r Ferrari qui dérive *fracassare* de *frangere*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *fracassare*.

FRADET. On appeloit ainsi anciennement le fer d'une petite flèche, & la flèche

F R A.

qu'on mettoit dans une arbalestre à jaller. Le fradet lui est demeuré dans la enisse. C'est la mesme chose que *raillon*. Voyez *raillon*. Et de là vient que la Maison de Fradet; Maison de Berri : porte d'or, à trois raillons, ou fers de dard, de sable, deux, & un. Je ne say d'où vient ce mot, s'il ne vient de *ferratum*, diminutif de *ferratum* : en sousentendant, *lignum*, ou *telum*.

FRAIS. De *frescum*, dit pour *friscum*, fait de *frigeo*. *Frigeo, frixi, frixum, friscum*. X en SC : comme en *ascella*, d'*axilla*. De *frescum*, les Italiens ont fait *fresco* : & les Allemans, *frisch*, de *friscum*. Les Latins ont employé le mot de *frigus* en la signification de *frais*. Virgile : *Umbras & frigora captant. Frigus captabis opacum*. Ils n'ont point de mot particulier pour dire *frais*. Voyez *fresque*. M^r du Cange dérive ce mot de *frais*, de *friscum*, en la signification de *terre défrichée* : Voicy ces termes : *Voces porrò nostris notas, frès, pro recens, novus; freschement, pro recenter; eau fresche, pro aqua recens, ab ejusmodi agris incultis, & nondum profectis, etymon ducere admodum probabile est: unde & Novalium, id est, recentium, appellatione etiam donantur*. Je perlevere dans mon étymologie.

FRAISE : pour ornement de cou. Peut-estre de l'Italien *fregio*, qui signifie ornement. Voyez mes Origines Italiennes au mot *fregio*.

FRAISE de veau. De sa ressemblance à une fraise, en la signification d'ornement de cou.

FRAISES : fruit. De *fraga*. Virgile : & *humina nascentia fraga*. Ovide : *montanaque fraga legebant*. Nicot a remarqué que nos Anciens disoient *frage*.

FRAIZ. Comme quand on dit, *fraiz & dépaiz*. Du Latin-barbare *fredum*, qui se trouve dans les Loix des Lombards & dans celles des Frisons, pour l'amande qu'on payoit à l'Empereur, au Roy, aux Comtes, & autres Seigneurs, lorsqu'on avoit rompu la paix faite avec eux. Grégoire de Tours, chapitre 26. du livre 4. des Miracles de S^t Martin : *Affirmavit Rex, quosdam ex his qui absoluti fuerant, ad se venisse, compositionemque Fisco debitam, quam illi fredum vocant, à se indulsam*. Voyez Lindembrog sur les Loix Anciennes, Matthias Martinus dans son Etymologique, François Pitrou & M^r du Cange dans leurs Glossaires : & sur tout, M^r Bignon dans ses Notes sur Marculse page 256. & 257. de la dernière édition, où il parle de l'étymologie de *fredum*, en ces termes : *Fredum verò Joachim Vadianus & Amerpachius à Germanica voce frid deducunt: quasi dicas, violata pacis poenam: paci namque observanda, & ne quis eam infringere audeat, multis ab annis Germani student. Quod quidem Germanis expendendum relinquo*.

FRA MBOISE. Lat. *fructus rubi Idæi*. Il y a deux opinions touchant l'étymologie de ce mot. Bourdelot, dans ses Etymologies Françoises Manuscrites, qui m'ont été obligamment communiquées par M^r Bonnet Bourdelot, célèbre Médecin de Paris, son petit neveu, le dérive

dérive de *fragum bosci* : comme qui diroit , *fraise de bois*. Voicy les termes : **FRAMBOISIER** : *fraise de bois* ; *boisier* : comme nous disons *maisons boisées* : *fragaria lignaria* : suivant l'observation de Dalechamp. Voicy les termes , qui sont du chapitre 1. du livre 1. de son Histoire des Plantes : *Rubus Idæus appellatus est* : il parle du framboisier : non, ut Plinius existimavit, quod in Ida, non aliàs, (Il vouloit dire, *alibi*) nascatur : sed quod copiosius in Ida proveniat, Dioscoride auctore. Et cerit Theophrastus Ida peculiare arbores recensens, inter eas *Rubum Idæum* non numerat. Eam fruticem Herbariorum major pars esse censet quem Galli Framboisier vocant, quasi *fragariam ligneam*, aut *silvosam*. Germani, *himbeeren* : ut propemodum id sit extra controversiam. M^r de Saumaïse, dans ses Homonymes des Plantes, chap. 23. pag. 25. dérive framboisier de *Francus rubus*. Voicy les termes : *Rubus Idæus punicea mora fert* : que ruba Propertio :

Et dare puniceis plena canistra rubis.

Nobis hodie *francus rubus* : **FRAMBOISIER**. Je suis pour l'étymologie de M^r de Saumaïse. Le même M^r de Saumaïse au même livre, chap. 87. pag. 125. *Francum*, pro libero vocamus hinc eam vocem omnibus fere rebus accommodamus, qua in suo genere optima sunt. Fructus, qui satu proveniunt, hoc nomine discernimus ab agrestibus : sativi quippe meliores. In generibus quoque arborum & herbarum distinguendis, franca appellamus optima quaque ac misiora. Græci, ἀλδινὰ vocant : ut ἀλδινὰ ἀλδινὰ, ἴδιν ἀλδινὰ, τριφυλὴ ἀλδινὰ, Xenophontii, & similia. Liberi homines sunt ac vocantur, minime fidei, faciatque, simplices & aperti, verique, qui quod sentiunt, libere loquuntur. Inde & liberum pro vero, quod Græci ἀλδινὰ, & αἰνὸν. Charle Etienne, dans son *Seminarium*, pag. 32. & 33. *Silvestres plantas* appellat Plinius, quas vulgus nostrum vocat des *sauvaigeaux* : sativas autem, des *plantes franches*.

Je reviens à notre mot de framboisier. Il a été ainsi formé de *francus rubus* : *Francorubus*, *franrubus*, *franrubosius*, *franbosius*, *franbosianus*, **FRAMBOISIER**.

Il me reste à produire icy ce que Pasquier au chapitre 62. du livre VIII. de ses Recherches, a remarqué touchant le mot de framboise : Avec tout cecy, nous pouvons aussi adjoûter, que quand les bons Gourmets, tasters du bon vin, disent, qu'il sent sa framboise, lorsqu'ils le veulent haut-buer : ne s'avisans pas toutesfois, que si un vin semoit sa framboise, il n'y a celui qui en vouldroit boire aisément. Parquoy il faut indubitablement dire d'un bon vin, qu'il sent son franc boire : cest-à-dire, qu'il n'a aucun vice. Je ne suis pas du goût de Pasquier.

F R A N C. De *Francus*. Horman chap. 5. de son *Francia-Gallia* : Sed ratio postulat, ut de hoc **FRANCORUM** nomine paulo attentius consideremus, quod nusquam in Germania descriptione reperiri superius diximus. Ne diutius teneam, necesse est, vel *Francorum* gentem, tenuem obscuramque fuisse, à qua tamen tantarum rerum gerendarum initia nata sunt : quemadmodum in Sinitis, tenuissimo Helvetiorum pago, usuenit,

à quo, cum recuperanda libertatis auctores erit primum faissent, *Suitzerorum* nomen in Helvetiis omnes propagatum est : vel, quod mihi verisimilius videtur, fictam ex re & occasione appellationem fuisse. Cum ii qui se libertatis recuperanda principes atque auctores præsuerunt, *Francos* se nominassent, qua voce liberos & servitutis expertes, apud Germanos intelligi, satis inter eruditos & literatos Germanos constare video. Indèque *Francum* populari lingua pro libero & immuni ; & *franciam*, pro alylo usurpamus, & *franciare*, pro in libertatem asserere. Itaque rectissime *Ant. Sabellicus* *Ennead. X. lib. 3.* *Francos*, inquit. Itali liberos appellant : quippe cum Itali ex Germanorum eluvionibus promanarint. Ejus autem rei primum argumentum est, quod *Procopius lib. Gott. Bell. 1.* memoria prodidit, *Francos antiquitus, generali nomine, Germanos appellatos fuisse*. Post verò quàm à finibus suis excesserunt, *Francorum* nomen obtinuisse. Alterum est, quod *Cornelius Tacitus Hist. lib. 14.* ubi de *Caninefribus* loquitur (quos *Francorum* finitimos, vel potius populares, atque adeo *Francos* ipsos fuisse ostendimus) eorumque primam adversus Romanos victoriam describit, his verbis utitur, Clara ea victoria in præsens in posterum usui : armæque & navis quibus indigebant adepti, magnâ per Germanias Galliasque famâ, libertatis auctores celebrabantur. Germaniæ statim misere Legatos, auxilia offerentes. Valeat igitur omen, ut *Franci* verè propriè dicantur, qui *Tyrannorum* servitute depulsa, honestam etiam sub Regum auctoritate, libertatem sibi retinendam putarunt. Non enim Regi parere, servitus est : neque qui Regi parent, continuo servi habendi sunt. Sed qui Tyranni libidini, aut latroni, aut carnifici, tamquam pecudes, latroni sese subijciunt, ii demum vilissimo servorum nomine appellandi sunt. Itaque Reges semper *Franci* habuerunt ; etiam tum, cum assertores se ac vindices libertatis præficerentur : & cum sibi Reges constituerunt, non tyrannos aut carnifices ; sed libertatis sua custodes, præfectos, tutores, sibi constituerunt. Quemadmodum ex *Francia-Gallia* *Reipublica* forma posterius intelligeretur. Sic *Salustius* Regem primis temporibus à Romanis habitum scribit, conservanda libertatis atque agenda *Reipublica* causâ. Ubi verò suam libertatem labefactari Regum insaniis senserunt, tum iis pulsus, suam sibi tuendam libertatem judicavit. Quæ verò *Johannes Turpinus* nescio quis, *Monachus* ceritè stolidus atque imperitus, qui *Caroli Magni*, non vitam, sed fabulam, conscripsit, de *Francorum* vocabulo nugatur, ut qui pecuniam ad *Dionysianum* templum adificandum contulisset, *Francus*, id est, liber diceretur ; quasi nomen illud Regis illius *Caroli* tempore demum natum sit ; nec memoratum quidem dignum est, non magis quàm reliqua illius omnia fabulis anilibus ac deliriis referta. Nostram porro de *Francorum* nomine conjecturam adjuvat, quod *Gregorius Turonensis*, *Ado Viennensis*, *Sigebertus*, *Abbas Urspergensis*, *Godfridus Viterbiensis*, scribunt ; *Francos à libertate*, & (ut illi ad vocis notionem alludentes sequuntur) à ferocitate nomen invenisse : propterea quod *Valeminiani Imperatoris* stipendarii esse, tributæque aliarum nationum more pendere vecsantur. Non quò *Francorum* nominis mentio non

multo antiquior sit *Valentiniani Imperatoris aetate*. Nam, ut superius demonstratum est, amplius centum ante annis sub Gallienis Imperatoribus usurpata est. Sed quia finitimi populi cum Francorum exemplum virtutemque imitarentur, seseque ex Romanorum tyrannide in libertatem vindicarent, eorundem etiam nomen usurpandum putarunt. Namque Hannibal ait, nominatos à Franco *Antharii Sicamborum Regis* : idque factum addit *Octaviano Augusto filio imperante*. Primum, ab omnium Romanorum & Gracorum Historiis alienum est, apud quos nulla tam antiquis temporibus Francorum mentio reperitur, ut superius demonstratum est. Deinde, cum illi populi Regem sibi crearent, (sicuti & jam prius dictum est, & postea dicitur) per absurdum est, populum à Rege potius, quam Regem à populo denominatum. Multo vero absurdius est, eosdem dicere Francos & Sicambros fuisse propter hemistichium à *Divo Remigio in Clodoveo baptizando usurpatum* :

— Mitis depone colla, Sicamber.

Nam alios Francos, alios Sicambros fuisse, versus illi *Sidonii Apollinaris* declarant :

Francorum & penitissimas paludes
Intrares, venerantibus Sicambribus.

Quare, ut illud à *Remigio* usurpatum hemistichium concedamus, tamen alludendi potius, quam veri nominis designandi causa, id factum esse probabile est. Verum, ut ad institutum redeamus, illud verissime dici ac predicari potest, omen Francorum nominis, hoc est (ut *Cornelius Tacitus* interpretatur) auctorum libertatis ita faustum, felix fortunatumque fuisse, ut ex eo victoria prope innumerales consecuta sint, &c. Voyez *Spelman* aux mots *Ferantus* & *Francus*, & le *Chronicon* attribué à *Yves de Chartres*, & *Nicot* dans son *Tre-sor de la Langue Françoise*, & *Vendelin* dans son *Natale solum Legis Salica* : où il montre que ce mot *Francus*, est vox, non pas *Attica*, comme il se lit dans *Isidore*, & dans la *Chronique* d'*Yves de Chartres*, mais *Atuatica*, ou *Aduatica*. Mais écoutons *M^r Rigault* en son *Apologétique pour le Roy Tres Chrétien* : Imo tam pertinax fuit etiam apud ingratos veritas, ut ipsimet *Hispani* tradiderint, ab immunitate illa quâ tum *Franci* per *Hispania* loca jure optimo fruebantur, etiamnum immuni & ingenua conditionis homines, vulgari *Hispanorum* lingua *Francos* nominari.

F R A N C à cheval. Sorte de Monnoye du Roy Jan. *M^r le Blanc*, dans son excellent livre des Monnoyes de France page 257. La sixième Monnoye du Roy Jean, est un Franc-d'or fin, qui pesoit une dragme trebuchant. Elle fut ainsi nommée, à cause qu'elle valoit un Franc, ou une livre : c'est à dire, vingt sols. Le Roy la fit faire l'an 1360. lorsqu'il fut revenu d'Angleterre. Cette Monnoye eut long-temps cours en France : & il n'y a rien de si fréquent dans les Titres de ce temps-là, que les Francs-d'or. Cette espèce, qui ne valoit alors que vingt sols, ou un Franc, vaudroit aujourd'hui sept livres : ce qui fait voir combien la valeur de la livre est diminué depuis l'an 1360. Les Francs-d'or du Roy Jean furent aussi nommez Franc-à-cheval, à cause que le Roy y est représenté armé de toutes pièces, monté sur un cheval.

F R A N C - A - P I E'. *M^r le Blanc*, pag. 282.

parlant du florin d'or aux fleurs-de-lis, fabriqué sous Charles V. Pour le distinguer du Franc-à-cheval, on le nomma Franc-à-pié, à cause que le Roy y est représenté étant à pied.

F R A N C A R C H E R S. C'est un mot composé de celui de *Franc* & de celui d'*archer*. *Nicole Gilles*, dans la *Chronique* du Roy Charles VII. Le Roy donna, & mist sus, les Francarchers : qu'il vouloit estre armez & habillez par les habitans des Paroisses de son Royaume : en maniere qu'ils fussent toujours presta pour le servir, quand il en auroit besoin, & qu'il les manderait au fait de ses guerres. Et afin que les Francarchers fussent à ce sujets, il les affranchit de toute taille, & imposa quelconques, qui seroient mis sus pour le fait des guerres : & aussi du guet, & garde des portes, quelque part qu'ils fissent leur demeure. Et renvoya Commissions aux Baillifs & Seuefbaux, pour eslire tels qu'ils verroient estre idoines pour servir au fait de la guerre. *Paul Emile*, en la Vie de Louis XI. Quatuor millia militum, ejus generis qui agresti delectu conscripsi, *Franci Sagittarii* dicuntur, quod liberi à tributis tamisper sint, & liber gentili lingua *Francus* sit. *Machiavel*, dans son livre intitulé *Ritratti di Francia*, a fait mention de ces Francarchers, en ces termes : In ciascuna parochia di Francia, è uno huomo pagato di buona pensione dalla detta parochia : & si chiama il Franco arciero : il quale è obligato tenere uno cavallo buono, e stare provisto d'armature ad ogni requisitione del Rè, quando il Rè fusse fuori del regno per conto di guerra, & d'altro.

Il est fait mention dans *Rabelais*, au chapitre de la *Librairie* de *S^t Victor*, d'un livre intitulé *Stratagemata Francarchieri de Baignolet*.

F R A N C - D U - C O L L I È R. *Villon* a dit franc au collier.

Mil quatre cents cinquante six,
Je, François Villon, Escobier,
Considerant de sens rassis,
Le frein aux dents, franc au collier.

C'est au commencement de ses Oeuvres. Sur lequel mot *Marot* a fait cette Note : **F R A N C - A U - C O L L I È R**, Travaillant volontiers : comme les chevaux qui franchement tirent au collier.

F R A N C - G O N T I È R. *Villon*, dans son Grand Testament :

Item : à Maître André Courault,
Les Contredits Franc-Gontier mandé.

Marot sur cet endroit : Du temps de *Villon*, Les fleurs, fut faite une petite œuvre, intitulée Les dictz de *Franc Gontier* : là où la vie pastorale est estimée. Et pour y contredire, fut faite une autre œuvre, intitulée, Les Contredits de *Franc Gontier* : dont le subget est prins sur un tyran : & auquel œuvre la vie de quelque grand Seigneur, d'iceluy temps, est taxée. Mais *Villon*, plus sagement, & sans parler des grands Seigneurs, seie d'autres Contredits de *Franc Gontier* : parlant seulement d'un Chanoyne : comme verrez cy après. *Rabelais*, dans le Prologue du livre 4. de son *Pantagruel* : Les Francs-gontiers, & Jacques Bons-homs du voisinage, voyants ceste heureuse rencontre de *Couillarris* furent bien estonnez.

F R A N C I S Q U E. Arme, dont se servoient les anciens François : *Flodoard*, liv. 1. de

son Histoire de Reims , chapitre 3. *Rex* (Clodovæus) instruitas circumiens ritè phalanges , ad eum qui dudum percusserat urceum , pervenit : spretisque ipsius armis , ejus tandem franciscam projecit in terram : ad quam recipiendam , inclinato militi *Rex* in caput suam desiguit bipennem. L'Auteur de la Vie de S^t Remi , imprimée dans le 1. Tome des Ecrivains de l'Histoire de France : *Unus Francus levis , cum vociferatione , elevata bipennâ , qua alio nomine appellatur francisca , percussit urceum illum , &c. Accepit Rex franciscam ejus , que vocatur bipenna , & projecit in terram.* Aimoin , livre 1. chapitre 12. *Rex , extensa manu franciscam ejus terra deiecit ; que spata dicitur. Ad quam recipiendam , cum se illo inclinasset , Rex suam vaginâ exemit , ejusque cervici valido conamine illisit.* Le Prédicant Faucher , dans son Traité de la Milice , dit que c'étoit une façon de hache longue , que nos anciens François appeloient autrement *ancon*. En quoy il se trompe , à l'égard de l'*ancon*. Car il est certain que l'*ancon* , ou plutôt l'*angon* ; Car c'est ainsi que cette arme s'appeloit. *Suidas : ἀγκών , ἡνδὲν σίγγρα σάος ὀξύς* sur. Eustathius sur l'Odyssée T , page 1854. de l'édition de Rome , & Agathias , livre 1. & livre 2. l'appellent aussi de la sorte : Il est certain , dis-je , que l'*angon* étoit une sorte de lance , ou de flèche. M^r de Valois le Jeune dans son premier volume de l'Histoire de France , page 456. Et alii quidem secures ancipites , vel bipennes , vulgò Franciscas à gente cognominatas ; alii hastas lanceasve quas Angones vocabant , acuebant. Quidam scuta rupta refarciebant. Denique facillimè sua quisque arma suis manibus reficiebat. Tum enim , ut ait Agathias , simplex & parabilis erat Francorum armatura , nec variis artificibus indigebat. Loriceis & ocreis non utebantur , exceptis Regibus ac Primoribus gentis ; equis admodum pauci : propterea quòd more patrio pedestribus pugnis innitunt , & quotidiana exercitatione assuesciti erant. Plerique capite erant nudo , galeis pauci tegebantur. Gladio cincti & scuto testi , praelia inibant : nec arcibus aut fundis , sed bipennibus tantum , & angonibus armabantur. Has , Sidonius secures missiles ; illas , lanceas uncatas appellat in lib. 14. epist. 22. Erant autem angones hasta media magnitudinis , ferreis laminis ita vestita , ut praterquam in ima hastilis cuspide , lignum nusquam nudum appareret. Ex summo spiculo utrimque prominebant unci deorsum versus incurvi. In pugna , Francus hanc hastam emittebat : & hostis quidem corpori si infixus esset , facilè velli non poterat propter supradictos hamos ferreos , qui & hærebant penitus , & acerbos dolores movebant , adeò ut leve vulnus insanabile esset. Si verò hasta scuto incidisset , ex eo perforato pendeat , & circumagebatur , infima sui parte terram verrens , neque evelli propter uncorum tenacitatem , aut gladio abscondi propter ferreum tegumentum poterat. Quod simul ac Francus animadvertisset , confestim invadebat impeditum hostem , ac pede calcans innum hostile , corporis sui pondere ejus scutum deprimebat. Quo remisso , cum adversum os , pectusque hostis nudaretur , securim fronti ejusdem infigebat , aut jugulum aliâ hastâ peribat. Militem Francum gladio , cujus capulus esset brevissimus , scuto &

una securi armari solitum auctor est Procopius in Belli Gotbici libro 2. securimque latissimo fuisse & acutissimo ferro , quâ Francus in primo excursu jactâ , scuta perfringeret , hostesque interficeret.

FRANCOLIN. Sorte de faisan. Lat. *atagen*. De l'Italien *Francolino* , mot formé de *lagopus*. C'est comme les Latins ont appelé une espèce de Francolin ; acause de la ressemblance de ses piés à ceux d'un lièvre. Plin. x. 4. parlant de cette espèce de francolin : *pedes leporino villo nomen ei hoc dedere.* Et *francolino* a été formé de *lagopus* , en cette manière : *lagopus* , *flagopus* , *flagopulus* , *flagopulinus* , *frangopulinus* , *francopulinus* , *francolinus* , **FRANCOLINO**. Touchant l'*F* mise devant *L* , voyez mon Discours du Changement des Lettres. Les Espagnols disent aussi *francolin*. Covarruvias dit que cet oiseau a été ainsi appelé en Espagnol , parcequ'il est venu de France en Espagne : qui est une étymologie ridicule.

FRANCS : espèce de monnoye. Boute-rone , pag. 244. Depuis , on fabriqua des pièces d'or , qui valoient 20 sols : & furent nommées francs : & par cette fabrication , la livre devint aussi une monnoye réelle : comme elle fut encore sous le règne de Henri III. en l'an 1575. lorsqu'il fist faire les francs d'argent : & on pouvoit aussi nommer livre , ou franc , les quarts d'écus , lorsqu'ils furent surhaussez jusques à 20. sols.

FRANGE. De *frimbria* , dit pour *simbria*. M^r de Saumaïse sur Solin pag. 762. *Diversi currunt à simbris ; quas , nomine inde factis appellamus frangias.*

FRANGIPANE. Voyez *gands de frangipane*.

FRANTAUPINS. Plusieurs dérivent ce mot de *ταυρίς*. Gregorius Tolofanus , dans la 2. partie de son *Syntagma Juris* , chapitre 3. *Franci Talpini* , id est , *ταυρίς* , humiles rustici & bucolici milites , &c. M^r Naudé , livre 1. de son Traité de Studio Militari , page 153. *Carolo VII. Rege mortuo , cum Ludovicus XI. Helvetiorum , quorum tunc ob profligatam Burgundiam Ducem magnam & celebre nomen erat , aliquot millia in Galliam vocasset , Sagittarii ipsi , qui prius in honore erant , evolvere sensim : & , seu à voce Græcæ ταυρίς , qua depressum humilemque significat , seu alia quadam de causa , FRANCI TALPINI nuncupati sunt , ut notat Lupanus libro 2. de Mag. Francorum.* Atque hac pedestris exercitus gloria tota penes externos illos milites fuit usque ad Franciscum I. Il vient de *Talpinus* : qui a signifié un Mineur : acause que les Mineurs fouillent en terre comme des taupes. *Talparius* se trouve en cette signification dans la Chronologie du Moine d'Ausserte qui vivoit sous Louis VII. *Habebat quosdam artifices , quos Fossores , vel Talparios , vocant ; qui , ad modum talpæ , subterranea fodientes , quaslibet murorum aut turrium firmities ferramentis validissimis per rumpebant.* Les anciens Latins ont appelé demême les mines *cuniculos* : acause des lapins. Martial :

*Gaudet in effossis habitare cuniculus antris
Monstravit tacitas hostibus ille vias.*

Et à ce propos il est à remarquer , qu'ils ont

aussi appelé *taupes*, certaines machines de guerre. Otho Frisingensis chap. 23. de l'Histoire de l'Empereur Frédéric : *Casar autem reliquum apparatus, quem ad oppugnationes civitatis fecerat, talpas, vulpeculas, ericios, cactus; talibus enim censentur nominibus; iussit exuri.* On a ajouté le mot de *Franc* à celui de *Taupins*, acatse des franchises & exemptions que les Rois leur accordèrent. Voyez *Francarcher*.

¶ De Luan, dans son Recueil alphabétique des Ordonnances Royaux : Charles IX. par Edit de l'an 1565. *exempta*, en chacune paroisse, une, deux, ou trois personnes, leurs maisons & famille, leur vie durant, de toutes Commissions, tant Royales, que de Communautés, de guet, garde des portes, de logement de Soldats, ou gens de Cour, corvées, & fournitures de chevaux & harnois : moyennant vingt escus. Et cet Edit, comme l'a remarqué Guenois, est ordinairement nommé l'Edit des *Frantaupins*. Il est à remarquer, que cet Edit n'a point été vérifié : qu'au contraire, la Cour au rapport de ceux qui ont fait des Additions sur les Arrests de Papon, l'improva par Arrest du 15. Juillet 1574. plaidant Choart & Marion. Mais Henri IV. le renouvela à Caen en 1603. par Edit qui a été vérifié. ¶ Voyez *Taupin*.

FRAPER. Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie de ce mot : qui est une marque que la véritable n'est pas bien connue. Le Pere Labbe, page 247. de la 1. Partie de ses Etymologies des Mots François, dit que c'est une onomatopée. M^r Lancelot, son adversaire, le dérive de *parier*. Et il en pourroit venir par l'abus de *parier*. *Parer, rapare, frapare, FRAPER.* Les autres le dérivent d'*alapare*. *Alapare, lapare, flapare, frapare, FRAPER.*

FRASQUE. Pièce qu'on fait à quelqu'un pour le choquer. De l'Italien *frasca*, qui signifie une branche : & qui a été fait de *ramus* : de cette manière : *ramus, rami, ramiscus, ramisca, rasca, FRASCA.* Mais comme on embarrasse les chemins avec des branches, on a dit de là *infrascar*, pour dire embarrasser : & ce mot est encore aujourd'hui en usage en cette signification dans la Langue Espagnole : dans laquelle signification, nous disions anciennement *enfrasquer*. De *combr*, qui signifie un abatis de bois, les Italiens ont dit de même *ingombrare* : & les François, *encombrer*. Voyez *encombrer*.

FRATRISÉE. Sorte de rime. Charles Fontaine, dans son Art Poétique, livre 2. chapitre dernier : La Rime *Fratrifiée* est nommée celle en laquelle les vers fraternisent de telle manière que le dernier mot du vers précédent est répété entier au commencement du vers suivant, soit en équivoque, ou autrement. De ceste a usé Marot en l'épigramme dressant à Charon :

Metz voile au vent : single vers nous
Charon ;
Car on l'attend : & quand seras en
tente,
Tant & plus boy *bonum vinum charum*,
Qu'aurons pour vray. Donques, sans
longue attente,
Tente tes pieds à si décente sente,

Sans te facher : mais en sois content ;
tant

Qu'en ce faisant, nous le soyons au-
tant.

FRAY. FRAYER. Ces mots se disent des poissons, & de la monnoye. Le fray des poissons, c'est *frictus* : quia pisces affritu corunt. Monnoye fraye, c'est *moneta fricata* : quod digitorum frictu ac contritione nummi deteruntur.

¶ Chemin fraye, à la même origine.

FRAYEUR. De *frago*.

FREDAINE. Peutestre de *fraudana*, fait de *fraus fraudis*.

FREDON. FREDONNER. Aulugelle a dit *frequentamenta vocis*, pour des fredons : ce qui me fait croire que nous avons fait fredonner de *frequentonare*.

FREGATE. Vaisseau de mer ; dont on se sert pour aller apprendre des nouvelles des ennemis. Lat. *navis exploratoria*. Gr. *κατασπιν*. De l'Italien *fregata* : d'où les Espagnols ont aussi fait *fragata*, & les Turcs, *fargata*. Il est difficile de dire d'où vient l'Italien *fregata*. Dans mes Origines de la Langue Italienne, je l'ay fait venir de *remus* : la frégate étant un vaisseau à rame. *Remus remi, remicus, remicatus, recatus, recata, fregata, FREGATA.* Ce qui a été désapprouvé par M^r Ferrari, en ces termes : *Fregata : navigii species : cuius etymon non est facile odorari : nam si à remo ducatur, omnes aluaria fregate dicerentur.* Les Etymologistes ne regardent pas à ces subtilitez : Et il suffit, pour fonder cette étymologie, que les frégates soient vaisseaux à rame. Mais peutestre que *fregata*, a été fait de *catus*, ou *gatus*, selon la pensée de M^r du Cange, à la page 289. de ses Observations sur Ville-Hardouin : qui est un mot qui se trouve en la signification d'un vaisseau de mer, dans Guillaume de Tyr, dans Albert d'Aix, dans Jaques de Vitry, & autres Ecrivains du moyen tans. Et cette étymologie de *catus*, ou *gatus*, qui signifie un chat, s'accorde fort bien avec celle de *galère*, formé du mot *γαλιν*, qui signifie aussi un chat. Voyez cy-dessous *galère*. Il me reste à parler d'une autre étymologie du mot de *frégate*, que je viens de lire dans l'Histoire des Aventuriers qui se sont signalez dans les Indes. Il y a une autre sorte d'oiseaux qu'on nomme frégates ; dit cet Historien, à la page 118. du premier Tome, *acatse de leur vol, qui est extrêmement subtil. Ils volent en l'air, sans qu'on leur voye remuer aucune chose, & ne laissent pas d'avancer plus viste qu'aucun oiseau. C'est d'eux que les frégates ont pris leur nom : acatse qu'elles vont mieux à la voile qu'aucun autre navire : qu'elles ont l'avantage, aussi bien que de certains vaisseaux, de pouvoir également attaquer, se retirer, combattre, & se dégager sans rien risquer.* Mais cette étymologie ne peut subsister, le mot de *fregata* se trouvant dans Boccace, qui est mort long tans avant la découverte de l'Amérique. *Certi giovani Ciciliani, che da Napoli venivano con una lor fregata.* C'est dans la Nouvelle 46. 3.

FRELATE'. Vin frelaté. De *translatatus*, dit par corruption pour *translaticius* ; T en F : comme en *fra*, Italien, pour *tra*. Alconius Pedianus :

Pedianus : Translaticia Veteres dixerunt, non nova nec nuper inventa, sed aliunde translata.

FRE'LON. Latin. *crabro*. Je ne say pas bien d'où vient ce mot. Le Pere Thomassin le dérive de *crabro*, diminutif de *crab*, qui signifie une guêpe, ou un frêlon : car on confond souvent ces deux mots : ce qui a été remarqué par M^r Bochart dans son *Hierozycon*. Et s'il en vient, il faut qu'il ait été formé de cette manière : *crabro*, *crabiv*, *phacium*, *phacillum*, *phacillo phacillonis*, *phacillone*, *frellone*, **FRELON**. Mais il est difficile de s'imaginer que ce mot ait fait tout ce chemin-là. Dans Mousset, pag. 49. *Crabro* est interprété en Alleman par *froisen*, & en François, par *frelon* & *froilon* : & dans Nicot, il est dit que *frelon* & *froilon* est la même chose. Tout cela pourroit donner sujet de croire que *frelon* auroit été fait de l'Alleman *froisen*, par le diminutif *frasilum*. *Fresen*, *frustum*, *frasilum*, *frasillo frasilionis*, *frasilone*, *frellone*, **FRELON**, ou **FRELON** : ce mot s'écrit de ces deux façons. *Froisen*, est aujourd'hui un mot plutôt Flamand qu'Alleman. Dans le Calepin qu'on appelle de *Passerat*, quoiqu'il ne soit pas de *Passerat*, *vespa* est interprété par *guêpe* & *bourdon*. Ce qui pourroit aussi donner sujet de croire que *frelon* auroit été fait de *fucum*, qui signifie *bourdon* ; que le peuple auroit confondu avec *crabro*, ou *vespa*. *Fucum*, *fuculus*, *fuculo fuculonis*, *fuculone*, *fulone*, & par l'insertion de l'*R* ; comme en *Fontevaux*, de *Fontevraut* ; *frulone*, **FREULON**. C'est ainsi que nos paysans d'Anjou prononcent ce mot. Il y a des exemples en notre Langue du changement du *C* en *F*, comme en *RONFLER*, de *runculare*, & en *CORNIFLER*, de *excorniculare* : ce qui pourroit aussi donner la pensée que *frelon* auroit été fait de *gracilis*. *Gracilis*, *cracilis*, *fragilis*, *fragilus*, *fragilone*, *frellone*, **FRELON**. Les frélons sont gressles. Le Scholiaste d'Aristophane sur le *Plutus*, a remarqué que pour cette raison les Grecs ont appelé *crabro* les hommes gressles ; & qui n'avoient point de ventre : τῶν λαγυρίων τοῖς σώματι, ὡς μὴ σπυλαιῖται. Et Scaliger sur Varron, dérive *crabro* de *cracere*, qui signifie *gracilement*. Par toutes ces diverses opinions touchant l'étymologie de *frelon*, il paroît que la véritable n'est pas connue.

FRELUCHE. De l'Italien *farsalucca*, qui se dit des choses frivoles & badines. Voyez mes Origines Italiennes au mot *farsalla*.

FRESANGE. C'est le droit de porc qui appartient aux Maîtres des Eaux & Forêts. Voyez Ragueau dans son Indice : & cy-dessous, le mot *fresingue* & *fresangeau*.

FRESANGEAU. On appelle ainsi dans l'Orléanois un petit cochon, plus fort qu'un cochon de lait. De *frischingellus*, diminutif de *frischingus*, dit pour *frischinga*, qui se trouve en cette signification dans les Capitulaires, & ailleurs. Voyez François Pithou, Lindembrog, & M^r du Cange, dans leurs Glossaires, Le P. Sirmond sur les Capitulaires de Charles le Chauve, & Ciron dans ses Paratitiles. Les Toulousains disent *fresingues*. Voyez *sèche-de-lard*, & *fresange*.

FRESAYE. Oiseau. De *prasaga* : acou-

so que cet oiseau est de mauvais présage. Les Poitevins disent encore aujourd'hui *presaye*, pour *fresaye*. Les Gascons disent *bresague*, comme l'a remarqué Jules Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Aristote pag. 251.

Nos Anciens écrivoient *frasae*. Guillaume dans son Bestiaire :

Or dirons de *nycticorace*,

Un oiseau de mauvaise trace,

Frasae a nom en dret Romans.

FRESSES. Fèves frêsses. De *fabae fressata* : pour *fressa*. Ce sont des fèves dont on a oté la peau : autrement dites *fèves dérobées*, cestadire, *fèves dont on a oté la robe*. Voyez *dérober*.

FRESINGUE : porc. Voyez cy-dessus *fresangeau*.

FRESQUE. Peindre à fresque. De l'Italien *dipignere a fresco*. M^r della Crasca dans leur Vocabulaire au mot *fresco* : *Dipignere a fresco* : c'est il *dipignere sopra lo'nonacato del muro non rascintito*.

FRESSURE de mouton ; *Fressure* de veau. Lat. *exta vervecina* : *exta vitulina*. De *frixura* ; parcequ'on fait des fricassées de ces sortes d'entrailles. Le Pere Monet, Jésuite, dans son Dictionnaire : **FRESSURE**, **FRESURE** : corée : partie vitale de l'animal, foye, cœur, pousmon : dont on fait fricassée, &c. *Fricassée de fressure* : *frixum ex extis*, &c. *Fricassée de fressure de chevreau* : *frixum ex hœdinis visceribus* : *exta hœdina frixa*. J'ajoute à l'autorité du Pere Monet, qu'encore aujourd'hui en Saintonge on appelle *fricassée* la *fressure*. Ainsi quand un paysan, par exemple, veut vendre un veau à un boucher, & qu'il veut en retenir la teste & la fressure, il dit, j'en retiens la teste & la fricassée : ce qui ne permet pas de douter de mon étymologie.

FRET. Nicot : **FRET** signifie la conduction d'un vaisseau de mer, ou plutôt, le prix pour lequel il est loué pour transporter d'un port à un autre, soit marchandises, soit passagers. *Naulum* : selon ce, on dit accorder du fret ; payer pour le fret : de *naulo pacisci* ; *naulum pendere*. Il semble que ce nom, comme aussi le verbe *freter*, soient faits de ce vocable Latin *fretum*, qui signifie un estroit de mer, & le vaste de la mer même. ¶ Les Espagnols disent *flete*, pour fret de navire ; & *fletar*, pour dire *freter un navire* : Ce que les Bas-Bretons appellent *fretas au lestr*. Les Anglois disent *freight*, & les Flamans, *vrach*, pour dire fret. Tous ces mots viennent de *fretum*. *Fretum*, *freto*, & par métaplasme *fleo*, **FLET** ; cestadire, *fretatio*, *transfretatio* ; *transfretationis presium* : comme *feur*, de *forum*. Au lieu de *flete*, les Espagnols ont dit *flete* ; comme *ferme*, pour *firme*, &c. ¶ Toubeau dans ses Institutes du Droit Consulaire, livre 1. titre 8. dérive aussi fret, de *fretum*. Il ajoute : ou de *ferre* : qui est une mauvaise étymologie.

FRETILLER. De *fritillare*. M^r de Sau-maise sur l'Histoire Auguste pag. 470. *A fritillum*, *verbum fritillare* ; quo etiam hodie utimur, pro eo quod dicebant veteres *fringutire*, & *fritinnire* : cum motu scilicet & sono subsilire, & crebra spissaque agitatione concuti. Et sur Solin, pag. 70. *Fritinnire*, est moveri, & subsilire. Jude

nomen fritinnus, morio, & subsultatio : à quo diminutivum fritillus, & fritillum. Sic vocarunt Latini pyxidem, quâ tessera concutiebantur, priusquam in pyrgum mitterentur. Græci πυξίς vocabant : pyrgus enim & fritillum differebant, Pyrgus, erat turris lignea in modum modii facta, quæ in parte alveoli hærebat, in summo aperta, & gradus intus excisos habens, in imo vero foramen quo tessera effundebantur in tabulam : in fritillum erat pyxis quæ manu tenebatur, & movebatur cum tessera quæ inde in pyrgum mittebatur, ut per scammillos intus excisos crebrò subsidentes, in tabulam demum exciderent. Atque ex eo dictum fritillum, à concutiendis tessera : & fritilla avis, quod eandem crebrò quatit, motacilla etiam appellata, & Græcis τριπύρις, & τριπύρις : ἀπὸ τοῦ τριπύριος & πυξίς. Catullus :

Di boni salopugium disertum !

Ita enim scribendum ex veteribus Catulli & Seneca membranæ, quæ salupucium habent. Vox composita, à σάλω, quæ vivit significat, & πυξίς. Inde σάλωσις, motitare, & Latinum salissatio, à salare. Sic vocavit ille Calvum, pusillum hominem, assidue subsultantem & fringentem, ab ave illa fritilla, quam Græci τριπύρις dixerunt. Inde & nostrum FRETILLER.

FRETIN. Nicot : FRETIN est un terme usité entre Poissonniers, Moruyers. Ainsi ils disent un cent de morües, meilleur Fretin, ou grand Fretin, ou de rebut, ou menu Fretin, qui sont les quatre degrez de triage de morües, qui se fait par les marchands Poissonniers Moruyers es haies de Paris. Lesquels termes ne sont usitez es autres espèces de poisson. Et de ce procédé que pour estre le menu Fretin (en triage de morües) les moindres d'icelles, on dit par translation, menu Fretin, en une ville, compagnie, ou assemblée, ce qui reste de menu peuple, les principaux bourgeois & plus apparens hors : Vulgus plebecula.

FRETTE. Terme d'Armoiries. Le P. Ménestrier dans la Méthode du Blason : Frette, est le comble d'un toit ; qui se fait le plus souvent de perches croisées & entrelassées, comme les frettes du Blason. De fretta.

FRETTE. On appelle ainsi en Basse-Normandie cette longue bande qui sert à emmailloter un enfant.

FREUX. Oyseau, appelé autrement graye, ou grolle : en Latin, graculus : en Grec, τριμύρις. De frugilegus. Belon a écrit dans son livre des Oiseaux, que les Latins avoient appelé cet oiseau frugilega. Et ils l'ont ainsi appelé, acause qu'il vit de grain, qu'il tire de la terre avec son bec : qui est la raison pour laquelle les Grecs l'ont aussi appelé τριμύρις, & τριμύρις. Freux a été formé de frugilegus, de cette manière : frugilegus, frogilegus : U en O : comme fromentum, de framentum : frolegus, frogus, FREUX : comme Drogus, DREUX : probus, PREUX.

FRIANT. De frigente, ablatif de frigus, participe de frigere, Charle de Bouvelles : FRIANT : id est, delicatus : vel incerta originis est, vel dictus à verbo frigo, frigus : à quo fruxæ, ciborum delicia : quod lejusmodi fruxæ is amet quem vulgus friant appellat.

FRICANDEAUX. On appelle ainsi à Paris des morceaux de rouelles de veau, piquez, qu'on fait cuire dans une casserole. Et on les a ainsi appelez, parcequ'originaiement on les fricassoit dans la poile.

FRICHE. Terres en friche. M^r du Cange dérive ce mot de friscum, ou frauustum, qui se trouvent en la même signification dans plusieurs endroits qu'il produit. Voyez son Glossaire Latin, aux mots frauustum & friscum. Bourdelot le dérive de seian. L'étymologie de M^r du Cange est la véritable.

FRILLEUX. De frigerosus. L'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe : frigerosus : frilleux. On a changé l'R en L. Frigerosus, frigolosus, FRILLEUX. On peut aussi avoir formé frilleux de frugulosus.

FRIMAS. Je croy que ce mot a été fait de frigus, frigi, dit, par corruption, pour frigus, frigoris : & qu'il en a été fait de cette manière : frigus, frigi, friginus, frimus, frima, frimacium.

FRIME. Faire frime : cest à dire, faire sembler. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

FRINGANT. Pontus de Thiard, Eveque de Chalons sur Saone, page 18. de son de Relia nominum impositione, le dérive de σπειρώ, juvenesco. Bourdelot, M^r Lancelot, & son adversaire, le Pere Labbe, lui donnent la même origine.

FRINGOTER. Entrecouper son chant. Vocem camando interfringere. De frangere. Frango, frangito, frangitare, frangotare, fringotare.

FRINGUER un verre. Ce mot peut avoir été fait de rinsen, rinsicare, rincare, ringare, fringare, FRINGUER. Voyez rinsen.

FRIPER. FRIPERIE. FRIPIER.

FRIPON. L'origine de ces mots ne m'est pas bien connue. J'ay cru autrefois que fripon pouvoit avoir été fait de rapo raponis, qui signifie un gourmand. Joseph Scaliger dans ses Conjectures sur Varron, page 132. Varro, Cum hic rapo umbram quoque spei devorasset. Rapo, id est, propriè ἀρπάξω. Apud Ulpianum, Trebatius ait, non esse morbum, os alicui olere, ut hitcosum, Arabonem : hoc enim ex inlucie oris accidere. Ego δὲ αὐτὸν λέγω, ut lurcosum, raponem : hoc enim ex inlucie oris accidere. Inluciam vocat ἀρπάξω, ex qua oris graveolentia constat : ut in leone notat Aristoteles. FREPATE VESTES se trouve : sur lequel mot M^r du Cange a fait cette Note : Nescio an inde petendum sit vocis fripiers apud nos etymon, pro vestium interpolatoribus : ita ut si fuerint, qui vestes detritas, frepatas, & laceratas, venum exponerent : potius, à ferpe, & ferperie : licet horum vocabulorum notio, non omnino mihi comperta sit. In veteribus Statutis pro peagiis Parisiensis civitatis, Titulus habetur inscriptus, Ferperie. Deinde sequuntur hæc verba, Couvertours de vair, 6. deniers Mantel, fourré de vair, 4. deniers. Chascune penne voire, 3. deniers. Item, tous garnemens fourrez de vair. Ibi tamen la Ferperie distinguitur de la Pelleterie. Vocis vero Ferpe meminit Guillelmus Guiart anno 1304.

Fust tout l'ost du Roy atournez,
Sus biaux garnemens & sus serpes,
Cà & là de blanches escherpes.

FRÏPIER. Voyez *friper*.

FRIPON. Voyez *friper*.

FRIQUET. Instrument de Cuisinier ; dont on se sert pour tourner le poisson de friture. De *frigere*. *Frigo*, *frixi*, *frictum*, *frictum*, *frictum*, *FRIQUET*.

FRIQUET. Oiseau : moineau de noyer. Peut-être de *fristillus*. *Fristillus*, *fristillus*, *fristillus*, *fristillus*, *fristillus*, *fristillus*, *FRIQUET* : acaule de son mouvement. On a demesme appelé *fristilla* la hochequeue.

FRIRE. De *frigere*, infinitif de *frigo*. Le P. Labbe prétant que *frire*, & *fricasser* sont des onomatopées.

FRISE. Terme d'architecture. C'est la partie de l'entablement entre l'architrave & la corniche. De *fregium*. Daniel Barbarus : Zophorus, pars est supra epistylum. *Fregium* nostri dicunt : Græci Ζωφύριον : à ferendis imaginibus, & sculpturis. Bernardin Balde : Caterum fresia à Phrygiensibus dici, Philander pluribus docet. Voyez Philander sur Vitruve. De *fregium*, les Italiens ont fait demesme *fregio* dans la signification d'ornement. Et les Latins ont appelé *Phrygiones* ces felseurs d'ornements. Pline livre VIII. chapitre 48. *Acu facere*, Idæi Phryges invenerunt : ideoque Phrygiones appellati sunt. Voyez Philander sur Vitruve livre I. chap. 2. & Vossius dans son Etymologicum, au mot *phrygiones*, & M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 510. ¶ Les Espagnols disent aussi *frisa*.

FRISE : pour une sorte d'étoffe. Les Italiens disent *fresone*. C'est une étoffe velue des deux côtez ; *quisquam*. M^r du Cange le dérive de *phrygium*.

FRISER. Lat. *crispare*. C'est le substantif *frise*, dans la signification d'une sorte d'étoffe, qui a formé ce verbe.

FRISQUE. Gay.

FRISSON. Ital. *ribrezzo*. Bilius sur S^r Grégoire de Nazianze, page 1348. le dérive de *græc.* *φρίξ* ; *initium motus corporis significat*. Galli, *servata nominis origine*, frisson vocant. Robert Etienne avoit fait la mesme remarque. FRISSON : dit-il dans son Dictionnaire : *horror*. *seu est horror*, seu *horror frigoris* : *qualis solet exercere febrientes*. *φρίξ*, vel *φρίξ*, *horreo*. Ce que Nicot a copié. Le Pere Labbe le dérive de *frigus*. FRISSON & FRISSONNER viennent, dit-il, de froid : *frigus* ; en ôtant l'O, pour approcher plus de la posture de ceux qui commencent de sentir le froid de la fièvre, *frigere*, *frillare* : & non pas, de *espav*, *fremere*. M^r du Cange le dérive de *frigitio*, formé de *frigus*. Il en vient.

FRIT. C'est un panchement de muraille en dedans, vers le haut. Voyez Nicot. Je ne say pas d'où vient ce mot.

FROC. De *frocus* ou *flocus*, qui se trouve en cette signification dans Geoffroy Abbé de Vendôme, dans Mathieu Paris, & ailleurs. Voyez Vossius liv. 2. de *Vitiis Sermonis*, chap. 7. & dans l'Appendix. pag. 803. Le P. Sirmond dans

ses Notes sur Geoffroy Abbé de Vendôme, page 17. *Flocus*, ut docet Clemens V. de *Statu Monachorum* cap. 1. *ea est Monachorum vestis, quæ longas & amplas habet manicas*. *Floculus* & *flocellus*, *minor flocus*. *Nostrates* hodie, *literulâ mutata*, *magnum & parvum frocum vocant*. Il y avoit anciennement une touffe au bout des frocs, comme nous en voyons au bout des capes Biernoises : ce qui a vray-semblablement donné le nom de *flocus* au froc. Aulieu de *flocus*, on a dit ensuite *frocus* ; qui se trouve fréquemment dans les Auteurs du bas siècle. On a dit aussi *frosens* : qui se trouve aussi souvent dans les mesmes Auteurs. Nicot, parle de l'étymologie de ce mot *froc*, en ces termes : FROC DE MOINE, pour *floc* : à *flocis*, ex quibus confici solet *flocus*.

FROC : pour terre inculte. M^r du Cange le dérive de *fraustum*. Voyez son Glossaire au mot *fraustum*.

FROISSER. De *frangere*. *Frango*, *frigi*, *fractum*, *fractare*, *fraxare*, *frassare*, FROISSER.

FROLER. De *fristulare*, diminutif de *fristare* : duquel *fristare*, nous avons fait *froter*. Voyez *froter*.

FROMAGE. Charle de Bouvelles le dérive de *fermer*. *Promage*, *caseus*, à *vulgaribus* voce *fermer* pendet : *quasi fermage* : *quia claudat mensam*. *Nam pare apud omnes in exitu mensæ poni caseus inter bellaria solet, tanquam claudens & obfirmans tam mensam quam stomachum*. Cette étymologie est ridicule. *Fromage* vient de *formatum*. L'Ordo Romanus ; au chap. de *Sabbatho Sancto Pascha* : *Eodem die Dominus Papa, & ceteri Romani ova manducant, & formatum, id est, caseum*. *Formagium* se trouve dans les Gloses Anciennes, mais dans une autre signification. Gaza, dans sa version du livre 3. de l'Histoire des Animaux d'Aristote a dit *formago* : qui est un mot qui se trouve dans Apulée, selon le témoignage de Badius sur ces mots de l'Eclogue 1x. de Batiste de Mantoue, *Et quo formatum caseus orbis* : *Fazincum*. Voicy les termes de Badius : *Id est, vās rotundum, quo imprimitur. Unde à forma ; formaginem vocat Apuleius. Unde Gallicum vocabulum*. Il est sans doute que *formatum*, *formagium*, & *formago*, viennent de *forma*, qui signifie l'éclisse où l'on fait le fromage. Les gloses d'Isidore : *Fiscella forma, ubi casei exprimuntur*. Et de *forma*, en cette signification ; on a fait le diminutif *formella*, qui se trouve en la mesme signification dans le chapitre 17. verset 18. du premier livre des Rois. *Et decem formellas casei, has deferes ad tribunal*. D'où le *formella* di *cacio* des Italiens. M^r Grotius dans son *Florum Sparso*, sur le Titre au Code de *Aqueductu* : *Forma dicebatur id quod rem quamque continet. Inde casei formati : id est, formis infusi : unde manet nomen apud Italos & Gallos*. Eginhard, dans une de ses Lettres à son Vidame, appelle le fromage, *formagum*. *Farinam, braccem, vinum, formagum, & cetera ; tempore opportuno illuc venire facias*. On lit dans Arnobe livre v. *reperitum nescio quis (Atydem) sumit : formas lactis alis birquinis* : mais où il faut lire ; *formis lactis alis birquinis*.

En Auvergne, on appelle encore *forme*, un fromage. Nous prononçons anciennement *formage* & *fourmage* : & on prononce encore de la sorte en Baile-Normandie & en plusieurs autres lieux de France. Et les Italiens disent *formaggio*. ¶ Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis* livre 3. chapitre 12. & M^r de Saumaïse sur Solin page 379.

FROMENTIER. Il y a des Familles du nom de *Fromentier* : ce qui fait voir que ce mot a été en usage, pour un marchand de froment. De *frumentarius* : mot ancien Latin. Lucilius, dans Nonius Marcellus page 18.

Frumentarius est, modium hic secum atque rucellum

Unâ affert.

FRONCER. Comme quand on dit, *froncer le sourcil* : une robe *froncée*. De *frons* *frontis*. M^r de Saumaïse sur Tertullien de *Pallio*, pag. 335. *Ruga in vestibus, alia casu sunt, quæ ex ipsa vestis redundantia, variis modis complicata, nascuntur. incondita, & inordinata alia, alia arte constant; quæ ex industria struntur ad aliquem vestis ornatum conciliandum. Stolidus hæc Græci vocant: quas in fine tunicarum certo modo atque ordine invicem nexas vinculum retinebat. Unde solidioris χιτών, qui rugis hujusmodi & plicis striabantur. Pollux: ὅν δ' αὖ τις ἢ solidioris χιτῶν. Stolidus δ' ὅν, αἰ ἐστὶν ἡ δὲ δὴν γυροῦνται & τὰν τοῖς χιτῶνι ὁμολογῶν. Stricta tunica in vulgari versione Bibliorum. Sic stricta frons apud Petronium, pro rugata. Quid me spectatis cum stricta fronte, Catones? Et apud Apuleium, strictam rugis frontem legere est. Ubi quidam legunt striatam. Nos frontiatam tunicam dicemus. Nam frontiam, vulgò rugam, aut plicem, appellamus : à *frons* quæ rugis maximè contrahi solet & caperari. Hinc frontiare supercilium, τὸ συρῶναι, τὸ ἐνὸς ὀφθαλμοῦ συνίεναι. Voyez rideau. Dans l'ancien Dictionnaire Latin François du Pere Labbe, *ruga* est interprété *fronce* : ce qui fait voir qu'on a dit *fronce*.*

FRONCLE. De *furunculus*. Les Gloses Anciennes : *furunculus, doctulus*.

FRONDE. De *funda* : par l'insertion de l'R : comme en *Frontevaux*. De *funda*, les Italiens ont fait de même *frumba* : au lieu duquel, ils se servent plus ordinairement du diminutif *frumbola*. Il n'y a guère plus de 80. ans qu'on prononçoit *fonde*. Et M^r Bochart a remarqué à la marge de son exemplaire de mes Origines Françaises de la première édition qu'en son enfance on se moquoit du petit peuple de Paris qui disoit *fronde*. Annot a dit *fondes*.

Ils n'usent point de fondes en bataille.

C'est dans la Traduction de la Vie de Thésée de Plutarque.

FRONDEURS. Nom de parti, en ces derniers troubles de l'année 1649. Ce nom a été donné à ce parti, de ce cette sorte : M^r le Duc d'Orléans étant allé au Parlement, pour empêcher qu'on ne mist en délibération quelques propositions qu'il jugeoit desavantageuses au Ministère : M^r le Coigneux de Bachaumont, Conseiller au Parlement, dit à quelques autres Conseillers qui étoient auprès de lui qu'il fal-

loit remettre la délibération à un autre jour que M^r le Duc d'Orléans ne seroit point au Parlement : Et il se servit de la comparaison des Frondeurs, qui ne frondent pas en présence des Commissaires : mais qui frondent dès le lendemain, en leur absence, nonobstant leurs défenses. Quelques jours après, le même M^r de Bachaumont, entendant opiner quelques-uns de M^r du Parlement en faveur du Ministère, se souvenant de sa comparaison, il dit à ces Conseillers dont je viens de parler, qu'il alloit fronder cet avis. Ces mots aiant été reçus avec approbation par ces Conseillers, & employez ensuite heureusement en vers par M^r de Marigny, on appela *Frondeurs* ceux qui étoient contraires au Ministre & au Ministère : & on a dit ensuite *fronder quelqu'un*, pour dire le pousser à bout. Molière, dans la Préface de l'École des Femmes : *Bien des gens ont frondé d'avant cette Comédie.*

FRONTEVAUX. Abbaye célèbre du Diocèse de Poitiers & de la province d'Anjou. Par corruption, pour *Fontevault*. De *Fons-Ebraudi*. C'est ainsi que ce lieu est appelé dans les anciens Titres Latins. Et cette origine fait que plusieurs personnes disent encore *Fontevault*. Mais il faut dire *Frontevaux*, avec les peuples d'Anjou & de Poitou. Et il y a très long-temps que cette corruption a été introduite en notre Langue : Et même, dans la Langue Latine. La Chronique de Savigny, page 315. *Anno Domini 1189. obiit Henricus Rex Anglia, octavis Apostolorum Petri & Pauli : & sepultus est apud Franteval.* Roger Hoveden dans la dernière partie de ses Annales : *Anno 1177. Frant-Everoilt.* On y a inséré une R, comme en *fronde*, de *funda*. ¶ Dans l'épître 200. de S^t Bernard, ce lieu est appelé *Fons-Ebraudi*.

FRONTIERE. De *frontaria*. Vossius de *Vitiis Sermonis*, livre 3. chapitre 12. *FRONTARIA, (unde Gallis frontiere, quod & Belgis in usu) sunt limites regionum : ex eo quod, frontis instar, primò in conspectum veniant.*

FROTER. De *fricare*. *Frico, frixi, frictum, frictare, froter.* De *fricare*. Les Italiens, ont fait *fregare*. ¶ Voyez *fraler*.

FRUIT-FOUR. On appelle ainsi dans la Maison du Roy toute sorte de pâtisserie qui se sert au dessert.

FRUSTE : adjectif. C'est à dire, usé. *Médaille fruste* : c'est une médaille effacée. De l'Italien *frusto*.

F U.

FUIARDS : pigeons *fuiards*. Voyez cy-dessous *fuie*.

FUIE. Coulombier. De *fugia*, dit, par métonymie, pour *fugium*; *Refugium, fugium, fugia, fuie*. La fuie est le refuge des pigeons, ou, comme parloient nos Anciens, le *refui*. Le Blason des Fausse Amours :

Son dernier refui, ce sont larmes.

Vous trouverez dans le Pseaume 103. *petra, refugium herinacis*. De *fuie*, nous avons fait *fuiards* : & on appelle pigeons *fuiards*, les pigeons de fuie, à la différence des pigeons domestiques.

FUIR.

FUIR. De *fugire*, dit pour *fugere*, par mé-taplase : comme *sonir*, de *fodere*.

FUMÉ'E. De *fumata*, fait de *fumus*.

FUMÉES de cerf. Lat. *ceruorum sterus*. De *fumata*. *Fimata*, *fumata*, **FUMÉ'E.**

FUMETERRE : herbe. De *fumus terra* : dont les Italiens ont aussi fait *sumosterno*, & *fam-mosterno*. Les Grecs l'appellent de même *γῆς καύου*.

FUR : Comme quand on dit, *au fur & mesure*. Ce mot vient incontestablement de celui de *forum*. M^r Auterret dans son Explication de la Loy *Cum societas*, imprimée à la fin de ses *Traitez de Filiationibus Juris* : *Unde forum sumitur pro precio rerum quod commune est in foro*. *Synodus Suessoniensis* : Civitatis legitimus forus, & mensura fiat, secundum abundantiam temporis. *Albertus Argentinensis in Chronico* : Vina leviori foro & precio vendebantur. *Et Mathias Paris* : Quod cum Rex Richardus cognovisset, militi Marchallus suos ad majores civitates, petens ut exercitui suo victu aliavenderentur foro legitimo. ¶ Voyez Ragueau dans son Indice, aux mots *seur* & *sur*, & cy-dessus le mot *seur*.

FURET. Animal, appelé des Grecs, *κῆρ* & *ixis*, & des Latins, *viverra*. De *Furetus*, diminutif de *furus*, qu'on a dit pour *furo*, qui se trouve en cette signification dans Isidore liv. 12. chap. 2. Voicy les termes d'Isidore : *FURO*, à *furvo dictus* : unde & *fūr* : *tenebrosos enim & occultos cuniculos effodit, & ejicit pradam quam invenit*. Voyez M^r de Saumaïse sur Solin, page 1009. **FURETUS** se trouve en la même signification dans l'Empereur Frédéric II. liv. 1. chap. 1. de son *Traité de Venatione* : mais où je croy qu'il faut lire *furettus*, quoique M^r du Cange ait employé *furellus* dans son Glossaire, fondé sur le témoignage de cet Empereur. On a pourtant dit *valetus*, pour *valetus* : ce qui favorise la leçon de *furettus*. De *furo furonis*, les Espagnols on fait *buro*. De *furet*, nous avons fait le verbe **FURETER** : que le P. Labbe dérive de *fur* : comme qui diroit, imiter les voleurs qui furentent par tout : en quoy je ne suis pas de son avis. *Fureter*, c'est imiter le furet qui furette par tout.

FURETER. Voyez *furet*.

FUSAIN. Sorte de plante. De *fusanum*, formé de *fusum*. On fait des fuseaux de cette plante. Et de là vient que les Grecs l'ont appelée *ἀνέγλυαι*, du mot *ἀνέγλω*, qui signifie un fuseau. Voyez M^r de Saumaïse dans ses Homonymes des Plantes page 106. & les Médecins de Lyon livre 2. chap. 69.

FUSIL. Il y a deux opinions touchant l'étymologie de ce mot, qui sont toutes deux tres-vraysemblables. Les uns le dérivent de l'Italien *focile*, ou *fucile*, fait de *focus*, en la signification de *feu*. Isidore : *Est alius pyrites vulgaris, quem vivum lapidem appellant : qui ferro, vel lapide, percussus, scintillas emittit, quæ excipiuntur sulphure, vel aridis fungis, vel foliis, & dicto celerius, profert ignem*. *Hunc vulgus focarem petram vulgò vocat*. Scaliger, sur le Poème d'*Æna*, le dérive de *fusilis* : en soutenant *lapis* : comme qui diroit, une pierre fu-

file : *ῥυτίς ἀίδε*. Voyez Scaliger au lieu allégué. Les Grecs l'appellent *πυρίτις*, & les Latins, *igniarium* : ce qui favorise la première opinion. Et d'un autre côté, la seconde syllabe en *fusilis*, étant brève ; si *facile*, ou *facile*, avoient été faits de *fusilis*, on auroit du dire *facile* & *facile*, & non pas *facile*, & *facile*. ¶ J'ajoute à ces raisons, cette autorité de l'ancien Dictionnaire du P. Labbe : **FOCALIS** : le *fiéleux* : comme pierre qui fait feu.

Voicy une troisième étymologie de ce mot *fusil*. Le Pere Labbe à la page 51. dérive ce mot de celui de *feu*, & de celui de *fil*, contraction d'*exilire* : *quod ex ejus & lapidis attritu, ignis exiliat* : qui est une étymologie Stoïcienne : c'est-à-dire, une tres-mauvaise étymologie, & qui n'est fondée que sur une allusion.

Le même Auteur, au même endroit, dit *Compagnie des Fusilliers*. Il faut dire, *Compagnie des Fuseliers*. C'est ainsi qu'on parle. Mais quand il est question de *seurs de fusils*, il faut dire *Fusilliers*.

FUST. *Fust* de pressoir. *Fust* d'arquebuse. *Fust* de Croix. De *fustis*. François Pichou, sur ces mots du paragraphe premier du titre 63. de la Loy Salique, **FUSTES ALNINOS SUPER CAPUT SUUM TRANGAT** : *An inde fustis fractio in funere Regum nostrorum* : & rompre le fust, ou festu, avec quelqu'un ? *Sicut contra, moribus nostris*, livrement de fust. *In veteri Instrumento* : Unde ejusmodi auctoramentum prius ibidem in Capitulo, quodam fuste ut moris est, fecit : & postea, eundem fustem super altare posuit. *Et alibi* : Ex quo molendino, dum super altare donationem quodam fuste, ut moris est, faceret. *Item* : Postea, hoc Majus Monasterium in Capitulo nostro, quodam fuste, qui apud nos nomine ejus inscripto in testimonium servatur, presente Domino Abbate Alberto, fecit guerpinonein. Voyez Lindembrog & Spelman dans leurs Glossaires, sur ces mots *festuca*, *fustis*, *investitura*. & Ragueau dans son Indice, aux mots, *fust*, & *livrement de fust*. Voyez aussi M^r Galland dans son *Traité du Franc-Alleu*. De *fust*, viennent *futage*, & *futage*. Voyez cy-dessus *futé*.

FUTAINÉ. Sorte de toile. *Fustanum* se trouve en cette signification dans les Auteurs de la Basse-Latinité. Vous en trouverez des exemples dans Voilius livre 2. de *Vitiis Sermomis*, & dans le Glossaire de M^r du Cange. Les Italiens, & les Espagnols ; disent aussi *fustana*, & les Flamans, *fustein*. Quelques-uns ont cru que ces mots avoient été faits de *fustis*, parce qu'on se fait une sorte de futaine d'un bois qui porte le cotton. Mais ils ont été formez de *Fustat*, ville d'Egypte ; où il y a quantité de cotton, & d'où on nous apporte cette sorte de toile. *Fustat* ; c'est l'ancienne *Memphis* : ou *Méser*, qui est tout proche de Memphis. Voyez Elmaïn dans son *Histoire Sarasine* livre 1. chapitre 3. ¶ En Arabe, on appelle *alfusta*, un logis dont les parois sont tapissées de futaine.

FUTÉ : comme quand on dit un oiseau *futé*, un *futé* morle. L'Auteur des *Ruses Innocentes* pag. 280. de la dernière édition : **FUSTE**,

C'est lorsqu'un animal s'échappe d'un piège où il s'est pris, ou bien qu'il aperçoit la ruse par laquelle on le veut prendre. Et pag. 352. Et par le terme de fuster, on emendra le poisson, qui aiant esté manqué, ou bien rebatu frequemment des Pêcheurs, fuit & appréhende l'abord des filets. Je croy que ce mot a été fait de *fustatus*, formé de *fusta*, dit pour *fustis*, qui signifie toute sorte de bois. De *fustis*, *fustus*, ou *fustum*, nous avons fait *FUST*. Et de là, *Fust* d'arquebuse, *Fust* de pressoir. Voyez *fust*. De *fusta*, nous avons fait *FUSTE*, pour une espece de vaisseau de mer de bas bord à rames. De *fusta*, on a dit *fustarius*, & ensuite *fustarellus*, dont nous avons fait *FUSTE-REAU*, mot Angevin, qui signifie un bateau. Du

substantif *fusta*, on a fait aussi *fustacia*, dont nous avons *FUSTAYE*. Et de là, *Bois de haine fustaye*. De *fustellus*, selon M^r Guyet, nous avons fait de mesme *FOUTEAU*. De *fusta*, on a fait aussi *fustare*: d'où *FUSTER*: comme de *fustatus*, *FUSTE*. Toutes ces dérivations me font croire, que nous avons dit un *fusté merle*, pour dire un *fin merle*: comme qui diroit, un *merle qui a hanté les bois*; qui a vu du pais: par opposition aux oiseaux niais; cestadire, aux oiseaux qui ne sont point sortis de leurs nids; aux oiseaux béjaunes. Voyez *niais*, & *béjaune*.

F Û T E R E A U. Sorte de bateau. De *fustis*. Voyez *fust*.

G A.

G A B. Voyez *gaber*.

G A B A N. Vieux mot, qui signifie manteau. Borel dit que c'est un manteau de feutre contre la pluie. De *cappa*: dont nous avons fait le mot de *cappe*. *Cappa*, *cappannum*, *gappannum*, *GABAN*.

G A B A R R E. Espece de bateau. M^r Bochart le dérive de *carabus*, par transposition de lettres: qui est une étymologie assez-vraysemblable. *Isidore*, livre xix. de ses Origines, chapitre premier; qui est de *Navibus*: *LIMBUS*, *navicula brevis*, *que alia appellatione dicitur & cymba & caupolus*: *sicut & LINTRIS*: *id est, CARABUS*: *quo in Pado, paludibusque, utuntur*. *CARABUS*, *parva scapha, ex vimine facta, qua contexta crudo corio, genus navigii prabet*. M^r de Cafeneuve le dérive du mesme mot. Et il remarque qu'en Languedoc on dit *garrabot*, dans la signification d'un petit bateau. Le Latin *carabus* a été fait du Grec *καρίβιον*.

G A B A T I N E. Mocquerie. Tromperie. Voyez *gaber*.

G A B E L L E. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de cet mot. Bodin, au livre vi. de la République, chapitre 2. dit qu'il a été fait de celui de *javelle*, acause qu'anciennement on prenoit pour tribut des javelles de chaque fesseau. Voyez du Haillan dans l'Etat de la France. Ciron dans ses Paratitles sur les livres des Décretales, chapitre 39. croit que c'est un mot Ebreu. *GABELLA dicitur*; ce sont ses termes; *ab Hebraica voce gabbia, quod est stipis collatitia: vel à gab, quod apud Germanos est munus, ut annotavit Waserus lib. 1. cap. 14. de Nummis Hebraeorum: vel ab Hebraica dictione ghavel, qua significat legem iniquam, ut scribit Villapandus in Ezechielem, dist. 1. cap. 2. lib. 2.* Je remarqueray icy en passant, que l'Ebreu *ghavel*, ou plutost *avel*, signifie *iniquitas*, & non pas *lex iniqua*. Et au livre 1. de ses Observations sur le Droit Canon, chapitre 9. il dit, *Gabellæ nomen ducitur ab Hebraica voce gab, qua significat nummum, munus, stipem collatitiam: vel à nomine gabe, quod publicanum sonat*. Le Cardinal Baronius sur l'an 31. nom-

bre 63. le dérive aussi de l'Ebreu: mais d'un autre mot. *Princeps Publicanorum dicebatur Hebraicè Gabbe: cateri verò Publicani, Gabbain: unde fortasse deductum nomen gabella*. Mézeray, dans son Histoire de France, en la Vie de Philippe de Valois, a aussi écrit que notre mot de *gabelle* étoit Ebreu d'origine. Caninius dans ses Dialectes dérive l'Italien *gabella* du Punique *cabala*: qui est aussi l'opinion de Gaspar Vaserus dans son Traité de *antiquis Nummis*, livre 1. chapitre 17. Et M^r Bochart approuve cette opinion. Cette opinion de Caninius; c'est la remarque que M^r Bochart a faite à la marge d'un exemplaire de mes Origines de la Langue Françoise, de la Première édition; est la véritable. Ce qui paroist, ajoute-t'il, par la Langue Espagnole, qui appelle la *gabelle alcavala*, avec un C, & avec l'article Arabe à la teste du mot. En Arabe *alcavala*, ou *alcabala*, signifie proprement *recepte*. La *Gabelle*, c'est la *recepte du Roy*, où on recévoit les daces & les impositions. M^r Bessy approuve l'opinion de Bodin. Et il croit que *gabelle* a été dit pour *garbelle*: & que *garbelle* a été dit de *garbe*, qu'on a dit pour *gerbe*: témoin le proverbe, *faire jarbe de soarre à Dieu*; qu'on a corrompu en *barbe de soarre*. Et pour cela, il cite ce passage de Volfangus Hungerus in Tab. Bovill. au mot *javelle*: *Hoc quoque nostrate esse putabo diminutivum: nempe à garbe: quomodo nobis garbelle: id est, parvus manipulus*. Toutes ces opinions sont assez vraysemblables: Mais la véritable, est celle de M^r Grævius: lequel, dans une lettre qu'il m'a fait l'honneur de m'écrire, dérive notre mot de *gabelle* de l'Alleman. Voicy ses termes: *In Originibus suis Italicis, voce gabella, varias recenset hominum eruditorum sententias de illius origine. Nullus dubito Germania natales suos eam debere. Nam in Anglosaxonis monumentis pervetustis sape, zacul, gabul; sapius, zacol, gabel; nonnunquam, zakel, gabel, legitur, pro vectigali, tributo: ut in antiqua Versione Anglosaxonica; quam edidit cum Gothica Franciscus Junius; Matthæi xxii. 19. Luca xx. 21. vii. 41. & xvi. 5. ut apud Venerabilem Bedam. Significat etiam in eodem codice sacrificium, oblationem:*

oblationem : *Lucæ II. 24. quasi tributum quod & Deo solvitur. Ab iis accepisse hanc vocem Gallos, Hispanos, Itales, mihi est vero simillimum.* C'est aussi l'opinion de Henricus Spelmanus dans son *Archæologie* : & celle de M^r du Cange dans son *Glossaire*, au mot *gabella*. *Varias horum sententias collegit & expendit eruditus Menagius in Originibus Gallicis & Italicis : quæm fugit Saxonum etymon, cæteris ab eo nullatis longe probabilius.* Ce sont les termes de M^r du Cange. ¶ Le mot de *gabella*, se trouve en plusieurs Auteurs de la Basse-Latinité. Voyez le Dictionnaire de Lindembrog, & le Glossaire de M^r du Cange, au mot *gabella*, & Voilius de *Vitiis Sermonis*. ¶ Dans les Ordonnances de Sicile, vous trouverez *cabella* au lieu de *gabella*.

GABER. C'est un vieux mot François, qui signifie *moquer* : comme *gab*, ou *gabr*, *moquerie*. Guyot de Provins, qui vivoit environ l'an 1200. *Sur moy cherra trestous li gabs.* Hélinand, le plus ancien de nos Poètes, (selon Antoine Loisel, lequel a publié ses Poésies) & qui vivoit sous le Roy Louis VII. dit le Jeune, a employé le même mot dans son Poème de la Mort. Les Italiens disent aussi *gabbare* en la même signification : & *gabbatina*, pour *moquerie* ; dont nous avons fait *GABATINE*. M^r Bouchart croit que ce mot *gaber* vient du Bas-Breton. Et pour cela, il allégué le Dictionnaire Bas-Breton, qui explique *goapat* par *moquer* : au lieu duquel mot *goapat*, il croit qu'il faut lire *goabuff* : cest-à-dire, se moquer de quelqu'un : *ober*, *goab* & *curve bemac*. *Goabpaër*, c'est un moqueur : & *goabpaërez*, signifie *moquerie*. Dans tous lesquels mots celui de *goab* est à remarquer.

GABIÈ d'un navire. C'est la hune. De l'Italien *gabbia*, qui signifie *cage*, & qui a été fait de *cavea*. Voyez *gabbia* dans mes Origines Italiennes.

GABION. De l'Italien *gabione*, qui a été fait de *gabia*, qui signifie *cage*. Les Gabions ressemblent à de grandes cages. Nous les appelions autrefois *manes*, de leur ressemblance à des manes. Voyez *manne*.

GABLE. C'est le bout d'une maison. *Gabalum* se prant pour une croix. Nonius : *Gabalum, Crucem dici Veteres voluerunt.* Althelmus dans son Poème de la Louange de la Virginité :

Quando Crucis gabulum, sacrato corpore scandit.

M^r Huet croit que *gable* a été fait de ce mot Latin : les gables aiant ordinairement deux pièces de bois, qui mesurent la hauteur & la largeur du gable. Ce qui doit s'entendre, dit-il, des gables faits de bois qui ont donné le nom aux autres. Les Allemands disent *giebel*, pour signifier la même chose. M^r du Cange explique *gabulum*, par *frons ædificii* : Et il dérive ce mot de l'Anglois *gable-head*, ou du Flaman, *gheeb-vet*.

GÂCHE. Terme de Serrurier. L'origine de ce mot ne m'est pas connue en cette signification.

GÂCHE. Aviron. Nicot : *GASCHÈ*, signifie une rame & aviron : *remus, palmula.* Mais

il le faudroit écrire par *oua* : comme aussi *gualcher*, *gualchement*, *guachis* : qui viennent de *gualche* : car il est fait de ce mot Alleman *Walscher*, que le François prononce *gualser* : (comme de *Willelmus*, *GUILLAUME* : & de *Werpir*, *GUERPIR* :) qui signifie eau : *aqua*. Si que *gualche*, par corruption de prononciation de la lettre *S*, postérieure, sera dit l'aviron : parceque ceux qui voguent es vaisseaux de rame, battent & froissent l'eau avec les rames : & *gualcher*, pour brouiller parmi l'eau : comme on dit *gualcher* du plâtre : *gypsum aquâ subigere.* Et un *guaschiis* d'eau : *aquæ inanis, incommodaque, ac fœda profusio.* Et ores est verbe en l'Impératif, en la seconde & tierce personne. Ainsi le Maître Maçon dit à son Ayde, *galche* : id est, *gypsum aquâ subigito, temperato.* Et dites à un tel qu'il *gache* : dit, *gypsum aquâ subigat, temperet.*

GÂCHE. Outil de Maçon, qui sert à détramper la chaux ou le plâtre. Lat. *rutabulum* ; *rutrum*. A cause du gâchis que fait cet outil. Voyez l'article précédent.

GADILLE. Oiseau. Voyez *gorgeronge* ; & *gardes*.

GADOUARD. Cureur de privés. De *gadone*, qui signifie *latrinarum excrementa*. Mais d'où vient *gadone* ? Il vient de *cacare*. *Cacare, cacatum* : d'où l'Italien *cacata*, & l'Espagnol *cagada*. De *cacatum*, on a fait *catatura*, mot usité par les Italiens ; & ensuite, par le changement à l'Espagnole du *T* en *D*, *cacadura* ; & enfin, par contraction, *cadura* ; d'où *GADOUÈ* : comme *scriptura*, s'écroue ; *prora*, proue ; &c.

GAGE. GAGER. De *vadium*, & de *vadare*. *Vas vadis, vadium, vadium, GAGE. Vadiare, vadare, GAGER.* Voyez François Pithou, Spelman, Lindembrog, Wats, & M^r du Cange, dans leurs Glossaires ; & M^r de Saumaïse dans son livre de *Modo Usurarum*, page 586. 700. & 741. & Voilius de *Vitiis Sermonis*, 3. 54. De *gage*, nous avons fait *GAGEUR*. Cluverius dérive ce mot de l'Alleman. C'est au liv. 1. de son *Ancienne Germanie* ; chapitre 9. *Galli*, dit-il ; *si cum aliquo super aliqua re certantes in pignus deponant, id appellant gageute. Eandem rem Angli vocant Wager, à Germanico haud dubiè verbo Wagon, quod est rem in discrimen, sive in casum, dare.* M^r Grotius dans son Dictionnaire Gothique est du même avis. Voici les termes : *WAD, Latino-Barbaris vadium. WEDDE, pignus. Francus, gage. WADIARE, gager, pignus dare, &c. INVADIARE, est vadio supponere : id est, oppignerare : nam vadium, nunc pignus notat ; nunc, multam.* Mais écoutons M^r de Saumaïse pag. 586. de *Modo Usurarum* : *Quid vades olim dicebantur sponsores, qui pro altero vadimonium promittebant, nomen inde factum est à barbaris vadium, pro pignore : quod vadum & guagium ex eo vocamus : ut pignus ; & inde plegium, pro prædio, vel præde : & inde verbum invadiare, pro exuere, & oppignerare. Sape legi in variis Instrumentis Donationum & Testamentorum, ante annos sexcentos scriptis, fundum ea conditione donari vel legari ; ne vendi, invadiari ; aut quocumque alio modo alienari posset. Græci quoque recentiores βᾱδον, pro pignore ; & verbum βᾱδίζω, pro*

invadiare. Unde irriscadiacæ in Basilicis, qui rem jam alteri oppigneratam iterum alii pignori dant. ¶ *Vadium* a été fait de *vas vadis*. Touchant l'étymologie de ce mot *vas*, voyez M^r de Saumaïse de *Modo Usurarum*, pag. 692. ¶ Je suis pour M^r de Saumaïse.

G A G E S d'Officiers. **GAGES** de Valets. De *vadia*, pluriel de *vadium*. Voyez *gage*. Les Espagnols disent *gages* en la même signification : ce qu'ils ont pris sans doute du François *gages*.

G A G N E R. De l'Italien *guadagnare* : que le Monosini dérive de *κρδαινε* : qui est une étymologie assez vraisemblable. *κρδαινε*, *herdanare*, *guerdanare*, *guardagnare*, **GUADAGNARE**. Péron donne la même origine au mot François *gagner*. M^r Guyet le dériveroit de *vas* : de cette manière : *vas vadis*, *vadem*, *vadanum*, *guadagnum* : comme qui diroit, *pretium vadationis* : Et M^r Ferrari, dans ses Origines Italiennes, au mot *guadagnare*, a suivi son opinion. M^r de Court le dérive de l'Alleman *Winnen*, ou de l'Anglois *winne* : qui signifient la même chose. Quoyqu'il en soit, il est certain que le François *gagner*, comme l'Espagnol *ganar*, ont été faits de l'Italien *guadagnare*. Le François *gain* a été fait de même de l'Italien *guadagno* : & Charle de Bouvelles est ridicule de le tirer de *vagina* : quia *lucrum immittitur in vaginam, crumena speciem habentem*. Voyez *gain*.

G A G U I : comme quand on dit, une grosse *gâgui*. C'est-à-dire, une grosse jenne femme : Je ne sçay pas d'où ce mot nous peut être venu. Dans l'Indice des mots des Nubiens, que Bonaventura Vulcanius a fait imprimer à la fin de son *Forandes*, *gagi* est interprété *mulier*.

G A I L L A R D. Scaliger contre Cardan, 325. 13. parlant des chevaux : *A Gallica audacia, galliardus nuncupatur is, qui fortiter adit pericula*. Isaac Pontanus dans son *Gloissaire Celtique* : *Propertius Gallicum militem pro temerario usurpavit : Et in Ethicis paramia Aristotelis, Gallica audacia, omnibus nunc est (licet Erasmus in Chiliadibus fugerit) celebratissima : sicut & illud Horatii ad Casarem Augustum* :

Te non paventis funera Gallix,
Duræque tellus audit Iberix.

*Quibus nunc illud additum insuper velim, vocem Gal, non solum Danorum, Cimbrorumque videri, sed & Thentorum, Gallorumque, antiquitus fuisse. Probatnr, quia Galli etiamnum reliquias ejus retinent in gay, gaillardt, & galloper. Gailliardt enim, lerum, jucundum, quique animos à ancipitia aggreditur, illis significat. Julii Scaligeri, quæ supra aspexi verba, sunt ista : A Gallica audacia galliardus appellatur is, qui fortiter adit pericula. GALLOPER autem iisdem, est egnum, ad cursum incitare ; se exultabundum in equo oblectare. At gay, tam Flandris quàm ipsis Gallis, est usitatissimum pro alacri ac precipiti : item, pro cato, sollertique : quamvis pro eodem gauw Baravis sit usitatus. Voilius dans son de *Vitiis Sermonis*, dit la même chose.*

Je serois assez de l'avis de M^r Ferrari, qui dérive l'Italien *gagliardo* ; qui est la même chose que le François *gaillard* ; de *validus* : en cette

manière : *validus, validardus, vagliardus, & HAGLIARDO*. M^r de Launay, Avocat au Parlement & Professeur en Droit François dans l'Université de Paris dans une Note marginale qu'il a mise dans son exemplaire de mes Origines de la Langue François, le dérive de *goliardus*, fondé sur ces mots du Concile de la province de Touraine, tenu à Chateaugontier en 1231. titre DE **GOLIARDIS** : Item, in Concilio provinciali, Statuimus, quod Clerici Ribaldi, maxime qui Goliardi nuncupantur, per Episcopos, & alios Ecclesia Prælatos, præcipiantur sondi, vel radi : ita quod non remaneat in eis tonsura clericalis, &c. Et au chapitre 1. de Vita & honestate Clericorum in Sexto : Clerici, qui Clericalis Ordinis dignitati non modicum detrahentes, se Joculariores, seu Goliardos faciunt, anz Bufones, si per annum, artem illam ignominiosam extenerint, &c. M^r du Cange, au mot *goliardus*, a fait la même remarque : où, après avoir allégué plusieurs autres passages dans lesquels ce mot de *goliardus* se trouve en la même signification, il ajoute, *Hinc Itali gagliardo, nostri gaillard, hauserunt baud indubiè, quiddam dicat Julius Scaliger contra Cardanum, Exercitatione 325. qui a Gallica audacia deducit ; aut Vossius, qui a Gallico ardore ; vel alii, à validus, validior. Guillelmus Armoricus, in Philippo Augusto, anno 1201. Totamque munitionem illam vocavit gaillardum, quod sonat in Gallico petulantiam. Sic porro quidam dictos putant à quodam scurra, de quo Silvester Giralduus in Speculo Ecclesiæ, libro 4. capite 16. &c.*

G A I N. Péron le dérive de *κρδαινε*. Voyez cy-dessus *gagner*. Nos Anciens écrivoient & prononçoient *gaain*, & *gaaigner*. Et M^r de Caleneuve dérive ces mots de *gasaing* & *gasaigna*, qu'il dit signifier la même chose, dans le Languedoc & en Guienne, & dans l'ancienne Langue Provençale ; Et il croit que ces mots peuvent avoir été formez de *gaza*. Quoyqu'il en soit, il est constant que ces mots ont été dits originairement du profit qu'on fesoit à la campagne, en labourant les terres, & en nourrissant des bestiaux. M^r du Cange en produit un grand nombre d'exemples. ¶ Voyez cy-dessus *gagner*, & mes Origines Italiennes au mot *guadagnare*.

G A I N E. De *vagina* : d'où les Bas-Bretons ont aussi fait leur *gain*. Le Langage Bas-Breton est tout plein de mots Latins. Cambden se trompe, dérivant notre mot de *gaine* de ce mot Bas-Breton.

G A I N I E R : Arbre : appelé autrement *arbre de Judas*. De la ressemblance de ses gouffes à une gaine, dit Daléchamp, livre 2. chapitre 52.

G A I V E S : Choses *gaïves*. Ce sont choses égarées & que personne ne réclame : d'où vient le mot *gaïver*, ou *guesver*, qui signifie *delaïsser*, & celui de *guesvement*, pour *déguerpiissement*. Voyez la Coutume d'Orléans art. 121. & 132. Et touchant la différence d'entre choses *gaïves*, & *varech*, & *tresor trouvé*, voyez le Grand Coutumier de Normandie, part. 1. chap. 17. & 18.

G A L A N D : élégant, poli, agréable. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de

ce mot. Charle de Bouvelles le dérive de *gay*, quasi gayolant : id est, multa dicens & promittens, sape autem numero fallens : qui est une étymologie ridicule. M^r della Crusca, dans leur Vocabulaire, au mot *gala*, dérivent le mot Italien *galante*, qui est la même chose que notre mot *galand*, de ce mot *gala*, qui signifie allegresse, réjouissance. Et le Politi, dans son Dictionnaire, au mot *galante*, en a donné la même origine. Le Varchi, dans sa seconde Leçon degli Occhi, & le Cittadini au chapitre premier, ont dit la même chose. Péron, & le Monosini le dérivent de *καλός*. M^r de Caseneuve le dérive du mot *Gallus* : a cause de la politesse des Gaulois. M^r Ferrari le dérive à *Gallis Matris Deum*, muliebri ornatu incedentibus : qui est une étymologie surprenante. J'ay cru autrefois qu'il venoit de *valente*, ablatif de *valens*. Et je me fondois sur ce passage d'une lettre de Caelius à Ciceron ; qui est la quatrième du livre huitième des Epîtres Familieres : *Lelios & Antonios, & id genus, valentes dico*. Je croy présentement qu'il vient de *gala*. Les Espagnols se servent de ce mot pour dire *braverie, magnificence en habits*. Et ils disent *galan*, pour *mignon, joli, brave en habits* : & pour l'amant d'une Dame : dans laquelle signification, nous disons aussi *galand*. Et cette étymologie a été remarquée par M^r Guyet : car à la marge de son Covarruvias, au mot *galan*, il y a fait cette note : *G A L A, Italicum est. Crusca : G A L A, ornamento che portan le Donne sul petto, alquanto fuor del busto. Et è una striscia di panno lino bianco, lavorato e trapunto con ago. E da gala : GALANTE : che val gemile, grazioso. A GALANTE Italico, Gallicum GALANT, vel GALAND : ex quo Hispanis GALAN : quibus tamen gala vestem splendidam notat. An à gala, GALAN? ἰρίχιν. ¶ Calandé se trouve dans le Roman de la Rose pour orné.*

Belle fu, & bien atornée.

D'un fil d'or estoit galandée.

G A L E. Réjouissance. Alain Chartier, dans son livre des Quatre Dames :

Soit l'aventure bonne ou male :

Rire, plor, courroux, ou gale.

Froissard : *Là dit le Duc de joyeuses paroles, & gales.*

G A L E M A R. De *calamarium*. Les Glosses Anciennes : *καλαμάριον, calamarium*. Voyez Meursius & M^r du Cange dans leurs Glossaires Grecs au mot *καλαμάριον*.

G A L E' R E. Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie de ce mot. Vigentaire sur Philostrate, au Tableau des Thyrréniens, croit que ce mot a été fait de celui de *galenus* : les galères, selon l'opinion de quelques-uns, ayant été inventées sur la forme du chapeau de Mercure. Et le Castilverro, dans son livre, intitulé *Ragioni d'alcune cose nella Canzone di Messer Annibal Caro*, en a donné la même origine. D'autres le dérivent de *galea* : qui est un mot dont les Latins se sont servis pour signifier un casque. Et ils le dérivent de ce mot, a cause, disent-ils, qu'on mettoit ordinairement un casque sur la proue des navires. Vossius dans son *de Vitiis Sermonis* : *Non desunt, qui vocem galex, vel galeidæ, esse putent ex Latino*

galex : quasi navium dicas galeatam : quomodo B. Hieronymus dixit Prologum galeatum : qui vulgari Bibliorum Versioni pramitti solet. Et fortasse crebrò navis in prora galexum habuit galeam : ut illa qua Corintho Ovidium vexit. Sic enim scribit libro 1. Tristium, Eleg. xi.

Est mihi, sitque precor, flavæ tutela Minervæ,

Navis : & à picta casside, nomen habet.

In puppi erat Minerva : in prora autem, cassis : unde ei galex, vel cassidis, nomen. Ac fortasse hoc galexum frequens : ut inde extensa sit significatio, etsi id galexum non esset. Vel qui prima navis quam vidissent, hoc galexum, & nomen scirent, inde omnes naves longas sic nuncuparunt. Ce qu'il a pris de Joseph Scaliger, dans le livre qu'il a fait contre Robertus Titius, sous le nom d'Ivo Villomarus : ἀπὸ τοῦ πηγασίου, navibus nomen imponi solitum diximus. Exigis testimonium. Ovidius :

Est mihi, sitque precor, flavæ tutela Minervæ

Navis : & à picta casside, nomen habet.

Lucianus : τὸ πηγασίον τὸ μὲν διὰ τὴν ἑξοχὴν τοῦ ἱεροῦ τῆς πύργου. Et ensuite : præterea apud Ovidium, navis, non à Minerva qua imponeretur puppi, sed à picta Minervæ casside, nomen habet : ut non Minerva, sed Galea vocaretur : quo nomine, omnes hodie vocantur Liburnica. Voyez le même Scaliger sur Eusèbe page 31. & 49. de la première édition.

Cette étymologie me paroît fort raisonnable. Je ne croy pourtant pas que ce soit la véritable. Et je croy que notre mot *galere*, & l'Italien & l'Espagnol *galera*, ont été faits de *galea*. Il est à remarquer que l'ancien mot Italien est *galea*, & non pas *galera*. Scrivesi *galea, e non galera*, dit le Pergamini. Nous prononçons aussi anciennement *galée*. Marot, dans son Eglogue sur la naissance de Monseigneur le Dauphin :

Plus voile du vent ne fera la galée,

Pour trafiquer dessus la mer salée.

qui est un mot, pour le marquer en passant ; dont Joachim du Bellay s'est servi dans les Traductions qu'il a faites de quelques livres de l'Enéide, comme il le témolgne lui même dans sa Préface. Et nous disons encore aujourd'hui, *vogue la galée*. Et ce mot *galea* a été fait du Grec *γαλέα*, mot de la même signification. Le Grand Etymologique, au mot *καλλιγῆ* : ἐστὶ γὰρ ἁλὴς ἀπὸ τοῦ ἁλός, & ἐστὶ γαλέα. Vous trouverez un grand nombre d'autres autorités d'Auteurs Grecs modernes dans le Glossaire Grec de M^r du Cange. On a dit aussi *γαλαῖα*. Il est présentement question de savoir d'où vient *γαλέα*. Je croy qu'il vient de *γάλα*, qui dans Hesychius est interprété : ἰζησις ἁλός : cestadire, un lieu, un banc, où il y a plusieurs sièges : tel que sont les galeres. *Γάλα, γαλέα, γαλαῖα, ΓΑΛΕΑ*. La seconde en *galea* ; dans cette signification, est longue.

In terris galex, in aquis formido galex.

Inter eas, & eas, consulo tutus eas,

dit un Poète dans Mathieu Paris. Ce qui pourroit

pourroit donner sujet de croire que notre *galea* auroit été fait de *γαλῶα*. *Gallia* pourroit bien-aussi avoir été dit en cette signification de *galere*, de *γαλῶα*, en la signification d'un certain poisson, ainsi nommé, acause de sa longueur, du mot *γαλῶα*, qui signifie un *chat*. Et de là vient, dit Rondeler, livre 13. chap. 1. que tous les poissons longs ont été appelez *γαλῶα*. Comme les galères sont vaisseaux qu'on appelle *longs*, & qu'elles nagent comme des poissons, on peut avoir donné ce nom de *galea* aux galeres. C'est l'opinion de Filippo Pigafetta, dans ses Notes sur la Traduction des Tactiques de Léon. Voicy ses termes : *Il nome e la figura della galea, somiglia al pesce Spada, detto in Greco galeotis : da cui prima si dinominavano le galeotte : retinendo più dell' antico nome : & poi, le galee. Il pesce Spada, del quale è preso conoscenza a Constantinopoli, à nel muso una spada, più d'un braccio lunga : che si confa col becco della galeotta, vassello. Onde Eliano ; che fu persona militare ; ponendo forse mente à ciò, avvertisce nel 14. libro degli Animalì, che quella spada, così nel naso posta, somiglia al becco d'una trireme : usando, massimamente la trireme, di ferire con lo sprone il nemico, a guisa del pesce Spada. Le pinne che il pesce galeotis tiene al ventre di quà e di là, disegnano li remi della galeotta, vassello : e la coda parimente di quel pesce, rappresenta il timone, e la poppa : usando gli antichi Greci di chiamar la poppa de' navili, coda. Ecco dunque, che le parti, e il nome del pesce galeotis rispondono al vassello galeotta. Alcuni stimano che galea si dinomini da un altro pesce, detto galco, notissimo nell' Istoria de' pesci. In che possi notare, che in buon Volgare, si dice galea, e non galera : come per tutto à il Boccaccio, e la ragione lo additta. Et ce qui suit : que vous pouvez voir dans mes Origines de la Langue Italienne. Cette opinion de Pigafetta ne me déplaist pas.*

GALERIE. Les Italiens disent *galeria* : Mais, de leur propre avén, ils ont pris ce mot de nous. Giuliano Riccio, dans son *Priorista*, à l'endroit où il parle des Gaddi : *GALERIA* : Così, con voce Francese, si chiamano oggi certi terrazzi, o logge in palco, alluminate da tutte le bande, eccetto che da Tramontana. Et le mot de *galerie* est un mot François assez ancien : comme il paroist par cet endroit de Bardin Conseiller au Parlement de Toulouse, dans la Relation de l'Institution du Parlement de Toulouse, laquelle ma été communiquée manuscrite par M^r de Masnan, Conseiller au mesme Parlement, homme de grand mérite, & de beaucoup de vertu : *Unum ambulacrum, quod nos galeriam vocamus.* L'Auteur de cette Relation vivoit en 1440. Parlons maintenant de l'étymologie du mot. Nicot a écrit que *gallerie* avoit été dit, quasi *allerie* : du mot *aller*. Et Trippault & Périon ont dit la mesme chose. Dans mes Origines Italiennes j'ay dérivé après Covarruvias, le mot de *galerie* de celui de *galère*, acause de la ressemblance qu'a une galerie avec une galere. *Galera*, *galeria*, **GALERIE.** M^r Ferrari s'est fort déclaré contre mon étymologie, en faveur de celle de Périon. Voicy ses termes : *Non à forma galera, sive triremis : ne*

inepiè Covarruvias, quique eum sequuntur. Perionius, cum ferme ubique aberret, hac voce scopum verigit : Hinc porticus galerie, quasi aleria : ab eundo, id est, aller appellavimus. Et cette étymologie de Périon me semble toutafait ridicule : tant les opinions des hommes sont différentes. ¶ M^r de Caseneuve a u une pensée particulière sur l'étymologie de ce mot. Il dit, qu'une Galerie étant une espèce de bâtiment qui ne sert qu'à se promener & à se donner du plaisir, il y a apparence qu'il a été formé de l'ancien François *galer*, qui signifie se réjouir. Je ne puis approuver cette étymologie : Et je la tiens indigne d'un aussi grand Etymologiste qu'étoit M^r de Caseneuve.

GALERNE. Vent de Septentrion, qui fait geler les Vignes, d'où le dictum, *Et tibi Galerna, per quam sit clausa taberna* : Ce qui a fait croire à M^r Parfait, Controlleur ordinaire de la Maison du Roy, homme très versé dans les Etymologies, que ce mot avoit été fait de *gelare* : de cette maniere : *gelare, gelarinus, gelarina, gelayna, galerna, GALERNE* : en sous-entendant, *aura*. Nous avons un vent de Septentrion que nous appelons *vent d'Ecosse*, parcequ'il vient du côté de l'Ecosse : Ce qui me fait croire que le vent de Galerne, qui vient du côté de la principauté de Galles, a été ainsi appelé de *Wallia*. *Wallia, Gallia, Galliarna, GALIERNE, GALERNE* : en sous-entendant, *aura*, comme dessus.

GALÉT. C'est une sorte de pierre plate, qui se trouve sur le bord de la mer, & dont on lèste les vaisseaux. Il y en a grande quantité vers Calais : ce qui a fait croire à quelques-uns que ce mot avoit été dit, par corruption, au lieu de *Calait*. M^r Bochart, dans son livre des Colonies des Phœniciens, page 799. le dérive de l'Ebreu *גלד galad*, qui signifie *durcir* : d'où vient, dit-il, le mot Celtique *kaled*, qui signifie *dur*, & duquel Cambden dérive le mot de *Caledonius*. *Levi & facili mutatione, Britanni nostrates dicunt kalet, pro kaled : & nos, vernaculè, coclacam GALET vocamus : id est, littereum calculum : quod silicis genus est durissimum.* Et de là, le Bas-Breton *calidiff*, qui signifie *endurcir*. Cette étymologie de M^r Bochart est également docte & ingénieuse : Mais elle n'est pas véritable : Car il est certain que *galet* est un diminutif de *gal*. M^r Moissant de Brieux, dans une de ses Lettres Françaises à M^r de Prémont Graindorge, imprimée à la fin de la seconde partie de ses Poësies Latines ; Je veux dire, des Poësies de M^r de Brieux : *Venons à notre gal. Il signifie pierre, ou caillou, dans la septième Muse Normande.*

D'engaigne qu'ils avoient après estre sortis,

Ils prirent de gros gaux, & cassèrent les vitres.

De *gal*, l'on a fait le diminutif *galet* : que l'on prend pour le grès dont l'on pave les rues ; estendre sur les galets, ou sur les quarteaux : mais qui signifie proprement ces cailloux que l'on trouve sur le bord de la mer. Nos Enfants appellent *gals*, ou *gaux*, deux pierres plantées & posées en telle distance que l'on veut, dans quelque grande place

où ils jouent avec des crosses, dont ils frappent & poussent une balle, ou autre chose : & partant promptement du lieu où est leur gal, tâchent de la pousser jusqu'à l'autre gal : ce que s'ils peuvent faire, sans que leurs compagnons qui jouent contre eux, les en empêchent, cela s'appelle, avoir, ou gagner le gal : cestadire, gagner la partie. De là, nous avons dit métaphoriquement, avoir le gal, pour dire, avoir l'avantage.

Il faut présentement parler de l'origine du mot gal. Il vient de *calculus*. *Calculus*, *callus*, *gallus*, GAL : *calculi*, *calli*, *galli*, GAUX. ¶ On a dit *dégoter*, pour dire commencer à pousser cette balle dont il vient d'être parlé. Et dans notre province d'Anjou, quand celui qui la pousse, est sur le point de la pousser, il crie aux autres joueurs ; *Dégoz s'en va* : & les autres joueurs lui répondent, *Quand il voudra* : ce qui montre que ce *gaux* a été aussi appelé *gor*.

De la ressemblance à ces pierres plates, nous avons appelé *galette*, une espèce de tourteau plat. Cette opinion me paroît plus raisonnable, que celle de M^r Bochart, qui dérive ce mot François de l'Hebreu Thalmudique *חבלי חלה*, qui signifie une *galette* : ny que celle du P. Labbe, qui dit que *galette* est un abrégé de *gâtelette*, abrégé de *gateau* : ny que celle de Surlin, qui le dérive de *gala*.

Il y a apparence que le Jeu du Galet a aussi été ainsi nommé de ces pierres plates, acause qu'on y jouoit anciennement avec des galets.

Le lieu où l'on prant ces pierres s'appelle *galetiere*.

Il me reste à remarquer, qu'il y avoit à Chinnon, il n'y a pas long-tans, une famille du nom de *Galet*. Galet, le Joueur, qui a fait bâtir à Paris l'Hotel de Sully, étoit de cette famille. C'est ce Galet dont Regnier le Satyrique a fait mention en ces vers de sa 14. Satire.

*Galet a sa raison ; & qui fera son dire,
Le hazard pour le moins lui promet un
Empire.*

*Toutefois au contraire estant léger & net,
N'ayant que l'espérance & trois dez au
cornet,*

*Comme sur un bon fonds de rentes & de re-
ceptes,*

Dessus sept ou quatorze il assigne ses depies.

Hurli Galet, M^r des Requestes de Picrocole, étoit de la même famille : Ce que j'ay oui dire à Galet le Joueur.

GALETAS. Le dernier étage d'une maison, non carré. Ce mot est de difficile origine. Pierre le Loyer, Conseiller au Présidial d'Angers, livre VII. de ses Spectres, chapitre 9. le dérive de l'Arabe *calara*, qu'il dit signifier le lieu le plus éminent d'une maison : qui est une étymologie non recevable : car outre que ce mot signifie le donjon d'un château, & que cette signification ne convient point à celle du mot *galetas*, les mots ordinaires de la Langue François ne l'ont point été formez de ceux de la Langue Arabe. Pierre le Loyer étoit un homme savant. J'ay à l'honneur dans ma jeunesse de converser avec lui. Mais il étoit infatué de ses étymologies Françoises tirées de l'Arabe. Voyez je vous prie,

ce que j'ay remarqué à ce propos dans mes Remarques sur la Vie de Pierre Ayrault, Lieutenant Criminel d'Angers, mon grand pere maternel. Après avoir cherché long-tans l'étymologie de ce mot *galetas*, je croy l'avoir enfin trouvée. Je croy donc que ce mot a été formé du Latin inusité *Valeostasis* : mot composé de celui de *valetus*, qui signifie *valet*, & de celui de *stasis*, fait du Grec *στασις* : qui signifie *demeure*. *Βασίλειον*, dans les Gloses Anciennes, est expliqué par *bovile* : cestadire ; *étable à bœufs*. *Valeostasis* signifioit donc originairement *Valeorum statio* : la demeure, l'habitation des Valets : cestadire, des jeunes enfans des Seigneurs. Voyez cy-dessous. Et *galetas* a été formé de *valeostasis* : de cette manière : *valeostasis*, *valestasis*, *galetasis*, *GALETAS* : comme *GASCON* de *Vasco*, & *GÂTER*, de *vastare*. Et on a dit *Galestasis* pour la demeure des Valets, de la même façon qu'on a dit *Γαρσονοστάσιον*, pour la demeure des Garçons : qui est un mot qui se trouve en cette signification-là dans Cedrenus. Ecoutons Lipsé, dans la lettre 44. de la 3^e Centurie de ses Lettres *ad Belgas*. In *Cedreno legas*, *Constantinopoli conflagrante incendio τὸ μισθαῖον ἡ μὲν γὰρ βασιλεία, τὸ μισθαῖον ΓΑΡΣΟΝΟΣΤΑΣΙΟΝ*. Id est, *mediam aulam Templi magni, quæ Garsonostasis dicitur*. In *marginē scripti libri*, *notatum*, *Γαρσονοστάσιον* ; *ἢ μὲν δὲ αὐτῇ, Παιδοστάσιον* : *Γαρσονοστάσιον* ; *ἢ μὲν δὲ αὐτῇ, Παιδοστάσιον*. Id est, *Garsonostasis* ; *mihi videtur esse puerorum statio* : *Garsonium enim Latinis, est puer*. Optime ille. M^r du Cange, dans son Glossaire Grec, au mot *Γαρσονοστάσιον*, a fait la même remarque. *ΓΑΡΣΟΝΟΣΤΑΣΙΟΝ*, sic appellatum atrium subdiale, ante *Adem Sophianam Constantinopoli* : in quo scilicet consistebant Procerum famuli : quos Garçones, ut & Galli hodie, Græci vocabant. ¶ On peut aussi avoir fait *galetas* de *Valeostasis*. Et *Valeostasis* aura été dit, comme *Græcostasis*, qui étoit un Palais de l'ancienne Rome, où logeoient les Ambassadeurs de Grèce, Plin^e xxxiii. 1. Voyez Vigenaire sur Tite-Livé, page 523. du Tome premier.

Il me reste à remarquer, que ce mot de *Valet* s'est dit originairement des enfans des Nobles qui n'étoient pas encore parvenus au degré de Chevalerie : Voyez cy-dessous, au mot *valet* : & qu'il s'est dit ensuite des Ecuiers, appelez en Latin *Armigeri* & *Scutiferi* : cestadire ; de ceux qui dans les armées portoient les armes & les boucliers aux Chevaliers : Et ensuite, des valets honorables : Et enfin, des valets de petite étoffe. Et comme on loge la valetaille aux derniers étages des logis, ce mot de *Valestasis*, qui ne signifioit que *Valeorum statio*, a été pris enfin pour un *galetas*.

GALETTE. Sorte de tourteau. Voyez *galet*.

GALIMAFRÉE. Sorte de ragoust. Hachis de diverses sortes de viandes. Montaigne 1. 46. *Quelque diversité d'herbes qu'il y ait, tout s'enveloppe sous le nom de salade* : demesme, sous la considération des noms, je m'en vais faire icy une *galimafrée* de leurs divers articles. Je ne say pas d'où vient ce mot. *Galifre* ; selon le témoignage

témoignage de Charle de Bouvelles, signifie en Picard, un gourmand.

GALIMATIAS. Discours confus & obscur : grand discours où l'on ne comprant rien. *Galimatias*, & *galimafrée* sont cousins germains, mais je ne say pas leur généalogie.

GALION : **GALIOTE**. Γαλία, γαλία, *galio galionis*, **GALION**. Γαλία, γαλία, *galia, galiota*, **GALIOTE**. Γαλία se trouve. Voyez le Glossaire Grec de M^r du Cange. Voyez aussi cy-dessus *galere*.

GALION. Plante, appelée autrement petit muguet. De γάλιον, qui signifie la même chose, & que Dioscoride iv. 96. & Galien liv. vi. des Facultez des Simples, dérivent de γάλα : parceque cette plante fait prandre le lait. Voyez l'endroit de Dioscoride : ΓΑΛΛΙΟΝ, ὃ δὲ ΓΑΛΛΕΡΙΟΝ, ὃ δὲ, ΓΑΛΛΑΤΙΟΝ. ἀνέμεσαι ὃ ἀπὸ τοῦ γάλα πηχέειν, ἀπὸ πηχέειν, αὐτό. Voicy celui de Galien : ΓΑΛΛΙΟΝ, ἀνέμεσαι ὃ, ἀπὸ τοῦ γάλα πηχέειν. Selon cette étymologie, il faudroit écrire γάλιον, & non pas γάλιον.

GALLANDE. Rue Gallande. Voyez *Rue Gallande*.

GALLE. Rogné. Charle de Bouvelles & Nicot le dérivent de *callus*. C'est la véritable étymologie de ce mot. *Callus*, *calla*, *galla*, **GALLE**. *Callosus* se trouve pour *galleux* dans Adhelmus.

Insuper expertus calloso corpore lepram.

La galle rant la peau dure & rude : & calleuse, pour user de ce mot. Et de là vient que les anciens Auteurs Latins l'ont appelée *scabies*. Jordanus Rufus, Calabrois, dans son Traité manuscrit de *Medicamentis equorum* & livre premier, chapitre dernier, parle de la galle des chevaux en ces termes : *Galla, est quadam tumefactio, mollis, admodum vesica : magna, ut galla, vel avellana*. Ce qui pourroit donner sujet de croire, que *galle*, dans la signification de *rogné*, auroit été fait de *galle* dans la signification de *noix de galle*. Mais, encore une fois, *galle*, en cette signification vient de *callus*. ¶ Les Bas-Bretons disent *gallus*, pour *galleux* : ce qu'ils ont pris sans doute du François *galleux*.

GALLE. Noix de galle. Gr. *κνίσ*. Du Latin *galla*. Virgile, dans le 4^e de ses *Georgiques* :

Proderit & rursus galla admiscere saporem.

Les Espagnols y ont ajouté un A. Ils disent *agalla*.

GALLEFRETIER. Rabelais, dans la Préface du v, livre ; s'il est vrai que ce livre soit de Rabelais : *Quels trinquenailles ? quels gallefretiers*. Henri Etienne, vers la fin du chapitre 3. de son *Apologie pour Hérodoté*, dit que nous disons *gallefretier*, au lieu de *gallefretier* : à *scabie fricanda*. Les Espagnols disent *gallofo*, & *gallofero*, & *galfarro*, & *galfaron*, pour dire un mendiant : & *gallofear*, pour dire mendier : & les Gascons disent *gaillofeu*, pour dire un gueux revêtu, qui fait du suffisant : Et les Italiens, *gagliofo*, pour vilain, coquin. Il y a apparence que *gallefretier* a été fait de *gallofretarius*, fait de *gallofero*.

GALLÉ R. Vieux mot, inusité, qui signi-

fic se réjouit. Coquillart dans son liere des Droits Nouveaux :

*Elle ayme un plaisant Escuyer.
Et afin de son cas celer,
Elle permet sa Chambrière
Baïser, taster, faire, & galler
Au page Monsieur en derrière.*

Et au Monologue des Perruques :

*Frere Berusle, & Dom Fremin,
Les attendent en lieu celé :
Sur queue de leur parchemin
Lors baillent leur beau blanc scellé
Ont-ils bien gaudi & gallé,
En lieu de dire leurs Mairies.*

Voyez *galand*.

GALLON. Ornement d'habit. De *callo*ne, ablatif de *callo*, fait de *callus*. *Callus*, *callo callonis*, *callone*, *gallone*, **GALLON**. Le gallon est élevé au dessus de l'étoffe. Voyez *galle*.

GALLOCHES. Nébrille, Baif, Péron, Favyn, M^r du Cange, & plusieurs autres, dérivent ce mot de celui de *gallica*, qui se trouve dans la seconde Philippique de Cicéron, pour une espèce de soulier. *Cum gallicis & lacerna cucurritsi*. Et dans le chapitre 20. du livre 23. d'Aulugelle. *Omnia ferme id genus quibus plantarum calces tantum infimè teguntur. Cetera prope nuda, & terribus habenis vincta sunt*, *soles dixerunt : nonnumquam, voce Græca, crepidulas Gallicas autem, verbum esse opinor novum, non diu ante aetatem Marci Ciceronis usurpatum. Itaque ab eo ipso positum est in secunda Antonianarum. Cum gallicis, inquit, & lacerna cucurritsi*. Et ce mot est expliqué dans les Gloses Anciennes par *καλός*. *καλός*, *gallicula*. Où Bonaventura Vulcanius a fait cette note : *Galli etiam hodie galloches vocant*. Henricus Spelmanus ; ce qui a été remarqué par M^r de Caste-neuve ; a fait une semblable remarque dans son Archeologue. *Sunt galloches hodie apud Gallos, crepida seu calcei quidam lignei, quibus in rure utuntur coloni*. Et Franciscus S. lvius, sur les Epîtres d'Angelus Politianus ; parlant du mot *gallica* : *Gallicum fortasse est vocabulum. vocabulo enim domestico, nostri gallochas appellant*. Covarruvias a une autre pensée. Il croit que l'Espagnol *gallochas* ; qui est le même que notre mot *galloches*, a été dit à *Gallis*, parce les Franceses, y spécialement les que habitent en les Alpes, les usent. Quelques-uns dérivent *galloches*, de *calones*, qui se trouve dans Festus, pour une espèce de souliers. *Calo, cala, caluca, galuca*, **GALOCHE**. Budée le dérive de *καλός*. *καλός*, *lignea crepida*, à nobis *gallochus dicitur*. C'est dans ses Commentaires de la Langue Grecque, page 212. de l'édition de Robert Etienne. Mais *καλός* ne signifie pas un soulier, mais une forme de soulier. Voyez cy-dessus *forme de soulier*. ¶ L'étymologie de Nébrille, de Baif, &c. me semble la plus vrai-semblable. ¶ J'oubliois à remarquer que Postel a aussi dérivé *galloches* de *καλός*.

GALOISE : galante : gentille. Le livre des Pardons S^r Trotter :

*Et puis s'en vont, pour faire les galoises,
Lorsque devoient vaquer en Oraison.*

Voyez *galand*.

GALON.

GALON. Mesure des choses liquides. M^r de Brieux, dans ses Divertissemens, en sa Lettre à M^r de Prémont : GALON, *parmy nous, est une mesure, ou un vaisseau, qui tient deux pots.* Dans Mathieu Pâris vous trouverez cerevisia galones. Dans Froissart, volume 2. chapitre 19. Il leur convenoit acheter un pain mal cuit, six esterlins ; & un galon de vin, 24. esterlins. Nous l'avons sans doute pris de l'Anglois a galon : que quelques-uns veulent tirer du Grec ἀλγυν, en transposant les lettres. ¶ Ce mot en cette signification, est fort usité à Caen : & c'est ce qu'a voulu dire M^r de Brieux, en disant, Galon parmi nous, &c. car M^r de Brieux étoit de Caen.

GALOPER. De calupare, M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste, page 245. U : à voce κάλας, que cursum Gracis significat, verbum κάλαζεν, sic Latini calpare, vel calupare, dixerunt, ἀπὸ τοῦ κάλας. Inde nostrum galopare, pro currere, de equis. Differēbat tamen currēdi modus ille in equis, quem Graci κάλας vocant, & quem nos galopum vocamus, qui medius est inter galopum, & passum, ut vulgo loquimur. Haud dubit tamen inde efflata vox est illa nostra Gallica unde diximus. Vossius, dans son de Vitis Sermōnis, a dit la même chose : & Ruellius, dans son Interprétation des Mots difficiles des anciens Médecins ; & Péron dans ses Dialogues de l'Origine de la Langue François. Bourdelot, dans ses Etymologies Manuscrites, a fort bien remarqué que Budée est le premier qui a fait cette remarque. Voicy les termes de Budée ; qui sont de ses Commentaires sur la Langue Grecque, page 112. de l'édition de Robert Etienne : κάλας, ἢ κάλαζεν, Graci dicunt, equum ad ingressum exultantem urgere. Nostri hoc callopare vocant ; & callopum, quod illi κάλας dicunt : & ce qui suit.

GALOPINS. On appelle ainsi dans la Maison du Roy les enfans de Cuisine : qui sont ceux qui habillent les viandes, & qui les piquent. On appelle aussi à la Cour Galopins les volontaires suivant la Cour : qui sont de petits gueux qui suivent la Cour. C'est un diminutif de l'Italien galuppo. Galuppo, galupino, GALOPIN. M^r Ferrari dans les Origines Italiennes : GALUPPO, Servus militaris : agaso : non à calo, sive calone ; sed quod currentem equum pedes insequantur, aut precedat : vel quod instar equi calpamis, cito cursu feratur. Voyez galoper.

GALVARDINE. Rabelais, 4. 11. La peau, comme une galvardini. La signification de ce mot ne m'est pas connue.

GAMACHES. gues tres, couverture de hottes. Les Italiens disent aussi gamascia. M^r Bochart prétendoit que ces mots venoient de l'Arabe giarmuk, qui signifie la même chose. Les Languedociens disent garamacho, & gamacho. M^r du Cange dérive gamascia de campagus.

GAMBADE. Voyez jambe.

GAMBAGE. C'est un droit du aux Seigneurs par les Brasseurs de bière : dont il est fait mention dans la Coutume de Boulonnois, article 45. & dans celle d'Herly, article 3. Ce droit a été ainsi appelé, par corruption, au

lieu de cambage : du Latin *camba*, qui signifie le lieu où se fait la bière. Dans le Cartulaire de S^t Michel de Tresport, en un Titre de 1141. *Monachi ibidem Deo servientes, in furno & camba, absque foragio & cambagio, panem & cervisiam faciunt ad proprium usum.* Dans les Chartreuses de l'Isle, 180. *Concessi etiam eis ut liceat in perpetuum furnos & cambas facere.* *Cambarius* signifie le Brasseur de bière, & *cambum*, le vaisseau où l'on met la bière. *Camba* vient de l'Alleman *cam*, qui signifie bière. Voyez M^r Galland dans son Franc-Alléu, & Vossius dans son de Vitis Sermōnis 12. 4. & dans l'Appendix pag. 801. Ce mot *cam* n'est plus en usage aujourd'hui chez les Allemands ; mais il se trouve dans Ulpien, en la Loy si quis, au Digeste de Tritico, vino & oleo legato, & dans Priscus de Legat. pag. 55. de l'édition de Paris. Τὸ ἐν κερδὶν χαρμυζήδων σίμα. καὶ μὴ οἱ βιάζονται κάλας αὐτοῖς.

GAMBOISON. Mot ancien, & inusité, qui signifie une sorte de plastron, fait de linge, tellement pressé qu'il pouvoit résister aux armes les plus acérées. M^r du Cange sur Ville-Hardouin, page 294. **GAMBOISON.** C'étoit une espèce de vestement contrepointé, long, & pendant sur les cuisses, sur lequel le Chevalier endossoit le haubert ou la cotte de mailles. Guillaume le Breton lib. xi. Philipp.

Tot ferri sua membra plicis, tot quisque patenis

Pectora, tot coriis, tot gambesonibus armant.

Le Sire de Joinville en l'Histoire de Saint Louis : Je trouvai illec près un gaubillon d'estoupes, qui avoit esté à un Sarrasin : & je tournai le fendu devers moy, & en fis escu. Guillaume de Gaigneville, Moine de Challis, en son Pèlerinage de l'Ame.

Et tout ainsi comme fait est
Les pointures ; le goubison.

(Ainsi, gambelon, ou gambison : ainsi que porte mon Manuscrit.)

Pourquoy pourpoint l'appelle-on.

Et ailleurs :

Car dessous va le gambison,
Qui se veut armer par raison.

Il semble que ce vestement fut ainsi appelé, de l'estoffe qui étoit forte & épaisse, afin que la cotte de mailles ne blessât la chair. ¶ Voyez M^r de Caseneuve.

GAMME. Guido Arétin, Moine de S^t Benoist ; après avoir été employé à corriger les Chants de l'Eglise, environ l'an 1014. composa une Echelle, conforme au Système des Grecs, y ajoutant quelques cordes au dessus & au dessous. Et depuis, il inventa sur l'hymne *Ut queant laxis resonare fibris*, &c. qui est de Paul Diacre, qui vivoit en 774. les six Notes, ou syllabes, UT, RE, MI, FA, SOL, LA : Et dans le livre qu'il composa du Chant, il dit que le Plein Chant étoit plus facile à apprendre en six jours par cette méthode, qu'auparavant en six mois. Il mit ensuite, à côté de ces Notes, une de ces sept lettres, A, B, C, D, E, F, G. Et parcequ'il accompagna la Note qu'il ajouta sous le Système ancien, de la lettre

gamma ; r : toute l'Echelle fut appelée *Gamme* : comme elle l'est encore présentement. Et à ce propos, il est à remarquer, qu'on a demesme appelé *gamma* une certaine sorte de limite. Voyez Rigaud, dans son Glossaire des Agrimenſeurs, ou mot *gamma*.

G A N A C H E. Nous appelons ainsi, proprement, la machoire d'un cheval. Mais nous disons, figurément, qu'un homme est chargé de *ganache*, pour dire qu'il a la machoire pesante. Les Italiens disent *ganascia*, & les Espagnols, *ganassa*. Merlin Cocaie a employé ce dernier mot dans ses vers Macaroniques.

*Si tibi dens caderet, quoties scriis ore
bugiam,*

nam tua non posset pane ganassa frui.

Ganascia & *ganassa*, sont des augmentatifs de *gena*. *Gena*, *genascia*, *genassa*, *ganascia*, *ganassa*. De *ganascia*, nous avons fait **G A N A C H E**.

G A N D S. De *wanti* : mot Latin-barbare, qui a été fait de l'Ancien Alleman, ou du Flaman, *wante*. Jonas, en la Vie de Columban : *Tegumenta manuum, quæ Galli wantos vocant, quibus in laboribus uti solebat, in lapidem deposuit.* L'Auteur de la vie de Betharius, Evêque de Chartres : *Unus è Barbaris nifus est abstrahere à manibus ejus chirothecas, quod vulgò Wantos vocant.* Voyez François Pithou & Lindembrog dans leurs Glossaires, & Cluverius dans son Ancienne Germanie, livre 1. chapitre 9. & Vossius dans son *de Vitiis Sermonis*. En Picardie, on prononce encore aprèsant *euans*. Et les Allemans appellent encore aussi aujourd'hui les gans *handschuch* : & les Flamans, *hantschoen* : qui est, comme qui diroit le foulier de la main. *Hant* signifie main ; & *schuch* & *schoen*, foulier. Les Ebreux appellent demesme les gans *כפא ימא באת יאדא* : cestadire, les mains des mains.

GANDS DE FRANGIPANE. Ces gans ont été ainsi appelez du Marquis de Frangipani, Seigneur Romain, inventeur du parfum avec lequel on les parfumoit. M^r de Balzac dans une de ses Lettres à Madame Desloges : *De son bon gré, il se fit hier votre tributaire, & s'obligea de vous envoyer tous les ans une raisonnable quantité de ses pastilles. Si vous les trouvez bonnes, elles auront plus de réputation que les gands de Frangipani. Mais parceque vos gens de Limosin se pourroient icy équivoquer, vous les avertirez, s'il vous plaist, que ce parfumeur a trente mille livres de rente, & la première dignité de notre province, & que ce Gantier est Seigneur Romain, Marechal de Camp des Armées du Roy, parent de Saint Grégoire le Grand ; & ce que j'estime plus que tout cela, un des plus honnestes hommes du monde.* M^r de Cerisante, dans des vers à M^r de Voiture, imprimez parmy les Lettres Latines de M^r de Balzac :

Amice, nil me, sicut antea, juvat

Pulvere vel Cyprio

Comam nitentem pectere :

Vel, quas Britannus tenuit subtiliter,

Mille modis varias

Instillare ventis sanias :

*Vel quam pervexit Frangipanes ipsemet
Pelle, manum gracilem
Coram puellis promere.*

Touchant l'étymologie du nom de *Frangipani*, voyez mes Origines de la Langue Italienne.

Il me reste à parler de l'étymologie de *Frangipani*. Le Pere Gilbert de Varenne, dans son Traité des Armoiries : **FRANGIPANI**, en Italie. *D'azur, à 2. mains d'argent ; qui tiennent un pain d'or, coupez en 2. moitiés : araison qu'un de ses prédécesseurs fit au temps de la famine une tres-grande libéralité à tout plein de personnes nécessiteuses.* Ceux de cette famille s'appeloient anciennement *Fricapanes*. Geoffroy, Abbé de Vendôme livre 1. épître 8. *Primo anno, quo, Deo volente, vel permittente, nomen Abbatis suscepi, audiui, pia recordationis Dominum Papam Urbanum, in domo Joannis Fricapanem latitare.* Sur lequel endroit, le P. Simond a fait cette Note : *Vetustissima ac nobilissima apud Romanos familia nomen : nunc paululum inflexum : Frangipanes enim dicuntur.* Mais il y a déjà longtemps qu'ils s'appellent *Frangipani*. La Chronique du Monastère d'Anchin, en l'an 1179. *Schismatici, quietem non ferentes Ecclesia, iterum quemdam Clericum, de progenie illorum, quos Frangipanes Romani vocant, contra Papam Alexandrum, Antipapam statuunt : quem mutato nomine, Innocentem III. vocitarunt.* Cette Chronique finit en l'an 1200. Corrad, Abbé d'Ussperg, dans son Histoire, en 1227. *Imperator convocavit ad se de civibus Romanis potentissimos & nobilissimos, de familia eorum qui dicuntur Frangentes panem ; & de aliis ad quos precipue habebat respectum Populus Romanus.* Cet Auteur vivoit il y a plus de 460. ans.

GANDS DE NEROLI. Par corruption, pour *gands de Nerola* : c'est ainsi qu'on appelle ces gands en Italie, d'où ils nous sont venus. Et on les a ainsi appelés, de la Princesse de Nerola, Duchesse de Bracciane, qui en a inventé le parfum.

G A N I F. Voyez *canif*. On prononce *ganif* en Anjou, & en quelques autres Provinces. A Paris, on dit plus ordinairement *canif*. Les Espagnols disent *ganivere*.

G A N S E. Sorte de petit cordon de soye. *D'ansa* : acause de sa ressemblance à une anse de pot. *Ansa*, *ganfa*, **GANSE**. Vous trouverez dans mon Discours du Changement des Lettres, un grand nombre d'exemples du G préposé. On a dit demesme un bouton de pourpoint, de la ressemblance à un bouton d'arbre : & des glands de rabat, de leur ressemblance à un gland de cheſne.

G A N T E : mot Languedocien, qui signifie un oye sauvage : Ce mot est d'ancienne origine Germanique. Pline livre 1. chapitre 22. parlant des oyes : *Candidorum alterum vestigal in pluma. Velluntur quibusdam locis bis anno : rursus plumigeri vestiuntur : molliorque, quæ corpori quamproxima.* Et è Germania, laudatissima. *Candidi ibi ; verum minores : ganæ vocantur.* Quelques manuscrits de Pline, selon le témoignage de Daléchamp, ont *gana*, & non pas *ganæ*. Et cette leçon est confirmée par notre mot

mot Languedocien *gante* : & par les Gloses Anciennes , dans lesquelles le mot de *ganta*, est expliqué par *χλωαίνω*, cestadire, *vulpanfer*. Mais d'un autre côté, la leçon de *ganza* est confirmée par la Langue Allemande & par la Flamande , dans lesquelles le mot *gans* signifie encore aujourd'hui une oye : & par la Langue Angloise , dans laquelle *geesen* signifie la même chose. A quoy j'ajoute, que l'Alleman *gans*, peut avoir été fait du Latin *anser*. Isaac Pontanus veut que le mot *ganza* soit un mot Celtique. Ce qu'il prétant prouver par ces mots de Pline , au lieu allégué , *Mirum in hac alite , à Morinis usque pedibus venire* : qui ne le prouvent pourtant pas. Voyez mes Origines Italiennes au mot *ganza*.

Le Pere Hardouin , dans ses Notes sur Pline préfère la leçon de *ganta* , à celle de *ganza*. Voicy sa remarque : *GANTA VOCANTUR. Sic Regius , 1. 2. Paris , & Chiff. Editi , minus rectè , Ganzæ. Veteres Glossæ : Ganla χλωαίνω : hoc est , vulpanfer. Adso , in Vita Sancti Walberti , cap. 3. Anseres agrestes , quas à candore , vel sonitu vocis , more rustico , Gantlas vocant. Gantitas pariter & alii nuncupant , quos laudat v. cl. Ducangius in Glossario : & Gantes & Gantulas. Menagio tamen in Originibus Lingua Italica , p. 430. magis aridet Ganzæ. Hodie certe Belgæ plerique anseres ganz vocant : Hispani , Ganfo.*

GANTELE'E. Fleur. De *gantulata* : acause de sa ressemblance à un gand ; pour laquelle les Botanistes l'appellent *digitalis*. Nos Apothicaires l'appellent , pour la même raison, *Gands Notre Dame*.

GARANÇE : sorte de simple. De *varantia*. Le Glossaire Manuscrit de M^r du Puy : *SANDIX , herba tinctura quam vulgus varantiam vocat. Varantia* a été dit, par corruption, pour *verantia*. M^r de Saumaïse sur Solin , page 810. de l'édition d'Utrecht : *Vetus Auctor Glossarum , notat sandycem esse herbam tinctura aptam , quam Vulgus varantiam vocat. Hodie garantiam dicit vulgus Insectorum ; qui colorem rubia sic appellat , qua est Græcis , ἰσχυρίδιον : sed antiquis : nam recentiores ἰσχυρίδιον , & ἰσχυρίδιον , appellant , pro ἰσχυρίδιον. Varantiam autem pro verantia , peperam pronuntiavit infimum Latinis ævum. Verantia , pro vero colore ; ut aurantia , pro aureo , vel aurato pomo. Prisci Latini verum colorem de rubro & coccineo dixerunt ; ut Græci , ἀλνδίν. Myrpeso rubia , τὰ ἀλνδινὰ βέτις , vero colore inficit. Veteri Interpreti Aristotelis Rhetoricorum , αὐτὸν ἀλνδινόν , pannus ruber. Hesychius : αὐτὰρ αὐτὸν , χερσὶν ἀλνδινόν. Plura alibi notamus. Sic verans color , ὁ ἀλνδινός , ἢ ἀλνδίν. Nam verare etiam dictum pro ἀλνδίν.*

Satin vates verant ætate in agunda : apud veterem Poëtam : id est , ἀλνδίνον. Inde & verantia , tinctura verantis , vel veri coloris. Rubia tincturam sic vocarunt : & corruptè , varantiam , &c. Vossius de Vitiis Sermonis , page 635. Verantia , corruptius varantia : corruptissime , garantia : sandyx , frutex : qui cocco similem colorem facit. Verantia , à verando : quia tinctura ejus , verus est color : hoc est , verè ruber , & coccineus. Verare , ἀλνδίν. Agellius in XVIII,

Noctium , cap. 2. ex Ennii Annalium 13. adducit , Satin vates verant ætate in agunda : Atque inde Vates & Arioli , dicti Veratores : & Appuleio , in sequiori sexu , Veratrices , ut Belgis Waerseggers , & Waersegsters. Imò & pretium quod pro divinatione dabatur , ex eo veratrina appellatur , in veteribus Burgundionum Legibus , Titulo XVI. lege 3. Vbi perperam editum , vegintura. Ut ad verantia redeam : sicut à constants , constantia , à substans , substantia ; ita quoque , à verans , verantia : quia is color sit verans , sive verus , hoc est , ruber. ¶ Voyez M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste , page 169. & 170.

Dans le Capitulaire de Charlemagne de Villis suis , sect 70. Parmi les herbes que Charlemagne desire qu'on mette dans ses Jardins , il est fait mention de *Wacentia*. *Volumus quod in horto omnes herbas habeant ; id est , lilium , &c. allia , Wacentiam*. Je croy qu'il faut *Warentiam*.

GARRANT. De *warens* , ou *warantius* , qui viennent de l'Alleman *ware*. Voyez Lindembrog & M^r du Cange dans leurs Glossaires , & Vossius de Vitiis Sermonis , livre 2. chap. 20. & 23.

GARBE. L'air , la mine d'une personne. De l'Italien *garbo*. Ce mot *garbo* est de difficile origine. Voyez mes Origines Italiennes.

GARBIN. Vent sud-ouest. L'Italien dit aussi *garbino*. De *carbinus* , diminutif de *carbus* , dit pour *carbas* , dit pour *carba*. On trouve *carbas* , & *carba*. L'ancien Onomastique : *carba* , *venius* , αἶψ. Stephanus , le Géographe , au mot καρπασία. Δημίτης δ' ὁ Σαλαμίνις ΚΑΡΒΑΣΙΑΝ οὖρον , ὅτι πρὸς τὸ καλὸν καὶ ΚΑΡΒΑΝ αἶμας καὶ δόξα. Vitruve , livre 1. chapitre 6. *Dextrâ & sinistrâ , circa Austrum Leuconotus & Altamis flore solet. Circa Africum , Libonatus & Subvesperius. Circa Favonium , Argestes , & certis temporibus , Etesia. Ad latera Cauvi , Circius , & Corus. Circa Septentrionem , Thraecias , & Gallicus. Dextrâ ac sinistrâ , circa Aquilonem , Supernas , & Boreas. Circa Solanum , Carbas , & , certo tempore , Ornithia*. Caninius , dans ses Dialectes , à la lettre N , dérive l'Italien *garbino* de l'Arabe *garbi* , qui signifie la même chose. C'est une étymologie indubitable. L'Arabe *garbi* signifie originairement Occident. Entre les Arabes Orientaux , le langage des Mauritaïns que sont vis-à-vis de l'Espagne , est appelé *Magarabi* , dit Cluvius , Aromat , livre 1. chap. 3.

GARBOUIL. C'est la même chose que *grabuge*. Dans le Catholicon , page 46. de la dernière édition : Il y eut aussi un peu de *garbouil* , entre Mesdames de Belin & Buffy. De l'Italien *garbuglio* : Il *garbuglio* sà pe' malestanti , dit le proverbe Italien. L'Italien *garbuglio* peut avoir été fait de *turba*. *Turba* , *turbula* , (d'où le François trouble) *turbulium* , *ciurbulium* : comme *cinorma* , mot Italien , de *norma* : *ciarbuglium* , *carbuium* , *GARBUGLIO*. M^r Ferrari le dérive d'*incapillatum* : qui est une étymologie peu naturelle. De *carbuium* , diminutif de *grabulium* , nous avons fait *GARBUGLE*.

GARCETTE. Il y a 50. ou 60. ans,
X x 2

que nos Dames portoient des cheveux rabatus sur le front : ce qu'elles appelloient *garceite*. Et cette mode avec ce mot nous étoit venue d'Espagne avec la Reine Anne d'Autriche ; car les Espagnols appelloient ces cheveux *garceitas*, qui est un diminutif de *garça*, qui signifie l'oiseau appelé *aigrette*, ou *petit héron*. César Oudin dans son Dictionnaire Espagnol : *GARCE-TAS*, aigrettes. Ce sont petites plumes blanches, & déliées. *GARCETAS*, DE CUERNOS DE CIERVOS. Petites branches & cornes des cerfs, qui pendent contrebas sur le front. Le Pere Thomassin, Tome 2. page 556. *GARSETA* en Espagne : garsettes, cheveux qui pendent sur le front : Ce qui fut réservé aux Chrétiens dans les Loix d'Aragon contre les Sarrazins : de *garça*, *cardo* : *cardo*, *cardines* : ou de *garça* *lagar*, *coima*. *Garçio*, *garçiones*, garçons, de la même. *Kués*, *weidur*, chez nos païsans, garies, garces, puelles : qui a été ailleurs mal tourné à des impudiques.

GARD. Nom d'une riviere près de Nismes : De *Vardo* : C'est ainsi que cette riviere est nommée dans les Titres Latins.

GARD. Poisson. Voyez *gardon*.

GARDÉ. Sylvius, dans son Introduction à la Langue François, page 88. le dérive ridiculement du Grec *καρδια*. Voicy les termes : *OUARDE autem, sive GARDE, id est, custodia, àντι + καρδια, id est, à corde, nasci videtur, qua pars, vita principium, & caloris nativitas, & custodia, est à natura undique munita firmissimè & entissimè : in medioque totius thoracis collocata, ut docet Galenus in Opere de Usu partium.* Encore une fois ; cette étymologie est ridicule. Voyez *garder*.

GARDE GARDIENNE. Coquille, sur l'Ordonnance de Blois, article 152. *Lettres de Garde Gardienne d'ancienneté ont esté octroyées aux Eglises de Fondation Royale, & autres Eglises, qui avant l'Ordonnance du Roy Philippes le Bel, de l'an 1302. avoient esté reçues par le Roy en sa garde : car avant ce temps, les Roys facilement octroyoient des Gardes, & recevoient adveu, au préjudice des Seigneurs Justiciers. Par telles Lettres les causes desdites Eglises estoient commises à certains Juges Royaux, qui leur estoient donnez pour Gardiens : mesme es pays qui estoient sujets à Seigneurs Justiciers, autres que le Roy. Se void encores aujourd'huy, que les Eglises de Lezay, Saint Celse, dit Saint Ceolx, & Sainte Montaine en Berry, & Cusset en Auvergne, sont de la garde, ressort, & Justice du Baillage de Saint Pierre le Monstier. Et le Bailly de Saint Pierre le Monstier, d'ancienneté, prenoit titre de Bailly des Exemptions de Berry & d'Auvergne. A présent que Berry & Auvergne sont es mains du Roy, cet article veut que ces Gardes Gardiennes cessent. ¶ Des Gardes Gardiennes est parlé en l'Edit d'Orleans, art. 75. de Moulins, de l'an 1566. art. 56. & en l'article 177. cy après.*

GARDER. De l'Alleman *warden*, qui signifie la même chose. *Guardium, guardia, garda, garda, guardianus, gardianus, gardingus, gardaroba*, se trouvent dans les Auteurs de la Basse-Latinité. Voyez Vossius de *Vitiis Sermo-*

nis, livre 2. chap. 8. & 20. Périon est ridicule, dérivant *garde* d'*ipauon*.

GARDEROBE. Plante. Gr. *αλκυον*, *Quia fugat tineas in vestimentis*, dit Borel dans son *Hortus Simplicium*.

GARDES. On appelle ainsi à Rouen des groseilles rouges. On les appelle *grades* à Caen : & *gradilles*, dans la Baie-Normandie. Nous les appelons *castilles* en Anjou. J'ay quelque opinion que tous ces mots ont été fait de *rubius* : acause de la couleur rouge de ce fruit, *Rubius, rubicus, rubicardus, rubicarda, carda, GARDES* : & par métathèse, *GRADES* : d'où le diminutif *GRADILLES*. *Rubius, rubicus, rubica, rubicaster, rubicastillus, castillus, castilla, CASTILLES*. Nous avons ainsi appelé en Anjou *gadille*, cet oiseau qu'on appelle communément *gorgeronge*. *Rubius, rubicus, rubicatus, rubicatillus, rubicatilla, catilla, GADILLE*. Les Manceaux, selon le témoignage de Belon, l'appellent *GADRILLE*. Ils y ont inséré une R. Voyez mon Discours du Changement des Lettres.

GARD'INFANT. Sorte de grand vertugadin. C'est un mot Espagnol.

GARDON. Poisson. J'ay traité de l'étymologie de ce mot, au chapitre 75 de la 2. partie de mes observations sur la Langue François : & voicy comme j'en ay parlé : Nous avons fait *GARDON*, de *leucus*, ou de *leuciscus*. De *λευκος*, qui signifie blanc, éclatant : *candidus* : & qui a été fait de *λεω, video*, (*λεω, λίσω, λίσσω, βλέπω, video* : *λεω, λίσω, λίσσω, λείπω, λένω*.) De *λευκος*, dis-je, les Grecs ont fait le diminutif *λευκον*, (c'est-à-dire, *blanchastre*) pour signifier un *gardon* : parceque le *gardon* est un poisson blanchastre. Voyez Rondelet dans son livre des Poissons. Les Latins ont appelé de même une ablette, *albula* : acause de sa couleur blanche : & c'est de ce mot *albula*, que nous avons fait celui d'*ablette* : *albula, albuleta, ABLETTE*. Voyez mes Origines de la Langue François. Et à ce propos, il est à remarquer que les Pêcheurs appellent de la *blanchaille*, les ablettes, les gardons, les dards, & autres semblables petits poissons de couleur blanche : & que nous disons à Paris *alviner un étang*, pour dire le peupler, & l'*alvain d'un étang*, pour dire le peuple d'un étang : & que le premier de ces mots a été fait d'*albinare*, & le second, d'*albamen* : les étangs étant peuplés ordinairement de dards & de gardons, & autres petits poissons, compris sous la *blanchaille*. De *λευκος*, les Latins ont fait *leucus* : & de *λευκω, leuciscus* : duquel mot *leuciscus*, les Italiens ont fait *lasca*, pour signifier un *gardon*. *Leuciscus, leuscus, lescus, lascus, LASCA*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne. De *leucus*, on a fait *leucardus* : comme *blancardus*, de *blancus* : duquel mot, *blancardus*, nous avons fait *blanchard*. Et de *leucardus*, on a fait, par aphérèse, *gardus*, & *gardo gardonis*. De *gardone*, ablatif de *cardo*, nous avons fait *GARDON* : & de *gardus*, *GARD* : qui est comme nos Anciens appelloient un *gardon* : & comme les Picards l'appellent encore présentement, selon le témoignage de M^r du Cange.

Cette étymologie ne me déplaît pas. M^r du Cange

Cange dérive le François *gardon* du Latin *gardo*. Mais c'est le Latin *gardo* qui a été fait du François *gardon*. *Gardo* ne se trouve que dans la Topographie d'Irlande de Silvester Girardus, qui est un Auteur très moderne.

Je remarqueray icy en passant, que nous disons par une commune façon de parler, *sain comme un gardon* : & que Rondelet l'explique de cette sorte : *Ce poisson est allégre, & léger : d'où vient le proverbe des François, parlant d'un homme disposé & sain, Il est sain comme un gardon. Autrement ce poisson est de chair molle, & de peu de nourriture. On dit en Basse-Normandie, Il est sain comme un poisson : sans spécifier le poisson.*

GARE : comme quand on crie, *gare gare*. M^r de Saumaise sur Solin, pag. 946. le dérive de *varare* : *Varare, transire, trajicere, διαβαίνω. Unde Variatio fluminis apud Auctores de Limitibus, à διαβάσει. Inde & varas appellarunt ponticulos ex tabulis factos, quibus fluminum alvei varantur, id est, trajiciuntur : apud Vitruvium. Ab eo verbo varare, nos fecimus guarare, hoc est, fugere, & διαφύγεω, & fugiendo sibi cavere. Sic ex vastare, GUASTARE ; ex vespā, QUESPAM. Inde evarati, vel exguarati, nobis dicuntur, qui à recta via decurrunt. Inde etiam lupi guarosi, qui caterorum luporum fugiunt consortium, & soli incedunt : quo nomine & homines μωυρῶπις, societatem & cœtum vitantes, sibi que viventes, soleamus indigere. Græci μωυρῶπις vocantur hujusmodi lupos. ¶ Voyez *guérite*.*

GAREAU. Bigarré. Nos payisans d'Anjou, en parlant à un bœuf bigarré, l'appellent *Gareau*. De *varellus*, diminutif de *varus* : qui est le même que *varius*. Voyez *vérole*, & *bigarreau*.

GARENNE. De *warennā*, fait de l'Alleman *warande* : lequel mot ; ce sont les termes de Vossius de *Vitiis Sermonis*, 2. 20. primò, *propriègue, notas custodiam* ; à *waren*, sive *benaren*, custodire. *Particulares verò significationes habet complures. In his, illam, quā sumitur pro loco septio, ubi fera, animantiaque custodiuntur, & adservantur. Qualis Græcis παρὰ τὸν, Latini dicuntur roborarium, leporarium, vivarium.* Ainsi nous disons *garenne* à *connils* ; *garenne* à *eau*. Loisel, dans les Institutions Coutumières, xi. 2. 10. *On ne peut tenir rivièrre en garenne, ou défenses s'il n'y a tière, ou prescription.* Mathieu Paris s'est servi du mot *garennā* dans la Vie de Henri III.

GARGARISER. De *gargarizare*, fait de γαργαρίζω, qui signifie la même chose, & qui est formé de γαργαρίζω, qui signifie *guttur*.

GARGOTE. Lieu, où on donne à manger pour un prix très-médiocre. Dans le Glossaire de Vandôme, *GURGUTIA* est interprété *locus tabernarum tenebrosus*. Il y a apparence que *GARGOTE* a été formé de ce mot Latin. *Gurgutium, gurgutum, gurgotum, gargota, gargota, GARGOTE.* *Gurgutium* est interprété dans Festus, *genus habitationis angustum*. L'U a été changée en A. Voyez mon Discours du Changement des Lettres.

GARGOUILLE. Nicot : *GARGOUILLE*,

*est ce petit canal de pierre, ou d'autre chose, issant en forme de coulèvre, ou d'autre beste, hors d'œuvre, au dessous des couvertures des Eglises, & tels autres grands bâtimens, pour jeter au loing l'eau pluviale qui en descend. Fistula, aquam pluviam à pariete longè emittens, arcens : canalis aquæ pluvie emissarius. Le nom est par onomatopée, du gargonillis & bruit que l'eau fait, coulant par telles gargouilles. Le P. Menestrier dit la même chose à la page 529. de son livre de l'Origine des Armoiries. Et j'avois aussi remarqué la même chose dans mes Origines de la Langue Italienne au mot *gorgo*. Le P. Menestrier ajoute, que ces gaigouilles ont été nommées, par corruption, *gringoles* : & que c'est de là qu'est venu le terme de *gringolé* pour ces têtes de serpents qui terminent certaines croix que l'on nomme en blason *gringolées* : & qu'on dit encore en langage Picard, *dé-gringoler*, pour dire tomber d'en haut : comme l'eau qui coule par les gargouilles. On se sert du même mot en Normandie pour dire la même chose.*

A Rouen, on appelle la *gargonille* la figure d'un gros serpent qu'on porte en procession le jour des Rogations, & le jour de l'Ascension, auquel jour on délivre le prisonnier qui a levé la fierte. Voyez *fierte*.

GARINTHES. Sorte de fourrures. Voyez Favyn dans son Théâtre d'Honneur & de Chevalerie, livre 3. page 519.

GARNACHE. Sorte de robe. Dans le Compte d'Etienne de la Fontaine, Argentier du Roy, rendu en 1351. Pour 20. aunes & demie de fin veluau vermeil des fors, pour faire une garnache, ou long mantel, fendu à un côté, & chapperon demesme, tout fourré d'ermes, &c. Pour deux pièces de fin veluau blanc, pour faire une cote, & une garnache, fourrée d'ermes, pour le Roy ; à ladite Feste de l'Estroille. Et au chapitre Des penes : Pour fourrer un surcot, une garnache, un mantel à parer, & un chaperon que le Roy ou de fin blanc de Broisselles, &c. Pour 60. ermes, à fourrer les manches d'une garnache blanche, pour ledit Seigneur. Goffredus Vossienus, partie 1. chapitre 74. *Novissimè nū sunt ampla quadam veste, instar Monachi, sine manicis : quod Franci vocant garnacha. C'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit, & non pas gamacha : ce qui a été fort bien remarqué par M^r du Cange.*

Les Italiens disent aussi *guarnacca*, & *guarnaccia* : que j'ay dérivé dans mes Origines Italiennes du Grec-barbare γερνάζα. Meursius dans son Glossaire : *Γερνάζα. Vestis Imperatoris, pralongis manicis, & ad talos usque dependentibus : quæ non cingebatur. Translata verò erat ex Assyria. Codinus, de Officiis Aula Constantinopolitana : ἐστὶ τὴν ἀπὸ τοῦ Κωνσταντίνου βασιλέως κατὰ τὸν τὸν ποσὶν, μήχει τὴν ἄλ' ἔνθ' βασιλέως ΓΡΑΝΑΤΖΑ λεγόμενον ; ὅπερ τὴν ποσὶν ὁ βασιλεὺς ἀπὸ τοῦ ζώνος, ὃ κριμαίοντα τὰ μανίκια δύνανται μήχει ἄλ' ἀποκαλύπτει. Et postea : τὴν ὁ μὲν ὁ βασιλεὺς ποσὶν : καλεῖται ΓΡΑΝΑΤΖΑ, ὁ δ' ὑποταλά. Jules César Boulanger, Professeur de Pise, livre 2. de l'Empereur Romain, chapitre 4. *Vestis Constantinopolitani Imperatoris, granatza**

dicta : reliquorum Principum , lapatza. Granatza quidem , quasi laxis & fluentibus manicis trabea , & vestis nitens : ex duabus vocibus Syris , charana tzach. Contrà , Capatza , pro lappatzach , conftricta trabea : quia manica erant cincta , & in zonam impacta : ut Codinus : ἐτι ἢ ἀπὸ τῆς Ἀσσυρίων βασιλέως κατὰ δὲ τὴν φόρμα , μίχεται , ἢ ἔστι τὸν βασιλέων , ΓΡΑΝΑΤΖΑ λεγόμενον ὅτι ἢ ἐκ τῶν ὁ βασιλέων ἀπὸ ζώνης. Ab Allyriis , inquit , fluxit gestamen quoddam , ad nostros usque Imperatores dictum granatza : quod Imperator fert sine zona. Les Espagnols ont aussi dit garnacha. Covarruvias se trompe toutafait , dérivant ce mot Espagnol de *guarnire* : en quoy néanmoins il a été luivi par l'Alexandro. Voyez mes Origines Italiennes au mot *guarnello*. M^r Ferrari , dans les siennes , a dérivé *guarnacca* du Grec ἀγρῆς , qui , dans les Gloses Anciennes , est interprété *pellis lanata*.

GARNEMENT. Mauvais garnement. De garnir : parceque les fainéants & gens inutiles ne servent que pour garnir ; c'est-à-dire , pour remplir & fournir le nombre des hommes. Horace :

Nos numerus sumus , & fruges consumere nati.

C'est la remarque de M^r Huet. Et celle de Sylvius & de Nicot. Voyez garnir.

GARNIR. Sylvius , dans son *Isagoge in in Linguam Gallicam* , pag. 1. le dérive de *granire* , fait de *granum*. Voicy ses termes : *A granum* , *granarium* , GARNIER , GARNIR , id est , munire à granire. GARNISON , à granitio : id est , munio urbis aut castelli , quæ granis vel maxime constat ; sed etiam prasidio militum , quos etiam garnison vocamus , unde , per syncopen ni , GARSON , id est , nequam , à consuetudine illorum nequitia. Unde etiam malos vocamus mauvais garnemens , à glanimentum. Cette étymologie est ingénieuse , mais elle n'est pas véritable. Garnir vient de *warnire* ; comme *garni* , de *warnitus*. Le P. Sirmond , sur ces mots des Capitulaires de Charles le Chauve , DE SUO SIC WARNITUS , tit. XLIII. chap. XXIV. Et ad hic omnes warniti sint , id est , parati & necessariis rebus instructi. Quæ nunc in vernacula nostra ejus vocis est notio. Ut , cum domum warnitam dicimus omni instrumento , & suppellectile sua , ornata acque instructam , &c. Warnitus a été fait de l'Alleman *waren* , ou *bewahren* , qui signifient *garder* , *conserver*. Voyez Vossius de *Vitiis Sæmonis* pag. 322. Ou de *garn* , qui signifie *paratus*. Lipse dans son Ancien Glossaire , inséré dans la Lettre 44. de la 3. Centurie de ses Lettres *ad Belgas* : *Garō* , *paratus* : & *garn* , idem. M^r Guyet dérivait aussi *garnir* de *granum*. *Granum granī* , *granire* , *garnire* , GARNIR.

GARNISON. C'est le verbal de *garnir*. Voyez *garnir*. M^r de Caseneuve a fort bien remarqué , que ce mot qui signifie aujourd'hui les Gens de guerre ordonnez pour la défense ou la conservation d'une place , signifioient anciennement les provisions d'argent , de vivres , & autres choses nécessaires à la conservation de cette place. Ce qu'il prouve par cet endroit de l'Histoire du Connétable du Guesclin : En ladite ville conquise , fut trouvée mainte noble ri-

chesse : comme joyaux , & monnoie d'or & d'argent , & tres-grand garnison de bleds , & de bons vins. Et par celui-cy de Mathieu Paris , dans la Vie de Henri III. *Civitatem Damiatam cum stiplementis quæ garnestures Vulgares appellant.* ¶ *Garnisso* se trouve en plusieurs Ecrivains de la Basse-Latinité.

GARONNE. Fleuve. De *Garumna* : qu'on croit avoir été formé de *garavo* : mot Gaulois ; qui signifioit *rapide*. M^r Bochart , page 757. de son livre des Colonies des Phœniciens : *G A R V V* , vel *G A R A V V* , *rapidum sonat : etiam Britannis nostratibus. Unde suspicatur Cambdenus nomen habuisse Garumnam. De quo Claudianus in Rufinum* , libro 2.

— pernicio unda Garumnæ.

Et Sidonius Apollinaris , carmine 22.

Est locus irriguâ quâ rupe Garumna rotatus.

Ut ut sit , ad *garavo* alludit Arabicum *garaph* , prope ejusdem significationis. *Giggeius gar* *gar* (sui *garaph*) *torrens omnia avehens.*

M^r de Caseneuve lui donne une autre étymologie : Voyez sa Note.

GAROU. Voyez *lou-garon*.

GAROUAGE. Aller en garouage. Voyez *lou-garon*.

GARRIGUES. Terres incultes. Belon livre 1. de ses Singularitez chapitre 2. Combien que l'herbe que nous nommons vulgairement le thym , croisse copieusement sauvage , es *guarigues* de Provence & de Languedoc. M^r de Caseneuve , au mot *garrigues* : En Languedoc *garric* est un petit chesne : c'est pour quoy on y appelle *garrigues* certaines terres incultes , qui ne produisent que de petites brossailles de chesne. M^r Borel a dit la mesme chose dans ses Origines Gauloises. Voicy ses termes : *GARRIGUES* : c'est-à-dire , des landes , ou brossailles. De *garric* : c'est-à-dire , chesne. On en voit quantité au bas Languedoc , où on les appelle ainsi. Quoy qu'il en soit , ce mot de *garrica* se trouve dans un grand nombre d'endroits d'Auteurs de la Basse-Latinité , produits par M^r du Cange.

GARROT. Trait d'Arbaleste. Marot dans ses vers sur le cheval de Viart :

*Grison fus bédard ,
Qui garrot & dard
Passay de viffesse.*

Le Prélidant Faucher , dans son Traité de la Milice , dérive *garrots* , de *quadrelli* : dont il dit que les Latins se sont servis , pour exprimer cette sorte de traits d'arbaleste : & il croit qu'on les a appelés *garrots* , par corruption , pour *garreaux* , ou *carreaux*. Il se trompe touchant l'étymologie. *Garrot* vient de *verutum*. Nonius Marcellus *Verutum* , est *telum breve & acutum*. Saluste liv. 3. de son Histoire : *Saxaque ingemia , & axe juncta trabes , per pronum incitabantur ; avibusque eminebant in modum ericii militaris veruta binum pedum* , &c. Le mesme mot se trouve en la mesme signification dans César , & dans Silius Italicus. *Verutum* est un diminutif de *vern*. *Vern* , *vernum* , *verutum* , *verutum* , *guetrotum* , *guarrotum* , *GARROT*. De *guetrotum* , on a fait *guetretto* *guetretionis* , *guetretionis* d'où

GAR.

d'où les Italiens ont fait *verrettone*. Voyez
verreux.

Du mot *garrot*, est venu celui de *garroter*, pour dire *lier* : à cause qu'on se sert d'un garrot quand on veut lier quelque chose ; ce qu'on appelle, *lier & garroter* : comme nous le voyons pratiquer par les Embaleurs, qui se servent d'un bâton pour lier & serrer plus étroitement ce qu'ils embalent. ¶ Les Espagnols disent *garrote* : que M^r Guyer, à la marge de son Covarruvias, dérive de *varrus* : de cette manière : *varrus, varrinus, varralin, varrote* ; & par métaplasme, *varrote*, *GARROTE* : d'où, selon lui, le François *GARROT*. Cette étymologie ne me déplait pas. *Varrus* signifie *stipes impositus*. Voyez Mathias Martinus.

GARROT de cheval : c'est le haut des épaules du cheval. Je ne say d'où vient ce mot en cette signification.

GAR S. Voycz garson.

GARSE. Voyez garsen.

GARSON. Isaac Pontanus dans l'Augmentation de son Glossaire Celtique, au mot *Baro*, le dérive de *Varo*. *Nec aliud ferè existimo intelligi hodieque Gallis per garlon, quam olim per hoc vocis varo. Nam si enucleemus, dicitur garlon, quasi varlon: Omnia enim in W nostratia ita flectunt Galli.* Lipse dans la Lettre 44. de la 3. Centurie de ses Lettres *ad Belgas*, le dérive de *garrio*, substantif: qu'il estime avoir été dit à *garrum*. *Jam verò, dit-il, & Gallorum garzons manifestò sunt garriones Latinis: à garritu: sed I mediâ in consonantem fortius translata. In Cedreno legas, Constantinopoli constagrasse incendio τὸ μετὰ αὐλῶν ἡ μετὰ τῶν ἐκκλησιῶν, τὸ λεγόμενον Γαρσονέστιον. Id est, Mediam aulam Templi magni, quæ Garsonestium dicitur. In margine libri, notatum: Γαρσονέστιον, ὅμοι δὲ καὶ, αὐδισέστιον: γαρτρίων δὲ κατὰ Λατίνικ, τὸ αὐδισ. Id est, Garsonestium mhi videtur esse Puerorum statio. Garsonnim enim Latinis, est puer. Optimè ille. Et nescio an hoc faciat Luitprandi Ticinensis scriptio: Obtuli mancipia quattuor Casamatia, Imperatori nominatis omnibus gratiosiora. Casamatium autem Græci vocant, amputatis virilibus & virgâ, puerum Eunuchum. Imò hoc facit: & Græci illi inferiores leviter corruperunt.*

Garçon est un diminutif de *gars*. Et ainsi l'étymologie de Lipse ne peut subsister. Je ne sçay d'où vient *gars*. En Anjou, en Bretagne, dans le Maine, & dans la Normandie, *garce* ne se prant pas toujours en mauvaise part. Ce mot quelquefois y signifie simplement *une fille*. Pierre de Blois, Rigordus, & Guillaume le Breton, se servent du mot *garcié*, qui a été fait du François *garçon*. Voyez Voisius de Viriis Sermonis, livre & chapitte premier. ¶ *Garçons*; parmi les Ovallons est une injure; comme *garce* parmi nous. ¶ De *garce*, nous avons fait *garçaille*: comme les Latins *mulierarius*, de *mulier*: & *femellarius*, de *femella*. Les Gloses d'Isidore: *femellarius*: *feminis deditus*. Les Espagnols disent, *mugerico*.

C'est ce que j'avois remarqué sur le mot *gais-son* dans la première édition de ces Origines. A

GĀS. GĀT.

353

quoy j'ajoute , que Pétion dérive ridiculement
garçon du Grec *παις*.

G A S S E N D I. Nom de famille de Digné en Provence , devenu tres-célèbre par le pere de la Philosophie l'illustre M^r Gassendi. Ce mot a été fait du Latin-barbare *Gasindus*, qui se trouve dans Marculfe , & ailleurs, pour un serviteur domestique ; important. Voyez M^r Bignon sur Marculfe , Spelman & M^r du Cange dans leurs Glossaires , & Gérard Vossius dans son *De Vitiis Sermonis*. M^r Bignon , au lieu allégué, aiant cité une ancienne Formule manuscrite ; ou *Gasindus* est appelé *Ministralis de intrus casa*, Gérard Vossius a conclu de là , que *Gasindus* étoit un mot composé de *casa* & d'*intrus*. En quoy il s'est toutafait trompé. Si ce mot vient de *casa* : car il n'est pas bien certain qu'il en vienne : voyez le Glossaire de M^r du Cange : il en vient de cette maniere : *casa*, *casina*, *caffina* : d'où le mot Provençal *CASSINE*. *Cassina*, *caffindus*, *GASSINDUS*. *Indus* en ce mot, n'est qu'une paralogie, ou production. De tres-grands hommes ont fait de tres grandes fautes en matiere d'étymologies , pour n'avoir pas pris garde à ces productions. C'est ainsi , pour ne parler que du mesme Vossius , qu'il a dérivé *mustarda*, de *mustum ardens*, & *bombarda*, de *bombus*, & d'*ardeo*.

GÂTEAU. Le Pere Cossart, Jésuite, le dé-
rivoit de γάρον, qui est une espèce de gâteau.
Voyez Casaubon sur Athénée, livre 14. chapi-
tre 14. Sylvius, dans son Introduction à la Lan-
gue Françoisé, page 87. le dérive de *vastellum*,
diminutif de *vastum*. Voicy ses termes : OUA-
STEL, Picardis : GASTEAU, Gallis : à *vastapanis*
hujus magnitudine, tanquam à diminutivo vastel-
lum. Nicot a dit la mesme chose. GASTEAU:
nomen habet à vastitate, seu vasta hujus panificii
magnitudine : quasi VASTELLUM. Car un gâteau
est de large estendue. D'autres le dérivent de *pas-*
tellum, diminutif de *pastum*, en la signification
de pâte. *Pasta, pastum, pastellum, vastellum, ga-*
steilum, GATEAU. Voyez pâte. L'étymologie
de Sylvius & de Nicot, est la véritable. GAS-
TEAU, ou, comme prononcent les Picards.
OUASTEAU, a été dit originairement d'un grand
gâteau, tel qu'est celui qu'on fait pour le jour
des Rois. Les Grecs ont dit demesme πλάτυς,
pour dire mie fouace : acause de sa largeur. Ce
mot areste est ancien dans notre Langue: Héli-
hand dans son poëme de la Mort :

Qui plus a gastiaux, plus tost miches.

GÂTER: Jules Scaliger à la page 92. de
 Ses Commentaires sur l'Histoire des Animaux
 d'Aristote, le dérive de *γαστήρ, venter*. Voicy ses
 termes : *Ventris umbilicum radicem dicere vide-
 tur ; iccirco , quia totius hominis radix est : aliter
 enim inde factus , quemadmodum radice sua plan-
 ta. Venter autem , tamquam minister , aut seque-
 ster. Itaque facetè in libris de Semine genitali di-
 cebamus , immeritò accusatum à membris Ventrem
 in Apologo veteri , qui est apud Livium : quod ei
 servirent omnis inerti atque ignavo. Nam in crea-
 tione atque constitutione totius , membris omnibus
 aliis à ventre cibus est suppeditans. Et illud ipsam
 τὸ γαστήρ ἔχ' τὸ ὄν , secundum materiam. Etiam*

nunc vulgus à ventris avara receptione, gasta-re, confumere ait. Jules Scaliger se trompe tres-fort. Gâtera été fait de vastare : en y préposant un G : comme en GASCON, de vasco : en GUESPE, de vespa : en gue', de vadum. Trippault a suivi l'opinion de Scaliger : mais sans le nommer : & par une autre raison que celle de Scaliger. GASTE', dit-il, de γαστή : celui étant perdu & gasté, qui sert à son ventre.

GÂTINE. Pays. De Wastina, ou de Vastinum. Voyez M^r de Valois dans la Notice des Gaules.

GAU. Voyez gale.

GAVACHE. Les peuples montagnards du Gévaudan, que Césaire appelle Cabalos, & Strabon, Γαλάτες, & Plin, Gabales, sont appelez Gavachos par les Espagnols. Et comme ces peuples vont en Espagne pour gagner leur vie, où ils exercent les métiers les plus vils, on y a appelé de leur nom les personnes sans cœur, & mal vestus. Voyez Covarruvias dans son Dictionnaire Espagnol, au mot gava-chos. Et c'est de ce mot Espagnol que le mot François a été fait.

GAUCHE. GAUCHER. Après avoir long-tans médité sur l'origine de ces mots ; qui est une des plus difficiles de toute la Langue : voicy ce qui m'est venu dans l'esprit. Du Grec γαυρός, qui signifie gaucher, les Latins ont fait scavus, par l'insertion du digamma Eolique. Ainsi d'αἰς, ils ont fait ovum ; d'αἰν, ovum, & d'αἰς, ovis. De scavus, ils ont fait ensuite le diminutif scavola, substantif masculin : lequel existe, comme il paroît par le nom de Mucius Scavola. Aulieu de scavus, ils ont dit aussi scava, au genre masculin. Ulpien en la Loy 12. au Digeste de *Edictio Edictor*: Sciendum est, scavam, non esse morbosum vel viciosum, praterquam si imbecillitate dextra, validius sinistra utitur : sed hunc non scavam, sed manum esse. Et c'est de ce mot scava, qu'a été nommée la famille de Scava en Italie, & celle de Scève, en France. Et comme de scavus on a fait scavola, on a fait scavalus de scava ; & de scavalus, scavalius. Ces mots n'existent pas. De scavalius, on a dit, par aphérèse, valicius, & par contraction, valcius : & ensuite galcius, par le changement ordinaire de l'V en G ; comme en Gascon, de Vasco ; en gue', de vadum ; en guespe, de vespa. De galcius, on a fait galciarins. De galcius nous avons fait GAUCHE ; & de galciarins, GAUCHER. Mais tout n'est que conjecture.

GAUDIR. De gaudire, dit par métaplasme pour gaudere. Péron le dérive ridiculement de γαυδισίν.

GAUFRE. Sorte de pâtisserie. Casaubon sur Athénée, XIV. 14. le dérive de γῆφε, qui signifie une espèce de gâteau. Romanus, dit-il, hoc pistorii operis nomen in Gallico sermone leviter corruptum ; gauftros enim dicimus.

GAVION : gossier Lat. singulum. De cavus. Cavus cavi, cavio, cavione, gaviione GAVION.

GAULE. Lat. pertica, virga. De vallus,

qui signifie un pieu. Vallus, valia, par métaplasme : galla, GAULE.

GAULOIS. De Gallensis, fait de Gallus. Cluverius liv. 1. de la Géographie Ancienne chap. 9. le titre de l'ancien verbe Celtique gal-len, qui signifie voyager.

GAVOTE. Sorte de danse. M^r Huet dans son Traité curieux de l'Origine des Romains, pag. 124. Les Martegales & Madri-gaux ont pris leur nom des Martegaux, peuples montagnards de Provence ; de même que les Gavots, peuples montagnards du pays de Gap ont donné le nom à cette danse que nous appelons gavote. Cette étymologie me paroît très-véritable.

GAUPE. Trippault, au mot paillarde : Je ne veux icy omettre, que les Anciens Gaulois appeloient les paillardes gaupes : lequel mot je recherche de gaulape. Et ainsi gaupe, diction prise des couvertes où couchaient en guerre les paillardes. Gaupe ne m'est pas connu en cette signification de paillarde. Ce mot aujourd'hui parmi nous signifie une servante, ou une grosse femme mal propre : dans laquelle signification il vient de galuppa. Voyez cy-dessus galopins. Gausapa, selon le témoignage de Varron, étoit un vêtement des Gaulois très grossier. Et le mot François gaupe, dans la signification d'une femme mal propre, pourroit avoir été fait de ce mot Latin.

GAUSSER. Les Dictionnaires de Robert Etienne, de Nicot, de Morel, de Monet, n'ont point ce mot : ce qui me fait douter de ce que dit M^r Richelet, que cet un vieux mot. Je croy avertisse que ce mot a été fait de celui de gaudir, qui signifie, comme l'explique Nicot, se moquer par jeu, & en riant. Au 3^e livre d'Amadis, chapitre 6. Reprindrent leur chemin, gaudissant l'un l'autre d'avoir esté ainsi deceus par la malice des femmes. GAUSSEUR, c'est une contraction de GAUDISSEUR. M^r du Cange dérive gausser, de causare. C'est au mot causare. Voicy ses termes : Hinc apud nos causser, pro tricare, nugari, garrere : Et gausser, pro irridere : Non enim etymon à Germanico kochen deducendum, ut vult Besoldus.

GAUTIER. Payfans qui se soulevèrent en Normandie en 1589. M^r de Montpensier les défit en divers rencontres. Ils furent ainsi appelés du Bourg de la Chapelle Gautier, dans le voisinage de Vimontier, où ils commencèrent à s'assembler. Le Président de Thou, livre 95. de son Histoire : Certior, & tamen major fide, clades Gualteranorum in Neustria fuit rusticorum, à Capella Gualterii sic dictorum : quod si coitionis armata pro libertate ante biennium, contra grassatores milites, initium fecissent. Si, cum se in armis innoxii primum tenebant, mox crescente numero, ad vim versi sunt, & in quosdam, ad pradam licentiosè discurrentes, invelli, captum ex iis unum immani adeo carnificina laniaverunt, ut ne minima quidem cadaveris particula superfuisset : sanguine etiam à pueris & mulieribus epoto. Jamque latè malum illud pervaserat, serpente facili exemplo : ita ut plus XVI^e millia hominum interdum coirent, &c. Voyez Mézeray dans la

Vie de Henri III. page 626. de la première édition in folio.

G A Y. Isaac Pontanus, dans son Glossaire Celtique, le dérive du Flaman *gay*, que les Hollandois prononcent *gam*: c'est-à-dire, dit-il, *alacer, praecepti, felleri*. Les Italiens disent aussi *gaio*: pour dire, *allegro, lieto, bello, festivo*. Le Cardinal Bembo a écrit que ce mot Italien étoit d'origine Provençale: ce qui a été réfuté par le Castelvetro: qui dans ses Additions au livre premier du Bembo, & dans ses Additions aux Verbes, le dérive de *gaude*. L'Aleandro, dans sa savante Préface sur les Institutes de Caius, le dérive de *caius*. Voici ses termes: *Ceterum, Caii nomen Romanis perquam celebre fuit, ut etiam significat nuptialis illa formula, Ubi tu Caius, ego Caia. Et hilaris erat appellatio: nam Caii dicti à gaudio paremum, ait C. Titius Probus, qui libellum conscripsit de Nominibus, Praenominibus, &c. qui etiam Valerio Maximo adscribitur. Itaque nunc Hetrusci, vernaculo idiomate, jucundus, laetaeque res, gaias quandoque vocant: quo vocabulo Dantes, Boccaccius, Petrarca, & ceteri, usi sunt. L'Accarilio le dérive de *gaudium*. Le P. Labbe lui donne la même origine. Et M^r Guyet ne la désapprouvoit pas: car voici comme il faisoit la généalogie de ce mot: *γᾱῶ, γᾱῶν, γᾱῶς, gāius, cāius*. Item: *γᾱῶ, γᾱῶν, γᾱῶν, gaudo*: d'où *gaudeo*. De *gaudo, gausus, gausare*: d'où l'Espagnol *gozar*. Item: *γᾱῶ, γᾱῶν, γᾱῶν, gaia*. Et de *γᾱῶ, γᾱῶν, γᾱῶν, gaia*. Et de *γᾱῶ, γᾱῶν, γᾱῶν, gaia*.*

G A Y E T. Rabelais 3. 41. Ses grosses patenostres de gayet. Voyez *geais*.

G A Z E. Sorte de toile fort claire. M^r du Cange croit que cette toile a été ainsi appelée de la ville de Gaza, dans la Palestine, d'où il dit qu'elle nous est venue. Et il produit un passage du Concile de Bude, où elle est appelée *gazatum*.

G A Z E L L E: espèce de daim. C'est un mot Arabe. Selon dans ses Observations de plusieurs singularités, liv. 2. chap. 51. a donné la description de cet animal.

G A Z E T T E. Du mot Vénitien *gazetta*, qui signifie une relation, ou un Journal de ce qui se passe en quelque lieu. Ce mot Vénitien signifioit originairement une sorte de petite monnoye. Et comme pour cette monnoye, on avoit le cahier de nouvelles, on a transféré ensuite le nom de la monnoye au cahier. C'est ce que j'ay remarqué dans la première édition de mes Origines de la Langue François, il y a plus de 40. ans: & dans la première édition de mes Origines de la Langue Italienne, il y a plus de 20. ans. M^r Ferrari a fait ensuite la même remarque dans ses Origines Italiennes: ajoutant, qu'il ne fait pas l'origine du mot *gazetta*, dans la signification de cette monnoye. Voici ses termes: *GAZETTA, Veneta moneta, argentea, duorum assium: Sed unde appellata sit, nondum mihi compertum est: quo pretio, cum olim nuncii rerum toto orbe gestarum, qua Tacitus Diurna appellat, pararentur, ipsa Diurna Gazette vocitatur*. Comme M^r Ferrari étoit Professeur de Padoue; qui est une ville de la domination de la République de Venise; & que c'étoit un des plus savans hommes de toute

l'Italie; il est à croire, que puisqu'il n'a pas su l'origine de ce mot, elle n'est pas connue.

G A Z O N de terre. Mote de terre herbue, taillée en carré. Lat. *cespes*. Dans le Vieux Dictionnaire Latin-François, publié par le P. Labbe, *cespes* est expliqué par *voazon*: ce qui donne sujet de croire que *gazon* a été fait de *voazon*: en y préposant un G: comme en *Gascon*, de *Vasco*; en *guespe*, de *vespa*; en *gué*, de *vadum*. L'origine de ce mot *voazon* ne m'est pas connue. Nos Anciens disoient *glasen*: & ce mot se trouve dans le Calepin, au mot *cespes*: ce qui pourroit favoriser l'opinion de ceux qui dérivent *gazon* de *gleba*. Trippault dérive ridiculement *gazon* de *gaza*: comme qui diroit, *riche terre*.

G A Z O U I L L E R. De *garrive*. *Garrive, garritus, garrivus, garrizus, garrizulus, garrizulare, garzulare, GAZOUILLER*. *Gazouillis* d'oiseaux, c'est *garrivus avium*.

G E.

GEAIS. Sorte de pierre précieuse. De *gagates*: d'où les Italiens ont aussi fait leur *giaietto*. Nous disions anciennement *gaiet*, qui approchoit davantage de *gagates*. Rabelais, 3. 41. Ses grosses patenostres de gayet. Le Latin *gagates* a été fait du Grec *γᾱγᾱτῆς*: & *γᾱγᾱτῆς* a été ainsi appelé, de *Gagas*, fleuve de Lycie, où l'on trouvoit beaucoup de ces sortes de pierres. ¶ Voyez Anselmus Boetius, dans son livre de *Historia Lapidum*.

G E A Y: oiseau. C'est un ancien mot Gaulois, si on en croit Goropius Becanus, livre 2. des Choses Gauloises. *Nostrates, pica variata, olim Gaias vocabant: unde Gazzas Itali quidam, Gothicum sermonem corrumpentes, vocarunt. Est enim avis, non solum eleganti plumarum varietate imprimis placens, sed humani etiam sermonis imitatrix dexterrima. Hinc factum, ut Psittacus, peregrina avis, ob easdem dotes Papen-gaia vocaretur: quia nimirum, non cuiusvis, sed Sacerdotum & Pontificum, Gaia, sive pica varia, ob pretii magnitudinem, & singularem eleganciam, videretur*. Les Espagnols disent *gaio*. Les Anglois disent *jay*: ce qu'ils ont pris des François. Et les Picards & les Normans prononcent, *gay*. Tout cela ne permet pas de douter que ces mots n'aient été faits de *gaius*. Mais il est difficile de dire d'où vient *gaius* en cette signification. Quelques-uns le dérivent de *graculus*, qu'ils expliquent par notre mot de *geay*. Mais en cela ils se trompent doublement. Car outre que l'Analogie ne permet pas de faire *geay* de *graculus*, *graculus* ne signifie pas un *geay*, mais cette espèce de corneille que nous appelons *Choucas*: Ce que j'ay démontré dans mes Aménitez de Droit: avant l'édition desquelles, tous nos Dictionnaires généralement avoient expliqué le mot de *graculus* par celui de *geay*. Et de tous les Auteurs de Dictionnaires, il n'y a que M^r l'Abbé Danet & M^r Furetière, qui aient expliqué *graculus* par *choucas*: ce qu'ils ont fait par mon conseil: celui-cy dans la dernière édition de son Dictionnaire Latin-François qui est de cette année 1691. & M^r Furetière, dans

son Dictionnaire Universel, imprimé en Hollande en 1690. M^r Bochart dérivait l'Italien *gazza*, qui signifie *une pie*, de l'Arabe *zag*, qui signifie la même chose : Et il prétendoit que notre mot de *papegay* dans la signification de *perroquet*, avoit été fait de l'Arabe *bagga*, mot de la même signification : ce que nous examinerons au mot *papegay*.

Pour moy, je suis persuadé que *geay* a été fait, ou de *gaius*, dit pour *hilaris* : Voyez *gay*. Et qu'on a appelé un *geay* *gaius*, accusé de son caquet, qui est une marque de gayeté. La joye est babillarde. De *gaia*, les Italiens ont dit de même *gazza*, pour signifier *une pie* ; qui est un autre oiseau babillard : Ou plutôt, que de *varius*, on a fait *gaius*. *Varius*, *vains* ; & par la préposition ordinaire du G, *gaius*, *GAIO* : d'où le François *GAU*. Plusieurs Ecrivains Latins modernes ont appelé le *geay*, *pica-varia*.

GEINDRE. De *gemere* : comme *craindre*, de *tremere* : *épreindre*, d'*exprimere*.

GELLE'E : comme quand on dit, de la *gelée de veau* : de la *gelée de groiselles*, &c. De *gelata* : pour lequel on dit plus communément *gelatina*. C'est ainsi que parlent les Médecins dans leurs Ordonnances.

GELINE. GELINOTE. De *gallina*, & *gallinotta*. *Gelinote de bois*, c'est une perdrix, métiée entre la perdrix rouge & la grise : & on l'appelle de la sorte, parcequ'elle fréquente les bois. Varron, parlant des gelines rustiques ; qui sont nos gelinotes de bois : *Neque ferè in silvis ova ac pullos faciunt, (in servitute enim non faciunt) sed in silvis*.

GELINOTE. Voyez *geline*.

GENAUX. Nous appelions ainsi anciennement ceux qui sont des naïvitez : ce qui a été remarqué par Trippault. Et GENOCHES, les Devinereſſes. De *genialis*. Voyez le Vocabulaire de M^r du Cange au mot *genialis*. Les anciens Latins ont dit *geno*, pour *gigno*. Ulpien, dans la Loy 17. paragraphe 1. de *Legatis primo* : *Si quis ita legaverit : Si qua filia mihi genitur*, &c. Julianus en la Loy 13. paragraphe dernier, de *Rebus dubiis* : *Si quis mihi filius, aut filia, genitur, bares mihi esto*. Priscien, livre x. page 898. *GIGNO*, *genui* : *pro quo, GENO*. *Veniſſimi protuliſſe invenimur*. Varro in *Andabata* : *Sed quod hæc loca aliquid genunt. Cujus infinitum paſſivum Lucretius in 3. protulit geni* : Tanto magis inficiandum, Totum poſſe extra corpus durare, *genique*.

GENCIVE S. De *gingiva*. L'Auteur des Gloses Anciennes dit que ce mot ne se dit point au singulier. *GINGIVA, ſingulare non habet : Ita ſi dicitur. GINGULA, ſingulare non habet : Ita ſi dicitur*. Ce qui n'est pas véritable. Juvenal l'a employé au singulier. *Frangendus miſero gingivâ panis inermi*. Satire 10. livre 4.

GENE. Mettre quelqu'un à la *gène*. De *gebenna*. C'est un mot Ebreu.

GENE S. Lat. *fidicula*. Ce sont les cordes qui servent à bander un tambour. Voyez le premier Scaligerana au mot *sympana*. Et ces cordes ont été appelées *gènes*, parcequ'elles donnent, pour ainsi dire, la *gène* aux peaux du tambour.

GENÉT. Arbrisseau. De *genista* : d'où les Espagnols ont aussi fait *geneſtra*. *Geneſtra*, Latin, se trouve.

GENET. Nous ajoutons ordinairement à ce mot celui d'*Espagne* : & nous disons, *Un genet d'Espagne*. Les Anglois disent de même *genes of Spaigne*. Regnier, le Satirique, Satire 6. a dit *genet de Sardaigne*.

Je me déchargeray d'un fait que je dédaigne,

Suffisant de crever un Genet de Sardaigne. De l'Espagnol *ginete* : qui signifie proprement un Cavalier, avec la lance & la targe, & avec les étriers courts : mais qui se prant aussi simplement pour un homme de cheval. Ainsi les Espagnols disent, *es bon ginete*, pour dire, *Il est bon homme de cheval*. Les François ont transporté le nom du Cavalier au cheval. Voyez Covarruvias dans son Dictionnaire, où il rapporte plusieurs étymologies de ce mot Espagnol *ginete*. De ce mot Espagnol vient aussi le mot François *ginette*, en cette façon de parler, *chevaucher à la ginette* : c'est-à-dire, les étriers courts.

GENETTE. Espèce de fouine. Favyn, dans son Traité de l'Ordre de la Genette, établi par Charles Martel en 726. *La genette est un animal presque semblable à la fouine : approchant en grandeur & grosseur aux chats d'Espagne. Il a le museau long & assuromé : le col & le corps gros, souple, & à delivre, comme un chat. Il est représenté après le naturel par Pierre Belon Médecin, au chapitre 76. du livre 1. de ses Observations : où il dit, que cet animal s'appriivoise & se rend domestique comme un chat : pour en avoir ven de priver à Constantinople, & autres lieux en Levant. Il y a de deux sortes de Genette : la rare, & la commune. La commune, est grise, miroüetée, & tavelée de noir : l'autre qui est l'excellente & rare, a le poil noir, & luisant comme un satin, ou panne de velours noir. Elle est marquée & miroüetée de plaques & taches rouges, qui tirent sur le rouge de merveillesse beauté. La peau de cet animal échauffée, rend une odeur suave & douce comme de musc, &c. La Genette, aussi bien que le putois, est apportée des Indes, de l'Afrique, & provinces d'Orient : d'où viennent les riches peleteries. Ce Traité de Favyn est imprimé dans le premier Tome de son Theatre d'Honneur & de Chevalerie.*

Du Beloy, dans son Traité de l'Origine des Chevaliers, fol. 177. a fait aussi mention de cet Ordre de la Ginette, où je renvoie mes Lecteurs.

J'apprens de M^r Galland, qui a une connoissance particulière du Turc & de l'Arabe, que ce mot de *genette* n'est ny Turc ny Arabe : ce qui me fait conclure qu'il est ancien François, formé de *faginetta*, diminutif de *fagina*. *Faginetta*, *ginetta*, GENETTE. La genette est une espèce de fouine : & le mot de *fouine* a été fait de *fagina*, selon M^r Bochart. Voyez *fouine* cy-dessus.

GENICE. De *junix*.

GENIE'VRE, ou GENE'VRE : car on dit l'un & l'autre, *arbre*. De *juniperus*. Le *ju*, en *ge* : comme en *genice*, de *junix*.

De

De *juniperus*, les Italiens ont fait demesme *ginipro*, & *ginebro*, & les Espagnols, *encbro*. Je ne say d'où vient *juniperus*. Toutes les étymologies que Mathias Martinius rapporte de ce mot, ne me satisfont pas. Les Grecs appellent cet arbre *ἀρνὸς* : que je dérive, dans mes Botaniques : ἀρὸς ἢ ἀρνός : à propulsando : ab arcendo. ἀρῆς, ἀρνός : d'où le Latin *arceus* : ἀρῆς, ἀρνός : aculeus que ses feuilles sont des épines. *Junipero spina*, pro folio est, dit Pline, XVI. 24.

GENOU. De *geniculum*. On écrivoit anciennement *genouil*, & *genoil*. De *genicularia*, nous avons fait *GENOUILLERE*. Et *AGENOUILLER*, d'*adgeniculari* : qui est un mot de Tertulien. Et *GENOUILLET* : qui signifie *neau de chaume*.

GENOUILLÉE : herbe. De *geniculata*.

GENTIANE. Simple, ainsi appelé de *Gencius*, Roy d'Esclavonie, qui le premier le découvrit, & en montra les vertus & les propriétés. Pline XXV. 7. *Gentianam invenit Gencius, Rex Illyriorum : ubique nascentem : in Illyria tamen praestantissimam*. Dioscoride 3. 3. Γέντιον, δὲ καὶ μὲν ἰσὶ ἀπὸ τοῦ Γέντιος Τύτου, τὸ Γέντιον βασιλεὺς, ἀπὸ δὲ τῆς ἰσχυρίας ἐχέει.

GENTIL-HOMME. De *Gentilis homo*. Bodin livre 3. de la République chap. 8. après avoir cité ce passage de Tite-Live de la Harangue de Décius contre les Patrices : *Semper ista audita sunt, vos solos gentem habere, &c. ex quo satis innuit, nec servos, nec libertinos, gentem habuisse, & Gentiles fuisse qui ex ingenuis nascerentur*. Hinc illa vox à nostris usurpata, ut qui nobiles sunt, Gentiles dicantur. *Gentilis* se trouve apeuprès en cette signification de Noble dans ce passage de Q. Mutius, rapporté par Cicéron dans ses Topiques : *Gentiles sunt, qui inter se eodem nomine sunt, ab ingenuis oriundi, quorum majorum nemo servitutem servivit, qui capite non sunt diminuti*. Boëce sur ce passage : *Gentiles, sunt qui eodem nomine inter se sunt, ut Brui, Scipiones : Quod si servi sunt, nulla gentilitas esse potest. Quod si libertinorum nepotes eodem nomine nuncupentur, gentilitas nulla est, quoniam ab ingenuorum antiquitate gentilitas dicitur*.

Caius dans ses Institutions : *Libertinorum, aut servorum, gentilitas non est*. Loiseau dans son Traité des Ordres chapitre 4. explique fort au long l'origine de ce mot *Gentilis* : & les paroles méritent d'être icy rapportées. Les voici : *Je commenceray par l'explication des noms de Gentil-homme & Escuyer : & quant à celui de Gentil-homme, je ne me départiray point des deux étymologies que je luy ay assignées au chapitre précédent : à sçavoir, le dernier, à Gentilitate, id est, antiqua ingenuitate ; vel à Gentili, id est, Ethnico. Mais il les fait approfondir un peu davantage : Car c'est sans doute que Gentil-homme est un mot composé ex duobus rebus, comme parlent les Grammairiens ; puis qu'il se varie au pluriel. Or Gentil vient de Gent, soit au Latin ou en François : & comme Gent signifie tantost simplement une race, & tantost toute une nation ; aussi Gentil, son derivatif, à plu-*

sieurs significations qui en procèdent. Entant que Gent signifie une race, les Romains ont appelé Gentiles ceux qui estoient de mesme race, & par conséquent, de mesme nom ; que les Grecs appellent *ἐθνῆες*. *Gentiles mihi sunt, qui meo nomine appellantur*, inquit Cincius apud Festum. D'où vient que Cicéron en sa première Tusculane appelle le Roy Tullius *Gentilem suum* : ainsi à peu près que Démosthène in Aristog. appelle les Juges *ἐθνῆες & δίκαις*, que Budée au commencement de ses Pandectes tourne *Gentiles*. C'est pourquoy les Douze Tables joignent souvent ensemble *agnatos & gentiles* : entendant per *agnatos*, les plus proches parents, & per *gentiles*, les plus éloignés, qui ne se reconnoissent plus que par le nom. Neanmoins la Gentilité estoit à Rome une remarque d'Honneur, pource que ceux d'ancienne race ont toujours esté estimés plus honorables. *Libertinorum quippe & servorum Gentilitas non est*, dit Caius aux Institutes. C'est pourquoy Cicéron, aux Topiques, définit *Gentiles*, après Q. Mutius, *eos qui inter se eodem nomine sunt, ab ingenuis oriundi, quorum majorum nemo servitutem servivit, qui capite non sunt diminuti. Qui est cause que plusieurs Doctes modernes appellent nos Gentils-hommes Patricios, qui nempè patrem avumque ciere possunt. Et entant que Gent signifie une Nation, ce qui est à la mode & trouvé beau dans le pays, est appelé en nostre Langue gentil : & semble qu'il soit pris ainsi dans Suétone in Tiberio : capillo utebatur pone occiput submissiore, ut cervicem etiam obtegeret, quod gentile in eo videbatur*. [Loiseau se trompe. Gentile en cet endroit de Suétone, signifie ce qui étoit ordinaire à ceux de la Maison.] Mais communément les Romains usuroient ce mot en une signification toute différente, appellam *Gentiles* ceux qui n'obéissoient à leur Empire : quia nimirum jure Gentium utebantur, non civili, id est, Romanorum : comme l'explique Cujas, ce qu'il confirme par la Loy unique de Nuptiis *Gentilium*. Cod. Theod. ou *Gentiles* sont opposez *Provincialibus* : c'est à dire, aux habitans des Provinces sujettes aux Romains. Semblablement, en la Sainte Esriture & parmy les Auteurs Chrestiens, les pays Idolatres sont appellez *Gentils & Ethniques*, du nom Grec, signifiant aussi une nation : d'autant qu'ils tiennent encore l'idolatrie acoustumée à leur gent ou nation. *Gentiles sunt*, dit Papius, qui sine lege vivunt, & necdum crediderunt : dicti, quia sunt ut genti fuerunt, id est, sub peccato, idolis servientes, & Græcè *Ethnici* dicuntur : c'est pourquoy aussi on les appelle *Payens, Paganos* : toutefois aucuns pensent que ce soit quia nondum militiæ Christianæ nomen dederunt. Partant, la conjecture d'un moderne n'est pas sans apparence, qui est, que le nom de Gentils-hommes vient de ce que les antiques Francs, ou Francons, qui estoient *Payens & Gentils*, ayans subjugué la Gaule desja Chrestienne, & ayans seuls retenu les armes & les Seigneuries avec entière franchise & immunité, comme je viens de dire, cela fut cause que les Chrestiens originaires du pays les appelloient par dédain, ou jalousie, *Gentils ou Gentils-hommes*. Car au surplus, je ne trouve nulle apparence en la fantaisie d'un autre moderne,

qui veut référer l'origine de nos Gentils-hommes & Esquiers aux Gentiles & Scutarii, dont est souvent fait mention dans la Notice, & dans Ammian Marcellin; qui estoient les noms de certaines bandes ou compagnies de soldats Prétoriens; c'est à dire, destinez à la garde & deffense du Prétoire ou Palais de l'Empereur, & qui estoient partant sub dispositione Magistri Officiorum.

J'ajoute à ce long passage de Loiseau, la remarque que j'ay faite dans mes Origines Italiennes sur le mot *Gentiluomo*: qui est, que le mot *gens*, pour noblesse d'extraction, se trouve dans ces vers d'Horace livre 2. Satire 5.

Qui quamvis perjurus erit, sine gente,
cruentus

Sanguine fraterno, fugitivus; ne tamen
illi

Tu comes exterior, si postulet, ire re-
cuses.

Sine gente: cestadire, ignobilis.

Il me reste à remarquer, que le mot Latin *Patricius* ne répons pas à notre mot Latin *nobilis*. Voyez M^r Henri de Valois sur le livre 3. de l'Histoire Ecclésiastique d'Ensebe, page 49.

GEOLE. De *gabiola*, diminutif de *gabia*; mots, qui se trouvent dans le Vieux Gloislaire: γαβίολα, *gabia*: & pag. 484. ζαβίολα, *caviola*: & dans une Chartre de Thibault, Roy de Navarre & Comte de Champagne, de l'an 1209. produite par Pierre Pithou sur le titre 1. de la Coutume de Champagne: *Ipsos quitamur ab omni tallia, tolra, demanda, custodia villa, turris & gabiola, ab exercitu & chevauchia, & ab omni alia exactione.* Scaliger se trompe qui dérive *GEOLIER* de *Janicularius*, *Statores proprii, sunt carcerum aut adium custodes, quos vulgo janclarios, corruptè pro janiculariis, vocamus.* C'est dans ses Notes sur les Priapées. *Gabiola* vient de *cavea*. *Cavea, cabca, cabia, cabiola, gabiola, GEOL.* *Gabiolaris, GEOTIER.* Les Picards appellent encore aujourd'huy *gaiole* & *geole* une cage. Voyez Scaliger sur Manile page 462. & M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste page 437. De *geole*, vient *engeoler*, par métaphore, tirée des Oiseleurs, qui par le moyen d'un oiseau enfermé dans une cage, y en attirent d'autres. Et de *gaiole*, vient *cajoler*; qu'on a dit, au lieu de *gaioler*; qui est proprement *babiller & caquetter comme un oiseau en gaiole*, cestadire, en cage. Voyez *cajoler*.

GERBE. M^r Besly le dérive de *germen*. Les Allemans disent *garbe*: & il y a beaucoup d'apparence que le François *gerbe* vient de ce mot Alleman: car anciennement nous prononçons *jarbe*: témoin le proverbe, *Faire à Dieu jarbe de foarre*: qu'on a corrompu en *barbe de foarre*. Nous avons aussi prononcé *garbe*: Et le mot de *garba* se trouve en cette signification dans un nombre infini de Titres Latins: & entr'autres dans la Chartre de la Fondation de l'Abbaye de la Trinité de Caen, qui est écrite il y a 600. ans.

GERBE'E. De *garbata*. Voyez *gerbe*.

GERCER. Nicot: *GERCER*, est couper par petites fentes: in rimas scindere. On le dit de la bise, quand, par sa froideur extrême, elle dé-

taille la peau du visage & des mains en petites fissures: faciei, manuumve pellem extimam rimatim secat. Je croy que ce mot a été fait de *carpiscare*, diminutif de *carpere*, en la signification de *decouper*. La Loy des XII. Tables: *Mulier, genus ne carpito.* Et de là, *carpiscus*, pour une sorte de foulier decoupé. M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste, page 369. *Carpus igitur, & carpiscus, & carpisculus, calceoli speciei, & puta puta vox Latina est. Sic appellatur calceus multifariam scissus & casus: quem Græci πολυχιδῆν vocant & λεπτοχιδῆν Cephysodorus Trophonio:*

σαυδάλια το ἔν λεπτοχιδῆν,
ἐσ' οἷς τὰ χεῦρά τ' αὐτ' ἔκτεται ἄδρια.

carpere id Latinis significat. *Carpus*, à verbo *carpo*: ut *dividus*, à *divido*, qui *divisus* est: unde & *dividia*, δειχνοίη, & *divisio*. Sic *carpus*, πολυχιδῆς: unde & *carpia*, quem Græci μότον appellant. Glossa, ῥυπαρὸν ποῖον interpretantur: quam vocem hodieque retinemus.

On a fait *gercer* de *carpiscare*, par le changement du C en G, & de l'A en E: Voyez mon Discours du changement des Lettres. Dans l'Anjou & au Maine, & dans la Basse-Normandie, on prononce *jarcer*.

GERFAUT. De *gyrofauteus*: comme qui droit, faucon qui vole en rond. Voyez *Volaterran*.

GERMANDRE'E. Plante: appelée autrement, *chefnette*. C'est le χαμαδρύς des Grecs. Les Allemans l'appellent *gamander*: & les Anglois, *germander*: & les Italiens, *camadrio*, & *calamandrina*: & les Arabes, selon le témoignage de Dalechamp, *damadrios*, *chamadrios*, & *camadrius*. Tous ces mots ont été dits, par corruption, du Grec χαμαδρύς. Le François *germandrée* a été fait de *germandrata*, fait de l'Alleman *gamander*.

GERTRUDE. Nom propre de femme. De *Gertrudis*: qui vient de l'Alleman, *ger*, qui signifie *omnino*, *plañ*; & de *tren*, qui signifie *fidelis*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis* liv. 2. chap. 5. & Goropius Becanus *Galliarum*, liv. 4. pag. 102.

GESIER, ou **GISIER**: Car on dit l'un & l'autre. De *gigerium*. Nonius Marcellus: *GIGERIA, intestina gallinarum.* Lucillius, libro VIII. *Gigeria sunt, sive adeo hepatica.* Apicius: *jocinera, & gigeria pullorum.* Festus se trompe, qui interprète *gigeria*, *cibum confectum ex multis obsoniis.* Voyez Scaliger sur Festus, & Desbordes Mercier sur Nonius Marcellus. ¶ Au lieu de *gesier* & de *gisier*, on a aussi dit *joser*. Le petit Dictionnaire Latin-François, publié par le P. Labbe: *FICATUM, joser*. Quelques-uns prononcent *jusier*: qui est une très-vicieuse prononciation. Dans les Gloses Anciennes, il y a *gilerus gallinarum*, τὸ ἀγρὸν ὄρνιδῶν: où Bonaventura Vulcanius croit qu'il faut lire, *giserius gallinarum*, τὸ ἰατρικὸν ὄρνιδῶν.

GE'SINE. De *jacina*, verbal de *jacere*, dit, par métaplasme, pour *jacere*. Voyez *gésir*.

GE'SIR. De *jacere*, dit, par métaplasme, pour *jacere*. Nous prononçons anciennement

nement *gifs*. Et de là, le *gy-gist* des Epitaphes.

GETS, ou *giez*. Vieux mot François, qui signifie *liens & attaches*; & qui est encore en usage parmy les Fauconniers. René François, dans son Essai des Merveilles de Nature, au chapitre de la Fauconnerie, pag. 51. Les gets, c'est à dire, le lien des jambes, faits de cuir de chien, sur lequel on en met un autre avec les sonnettes. Alain Chartier au livre des Quatre Dames, parlant des Oiseaux de Fauconniers, a dit,

— Ils les attachent

Aux perches où les gets se laschent,
Afin qu'après par fain pourchassent.

Et ensuite :

— Si suis liée

Des giez d'amour ; & allée.

De *jaſti* : parcequ'on jette l'oiseau en lâchant les gets. Ce qui se doit entendre du Faucon, & non pas de l'Autour. On dit *jetter le Faucon*, & *lâcher l'Autour*. L'Autour part de son mouvement ; & il n'a point de chaperon. L'Empereur Frédéric liv. 2. de *Arie venandi*, chap. 38. *Jaſti*, sunt laquei de corio faſti, imponendi pedibus Falconum, ut cum eis retineantur ; & jaſtentur ad pradandum : qui ob hoc jaſti dicuntur, quod cum eis jaciuntur Falcones & emittuntur ad pradam.

G I.

GIBBAR. On appelle ainsi en Saintonge, une balaine : acause, dit Rondelet, qu'elle a le dos vouté & bossu.

GIBE. Dans les Anciennes Coutumes d'Orleans, page 471. La gibe de draps chargés à Orleans, doit trois sols au Roy. En Bourgogne, les payſans appellent gibe leur calaquin de toile.

GIBECIERE. De *gibbiciaria* : fait de *gibbus*. *Gibbus*, *gibbicinus*, *gibbiciarius*, *gibbicaria*, **GIBECIERE**. *Gibbicinus* a été fait de *gibbus*, comme *avaricius*, d'*avarus*. Et les gibecieres ont été ainsi appelées, acause de la bosſe qu'elles représentent. Marot parlant de son valet qui l'avoit volé.

Ce vénérable billot fut averti

De quelque argent que m'aviez départi,

Et que ma bourse avoit grosse apostume.

C'est dans une de ses Epitres à François I. Bourdelot s'est apperçu de cette étymologie. *Je ne ſay*, dit-il, *ſi gibeciere ne viendroit point à gibbo*, acause de son enſeure & tumeur.

M^r de Saumaſe sur Solin, page 680. de l'édition de Hollande, dit que *xica* chez les Etoliens, ſignifioit *pera*, *sacculus* : ce qu'il a pris d'Héſychius. Voicy les termes de M^r de Saumaſe : *Vox xicæum Græca originis. Nam xica apud Aetolos, pera, vel sacculus. Unde & xicæum pro eodem, ceteris Græcis. Inde xicæus, arca quo aliquid includitur : sed & xicæum. Il y a xicæa dans Héſychius. Et ſelon l'analogie, notre mot gibbeciere pourroit bien venir de ce xicæa. xicæa, cibba, cibbacia, cibbaciaria, gibbaciaria, **GIBECIERE**. Je ne croy pourtant pas qu'il en vienne.*

GIBEL ET. Voyez *guimbelet*.

GIBET. *Gibet*, en Anglois, ſignifie la meſme choſe. Mathieu Paris, dans la Vie de Henri III. *Propter quos ſuspendendos, paratum eſt horribile patibulum Londoniis, quod vulgò gibbettum appellabant*. Et au meſme endroit : *Primo igitur, à Westmonasterio, uſque ad Turrim Londinenſem, & inde uſque ad penalem machinam, qua vulgariter gibbettus dicitur*. Les Anglois ont pris ce mot de nous. Les Italiens ont pris de meſme de nous leur *gibbetto* comme le témoignent M^r della *Crusca* dans leur Vocabulaire. Et nous avons fait *gibet* de *gabalum*. C'eſt ainſi que les Latins ont appelé un gibet. Nonius Marcellus : *GABALUM, crucem dici Veteres volunt*. Et là deſſus, il cite Varron. C'eſt l'origine que donnent de ce mot, Aufonius Popma ſur les Satyres Ménippées de Varron, M^r Guyet, dans ſa Note marginale, manuſcrite, ſur le mot *gibet* du Dictionnaire de Nicot ; & François Pithou, dans le *Pithæana* : qui eſt un Recueil des Dits notables de François Pithou, fait par M^r Pithou Conſeiller au Parlement de Paris : lequel eſt manuſcrit entre les mains de M^r le Peletier Contrôleur Général des Finances. Péron, ridiculement, à ſon ordinaire, dérive *gibet* de *jugum*.

GIBIER. Dans la première édition de ces Origines, je l'ay fait venir de *cibarium*, conformément à l'opinion de Turnébe. Les Gloſes Anciennes : *cibarium, eſſoſum*. Ce mot de *cibarium*, pour *cibus*, ſe trouve plus d'une fois dans la Genèſe. M^r de Valois le Jeune m'a fait voir, dans les Statuts de Henri, Abbé de Clugny, le mot de *gibicere*, pour dire *giboyer*. *Nullus de Ordine noſtro accipitres & falcones ad gibicendum habeat* : Et *gibostare*, dans ceux de Jan, Abbé de la meſme Abbaye. *Nullus de Ordine noſtro accipitres & falcones ad gibostandum habeat*. Et *gibecer* ſe trouve dans la meſme ſignification dans le Roman de Perceval le Gallois.

Tant que un ſeul Chevalier vit,

Qui gibecoit d'un eſprevier.

Et comme le gibier eſt proprement la proye qu'on prend à la chaſſe de l'oiseau : voyez Nicot : M^r de Caſeneuve a quelque opinion que les mots de *gibier* & de *gibecer*, ont pris leur dénomination de *gibboſus*, qui eſt le nom d'une eſpèce de faucon. Voyez la note. ¶ M^r Furetiere a approuvé mon étymologie.

GIBOULEE. Ondée. *Giboulée de Mars*. De *nimbus* : de cette maniere : *nimbus, nimbulus, nimbulata, gnimbulata, ghimbulata, giboulée*. On y a prépoſé un *G* : comme en *gnatus*, pour *natus*, en *gnobilis*, pour *nobilis* : & en *gnoscere*, pour *noſcere*. Voyez mon Discours du Changement des Lettres. **GUILLE**, qui ſignifie la meſme choſe, à la meſme origine. *Gnimbulata, ghibulata, giboulée*, & par contraction, **GUILLE**. On en a oté l'*N* : comme en *gibeler*, de *guimbelet*.

GIGOT de mouton. C'eſt un diminutif de *gigne*, vieux mot, qui ſignifie *cuiſſe*. Nous diſons en Anjou *grande gigne*, pour *grande cuiſſe* : Et on dit en Normandie & à Paris, *grande gigne*, d'une fille grande & maigre : & qui eſt diſpoſte ; ſ'il m'eſt permis d'uſer de ce mot.

Les Anglois & les Flamans disent aussi *gigos*; & les Italiens, *gigotto*; & les Espagnols, *xigote*, & *gigore*. *Giguz*, a été fait de *giga*: & *giga*, de *coxa*, diminutif de *coxa*. *Coxa*, *coxa*, *xica*, *giga*, *gigus*. Les Espagnols disent encore aujourd'hui *xigote*: ce qui ne favorise pas peu cette descente. De *giga*, on a fait *gigum*; & de *gigum*, *gigotum*: d'où *GIGOT*.

GIGUE: Instrument de Musique. Guyot de Provins:

*Cil Prince nous ont fait la figue,
En harpe, en vièle, & en gigue.*

Les Italiens disent *giga* en la mesme signification. Dante, dans son Paradis, Chant 14.

*E come giga, ed arpa in tempra tesa
Di molte corde, fan dolce tintinno.*

M^r Ferrari le dérive du Grec *γίγης*, qui est une sorte de flute, selon Pollux. Il vient de l'Alleman *geige*, qui signifie la mesme chose.

Nous appelons aussi *gigue* une pièce de luth fort gaye. Et ce mot parmy les Ecoissois a une signification fort approchante de celle-là: car il signifie un air de danse fort gay. Parmy les Anglois, il signifie la partie de l'homme qui ne se peut nommer honnestement.

GIGUE. Fille, qui a de grandes cuisses: *μαρμαρίδα*. Voyez *gigor*.

GILLE. Comme quand on dit, *Il a fait gille*; pour dire, *Il s'en est allé sans dire mot: Il a disparu*. Jâque Bourgoing, Conseiller de la Cour des Aydes de Paris, dans son *Traité de Origine, usu, & ratione vulgarium vocum* page 42. le dérive d'*agilis*. *Adde, quisquis expedire & palastricè sese agit, agilem dici: quasi agibilem: Italicè, agevole. Intraditur porro scurili incremento vocula, FAIRE GILE. G pro agile: agili cursu se proripere*. Cette étymologie est ridicule. M^r Furetiere, a remarqué dans son Dictionnaire Universel, qu'on dit, *Il a fait gilles*, pour dire, *Il a fait banqueroute*: Ce qui me donne quelque sujet de croire que ce mot a été fait de celui de *guile*, vieux mot François, qui signifie *tromperie*: dans laquelle signification, les Anglois disent encore aujourd'hui *gile*. Voyez cy-dessus *barat*, & cy-dessous *guile*. Or comme la banqueroute est une des plus grandes tromperies qu'on puisse faire, il est vray-semblable qu'on l'appelée de ce nom de *guile*, & qu'on a dit ensuite *faire gille*, pour dire *faire banqueroute*: & ensuite, pour *s'en aller sans dire mot*: ceux qui font banqueroute, s'enfuiant, & se cachant, de peur d'être punis. Cette pensée est bien plus raisonnable, que celle de M^r Furetiere, qui dit, que ce proverbe *Faire gilles*, vient de ce que Saint Gilles, Prince de Languedoc, s'enfuit segrettement, de peur d'être fait Roy: qui est une chose toute fabuleuse. ¶ *Guile*, & *gille*, est la mesme chose, comme il paroist par le mot Anglois *gile*. On a premièrement prononcé *ghile*, & ensuite, *gille*. Ainsi nous avons dit *giboulée*, & *guilée*: quoyque ces deux mots ayent la mesme origine, comme nous le faisons voir en leur lieu. On a dit demesme *guimpelet* & *giblet*: mots aussi de mesme origine. Et le peuple d'Anjou dit *barginer*, au lieu de *barguigner*.

GILLE. On appelle ainsi le Boufon des

Danseurs de corde: Et on l'appelle ainsi, apparemment, de quelque Boufon appelé *Gilles*, qui aura donné son nom aux autres. Voyez *Zani*. Dans ma jeunesse, il y avoit un Batelcur à Paris qui s'appeloit *Gille le Ninis*.

GILLES. Nous appelons ainsi en François le Saint que les livres Latins appellent *Ægidius*. Peutestre, d'*Ægidillus*. *Ægidius*, *Ægidillus*, *Gidillus*, *Gillus*, **GILLE**. M^r l'Abbé Chatelain, tres intelligent dans la Nomenclature des Saints, comme il paroist par le *Traité* qu'il a fait des noms des Saints, qui sera imprimé à la fin de ces Origines de la Langue François, croit que ce nom François de Saint, a été fait du Latin *Gillus*. *Gillus*, **GILLE**: *Gilla*, *Gilletta*: **GILLE**, **GILLETTE**. *Gillo*, nom d'homme, se trouve dans Juvénal, Satire 1.

GINDRE. On appelle ainsi à Paris le Maître garçon d'un Boulanger. Ce mot semble avoir été fait de *gener*: les garçons des boulangers, & de tels autres gens de métier, devenant souvent leurs gendres. Je marqueray icy par occasion, que le second garçon d'un Boulanger s'appelle à Paris *Unet*. C'est ainsi qu'il est appelé dans l'Etat de la Recette de l'Hôtel-Dieu de Paris, de 1663.

GINGEMBRE. De *gingiber*: dit, par corruption *zingiber*: Voyez Vossius dans son *de Vitiis Sermonis*. *Zingiber* a été fait de *ζίζιβε*. Aristote a remarqué, au chapitre 21. de sa Poétique, que dans toute la Langue Grecque il n'y avoit que trois mots terminés en iota: qui sont, *μάξι*, *κίχμα*, & *σίτρις*. Il y faut ajouter *ζίζιβε*. Mais on peut dire, pour la justification d'Aristote, que ce mot étant d'origine étrangère, peut n'être pas considéré comme Grec. Voyez M^r de Saumaïse dans ses Homonymes des Plantes, & Galien dans son Glossaire sur Hippocrate, au mot *σίτρις*. Il en est de mesme de *σίτρις*, & de *σίτρις*.

GINGEOL. **GINGEOLIER**. *Gingeolier*, est un arbre: & *gingeole*, est le fruit de cet arbre. Lequel mot de *gingeole*, a été fait de *zizipholum*, diminutif de *ziziphum*. Dalechamp croit que c'est un mot Africain. Voyez les Médecins de Lyon, dans leur Histoire des Plantes, livre 2. chapitre 9. & livre 3. chapitre 24. & 25. Touchant les diverses significations du mot de *ziziphus*, voyez aussi M^r de Saumaïse au chapitre 69. de ses Homonymes des Plantes, & Bodæus à Stapel, dans ses Commentaires sur Théophraste. Voyez aussi au mot *jujube*.

GINGUER. C'est ruer du pié.

Je ne doute point que ce mot n'ait été fait de *giga*, en la signification de cuisse. *Giga*, *gigare*, *gingare*, **GINGUER**. En Basse-Normandie, on dit *gigater*: ce qui confirme mon étymologie.

GINGUE T. Sorte de vin verd. Pasquier livre 8. de ses Recherches, chapitre 43. parle de ce mot en ces termes: *Il y a des mots qui naissent entre nous par hazard, & auxquels le peuple donne cours sans savoir pourquoi. En l'an 1554. nous eumes des vins infiniment verds, que l'on appella ginguets. En l'an 1557. il survint un mal de teste, accompagné d'une perpétuelle fluxion de pituite*

pituite par le nez, que l'on nomma coqueluche: Et pratiquons encore ces deux mots en mesmes matieres, quand les occasions s'y présentent. Toutefois il est impossible de rendre raison de l'un & de l'autre. Il suffit de montrer au doigt quand ces mots furent mis en usage. J'ay rendu raison du mot coqueluche au mot coqueluche. Pour ce qui est de ginguet, je n'en puis dire autre chose, si ce n'est qu'à Laval, & aux environs de Laval, & dans la Basse-Normandie, & mesme à Paris, on dit un habit ginguet, pour dire un habit trop court, ou trop étroit.

GIRAFE: animal; appelé des Grecs *camelopardalis*: acause qu'il est bigarré comme un leopard, & qu'il a le cou long, comme a le chameau. Les Egyptiens l'appellent *zurnapa*. Voyez Belon au livre 1. de ses Singularitez, chapitre 48. Et c'est de ce mot de *zurnapa* que nous avons fait girafe. *Zurnapa*, *zirnapa*, *zirna-fa*, *girnafa*, *girafa*, **GIRAFE**.

GIRARD, ou **GIRAR**. Nom propre d'homme. Par corruption, pour *Gérard*: Et c'est comme nous prononçons autrefois ce nom: témoin, *Gérard d'Alsace*: dont la Maison de Lorraine est descendue. Du Latin *Gerardus*: fait de l'Alleman *geren*, qui signifie désirer. Et c'est pourquoy Erasme, qui s'appeloit *Gérart de Gérart*, ou comme nous dirions en François, *Didier Didier*, a été appelé en Latin *Desiderius Erasmus*. Voyez *Vossius de Vitiis Sermonis*, livre 1. chapitre 10. & livre 3. de l'Idolatrie, chapitre 85. Je remarqueray icy par occasion, qu'Erasme disoit luy-mesme qu'il avoit été mal appelé *Erasmus* au lieu d'*Erasmus*: ce qui a été remarqué par M^r Joly, Chantre & Chanoine de l'Eglise de Paris, dans la Vie qu'il a écrite d'Erasme, non encore imprimée. Voicy les termes de M^r Joly:

Aussi Erasme fait-il voir quelque part qu'il ne tenoit pas ce nom Erasme bien regulier: [C'est dans son Epître liminaire sur Beatus Renanus, à l'Empereur Charles-Quint] disant, qu'il s'estonnoit qu'en lui eust donné un nom substantif, tel qu'est le mot Grec ἔρως, qui signifie amour, au lieu de l'adjectif ἑρμῆς, qui signifie aimable. Quis quoniam mortalium amorem audivit appellari id quod Græcis significat ἑρως? Et quand il vint sur les Fonds de Baptême le fils de Jean Froben, Imprimeur à Basle, il luy donna le nom d'Erasmius. [dans l'Epître liminaire de ses Colloques.] Mais s'il lui eust donné le nom d'Erasmus, il eust mieux fait, selon l'usage de l'Eglise, qu'il ne pensoit; puisqu'il se trouve un Saint Evêque & Martyr, appelé Sanctus Erasmus: dont on fait la mémoire au Martyrologe le 8. jour de Juin. Et la magnifique Chartreuse de Naples est bâtie sous la forteresse dite de Saint Erasme. Voyez Dom Jean Mabillon dans son Voyage d'Italie. Et ce mesme nom a été donné à d'autres personnes au Baptême, & porté par des Religieux. Voyez Dom Jean Mabillon au mesme endroit. Et Erasme mesme témoigne dans la lettre 35. & dans la 41. du livre 3. de ses lettres, qu'il y avoit de son temps à Louvain un Docteur en Droit, portant son nom. Est hic alter Erasmus, Doctor, ad quem scriptas literas, insciens nu-

per legi, putans ad me scriptas. Il se trouve aussi une Vierge & Martyr, nommée Erasima, dont Gualonius fait mention en son livre de Cruciatibus Martyrum.

GIROFLE. De *caryophyllum*, fait de *κερυφύλλον*. Voyez cloux de girofle. ¶ On appelle en Anjou poire de girofle, la poire de roussellet, acause de son eau qui a le goust de girofle.

GIROFLE'E. Fleur. Jan Picard dérive ce mot de *γυρίφλλον*: *quod ejus folia in orbem perfrondes crescant*. Il vient de *caryophyllata*. Voyez les Botanistes. Les Languedociens appellent un euillet *gironflado*.

GIRON. *Geron*, au lieu de *giron*, se trouve dans le livre intitulé *les Menus Propos*, au feuillet 90. verso. Et les paisans de Basse-Normandie disent *gran* en la mesme signification: & une gronnée de pommes, pour dire une *gironnée de pommes*: ce qui m'a fait croire autrefois que *giron* avoit été formé de *gremium*. Je croy présentement, avec M^r de Cafeneuve & avec M^r du Cange, que ce mot a été fait de *gyrogyronis*: *quod hac parte vestis gyret*. *Giron*; & en Latin, *gremium*; c'est le pli qui se fait depuis la ceinture jusqu'aux genoux au corps d'une personne assise. Ce sont les termes de M^r de Cafeneuve. Voyez sa Note.

GIRONNE. Terme de blason. De l'Italien *gherone*: qui signifie *pitce à un habit: gousset*. D'où vient le proverbe, *quello che non va nelle maniche, va ne' gheroni*. *Gherone* est un mot d'origine Allemande. Pontanus dans son Glossaire Celtique, au mot *biherriga*. *Quamquam & ipsum hoc bigarrures nostri quoque sit idiomatis, modo attentiore aure literarum sonum, quasi sciam, exigamus. Nam Belgæ, Batavique, gheeren & gheerden, appellant infestios illos vestium limbos, laciniasque: ejusmodi hodieque, Helvetiis præsertim, aliisque Germania populis, licet parcius, usurpantur*. Les Siénois; pour le marquer en passant; disent *garone*, au lieu de *gherone*.

GISANS. De *jacentes*.

GISARME. Bâton de guerre, dont le fer étoit tranchant. Dans le Roman de Guillaume au Court-nés:

*De la gisarme l'a si bien asséné,
Qu'il l'a fendu jusqu'à l'arçon doré.*

Et dans celui de Rou:

*Et vous avez lances agües,
Et guisarmes bien émolües.*

M^r du Cange & M^r de Cafeneuve le dérivent de *gesum*, arme des Gaulois. Voyez leurs remarques.

GISIER. Voyez *gesier*.

GISPE. Sorte d'arquebuse, usitée particulièrement dans les Pyrénées & dans la Catalogne.

GÎTE. *Jacere, jatre*, **GERIR**. *Jacire, jacium, GÎTE*.

GIVRE. Terme de Blason. De *vipera*. On appelle ainsi la couleuvre de Milan.

GIVRE. M^r de la Quintinye: *C'est une maniere de gelée blanche, qui est si épaisse, qu'elle s'attache aux branches des arbres, & y fait quelquefois*

quelquefois des glaçons pendants. Peutestre de *gelatura* : de cette manière : *gelatura, getura, getura, gitura*, GIVRE.

G L.

GLACE de miroir. De la ressemblance du verre à la glace. Les Grecs se sont servis en ce sens du mot de *κρύσταλλον*, qui signifie *glace*. Hesychius : *κρύσταλλον*, ἄδ' ὅτι ὕδωρ. Les Allemands appellent *glas* toute sorte de verre, soit vitre, miroir, ou verre à boire. Et, apparamment, ils ont pris ce mot du Latin *glacies* : car la Langue Allemande ; je parle de la Langue Allemande ancienne ; a beaucoup de mots Latins : ce qui a été remarqué par Vossius dans la Préface de son *de Vitiis Sermonis*. Il me reste à remarquer, que *glacia*, pour *glacies*, se trouve dans les Gloses Anciennes. *Glacies*, & *glacia*, *κρύσταλλον*, Πάχυν.

GLAIRE d'ans. De *clarum ovi*. *Clarum clari, claria*, GLAIRE.

GLAIRE : gros sable. De *glarea*.

GLAISE. Terre ténace. Terre forte & grasse. De *glis glitis*. Les Gloses d'Isidore : *Glis glitis* : *humus tenax*. *Glis glitis*, *glitia*, *glitia*, *glitia*, GLAISE.

GLAIVE. De *gladius*. D en V : comme en *PARVIS*, de *paradisus*. Voyez *parvis*.

GLANER. Nicot : C'est ramasser les espics demeurez sur le champ, après les gerbes liées. Aucuns estiment qu'il vient de ce mot *glans glandis* : parceque jadis le froment n'estant en usage, on vivoit de gland ; & que glaner est comme si on disoit *glander*, ou *glandeer* : amasser du gland : *spicilegium facere*. Il est vray que *glaner* a été fait de *glans glandis*. *Glans glandis*, *glandinare*, *glannare*, GLANER. Mais non pas par la raison qu'allègue Nicot. Ce mot a été dit premièrement de ceux qui après la récolte du glan, alloient ramassant sous les chesnes quelques glans échappés à la diligence de ceux qui avoient fait cette récolte. Et cette façon de parler a été ensuite transférée à ceux qui ramassoient les épis demeurez dans les champs après les gerbes liées : ce que les Grecs appellent *καλαμίσκος*, dans le Deutéronome chapitre 24.

J'avois fait cette remarque, avant que d'avoir lu les Origines Françoises de M^r de Cafeneuve, par lesquelles j'ay appris que ce savant homme dérivait ce mot du Latin-Barbare *gelma*, ou *gelima*, qui signifient une gerbe : qui est une étymologie également savante, ingénieuse, & véritable. Envoicy la descende : *Gelima*, *gelimina*, *glimina*, *glinna* : *geliminare*, *glinnare*, GLENNER : que nous prononçons GLANER. Il reste à montrer que *gelima* a signifié une gerbe. Joannés de Janua : *GELIMA*, à *genu*, & *ligo* ligas, & manu componitur : id est, garba, vel coma segetis, qua cum manu ligatur super genu. Ebrardus, en son Grécisme, chap. 9.

... Dicatur *gelima*, genibus manibusque ligata.

Si vous en desirez d'autres exemples, vous les trouverez dans le Glossaire de M^r du Cange.

M^r du Cange, sans avoir lu les Origines de

M^r de Cafeneuve, a fait la mesme remarque. Voyez-le dans son Glossaire Latin au mot *gelima*.

GLAPIR. C'est proprement le bruit que fait le renard en chassant. Lat. *gannire*. M^r Guyet le dérivait de *ὄλασις* : de cette manière : *ὄλασις*, *lallire*, *glallire*, *GLATIR*, *GLAPIR*. *ὄλασις*, c'est *latrans prosequi* : Et il a été dit des renards, non moins que des chiens. Voyez Pollux, xiv. 13.

GLAS. Sonner les glas pour un trepassé. Quelques uns le dérivent de *lessus*, qui signifie le cri qu'on fait dans les lamentations pour les morts. Les Gloses : *lessus*, *δῆμιον*. Les XII. Tables : *Mulieris genus ne radumio, neve lessum funeris ergo habemo*. Il vient de *classicum* : qui a été dit pour signifier le son des cloches des Eglises. Dans l'*Ordinarium Sancti Laudi Rotomagensis*, imprimé à Rouen avec le livre de *Officiis Ecclesiasticis* de Jan, Evêque d'Avranch, & Archevêque de Rouen : *Ad matutinum primo totum classicum pulsetur, & remanente classico, duo minora signa sonent, donec fratres ad Ecclesiam conveniant*. Dans le *Gesta Guillelmi Majoris*, Evêque d'Angers, page 249. *pulsarent omnes classicum mortuorum*. Voyez le Glossaire de M^r du Cange, où vous trouverez un grand nombre de semblables exemples. Nous disons en Anjou, & au Maine, le *clas*. On dit le *glas*, dans l'Orléanois & dans le Nivernois : & le *glais* : à Paris.

GLATERON. Simple : autrement dit, riebles. Gr. ἀπῆρην, & φιλταίον, & φιλῆδρον. Voyez *grateron*, & *glouteron*.

GLAYEUL. Sorte de simple. De *gladiolus*. Les Latins ont ainsi appelé ce simple, à l'imitation des Grecs, qui l'ont appelé *ἔριον*, & *μαχαίριον*, de sa ressemblance à une épée. Dioscoride, iv. 20. *ἔριον*, οἱ δὲ φάτγαρον, οἱ δὲ μαχαίριον καλοῦσι, διὰ τὸ τὸ ῥάβδον ἔχειν. Charles Etienne, dans son *de Re Hortensi*, chap. 116. *IRIS*, sive *FLAMMULA* ; des flambes : à *caelestis arcus figura, qua in florum coloribus cernitur ; tum etiam a foliorum similitudine, qua flamma linguas referunt, dicta*. *Quinetiam nonnulli gladiolum etiam appellavere, eadem ratione : unde in quibusdam Gallia partibus nomen adhuc retinet : vocant enim du glaiz*. Ce mot, *glais*, a été fait de *gladius*.

GLAZON. Voyez cy-dessus *gazon*.

GLIC. Sorte de Jeu. Villon, dans sa *Ballade* de bonne doctrine à ceux de mauvaise. *Am Berlan, au Glic, aux Quilles*. Il en est fait mention dans Rabelais, au chapitre des Jeux de Gargantua.

GLISSER. Les Flamans disent *gliiden*, & les Anglois, *glide* : Et dans le petit Glossaire de Lipse, l'ancien Alleman *glidir* est interprété par *lubricus* : Et les Grecs disent *γλίξω*, pour *lubricus*. Tous ces mots ont beaucoup d'affinité avec *glisser*. Robert Etienne & Nicot ont quelque opinion que ce mot François a été fait du Grec *γλίξω*. Et c'est aussi la pensée de Jules Scaliger. *γλίξω, est lubricum. Etiam nunc Galli ita loquuntur*. C'est dans ses Commentaires sur l'Histoire des Animaux d'Aristote, à la

page 397. Dans le Roman de Lancelot du Lac, vous trouverez *glacerr* pour *glisser* : ce qui a donné sujet de croire à quelques-uns que *glisser* avoit été dit à *glacie* : n'y aiant rien de plus glissant que la glace. *Glasser, glesser, GLISSER*. On a dit *grisser* dans la signification de *glisser*. Dans un Épitaphe qui étoit aux Matorins de Paris, rapporté par Borel dans ses Antiquitez Gauloises :

*Mon vouloir estoit de monter
Al' honneur, par labour & soin :
Mais Fortune n'a peu arder,
Et m'est le pied grislé bien loin.*

Et nos Païsans, en plusieurs provinces, parlent encore de la sorte. En Bourgogne, le petit peuple dit *lisser*, pour *glisser*. *M'* Nublé dé-riroit *glisser* de *gliscere*. *M'* du Cange, dans le Recueil des Etymologies Françoises, insérées dans ses deux Glossaires, prétant que c'est une onomatopée.

GLO CER. De *glocare* : qu'on a dit, par métaplasme, pour *glocire* : qui est le mot dont les Latins se sont servis pour exprimer le son d'une poulle qui veut couver. Festus : *GLOCIRE, & GLOCIDARE, gallinarum proprium est, cum ovis incubitura sunt.* Columelle liv. 8. chap. 3. *Observare itaque dum edans ova, & confestim circumire oportebit cubilia, ut qua nata sunt, recolligantur, notenturque qua quoque die sint edita, ut quam recentissima supponantur glocientibus : sic enim appellant rustici aves eas qua volunt incubare.* *¶* Je croy que ce mot *glocare* est une onomatopée.

GLOIRE. Terme de peinture. En termes de Peinture, on appelle ainsi des Anges en l'air. De l'Italien *Gloria d'Angioli*. L'Aleandri, dans sa Réponse à l'Occiale du Stigliani, part. 2. pag. 223. *UNA GLORIA D'AMORI. Nota lo Stigliani questa esser frase profana. Perché così la nomini, s'asselo egli solo. Il termine è venuto da' Pittori, i quali dicono ordinariamente Una gloria d'Angioli, che depinger sogliono sospesa sull' ali in aere. Et ensuite : Al meno ci avesse lo Stigliani insegnato, donde venuto sia che più Angioli figurati in aria, si dicono Una gloria d'Angioli. L'origine, credo, sia stata, perché i primi che dipinsero la nascita di Cristo Signor nostro, vi figurarono una moltitudine d'Angioletti, che sull' ali sostenendosi, mostravan di cantare Gloria in excelsis Deo. E benché negli altri quadri non vi si dipinga il breve, con queste parole, e gl' Angioli si formino ad altro fine che a far quel canto, tuttavia da tal principio è passato il nome di Gloria d'Angioli; sempre che si figurano in ischiera pendenti in aria.*

GLORIETTE. *M'* du Cange, dans les Additions à son Glossaire Latin, insérées dans le second volume de son Glossaire Grec, page 101. au mot *glorieta*, parle ainsi de ce mot *glorieta* : *adificiolum altius. Nostris gloriète.* Et il produit ensuite cet endroit des Status de Milan, chapitre 348. de la seconde Partie : *Si quis de cetero construere, vel construere facere, voluerit aliquam balnefiscam, ponticellum, vel glorieta in ejus domo, super muro proprio, vel communi, per quam immediatè prospici possit in domum vi-*

cini, hoc ei liceat. On appelle *Gloriettes* à Bruxelles toutes les Maisons de plaisance. Et en Hollande, on appelle *Gloriette* le cabinet le plus élevé d'une Maison dans une ville, & un cabinet, ou un pavillon à la campagne. Les Espagnols disent demesme *glorieta*, pour dire un *Cabinet de Jardin*. Et en Languedoc, on appelle *gloriette* un retranchement qui renferme le derrière du mur d'un four, & qui fait une espèce de petite chambre.

GLO SE. Du Latin *glossa*, fait du Grec *γλῶσσα*, dans la signification d'explication de mots obscurs. Quintilien, livre 1. chapitre 1. *Interpretationem Lingua secretioris, quas Graeci glossas vocant.* Varron, livre vi. de la Langue Latine : *Qui glossemata interpretati sunt, id est, γλωσσώμενοι.* Pollux, livre 2. chapitre... *ἀλλὰ καὶ τὰς συντινὰς φωνὰς, γλῶττας ἐκάλεσαν.* Aristote, chapitre 21. de la Poétique : *ἐνὶ μὲν ὃ λέγειν, γλῶττας.*

Galien, dans la Préface de son Vocabulaire sur Hippocrate ; lequel Vocabulaire il a intitulé *Ἰπποκράτους γλῶσσαι ἐξηγηταί : ὅσα τίνων ἢ ὀνομάτων ἐν μὲν τῇ σάλαι χρίσιν ἢ σιμῶν, καὶ δ' ἐν τῇ ἐστὶ, τὰ μὲν τῶντα ΓΛΩΤΤΑΣ καλεῖται.* Ce mot de *glose* a signifié ensuite toute sorte d'interprétation. Ainsi Imerius a intitulé *Gloses* ses Scholies sur le Droit Civil.

Nous disons en commun proverbe, *Glose d'Orleans, plus obscure que le Texte* : qui est un proverbe fort ancien, comme il paroît par cet endroit de *Petrus de Bella Pertica* sur le Titre des Institutes de *Ationibus*, au paragraphe *alia* : *Licet Glossa alio modo exponat. Glossa Angelianensis est, qua destruit textum.* Ce *Petrus de Bella-pertica* ; en François, de *Belle-perche* ; qui étoit Professeur en Droit à Orleans, mourut Evêque d'Ausserre en 1308. Je remarqueray icy en passant, que Cujas, dans les Notes qu'il a faites contre Jan Robert, aussi Professeur en Droit à Orleans, & qu'il a intitulées *Mercator*, les aiant faites sous le nom d'Antoine Marchand, son valet, a aussi fait mention de ce proverbe. C'est au chap. xi. du liv. 3.

Il me reste à remarquer que quoique nous disions *Glose & gloser* ; & non pas *Glosse & glosfer*, nous disons *Glossaire, & Glossateur*.

GLOU - GLOU. Moliere a dit dans la Comédie du Médecin malgré lui, acte 1. scène 5.

*Qu'ils sont doux,
Bouteille jolie !
Qu'ils sont doux
Vos petites gloux-gloux !
Mais mon sort seroit bien des Jaloux,
Si vous étiez toujours remplie.
Ah, Bouteille ma-mie,
Pourquoy vous vuidez vous ?*

Et Madame des Houllieres a fait une Balade dont le refrain est, *Au doux glou-glou que fait une bouteille.* C'est une onomatopée. Les Latins ont dit demesme *glut glut*. Un poète ancien anonyme, parlant d'un payisan yvre :

*Percutit, & frangit vas : vinum defluit :
ansa
Strilla fuit : glut glut murrurat unda
sonans.*

Remarquez que les Romains prononçoient *glout* *glous*. Ces vers sont rapportez par Casaubon à la page 428. de son Commentaire sur Perse, de la première édition.

GLOUT. Voyez *glouton*.

GLOUTE. J'ay appris de M^r Doujat, célèbre Professeur en Droit de l'Université de Paris, que les Nourrices du Bas-Languedoc se servoient de ce mot pour dire *la langue* : & qu'elles disoient à leurs petits nourrissons, *Montre mi la gloute*, pour dire, *Montre moy la langue* : & *Te couperay la gloute*, pour dire, *Je te couperay la langue* : & que ce mot avoit été fait du Grec γλῶττα.

GLOUTERON. Simple. C'est l'avancin des Grecs. Les Allemans l'appellent *grosse kiste*.

GLOUTON. Goulu. De *glutto* : mot ancien Latin, de la même signification. Les Gloses Anciennes : γλῆμα γλῆμα, *glutto*. L'Auteur du 30. Sermon de l'Appendice du Tome 2. de S^t Ambroise, qu'on croit être de S^t Césaire d'Arles : *Sic amos Diabolus filios suos, ut perdat, sicut amas gluto porcellum, ut comedat*. Acto, sur Horace, livre 2. Satire 2. *Edax, vorax, gluto*. C'est ainsi qu'il faut lire, & non pas, comme ont les livres imprimez, *glutis* : qui est une correction de M^r Huet. Au lieu de *glutto*, les Latins ont dit aussi *glutuit*. Et de là, notre mot ancien *glout*, pour *glouton* : & le *gnotto* des Italiens. L'Ancien Dictionnaire du P. Labbe : *Avidus, glout. Glutto glutonis, & glutus glutui*, ont été faits de *glutum*, qui signifie le gosier : *pars colli quâ cibi transmittuntur*. Les Gloses d'Isidore : *Guttum, glutum*. Perse, Satire v.

Nec gluto socrere salivam Mercuriale.

Car *glutto* en cet endroit est l'ablatif de *glutum*, comme Casaubon l'a fort bien pris : quoique Cornutus l'ait entendu du nominatif *glutto glutonis*. *Glutum*, a été fait par onomatopée. C'est l'opinion de Casaubon sur l'endroit de Perse, cy-dessus rapporté, & de Vossius dans son Etymologique. Ou de γλῶττα. γλῶττα, *glutui*. C'étoit l'opinion de M^r Guyer. De *glutum*, (car on a dit aussi *glutum*) on a fait le verbe *gluire* : d'où le composé *degluire*.

GLU. De *gluten*. Ou plutôt, de *glux* : mot, qui se trouve en cette signification dans Ausone.

Tergera dic elypeis accommoda que facias glux.

Budée le dériveroit de γλῆμα. Voicy ses termes : qui sont de la page 213. de ses Commentaires sur la Langue Grecque, de l'édition de Robert Etienne : γλῆμα, *id est, visum, glus à nostris dicitur*. Nicot a fait après lui, la même remarque : & Bourdelot après l'un & l'autre.

GLUI. Grosse paille, avec laquelle on couvre les maisons. Du Flaman *gheluy*, fait de *gelima*. M^r du Cange, au mot *gelima* : *Flandri gheluy vocant : quod aliâ gleum & gelimam. Unde nostri glui, & gluis, etiamnum vocant frumentarios calamos, paleam, stipulam : praterea fasciculos ex his confectos*. ¶ On prononce *glu* en Basse-Normandie.

GOBBIN. Petit bossu. De l'Italien *gobbino*, diminutif de *gobbo*, fait de *gibbus*, fait de *gibis* : mots de la même signification. *Γέβη, gibbus, gibbus, gibbo*. Le pluriel *gébê*, est interprété par Galien, dans son Glossaire sur Hippocrate, par *κνῆσι*, cestadire, *bossus* : & *ὄβησι*, par *ὄβησι*, cestadire, *bosses*. Au lieu de *gébê*, on a dit *gébê*, inusité : dont *ὄβησι*, dont *abdomen*.

GOBELET. Jules Scaliger dans la 26. de ses Lettres, laquelle est adressée à Jan Cortade, le dérive de *cymbius*, *deivalla litera tumidiore*. Budée le dérive de *κῶβησι* : *quasi cupellet*. Méridille, dans le livre vii. de ses Observations sur le Droit, chapitre 2. le dérive de *caveolus*. Il vient de *cupelletus*, formé de *cuppa* : d'où vient aussi l'Espagnol *gobeleto*. *Cuppa, cuppus, cuppellus, GOBEAU : Cupellus, cupelletus, gobeleitus, GOBELET, & GOBELET* : Ce dernier mot se trouve dans Rabelais, 1. 24. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 253. *Cupella, vas admodum exiguum designat, quod Græci γάσκελλον dicunt. Cupellam, γάσκελλον, mutatis in suas affines, gobellam, vel gobellum appellamus vas quo bibitur*. ¶ De *cupa*, on a fait le verbe *cupare* : dont nous avons fait *GOBER*. ¶ J'oubliais à remarquer, que Mitalier n'a pas bien rencontré, dérivant *gobele* de l'Ebreu *ghabiali*. ¶ Voyez *coupe*.

GOBELIN. Le P. Labbe, au mot *gobier*, à la page 262. de la 1. Partie de ses Etymologies : On appelle en quelques contrées *gobelin* un esprit follet, qui fait du bruit la nuit, remuant les gobelets, ou autres vaiselles, ou bien les nettoyant & faisant le ménage. Ordéric Vital, Moine de Saint Evroul en Normandie, parlant de Saint Taurin, Evêque d'Evreux, au livre v. de son Histoire Ecclesiastique, dit ces mots, *Dæmon, quem de Dianæ fano expulit, adhuc in eadem urbe degit. Hunc vulgus gobelinum appellat*. On appelle encore ainsi en Normandie un esprit follet. On y menace les petits enfans du *Gobelin*. *Le gobelin vous mangera : Le Gobelin vous prendra*. En plusieurs villes de France, on menace ainsi les petits enfans de quelque beste. A Toulouse on les menace de la Malebeste. Voyez Lafaille dans ses Annales de Toulouse en 1496. page 273. Voyez aussi cy-dessous au mot *raban*. ¶ Il me reste à remarquer, que ce que dit le P. Labbe, que cet Esprit follet avoit été appelé *Gobelin*, parcequ'il remuoit les gobelets, est dit sans apparence de vérité. ¶ Ce mot, au reste, se trouve dans le Dictionnaire de Vénérion.

GOBELINS. Lieu près de Paris où l'on teint l'écarlate : ainsi appelé d'un nommé *Gobelin*, Teinturier célèbre, lequel y établit le premier la teinture. Rabelais, xi. 22. *Tous les chiens y accouroient de demi lieue, & compissoient si bien la pelle de sa maison, qu'ils y firent un ruisseau de leur urine, auquel les cannes eussent bien nagé. Et c'est celui ruisseau, qui de présent passe à Saint Victor : auquel Gobelin teint l'écarlate*. Et ailleurs, au même livre, il appelle ce lieu, *la Folie Gobelin*.

¶ Depuis

¶ Depuis que ce lieu a été appelé *Les Gobelins*, on a appelé la rivière qui y passe, *la rivière des Gobelins*, qu'on appelloit auparavant *Bièvre*: en Latin *Beveris*, ou *Bevera*. C'est ainsi qu'elle est nommée dans les Titres Latins. Et c'est de cette rivière que la Rue de Bièvre de Paris a été ainsi appelée. M^r de Valois, dans sa Notice, parlant de la rivière de Bièvre: *Nomen suum dedit intra muros Lutecia vico Bevera*: la Rue de Bièvre: *quò usque olim fossa adductus fuisse creditur. Nunc nomen quidem vici manet: certum rei argumentum. Fossa hujusce, & alvei intramurani Bevera, nulla supersunt vestigia.* M^r de Valois n'a pas été bien informé de cette particularité. Les vestiges de l'Arcade, par laquelle cette rivière entroit dans la Seine, paroissent encore. A l'égard de la rivière, elle a pris son nom du village de Bièvre, près de Paris, appelé *Biveris* & *Bipera*, où elle prant sa source. C'est ce que j'ay appris de Papirius Masso dans son livre des Fleuves de la France.

Aujourd'huy la famille des Gobelins, est une famille de Paris tres-considérable.

G O B E R. Voyez *gobelers*.

G O B E T S. On appelle ainsi à Paris les grosses cerises de Mommorency.

G O D E L U R E A U. Moliere s'est servi de ce mot dans la Comédie de l'Ecole des Femmes. *Qui du Godelureau rompt tous les efforts.* C'est à la scène 1. de l'acte 4^e. De *Godellus*, nous avons fait *Godéau*: qui est un nom de famille. Et de *godellus*, on a fait *godellurus*: & de *godellurus*, *godellurellus*: dont *godelureau*. Et *godellus* a été fait de *godus*. *Gode*, est un nom de famille. Et de *godus* on a fait *godo* *godonis*: dont nous avons fait *Godon*, autre nom de famille. De *godus*, on a fait aussi *godinus*: dont *Godin*, autre nom de famille: Aulieu de *godinus*, on a dit *gaudinus*: dont *Gaudin*, autre nom de famille. On a dit aussi *Gaudus*, dont *Gaud*; autre nom de famille. Je croy que tous ces mots ont été faits du verbe *gaudere*.

G O D E N O T. C'est un diminutif de *gode*. *Godus*, *godinus*, *godenus*, *godenotus*. On appelle ainsi cette petite marionnette dont se servent les Charlatans pour amuser le peuple.

G O D E R O N N E R des manchettes: des fraises.

G O D E T. Vase. De *guttetus*, diminutif de *guttus*; qui est un ancien mot. Les Gloses Anciennes: *Guttus*, *γούτος*. *guttum*, *γούτον*, *γούτων*. Voicy l'endroit de Juvenal, qui est de la Satire 3.

— *Domus interea secura patellas*

¶ iam lavat, & bucca fœculum excitat, & sonat unctis

Strigilibus, & pleno componit lineæ gustu.

Aulieu de *strigilibus*, lisez *strigilibus*.

G O D I V E A U. *Pasté de godiveau*. *Godiveau*, est une espèce d'andouillettes. Rabelais, 3. 18. *mangeans ensemble un boisseau de godiveaux.* Et 4. 41. *Frere Jehan se tenoit quoy dedans sa truie; tous voyant & considérant quand les Guodiveaux, qui estoient en embuscade, sortirent tous en grand effroy sus Pantagruel.* Et ensuite: *En tels cris & esmeute choquèrent les Guo-*

diveaux, & à travers les Saucissons. Et ainsi, les pasteux de godiveaux ont été ainsi nommez des petites andouillettes qui sont dedans.

G O D R O N. Sorte de poix. Par corruption, pour *goudran*: fait de l'Espagnol *alquitran*, fait de l'Arabe *kitran*. M^r Bochart livre 1. des Colonies des Phœniciens chapitre 53. page 661. *Pix Talmudicis* *וַיִּיטָר* *itrat*, *וַיִּיטָרָה* *itra*, & *וַיִּיטָרָה* *itran*. Arabes *و* & *پ* de *more* *ipermutatis*, pro *וַיִּיטָר* *itran*, *scribunt* *וַיִּיטָר* *kitran*, & Hispani *alquitran*; & nos vernaculè *goudran*, &c. *Goudran* est encore en usage. On dit: Pour ôter cette tache de *goudran*, il faut du beurre frais.

G O F F E. *Lourdaut*. De *gufa*, on *cufat*: qui est une espèce d'habillement de grosse étoffe. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste page 391. *Gufam autem pro cufa scribit Isidorus in Glossis: BIGNONA, vestis gufa, vel villata. Ubi gufam appellat, qua optimo Glossario cufat pallium nempe & vestimentum spillum, & villatum. Inde nos. gufum, & gotum appellamus quicquid soloci filo & pingui Minerva factum est.* Je ne trouve point ce passage d'Isidore dans ses Gloses: auxquelles il est aussi attribué par Vossius, dans son *de Vitiis Sermonis*, 2. 8. & par M^r du Cange dans son Glossaire, au mot *bigerat*: Voyez Vossius & M^r du Cange.

G O F F R E, ou G A U F F R E. Lat. *crustulum*. Du Latin-barbare *gastrum*. Vossius de *Vitiis Sermonis*, 2. 8. *GASTRUM legas apud Barbaros, ex Germanico wafel: quod etiam apud Belgas obtinet. Similiterque Angli wafre. W converti solet in G: Unde & Galli, pro eo, gauffre, vel goffre. Sic gastrarium legas pro eo quod Belgis wafel-yser. Hadriani Junii in Nomenclatore opinio est, quam Belge wafel, Galli gauffre vocant, eam crustulum Horatio, libro 1. Sat. 1. & libro 2. Sat. 4. dici. Ac idem mensile, quo conquinuntur, artoptam esse arbitratur. De quo dissentio.*

De la ressemblance à l'instrument avec lequel les Parissiers font les gauffres, on a appelé *gauffre* un certain fer à friser. Et de ce mot *gauffre*, on a fait le verbe *gauffrer*, pour *friser*. Et de là, *étouffes gauffrées*.

G O G U E. Farce composée de sang & de plusieurs herbes potagères fortes, de lard haché, de fromage, & d'épice. En Latin, *assiratum*, dit Scaliger dans son premier Scaligerana, page 15. à nomine antiquo *assir*, *sanguinem* significante. *γούγου*, est expliqué dans Erotien par *ἀβδιν* *ἐδισμα* *τοκίλιν* *ἐξ* *αἵματος* *καυαζίνου*.

G O G U E L U. Nicot: *GOGUELU*, est un mot de mespris & moquerie, dont le François brocarde un petit compagnon qui se porte en superbe: comme quand il dit d'un glorieux qui se pavane, & se vante, par contenance hautaine, faire valoir, C'est un *goguelu*: & par plus grand desdain encore *Goguelureau*: diminutif de *Goguelu*. De *cucullus*. *Cucullus*, *cucullus*, *GOGUELU*. Comme qui diroit, *gravis in cucullo*.

G O G U E L U R E A U. Voyez *goguelu*.

G O G U E T T E S. Voyez *gogue*.

G O H O U R D E. De *cucurbita*. Voyez *gouhourde* cy-dessous.

GOINFRE. L'origine de ce mot m'est toutafait inconnue. Surin Médecin d'Angers, dans sa Grammaire Grecque, le dérive de *γομφος* : qui est une étymologie ridicule.

GOIRAN : Oiseau : dit autrement *bon-dre*. Voyez Belon. L'origine de ce mot ne m'est pas connue. Ce mot, selon l'analogie, pourroit être formé de *geranus*, fait de *γέρων* : mais *γέρων* est un autre oiseau. C'est une grue. Ne viendrait-il point de *gutturanus* ? acause de la grosseur du cou de cet oiseau.

GOITRE. GOITRIE. GOITREUX. De *guttur*, on a dit *gutturatus*, *gutturia*, & *gutteria*. De *gutturatus*, nous avons fait *goitreux* : & *goitrie*, de *gutteria*, ou *gutturia*. Au lieu de *gutturia*, on a dit *gutturina*. Les Gloses d'Isidore : *GUTTURNIA*, *gutturis inflatio*. *Gutturatus* se trouve dans la Loy 12. au Digeste de *Adilitione edita* ; qui est d'Ulpien. *Si quis naturā gutturosus sit, aut oculos eminentes habeat, sanus videtur*. Et dans le Scholiaste de Juvenal, sur ces mots de la Satire 13. *QUIS TUMIDUM GUTTUR MIRATUR IN ALBIBUS ? Quis potest, inquit, facula scelera suis in locis, ubi omnes tales sunt, mirari ? tanquam si in Alpibus gutturosos homines admireris : ubi tales sunt plurimi scilicet : nam lata & inflata colla habent*.

GOLFE. De l'Italien *golfo* : fait de *κλίπ*. Voyez *gouffre*.

GOMBETTE. On a ainsi appelé la Loy des Bourguignons. De *Gombata* : par corruption, pour *Gundebada*. De *Gondebaut*, Roy & Législateur des Bourguignons. Hincmar, Archevesque de Reims, au livre où il parle pour Lothaire, dans l'affaire de Tietberge : *Tamen si Christiani sunt, sciunt se, nec Romanis in die iudicii, nec Salicis, nec Gundebadis, sed divinis & Apostolicis Legibus iudicandos*. Et de là vient que les Bourguignons sont appelez *Gumbodingi* dans le Concile de Francfort, Canon 45. & *Gundebodingi*, dans le Capitulaire d'Aix, chapitre 63. *Gombata*, pour *Gundebada*, se trouve dans une Inscription Ecclesiastique de Charlemagne : *Ex Capitulis, & Lege Salica, Romana, & Gombata*. Sur lequel lieu, voyez le Pere Sirmond dans ses Notes sur les Conciles de France, Tome 2. page 248.

GOMEAU. Mot usité dans le Beauvoisis, pour signifier un *pot-à-l'eau*. De *cucumellum*. Voyez *coquemar*.

GOMEINES. Grosses cordes de navires. Les Espagnols disent *gumena* en la même signification, & les Italiens, *gumena*, *gumina*, & *gomona* : Et les Arabes, *algiommel*. Tous ces mots viennent de *camelus*, dans la signification de *chable*. Voyez *chable*. Je me suis trompé dans mes Origines de la Langue Italienne, en dérivant *gomona* de *gemina*.

GOMMIERS. C'est une espèce de chaussure des payſans des Pyrenées. Et ce sont des peaux liées aux piés avec des cordes.

GOND de porte. De *gomphius* : qui se trouve en cette signification dans la Préface du livre de Hebernus des Miracles de S^t Martin. *Osium fusile, quod gomphiis, & virtutellis, & quasuo clavibus firmabatur*. ¶ *Gomphius*, *gomphidius*, *gondius*, *gombdus*, *GOND*. ¶ Le Latin *gom-*

phius vient du Grec *γόνος*, qui signifie *cuneus*, *clavus* : d'où les dents molaires ont été appelées *γομφίαι* : *quod clavorum modo genis insignantur*. ¶ Les Languedociens appellent un *gond gâfon*.

GONDOLE. Vaisseau pour boire. Le Président Faucher, chapitre 1. de son Traité de l'Origine des Chevaliers : *Nous appellons gondole un certain vaisseau à boire, de la ressemblance qu'il a avec les petits bateaux passagers, dont on se sert à Venise pour passer les canaux*. Les Latins ont appelé de même *cymbium*, un vaisseau à boire : de *cymba*, espèce de navire. Pompeius Festus : *Cymbium*. *Poculi genus : à similitudine navis, qua dicitur cymba*. Macrobe livre v. de ses Saturnales chapitre dernier : *CYMBIA autem hac, ut ipsius nominis figura indicat, diminutivè à cymba dicta : quod & apud Græcos, & apud nos, ab illis trahentes, navigii genus est*. Il ajoute : ce qui fait extrêmement à notre propos : *Ac sanè animadverti ego apud Græcos multa poculorum genera à re navali cognominata : ut carchesia supra docui : ut hac cymbia : pocula procera, ac navibus similia*. On peut ajouter *exâqu* à ces exemples. Le mot François *gondole*, selon le Président Faucher, a donc été fait de l'Italien *gondola*, en la signification de *petit vaisseau de mer*. Mais il peut aussi avoir été fait de *gondolus*, diminutif de *gondus* : lequel mot *gondus* se trouve dans les Gloses Anciennes interprété *scyphus*, & *paiera* : & qui, vray-semblablement, a été dérivé de *κίρδν* : qui dans Hétychius est interprété *κίρδν* *κίρδν* *κίρδν* : & *κίρδν*, que j'explique d'un vaisseau de mer. Ce mot de *κίρδν* se trouve en cette première signification dans les Septante au chapitre XLIV. de la Genèse, verset 2. & au chapitre 11. d'Esaië, verset 17. M^r Ferrari dérive *gondola* de *contus* : *quod navicula huiusmodi contis, non remis, agantur*. Covartuvias dit la même chose. M^r Guyet dériveroit *gondola*, de *κίρδν*. *Κίρδν*, *cumba*, *cumbula*, *combola*, *GONDOLA*. ¶ Je ne trouve point que les Italiens, ny les Espagnols, se soient servis de *gondola* en la signification de *vaisseau à boire*.

GONFALONNIER, ou GONFANONIER. De *Gumfanonarius* : mot, qui se trouve dans les Capitulaires de Charles le Chauve. *GONEALON*, c'est un étendart. *GONFALONNIER*, c'est celui qui porte l'étendart, *Gonfalon*, a été dit pour *confanon*, mot composé de la particule *con*, & du substantif *fano*, *fanonis*, fait de l'Alleman *fane*, qui signifie *vexillum*. Voyez le Pere Sirmond sur les Capitulaires de Charles le Chauve, *Vossius de Vitiis Sermonis*, M^r du Cange dans son Glossaire ; & mes Origines Italiennes au mot *gonfalone*.

GONFLE : pour *enflé, bouffi*. De l'Italien *gonfiato*, fait du Latin *conflatus*.

GONIN : comme quand on dit, *C'est un maître gonin*. Bodin, dans sa Démonomanie, & dans son Discours contre Wier, dérive ce mot *Maître Gonin*, de l'Ebreu *Megonim*, qu'il dit signifier *Maître Sorcier* : qui est, ajoute-t'il, ce que signifie parmy nous le mot de *Maître Gonin*. Cette étymologie n'est pas recevable.

GONNE. GONNELLE. Sorte de vestement.

vestement. De *gumna* ; & de *gonnella*. Voyez *grisegonnelle* cy-dessous.

G O R E T. Petit pourceau. Du Latin-barbare inusité *corctus* , diminutif de *corus* , fait de *χοῖς*. *Corus* , *cora* , *GORRE*. *Corus* , *coro* *coronis* , *G O R O N*. *Corus* , *cori* , *corinus* , *G O R I N*. Et si l'on en croit Pontus de Thyard , Evêque de Chalons sur Saone , c'est un mot pur Grec. Voicy les termes : qui sont de la page 19. de son livre de *Recta nominum Impositione* : *Quid? attendat quis vernulas , subuleas , & porcarias , sues , dum à passione redeunt , in hanc vestibulo , ad positionem vocantes , illud ut , ut , ut : χοῖς , χοῖς , χοῖς : coin , coin , coin : goré , goré , goré , Gracissantes , inclamare audiet. Vel gry , gry , gry : quod Graci χῶ , imitamentum suilla vocis , esse dicebant. Rides. At licet : Aristophanicum enim est.* Jules Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Aristote , page 729. le dérive de *grunnitus*. *Δίλφαια* , *Galli* cochonem : *Vascones* , *tesillonem* vocant. *Si paulò major* , *GORRET* , à *grunnitu* , *dicuntur*. Le Pere Labbe , au mot *gorre* , à la pag. 265. de la premiere Partie de ses Etymologies Françoises , prétant que ce mot a été fait par onomatopée. Les Grecs vulgaires disent *γοῖς* , & *γοῖν*. Voyez Tetzès Histoire 418. de de la XII. de ses Chiliades , & Meursius dans son Glossaire.

Nos vieux François ont appelé rime *goret* , une rime non riche. Charle Fontaine , dans son Art Poétique , livre 1. au chapitre 7. qui est de la Rime : *En ces cinq especes de ryme , je te pense avoir montré la meilleure part de ce qu'il s'en peut dire : car ce que les rimeurs du temps passé ont appelé la Ryme Gorret ; & j'appelle Ryme de village , ne mérite d'estre nombrée entre les especes de ryme , non plus qu'elle est usurpée entre gens d'esprit.* Pierre Fabri , Curé de Méray , natif de Rouen , dans son Traité de la Vraye Rhétorique , livre 2. fol. 14. *Une autre fort basse rithme , que l'on appelle Rithme de gorret , ou de Boutechouque : qui garde mesure en syllabes , mais en la rithme , a peu ou point de convenance : laquelle n'est approuvée qu'entre ruraux & ignorans , qui en font les dits , pour aller à la montarde : comme cy :*

Grant Guillaume.

C'est bel ouvrage que de plastre,

Quand on le fait bien mettre à point.

C'est dommage quand on le gaste.

A Paris , on appelle *Goret* le premier Compagnon d'un Cordonnier : lequel tient la place du Maître , en l'absence du Maître , à l'égard des autres Compagnons.

G O R G E. Ce mot signifie proprement le fond de la bouche. Et de là , ces façons de parler , *couper la gorge* ; *coupegorge* ; *mentir par sa gorge*. Il a signifié ensuite la poitrine d'une femme , à prendre depuis le cou jusqu'aux tetons , du large de la croisure : ce sont les termes de Nicot. Ainsi , ont dit *Cette femme a la gorge belle*. Qui est ce que nous disions autrefois , *Cette femme a un beau sein* : Car cette façon de parler n'est plus en usage. Dans la premiere signification , les Italiens disent aussi *gorga* , & *gorgia* : que M^r Ferrari dérive de *gula*. Je croy que ces mots Italiens , demesme que le François *gorge* , & l'Alleman *gurgel* , car les Allemans

appellent une gorge *gurgel* , ont été faits de l'ancien mot Latin inusité *gurgum* : d'où le mot *gurgulio* , pour le gargon. *Gurgum* , *gurgium* , *gurgu* , *GORGIA*. Les Espagnols disent *gargama* , & *garguero*. Il y a apparence que tous ces mots ont été formez du Grec inusité *γάργυρα* : d'où *γάργυρος* , qui signifie le gosier ; d'où *Gargamua* , personnage de la Satire de Rabelais.

G O R G E - R O U G E. Petit oiseau : ainsi appelé de la rougeur de sa gorge : pour laquelle les Florentins l'ont aussi appelé *pettirosso* ; & les Arétins , *rossicciolo* ; & les Espagnols *piti-roxo* , & les Anglois , *roben redbreast* ; & les Allemands , *rothbrustlein*. Les Grecs l'ont appelé *ιερδανός* , qui signifie *rougeâtre* : que Gaza a traduit *rubecula*. Nos payllans d'Anjou l'appellent *rubiette* ; mot formé de *rubietta* : & *rubiane* , mot formé de *rubiana*. Ceux du Maine , selon le témoignage de Belon , la nomment *gadrille*. Et l'Auteur des Ruses Innocentes de la Chasse & de la Pêche , l'a appelée demesme. C'est à la pag. 113. Ceux d'Anjou la nomment aussi *gadille*. Et ces mots , *gadrille* , & *gadille* , ont été faits de *rubiadilla* , *rubjadilla* , *jadilla* , *gadilla* : d'où *GADILLE* , & *GADRILLE*. On la nomme aussi *roupie*. *Es pourcequ'on la voit venir aux villes & villages , lorsque les roupies pendent au nez des personnes , les autres l'ont nommée une roupie ; dit Belon. Belon se trompe. Elle a été appelée roupie , de rubia. Voyez roupie.*

Il me reste à remarquer ce que dit Belon , que cet oiseau a été mal appelé *gorge rouge* , sa gorge n'étant pas rouge , mais orangée. Jules Scaliger à la pag. 885. de ses Commentaires sur l'Histoire des Animaux d'Aristote , dit qu'elle est le *εὐρύπιδας* d'Aristote : qu'il traduit *hyriola*.

G O R G E R E T T E. Lat. *mamillare*. C'est un diminutif de *gorgere* , fait de *gorge*. Lespleigny :

Que d'empoiser elles s'amussent

Leurs gorges & colerettes.

G O R G E R I N : ornement de gorge. Marot , dans ses vers pour le beau Tetin :

Tetin , qui t'ensles , & repouffes

Ton gorgerin de deux bons pouces.

Les Espagnols disent *gorgerina*. ¶ C'est un dérivatif de *gorge*.

G O R G I A S. C'est un mot substantif & adjectif. Quand il est substantif , il signifie cet ornement que les femmes portolent à leur gorge. *Fascia pectoralis*. Quand il est adjectif , il signifie *habillé élégamment*. Et de là , *se gorgiaser*. ¶ C'est un dérivatif de *gorge*.

G O R R E. Vieux mot François , qui signifie *pompe & braverie*. Et de là l'adjectif *gorrier* , & *gorriere*. Coquillard :

Gorriers , mignons , hantans banquets ,

Gentils , fringans , & dorelos.

Jan Marot , dans son Epitre des Dames de Paris aux Courtisans de France étant en Italie :

Et y vois-on souvent la vieille ouvriere

Estre gorriere , & faire la poupine.

De *γαῖρος* , *superbus* , *clatus*. Rabelais , 1. 57. a dit *palefroy gorrier*. Théodoret , dans son livre de la Providence , a dit demesme , *γαυριώτα*.

On appelle aussi *GORRE* une truie. Voyez *gorret*.

GORSE. La Coutume de la Marche, art. 330. *Tertre & gorse* estant entre un preys & une terre, appartient au Seigneur du preys, s'il n'appert du contraire.

GOSIER. Peutestre, de *gula* : de cette maniere : *Gula*, *gulum*, par métaplasme ; *gulicium*, *gulicarium*, *guciarium*, **GOSIER**. Voyez *gorzo* dans mes Origines de la Langue Italienne.

GOUDRAN. GOUDRON. C'est la liqueur qui distille du sapin mis par un bout dans un fourneau. Voyez Plin. xvi. xi. & cy-dessus le mot *godron*.

GOUFFRE. Joachim du Bellay s'étant servi de ce mot dans son Antérotique, il en a été repris par Charle Fontaine, dans son Quintil Censeur ; en ces termes ;

*A celle du Stygien goulphre,
Où d'une miniere de soulphre.*

GOULPHRE : pour goulphe : qui vient de γούλφω : [Il vouloit dire de γούλφω, ou du moins, il le devoit dire.] Mais c'est pour venir à la rime. Charle Fontaine se trompe. Il faut dire *gonffre*, & non pas *goulphre*. ¶ Voyez *golfe*.

GOUGE. Outil de Menuisier. De *guvia*, mot Gaulois. Isidore livre xix. de ses Origines, au chapitre 19. qui est des Ouvriers en bois : de *lignariis* : *Canterium* : *Galla*, *guvia*. On l'appelle encore aujourd'huy en bas Breton *gouff*. Et *gouge* a été fait de *guvia*, de cette maniere : *guvia*, *gubja*, *gouge*. L'i voyelle est devenu consone. ¶ Les Espagnols l'appellent aussi *guvia*. *Guvia* de *Carpintero*.

GOUGE signifie aussi la garce d'un soldat. Et en cette signification, il peut venir de *gonjat*. Il se prant pour toute sorte de garces. Coquillart, dans son Monologue des Perruques :

Payer la gouge tout comptant.

Gouge, dans le Languedoc, se prant simplement, pour une fille : comme *garce*, en plusieurs lieux de ce royaume.

GOUHOURDE. De *cucurbita*. Le vieux Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe : *CUCURBITA*, *coborde*. De *gabourde*, on a fait *gourde*, par contraction : & ce dernier mot est le plus usité.

GOUART. GOJAT. *Gonjat* a été fait de *galiarius*, dont les Anciens se sont servis pour signifier un valet de Soldat. Eusèbe, livre 1. de sa Chronique : *Ῥωμαῖοι Γαλιῶν μισθόδου & οἱ τοῖς τετρακιστίαι ἀνῆλθον. Τῶν δ' ἀρχμαχότων ἀντὶ τὴν κατεδουλότατον, ΓΑΛΙΑΡΪΟΤΞ ἀνῆλθον*. Végèce, livre 1. chapitre 10. *Non solum autem pedites, sed & equites, ipsosque equos ; vellixas, quos galearios vocant, ad nandum exercere percommodum*. Et au livre 3. chapitre 9. *Ex ipsis calonibus, quos galearios vocant*. Isidore, dans ses Gloses : *CALONES, galearii militum*. Et *galearius* a été dit à *galea* : *quod galeam portarent*. Properce : *Et fessogalea qui tibi portat aquam*. Aulieu de *galiarius*, on a dit *galiaria* : ce que le Grammairien Velius a condamné de solécisme. *Militis puer, galiarius rectè dicitur : nam galiaria solacismus*. ¶ Voyez M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, pag. 35. & M^r Bochart, pag. 743. de son li-

vre des Colonies des Phéniciens, qui dérive *galiarius* de l'Ebreu גלית *galiar*, ou de גלית *gular*.

On prononce aujourd'huy *Gonjat*. On a dit demesme, *sondant* pour *soldat*.

J'oubliois à remarquer, que les Maçons appellent *Gonjat*, celui qui porte le mortier sur l'épaule.

GOUIERE. Le Vieux Dictionnaire Latin-François du Pere Labbe : *ARTOTYRA* : *Tarte*, ou *gouiere*. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

GOUINE. Putain. C'est un diminutif de *gouge*. *Gouge*, *gongine*, **GOUINE**. Voyez *gouge*.

GOUJON. Poisson. De *gobio* : fait de καβίη. Moschopule, page 63. καβίη, ὀνομαζόμενον.

GOULIARD. C'est un homme qui fait le bouffon par les maisons. Voyez Charondas sur la Somme Rural, page 717.

GOULOT. Le goulot d'une bouteille ; d'une cruche ; d'un arrosoir. C'est l'endroit par où l'eau entre dans la bouteille, dans la cruche & dans l'arrosoir. De *gula*. *Gula*, *gulum*, *gulum*, **GOULOT**.

GOUPIL. C'est un vieux mot François, qui signifie *renard* : témoin le proverbe, *A goupil endormi rien ne chet en la gueule*. L'Auteur du Bestiaire :

*Le goupil est moult artilles,
Quand il est auques familliers.*

Ce mot a été fait de *vulpes* : de cette maniere : *Vulpes*, *vulpis*, *volpis*, *volpiculus*, *volpillus*, **GOUPIL** : comme *GOLBE*, mot Espagnol, de *volpe*, ablatif de *vulpis*. Et *vulpes* a été fait d' *ἐλάντξ* : pour lequel les Eoliens, avec leur digamma, ont dit *ἐλάντξ*.

De *vulpicularia*, on a fait **GOUPILLIERE** : cestadire, *Renardiere*. Il y a plusieurs personnes dans le Poitou, dans l'Anjou, dans le Maine, & en Normandie, qui s'appellent *Goupil*, & plusieurs Terres qui s'appellent la *Goupilliere*.

C'est au sujet de cette remarque sur le mot de *goupil*, que la Reine de Suède, Christine, dit à M^r Vossius, que je voulois savoir d'où un mot venoit, & où il alloit.

GOUPILLON. Aspergès. Lat. *aspergillum*. Gr. *Πτερύγιον*. M^r Furetiere parle ainsi de l'étymologie de ce mot : Ce mot vient de *goupil* : *renard* : acause de quelque ressemblance qu'il a avec sa queue, ou plutost, parce qu'on se servoit autrefois d'une vraye queue de renard pour un goupillon. On en trouve la preuve dans les vieux Titres du Chapitre de Notre-Dame de Paris. Du Cange le dérive de *vespilio* : *ex quod ex candis vulpinum fierent*. Il n'est point vray que cette preuve se trouve dans des Titres de Notre-Dame de Paris : & il n'est pas vray non-plus que M^r du Cange dérive ce mot, de *vespilio*, acause qu'on fesoit des goupillons à queues de renard. M^r du Cange parle de *goupillon*, dans la signification d'un torchon. Voicy ses termes : *Vispilio* : *Terforium*, Gall. *goupillon*, *vulpecula*, seu *cauda vulpecula* : *quod ejusmodi*

ejusmodi terfaria plerumque ex caudis vulpecularum fierent.

Je croy pourtant que *goupillon* a été formé de *vulpilis*, acause de sa ressemblance à une queue de renard : car il est ridicule de croire qu'on ait fait des aspergès de vraies queues de renard. Il y a une herbe, qu'on appelle *queue de renard* : *alantia* : qui pourroit avoir donné le nom de *goupillon* à cet aspergès.

Il me reste à remarquer, que *Federic Morel* a écrit *goupillon* : & qu'en Basse-Normandie, on dit *vipillon*.

GOURD. De *gurdus* : ancien mot Latin, qui signifioit un *deurdi* : & qui est Espagnol d'origine, comme le témoigne *Quintilien* en ces termes, qui sont du chapitre 5. du livre 1. de ses *Institutions* : *Gurdos, quos pro stolidis accipit vulgus, ex Hispania duxisse originem audivi.* *Laberius* s'est servi de ce mot. Voyez *Aulugelle* livre xviii. chapitre 7. *Abbo*, au livre de son poëme du *Siège de Paris*, s'en est aussi servi.

Estibus accingunt carpentum arentibus arcis.

Ante fores gurdus miseranda gramino plenum.

Où un *Glossateur* a fait cette Note : *GURDI, id est, stulti : & hic Normanni intelliguntur.* Ce mot a été pris ensuite par les Latins, comme nous le prenons en France, pour celui qui a les membres engourdis. Les *Gloses d'Isidore* : *Gurdus : lemus, inutilis.* Et c'est de ce mot, en cette signification, que nous avons fait le verbe *gourdir*, & son composé *engourdir*, qui est le plus en usage.

Aujourd'hui, *gordo*, en Espagnol, signifie *gras*. *Gordon*, c'est-à-dire, en Espagnol, un *gros gras*.

Voyez *Vossius* dans son *de Vitiis Sermonis* livre 2. chap. 8.

GOURDE. Voyez cy-dessus *goubourde*.

GOURRET. C'est un mot Lorrain, qui signifie une *boule*. De *gurettus*, diminutif de *gurus*. M^r de *Saumaise* sur *Solin* pag. 1123. *Valgius, in epigrammate apud Charisium* : *Sint gurofa rotunda margarita. Gurofa sunt equidæ, pro gyrofa : ut gurare in silva, apud Varro, pro gyrate. Unde Lotharingi goret dicunt, quod Galli bouille. Alii goetare dixerunt, & goeros : alii guros : alii guiros scripsere. Membrana vetustissima in epigrammate de Circensibus* :

Septem etiam guiris claudunt certamina palmæ,

pro gyris. Et in calculo decemnovali Dionysii Parvi, Episcopi Alexandrini : *Regulam Paschæ congruitans in semetipsam : pro congyrans.*

GOURMAND. Les Italiens disent *ingordo*, pour dire un *gourmand* : ce qui a fait croire à M^r de *Caseneuve* que notre mot de *gourmand* avoit été fait de *gordo*, mot de l'ancienne Langue Celtique, (qui peut, dit-il, avoir signifié *grand mangeur*,) & de *man*, mot Alleman, qui signifie *homme*. *Cambden*, dans la *Brétagne* ; le dérive de l'ancien mot Breton *gormod*. *Galli*, dit-il, *gourmond*, *pro nimium edaco*. *Brisanni*, *gormod*, *pro nimis, vel supra modum*. *Cambden* a cru que nous disions *gour-*

mond. Et à ce propos, il est à remarquer, qu'en 1528. il y avoit un Libraire à Paris appelé *Gilles de Gormant*. Voyez mon *Antibaillet* au chapitre 113. M^r *Guyet* le dériveroit de *gormans gormantis*, participe de *gormare*. Voyez *gourme* cy-dessous. Le P. *Labbe* le dérive de *gourmer*. *Gourmer le vin*, dit-il, *se dit des gourmets qui tastent le vin pour voir s'il est bon : & de là, un gourmand*.

M^r de *Saumaise* dans une de ses *Lettres* à M^r *Peyresc*, qui est la 49. de ses *Lettres*, prétant que notre mot de *gourmand* est originaire de *Perse*. Voicy ses termes : *Nous avons chez nous des mots tout purs Persans, aussi bien qu'Allemands. Comme gourmand est une diction entièrement Persique : car gour, ou chour, est à dire mangeaille : & mand est une addition qu'ils mettent à plusieurs vocables, pour en faire l'attributif. Il n'y a guère d'apparence que ce mot nous soit venu de si loing.*

GOURMANDER. Dans la signification de *manger goulument*, il vient de *gourmand* : & non pas, comme le dit *Trippault*, de *gourmander*. Dans la signification de *maltraiter*, M^r *Le Gros*, Curé de *Droué*, le dérive de *tormentare*. Il vient de *germa*, dans la signification de *gourmettre* : parcequ'on *gourmande* le cheval avec la *gourmette* de sa bride. Voyez *gourme*, à l'article suivant.

GOURME. De l'Espagnol *gormar* : qui signifie *vomir*, & qui a été fait de *vomers* : de cette manière : *vomo vomis* : & par métaplasme, *vomo vomas* : & par le pléonasme de l'R, *vormo vormas* : comme *Fransjeaux*, de *Fons Ebraldi* ; dont ensuite, *gormo gormas* : en y préposant un G ; comme en *cuisse*, de *vespa*, & en *gue'*, de *vadum*. De *vomitare*, fait de *vomitus*, les Espagnols ont dit de même *gomitare*, pour dire *vomir*. De *gormo gormas gormare*, on a dit ensuite *gorma* : dont nous avons fait *GOURME*. *Jeter sa gourme*, c'est vomir. Les Latins ont appelé de même une apostume, *vomica*. ¶ De *gormans gormantis*, participe de *gormare*, on a fait, selon M^r *Guyet*, *GOURMANT*, & *GOURMAND* : à cause que les gourmands sont sujets à vomir. *Edunt, ut vomant : vomunt, ut edant*, dit *Séneque*. *Ab horæ tertia bibebatur, ludebatur, vomebatur*, dit *Cicéron*. Et comme les goulus aiment le vin, & qu'ils se connoissent en vin, nous avons appelé *GOURMET*, un homme qui se connoît en vin : & ensuite, un marchand de vin : les marchands de vin se connoissant aussi en vin.

GOURMER : en la signification de donner des coups de poing à la bouche, au nez, & aux joues. Le *Pere Labbe* : *GOURME*, ou *GORME*, *vomica*, se dit proprement des chevaux qui bovent. Et de là, on dit la *gourmette* : qui fait une partie du frein : & se *gourmer*, *gourmade*, bon *gourmeur*, de ceux qui se donnent des coups de poings dans la bouche & dans les joues.

GOURMER un cheval. De l'insulté *gormare* ; fait de *gorma*, qui a signifié *gourmette*, comme il paroît par son diminutif *gormetta*, d'où *GOURMETTE*. Voyez *gourme*.

GOURMET. Voyez *gourme*.

GOURMETTE de bride. Parcequ'elle se

se met sous la gorge du cheval à l'endroit où se fait l'abcès qui cause la gourme. C'est un diminutif de *gourme*, qui a signifié sans doute *gourmette*. Et de là, le mot de *gourmer*, pour dire mettre la *gourmette*. Voyez *gourmer un cheval*.

GOURNAIL. Terme de Bateliers : par contraction, pour *gouvernail*. Les Latins ont dit de même *gubernaculum*, pour *gubernaculum*. Voyez M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 196.

GOURNAY, sur Marne. Prieuré célèbre de Moines, dans le voisinage de l'Abbaye de Chelle : qui est une Abbaye de Filles. De *Gornacum*. On dit à Paris, en commun proverbe, *Elle a passé le Pont de Gournay* : elle a sa honte beue : que M^r de Valois, dans sa Notice, explique de cette sorte : *In eo loco pons est fluminis Matrona impositus, notatus in quibusdam Tabulis Geographicis, nomine Pontis Gornacensis* : Pont de Gournay : qui in proverbii ludicrum venit. Nam *Lucretia plebeia muliercula, si cui impudicitiam obijciunt, ita loqui solent, Hæc Pontem Gornacensem transiit : ac pudorem exhaustit* : ELLE A PASSÉ LE PONT DE GOURNAY : ELLE A SA HONTE BEUE. *Nimirum à Cala, interfluente Matrona, vix tria millia passuum abest. Itaque olim Monachi Gornacenses ad Calenses Monachos, vicinas suas, ventitasse ; interdum etiam ipsa puella, transito Matrona, ad Gornacenses sese contulisse dicuntur. Quod si qua fecisset, tamquam qua virum apertè quæreret, Pontem Gornacensem transisse, ac pudorem omnem extinxisse & consumpsisse ferebatur. Hæc est haud dubie origo proverbii, postea ad quolibet libidinosæ feminæ, impudicæque, translati. ¶ Il n'y a plus aujourd'hui de Pont à Gournay.*

GOUSSE. Gr. *κῆλε* : *κῆλεπτιν*. Lat. *felliculus*. De l'Italien *guscio*. *Guscio*, *guscia*, *gousse*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *guscio*, & au mot *buccia*. *Gousse* peut avoir été fait d'*excussa* : dont *écousse*. Voyez *écousse*.

GOUSSET. Ce mot signifie proprement ce petit bourson dans lequel nous mettons notre argent. Et ce mot, en cette signification, a été fait de celui de *gousse* : à cause de la ressemblance de ce petit bourson à une gousse de fèves, ou de pois. Et parcequ'anciennement on mettoit la bourse sous les aisselles ; comme quelques payisans l'y mettent encore ; nous nous sommes servis de ce mot pour signifier ce morceau de linge de la chemise, lequel est sous les aisselles, dit par les Italiens *gherone*. Voyez cy-dessus *gironné*. Nous nous sommes servis du même mot, pour exprimer la mauvaise odeur de dessous les aisselles. Ce que les Latins appeloient *sentir le bouc* : & ce que nous disons communément *sentir l'épaule de mouton*. M^r de Malleville, de l'Académie Française, dans une de ses épigrammes, non imprimée :

MOMMOR, plus goulu qu'un pourceau,
L'autre jour mordit un rousseau :
Et le vouloit manger en somme.
Et ce qu'il en faisoit, dit-on,
C'étoit à cause que cet homme
Sentoit l'épaule de mouton :

Or comme les Grecs ont appelé cette odeur

τῆς γούρας ; & *τῆς γούρας αἰσάναι*, ceux qui ont cette odeur ; & *τῆς γούρας*, avoir cette odeur : Et que les Latins ont dit *caper*, *hircus*, *hircosus*, *hircutivus*, dans la même signification, M^r Bochart croyoit que notre mot de *gouffet*, en cette signification de mauvaise odeur sous les aisselles, venoit de l'Alleman *geiff*, qui signifie une chevre, & qu'en quelque Dialecte Alleman, on prononçoit *geufz*, dont on auroit ensuite formé le diminutif *geufset* ; pour lequel on aura dit *gouffet*.

En Bourgogne, on dit la *gouffette*, pour dire le *gouffet*, dans la signification de *boursou* : ce qui confirme auement ce que j'ay dit au commencement de cette Note, que le mot de *gouffet*, dans la signification de *boursou*, avoit été fait de celui de *gousse*.

GOÛTER. On appelle ainsi à Paris le petit repas qui se fait entre le dîner & le souper. C'est ce que les Latins ont appelé *merenda* ; & nos Anciens, *reçiner*. De *gustare* : que les Latins ont dit en la même signification. Voyez M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste page 419.

GOÛTTE. Maladie. Du Latin-barbare *gutta*, dont les Italiens ont aussi fait *gota*. *Beverovicus*, dans son Idée de la Médecine des Anciens : *Barbaris gutta dicitur, quod sit defluxio guttatim facta* : Barthius livre 43. de ses Adversaires, chapitre 20. LA GOÛTTE, *apud eosdem Gallos, hodie signat podagram* : non aliunde quàm quod Græco vocabulo *abstinemes*, cum Latinum non haberent, humorem pro eo usurparunt semiprisci Scriptores. *Gregorius Magnus Homiliâ xxxvi. Cujus manus ac pedes (podagra) humore tumescentis, & versi in vulneribus fuerant, & profluente sanie putebant. Anastasius, Pontifex, lxxxviii. Sisinnius podagrico humore ita tenebatur constrictus, ut sibi cibum propriis manibus exhibere non valeret. Abbo Floriacensis, in eodem : Qui vit, podagrico & chiragrico humore ita detinebatur adstrictus, ut sibi propriis manibus cibum exhibere non valeret.*

GOÛTTE. Particule. Comme quand on dit, ne voir goutte. Nicot : *Quia res est minuta, sermoni vernaculo additur ad majorem negationem. JE N'EN AY GRAIN NE GOÛTTE. Id est, bujus nihil habeo. JE NE VOY GRAIN NE GOÛTTE. Id est, non video. Voyez point cy-dessous.*

GOÛTTE - GRAMPE. Voyez *grampe*. Les Angevins disent *goutte grappe* : & quelques autres provinciaux, disent *goutte crampe*. Il faut dire *goutte grampe*. Voiture.

Quand nous fûmes dans Etampe,

Nous parlâmes fort de vous.

J'en soupiray quatre coups :

Et j'en eus la goutte grampe.

GOUVET. Rabelais livre 1. chap. 17. Mais cependant que les Prestres s'amusaient à confesser les petits Moines, tous coururent au lieu où estoit Frere Jean, & lui demanderent en quoy il vouloit qu'ils lui aidassent : A quoy respondit, qu'ils égorgeassent ceux qui estoient portez par terre. Adoncques laissant leurs grandes cottes sur une treille au plus près, commencèrent égorgeter, & achever ceux qu'il avoit déjà menétris. Sçavez vous de quels ferremens ? A beaux gouyz : qui

qui sont petits demi couteaux dont les petits enfans de nostre pais cernent les noix. On appelle à Paris cet instrument avec lequel on cerne des noix, une cernoire.

En langage Auvergnac, on appelle un goujou, ce demi couteau, avec lequel on égorge les pourceaux, & autres animaux.

Gouvet peut avoir été formé de *cultet*, de cette maniere : *Cultet cultri*, *cultivus*, *cultivetus*, *gultivetus*, *gultetus*, GOUVET.

GOYER. Sanglier.

GOYER. L'Amant d'une putain.

GOY S. Séditieux de Paris : ainsi appelez d'un nommé Goy, boucher, qui était leur chef. C'est ce qui m'a été dit par le Pere Jourdan, Prestre de la Compagnie de Jésus, Confesseur de Madame la Duchesse d'Orléans : car je n'ay lu nulle part cette particularité.

GOY S. Sorte de raisins. Ce sont ces raisins qu'on appelle autrement des *foirars* : & dont il est parlé dans Rabelais, 1. 25. en ces termes : Car notez que c'est viande céleste, manger à desjeuner raisins avec sonaces fraiches : mesmement, des pineaux, des fiers, des muscadeaux, de la bicane : & des *foirars*, pour ceux qui sont constipés du ventre : car ils les font aller long comme un vouge : & souvent cuidans peter, ils se couchent : dont sont nommez les Cuideurs des vendanges. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

GR.

GRABAT. Mauvais petit lit. S^t Amant, dans la Chançon sur M^{lle} de Gournay.

Belle, qui dans ton grabat,
Sans rabat.

Du Latin *grabbatus*, fait du Grec *νεγέλαθ*. Voyez Matthias Martinus.

GRABUGE. De l'Italien *garbuglio* : que je croy formé de *turba*. *Turba*, *turbula*, *turbulum*, *ciurbulum* : comme *ciurma*, de *turma* : *trabulum*, *garbulum*, GARBUGLIO. Les Anglois disent *graboile*.

GRADUEL S. Psaumes. Salignac, Professeur du Roy en Langue Hébraïque : *Cantica*, *qua dicuntur Graduum*, *dicuntur Hebrais ab ascendendo*, מַהֲלוֹת *mahaloth* : *quod dicitur Ascensionum* : id est, *qua populus, cum ascenderet & peteret Ierosolymam, canebat. Sese enim pii, ad solemnia festa, ex Dei precepto, properantes, confirmabant his canticis, & solabantur. Cui & hoc consonat, quid est in Canticis Ascensionum, Latatus sum in his quæ dicta sunt mihi, in Domum Dei ibimus. Salignac se trompe. Ces Psaumes, qui sont au nombre de xv. depuis le cxix. jusqu'au cxxxiii. inclusivement, sont ainsi appelez dès xv. degrez qu'il y avoit depuis le parvis qu'on appeloit *Azara*, jusqu'au Temple Hécail, sur lesquels les Lévités étant assis, chantoient ces Psaumes.*

GRAFIONS. Sorte de cerises. Ce sont des bigarreaux. Voyez bigarreau, & greffes.

GRAILER, Terme de Venerie. C'est sonner du Cor, sur un ton cas, & enroué. De *gracillare* : fait de *gracilis*, qui a signifié une petite Trompette au son bas & enroué : de laquelle on se sert à la guerre, quand on veut

déloger à la sourdine : & qui pour cela, s'est appelée *sourdine*. De *gracilis*, nous avons fait *graille*, & *grelle*, qui se trouvent en la même signification dans nos anciens Auteurs. Tout cela a été fort bien justifié par M^r de Cafencuve, par les passages suivans : *Gauterius Cancellarius*, dans son livre des Guerres d'Antioche : *Subet-que praconari voce propatula, ut universi, audito primo sonitu Gracilis, festinent bellicis indui*. L'ancienne Chronique de Flandre, chapitre 23. *Ils coururent aux armes, & firent sonner un graille de cuivre*. Le Roman de Guillaume au court nez :

A cinq cents grelles on sonnoit la retraite.

Et ce qui suit : que je vous conseille de voir.

GRAIN. Scaliger dans le Second Scaligerana : GRAIN. Au Levitique : Le fil teint de grain. C'est-à-dire, en écarlate : car on l'apporte d'Espagne en graine. Graine de cochenille : *coccinum*.

GRAISSE T. Petite grenouille. Lat. *rubeta*. Gr. *αβρα*. Peut-être, de *rana* : de cette maniere : *rana*, *ranisca*, *raniscetta*, *raniscetta*, *grascetta*, *grascetum*, GRAISSE T.

GRAMPE. Goutte grampe. Les Danois & les Flamans disent *crampe* : & les Allemans, *Krampp* : & les Italiens, *gransio*.

GRANDS JOURS. Comme quand on dit, *Les Grands jours de Troye*, *Les Grands jours de Poitiers*. Dupleix en la Vie de Louis XIII. en l'année 1634. croit que ces Grands jours ont été ainsi appelez par une allusion au Grand Jour du Jugement. Le Parlement de Paris, dit-il, est de si grande estendue, qu'il ne peut pas toujours faire sentir de près les effets de sa justice es provinces éloignées. De sorte que plusieurs crimes s'y commettent avec impunité. Pour cette considération, nos Roys de temps en temps ; & mesmement durant le calme de la paix ; ont accoustumé d'Ordonner des Commissaires, pris du Corps du même Parlement, pour se transporter es Provinces où ils jugent estre plus nécessaire que la Justice soit d'autant plus sévèrement exercée, qu'elle y a été longuement languissante. A raison de quoy, ils appellent de là tenir les Grands Jours, par quelque allusion au Grand Jour du Jugement terrible que Dieu exercera à la fin du monde. Dupleix se trompe bien fort. Ces Grands Jours ont été ainsi appelez, comme qui diroit *Les Grands Plaids*. Loiseau : *Les grands jours sont ainsi nommez à la differance des jours, c'est-à-dire, des Plaids Ordinaires*. Voicy aucteste, la définition des Grands Jours : Coquille sur l'article 206. de l'Ordonnance de Blois : *GRANDS JOURS sont une Assemblée d'aucuns Présidents, Maistres des Requestes, & Conseillers de la Cour, en certain nombre : députez par Lettres Patentes du Roy, qui fient en la ville ordonnée par le Roy, & pour les Provinces déclarées par lesdites Lettres, pour y juger toutes matieres criminelles sans distinction, & les matieres civiles esquelles est question de six cents livres de rente, ou dix mille livres pour une fois seulement ; pour les appellations verbales, & autres, qui ont accoustumé d'estre plaidées & jugées en l'Audience, & instruites à la Barre. Et jugent esdites matieres par arrest comme si c'estoit en Parlement séant.*

Touchant les Grands-jours, voyez l'Ordonnance de Philippe le Bel de 1302. au commandement du premier Titre de la troisième Partie de l'ancien Stile du Parlement; & l'ancien Stile du Parlement, Titre 22. Et là dessus, du Moulin. Voyez aussi Joannes Galli, Questions 15. & 19. & 250. les Mémoires de Du Tillet, au chapitre des Pairs: Pierre Pithou, dans son Traité des Comtes de Champagne: Coquille en son Histoire de Nivernois, & sur la Coutume de Nevers; Ragueau dans son Indice, au mot *Grands Jours*: Loiseau, des Seigneuries, chapitre vi. nombre 55. & suivans, & chapitre viii. nombre 64. & suivans: Le Grand Coutumier, livre iv. chapitre 5. La Conférence des Coutumes par Guenois, en la première partie, à l'endroit où il est parlé du Ressort: & la Conférence des Ordonnances.

GRANGE. De *grania*: qui se trouve en cette signification dans la Loy Salique, & dans les Capitulaires de Charlemagne. Voyez M^r de Saumaïse sur Solin pag. 763. de la première édition, & François Pithou dans son Glossaire au mot *granea*. ¶ *Grannum grani*, *grania*, *granja*, **GRANGE**. Et de là, l'Espagnol *granja*. Les Auteurs de la Basse Latinité ont aussi dit *grangia*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermomis*, liv. 1. chap. 8. & M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *grangia*.

GRAPPE de raisin. Les Anglois disent *grapp*, & les Allemands, *traube*. J'ay quelque opinion que tous ces mots ont été faits de *racemus*: premièrement, par le changement de l'M en B: comme en *flambe* & *flambeau*, de *flamma* & de *flammellum*. Quintilien, livre 1. chapitre 4. *Disceat puer quid in literis proprium, quid commune, qua cum quibus cognatio: Nec miretur cur ex scamno fiat scabellum*. Et ensuite, par le changement du B en P: comme en *cuppa* de *abc-
ca*, & en *canopus*, de *zavuc*, & en *puteus*, de *βύθ*. Et enfin, en y préposant un G: comme en *grenouille* de *ranuncula*, & en *gravier*, de *rapere*. Voyez *gravier*. Et *grappe* aura été fait de *racemus*; de cette manière: *racemus*, *gracemus*, *gracebus*, *gracepus*, *grapus*, *grapa*, **GRAPPE**. Et, ce qui ne favorise pas peu cette étymologie, c'est que nous avons dit *grapper* & *grappiller*, pour cueillir les petites grappes que les vandangeurs ont laissées: de même que les Latins ont dit *racemare*. M^r de Verderonne de Noirat, Chambellan de Monseigneur Gaston Duc d'Orléans:

*Car tel est lui de vendanger,
Qui dans un vignoble évanger
Tout de nouveau grapple.*

* Et nous appelons *grapillons*, ces petites grappes que les Latins ont appelées *racemi*. Turnébe livre xxv. de ses Adversaires chapitre 26. *Interest inter uvas & racemos. Uvae, majores sunt, & crassioribus acinis: racemi, minores, & minoribus granis: unde & racemari dicitur: ferè enim uvæ minores à vindemiatore, sub pampino latentes, fallentesque, relinquuntur. Eriquidvis à Gracis vocari videntur racemi. Hinc racemosissimam vitem dicit Plinius: quod racemos multos, non uvas, ferat.* M^r Lancelot s'est mépris, en

disant que *racemus* signifie proprement un grain de raisin. ¶ J'oubliois à remarquer, que les Provençaux disent *rapugar*, pour dire *grappiller*.

GRAS. De *crassus*, Les Gloses Anciennes: *Crassus*, *λεπρός*, *παχύν*, *grassa*, *παχύν*, *grasso*. Le grand Etymologique: *Γράσθ*, *τὸ λεπαρὸν ἢ πικρὸν ὄσσε*, *παρὰ Ρωμαίων*. L'Ancien Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe: **PULPA**, *Graen*. C'est char, sans craisse. C'est-à-dire, chair sans graisse.

GRATE-CU. C'est le bouton qui contient la graine des roses, & celui qui contient celle de l'églantine, espèce de roses, appelée *rose de chien*: *κυνόρδον*. Et de là le proverbe, *Il n'y a si belle rose qui ne devienne gratecu*. La graine de ces roses contenue dans ces boutons, est entourée d'une bourre piquante, mais presque imperceptible: de laquelle on se sert, par malice; pour mettre dans les draps, afin de piquer les fesses de ceux qui s'y couchent: lesquels se sentant ainsi piqués, se gratent les fesses. Et c'est ce qui a donné le nom de *gratecu* à ces boutons.

GRATER. De *gratare*, Latin-barbare: fait de *radere*. *Rado, rasi, rasum, ratum, ratave, gratare, GRATER*. On y a préposé un G, comme en *grenouille*, de *ranuncula*. *Cratare* se trouve dans la Loy des Bourguignons, titre 3. paragraphe 44. *Si quis alium unguibus crataverit, ut non sanguis, sed humor aquosus decurrat*. Les Allemands disent aussi *gratzen*. Et le François *grater* pourroit bien avoir été formé de ce mot Alleman. Les Italiens disent *grattare*.

GRATERON. Simple. **Gr.** *εταπίον*. Voyez *glateron*.

GRATIN. C'est la bouillie attachée au fond du poillon: ainsi appelée parceque pour l'avoir, il la faut grater avec une cuillère.

GRAVAS. Plâtras. Voyez *grève*.

GRAVE: GRAVIER. De *glarea*. *Glarea, glaria, glariva, glava, grava, GRAVE*: Vin de Grave, c'est le vin qui croît dans le Bourdelois sur la Grève, c'est-à-dire, sur les bords de la Garonne. Et de là, on a appelé la Grève, une place publique de Paris proche la Seine. De *grava*, on a fait *gravarium*: d'où notre mot *gravier*. Du même mot *grava*, on a fait *gravenfis*: d'où notre mot *gravois*. ¶ Les bas Bretons disent *gronan*, pour dire du sable; & *groa*, pour dire grève. Voyez *Grohan*, & *grève*.

GRAVELLE. Maladie. C'est un diminutif de *grave*, fait de *glarea*. Voyez *grave*, & *grève*. Henri Etienne dans son premier Dialogue du Nouveau Langage François Italianisé, page 134. *Il me monstra aussi comment la signification d'aucuns mots avoit esté restreinte: comme en ce mot de gravelle: dit du menu gravier d'une fontaine: au lieu que maintenant il ne se dit que de la maladie, qu'on appelle autrement le calcul.* Et de cette signification ancienne, il m'allégua cet exemple, pris du Roman de la Rose,

*Je m'approchay de la fontaine,
Pour l'eau voir tres claire & saine,
Et la gravelle belle & nette,
Qui au fond estoit tres parfaite.*

GRAVER.

GRAVER. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 457. & 458. le dérive de *cavare*, que les Latins, dit-il, on dit pour *sculper*, (comme les Grecs *διασκεύω*,) & *cavatores*, pour *sculptores*. Il ajoute : *Qui enim gemmas scalpunt, quasi quosdam sulcos in iis cavant, & foramina calco imprimunt.* ¶ *Cavare*, *gavare*, & *inservo* R, **GRAVARE.** Et sur Solin page 1146. de la première édition, il le dérive de *cavare*, ou de *graphare*. Les Allemands disent aussi *graven* : qu'Hadrianus Junius dérive de *γρᾶν*. Gosselin, page 42. le dérive d'*γρᾶν*. Il vient de *graphare*, fait de *γρᾶν*.

GRAVIERE. Le petit Dictionnaire Latin-François, publié par le P. Labbe : **DISCERNICULUM.** *Graviere* à deviner les cheveux. Voyez *grève*, dans la signification de *séparation de cheveux*.

GRAVIR. On a dit *rapere*, dans la signification d'*arrêter* : le simple, pour le composé. Aulieu de *rapere*, on a dit *rapire*, par métonymie : d'où on a fait **RAVIR**, par le changement du P en V consonne. Et de **RAVIR**, on a fait ensuite **GRAVIR** : les animaux qui gravissent dans des arbres, embrassant ces arbres avec les quatre pattes. Il en est de même des hommes qui gravissent dans des arbres. Ils embrassent aussi ces arbres avec les pieds & les mains : ce que les Grecs appellent *ἀναρριχάζειν*. M^r le Gros, Curé de Droué, dérivait *gravir*, de l'Italien *gradire*.

GRE. De *gratum*. D'où les Italiens ont aussi fait *grado* : comme quand ils disent, *malgrado* : ce que nous disons *malgré* : qu'on disoit autrefois *maugré*. Les Italiens ont emprunté de nous ce mot de *gré*. M^r Rédi, Premier Médecin du Grand Duc, dans ses Remarques sur son *Bacco in Toscana*, page 79. **GRE.** *Voce venuta di Francia, e usata dagli antichi Toscani ancora.* L'*antica Provenzale*, c'est **GRAT** : *dal Latino gratum* : & ce qui suit.

GRE'AL. Voyez *sang gréal*.

GRE'DIN. Homme de néant. *Gr.* *gradinus*. Il y a apparence que ce mot a été dit des valets qui sont de garde sur le degré de la chambre de leurs maîtres : Les Latins ont appelé de même *atrienses*, les valets qui servoient *in atrio* : & *statores*, ceux qui étoient toujours auprès de leurs maîtres. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 197. *Gracis dicitur, quem Latini statorem vocant : qui semper stat, ad domini iussa paratus, nec ab ejus latere absistit. Hinc Plautus & Plautus, servi nomen in Comædiis Gracis, & apud Latinos Comicos, Parmeno.*

GRE'E L. De *gradale*. L'ancien Dictionnaire Latin-François du Père Labbe : **GRADALE**, *gréal* : livre à chanter la Messe. C'est le livre où sont les Prières qu'on chante à la Messe : C'est-à-dire, l'Introïte, le Graduel, le Trait, l'Offertoire, & la Communion. On l'a appelé *Gradale*, par corruption, pour *Graduale*. Et on l'a appelé *Graduale*, à cause du Répons appelé *Graduale*, qui étoit autrefois le seul Répons qui fust en ce livre. Et encore aujourd'hui, la veille de Pâques on ne chante que ce Répons. Et ce Répons a été nommé *Graduale*,

parcequ'on le chantoit sur les degrés du pupitre, où l'on venoit de lire l'Épître. Présentement, on dit *Graduale* en Latin, & *Graduel* en François. ¶ Voyez *graduels*.

GREFFES d'arbres. Selon quelques uns : de la ressemblance qu'elles ont à la pointe d'un stylet, appelé des Latins *graphium*, mot formé du Grec *γρᾶν*. Ceux de la Religion P. R. se sont servis de ce mot *greffe*, pour exprimer un instrument à écrire, lorsqu'ils ont ainsi traduit le 1. verset du chap. 17. de Jérémie : *Le péché de Juda est écrit d'un greffe de fer.* Il y a une épigramme dans Fortunat, dont le titre est *pro pomis & graphiolis* : sur lequel titre Browerus a fait cette Note : *Graphiola accipio pro furculis. Et hujus significationis hodie vestigia durant in idiomate Gallico GREFFES : Et propriè insitum significat : idque furculi præcisum : quod, Varrone teste de Re Rustica capite 40. Clabulas alii, sive taleas, appellabant.* Mais *graphiola*, en cet endroit, pourroit bien signifier des cerises appelées *bigarreaux*. Voyez *grafions*. M^r de Caseneuve dérive, avec beaucoup d'apparence, *greffe* en la signification dont est question, de *ραπίον*, qui dans les Gloses Anciennes est interprété *furculus* : car *furculus* est une greffe. Cicéron au livre 2. de *Oratore* : *Salsa sunt etiam, qua habent suspicionem ridiculi absconditam : quo in genere est illud Siculi, cui cum familiaris quidam quere-retur, quod diceret uxorem suam suspendisse se de ficu ; Amabo te, inquit, da mihi, de ista arbore seram furculos.*

GREFFIER. Péron le dérive de *γρᾶν* : & à cause de cette origine, il l'écrit par un Y. Il vient de *graphiarus*, fait de *graphare*, fait de *γρᾶν*. *Graphiarium* se trouve dans Martial pour une Ecritoire : Et *theca graphiaria*, dans Suetone : Et *graphium*, dans Ovide, & ailleurs, pour une plume, & un pinceau.

GRE'GEOIS. Voyez *sen-grégeois*.

REGUES. Culote. Sorte de haut-de-chausses. M^r Scarron a appelé les Pages, *la gent à gréne retroussée*. J'ay quelque opinion que ce mot vient de *Graca* : comme qui diroit, *culote à la Grecque* : Et ce qui me le fait croire, c'est cet endroit du premier Dialogue du Nouveau Langage François Italianisé de Henri Etienne, page 212. *Depuis vostre départ, on a fait à Paris des habits à l'Espagnole, à l'Italienne : & particulièrement, à la Napolitaine ; à la Lansquenette ; à la Flamande ; à la Martingale ; à la Marine ; à la Matelote, qui est encore une autre sorte qu'à la Marine. Et à la fin, on s'est mis à en faire sans brayette, que les uns ont appelé Chaus-ses à la Grégesque, ou à la Garguesque ; les autres, tout en un mot, Grégesque, ou Gargesque, ou Garguesques. Et depuis, on a dit, des Chaus-ses à la Provençale ; à la Nicarde ; & à la Poulonnoise.* ¶ Les Espagnols disent *greñescos* : que César Oudin a traduit par *guerguesques*.

GREIGNEUR. Vieux mot usité, qui signifie *plus grand*, & qui a été fait de *grandis*, de cette manière : *Grandis, grandior*, en ôtant le D. Dans le Coutumier Général, au Procès Verbal de la Coutume du Maine, il y a *Jean de Vassé, dit Greigneur, Seigneur de la Chastellenie dudit lieu de Vassé.* Sur lequel endroit Michel

de la Roche-Mailler, Avocat au Parlement, mon compatriote, a fait cette Note marginale: *Aliàs Groignet. Mais il faut Graigneur: qui en vieil langage signifie l'ainé: comme le Juveigneur signifie le puîné.* La Roche-Mailler s'est icy lourdement trompé. Il faut lire *Jean de Vassé*, dit Groignet, comme il y a dans toutes les autres éditions généralement. *Groignet*, est le sobriquet des aînez de la Maison de Vassé. Car les cadets de cette Maison, qui sont Messieurs de Vassé de St George, ne sont pas fondés à prendre ce sobriquet. Ce qui fait voir que le nom de *Vassé* est le nom de la famille, & non pas celui de *Groignet*, comme le prétendoit M^r du Bouchet, célèbre Généalogiste.

GRÈLE: pour menu. De *gracilis*, fait de *βραχὺς*, diminutif, inusité, de *βραχὺς*. ¶ Du même mot *gracilis*, on a fait **GRESLE** dans la signification d'une petite trompette. Voyez M^r de Caseneuve, & cy-dessus le mot *graillet*.

GRÈLE. Lat. *grando*. De *grandine*, ablatif de *grando*. *Grandine*, *gresne*, **GRESLE**. M^r du Cange le dérive de *gracilis*: *quod minusculum cadat grandis*. Je ne croy pas que *gracilis* puisse être dit de la grêle. Diroit-on des grains de millet, qu'ils sont *gresles*? ¶ En Basse-Normandie, on appelle grêle la grosse grêle, & *gresille*, la menue.

GRELER de l'avoine. C'est un mot d'Anjou: qui signifie ce qu'on dit à Paris *cribler de l'avoine*. Et **GRELE** en Anjou, c'est le *crible*. Dans la Recette de la Prévoité d'Angers, imprimée à la fin de la Coutume d'Anjou: *Tous Marchands de sâs & de greles, doivent chacun deux sâs, & semblablement deux greles.* De *cribulum*, & de *cribulare*.

GRELOT. Petite sonnette. De *gracilium*, diminutif de *gracilis*. Voyez *graillet*, cy-dessus.

GREMIL. Plante. Gr. *ῥυζοῦρα*. De *granum milii*. Les Herboristes l'appellent *miliolum Solis*. ¶ Aulieu de *gremil*, on a dit *grenil*, mot qui se trouve dans Nicot: ce qui pourroit donner sujet de croire que ce mot auroit été fait de *granillum*, diminutif de *granum*; & qu'on auroit dit *gremil*, par corruption, pour *grenil*.

GRENADÉ. De *granata*, pluriel de *granatum*, on a fait le singulier féminin *granata*. *Granatum*, en la signification de *grenade*, se trouve dans Columelle xii. 44. & dans Pline xv. 12. Et la *grenade* a été ainsi appelée de la multitude de ses grains.

GRENAT. Pierre précieuse: ainsi appelée, parcequ'elle ressemble de couleur & de forme à un grain de grenade.

GRENETIER. De *Granatarius*: dont les Auteurs de la Basse-Latinité se sont servis pour *frumenti Praefectus*: *quod grana, κατ' ἑξῆς, pro frugum granis usurparent*, dit Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 440. *Grenetier*, parmy nous, c'est celui qui a la Juridiction du sel: & celui qui vent des grains.

GRENOBLE. Dans le Scaligerana: *GRATIANOPOLIS*, dit à *Gratiano*, cum ante vocaretur *Cularo*, Extat Inscriptio, ubi ita vocatur. Vide Notitiam Gallie, Josephum Scaligerum,

& *Sirmundum ad Sidenium*. In *Episcopio Gratianopolitano* erat lapis, ubi urbs illa ita vocabatur, *Cularone*. Et ita emendandum est in *epistolis Planci ad Ciceronem*.

Nous prononçons anciennement *Grenoble*: comme *Constantinople*. Voyez mes Observations de la Langue Françoisse, au chap. 122. de la 2. Partie.

GRENOUILLE. De *rammenta*: en y préposant un G: comme en *grincer* & en *gravier*. Le petit peuple de Pontoise dit encore aujourd'hui *renouille*. Et Nicot a remarqué que plusieurs écrivent & prononcent de la sorte.

GRESIL. Petite grêle. Cretin dans son Chant Royal:

Gresil, frimas, gresle, vent despitieux.

De *grandine*, ablatif de *grando*. *Grandine*, *granzine*, *granzile*, **GRESIL**. ¶ Ce mot est en usage en Picardie & en Normandie.

GREVE de jambe. Rabelais 1. 8. Et notez qu'il avoit tres-belles grèves, & bien proportionnées au reste de sa stature. Les Espagnols disent *greva* en la même signification: Et *grevas*, pour dire des jambières: c'est-à-dire, des bas de fer que chauffent ceux qui sont armés de toutes pièces. M^r Guyet, dans ses Remarques MSS. sur Covarruvias, dérive ce mot de celui d'*ocrea*. *Ocrea*, *ocrea*, **GREVA**.

GREVE: séparation de cheveux sur le sommet de la teste. Dans le petit Dictionnaire Latin-François, publié par le P. Labbe: *DISCERNICULUM*, *graviere*, à deviser les cheveux. Ce mot, en cette signification, a été fait de *cernere*, en la signification de *discernere*, c'est-à-dire, *separer, diviser*, Varron, dans le 4^e de *Lingua Latina*: *Discerniculum*, est, quo *discernitur capillus*. Nonius Marcellus, page 35. *DISCERNICULUM*: *acus, qua capillos mulierum ante frontem dividit: dicta à discernendo*. Et il en a été fait de cette manière: *cerno, crevis, cernum, cernivum, cerniva, creva, GREVE*. Ou de *radius*. *Radius, radia*; d'où *RAYE*: Voyez *raye*: *Radia, radiva, gradiva, GREVE*.

GREVE: pour *gravier*. *Glarea, glaria, glariva, grava, GREVE*. Et de là, *La Grève*, place publique de Paris, parcequ'étant voisine de la rivière, elle étoit pleine de graviers. Aulieu de *grève*, on prononçoit anciennement *grave*. Et ce mot se prononce encore de la sorte à Bordeaux: où le vin, qui vient sur la grève de la Garonne, s'appelle *Vin de grave*. De *grava*, on a fait *gravarium*, dont nous avons fait **GRAVIER**. Aulieu de *grava*, on a dit aussi *gravum*, par méaplisme: d'où *gravensis*: d'où *GRAVOIS*: & par corruption *GRAVAS*. Les Maçons de Paris appellent *gravas* les platras. ¶ Voyez *grave*.

GREVÔRE. C'est une hergne. **GREVE**. C'est celui qui a une hergne. Nicot: **GREVEZ**. *Herniosi, rupti*. Et vient en cette signification de *crepo*: *quia qua franguntur, crepitant*. Nicot se trompe: ce qui a été fort bien remarqué par M^r de Caseneuve: Lequel a aussi fort bien remarqué, que ce mot de *grève* avoit été fait de *gravatus*: la hergne étant appelée dans les Ecritains des bas siècles, *ponderositas*: c'est-à-dire, *pesanteur*: & ceux qui sont incommodés de ce mal

mal, y étant appelez *ponderosi*. La Loy des Visigoths, livre 6. titre 4. *Cui ponderositas facta fuerit, centum solidi demur in compositione*. Celle des Lombards, livre 1. titre 16. *Et per ipsa feritas, ponderosi, aut ponderosa, effecti fuerunt*.

GRI C à Molac. C'est le Cri de la Maison de Molac : Maison illustre de Bretagne : lequel signifie, *paix à Molac, silence à Molac*. **GRI C**, en Bas-Breton, veut dire *silence*. Ainsi le Cri de la Maison de Lazé étoit *Paix à Lazé*.

GRI E F. De *grave*.

GRIESCHÉ. Comme quand on dit, *pie griesche ; perdrix griesche, ortie griesche*. C'est-à-dire, de Grèce. Nous disions anciennement *Grien*, pour *Grec*. Ce mot se trouve dans Ville-Hardouin. Et le vulgaire, selon le témoignage de Trippault, dit *feu griois*, pour *feu grécois*. Les Italiens disent demesme *grieco*, & les Espagnols, *griego*, & les Allemans *grisch*.

Le Brunetti, dans son *Tesoro*, dit que les François appellent *griesche* une caille. *Cotornice*, c'est un uccello che i Franceschi chiamano greoico, perocchè fu prima trovata in Grecia. Nous appelons *griesche* la perdrix & non pas la caille. Et à ce propos il est à remarquer que les Italiens des bas siècles ont appelé la perdrix *cotornice* : ce qui a été remarqué par M^r della Crusca.

Dans le Gatinois, on appelle *perdrix griesches*, & par corruption, *perdrix gousches*, les perdrix rouges. Et nous tenons en Anjou, que ce fut René, Roy de Sicile, qui les apporta en Anjou, & qu'on les luy avoit envoyées de Grèce. Pour les perdrix grises, elles sont anciennes en France ; Les François les aiant reçues des Romains : & les Romains les aiant connues, mais seulement du tans des Guerres d'entre Othon & Vitellius, comme nous l'apprenons de Pline, livre x. chapitre 49. Et c'est pourquoy, selon la conjecture des Doctes, elles furent appelées *externa* : d'où vient le mot Italien *starna*. *Externa, sterna, STARNA*.

En Bas-Breton, *gomez* signifie *sauvage*. Et M^r Huet croit que c'est de ce mot Bas-Breton que nous avons fait *griesche*, & *gousche*.

GRI FOUL. On appelle ainsi dans le Languedoc une fontaine dont l'eau sort par des tuyaux. De *gryphulus*, diminutif de *gryphus*, dans la signification de *grifon* : acause des grifons qui sont souvent l'ornement des fontaines, & par le bec desquels on fait jaillir l'eau. Les Romains sefoient ainsi jaillir l'eau de leurs fontaines par quelques animaux. Ulpien en la Loy 17. au paragraphe dernier de *Altionibus empti & venditi* : *Constat, personas, ex quorum rostris aqua salire solet, villa esse*. Et c'est ce qu'ils appeloient *Tullius, Silanus*. Voyez Cujas au chap. 2. du liv. xi. & au chap. 13. du livre 14. de ses Observations, & M^r Rigault sur les Auteurs *Finium regundorum*.

GRIGNE. **GRIGNON**. *Grigne*, & *grignon*, c'est une croûte de pain prise du côté qu'il est le mieux cuit, & le plus appétissant, dit Furetiere. Et de là, le verbe **GRIGNOTER**. Je ne say pas d'où vient *grigne*. Ne viendrait-il point de *grinser* ? *Ringo, rinxi, rinxina, grinxi-*

na, grina, GRIGNA. Il y a comme un grinsement au pain à l'endroit où est la grigne.

GRIGOU. Mesquin. M^r Furetiere dit, que quelques-uns dérivent ce mot de *Gracus* : la plupart des Grecs qui viennent en France, étant des misérables. Cette étymologie n'est pas sans apparence. *Gracus, Griacus* : d'où l'Italien *grieco*, & l'Espagnol, *griego* : & l'ancien François, *grien* : Et à ce propos, il est à remarquer, qu'il y a une famille à Paris du nom de *Grienx* : *griacus, griaculus, griagulus, griagulus, grigulus, GRIGOU* : comme *MARCOU*, de *Marculus* : *PERDOU*, de *Perdulus* : *ARNOU*, d'*Arnulfus*.

GRIL. Voyez grille.

GRILLE. De *craticula*, diminutif de *crates* ; d'où les Italiens ont aussi fait *graticola*. Henri Etienne, page 144. de ses Hypomnèses de la Langue Française : *Nomen Grille vix quicquam ex illo Latina Lingua diminutivo retinere videtur : & tamen est a Latino diminutivo Craticula. Sed cum ex Craticula factum primò fuisset Craticule, atque id progressu temporis, mutatum esset in Cratille, postea per syncopen dictum fuit Crille : deinde, & litera C in G versa, Grille. Verum ne hanc quidem syncope & mutatione contentum fuit vulgus, sed apocope etiam usum, ausum est ex dissyllabo facere monosyllabum Gril. Ita Craticula ex Craticule in Cratille, ex Cratille in Grille, ex Grille in Gril, transit : sic tamen ut non minus illud tertium quam hoc quartum in usu sit.*

GRILLON. Sorte de scarabée. De *grillone*, ablatif de *grillo*, dit pour *grillus*, dit pour *gryllus*, fait de γρύλλος.

GRILLONS. Petites cordes avec lesquelles on serre les bras de ceux qu'on meine prisonniers. Les Espagnols disent *grillos* en la mesme signification. Les Auteurs de la Basse-Latinité ont dit *grilliones*. Voyez M^r du Cange au mot *grilliones*.

GRIMACE. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot. M^r de la Peyrarrède le dérivait d'*agrimensor*, acause des postures & des grimaces que font les Arpenteurs en mesurant les terres. M^r Bochart prétant que les François ont apporté ce mot de leurs voyages d'Orient, & qu'il vient de l'Arabe *kermas*, qui signifie *se rider*, ou *sordre le visage*. M^r Lancelot le dérive d'*ἀγρὸς ἰμῶνα*, *agrestis imago*. Ce qui est improuvé par le Pere Labbe ; lequel le dérive de *griso mine*. Le Pere Thomassin a quelque opinion qu'il a été fait de *grima*, en la signification de *vielle forcere*. Je croy pour moy, qu'il a été fait de l'Italien *grimo* : qui signifie *ridé*. *Grimo, grima, grimacius, grimacia*. **GRIMACE**. Et de là, l'Espagnol *grimazo*, terme de peinture, signifiant *postures extravagantes*. *grimacium, grimacio, GRIMAZO*. *Grima*, en Espagnol, *proprie est horror ex pavore, cum corpus quasi frigore contrahitur, & rugas facit*, dit M^r Guyet à la marge de son Covarruvias. De l'Italien *grima*, substantif, nous avons fait *grime* : qui est un vieux mot François, qui signifie *moue*. *Faire la grime*, c'est *faire la moue*. Et l'Italien *grima* a été fait de *ringo*. *Ringo, rinxi,*

richu, *rigmen* : & par métaplasme, *vigma* : comme *grama*, mot Espagnol, de *gramen*. De *ringee*, les Italiens ont fait de même *grinzare* : acause des rides des chiens irrités. Et ils ont dit *visage de chien* ; *viso cagnazzo* ; pour signifier un visage ridé. Dante, dans son Enfer, xxxii.

Poscia, vid' io mille visi cagnazzi
Fatti per freddo. Onde mi vien riprezzo,
E verra sempre de gelati guazzi.

Où le Landin a fait cette Note : *Per freddo grinzzi, come di cani*. Ce passage de Dante s'accorde fort bien avec l'explication de M^r Guyet du mot Espagnol *grima*. Il me reste à remarquer, que de l'Italien *rinzare*, nous avons fait *grincer* ; & que les Anglois disent *grimme* ; pour dire *effreux & épouvantable à voir* ; & *grimmely*, pour dire *effreusement*.

GRIMAUD. Ce mot est de difficile origine. Les Italiens disent *grimaldello*, pour signifier cet instrument de fer, avec lequel on ouvre les serrures sans clé ; & que nous appelons un *ressignol*. Et c'est un diminutif de *grimaldo* : lequel mot *grimaldo*, est formé de *rimari* : c'est-à-dire, *chercher, fureter* : parcequ'avec cet instrument on cherche & on furette tous les endroits de la serrure, afin de trouver celui par lequel on la peut ouvrir. Et ce mot, par sobriquer, est devenu un nom de famille. Il y en a en Italie une grande & illustre Maison du nom de *Grimaldi*. Le Prince de Monaco est de cette Maison. Il y a en Provance des Gentilshommes, & en Normandie des payisans, du nom de *Grimaud*. Et nous avons en Anjou une famille considérable du nom de *Grimaudet*, de laquelle étoit François Grimaudet, Avocat du Roy d'Angers, homme illustre, dont j'ay fait l'Eloge dans mes Remarques sur la Vie de Pierre Ayrault, Lieutenant Criminel d'Angers, page 237. Mais ce mot Italien *grimaldo* n'a rien de commun pour la signification avec notre mot François *grimand* : qui est le mot dont on appelle dans les Colleges les petits Ecoliers. Rabelais, 4. 48. *Et dura ce cris plus d'un quart d'heure. Puis y accourut le Maître d'Eschole, avec tous les Pédagogues, Grimands, & Escholiers*. Et 2. 8. *Mais par la bonté divine, la lumière & dignité a esté de mon âge rendue es Lettres : Et y voy tel amendement, que de présent à difficulté serois-je recen en la premiere Classe des petits Grimaux*. M^r Richelet, dans son Dictionnaire au mot *grimand*, pour autoriser l'usage de ce mot en cette signification, a cité cet endroit de la Satire 4. de M^r des Preaux,

— *Ses vers, d'épithètes enflés*
Sont des moindres grimaux chez Ménage
sifflés.

Il est tres faux que les Assemblées qui se font chez moy, soient remplies de grimaux. Elles sont remplies de gens de grand mérite dans les Lettres, de personnes de naissance, & de personnes constituées en dignité. Et ces vers n'ont pas du être écrits par M^r des Preaux : & ils pouvoient n'être pas alleguez par M^r Richelet.

M^r Furetiere dit que ce mot est dérivé par

quelques-uns de *Grammaticus*. Mais l'Analogie ne permet pas qu'on fasse *grimand* de *Grammaticus*. On appelle *grime* dans les Colleges un *grimand*. Et il est sans doute que *grimand* est un augmentatif de *grime*. *Grima*, GRIME. *Grimaldus*, GRIMAUD. Mais je ne puis dire d'où vient ce mot de *grime* en cette signification : si ce n'est qu'on ait voulu faire allusion par ce mot à celui de *Grammaire*.

De *grimo*, on a fait le diminutif *grimello*. D'où le verbe *grimellare*, dont nous avons fait *grimeller*. Et de ce diminutif *grimello*, on a fait *grimellino*, diminutif de ce diminutif ; dont nous avons fait GRIMELIN.

GRIME. Voyez *grimace*, & *grimand*.

GRIMOIRE. Nos Nouveaux Dictionnaires définissent ce mot, *Livre, pour évoquer les Démons*.

GRIMPER. Henri Etienne le dérive de *χρῆμα*. Je croy qu'il vient de *reperer*.

GRIMPEREAU. Oiseau : ainsi appelé, dit Belon, *parcequ'il grimpe & descend tous ainsi que font les Pics-verds*. Voyez Belon livre VII. de la Nature des Oiseaux, chap. 17. & 31.

GRINGOTER. Fredonner en chantant. Mellin de S^t Gelais :

Notre Vicaire, un jour de fesse,
Chantoit un Agneau gringoté,
Tant qu'il pouvoit à pleine teste,
Pensant d'Annette estre écouté.

GRINSER. De *rinzare*, formé de *ringo*. *Ringo, rinxi, rinxare, rinxare*, GRINSER.

GRIOTES. Grosses cerises noires, à courte queue. *Cerasia acida* : quasi AIGRETTES, dit Nicot, après Robert Etienne. Les Médecins de Lyon dans leur Histoire des Plantes chapitre 8. dérivent aussi ce mot *ab acore*. Et cette étymologie est selon l'analogie. *Acium acris* : ce mot se trouve dans les Gloses Anciennes : *acrium, acritum*. Mais comme la plupart des griotes sont douces, quelques-uns doutent de cette étymologie : & dérivent griote d'*axius* : *agrium, agriotum, griotum*, GRIOTE : comme qui diroit, *cerise sauvage* : *axenaxagium*. Mais comme les griotes ne sont point cerises sauvages, cette étymologie est encore moins recevable que la premiere. J'ay cru autrefois que les griotes avoient été ainsi appelées de *cerasista*, augmentatif de *cerasia* : ces cerises étant les plus grosses de toutes les cerises. *Cerasia*, (ce mot se trouve pour *cerasa*) *cerasista, crasista, craiota, criota, griota*, GRIOTES : par contraction : comme MOURRE, de *micatura*. Mais cette étymologie étant moins naturelle, que la premiere, & y ayant des griotes aigres, je croy présentement que GRIOTE a été fait d'*acritum*.

Le Pere Monet a remarqué qu'en quelques lieux de France, on dit *agriotes*.

GRIPER. C'est proprement *rapiner*, GRIP, c'est-à-dire, *rapine*. Ainsi on dit *Il vit de grip*, c'est-à-dire, *de rapine* : & quand les Corsaires arment pour aller piller sur mer, ils disent que c'est pour aller au Cap de grip. Nicot dérive ce mot *griper*, ou de *χρῆμα*, qui signifie un filé à prendre des poissons, ou de *γρῆμα*, qui signifie pècheur,

pescheur, ou de γρήν, qui signifie une ancre de navire & le croc dont on accroche le bord d'un vaisseau en combattant, ou de γρηός, qui est celui qui a le nez aquilin, qui est un signe de rapacité. M^r. de Saumaise pag. 397. de *Hellenistica*, le dérive de γρηίζω. Griphren, Persicé est capere, Grecé γρηίζω, Germanicé greiffen, Belgicé grijpen. Et dans son livre de *Modo Usurarium*, pag. 333. γρηίζω pro piscari, propre, ut per translationem, pro capere. Unde εὐγρηίζω, avarus & tenax : & γρηός, rapax : ut μῦθος, & μῦντρον, significat, & mutato accentu τὸν μῦντρον & histrionem. Persa, qui multa habent cum Gracis communia vocabula griphren pro capere & apprehendere usurpant, & pro captura & apprehensione. Graci γρηών pro reti dicunt. Unde γρηών enigmata, & perplexa tortuosaque dicta, more retis implicata & involuta, vel quod irriterent eos qui ab his se non possunt expedire. Gripare etiam pro capere hinc hodieque dicimus, & Germani Belgaeque grijpen. Barthius, livre XIII. de ses *Adversaires*, chapitre 4. dit que c'est un mot Alleman. GRYPER, GRYPEUR, Teutonica, litteris & significatione. D'autres le dérivent de grife : & ce qui favorise cette opinion, grifen, en Haut-Alleman, signifie & griper & les griffes d'un oiseau. D'autres le dérivent de grypes, qu'on a dit pour griphes. Servius sur cet endroit de l'Eglogue v. de Virgile, *En quatuor aras*, &c. Grypen, qua eum etiam terrenum numen ostendit : c'est ainsi qu'il faut lire en ce lieu de Servius, comme il paroît par cet autre lieu du même Grammairien, sur ces mots de l'Eglogue VIII. *Iungentur jam Gryphes equis*, &c. Gryphes autem, genus ferarum in Hyperboreis nascitur montibus, omni parte leones sunt, alis & facie Aquilis similes, equis vehementer infesti, Apollini consecrati. Et c'est aussi comme il est représenté dans le manuscrit de M^r. Sarrau, Conseiller du Parlement de Paris, un des plus savans hommes de nostre siècle. Il y a dans les imprimez, *Gryphenæum*, quod & terrenum numen ostendit. Dans Philippes de Commines grip se prend pour une sorte de petit navire. Ils ne se doutoient que de petits navires, comme grips, dont il y en avoit plusieurs au port d'Albanie. C'est au chap. 14. du liv. VIII. Et ensuite : *Et n'eust esté le grip qui passa outre*, dont le Patron estoit Albanois. Je croy que ce vaisseau a esté ainsi nommé de griper, comme brigandin de brigander. On dit en Normandie, C'est sa gripe, pour dire, c'est sa manie : il en est infatué.

GRIPESOU. On appelle ainsi à Paris ceux qui reçoivent les rentes sur la Ville pour les Rentiers, parceque les Rentiers leur donnent un sou par livre.

GRIS. Couleur. Les Italiens disent grigio, & les Allemans griis. Vossius dans son *de Vitiis Sermonis* a dérivé l'Italien de l'Alleman. Dans mes Origines de la Langue Italienne, je l'ay dérivé de cinericius : Et M^r. Ferrari a été en cela de mon avis : dans lequel je persevere. Goro-pius Bécanus, au livre 4. de ses *Galliques*, prêtant que l'Alleman griis vient de griisen, autre mot Alleman, qui signifie pleurer : qui est une étymologie peu vraisemblable. Je croy

qu'il vient, comme le François gris, & l'Italien grigio, du Latin cinericius. Les Auteurs de la Basse-Latinité ont dit griseus. Voyez Vossius & M^r. du Cange.

GRIS-DE-LIN. Couleur, ainsi appelée de sa ressemblance à la fleur de lin. Les Grecs modernes l'appellent λιλιάδι, de sa ressemblance à la fleur du lilas.

GRIS-DE-PERLE. Couleur, ainsi appelée de sa ressemblance à une perle.

GRISEGONNELLE. Surnom de Geoffroi, Comte d'Anjou. Le *Chronicum Andegavense* : Goffridus, Consul Andegavus, indutus panno quem Franci Griselum vocant ; nos Andegavi, Buretum, &c. Inter Principes sedebat Molendinarius, à Rege evocatus. Fixis oculis Consulem accessit ; qui, genu flexo, arreptâ Consulis tunica, Regi & ceteris, ait, Hic cum grisa tunica sternendo Danum, Francorum opprobrium abstulit. Cui omnis multitudo assensum præbuit.

Gonnelle a été fait de gunella, diminutif de guna. Cineardus, dans une Epître à Lullus : Orarium, & coculam, & gunam brevem, nostro more confusam. Et Guitbertus, au même Lullus : Gunam de pellibus lustrarum factam, tua Fraternitati misi. Moschopule : οισόβη, à γῶνα. Le Scholiaste de Lycophron : οισόβη, τὸ ἐν δέπματι ἵν' ἔρχεται, ὅπου ἂν γῶνας ἀπλάτῃ. Constantin Porphyrogénète de *Administrando Imperio*, chapitre 32. γῶνας ἐκείνην. Voyez Meursius dans son *Glossaire* & sur Constantin Porphyrogénète au lieu allégué, & Spelman & M^r. du Cange dans leurs *Glossaires*.

GRISONS : Peuples des Alpes Rhétiques, entre les Suisses de Zurich & la Valtelline, appelés Rhoeti par les Latins. Postel, dans son livre intitulé *Ptolomæus*, page 13. de l'édition de Paris, parle de l'étymologie de ce mot en ces termes : *Sunt hi (Rhoëti) ab Italia in hos montes præfligati populi, duceque Rhoeto conducti : Unde Grizonæ hodie quasi Resonæ : conjunctique in Helvetiorum populis liberis & fidis.* Le P. Monet lui donne une autre origine. Voicy ses termes : *Les Retes originaires, pour se distinguer des Forains, habitez en leur terroir, prindrent jadis le nom de Cani, & Veteres : à différence des nouveaux venus, & étrangers : Reti indigenæ, ad discrimen advenarum, Reticum solum multis locis incolentium Canorum, ac Veterum, sibi appellationem ascriverunt. Le nom des Grisons vient du Latin Cani, tourné en vulgaire par les Italiens & Gaulois. Retis inditum nomen GRISONS, ducitur ab Latina voce Cani, quam Itali & Galli vernaculè expresserunt. Voyez Ortelius au mot Rhoëti.*

GRIVE. Oiseau. Il peut être que ce mot ayt été fait par onomatopée, du chant de cet oiseau : comme le Grec τρυάς, qui signifie une espece de grive : laquelle, selon Aristote livre IX. de son *Histoire des Animaux*, chapitre 20. a un chant aigu & clair : ἔξῃ ὀβίγῃ. Et en effet, ces mots τρι τρι, ou gri gri, ne représentent pas mal le cri que font les grives. Le mot Grec τριζήν, stridere, a été fait ainsi par onomatopée.

GRIVELE'E: petite volerie. Comme les Latins ont appelé *stellaturas*, *stellionaturas*, & *stellionatum*, les fraudes & les impostures, acause de la variété des étoiles, & de la bigarrure des lézards; & que les Grecs ont appelé *πράκτας*, cestadire, *truites*, les imposteurs & les fourbes, acause des diverses marques du dos de ce poisson; nous avons de mesme appelé *grivelées* les petites voleries du mot de *grive*: acause de la variété du plumage de cet oiseau. C'est la pensée de M^r. de Saumaize sur l'Histoire Auguste, page 145. & 146.

Voyez M^r. de la Lande, Professeur en Droit dans l'Université d'Orléans, sur la Nouvelle 130. page 47.

GRIVOIS: comme quand on dit, *C'est un bon Grivois*: cestadire, *c'est un bon drôle*: *c'est un bon compagnon*.

GRIVOISE. Sorte de *tabaquiere*, faite en maniere de rape, pour réduire en poudre le tabac qui est en rouleau: ainsi appelée, parceque les *Grivois*, cestadire les Soldats, s'en servent. Voyez *Grivois*. Ces sortes de *Tabaquieres* nous sont venues de Strasbourg, à la fin de la campagne de l'année dernière 1690.

GROHAN. Dans un des faubourgs de la ville d'Angers, appelé le *Faubourg de Bressigné*, il y a une hotellerie appelée la *Côte de Baleine*; où il y a un Jardin; & auprès de ce Jardin, il y avoit une vigne, il y a 50. ans, dans le milieu de laquelle, il y avoit une place en ovale, où l'on voyoit des restes d'un Amphithéâtre ancien, qu'on appelloit *Grohan*. M^r Ménard, Lieutenant de la Prevosté d'Angers, fit graver ces restes d'Amphithéâtre en 1636. Et la mesme année, il fit imprimer une Dissertation sur cet Amphithéâtre, qu'il dédia à M^r. Servien, Secrétaire d'Etat, relégué en ce tans-là à Angers. M^r. Ménard prétant dans cette Dissertation, que cet Amphithéâtre avoit été appelé *Grohan*, parcequ'il étoit consacré à Apollon Grannus. Après avoir appuyé cette étymologie par quelques passages, il en propose une autre: qui est, que cet Amphithéâtre pourroit bien avoir été appelé de la sorte acause des magnifiques batimens qui y étoient: le mot de *grovanen*, dit-il, étant interprété *arène*, *sable*, dans un vieux Glossaire - Bas-Breton; & celui de *groanic*, y étant expliqué par *Sablonneux*. Pour moy, je suis tres-persuadé, que cet Amphithéâtre fut appelé *Grohan* du mot Bas-Breton *growan*, qui signifie, encore aujourd'hui *sable*. Voyez le petit Dictionnaire Bas-Breton de Quiquer, imprimé à St. Brieu en 1640. Mais il ne fut pas appelé de la sorte acause de ces prétendus batimens magnifiques dont parle M^r. Ménard qui sont des batimens imaginaires: mais parce qu'on appeloit *arènes* la plupart des Amphithéâtres. C'est ainsi qu'on appelle celui de Nîmes, *Les Arènes de Nîmes*: Et c'est de la sorte qu'on appeloit aussi l'Amphithéâtre de Bourges: comme il paroît par la rue des Arènes, voisine de cet Amphithéâtre lorsqu'il existoit. §. Les Latins appeloient *arenas* leurs Amphithéâtres, parceque le sol étoit de sable battu. Et de là, *arenarius*, pour un *gladiateur*, & *in arenam*

descendere, pour combattre dans l'amphithéâtre. Le lieu où étoit cet Amphithéâtre de Grohan, est aujourd'hui le Jardin des Religieuses de la Fidélité.

GROIGNER. De *grunire*. *Grunire*, *grunare*, par métaplasme; **GROIGNER**. Voyez cy-dessous *gorret*, & le Glossaire de Meursius au mot *γρῖν*.

GROIN de porc. De *grunium*, inusité, *Quia ea parte porcelli gruniunt*, dit Charle de Bouvelles. De *grunium*, les Italiens ont aussi fait *grugno*: *grugno di porco*.

GROLE. Oiseau. C'est une espee de corneille, qu'on appelle autrement *freux*: qui mange du grain, & ne mange point de charogne; & que les Grecs, pour cette raison, ont appelée *αεραλός*. Voyez *freux*. Cependant, les Italiens la prennent pour une espee de corbeau qui mange des charognes: témoin ce mot,

Il corpo alle grole,

E l'alma a chi la vuole.

Gariola se trouve dans la Loy des Allemans, titre 100. paragraphe 13. *Anceta*, *gariola*, *ciconia*, *corvus*, *cauba*, *ut alia similia*, *requirantur*. Et j'ay cru autrefois que l'Italien *grola* avoit été fait de ce mot Latin. Je croy présentement qu'il l'a été de *gracula*, féminin de *graculus*: duquel mot *graculus* les Espagnols ont aussi fait *grajo*: mot de mesme signification. *Graculus*, *graculo*, *graclo*, *G a a j o*. M^r de Caseneuve n'a pas bien rencontré, dérivant *grole* d'*αεραλός*, *in agro pernoctare*. Voyez la Note.

Il me reste à remarquer, que M^r le Conte del Maestro, Gentilhomme Florentin, mon Confrere en Apollon dans l'Academie della Crusca, m'a autrefois écrit que ce mot *grola*, n'étoit pas un mot Italien. Mais depuis qu'il m'a donné cet avis, j'ay rencontré dans un Auteur Italien ces deux vers que je viens d'alléguer.

GROMMELER entre ses dents. Les Allemans disent *brummeln*, & *brummen*; & les Flamans, *grommelen*, & *grommen*, dans la mesme signification.

GRONDER. Maran dans ses Paratitles, page 835. le dérive de *grunda*. *Venetii dicunt la gronda, canales illos qui in coronice parietum adificantur: aut potius, ipsam coronicem: la corniche: habent enim cetera non projecta, sed parietibus adaquata. Unde forte grondare vulgò dicunt Galli: ductà metaphorà à murmure aqua in canales illos quos sustinet coronix, influentis, & decurrentis*. Il vient de *grundare*, dit par métaplasme, pour *grundire*: lequel mot *grundire* se trouve dans Diomède, livre 1. page 33. Ou bien de *grunitare*, diminutif de *grunire*. *Grunire*, *grunitum*, *grunitare*, *gruntare*, **GRONDER**. Les Allemans disent *gruntzen*, & les Anglois, *grunt*. Tous ces mots sont onomatopépiémènes.

GROS. De *grossus*. Les Gloses Anciennes: *grossus*, (car c'est ainsi qu'il faut lire, & non pas *grassus*) *δλωδης*, *ἡ γὰρ ὁδὸς*, *ἡ ἀμαρτία*. *Grossior* se trouve dans le 3. des Rois chapitre 12. *Minimus digitus meus grossior est dorso patris mei*. Et dans Geoffroy, Abbé de Vandôme, livre 1. epitre

épître 21. *Grossescere* se trouve aussi dans Beda, & *grossitudo* dans la Loy Salique, & dans Cælius. Et *gros*, dans le livre de l'imitation de Jesus-Christ. Voyez Vossius dans son *de Vitiis Sermonis*, & M^r du Cange dans son *Glossaire*.

GROS. Espece de monnoye. M^r le Blanc, dans son *Traité Historique des Monnoyes*, page 189. *Tout le monde convient que Saint Louis fit faire le gros Tournois d'argent. Il n'est rien de plus celebre que cette Monnoye dans les Titres, & dans les Auteurs anciens. Tantostelle est nommée Argenteus Turonensis : souvent, Grossus Turonensis, & quelquefois, Denarius grossus. Le nom de Gros fut donné à cette espece, parceque c'estoit la plus grosse monnoye d'argent qu'il y eust alors en France. Et on l'appela Tournois, acause qu'elle estoit fabriquée à Tours : comme le marque la Légende TURONUS CIVIS, pour TURONUS CIVITAS. Cette monnoye, qui, comme je viens de le dire, estoit l'espece d'argent la plus grosse qui eust cours en France, pesoit 3. deniers, sept grains trebuchants, &c. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 441. & 442. ¶ Les Espagnols l'appellent gorgaran.*

GROS DE NAPLES. C'est un taffetas à gros grain : ainsi appelé, parcequ'il étoit fabriqué à Naples. On a dit demesme **GROS DE TOURS**, parceque ce taffetas fut fait à Tours à l'imitation du Gros de Naples.

GROS BEC. Oiseau : ainsi appelé de la grosseur de son bec. Voyez Belon, livre VII. chapitre 30. C'est le *pinson royal* des Manchoux.

GROSELIER. Arbre. De *grossularius* : ainsi appelé par les Botanistes, *quod ejus fructus acini sint sicutum immaturarum acinis similes*, qui grossi, sive grossuli, appellantur, dit Charle Etienne dans son *de Re Hortensi*. M^r de Cæneuve dit la mesme chose. Pour moy je croy que les groseilles ont été ainsi appelées de leur grosseur, par comparaison aux petites groseilles rouges, que les Normans nomment *grades*. Voyez cy dessus *gardes*. C'est ainsi que la marjolaine a été appelée *majorana*, par comparaison à de moindres especes de marjolaine, & que les Italiens ont appelé *grossa* une espece de raisin plus gros que les autres.

Marot, dans le Rondeau qui commence par *Bon jour*, a fait rimer *groselles* & *Damoiselles*. Et c'est ainsi qu'on prononce ce mot en plusieurs lieux de France. A Paris on dit *groseilles*. En Anjou, on dit *groiselles*.

GROSSIER. Marchand grossier. Scaliger dans le premier Scaligerana : *MAGNARIUS. C'est un Grossier qui vend en gros. Apuleius, & Veteres Inscriptiones. Ut aquarius, qui vend en detail : dicere possumus, MINUTARIUS.*

GROTTE. De *crypta*. *Crypta, crypta, crutta, crotta, GROTTA.* Nous prononçons anciennement *croue*, selon le témoignage de Nicot. Mais écoutons Browerus, sur Fortunat, page 181. *Manet in Francico juxta Gallicoque sermone, ut testudines CROTTE appellant. Quade re visum est subnectere viri eruditi judicium, grottam scribentis, aut durius crottam, esse omnino testudinem substructionis in edificio subterra-*

nio, voce Gallica, que Græcis κρύπτη, vel κρύπτα. Unde & Sidenio & Plinio Juniori usitatum cryptoperticium Francos appellare GROTTA, & GROTTESQUES; Leodienses, CROTTE.

GROTTE SQUE. Sorte de peintures. De l'Italien *grottesche*. Les Italiens ont ainsi appelé ces peintures, parcequ'elles ont été trouvées dans des grottes anciennes. Philander sur Vitruve, livre VII. chapitre 5. *Pictura genus, Italici dictas grottescas credo; quod in terra, obrutis veterum adificiorum fornicibus, quas grottas, quasi cryptas, vocant, primam invenierunt.* Et ce fut le Morto, Peintre célèbre, natif de Feltro, qui à l'imitation de ces peintures trouvées dans des grottes anciennes, peignit le premier des grottesques. C'est ce que j'ay appris de cet endroit du Vasare, dans la Vie de ce Morto : *Ritrovò il Morto le Grottesche più simili alla maniera antica, ch' alcun' altro Pittore : E per questo merita infinite lodi, da che per il principio di lui sono oggi ridotte dalle mani di Giovanni da Udine, e di altri artefici, a tanta bellezza e bontà, quanto si vede. Ma se bene il detto Giovanni, & altri, l'anno ridotte a estrema perfezzione, non è però che la prima lode non sia del Morto, che fu il primo a ritrovarle, e mettere intto il suo studio in questa sorte di pitture, chiamato Grottesche, per essere elleno state trovate per la maggior parte nelle grotte delle rovine di Roma : senza che ognun sà, che è facile aggiungere alle cose trovate. Seguivò nella professione delle Grottesche in Fiorenza Andrea Feltrini; detto di Cosimo, perche fu discepolo di Cosimo Rosselli; per le figure, che le faceva acconciamente : e poi del Morto, per le Grottesche, come s'è ragionato : il qual ebbe dalla natura in questo genere Andrea tanta invenzione e grazia, che trovò il far le figure maggiori, e più copiose, e ch'anno un'altra maniera che le antiche.* ¶ Voyez Bourgoïn dans son livre de l'origine des mots François, Nicot dans son *Trésor de la Langue Françoisse*, & Browerus sur Fortunat, 281.

Nous avons dit ensuite *grottesque* figurément, pour quelque chose de ridicule & d'extravagant dans le discours & dans les personnes.

Les Espagnols appellent *brutescos* les Grottesques : lequel mot *brutescos*, César Oudin croit avoir été dit, par corruption, au lieu de *Grottescos*.

GROUILLER. Nous disons, *Je ne puis me grouiller* : pour dire, *Je ne puis me remuer.* Il est tout grouillant de vers. De *rotulare*. *Rotulare, grotulare, grolare, GROUILLER.*

GROULARD. Oiseau.

GROUPE. Terme de Peinture, & de Sculpture. C'est un assemblage de plusieurs figures. De l'Italien *gruppo*, fait de *globus* : ou de *crupis*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *gruppo*, & cy-dessus le mot *croupe*.

GRUAU. On appelle ainsi à Paris, en Anjou, au Maine, en Normandie, & en plusieurs autres lieux de France, la farine d'avoine, avec laquelle on fait une sorte de bouillie délicate, appelée aussi *grua*. De *grutellum*, diminutif de *grutum*. Spelman : *GRUTUM : leguminis genus : aliter granamellum, GROUTE. Lib. Ramef. sectione 144. Decem micas de brasco;*

& quinque de gruto : & quinque mittas farinæ triticeæ , & octo panes , & sexdecim cascos , &c. decerno. Inde Grutarius, qui vendit legumina ; & interdum, qui poma. Videndus Palladii Interpres. Meursius, γρῦτα. Crusta, grutellum, GRUAU. ¶ Aulieu de grutellum, on a dit gruellum, qui se trouve dans la signification de grua dans le *Monasticum Anglicanum*, pag. 149. De avena, duodecim summas de eadem villa, ad gruellum faciendum : scilicet quartâ & sextâ feriâ per totam Quadragesimam.

Les Flamans disent *gruis* pour dire du son. Charle de Bouvelles, *Gruis*, inter *Belgas* furfur, & purgamentum farinæ : quod *Parisi* vocant son : *Lemovici*, bren. Omnes verò ha voces incerta originis sunt. C'est un mot de l'ancienne Langue Allemande : pour lequel les Allemans d'aujourd'huy disent *griesz*. Et c'est de cet ancien mot Allemani, que le mot Italien *crusca*, qui signifie aussi du son, a été formé. *Gruis*, *gruis*, *gruisca*, *grusca*, *crusca*. Et c'est de là, pour le marquer en passant, que la fameuse Académie de Florence a pris son nom della *Crusca* : dal cernere che fa della farina delle Scritture, il più bel fior cogliendone, e la crusca ributtando, disent M^{rs} della *Crusca* dans leur Vocabulaire. Et c'est aussi de là, pour le marquer encore en passant, qu'elle a pris pour sa devise, un belutoir, avec ces mots de Pétrarque, IL PIÙ BEL FIOR NE COGLIE. Mais comme les dénominations se font ordinairement à potiori, il semble qu'elle devoit plutôt se faire appeler l'Académie de la Fleur, que l'Académie du Son.

GRUE. Oiseau. De *grua* : qu'on a dit pour *grus*, & qui se trouve dans la Loy Salique VII. 6. & dans les Loix des Lombards I. 17. ¶ *Grus*, *gruis*, *grue*, *GRUA*. *Grus* a été fait de γρῦς : de cette maniere : γρῦς, γρῦς, *graus*, *graus*, *grus*.

GRUE. Machine, pour élever des pierres. De la ressemblance à un cou de grut. Les Latins se sont servis du mot de *grus*, & les Grecs, de celui de γρῦς, en la même signification.

GRUE. Machine de Jardinier, pour tirer de l'eau. De la ressemblance à un cou de grue. Les anciens Espagnols l'ont appelée demême *Cigogne*, de la ressemblance à un cou de cigogne. Isidore XX. 15. TELONEM. Hortulani vocant lignum longum, quo hauriunt aquas. Et dicitur telon à longitudine : τῆν enim Græcè dicitur : quicquid longum est. Unde & mustela vocata, quasi mus longus. Hoc instrumentum Hispani ciconiam vocant, quod imitatur ejusdem nominis avem, levantem ac deponentem rostrum dum clangit. Et les Espagnols d'aujourd'huy se servent du même mot : appelant cette machine de Jardinier *cigonal*, & *ciguenal* : mots formez de *ciconiale*.

GRUESCHE. Nous disons en Anjou *Jouer à la gruesche*, pour dire *Jouer au volant*. Dans Rabelais, au chapitre des Jeux de Gargantua, qui est le 22. du livre premier, il y a à la *griesche*, en quelques éditions : Ce qui me fait croire que ce Jeu a été ainsi appelé parcequ'on y joue ordinairement avec un volant fait d'ailes de perdrix grisesches. Voyez cy-dessus

griesche. On l'appelle au Maine *coquantin* : parcequ'on se fait aussi des volants de plumes de coc. Ce mot se trouve dans Rabelais au lieu allégué.

GRUIER. C'est l'Officier, qui a le marteau pour marquer le bois que l'on prant dans les Forests. Henri Etienne, dans son premier Dialogue du Nouveau Langage François Italienisé, le dérive de γρῦς, qui signifie *chesne*. Il vient de *Grutarius*. Pierre Pithou, sur le Titre X. article 9. de la Coutume de Champagne : LE GRU en France ; même à l'entour de Paris, s'appelle tout le fruit de la Forest : comme la glanée, les chataignes, les pommes & poires sauvages, &c. qui s'affermes sous ce mot *gru* par le *Gruyer* : le nom duquel semble venir du même mot. ¶ En Normandie, on dit le *gron*, pour dire les pommes tombées la nuit : Et Ramasser les pommes gronées, pour dire ramasser, les pommes tombées par le vent : Et, Ce vent fera bien grouer des pommes : pour dire, ce vent fera bien tomber des pommes.

GRUMEAU. De *grumellus*, diminutif de *grumus*. Les gloses d'Isidore : GRUMULUS ager tractus.

GRUIS. Voyez *gruan*.

GRURIE. M^r Lancelot le dérive de *gruela* : ce qu'il a pris de Ragueau. Voyez *gruier*.

G U.

GUE'. De *vadium*. On prononçoit anciennement *Vé* : témoin, le grand *Vé*, & le petit *Vé* : qui sont deux passages fameux en Normandie vers le Coutantin.

GUEDE'. Ce mot se dit d'un homme qui a trop mangé. Je suis tout *guédé*. Andreas de Alpago, de Bellun en Italie, dit que c'est un mot Arabe. CHEDE', dit-il, est *dispositio qua accidit ex repletione*. C'est dans la Nomenclature Arabique, imprimée à la fin d'Avicenne, page 15. colonne 3. Il n'y a point d'apparence que ce mot François vienne de ce mot Arabe : Mais je ne sçay d'où il vient. Les Espagnols disent *bartado* : fait de leur adverbe *barro*, qui signifie assez, beaucoup, à suffisance : & qui a été fait de *farcio*. *Farcio*, *fartus*, *fartum*. HARTO.

GUEDOUFLE. Rabelais I. 27. Une *guedoufle* de vinaigre. Je ne sçay ny la signification, ny l'origine de ce mot.

GUE' MENTER. Se *guémenter*, c'est s'informer, s'enquérir. Rabelais I. 49. Et toujours se *guémente* à tous étrangers de la venue des *Coquecigrues*. L'Auteur du Roman de la Rose en a usé dans le même sens. Je suis persuadé que ce mot a été fait de *querere* : de cette maniere : *quaro*, *quastum*, *quastum*, *quastare*, *quastamen*, *quastamentum*, *quastamentare*, GU' MENTER. Ou bien, de cette sorte : *quaro*, *quarito*, *quaritare*, *quaritamén*, *quaritamentum*, *quaritamentare*, *quamementare*, GU' MENTER. Cette dernière échelle me plaist d'avantage. Et, ce qui ne me confirme pas peu dans la créance où je suis que ce mot a été fait de *querere*, c'est qu'on a dit *guémenter*, pour se plaindre. L'ancien

Dictionnaire Latin - François du P. Labbe : LAMENTARI. *guémenter*. Et il est sans doute que ce mot, en cette signification, a été fait de *queror*. Cretin, dans la Déploration sur le trepas d'Olergan, a dit *guémenter*.

Des chants plaisans ne faut plus *guémenter*. Et ce mot a été fait aussi de *queritare*. *Quaritare*, *quaritamen*, *quaritamentum*, *quermementum*, *quermentare*, GUERMENTER.

GUENILLE. Habit déchiré, tombant par lambeaux. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

GUENIPPE. Gueuse, mal propre : femme de mauvaise vie. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

GUENON. Singe femelle. De *genone*, ablatif de l'inusité *geno* : qui a signifié celui qui avoit de grandes joues : comme *Naso*, celui qui avoit un grand nez : *Capito*, celui qui avoit une grosse tette : *Labeo*, celui qui avoit de grosses lèvres : *Dento*, celui qui avoit de grandes dents. Les Singes ont de longues machoires.

GUÉPE. De *vespa* : en y préposant un G : comme en Gascon, de *Vasco* : en *gué*, de *vadam* : en *gaster*, de *vastare*.

GUÉPIER. Oiseau, ainsi appelé, parcequ'il mange les guêpes. De *vesparius*. Les Latins l'ont de même appelé *apiaster*, & les Grecs modernes, *melissophago* ; parcequ'il mange les abeilles. C'est le *μίσση* des anciens Grecs. Virgile, livre 4. des *Georgiques*, parlant des abeilles :

Absint & pelli squalentia terga lacerti

Pinguibus à stabulis, meropesque, aliaque volucres,

Et manibus Progne pectus signata cruentis

GUÉPINS. On appelle ainsi, par injure, les Orleanois. M^r Hadrien de Valois, dans sa Notice des Gaules, au mot *Genabum*, a traité de l'étymologie de ce mot *guépins*, en ces termes : *Incolae Aurelianorum Gregorius, Turonicus Episcopus, passim Aurelianenses, nostri Guepinos vocant ; Guepins : quod nomen pro convicio à plerisque habetur. Origo nominis ab omnibus ignoratur. An Guepini, vel Gepini, dicti, quasi Genabenses, aut, ut Orosius loquitur, Cenapenses, vel Genapini, sublatà secundà syllabà ? an potius quasi Vespenses, aut Vespini : à vespis, quarum advolantium molestos illius, importunos bombos, ac pungendi libidinem, viro suo inflari, clamoribus, rixis, & conviciis imitantur ? Apud Matthaeum Parisiensem, in rebus anni MCCLII. Verum istud Aurelianensium nomen unà cum causa nominis haberemus, nisi esset Librarium in-curia depravatum. Caninos enim appellatos esse asserit : corruptè, forsitan, pro Cavinis, aut Capinis. Verba Matthaei sunt. Pastores armati, qui civibus bene acceptantibus, civitatem Aurelianam intraverant, conniventibus oculis, dissimulante populo civitatis ; sed verius consentiente, (unde Caninus meruit appellari) multos Clericos trucidarunt, multoque in Ligern demerserunt.*

GUERCHE. Nom de lieu. Du Latin barbare *quercia*, qui signifie *chêne* : dont les Italiens ont fait *guercia*. Voyez mon Histoire de Sablé, pag. 313. & 314.

GUERDON. Péron, Gosselin, & M^r Lancelot, le dérivent de *guerd*. Il vient de l'Alleman *Werdung*, qui signifie *protii astimatio* : dont les Ecrivains des bas siècles ont aussi fait *werdunia*, qui signifie la même chose. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*. Les Italiens disent *guiderdone*, & les Espagnols, *galardon*.

GUERE. Lat. *parum*. Silvius, dans son Introduction à sa Grammaire François, le dérive de *varium*. *VARIUM*, dit-il, ouaire, Picardi : gaire, Galli, *semper negativè*. Unde NAGAIRE : *id est, haud ita pridem : pro n'hat gaire : id est, Non intercessit multum tempus*. Je n'en ay gaire. *Id est, Non habeo magnam ejus varietatem : id est, Non habeo multum*. Les Italiens disent *guari* : que le Castelvetro, dans son Addition au Bembe, dérive d'*aliquare*. Le Pere Bertet le dériveroit d'*ἀλγος* : de cette manière : *ἀλγος, αλγος*, (ce mot est en usage parmi les Grecs modernes) *ἀλγος, αλγος, gari*, GUARI. M^r Ferrari le dérive de *validè*. *Validè, validum, guaridum*, GUARI. Dans mes Origines Italiennes, j'ay fait venir l'Italien *guari* d'*avarus*, & le François *guère*, d'*avare*. Toutes ces étymologies ne me plaisent point. Et la mienne me plaît moins que les autres. Comme le François *guère*, & l'Italien *guari*, se mettent toujours avec une négation, celle de Silvius me semble la moins mauvaise.

GUÉRET. M^r de Saumaïse sur Solin, page 275. le dérive de *vervactum*. *VERVACTUM*, est terra qua tantum proficissa est, hoc est, prima aratione versata. Græci *νύκτι*. *Vervactum etiam licet καλαχρυσίου appellare hieme proficissum, nos guereturum inde dicimus : & terram in guereturum excitare, qua hieme proficissimum*. Il vient de *vetereturum*, qu'on a dit pour *vervactum*. Scalliger sur le premier livre de Varron de *Re Rustica*, chapitre 4. *Vervactum opponitur, restibili. Id vocat Columella vetereturum : quod nomen hodieque in Gallia retinetur : vocamus enim, pars guereturum ; pars varetum, ut in Aquitania, & in Tectosagibus. Quare admonendus est Lector in Columella, ubi semper in excusis libris vervactum legitur in calamo exaratis semper, sine ulla exceptione, vetereturum legi*. Les endroits de Columelle sont au chapitre 4. du livre 2. Dans Palladius, livre 4. chapitre 2. il y a aussi *vervalla*.

GUERIDON. Porte-chandelier. L'origine de ce mot est inconnue.

GUÉRIR. On prononçoit anciennement *guarir* : Et on prononce encore de la sorte dans le Languedoc, & dans les Provinces voisines du Languedoc. Quelques-uns dérivent ce mot de *variare* : parceque dans la guérison il se fait un changement en la disposition du corps : qui est une étymologie peu vray-semblable. Cambden, dans sa Bretagne, le dérive de l'Anglois *guerif*, qui signifie *garder, sauver, conserver*, qui est une étymologie assez raisonnable. *guarir*, c'est Venir à sauté ; pour user de ce mot ; d'une maladie. M^r de Cafeneuve a suivi cette étymologie. *Nos anciens François*, dit-il, *le prenoient pour garantir & délivrer*. Le Roman de Guillaume au Court nez :

Garissez moy de mort & de torment.

GUERITE. On prononçoit anciennement *garite*. Le Roman de Perce-forest : *Adonc s'en vint la Gnette aux garites de la porte.* Et ensuite : *Et si luy di qu'elle vienne parler à nous à la garite.* Et les Espagnols disent *garita*, que Covarruvias prétant être un mot Arabe.

GUERPIR. C'est un vieux mot François inusité, qui signifie laisser, abandonner : & dont le composé *déguerpir*, est encore en usage dans le Palais. Henri Etienne le dérive de *werpi* : qui est une étymologie que je ne comprends pas. Il vient de *werpire* : qui se trouve en cette signification dans les Auteurs de la Basse-Latinité ; & qui a été fait de l'Alleman *werpen*, qui signifie jeter. Voyez Lindembrog dans son Glossaire, au mot *werpire*. Voyez aussi M^r Bignon sur les Formules de Marculfe : où il remarque, entr'autres choses, que dans Froisart, volume 1. chap. 24. une veuve est appelée *guerpie* : comme qui diroit *delaissée, abandonnée*. En Gascogne, encore aujourd'hui, les Notaires, dans leurs Actes appellent les veuves *reliées*. *Reliée d'un tel* : pour dire, *veuve d'un tel*. Et c'est ainsi, pour le dire en passant, qu'une femme veuve est appelée *vacans mulier* par le Jurisconsulte Marcianus dans la Loy 7. au Digeste, *Ad legem Iuliam de vi publica*. Voyez aussi Vossius dans son *de Vitis Sermonis* 2. 23. Barthius livre 46. de ses Adversaires, chapitre 13. & Loiseau dans son Traité du Déguerpiement, chapitre 1.

GUERRÉ. De l'ancien mot Germanique *werre*, ou *warre*, les Ecrivains de la Basse-Latinité ont fait *verra*, qui se trouve dans les Capitulaires de Charles le Chauve, dans Yves de Chartres, & dans Mathieu Paris. Voyez Cluverius au livre 1. de son Ancienne Germanie, chapitre 8. & Vossius de *Vitis Sermonis*, livre 2. chapitre 8. 20. & 26. Et c'est, sans contestation, de ce mot Latin Barbare que vient le François *guerre*, & l'Italien & l'Espagnol *guerra*. Et il est ridicule de dériver ces mots du Grec, *guerra*, comme ont fait Jan Picard & Péron. Ce qui a été fort bien remarqué par Barthius, livre XIII. chapitre 14. de ses Adversaires : en ces termes : *GUERRA* : qui *primis saltem latini degustavit Germaniam quancumque dialectum, Græca originatione non habebit opus: guerra enim populariter quamvis defensionis aptam rem denotat: sive manibus, sive telis, sive ingenio, astute, negotium gerat. Unde GUERRA, pro bello, sive pugna, in Italorum, Gallorumque, linguas descendit. Absolum verò, ab instrumento ignobili nobilissimam & generalissimam vocem deducere, cum indubitata origo omnibus in promptu sit. Caninius a dérivé l'Italien *guerra*, du Syriaque *ghera*, qui signifie *littigier* : en quoy il n'a pas bien rencontré. Goldast n'a pas mieux rencontré, dérivant le mot Alleman *werre* du Grec *wer*, qui signifie la Déesse de la guerre. C'est dans les Remarques sur les anciennes Poésies Allemandes de Vinsbecke. Voyez M^r de Caseneuve.*

GUESDE. Lat. *iswis*. C'est l'herbe dont se servent les Teinturiers. De *guastum*, ou *guastum*, qui signifie la même chose : & qui est un mot Gaulois, Plin. XXII. 1. *Simile plan-*

tagini guastum in Gallia vocatur: quo Britan-
rum conjuges, nurusque, toto corpore oblita,
quibusdam in sacris, & nuda incedunt. Car c'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit, & non pas *glastum* ; ce qui a été remarqué par M^r de Saumaïse sur Solin, page 254. en ces termes : *Ita scribendum in verbis Plinii esse, non glastum, ut vulgò extat, satis ostendit nomen quo hodieque hac herba vocatur, gueldum: quod ex illo antiquo vocabulo Gallorum leviter tantum deslexum est, & immutatum.* Nous disons en Anjou *guesdon* : ce qui fait voir qu'on a dit *guasse*, pour *guastum*.

GUESTRE. Gamache. Bas de grosse toile, qu'on met sur les bas, pour les conserver. Je croy que c'est un dérivatif de *gamache*, *Gamacha, gamastra, gasta*, GUAISTRE, GUESTRE.

GUESVER. GUESVEMENT : mots de la Coutume d'Orléans article 121. & 132. *Guesver l'héritage*, dit Ragueau, *c'est quand celui qui tient l'héritage redevable de cens & de relevoisons à plaisir, délaisse le dit héritage vacant au Seigneur censier, pour en jouir par lui, si bon lui semble, en acquit des relevoisons: pour channes desquelles il est deu au Seigneur le revenu de l'héritage censuel pour un an.* C'est dans son Indice. Il dit la même chose sur le Procès Verbal de la Coutume de Blois. Je croy que ce mot a été fait de *guerpire*. *Guerpire, guerpare*, par métonymie : *guespare, guesware, GUESVER.* Voyez *guerpir*. L' R se change souvent en S. Voyez mon Discours du Changement des lettres.

GUET. De *walta* : mot Latin-barbare, qui signifie *excubie*, & qui a été fait de l'Alleman *Wacht*, qui signifie la même chose. Voyez le P. Sirmond sur ces mots du titre XXVII. des Capitulaires de Charles le Chauve. *In civitate, atque in marca, waltas faciant*, & Lindembrog. & M^r du Cange dans leurs Glossaires.

GUET-A-PENS. Par corruption, pour *guet apensé*, dit pour *guet-appeusé*. *Apenser*, est un vieux mot, qui se trouve souvent dans les grandes Chroniques de France, pour *delibérer*. Voyez Pasquier VIII. 32. De *guetter*, on a fait le composé *aguetter* : d'où *aguet* : & d'*aguet*. *Aguet* a été dit pour *embusche*. L'Auteur de la vieille version du Code, a traduit ces mots de la Loy *Dolum* ; au Titre de *Dolo* ; *Dolum ex insidiis perspicuis probari convenit*, PAR APERS *AGUETS* : d'où Cujas a fort bien conjecturé qu'il falloit lire en cet endroit - là, *ex insidiis* ; conformément à la version des Grecs, *ἐκ τῶν ἐνδοχῶν* ; & non pas, *ex judiciis*. Voyez Cujas livre XI. chapitre XI. de ses Observations.

Jan de la Coste, croit que *guet-à-pens* a été dit par corruption, au lieu d'*aguet* & à pensé. *Hoc homicidii genus*, (il parle du meurtre) *elegantius Novella quadam Basilii Macedonis, relata in 2. parte Juris Orientalis, vocat εὐνοὶα καὶ διπλοῦσι.* Vetus Auctor Summa Ruralis, Meurtre d'*aguet* & propos à pensé : *vulgò, corrompé*, de *guet* à pensé. C'est à la page 303. de ses Commentaires sur les Decretales de Gregoire IX.

GUETTER. Péron le dérive ridicule-

ment de *κυσία*. Voicy ses termes : *κυσία*, *imminere*, *instare*, *ac perspicere & observare*, à *nobis*, *paucis mutatis*, *gueter dicitur*. *Hinc Vigiles GUET* : & *vigilare & excubare*, FAIRE LE GUET, *dicimus*. Il vient de *cattare* : qui signifie voir, regarder, considérer. Le *Lexicon Arabico-Latinum* : *Musicum cattum* : *quod cattat*, *id est*, *videt*. Isidore dit demesme, que *cattus* est ainsi appelé, *quod cattat*, *id est*, *videt*. Voyez M^r de Saumaïse sur Solin pag. 1009. où il dérive *cattare* de *captare*. Les Italiens se servent encore a présent du mot *cattare* en la signification de guetter : comme quand ils disent, *va cattando*. Et les Espagnols : comme quand ils disent, *catalo que dezis*, cestadire, *vide quid dicat*.

GUEUDE. Dans un Registre de la Chambre des Comptes de Paris, intitulé *Registre ancien des Advens de la Chambre de France* : Un *Adven & desnombrement*, baillé au Roy par les Confrères & Supposés de la Société, vulgairement appelée *Gueude Marchande*, en la ville de *Monstreuil sur la mer*, à cause des Droits de franchise, & choses appartenantes à ladite Société, qu'ils tiennent en fief de Sa Majesté, à cause de son Chasteau de *Monstreuil*. Datté du 12. jour de May 1518. cottée 3779. C'est un mot Flaman & Saxon. Voyez *Vossius de Viuis Sermonis*, pag. 213. & 804. & M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot *gildam*.

GUEULE. M^r du Cange dit que ce mot : qui est un mot ancien inusité ; signifioit *bourse* : fondé sur ces paroles d'une Histoire de France, Manuscrite, qui étoit dans la Bibliothèque de M^r de Melins : *Le filleul du Prévost de Paris, fut prévenu d'un larrecin, & d'avoir renié un gueulle de deniers : dont il fut cendauné par son parrain à estre pendu*.

GUEULES. Couleur rouge en armoiries. De *gula* : qui étoient certaines peaux rouges, ou plustost, teintes en rouge. S^t Bernard dans une de ses Epitres à Henri, Archevesque de Sens ; qui est la 42. de ses Epitres : *Horreant & murium rubricatas pelliculas, quas Gulas vocant, manibus circumdare*. Voyez M^r Hauteferre livre 3. de ses Ducs & Comtes de province, & M^r du Cange dans son Glossaire, au mot *gula*. Je ne say pas d'où vient *gula* en cette signification. Il est à remarquer, qu'en parlant de cette couleur en armoiries, il faut dire *gueules*, au pluriel, conformément à son étymologie *gula*. Car on ne dit point *gula*, au singulier, en cette signification. Ce qui paroît par le passage de S^t Bernard cy-dessus rapporté : Et par celui-cy ; qui est de Brunon, dans son livre de la Guerre de Saxe : *Unus ex ipsis, cuiusdam nobilis ex Curia, Crusinam gulis ornata, quasi furtim prae-didit*. M^r du Cange, qui a dit *gueule*, n'est pas en cela à imiter. Plusieurs de nos Généalogistes modernes ont fait la mesme faute.

GUEUX. Mendiant. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot. M^r de Caseneuve le dérive de *veus*, qu'il dit être un mot Celtique, de mesme signification. Voyez sa remarque. Nicot le dérive de l'Alleman *geiler*, qu'il dit signifier un mendiant. Pasquier VIII. 42. le dérive de *ganeo*. Voicy ses termes : *Le GUEUX DE L'HOSTIERE, est un autre mot, aussi*

transplanté du Latin en nostre vulgaire : Je veux dire de ganeo hostiarius : cestadire, un caimant qui va fleurter les buis des maisons. M^r du Cange croit qu'il vient de *manganus* : que Papias interprete par *seductor*. Toutes ces étymologies ne me reviennent point. Les Allemans disent *goesen*, pour dire *gueuser* : Et ce mot François peut avoir été formé de ce mot Alleman.

Il me reste à remarquer, qu'on a appelé de ce nom les Protestans de Flandre. Voyez *Strada*.

GUI : du *gui* de chêne. De *viscum*. *Viscum* fait de *visus*, dit à l'Eolique pour *vis*.

GUI. Nom propre. De *Widus*. *Widus*, *Guidus* ; d'où on a fait *Guido Guidonis* ; *Gui*.

GUICHARD. *Papyrius Masso*, dans la Vie de Philippe le Long, dit que c'est un mot Sarasin, qui signifie *vagabond*. *Ex eadem Gallia oriundi Rogerius, Rex Sicilia, & Robertus, fratres, res magnas in Italia gessere. Filii Tancredi, Atevilla domini : quod est oppidum Lugdunensis secunda, priscum hodie nomen retinens. Rodericus Toletanus libro VI Apuliam, Calabriam, Siciliamque ; ab hoc Tancredo occupatas refert. Robertum, Saraceni Punicâ lingua GUICHARDUM appellabant : quæ vox errentem sonat*. Le mot Arabe, est *Algucharbe*.

GUICHET. C'est un diminutif de *buis*. *Huis*, *huisset*, *wisset*, *guisset*, *guichet*. Les Italiens ont dit demesme *uscietto* : & les Grecs, *δυσίδιον*. On appelle *guichets*, les petites portes qui sont aux grandes portes des villes, que les Grecs ont appelé *μεσθύρας* : comme qui diroit *portulas positas juxta portam*. Voyez M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 436. Nous appelons aussi *guichets* les petites portes des prisons.

GUIDE. Celui qui conduit. *GUIDER* : c'est, *conduire*, *mener*. L'origine de ce mot est fort cachée : Et il y a diversité d'opinions touchant cette origine. Matthias Martinus, dans son Etymologique, au mot *vadare*, le dérive de ce mot *vadare*. Voicy ses termes : *VADO, VADAS : ut per vadum transeo ; trajicio. Inde Germanicum Waden : puto & Italicum guidare ; & Gallicum guider : Hispanicum guar. Amant enim alleubi ou, pro v, vel Germanico w. Dicimus autem, flumen vado transire, flumen vadare*. M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes, le dérive, ou de *viator*, ou de *via dux*, ou de *via index*. Je croy qu'il vient de *via dux* : de cette maniere : *via dux, via dux* : X, en S : comme au mot Espagnol *cruz*, ou *crus*, formé de *cruz*. *Viadus, vidus, guidus, GUIDA*. On y a préposé un G : comme à *GUI*, de *vadum* ; à *QUESTE*, de *vespa* ; à *GASCON*, de *Vasco*. L'Italien *guidone*, & le François *guidon*, ne permettent pas de douter qu'on n'ait dit *guidus*. ¶ De l'Italien *guida*, par la suppression du D, les Espagnols ont fait *guia* : mot de la mesme signification.

GUIDON. Etendart de Gendarmerie. Voyez *guide*.

GUIENNE. Province de France. Montagne, 1. 46. Il semble y avoir eu la Généalogie des Princes certains noms fatalement affectés comme des Ptolomées, à ceux d'Egypte, des

Henris en Angleterre ; Charles , en France ; Baudouins , en Flandres : & en nostre ancienne Aquitaine , des Guillaumes : d'où l'on dit que le nom de Guienne est venu : par un froid rencontre : s'il n'y en avoit d'aussi cruds dans Platon mesme. Il est vray que cette étymologie est ridicule : Et il est vray aussi qu'il y en a d'aussi ridicules dans Platon : ce que j'ay fait voir dans un Ecrit particulier : où j'ay fait sur les Etymologies du divin Platon , ce que Scaliger a fait sur celles de Varron , le plus docte des Romains. *Guienne* a été formé d'*Aquitania*. M^r de Valois dans sa Notice , au mot *Aquitania* : *Aquitania à Franci nomen suum reliquit. Hac a Nostri Aquitane : ac demum , truncato & corrupto Latino nomine , Guienna dicta est ; GUIENNE : quasi Quitalia , vel Quiania : quo nomine , primum tota Aquitania , deinde pars tantum ejus , designata.* ¶ Touchant l'étymologie d'*Aquitania* , voyez la Notice de M^r de Valois , au lieu allegué , & cy-dessus , le mot *Aquitaine*.

GUIGNANNE'E. C'est une Feste qu'on fait à Morlaix le dernier jour de l'an : & consiste en des présens de viande , que les Bourgeois font au pauvres. L'ouverture en est toujours faite par ceux de l'Hotel Dieu , auxquels on donne des habits grotesques ; & qui commandent à demander les **GUIGNANNEES** dès le 27. ou 28. de Décembre. Ils ont un Capitaine , deux Tambours , avec Officiers & Soldats , tous ajustez de maniere différente , & à chaque porte qu'on leur donne , ils font des cris qui sont entendus dans toute la ville. Le dernier soir de l'année , la Bourgeoisie se rend à la Maison de ville , qui est la plus belle de la Province. Les Syndic , Juges Consuls , & Jurats , s'y trouvent : & on délibère avec eux de la route qu'on tiendra. La délibération finie , on sort dans l'ordre qui suit : Quatre Trompettes précédées de quantité de flambeaux , marchent à la teste , pour avertir les habitans d'ouvrir leurs portes , & d'apprester leurs présens. Ensuite vont les Tambours & Fifres : & derrière eux , dix ou douze Crocheteurs , que l'on charge des présens reçus. Ces Crocheteurs sont couronnez de laurier , & de fleurs attachées avec des rubans de toutes couleurs. Les Syndic & Jurats les suivent , ayant devant eux les quatre Hérauts de la ville , & quelques jeunes Bourgeois députez pour recevoir les présens. Chacun en fait selon son pouvoir , & il n'y a personne qui s'en puille dispenser. Ainsi , ce ne sont qu'acclamations continuelles , puisqu'on en fait à chaque présent , qui est élevé fort haut par celui qui le reçoit. Ces Messieurs sont suivis de violons , de hautbois , & de toute la jeunesse , à laquelle la plupart de la Noblesse ne dédaigne pas de se joindre : Ce qui fait un Cortège tres nombreux. Tous ceux qui en sont , prennent des habits fort propres , & s'arment de grands bâtons , pour rompre les portes , s'il s'en trouvoit de fermées. On va d'abord chez M^r le Gouverneur , qui fait toujours des présens considérables : Comme , un Mouton gras dans un grand bassin , des chappons , perdrix , beccasses , & autre gibier , dans deux autres. Les Belles sont aux fenestres , avec leurs pré-

sens qu'elles descendent dans des paniers , ou corbeilles fort propres. Ce sont toutes sortes de petits animaux en vie , ornez de rubans : comme , perdrix rouges , pigeons des plus beaux , tourterelles , lapins blancs & noirs : & enfin , ce qu'il y a de plus rare ; des martres , des écureuils , des cochons d'Inde , des furets , &c. Ces présens ne sont pas comme les autres. Celles qui les font , en favorisent qui elles veulent : & c'est à l'envy à qui aura quelque chose de plus beau. La plupart de ceux qui les reçoivent , prennent cette occasion de donner les étrennes à celles qu'ils aiment , en mettant d'autres présens dans leurs Corbeilles , avant qu'elles les retirent. Il n'y a point de moment plus commode pour cela : & telle qui dans un autre temps se trouveroit offensée du moindre billet , reçoit ce jour là de son Amant toutes choses avec plaisir.

Cette Remarque est extraite , mot pour mot , du Mercure Galland du mois de Février 1683.

Voyez cy-dessus *aguilanteu*.

GUIGNARD. Espèce d'oiseau particulier au pays Chartrain : qui est , un gibier noir , de la grosseur d'une grosse grive : mais plus rond ; & qui a le pié fendu. Cet oiseau a été ainsi appelé d'un nommé *Jan Guignard* , Bourgeois de Chartres : lequel , le premier , en reconnut la délicatesse en 1542. Ce Jan Guignard étoit père de Denis Guignard , Notaire de Chartres. & grand-père de Jan Guignard : lequel Jan Guignard a laissé une fille unique , mariée au S^r des Engins , aussi Notaire à Chartres , & qui , en l'année 1686. fut Echevin de Chartres. Ces oiseaux sont de passage : Mais ils viennent en deux saisons aux environs de Chartres , dans les terres à froment : au mois d'Avril , & au mois de May : & ils disparoissent jusques à la My-Aoust , ou vers la fin d'Aoust. Et ils demeurent au pays depuis ce tans-là , jusques vers la fin d'Octobre. On ne fait où ils font leur ponte : personne n'ayant jamais trouvé de leurs nids dans les Beaussés du pays Chartrain. ¶ Ils s'en trouve aussi aux environs d'Amiens : où on les appelle *Sirets*.

GUIGNER. C'est regarder du coin de l'œil , comme font ceux qui tirent au blanc. De *videre*. *Vides, vidi, visum, visare, VISER.* Marot , dans une de ses épigrammes :

Regarder, est tres-bon langage.

Viser, est plus agu du tiers.

De dire, qu'il n'est en usage,

J'en croy tous les Arbalestiers.

Je demanderois volontiers,

Comme on diroit plus proprement,

Un de ces deux Hacquebutiers,

Par mal viser, faut lourdement, &c.

Viser, du Latin vient tout droit

Visée, en est une lisière.

Et par ailleurs viser faudroit,

Pour bien m'atteindre à la visière.

De *visare* , on a fait ensuite le diminutif *visinare* : dont , par contraction , **GUIGNER** : en y préposant un G : comme en *gue'* , de *vadum* ; en *guespe* , de *vespa* ; en *gascon* , de *Vasco*. Et de *guigner* , on a fait **GUIGNON** , dans la signification

signification de malheur. Il m'a porté guignon. Et on a donné cette signification à ce mot, acause des fascinations qui se font avec les yeux. Virgile :

Nescio quis teneros oculus mihi fascinat agnos.
Aulugelle ix. 4. *Oculis quoque exitialem fascinationem fieri, in iisdem libris scriptum est : traditurque esse homines in Illyriis, qui interimant videndo quos dimius irati viderint : eosque ipsos, mares, feminasque, qui visu tam nocenti sunt, pupillas in singulis oculis binas habere.* Et de là, le *basarais* d'Apollon de Plutarque & d'Héliodore, & le *trumpet* d'Apollon de S. Mathieu.

Les Espagnols appellent encore aujourd'hui la fascination, *forcellerie des yeux* : *aoja*. Et ils disent, *aojar*, pour dire, *ensorceler par les yeux*, en regardant attentivement : & *aojader*, pour dire, *un forçer qui ensorcelle par son regard* : Voyez Covarruvias, au mot *aojar*.

GUIGNES. Sortes de cerises. On appelle ainsi à Paris, les cerises douces, & à longue queue : Car dans la Saintonge, & dans les lieux voisins de la Saintonge, on appelle *guignes*, ce que nous appelons à Paris *des cerises* : cestadire, *des cerises aigres* : & *cerises*, ce que nous appelons à Paris *des guignes*. Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie de ce mot de *guignes*. Furetiere dit, que Monet dit dans son Dictionnaire, que les guignes ont été ainsi appelées, parce qu'elles nous sont venues de la ville de Guignes en Picardie. Monet n'a rien dit de semblable. Il a dit seulement, que plusieurs croyoient que ces cerises nous étoient venues de Guyenne. Covarruvias dans son Trésor de la Langue Espagnole, au mot *guinda* ; qui signifie *une cerise* ; le dérive d'*Aquisanica* : comme qui diroit *cerises de Guienne*. Voicy les termes : **GUINDA** : *especie de cereça agria*. *Llamase en Latin las cereças cerasa Aquitanica : por averse primero criado en aquella parte de Francia, dicha Aquitania : y los Franceses las llaman Guienne : (Il faut, guignes) : de donde parece averlas dicho en Castellano guindas. Otros dicen, que de agrindas, por ser agrias : y assi el Griego llama a la guinda agria xparin, agracereça. Il ajoute : Sino queremos, se ayia traydo esta planta, y su frusa, de los pueblos de Africa, dichos Guindanes : cuya provincia abunda en arboledas, &c.* Frédéric Morel, dans son petit Dictionnaire François - Latin, appelle aussi les *guines*, *Aquitania cerasa*. Les Médecins de Lyon, dans leur Histoire des Plantes, 3. 8. les nomment *Guines*, & *Guindoules*, en François. Ce mot de *guindoule*, a été fait de l'Espagnol *guinda*. Les Turcs appellent une cerise *vischna*, & les Grecs Modernes, *visna*, qui sont des mots qui approchent fort du François *guines* : car c'est ainsi que Morel & les Médecins de Lyon écrivent ce mot. Robert Etienne & Nicot écrivent *guisnes* : ce qui approche encore davantage du mot Turc, & du mot Grec-vulgaire. Car de *visna*, selon la formation François, on fait naturellement **GUISNE**.

GUIGNON. Voyez *guigner*.

GUILLAUME. Nom propre d'homme. Voyez M^e de Caseneuve.

GUILLE. C'est un vieux mot François,

qui signifie *tromperie* ; auquel on ajoutoit d'ordinaire celui de *barat*. Graces de la Vigne, Auteur du Roman de la Chasse :

Là fu li Quens de Tancarville.

En luy n'est ne barat ne guille.

Les Anglois disent encore apresant *gilt*, & *wile*, pour *tromperie*. Il est difficile de savoir s'ils ont emprunté ce mot de nous, ou si nous le tenons d'eux. De *guille*, nous avons fait le verbe *guiller*, qui signifie *tromper* ; pour lequel les Flamans disent *beghilen* ; Et du mesme mot de *guille*, nous avons fait le substantif *guillon*, & *willon* ; pour *trompeur*, *fripou* ; témoin le Distique de Marot sur le Poète Villon :

Prou de Villons à decevoir :

Pou de Villons en bon savoir.

Et ce Poète Villon fut ainsi appelé acause de ses friponneries & tromperies : car son vrai nom étoit *François Corbueil* ; comme il le témoigne lui-mesme dans son Epitaphe rapporté par le Pr. Fauchet liv. 1. de l'Origine des Chevaliers, en ces termes :

*Je suis François, dont ce me poise,
Nommé Corbueil en mon surnom,
Natif d'Auvers emprés Pontoise,
Et du commun nommé Villon :*

*Où d'une corde d'une toise
Sçauroit mon col que mon cul poise,
Se ne fût un joly appel
Le jen ne me sembloit point bel.*

Cet Epitaphe est autrement dans les œuvres de Villon. Voicy comme il est :

*Je suis François (dont ce me poise)
Né de Paris d'auprés Pontoise :
Où d'une corde d'une toise
Sçaura mon col que mon cul poise.*

Et il y a au titre : *Quatrin que fit Villon, quand il fut jugé à mourir*. Pasquier se trompe, qui croit qu'acause des friponneries du Poète Villon, on a dit *villonner* & *villonnerie*, pour *fripou* & *friponnerie*. Voyez le au chap. 60. du livre viii. de ses Recherches. Il me reste à remarquer, que Denys Godefroy sur le paragraphe 2. de la Loy 4. au Digeste de *Edilicio Edilio*, a ainsi parlé de Villon : *Impostor etiam Gracis vocatus : qualem Franciscum Villonium, atate suorum patrum, fuisse, scribit Budam.* L'endroit de Budée est au feuillet 181. verso, de ses Annotations sur les Pandectes. Voicy les termes : *Impostorem insignem atas patrum nostrorum vidit Franciscum Villonium : quo uno nomine plati definitio maximè intelligi potest.* Je diray icy par occasion, que Villon par arrest du Parlement fut condamné au bannissement, & qu'il se retira à St. Maixant. Voyez Rabelais livre 4. chapitre 13. Il est dit au chapitre dernier du mesme livre, qu'il fut favori d'Edouart V. Roy d'Angleterre. Voyez ce chapitre.

GUILLEDIN. De l'Anglois *gelding*, qui signifie *un cheval hongré* ; & qui a été formé de *so gelde* qui signifie *châtrer* : si bien que ceux-là parlent improprement, qui disent *une guilledine*.

GUILLEDOU, comme quand on dit, *courir le guilledou*. Peutestre de *Gildonia*, qui étoit une sorte de confrairie. Lindembrog en son Glossaire : *Gildonia Long. 1. tit. 17. l. 7. c. 3. tit. 129.*

cit. 129. Confratriæ Hincmaro. Glossa veteres : Gildonia, conspiratio, adunatio. Papias : Gildonia, adunatio. Vicani atque Agricola in Germania Gilde vocant convivium publicum, quæ collatio stipe quotannis semel iterumque celebrare solent. J'apprens qu'à Cologne ces Confratries se font tous les Dimanches. Voyez le P. Sirmond sur les Capitulaires de Charles le Chauve pag. 113. Vossius liv. 2. de Vitiis Sermonis chap. 8. Or comme ces assemblées pouvoient estre licentieuses, oubien qu'aulieu d'aller à ces Confratries, les jeunes gens alloient à la débauche ; il y a bien de l'apparence que ce mot Gildonia, a été pris pour la débauche mesme. Il y a encore aprésent à Montrueuil en Picardie une compagnie de Marchands qui s'appelle Guedon ; & ce mot vient vray-semblablement de Gildonia.

GUILLEMOT. Oiseau. Sorte de pluvier. Guillemot est un diminutif de Guillaume. Touchant les noms de Saints donnez aux animaux, Voyez cy-dessous au mot renard, & au mot Sanfonnet.

GUILLEM. Monnoye, faite à Pamiers par l'ordre du Comte de Foix, du tans de Charles VI. Voyez Catel dans ses Mémoires de l'Histoire du Languedoc, livre 4. page 698.

GUILLOT. Sorte de monnoye. Dans le Registre du Parlement de Paris, du 12. Juillet 1378. Après que le Duc d'Anjou, & les nobles Bourgeois & habitans du Maine, ont baillé par déclaration les cas particuliers, les Evêques du Mans, Doyen, & Chapitre illec, & autres, dirent, que la pluspart des dismes appartient aux nobles du pays, & non aux gens d'Eglise ; dirent que les Curez & gens d'Eglise n'ont aucunes dismes ; au moins peu, comme dit est : & sont les gens du pays de petite dévotion ; & vont à l'offrande très-ensuis une fois ou deux l'an : & quand ils y vont, n'offrent-ils qu'un guillot : dont les six ne valent qu'un tournois : & ont exhibé à la Cour la monnoye que les gens du pays offrent. L'origine de ce mot ne m'est pas connue. M^r le Blanc ne fait point mention de cette monnoye.

GUIMAUVE. Plante. Gr. αλθαία. Lat. *Ibiscus*. Les Herbolistes l'appellent *bis-malva* : Et le vulgaire des Etymologistes croit que guimauve a été fait de ce mot *bis-malva* : comme qui diroit, deux fois mauve ; acause que la guimauve est la plus grande des mauves : d'où vient qu'elle est appelée par les Grecs *δυσμαλὰ* : c'est-à-dire, arbor malva. Guimauve a été fait d'*Ibisco-malva*. *Ibiscus malva*, *Ibiscomalva*, *biscomalva*, *bismalva*, GUIMAUVE. Les Latins ont appelé cette espèce de mauve *Ibiscus*. Erotien : *ἡ αλθαία τῆς ἀγρίας καλοῦται μαλάχης, ὡς ῥωμαῖοι ἰβίσκον καλοῦσι*. Virgile, *Eglogue 1.*

Hædorusque gregem viridi compellere ibisco.

M^r de Saumaïse dans ses Homonymes des Plantes, page 46. *Neophytus* : αλθαία ἢ καλίσκος, ἢ μαλάχης ἀγρίας ῥωμαῖοι, ἰβίσκον. Glossa : αλθαία, *hibiscum*. In aliis Glossis, absque aspiratione : *IBISCUS*, herba mollis. Inde *malvavisco Italicum*, pro *malva ibisco*. Quod nos Galli dicimus, *ibisco-malvam*. Inde enim nostrum *gui-*

malva. Nimirum ponimus ante, quod Itali possunt. Barbari *bisinalvam* vocant quod omnino ex *ibisco-malva depravatum constat*. ¶ Robert Etienne s'est toutafait trompé, dérivant guimauve de *viscum* & de *malva* : parceque sa racine sert à faire de la glu. C'est dans son petit Recueil des noms des Herbes & des Plantes.

GUIMAU. On appelle ainsi dans le Poitou les prez qu'on fauche deux fois l'année. Rabelais 1. 4. Gaudebillaux, sont grasses tripes de coiraux. Coiraux, sont bœufs engressés à la crèche, & prez guimaux. Prez guimaux, sont prez qui portent deux foix l'an. De bimaies.

GUIMBEL. Les Anglois disent *gimlet*. Il est difficile de dire s'ils ont emprunté ce mot de nous, ou si nous l'avons emprunté d'eux. A Paris on prononce *giblet* & *giblet*.

GUIMETS. Terme d'Imprimerie. Ce sont ces petites virgules renversées qu'on met à la marge des livres, pour marquer les passages citez, & les choses sentencieuses. On les appelle autrement *Guillemets* ; ce qui me fait croire que *guimets* est une contraction de *guillemets*, & que *guillemets* a été dit d'un nommé Guillemet, qui en fut l'inventeur.

GUIMPLE. Espèce de lien de teste. Rabelais liv. v. chap. xi. Je ne vis oncques tant de sandeaux, tant de flambeaux, de torches, de guimples & d'agios. Jan le Maire en ses Illustrations : Quand la Déesse eut mis bas ses habits & achémies, & qu'elle eut deffeuillé coiffe, guimple, atour, & autre accoustrement de teste, termaillets, chaisnes, anneaux, bulletes, & tissus, jusqu'aux galloches dorées, demeurant tocquée sans plus d'un riche courachef. De *vinculum*. Les Anglois disent *wimple*, & les Flamans *Wimpel*. Au 21. verset du chap. 3. d'Isaïe, les Anglois ont traduit *Wimples*, ce que ceux de la Religion P. R. ont traduit *voiles*.

Nous appelons aujourd'huy *guimpes* une sorte de coiffure de Religieuses : & Robert d'Arbrissel, dans la Règle qu'il a donnée aux Religieuses de Frontevaux, appelle ces coiffures *guimpas*. *Ut guimpa alba earum nunquam appareant, velis eas opperientibus*. Voyez le Glossaire de M^r du Cange au mot *guimpa*.

GUINDER. Elever avec une machine. De *levante*, ablatif du participe *levans*, on aura fait le verbe *levantare* : pour lequel, par le retranchement de la première syllabe ; ce que les Grammairiens appellent *aphérèse* ; on aura dit *vantare*. Et en y préposant un G, on aura dit ensuite *guantare* : dont on aura fait, premièrement *GUAINTER* ; comme *GAIN* de *pagina* ; & enfin, *GUINDER*. Cette étymologie ne me déplairait pas, si les Allemans ne disoient pas, *winden*, en la même signification : ce qui me fait conclure que notre mot François *guinder* vient de ce mot Alleman. ¶ Les Espagnols disent *guindar* : mot qu'ils ont pris de nous.

M^r Perrault le Médecin, s'est servi du mot de *guindage* dans sa Traduction de Vitruve, à la pag. 320. Et dans les Notes qu'il a faites sur cet endroit de Vitruve, il s'est vanté d'avoir fait ce mot. *ἴσχυρὸς*, dit-il, ce nom de *guindage*, qui n'est point en usage : mais qui vient de *guinder*, c'est-à-dire,

ceftadire, *elever en haut*. Long-tans avant la publication de cette Traduction, ce mot étoit en ufage parmy les gens de mer. Voyez le S^r Guillet dans son Dictionnaire de la Marine, au mot *guindage*.

GUIPURE. Moliere dans l'Ecole des maris, page 38.

*Je voudrois bien qu'en fift de la Coquetterie
Comme de la Guipure, & de la Broderie.*

C'est une dentelle faite avec de la soye tortillée. Je ne say pas d'où vient ce mot.

GUIRLANDE. *Garlanda* se trouve en cette signification dans la Vie de Henri III. Roi d'Angleterre, de Mathieu Paris. *Rex veste deaurata, facta de pretiosissimo Baldeckino, & coronula aurea, qua vulgariter Garlanda dicitur, redimimus.* Caninius dans ses Canons, dérive l'Italien *ghirlanda* du Punique *ghirnalda*. Et le Pere Thomassin dans son Traité des Langues réduites à l'Ebreu, tome 1. page 443. le dérive de l'Ebreu *galgal*, qui signifie *sphera, corona*. Mais je suis tres-persuadé qu'il vient de l'Italien *ghirlanda* : d'où vient aussi le François *guirlande*. Et l'Italien *ghirlanda* vient du Latin *gyrus*. *Gyrus, gyrulus, gyrulare, gyrulandum, ghirlandum, GHIRLANDA.* Voyez mes Origines Italiennes au mot *ghirlanda*, & au mot *cicirlanda*.

GUISARMES. Il est dit dans l'Arrest rendu en 1453. contre Jâques Cœur, Argentier du Roy Charles VII. qu'il avoit fait présent de beaucoup d'armes aux Turcs, pour ne rien payer de ses Galères, chargées de poivre, &c. *alavoir, de Crenequins, de Guisarmes, de Haches, de Voulges, de Contevrines, de Jazerans, & autres habillemens de guerre.*

GUISE. Comme quand on dit, *faire quelque chose à sa guise*. Cluverius livre 1. de son Ancienne Germanie chapitre 9. le dérive de l'Alleman *weise*. *Germanis superioribus vocabulum est weise, quod morem, seu ritum, ac modum significat. Inferiores sua dialecto dicunt wile. Idem id literis scribunt Angli: pronuntiant vero, ut superiores Germani weise. Id Italis & Hispanis nunc est guisa: Gallis, guise. Covarrvias*

a écrit, que *guisa* étoit un ancien mot Espagnol : en quoy il s'est trompé. Caninius s'est aussi trompé, dérivant l'Italien *guisa* du Syriaque *ghisa*, qui signifie *latus: le côté*. C'est dans les Dialectes. L'Italien & l'Espagnol *guisa*, & le François *guise*, pourroient bien avoir été formez du Latin *visa*.

GUISE. Duché. De *Gusia*. Voyez la Notice des Gaules de M^r de Valois.

GUISE S. Pièces de fer fondu. De *χβω*: *ceftadire, fusiones*. C'est l'étymologie que donne de ce mot M^r de Saumaise. Voicy ses termes, qui sont de ses Remarques sur Solin page 759. de l'édition de Hollande: *FUNTA vocamus, pro FUNDA: à fundendo. Sed & maffai, quales ex fornace fluxere, liquati ferri, vulgò vocant GUSAS: quasi FUSAS, vel χβω.*

GUIARRÉ, ou GUIERRE. Instrument de Musique. De l'Espagnol *guitarra*, fait de l'Arabe *kithar*, ou *kithara*: qui se trouvent dans les Versions Arabes de l'Ecriture: Genèse IV. 21. Apocalypse V. 8. & XV. 21. Dans le Texte original de Daniel, chapitre 3. verset 5. il y a *kitheros*. Tous ces mots Arabes viennent du Grec *κίθαρις*: d'où vient aussi l'Italien *cetra*. Le Grec *κίθαρις* a été fait de *κίθα*, mot Dorien: lequel, selon le témoignage d'Erotien, signifioit le *thorax* de l'homme. Le cors de la guitarre ressemble au *thorax* de l'homme.

De *cithara*, on a fait le diminutif *citharina*, dont nous avons fait *guiterne*, qui se trouve dans Rabelais 4. 31. Et dans Ronsard, selon le témoignage de Nicot. *GUITERNE, ou GUIERRE: car ainsi l'appelle Ronsard, dit Nicot. Citharina, citharna, GUITERNE.*

GUITONNAGE. Dans la Recette de la Prevosté d'Angers, imprimée à la fin de la Coutume d'Anjou: *Le Guitonnaige, que doivent les Maistres Varlets desdits Tanneurs, &c.* Ne viendrait-il point de *guastonagium*? Voyez *guesde*.

GUIVRE. Terme d'armoiries: qui signifie *serpent*, ou *conleuvre*. *Milan porte d'argent, à une guivre d'azur, issant de gueules, couronnée d'or. De vipera.*

HA.

HABIT. D'*habitus*: qui a été dit pour *vestement*, par les Latins, comme *χῆμα*, par les Grecs. Et *habitus* a été formé d'*habeo*, comme *χῆμα*, d'*ἔχω*. Du substantif *habit*, on a fait le verbe *habiller*.

HABLER. HABLEUR. Aspiré. De l'Espagnol *hablar* & *hablador*, fait du Latin *fabulari*, & *fabulator*.

HACHE. Aspiré. Du Latin *ascia*. Guillaume le Breton, livre 2. de la Philippide:

*Ascia dum dextris, bifacuta securis,
& ensis
Fulgurat.*

Ou d'*acies*: La Chronique de Senone, chapitre 129. *Argentineses sibi acies fecerant fabricari, quas Franci HACHES, de nomine, appellant.* Ou de l'Alleman *hacchen*: qu'Isaac Pontanus, dans son Glossaire Celtique, dérive d'*ἄξω*: sorte d'armes parmy les François. Eustathius: *ἄξω, ἄξω δὲ ξίφος, ὅτι ξίφος.* Ou de *hape*: vieux mot François, qui se trouve en cette signification dans la Coutume de l'Isle. D'où le mot *apiette*, pour *petite hache*: & celui de *Hapiola*, surnom donné à Baudouin, Comte de Flandre, fils de Robert I. & qui est interprété *securis*. Voyez M^r du Cange au mot *hapiola*.

HAGARD. aspiré. De *vagardus*. *Vagus*, *vagardus*, **HAGARD**: comme **He'dard**, de *veredardus*. Voyez **hédard**. *Hagard* se dit proprement d'un faucon qui n'a pas été pris au nid: &, pour user des termes de Nicot, qui n'est de l'année, ains a plus d'une mue, & a longuement esté à luy; qui a esté prins de repaire, ou au passage: & est le contraire de *for*. Figurément, ce mot signifie *farouche*, *fier*. Ainsi on dit, des yeux entre deux & *bagards*.

HAIDROÏS. On appelle ainsi les Liégeois. Une Lettre des Chanoines de Liège au Pape Jan X X I I I. produite par Harsemius: *LEGIA*, (Liège) *adum* à lege, *in sui primordio nuncupata*: *nunc autem, ut rebus vocabulum consonet, in Legis odium nomine commutato*. ¶ On lit dans Nicot: **HAIDROÏET**, qu'aucuns mal écrivent & pronoucent *hédret*: *ofer resti*.

HAIES. Voyez *hayes*.

HAIM. D'*hamus*. Voyez *hameçon*.

HAINE. **HAINEUX.** aspiré. Les Allemans disent *haze*, pour dire *haine*. Dans les Gloses d'Isidore, *hemofus* est interpreté *odium*: sur lequel mot, Bonaventura Vulcanius a fait cette Note: *Fortè, heinofus, odiosus*. Vide, an inde Gallicum **HAINEUX**. *Haine* & *haineux*, viennent de *hair*, Et *hair*, vient d'*odire*.

HAÏR. Aspiré. D'*odire*. Voyez *haine*.

HAÏRE. Lat. *cilicium*. aspiré. Peutestre, de *biberriga*: qui se trouve à peuprès en cette signification dans Severe Sulpice, livre 3. de la Vie de St Martin, Dialogue 2. *A proximis tabernis biberrigam vestem, brevem atque hispidam, quinque comparatam argenteis, rapit, atque ad Martinipedes iratus apponit*. C'est le sentiment d'Isaac Pontanus. *Vocem ergo si examinemus*; Il parle de ce mot *biberriga*; *nostram, Germanorumque etiamnum esse, nemo negaverit*. Nam *harich, seu beharich, hispidum, pilosumque significat*. Et adde, *bodieque adhuc Gallis diserrè reservari haire pro cilicio*. Voyez-le dans son Glossaire Celtique, au mot *biberriga*. *Haïr*, en Alleman, signifie *poil*: & *haertuch, pannus ex pilo*. C'est ce qui a été remarqué par Lipse sur ces mots de son ancien Glossaire, **HERA, cilicio**: **HUREN, cilicium**.

HAÏT. Comme quand on dit, de bon *haït*. Voyez *haïter*, & *souhaït*.

HAÏTER. Quelques-uns le dérivent de l'ancien Alleman *haittinga*, expliqué par *vota*, dans le vieux Glossaire de Lipse. Il vient d'*optare*: comme *souhaïter*, de *subeptare*. Voyez *souhaït*. ¶ *Optare, optare, HAÏTER*: O en *A*: comme en *HAÏR*, d'*odire*. **HAÏT**, verbal de *haïter*, a été fait d'*optum*, inusité.

HAÏTRE. Arbre: appelé autrement *fouveau*. De *fagus*: d'où les Allemans ont aussi fait *besten*. *Fagus, faga*: (d'où **FAÏE**, & **FAÏETTE**;) *fagaster, hagaster, HAÏTRE*. Les Espagnols on dit demesme *haya*, de *fagus*. *Fagus, fagi, fagijs, fagia, HAYA*. Touchant le changement de l'*F* en *H*, voyez mon Discours du Changement des Lettres.

Haïtre, peut aussi avoir été fait d'*ostria*; nom Latin de la mesme signification. Belon, livre 1. de ses Singularitez chapitre 42. *L'arbre, que les Anciens ont nommé ostria, y retient encor son*

nom antique. C'est celui que nous nommons *Haïstres*; qui est moult fréquent par tout le monde. Je m'esmerveille que quelques hommes de nostre nation, doctes, & cognoissants les choses, sont tombez en cette erreur de penser que le ceruus des Latins fust celui que nostre vulgaire appelle *Haïstre*: ven mesmement que le *haïstre* ne porte point de gland, & que *Ostria* est si bien décrit en Theophraste. La premiere étymologie me paroist plus naturelle. ¶ Il est aspiré.

HALBRAN. Oiseau aquatique: sorte de canard: canard sauvage. Les Grecs ont appelé *βρίδω* un oiseau, que quelques-uns croyent être le merle. Helychius: *βρίδω: μύρτος τι, ὡς βάλανος*. Oï 3, *ἀνδρὶ μύρτος. ὃ βρίδω*, *ἐπ' ἐνις κίονος λέγονι*, & à ce propos, il est à remarquer, que *bran*, en Bas-Breton, signifie un corbeau: oiseau de plumage noir comme est le merle. D'autres, ont cru que *βρίδω* étoit une canne: fondez sur ces paroles d'Aristote du livre 1. de l'Histoire des Animaux, chapitre 1. *ἐν τῇ ἀπὸ τῆς θαλάσσης ζῴης, ἀνθρώποις πολέμιος ὁ βρίδω, ὃ λέγεται*: que Plin liv. x. chap. 74. 2. traduites de cette sorte: *Diffident inter se aquatica, anates & gavia*. Cette opinion est plus vray-semblable que la premiere. Or comme on a dit *ἀλκυόνες*, pour dire un aigle de mer, quelques-uns croyent qu'on a dit demesme *ἀλκυόνες*, pour dire une canne de mer: & que de ce mot *ἀλκυόνες*, nous avons fait *halbrent*: qu'on a depuis prononcé *halbran*. Cette dérivation est plus naturelle que celle de Péron, qui dérive *hallebran* de *βρίδω*. Voyez les termes: *βρίδω*, à *Græcis anas vocatur*. Et quoniam masculini est generis, articulum & primum pronunciatum esse arbitror: deinde mutatum O in A, & L ascitum: ut albrent dicemus. Il vient de l'Alleman *albreth*, qui signifie une petite canne. Barthius livre XIII. de ses Adversaires, chapitre 4. *ALBRETH, minuta anas: Germanis, ad litteram, dimidia anas est: quod tamen sine venere è βρίδω Picardus conficit*. Ce *Picardus*, c'est Jan Picard, Etymologiste François: qui a dérivé *hallebran* de *βρίδω*. ¶ Il y a apparence que l'Alleman *breth* a été formé du Grec *βρίδω*: car il n'est point vray qu'il n'y ait point de mots Grecs & Latins dans l'ancienne Langue Allemande. ¶ Il est aspiré.

HALBREDA. aspiré. Nicot. C'est un mot de mespris & desdaing, qui signifie celle qui a un grand corps, long, & mal bâti. Il peut bien estre extrait de *halebarde*. Aucuns l'usurpent aussi au genre masculin. Cette étymologie me paroist tres-vray-semblable. On dit, grande comme une pique. Et on a dit de la Duchesse de Bar, sœur de Henri IV.

Cy gist dans un fourreau de pique,
Sans fil de graisse ny de lard,
La Princesse la plus étique,
Qui sortit jamais de Béard.

HALBRENE. On appelle ainsi, en termes de Fauconnerie, un oiseau qui a des penes rompues. Montagne liv. 3. chap. 5. l'a employé figurément: en cet endroit, où il parle des femmes & de l'amour: *Voyent elles pas, qu'il n'est, ny Marchand, ny Procureur, ny Soldat, qu'il ne quitte sa besogne, pour courre à cette aune. Et le Crocheteur, & le Savetier, tous harassés*

haraffez & halbreuez qu'ils sont de travail & de faim.

HÂLE : **HÂLE'**, aspiré. Henri Etienne le dérive de *âlm*, dit, à la Dorique ; pour *âlm*, cestadire, le Soleil. M^r de Caleneuve le dérive d'*âle*, qui signifie l'ardeur du Soleil. Et M^r de Valois le Jeune dériveroit *balé* d'*afflatus*. Ces mots *bâle*, & *balé*, viennent d'*assum*. *Assum*, *assulum*, **HÂLE**. *Assulum*, *assularius*, **HÂLE'**. *Assum* ; dictum quasi *arsum* ; quod ardeat, dit, Hildore, xx. 2.

HALECRET, aspiré. Lat. *thorax ferreus*. NICOT : **HALLECRET**. C'est la couverture & armure de fer, dont le Gendarme & le Piquier sont armez par le buste du corps, sans brassals, ne fauldières : qu'on dit aussi corselet : parce qu'il n'arme que le corps, sans plus. *Thorax*, aut *potius*, *lorica*. Scaliger sur ces mots de Varron du livre iv. de *Lingua Latina*, *Lorica*, à loricis : quod de corio crudo pectoralia faciebant : postea succenderunt Galli à ferro sub id vocabulum ex annuleis ferream tunicam, le dérive du Grec *ἀλκρη*. Voicy ses termes : *ἀλκρη*. Diodorus Siculus lib. v. *Etiā hodie loricas vocant hallectet*, quasi *ἀλκρη*, pro *ἀλκρη*. Suidas interprète *ἀλκρη*, accusatif d'*ἀλκρη*, par *χαλκρη* : Et Hesychius, interprète *ἀλκρη* par *χάλκον χρυσός*. J'ay peine à croire que ce mot François vienne de ce mot Grec. Bourdelot le dérive de l'Alleman *balzereth* : qui est, dit-il, comme qui diroit *robbe du col*. Et Bourgoin, d'*alagret* : quod *audacem*, *alacremque*, *animo confirmato ex confidentia reddit* : Qui sont deux étymologies qui ne sont pas recevables.

HALER un bateau. C'est le tirer avec une corde. D'*agolare*, diminutif d'*agere*. Voyez *bonlette*. Jan Brodéau, (en Latin *Brodans*) au livre iv. de ses *Mélanges*, chapitre x. dit que du mot Latin *helcyarii*, nous avons appelé *haliers* ceux qui tirent à la halée. *Helcyon*, pro *funē*, *usurpant nonnulli* : licet *eum* propriè significet *quo helcyarii adversis fluminibus, aut vento contrario, naves trahunt*. *Martialis* libro 1.

Nec clamor valet helcyariorum.

Nos, vocis antiquæ obsoleta quadam vestigia adhuc retinemus, halieros appellantes. Je persévère dans mon opinion. On appelle en Normandie *halebattel* l'espace qu'on doit laisser, pour la halée, entre les rivières & les terres voisines des rivières. *haler* est aspiré.

HALETER, aspiré. D'*anbelitare*, diminutif d'*anbelare*.

HALIER, aspiré. Lat. *dumetum*. C'est un diminutif de *haga*, qui signifie une baye. Voyez *baye*. *Haga*, *bagula*, *bagularium*, **HALIER**. M^r de Caleneuve, au mot *halle*, le dérive de *hallus*. **HALIER** : pour celui qui tire à la halée. Voyez *haler*.

HALLEBARDE, aspiré. Sorte d'armes. Caninius, dans ses *Canons des Dialectes*, à la lettre E, dérive l'Italien *alebarda*, de l'Arabe *albarda*. L'Italien & le François viennent de l'Alleman *hallebard*. Wolfgang, en son *Abregé* sur les *Mémoires* de Charle de Bouvelles ; au mot *hallebards* : *Hasta genus, ad pili. Romani longitudinem ita factum, ut non punctum solum ex adverso ferire, sed etiam casum, librato illu*

*aleū in caput, vel punctum acumine, vel latum vulnus securiculā, quam habet ex altero latere, posuit inferre. Gestare solent Helvetii, Regis Gallia satellites. Item milites Germani, post primam aciem stare sucti, & qui praestanti corpore vexillum stipant. Appellant hallebart, integro nomine in Gallos translato. Cluverius dans son *Ancienne Germanie*, livre 1. chapitre 44. *Verum multò pejus illi qui angonem esse voluerunt idem telum quod vulgo nunc appellatur hallebard. Quod vocabulum, nihil aliud significat, quam securim Palatinam, quā Regum nunc, Principumque Satellites, & corporum Custodes, armanur. Halle quippe, est atrium Palatii, veteri Germanorum, sive Celtarum vocabulo ; Anglis etiam nunc usitato ; & bard, securis. Le Prélidant Fauchet, livre 2. de la Milice & Armes, parle aussi des hallebardes, comme d'armes venues d'Allemagne, ou de Suisse. Pour le regard des hallebardes, elles sont plus recentes, comme je croy, & venues d'Allemagne, ou de Suisse. Pourceque je trouve en un *Journal d'un Cuyé de St. Michel d'Angers*, qu'environ l'an M. CCCC. LXXV. le Roy, (P^résent Louis XI.) fit faire à Angers, & autres bonnes Villes, de nouveaux ferrements, qui furent portez à Orleans : comme aussi d'Italie, & par des gens de mer des perusanes, rancons, & langues de bœuf, furent inventées.**

En Alleman, on prononce *hellebard*, & non pas *hallebard* : ce qui a fait croire à quelques-uns, que ce mot étoit composé de celui de *hel*, qui signifie *luisant*, & de celui de *bard*, qui signifie *une hache* : comme qui diroit *hache luisante*. Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 274. **LONGOBARDI** : à longis bardis, sive bartis : hos est, bipennibus, quas gestarent. Unde remansit *hellebaert* : puta, ex *hel*, *clarus*, *splendens*, *flamens* ; & *baerd*, *bipennis*. Cédrenus, page 564. de la nouvelle édition, appelle une certaine arme, *Barbians* : qu'il dit être une arme royale. *τὸ βαρβιανὸν βαρβιανόν, hastile regium*. Voyez les *Glossaires Grecs* de Meursius & de M^r du Cange, & dans le petit *Glossaire* de l'ancien Germanique de Lipse, *ambardon* est interprété par *ascia*.

Il me reste à remarquer, afin de ne rien omettre de tout ce qui se peut dire touchant l'étymologie du mot *hallebarde*, que M^r Naudé, à la page 641. de son livre de la Milice, dérive ce mot du Lydien *ἀλκρη*, qui signifie *securis*. Unde, dit-il, *Juppiter Labradeus*, qui est une étymologie qui n'a aucune apparence de vérité.

HALLE S., aspiré. Lat. *forum rerum venalium, cellum*. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot. M. Huet le dériveroit du Latin *aula* ; ou de l'Alleman *halle*, qui signifie *atrium Palatii* : Voyez cy-dessus au mot *hallebarde* : quia in *Palatiorum atrii, pergula & ategia vulgò visuntur*. Ce sont ses termes. Nicot en donne plus d'une étymologie. Voicy la remarque : Il vient de *ἀλκρη*, qui signifie *congrégation, assemblée*. *Hérodote*. Ou de *ἀλκρη* : qui signifie *assembler, faire congrégation* : parceque c'est le lieu, auquel, pour l'exercice du commerce, on s'assemble de toutes parts : mesmes les jours ordinaires de marché : & aussi pour conferer & communiquer, comme on voit estre usité es villes du

va del Ballestero ; (cestadire , herbe d'Arbalestrier ,) parcequ'elle sert au mesme usage ; Bonaventura Vulcanius , dans ses Notes sur les Gloses Anciennes , page 89. a suivi cette étymologie. Elian au chapitre 7. du livre 1. de son Histoire Diverse , a aussi remarqué , que les sangliers qui ont râté de la hanebane , tombent en convulsion. Mais ce qui ne fait pas peu à notre sujet , c'est ce que Bonaventura Vulcanius a écrit au lieu allégué , qu'ayant piqué la cresse d'un coc d'une aiguille frotée de hanebane , le coc fit dans le mesme moment un saut en l'air , & tomba mort.

HANETON, aspiré. Lat. *scarabeus arboreus*. Gr. *μυλαλιδον*. De *tabanus* : de cette maniere : *tabanus*, *tavanus*, *tavanettus* : *vanettus*, *vanetto* : *vanettone* *hanettone* : **HANETON**. *Tabanus*, n'est pas un *haneton* : c'est un *saon* : Mais les Etymologistes n'y regardent pas de si près. Les Italiens appellent une perdrix *coturnice*, mot fait de *coturnix*, qui signifie une caille. Le peuple aura confondu *tabanus* avec le *haneton*, acause de leur bourdonnement , qui est semblable. On peut aussi avoir fait *haneton* d'*asilus* : qui est le mesme que *tabanus*. Philargyrius sur le 3. des Georgiques de Virgile : *Nigridius de Animalibus* : *Asilus*, est musca varia, *tabanus*, bubus maximè nocens. Et s'il en a été fait, il en a été fait de cette façon : *Asilus*, *asilettus*, *asinetus*, *asinetto* *asinettonis*, *asinettone*, *asinettone*, **HANETON**.

HANGAR. Ce mot est aspiré : & Nicot, qui a écrit qu'il ne l'étoit pas, s'est toutafait trompé. Voyez *angar*.

HANOUARTS. On appelloit ainsi anciennement à Paris les Porteurs de Sel. Je ne say pas l'étymologie de ce mot.

HANSE TEUTONIQUE. C'est une Compagnie de plusieurs villes d'Allemagne , unies ensemble pour le commerce : appelées *Anseatiques*, du mot Alleman *hansée*, qui signifie maritime ; & qui est composé d'*an*, cestadite *ad*, auprès ; & de *sée*, qui veut dire mer : acause que les principales de ces villes sont maritimes : Comme *Lubeck* ; qui est la capitale des villes Anseatiques : *Dantzic*, *Hambourg*, *Rostoc*, *Vismar*, &c. Et de là , le mot de *hansée*, pour association à une compagnie. Au chapitre 1. article 3. de la Juridiction de la Prevôté & Echevinage de Paris : Tous Marchands pourront faire amener toutes manieres de grains & farines , aval l'eau , pour vendre en la Ville de Paris , au dessus des ports d'icelle , sans congé , sans *hansée* , & sans Compagnie Françoisse. On a dit demesme *hanser*, pour associer aux privilèges , droits , & coutumes d'une Compagnie. Voyez Nicot. Le mot de *Hanse Teutonique* se trouve dans les Ordonnances de la Ville de Paris : & dans les Ordonnances Militaires , titre v 11. article 23. ¶ Voyez M^r Servin dans ses Plaidoyez.

HANSER. Nicot : **HANSER**. C'est associer aucun aux privilèges , usages , & coutumes. Voyez *Hanse Teutonique*.

HANTER. Quelques-uns le dérivent de l'Alleman *hantieren*, mot de mesme signification. D'autres le dérivent du Bas-Breton *hen-*

tif, qui signifie chemin. Je croy qu'il vient du Latin *habitare*.

HAPELOPIN. Parasite : qui hape des lopins.

HAPELOURDE. Ce mot se dit de ceux qui paroissent estre quelque chose , & qui ne sont rien. On appelle aussi de la sorte un diamant d'Alençon.

HAPER. Périon & M^r Lancelot le dérivent de *ἀπαίειν*. Bourdelot le dérive de l'ancien mot Latin *apere* : d'où *apens*, & *adipisci*. Il pourroit venir de *capere*.

HAPLE. aspiré. Vieux mot, inusité, qui signifioit un devidoir. Le petit Dictionnaire Latin-François , publié par le Pere Labbe : **ALABRUM**. *Haple*, instrument, pertinent à femme , pour filer : *Desvider* : *eschancourt* : *desvidcour*. Il peut avoir été formé de ce mot *alabrum* : de cette maniere : *Alabrum*, *abrum*, *ablum*, *aplum*, **APLE**, **HAPLE**. Ou plustost , de l'Alleman *haspel*. Mathias Martinus , au mot *hapsus* : **HAPSUS LANA**, est portio lana coharens. Et Germanis nota vox est. Kilianus in Dictionario : *Hasp* : *hafs*. vellus lanæ , & fila congregata , & ex alabro deposita , antequam glomerentur, Vulgò *haspum*, *hapsum*. Inde etiam *haspe*, & *haspel*, *rhombus*, *girgillus*.

HAQUEBUTE, aspiré. C'est ainsi que nous appelions anciennement une arquebuse. Rabelais , 1. 44. A tous faisoit laisser leurs piques, espées, lances, & haquebutes. Marot, dans l'épigramme cy-dessus transcrite au mot *guigner*, s'en croytons les *Haquebutiers*.

HAQUENE'E, aspiré. Lat. *equus gradarius*. M^r de Caseneuve le dérive d'*anakane*, mot Tiois , signifiant *incedere*, *ambulare*. Voyez sa Note. Elle est curieuse. D'autres le dérivent du Flaman *hackeney*, ou de l'Anglois *hackney*. Mais c'est aucontraire le Flaman *hackeney*, & l'Anglois *hackney*, qui viennent du François *haquenée*. Et le François *haquenée* vint du Latin-Barbare *hakinea*, formé d'*equus* : de cette maniere : *equus*, *akus*, *akinus*, *akineus*, *akinea*, **HAQUENE'E**. Au lieu d'*akinea*, on a dit *kinea*, par aphérèse : d'où l'Italien *china*. D'*akus*, on a fait le diminutif *akettus* : dont nous avons fait **HAQUET** : qui se trouve dans nos vieux Auteurs pour un petit cheval : *irradéur*. Coquillard , dans le Monologue du Puis :

Sus sus , allez vous en haquet :

Et pensez le petit haquet :

Et luy faites bien la litiere.

Nous avons fait demesme **HAQUE**, d'*baca*. *Haque*, pour *juvant*, se trouve : témoin le proverbe : *Vin*, qui est : *Clere*, qui sçait : *Haque*, qui va. Entendez la Note. Le vin ne vaut rien : Le Clere ne fait rien : La *Haquenée* traite. D'*aka*, on a fait aussi *éque*, pour *éque*. Voyez *éque* cy-dessus.

Les Arragonois , selon le témoignage de Nicot , au lieu de *baca*, disent *faca* : par le changement ordinaire de l'H en F. Et comme d'*equus*, on a dit *equuleus* : ce mot, pour petit cheval, se trouve dans les Gloses Anciennes : de *faca*, on a fait *facana* : Et ensuite, *facanea* : mot , qui est en usage parmy les Castillans. De *facana*,

on a dit *fana*, par contraction : d'où, avec l'article Arabe *al*, les Espagnols ont fait *alfana*, pour une cavalle. Et les Italiens ont ensuite emprunté ce mot des Espagnols. L'Arioste, dans le 2. de son Furioso :

*Gradasso aveva una alfana la più bella,
E la miglior, che mai portasse sella.*

Et par là, il paroît, qu'Oudin & le Franciosin, qui on dit qu'*Alfana* dans l'Arioste n'étoit pas un nom générique, mais un nom propre de Cavalle, se sont mépris.

Les Italiens, au lieu d'*alfana*, on dit *buscalfana* ; pour une grande vilaine jumant maigre. La Crusca : *BUSCalfana*. *Bestia*, grande, e *magra* : *che anche diciamo*, *alfana* : *detto per ischerzo* : *Franco Sacchetti* : Aveva accattato un cavalaccio, di quegli della tinta di Borghinissanti, che era una *buscalfana*, che pareva la fame. Ce qui détruit la pensée du Pere Bertet, que *buscalfana* avoit été fait de *bucephalus*. *Bucéphal* étoit un cheval fringant. On dit *sec comme du bois* : ce qui pourroit donner sujet de croire que *buscalfana* auroit été fait de *bosco*, & d'*alfana*.

Il me reste à faire part icy à mes Lecteurs de cette belle épigramme que M^r le Chevalier de Cailly a faite sur mon étymologie d'*alfana*.

*ALFANA vient d'equus sans doute.
Mais il faut avouer aussi,
Qu'en venant de là jusqu'icy,
Il a bien changé sur la route.*

HAQUET. aspiré. Charrette, qui n'a point de ridelles, & qui fait la bascule : qui sert à porter du vin, &c. De *vehicum*. *Vehicum*, *vehicatum*, *vecetum*, *vacetum*, *hacetum*, **HAQUET**. ¶ Dans la signification de cheval, il vient d'*equus*. Voyez *haquenée*.

HARAN. aspiré. Poisson. De l'Alleman *haring*, qui signifie la même chose. *Haring*, *haring*, **HARAN**. *Aventia*, pour *haran*, se trouve dans les anciens Statuts de S^t Benoît sur Loire. L'Alleman *haring* a été fait du Latin *balec* : Et le Latin *balec*, du Grec *αἰς*, *mare*. *αἰς*, *αἰς*, *αἰαῖς*, *αἰαῖς* : d'où *salacia* : *αἰαῖς*, *halex*, *balec*.

HARANGUE. Lat. *Oratio habita in publico*. De l'Italien *aringa* : qui signifie la même chose : & qui, selon M^r Ferrari, a été fait d'*arringo*, qui signifie joust, & le lien où l'on joust : mot formé d'*arena*. *Arena*, *arenicum*, *arinicum*, *arincum*, **ARINGO**. *Ita nunc rengare*, & *aren-gare*, *sententiis*, *orationibus*, *in Foro*, *Comitio*, & *Senatu*, *comendare* : & *suggestus*, *sive pulpitu*, *renga*, & *aringo*, & *ringhiera*, *appellatur*. Ce sont les termes de M^r Ferrari.

HARAS. Lat. *equorum grex*. Du Latin-Barbare *haracium*, qui se trouve en cette signification dans un nombre infini d'endroits allégués par Spelman & par M^r du Cange dans leurs Glossaires. Je ne sçay pas d'où vient *haracium*. M^r du Cange croyoit qu'il venoit, ou du Latin *hara*, ou de l'Italien *razza*. Voyez la Note. Je ne le croy pas.

HARASSER. M^r Lancelot le dérive d'*agere*, *pulsare*.

HARD. Pontus de Tyard, dans son *de Recta nominum Impositione*, page 17. le dérive d'*ἀστάν*, *suspendo*. *Ab ἀστάν*, *suspendo*, vel *ἀστάν*, *laqueus*, sit *Gallicum har*, ou *hart* : id est, *vinculum*, quo fures suspenduntur & strangulantur. Dans un Titre de 1244. *harda* se prant pour des liens. Encores aujourd'hui en plusieurs lieux de Champagne, on appelle un lien de fagot qui se fait à lac courant, la *hart* d'un fagot. Ce sont les termes de Pierre Pithou, sur le Titre VII. de la Coutume de Champagne. On dit, sur peine de la *hart*, pour dire, sur peine de la corde. Ce qui donne sujet de croire qu'on s'est servi autrefois de rameaux d'arbres, ou de branches d'arbustes, pour étrangler. Et cette pensée est confirmée par cette ancienne Inscription, alléguée par Guillaume Fournier au chapitre 10. du livre 3. de ses Sélections, *Hic stigmata Alia liberta scripta sunt*, *veneraria*, *perfidia*, *dolosa*, *duri pectoris*, & *vestem sparteam*, *unde sibi collum alligat*, &c. ¶ Voyez Bodin dans sa Méthode, chapitre 9. ¶ Robert Etienne, dans son Dictionnaire François : **HAR**, ou **HARCELLE** : est le lien de jeune bois, duquel, après qu'il est tors, on lie bien serrément un fagot, ou bourrée : *vinculum*. Et semble que quelquefois on en ait étranglé les malfaiteurs. Nicot **HAR**, ou **HARD**, est aussi appelé le cordon duquel les malfaiteurs condamnez à estre pendus, sont étranglez. Selon ce, on dit, Ils se sont rendus la *hart* au col. De dire que ce verbe François vienne de ce verbe Grec *ἀστάν*, qui signifie aussi *teneo* & *capio* ; parceque par la *hard* les brins des fagots sont liez ensemble, & que nous les prenons par la *hard*, il n'y a point de raison. Et non guère plus, de le tirer de cet autre verbe Grec, *ἀνίσταμαι*, qui signifie lever en haut : ce qui seroit plus approprié, quand il signifie le cordeau cy-dessus, que quand il est prins pour le lien des fagots, bienque tels troussaux de menu bois soient prins par la *hart* pour estre levez de terre : car la *hard* est dure, parcequ'elle éraïne & serre : dequoy est venu, que le menu bagage qu'on troussé avec corde pour transporter ça & là, est appelé au pluriel *hardes* : car *hard* de au singulier vient d'ailleurs, & signifie autre chose.

M^r de Caseneuve dit qu'il pourroit estre formé d'*arctare*, de même que *guaisel*, mot Languedocien qui signifie la même chose, pourroit aussi être formé de *vincire* : comme qui diroit *vinfal*. Cette étymologie touchant le mot de *hard*, me semble assez naturelle. *Arctare*, *arctum*, *arctum*, **HARD**, ou **HART**.

HARDE de *cers*, aspiré. Les Anglois disent *bird*, pour dire un troupeau de bestes à cornes ou à laine. M^r de Caseneuve dérive le François de l'ancien mot Tiois *hardo*, qui signifie beaucoup, trop, & qui se trouve dans le Dictionnaire de Lipse, inséré dans la 44. Lettre de la 3. Centurie de ses Lettres ad Belgas. Il ajoute, qu'on a fait *hard* de ce mot Tiois, de la même façon qu'on a fait en Latin *multitudo* de *multum*, & en François *troupe*, de *trop*.

HARDEAU. Charle des Bouvelles, au mot *hardi*, explique **HARDEAU** par *puer mala indolis*.

indolis. Ce qui ne s'accorde pas avec cet endroit de Rabelais, 3. 41. *Il eut un fils, nommé Tenoc Dendin, grand bardeau, & galant homme.* Ny avec celui-cy du petit Dictionnaire publié par le P. Labbe : *ARDELIO, bardieux, ou lefcheur.*

Je croy pourtant que ce mot de *bardeau* a été fait de celui d'*ardelio* : *Ardelio, ardelus, ARDEL, HARDEAU.* Dans les Gloses Anciennes, *ardelio*, est interprété par *αυτοπαγυν*.

HARDER. Du mot *hardes*. C'étoit originellement troquer *hardes* contre *hardes*. Depuis, on s'est servi de ce mot pour exprimer l'échange de toutes les choses mobilières. Voyez *hardes*.

HARDES. Tout l'équipage d'une personne ; habits, linge, valise, &c. Je ne say d'où vient ce mot. Borel le dérive de celui de *hard*, en la signification de *lien* : parce qu'on lie ensemble les *hardes* : qui est une etymologie qu'il a prise de Nicot. Voyez cy-dessus le mot *hard*.

HARDI. Aspiré. De l'Italien *ardito*. J'ay écrit dans mes Origines de la Langue Italienne, que l'Italien *ardire* venoit d'*audere*. *Audere, audire, aldire, ardire* : ou du Saxon *hard*, qui signifie *cœur*. Je croy maintenant, avec M^r de Caseneuve, que le François *hardi* & l'Italien *ardito*, viennent de l'ancien Tiois *hart*, ou *bert*, qui signifient *dur*, comme il paroît par cet endroit du Moine Kéron : *DURA, bertin. Duros, berzeen.* Et à ce propos, M^r de Caseneuve remarque très-véritablement, que les hommes vaillans & hardis ont été appelez *duri* par les Ecrivains de la Basse-Latinité, & *durs*, par nos anciens Ecrivains François. Voyez la Note.

HARDI. Monnoye de Guienne. Voyez M^r le Blanc dans son Traité Historique des Monnoyes pag. 306.

HARELLE. On a ainsi appelé une sédition arrivée à Rouen sous le regne de Charles VI. comme il se voit par une vieille Chronique, intitulée *La seconde Partie du Roisier de France*, qui m'a été communiqué par M^r du Puy : où, après le discours des Maillotins de Paris, l'Auteur ajoute, *Et quand ceux de Rouen sceurent ce qui étoit arrivé aux habitans de Paris, pourceque pareillement ils avoient fait commotion contre les Officiers Royaux, que l'on appelle LA HARELLE, ils envoyerent vers le Roy requerir miséricorde. Parquoy le Roy envoya à Rouen Messire Jean de Vienne, Admiral de France, qui en fit executer aucuns : & après leur pardonna la peine criminelle : qui fut convertie en civile : dont grandes finances furent levées.* Juvenal des Ursins, dans l'Histoire de Charles VI. en 1381. à la page 21. parle, je croy de cette sédition, lorsqu'il dit que ceux de Rouen firent leur Chef, comme Roy, un Marchand de draps, qu'on nommoit le Gras, pource qu'il estoit gros & gras : & le mirent sur un chariot, en manière de Roy, voulust on non. Voyez le Catholicon page 26. de l'édition de Ratisbonne : cestadire, de Hollande. Le nom de *Harel* est un nom assez commun dans la Province de Normandie : ce qui donne sujet de croire que ce Marchand s'appeloit de la sorte, & que de son nom on appela **HARELLE** cette sédition.

HARELEURRIER. *Celeusma vena-*

torium : venatorium hortamentum. Je croy qu'on a dit *hareleurrier*, pour *ba Levrier*.

HARER les chiens après le Lou. Lat. *instigare canes*. Je croy qu'on a dit *harer* pour *haler* ; & qu'*haler* a été fait d'*agulare*, diminutif d'*agere*. Voyez *haler un bateau*, & *houlette*.

HARGNEUX. Aspiré. Nicot **HARGNEUX**, ou **HERGNEUX** : car il semble qu'il vient de *Herniosus*, *Herniosi enim sunt admodum morosi, ob acrem dolorem quo sapè cruciantur.* Cette etymologie est assez vray-semblable.

HARICOT. Aspiré. De *fabā*. *Faba, fabarius, fabaricus, fabariculus, fariculus, HARICOT* : par le changement ordinaire de l'*F* en *H* : comme en *hors*, de *foris* : en *habler*, de *fabulari*, &c. Voyez mon Discours du Changement des Lettres. Les haricots sont des fèves de diverses couleurs : d'où elles ont été appelées *fèves peintes* par les Botanistes.

HARIDELLE. Aspiré. Méchant cheval maigre. Peutestre, d'*aridella* : en sous-entendant *equa*. *Aridus* a été dit, non seulement de la chose, mais de la personne. Dans les Priapées : *Uvis aridior, puella, passis.*

HARLEQUIN. Nom de Comédien. Sous le regne de Henri III. il vint à Paris une Troupe de Comédiens Italiens, parmi lesquels il y avoit un jeune homme fort dispos, qui hantoit chez M^r de Harlay de Chanvalon, d'où il fut appelé par ses Compagnons *Harlequino* : à la mode des Italiens qui donnent souvent le nom des Maîtres aux Valets, & celui des Patrons aux Clients. J'ay oui dire cette particularité à M^r Guyet : qui m'a dit l'avoir apprise de Harlequin même au second voyage qu'il fit en France au commencement du regne de Louis XIII. Et elle m'a été confirmée par M^r Forget, Grand-Maître des Eaux & Forests d'Orléans : qui m'a dit avoir oui Harlequin sur le Théâtre appeler M^r de Chanvalon, son parrain. Cependant, j'ay appris de M^r le Gros, Curé de Droué, que le nom de *Harlequinus* se trouvoit dans une lettre de Raulin. Voicy l'endroit ; qui est de la page 28. de l'édition de 1520. & d'une lettre à Jan Standoux : *Numquid mortuis facies mirabilia ? aut Medici suscitabunt tibi, ut mortuus faculo, iterum vivas mundo ? An ita me vis antiquam illam Harlequini familiam revocare, ut videatur mortuus inter mundana curia nebulas & caligines equitare ?*

HARNOIS. De l'Italien *arnese* : de l'etymologie duquel mot le Castelvetro, dans son Addition au premier livre des Proses du Bembo, a parlé en ces termes : *ARNESE, è secondo che io estimo, propriamente parlando, mobile, non informato d'anima : e vogliono alcuni che sia detto arnese, quasi arnese ; sapendo che la significazione dell'arma si distende ad ogni mobile non animato. Il che, nè approvo, nè riprovo. Ma dirò bene che si potrebbe credere che potesse venire da ornare, quasi ornese, ed ornamento, poiche O passa senza difficoltà in A, come già è stato detto. E potrebbe ancora venire dal verbo Graco ἀρρῶμαι, che liberare significa e difendere : si come pare che specialmente significhi l'arme da difesa ; laqual voce poi pare che sia stata trasportata a qualunque mobile, che si possa liberare e difendere da disagio.*

Laonde

Laonde Dante ; avendo riguardo alla difesa ; alquanto ardisamente , ma vagamente , la trasportò a cosa immobile ; dicendo ,

Siede Peschiera , e bello e forte arnese.

E'l Petrarca la trasportò , avendo riguardo alla mobilità , a cosa animata ; modificando l'arditezza della trasportazione , con l'aggiunto di strano :

Si che egli era a vederlo strano arnese ,

Sopra un grande elefante un Duce losco.

Au sujet de ce que dit le Castelvetro , qu'*arnese* pourroit bien venir d'*ornare* , je remarqueray icy , que Bourdelot dans ses Etymologies Manuscrites qui m'ont été obligeamment communiquées par M^r Bourdelot Bonnet , célèbre Médecin de Paris , son petit neveu , il est dit que Cujas dérive *harnois* , d'*ornamentum*. Mais il n'est pas vrai que Cujas dérive ce mot François de ce mot Latin. Il dit seulement , que le mot *ornamenta* signifie *harnois*. Voicy ses termes ; qui sont de la Note sur la Loy 74. de *Verborum significatione* : *Inter cetera , que caventur Adilitio edicto , datur actio in venditorum , de ornamentis venditorum jumentorum restituendis ; vel jumentis , ob non restituta ornamenta , redhibendis , L. 38. de Edicto , ubi Adiles vocant ornamenta iustitiorum* : le harnois.

M^r Ferrari dérive l'Italien *arnese* d'*armitium*. Et à ce sujet il est à remarquer , que *harnas* en Flaman signifie *armes*. Je croy que l'Italien & le François viennent de l'Alleman *harnisch* , ou *arnisch* , qui signifient toute sorte de fournement de maison , toute sorte d'équipage. C'est l'origine que j'ay donnée de ces mots dans mes Origines de la Langue Italienne , imprimées long-tans avant que j'eusse vu les Origines Françaises de M^r de Cafeneuve : où il dérive aussi *harnas* , qui est le même que *harnois* , du mot Tiois *harnask* qui signifie la même chose que *harnois*. Voyez la Note : elle est curieuse. Les Auteurs de la Basse-Latinité on dit *arnesium* , *arnisia* : que Goldast dérive d'*arpius* , *capio*.

HARO. Nicot : HARò , ou HARòL , est le cas vocatif de ce nominatif HaròL , que Aimoinus Monachus au 4. liv. chap. 110. de ses Annales , appelle Harioldus , & est un escri & reclame à secours de Justice , que fait celui ou celle qui sont oppressez d'execz criminel seulement ; comme d'embrasement , larcin , meurtre , ou éminent peril , par assaut à glaive dégainé. Auquel escri , tous ceux qui l'ont oïi doivent issir , & appréhender le malfaieteur , ou crier Harò sur luy ; autrement , sont tenus de l'amender au Prince , s'il y a peril de vie ou de membres , ou de larcin , selon que le contient la Coustume du pays de Normandie ; auquel seul la Clameur de Haro a lieu ; l'effet duquel Harò ne tend qu'à la rétention du malfaieteur pour le mener en Justice , & l'escrieur aussi , pour , selon qu'il apperra le Harò avoir été justement ou induëment crié , en faire jugement & décision. Car anciennement le Duc de Normandie ayant seul la Court dudit Harò , & à présent les Hauts-Justiciers qui l'ont telle que le Prince , & les Moyens qui ne l'ont que du Harò de sang & playe , doivent respectivement faire enqueste s'il a été crié à droit ou à tort , & punir l'un ou l'autre. Ainsi dit-on , Crier Harò : Haroldum , aut certè Harioldum ,

inclamare. Idest Haroldi opem atque fidem. Et le mot Harò , est , Haroldem tuam fidem : scilicet invoco : & Clameur de Harò , Haroldi fidei imploratio. Id est , fidei publicè invocatio , ob publicam , violatam , ac temeratam tranquillitatem. Si que le mot Harò soit simple , & que l'origine de ce cri dépende de Harold , Roy de Danemarck , qui l'an huit cent vingt six reçut le Baptême à Mayence , & sur grand conservateur de la Justice. Autres dient , que Harò sont deux mots , & qu'il ne le faut escrire aspirément : ains Aà Rou , savoir est , Aide-moy , on venge mon injure ; & pour cette opinion , se peut alléguer que Rou , Danois , fils de Guyon , Seigneur du pays-bas de Danemarck , s'estant fait Duc de Normandie , tint la main si rude à la punition des mesfaits & sœurte publique , que de son vivant ni long-temps après son decez , ne se trouva audit pays aucun qui tollist ne emblast à autrui ; & que chevauchant un jour par son pays de Normandie , ayant fait pendre à une potence au bord d'une mare (qui s'appelle encore aujourd'huy la Mare aux Anneaux ; & le village d'auprès , Rommare) sur le grand chemin passant les anneaux d'or qu'il portoit , ils y furent bien fort long-temps sans qu'oncques en fussent ostez , ores qu'ils fussent pendus si bas qu'aisément on y pust atteindre : si que pour la bonne paix & justice qu'il maintint audit pays , ses Subjects prindrent ceste usance , tant de son vivant qu'après sa mort , de crier Aà Rou , quand on les outrageoit de quelque effort de violence.

Le Président Fauchet , livre xi. de ses Antiquitez Françaises , chapitre 8. Quant à Guillaume le Normand , il fut laissé en la tutelle de Robert , Comte de Paris : & de luy vindrent les Ducs de Normandie , qui vesquirent depuis , polirent , & rangerent à l'obeissance du Christianisme & des Loix , leurs Sujets. De maniere que les François Bourguignons , & autres , prirent alliance avec eux. Car Raoul fut bon Justicier. Et le pays à lui sujet , de son temps sembloit estre gouverné comme une seule maison , par un bon pere de famille : tant grande estoit la concorde de ces nouveaux Chrestiens. Car (disent les Chroniques de Normandie) ceux qui contre raison detenoient l'autrui , qui mentoient , on nioient , ce qui leur avoit esté presté ou baillé en garde , estoient tenus ou chastiez comme larrons. Tellement que la memoire de sa justice est demeurée en la bouche de ceux du pays : qui estant grevez , l'appellent encore à leur aide : criant Haro contre ceux qui les forcent. Façoit que d'autres pensent que ce mot vienne de Harouenna : qui en vieil François Teulch , signifioit le lieu où se tenoit la Justice , comme si celui qui crie Haro , appelloit sa partie à l'Harouenne , ou lieu de la Justice , pour avoir raison de sa violence : ainsi qu'au temps passé l'on tiroit l'oreille aux assistans , pour se souvenir de l'assignation que les parties s'entredonnoient , se trouvant en Justice , obtorto collo , & dont j'ay parlé dans mes Origines. Georges Colvenetius , dans ses Notes sur le Chronicum Cameracense de Baldricus pag. 523. Rollo , vel Rol , precipuus Nordmannorum Ducior , qui tandem ad Fidem Christi est conversus & baptizatus anno 912. ut scribit Math. Westmonast. & Baronius tom. x. qui deinceps , ad finem usque vite , tantus fuit amator

amator justitia, ut recordatione ipsius etiam hodie Normanni, dum eis infertur injuria, exclamare soleant HA ROL vel HA ROU; quasi suspirantes, & invocantes eum ad faciendam ipsius justitiam.

M^r de Caseneuve a improuvé cette étymologie, en ces termes : *Mais tant s'en faut que cette origine soit vraie, qu'il est certain que Haro signifioit cri & clameur, long-temps avant la naissance de ce Duc Rollo, qui vivoit sous le regne de Charles le Simple : car le Moine Kéron, qui estoit du temps de Pepin, pere de Charlemagne, a mis dans son Glossaire : CLAMAT, hareet. CLAMAMUS, haremees : ce qui tesmoigne clairement que Haro est un mot de l'ancienne Langue Tioise. Aussi nos anciens François prenoient absolument Haro pour un cri & un bruit. Froissart, volume 1. chap. 49. Quand la nouvelle & le haro en vint en Landreches. Et au volume 2. chap. 113. Le Haro commença à monter & les villes voisines commencèrent à sonner les cloches.*

Je suis de l'avis de M^r de Caseneuve.

HARPE. Du Latin *harpa*. Fortunat, liv. VII. vers 8.

Romansque lyrâ plaudet tibi, Barbarus harpa.

Le Latin *harpa* vient de l'Alleman *herp*, ou *harp*. Voyez Scaliger sur la Sphère Barbare de Manile, Vossius de *Vitiis Sermonis* liv. 2. chapitre 19. & 23. Lindembrog dans son Glossaire au mot *harpator*, & Isaac Pontanus dans son Glossaire au mot HARPA.

HARSOIR, ou HERSOIR : par corruption, pour *hier-ausoir*. Ce mot est usité dans les provinces d'Anjou & du Maine, & de Normandie : Et Ronfard s'en est servi dans un de ses Sonnets. Les Italiens disent de même *iersera*. Voyez *her soir*.

HASE. aspiré. C'est la femelle du lièvre. De l'Alleman *hase*, qui signifie un lièvre ; soit masse, soit femelle. En Normandie, *base*, se dit aussi d'une lapine.

HÂTE : aspiré. C'est une broche dans le Nivernois & dans la Lorraine. De *hassa*. Et de là, *contrebâtier*, pour un landier. Et le Hâteur : c'est ainsi qu'on appelle dans la Maison du Roy celui qui embroche : de *hastator*. Les Toulousains disent *ast* pour dire une broche. Ména l'*ast*, c'est tourner la broche.

HÂTER : aspiré. Lat. *festinare*. Jules Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Aristote, livre VII, page 817. le dérive d'*ἄσσω*. *Potius dicerem sollicitantur. Hoc enim est, & ἄσσω, & ἄσσω : quo verbo usus est Sophocles in Trachiniis, pro incitare, festinare : & adhuc dicitur apud Gallos, leni spiritu in aspiratum verso : HASTER : mixtum ex utraque pronuntiatione : ἄσσω, ἄσσω.* Casaubon, sur Suétone, lui donne la même origine. Ne viendrait-il point plutôt de *festare*, primitif inusité de *festinare* ? *ἴω, ἔδω, festo, festino* ? Ou de l'Alleman *hasten*, qui signifie la même chose.

HÂTEREAU. HÂTEREL. Monstrelet, parlant de la révolte des Gantois contre le Duc de Bourgogne, chapitre 7. volume 2. Par le jugement de la Ley de Bruges, eu-

rent les hastereaux coupeux, ledit Chopin, le Doyen des Fèvres, le Conturier, & un autre. Et ensuite : au même chapitre : Coppin Coppon eut le hastrel coupé, avec deux autres. Il emploie le même mot en plusieurs autres endroits. L'Histoire du Connestable du Guesclin chapitre 10. *Je le feray pendre par le hastrel.* C'est la nuque du cou. Rebours de Picardie :

Et fait aller le masterel

Jusques au col, ou hastrel.

Le Roman de la Rose :

Ses belles tresses blondes chieres,

Et tout le hastrel derrieres.

Nicot : HASTEREL, ou HASTEREAU, mot Picard. Idem quod collum : le col, & tassettes. L'ancien Dictionnaire Latin-François du Pere Labbe : CERVIX, batelel. (Il faut, *basterel*) occiput, le *basterel*. Ces mots viennent de l'Alleman *hals*, qui signifie le cou.

Dans le chapitre 59. du livre IV. de Rabelais, parmi les mets que les Gastrelatres sacrifioient à leur Dieu Ventripotent, il est fait mention de *Saucissons ; jambons ; Hures de sanglier ; Venaison salée, aux nazeaux ; Hastereaux*. Je croy que ces Hastereaux, sont des parties d'animaux d'auprès le cou : comme des colets de mouton.

HÂTILLES. Rabelais, 3. 41. *Il n'estoit tué pourceau en tout le voisinage, dont il n'eust de la hastille & des boudins.* M^r Furetiere parle de ce mot, & de son étymologie, en ces termes : HÂTILLE. *Vieux terme de Campagne : qui se dit en cette phrase, Quand on a tué son cochon, on envoie à ses amis de la hastille & du boudin. C'est à dire, qu'on accompagne le boudin de quelque pièce bonne à rostit, propre à mettre au hastier, ou à la broche.* J'approuve cette étymologie. *Hasta, hastile, hastilia, HASTILLE.* On prononce *hâtille* : & ce mot est aspiré.

HAVAGE. aspiré. Mesure de grain au pays Chartrain. Un Cartulaire de l'Evesché de Chartres : *Quilibet Burgensis debet medietatem havagii, & quilibet alius similiter ; nisi habeat defensorem bladi, avena, fabarum, pisorum, & aliorum fructuum. Quilibet Clericus, quilibet Miles, aut Religiosus, quartam partem havagii. Item, medietatem havagii mina currentis ad Portam Guillelmi. Item, medietatem havagii mina currentis ad Portam Drocensem. Item, medietatem havagii mina currentis in valleia. Item, medietatem havagii mina currentis ad Portam Sparvarum.*

HAUBERG, ou HAUBERT. Arme. Fief. On appelloit ainsi anciennement une cotte de maille à manches & gorgerin. Au livre 2. des Amadis : *Neantmoins Amadis se releva de grande légèreté, encore qu'il luy fust demeuré un tronçon de lance dedans la manche de son haubert.* Et au 1. livre : *Amadis l'atrainit, & luy donna un coup du bout de l'espée, de laquelle il luy fendit le haubert tout le long des reins.* Le Presidant Fauchet en son liv. 2. de la Milice & armes, le dérive d'*albus*. Dessus ce gambeson ils avoient une chemise de mailles longue jusques au dessous des genouils, appelée AUBER, ou HAUBER, je croy du mot *albus* : car *albumen* se tourne en

François aulbin ; Alburnum , aubier , qui est le blanc de tout bois : Alba, aube , & autres semblables : & celui cy en auber ; pource que les mailles de fer bien polies , foubies , & reluisantes , en sembloient plus blanches. Et au chap. des Chastelains : Je croirois bien que tous Leudes Nobles de ce temps-là estoient hommes d'armes , & servans à cheval , parce que la force des François (c'est à dire Nobles) gisoit en la Gendarmerie & Chevaliers vuslus de loriques , appellées Haubers , possible pource qu'ils estoient blancs & reluisoient acause des mailles de fer poli , dont estoient faites les loriques. Témoin ce vers de Virgile ,

Loricam confertam hamis , aurorque trilicem.

Autant en dit Silius Italicus au v. livre :

Loricam induitur , tortos huic nexilis hamos

Ferro scanuma rudi , permistoque asperat auro.

Sidoine Apolinaire en dit autant au Panégyric d'Anthémié :

Circulus impactis loricam texuit hamis.

Grégoire de Tours, liv. vii. chap. 38. Et inmiscâ lanceâ voluit eum transfigere, sed repulsa articulis lorica nihil nocuit, représente le Haubert fait de mailles jointes & passées l'une dans l'autre, dont vient le Proverbe. Maille à maille se fait le Haubert. Ce qui encore fait appeller Haubergeonniers les faiseurs de chemises de maille. M^r Bessy , dans ses Remarques sur les Mémoires de la France Aquitanique pag. 172. improuve cette étymologie ; & avec raison. Le mot Hauberg, dit il, quoy que die le Président Fauchet en ses Origines des armes , est un mot pur Thiois, qui signifie arme complete de tout le corps , ou qui couvre tout le corps. Tous ainsi qu'és Capitulaires de Charlemagne , Bejubergæ signifie des cuissens , ou armes qui couvrent les cuisses. Ce qu'à remarqué le Comte Hermanus à Nuenare, de Origine Francorum. Et c'est de là qu'il faut interpréter que c'est que Fief de Haubert en ce Royaume ; & principalement en la Coustume de Normandie , où cela se peut aisément vérifier , & peut servir à un docte personnage de ce temps pour corriger ce qu'il en a doctement escrit en ses livres des Seigneuries. Ne faut pas aussi confondre Fief de Haut ber & de Hauberg. Ce docte Personnage : c'est Loiseau ; dont voicy les termes : Possible que de là est venu que les Seigneurs des Baronnie à la distinction , soit des hauts Justiciers, soit des autres encore moindres , qui se qualifioient Barons , se sont appelez hauts-Barons , ou hauts-Bers : car il est bien certain que dans tous les vieux livres de Pratique ; notamment en la Somme Rurale ; Bër & Baron, est mesme chose : mesmement au livre intitulé, l'Etablissement du Roy pour les plaids de Paris, d Orleans , & de Baronnie , &c. Haut-Ber & haut-Baron sont confondus comme synonymes : & de là , sans doute , originairement a esté dit le Fief de Haut-Ber, dont le Seigneur investitus est à Principe, de plebe vel plebis parte , comme parle le titre quis dicitur Dux , &c. Mais pource que Haut-Ber , ou Seigneur du Fief de Haut-Ber , estoit tenu servir le Roy en Guerre avec armes pleines , dit la vieille Coustume de Normandie , chapitre 85. c'est à

dire , armé de toutes pièces , & conséquemment avecque l'arme du corps , qui estoit lors la cote de mailles ; de là est venu que cette arme a esté appelée Hautber ou Haubergeon ; dont à succession de temps est advenu que le Fief de Hauber a esté pris pour toute espece de Fief , duquel le Seigneur est tenu servir le Roy avec le Hauber ou Haubergeon : & partant , on a pensé qu'il fust ainsi appelé acause du Haubergeon : qui est ce que dit Cujas sur le titre 9. du 1. livre des Fiefs , que le Fief, de Hau-Ber est dit, ab armorum genere, quo possessor Regi servire debet : Combien qu'on puisse dire qu'au rebours Haubergeon vient de Hauber ; & estoit l'arme du Hauber : & cette erreur est cause qu'aujourd'huy en la Coustume réformée de Normandie , Fief de Hauber est moins que Baronnie, estant par les art. 155. & 156. d'icelle, le relief de la Baronnie taxé à cent livres , & celui du Fief de Hau-ber entier à quinze livres seulement. Le mesme M^r Bessy dans quelques Mémoires manuscrits qui m'ont esté communiquez par M^r du Puy , improuve encore plus au long cette opinion de Loiseau : Multa hic sunt errata ; ce sont ces paroles , parlant de celles de Loiseau que nous venons d'alléguer ; nam Cujacius immerito reprehenditur. Car HAUBER , pour arme, & HAUT-BER, pour Baron , ont diverse origine. De vérité ce sont mots estrangers. Mais Ber vient de Baron, qui est en usage de six à sept cens ans, pour signifier grand Seigneur. Hincmar Epist. 1. ad Ludovicum Balbum : Nam si illi boni Barones (il les avoit nommez Primores Regni) post mortem Pipini cum duobus fratribus sic sano consilio egerunt , &c. Et Hauberg vient de ale, qui signifie tout en Alleman , & de bergen , qui veut dire cooperire. Comme BEIN-BERGÆ cuissots , in Leg. Ripuar. Beinbergas bonas. Arma quibus teguntur crura. BEIN enim crus significat Germanicè, ut scribit Herman. Nuenar. lib. de Origin. Francorum. Ce qui a grande apparence ; parceque premierement il y a la taxe de l'espee avec ses beudes , haudes , ou poignée. Il est vray que l'on a appellé depuis Haubert la cuirasse , corset, ou corselet , avec ses longs pans où se venoient rendre les chausses de mailles. Et parce que la coiffe de maille pour la teste estoit partie du Haubert, il est advenu que quelquefois on a dit Haubert simplement pour l'armet. Or pour retourner au point , l'étymologie du mot monstre que justement Fief de pleines armes est moins prisé que Baronnie , parce qu'il faut quatre fiefs de haubert pour faire une Baronnie. Le diminutif haubergeon fait voir qu'il faut écrire hauberg.

HAUBERGEON. aspiré. C'est un diminutif de hauberg. Voyez hauberg.

HAVE. Ce mot est usité en cette phrase, les yeux haves. Voyez havis.

HAVE'E. Monnoye. Villon dans son Grand Testament : En ma bourse quatre haves. Je ne say ce que c'est que cette Monnoye. M^r le Blanc n'en fait point de mention.

HAVERON. Sorte d'avoine : dite ἀνελ en Grec , & agilops en Latin. C'est une contraction , d'avencron. On dit en Basle Normandie , que l'avoine a été haveronnée quand elle a été trop avancée par la chaleur.

HAVE T. aspiré. Lat. uncus , Péron le dérive

dérive de *ἀπράγτης*. *Quin etiam*, dit-il, *aduncum illud instrumentum, quo ex ollis carnes extrahuntur, & à Parisiis havet appellatur, hinc ortum est.* Il parle du mot *ἀπράγτης*. *ἀπράγτης enim, vel ἀπράτης, & deinde à litera, & P in V mutata, havet panem remanebit.* Il vient de *hamus* : de cette manière : *hamus hami, hamitus, hamivetus, havitus, HAVET.*

HAVIR. On dit *havi*, pour *brûlé*. Lat. *torridus, retorridus*. De l'insulte *avire*, fait d'*αῖς*, *siccus* ; ou plutôt d'*αῖς*, *siccus*. *αῖς*, *αῖς*, *αῖς*, *avire*. D' *αῖς* on a fait de même *αῖς*, *siccitas*.

HAVRE. aspiré. De *aber* : qui est un vieux mot Gaulois, qui signifie l'emboucheure d'un fleuve dans la mer, ou dans un autre fleuve. Sylvester Giraldus, livre 2. de son Itinéraire de la Cambrie chap. 1. *Aber, lingua Britannica dicitur locus omnis ubi fluvius in fluvium cadit.* Et dans la Description de la Cambrie : *Aber, Britannica dicitur locus omnis ubi aqua in aquam cadit.* Voyez Mr Bochart liv. 1. des Colonies des Phéniciens chap. 42. où il estime que le mot Gaulois *aber* vient de l'Hébreu *אבר* *habar* qui signifie *confociari* ; d'où vient *אבר* *haber* *socius*, & *אבר* *haber* *confociatio*. Voyez aussi Camden pag. 693. où il dit que *Abrauanus*, qui est un Promontoire d'Angleterre, dont il est parlé dans Ptolémée, signifie *ostium amnis Ruan* ; & que ce mot est composé du mot *Aber*, qui signifie *ostium fluminis*, & du mot *Ruan*, qui est le nom propre d'un fleuve. D'autres le dérivent de l'Alleman *haffen*, qui signifie *un port*. Les Danois disent *haffen*, pour *basen*. Et de là leur *Kiøbenhavn*, pour *Copenhagen*, capitale de Dannemark. *Hagen* pour *basen*, d'où vient *Copenhagen* ; comme qui diroit, *le port des Marchands*. M^r du Cange le dérive de *hauia*, mot Latin-barbare de la même signification. Voyez son Glossaire au mot *hauia*, & au mot *habulum*.

HAVRE-SAC. Les Chartiers & les Fiacres appellent ainsi un sac de toile, dans lequel ils donnent de l'avoine à leurs chevaux dans les rues. C'est un mot Alleman : composé de *haber*, qui signifie *de l'avoine* ; & de *sack*, qui signifie *un sac*. Les Italiens l'appellent simplement *sacco* : témoin leur proverbe, *sa come il cavallo della carezza : mangia col capo nel sacco*. Les Soldats fantassins se servent aussi de cette sorte de sac, quand ils vont en campagne : ce qui a été fort bien remarqué par M^r Richelet dans son Dictionnaire. Quelques-uns prononcent *habresac* : ce qui approche plus du mot Alleman : & les Soldats ne disent jamais autrement.

HAUSSE-COU. aspiré. M^r de Cafeneuve a écrit *haussacol* : Il faut dire *haussecon*. Et M^r Furetière qui dit qu'on dit *haussacol* & *haussecon*, & M^r Richelet qui préfère *haussacol* à *haussecon*, n'ont pas été bien informés de l'usage. Mais il est icy question d'étymologie. M^r de Cafeneuve dit que *haussacol* peut avoir été fait du Latin *collum*, & de *halsan*, mot Tiois qui signifie *garder* : ou qu'il est composé de deux mots qui signifient une même chose : du Latin *collum*, & du Tiois *hals*, qui signifie *le cou*. Pour moy, je suis très persuadé que *haussecon*

est un mot purement François : composé de *cou* & de *hausser* : parce qu'originellement le hausse-cou étant immédiatement sous le cou, seloit hausser le cou.

HAUT-BOIS. Instrument de Musique. M^r de Saumaïse au chap. 6. de ses Homonymes des Plantes, le dérive de l'Arabe. *Es capite* ; Avicenna *HAUD*, *Arabicè vocat ; quod lignum communiter significat apud Arabes, & in numero multitudinis, ligna. Haud etiam tibi illis signat. Hodie quoque nobis tibia lignum dicitur ; Hautbois. Quod fortasse ex Arabico, & ipsius interpretatione compositum.* Le Pere des Etymologies, l'admirable M^r de Saumaïse, n'a pas bien rencontré en cette étymologie. Il est sans doute, que *Hautbois* a été dit en cette signification d'instrument de Musique, parce que le ton en est plus haut que celui des violons. Et d'un autre côté, c'est *haud* qui signifie en Arabe *lignum*, & non pas *haud*, selon Golius & Giggeius.

HAUTECLAIR. Nom de famille. Ce nom fut donné du tans de Henri II. à un Maître des Requestes, nommé *Couillard* ; par une rencontre assez plaisante. Ce Maître des Requestes alloit souvent au Louvre. Un jour qu'il grattoit à la porte du Cabinet du Roy, ou de la Reyne, comme les Huissiers lui demandèrent son nom, il n'osa le leur dire distinctement, acause de l'obscénité. Les Huissiers ne l'entendant pas, ou feignant de ne le pas entendre, lui dirent qu'il dist son nom haut & clair ; d'où il fut ensuite appelé *Hautclair*. Je tiens cette Histoire de M^r du Puy, qui l'a apprise de M^r de Thou ; lequel au livre VIII. de son Histoire, pag. 262. de l'édition de Genève, fait mention de ce changement de nom ; mais en passant. *Negotium datum P. Altoclaro, Libellorum Supplicum Magistro, qui pudendo alio cognomine indigetabatur, ut negotium Regium, &c.*

HAUTE-CONTRE. C'est ainsi qu'il faut dire, & non pas *Hauteconte*, comme disent les provinciaux. Et cette prononciation est conforme à l'étymologie : la *Hautecontre* étant la partie de Musique qui est contre le dessus : comme *Basse-contre*, celle qui est contre la taille : *bassi tenor*. Voyez mes Observations de la Langue François au chapitre 27. de la première Partie.

HAUT-GOURDIERS. Dans le Catholicon, pag. 100. *Et que tant de bons marois banqueroutiers, saffraniers, desespérez, hautgourdiens, & forgeurs, &c.* L'Auteur des Notes sur le Catholicon, qui est M^r du Puy, n'a point expliqué ce mot.

HAYE. Lat. *Sepes*. Du Latin-Barbare *haia*. Les Capitulaires de Charles le Chauve, page 340. *Et volumus, & expresiè mandamus, ut quicumque istis temporibus castella, & firmitates, & haia, sine nostro verbo fecerint, Kalendis Augusti omnes tales firmitates disfactas habeant.* Sur lequel lieu le Pere Sirmond a fait cette Note : *HAIA, clausuras. HAIE, nobis hodie sunt sepes qualibet. Olim, ut hinc apparet pro militari vallo & munitione usurpata. Haia, a été dit pour hage : de l'Alleman hage, qui signifie *sepimentum, septum. Hag, hage, haje, Haia.* ¶ Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 219.*

& Spelman & M^r du Cange dans leurs Vocabulaires. § La Haye, en Hollande, est appelée dans les anciens Titres, *Haga Comitum*.

H A Z A R D. J'ay cherché long - tans l'origine de ce mot : & je croy l'avoir enfin trouvée. Antoine Mornac, célèbre Avocat au Parlement de Paris, sur la Loy *Aleam usus*, qui est la dernière du Titre au Code de *Religiosis & sumptibus funerum*, a écrit que ce mot avoit pris son origine d'un lieu de Syrie, appelé *Hasarth*. Voicy les termes : *Cum à militibus inventa quondam alea fuerit ; dum nempe cessarent ab armis, essentque extra operas pugnatorias, ut Imperator loquitur ; constatque plus satis ex Homero, variis locis ; ac vero maxime ex Alcidasante Oratore, qui tradit in τῷ x' Παλαμίδος ὑποδορίαι, inventum aleam ludum à Palamede in Troja obsidione ; mirum equidem, ut quod primum ad remittendas, allevandasque animos fuit, ad infames, stupidasque, postea, & fortunarum, & animorum alienationes processerit. Notabo enim, in transcurso, vocari vulgò aleam. Jeu de hazard : militari nomine, ut attingit Wilhelmus Tyrinus, Metropolitanus Archiepiscopus, & Regni Balduini I. v. apud Hierosolymitanos, universamque pœne Syriam, Cancellarius, libro VII. capite 10. Belli Sacri : cum scilicet, circa annum 1150 c. c. transfretarent Christiana acies, ad desiciendos Syriâ, Palestinâ, ac Judæâ, Barbaros, & convenirent ad munitionem Syriae castellum, captum à Francis, cui nomen Hasarth ; tantâque frequentia, ut Ludus Hazardi dicebatur de more inter milites, Ludus aleatorius. Ita vidi semper conficere ac sentire eruditiores ad eam Tyrini observationem : quemadmodum & ludos Tertullianus ait, libro de Spectaculis dictos esse à Lydis, Hetruria populis ; unde usus Romam primum inductus est. Mais Guillaume de Tyr, au lieu allégué, non seulement ne parle point de cette etymologie, mais il ne parle pas même de ce Jeu de dez en ce Chateau. Et ainsi, cette etymologie est une vision.*

M^r Ferrari, célèbre Professeur de Padoue, dans ses Origines Italiennes, au mot *zara*, dérive l'Italien *azardo* ; qui est le même que le François *hazard* ; du Latin *alea* : de cette manière, *alea, dalea, darea, zara* : d'où *azarare*, dit-il, & *azardare*, pour dire *aleam subire, rem in casum dare*. Cette formation me paroît peu naturelle : Et je ne puis être de l'avis de M^r Ferrari.

J'apprens d'un endroit des Preuves de l'Histoire du Différent d'entre le Pape Boniface VIII. & le Roy Philippe le Bel, lequel m'a été indiqué par M^r Baluze, que les dez étoient appelés *azardi*. Voicy l'endroit ; qui est de la page 540. de l'édition de Cramoisy, in folio : *Item : dixit, quod eodem anno & loco, vidit dictum Bonifacium, ludentem ad azardus cum Domina sola predicta. Et vidit quod dicti azardi erant punctati de auro. Ce qui me donne sujet de croire, que les mots Latin-Barbares *azarum* & *azardum*, & les mots Grec-Barbares, *άζαρ, άζαρ, άζα-ειν*, qui se trouvent en plusieurs endroits, rapportez par M^r du Cange dans son Glossaire-Latin & dans son Glossaire - Grec, ont été faits du Latin *tessera*, dans la signification de *dé* : & qu'ils en ont été faits de cette manière : *Tessera*,*

Zera, ZARA. Le T a été changé en Z : comme en *Zio*, de *zior, zhius* ; cestadire, *oncle*. *Zara* est un mot Italien qui signifie le *Jeu des dez*. Voyez La Crusca. De *zara*, on a fait *azarare* : ce qui a été remarqué par M^r Ferrari. Et de *Zarare*, en y ajoutant la particule *ad*, on a dit *azarare*, pour dire *hazarder* ; parceque le Jeu des dez est un Jeu de hazard. Et de là le Latin-Barbare *azarum*, & le Grec-barbare *άζαειν*. Voyez M^r du Cange. Au lieu d'*azarum*, on a dit enfin *azardum* ; d'où l'Italien *azardo*, le François *hazard*, & l'Espagnol *azar*.

H E.

H E A V M E. aspiré. Lat. *galea*. De *helmus*, qui se trouve en cette signification dans les Loix Ripuaires, au Titre xxxvi. paragraphe xi. & qui a été fait de l'Alleman *helm* : mot de la même signification : dont les Anglois ont aussi fait *helm*. D'*elmus*, les Italiens ont fait *elmo* ; & les Espagnols, *yelmo* ; & les Grecs modernes, *ελμος*. § Mais écoutons Pasquier VIII. 3. Ce que nos Anciens appellèrent heaume, on l'appella sous François I. armet. Nous les nommons maintenant habillement de teste : qui est une vraye sottise de dire par trois paroles, ce qu'une seule nous donnoit.

H E' B E R G E R. Voyez *auberge*. Les Allemands disent *herbergen*. Et les Anglois disent *harbouris*, pour *hospitium*. Le Glossaire de Lipse interprète *herberga*, par *castra*. § Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, pag. 123.

H E' C O N D E R. Gaston de Foix, dans son Miroir de la Chasse, page 31. *Un bon Veneur, ne doit mie béconder son métier*. Cestadire, avoir honte de son métier. De *Verecundare* : par le changement de l'U consone en l'U voyelle. *Verecundare, uerecundare, H E' C O N D E R* : comme *H E' D A R D*, de *veredardus*. Voyez *bédard*.

H E' D A R D. C'est un vieux mot, qui a été dit d'une sorte de cheval. Marot, dans l'Épigramme du Cheval de Vuiart :

*Grison fus bédard,
Qui garrot & dard
Passay de visseffe.*

Jan le Maire, dans sa Plaine sur la mort de Guillaume de Bissipat, Seigneur de Hanaches, Gentilhomme de Louis XII.

*Et maints soudards :
Suivants guidons, enseignes, étendards ;
Tant sur coursiers, chevaux légers, bédards,*

Que pistonnans, succomberent sous dards.

De *veredus*. *Veredus, veredardus, uerecundus, credardus, edardus, H E' D A R D*. Le premier U de *veredardus*, qui étoit consone, devient voyelle. Voyez *vagard*, & *haneton*, & *béconder*. § Touchant l'étymologie de *veredus*, voyez cy-dessous au mot *palefroy*.

H E' G I R E. Coquille, dans son Histoire de Nevers page 462. de la dernière édition : *Les Mahométistes comptent par Hégire : Laquelle commença du temps de Mahomet, en l'an de Nostre Seigneur 593. H E' G I R E* signifie fuite : parceque cet an Mahomet s'enfuit de Liden, ville d'Arabie

d'Arabie, & se retira à Medina Taluabi, (en la mesme Arabie) qui signifie Cité de Prophète. Et de ce temps, les Sectateurs de sa Religion comptent les années.

HE' L A S. Interjection. De l'Italien *ahi lasso* ! fait de l'interjection *ah*, & du mot *lassus*.

H E M E' R O C A L L E. Fleur : ainsi appelée, parce que sa grande beauté ne dure qu'un jour. Hesychius : ἡμεροκαλλὴς, ἡμέραν ἀμαζόν. Cette étymologie me semble plus naturelle, que celle de M^r de Saumaïse : qui est, que cette fleur a été appelée hémérocalle, parcequ'elle n'est belle que le jour. ἡμεροκαλλὴς dictum, quod cum die oriente pulchritudinem sui floris expandit : nam noctibus marcescit & clauditur : unde & ἡμεροκατάλακον vocatum. Dioscorides : ἡμεροκαλλὴς, οἱ δὲ ἡμεροκατάλακον. Hac tantum vetustissimus codex. Rationem etymii aperit Athenæus lib. xv. οὗ δ' ἡμεροκαλλὴς καλεῖσθαι αὐτὸν, ὃ ἡμέραν ὅλην μαραίνεσθαι, ἀμα δὲ τῇ ἡμέρᾳ ἀνατέλλει δάμαξ. Il n'y a point de fleur qui ne soit plus belle le jour que la nuit, à la réserve de la Belle de nuit ; ainsi appelée, parcequ'elle est plus belle la nuit que le jour. Comme les Grecs ont appelé l'hémérocalle ἡμεροκαλλὴς, parceque sa grande beauté ne dure qu'un jour ; les Latins ont dit demesme *herba solstitialis*, d'une herbe qui ne dure qu'un jour. Plaute, dans son Pseudolus : *Quasi solstitialis herba, paulisper fui.* Ausone, dans ses Professeurs :

Solstitialis velut herba solet,

Ostentatus raptusque simul.

Et c'est de cette herbe qu'a voulu parler Malherbe, quand il a dit :

La gloire des méchans est pareille à cette herbe,

Qui, sans porter jamais ny javelle ny gerbe,

Croist sur le toit pourri d'une vieille maison.

On la voit seiche & morte, aussi-tost qu'elle est née :

Et vivre une journée,

Est réputé pour elle une longue saison.

Il y a aussi un petit animal qui ne vit qu'un jour : & qui, pour cela, a été appelé par les Grecs ἡμεροβιον. Tous ces exemples ne confirment pas peu l'étymologie d'Hesychius. Il est au reste, à remarquer, que les paroles d'Athénée, alléguées par M^r de Saumaïse, sont de Théophraste.

HEOUSE. Plante. Voyez *yense*.

HERACES. Ce sont des boucles, qui attachent des pièces de bois. Et ce mot est des Méchaniques : appelé *ab harendo*, comme veut Turnèbe en ses Adversaires, dit Bourdelot. Voicy les paroles de Turnèbe : qui sont du chapitre 20. du livre xxv. de ses Adversaires : *FIBULÆ, in Catone, sunt, quas ab harendo Gallicè HERACES appellant quibus aliquid adligatur.*

HERAUT. Lat. *Fecialis*. Du Latin-Barbare *Heraldus*, dont les Italiens ont aussi fait *araldo*. Le Latin-Barbare *Heraldus* a été fait de l'Alleman *Her-alt*, mot de la mesme significa-

tion. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, & M^r du Cange dans son Glossaire : & sur tout, Spelman, dans la Diatribe des Hérauts, imprimée dans son Glossaire, au mot *Heraldus*. François Pithou, dans son Glossaire, dérive le mot *Heraldus* de *heret*. *HERET enim*, dit-il, *Francico, Alamannico, Anglico, idiomate, castra, sive exercitum significat. Inde HERAULT, Fecialis.*

HERBE A LA REINE. Voyez *Nicotiane*.

HERBE A L'EPERVIER. Lat. *bieracium*, ou *accipitrina*. Parceque les éperviers s'éclaircissent la vue avec le suc de cette herbe, disent les Médecins de Lyon. Témoin signifie épervier.

HERBE AU LIMAÇON. Lat. *trifolium cochleatum*. Parcequ'elle porte des gouffes entortillées comme des coquilles de limaçon, disent les Médecins de Lyon.

HERBE DE LA TRINITE. Lat. *hepatica*. Parceque sa fleur est de trois couleurs. On l'appelle autrement *pensée*. Voyez *pensée*.

HERBE ROBERT. Espèce de *geranium*. Daléchamp livre xi. de son Histoire des Plantes, chapitre 35. *Hujus geranii species, eodem Matthiolo auctore, est herba, geraniiis etiam adnumerata : qua, à caulium, foliorum, & florum rubro colore, primum Ruberta dicta est, deinde Herba Robertiana, & Geranium Robertianum : haud dubiè à superstitione aliqua Divit quâ superior acas mirificè imbuta fuit : Gallicè l'Herbe Robert, Germanicè Rupreschtskraut.*

HERBE S^r JEAN. Nous appellons ainsi l'armoise : acause qu'elle fleurit vers la S^r Jean, & qu'on en orne les feux de la S^r Jean. On prétant qu'elle a été trouvée par la Reine Artemis : d'où elle a été appelée *artemisia*. Voyez Dioscoride.

HERBOLISER. Rabelais, 1. 24. a dit *arboriser*. Et au lieu d'*arboriser*, visitoient les boutiques des Droguers, Herbiers, & Apothiquaires. Et au chapitre 23. du mesme livre : Ensemble des marrochons, des pioches, cersuertes, bèches, tranches, & autres instrumens requis à bien arboriser. Et Ronsard, dans la Préface de sa Franciade, a dit *arboriste*. Tantost il est Philosophe ; il parle du Poète Héroïque, tantost Médecin, Arboriste. Oudin dans son Dictionnaire Italien, & Nicot dans son Dictionnaire François, au mot *hancabane*, & le P. Bouhours dans ses Entretiens, page 419. de la 2. édition, ont dit *Herboriste*. Je croy que l'ancien mot étoit *herboliste*. Les Grecs, de *βέραν*, qui signifie herbe, aiant dit *βερανισ*, pour la Science des Simples ; & les Latins du mot *herba*, aiant dit demesme *herbarius*, pour celui qui pratique cette Science ; & les Italiens, *erbolaio*, *erbolista*, & *erborista* ; & les Espagnols, *herbalario* ; & les Flamans, *herbariste* ; il n'y a point d'apparence que nous aïons nommé la mesme chose du mot d'*arbor*, plutost que de celui d'*herba*. Je croy donc, que du diminutif *herbola*, qu'on a dit pour *herbula*, comme *servulus*, pour *servulus* : (lequel mot

herbula se trouve dans Cicéron :) Je croy, dis-je, que de ce diminutif *herbula*, nous avons fait premièrement *herboliste*, & ensuite *arboliste* : en changeant l'E en A : comme en parfait, de *perfectus* : & que d'*arboliste*, les hommes de lettres ont fait, premièrement aussi, *arboriste* : s'imaginant qu'*arboriste* avoit été formé d'*arbor* : & que d'*arboriste*, le peuple a fait ensuite *herboriste*. Cette raison d'étymologie, jointe à la douceur de la prononciation, & à l'autorité de plusieurs personnes du métier, qui disent *herbolistes* & *herboliser*, fait que je préfère ces mots, non seulement à *arboriste* & *arboriser*, mais encore à *herboriste* & *herboriser*.

Ronsard a dit *herbeur*, pour *herboliste*. C'est dans son Ode à Phébus pour la guérison de Charles IX. qui est la sixième du livre V. de ses Odes. Voici l'endroit :

Sois que tu sois Fluteur,
O Phébus, ou Pasteur,
Dessus les bords d'Amphryse,
Ou Herbeur ; entends moy.
Vien-t'en guérir mon Roy,
Qui seul te favorise.

HERCE. Voyez *herse*.

HERRE : aspiré. Comme quand on dit, un pauvre hère. Je croy que ce mot est venu de l'Alleman *Herr*, qui signifie Seigneur, & que nous avons dit par moquerie, un pauvre hère, pour dire un pauvre Seigneur ; comme nous disons un Prince malaisé. Et à ce propos il est à remarquer, que nous tournons souvent en dérision les mots que nous empruntons des Langues étrangères. Comme, *rosse*, *bonquin*, *rapieze*, *lande*, *babler*, *favate*.

HERGNE. aspiré. De *hernia*, fait d'*ἐρμη*, *ramus*. Scaliger sur les Catalectes page 489. de la 1. édition : *Lasciviâ quadam herniæ nomen, sæpi tamen ἐρμη formantur, ut & ramicis : utrumque enim, quod cum intestinum incipit in scrotum decidere, videtur ramum facere*. Plusieurs disent *hargne*. Mais le bel usage est pour *bergne*. Voyez *hargneux*.

HERISSER. aspiré. *Hériffer son poil*. D'*ericiare*, inusité : fait d'*ericius*, qui signifie hérisson : d'où l'Italien *riccio*, qui signifie la même chose. Et de là, *riccio*, pour le fourreau d'une chasteigne, appelé *ἰχθυό* des Grecs, & *echinus*, des Latins, du même animal. Plin. xv. 23. *armatum castaneis echinato calyce vallum*, &c. *mirumque, vilissima esse, quæ tantâ occultaverit curâ natura*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *riccio*, & cy-dessus le hérisson, & cy-dessous *herper* & *hurepoix*.

HERISSON. aspiré. Porc-épi. Gr. *ἀγριοῦ*. Les Anciens Latins ont appelé cet animal *eres*. Nemesianus dans son Poème de la Chasse :

Impositumque sinu spinosi corporis herem.

Jules Scaliger dans son Exercitation 128. contre Cardan, a écrit que ce mot se trouvoit en cette signification dans Gratus. Voici ses termes : *A Gratio, poeta, erinaceum erem appellari, à paucis animadversum est. Floruit ille tamen, quo tempore purissimè loquebantur*. Il n'est point

vray que ce mot se trouve dans Gratus. Mais il se trouve dans Plaute ; poète plus ancien que Gratus.

I modò : venare leporem : nunc erem tenes.

C'est dans les Captifs, acte 1. scène 2. Et il se trouve encore dans les Ménécmes, selon la restitution de Ulitius dans les doctes Commentaires sur le poème de Némélianus. Parlons maintenant de l'étymologie d'*eres*, connue à peu de Grammairiens. Ce mot *eres*, qu'on a écrit quelquefois par une H, a été formé de *χοῖρ*, *porcus* : de cette manière : *χοῖρ*, *χοίρη*, *χοίρη*, *heres heris*. On a dit ensuite *eres eris*, à la différence d'*hæres hæredis*. La plus part des Nations de l'Europe ont appelé *pore* cet animal. Voyez *porc-épi*.

HERITAGE. D'*heritagium*. Ce mot d'*héritage*, se prenoit anciennement pour un fons de terre, échu par succession. Et dans le Daupiné, & en quelques autres lieux, il signifie encore aujourd'hui *succession*. On l'a employé ensuite pour toute sorte de domaine : & on l'oppose à *meuble*. Les Espagnols usent du mot *eredad* en la même signification : Je veux dire, pour *heredium*.

HERITIER. D'*hereditarius*. Voyez M^r du Cange au mot *hereditarius*.

HERMINE. D'*armellinus*, qui est une petite beste à peau blanche, qu'on trouve dans le Septentrion : d'où les Italiens ont aussi fait *armellino*. Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Aristote, pag. 259. *Pontici mures candidi sunt. Armenos putarunt sacula deterjora : unde & nominarunt armellinos. Tantâ munditiâ esse dicuntur, ut cæno cinelli, malint capi quam fœdari. Eos, non tam Pontus, quæ est regio Asia minoris, quam Suecia mittit. Alii sunt, qui varii, idcirco à Pellitoribus appellantur, quoniam ventre tantum albi sunt, dorso fuscisculi*. D'autres disent *hermellinus*. Voyez Olaus Magnus liv. 18. Mais écoutons M^r du Cange, dans son Glossaire sur Villehardouin, au mot *Hermine* : Il n'y a personne qui ignore que les *Hermine*s sont les *rass* de Pont, (mures Pontici) des anciens : mais aucun n'a encore rendu la raison pourquoy la France, & toute l'Europe, les appelle *Hermine*s. Ce que Villehardouin nous apprend assez sur le sermo d'*Hermine*s, qu'il donne à ces animaux, & aux Peuples d'Arménie ; faisant voir par là, qu'ils ont esté ainsi nommez, parce qu'ils venoient de cette Province, qui en abonde, & où l'usage des manteaux & habits faits de ces sortes de fourrures, estoit ordinaire ; qu'ils appellent *puux*, selon Julius Pollux. Car, comme les anciens ont donné à ces Animaux le nom de *Rats* de Pont, parce qu'ils venoient de la Province de Pont en Asie ; ainsi nos François, & autres peuples Latins ; qui les faisoient venir de l'Arménie, où ils trafiquoient plus qu'en la Province de Pont, les ont appellez du nom adjectif usité en ce temps-là, d'*Hermine*s : c'est à dire, *Rats*, ou fourrures d'Arménie, laissant le nom substantif, qu'ils sous-entendoient ; de même que les nouveaux Grecs leur donnent le nom de *Περικ* simplement ; sans parler du nom de l'animal : n'estant pas d'ailleurs sans exemple, que le

nom de la Province où telles peaux se débitent, & où ces animaux naissent, leur soit demeuré : puisque nous lisons que ces mêmes peaux ont été appelées autrefois Peaux de Babylone ; pelles *Babylonica*, in lib. 16. §. 7. π. de Pub. dans *S. Hierosme* en l'Ep. ad Latam, & en la Géographie d'*Alypius Antiochenus*. Voyez les Notes de *Valesius* sur *Ammian Marcellin*, pag. 276. où il est constant que ces peaux de Babylone estoient peaux de rats, par les termes d'*Eliau* au liv. 17. αει ζών, chap. 17. de sorte qu'elles ont été appelées indifféremment peaux de Pont, de Babylone, ou d'Arménie, suivant qu'elles se débitoient en ces Provinces, qui sont toutes dans l'Asie, & voisines les unes des autres : de même que le nom adjectif de *Zibellines*, ou *Zebellines*, a été donné aux *Maries*, à cause que les Marchands de *Zibel*, ou *Zebel*, ville de la Terre-Sainte (en Latin *Bibulum*) en trafiquoient ; & que de là, elles se portoient en divers endroits de l'Europe.

L'instrument des Charpentiers qu'on appelle *hermine*, a été ainsi nommé à cause de sa figure, qui est semblable à celle des mouchetures d'*hermine* en armoiries.

HERON. Oiseau. Les Italiens l'appellent *aerone*, *airone*, *aghirone*, *anghirone*, & *arghirone* : Et les Espagnols, *ayrone*. *Jules Scaliger* dans son Exercitation 233. contre *Cardan*, dérive l'Italien *aerone*, d'*aëreus*. *Ardearum duo faciunt genera Venatores*. *aëronum Italus utrumque vocat : quasi aëreum à volatu arduo : unde nomen Latinum ; Græca origine, αἰρῶν δῆν*. *Périor* dans son livre de *Lingua Gallica cum Græca cognatione*, dérive le François *héron* du Grec *ἡρώδης*. *Ardeam heron vocamus : sed verbum hoc nostrum à Latino longè discedit. A Græco, inquam, ut Budens etiam monuit, ortum est : ἡρώδης enim Græci appellant : ex quo vocabulo, si dio detrahatur, & lenem spiritum mutes in asperum, heron existet.* Le François *héron* peut avoir été fait du Latin *erodius* ; de cette manière : *erodius, erodio erodionis, erodione, erone, HERON*. Du Grec *ἡρώδης*, les Latins ont fait premièrement *herodius*, qui se trouve dans le Psaume 103. *herodii domus dux est eorum* : & ensuite, *herodio herodionis*, qui se trouve dans le verset 19. du chapitre xi. du Lévitique. Je croy pourtant que l'Espagnol *ayron*, & l'Italien *aerone*, *airone*, *aghirone*, *anghirone*, & *arghirone*, ont été faits, d'*ardea*. *Ardea, ardia, ardius, arzius, argius ; argirus, argiro, argirone, ARGHIRONE, ANGHIRONE, AIRONE*, (d'où l'Espagnol *ayrone*,) *AERONE*. Et le mot Latin *ardea* n'a point été fait d'*αἰρῶν*, comme l'a dit *Scaliger* au lieu allégué, & après lui, *Vossius*, dans son Traité de *Litterarum permutatione*, à l'article de l'U en E. Il a été fait d'*ἡρώδης*. *ἡρώδης, αἰρώδης, αἰρῶδης, ardius, ardia, ARDEA*. Et le Grec *ἡρώδης*, pour le marquer par occasion, a été formé d'*ἦλω*, qui signifie un marais. *ἦλω, ἡλώδης, ἡρώδης*. Le héron aime les lieux marécageux. *Notasque paludes Deserit, atque altam supra volat ardea nubem*, dit *Virgile* dans ses *Géorgiques*. *Aristote*, dans son Histoire des Animaux : *ῥιμῆλαι δ' ἡλὴν ἡρώδης, καὶ λίμνας, καὶ πεδιάς, καὶ λιμῶνας*. Du même mot *ἦλω*, un autre oiseau appelé *ἦλος*, dont parle *Aristote*, a aussi pris sa

dénomination. Ces étymologies de ces mots Grecs, Latins, Italiens, François, & Espagnols, ont à le bonheur de ne pas déplaire à M^r *Ferrari*, Professeur célèbre de Padoue. J'oubliois à remarquer, qu'il faut écrire *erodius* & *erodio*, & non pas comme ont tous les exemplaires de la Bible, *herodius* & *herodio*.

HERPER, ou **HERUPER**. C'est un vieux mot, qui signifie se hérissonner, se raidir en dressant le poil. Du Fouilloux, parlant des signes d'un bon Chien : *La cuisse troussée, & le jaret droit & bien herpé*. D'*horripilare*. On a dit *HERPELU*, d'*horripilus*, fait d'*horripilum*. *Joseph Scaliger*, au chapitre 22. du livre 2. des *Animadversions* qu'il a faites sous le nom de *Viliomarus* contre *Robertus Titius* : *εὐχέστερα, horripilum Tertulliano, & alius. Unde Galli idem, eodem nomine paulò depravatiore HERPELU*. Les Gloses Anciennes : *horripilatur, ὀρρῖτερον*. Les Gloses d'*Isidore* : *HORRIPILATUR, borret*. Voyez *Harepoix*.

HERSE. aspiré. Instrument de Laboureur. De *hirpex hirpicis*, ou *herpex herpicis* : *quod est genus rastorum ferreorum, quod plures habet dentes, ad extirpandas herbas in agris, dit Festus*. Et ce mot a été fait de *ἄρπᾱξ*. Voyez M^r de Saumaïse sur *Solin*, page 729.

HERSE. Porte-coulisse de ville. aspiré. Lat. *Cataracta*. Quelques uns le dérivent de sa ressemblance aux herbes des champs. D'autres le dérivent d'*erxius militaris*. *Salluste* : *Axi-busque eminebant, in modum erxii militaris, veruta binorum pedum*. *César* livre 3. de *Bello civili* : *Erat objectus portis eritius. Hic paulisper est pugnatum, quum irrumpere nostri conarentur, illi castra defenderent, &c. Sed nostri tamen virtute vicerunt : excisoque eritio, primò, in majora castra, post etiam in castellum, quod erat inclusum majoribus castris, irruerunt*. Et *Nicot* a suivi cette étymologie. Et il a remarqué que dans *César* il faut lire *ericius* : & que ce mot a été fait d'*ericius* en la signification d'un hérisson. Et il reprant ceux qui écrivent *herse*, au lieu de *berce*.

HERSOIR : pour hier au soir. De *heri serdi*. Les Italiens disent de même *herfera*. Je me souviens d'avoir lu *hersoir* dans *Ronsard*. *Pasquier* viii. 37. a remarqué que *Vigénai*, s'étoit servi de ce mot au commencement de son *Ville-Hardouin*. Voyez *barsoir*.

HERUPER. Voyez *herper*.

HESSE. aspiré. C'est une espèce de barrière, ou clôture, pour fermer les courts des Métairies, ou les chemins particuliers. La Coutume de *Boulenois*, article 165. *Un chemin sentier, appelé sente, se peut clorre & ouvrir d'une hese*. Peutêtre, d'*ercius*, contraction d'*ericius*. *Ericius, ercius, ercia, HERCE, HESSE*. Ces sortes de barrières sont ordinairement pointues par le haut.

HESTRE. Voyez *hêtre*.

HETOUDEAU. Petit chapon. Ce mot me paroît dérivé d'*ustum*. Et voicy comme il m'en paroît dérivé. Les anciens ne chaponnoient point par l'incision, comme nous faisons. Ils chaponnoient par le feu, en brulant avec un fer chaud les lombes des poulets, ou leurs croupions,

croupions , ou leurs ergots. Columelle livre VIII. chapitre 2. *Nec tamen id patiuntur amissis genitalibus , sed ferro candente calcaribus inussis.* Varron livre 3. de re Rustica , chapitre 9. *Gallus castrant , ut sint capi , inurentes ad infima crura , usque dum rumpatur.* Cestadire , usque dum rumpatur infimum crus , ou calcar. Pline livre 10. chapitre 21. *Desinunt canere castrati : quod duobus se modis : lumbis adussis candente ferro , aut imis cruribus.* Aristote au chapitre dernier du livre IX. de l'Histoire des Animaux a aussi fait mention de cette maniere de chaponner par le feu. *Εὐτεμνίζουσι γὰρ αἱ μὲν ὀπίσθους καὶ τὰ ὑποθῆκον , καὶ δὲ συζυγίστην ὀχέοντες.* *Εὐταῦθα δὲ ἰὰν ὀφθαλμοῖς τοῖς δουρὶν ὃ τεκνὸν οὐδνεῖον , ἰὰν μὲν ὁδὸν τέλειον ὄντα , τότε καὶ δαίμον ἐξέρχεται γένεσις , ὃ ἰαίτι καὶ καὶ δὲ , ἰδὲ ὀφθαλμοῖς ὀχέοντες.* Ce sont les paroles d'Aristote , que Jules Scaliger a ainsi traduites : *Castrantur galli ad clunes , qua parte conquiniscunt coeuntes. Quem locum si quis ferramentis binis ternisve usserit , & gallus adultus fuerit , tum crista pallescit , neque praterea cucurrit , neque venerem tentat.* Je laisse à M^{rs} des Academies Physiques de Paris & de Londres à chercher la cause de cette castration par la brûlure des ergots. Or comme les Grecs se sont servis des mots *ἐκτομή* & *ἐκτομή* , qui veulent dire *coupe* ; *excisus* : pour signifier un homme châtré ; parceque la castration des hommes se fait par l'incision : les Latins des bas siècles ont dit demesme *uflus* , & *uflaldus* , & *uflaldellus* , & *exuflus* , & *exuflutius* , & *exufludellus* , pour signifier un poulet châtré : *pullus spado* : la castration des poulets se faisant par le feu. D'*uflaldus* diminutif d'*uflus* , & d'*uflaldellus* , diminutif d'*uflaldus* , nous avons fait *HUSTAUD* , & *HUTAUD* : qui sont deux mots tres usitez dans les provinces ; & particulièrement dans celles d'Anjou & du Maine. Et d'*exufludellus* , diminutif d'*exuflutius* , qu'on a dit pour *exuflus* , nous avons fait *HE'TOUDEAU* , ou *HE'TUDEAU* : qui sont les mots usitez à Paris & à la Cour. On dit dans les Offices de la Maison du Roy , deux *béroudeaux* , ou deux *béroudeaux* , passent pour une pièce. Ce qui confirme ce que nous avons dit qu'un *béroudeau* est un grand poulet , ou un petit chapon : un chapon dans les Offices de la Maison du Roy passant pour une pièce , & trois poulets n'y passant que pour une pièce. ¶ Tous les Dictionnaires ont *béroudeau* ; qu'on prononce , *béroudeau*. *Héroudeau* me semble néanmoins aujourd'huy le plus usité.

Haisaldi se trouve dans les Ecrivains de la Basse-Latinité , pour *Rustici* , *Coloni* , *Hospites* , *Mansionarii* , qui in pradiis dominorum mansiones habent. Et M^r du Cange dans son Glossaire Latin dérive de ce mot le François *estaudaux* : *ab eorum scilicet à quibus aluntur , nomenclaturā deductā.* Je persévère dans ma conjecture.

HE'TUDEAU. Voyez *béroudeau*.

HEUR. De *hora*. Parceque les Astrologues font dépendre le bonheur du moment de la naissance , que les Latins ont appelé *hora*. Manile :

— *cali nascentis ab hora*
Sidere , quem memorant horoscopon.

Charles de Bouvelles : **HEUR** , id est , prosperitatis. *Ab hora pendet : quia quondam Astrologi prosperam , vel sinistram fortunam singulis ab hora nativitatibus & horoscopo providebant.* Belga dicunt *horeux* & *malhoreux* , Latinitati propiores. Nous disions anciennement *bonne heure* , & *male heure* , pour *bonne* & *mauvaise* fortune. Et nous disons encore présentement à la *bonne heure* , & à la *mal' heure*. Et de là , *bienheureux* & *malheureux*. M^r de Saumaïse dans ses Climatériques , page 247. **HORA** , *sape pro horoscopo.* *Quod in idiomate Romanitatis infima mansit , ut BONA HORA , pro bona genitura usurpata sit vulgò , & MALA HORA , pro infortunio , quasi , ex mala genitura procedente.* & nous avons dit , *heur* , & *heureux* , en bonne part , de la mesme façon que les Latins on dit aussi en bonne part *fortunare* , & *fortunatus* : quoyque formez du mot de *fortuna* : qui est un de ces mots que les Grecs appellent *τὰ μίσα* , cestadire , *mitoyens* , lesquels se disent en bonne & en mauvaise part.

Périor , Henri Etienne , & Gosselin , dérivent *boureux* d'*εὐ* : & Nicot , d'*εὐ* : & M^r Lancelot , d'*εὐ*. Toutes ces étymologies sont nulles de toute nullité.

Je remarqueray icy par occasion , ce que j'ay déjà remarqué dans mes Observations de la Langue Françoisse , que quoyqu'on die *heur* , *bonheur* , & *malheur* ; il faut dire , *boureux* , *bienboureux* , & *malboureux*. L'usage le veut ainsi.

HEURES : comme quand on dit , *Dire ses Heures.* *Quod Preces per horas disponentur : Prima , Tertia , Sexta , Nona* , dit Bourdelot.

HEURLER. Voyez *hurler*.

HEURTER. Peutêtre d'*arietare*. Plante dans le *Truculentus* : *Quis proserve nostras edes arietat ?* Nous disons demesme , *heurter à la porte*. Mathias Martinus , au mot *petra* , semble le dériver de l'Alleman *hort*. Voicy ses termes : *Germanis , petra est hort : ab hart : quia dura , firma : aut ab hort , (Belgis nota voce) illius : ut Gallis , heurt : Anglis , hurt : Gallis , heurter , illidere : puto , propriè in solidum.* Bourdelot le dérive d'*pu* : qui est une étymologie non recevable. Les Italiens disent *urtare* : que M^r Ferrar dérive d'*urgere*. Il vient du Latin Barbare *ortare* , fait du Flaman *herten*. Gottefridus Vendelinus , dans son *Glossarium Salicum vocum Ataticarum* , au mot *hortare*. Titulo XXVII. (*Parti Legis Salica*) *horten : Gallicè HURTER , impellere , ferire , impingere , ledere.* Si quis de campo alieno aratrum anteortaverit. *Varia lectio* , intrare prohibuerit. Et au Titre XXXIV. de la mesme Loy , paragraphe 1. *Si quis Baronem de via ortaverit , aut impinxerit.* Et au paragraphe 2. *Si verò mulierem ingenuam de via sua ortaverit aut impinxerit.* *Hurt* , en Anglois , signifie *nuire*.

HEUSSE. aspiré. Nicot : **HEUSSE** , est la cheville de fer , plate & large par en haut , & ronde en bas : laquelle passe à travers la happe , & les bouts de l'aissel , sortans hors le muscu des moyens des rones , & les contrient qu'elles ne s'eschappent dudit aissel. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

HEYDUC.

HEY. HIB. HID. HIE. HIL. HIN.

HEY DUC. Dans les Armées d'Allemagne, on appelle *Heyducs* l'Infanterie Hongroise. C'est un mot Hongrois. Albert Molnar, dans son Dictionnaire Latin-Grec-Hongrois, & Hongrois-Grec-Latin : *HAYDU, Veles, Miles expeditus*. J'ay ce Dictionnaire. Il est imprimé à Heidelberg : 1621. *Typis Vidue Johannis Geyden, Academia Typographi : Impensis barendum Wecheliorum, Danielis & Davidis Aubriorum, & Clementis Schleichii.* Voyez *Huffsars*.

H I.

HIBOU. Oiseau. Lat. *bubo*. Pasquier dit que ce mot a été fait par onomatopée. Péron dit la même chose : ajoutant, que quelques uns le dérivent du Latin *bubo*. M^r Huet le dérive de *hic bubo*. Bourdelot dit que les Septante prennent *Ibis* pour *noctua* : ce qui lui donne la pensée que *hibou* pourroit avoir été fait d'*Ibis* : Je croy qu'il a été fait de *bubo*, de cette manière. *Bubo, bubus, vubus, hubus, hybus, bibus, hibuvius, hibou.*

HIDEUX. *Hispidus, hispidus, HIDEUX.* Ou de *hirtus*.

HIE. HIRE. Lat. *fistuca*. C'est cette machine avec laquelle les paveurs coignent le pavé. *Hier*, c'est coigner le pavé. Voyez Nicot. Peut-être de *figere*. *Figo, fixus, fistus, fica, HIE : ficare, HIER* : par le changement de l'*F* en *H*. *Fica, ficatura, fra, bira, HIRER.* Ou de *fistuca*. *Fistuca, fica, FIER : Ficatura, fra, bira, HIRE.*

HIEBLE. Plante. D'*ebulum*. Les Gloses Anciennes : *Ebulum, χαμαίακη. καὶ ἄγχινα, καὶ ἄσπιδος. καὶ ἄσπιδος. καὶ ἄσπιδος.* M^r de Saumaïse dans sa Préface des Homonymes des Plantes, pag. 2. reprend Pline, pour avoir distingué l'*ebulum* des Latins d'avec le *χαμαίακη* des Grecs.

HIER. De *heri* : dit pour *hefi*, fait de *χέρς*.

HIERRE. Voyez *lierre*.

HILLOT. Marot, parlant de son valet qui l'avoit volé :

Ce vénérable hillot fut averti

De quelque argent que m'avez départi.

Rabelais, 2. 6. *Par ma foy, mes bons hillots, je ne sçay comment ils se porteront.* C'est un mot Gascon, qui veut dire *fiis*. *Vascones hilium, pro filio, dicunt* ; dit Gosselin à la pag. 52. de son Histoire des vieux Gaulois.

HINGUER. C'est un mot Picard, qui signifie *tâcher, s'efforcer*. Je n'en sçay point l'étymologie.

HIPPOCRAS. Les Apothicaires appellent ce breuvage, *vinum hippocraticum* ; comme je l'apprens du Dictionnaire Pharmaceutique : ce qui me fait approuver la conjecture de ceux qui dérivent *hippocras* d'*Hippocrate*. Quelques-uns croyent que l'*hipocras* est ainsi nommé, à cause que cette composition fut premièrement faite par Hippocrate, ou Hippocras : car ce nom se trouve écrit de la sorte dans le Roman de la Rose, & les autres vieux Auteurs, dit M^r Moisant de Brieux, dans une de ses Lettres

HIP. HIR. HIV. HOB. 401

à M^r de Prémont Graindorge, imprimée à la fin de la seconde partie de ses Poësies Latines.

HIRETÉ. Pasquier, VIII. 37. Dans nos vieux Poëtes, je trouve *hiredé*, pour *hérédité* : *main, pour matin* : *forment* : pour *fortement* : dont l'usage est pour le jour d'huy perdu.

HIVER. D'*hibernum* : qu'on a dit pour *hiems* : comme *vernum*, pour *ver* ; *astivum* : pour *estas* ; & *diurnum*, pour *dies*. Solin chap. 5. parlant de la Sicile : *Principem urbium Syracusas habet : in qua etiam cum hiberno conduntur serena : nullo non die Sol est.* Tertullien contre Marcion liv. 1. tout au commencement : *Totus annus, hibernum.* Voyez M^r de Saumaïse sur Solin pag. 105. 891. & 1258. Les Italiens ont fait de même *verno*, d'*hibernum*.

H O.

HOBBER. Vieux mot, qui signifie *bouger* ; *movere se*. Dans les Vigiles de Charles VII. *L'en n'eust osé de là hobber ne partir deux lieux à la ronde.* Dans le livre de la Diablerie : *Ils ne hobent de leurs maisons.* On dit encore aujourd'huy en Anjou & en Normandie, *Ne hobez de là*, pour dire, *Ne bougez de là* ; *Ne partez pas de là.* *Nostri sic rure loquuntur.* Trippault le dérive de *obcur*, *compescere* : qui est une étymologie non admissible.

HOBBEREAU. aspiré. Ce mot signifie deux choses : un oiseau de leurre, appelé des Grecs *ὑποβρέτης*, & des Latins, *subbuteo*, dit Belon : Et un *Genillaistre*. Henti Etienne, à la page 93. de son livre de la Précellance du Langage François, parlant des mots que nous avons empruntez de la Fauconnerie, parle ainsi du mot de *hobereau*, en cette seconde signification : *Du mot Hobereau, on ne peut douter qu'il ne vienne de là, quand on dit d'un petit Gentilhomme, qui a bien peu de moyen, C'est un Hobereau. Comme il me souvient avoir ouï dire, par une autre sorte de métaphore, C'est un Gentilhomme à simple tonsure. Mais volontiers on dit ; C'est un Hobereau, de celui qui ayant peu de moyen, fait toutefois quelque montre d'en avoir beaucoup. Belleau a usé de cette translation, en ce passage d'une sienne Comédie :*

L'amoureux est dessus les erres

De pouvoir tirer hors des serres,

Et des pinces de ce Hobereau,

Les plumes de ce jeune oiseau.

Les Flamans & les Anglois disent *hobbie*, pour signifier cet oiseau. Il est difficile de dire d'où vient le mot de *hobereau* en ces deux significations. *Hobarius*, est interprété par *gregarius miles*, dans Spelman, aux mots *hoba* & *hobellarii*. Et *Hobarii Curtarii* se trouve dans un Titre rapporté par Dominicy de *Prærogativa Allodii*. J'ay cru autrefois que ce mot *hobereau* venoit d'*umberellus*, primitif d'*umber* : lequel mot *umber* a été pris par les Latins dans la signification de *bâtard*. Ce qui a été remarqué par Scaliger sur le premier livre de Varron de *Re Rustica*, en ces termes : *Ea vox, (umber) apud Veteres significabat spurium. Unde apud Plinium, infitium quoddam genus ovium umbri dicuntur : ut apud Græcos οὐβεῖνα. Sed Imbrum-ne, an*

E E c

Ibrum, an Umbrum, dicat, nihil refert. In Veteri Glossario: Imbrum, ἰμβρον, ἰμβρῶν. Item: Iber, ἰβηρ. Ab eo certè, IBRIDAS spurios vocarunt. Ut & Galli eisdem vocabulo illo dicunt quo Venatores canem lyciscam. Scaliger, par ce canis lycisca, entant parler d'un métiſ. Je reviens à mon étymologie. J'ay donc cru autrefois que hobercan avoit été fait d'umberellus: de cette manière: Uumberellus, ombrellus, oberellus, HOBREAU. Et je perſévère encore aujourd'huy en cette opinion.

HOBIN. aspiré. Sorte de cheval. Philippe de Commines, livre vi. chapitre 7. parlant du Roy Louis XI. Audis lieu de Beaujeu, il receut lettres comme la Duchesse d'Autriche estoit morte d'une cheute de cheval: car elle chevauchoit an Hobin ardent. Il la fit cheoir: & tomba sur une grande pièce de bois. De l'Italien ubino: mot, qui se trouve en cette signification dans la Jérusalem du Taſſe. Varæus, dans sa Dissertation de l'Ibèrnie, chapitre 7. parle ainſi de cette sorte de chevaux: Inter quadrupedes, notandi imprimis equi, quos Hobinos, sive Hobbyes vocant, ob mollem gressum magno in pretio habiti. Asturcones olim dictos, notat Joannes Major, utpote ab Asturibus Hispania, in Iberniam primum deductos. Ab hoc equi genere, (ut id obiter adnotemus) Equites quidam levis armatura ditæ sunt Hobellarii. De 2000. Hobellariis, ex Hibernia contra Scotos, per mandatum Regis, mittendis, fit mentio in Rotulo Patent. an. 15. Eduardi II. parte 2. membr. 19. penes Custodes Archivorum arcis Londinensis. Sed quot fuerint missi, non comperi. In exercitu Eduardi III. Caletum obsidentis anno Domini 1347. numerati sunt inter alios Milites, sub Mauricio, Comite Kildaria, Hobellarii 17. & sub Domino Fulcone de la Freign, Hiberno, Hobellarii 14. Ex hoc genere, duodecim candoris eximii, purpurâ, & argenteis habenis exornatos, in pompa Summorum Pontificum, sessore vacuo, se duci vidisse testatur Paulus Jovius. Et au chapitre 12. ἵππῳ, equum significat: atque inde forte vox hobly. Méric Casaubon à la page 277. de son Traité de Lingua Anglica vetere, sive Saxonica, dérive aussi le mot Anglois hobble; qui est le même que hobly; du mot Grec ἵππῳ. Et à la page 292. du même Traité, il parle ainſi de cette sorte de chevaux: Anglis to hobble, subsultare est: quod equi succussarii, id est, caballi, proprium. Lucilius: Succussatu tetri, tardique caballi. Hobbl, genus quoddam equi, ut volunt, Hybernici, Hoblers, Hobellarii, in Jure Anglico municipali vocati, qui lege pradii sui equum cursorium ad publicos usus alere tenerentur. Ce qui est contraire à ce qu'a dit Varæus, que ces chevaux alloient l'amble. Varæus a fort bien décrit ces chevaux. S'ils eussent secoué leurs cavaliers, on n'en uſt pas donné un à la Duchesse d'Autriche. Et encore aujourd'huy, dans le Haras du Duc de Mantoue, il y a une race de chevaux qu'on appelle Ubins, qui vont l'amble naturellement.

HOC: comme quand on dit Cela m'est hoc. Voyez on.

HOC: aspiré. Jeu de cartes: méſlé du piquet, du brelan, & de la séquence: ainſi appe-

lé, parcequ'il y a six cartes qui sont hoc, c'est à dire assurées à celui qui les joue, & qui coupe toutes les autres. Ces cartes sont, les quatre as, & la Dame de pique, & le Valet de carreau. Ce Jeu a deux noms: & deux façons de jouer différentes: le Hoc Mazarin, & le Hoc de Lyon. C'est la remarque de M^r Furetière.

HOCHEPOT. aspiré. Paté en pot. Dans Rabelais, 4. 40. Hschepot est un nom de Cuisinier.

HOCHEQUEUE. Oyseau: ainſi appelé du remuement de sa queue, pour lequel les Grecs l'ont appelé demême ονοεινυς, & les Latins, motacilla, & les Italiens, codi tremola, & les Gascons, baicoue.

HOCHER la teste. aspiré. Le Glossaire ancien de Lipſe, inséré dans la 44. lettre de la 3. Centurie de ses Lettres ad Belgas: Hosc, subsannatio. Le hochement de teste est un signe de moquerie. Les Anglois disent so shake, pour dire quatio, concutio. Le François hocher peut venir de ce mot Anglois.

HOCHET. aspiré. Jouet d'enfants à la mamelle. Lat. crepundium: infantile crepitaculum. Je le tiers formé par onomatopée.

HODE'. lasſé: fatigué: recru. Frédéric Morel, dans son Dictionnaire: HODE'. Du Grec ὁδὸς: cessadire, chemin. Jan Picard a dit la même chose: & Bourdelot.

HOGUE. HOGUETTE. Hogue, est un vieux mot, qui signifie l'entrée d'un port. Nicolle Gilles en la Vie de Philippe de Valois: Le Roy d'Angleterre vint en France avec bien neuf cents nefſ sur mer: & à grande armée, descendit à la Hogue Saint Vast en Cotentin. De fauce, ablatif de faux faucus. Fauce, foca, boca, HOGUE: par le changement ordinaire de l'F en H. De hogue, on a fait le diminutif hoguette. Il y a une Terre en Poitou, du nom de la Hoguette; dont est Seigneur M^r le Marquis de la Hoguette, du nom de Fortin, Maréchal de Camp des Armées du Roy.

HOIR: comme quand on dit, Ses hoirs, & ayans cause. De hares.

HOLLANDE. Toile d'Hollande: ainſi appelée, parcequ'elle nous est venue de Hollande. Les Espagnols ont appelé demême bretaña une certaine toile, parcequ'elle leur étoit venue de Bretagne. Il est à remarquer, que quoyque le mot de Hollande soit aspiré, on dit Toile d'Hollande, & non pas Toile de Hollande. On dit de même le Roy d'Hongrie, quoyqu'on dise la Hongrie.

HOMMAGE. D'homagium qui se trouve dans Pierre de Blois, Helmodius, Cæsarius, Guillaume de Nangis, & infinis autres; & qui vient d'homo qui signifie serviteur, & dont, non seulement les Auteurs du bas ſiè. le se sont servis en cette signification, mais aussi ceux qui ont vécu du rans de la bonne Latinité. Et ce mot se trouve en cette signification dans Catulle. Il se trouve aussi dans la Loy 4. au Code de Dignitatibus. Senatorum substantias quas in diversis locis & Provinciis possident, & homines eorum. D'homo, on a dit hominum, que Cujas trouve plus élégant qu'homagium. Vassalli non sunt servi, sed ἀγρίων, ut Æschylus loquitur: & licet sæpe homines nostri dicantur, quia tamen

en appellatione propriè servi significantur, restè dixeris, non tam eos qui quid à nobis jure feudi possident, homines esse nostros, quam nobis hominum debere; quæ vox hominii concinnior est quam homagii; quæ utantur, Robertus in Supplemento Chronicorum Sigeberti, Helmodius in Historia Sclavorum, Orbo & Radevicus, & Abbas Uspersensis sape, & Fridericus Imperator ad Orbonem Frisingensem. Hominio, inquit, ac fidelitate nobis facta, Coronam Regni de manu nostra Petrus Rex Danorum suscepit. C'est dans ses Commentaires sur les livres des Fiefs. Et dans l'Observation 14. du livre VIII. Hominium dixit Helmodius, quod certè venustius est quam homagium. Hominum appellatione, in libris nostris continentur procuratores, actores, custodes, conductores, emphyteuticarii, chartularii, &c. Vassalli igitur erant olim homines, id est veluti actores, & custodes possessionum, & procuratores, & quasi precarii possessores. Et dans la Préface sur les Fiefs: Fit sape in libris nostris hominum mentio: quæ appellatione frequentius servi significantur. Sed & liberi; puta actores, procuratores, custodes pradiorum, insularii conductores, emphyteuticarii, chartularii, precarii possessores. His possessio conceditur ad tempus. Quæ actori, feudum est guastaldix; quæ custodi, feudum guardix. Hisdem postea cœpit concedi in perpetuum; quod est verum & proprium feudum: atque ita paulatim qui erant actores custodisque pradiorum nostrorum temporarii, perpetui esse cœperunt, Latinumque hominum nomen retinuerunt, novum & exterum Vassallorum sive Leudum & Feudatiorum acceperunt à Principibus & nobilibus, qui eis sua pradia in perpetuum concedere maluerunt, similitia oneribus se obligarent, inventa in Italiani nomina à Principibus Germanis, quibus suere semper multi Comites (sic Cornelius Tacitus vassallos vocat: Glossa successores interpretantur) & Principum amulatio magna, &c. Voyez Spelman en son Glossaire, & Vossius de Vitiis Sermonis pag. 445.

HOMMAR. Sorte d'écrevice. Les Suédois l'appellent *hommar*: & M^r Bochart prétendoit que les peuples du Nord avoient apporté ce mot en Normandie. M^r Huet le dérive du Latin *gammarus*.

HOMME'E de vignes. On appelle ainsi en Anjou ce qu'un homme peut faire de vignes en un jour. Les Anciens ont appelé de même *bovata*, ou *bovatus terra*, ce qu'un bœuf pouvoit labourer de terre en un jour. Un vieux manuscrit, cité par Spelman au mot *bovata*: *Octo bovata terra faciunt unum feudum militis. XVIII. acra faciunt bovata terra.*

HONGNER. aspiré. Grommeler, groin-gner, gronder. C'est un mot formé de l'interjection *hon*. Beze dans son livre de *Francica Lingua recta pronuntiatione*, pag. 28. **HON.** Interjectio, cum indignatione recusantis: unde **HONGNER.**

HONGRE. aspiré. Cheval coupé. M^r Bignon sur le Titre 40. de la Loy Salique, au mot *spadonatum*: *Equi ita mutili, hodie ex Sarmatia, & Ungaria in Gallias adducuntur multi: unde communi nomine originis ejusmodi ungres vocamus.*

HONGRELIN E. aspiré. Sorte de vestement: ainsi appelé parcequ'il nous est venu de Hongrie. Voyez *houpelaude*.

HONESTEMENT. Tous ces ad-
verbes terminés en *ment*, sont formés de l'ablatif du substantif *mens*, & de l'adjectif qui précède ce substantif. Et (ce qui ne permet pas de douter de cette formation,) ces adjectifs & ce substantif se trouvent séparément dans un nombre infini d'endroits des Ecrivains modernes, & dans quelques-uns de ceux des anciens. Ovide, *Elégie 2. du livre 3. des Amours.*

— *sacro de carcere missu*

Infirmam, forti mente vehendus equis.

Cornelius Nepos, dans la Vie d'Eumenes: *Qui cum, inter se complexi, in terram ex equis decidissent, ut facile intelligi posset inimica mente contendisset.* Sénèque dans la Thébaidé, acte 1. scène 1. *peccas honesta mente.* Valerius Flaccus, au livre 1. *Ire per alium magna mente volunt.* L'Auteur du poëme de *Judicio*, attribué faussement à Tertullien:

Quique Deum metuit sincera mente tantam.

S^r Jérôme, dans une de ses lettres à Theophile d'Alexandrie: *Qui tenebrarum horrore circumdatis sunt, nec naturam verum clara mente perspicunt.* Et sur le premier chapitre de Malachie: *Ad vos igitur, ô Sacerdotes, qui despiciitis nomen meum, iste sermo dirigitur: qui reversi de Babylone, metu præterita servitutis debueratis ad Dominum plena mente converti.* S^r Augustin, dans son Sermon des Saints, qui est le 19. s'il est vray que ce Sermon soit de S^r Augustin: *Fiat impetrabile, quod fida mente poscimus.* Et dans la lettre 24. à ceux de Madaure: *Quis hoc possit severissima & simplicissima mente conueri.* Cassiodore, livre 4. épître 20. *Idem studium vestrum Reip. grata mente debetis.* Et livre V. épître 13. *Præsertim cum in dispendio pauperum detestabili mente versetur.* Et livre 12. épître 18. *Remedium, quod pro vobis pia mente transmisimus.* Et XIII. 2. *Tributum possessores devota mente persolvunt.* Dans les Capitulaires de Charles le Chauve, page 373. *Ut ex ejus ore audiamus, quod à Christianissimo Rege, fidei & unanimi in servitio illius populo, unicuique, in suo ordine, convenit audire: ac devota mente suspicere.* Grégoire le Grand est tout plein de ces façons de parler.

HONNIR. C'est, *deshonorer*, *maudire*. La Devise de l'Ordre de la Jarrettière: *Honni soit qui mal y pense.* Voyez *bonte*.

HONTE. aspiré. Les Italiens disent *onta*: & le Bembo au liv. 1. de ses Proses, prétant que ce mot Italien est d'origine Provençale. Ce qui est réfuté par le Castelvetro dans son Addition aux Proses du Bembo: *ONTA*, dit-il, *viene da ontare; che viene da ondo; cacciatoe u di mezzo; che significa ingiuria, e vergogna.* Le substantif *onta* vient du verbe inusité *onire*. *Onire*, *onitum*, *onira*, *onta*: d'où le François *honte*. Et le verbe inusité *onire* vient du verbe inusité *onire*. *On* (d'où *onire*, *onire*, *onire*, & *onire*) *onire*, *onio*, *onire*, & *onnire*: d'où le François **HONNIR**. Le Monosini, dans son *Flos Italica Lingua*, dérive aussi *onire* d'*ondire*. M^r Ferrari,

dans ses Origines de la Langue Italienne, dérive *onta*, d'*affronto*; qui est une dérivation contraire à l'analogie & à la signification du mot.

J'avois fait cette observation sur le mot de *honte* avant que de lire les Origines Françoises de M^r de Cafeneuve; où je voy qu'il dérive ce mot de l'Alleman *hund* qui signifie un chien: parcequ'anciennement on condannoit les mal-faïcteurs à porter un chien. Voyez cy-dessus au mot *canaille*. Cette étymologie de M^r de Cafeneuve me paroist plus curieuse que véritable. Que si elle étoit véritable, il faudroit que le François *honnir*, & l'Italien *onrire*, ussent été faits par contraction de *hundinire*.

Il me reste à remarquer, que les Allemans disent *bohn* pour dire *bonte*; & *bohnem*, pour dire *moquer*, *railler*, *faire honte à quelqu'un*: & que M^r de Valois le Jeune dériveroit *bonte* d'*inhonestas*: fondé sur cet endroit d'*Anastase* le Bibliothécaire, *Felix, Romanus Episcopus, Apocristiarios Fravita, Constantinopolitani Episcopi, cum inhonestate remisit*.

HOQUEMANS, ou **HOSMANS**. Montstrelet appelle ainsi des Officiers créés par les Gantois pour les gouverner.

HOQUET. aspiré. Lat. *singultus*. Nous disons en Anjou *biquet*. Les Anglois disent *biquet*. Les Ecoissois disent *isk*. Ce qui me fait croire que *hoquet* & *biquet* sont des diminutifs de *hoc*, & de *hic*, qui ont été dits par onomatopée.

HOQUETON. aspiré. Baïf, dans son *Re Vestiaria* le dérive du Grec à *χίτων*: *Nostri rustici, vocabuli rustici vestigia retinentes, HOCHETON appellant, quasi dicas à χίτων*. Ce qui a été approuvé par Budée dans ses Commentaires sur la Langue Grecque, page 213. de l'édition de Robert Etienne, en ces termes: *Lazarus Baysius, in Tractatu de Vestibus, admonuit à nobis ocheton dici, quod Græcè à χίτων dicitur*. Sylvius, Péron, Jan Picard, Henri Etienne, Caninius dans ses Canons. Bodin dans sa Méthode de l'Histoire, & Gosselin dans son Histoire des anciens Gaylois, ont donné à ce mot la même origine. M^r de Cafeneuve le dérive de l'article Arabe *al*, & du mot *coton*. Ses termes sont considérables, & méritent d'être rapportés en ce lieu. Les voici: *HOQUETON estoit anciennement un pourpoint fourré de coton bien serré & contrepointé, qu'on mettoit sous les hauberts, & depuis sous les cuirasses, pour mieux résister aux coups d'espée & de lance. Nos anciens François l'escrivoient auqueton. L'Histoire du Connestable de Guesclin chap. 40. Et féry icelui Sarrafin tellement qu'il lui perça escu & jazeran, mais l'auqueton estoit trop fort. Et en Latin alcato. Mathæus Paris in Richardo, parlant des présens que Baudouin fist au Roy Richard: Et, quod erat rarissimum, unum alcatonem satis levem nullo spiculo penetrabilem. Mais il estoit appelé auqueton, & alcato, par corruption: car son vray nom estoit alcoto. Le Roman de Girald de Rossilban, escrit en ancienne Langue Provençale:*

Un ausberg ac vestit ses alcoto.
Aussi estoit-il formé de l'article Arabe *al*, & de

cotton. La Glose ancienne du Dictionnaire de Jean de Garlandia: BOMBACINA, Gallicè auqueton: BOMBAN, Gallicè coton. En effet je trouve que auqueton est absolument pris pour coton. Le Roman de Guillaume au court nez:

Blanche est la maille assez plus d'auqueton.

Vantuer de Dodan, au Roman de Perceval le Galois:

Vesti un pourpoint d'auqueton
A noiaux d'or tout environ.

Et en un autre endroit:

Un riche pourpoint d'auqueton
De pourpre & de samit bandé.

L'étymologie de à *χίτων* est ridicule: celle d'*al coton* me paroist assez vray-semblable. Quoyqu'il en soit, *hoqueton* est aussi un mot Anglois. Wallingham en la Vie d'Edouard II. Roy d'Angleterre: *Inductus fuit Episcopus (Exoniensis) quadam armatura, quam aketon vulgariter appellamus: quæ spoliatus, & aliis omnibus indumentis, decapitatus est*. Dans les Origines Gaulloises de Boxhornius, *aketon* est expliqué par *lorica*.

Le Pere Labbe dans ses Origines Françoises, Partie 1. page 288. a donné une étymologie de *hoqueton* li extraordinaire, que quoyque mauvaise, elle mérite d'être icy rapportée. *J'estime-rois, dit-il, assez probable, de dire que nos ancêtres ont appelé hoquetons, de ce que ces casques & saies avec les devises du Prince, estant chargées de broderie d'or, d'argent, de clinquant, & d'orfaverie, elles faisoient du bruit semblable au hoquet.*

HORD. M^r Bignon sur la Loy Salique, Titre xxix. *Hord: locus apud nos dicitur in flumine, ubi retia tenduntur ad anguillas capiendas. Vide Martin.*

HORION. aspiré. On dit en Normandie, donner un *horion*, pour dire donner sur les oreilles. Et à Toulouse, on dit un *oreillac*, pour dire un coup sur l'oreille. Et j'ay lu dans le S^r Collet, livre ix. chapitre 5. *Il lui bailla se bel oreillon, qu'il le rendit mort à ses pieds*. Tout cela me donne sujet de croire, que notre mot *horion* a été fait d'*auriculo auriculonis*; de cette manière: *auricula, auriculus, auriculo auriculonis, auriculone, aurione, HORION*.

HORMIS. aspiré. De *foris*, & de *missus*: comme qui diroit *mishors*.

HORS. aspiré. De *foris*: par le changement ordinaire de l'*F* en *H*. Les Latins des bas siècles ont dit *deforis*, d'où nous avons fait **DEHORS**. Sylvius, dans la Grammaire, page 141. **FORIS**, vel **FORAS**: hors: vel dehors, à *deforis*. *Similiter, ut alia, servit omni locorum differentia, id est, quieti & motui, ad locum, de loco, per locum*. **EST FORIS**: il est hors, vel dehors. **VADO FORAS**, hors, vel dehors. **VENIO FORIS**, de dehors. *F. autem in H. vertimus*. **HORS** verò *pro extra sæpe dicimus*. Hors de sens. Hors la ville. *Sed fors pro hors, dicunt etiam Burgundi Comitatus & Ducatus: ut nos, forsque quasi foris, & excepto quòd. In litibus quoque foreclus & foreclos, à foris clusus, id est, exclusus, & qui opportunitate hac vel illa proferendi excidit.*

excidit. ¶ En Alleman, auff signifie dehors. Voyez *hormis*.

HOST. C'est un vieux mot François, qui signifie armée : témoin ce dicton : Si l'Host sa-voit que fait l'Host, l'Host souvent déferoit l'Host. Il vient d'*hostis* : dont Charlemagne, Charles le Chauve, Yves de Chartres, Suger, Aimoin, & autres, se sont servis pour exercitus. Voyez le Pere Sirmond sur les Capitulaires de Charles le Chauve, page 76. & Spelman, au mot *hostis*. *Hosticum* se trouve en cette signification dans le Digeste, en la Loy 44. de Testamento Militis, qui est d'Ulpien.

HÔTAGÉ. Vossius dans son de *Vitis Sermonis*, pag. 447. le dérive d'*obfes*. *Hostagium*, & *Ostadium*, idem ac oblidatus, sive conditio ejus qui est in vadimonia. *Matthaus Parisius*, ad annum 1100 cxxii. Dux Bavarie, & alii divites, in hostagio remanserunt. Soldanus verò, pro jam dicta pactione, ex parte sua, viginti in hostagio reddidit. Sanè, Galli & Angli, similiter *HOSTAGU*. *Hostagium* verò, ab *obstadium* : hoc, non ab obstando, quia obstat hostilitatis opinioni ; sed à Gallico *hostage*, vel *ostage* : *Hostage* autem, non ab *hostis*, quia hospitem notat, & *obfes*, *hospitis instar*, apud nos agit ; sed, & οὐρατύον, ex oblidage. Sanè opinionem hanc firmat, quod postremorum seculorum Scriptores oblidis conditionem vocant oblidatum. Vei *Eutropius* libro 2. Sexcentis civibus Romanis in oblidatu receptis. *Ammianus* libro xvi. Pater ejus oblidatus pignore tentus. Ac postea : Oblidatus specie, viri celebres altrinfecus dantur. ¶ François Pirhou dans son Glossaire sur la Loy Salique, Titre 28. le dérive d'*hostis*, dans la signification d'*host*.

HÔTE : D'*hospite*, ablatif d'*hospes*. *HOSTEL*, pour loger, se trouve dans Hugues de Bersy. Voyez Pasquier viii. 3. pag. 683.

HÔTEL. D'*hospitale*. Les Galcons disent *hostan* & *oustal*, pour maison.

HOTON. L'ancien Dictionnaire Latin-François, publié par le Pere Labbe : *Acus aceris*. *Haton* ou *bran*. ¶ *Acus aceris*, c'est la bal- le du froment : *purgamentum frumenti*.

HOTTE. aspiré. Panier d'osier, étroit par enbas & large par enhaut, qu'on attache sur les épaules avec des bretelles. Lat. *Corbis dossuaria*. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

HOUBLON. aspiré. Lat. *lupulus*. Les Flamans disent demesme *houbelon*. Scaliger contre Cardan Exerc. 87. *Recentes lupuli flores turgidos*, quos *houbelon* vocant Belge. Les Flamans & les Anglois disent *hopp*. Les Allemans disent *hopff*. J'ay cru autrefois que ce mot *houbelon* avoit été fait de *lupulo lupulensis*, augmentatif de *lupulus* ; & qu'on en avoit osté l'L, pensant que ce fust l'article : mais je viens d'apprendre des Homonymes des Plantes de M^r de Saumaïse, chap. 63. qu'*upulus* est l'ancien mot Latin. Voicy les termes. *Lupuli etiam nomen non sincerè Latinum, sed corruptum. Vera vox antiqua upulus, vel opulus. Inde hublonem nostri sinxerunt, perpetuo suo more aspirandi quæ à Latinis mutati sunt vocabula. Ut contra, siue adspiratione prouunziant quæ in latio adspirantur. Huic*

si attendis observationi, verissimam deprehendes. *Glossa Veteres* : *Opulus*, καὶ οὐράνιον, &c. *Plinius* *opulum salictarium* vocat, quia *salices* scandat & alliget. *Libro xxi. cap. 15.* Præter has, *pastinacam pratensem*, *opulum salictarium*, eaque veriùs oblectamenta quàm cibos. *Malè editur* : *lupum salictarium*. *Hujus opuli, vel upuli, salictarii mentionem etiam factam comperi à Catone, sed locus hodie in vitio sepultus, veram lectionem dissimulat. Sic enim legitur vulgò de R. R. cap. 37. Ex segete vellito obulum, cucutam, & circum salicta herbam altam ulvamque: eam subternito ovibus, bubusque frondem putidam. Ulva illa nihil ibi facit, neo ad rem est. Omnino scribendum ; & circum salicta herbam altam upulum. Eam subternito ovibus. Plinius hunc Varronis locum citavit lib. xvii. cap. 9. quo loco legitur in omnibus libris, herbam altam ulvamque. De ulva, certum est ibi locum non habere : nec minùs deberi eam sedem opulo herba quæ circum salicta agitur & crescit. Ex eo loco opulum suum salictarium Plinius expiscatus est. Nec dubium esse nostrum houblonem manifestò nominis argumento. Nam oplonem pro opulo dixere recentiores, ut manipulum ; pro manipulo ; siculum, pro siculo. Cardonem præterea dicere amant, qui carduus est : & similia. Nos porò, de more nostro, adspirationem & vocis adjecimus & omnibus aliis de latio acceptis. Opulum videntur veteres Latini appellasse, quod epulis idoneus esset, quas opulas antiquitus dicebant, ut voto, pro vero, voster pro vester, & similia. *Quoniam falsò Græci recentiores nuncuparunt.**

HOUDINS. Voyez *henx*.

HOUE. aspiré. Outil de Jardinier & de Laboureur. D'*upupa*, dont les Latins se sont servis en cette signification, acause de la ressemblance qu'a cét instrument à la teste d'une bupe. Le Glossaire : *obpopa*, οὐπὺ. *Oropopa*, οὐρὺ. Les François ont demesme appelé *pie* un autre instrument, acause de la ressemblance qu'il a avec le bec d'un piverd. *Houe* a été formé d'*upupa*, comme *choue* de *cucuba*. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste pag. 137. *Ara est instrumentum quo foditur hortus. Quam Græci veteres ἀῦλον, recentiores οὐεῖον appellarunt, cum id nomen esset proprium tantum ejus instrumenti, quod igni admoveatur. Propter igitur duo Græcis significat, sarculum aut ligonem. Vulgò dicimus une pale de fer, ou un locher. Opupa appellam Græci : Latini etiam upupam, vel opopam, appellarunt : quod verbum nunc primi Lingua Latina restitimus. Glossa Veteres : obpopa, οὐπὺ ; & orpopa, οὐρὺ. Hinc intelligendus ille Plauti locus, hætenus nemini intellectus, in Captivis, de servo in Dapidieinas dato :*

Nam ubi illò adveni, quasi patriciis pueris aut monedulæ,

Aut anates, aut coturnices dantur, qui cum lufitent,

Itidem hæc mihi advenienti upupa, qui me delectet data est.

Ubi upupa, non est malleus, ut stultè sunt interpretati, sed οὐρὺ, ut optimè Glossarii Au. Tor exponit ; non eà quidem planè formâ ; nec idem instrumentum cum ara. Nam hæc ad terram fodendam : & latior : unde exagor πλάτῃ exponitur à

Grammaticis : illa , ad eruendos lapides , & acuta , & non malè referens upupa caput cum rostro. Nobis est , un pic. Nomen tamen etiam upupa , vel opopa , vulgò retinemus : nam houe vocamus instrumentum illud ορυκτικόν. Ut cucubam , quæ est noctua , choue appellamus. Sic upupam , vel opopam , lapidicinis reddidimus. Hæc una est ex significationibus verbi ορυπών : eaque , ut dixi impropria : Nam propria est cum vatillum significat : tunc enim est αὐτὸν οὐπός. Hoc est , ut vulgò loquimur , UNE PALE A FEU. Videntur tamen Latini in eo Græcos imitari , ut vatillum non tantum id appellent , quod igni servit , instrumentum , sed etiam aliud genus , quo colligitur stercurus ac tollitur. Hæc enim notione apud Varronem accipitur libro tertio cap. vi. Utrumque locum putum esse volunt hæc volucres : Itaque palto-rem earum cum vatillo circumire oportet , ac stercurus tollere , & conservare. Ubi vatillum , non est foci , sed alterius generis instrumentum , quam palam vulgò vocitamus , sive ferreasit , sive lignea , tollendo , colligendoque stercore , & aliis rei cuilibet , aptam. Sic apparet , & Græcos voce ορυπών & Latinos , vatillo , & Italos suo badile , quod à batillo deductum est , non usos tantum esse , ad exprimendum focarium illud notum instrumentum , sed etiam ad alia illa quæ posuimus.

HOULETTE. aspiré. Lat. *pedum*. Gr. χαλαύτης. D'agolum , qui se trouve en cette signification dans Festus : en ces termes : AGOLUM. Pastoralis baculum , quo pecudes aguntur. Et il en a été formé de cette sorte : agulum , agolum , agola , agoletta , aoletta , HOULETTE. On a fait agulum d'ago , comme coagulum de coago. Voyez gaule , & baler. Agolum se trouve aussi dans les Gloses Anciennes , où il est interprété λαγυβίον.

HOULLEUR. Vieux mot , inusité , qui signifioit *adultere*. L'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe : ADULTER : Ribaut , ou Houilleur. SCORTATOR : boulier. Dans un Vieux Glossaire MS. de M^r Bigot , adulter est interprété ribaud , bouilleur.

HOUPELANDE. aspiré. Sorte de casaque. Ce mot est ancien dans notre Langue. Il se trouve dans l'Inventaire des meubles de Charles V. ¶ HOUPLANDE : panula pastoralis , dit Nicot. ¶ M^r Huet croit que nous avons appelé houpelande cette sorte de casaque , parcequ'elle nous étoit venue de la province de Suède appelée Uplande : de la même façon que nous avons dit hongroise & hongrelaine , & casaque , & cravate , du nom des lieux d'où ces habillemens nous sont venus. Les Italiens appellent une houpelande , pelanda.

HOUPIER. aspiré. On appelle ainsi un baliveau , jeune chesne , réservé pour la repeuplée , tondu , & ébranché jusques à la plus haute houe , pour le faire croître en haut , dit le Pere Labbe : ce qu'il a pris de Nicot. Ce mot a été fait de celui de houe.

HOUPLEUR. Voyez cy-dessus bouilleur.

HOURED. aspiré. Nicot dit que *hourd* , ou *bourdis* , est un mot Picard , qui signifie échaffaut.

HOURDES. Genus rustici calciamenti ,

ex corio crudo , aut pellibus compactum , dit Charle Etienne dans son de Re Vestivaria.

H O U R E T. Mauvais chien de chasse. Moliere dans ses Facheux :

Dieu préserve , en chassant , toute sage personne

D'un porteur de hucbet , qui mal-à-propos sonne :

De ces gens , qui suivis de dix houreux galeux ,

Disent , ma Meute , & font les Chasseurs merveilleux.

H O U R S. Dans le Roman du petit Saint-tré , chapitre 35. Comment Saint-tré se contenoit honnestement , quand il passoit pardevant le Roy & la Reine , étant en leurs heures.

H O U S E A U. Vieux mot , inusité , qui signifie botte : *ocrea*. Coquillart , au Procès d'entre la Simple & la Rusée :

Chevauchant à quatre chevaux , Sans écrivieres ne bouseaux.

Et au Monologue des Perruques :

Les autres , sans offense vile , Se pourmainent par monts , par vaux , Et font houssez parmy la ville , Pour dire qu'ils ont des chevaux.

De *hosellum* , diminutif de *hosa* , Latin-Barbare , fait de l'Alleman *hose*. Le Glossaire Latin-Saxon : caliga , *ocrea* , H O S A. Paul Diaire , livre , iv. chapitre 24. des Gestes des Lombards : Postea verò ceperunt hosi uti , super quas , equitantes , subragos birreos mittebant. Sed hoc de Romanorum consuetudine traxerunt. Notkerus , des Gestes de Charlemagne , livre 2. Cumque ad obsequium Domini cunctis hosa suas vellem extrahere , ille prohibuit. Et c'est de ce mot *hosa* que les Grecs modernes ont pris leur *hiza* , qui se trouve en la même signification dans Achimes chapitre 220. Voyez Spelman en son Glossaire , & Vossius de *Vitiis Sermonis*. Au lieu de *houfes* , nous avons dit *houfes*. Mathieu Paris , en 1247. Preciosissimis vestibus adornari , calceamentisque militariis , quæ vulgariter HEUSES dicuntur. Ce qui paroît aussi par le sobriquet de Courtehoufe de Robert Duc de Normandie. Voyez du Tillet au Traité d'Angleterre. Hausen , en Alleman , signifie encore aprèsant haute-chauffe. Et des bottes , en Bas-Breton , s'appellent *houes*. Et nos payisans disent encore *houfes* , pour dire des chausses : & se houser , pour se chauffer. Et de là , le mot de triquehoufe , pour gamache.

HOUSPILLER. C'est le même que *gouspiller*. Et l'un & l'autre viennent de *vulspilare* : cestadire , *pilos vellere*. Vello , *vulspilum* , *vulspilare*.

H O U S S É de cheval. aspiré. Les Languedociens & les Gascons disent *houffe* : ce qui pourroit donner sujet de croire que le mot de *houffe* auroit été fait d'*ursa*. Les Anciens se servoient de peaux d'ours pour se couvrir , comme il paroît par cet endroit de Virgile , occurrat Acestes , Horridus in jaculis , & pelle. Libystidis *ursa*. Et notre mot de *houffe* se disoit anciennement d'une sorte de couverture dont les femmes de village se couvroient l'hiver. Nicot : Houssa , est une manière de couverture de gros drap ,

drap, de longueur d'une aulne, ou environ, que les femmes de village, en maintes contrées de France, portent l'hiver; s'en affublans la teste & les espauls contre le froid, la neige, & la pluie; laquelle n'a aucune façon de tailleur, ne de couture, ains est toute telle qu'elle vient de la boutique du marchand drappier; si d'aventure on ne lui met un bord, ou fait un ourlet, pour la garder que le drap ne s'effile par la trenche, & pour la faire plus durer, &c. Et il paroît d'ailleurs par cet endroit d'Amman Marcelin, livre 14. *operimentis scortis equorum, omni multitudine defensa*, que les couvertures des chevaux étoient de cuir. Voyez *décomgée*. Et encore aujourd'hui, plusieurs housses sont de peaux d'ours, & de tigres.

HOUSSE. Baguette flexible. Du mot de *houx*: parceque les houssines se font ordinairement de houx.

HOUX, aspiré. arbrisseau. M^r de Saumaïse sur Solin, page 961. le dérive d'*ilice*, ablatif d'*ilex*. *Aquifolium porro veterum Latinorum, & hodiernorum, agrifolium, est frutex, vel arbuscula quæ Gællis dicitur houx, & in justam arborem aliquando surgit; foliis aculeatis, & semper comantibus; quæ pro fructu baccas habet rubentes & translucentes. Hanc multum hac arbor Ilici aquifolia dissimilis: ideo semper eas jungit Plinius idem. Utraque certe folia aculeata præfert, & semper viridia. Hinc quidam ex nostris Herbaria rei peritis, houx interpretantur ilicem. Nec diffiteor Gallicam ex ilice factam esse, quæ Italica dicitur. Unde illud houx. Hic enim nostris perpetuum est, ut quæ penes Latinos veteres, aut Italos, adspirantur vocabula, sine flatu pronuntiare soleant, & contra, quæ apud illos carent spiriui, ipsi adspirent. Quod verum esse deprehendunt, qui vel parum attenderint. Illex tamen Aquifolia, & Aquifolium, differunt. Illicem Galli vocant rousse: aquifolium, houx. D'autres le dérivent d'*ôxer*: à cause des pointes des feuilles du houx. *Ôxer* signifie *aigu*. M^r Bochart le dérivait de *ôx*: lequel mot, selon le témoignage de Pausanias dans ses Phociques, signifioient parmi les Galates, une espèce de plante dont la graine étoit rouge, comme est celle du houx. *Ἰὼς ὅς ἐστιν ταύτην ἴσους, ἣ τὸ ἀπὸ Ἑλλωτικῶν λέγουσιν. Γαλάται δὲ ἐκ τῆς φρυγίας, οὐκ ἔτι ἐν χερσὶν οὐκ ἔχουσιν τὴν ἴσιν.* M^r de Saumaïse, au chapitre 70. de ses Homonymes des Plantes, parlant de ce passage de Pausanias, écrit *ὄξιν*. Et il ajoute, que dans un ancien Lexicon Manuscrit, il y a *ὄξιν*, au lieu de *ὄξιν*. L'opinion de M^r de Saumaïse touchant l'étymologie de *houx*, me paroît la plus vray-semblable. Et dans l'endroit de Pausanias, il faut *ὄξιν*. Voyez Turnèbe dans ses Adversaires, xix. 25.*

De *houx*, on a fait *houxin*. Nous appelons ainsi en Anjou cet arbrisseau que les Apothicaires appellent *brusius*, ou *myrte sauvage*.

HOYAÛ. Lat. *ligo*. De *fodicellum*: fait de *fodere*. Ou *unpèllum*. Voyez *houe*.

H U.

HUAÛ, aspiré. On appelle ainsi un milan dans les provinces d'Anjou, du Maine, & de

Touraine. Et de là, *Verge de huan*: C'est ainsi que les oïseleurs appellent une verge à laquelle ils attachent les ailes d'un milan, avec des grelots: Et ils appellent aussi *huan* ces ailes. Voyez l'Auteur des Ruses Innocentes de la Chasse & de la Pêche, page 178. Ce mot de *huan* a été formé de celui de *huer*: parceque les payisans huent, & crient, après les milans, quand ils s'approchent de leurs maisons.

HUCHE, aspiré. Sorte de coffre. De l'Anglois *hutch*, qui signifie en général toute sorte de coffres; & en particulier, une mait. J'apprens de M^r Moisant de Brieux, Conseiller au Parlement de Mets, que le mot François *buche* se trouve souvent dans les vieux Ecrivains François, dans la signification de *coffre*: ce qui ne confirme pas peu cette étymologie. Les Angevins prononcent *buge*. Dans la Recette de la Prévoté d'Angers: *Huges & coffres*, &c. Et ce mot se trouve dans les Assises de Jérusalem.

HUCHER. Vieux mot, qui signifie appeler. Hélinand, dans son Poème de la Mort, Stance 12.

Mort crie Rome, & huche Rheims.

Patelin, dans la Farce de Patelin:

*Au moins viendrez vous essayer
Quel vin je boy. Vostre feu pere,
En passant, buchois bien, Compere.*

Marot, Psaume 50.

Lors huchera & terre, & ciel luisant.

Ronsard liv. 1. de la Franciade: *Huche les vents*. Sur lequel endroit Ronsard a lui-même fait cette Note: *HUCHE: Vieux mot François, qui signifie appeler. De là vient un huchet. C'est un cornet duquel on appelle les chiens à la chasse. M^r Scarron a employé le mot de hucher dans le vi. de son Enéide Burlesque:*

*La Prestresse en voix de fausset,
Devant la porte de l'Eglise,
Hucha les gens du fils d'Anchise.*

Et Molière, dans ses Fâcheux, celui de *huchet*:

*Dieu préserve en chassant toute sage personne
D'un porteur de huchet qui mal-à-propos sonne.*

Ce mot est aussi encore usité dans le Blason pour une trompe. Nicot dérive *hucher* de *hous*: & M^r de Caleneuve, de l'ancien mot François *hus*, qui signifie *cri*, dans Ville-Hardouin: Et Dominicy, de *huescum*, ou *uccum*. ORDEAM PULSARE, significat battre le beffroy: sicut in Legibus Scotorum, capite xv. levare huescum, vel, ut in veteribus Formulis, capite 30. uccum: idem est ac clamare: unde nos hucher effinximus. C'est au chap. 22. de son livre du Franc-Alléu. Il vient de *vocare*: ce qui a été fort bien remarqué par Péron: ce qui est remarquable: car Péron ne rencontre pas bien en étymologies. HUCHER, dit-il, *lingua nostrâ vocare appellatur: à verbo ipso vocare: ex quo, O per synopen destructo, nostraque lingua productione, ucc primûm; deinde, aspiratione per prothesisin propositâ, atque, ut ferè fit, per epenthesisin interjectâ, hucet natum est.* Les Picards disent encore aujourd'hui *zeuber*, & *huquer*. *Hucher* est aspiré.

HUCQUE.

HUCQUE, aspiré. Espèce d'habillement. Villon, dans son Testament :

*Item, Je laisse en beau pur don
Mes gands, & ma buque de soye.*

Coquillard, dans ses Droits Nouveaux, au chapitre de *Jure Naturali* :

*Combien que tous ces grands Docteurs,
Ces grands Clercs, à ces rouges hugues.*

Sur l'endroit de Villon, Marot a fait cette Note : **HUCQUE**. *Habit du temps*. Par le passage de Villon, & par celui de Coquillard, il paroît que c'étoit un habillement d'homme. Néanmoins ce mot vient vray-semblablement du *Flaman huicke*, qui signifie une espèce de manteau de femme, lequel descend depuis la teste jusqu'aux pieds.

HUE R. D'*ululare*, par contraction.

HUETTE, aspiré. Oiseau de nuit. D'*ululeta*, diminutif d'*ulula*. Belon dans son livre de la Nature des Oiseaux, 2. 34. **HUETTE**, & **HULOTE**, sont dictions Françaises, données pour exprimer une espèce d'oiseau nocturne, moult commun en nos contrées. Il advient souventes fois qu'une vulgaire diction Française enseigne grandement à trouver l'antique appellation de quelque animal, & ayde beaucoup à en avoir la connoissance : mais toutesfois faut diligemment considérer si cela lui est bien attribué. Est-il possible qu'on sçache mieux exprimer l'oiseau que les Latins ont nommé *ulula*, par une diction Française, que de la nommer une huette, ou huloce ?

HUGE. Voyez *hache*.

HUGUENOTS, aspiré. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot : & il est étrange que ceux-mêmes qui l'ont vu naître, n'ayent pas su d'où il est venu. Le Maréchal de Monluc, au commencement du livre v. de ses Commentaires : Il n'y avoit Sergent qui osast entreprendre de faire exécutions pour les Catholiques : sinon pour les Huguenots seulement : car ainsi les appela-t-on : je ne say pourquoi. Encore aujourd'huy, on ne fait pas bien l'origine de ce mot. Nam unde Hugonoti appellati fuerint, nec nos adhuc satis liquido scimus, dit M^r Héraud, au commencement de ses Animadversions sur Arnobe, traitant de l'origine du mot *Pagani* : qui est aussi inconnue. Du Verdier dans sa Prosopographie, dit que les Huguenots ont ainsi été appelez de Jan Hus, duquel ils ont suivi la doctrine ; comme qui diroit les *guenons de Hus*. D'autres ont crû qu'on les avoit ainsi nommez acause de Hugues Capet, dont la Maison de Valois, de laquelle ils avoient pris la protection contre celle de Guise, est descendue. Et de cette opinion est Coquille dans son Dialogue sur les Causes des misères de la France. Voicy ses paroles : En ce temps, (il parle de l'état de la France au commencement du Regne de Charles IX.) on commença de mettre en usage le mot de Huguenot ; nom de faction ; comme pour représenter que l'un des partis soutenoit le droit que la lignée de Hugues Capet avoit à la Couronne, & transmis à ses successeurs ; & pour opposer à l'autre parti que l'on disoit soutenir que Hugues estoit usurpateur de la Couronne, & que le droit appartenoit aux successeurs de Charlemagne. Et d'autres ont écrit qu'on les avoit ap-

pelez de la sorte acause d'un certain Hugues Sacramentaire. L'Auteur des Mémoires & Recherches de la France, attribuées à Jan de la Haye, Lieutenant Général de Poitiers, page 261. parlant des ravages faits par les Huguenots contre les Ecclesiastiques : De là furent appelez Huguenots, parce que les François se souvinrent de la grande persécution que leurs ayeux avoient reçue tant des Gots, Visigots & Ostrogoths, & nommèrent ces derniers persécuteurs Hugenots, acause d'un nommé Hugues, lequel avoit esté Sacramentaire du temps du Roy Charles VI. J. le Frere, de Laval, page 108. de son livre intitulé *La Vraye & emiere Histoire des Troubles* : Un certain Historien Espagnol, qui a écrit l'Histoire des Papes en sa langue, a inventé un homme de sa façon, appelé Hugo, Hérétique Sacramentaire ; Hugo, Hærecharcha Sacramentarius : de qui les Hérétiques de France ont esté appelez HUGUENOTS. Ces deux étymologies sont conformes à l'analogie : *Huguenot* estant un diminutif de *Hugues*. *Hugo*, *Hugonis*, *Hugonotus*. De *Hugo*, *Hugonis*, on a aussi fait *Hugolinus*, & par contraction, *Hulinus*, d'où nous avons fait *Hulin* & *Heulin*, qui sont deux noms assez communs parmy nous. Les autres dérivent ce mot *Huguenot* du Suisse *Hens quenaux*, cestadire, gens séditieux. Jan Diodati, dans la Traduction Française de l'Histoire du Concile de Trente, le dérive d'un autre mot Suisse. Voicy ses termes : Par tout le Royaume n'y avoit que débats & discordes ; & par ouirages, l'un party contre l'autre usoit des noms des Papistes, & Huguenots, nom corrompu du Suisse *eidgnossen*, qui signifie Alliez, dont à Genève estoient surnommez ceux qui appuyez sur les alliances de Fribourg & de Berne, s'opposoient aux attentats de leur Evêque, monopolant avec la Maison de Savoye pour opprimer leur liberté ; ce qui aussi fut cause d'introduire la Religion Reformée à Genève, & d'abbatre la faction contraire des Mammelus, partisans de l'Evêque & de Savoye : & depuis ce nom fut porté de Genève en France par la communion de doctrine & fréquents voyages & envoys de Pasteurs. Et advint qu'au commencement que les intentions du Canton de Fribourg, pour lors allié à Genève, & qui luy presta un notable secours à l'extrême besoin de ses affaires, n'estoient pas bien reconnues au fait de la Religion en France ; les Réformez en Poitou furent appelez Fribours pour cette mesme raison. Ce lieu n'est point de Fra Paolo. Il a été ajouté, comme plusieurs autres, par le Traducteur Diodati. Et Mézeray, dans la Vie de François II. en l'an 1560. En France, on avoit jusques icy appelé Luthériens ceux qui professoient la nouvelle Religion, quoiqu'en plusieurs points ils ne suivissent pas les dogmes de Luther. Quelques-uns les appelloient plus proprement Sacramentaires, à cause qu'ils nioient la réalité du Corps de Notre Seigneur au Saint Sacrement. Cette année on leur appliqua le nom de HUGUENOTS, qui leur est demeuré. L'origine en est incertaine. Il y en a qui disent qu'il prit naissance à Tours : & ils le tirent du nom de Hugon : parceque ces Novateurs faisoient leurs assemblées nocturnes à la Porte-Hugon : ou parcequ'ils ne sortoient que durant les ténèbres,

comme certain Lutin, ou Esprit nocturne, qu'ils nomment le Roy Hugon : & lequel, selon les contes du peuple, rode la nuit par les rues de cette ville-là. Pour moy, je croy avoir quelques preuves, qu'il est venu du mot Suisse, Eidgenossien, qui signifie Ligue, mais qui a été corrompu par ceux de Genève : & que de là il a été apporté en France par les Religioneux mesmes, qui voyoient qu'on les appelloit ainsi en ce pays-là. M^r de Tavannes, dans ses Mémoires : Grande diversité d'opinions a esté de l'étymologie du nom des Huguenots. Les uns l'adaptent au Latin Ut nos ; ou qu'ils s'assemblerent à Tours sous la porte du Roy Hugon ; & plusieurs autres avis, lesquels n'ont aucunement rencontré ny touché au but de la véritable de ce nom, qui vient de Suisse, de l'État populaire & rebellion contre la Maison d'Autriche, dont les premiers associez usèrent de ce mot Alleman eidgenossen. Ce mot de eid signifie foy, & genossen, associez. Tels se sont nommez, & ayant toujours désiré les premiers Ministres venus en France, d'y établir l'État populaire, usèrent de ce terme d'eid genossen parmy les Huguenots, qu'ils ne vouloient que tout le monde entendist : & les premiers de cette Religion tenoient à honneur ce que leurs successeurs ont estimé à honte. Le Sieur de Castelnau livre 2. de ses Mémoires est d'un autre avis. Protestans, dit-il, s'appellerent Huguenots en France : dont l'étymologie fut prise à la conjuration d'Amboise. Lors que ceux qui devoient présenter la requeste, comme esperdus fuyoient de tout costé, quelques femmes de village dirent que c'estoient pauvres gens qui ne valoient pas des Huguenots, qui estoit une fort petite monnoye, encore pire que des mailles du temps de Hugues Capet : & se nommèrent tels quand ils prirent les armes, comme nous dirons en son lieu. D'autres ont dit, qu'un jeune Gentilhomme Alleman étant interrogé par le Cardinal de Lorraine sur la faction d'Amboise ; il luy répondit en Latin, & commença son discours par ces mots : Huc nos, Serenissime Princeps, advenimus : & que de ces premieres paroles Huc nos, on appela Huguenots ceux qui avoient esté de cette entreprise. Le S^r des Accords, au chapitre des Allusions : De nostre temps, ce mot de Huguenots, ou Hucnots, s'est ainsi intronisé ; quelque chose qu'ayent escrit quelques-uns, que ce mot vient à Gnosticis Hæreticis, qui luminibus extinctis sacra faciebant, selon Crinit : ou bien du Roy Hugues Capet, ou de la Porte de Hugon à Tours, par laquelle ils sortoient pour aller à leur Presche. Lors que les Prétendus Reformez implorèrent l'ayde des voïx des Allemans, aussi bien que de leurs armées ; les Protestans étant venus parler en leur faveur devant M^r le Chancelier, en grande assemblée, le premier mot que proféra celui qui portoit le propos, fut Huc nos venimus : & après, étant pressé d'un rhume, il ne put passer outre ; tellement que le second dit le mesme, Huc nos venimus. Et les Courtisans présents qui n'entendoient pas telle prolation : car selon la nostre, ils prononcent Huc nos venimus ; estimèrent que ce fussent quelques gens ainsi nommez : & depuis surnommèrent ceux de la Religion Prétendue Reformée, Hucnos : en après, changeant C en G, Hugnots ; & avec le temps, on a allongé

ce mot, & dit Huguenots. Et voilà la vraie source du mot, s'il n'y en a autre meilleure. Davila livre 1. pag. 33. de l'Édition de Venise, suit l'opinion de ceux qui croient qu'ils furent ainsi appelez de la Porte-Hugon : Si chiamavano questi communemente Ugonotti, perche le prime radunanze che si fecero di loro nella città di Tours, ove prese da principio nervo & augmento questa credenza, furono fatte in certe cave sotterranee vicine alla porta che si chiamava di Ugone : onde dal volgo, per questo, furono chiamati Ugonotti ; si come in Fiandra, perche andavano travestiti in habito di mendichi, furono nominati Gheusli. Altri raccontano ridicole e favolose inventioni di questo nome. Et cette opinion est la plus probable, & la plus commune. M^r de Thou livre 24. de son Histoire pag. 741. Nec de nihilo suspensa erat Casarodunensium in ea re fides ; quippe quorum plerique novam Religionem amplectebantur, adeò ut ab eo loco, tunc primum Hugonoti, ridiculum simul & odiosum nomen innotuerit ; quo, qui antea Lutherani dicebantur, passim postea in Gallia vocari cœpere. Hujus autem hac origo fuit : quòd cum singula Urbes apud nos peculiaria nomina habeant, quibus Mormones, Lemures, Manducos, & cetera hujusmodi monstra inania, anilibus fabulis ad incutiendum infantibus ac simplicibus feminis terrorem, vulgò indigent, Casaroduni Hugo Rex celebratur, qui noctu pomaria civitatis obequitare, & obvios homines pulsare ac rapere dicitur. Ab eo Hugonoti appellati, qui ad ea loca ad conciones audiendas, ac preces faciendas iidem noctu, quia interdum non licebat, agminatim in occulto conveniebant. Pasquier liv. VIII. de ses Recherches chap. 35. Dedans la ville de Tours estoit dès pieça cette vaine opinion, qu'il y avoit un Rabat, qui toutes les nuits rodoit par les rues, qu'ils appelloient le Roy Hugon ; du nom duquel une porte de la Ville fut premièrement appelée Fougou, comme le Feu Hugon ; & depuis, par corruption de langage, la Porte-Fourgon. Parquoy le peuple entendant qu'il y avoit quelques-uns qui faisoient des assemblées de nuit à leur mode, les appela Huguenots ; comme disciples de Hugon, qui ne se faisoit ouyr que de nuit : chose dont je me croy. Car je vous puis dire, que huit ou neuf ans auparavant l'entreprise d'Amboise, je les avois ainsi ouy appeller par quelques miens amis Tourangeaux. Famianus Strada liv. 3. de son Histoire de Flandres : Ferunt in eo primum tumultu auditum Hugonoti nomen, Casaroduni Turonum hoc modo natum. Solemnis est Casarodunensibus ad terrendos infantes Hugonem nominare, quem noctu pomaria Urbis obequitantem, inque obvios euntem pulsatentque commemorant. Quum autem Hæretici, quorum complures tunc erant Casaroduni, circa ea pomaria nocturnos catus agerent, quoniam interdum non licebat, factum est, ut tamquam nocturni Lemures digito monstrarentur pueris, atque ab Hugone Hugonoti, per deridiculum, vocarentur : quamquam alii aliunde originem inclinanti L'Auteur de l'Histoire Ecclésiastique des Eglises Réformées ; qui est Bèze : Or pource qu'il a esté fait mention de ce mot de Huguenot, donné à ceux de la Religion Réformée durant l'entreprise d'Amboise, & qui leur est demeuré depuis ; j'en diray un mot en passant, pour

mettre hors de doute ceux qui en cherchent la cause ; assez égarée. La superstition de nos Devanciers, jusques à vingt ou trente ans en ça, estoit telle, que presque par toutes les bonnes Villes du Royaume ils avoient opinion que certains esprits faisoient leur Purgatoire en ce monde après leur mort : qu'ils alloient de nuit par la Ville, battans & outrageans beaucoup de personnes les trouvant par les rues : mais la lumière de l'Evangile les a fait évanouir ; & nous a appris que c'estoient coureurs de pavé & rufiens. A Paris ils avoient le Moine-bourru ; à Orleans, le Mulet-Odet ; à Blois, le Loup-garou ; à Tours, le Roy-Huguet, & ainsi des autres Villes. Or il est ainsi que ceux qu'on appelloit Luthériens estoient en ce temps-là regarder de jour de si près, qu'il leur falloit nécessairement attendre la nuit pour s'assembler pour prier Dieu, prescher, & communier aux Saints Sacrements ; tellement qu'encore qu'ils ne fissent peur ny tort à personne, si est-ce que les Prestres par derision les firent succéder à ces esprits qui rodoient la nuit. De cela avint ce nom, estant tout commun en la bouche du menu peuple d'appeller ceux de la Religion Huguenots au pays de Touraine ; & premièrement à Tours, que ceux de la Religion s'assemblans de nuit furent surnommés Huguenots, comme s'ils eussent esté de la troupe du Roy Huguet. Es parçe que la première desouverte de l'entreprise d'Amboise se fit à Tours, qui en baillèrent le premier avertissement sous ce nom de Huguenots ; ce sobriquet leur est demeuré. André du Chefne en son traité de l'antiquité de la Ville & Duché de Tours : Dedans la ville de Tours estoit y avoit long-temps cette vieille opinion, qu'il y avoit un Rabat, ou Lutin, qui toutes les nuits rodoit par les rues, qu'ils appelaient le Roy Hugon, du nom duquel une porte de la Ville fut premièrement appelée Fougou, comme de, Feu Hugon, & depuis, par corruption de langage, la Porte-Fourgon. Parquoy le peuple entendant qu'il y avoit quelques-uns qui faisoient des assemblées de nuit à leur mode, les appella Huguenots, comme disciples de Hugon, qui ne se faisoient ouïr que de nuit.

HUI. D'odie. Voyez annit.

HUIAU. aspiré. Cocu, en Picard. Ce mot se trouve en en cette signification dans cet Epitaphe fait en langage Picard :

Icy gist Nicolas Tuya,
Qui de trois femmes fut buiau :
Il estoit né sous chette plateine,
Qu'il l'eust esté dès le quatrieme.

Je croy que ce mot, comme celui de buau, a été fait de buer : acause de la huée qu'on fait aux Cocus.

HUILE DE MAGUELET. Rabelais, 2. 34. Ce que faisant, semblent és coquins de village, qui fougent & escharbottent la merde des petits enfans, à la saison des cerises, pour trouver les noyaux, & iceux vendre és Droguers qui font de l'huile de Maguelet.

HUIS. D'ostium : d'où les Italiens ont aussi fait uscio.

HUISSIERS. Péron dérive ce mot de celui de bucher, qui signifie appeler : & il prêtant qu'on a dit premièrement buchiers, & ensuite, par corruption, buissiers. Les autres le déri-

vent de huis : & cette étymologie me semble la plus vray-semblable. Voyez Nicot. Casaubon, sur Vopiscus in Carino, parlant de la fonction de ceux qui étoient à Cancellis : Simillimum munus hodie in Curia eorum qui HUISSIERS, sive ostiarii, dicuntur : quare etiam ut re, sic & nomine, conveniunt ; quod acceperunt, hi ab ostio ; illi à Cancellis, qui pro ostio erant.

HUIT. D'osto.

HUITRE. D'ostreum : comme huile d'oleum ; lui, d'hodie ; huit, d'osto ; & huis, d'ostium. Nous prononçons anciennement oïstres. Le Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe : OSTREA, oïstre. OSTRA, la cruche de l'oïstre. Villon dans son Grand Testament :

Les autres sont entrez en Cloistres

De Célestins & de Chartreux,

Bottez, bouffez com pecheurs d'oïstres :

Voilà l'estat divers d'entr'eux.

D'oïstres, on a fait premièrement oüistres, & puis buistres.

HULLEBERT. On appelle ainsi à Aufserre ce scarabée qu'on appelle ailleurs lisette, & urebec, & coupe-bourjon. Voyez coupe-bourjon, & urebec.

HULOTTE. Oiseau. C'est l'ulula des Latins. Et c'est de ce mot Latin que le François hulotte a été formé. Ulula, ululota, HULOTTE. Les Anglois disent owle, & boulet.

HULOTTE de lapin : pour dire une samiere de lapin. Je ne say pas l'origine de ce mot en cette signification.

HUMER. aspiré. François Pithou dans le Pisboeana, dit que c'est une onomatopée. Cette étymologie est assez raisonnable. Je croy pourtant que ce mot a été fait de sumere, par le changement de l'S en H. Voyez mon Discours du Changement des Lettres. Sumere, sumare, par méaplisme : chumare, humare, HUMER. Et c'est aussi le sentiment de Charle de Bouvelles, dans ses Origines de la Langue François. Voicy ses termes : HUMER : id est, sorbere : à sumo ; quasi exumere : nam litera S versitur in aspirationem. Sumere a été dit dans la signification de bibere. Varron de Lingua Latina, livre 4. page 12. de l'édition de Scaliger : Unde sumi potest, RUTEUS. Cestadire, unde bibi potest. Et page 31. Quo vinum dabant, ut minutatim funderent, à guttis OUTTUM appellarunt : & quo sumebant minutatim, à sumendo, SIMPULUM nominaverunt. A sumendo, cestadire, à bibendo : comme Joseph Scaliger l'a fort bien interprété. Cicéron : Si sumpserit meracius. Cestadire, si biberit meracius. L'Auteur des Priapees : Quas aliter sumas, hospes, habebis aquas. Et c'est de sumere, que l'on a fait simpulum : qui a été dit pour sumpulum. Cette étymologie me paroist plus naturelle que celle de Scaliger, du Syriaque sephel. Voyez Scaliger au lieu allégué de Varron. Il me reste à remarquer, qu'on a dit humer pour boire. M^r Richelet : HUMER. Avaler quelque chose de liquide. Humer une pinte de biere. En Anjou & au Maine, le petit peuple dit humer le pios ; pour boire du vin. Et Rabelais, dans son Discours des Beveurs, livre 1. chap. 5. a dit, Hume, Guillot : encores en y a-t-il au pot. Et livre I. chap. 39. Page, à la humerie. Crac

erat erat. Que Dieu est bon, qui nous donne ce bon plot. Et chapitre 40. du même livre : Page, à la humerie. Et au chapitre 7. du même livre : de la disposition accidentale, qui lui estoit avenue par trop humer de purée Septembrale. Et au chapitre 17. du même livre : Fen de bonne mémoire Frere Macé Pelosse, vray Zélateur, ou je me donne au Diable, de nostre Religion, me dist, il m'en souvient, que la raison estoit, afin qu'en cette saison nous facions bien ferrer & faire le vin, & qu'en hiver nous le humions. Et au chapitre 33. du même livre : Ce vilain humeux de Grangoussier.

HUNE de navire. C'est le panier, ou la cage, qui est au haut du mas, qui sert à porter un matelot, pour découvrir la terre, & les Corsaires. C'est un diminutif de huche, ou hüge, en la signification de coffre, Huca, hucina, huna, HUNE. Voyez huche & hüge.

HUPPE. aspiré. Oiseau. D'apupa, fait d'εἶσα, accusatif d'εἶσα : comme formica, de μύμυκα, accusatif de μύμυκα. St Jérôme, sur le Prophète Zacharie, chapitre 3. URUPAM nos de Graci sermonis similitudine traximus. Nam & ipsi Graci εἶσα appellant, quod stercore humana consideret. Avem dicunt esse spurcissimam, semper in sepulcris, semper in humana stercore commorantem. Denique, & nidum ex eo facere dicuntur, & pullos suos de vermiculis stercoreis alere putrescentis. St Jérôme s'est trompé, disant qu'εἶσα vient d'εἶσα, considero : car c'est ce qu'il a voulu dire par ces mots, quod stercore humana consideret. εἶσα, encore une fois, est l'accusatif d'εἶσα : Et εἶσα a été dit du chant de la huppe. Aristophane, dans ses Oiseaux :

Εἶσα, εἶσα, εἶσα, εἶσα.

Ιὸ, Ιὸ, Ιὸ, Ιὸ, Ιὸ, Ιὸ.

HUPPE : pour touffe de plumes sur la teste. Il est sans doute que le mot de huppe en cette signification, a été dit a cause de l'oiseau appelé huppe, qui a sur la teste cette touffe de plumes. Et Belon s'est toutafait trompé, en disant que l'oiseau avoit pris son nom de la huppe. ¶ Ce mot est aussi aspiré.

HURÉ de sanglier. aspiré. Je suis fort de l'avis de M^r de Caleneuve, qui croit que ce mot a été fait de celui de hurepé, qui est un vieux mot François, inusité, qui signifioit hérissé. Voyez hurepé.

HUREPE'. Voyez hurepoix.

HUREPOIX. Nom de pays. Le Prédicant Fauchet, liv. 1. de la Langue & Poésie Française, après avoir cité ces vers du Roman d'Alexandre, composé par le Clerc Simon,

L'autre fu Espaignos, & l'autre fu Normans ;

Li autre Erupiei, & par là bien Romans ;

Li autre fu François, & li autre Normans :

il ajoute : Lesquels Erupeis, ou Erupers, je prends pour ceux de Hurepoix, qui n'a point de limite certain, sinon qu'à Paris nous disons que le quartier devers Midy, ou de l'Université, est en Hurepoix. Et neantmoins près de Meaux & Joëre, il y a un terroir appelé Heurepoix, comme aussi quelque endroit voisin de Montreaux-Fault-

Tonne. Que si aucun veut dire que Simon prend le mot Erupeis pour Europæus, je responds qu'il parleroit trop généralement, ayant nommé tant de peuples particuliers. Je ne suis pas d'opinion que Hurepoix ait pris son nom du vent Eurus, puis qu'il se trouve & à l'Orient & au Midy de Paris. Mais j'adjousteray bien, qu'à Paris, quand l'on veut dire qu'une façon de faire n'est guere civile, on use de ces mots, c'est du pays ou quartier de Hurepoix : ce que d'autres disent, cela sent son Escolier Latin. Comme si nos Roys demeurans du costé que nous appellons Cisè & Ville, avoient au Palais, à Saint Martin, au Louvre près Saint Gervais, Saint Paul, & aux Tournelles, lieux habitez par nos Roys, eussent plus façonné les habitants de cet endroit de Paris, & que celui de l'Université fust moins civil pour n'estre pas sans hanté des Courtisans ; ce qui luy auroit plus fait retournir le langage Rustic que Romain. Que les Erupers, Erupeis, Hurepoix, ou Herupois, fussent sujets des Roys de France, il en appert au Roman de Bertain, composé par le Roy Adenez, vivant du temps du fils de Saint Loys, où ils sont nommez avec ceux qui accompagnerent Charles le Grand contre les Saxons. Car parlant de Saxe, il dit :

Après l'or Guithekins qui ainc n'ama François,

Cil fut fils Iustamont ; mout fû de grand bufois :

Car bien cuida conquierre France & Orleanois,

Champaignois & Bourgongne, & Flamans & Englois.

Jusqu'à Colongne fu : là il fit mains desfrois.

Longuement tint Salsoigne qu'ins nus ni mit de fois ;

Mes puis fut reconquise par Francs & par Thiois :

Au reconquerre fure li Baron Herupois,

Et Flaman li Ewage, Brabançon, Ardenois.

Quant à l'etymologie & signification de ce mot Hurepois, voicy ce que j'en ay trouvé dans le Roman de la Conqueste d'outre-mer, parlant d'un Hélias, qui fut le Chevalier au Cigne, nourry avec ses freres dans un bois, sans jamais avoir veu autre homme qu'un Hermite, qui les vestoit de feuilles & escorces consues de fil, il dit :

Li forestier s'en tourne qui ot nom Malaqurez

A l'Hermitage vint hideux & hurepez.

Et du même Hélias :

Velus estoit, com Leus u Ours enkaënez,

Les ongles grands & longs, les cevals meelez,

La teste hurepée, nert pas souvent lavée.

Puis il en dit autant des pauvres gens, lesquels ayant perdu leur chevaux & biens, suivoient à pied en ce voyage d'outre-mer les autres Chrestiens, estant conduits par Pierre l'Hermite :

Là peussiez voir tant viez draps dépanez ,

Et tant grande barbe & tant cieuz hurepez.

De sorte que le pays de Hurepoix pourroit avoir pris son nom de ce que les habitans portoient leurs cheveux drois & levés comme poil de sanglier; la teste duquel en vérité s'appelle Hure. De Hurepé donc vient par syncope hupe, qui est une touffe de plumes levées qu'une espèce de Coqs porte sur la teste: & encores houpe, ce floc de soye ou de fil noué qui jadis se mettoit au sommet des chapeaux & bonnets des hommes plus honorables, non seulement Roys, Princes & Gentils hommes; mais encores Cardinaux, Evêques, & Docteurs. Dont possible vient le proverbe, Abatte l'orgueil des plus houpez, quand c'estoient Cleres: on hupez, quand c'estoient gens de guerre portant plumes. Tant y a que les anciens Sicambriens (desquels autre-part j'ay montré que sont venus les François) portoient leur cheveux noiez sur la teste. Le mot de hurepé pour poil levé & mal peigné, dure encore en la bouche d'aucunes femmes de Paris, en mesme signification que le Latin *arctata coma*. Voyez *herper*.

HURLER. De l'Italien *urlare*, fait du Latin *ululare*. Les Espagnols disent *aullar*, & les Allemans, *heulen*. Nous disions anciennement *uller*.

Souvent j'ay ouy dire en ma vie
Qu'avec les loups il faut uller.

Ces vers sont cités par Pierre Fabri, Curé de Meray en Normandie, dans son Grand & vray Art de pleine Rhétorique, liv. 2. fol. 46.

HURON. aspiré. Vieux mot, inusité, qui signifioit un furet: Lat. *viverra*: & qui se trouve en cette signification dans le Dictionnaire Espagnol de César Oudin, au mot *huron*. De *furo furonis*. Isidore liv. XII. ch. 2. *Furo*, à *furvo dictus: unde & fur: tenebrosos enim & occultos cuniculos effodis; & ejicit pradam quam invenerit*. Isidore se trompe touchant l'étymologie. *Furo* a été fait de *fur*: & *fur* de *q̄p*. *Fur furis, furus, furo furonis*. De *furus*, on a fait le diminutif *furculus*: dont nous avons fait *furet*. Voyez *furet*. De *furo furonis*, les Espagnols & les Languedociens ont fait *huron*: par leur changement ordinaire de l'*F* en *H*: comme en *hermoso* de *formosus*: en *borca*, de *furca*: en *hormiga*, de *formica*. Et parceque les furets entrent en terre dans les trous des lapins: *Magna propter venatum cum viverris gratia est: injiciunt eas in specus, qui sunt multifores in terra; unde & nomen animalis*, dit Plin. livre 8. chapitre 55. Nous avons appelé *Hurons* les Mineurs. Mézeray dans la Vie de Charles V. page 587. de l'édition in 4°. Un peu après que le nouveau Connestable eut reconquis le Périgord & le Limosin sur les Anglois, le Prince de Galles, quoiqu'il ne pût aller qu'en litière, rassembla ses gens à Coignac, & alla assiéger Limoges. Ses *Hurons*, ou Mineurs, dont il avoit grande quantité, ayant renversé un pan de murailles dans les fosses, la ville fut prise d'assaut. Froissart vol. 1. chapitre 288. Le Prince menoit par usage toujours avec lui grand foison de *Hurons*, qu'on dit Mi-

neurs. Nous avons appelé demesme les Mineurs *Taupins*, parcequ'ils vont en terre comme des taupes. Voyez *Frantaupins*. Et les Latins ont appelé les Mines *cuniculos*, du nom des lapins, lesquels habitent dans la terre, & qui y font des Mines.

*Gaudet in effossis habitare cuniculus antris:
Monstravit tacitas hostibus ille vias.*

dit Martial.

HUS, HUS: Cestadire, en vieux François, *hors, hors*: selon la remarque du Prédicant Faucher, livre VII. de ses Antiquitez Françaises, chapitre 18. folio 319. verso.

HUSSAR. aspiré. On appelle ainsi dans les Armées d'Allemagne les Cavaliers Hongrois. C'est un mot Hongrois. Albert Molnar, dans son Dictionnaire Latin-Hongrois: *HUSSAR. eques, miles*. Ce mot nous est devenu familier par nos dernières guerres d'Allemagne. ¶ Voyez *boyduc*.

HUTAUEAU. Voyez *bétondeau*.

HUTE. Méchante petite maison. De l'Alleman *heutte*, qui signifie logeste, maisonnette. Willeram Abbas dans la Paraphrase du Cantique de Salomon, page 10. *HUDA, vel HUEUDE, aut HOEDE, quod nos HUTTE, à regendo*.

HUTIN. aspiré. Vieux mot, inusité, qui signifioit *hoïse*. Froissart, Tome 1. chapitre 15. *La pouvoit-on voir Dames noblement parées & richement, qui eust eu le loisir de danser, ou de plus festoyer. Mais nenny. Car l'ansost après dîner un grand hutin commença entre aucuns garçons des Hannuyers, & des Archers d'Angleterre, &c. Quand les nôtres eurent nouvelles de ce hutin. Il se sert encore du mesme mot en la mesme signification au chapitre 45. Jan du Tillet, Evêque de Meaux dans son Abregé des Chroniques de France, parle en ces termes du Roy Louis X. dit *Hutin*: *Le Roy Louis Hutin, (qui est Testu, ou Mutin: & le déclaire l'arrest de la Commune de Hen, du dernier Avril 1351. auquel est faite mention de brigues, latins, & meslés) fut né le 3. Octobre*. Paul Emile dit la mesme chose: & en quelque endroit de ses écrits, selon la remarque de Pasquier VIII. 45. il dit *huter*, pour *quereller*. Mais écoutons M^r du Cange. *HUTINUS: cognomen, quo donatus Ludovicus X. Rex Francia: quod, ut quidam putant, dum adhuc in putritia esset, rixas & contentiones cum sodalibus crebro excitaret: nam & de pueris vulgò dicimus*, Il aime le hutin. *Id est*, le bruit; le tintamarre; les querelles. *Sic etiam id vocabuli usurpat le Roman de Garin*:*

En trente leus, où en neuf, ou en vint,

Avoit meillée, & merveilleus hutin.

Alibi:

Devant les lices, commencent li hustins. *Charta Odardi, Dom. Hamensis an. 1328*. Se il advient aucun hustin, ou mellée en ladite ville, &c. *Inde HUSTINER, rixari. Ibidem*: Se ils se hustinoient, ou faisoient mellée, *Vox autem ejusdem videtur esse originis, qua est hucsum, vel hutesium: quod, qui huc clamare solent, id potissimum faciunt, ut seditionem ac contentionem excitent*.

HYDRIE. Sorte de vaisseau. Cruche à mettre de l'eau. D'*hydria*, qui se trouve dans l'Evangile, & qui a été fait du Grec *ὕδρια*. Dans le premier Tome de mes Observations de la Langue Française, ayant cité le Dictionnaire de M^r l'Abbe Danet, pour montrer qu'*urbanité* étoit un mot François, reçu, le P. Bouhours m'a réfuté en ces termes : *Un Dictionnaire est une grande autorité pour Mr Ménage. Et c'est pour cela, sans doute, qu'il cite si souvent Nicot. Mais je ne say si un autre Dictionnaire que celui de l'Académie Française peut décider absolument ces sortes de questions. Et ce qui me rend suspect le nouveau Dictionnaire, c'est que j'y trouve hydrie, conopée, & quelques autres mots inconnus en notre Langue. Il dit ensuite: Quels termes, bon Dieu, qu'*hydrie* & *amphore* ! A quelle foire de France vend-on des *hydries* & des *amphores* ? Une servante étonneroit-elle pas bien sa Maistresse, de lui dire, J'ay acheté aujourd'huy une *hydrie*, & une *amphore* ? Ce seroit bien pis que la Servante des Femmes Savantes de Molière : Car enfin, si *Martine* se sert de mots impropres, & ne garde pas toujours les règles de la Grammaire, au moins on l'entend. Elle ne parle pas Latin en François. Elle n'use point de mots inconnus aux Hales, & qui ayent besoin d'Interprètes. Cependant, le mot d'*hydrie* se trouve dans un nouveau Dictionnaire Latin & François : mais apparemment il ne se trouvera pas dans celui de l'Académie Française.* J'ay répondu à toutes ces railleries du P. Bouhours, dans le second Tome de mes Observations sur la Langue Fran-

çoise. Et j'y ay répondu de sorte, que les rieurs ont été de mon côté. Mais pour parler sérieusement de ce mot *hydrie*, il est constant que c'est un vieux mot François, employé par nos Ecrivains depuis plus de 300. l'Inventaire des Joyaux de Charles V. imprimé à la fin de la Vie de Charles V. de l'Abbé de Choisy, page xi. Deux Idres d'or, à mettre eau : où il y a ou milieu la teste d'un lion, &c. Bourdigné dans sa Chronique d'Anjou, en la Vie de René, Roy de Sicile, au feuillet 173. verso : Aussi donna il l'une des Hydries, esquelles, aux noces, en la Chaine de Galilée, Nostre Seigneur mua l'eau en vin : laquelle est gardée en grant réverence. Rabelais 4. 64. Flaccons, casses, banaps, bassins, hydries. Huret dans ses Antiquitez d'Anjou a usé du mesme mot. Le célèbre M^r de Sall'y dans sa Traduction de l'Ecclesiaste, a dit, Avant que l'*hydrie* se brise sur la fontaine. Et M^r Lancelot dans ses Racines Grecques : page 199. *ὕδριον*, eau, l'*hydrie*, *hydrie*, a fait. *ἡ ὕδρις*, *hydrie*, éguière, pot à l'eau. Il s'est servi du mesme mot dans son Traité de l'Hémine. M^r Danet dans son Dictionnaire cy-dessus allégué : *HYDRIA* : *ὕδρια*. *hydrie* : cruche à mettre de l'eau. Ce mot d'ailleurs est encore aujourd'huy en usage dans l'Eglise Cathédrale de la ville d'Angers. Toutes ces autoritez suffisent, pour justifier M^r Danet d'avoir mis *hydrie* dans son Dictionnaire : où il n'est pas question du bel usage.

HYPOTHEQUE. On appelle ainsi à Paris, depuis peu d'années, une eau de vie, assaisonnée avec des cerises, des framboises, du clou de girofle, de la cannelle, & du sucre. Je n'en say pas la raison.

JA.

JA. De *jam* : dont les Italiens ont aussi fait *già*.

JABOT. Lat. *ingluvies*. Gr. *αἰνός*. De *caput*, diminutif de *capus*, inusité, qui a été dit pour tout ce qui contient, ou qui peut contenir quelque chose. Ce qui paroît par le mot *capulus*, autre diminutif de *capus*. Servius sur l'xi. livre de l'Enéide : *Capulum, ab eo quod corpus capiat*. Nonius Marcellus : *Capulum dicitur, quicquid aliquam rem intra se capit*. Festus : *Capulum, & manubrium gladii vocatur, & id quo mortui effervuntur : utrumque, à capiendo dictum*. Les Grecs ont appelé de mesme le jabot *αἰνός*. Aristote au chap. 22. du liv. 2. de son Histoire des animaux : *ἔστι δ' ὁ αἰνός, δίψα καὶ ἡ μίτρα, ἐν ᾗ ἡ τροφή σφύτη διστὰ ἀντιπρὶς τῇ*. Sur lequel endroit Jules Scaliger a fait cette Note : *αἰνός inde dictus est, quoniam antequam deveniat in ventriculum cibis, hōc antecapitur*. Il ajoute : *Latini ingluviem vocant, quasi inter gulam & ventriculum*. Hanc vocem Columella docuit nos in VIII. cum de gallinis loquitur. Nisi, inquit, vacua est ingluvies, cruditatem significat. Aliqui

barbarorum Papam vocant : Taurini, Papacium. Virgilius transtulit ad hydri voracitatem. Il dit la mesme chose dans son livre de la Subtilité contre Cardan cccxi. 2. *αἰνός* Græci, quasi præcipium, quod inferior venter deinceps capturnus est, scilicet is intercipit. Quod si ex Aristotele nesciebat, at Latine poterat ex Columella : vocat enim ille in pullis ingluviem. Festus ingluviem, voracitatem. Servius, apud divinum Poëtam, ventris capacitatem.

JACHE'E. Sorte de simple. De *jacea*. Les Médecins de Lyon : *jaceas autem fortè aliquis recentiorum Græcorum, ἀπὸ τοῦ ἵ vocavit, quod ianthino sint florum colore, non quod humi jaceant, ut quidam putant*.

JACHE'RES. Terres en friche. De *vacaria*. En Italie, on dit encore aprésant *vacaria*, pour une ferme de peu de revenu. Nous avons en France plusieurs terres & plusieurs personnes qui s'appellent *Vachère*, & *Vacherie*.

JACOB'E. herbe. De *Jacoba*. Ou l'appelle autrement l'*herbe Saint Jacques*.

JACOBIN S. Dominicains. Ils ont été

nommez *Jacobins*, de l'Eglise de S^t Jacques, qu'on leur donna à Paris, & près laquelle ils bâtirent leur couvent, après avoir rebâti l'Eglise beaucoup plus grande qu'elle n'étoit. Et c'est de cette Eglise de S^t Jacques que la Rue S^t Jacques a pris son nom, & non pas de celle de S^t Jacques du Haut-Pas.

JACOBINS, ou **JACOPINS**: pour *flegmes: gros crachats*. François Villon dans son Petit Testament:

*Clos & couvert, au fen la plante,
Emmaillotté d'un Jacopin.*

Marot, sur cet endroit: *Emmaillotté d'un Jacopin: toujours empêché d'un flegme: ne pouvant cracher*. Le même Villon, dans son Grand Testament:

*Je crache blanc comme coton,
Jacobins aussi gros qu'un œuf.*

On appelle autrement à Paris ces crachats des *coailons*: de *coagulationes*, pluriel de *coagula*, augmentatif de *coagulum*. Je ne say pas bien d'où on les appelle *Jacobins*. Peutestre, de leur blancheur: car les Jacobins dans leur couvent sont blancs.

JACOIT. De *jam sit*.

JADIS. De *jam diu*: comme *tandis*, de *tam diu*. Sylvius s'est trompé en le dérivant de *jam diſſum*. C'est à la page 142. de sa Grammaire.

JAGONSE. Pierre précieuse. Le Roman de la Rose, fol. 22. de l'édition de Pierre Vidoue, in 8°.

*Là sont rubis, saphirs, jagonces,
Esmeraudes plus de cent onces.*

D'hyacinthus: mot de même signification.

JAILLE. Nom de Terre & de Famille. Voyez *Jan*.

JAILLIR. De *jaculire*, fait de *jaculum*. H. Etienne le dérive d'ἰάλλω.

JALLAY, ou **JALLAYE**. Mesure de vin. La Coutume de Tours, art. 63. *Et tiendra chacune pipe 36. jallays: chacune jallay de 12. pintes*. Celle d'Orléans, art. 491. *Et contient le poinçon douze jallayes: & chaque jallaye, 16. pintes*. M^r de Caseneuve dit que cette mesure a été ainsi appelée, parcequ'on y fait jaillir le vin des tonneaux: ce que je ne puis approuver. Voyez *gallo* dans le Glossaire de M^r du Cange.

JALLET. Comme quand on dit, *arbalète à jallet*, que Rabelais 4. 30. appelle *arc à jallet*. Nicot: **JAILLET**, *ab ἰάλλω*, mitto: est enim globus missilis: ce qu'il a pris mot pour mot de Robert Etienne. Il vient de *jaculeum*, diminutif de *jaculum*.

JALOIS. On appelle ainsi en Picardie une mesure de blé. Fleta, chapitre 12. paragraphe 1. *Pondus octo librarum frumenti, facit mensuram jalonis*, & 8. *jalonata frumenti, faciunt bussellum*: de quibus octo consistit commune quarterium. Voyez le Glossaire de M^r du Cange.

JALOUSIE. Fenestre treillée, appelée à Toulouse *bresca*; & à Poitiers, *gervis*. De l'Italien *gelosia*. M^{ra} della Crusca: *GELOSIA* si chiama quello ingraticolato di legno, il quale si tiene alle finestre, per affacciarsi per vedere, e non esser visto. Lat. *transenna*.

JALOUX. M^r Huet le dérive de *zelotes*: de cette manière: *zelotes, zelous, zalous, jaloux*. Il vient de l'Italien *geloso*, fait du Latin inusité *zelosus*. On appelle en termes de Marine, *Bâtiment jaloux*, un bâtiment qui roule & qui se tourmente trop, & qui est en danger de se renverser. M^r Guillet dit que ce mot est Levantin: cestadire, que cette façon de parler vient de ceux qui navigent dans le Levant. C'est dans son Dictionnaire de la Marine.

JAMAIS. *A jam magis, praeposita negatione*: ut, numquam peccabo; Je ne pecheray jamais, dit Sylvius dans sa Grammaire, pag. 143. Cela est indubitable. Voyez *mais*.

JAMBE. De *campa*: que les Auteurs de la Basle-Latinité ont dit pour *crus*, & qu'ils ont fait de *caurè*. Ce mot *campa* se trouve dans le Vétérinaire de Végèce, livre 3. chapitre 19. & au chapitre 21. de *Mulomedicina*. De là vient *compagnus*: qui est une sorte de souliers, ainsi dit, *quod crure vincirentur*. Voyez Casaubon sur Trebellius Pollio. De *campa*, les Italiens ont aussi fait *gamba*. Et de *gamba*, ils ont fait *gambata*: dont nous avons fait *GAMBADE*. Et de *gambare*, on a dit *regambare*: dont nous avons fait *regimber*: qui se dit proprement des chevaux.

JAMBETTE. Petit couteau pliant, qui se porte à la poche. De sa ressemblance à une jambe.

JAN-LE-BLANC. Oiseau de proie: ainsi appelé de la blancheur de sa queue: d'où les Grecs l'ont aussi appelé *οὐρανός*, cestadire, *cu-blanc*. Voyez Belon.

JANISSAIRES. Soldats fantassins de la Garde du Grand Seigneur. Comme on appelle la Porte la Cour du Grand Seigneur, plusieurs ont cru que ce mot de *Janissaire* avoit pris sa dénomination de *janua*. Mais c'est un mot d'origine Turquesque. Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 227. *Janizari, vel Jenizari; qui & Laonico Chalcondyla libro 18. ἰανιζᾶριον vocantur; praecipuum sunt Imperatoris Turcici robur: asque ex iis etiam eliguntur Imperatoris ejusque custodes: ac quia aula Solitani Porta Osmanica nuncupatur, eo & Januz vocabulo Janizari putantur vocitari. Haec etymo videtur favere Chalcondylas, cum libro 1. ait, τῶν τε τῶν αἰσίων ἀποδείξας αὐτῶν αὐτῶν, τὸ δὲ βασιλείᾳ καλῶν. Praestantissimos circa se Satellites adlegit, quos Regis Januas appellavit. Ubi Interpres adoram adnotavit, Janizares. Quare si hos audimus, idem sit Janizarus ac Janitor: itaque sint janizari in Aula Turcica, qui in Aula Constantinopolitana, dum res Graecae manerent, erant Bardariotæ; de quibus Codinus libro de Officiis Constant. capite v. §. 51. 52. 53. 54. Ubi & sic dictos ait, à Bardario, Macedoniae flumine, cujus & mentio apud Guillelmum Tyrium libro 2. Belli Sacri, capite 13. & 14. Sed non si ex Janizaris eligerentur, qui Januam custodirent Palatii, ac Satellites essent Imperatoris, eò universis à Janua nomen fecissent. Praeterea, numquam Musulmani nomen illis à Latine potius dedissent, quàm linguâ suâ. Quare planè subscribendum illis qui inde vocabulum arcessunt, quòd Genizeri linguâ eorum signet novos homines, sive milites,*

nalites, qui Latinis tyrones. Quomodo & interpretatur Leonclavius in erudito opere quod Pandecten Historie Turcice inscripsit. Lazzaro Lonzano, dans son *Ottomanno*, à la section xx. de la première partie : I *Gianizzeri* dunque, come s'è detto, sono i migliori Soldati a piedi ch'abbia quell' Imperio. Questi servono come facevano i Soldati Pretoriani ed i Malucchi, alla custodia del loro Signore ; e come facevan que' valorosi Giovani che accompagnavano sempre il Rè di Persia ; i quali si chiamavan appunto Janitores ; come dice l'Autor di quel libro, il cui titolo è De Mundo, tra l'opere d'Aristotele. E perciò forse è piaciuto ad alcuni, che i *Gianizzeri* sien così detti dalla parola Janua, per alluder' alla Porta ; cioè alla Regia del Gran Turco. Ma invero, che questi talisi sono ingannati ; perciocchè la porta, capi si dice in Turchesco, e non janua ; onde il Campo, Supremo de' Portieri vien chiamato da' Turchi Capizi Bassi. La parola *Gianizzero*, è composta di due voci Turchesche : lequali significano nuova milizia : nuova detta, non già perchè sia stata introdotta nuovamente ; conciosia cosachè fosse istituita fino da Osmaune Gazi, altrimenti detto Ottomanno ; e rinnovata, o pur migliorata ed ampliata da Amurato il primo, per consiglio di Cara Rustem, tenuto allora da' Turchi per uomo santo ; ma perciocchè i *Gianizzeri* sono figli de' Christiani ; pigliati anco fanciulli da' padri ; come per tributo, da' Ministri del Gran Signore, ogni cinque o sette anni, e tallor' anco più spesso, occorrendo in età d'otto e dieci ; e fino a venti e più anni : e poi, per lo più, distribuiti tra' Turchi nell'Anatolia ; acciocchè s'ammaestrino per tempo nella legge Maometana, ed apprendino i costumi e la Lingua di quella nazione ; e s'assuefaciano alle fatiche, ed a' disagi : e si chiamano *Agiamoglani*, come si è detto di sopra : e divenuti atti alla guerra, si mandano alla Porta, per esser ascritti nell'ordine de' *Gianizzeri*.

JANTES d'une roue : Lat. *apsides*. Ce sont les six pièces de bois, dont le tour de la roue est composé. Nicot dérive ce mot de *canthus*. Les Picards & les Normands disent *gante* : ce qui favorise cette étymologie. Et elle est confirmée par cet endroit du Glossaire, intitulé *Excerpta ex veteri Lexico Græco-Latino*, pag. 252. *Canthus*, *ἰσῶν*. ¶ *Canthus* ; *cantha*, par métaplasme ; *gantha*, **GANTE** : comme *ἄγανθον*, *campagamba*, **JAMBE**.

JAPPER. Lat. *latrare*. Je le tiens formé par onomatopée.

JAQUE, JAQUETTE, JAQUE-DE-MAILLE. Nicot : **JAQUE**, habillement de guerre, qui est renfé de coton ; comme dit Jean le Maire, liv. 1. chap. 22. en façon de chemise. Mais depuis en a été fait de mailles de fer, presque à la façon du haubert : & pour ce, y met-on ceste addition, de maille : disant, jacque & chemise de maille. *lorica*. Ce qui donne aucunement à entendre qu'on nommoit anciennement jacque ; comme on fait encore à présent jaquette ; une telle sorte d'habit fait de drap ou autre estoffe. On y met aussi ceste addition, manches, quand cet habillement de guerre a des manches de mesmes, & est à haut gorgerin & fauldières ou cuyssots ; duquel non seulement estoient armez les gens de pied, ains

aussi ceux de cheval par dessus le corselet, qui n'avoient lors nuls braçals. Estant l'armure de maille si usée envers les anciens hommes d'armes, que comme se voit en plusieurs leurs tombeaux, & le heaume & les grèves en estoient faites. *Lorica hamis conferta*, Virgil. lib. 5. *Aneid.* ¶ Pontanus dit que nous avons pris ce mot de l'Alleman *iach* qui signifie la même chose. Les Anglois disent *iacke* dans la même signification. Thomas Wallingham dans la Vie de Richard II. pag. 239. de l'édition de Cambden : *Accepi ab ore ejusdem Joannis Philpot, quod mille loricas, vel runcas, quas vulgò iackes vocant, redemerit de manibus creditorum.* ! Et pag. 249. *Acceptum quoddam vestimentum pretiosissimum Ducis Lancastrie ; quale, iacke vocamus.* Et je croirois volontiers que nous aurions emprunté ce mot des Anglois plutôt que des Allemans, à cause de cet endroit de Coquillart dans son livre des Droits Nouveaux :

C'estoit un pourpoint de chamois,
Farci de bourre sus & souz :
Un grand vilain Jacques d'Anglois
Qui lui pendoit jusqu'aux genoux.

De *jaque*, nous avons fait le diminutif de *jaquette*.

JAQUEMAR. Furetiere : **JAQUEMAR**, terme d'Horloger, est un homme de fer qu'on met sur les horloges avec un marteau à la main pour frapper les heures. On l'a ainsi appelé du nom de l'ouvrier qui en a été l'inventeur, qui s'appeloit Jacques Marc. Quand on dit, armé comme un Jaquemar, cela vient de Jacques Marc de Bourbon, troisième fils de Jacques de Bourbon Comte de France sous le règne du Roy Jean. C'étoit un Seigneur fort brave & vaillant, qui se trouva en toutes les occasions les plus dangereuses de Guerre & de Tournois ; mais qui, pour donner bon exemple, & se moquer des fanfarons, étoit toujours armé à l'avantage ; disant que les armes n'étoient faites que pour cela : & dès lors, on appela Jaquemars tous ceux qu'on voyoit armés de pied en cap. Tout cela est dit sans preuve & sans apparence. *Jaquemar* a été fait du mot de *jaque*, & de celui de *maille* : Et il a été dit originellement d'un homme armé de jacque-de-maille. *Jacomacchiardus*, *Jaquemard*. **JAQUEMAR**. Voyez *jaque*, *jaquette*, & *maille*.

JAQUERIE. Sédition. Voyez *Jaques-bons-hommes*.

JAQUES-BONS-HOMMES. Rabelais, dans son Prologue du livre iv. Les Freres-Gentiers & Jaques-Bons-hommes du voisinage, voyans cette heureuse rencontre, &c. On appela ainsi certains séditieux qui se soulevèrent du tans du Roy Jan. Il y a diversité d'opinions touchant cette appellation. L'Auteur de la Vie d'Innocent VI. dans l'Histoire des Papes de M^r Bosquet, page 124. & 125. *Insurrexerunt cives & populares, Parisinis adherentibus sibi, & consentientibus ferè omnibus aliis ejusdem Status Lingua Gallicana : & falso sibi Capitaneo, dicto JAQUE-BONHOMME, ipsum, ac sibi assistentes, deliberaverunt interficere.* Nangis, dans la Chronique : *Tunc temporis Nobiles facientes derisionem de rusticis & simplicibus, vocabant eos JAQUES BONSHOMMES : Unde eo anno, quia*

in bellis rusticaliter se gestabant, portabant arma sua, trufati & spreti ab aliis, hoc nomen, JAQUES-BON-HOMME, acceperunt, & Rustici perdidierunt nomen. Quo quidem nomine, omnes Rustici fuerunt postea, tam Gallici quam Anglici, nominati. Sed, prob dolor ! multi qui hoc tempore deriserunt, à quamp plurimis postmodum sunt delusi. Nam multi postea per manus Rusticorum, miserabiliter perierunt. Deinde, versa vice, multi Rustici per Nobiles occisi sunt, & villarum, in hujusmodi vindictam, concremata.

Cette émotion commença par le Beauvoisin, d'où elle fut appelée *La Jaquerie de Beauvoisin*. Le Catholicon : *A un des coins estoit la Harelle de Rouen : où un Marchand, appelé le Gras, estoit élu Roy par la populace. A l'autre coin, estoit la Jaquerie de Beauvoisin, avec leur Capitaine Guillaume Caillet. Au coin d'embas, estoient les Pourcellets liguez de Lyon : Et à l'autre coin, les faits héroïques des Maillotins, sous les Capitaines Simonnet, Caboche, & Jacques Aubriot, Roy des Bouchers, & Ecorcheurs : Et le tout, en personnages raccourcis : ne servant que de paysage. Ce passage nous apprend le véritable nom de ce Capitaine dit Jacques-Bonhomme, dont il est parlé dans l'endroit de la Vie d'Innocent VI. cy-dessus rapporté. Nicolle Gilles, l'appelle aussi Caillet. Nicot : JAQUERIE. De ce mot, fut appelé cet amas de menu populaire, qui pendant la détention du Roy Jan en Angleterre, s'éleva au pays de Beauvoisin, sous la conduite de Guillaume Caillet, courut sus aux Nobles d'icelle contrée ; les tua ; leurs femmes & enfans ; pillâ, brûla, & abbatit leurs maisons ; démolit les châteaux d'Armenonville les Seulis, & de Beaumont sur Aise. Lequel amas croissant de jour à autre, fut mis en pièces, tant par le fils dudit Roy, lors Régent en France : qui en tua vint mille ; que par le Roy de Navarre ; qui fit trancher la teste audit Caillet, Capitaine de ces troupes, à Clermont en Beauvoisin. Et portoient ces Mutins tel nom ; & celui de Jaquiers ; parcequ'ils estoient tous habillez de Jaques. Nicole Gilles, en la Vie dudit Roy Jan.*

Voyez Froissart volume 1. chapitre 182. feuillet 122.

JAQUET. On appelle ainsi en Basse-Normandie un écureuil ; de la même façon que les Angevins l'appellent fouquet. Voyez fouquet, renaud, & sanfonnet.

JAR, ou JARS. C'est une oye masle. Il est difficile de dire d'où vient ce mot. Ne viendrait-il point de *ganza* ? qui est un mot d'origine Allemande, qui signifie une oye. Plin. x. 22. parlant de la plume des oyes : *Mallior, quæ corpori quamproxima : & à Germania, laudatissima. Candidi ibi, verum minores, ganza vocantur*. Les Allemands disent encore aujourd'hui *ganz*, pour dire une oye : d'où vient *gansbapich*, qui se trouve dans les Loix Bavaïses pour *anserum accipiter*. Les Anglois disent *gander*, & *goose*, & les Espagnols, *ganso*. Il se peut faire qu'en quelque dialecte Allemand on ait dit *garz*, pour *ganz*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *ganza*. ¶ En Champagne, JARGAUNDER se dit de l'action du jars lorsqu'il couvre l'oye femelle.

JAR. Les Bateliers de la rivière de Loire

appellent *jar*, ou *jart*, cet amas de sable & de cailloux, qui se forment naturellement, & qui résistent contre la rivière, en rejete le cours de l'autre côté. L'origine de ce mot en cette signification ne m'est pas connue.

JAR CER. Voyez cy-dessus *gercer*.

JARDIN. Jan Picard dans sa *Celtopédie* ; Trippault, dans son *Celt-Hellénisme* ; Le Monofini, dans son *Flos Italica Lingua* ; & Gosselin, dans son *Histoire des Anciens Gaulois*, le dérivent d'*ar-dai-er*, ou *ar-dé-er*, qui signifie *irrigare* : Remarquez en passant qu'on ne dit point *ar-dai-er*. Mitalier le dérive de l'Hebreu *yahar*. Voicy ses termes : *IAHAR*, Sylva *Hebrai* indigitant. *Galli* porro ab hoc *Jardinum*, *viridarium* & *hortum* appellant. C'est dans sa Lettre à Jérôme de Châtillon, Préfident de Lyon. Il vient de l'Alleman *garten*, qui signifie la même chose. Coquille sur le premier article des Bodelages : *JARDIN*, vient du mot Tudesque, ou Alleman, *garten*, comme plusieurs autres usités en France. Barthius au livre 13. de ses *Adversaires*, chap. 4. *ar-dai-er*, irrigare est : Inde deducunt *jardin*, quod *hortum* dicunt : quia scilicet crebro is irrigetur. At cogitandum erat vocem puram Germanicam esse, qui I illud consonans, loco gamma Græcici, solent pronounciare, aliter atque Galli, qui sibilum addunt. *Garden*, vel *gardin*, nullâ literâ minus, omnibus Germaniæ oris, pro *horto* pronounciatur. Dans le Boulenois, on prononce encore aprèsant *gardin*. Et à Chalons sur Marne, il y a un grand enclos appartenant à l'Evêque de Chalons, qu'on appelle le *Jars*, de ce mot Alleman *garten*. Et c'est de ce mot Alleman *garten*, que les Italiens ont aussi fait *giardino*, & les Espagnols, *jardin*. M^r Ferrari dérive l'Alleman *garten* du Latin *hortus*. L'opinion de ceux qui dérivent notre mot *jardin* d'*ar-dai-er*, est toutafait insoutenable : ou plutôt, elle est toutafait ridicule. Et cependant, elle a été approuvée par l'Anonyme qui vient de publier les *Nouvelles Remarques* de M^r de Vaugelas sur la Langue Française. Le mot *JARDIN*, dit-il, vient apparemment d'*ar-dai-er*, irrigo : en ajoutant un I au commencement : car on n'a point de *jardin*, si on ne l'arrose. (il faut dire, arroser.) Il ajoute : Il y en a qui font venir ce mot d'*ier-er*, *medeor*, *sano* : d'où est venu aussi celui de *ier-er*, *medicus*, *medecin* : par la raison que c'est dans les jardins que l'on trouve ordinairement les herbes médicinales : témoin ce fameux vers,

Contra vim mortis nullum est medicamen in hortis,

Dans l'Ecole de Salerne, d'où est tiré ce vers, il y a, non est, au lieu de nullum est.

Il est vray qu'*ier-er* a été fait d'*ier-er*, quoique Sextus Empiricus livre 2. chap. 2. *adversus Mathematicos*, le dérive, *amē & hī ier ier-pōtos*, ab *eximendis telis*. C'est ainsi qu'il faut traduire ces mots, & non pas, comme a fait l'Interprete à *venenosis succis*. Mais l'analogie ne permet pas qu'on fasse *jardin* d'*ier-er*.

JARDINIERE. Voyez *courtilliere*.

JARGON. Sorte de langage extravagant. Les Italiens disent *gergo*, & les Espagnols *gericonça* : & nous disions anciennement *gergon*. Tout cela favorise l'opinion de Covarruvias, qui

Qui dérive *gericonça*, de *Gracum* : quasi *gregi-conça*. La Langue Grecque est peu entendue : d'où vient le dicton, *Gracum est, non legitur*. Dans mes Origines de la Langue Italienne, j'ay dit que je croyois que *gergon* venoit de *barbaricus* : en sousentendant *fermo*. Et je persévère dans cette opinion : quoyqu'elle ayt été improuvée par M^r Ferrari. Voicy mes raisons. *Baragonin* est le mesme que *jargon*. Or il est constant que ce mot a été fait de *barbaracus* : de cette maniere : *barbaracus, barbaracinius, baracinius, BARAGONIN*. Voyez *baragonin*. De *barbaricus*, on a fait demesme l'Espagnol *gericonça* : de cette maniere : *barbaricus, barbaricunius, barbaricunmia, baricunmia, GERICONÇA* : en sousentendant *loquela*. De *barbaricus*, nous avons fait demesme *jargon* : de cette maniere : *barbaricus, baricus, varicus, guaricus, guaricus, guarco guarconis, JARGON, GERCON* : en y préposant un G : comme en *guesse*, de *vespa* : en *GASCON*, de *Vasco* : & en *gue'*, de *vadium*. De *barbaracus*, on a fait demesme l'Italien *raguetto* : qui est un langage estropié par les Etrangers. C'est ce que j'ay remarqué dans mes Origines de la Langue Italienne : en ces termes : *RAQUETTO. Linguaggio storpiato da Forestieri. Io dirò cose incredibili, e vere. Formossi raguetto da barbarus. Barbarus, barbara, barbaracus, barbaracettus, racettus, ragettus, ragetto, raghetto, RAGUETTO*. Toutes ces étymologies me plaisent extrêmement. Et encore une fois, je persévère dans mon opinion, quoyque desapprouvée par le savant M^r Ferrari.

JARNAC. Voyez *comp de jarnac*.

JARRES, ou GIARRES : sont de grandes cruches destinées à conserver l'eau douce, dit M^r Guillet, dans son Dictionnaire de la Marine. De l'Italien *giarra*, qui signifie un vase. Touchant l'étymologie de *gaarra*, voyez mes Origines de la Langue Italienne.

JARRET. Lat. *poples*. Trippault le dérive de l'Ebreu *iarech*, qui signifie *coxa*. Les Anglois disent *garr*. Voyez *jarretieres*.

JARRETIER. Lat. *compennis*. Gr. *γάρυπος*. C'est celui qui a les jambes torsees en dedans, en sorte que les genoux s'entretoient.

JARRETIERES. Lat. *periscelides*. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot. Forté à verbo *arctare* : quod *caligarum laxitatem adstringat*, dit Nicot. Cujas liv. xxvii. de ses Observations chapitre 16. *Fascia pedules, aut pedula vestis sunt non mundi, vel ornamentorum*, l. 25. de *Auro*, & *argento legato* : quas, ut existimo, *Sudas vocat* *ωστήρια* *εἰσπυράτα*, in voce ipsa *ωστήρια* & in *ταῖς* : Et novissimi dixerunt *ἀπράεια* : atque inde vulgus Gallicum *Jarretiere* : qua tamen appellatio *fasciis cruralibus convenit magis*. M^r de Valois dans sa Dissertation sur le Fragment de Pétrone, page 12. *Fortunata, uxoris Trimalcionis, periscelides torta, quales in usu nobis sunt, matronisque nostris, & quas vulgò, à poplite, cui subligantur, arctetarias, vel jarretarias vocamus : nec moris Romani sunt, nec Gracanicæ. Nam Gracorum, Romanorumque periscelides, erant fascia, quibus crura involuebantur, ac segebantur* : Il est sans doute que jarre-

tiere vient de *jarret*. *A poplite, cui subligantur* dit fort bien M^r de Valois. Mais d'où vient *jarret* ? M^r de Valois, au passage cy-dessus rapporté, le dérive d'*arctum*. Et la raison qu'il a ue de le dériver de ce mot, est vray-semblablement, parceque le jarret sert à se lever : ce qui me paroist assez raisonnable.

Nous disons en Anjou *jarretier*, au masculin. Et c'estoit l'ancienne prononciation des François : comme il paroist par ces paroles de Vossius : qui sont de la page 216. de son de *Vitis Sermoris* : *gasterium, pro periscelide, sive fascia crurali* : vox illustrata Ordine Equestri, ab Eduardo III. Anglia Rege, instituta. Est à Gallo-Anglico gartier : quo & ipso id notatur, quod periscelidem novè vocat *Budens*. Je ne say où *Budée* a employé ce mot en cette signification. Ce n'est pas dans ses Commentaires de la Langue Grecque. *Περικελίδης*, areste, est un mot Grec ancien.

JARS. Voyez *jar*.

JASER. Il peut venir de *garrere*. *Garrutum, garritum, garritare, jaritare* : JASER. Ou de *jas*, que les payfans disent pour *jars* : qui est l'oye masle. Virgile : *argutus inter strepere anser olores*.

JASERAN. Jan le Maire livre 1. chapitre 40. Et avoit pour ceux, six cottes de maille, jadis appelées *jaserans* : toutes de fin or. Nicot. On appelle *jaseran* aussi la chaisne d'or ou d'argent ; qui est de grosses mailles, couchées, & serrées, dont les femmes font fort souvent des bracelets.

JASMIN. Fleur. C'est un mot Arabe & Persien. Il se trouve dans *Avicenne*, livre 2. & dans le *Paraphraste Chaldaïque*, cité par *Elic*, nombre 34. 8. *Hermolaus Barbarus* dans sa *Corollaire*, chapitre 79. le dérive d'*ia*, *violeta* : ce qui est réfuté par *Jules Scaliger* dans son *Exercitation* 157. contre *Cardan*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *gelsemino*.

Mais écoutons M^r de Saumaïse dans ses Homonymes des Plantes chapitre 23. *Turca quod Zambac appellant omne lilium. At veteres Arabes, doctioresque, hoc nomine vocarunt* *ياسمين* : à qua *ياسمين* *ياسمين* : qui flos etiam Arabibus dicitur *iasmin*. Quod, nulla mutata litera, hodie retinemus : ut *magasin*, *cotton*, *serbin*, qua sine ulla mutatione ex Arabico in nostram Linguam sunt deducta. Et ce qui suit. Cette étymologie de M^r de Saumaïse est la véritable. Mais comme le jasmin est blanc & odoriférant, les Arabes peuvent avoir formé leur mot *iasmin* du Grec *ia*, dans la signification de violette blanche. *ia, ia, ias, iasmin*, (d'où *iasmin*) *iasmin*, *IASMIN*.

JASPE. D'*iaspis*. Voyez *diapré*. Le Latin *iaspis* a été fait du Grec *ιασπίς*. L'origine du mot Grec est incertaine.

JATE. Espèce de vaisseau. De *gabata* qui se trouve dans la signification d'une espèce de grande écuelle, dans *Martial* livre xi. *epigramme* 32.

Sic implet *gabata*, *paropsidaque*.

Et livre vii. *epigramme* 47.

Percurrunt gabata, volantque lances :

Et qui a été fait de *γαστήρ*. *Hesychius* : *γαστήρ*.

TROCLAS. Les Gloses des Basiliques : *αδυστ. Γαβαρά.* De *gabara*, on a fait le diminutif *gabattellum*, d'où notre mot de *jadeau*. Rabelais. 1. 39. *L'Enfermier de nostre Abbaye n'a doncques la teste bien cuite : car il a les yeux rouges comme un jadeau de vergne.*

JATTE : que quelques-uns appellent *agate*, est une enceinte de planche vers l'avant du vaisseau, pour recevoir l'eau que les corps de mer font entrer par les éculiers : ce qui donne facilité de la vider, dit M^r Guillet dans son Dictionnaire du Gentilhomme.

JAU. On appelle ainsi un coq en plusieurs provinces de France : & particulièrement, dans le Berri. Theodore de Beze dans son *de Francica Lingua recta pronuntiatione*, pag. 24. *Germani nonnulli pro Ego, perperam pronuntiant Ejo : & pro gallus, jallus. Unde Bituricenses jau, pro gallo, & ajace, pro agace, id est, pica.* Et c'est par cette prononciation que le mot *jau* a été introduit en notre Langue. *Gallus, jallus, jau.* Nous avons fait de mesme en Anjou le mot de la *jaillie* ; qui est un nom de terre ; de *Gallia*. *Gallia, jallia, JAILLE.* *Gallia*, c'est la maison de *Gallus* : & la *jaillie*, la maison de *Jau*. Nous avons en Anjou deux familles illustres du nom de la *jaillie*. Voyez mes Remarques sur la Vie de Guillaume Ménage, Avocat du Roy d'Angers, mon pere, page 418.

JAU : pour *robinet*. Scaliger dans le premier Scaligerana : *Epistomia, sunt que Galli jaus vocant : robinets. Jaus, a forma rostri & crista galli gallinacei.*

JAVARD. Mal de cheval. De *clavus*. *Clavus, chiavus* : d'où l'Italien *chiavo* : *chiavardus, javardus, JAVARD.* Les Italiens disent *chiavardo*, en la mesme signification. Un *javard* est une espèce de clou. Cette étymologie, qui est de mon invention, ne me déplaît pas. De *clavardus*, les Italiens ont aussi fait *giarda, e giardeni* : mots de semblable signification. Voyez mes Origines Italiennes.

JAVEAU. JAVELLE. De *capellus*, & de *cavella* : qu'on a dits pour *capellus*, & *capella* : diminutifs de *capus* : qui signifie proprement une poignée : d'où *capulus*. *Capus, cavus, cavellus, JAVEAU.* *Capus, cavus, cava, cavella, JAVELLE.* *Cavus* se trouve dans la signification de *javelle*, dans cet endroit de Philargyrius sur ce vers du 2. des Georgiques,

Aut factu pecorum, aut cerealis mergite culmi.

MERGITE : *Fasces culmorum spicas habentium, quas metentes brachiis sinistris complectuntur. Quidam cavos dicunt.* Les Grecs ont appelé de mesme les javelles *δεργυαλα*, de *δεργω*, qui signifie prendre, empoigner. Les Normands & les Picards prononcent *gavelle*. Et les Espagnols disent *gavilla* : d'où leur verbe *engavillar*, pour *fagoter*. Les Provençaux disent *gaveau*. On appelle en Languedoc *gavel*, un fagot de sarmement. En Berry & à Chateaudun, on l'appelle *javelle*. Ce mot se trouve en cette signification dans les Ordonnances. Voyez le Dictionnaire Universel.

M^r de Caseneuve prétant que *javelle* a été dit par corruption, pour *garbelle*, diminutif de

gerbe, qu'on prononçoit *garbe*, fait du Tiois *garivon*. Je ne voudrois pas changer mon étymologie avec la sienne.

JAVELINE. Voyez *javelot*.

JAVELLE. Voyez *javeau*.

JAVELOT. De *capulotus*, diminutif de *capulus* : comme si le javelot étoit tout manche : acause qu'on le darde en le tenant par le milieu. *Capulus, cavulus, cavulotus, JAVELOT.* De *capulus* ; par une autre sorte de diminution ; on a dit *capulinus* : dont nous avons fait *JAVELINE*. Les Ecoissois & les Anglois disent *gaveloc*. Brookland, folio 14. *Ego verò, simulavi me esse Scottum, & Scotti habitum induens, & gestum Scotti habens, sape illis qui mihi illudebant, baculum meum excussi, ad modum teli quod vocatur gaveloc.* M^r de Caseneuve a une autre pensée touchant l'étymologie de *javelot*. Il dit, que les dards que nos Anciens lançoient, furent appelez *javelots*, parceque les gens de guerre les portoient, ou fesoient porter, à javelles ; c'est-à-dire, liées par faisceaux. Et là dessus, il cite cet endroit d'une Ordonnance de Robert I. Roy d'Ecosse : *Habeas annu arcum, cum una garba sagittarum : scilicet, viginti quatuor sagittas* : qui est une étymologie, qui n'est pas à rejeter.

JAUGE. Mesure de futaie. Voyez Nicot. M^r Rigault, Conseiller au Parlement de Metz, m'a dit autrefois, que ce mot François avoit été fait du Latin *galba*, qui est un mot d'origine Gauloise, qui signifie *gras*, *gras* : la jauge signifiant proprement la mesure de la pipe par l'endroit le plus gros. Et il le dériveroit de cette manière : *galba, galbens, galbins, galbia, galbja, JAUGE.* M^r Nublé le dériveroit de *doga*, qui signifie *capacité*. Voyez cy-dessus, au mot *bouteille*. M^r du Cange le dérive de *gagga*, qui se trouve, à ce qu'il prétant, en la mesme signification. Voyez son Glossaire. La plus vray-semblable de ces étymologies, est celle de M^r Rigault.

JAUNE. Couleur. M^r de Saumaïse le dérive de *galbinus*. *Galbium, vel galbeum, vel etiam galbinum colorem supra docuimus esse aureum : idque nomen hodie retinemus : quem enim colorem jaunum dicimus, is est galbinus, vel gaubinus : sic enim scribebant & pronuntiabant recentiores : ut cauculum & cauculonem, pro calculo & calculone : ut alia sunt ejusmodi in nostra Lingua infinita, quæ ex Latino mutati sumus, & ad eandem formam illud elementum mutavimus.* Sic *gaubinum* est *gicane*, vel *jaune*. Falsus item est *Herbarius* ille *Turnebi*, qui *galbinum colorem* ei persuasit esse *caruleum dilutiorem* : inductus ex verbis *Vegetii*, qui *florem cythisi galbincum* vocat, & quod ipse in *cythiso* talem *florem* agnoverat, &c. L'endroit de *Turnebe* est dans le chapitre 8. du livre XVII. de ses *Adversaires*. Les Italiens disent *giallo* : qu'*Erithrée* sur ces mots du 4. des *Georgiques* de *Virgile*, *hyali saturo fuscata colore*, dérive du Latin *hyalus*. *GIALLO* fortasse hinc color vulgò dictus, qui aliis *GIALDO* : & que *Scaliger* contre *Cardan*, cccxxv. 10. dérive de l'Alleman *gbeel*, & que *Celfo Cittadini* au chapitre 3. de ses *Origines Italiennes* dérive de *gilvus*. L'opinion de M^r de Saumaïse

me paroît tres naturelle. *Galbus, galbulus, galbulinus, galvus, jalvus, jaune. Galvus*, dans les Gloses Anciennes est expliqué par *χλωπς*.

JE.

JE. Comme quand on dit, *Je fais; Je suis*. Péron prétant qu'il vient d'*ego*, & qu'a cause de cette étymologie, il faut écrire *Ge*, & non pas *Je*. Voicy ses termes: *I, interdum pro G. Ut, cum nominandi casum ego, je scribunt pene omnes: cum origo, Ge scribendum esse doceat. Quid hoc loco asserre possunt? an distinctionem & ambiguitatem, quam, ut illic, ita hic vitare velint? atqui nulla est, si G adhibeatur. Quid causa est, quomobrem non isto modo & Georgij nomen transferentes, George scribant? Si originem asserant, cur eandem etiam in illo pronomine non spectant? Urges, inquit, gravissimis rationibus nostros pene omnes: nec video quid aliud possint contra dicere: ita eos suo gladio, quod aint, jugulasti. Nam quod ad pronomen ego attinet, legi ge per G scriptum saepe in antiquis tabulis. Péron se trompe. Je n'a pas été fait du Latin *ego*; mais de l'Italien *io*: dont l'I voyelle est devenu consone, *io, je*. Voyez mon Discours du Changement des Lettres. Mais il est vray que l'Italien *io* a été formé d'*ego*. *Ego, eo, io*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *io*.*

JESIER. Voyez *gifier*.

JESUITES. On disoit anciennement *Jésuistes*, comme on dit *Casuistes*. Rabelais livre 17. chapitre 18. *Au lendemain, rencontrastes à Poge, neuf orques chargées de Moines, Jacobins, Giesuistes, Capucins, &c.* On dit prétamment *Jésuites*: conformément à l'Italien *Giesuiti*. Et c'est aussi comme M^r de Voiture a décidé qu'il falloit dire. Voyez sa Lettre à M^r Costar, page 296. des Entretiens de M^r Costar & de M^r de Voiture. Il y a mesme déjà longtemps qu'on parle de la sorte. Pasquier livre 15. de ses Recherches, chapitre 26. *Quand en l'an 1564. je plaiday la Cause de l'Université de Paris contre les Jéuistes, depuis appelez Jesuites*: Et livre 21. de ses Lettres, lettre 1. page 670. *Les Jéuistes, que nous appellions lors Jéuistes*. M^r de Varillas; ou plutost *Mr de Varillac*; car *de Varillac* est le nom de sa famille; ce que j'ay su de lui-mesme; a neanmoins dit *Jéuistes*: c'est dans sa Réponse à M^r Burnet.

Mais parlons de l'étymologie du mot. Les Jéuistes ont été ainsi appelez, comme qui diroit *Sectateur de Jésus*. Pasquier dans son Plaidoyé contre les Jéuistes, fait un grand discours pour dire qu'ils n'ont pas du s'appeler de la sorte. Et M^r de Thou, au livre 132. de son Histoire, a écrit, que par arrest Parlement rendu en 1564. il leur fut fait défense de prendre ce nom. Et au livre 37. il dit qu'on les appelloit originaiement *les Peres du Collège de Clermont*. *Guillelmus Pratenfis, Claremontanus Episcopus, Cardinalis Pratenfis filius, cum novis sodalibus supra modum faveret, eis Claremontanæ Scholæ Lutetiæ attribuit: unde & Claremontanæ Scholæ Sodales, suppresso & ambizioso, sicuti tunc multis videbatur, nomine, aliquan-*

diu appellati sunt. Mais le titre seul du livre de l'Imitation de Jésus, & la Congrégation des *Jésuati* d'Italie, établie plus d'un siècle avant la Société des Jéuistes, réfutent suffisamment le discours de Pasquier, & le motif de l'Arrest du Parlement de Paris.

Il est auresse, à remarquer, que c'est le peuple qui a donné le nom de *Jésuites* aux Jéuistes, & qu'originaiement ils avoient pris le nom de *Presbres de la Compagnie de Jésus*.

JETTER. De *jacitare*. Grégoire de Tours, livre 1. des Miracles de S^t Martin, chapitre 6. *Tunc jacitans pallium quo utebatur, posuit manum ad sarcophagum cum reliquis Sacerdotibus.*

JETTON. De *jacito jacitonis*, dit pour *jacitus*, par métafplaine. M^r de Saumaise sur l'Histoire Augulle, page 465. *Jaci, propriè dicebantur tessera; dari, calculi. Hinc jacitus videtur propriè vocari debuisset tessera, quod jaceretur; datus, calculus, quod daretur. At vice versa, dados, vel dados, vocamus tesseras; jactos, verò, calculos. Hinc jacti, vel jactones, nobis hodiequò dicuntur calculi, quibus in putandis rationibus utimur. Græci sanè, βόλς, non tantum tesserarum jactus, sed etiam tesseras ipsas nuncupant.*

JEU. De *jocus*: comme *FEU*, de *focus*; *LIEU*, de *locus*; *QUEU*, de *cocus*; *PEU*, de *paucum*. Les Latins ont dit *jocus* en cette signification. Ovide de *Arte amandi*:

— Species sunt mille jecorum;

Mille face esse jocos. Turpe est nescire puellam

Ludere: ludendo, saepe paratur amor.

Capitolin, en la Vie de Clodius Albinus: *aquila parvula de nido allata sunt, & quasi ad jocum, circa cunas pueri constituta.* Dans Catulle: *per ludum, atque jocum.* Voyez *joyaux*.

JEUDI. De *Jovis dies*. Nos Anciens disoient *Jœudy*. Et ce mot se trouve ainsi écrit dans Ville-Hardouin.

JEUX FLEUREAUX de Toulouse: *qui quotannis, Mense Maio, celebrantur, & in quibus Poëta, probati sententiâ Judicum literatorum, & criticorum, coronantur, vel flore donantur*; dit M^r de Mauillac dans sa Dissertation Critique, qui est devant son Harpocraton. Plusieurs ont écrit que ces Jeux avoient été institués par Dame Clémance Isaire: Ce qui n'est pas véritable. Et il ne se révoque plus en doute qu'ils n'ayent été institués en 1323. par sept bourgeois de la ville de Toulouse. Voyez le Président Favre Sant-Jory, livre 1. de ses Agonistiques, chapitre 29. & livre 2. chapitre 12. & 31. & livre 3. chapitre 18. & 20. Carrel dans ses Mémoires de Languedoc, & M^r de Caseneuve dans son Traité des Jeux Fleureaux. Voyez aussi mes Remarques sur la Vie de Guillaume Ménage, Avocat du Roy, d'Angers, mon pere.

JO.

JOANNE'E, ou **JOUANNE'E**. On appelle ainsi dans la Touraine ce qu'on appelle en Anjou *chalibandes*: cestadire les feux de la S^t Jan. De *Joannata*, formé de *Joannes*,

& qui a été dit premierement des feux de la Saint-Jan ; & ensuite de tous les autres feux de joye. Je remarqueray icy par occasion , que cette coutume de faire des feux de joye la veille de la S^t Jan , est tres ancienne , comme l'a observé Scaliger , dans son liv. 7. de l'Emendation des tans , page 73. Ses parolles méritent d'être icy rapportées. Les voicy : Si 27. Septemb. erat decima Tisri , ergo 24. Junii , in qua statuitur natalis Johannis , erat xv. Luna : ut colligit Chrysostomus. Atque inde trahit causam natalis : quod & plena Luna lampade natus sit : quia ipse lampas fuit , ut est in Evangelio : & vulgo solstitium in quo natus est Johannes dicebatur λῆμπας. Tangit morem Gentilium : qui adhuc in multis locis obtinet : verba ejus : Cum dicat initium messis frumentariæ , tunc ergo repertum est , esse primum solstitium mundi , quando Johannes natus est : quem diem lampadem appellant. Quamvis hac nihil ad natalem Johannis , tamen habent cognitionem antiquitatis non negligendam. Nota sunt πυρραϊα , qua vigilia & die natalis Johannis hodie accendantur ; vestigia prisca Gentilitatis. Mei Aquitani , Latino verbo nonnihil detorto , fagas , id est , faces , sive lampadas vocant : ut etiam vocabantur tempore Chrysostomi. Ea , hodieque in Africa à Muhammedanis eodem anni tempore accendantur : eumque morem à Christianis relictum , testis Johannes Leo in sua Africa. Sed ejusmodi Lampadas , & πυρραϊα vetat Canon 65. in Trullo. Ταὶς ἐν τῇ τιμῇ τῆς ἡμέρας τῆς ἐκείνης τῆς κατὰ τὴν ἀρχαίαν ἑορτῆς , ἡ πυρραϊα , ἀπὸ τῆς παλαιᾶς , &c. Voyez Balsamon sur le Canon allégué ; Casaubon , sur ces mots de la Satire 1. de Perse , & fumosa Palilia fano ; & Mornac , sur cet endroit de la Loy Scientiam 45. Ad Legem Aquiliam , Si cum stramenta ardentia transilirent , duo concurrerent , amboque ceciderint : & alter flammâ consumptus sit : nihil eo nomine agi poterit , si non intelligitur uter ab utro eversus sit. Voyez chabibaudes.

JOLI. Focus, jocus, jocularis : d'où l'Italien GIULIVO , & le François JOLI : & les diminutifs GIULIVETTO & JOLIVET. M^r Bochart le dérivait de Jovialis.

JONC : pour cette bague toute nue que le marié donne à son épouse en l'épousant. On l'a ainsi appelée , à jungendo : ou parcequ'elle est une marque de la conjonction par mariage de l'époux & de l'épouse , ou parceque le Prestre en la mettant au doigt de l'épouse , prononce ces paroles Ego conjungo vos.

JONCHÉ'E. Voyez joncher.

JONCHÉ'I : pour fromage de lait fraîchement caillé , & égoutté. De juncata : d'où les Italiens ont aussi fait giuncata. Robertus Titiussur les Bucoliques de Calphurnius , annotation xxix. Lac autem vespertinum ad utrumque usum valet : nam vel sub lucem exportatur calathis ; hoc est , summo manè , intra vicina juncæ ; unde nos genus lactis giuncate dicimus. La Crusca , au mot giuncata : GIUNCATA diciamo oggi al latte rappreso , che senza insalare si pon tra i giunchi , o tra altre foglie : come felci ; dalle quali viene anche detto felciata : e da' Latini è detta junculus.

JONCHER. De juncare : fait de juncus : acause que dans les jours de cérémonie , on parsemoit de jonc les sales où l'on recevoit le monde : ce qui a été tres-véritablement remarqué par M^r de Cafeneuve , & prouvé par plusieurs passages : entre lesquels je ne dois pas oublier celui-cy , qui est du Cartulaire de l'Abbaye de Vandôme : Inclinauit se Wido , Comes Pithavensis : & accepit viridem scirpum. Nam domus recenter erat juncata : sicut solemus facere , quando aliquem persona potentis , vel Dominum , suscipimus , vel amicum.

JONCHETS. Jeu : dont Ovide fait mention , livre 3. de Arte amandi.

Reticuloque pila leves fundamur aperto :

Nec nisi quam tollas , ulla movenda pila est.

Plusieurs croyent qu'on jouoit autrefois à ce jeu avec de petits brins de jong ; au lieu qu'on y joue aujourd'huy avec de petits brins de paille , ou avec de petits bâtons d'ivoire ; & que de là il avoit été appelé jonchets. J'apprens qu'à S^t Lo , en Basse-Normandie , on y joue avec des brins de jonc : ce qui confirme cette étymologie. Rabelais au chapitre des Jeux de Gargantua , l'appelle jonchée : & il se trouve ainsi écrit dans quelques Dictionnaires.

JONGLEUR. Le petit Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe : HISTOIRE, Jongleur. De Jocular. M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste , page 491. Isidorus in Glossis. CHORULA, Jocular. Quo sensu chorulam acceperit , ex interpretatione quam apposuit , statuere non possis. Jocularium dixit , verbo illius sæculi : qui & idem cum jocular : Græcè σατυρικός. Sic autem vocant Græci recentiores , Tibicines, Tibicines, Cymbalistas , & omnes id genus artifices ; quos etiam hodieque jocatores vocamus. Ita igitur vocare potuit Isidorus Chorulam , Tibicinem qui ad Chorum canebat. Potuit nihilominus & jocularium appellare qui ad tibiam saltat & gesticulatur. Ex voce jocator , hodie vocamus jongleur , gesticulatorem , prastigiatores quolibet. Voyez joyaux. Jan de Salibéri , dans son Polycrate , livre 1. chapitre 8. Satiis fuerit otiosi , quam turpiter occupari. Hinc Mimi, Sali vel Saliæres, Balathrones , Amiliani, Gladiatores, Palastrita, Gignadii. Malefici quoque multi , & tota Jocularum scena procedat. Les Statuts de Raimond , Comte Toulouse & du Légat du Pape : De his qua vidimus & audivimus , testimonia perhibemus : scilicet , quod quidam Monachi , & maxime exempti intra fines nostre Legationis , occasione cujusdam libertatis , infra ambitum Monasterii certis temporibus anni vendere faciunt vina sua , & pro modico quaestu introducunt , vel introduci permittunt , personas turpes , inhonestas : videlicet , Joculares, Histriones , talorum lufores , & publicas meretrices , &c. Au chapitre unique de Via & honestate Clericorum in vi. Joculares, Joliardos, & Bufones, qui Clericalis Ordinis dignitati minimum detrahunt , si vel per annum artem illam ignominiosam exercuerint , vel tempore breviori , ter moniti non respuerint , carent omni privilegio clericali.

JONQUILLE. Fleur. De juncus. Juncus, juncillus, juncilla, juncilla, JONQUILLER. La jonquille

Jonquille est une espèce de jonc. Je veux dire, qu'elle ressemble à un jonc par la tige & par la feuille. *Juncus*, pour le marquer en passant, a été formé de *Junc*, *Junc*, *Junc*, *Junc*, *Junc* : comme *jus*, de *Jus* : *Jabolennus*, de *Diabolennus*, &c.

JOTE. Plusieurs appellent ainsi des bêtes. Et comme les Latins les ont appelées du nom de *beta*, acause de leur ressemblance à la lettre *β*, seconde lettre de l'alphabet Grec :

*Nomine tum Grajo, cen litera proxima
prima,
Pangitur in cera doli mucrone magistri,
Sic & humo pingui ferrata cuspide illu
Deprimitur, folio viridis, pede candida
beta,*

dit Columelle, on croit que la jote a été dire de la sorte de sa ressemblance à la lettre *iota*. Charles Etienne dans son livre de *Re Hortensi*: *BETA*: de la portée : *olus vulgò notissimum : dictum à similitudine quam habet cum β , litera Græca , dum semine turget : habet enim summitatem in cacumine reflexam. Atque eadem ratione, à caulis reclinatitudine , qua litera iota similitudinem quamdam referre videtur , cum matura est , à quibusdam, nempe in agro Tironensi jota appellatur ; de la jote : ultimi Picardi romanos appellant ; des romans : quòd id olus à Romanis primum inventum sit : nonnulli etiam Longobardos vocant ; des Lombardettes : nempe Tornatenses. Delphinates reparatam nominant : quòd nomen etiam ab antiquioribus Medicis in usu fuit. Quidam etiam siclam vocant : sed hac magis rubra est : est enim alia alba, alia etiam nigra.*

Périion a u une autre pensée touchant l'étymologie de ce mot. Voicy les termes : *Illam quam cornis, inquit, betam Latini vocant: not jote: alii, ut Parisii, porée: sed quam ob rem, nescio. Turones, inquam, & finitimi populi, eam jote; prioris syllaba be in jo mutatione: quamquam sint qui à litera Græca iota similitudine, eum in caulem crescit, eam à nobis ita vocatam esse velint. Utrumque, inquit, probabile est. Sed cur eam Parisii, porée vocant? à Græco ῥῖπον, quod herbam significat:*

JOUANNE'E. Voyez cy-dessus *jeannede*.

J O U B A R B E. Sorte de simple. De *Jovis barba*. C'est ainsi que les Botanistes appellent cette plante. *Notha Dioscoridis* fol. 373. verso : *Ρουμναι*, *Ἰσθρ βαρβα*. Les Grecs l'appellent *αἰζωρ*. Le petit peuple de France dit *jombarbe* : & c'est ainsi que ce mot se trouve écrit dans Nicor & dans Trippault.

JOUCARITE. Vieux mot, inusité, qui signifie *joye*. De *jocarita*, formé de *jocari*.

JOUE. Lat. *gena*. M^r Hadrien de Valois croit que ce mot vient de *genicula*, diminutif de *gena*. Et il se fonde sur cet endroit de Valfard, au sujet d'un aveugle : *Subito, patescemibus geniculariis thecis, visus rediit ad pupillas*: qui est du chapitre VII. du livre XI. des Miracles de S^{te} Valpurge, Vierge. M^r Moreau, le pere, célèbre Médecin de Paris, & Professeur du Roy, le dériveroit de *jugum*: *ἄρμα*, qui est la même chose que *jugum*, ayant été employé par les Grecs, pour signifier l'os qui forme la joue, parcequ'il est fait de deux os, qui se

joignent ensemble, *quasi sub eodem iugo. Pugnam, juga, joue.* Il vient de l'Italien *gora*, qui signifie la joue. Voyez mes Origines Italiennes.

De *jone*, on a fait *joufflu* : & non pas, (comme l'a écrit Sylvius dans son *Isagoge*, page 18.) de *genofus*, ou de *genarum inflatio*.

JOVELLES. Mot Tourangeau , qui se dit des vignes. Péron , feuillet 97. verso : *In vineis, inquit, vites sunt eodem ferè modo quo in hortis disposita, & ligata : sed ea opera, non à pergulis, sive reticulis, treigles, sed jovelles vocamus : quod verbum nostrum, unde ortum sit, ignoro. Eas, inquam, vites Varro, Columella, Plinius, alique qui de agricultura scripserunt, jugatas, à jugi forma, nominant : ex quo nostrum illud ductum est, quasi jugales dicantur. Si enim G detrahās & O, inter I & U, ut ferè fit, interjicias, & A in E mutes, JOVELLES existeret. Jugum autem hoc loco, non ea aratri pars intelligitur, quæ jungit, & quasi jugat boves ; quæ à Latinis jugum, & à nobis jou, appellatur, sed id quod T. Livius describit : ejus enim formam & speciem præ se fert id, unde jugatae vites dicuntur.*

JOUFFLU. Voyez *jeu*.

J O U I R. De *gandire* : dit, par métaplasme : pour *gandere*, & dont les Italiens ont aussi fait *gioire*.

JOUISSANCE. De gaudentia. *A nobis obtinuerat gaudentiam omnium diēi Archiepiscopatūs jurium* : dans les Preuves des Libertez de l'Eglise Gallicane, Tome 1. page 627.

JOUR. Il est indubitable qu'il a été fait de *diurnum* : & je m'étonne que M^r de Caseneuve ait hésité à le décider. Et Trippault est ridicule, qui le dérive d'*ὄψος*. M^r de Saumaïse sur Solin, pag. 89 t. *DIURNUM, pro die dixit infima Latinitas* : & *DIURNALE, mensuram agri, qua uno die posset arari*. Et les Auteurs Latins anciens se sont même servis de ce mot. Les Gloses Anciennes : *ἀμπύρον, diurnum*. Juvenal, Sat. 6. *Longi relegit transversa diurni*.

JOURNADE. Monstrelet : *Le valet du Hérant avoit une Journée vestue, où estoit l'enseigne du Duc : à sçavoir, la Croix de Saint André.* De l'Italien *giornata*. Et ce mot Italien signifie proprement une veste militaire, pour un jour de bataille. Les Italiens disent *giornea* dans la même signification. Voyez mes Origines de la Langue Italienne.

JOURNAU *de terre.* Voyez *jour.*

JOURNÉE : pour bataille. Je croy que nous avons pris cette façon de parler des Italiens, qui disent *una giornata*, pour dire un combat : & *far giornata*, pour dire donner un combat. Les Latins se sont servis du mot de *dies* en la mesme signification. Velleius Patereulus : *aciem Pharsalicam, & illum cruentissimum Romano nomini diem*, &c. *Felicitatem diei quo Samnitium, Telestinique pulsus est exercitus*. Florus, livre 2. chapitre 6. *Non fuit major sub imperio Romano dies, quam ille, cum duo omnium, & antea & postea Ducum maximi, illa Italia, hic Hispania victor, collatis cominus signis, direxere aciem*. Et au livre IV. *Varus perditas res, eodem quo Cannensem diem Paulus, & fato est, & anima*

secutus. Car c'est ainsi qu'il faut entendre ce passage de Florus, comme l'a fort bien interprété Casaubon sur Suétone en la Vie d'Auguste chapitre 23. Casaubon ajoute : *Olim, seu ferro, seu judicio, controversia disceptanda, erat dies certus assignari solitus. Ex eo more, capis vox dies pro die pralii, aut clade ea die accepta, usurpari : & similiter pro judicio : quod in Cilicium idiotismo familiare fuisse, testatur Hieronymus. Inde illud Pauli Apostoli, ἀνακείνης τῆς ἀνδραγαθίας ημετέρας. Lucain, livre VII. vers 92. a dit aussi,*

*Testor, Roma, tamen, Magnum quo cuncta
perirent
Accepisse diem.*

Quinte-Curce l'a aussi employé dans la même signification. *Celui-là est plus puissant qui sait dompter ses passions, que celui qui gagne des Journées : dans la Requête présentée au Roy par les Religieux du Val Notre Dame, Ordre de Cîteaux.*

Ce mot de JOURNÉE a aussi signifié assignation. Voyez l'Indice de Ragueau au mot Grands-jours.

JOUSTE. JOUSTER. Sylvius, dans sa Grammaire Latine-Françoise, pag. 156. le dérive de l'adverbe *juxta*. *AURIS*, dit-il, *id est, juxta. Et après, id est, pōst, ad prope. Inde verbum prima Conjugationis jouter, de galinaceis & hominibus in monomachiis (quas inde vocant joutes) concertantibus, quod eos juxta invicem accedere & collidi oporteat ; à quo adjouter, pro adjungere. Sed adjectum à justus est : id est, justum & aequale foramini quippiam facere, seu quidvis ad unguem committere. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste page 73. le dérive du Grec-vulgaire ζῶγες, ou ζῶγες. Voicy les termes : ζῶγες, veteres luctam vocant, ἀπὸ τῆς ζῶδός : ut ζῶγες, ab ἰζῶδόν. Nam ἀδισμοὶ in lucta præcipue locum habent : immo lucta non aliud est quam ἀδισμός. Ideò Plutarchus μάχης esse dicit συμπλασθῆναι & ἀδισμῶν. Ab illa voce ζῶγες, ζῶγες Græci recentiores appellavit, & ζῶγες. Inde nostrum joute. Par ces Grecs modernes, il entant Nicéphore & Grégoras. Cette étymologie de M^r de Saumaïse est très-naturelle & très-vray-semblable : Et elle est appuyée par ce passage de Cantacuzène livre 1. chapitre 42. *Proinde & cum Imperatore venationes celebrabant, & zustrum, ludi genus, & torneamenta, hoc est, equestres concursus, ipsi Romanos, ante id temporis penitus ignaros, primi docuerunt. Je croy pourtant que le Grec ζῶγες est d'origine Latine ; conformément à l'opinion de Grégoras. Voicy les termes de Grégoras, qui sont de son livre X. ἀἴτια δὲ ἀγῶνας ἰζητέλες δύναι, οἱ δὲ τῶν Λατίνων μάχαι δῆμιονται, & γυμνασίαι ἵππων σάμαλ, & ἵππων χολῶν ἀγῶνας δὲ παλαιμῶν. Τῶν δὲ μὲν μισμαχίας ἀνδρῶν ἐστὶν : & ΤΖΟΤΣΤΡΑ σπῆς Λατίνων καλεῖται. Et Meursius, dans son Glossaire, dérive aussi le Grec ζῶγες de l'Italien *giostra*. Et, selon moy, l'Italien *giostra* a été fait du Latin *justa* : qu'on a dit elliptiquement pour *justa pugna* : comme *justa*, pour *justa munera* ; cestadite, funebria, qua mortuis debita solentur. Tite-Live : *Sudibus inter se in mo-***

dum justa concurrentes. Le Tasse, dans la Jérusalem, VI. 11.

Ma vada innanzi a giusta pugna ei solo.

Tu, lunge alquanto a lui, ritien lo stuolo.

Et notre Malherbe :

*Mais c'est un témoignage à la race future,
Qu'on ne t'aurois su vaincre en un juste
duel.*

& ce qui ne favorise pas peu cette étymologie, c'est que nous disons *jouste*, & les Espagnols *justa*. Les Italiens y ont ajouté une R ; comme en *balestra*, fait de *balesta*. Les Latins ont dit demême *culcitra*, pour *culcita*. Et il est à remarquer, que nous appelions anciennement *jouste* un véritable combat. Ce qui a été très-véritablement remarqué par Nicot : en ces termes : *Jouste est aussi prins pour bataille & combat à outrance : comme au premier livre d'Amadis : Mais, ainsi qu'ils s'esloignoient pour la Jouste, survint une Damoiselle, qui leur dist, Seigneurs, souffrez un peu, & me dites devant que combattre une chose, si la savez, pour laquelle je suis si hastée, que n'ay le loisir d'attendre la fin de votre bataille. Nicot ajoute : Semble que jouster & jouste, viennent de ce mot, juxta : quia concertantes, juxta invicem accedere, & collidi oportet : ce qu'il a pris du passage de Sylvius cy-dessus rapporté. M^r Ferrari, dans ses Origines Italiennes, a suivi mon opinion. *Verisimilius videtur* ; ce sont ses paroles ; *quod & Menagius censet, esse à Latino justa.**

Le passage de Cantacuzène cy-dessus rapporté, me fait souvenir de remarquer que les Tournoys ont été introduits en France par Geoffroy de Preuilly. *Hic Goffridus de Prulliaco, Torneamenta invenit*, dit la Chronique de S^t Martin de Tours. Voyez cy-dessous au mot *Tournoy*, & mon Histoire de Sable livre 3. chapitre 5. page 45.

JOYAUX. De *jocalia*. *Jocalia* se trouve en cette signification dans les Statuts de Henri Abbé de Clugny : & *jocale* dans Grégoire de Tours, en la Vie de S^t Leobard. M^r de Saumaïse sur Solin pag. 1123, & 1124. *Arabes hodie margaritam vocant aliohar, xar' ἰζῆλω : nam omnes gemmas appellant johar. Qua vox planè ex Latino detorta est, jocarium & jocale. Nam hodie etiam jocalia vocamus supellestilem omnem gemmariam, quâ mulieres oblectantur. Inde dicta jocalia : & jocalarii, Gemmarii. Jocar, & jocarium, idem quod jocale. Unde Arabicum johar. Latini veteres joculum dixere id omne ex quo aliquis voluptatem caperet, & in quo maxime adquiesceret. Græci αἰζῶν. Jocular, αἰζῶν, αἰζῶναι. Inde nostrum JONGLER : Jocular, vel joclator, JONGLEUR.*

JOYE. De *gaudia* : dont les Italiens ont aussi fait *gioia*.

J U.

JUBE. *Le jubé d'une Eglise.* Ce lieu a été ainsi appelé acause du *Jube* *Domine benedicere* qu'on y chante.

JUBILE. Voyez le Dictionnaire Universel, & l'Etymologique de Mathias Martinius.

JUC. JUCHER. M^r du Cange, dans ses Origines de la Langue François, imprimées à la fin de son Glossaire Grec, & qu'il a recueillies en ma faveur, à ce qu'il m'a dit plusieurs fois, dérive *jouher*; qui est le même que *jucher*; de *jocare*. Je ne puis approuver cette étymologie; le mot de *jocare*, qui signifie *jouer*, n'ayant aucune correspondance avec *jucher*. Je persévère donc toujours dans ma première opinion: qui est, que *juc* a été fait de *jugum*: qui a été dit d'une perche mise de travers, Varron livre 1. de *Re Rustica*, chapitre 8. *Vinea, alia humiles ac sine ridicis, ut in Hispania: alia, sublimes: ut qua appellantur jugata: ut plerique in Italia quarum nomina duo: pedamenta & juga. Quibus stat rectis vinea, dicuntur pedamenta: qua transversa junguntur, juga. Ab eo quoque vinea jugata. Et de là, jugare furcas perticis*, dans Columelle. Le Dictionnaire de Calepin, attribué faussement à Passerat: *Præterea jugum dicebatur, sub quo, ignominia gratiâ, victi hostes traducebantur. Nam fixis in terra duabus hastis, super eas ligabatur tercia. Tunc victi hostes discingebantur, & sub illa transire cogebantur inermes.* ¶ *Juc* pourroit aussi avoir été fait de *jugum*, dans la signification, de *transira*, ou *tabula navium*. Virgile liv. 6. de l'Énéide:

Inde alias animas, qua per juga longa sedebant,

Deturbat, laxatque foros.

Ou de *jugum*, dans la signification de *haut*. Virgile: *Dum juga montis aper, fluvios dum piscis amabit.* Nous disons *haut juché*: ce qui favorise cette dernière étymologie. Je suis néanmoins toujours pour celle de *jugum*, dans la signification de *perche mise de travers*.

JUHEL, ou GIOHEL. Nom propre. C'est une contraction de *Judicæ*. Voyez mon Histoire de Sablé, liv. 6. chap. 7. page 185.

JUJUBE. Fruit. **JUJUBIER** arbre. Du Latin-Barbare *jujuba*. *Jujuba*, *jujube*, *jujubarium*, *jujubier*. Les Italiens ont appelé cet arbre *ginggiolo*, ¶ *Jujuba*, *jujubagium*, *jujubagium*, *jugiolum*, *giuggiolo*. On croit que *jujuba* a été formé de *zizypha*, mot Africain. Plin. xv. 14. *Æquæ peregrina sunt, zizypha & rubres: qua & ipsa, non pridem, venero in Italiam: hæc, ex Africa; illa, ex Syria.* Voyez Boëdae à Stapel sur Theophraste.

JULEP. Fungus, dans son *Etymologicum Trilingue*, *Julebus, vel zulebus*; (*Zulapium Aethiopicum*) qui ex stillatis liquore fit: vel relictis, ex succis, cum saccharo coctis; trahit forsân appellationem à viola, qua in est Græcis, & τὸ λεῖον infundendo: quod violam infuderint in eum. Hinc λεῖον, primum; & depravata voce, *Juleibon*: cum & *Iu barbaris succum significet.* Denique, *Julebum inde procuderint Latini.* Cette origine est pitoyable. Le Latin-Barbare *zulebus*, & l'Italien *giulebbo*, & le François *julep*, viennent de l'Arabe *giuleb*: d'où le Grec moderne ζυλάριον & ζυλάριον. Voyez mes Origines Italiennes au mot *giulebbo*. ¶ En plusieurs lieux de France le peuple dit *zulét*, au lieu de *giuleb*.

JULES. Monnoye Romaine. Don Vincenzo Borghini dans son Discours de l'Origine de la Ville de Florence: *Ma la natura di certi nomi è tale, che posti per una occasione, qual' ella sia, ancor che quella tale occasione cessi, rimane nondimeno; come già divenno, per l'uso frequente, proprio di quella cosa: e quel significato dalla prima natura mutato in una nuova, si sparge negli altri, per l'occasione del medesimo uso, & uso, e non per l'origine e cagione che pose tal nome: come fu, per dare un esempio, e facilitare, con l'aiuto di cose simili, questo fatto, quella della moneta, che battendosi in Roma sotto il tempio di Giunone, chiamata Moneta, prese questo nome: ilquale è divenuto tanto suo proprio col tempo, che molti si credono che questa voce di sua natura importi quel che con un' altra dicevano pecunia; ancorchè non abbian' a fare insieme cosa del mondo. E questo, non sol nel nome generale de' danari, ma negli speciali ancora, si vede tutto il giorno avvenire. Papa Giulio Secondo battè una moneta d'argento, che dal suo nome si chiamò giulio: E perchè era bella, & molto accommodata all' uso di Roma, seguirono di mano in mano gli altri Pontefici di batterla; mettendovi ciascuno, come è l'usanza, l'arme, & il nome suo: e nondimeno sempre si son chiamati giulii: e chiamano ancora que che batterono conseguentemente Leone, & Clemente, & gli altri. Questo è intervenuto de' Carlini nel Regno: Cestadire, dans le Royaume de Naples: Che quantunque da Ruberto, da Alfonso, & Ferrando, sieno stati battuti, & col nome loro, ritennero tuttavia quel de' Carlo, che fu il primo.*

JUMART. C'est un animal né d'un taureau & d'une jumant. De *gemmarus*, dit pour *gemellus*, *Geminus*, *geminellus*, *gemellus*, *Geminus*, *geminardus*, *gemmarus*, *gemardus*, *gemard*, *JUMART*: comme qui diroit, de deux espèces.

JUMELLES de pressoir. De *gemella*.

JUPPE. JUPPON. De l'Italien *giubba*, & *giubbone*: que M^r Ferrari dérive de *supparus*. *A suppario igitur, sive tunica superaria, giubba, & giubbarello, & giubbone; quod supra tunicam induitur.* Villanius libro ix. 179. *È spogliato in giubba, col capestro in collo.* Et libro x. 54. *Giubetti di cendado, e di drappo.*

Mensis Lexicon: Ζῦντι, tunica. Et Ζῦντι vestimenti genus, quod vestibus reliquis super injiciebatur. In de Zoræ & Præfatus Vestiarum Principis. D'autres le dérivent de l'Arabe *giubba*: d'où ils dérivent aussi l'Espagnol *aljuba*. Dans le Lexicon Coptique, page 117. l'Arabe *giubba* est expliqué par *ἱμῆς*. Les Allemands disent *giupp*, pour dire un *juppon*. Et je croy que c'est de ce mot Alleman que l'Italien *giubba* a été formé.

JUS. C'est un vieux mot, qui signifie *bas*: à terre. Alain Chartier dans l'Espérance ou Consolation des trois Vertus: *Toutes voyes des péchiez publiques voit-on tousiours ça jus, tost ou tard, exemple du courroux de Dieu.* Le Roman de Garin:

L'ame s'en part, & li cors jus chait.

Le Bestiaire:

Quant

Quant Dex, nostre primerain pere,
Vint pour nos sauver en cest mont,
Sa jus en terre.

Villon dans sa Ballade à un Gentilhomme nouvellement marié : Lequel n'en parle jus ne sure. Ce que Marot a expliqué, *sous, ne sus*. Rabelais liv. 1. chap. 2.

Mais les voyant tant fort se despitier,
Craignit qu'on mist rais, jus, bas, mar,
l'Empire.

Il vient de l'Italien *giuso*, fait du Latin *deorsum*. *Deorsum*, *jorsum*, *jofum*, *jusum*, *Jus*. On a fait demesme jour, de *diurnum*. Voyez jour. Et on a dit demesme *doffum*, pour *dorsum* : d'où le mot François Dos. *Jusum* & *jofum* se trouvent. Ekehardus, au chapitre 4. de *Casibus Monasterii Sancti Galli* : *In ipso quoque, (Antiphonario) primus ille literas alphabeti significativas, notulis quibus visum est, aut sursum, aut jusum, aut antè, aut retro, assignari excogitavit*. Les Loix Allemaniques, Titre 45. *pausare arma sua jofum* : qui est ce que nous disons, mettre les armes bas. Commodianus, page 66.

Sacerdos Domini, cum Jusum corda praecepit.

S^t Augustin, sur la premiere épître de S^t Jan, Traité 8. *Quod Jusum, facias Jusum : quod deorsum, facias sursum. Jusum vis facere Deum, & te Jusum*. Voyez Spelman dans son Glossaire, & Vossius de *Vitiis Sermonis*, pag. 347.

JUSQUE. D'usque.

JUSQUIAMÉ. Simple. D'*hyscyamus*, fait du Grec *ὄν* & de *χυμός* : cestadire, *fabba porcina*. Voyez cy-dessus hanebane.

JUSTES. JUSTICES. Mots de Languedoc, qui signifient des pots à vin. De *Justa* & *Justicia*. Pierre le Vénérable, dans son épître 20. adressée à Gislebert, Moine de Clugny : *Quod si, aut oculorum lesione, aut capitis dolore, aut forte radiosā assiduitate, vel nequiveris, vel nolueris, hoc solo opere manuum esse contentus, aliis quoque operum exercitiis vices alterna : ad comenda, vel purganda Fratrum capita, pectines apta; ibecas acuum subtili manu, & docto pede torna; vascula vinaria, quae Justicias vocant, vel similia, concavare & componere tenta*. Sur lequel endroit André du Chesne a fait cette Note : *Justitias à ciphis discernit ipse Petrus Venerabilis in libro Statutorum Cluniacensium, cum ait, Statutum est, ut non vasis illis vinariis quae Justicia vocantur, sicut olim facere cogebantur, sed propriis ciphis, unusquisque bibat, eo tempore quo post Nonam ad potum Fratres pergere solent. Suntque ista, puto, Justiciae, quae & Justae vocantur in Cartulario Majoris Monasterii, quod est Rerum Vindocinensium, charta 28. his verbis: Focum ei & lectum duarum culcitarum, ipsi praebeamus, & unius culcitae uni homini ipsius: tres quotidie panes, & quatuor vini Justas ipsius duobus, ex pane vinoque tali, quali nos utemur*.

I A.

I A C H T. Sorte de vaisseau de mer. Nous avons emprunté ce mot des Anglois : & les Anglois l'ont emprunté des Hollandois. Les

ICY.IDO.IEB.IF.ILI.ILL.INC.

Hollandois écrivent *iace* : qui signifie *chasse* : *venatio*. *Iagen*, en Alleman, c'est *chasser* : *venari*. Et on s'est servi du mot d'*iacht*, dans la signification de ce vaisseau de mer, acause de la diligence qu'on fait sur mer avec cette sorte de vaisseaux, semblable à celle qu'on fait, courant à la chaille.

I C.

I C Y. Adverbe de lieu. Trippault, Henri Etienne, & M^r Huet, le dérivent d'*ici*. Il vient d'*ibi-ce* : dit comme *hic-ce*.

I D.

IDOLÂTRE. C'est une contraction d'*Idololâtre*. Rabelais iv. 40. Gaillardon, par syncope ; natif de Rambouillet. Le nom du Docteur Culinaire estoit Gaillardartlardon. Ainsi dites vous idolatre, pour idololâtre.

I E.

I E' B L E. D'*ebulus*, ou *ebulum*. Les Glo-
ses : *ebulum* *ἐβουλός*.

I E U X. Voyez *jeux*.

I F.

I F. Arbre. Lat. *taxus*. Les Allemans & les Flamans disent *iben* : & les Anglois *ewe*, ou *ven* : & les Ecoissois, *yew*.

I L.

IL I E R S : petite ville du pays Chartrain. D'*Iflera*. C'est ainsi que cette petite ville étoit anciennement appelée. Fulbert Evêque de Chartres, épître 105. se plaignant au Roy Robert & à la Reine Constance, des vexations de Geoffroy, Comte de Châteaudun : *Rafecit ante Natale Domini Castellum de Galardone, quod olim destruxistis. Et ecce tertia die post Epiphaniam Domini, capis facere alterum Castellum apud Ifleras, inter villas S. Mariae*. Nos Auteurs modernes, qui ont écrit en Latin, l'appellent *Ilesium*.

I L L E C : adverbe de lieu. D'*illic*.

I N.

I N C A G U E R. Ce mot n'est pas nouveau dans notre Langue, comme le croient plusieurs Grammairiens. Il se trouve dans Rabelais 4. 32. De l'Italien, ou du Latin, *incacare*. Trippault, après avoir dit qu'*incagner* est un mot dont usent les nouveaux François, dit qu'il vient d'*ἐκκαίνω*, *malis succumbere*, ou d'*ἐκκαίω*, *inflammo* : qui sont deux étymologies également ridicules.

I N C A R N A T. Couleur. D'*incarnatum* : à *carne* : comme qui diroit *de couleur de chair*. Jules Scaliger contre Cardan, 325. 13. *Nunc à carne, incarnatum vocant*.

I N C A R N A T I F médicament. I N C A R N A T I F S : Ce sont des médicaments qui ont la vertu

vertu de refaire une nouvelle chair dans une playe, ou dans un ulcère : appelez autrement *sarcotiques*, du Grec *σαρκωτικα*. Voyez M^r de Meuve dans son Dictionnaire Pharmaceutique.

INCONTINENT. D'incontinenti : dont les Latins se sont servis en cette signification. Le Jurisconsulte Paulus en la Loy *Leſſa* au Digeste de *Rebus creditis* : *Dicebam, quia pacta incontinenti facta, stipulationi inesse creduntur*. Les Gloses Anciennes *incontinenti*, *incontinentia*.

INDE. Couleur azurée, dont se servent les peintres. Voyez Nicot & Furetiere. Du Latin *Indicum*.

INDIGO. Couleur. D'*Indicum*. Isidore XIX. 17. *Indicum : in Indicis invenitur calamis, spumâ adhaerente limo. Est autem coloris cyanei, mixturam purpure, carulique mirabilem reddens. Est alterum genus, in purpurariis officinis, spuma in crevis cortinis innatans : quam insectores, destrahentes, siccant.*

INDUTI. C'est ainsi qu'on nomme dans l'Eglise de Paris les Chapelains, lesquels au nombre de six les jours de communion générale, & au nombre de quatre, les autres jours, accompagnent en tuniques, à droit & à gauche, sans autre fonction, les Chanoines qui font l'office de Diacre & de Soudiacre, les Fêtes solennelles. A Sens, on les nomme *Indus*. Comme ce sont des personnages muets, c'est leur habit qui leur a donné ces noms.

INFANÇON. Il y a un Registre dans la Chambre des Comptes de Paris, intitulé *Reconnaissance nouvelle des Fiefs de Bayonne & de Labour en la Sénéchaussée des Lannes*, dans lequel, folio 611. au sujet des nonvaleurs des cens & rentes dudit pais, il est dit, *Il y a plusieurs personnes qui se disent & nomment Maisons d'Infançons : qui veut dire, en leur langage, Nobles, descendus de Maisons nobles : qui se disent exempts, & s'approprient à eux, & usurent plusieurs fiefs, que aucuns habitants dudit pays leur payent, & non au Roy.* Et dans le même Registre, folio LXXIII. est le Rol de ces Infançons. ¶ Voyez le Dictionnaire Espagnol de Covarruvias, au mot *infançon*, où il est fait mention de ces sortes de Nobles. Ce mot, au reste, a été ainsi formé de celui d'*infans* : *infans infans, infansio infansio*, **INFANÇON.**

INFANTE. Nous disons, *Infante d'Espagne* : *Infante de Portugal* : parcequ'on parle de la sorte en Espagne & en Portugal.

INFORTIAT. Un des 3. Volumes du Digeste. Trippault, au mot *fardeau* : **FARDEAU.** *ὑστῆς, ὁ ὑστῆς : pondus. Τὰ ὑστῆς, ὄνεια.* De là, **INFORTIAT**, l'un des trois Tomes des *Pandectes* : *quod onera matrimonii quibus dotes serviant, contineat : item, tutelae, & curae pupillorum, & adulterum : item, onera hereditaria : simul legata, fideicommissa, &c. Alciatus, Corasius, & Rainaldus Corfus in idem pane conveniunt.* Cette étymologie est ridicule. Mais si l'on en croit Pasquier, touchant l'étymologie de ce mot *Infortiat* : *Adviint l'an 1100. (cela s'appelle 500. ans & plus après le decez de Justinian) que les Pisans ayans pris d'émblée, & pillé la ville de*

Melfe, au Royaume de Naples, ils y trouvèrent casuellement en un Tome, les 50. livres des Pandectes, qu'ils firent transporter à Pise, & garder tres-soigneusement, comme un bien grand & riche butin. L'opinion de quelques-uns est, que ces 50. livres avoient esté auparavant, pour la commodité du Lecteur, divisez en trois Tomes, (si vray ou non, je m'en rapporte à ce qui en est) & qu'au premier on avoit mis 24. livres, au second 14. & au troisième, 12. Et sur cela font des contes à perte de veüe ; ou bien pour demeurer dedans les termes du vieux proverbe François, font des contes de la peau d'asne ; auxquels il n'y a que de l'asnerie. Disant, que le premier ayant esté retrouvé, & quelque temps après le second, celui-là fut appelé le Digeste vieux, & cestuy-cy, Infortiat ; comme un renfort du premier. Et finalement, le troisième avoir esté intitulé Digeste nove, comme celui qui avoit esté retrouvé de plus fraîche mémoire que les deux autres : grotesques, qui ne méritoient de vous estre représentés : mais pour telles qu'elles m'ont esté débitées, je vous en fais part. L'ignorance a produit ceste distinction de livres, & ces trois mots gesses : & la même ignorance fait que nous ne sçavons quand elle fut introduite. Bien vous puis-je dire, qu'elle est d'une bien plus longue ancienneté : car en nostre Chambre des Comptes de Paris, nous trouvons au Memorial coté C, que le 14. Janvier en 1358. (c'estoit sous le regne de nostre Roy Jean) quoddam Digestum Novum ; quod erat in armario Camerae Computorum Regis ; & fuerat ibi diu custoditum, fuit traditum Magistro Jacobo de Passiaco, Magistro Camerae Computorum ; sub precio octo denariorum auri ad scutum appreciatum per Fiderandum ; Librarium juratum Parisiensem, morantem in vico novo (c'estoit la rue neuve Nostre Dame, où lors une bonne partie des Libraires faisoit son habitation) presentibus Magistris de Sancto Justo, & Joanne de Hiscominio. Passage lourd & grossier, duquel toutes-fois je recueille, que ce Digeste avoit esté dès pieça mis es anciennes armoires de la Chambre, comme pièce de mérite, & que deslors il estoit appelé Digeste nove. Particularité que je ne vous ay pas touchée sans cause : d'autant que les 50. livres des Pandectes ayans esté trouvez dedans Melfe en un seul volume, on commença de le respecter, comme une vénérable & correcte ancienneté : c'est ce que depuis nous avons appelé Pandectes de Florence : parceque les Florentins s'estans faits maistres de la ville de Pise, voulurent aussi que ce beau joyau fist son séjour en leur ville.

INSECTES. Tout le monde fait que ce mot a été fait du Latin *insecta* : mais tout le monde ne fait pas d'où le Latin *insecta* a été fait. Il l'a été de la particule *in*, dans la signification d'*en*, & de l'abjectif *secta* : *acaulé des diverses taillades qu'ont sur leurs cors les animaux qu'on appelle Insectes* : Je veux dire, les mouches, les scarabées, les fourmis, & les sauterelles. Aristote, livre 1. de son Histoire des Animaux : *καλῶ δ' ἰντῆμα, ὅσα ἔχουσιν τὰ σῶμα ὑστῆς.* Pline livre XI. chapitre 1. *Jure omnia Insecta, appellata ab incisuris : qua, nunc cervicium loco, nunc pectorum, atque alvi, praeclita separant membra, tenui modo fistula cohaerentia. Aliquibus vero ;*

non tota incisata eas ambiente rugas, sed in alvo, aut supernè tantum; imbricatis flexilibus vertebribus: nusquam alibi spectabiliore natura artificio.

¶ Du Grec *ἐντομα*, les Latins des bas siècles ont fait *entoma entomatis*: comme *epitoma epitomatis*, du Grec *ἐντομή*: Et d'*entomate*, ablatif d'*entoma entomatis*, on a fait ensuite *entomatum*: d'où l'Italien *entomata*, pour *insecte*: mot, qui se trouve en cette signification dans le Chant x. du Paradis de Dante.

Plusieurs personnes appellent les vers *insectes*: qui est une grande faute, comme il paroît par la remarque précédente.

INSINUER. Voyez *intimer*.

INSTALLER. D'*installare*: qui a été formé de *stallum*, contraction de *stabulum*. *Stallum* a été dit du Chœur des Eglises *Stallum in Choro*, *vocem in Capitulo habere*, est esse *Canonicum*, disent les Canonistes. *Installare*, est donc proprement *in stallum mittere*. La Coste dans ses Commentaires sur les Decretales de Grégoire IX. page 455. Et à dando *stallo in Choro*, *novo confutato verbo*, *dicimus in idiotismo installare*, *pro in possessionem mittere*. ¶ *Stallum* a été dit de chacune des Chaires du Chœur des Eglises, & des sièges, ou bureaux, des Juges, ou autres Officiers. Voyez *étau*.

INTIMER. D'*intimare*. Les Empereurs Honorius & Theodose, en la Loy 19. au Code de *Testamentis*: *Cum hoc ipsum quod per supplicationem nostris auribus intimatur, ita demum firmum sit, si ultimum comprobetur*. L'Empereur Anastase, en la Loy 20. de *Advocatis diversorum Judicum*: *Suggestionem viri illustris Comitum rerum privatarum, & Proconsulis Asiae, duximus admittendam: per quam nostra Serenitatis auribus intimavit*. M^r de Saumaïse sur ces mots de Capitolin en la Vie de Verus, *Ut priorem Verum intimandum legentibus darent*: *Duo verba sunt ejusdem notione intimare & insinuare; utrumque enim ἰνερκεῖν, vel διὰ δόρυ σημαίνει*. Nam *intimare* est quasi in intimo ponere, vel intimum facere. Sic & *insinuare* eadem ratione dicitur. *Glossa Veteris*: *Intimare, ἰνερκεῖν, ἀρκεῖν*: *intimare, ἰνερκεῖν, ἰνερκεῖν, ἀρκεῖν*: *item alia: ἰνερκεῖν, allego intimo. ἰνερκεῖν, intimatio. idem planè insinuare. Eadem Glossa: insinuate, διὰ δόρυ*: *insinuat, διὰ δόρυ*. *perperam hodie legitur ἐνερκεῖν*. Nam *insinuatio* exponitur *διὰ δόρυ*. ibi *διὰ δόρυ* est quam *Jurisperiti Græci διὰ δόρυ* vocant, hoc est *instructionem & allegationem*. *Glossa: διὰ δόρυ*, *allegatio, instructio. idem igitur & insinuatio. Sic allegare, intimare, insinuare, & instruere, ejusdem planè significationis sunt verba*. Voyez *Loiseau liv. 1. des Offices, chap. 14. §. 78.*

INTRIGUER. Du Latin *intricare*: d'où les Italiens ont aussi fait *intrigare*. Les Gloses Anciennes: *intrico, ἐμπλέκω*. C'est un ancien mot Latin, dont Afranius & Plaute se sont servis. Son contraire, est *extricare*: qui se trouve dans Plaute & dans Varro. Nonius Marcellus, parle de l'étymologie du mot *intricare*, en ces termes: *TRICÆ, sunt impedimenta, & implicationes: & INTRICARE, impedire, morari: διὰ τὰ, quasi τριχῶν: quod pullos gallinaceos*

involvunt & impediunt capilli, pedibus implicationibus. Trippault a donné la même étymologie du mot *intrigue*, sans nommer Nonius Marcellus. *INTRIQUE*, dit-il: c'est ainsi qu'il écrit ce mot; s'entend proprement des poullets, qui se trouvent avoir les pieds entremeslez parmy des chevenx: que nous disons autrement, poullets empeltréz: de *δεῖξ*, *τερεῖς*, *capillus*, & *ἐν*, *in*: comme qui diroit, *ἐντερεῖς*, *vocatif: de ἐν*, & de la diëtion *δεῖξ*. Nonius Marcellus n'a pas bien rencontré touchant l'étymologie de *trica*. *Trica* a été formé de *τριχῶν*, *tero*. *Τριχῶν*, *τερεῖς*, *τερεῖς*, *τερεῖς*, *trica*, *trica*. De *τερεῖς*, on a dit demesme *τερεῖς*: & ensuite *τερεῖς*: d'où *trico triconis*: mot, dont Lucilius s'est servi, selon le témoignage de Nonius Marcellus. Voicy les termes de Nonius Marcellus: *TRICONES: morosi, & ad reddendum duri*. *Lucilius Satyrum libro xi.*

Lucius Cotta senex, Crassi pater hujus Panathi

Magnus fuit trico numarius: solvere nulli

Lentus.

Id est, facilis. M^r Ferrari, dans ses Origines Italiennes au mot *intrigare*, a approuvé cette étymologie.

INVENTAIRE. D'*inventarium*. Ulpien, en la Loy 7. au Digeste de *Administratione & periculo Tutorum*: *Tutor, qui repertorium non fecit: quod vulgò Inventarium appellatur*.

INVESTIR. C'est mettre en possession: dans laquelle signification, Villon s'est servi du simple *vestir*. *Vestoit Eglises & convents*. Voyez *vest*. M^r de Caleneuve croit, avec beaucoup d'apparence, que cette signification vient de ce qu'anciennement, celui qui vendoit ou donnoit quelque chose, dont il ne pouvoit faire une tradition véritable & réelle, en mettoit en possession l'acheteur & le donataire par la tradition de sa robe ou de son manteau. Et c'est, ajoute-t-il, pour cette raison, que les Papes ont donné le *Pallium* aux Archevesques: & que Frédéric fut investi par l'Empereur Conrad du Palatinat de Saxe par la tradition. Et il remarque ensuite, qu'en Angleterre, la Cappe étoit aussi une marque d'investiture. Son Observation est tres docte, & tres-curieuse. Voyez-là je vous prie.

INVESTIR une place. Comme qui diroit, l'entourer; de la façon qu'une robe entoure le cors de la personne qui la porte. Les Allemands, pour dire *investir*, ou *assiéger* une ville, disent, par une semblable façon de parler, *eine Stadt belagen*, cestadire, *se coucher à l'entour d'une ville*. *Belagen* est un mot composé du verbe *legen*, qui signifie *se coucher à terre*; & de la particule intensive *be*.

I P.

IPREAUX. Ce sont des orneaux à large feuille: ainsi appelés de la ville d'*Ipres*, d'où ils nous sont venus.

I R.

IRIS. Fleur : ainsi appelée de la diversité de ses couleurs. Plin liv. 21. chap. 7. *Floret diversicolori specie, sicut argenti calescit; unde & nomen.* C'est ainsi que M^r de Saumaïse a lu dans ce passage, au lieu de *diversi coloris specie.* Voyez-le dans ses Homonymes des Plantes chap. 22.

I S.

ISARD : sorte de chamois. C'est un mot du Languedoc. Scaliger sur le second livre de Varron de *Lingua Latina* : *Damas Galli non norunt, nisi Vascones qui ad Pyrenaeos habitant, eosque Sarrios vocant : Rupicapras autem, Isardos. Reliqui Galli vocant, cum Italis, camozzos, vel chamois.* M^r de Saumaïse le dérive, avec beaucoup de vraisemblance, du Grec ἰσάρ. *Dama Veterum, est, quem nostri vocant Isarum, aut Scarium. Vox Isarus, sumpta ex Græco ἰσάρ. ἰσάρ αἰγὴ δόξῃ, πρὸς τὴν ἰσάρῃ interpretantur Grammatici.* (C'est Hesychius dont il entend parler) ἰσάρ recentiores dixerunt. Unde ἰσάρ, *pellis capra silvestris : atque inde Isarus nostris.* C'est sur Solin, page 224. La peau de l'Isard s'appelle *chamois* en Languedoc. Dans Erotien, il y a ἰσάρ, & non pas, ἰσάρ. *Isardu*, en Anglois, est interprété dans le Lexicon Britannico-Latinum, par *sax*, & par *longa securis* : ce qui n'a rien de commun avec notre *Isard*. Il y a à Castres une famille du nom d'*Isarn*, qui se prononce *Isar*, dont étoit M^r Isar, auteur du Louis d'or, & de plusieurs autres compositions tres-ingénieuses. ¶ J'oubliois à remarquer, qu'ἰσάρ, selon Hesychius, a été dit ἀπὸ τοῦ ἰσάρ & τοῦ ἰσάρ. Hesychius se trompe : αἰσάρ est une production d'ἰσάρ.

ISNEL. C'est un vieux mot inusité, qui signifie *agile, dispos.* Joachim du Bellay dans son Epître au Seigneur Jan de Morel, Embrunois : *Pour cette même raison, j'ay usé de galée pour galère : endementiers, pour encependant; isnel, pour léger : carolant, pour dansant : & autres, dont l'antiquité, suivant l'exemple de mon auteur Virgile, me semble donner quelque majesté aux vers.* Du Bartas s'est servi du même mot. Dans le petit Dictionnaire Latin-François, publié par le P. Labbe, *celeritas* est interprété par *isnelleté*, & *celer*, par *isnel*, ou *hastif*. Les Italiens disent *snello* dans la même signification. L'Italien & le François ont été formez de l'Alleman *schnell*, qui signifie la même chose. M^r Ferrari dérive l'Alleman *schnell* du Latin *hinnulus* : à cause de la vitesse des cèrs & des biches.

ISSIR. D'exire.

ISSUES : comme quand on dit, *ventes & Issues.* La Coutume d'Anjou, art. 156. Et audit Contrat d'échange ou de vendition, les Ventes se payent à la raison de 20. deniers tournois pour livre : sinon, en aucunes contrées & parties, où il y a ventes & Issues : c'est à sçavoir, trois sols quatre deniers pour livre. Ces mots *ventes & Issues* signifient donc doubles ventes :

ce qui a été remarqué sur l'article 74. de la Coutume du Maine. Aujourd'hui, dans les Coutumes d'Anjou & du Maine, c'est l'Acquéreur qui paye ces doubles ventes. Mais anciennement, le vendeur, aussi bien que l'Acquéreur, payoit des droits au Seigneur duquel étoit mouvant l'héritage vendu, & le vendeur payoit le droit d'Issue. C'est ce que la Somme Rural, sous le Titre des Seigneurs qui veulent avoir les droits Seigneuriaux des héritages vendus non Werpis, appelle *Vest & Devest*. Le droit d'entrée se payoit par l'Acheteur, parce que l'Acheteur devoit requérir au Seigneur dans le tems de la saisine, & dire, *Monseigneur, Je vous requiers que vous m'ensaisinez.* Le droit d'Issue se payoit par le Vendeur, parce que le Vendeur propriétaire de l'héritage ne pouvoit s'en dessaisir sans la permission de son Seigneur. Et pour cela, le Vendeur, ou son Procureur, dit le Grand Coutumier, étoit obligé dans les huit jours, à compter du jour de la vente de son héritage, cens, ou rente, d'aller vers le Seigneur foncier dire ces mots, Sire, J'ay vendu à tel tel héritage, ou tel cens, ou rentes, sur tel héritage mouvant de vous en censives, pour tel prix, si m'en dessaisi en votre main, & en présence & vueil, & vous requier que ledit acheteur ensaisinez, &c. Et en signe de dessaisine, ajoute le Grand Coutumier, doit bailler audit Seigneur un festu. Et adonques l'Acquéreur doit requérir audit Seigneur dedans le temps de la saisine, en disant, Monseigneur. Je vous requiers que vous m'ensaisinez. Et est à sçavoir, que le Seigneur ne l'ensaisira point, s'il ne veut, jusqu'à tant qu'il voye les Lettres de la vente, lesquelles il pourra retenir jusqu'à ce qu'il soit payé de ses ventes & saisines. C'est au liv. 4. chap. 25. pag. 169. & 170.

La Coutume de Reims confirme la vérité de cet ancien usage. Voici ses termes, qui sont de l'art. 162. *Pour acquérir droit de propriété en aucun héritage tenu en roture, est requis Devest & Vest : c'est à dire, dessaisine & saisine, qui équipolle à démission que fait celui qui aliène son fief, au Seigneur féodal ; & à réception en foy dudit Seigneur faite au nouvel Acquéreur d'iceluy fief, &c.* Et art. 163. *Dessaisine, ou Devest, n'est autre chose que la permission que fait le Vendeur à son Acheteur d'entrer en la possession de la chose par lui vendue. Et pour l'effet & solemnité dudit Devest, est requis que le Vendeur, ou Procureur pour lui suffisamment fondé, se transporte par devant le Juge de la Justice foncière du lieu où est assis ledit héritage par lui vendu, & illec déclare qu'il se dévest & demest de la possession dudit héritage au profit de l'Acquéreur d'iceluy héritage.*

Ainsi les ventes sont pour les droits d'Issue, & les Saisines pour le droit d'entrée. La Coutume d'Acs, art. 20. 21. 22. & 23. distingue les droits de Lods & Ventes de la même sorte; *Reservé à la Baronnie de Maiche, ou le Vendeur paye le vingtain du prix accordé : & outre paye le Vendeur pour l'Issue xi. sols 3. den. pour livre, & l'Acquéreur auant pour l'Entrée : & au Vicomte d'Horte, & es Baronnies de Goué, les Seigneurs Caviets, & au Bailliage de Capbeton, les Seigneurs directs & fonciers prennent pour les droits*

Seigneuriaux 21. sols 3. den. du Vendeur pour l'Issue, & autant de l'Acheteur pour l'entrée. En la Paroisse d'Ocyre, quand tout héritage est vendu, le Seigneur prend pour les Lods & Ventes le double de la rente due en argent seulement : mais quand une partie d'héritage est vendue, le Seigneur prend pour ledit droit de 21. sols, 3. den. du Vendeur pour l'Issue, & autant de l'Acheteur pour l'Entrée.

La Coutume de Troyes ne se sert pas des mots d'Issues, & d'Entrées : mais elle contient la même disposition art. 52. Tous héritages chargés & redevables de censives assis en la Prévosté de Troyes, portent Lods, Ventes, & Amendes. C'est à sçavoir, Lods & Ventes de 3. sols 4. pour livre, du prix qu'ils sont vendus. . . . Desquels Lods & Ventes le Vendeur doit personnellement la moitié : c'est à sçavoir, les Ventes, & l'Acheteur, les Lods, qui est l'autre moitié.

La Coutume de Sens, article 226. Le Vendeur doit les ventes & l'Acheteur les Lods, es lieux où sont dens les Lods & Ventes : & doit chacun d'eux 22. den. pour livre.

Voyez ce que j'ay remarqué cy-dessus au mot Lods & Ventes. Il me reste à remarquer

IVE.IVR.KAN.KER.KIN.KYR.

en cet endroit, que l'art. 156. de la Coutume d'Anjou, cy-dessus rapporté, a été ajoutée à cette Coutume lors de la réformation en 1508. Les plus anciennes Coutumes d'Anjou & du Maine, soit imprimées ou manuscrites ne parlant point d'Issues.

Je dois cette remarque sur le mot d'Issue à la courtoisie & à l'érudition de M^r de Launay, Professeur en Droit François dans l'Université de Paris.

I V.

IVELINE. Forest dans le voisinage de Paris. Voyez yveline.

IVROGNE. Ebrius, ebrio ebriosis, ebriosis, IVROGNE

IVROYE. Lat. lolium. Robert Etienne dans son Dictionnaire François : De l'ivroye : zizania, vel zizanium : ab ebrietate : pourceque le pain d'ivroye enivre. Les Italiens l'appellent pour la même raison capogirlo, & inbriaça. Voyez mes Origines Italiennes sur ces deux mots.

K A.

KAN. Comme quand on dit, le Grand Can de Tartarie. Voyez cy-dessus au mot Can.

KARIMARA. Voyez carimara.

KAYMAC de savon. C'est à dire, crème de savon. C'est un mot Turc, introduit dans notre Langue par le S^r Collinet de Tours.

K E.

KER. Mot Bas-Breton. M^r Bochart, page 758. des Colonies des Phœniciens : Britannis hodie urbs est caër, id est, קירא kirja vel קרית kartha ; & dinas, id est, דינא medina ; & tte, id est, תירא tira. Turris & arx brin, id est, בירן biran : unde plurale ברינא birnaioth 2. Paral. 17. 12. Sed hæc sunt alterius loci : nam ex Gallicis & Britannicis vocibus ea solum hic explicamus qua palam est esse antiqua. Non possum tamen non addere ex amplissimi doctissimiq^{ue} Usherii Armachani in Hiberniâ Archiepiscopi libro eximia eruditionis de Britannicarum Ecclesiarum primordiis, locum qui maximè ad hanc rem facit. Verba sic habent cap. 5. pag. 65. Johannes Caius ex Gervasio Tilberienfi cair linguâ Trojanâ civitatem dici addit, & Cambris murum quoque significare. Ut quemadmodum Hebræi קיר (kir) murum, & קירא (kiria) urbem vocant, ita Britannis vox non absimilis cair, & mœnia & urbem mœnibus cinctam, denotet. Sed & apud Scythas cair est urbs, & Carpaluc קירא קרית. Ita explicat Tenzes Chil. 8. hist. 224.

K I.

KINKINA. Voyez quinquina.

K Y.

KYRIELLE : pour multitude. Tripault : KYRIELLE, ou KYRIELLES, selon aucuns, pour multitude : mots, provenus de la Létanie Catholique, commençant tous ainsi : pourceque, après, suit nombre de Saints. En la signification de multitude, grand cas, ou bruit, Pothelin use du mot de Kyrielle, en sa Farce : parlant ainsi au Juge :

Héc, Sire, imposez luy silence,

N'avons honte de tant débattre.

A ce Berger, pour trois ou quatre

Vieils brebiales, ou moutons,

Qui ne valent pas deux boutons,

Il en fait plus grand Kyrielle.

KYRIELLE. Sorte de rime. Charles Fontaine, Parisien, dans son Art Poétique, livre 1. chapitre 15. KYRIELLE, a esté appelée la ryme, en laquelle en fin de chaque couplet un même vers est tousiours répété : qu'ils ont appelé Refrain, es Balades & Chants Royaux : & l'ont icy nommé Palinod : c'est à dire, Rechanté. Es est ce nom de Palinod, bien sçant en ceste Kyrielle : laquelle se commet le plus souvent en Chans Lyriques ou Odes, où ce Palinod est plusieurs fois rechanté, comme est le vers,

Amy, je ne veux plus aimer,

en l'Ode de Saingelais, qui commence,

Puisque nouvelle affection, &c.

comme est le carme, &c.

Veuillez en avoir mercy,

en l'Ode qui commence ,

Puisque vivre en servitude ,

Je devoi' triste & dolent.

Et du Palinode , tu entens aisément , pourquoy elle est appelée Kyrielle.

Il n'y a point de mémoire , qu'on ait jamais prononcé dans nos Eglises *Kurie eleison* : ce qui fait voir que la façon de prononcer le Grec ; enseignée par les Jésuites , est l'ancienne prononciation de France.

L A.

L A : article féminin. D'illa.
L A' : adverbe de lieu. D'illat.
L A : particule excitative. Turnébé liv. XIX. de ses Adverbiaires , chap. 21. parlant du verbe *lallare* : *Alit, vocem esse quam nutrix ad lactandum invitet, aiunt. Nobis Gallis inde La! vox adhortantis est.*

LABOURER. De *laborare* : qu'on a dit originairement pour *travailler* , en général : mais qui a été dit ensuite , pour *travailler à la terre*. Dans un Titre de 1281. *Prata, terras, & proprietates, qua cultivantur, & singulis annis laborantur.* Nous prononçons anciennement *labourer* : témoin cet apophtegme de campagne :

En peu d'heurs

Dieu labore :

qui est , pour le dire par occasion , ce que disoient les Grecs , *ἐν ὀλίγῳ, ἐν ὀλίγῳ* : C'est la saison qui rapporte , & non pas le champ. Ce mot , qui est élégant , est rapporté par Theophraste , dans son livre VIII. des Plantes , & par Euripide , dans son Hécube.

LACER une robe. De *laqueare* : qui se trouve en cette signification dans les Statuts de 1308. de Henri , Abbé de Clugny. *Inhibemus, ne Fratres portent vestes laqueatas, seu buttonatas : & radiatam sargiam in lecto suo.* *Laqueare, lakeare, laceare, LACER.* Nous disons en Anjou *un las*, pour *un lacet* : de *laqueus*.

LACRE. Cire d'Espagne. C'est un mot Indien , apporté des Indes par les Espagnols. Voyez Nicot.

LADENDO. Non de maladie inconnue , qui survint en France l'an 1427. Voyez Pasquier IV. 28.

LADRES. Nous appelons ainsi les lépreux , acause du Lazare qu'on invoque pour la lépre , lequel on appeloit anciennement *Saint Ladre* : comme on l'appelle eucore en quelques lieux de France. Sylvius , page 60. de la Grammaire : *LADRE : id est leprosus : à Lazarus esse videtur : Z in D soluta : ut ex leproso, pro ex leproso.* La Chronique de Louis XI. Les Bourguignons , euidans prendre à despourveu les habitants de ladite ville de Paris ; & mesmement ceux qui gardoient ladite Porte Saint Denis ; vindrent à grant faueur , grosse compagnie , & armée , passer jusques à Saint Ladre. Du Chesne , dans ses Antiquitez de France , au chapitre de la ville de Chignon : *Les Faux-bourgs sont plus longs que la Ville : l'un dit de S^t Gilles : au bout duquel est l'une des Paroisses ; avec un Prieuré : & hors l'enceinte des murs , une Chappelle de Saint Lazare , dit communément Saint Ladre. La foire Saint Ladre ;*

dans Bacquet , des Droits de Justice chap. 31. pag. 417. & 418. ¶ De *Lazarus*, les Italiens ont fait demesme *Lazaretto* ; pour le lieu où l'on met les pestiférés. Voyez mes Origines Italiennes au mot *Lazaretto* ; & le Glossaire Grec de M^r du Cange , au mot *λάζαρον*.

L A I D : difforme. Sylvius dans son Introduction à la Langue François , pag. 68. & Tabouet dans son *de Republica & Lingua Francica*, le dérivent de *lasus*, fait de *lado*. Les Italiens disent *laido* dans la mesme signification , que M^r Ferrari dérive d'*illanus*. M^r de Caseneuve dit qu'originairement ce mot signifioit la honte d'avoir été notré d'injures : & il le dérive de *laidanger*. Voyez cy dessus *laidanger*. M^r du Cange est apeuprès du mesme avis. Voicy ses termes , au mot *lada* : *A lada, & ladare, vel laidare, deducta voces nostris olim familiares, laida, & lait; laidir, & laidange. Laid enim, & lait, turpitudinem, seu potius injuriam notat; sic, faire lait à quelqu'un, est injuriam alicui inferre. Injuriam enim infert, qui alium accusat, & ad ladam, id est, ad purgationem adigit. Usatica MSS. urbis Ambianensis : Quiconques che soit à qui on fache lait, & chil à qui on fait le lait, se defend contre celui qui li fait le lait, il ne doit point d'amende por tant qu'il li ait fait le lait, ne fourfait, ne cose qui monte à plus haute amende, n'a plus haut fourfait que chil li avoit anchois fait. Alibi : Cil amendera pour tous les laids, & pour tous les fourfais, pour la cuellée qui ara esté faite. Charta ann. 1247. in Tabulario Campania, & Bibliotheca Regia, fol. 343. S'aucuns dit lait à l'autre dans la ville il paiera pour l'amende, &c. Voyez ce qui suit.*

Les Allemands disent *laidig*, pour dire *maudit*, *détestable*. Comme quand ils disent *der laidige tensel* : cestadire , le mauvais Diable : & *der laidige geitz* , cestadire , la maudite avarice : ce que les Latins diroient *turpis avaritia*. Les Grecs ont dit demesme *αἰχλῆς* , pour *turpis*. Voyez Hesychius au mot *αἰχλῆς*. Et comme les choses laides sont haïssables , nos Anciens ont pu user du mot de *laidig*, qui signifioit proprement *haïssable*, pour dire *difforme*.

De *laid*, on a fait *laideron*, au genre masculin : Henri Etienne , dans son livre de la Précellence du Langage François , à la page 68. de l'édition de Patillon : *Je n'oublieray pas entre les avantages que nous avons en cet endroit par dessus Messieurs les Italiens, que nous imitons les Grecs en une certaine forme de diminutifs. C'est, comme quand de ce mot mousche, nous deduisons cestuy ci, mouscheron : quand d'une petite vieille,*

laide, nous disons un laideron : d'une fort jeune fille, un tendron : ou, par forme de superdiminution, un tendrillon. Car les Grecs usent du genre neutre en telle chose. Aujourd'hui nous disons une laideron.

L A I D A N G E R. Vieux mot, inusité, qui signifie injurier. L'ancienne Coutume de Normandie, au Titre de *Querelle qui naist de mesdit* : Et pource, doibt l'en savoir, que se plainte est faite de laidenge, & cil qui est en querelle, le connoist, ou il en est atteint, la Justice lui doit faire gresvement amender par le Chatel. Et si doit faire amende par celui qui a laidengé : si que il se prenne par le bout du nez, & die, De ce que je t'ay appelé larron, ou homicide, ou de ce qu'il est atteint, j'en ay menti ; car ce crime n'est pas en toy ; & de ma bouche dont je le dis, je suis mensongier. M^r de Caseneuve le dérive de *laideron* : & ce qui peut servir à appuier son étymologie, *ladorium*, pour brocard, injure, se trouve dans Silvester Giraldus in *Descriptione Cambria*, chapitre 14. *Facetiam in sermone plurimam observant, dum, vel sales, vel latoria, nunc levi lingua, nunc mordaci, sub equivocationis, vel amphibolia nebula, emittunt.* Ne viendrait-il point plutôt de *lademiare* ? *Lado, ladens ladentis, lademiare.* ¶ Au lieu de *laidanger*, on a dit *LAIDOYER* : qui peut aussi avoir été fait de *ladere*.

L A I E. Comme quand on dit, *Saint Germain en Laie*. M^r du Cange au mot *lia*, sous le mot *leda* : *LAIER LES BOIS*, in *Consuetudinibus Arvelianensibus cap. l. art. 82. est silvam per vias dividere* : *Laie*, in aliis, *pars silva, viis suis definita* : unde *Saint Germain en Laie* : id est, in ipsis silvis situm suburbanum, non vero à Letis populis, ut opinatur Jacobus Gothofredus ad l. 22. Cod. Theodosiano de Veteranis, &c.

L A I S A R D. De *lacertus*. **L A I S A R D E.** De *lacerta*.

L A I S S E R. Isaac Pontanus, livre VI. de ses Origines Gauloises, & Hotman dans son livre intitulé *Matagonis de Matagonibus*, le dérivent de l'Alleman *lassen*. Il vient de *laxare* : qui se trouve en cette signification dans Grégoire de Tours livre 12. chapitre 20. *Tenere eum capie* : dicens, quia non à me laxaberis. Et livre 2. chapitre 41. *Casariem, ad crescendo, laxare.* De *laxare*, les Italiens ont aussi fait *lasciare*. ¶ Voyez *lascher*. ¶ Les Bas-Bretons disent *lesell*.

L A I S S E S. Ce mot, en terme de Vénérerie, signifie la fiante d'un sanglier, d'un ours, d'un loup. Voyez François Pithou dans son Glossaire, sur le mot *berillis*. Ne viendrait-il point de *laxare* ? dans la signification de *lascher le ventre*. ¶ *Laxus, laxa, laxa, LAISSES.*

L A I T A N C E de poisson. De *laclentia*. ¶ On appelle *laitance* en termes de Maçonnerie, une couleur blanche dont on enduit les murailles, & qui se fait avec de la chaux détrempée : Et on l'appelle de la sorte acause de sa blancheur, semblable à celle du lait.

L A I T E de poisson. De *lactis*. Le petit Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe : **LACTIS** : *laitance, laite, caissol.*

L A I T E R O N. Plante. Lat. *fonchus*. De *lactorone*, ablatif de *lactore*. Vossius de *Vitiis Sermenis*, page 469. **LACTORONES.** *Germina herba cujusdam, qua, à lactis abundantia lactoris vocatur.* Ita Ludovicus de la Cerda, in *Adversariis Sacris*, capite 112. *Movet cum hoc Plinii, libro 24. capite 18. Herba lanaria, ovibus jejunis data, lactis abundantiam facit. Aequè nota lactoris vulgò est, plena lactis ; quod degustatum vomitiones concitat. Atque addit, lactaronum meminisse etiam Rufinum libro 3. numero 200. Et unus quidem deferbat nuces, alius lactorones.*

L A M B A L A I S. On appelle ainsi dans la Bretagne, dans l'Anjou, & dans le Maine, ces payisans dont on se sert pour remuer la terre. Du païs de Lambale, en Bretagne, la demeure de ces payisans.

L A M B E A U. De *limbellum*, diminutif de *limbus*. Ou plutôt de *lambellum*, diminutif de *lamba*, dit pour *lamina*. Les Glofes : *Sapula, λάμπα.* Ou plutôt, de *lamella*. Les Glofes : *λάμπα, lamella.* ¶ *Lamella, lamellum, lambellum, LAMBEAU* : comme *flambeau*, de *flammelum*. Voyez *lame d'épée*. ¶ Dans Festus, *lamberat* est interprété par *scindit ac lanias*. ¶ *Limbus vestis*, signifie l'extrémité d'une robe : *δερβιδιον* : ce qui n'a rien de commun avec notre mot *lambeau*.

L A M B E L. Terme de Blason. Sorte de brisure. M^r Richalet dit qu'on ne dit plus *lambel*, & qu'il faut toujours dire *lambeau*. Je ne demeure pas d'accord de cette règle.

L A M B R E Q U I N S. Terme de Blason. De *lambeau*.

L A M B R I S. Festus : **AMBRICES**, sunt tegulae, quae transversa, asseribus & regulis imponuntur. Turnèbe livre XIV. de ses Adversaires, chapitre 12. *Lego in Festo, ambrices, regulas esse, non tegulas : id quod sensus ipse declarat. Sed & Francorum lingua, quae, articulo addito, tabellas quibus lacunaria texuntur, lambrices vocat : quod cum sit, ades lambricari, pro ambricari, dicit.* M^r de Caseneuve le dérive de *λαμπρυν*, resplendissant : en quoy il n'a pas bien rencontré.

L A M E d'épée. Gr. *δαλμα*. Du Latin *lamina*. *Lamina, lamna, lama, lamella.* Les Glofes : *λάμπα, lamella* : De *lamella* ; par le pléonasm de l'A ; on a dit *alamella*, & ensuite *alumella* : d'où le François **ALUMELLE**. *Lamella, c'est gladii lamina, ou lamna.*

L A M P O N N I E R. *Lamponnier*, dit Bourdelot, a deux significations : Il se prend pour un qui fait des lampes, & pour un fainéant. Et je croy que le Grec recent l'a pris de nous, quand je lis dans la Couronne Précieuse *λαμπωνίζω* pour badiner, & *λαμπωνίδης*, pour un badin. Voyez *lanternier*.

L A M P R O I É. De *lampreda* : que M^r de Saumaïse sur Tertullien de *Pallio*, page 421. dérive de *λαμπρυν*. *Lampreda antem non lampetra, dicenda erat, ut Latini recentiores extulere. Et nos hodiequeretè lampredam vocamus. Nec enim à lambendis petris dicta est : sed à colore.* *λαμπρυν, λαμπρυνίδης* : quia colorem habet *λαμπρυν* : ut de *lampyrida*. Sic *Persida*, pro *Perside* ; *caissida*,

pro casside ; Elida, pro Elide ; & similia sexcenta. Inde lamprida & lampreda , & corruptius , lampreta , & lampetra. Ansonius in Mosella , de musella sive lampreda :

Quis te Naturæ pinxit color ? atra superne

Puncta notant tergum , quæ lutea circuit Iris.

Lubrica cæruleus perducit corpora fucus.

Hai λαμπυρῖδες Græci videntur vocasse , δὴ τὸ ἴδιον λαμπυρῖδον ἢ λαμπυρῖδον. Inde factum vocabulum lamprida. Galien, dans son Exposition des mots d'Hippocrate, explique λαμπυρῖς, par τὰ ἀφροδῖα : ajoutant , λαμπυρῖς ἢ ἰ ἀφροδῖς. Sur lequel endroit , M^r Guyet a fait cette Note marginale : Inde λαμπυρῖς, piscis : ab humore fluente. ¶ Aulieu de lampreda , on a dit , par corruption , *nanpreda*. L'Auteur de la Vie de S^t Hermeland , premier Abbé d'Antre , écrite environ l'an 700. *Aderat tum quispiam, qui diceret Nannetensem Episcopum, habuisse piscem quem vulgò nanpredam vocant.* Car c'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit , & non pas, selon les exemplaires imprimez , *nanpredam*. Cette correction est de M^r Hadrien de Valois. Les Italiens disent *lampreda* ; les Espagnols , *lamprea* , & les Allemands , *lamprid* : ce qui montre que *nanpreda* a été corrompu de *lampreda*, & non pas *lampreda* de *nanpreda*. ¶ *Lampetra* se trouve dans l'Onomasticum Grec-Latin , page 77. *lampetra*, *μύρνα*. Et à ce propos il est à remarquer , que le *muræna* des Anciens n'est pas notre *lamproie* , comme plusieurs croient , & comme le dit l'Auteur de cet Onomasticum. La murène est un poisson dévorant : ainsi appelé de *μύρ*. *μύρ*, *μύρνα*, *μύρνα*. Hésychius : *μύρνα*, ἢ *μύρνα*, ἀφροδῖς. Ἄλλοι δὲ μύρνα δὲ τὸν καλῶσιν. Ἐστὶ δὲ ἢ ἀφροδῖς. Elian , dans son Histoire des Animaux livre 14. chapitre 15. dit qu'il ne fait point d'où le poisson *μύρ* a été ainsi appelé. Il l'a été de *μύρ*, qui signifie *mordeo*, & d'où *mordeo* a été fait. *μύρ*, *μύρνα*, *μύρνα*, *μύρνα*, *μύρνα*, *mordeo*. De *μύρ*, on a fait *μύρνα* : d'où *μύρνα*, *vellico* ; *lancino*, *discerpo*. Cette étymologie de *μύρ* me paroît plus vraisemblable que celle de Vossius , ἀπὸ τοῦ μύρνα, à fluendo. Le mot de *μύρνα*, *formica*, peut aussi avoir été fait de *μύρ*, *mordere*. Et cette étymologie me semble aussi raisonnable que celle de M^r de Saumaïse & celle de M^r Bochart. *Mur*, *Persicè est formica*. Græci inde, ὡς δὲ πλάσσαντες, fecerunt *μύρνα*, dit M^r de Saumaïse dans son de *Hellenistica* page 397. Sed & verisimile est quod Grammatici asserunt , *μύρνα* Græcè dici quasi *μύρνα*, vel *μύρνα*, τὰ ἐν τῇ παραμυρῇ, τὸ ἐπὶ τῇ, cum sit sollicitum animal , & de futuro valde anxium , dit M^r Bochart , page 588. de la 2. partie de ses Animaux de la Bible. J'oubliois à remarquer, que *μύρ*, dans la signification de *pungo*, se trouve dans Hésychius.

LAMPROYON , ou LAMPRIILLON. Ce sont petites lamproies , de la grandeur d'un doigt , ou d'un vers de terre , dit Rondelet. Il ajoute : qu'on en vent beaucoup à Toulouse, où on les appelle, *Chatillons*. Nicot dit aussi

qu'on les appelle de la sorte à Toulouse : *Tolosæ vocatur Chatillou*. Ne faut-il point *Chatillon* ? Voyez *lamproie*.

LANCE. De *lancea*. Diodore liv. 5. dit que ce mot est Gaulois. *καλῶνται δὲ λαγχοί* (Il parle des Gaulois) *αἱ δὲ αὐτοῦ ΛΑΓΡΙΑΣ καλεῖται , σπυρῆες τὸ μῆκος τὸ εἶδος , ἢ ἔτι μῆκος ἐνδύματα ἔχοντες* : Mais Varron , Auteur plus ancien que Diodore , dit dans Aulugelle, livre xv. chap. 30. qu'il est Espagnol : dont se plaint Casaubon, *Vocem lancea Varro, Gallis inique adimentis, Hispanis tribuit*. C'est dans ses Notes sur Strabon , pag. 78. de la première édition. Cependant il est assez vray-semblable que ce mot soit venu d'Espagne aux Gaulois : car outre que les Aquitains parloient demi Espagnol , comme Strabon l'a remarqué , plusieurs villages d'Espagne ont pris leur dénomination du mot *lancea* , comme l'a remarqué Vossius de *Vitis Sermanis* , page 16. Voyez les preuves. ¶ *Lancierius*, dont nous avons fait *LANCIER*, se trouve dans les Gloses Anciennes. *λαγχοί*, *lancierius*. ¶ Voyez M^r Bochart page 744. de ses Colonies des Phœniciens. ¶ J'oubliois à remarquer , que Pline vii. 56. dit que les Etoliens ont inventé la lance , & que Sisenna dans Nonius Marcellus, semble attribuer aux Allemands l'invention de la lance. *Gallia materibus, Suevi lanceis confignit*.

LANCELE'E. Plante. C'est une espèce de plantain , appelé autrement *plantago minor* , & *quinquenervia*. Les Médecins de Lyon livre xi. de leur Histoire des Plantes , chapitre 22. *Officina, quoniam folium arctius desinit in acumen, & velut in lancea mucronem fastigiatum, lanceolatam : vulgus lanceolam nominat*. Il y a une autre plante que les Grecs appellent *λαγχίτις* : Mais pour une autre raison : qui est, que la semence ressemble à un fer de pique , dit Dioscoride livre 3. chapitre 161. & Galien livre vii.

LANCÉMAN. Nicot : LANCEMAN , est une diction dont le commun & bas peuple des François gaudit l'Alemand & le Suisse , assez ignoramment , pour n'entendre la signification du mot, ny la prolation, ny l'orthographe. (L'Alemand l'écrit & prononce Landelman ; qui signifie homme du pays , Compatriote , Conterraneus. Et si l'on use de ce mot pour caresser , ce seroit autant comme qui appelleroit un étranger & incognu, cousin, ou voisin, ou pays : comme , Escoutez cousin, Escoutez voisin, Escoutez pays. Dites ami, ou l'ami : Dites compere, Dites bon homme, Heus tu, amice : comme quand l'Espagnol, parlant à un incognu l'appelle Hermano ; l'Italien , Fratello ; & le François , mon Ami ; quelquefois aussi, Frère ou Compagnon. ¶ Voyez *lansquenets*.

LANCER. Budée, sur les Pandectes , le dérive de *lancinare* : traduisant en Latin *lancer le cer*, par *cervum lancinare* : selon le témoignage de Bourdelot : car je n'ay pas rencontré cette étymologie dans Budée. Julien Tabouet, pag. 50. de son de *Republica & Lingua Francica*, lui donne la même origine. Et Mathias Martinus, dans son Etymologique , au mot *lancino*

lancino : LANCINARE, est pungere, ista secare : pecten : quasi *scissus* : velut *pellendo* secare. Sic Gallis lancer, élançer, est pungere, lancinare : item, jaculari, vibrare.

LANCERON : petit brochet. Rondeler dans son Traité des Poissons de rivière, chapitre xi. qui est du brochet : Plusieurs en France l'appellent Brocheton, quand il est bien petit : Lanceron, quand il est un peu plus grand : quand il est bien fort comme de trois pieds, ou plus, Brochet. Ce mot est encore aujourd'hui en usage dans la Maison du Roy.

LANCETTE de Chirurgien. C'est un diminutif de lance. Les Latins l'ont appelée *demesse lanceola*. Plures occidit lanceola, quam lancea.

LANDE. Terre inculte. De l'Alleman *lands* : qui signifie pays, terre, région. Aimoin, de Gestis Francorum, livre 2. chapitre 13. Longobardi de Golanda, pervenerunt in Rugiland, qua Latine Rugorum patria dicitur. Nam Land lingua Germanorum patria dicitur, verbo Latino. Et de là, Lanceman, pour Landstman, homme du pays. Voyez lanceman. Zelande ; cestadire, Terre maritime. Parmy nous, ce mot lande signifie terre stérile, vague, inculte, non labourée, comme sont les Landes de Bordeaux. Et à ce propos il est à remarquer que nous avons pris en mal plusieurs mots que nous avons empruntez de l'Alleman : comme *rosse*, *bouquin*, *bère*, *rapierre*. ¶ Il me reste à remarquer, que dans l'Indice des mots Biscains, imprimé par Bonaventura Vulcanius à la fin de Jornandes, *landa* est interprété *ager*.

LANDGRAVE. C'est un mot Alleman, qui signifie *Juge de Province*. Cujas sur le premier livre des Fiefs : In Legibus Ripuariorum, cap. 55. & 90. Si quis Judicem fiscalem, quem Comitem vocant, interfecerit. Idem Gratio, vel Graphio, appellatur ; vel Paulo Diacono teste, Historia Longobardorum quinto : quo nomine Judex significatur. Et inde Landgravii : id est, Provincia Comites, sive Judices : & Marchegravii, limitis Comites : Pfaltz gravii, Palatii Comites, qui & Majores domus, & Præfecti, Rectoresque Palatii dicuntur, ut Eginhartus, Jornandes, Ammonius, scribunt : Burggravii, arcis, præsidive Comites : Centgravii, qui in antiquis Germanorum Legibus, Centenarii dicuntur : & Gogravii : & Dinggravii, Judices pedanei.

LANDI. Foire de Saint Denis en France. Quelques-uns dérivent ce mot d'*editum*. Belleforest tome 8 & livre 1. de son Histoire, chap. 34. Ce fut aussilors que le susdit Roy Dagobert fit de grandes fondations à l'Eglise & Abbaye Royale de Saint Denis, & y établit encore le Marché public, qui est célébré tous les ans après la feste de Saint Denis ; ainsi le porte l'Histoire d'Aimon que j'ay écrite à la main. Et par ainsi ce ne seroit pas le Lendit, &c. Et par ainsi, Gagnin n'a point tort de dire que c'est le Lendit que l'on devoit appeller Edit ; d'autant que par forme d'Edit le Roy fit l'établissement de cette foire. M^r de Vaugelas en ses Remarques de la Langue Françoisse, le dérive d'*annus dictus*. Il vient d'*indictum*. La Chronique de Guillaume de Nangis : Carolus Calvus nundinas Indicti in platea S. Dionysii que Indictum dicitur, quolibet anno instituit. L'Au-

teur de l'Opuscul de Rebus in administratione Sugerii gestis ; qu'on croit estre l'Abbé Suger mesme : De Indictio verò, quod Dominus Ludovicus pater Beato Dionysio dedit, trecentos solidos quiete & pacifice, &c. Les Constitutions de l'Abbé Suger, chap. 5. Notum fieri volumus tam presentibus quam posteris, quod ego Sugerius, Dei patientiâ Beati Dionysii humilis minister, communi favore Capituli nostri culturam, que juxta Indictum est, quam gloriosus Rex Francorum Ludovicus Beato Dionysio dedit, où il est à remarquer que Suger attribue le Landi à Louis le Gros, & non pas, comme Nangis & les autres, à Charles le Chauve. Voyez Jacques Doublet dans ses Antiquitez de Saint Denis, livre 1. pag. 435. On écrivoit anciennement *Lendit*. Marot : Martin s'en alla au Lendit. Juvénal des Ursins, dans la Vie de Charles VI. pag. 181. en 1401. Cependant que le Lendit se tenoit, qui estoit lors grand' chose des Marchands & marchandises qui y affluient, survins soudainement grandes coruscations. ¶ Indictum, Endit, Lendit, Lendi, Landi.

On a aussi appelé *landi* le salaire que les Ecoliers donnoient à leurs Maîtres. Malherbe dans la Traduction des Bienfaits de Sénèque : Vous me direz qu'à ce conte-là, vous ne devez rien, ny à vostre Médecin, qui a eu sa piece d'argent quand il vous est venu voir, ny à vostre Précepteur, à qui vous avez payé son landi. Il n'y a guere plus de soixante ans que le salaire des Régens de Paris se payoit à trois diverses fois. 1. Au commencement de l'année on leur donnoit un écu, ou un demy écu pour les toiles qu'on attachoit aux fenestres, afin de rompre le vent. 2. On leur donnoit aussi, trois semaines ou un mois après la Saint Remi, pour les chandelles, trois ou quatre écus d'or, selon les classes ; lesquels on attachoit au bout d'un cierge blanc. 3. Et six ou sept écus, vers la saison du Landi, lesquels on fichoit dans un citron, qu'on mettoit dans un verre de crystal. Et on appelloit *Fripe-landi* & *Croquechandelles* ceux qui ne donnoient rien, ny pour le Landi ny pour les Chandelles. Or comme on donnoit plus pour le Landi que pour les toiles & pour les chandelles, & que c'estoit dailleurs une pure libéralité, on appela, de ce nom seul le salaire que les Ecoliers donnoient à leurs Maîtres. Cette pratique ancienne des Colleges de Paris, que j'ay apprise de M^r de Troye, fut abolie par un Règlement de la Cour, contre lequel M^r Bourbon fit un Poëme intitulé, INDIGNATIO VALERIANA, & pour lequel Messieurs du Parlement decreterent contre luy, & le firent prendre prisonnier. Il intitula ce Poëme de la sorte, acause de ce qui est dit dans Suetone en la Vie de ce Grammairien : Valerius Cato, ut nonnulli tradiderunt, Burseni cujusdam Libertus ex Gallia : ipse libello, cui est titulus Indignatio, ingenuum se natum ait, & pupillum relictum, eoque facilius licentiâ Syllani temporis exutum patrimonio. C'est ce que j'ay appris de M^r Bourbon : autrement, du Pere Bourbon. ¶ Je remarqueray icy, par occasion, que le Landi ne s'ouvroit point autrefois, qu'il n'eût été benit par le Recteur de l'Université de Paris. Voyez Pasquier ix. 21.

LANDIE:

LANDIE : partie de la nature de la femme. De *landica* ; qui se trouve en cette signification dans l'*Excerpta ex veteribus Lexicis Graeco-Latinis*, au chapitre de *Membris humanis* : *Landica, ἰχάειδον*. Il faut lire *ἰχάειδον*. C'est-à-dire, *ἰχάειδον γυναικῆς*, ou *ἰχάειδον*. H. Etienne, dans son *Tresor de la Langue Grecque*, au mot *ἰχάειδον* : *ἰχάειδον, est pudendum muliebri Eustathio. At verò Scholiastes Aristophanis ἰχάειδον pluraliter, ἰχάειδον ejus vocari ait.* M^r Guyet dans sa Note marginale sur l'endroit de l'*Excerpta* cy-dessus produit : *Landica, non est, ἰχάειδον propriè, sed pars ἰχάειδον. Galli vocabulum retinuerunt landie.* Cicéron dans une de ses épitres à Pætus, qui est la 22. du liv. 1x. de ses *Epitres Familieres*, dit qu'il y a de l'obscénité dans ces mots, *an illam dicam ?* Cette obscénité, selon M^r Guyet, est au mot *ani*, genitif d'*anus*, & au mot *landicam*, accusatif de *landica*.

LANDIER. de l'Anglois *handiron*, qui se prononce *handeiren* ; comme qui diroit *pate de fer*. Nous avons mis l'article devant, lequel s'est incorporé avec le mot : comme en *lierre*, & en *lendemain*, &c. Les Danois disent *iern*, pour dire *du fer*. § Les Bas-Bretons disent *lander*, pour dire *un landier* : & notre mot *landier*, pourroit bien avoir été fait de ce mot Bas-Breton.

LANGARD. Babillard. Les Latins ont dit de même *linguax*. Les Gloses Anciennes : *linguax, λαλῶν, ἀδουρῶν*. Et *lingulaca*. Nonius Marcellus : *Lingulacæ dicuntur verbosi.* § Dans l'ancien Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe : *LINGUAX, languart, jongleur.*

LANGEAIS. Melons excellants : ainsi appelez, de *Langeais*, petite ville de Touraine, d'où ces melons, qui sont les meilleurs de France, nous sont apportez à Paris. M^r Richeler, dans son Dictionnaire, les a appelez *langé* : en quoy il n'a pas été bien informé du bel usage. Il est vray que cette petite ville s'appeloit autrefois *Langey*, ou *Langeay*. Rabelais 3. 31. Seulement vous vœux-je ramentevoir le docte & preux Chevalier Guillaume du Bellay, Seigneur jadis de *Langey* : lequel, au Mont de Tarare, mourut le 20. de Janvier, l'an de son âge le 61. matere, & de nostre supputation l'an 1543. Dans la Bibliothèque de la Croix du Maine :

*Cy gist Langey, qui de plume & d'épée
A surpassé Cicéron & Pompée.*

Marot, dans l'Épithaphe de Guillaume du Bellay :

*Arreste toy Lisant.
Cy-dessous est gisant ;
Dont le cœur dolent s'ay ;
Ce renommé Langeay :
Qui son pareil n'eut pas ;
Et duquel, au trespas,
Festèrent pleurs & larmes
Les Lettres & les Armes.*

Et Guillaume du Bellay s'est ainsi appelé lui même dans ses Mémoires. Et ce mot, pour le marquer en passant, a été fait du Latin *Lengiacum*, qui se trouve dans la Vie de Geoffroy le Bel, Comte d'Anjou, écrite par Jan Moine

de Marmoutier. L'ancien mot Latin, étoit *Alingavia*. Voyez le *Notitia Galliarum* de M^r de Valois.

L'ANGE'LY. Le Pere Bouhours dans son 4^e Dialogue de l'Art de bien penser : parlant de certaines choses historiques dans les Auteurs, qui deviennent obscures par le tans : *J'en dis presque autant, continua-t'il, du nom que porte Alexandre dans la Satire contre l'Homme.*

Ce fougueux l'Angély, qui du sang altéré,

Maître du monde entier, s'y trouvoit trop serré.

Cela est clair maintenant : parceque nous savons que l'Angély estoit un fou de la Cour ; que le Prince de Condé avoit amené de Flandres. Et si cela devient obscur avec le temps, il ne faut pas s'en prendre à l'Auteur. § Ce l'Angély avoit suivi en Flandre le Prince de Condé, en qualité de valet d'écurie. Etant de retour en France avec le Prince de Condé, il s'érigea en fou du Roy. Et quelque tans durant, il fut en quelque sorte de faveur auprès du Roy : ce qui fit dire à Marigny, lequel avoit aussi suivi M^r le Prince ; que de tous les fous qui avoient suivi Monsieur le Prince, il n'y avoit que l'Angély qui ust fait fortune.

LANGES. Drappeaux, dans lesquels on emmaillote les enfans. De *lineum*. *Lineum, linum, linjum, LINGE, LAINGE, LANGE.* Voyez *linge*. Ou plutôt, de *laneum*. *Laneum, lanium* : comme *cavea, cavia* : *lanium, lanjum, LANGE*. Les langes sont de laine.

LANGOUSTE. Substantif féminin. C'est une sorte de poisson, appelé des Grecs *καρίδον*. De *locusta*. C'est ainsi que les Latins ont appelé ce poisson, de sa ressemblance à une sauterelle, acause de ses cornes. Voyez Rondelet dans son Histoire des Poissons, livre 18. chapitre 1. § De *locusta* ; nous avons dit **LANGOUSTE** dans la signification de *sauterelle* : dans laquelle signification je me souviens de l'avoir ludans une vieille Version Françoisé des Psalmes. Les Espagnols disent *langosta* dans la même signification.

LANGUEDOC : province de France, appelée en Latin *Occitania*. Nicot dérive ce mot de *Languegoth*. *Aucuns*, dit-il, *estiment que le pays de Languedoc a tel nom, parceque les gens d'iceluy voulans respondre affirmativement, usent de ce mot oc, signifiant ouy ; & disent, qu'en différence de ce, on dit le pays de Languedouy. Mais il en va tout autrement. Car Languedoc est un mot corrompu de cestuy Languegoth, qui estoit le nom que les François donnoient à la contrée dudit pays, qui estoit de la Couronne des Wisigoths, desquels le siège Royal estoit en la ville de Tolose, tout ainsi que les François l'appeloient aussi par cet autre nom Gallegoth, & Gaulegoth ; Gallia Gothica. Et au Provincial des Eglises Cathédrales du monde, est escript ainsi : In Gothia, Archiepiscopus Narbonensis hos habet suffraganeos, Carcassonnensis, Agathensis, Sancti Pontii Tomeriarum, Elestenis, Mégalonensis, Elnensis, Biterrensis, Lodovenis, Nemaucensis, Uticensis ; qui tous sont de la convocation des Estats*

du dit pays : Et en maints anciens titres audit pays, se trouve ce mot *Lingothia*, syncopé de cestuy *Linguagothia*, pour ce mot *Languedoc*. Et ores signifie un qui est nay en ce pays-là ; comme Provençal, celui qui est nay en Provence. Il y en a qui rendent ces mots par *Linguooccitana*, & *Linguooccitanus* ; mais hors de raison. ¶ Et dans Rabelais, vous trouverez toujours *Languegoth*, & jamais *Languedoc*. Liv. 4. chap. 49. O, me disoit un petit ensté, qui pourroit avoir une vessie de ce bon vent de *Languegoth*, que l'on nomme *Cyerce*. ¶ Julien Tabouet, à la pag. 56. de son *Traitté de Republica & Lingua Francica*, a suivi l'opinion de Nicot. Voicy les termes : *Ocitana Lingua patria, prius Romanorum provincia, deinde, à Narbona civitate, Narbonensis: postea à Gothis, Gothicana mervit appellari. Nostri bisce temporibus, Ocitana Lingua, corrupta voce, pronuntiatur; cum dici debeat Gothicana Lingua: LA PROVINCE DES GOTHIS. Sicut in Hispania, Gotholaunia, & oppidum Gothicum, à Gothis conditum, prope Moysacum: bodie, les Cathelans. Gothi quidem à Romanis Imperatoribus, ut Italiā cederent, Galliam Narbonensem acceperunt habitandam: in qua tria regna, suis distincta limitibus, posuerunt: Burgundiam, Gotholaniam, & Auxitanam Vasconiam. Honorius etenim Romanus Imperator, à Vandalis, à Cimbris, à Teutonibus, & Hunnis, bello multiplici pressus, Gallias diffidens posse in obsequio retineri, Gothi diripiendas, & Hunnis Pannonias attribuit. Hunni, Pannonias à suo nomine, vocarunt Hungariam. Gothi à suo Narbonensem patriam dixerunt Gotholaniam. Multis ideo seculis nominata fuit Lingua Gothicana, nunc Ocitana; ab aliis, Auxitana; Le pays de Languedoc, & des Goths; vel potius, Le pays de la Ligue de Aux: id est, factio Auxitana, qua tuebatur Gothos adversus Imperatores Romanos.* ¶ Gosselin, dans son livre des Anciens Gaulois, pag. 37. s'est déclaré fortement pour la mesme opinion. Voicy les termes : *Priusquam tamen hoc caput claudo, divisionem unam Gallia omittere nequeo persacietam, & Hipatensium numine dignissimam; quò adfatim rideatis quæ à nonnullis, ex diversa unius vocula pronuntiatione instituta est. Ut enim iis qui à Ligeri in Germaniam usque vergunt, familiaris est vox OUY; sic iis qui ad Mediterraneum mare accedunt, frequens est OO, vel OC, in eadem significatione: hinc dicta fuerit hac quidem Gallia, LANGUEDOC; illa autem, LANQUEDOUY. Cantherinum hoc somnium est. Nam liquet non lusciosis, Narbonensem Galliam, & magnam Aquitania partem, à Gothis fuisse possessam. Sidonius, loco antè dicto, Orosius libro VII. capite ultimo, & Jornandes in Historia Gothica: Ideoque dictam Gothland, quasi Terram Gothicam: deinde, transpositione, & levi immutatione literarum, Langdot, pro Landgoth.*

Nicot, Rabelais, Tabouet, & Gosselin, se sont toutafait trompez. Le Languedoc a été ainsi appelé du mot de *langue*, & de celui d'*oc*, qu'on dit dans le Languedoc pour *ouy*. Coquille dans son Histoire de Nivernois, page 381. D'ancienneté, en France, n'estoient que quatre Généralitez: celle d'Oure-Seine & Tonne,

qui comprenoit les Généralitez qui sont aujourd'hui de Paris, Chaalons, & Amiens; celle de Normandie, comprenant les Généralitez de Rouen & Caen; celle de Languedoy, qui comprenoit les Généralitez aujourd'hui de Tours, Orléans, Bourges, Moulins, & Lyon; celle de Languedoc, comprenant aujourd'hui les Généralitez de Tholose, Montpelier, & Rion. En ce temps-là, Guyenne & Poictou estoient tenus par les Anglois. Bretagne avoit un Duc: Bourgogne avoit un Duc. Provence & Dauphiné sont hors du Royaume. Les mots de Languedoy & Languedoc ont esté dits selon le Dialecte des Provinces, esquelles on dit *oc*, pour *ouy*; & esquelles on dit *ouy*. Languedoy comprenoit toutes ces Provinces, esquelles en vulgaire la diction affirmative est *ouy*; & Languedoc, celles où l'on dit vulgairement *oc*. Et telle est la source de ces deux diction, Languedoy, & Languedoc: qui n'a esté entendue par les Financiers, lesquels, à l'imitation l'un de l'autre, sans aucun fondement de raison, ont tousiours escrit Languedoil: comme aussi faillent aucuns Historiens, que l'on tient pour exalts chercheurs de l'Antiquité, qui disent que Languedoc est dit par nom corrompu, & se deust dire *Languegoth*, pourceque d'ancienneté cette Province a obéy aux Goths. Mais il ne se trouvera en aucune Histoire, ou Mémoire antique, qu'auparavant l'establissemens de ces Généralitez, il fust mention, ny qu'on appellast cette région Languedoc, ou Langueth. Je confesseray bien que les Goths on commandé à partie de la Gaule Aquitanique & Narbonnoise, au temps qu'ils commandoient en Espagne; mais toute la Province de Languedoc n'estois pas de leur obéissance: & grande partie de Gascogne leur obéissoit, qui n'est pas comprise sous Languedoc: comme la Province & Archevesché d'Aux en Gascogne; comme se void és Conciles Nationaux d'Espagne, célébrés à Tolède, au temps du Royaume des Goths, esquels les Archevesques de Narbonne & d'Aux, avec les Evesques suffragans, assistoient. Mais depuis la ruine du Royaume des Goths par les Mores, qui fut en l'an 714. lesdits Goths n'ont commandé à cette partie des Gaules; & plus de 500. ans après n'a esté cette Province appelée Languedoc. ¶ Dominicy, Chapitre 20. de son Traité du Franc-Alleu: *Occitania eas regiones amplectebatur, quæ fuis Romanam agnoscunt, & quæ cis Ligerim sunt, quaque Occitaniz nomine veniunt: quod earum populi vocem Ouy efferant in Oc: quasi is sint, quibus dedit ore rotundo Musalogni, ut de Gracis locutus est Poëta. Unde bifaria Regni divisio in Linguam d'ouy, & Linguam d'oc. M^r de Valois dans sa Notice des Gaules, au mot Septimania, Vulgè Languedoc à Nostri dicitur, non, ut quidam existimant, à Gothi, quasi Land-Goth, seu Regio Gothorum; aut, ut Nicotio placet, à Lingua Gothica: quasi Langueth, quemadmodum Rabelaisius vocat: sed quoniam olim totum Franciæ Regnum in provincias Lingua Ouy & Lingua Oc, dividebatur: [de Langue-d'ouy, & de Langue-d'oc] provincia Narbonensi prima sive Septimania, aut Gothia, quæ una ex Lingua Oc provinciis erat, nomen Linguadokii remansit; Languedoc. Quidam Occitaniam; alii, provinciam Linguæ Occitanæ vocant. Hæc autem divisio Franciæ facta*

falla est dans in Linguas, quod Vascones; Gothi, seu Septimani, Provinciales, Dalsinates, aliique Lingua tota populi; sed præcipue Gothi, pro ita, vel utique, oc dicere consueverant; id est, hoc: ceteri Francia incola, ouy. In Appendice Chronici Guillelmi Nangiæensis, in anno mcccxxxvii. Septimania vocatur Lingua Orcitana corruptè pro Lingua Occitana. Quidam nobilis homo de Lingua Orcitana qui Renaldus de Normannia vocabatur, Parisius, in platea Porcorum, securi Iudicio Regis, percutitur. Et ibidem, Barones de Lingua Orcitana, ac Tolosani, memorantur. In Gestis quorundam Episcoporum urbis Roma. Eo tempore (Clemente VI. sedente) fuit in Regno Franciæ, & præsertim in Lingua Occitania, carissima validissima. In Innocentio PP. VI. Johannes Armaniaci, Locumtenens Regius in Lingua Occitana dicitur: & ibidem, Johannes, Comes Pictavensis, deputatus pro regimine patriæ Lingue Occitanæ.

M^r du Cange, dans son Glossaire, au mot *Lingua*, a donné la même étymologie du mot de *Languedoc*. Voici les termes: *Hinc Languedoc & Languedoil, dicta Provincia Francica, in quibus oc, & oil, seu ouy, pro ita, vulgò usurpatur, ut censet Catellus in Historia Occitana, lib. 1. pag. 39. 40. Lingua Occitana, in Charta Ludovici Hutini, anni 1315. & aliis ab eodem Catello laudatis; quam Tortan Linguam dictam fuisse scribit Joinville in Historia Sancti Ludovici: cuius nomenclatura rationem nemo adhuc prodidit. Sed legendum fortè Cortelangua, vel curta lingua: quæ est Novempoputania, seu Provincia Auscensis, Occitana contermina, appellatio in aliquot Notitiis MSS. quas laudant Bosquetus, illustr. Episcopus Mompel. ad librum 14. Innocentii III. epistolâ 32. & Othenartus libro 3. Notitia Vasconia, capite 3. ad discrimen majoris Vasconia, seu Provincia Burdegalensis. Sed & Linguam Auxitanam, quam alii Occitanam, vocat Diploma Philippi Pulvi Regis Francia, in Regesto Chartophylaci Regii, ab urbe primaria Novempopulania Auch. Constans tamen est sententia, Occitaniam dictam, quod oc, & och, pro ita, passim in ea usurpetur.*

L'Ordonnance de Charles VII. de l'an 1444. qui porte l'établissement du Parlement de Toulouse, & d'autres Ordonnances du même Roy, insérées sous le premier & le 46. Titre de l'Ancien Stile du Parlement, & sous le 18. Titre du premier livre des Grandes Ordonnances, font aussi mention de patria Lingua Occitana.

Froissart a dit *Languedoil*. Car toutes gens de *Languedoil*, de quelque contrée & nation qu'ils soient, ils les tiennent François. M^r Nublé croit que ce mot est le même que *Languedoc*: & que *Languedouy*, qui est opposé à *Languedoc* & à *Languedoil*, signifie le pays *Contumier*: ce qu'il prétend prouver par ce qui est dit dans la Préface de l'Ordonnance que le Roy Jan fit dans l'Assemblée des Trois Etats de son Royaume, au mois de Décembre de l'année 1355. que ce Roy avoit fait appeler & assembler les bonnes gens de son Royaume de la *Languedoil*, & du pays *Contumier*. Mais M^r de Launay croit au contraire, que *Languedoc* & *Languedoil* sont choses différentes. Et il se fonde sur ces mots.

des Lettres de Charles VI. de mcccxciv. Comme ja picça, seu nostre cher Seigneur & pere, le Roy Charles que Dieu absoille, aye permis, & consenti en son vivant, que plusieurs Juifs soient venus demeurer en ce Royaume, parmi certaines modifications, &c. Selon la teneur desquelles nos autres Lettres, ils ont demeuré jusques à ores en nostredit royaume, tant en *Languedoc* comme en *Languedoil*. Je suis pour M^r de Launay.

Il est à remarquer, qu'on a dit *Langue*, pour *Nation*. En toute la *Langue Picarde*, dans les Antiquités d'Amiens, pag. 351. Voyez M^r du Cange au mot *Lingua*.

Il me reste à dire pourquoy on dit *oc*, pour *ouy*: ce que j'examineray au mot *ouy*.

L A N I E R. Oyseau de proie. Nicot: *Aucuns le veulent rendre en Latin par ce mot lanarius: autres, par cestuy, laniarius. Mais tout deux sont hors de raison. Le Commandeur Francier l'a écrit par S, Laniier; Alinari. Et par aventure, luy a esté donné tel nom, parcequ'il est à tout faire, & se paist de grosse viande, & est commun par tout pays; ainsi que l'asne est commode, & fait à ces trois choses. A ce s'accorde le dire du Fauconnier Federico Giorgi: lequel, en son livre de Fauconnerie, parlant du laniier, qu'il nomme, lainero, dit qu'il naist es bois de Lombardie, & est de peu de courage, & qu'il le faut traiter en faucon villain; luy donnant curée d'estoupe, & le mettant à toute heure en besogne: parcequ'il est si vile, que le laissant en séjour, on n'en pourroit tirer aucun plaisir. Cette étymologie est ridicule. Le François Lanier vient du Latin laniarius: & le Latin laniarius a été dit à laniandis avibus. M^r de Thou, dans son Poème de Re Accipitraria:*

*Hic verna, est nobis: ubi fertula inempta parare
Nobilium mensis, atque exercere culinam
Dicitur. Inde etiam ab laniena, est indixit origo
Nominis.*

René François, dans son Essay des Merveilles de Nature, au chapitre 3. qui est de la Fauconnerie, dérive aussi ce mot à laniandis avibus: mais il ajoute, *vel à pilis, lanæ simillimis*. M^r du Cange, dans ses Origines Françoises a parlé de l'étymologie du mot *lanier*, en ces termes: *Laniier, falconis species in lana educatus. Et dans son Glossaire Latin, au mot Lanarii, il en parle en ces termes: Ita porro ejusmodi falcones fortean dixerunt nostri, quod ita degeneres & ignavos vocarent; qui, ut femina, lanarum pensis operam darent. Et là dessus, il cite plusieurs passages d'anciens Romains, où le mot de lanier, ou laner, signifie lâche, poltron.*

L A N S Q U E N E T. Jeu de cartes. Des Lansquenets, qui sont des Fantassins Suisses, ont Allemands lesquels ont apporté ce jeu en France. *Land*, en Allemand, signifie pays; & *knecht*, garçon, serviteur, soldat: si bien que *Landsknecht* signifie proprement *valeur du pays*; mais communément il se prend pour un *piéton*, ou *fantassin*. Philippes de Commines, livre dernier chap. 141. Il y en avoit d'autres, que nous appellons communément Lansquenets; qui vaut autant à dire comme Compagnons de pays: & ceux-là baissent naturellement les Suisses. Ils sont de tous pays.

comme de dessus le Rhin & du pays de Souabe : Il y en a aussi du pays de Vaulx en Senne, & du pays de Gueldres. Les Suisses s'entr'appellent *Landsman*, comme qui diroit *homme de mon pays* ; demesme que les laquais, & toute autre sorte de gens de basse condition, qui sont de mesme pays, s'appellent *pays*. Maître François livre 2. chapitre 2. *Voicy bonne provision, aussi bien ne benvions-nous que laschement, non en Landsman.* C'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit, & non pas *Lancement*, comme portent les éditions. Voyez *Lanceman*. Vossius de *Vitiis Sermonis*, pag. 16. explique *Landsknecht* par *lancearius miles*. L'autre explication de *garçon de pays* me plaist davantage. Ainsi nous disons, *milioe de pays*. Les Latins ont fait demesme *miles de milia*, qui signifie *δημοτικός*. Hesychius : *μυλια, ἡλικία, &c. δαλοῖ δ' ἢ δημοτικόν*. Et les Grecs ont dit *ανδς* pour *exercitus*. C'est aussi l'opinion du Continuateur de Jan de Serres, en la Vie de Charles VIII. où parlant de Maximilian, Roy de Boheme, il dit : *Les Princes d'Allemagne luy offroyrent un secours de douze mille Landsknechts : ainsi le faut-il escrire : c'est à dire proprement, valets ou gens de pays. Nous prononçons communément Lansquenets. J'ay dit, du Continuateur de Jan de Serres : car Jan de Serres n'a conduit son Inventaire que jusques à Louis XI. exclusivement. C'est un nommé Mouliard, qui a continué cet Inventaire jusques environ 1600. Ce qui a été remarqué par Dupleix, dans son Inventaire des erreurs de De Serres.*

LANTERNE. De *lanterna* : que les Ecrivains de la Basse-Latinité ont dit pour *lanterna* : comme *amphorismus*, pour *aphorismus* ; *langena*, pour *lagena*. Les Gloses Anciennes : *lanterna, φανός*. *Εἰς πλατίαν κηρήν*. Touchant l'explication de ces mots, *εἰς πλατίαν κηρήν*, voyez Casaubon dans ses Animadversions sur Athénée xv. 20. Les Italiens disent demesme *lanterna*. Mais en Allemagne on dit *latern*.

LANTERNIER. De *lanternarius*, dit pour *laternarius*. C'est proprement un feseur, ou un porteur de lanternes. Figurément on appelle *lanternier*, un badin, un fainéant : dans laquelle signification, on dit aussi *lamponnier*. Et ces deux mots, apparamment, ont été employez en cette signification, le métier de feseur de lampes & de lanternes, n'étant pas un métier considérable.

LAPEREAU. LAPIN. De *lepus*, ablatif de *lepus*, on a dit *leporellus* : dont nous avons fait *LAPEREAU*. Aulien de *lepus leporis*, on a dit *lepus lepi* : dont nous avons fait *LAPIN*. *Lepus, lepinus, lapinus* LAPIN. Le lapin est une espèce de lièvre. Strabon livre 3. appelle les lapins *λαγιδῶς γαιόχους*, *lepusculos terram fodientes*. Et Polybe appelle le lapin *petit lièvre*, *λαγυῖς μικρός*. Et la raison de ces appellations, est que les anciens Grecs n'ont point connu le lapin. Ils appeloient le lièvre *δαχτύλος* & *λαγυῖς*. Le mot de *δαχτύλος* a signifié ensuite un *lapin*. Voyez M^r de Saumaise sur Solin page 200. de l'édition de Hollande. Je viens à l'étymologie de *lepus*. L. Aelius dériveroit ce mot de celui de *levipes* : qui est une étymologie Stoïcienne :

cestadire, une étymologie d'allusion. *Lepus* a été fait du Grec *λέπτος*. Ce qui a été très véritablement remarqué par Varron, livre 3. de *Re Rustica* chapitre 12. L. Aelius putabas ab eo dictum *leporum* à *celeritudine*, quod *levipes* esset. Ego arbitror, à Græco vocabulo antiquo, quod eum *Æoles* Βοιωτῶν λέπτεον appellabant. Il ajoute : *Cuniculi dicti, quod sub terra cuniculos facere soleant, ubi lateant in agris* : en quoy il se trompe. Le mot de *cuniculi* a été dit aucontraire de *cuniculus*, en la signification de *lapereau*. Voyez cy-dessus au mot *conuil*. Il me reste à remarquer, que *λέπτος* a été fait de *λέπτις*. M^r de Saumaise, au lieu allégué : *λέπτις dicitur, qui velociter pedibus it : ἀπὸ λέπτις, vel λέπτις, τὸν ποδῶν*. Unde & Poëta *λέπτεον* vocarunt à *celeritate* nascatus, quatenus careant pedibus. *Æoles*, ut Antici, N in A mutabant : & dicebant *λέπτις*, pro *λέπτις* : ut *ἀλδύρης*, pro *αἰδύρης* : unde Latinum *lutra* : *πλῆμων*, pro *πλῆμων* : unde *pulmo*. Sic *λέπτις*, *λέπτις*. *Λέπτις λέπτεον*, *lepus leporis* : ut *κῆδιν*, *corium*.

LAPIS. Pierre précieuse bleue : appelée autrement *lapis azuli*. C'est un mot purement Latin. Les Italiens disent demesme *lapis*, pour signifier un crayon.

LAPPER. Le bruit que font les chiens en benvant. M^r Dacier dans ses doctes & curieuses remarques sur l'Art Poétique d'Horace : *Homère est loué d'avoir dit le premier, Σῆς ἐφθαλμῶν, & λέγεται : dont le premier exprime admirablement le sifflement que fait un fer tout rouge, quand on le trempe dans l'eau : & l'autre imite le bruit que font les loups & les chiens quand ils boivent.* Sur quoy nous avons fait notre mot, *lapper*. Nicot a fait la mesme remarque sur le mot *lapper*.

LAQUAIS, ou LAQUAY. Le Presidant Fauchet liv. 1. de l'Origine des Armoiries chap. 1. semble confondre ce mot avec celui de *Naquet*. Voicy ses termes : *Par l'Histoire & Mémoires de Philippe de Commines, il se voit que les Pages servans les Princes & Seigneurs de son temps, estoient nobles enfans, qui partout suivoient leurs maistres, pour apprendre la vertu & les armes. En France, il y a cent ans que les Pages vilains allans à pied, ont commencé d'estre nommez Laquets & Naquets, pour la mesme raison que dessus : à sçavoir, d'aller à pied.* L'Auteur des Antiquitez de Cahors, dit que *Laquay* est un mot Basque, qui signifie *serviteur*. Et comme les meilleurs laquais nous viennent de Biscaye, car nous disons *jambe de Basque* ; il y a beaucoup d'apparence que ce mot nous est aussi venu de Biscaye. Et à ce propos il est à remarquer, que les Biscains appellent un laquais le *caicouva* : c'estadire, *servus vadens, servus à pedibus* : *vale de pied* : *ἀποπόδον*. Vers la Biscaye, il y a un Bourg, dit *Sainte Lacae* ; en Latin, *Sancta Leocasia*. Et comme ceux de ce Bourg sont les meilleurs coureurs entre les Basques, M^r l'Abbé Chatelain, Chanoine de Paris, croit que de là les laquais ont été appelez *laquais*.

Les Italiens disent *lache* : qu'ils ont formé sur le François *laquay* : car ce mot *lache* n'est pas ancien dans la Langue Italienne. Il ne se trouve point dans le Vocabulaire della Crusca. Les Espagnols

Les Latins ont appelé *verna* un serviteur né à la maison : que les Grecs appellent *δοικωυς* : *domi natus* : à la différence de celui qui a été acheté ; qu'ils appellent *θηλαυς* : c'est-à-dire, *emptus* ; *preis paratus* : d'où vient le nom d'*Epictète*, le Philosophe : car Epictète le Philosophe étoit serf. *Verna* & *δοικωυς* signifient donc la même chose. Ce qui me fait décider qu'en cet endroit du livre premier de Marc Aurèle, *ἢ τὸ, μᾶλλον ἢ τὸν ἑαυτῶν, μᾶλλον ἔστι σκλάβος, μᾶλλον ἔστι δοικωυς ἡγεμόνων*, le mot d'*δοικωυς* est un Glossème. Le Latin *verna* ; pour le marquer en passant ; a été fait, non pas de *ver*, comme dit Festus ; *VERNÆ, qui in villis vere nati* ; *quod tempus, duce natura, futura est* : ny de *ver sacrum*, comme dit Nonius Marcellus : *VERNAS, Veteres appellarunt, qui vere sacro fuerant nati* : & *habebatur nomen hoc pro vitabili, & maledicto* : mais du Grec *ἑρ* : mot ancien, inusité qui signifioit *servus*, & d'où le mot *servus* a été formé, selon l'opinion de Scaliger sur Varron. *Ἑρ*, *ἑρ*, *servus*. *ἑρ* se trouve dans Hésiode pour *serva, famula* : & *ἑρ*, dans Homère, pour *servitus*. Et ces deux mots on été faits d'*ἑρ*, de cette manière : *ἑρ*, *ἑρ*, *ἑρ*. *Ἑρ*, *ἑρ*, *ἑρ*, *ἑρ*, *ἑρ*. *ἑρ* & *ἑρ*, se trouvent dans Hésychius. *ἑρ*, *ἑρ*, *ἑρ*, *ἑρ*, *ἑρ*. D'*ἑρ*, *ἑρ*, on a fait *ἑρ* : Et de là, le mot Latin *vernus*, dans la signification de *verna* : car le mot *vernilis*, ne nous permet pas de douter qu'on n'ait dit *vernus* en cette signification. *Vernus, verni, vernilis*. Et de *vernus*, on a fait *verna*. Mais il n'est pas icy question de l'étymologie de *verna* : il est question de celle de *laquais*.

Et c'est de ce mot *vernaculus* que le Grec *ἰνναλ* a été fait. Et comme de *verna*, on a fait

De *vernacellus*, diminutif de *vernaculus*, on a dit *nacellus* : d'où nous avons fait *NAQUET* : qui signifie originairement *serviteur* : mais qui a été dit ensuite d'un valet de Tripot : que nous appelons aujourd'hui un *Marqueur*. Voyez *naquet* dans mes *Origines de la Langue Francoise*.

Voicy celui de Montrelet : La place fut prise :

& lui, fut pendu, avec aucuns de ses laquais. C'est à l'endroit où il parle du Capitaine Ramounet, assiégé dans Maloney par l'Archiduc Maximilien. Monstrelet, selon la Croix du Maine florissoit en 1444. Ajoutez à cela, ce qui est dit dans Froissart, *En France, il y a cent ans que les Pages vilains, allans à pied, ont commencé d'estre nommez Laquets, & Naquets.* Et il y a peu d'apparence qu'un mot introduit dans notre Langue depuis 300. ou 400. ans, ait été formé d'un mot Latin aussi extraordinaire qu'est *vernulacains*. Et je croy maintenant que le plus sûr est de s'en tenir à l'étymologie Basque ou Bas-Bretonne.

Cependant, on pourroit dire, en faveur de ma première opinion, que le mot *laquais* est ancien dans notre Langue; s'il est vrai ce qu'a écrit M^r du Cange, que le Grec-barbare *λακός* a été fait du François *un laquais*. A quoy j'ajoute; que le Basque *leçaioua*, & le Bas-Breton *laques*, peuvent avoir été formez de *vernulacus*: car il n'est point vrai que dans la Langue Basque & dans la Langue Bretonne, il n'y ait point de mots Latins. Il y en a un très grand nombre. Pour le Grec vulgaire *λακός*, je le tiens formé, du Latin *vernulacus*, & non pas, selon l'opinion de M^r du Cange, du François *un laquais*. *Vernulacus*, *λακός*: comme *Οὐρεός*, de *Vernus*; & *Σειρεός*, de *Severus*. D'*λακός*, on aura dit, par syncope, *λακός*.

Il me reste à remarquer qu'on ne dit plus *laquay*.

L A Q U E de Venise. Sorte de couleur rouge. *La laque*, dit M^r Félibien, se fait avec de la cochenille, ou avec de la bourre d'écarlate, ou du bois de bresil, ou d'autres différens bois. On en fait de plusieurs espèces: Cette couleur ne subsiste pas en l'air. Ce mot a été fait du Latin *lacca*, fait du Grec *λάκη*. Il y a grande contestation touchant l'étymologie de ce dernier mot entre M^r de Saumaïse & Bodæus à Stapel. M^r de Saumaïse sur Solin pag. 1162. prétant que ce mot est d'origine Grecque, & non pas Arabe; & que les Arabes l'ont pris des Grecs; & qu'il a été formé de *λάχνη* par transposition de lettres. Bodæus à Stapel sur Theophraste pag. 835. prétant aucontraire qu'il est d'origine Arabe, & qu'il a passé des Arabes aux Grecs modernes. Voyez leurs raisons. Je n'entreprends pas de juger entre deux si grands hommes. Voyez aussi dans Bodæus à Stapel l'histoire de la laque: elle est très-curieuse.

L A R D. Juvénal:

*Moris erat quondam festis servare diebus,
Et natalitium cognatis ponere lardum,
Accedente nova, si quam dabat hostia
carnem.*

Dans les Gloses Anciennes, *λάρδος* est interprété par *lardus*.

L A R D O N. Espèce de Gazette de Hollande. Aiant consulté M^r Bayle, Professeur de Rotterdam, touchant l'étymologie du mot de *lardon*, dans cette signification de Gazette, voicy ce qu'il me répondit: *Je croy que c'est à Paris que le titre de lardon a été donné à nos petites Nouvelles raisonnées. Car dans le tans que personne ne les appeloit de la sorte en Hollande,*

& qu'elles n'y étoient connues que de peu de gens, mon frere m'écrivit de Paris qu'on y voyoit le *Lardon* toutes les semaines; s'exprimant, comme si c'eust été un nom déjà établi. On croit qu'on a nommé ces Gazettes de la sorte, du mot *lardon*, dans la signification d'un trait piquant: & que la figure longue & étroite du papier sur lequel on imprime ces nouvelles, a aussi contribué à les faire appeler de la sorte.

L A R G U E. Terme de Marine. *Vent large*. De l'Italien *largo*. On a dit *large*, pour *large*; comme *cargue*, pour *charge*.

L A R I G Ô T. C'est un ancien mot François, qui signifie un *flageolet*: qui est une espèce de flute. Ronsard dans son Eglogue v.

*Herbes, qui boutonnez, vertes ames sacrées,
Si sous mon larigot reverdir je vous voy.*

Comme notre Langue a été formée de la Latine, j'ay cru que ce mot pouvoit être venu de *fistula*: de cette manière: *fistula*, *fistularis*, *fistularius*: comme *epistola*, *epistolaris*, *epistolarius*. *Fistularius* se trouve. Les Botanistes appellent *herba fistularia*, ce qu'ils appellent autrement *crista galli*. Et on appelle *Epistolier* en plusieurs Eglises de France, celui qui dit l'Épître à la Grand' Messe: ce qui fait voir qu'on a dit *Epistolarius*. De *fistularius*, on a fait *fistularien*, d'où, par retranchement des deux premières syllabes, on a dit *laricenus*. Voyez *laquais*. De *laricenus*, on a dit *laricorus*: d'où nous avons fait *larigot*: comme *falet* de *païros*, & *tricot*, de *ridica*. Voyez *falet* & *trique*. Et comme nous avons de grands verres, faits en forme de flute, nous avons dit *fluter*, figurément, pour dire boire à longs traits: Et ce mot est encore aujourd'huy en usage parmy le peuple en cette signification. Nous disons aussi *foner de la flute* d'Alleman en la même signification. Voyez Bellinghen dans son Explication des Proverbes François, page 204. Et parceque en beuvant, on attire la liqueur qu'on boit, on a dit **BOIRE A TIRELARIGOT**, pour dire, *boire à longs-traits*. *A tirelarigot*, cestadire, *trahendo vinum, quod est in cyatho*: le contenant pour le contenu: comme quand on dit, *boire un verre de vin*. Les Latins ont usé de *trahere*, en la signification de *haurir*; comme il paroist par cet endroit de Cicéron, *ex puteis jugibus, aquam calidam trahit*; & par notre façon de parler, *boire à longs-traits*; qui vient de la Latine, *longis tractibus bibere*: Dans le petit Dictionnaire du P. Labbe, *haustus* est expliqué par *attrahemens*.

C'est l'Étymologie que j'ay donnée au chapitre 101. de la 2. partie de mes Observations sur la Langue François: dont je say qu'on s'est fort moqué: mais je me moque de ceux qui s'en sont moqués, leur étymologie est toutafait ridicule. Ils disent qu'à Rouen il y a une cloche nommée *Rigant*; & ainsi nommée d'Odo Rigant, Cordelier, Archevesque de Rouen, qui l'a donnée à l'Eglise de Rouen: laquelle on sonne tous les soirs une heure durant, dans le tans que l'Archevesque de Rouen est à Rouen; pour avertir le peuple, que l'Archevesque est en ville; & que celui qui la sonne est payé par l'Archevesque; à la santé duquel, après l'avoir sonnée, il boit copieusement avec ses compagnons; & que de là, on a dit boire à *tire larigot*, pour dire *boire copieusement*.

copieusement ; par corruption , au lieu de dire boire à tire la Rigaut. Celle de Je bois à ti, Alaric Got , rapportée par Fleury de Bellingen , livre 2. chapitre 26. de son Explication des Proverbes François , est encore plus ridicule. Et celle de M^r Borel , de *larynx* ; cestadire goser , n'est guere plus raisonnable. Et c'est avec raison que le P. Labbe à la page 35. & 36. de ses Etymologies Françoises l'a desapprouvée. Le P. Labbe , au reste , & Fleury de Bellingen , ont fait mention de mon étymologie avec quelque sorte d'approbation : mais sans me nommer.

LARMIER S. Budée sur les Pandectes, page 102. & 103. *projectura Vitruvio , prominentia sunt, & veluti supercilia quadam parietum, arcendis stillicidiis inventa. Fabri larmiers appellant & intabulamenta.* Nicot : LARMIER, est la jetée de la tuile , ou autre chose , issant du couvert d'une maison , outre l'aplomb de la muraille de dessous , pour jeter le degout coulant de la couverture, au loing d'icelle muraille, & garder que ledit degout ne la corrompe. Et est un mot usité en maçonnerie ; par imitation de ce mot Latin *lacryma*, que le François dit larme : comme si on disoit *lacrymarium* : parceque les gouttes chéant des tuiles, semblent à des larmes decoulant des yeux : quia guttas stillicidii , ceu lacrymas cadentes, rejicit à pariete. Robert Etienne , dans son Dictionnaire François : LARMIER : quia guttas stillicidii , ceu lacrymas cadentes rejicit à pariete. Et dans la Grammaire Françoisse , pag. 101. il dérive aussi *larmier* de *lacrimarium*.

Larmier , entre Mareschaux de chevaux , est la veine plus proche de l'œil du cheval : ainsi appelée , de ce qu'elle joint d'icelui : *vena ocularis*, dit Nicot.

LARRIS. Nicot : C'est une terre laissée en rié , en friche , en savenud. *Incultum & derelictum solum.* Ce qu'il a pris mot pour mot de Robert Etienne. L'origine de ce mot n'est pas connue. Les Latiniseurs l'ont appelé *larricium*. Voyez le Glossaire de M^r du Cange au mot *larricium*.

L A S. Exclamation. De l'Italien *lasso*. Voyez *bélas*.

L A S A R T I E. En Latin, *navalia instrumenta*. Cujas , livre 23. de ses Observations, chap. 25. *Ac praterea, verius est, similem esse earum rerum causam qua navis gratia parantur : id est, armamentorum, qua & iEgyptia nomine significatur : unde in idiotismo lasartie : & earum rerum pro quibus aliquis artifex mercedem acceperit : puta, instrumentorum, quibus opus quod faciendum locatum est, facit : pro quibus, atque adeo pro manuprecio, pro factura mercedem accipit.* Touchant le mot d'*iEgyptia*, voyez le Glossaire Grec de M^r du Cange au mot *iEgyptior*.

L A S T E. M^r Guillet , dans son Dictionnaire de la Marine : Ce mot signifie le nombre de deux tonneaux. Une Flute de deux cents lasses : cestadire , du port de quatre cents tonneaux. Le mot est Hollandois.

L A T E de Couvreur. De *lata*, féminin de *latus* : d'où les Allemans ont aussi fait *latten* : mot de la mesme signification. Des Gloses Anciennes MSS : *asser : lata testis*. Papias : *asseret*,

lata, Latinum est. Voyez le Glossaire de M^r du Cange.

L A T I N I E R. On appeloit ainsi anciennement un Trucheman : acause que le langage Latin, du tans des Romains, étoit celui dont les Truchemens se servoient pour interpréter les Langues étrangères. Le Roman d'Alexandre.

Porus rend Alexandre son branc fourbi d'acier :

Et dit en son langage que il l'avoit monté chier.

Alexandre l'entend sans autre Latinier :

Car de plusieurs langages s'estoit asfaitier.

Voyez Henri Etienne dans son livre de la Précellence de la Langue Françoisse , page 160. On dit encore aujourd'huy en Bas-Breton un *Latinier*, pour dire un Trucheman.

L A V A N D E. Sorte de simple. De *lavanda*. Charle Etienne , dans son de Re Hortensi chapitre 133. *Nardus Celtica, ea est, auctore Marcello, quam hodie lavandulam vocamus : de la lavande : dicta quidem Celtica, non quod crescat aut frequens sit in nostra Gallia circa Alpes, sed in Liguria montibus circa Genuam, in Gallia comata, versus Apenninum montem : item etiam in Pannonia. Lavandula autem dicta, quoniam magnum veltigal Genuensibus mercatoribus prabet, quotannis in Africam eam ferentibus, ubi lavandis fovendisque corporibus Lybes ea utuntur, nec nisi decocto ejus abluti, mane domo egrediuntur. Hac Marcellus in Dioscoridem. Péron, folio 96. Deinde, inquit, hanc, quam lavrande ; alii, ut Parisii, lavande vocant : Eam, inquit, ita vocamus, à verbo barbaro lavandula : quod nomen ab usu habuit : id est, à lavando & abluendo : quod lavandis pedibus adhibetur.*

LAVANDIERE. Oyseau. Lat. *motacilla*. Belon dans son Ornithologie , livre 7. chapitre 1. Avant qu'entrer en la description de la Lavandiere , ferons entendre que les François ont deux oyseaux moult semblables l'un à l'autre, & qui sont mal aisés à distinguer à qui ne les observe de bien près : l'un est nommé la Lavandiere : & l'autre, Bergerette. La Lavandiere tient cette appellation Françoisse , pourcequ'elle est fort familiere aux ruisseaux , où elle remue toujours la queue en hochant le derrière , comme une Lavandiere qui bat ses drapeaux : ou bien , pourroit être nommée pour ce qu'elle tient compagnie aux Lavandieres sur les rivages des eaux. La premiere étymologie me paroist la plus vray-semblable.

LAVARDIN. Nom de lieu. On prononçoit anciennement *Lavarzin*. Geoffroy, Abbé de Vandôme , livre 3. épître 23. qui est adressée à Ildebert , Evêque du Mans : *Sed veniamus Lavarzinum, &c.* où le P. Sirmond a fait cette Note : *Lavarzinense Castrum, in Vita Ildeberti, cui patria fuit Lavarzinum, sive, ut hodie loquuntur, Lavardinum ; Monti aureo, in adversa ripa, finitimum.*

L A U D E S. Heure de l'Office divin , qui se dit le matin : ainsi appelée des louanges à Dieu, contenues dans les Psaumes qui se disent à

à cette heure-là. LAUDES : sic dicta , à Psalmis Laudum qui hac hora decantantur : olim, Matutini, quod manè persolverentur, appellata. Ce sont les termes des Rubriques du Breviaire de Paris, faites par M^r l'Abbé Chastelain, Chanoine de Notre Dame de Paris.

LAVEDAN. Espèce de chevaux. Rabelais, livre 1. chapitre 12. parlant des chevaux factices de Gargantua : Voilà mon Genet; voilà mon Guildin; mon Lavedan; mon Traquenard. De la Comté de Lavedan en Gascogne, d'où il nous venoit autrefois d'excellens chevaux. M^r de Valois dans sa Notice des Gaules, au mot bigerrones : Pagus Bigerricus continet duos veteres Vicecomitatus; Levitanensem, & Astoriensem, in radicibus Pyrenais positos: ex quibus, Levitania; LAVEDAN vulgò dicta; equis generosis nomen, olim suum dedit: in gyrum vertisoliis; etiam inter currendum; quos Levitanos vocitant? LAVEDANS. Guillaume de Poitiers, dans son livre des Gestes de Guillaume Roy d'Angleterre: Vasconia & Arvernia, potentes, et transmittabant, vel adducebant, equos, qui nominibus propriis vulgò sunt nobilitati, feroces, & in orbem agi doctos. Monstrelet, Volume 1. chapitre 61. En outre, estoient venus au mandement du Duc d'Orleans en cette armée, grand quantité de Lombards & Gascons, lesquels avoient leurs chevaux terribles, & accoustumés de vivre en couvant: que ce point n'avoient accoustumé de faire les François, Picards, Flamans, Brabançons, de voir: & pour ce, leur sembloit estre grand merveille. Voyez M^r Hauteferre, livre 2. de ses Aquitaniques, chap. 2.

LAURIER: arbre. Laurus, laurarius, LAURIER. Les Espagnols disent laurel: de laurellus, diminutif de laurus.

LAY. Comme quand on dit, Conseiller Lay. De laiens.

LAY. Sorte de poésie. M^r de Valois, le Jeune, le dérive de lendus: mot Gaulois, employé dans la même signification par Fortunat; en cet endroit, où il parle à Lou, Duc de Champagne:

Nos tibi versiculos: dent barbara Carmina lendos.

Cestadire: Moy qui suis Citoyen Romain, je chanteray vos louanges en vers Latins: Et les barbares; cestadire, les François; employeront sur le même sujet leur poésie barbare, qu'ils appellent lays. Quelques exemplaires, ont lidos, au lieu de lendos. Les autres, le dérivent de lessus: & les autres, de l'Italien lagno: que M^r Ferrari dérive à laniando capillos in luctu. J'ay quelque opinion que notre mot lay, a été fait de l'usité laium, fait de l'usité lamium, fait de l'usité lameo: d'où lamentum. Lamium, laium, LAY. Ou de lassus. Lassus, lassius, lasius, laius, laio, LAY. De lassus, nous avons fait de même las: & hélas, abi lassus. Il est à remarquer que les Italiens ne se servent de ce mot qu'au pluriel. Ils disent lai; & jamais laio.

LAYE. C'est la femelle du sanglier. M^r de Caseneuve croit que ce mot a été dit, par syncope, de laelena; & qu'il a été dit originaiement de la femelle du sanglier lorsqu'elle allaitoit les marcassins.

LAYETTE. M^r Borel dans ses Origines Gauloises, le dérive de lagena. Il vient de capsula. Capsula, capsulaca, capsulacenta: lacetra, laëtra, LAYETTE.

LAZANON. Rabelais iv. 57. Le fond de vos chausses feroit office de lazanon, pital, bassin fical, & de selle percée. Du Grec λαζων, que Rabelais a francisé: comme il a fait ailleurs le mot de lazanophore.

LE.

LE: comme quand on dit un lé d'étoffe. De latum. Le Roman de la Rose, fol. 1.

Quand fus un peu avant allé,

Je vis un verger long & lé.

Cestadire, long & large. Villon:

Tant qu'il a de long & de lé.

LE'ANS. D'illic intus. Les Picards prononcent lians. Sylvius dans sa Grammaire, pag. 140. Sed li, ut chi, cum intus vel intro, id est ens, ferè jungimus: ut, Il est liens. Ab illic intus. Vas liens: id est, illuc intro. Je viens de liens: id est, illinc intus. Vas par liens: id est, hac intus. Sic, Il est chi ens: id est, hic intus. Sed vulgus Gallorum, CEANS A BON LOGIS. Viens chi ens: id est, huc intro. Vas de chi ens: id est, hinc intus.

LE'CHEFRITE. M^r du Cange dit que ce mot signifie une mesure de terre: & il le dérive de lancea friatoria. Voyez la Note.

Ce mot signifie aujourd'hui le vase qu'on met sous la viande qui rotit, pour en recevoir la graisse: dans laquelle signification on dit lieche-frite en plusieurs provinces. Et en cette signification, ces mots viennent aussi de lancea friatoria.

LE'CHER. De leccare: mot, dont les Italiens se servent pour dire la même chose. Leccare a été fait de lingere, fait de λείγω. On y a ajouté un N: comme à densus, fait de δένω: à pinguis, fait de πίνω: à anguis, fait d'αἶψα. L'N s'est perdue en leccare: comme en effigies & en ligula. Les Italiens ont fait de même sposo de sponsus; & misura, de mensura. Dans le petit Dictionnaire publié par le Pere Labbe, lecca est interprété par lécherie, lécheure.

LE'DANGER. Villon, dans son Grand Testament:

Et qui me vendroit ledanger

De ce mot.

Sur lequel endroit Marot a fait cette Note:

LE'DANGER, blasmer. Voyez laidanger.

LE'DOYER. Voyez laidanger.

LE'GENDE. En termes de Monnoye & de Médailles, c'est l'écriture qui est sur les bords, ou dans le milieu de la pièce de monnoye, ou de la médaille.

LE'GER. De levians, fait de levis. Voyez alléger.

LE'GUMES. De legumina: dit à legendo; parcequ'on cueille les légumes avec la main. Nonius Marcellus: LEGUMINA; Varro de Re Rustica lib. 1. dicta existimat, non quòd secentur, sed quòd legantur. Cetera quæ velluntur à terra non subsecantur; quæ, quòd ita leguntur,

leguntur, legumina dicta. Les Grecs les ont appelez pour la mesme raison, *χιδρωτα*. Erotien : *χιδρωτα*. Τα ὀσπρια ὅτι καλῶς αὐτῶν ἂν ἴσῃ. Eius ὅ δὲ τῶ κ γένεσι, *χιδρωτα*. Aescopius δ' ὁ Γερμανικὸς διὰ τῶ X γένεσι, φησὶ *χιδρωτα*, τὸ παρ' αἰσῶν ὀσπρια. Eipῆκε δὲ παρὰ τὸ τῶ χυρὶ αὐτὰ ὀπίσθ' αἰς ὃ Νικανόρ τοῦ Γερμανικοῦ πατρί,

Χυρὸσπριον αἰ ἴνα φῶτες αὐτὰ ὀπίσθ' αἰσῶν λίσσονται.

Pline xviii. 17. *Exceptis leguminibus que velluntur à terra, non subsecantur : unde & legumina appellata ; quia ita leguntur.* On a fait *legumen* de *lego* : comme *documen*, de *doceo* : car par le mot *documentum*, il paroît qu'on a dit *documen*.

LENDES. Ce sont les œufs des poux. Du Latin *lendes*. Serenus Sammonicus, parlant des remèdes contre la phitiriale :

Unda maris lendes capitis deducit iniquas.

Pline livre xxviii. chapitre xi. *quo, cum aceto calefacto, & lendes tolluntur.* Et quelques lignes après :

Lacte caprino lendes tolli tradunt.

Et livre xxix. chapitre 6. *Lendes tolluntur adipe canino, vel anguibus in cibo sumptis, anguillarum modo.* ¶ Il faut dire *lentes*.

LENTES. Voyez *lendes*.

LENTILLES. Taches & rouisseurs qui sont sur le visage. De leur ressemblance aux lentilles, qu'on appelle *nantilles* à Paris. Voyez *nantilles*.

L'ENVERS d'une étoffe. Du mot *envers*, & de l'article *le*, qui s'est incorporé au mot *envers* : comme en *lierre*, en *luette*, en *landier*. *Envers* a été fait d'*inversus*. Sylvius, dans sa Grammaire, page 156. *VERSUS, VERS : & ENVERS, ab inversus. Sed ALENVERS, pro facie vestium interna. REVERS, pro brachii versu jaculatione. Sed hac magis fortè à verbo fuerint.*

LEONINS. Vers *Leonins*. Ce sont vers Latins qui riment au milieu & à la fin du vers. Comme ceux-cy de Muret, sur le Recueil des Poësies de Lorenzo Gambara, de la ville de Bresse :

Brixia, vestratu merdosa volumina vatis,

Non sunt nostrates tergere digna nates.

Voyez l'Antibaillet, page 9. de la 2. partie. Et comme ceux-cy, faits sur le Pere Vapi, Jésuite, grand mangeur de moutarde :

Hic situs est Vapi, solitus qui grande sinapi

Permiscere dapi; nec tamen inde capi.

Et ceux-cy, du Pere Grillet, Jésuite, de la ville de Rouen, sur le Pere le Mérat, aussi Jésuite, lequel étoit ce que les Grecs appellent *ἐγγοιστάριον* :

Optat Normannus sit ut hic tibi barbifer annus :

Ut faciat Janus, ne videaris annus.

Et ceux-cy : par lesquels le Pere le Mérat répondit au Pere Grillet :

Radere de mento barbam, Normanne, memento :

Ne fetosus aper, vel videaris caper.

Jules Scaliger dans sa Poétique, livre 2. chapitre 29. parle de l'étymologie de ce mot, en ces termes : *Nominis causam ignoro. Nam tamen leoni cauda est, tamen ea ventri non est, vel par, vel similis : id quod talibus evenit versibus. Nam quemadmodum in Echicis cauda cauda respondet; ita in Leoninis cauda ventri : quamobrem equivocis quidam appellavere.* Jules Scaliger n'a pas bien rencontré ; quoyque le Guazzo, dans son Dialogue del Paragone della Poesia Latina, e della Toscana, ait donné la mesme étymologie de ce mot. Ces vers ont été ainsi appelés d'un certain *Leonius*, Chanoine Régulier de St Victor de Paris, qui en a été l'inventeur. Voyez Pasquier dans ses Recherches livre vii. chapitre 2. René Moreau, Médecin de Paris, dans sa Préface sur l'Ecole de Salerne ; & Gabriel Naudé, dans son Mascurat, pag. 332. Car c'est Gabriel Naudé qui a fait le Mascurat.

LESINE. Lat. *nimia parcimonia*. Du livre Italien, intitulé *Della famosissima Compagnia della Lesina* : lequel contient divers moyens de ménage. L'Auteur de ce livre ; qui est un nommé *Vialardi* ; feint que cette Compagnie fut ainsi appelée *di certi Taccagnoni, i quali, per marcia, miseria, & avarizia, si mettevano insino a rattacconar le scarpette & le pianelle, con le loro proprie mani, per non ispendere. E perche tal mestier del rattacconare non si puo fare senza lesina, anzi è lo stromento principale, presono questo nome della Lesina.* ¶ Voyez cy dessus au mot *alesne* ; & mes Origines Italiennes au mot *lesina*.

LESSIVE. *Lixus, lixivus, lixiva, LESSIVE.* *Lixiva* se trouve dans les Gloses Anciennes, expliqué par *caeli*. *Lixus* a été fait de *lix*, qui dans les Gloses Anciennes & dans celles d'Isidore est interprété *cinis*. Scaliger, dans le premier Scaligerana : *Lix, licis ; apud vetustissimos Latinos cinerem significat : & aquam : Unde Aquatortes, in castris, lixiu dicuntur. Et sane propius verò est, ut lix licis significet aquam, quam cinerem ; quia lix & liquor, sunt ejusdem originis. A lix, lixivium ; Græcè σαλὶ : quia percolabatur olim per qualum.*

LEST. Terme de Marine, Lat. *faburra*. C'est un amas de cailloux, ou de sable, qu'on met à fond de cale dans un vaisseau, afin qu'il ait sa juste pesanteur, pour le tenir dans une bonne assiette, & dans le contrepois où il doit être contre les coups de mer qui le pourroient renverser ; dit M^r Guillet, dans son Dictionnaire de la Marine. Les Espagnols disent *lastre* : que Covarruvias dérive de *lās*, cestadire, *lapis*. M^r Guyet à la marge de son Covarruvias, le dérive d'*ἰλασσω* : qui signifie, *id quod impellit aut impellitur* : Ce que les Philosophes appellent *virtu élastique* : *vis elastica*. *Ἐλαστόν, ἑλαστόν, ἑλαστρον, ἑλαστρον, lastrum, lastra* ; & par métemplase, **LASTRE**. Cette étymologie est ingénieuse, mais je ne la croy pas véritable ; les Italiens se servant du mot *lastra*, pour signifier un pavé : qui est une grosse pierre large : ce qui a fait dériver *lastra* à M^r Ferrari, de *latum* : de cette maniere : *Latum, lata, latastrum, lastrum, LASTRA*. Pourmoy, je croy toujours que l'Espagnol *lastre*, & l'Italien *lastra*, & le François

lest, viennent de lapis. *Lapis lapidis, lapidaster, laster, LASTRE, LASTRA. Lastum, lastum, LEST.* Voyez mes Origines Italiennes au mot *lastra*. ¶ Du substantif *lest*, on a fait le verbe *lester*. *Lester un vaisseau.* Les Allemands disent *last*, pour dire une charge; *onus*.

LESTE. Propre en habits. Ce mot est de difficile origine. M^r de Caseneuve croit avec quelque sorte d'apparence qu'il a été fait de l'Ancien Alleman *lisse*, qui signifie art. Ce qu'il prouve par cet endroit du Glossaire Latin-Teudesque de Kéron, Moine de S^t Gal : *ARS, lisse. ARTIS, lisch. ARTIFICES, listara* : ajoutant, que nous appelons un homme *leste*, un homme qui est vestu avec art.

L'ESTRADE : comme quand on dit, *battre l'estrade*. De l'Italien *strada*, fait du Latin *strata*, qui se trouve pour chemin, rue. Les Gloses Anciennes : *λαυρόσ*, *strata*. Les Empereurs Honorius & Theodose, en la Loy 4. au Code de *Privilegiis domus Augusta* : *Abstineat, ut nos instructiones via publica, & pontium, stratarumque opera titulis magnorum Principum dedicata, inter sordida munera numeremus.* Sur lequel endroit, Cujas a fait cette Note : *Stratam dicit, quod Galli pavé. Caput postea qualibet via strata dici; ut Basilianus tit. 3. ὡς δὲ τὸ πῶς οὐκ ἔστιν οὐκ ἔστιν. Et tit. 5. τῇ ἐστὶν χρυσάδω. Et tit. 7. κατὰ μὲν τὴν ἐστὶν.* Voyez Meursius & M^r du Cange dans leurs Glossaires Grecs.

LE'TON. Cuivre, mêlé avec de la calamine. Lat. *aurichalcum*. Du Grec *λατρίον, Ελατρίον, λατόν, λέτον, elato, elatonis, latone, LATON, & LE'TON*, car on disoit & on écrivoit autrefois *laton* : & ce mot est encore en usage aujourd'hui en plusieurs endroits. Et les Espagnols écrivent & prononcent ce mot de la sorte. *Ελατρίον* se trouve en cette signification dans Hesychius. *Ελατρίον : ὁ τεύχων πύργον ἔχων ὃν οὐδὲν πλεονεκτήσει μεταλλῶν.* Les Espagnols disent *Oro de lata*, pour dire de l'or faux. Ce qui donne sujet de croire que *laton*, ou *léton*, peut avoir été formé de *latum*. *Latum, lato latonis, latone, LATON, LE'TON.* *Oro de lata*, c'est *lata lamina aurichalci*. Les Italiens disent *ottone*, par le retranchement de l'*L* : comme en *uscignuolo*, de *lusciniolus*; & en *onzo*, de *lucius*.

LETTRE de cachet. Nicolas Bergier, dans son Histoire des Grands Chemins, liv. 4. chap. 15. Il y a néanmoins cette différence entre la forme de sceller des Empereurs, & des Rois de France, que les Empereurs scelloient d'un même scel, & leurs Patentes, & leurs Epîtres, ainsi que l'on voit par ce lieu de Suetone. Mais en France, on scelle les Lettres Patentes en double ou simple queue, d'un grand scel de Chancellerie. Et quant aux Missives, ou Lettres closes, elles ne sont scellées que d'un cachet tout simple; duquel elles ont eu le nom de Lettres de cachet.

LETTRE-FERITS. Montagne liv. 1. chap. 18. Mon vulgaire Périgordin appelle fort plaisamment Lettre-férits, ces sçavanteaux; comme si vous disiez Lettre-Féris; auxquels les Lettres ont donné un coup de marteau, comme on dit.

LETTRES - D'ESTAT. Ce sont des Lettres du Prince, que quelques parties plaidantes obtiennent, au moyen desquelles l'instance est tenue en surseance. Dans la Préface d'une Ordonnance, non imprimée, de Charles VI. du 15. Aoust 1589. vérifiée le 27. du même mois : *Plures ex ipsis alias plerumque Litteras impetrare conantur, & de facto obtinent, ad finem quod dicta eorum causa in suspensio, si-ve statu, usque ad longum tempus remaneant & teneantur.* Voyez l'Indice de Ragueau au mot *Estat*.

LETTRES DE MARQUE. Lettres de représailles. Bourdelot le dérive de *marquer*. Lettres de marque, dit-il, est une permission qui est donnée à un Marchand volé par un étranger, de reprendre sur quelqu'un qu'il remarquera de cette Nation, la même somme qui lui a été prise. Furetiere lui donne une autre étymologie. Ce mot, dit-il, vient de ce que c'est Jus concessum in alterius Principis marchas seu limites, transeundi, sibi que jus faciendi.

LE U. La Coutume d'Auvergne chap. 28. Il n'est leu ny permis. De *licitum*.

LE u : pour lieu. De *locus* : comme feu, de *focns*; jeu, de *jocus*; peu, de *paucus*; &c. Voyez Palquier livre VIII. de ses Recherches, au chapitre 48. intitulé *Sans feu & leu*. Voyez aussi M^r de Launay, Avocat au Parlement & Docteur en Droit François dans l'Université de Paris, sur cette Reigle, *Feux leu font mancipation* : qui est la trente huitième des Institutions d'Antoine Loisel.

LE u : pour loup. François Pithou dans son Recueil des Evêques de Troyes, pag. 667. & 668. sous l'année 649. *Lupus II. qui & Leusus* : car nos Anciens appeloient *Leu*, ce que nous appelons loup.

LE VAIN. Lat. *fermentum*. Du Latin-barbare, inusité, *levanum*; dit à *levando*; d'où cette façon de parler, *pain levé*. Les Grecs, selon quelques Grammairiens, ont fait de même *ἀρτος* (*panis*) d'*ἀρην*, qui signifie lever. ¶ Les Espagnols disent *levadura*; & les Italiens, *levatura*; pour signifier du levain.

LE V E'E. La levée : pour *aggeres Ligeris*; qui est le mot des Capitulaires de Charles le Chauve. De *levata*. M^r Nublé croyoit que les Turcies étoient les remparts naturels que fournissent les côtaux dont les rivières sont environnées, lorsqu'ils sont proches du lit des rivières; & que les levées sont des remparts artificiels de terre, qu'on fait aux endroits où les côtaux sont éloignés du lit des rivières, pour en empêcher le débordement. Et en effet, il y a à Château-Gontier une place sur un roc, au pied duquel passe la rivière de Maine; laquelle place est appelée la Turcie, par les habitants de Château-Gontier.

LE V E S S E. Sorte de persil. De *levisticum*. Charle Etienne dans son *de Re Hortensii*, pag. 77. & 78. *Smyrnion bodie quidam putant esse, quod nos levisticum dicimus. Vulgus vocat de la levellé.* ¶ Les Italiens disent *levistico*. *Levisticum* a été fait de *λεβισκίον*. Voyez les Médecins de Lyon liv. VI. de leur Histoire des Plantes, chap. 25. & *livèche*, cy-dessous.

LE VIER.

LEVIER. Lat. *vellis*. De *levarium* : dit à *levando*. Les Italiens disent demesme *liviere*, & *lieva*.

LEVRE. De *labrum*. Dans un ancien Glossaire Alleman inseré dans la Lettre 44. de la 3. Centurie des Lettres de Lipse *ad Belgas*, *lepera* est expliqué par *labrum*.

LEVREUX. Vieux mot, inusité. Lat. *labeo* : cestadire, qui a de grosses lèvres. De *labiosus*. Le petit Dictionnaire Latin-François, publié par le Pere Labbe : *Labiosus* ; *lévieux*.

LEVRIER. De *leporarius* : en sous-tendant *canis*. Guillelmus Neubringensis, liv. 1. chap. 28. de son Histoire d'Angleterre : *Ex canum genere, quos leporarios vocant*. Les Espagnols l'appellent *galgo* ; de *canis Gallicus*. Voyez mes Origines Italiennes, au mot *veltro*. Ils l'appellent aussi *lebril* : de *leporarius*. *Leporarius*, *leprerus*, **LEBREL**. Ou de *lepus*. *Lepus*, *leporis*, *leporis*, *leporellus*, *leprellus*, **LEBREL**.

On a dit *leporarium*, d'une garenne à lièvres : témoin les Terres appelées *Maulévrier*. Voyez *parc*.

LEURRE. Terme de Fauconnerie. De *lorum*. Le Présidant de Thou, dans son *de Re Accipitraria* liv. 1. parlant de la différence des oiseaux de proie :

Namque pugillares alii, pugnumque Magistri

Procinus emissi repetunt, pradamque relinquent.

Ast alii, tenues simul emittuntur in anras : Vix tandem redunt, licet & revocentur herili

Voce, & vibrato plumatilis indice lori.

Les Grecs modernes se sont servis du mesme mot. Voyez Meursius & M^r du Cange dans leurs Glossaires Grecs. Anciennement, nous disions *loirre*. Alain Chartier, au livre des 4. Dames, pag. 636.

S'Anans aux biens passez regardent, Tant moins en ont & plus en ardent : Car Amour loirre

Les cœurs, comme Faucon en loirre, A qui on fait bien souvent croire De donner ce qu'on veult accroire.

Bourdelot n'a pas bien rencontré dérivant *leurre* d'*adans* : ce qu'il a pris de Trippault. Les Flamans disent *lore*.

LEZ. Vieux mot qui signifie *près*, ou à côté. *Saint Victor lez Paris* : cestadire, *près de Paris* ; ou, à côté de Paris. *Saint Nicolas lez Angers* : cestadire, à côté d'Angers.

LEZARD. De *lacertus*. Voyez cy-dessus *laisard*.

LEZARDES. On appelle ainsi les crevasses qui se font dans les murs de maçonnerie. De leur ressemblance à des lézards.

LI.

LIARD. Quelques-uns le dérivent de *λεῖρα*, qui se trouve dans Epiphane, dans Cédren, dans Suidas, & dans les Gloses Nomi-ques, pour une espèce de petite monnoye : de

laquelle les millerats de Portugal peuvent avoir emprunté leur nom, dit Bouteroue, page 164.

Le S^r de Clérac, dans son Traité des Monnoyes de Guyenne, qui m'a été communiqué manuscrit par M^r du Puy, dit que les liards ont été ainsi appelez, par corruption, aulieu de *les hardis* : qui étoient une monnoye de Guienne : *li hardis*, **LIARDS**. Dans mes Observations sur la Langue Françoisse, tome 2. chapitre 75. j'ay dérivé ce mot de *leucardus*, qui signifie *blanchard*. *Lencus*, *leucardus*, *leardus*, **LEARD**, **LIARD** : qui est comme qui diroit, un blanc : espèce de petite monnoye. Nous appelons en Anjou *leard*, une sorte de bois blanc : & les Italiens appellent *leardo* une sorte de poil de cheval qui tire sur le blanc. M^r Allard, Présidant en l'Electon de Grenoble, a écrit dans la Bibliothèque de Dauphiné, page 137. que Guignes Liard, de Crémieu dans le Viennois, inventa en 1430. les liards : ainsi appelez de son nom. Et cette étymologie est confirmée par ces paroles de M^r le Blanc, qui sont de la page 306. de son Traité Historique des Monnoyes : *On fit encore des Liards & des Hardis. Ces deux espèces furent particulièrement faites pour les provinces de Guyenne & de Dauphiné. Cette monnoye qui valoit 3. deniers, & qui par conséquent partageoit le sol en quatre, étoit appelée Hardi en Guyenne, & Liard en Dauphiné, & dans les autres provinces qui sont en deça de la Loire. Je parleray plus amplement des Hardis au Traité de la Monnoye des Ducs de Guyenne. Il paroist par l'Ordonnance de Louis XI. que d'ancienneté on avoit accoustumé de fabriquer des Hardis en Guyenne, & des Liards en Dauphiné.*

LIBÉRAL ARBITRE. Tous les anciens Ecrivains ont usé de cette façon de parler, pour dire, *libre*, ou *franc arbitre*. Pierre Ayrault, Lieutenant Criminel d'Angers, dans la Préface de son Traité de la Puissance Paternelle : *Il y a 3. ans, & plus, que je suis à apprendre où les Jésuites tiennent mon fils. Si je l'eusse pu découvrir, je lui eusse fait cette remontrance en privé. Mais voyant que je perdois mon temps, & qui plus est, mon espérance, je l'ay voulu escrire comme aux contumax, par programme & annotation publique. Si vous trouvez ma plainte juste, & que vous appreniez où il est, je vous prie qu'il la voye. Cela fait, je lui laisse en son libéral arbitre de m'obéir, ou de ne m'obéir point.* Plusieurs modernes usent encore de cette façon de parler. Je me souviens de l'avoir lûe dans les ouvrages de M^r de la Mothe-le-Vayer, qui est un de nos meilleurs Ecrivains : Et M^r de Vaugelas dans ses Remarques sur la Langue Françoisse, ne l'improuve pas. Ce mot, *libéral*, se trouve pour *libre*, en l'article 84. de la Coutume de Champagne : *Es combien que le mary ait l'administration & disposition libérale par contrats entre vifs, de pouvoir aliéner les biens meubles, & conquests immeubles, communs & appartenants ausdits mariez, &c. Et celui de libéralement, pour librement, en l'article 2. de la mesme Coutume : Et sont tous lesdits non Nobles franchises personnes, s'il n'appert de servitude au contraire, & peuvent libéralement eux marier, & faire tous faits logi-*

times, comme franchises personnes. ¶ Ce mot a été fait de *liberale*, qu'on a dit pour *liberum*. ¶ Voyez M^r de Vaugelas au lieu allégué. ¶ On ne dit plus aujourd'hui *libéral arbitre*. On dit *libre arbitre*, ou *franc arbitre*.

L I C E : comme quand on dit, *Tapissierie de haute lice*. De *licia*, au féminin genre. Les Gloses Anciennes : *licia, licium, filum*. Une Tapissierie de haute lice, c'est de *alta licia* : id est, *qua sursum versus textitur* : ad differentiam ejus *qua transversim*, id est, *transversis filis, textitur* : dit M^r Guyet sur cet endroit des Gloses.

Je remarqueray icy par occasion, que Richard Graindorge autrefois, Marchand de toiles à Caen, a inventé les toiles de haute lice. Jâques Cahagnes, Médecin de Caen, dans le quinzième de ses Eloges; qui est celui des Graindorges: *Præteritis seculis fuit Textura tela rudis & simplex; sed ætate nostra magnis accessionibus aucta est, & multis ornamentis locupletata*. Graindorgei, Cadomenses, *artem texendi telas à paire, avo, proavo, & abavo, veluti per manus traditam, in hunc usque diem resinent*. Unus ex his, cui prænomen Andreas, ut erat ingenio promptus, primus vulgarem viam egredi, & aliquid novi quod à disciplina non haberet, moliri ausus est. Telam enim qua prius nuda fuit, incompta, & inornata, liliorum floribus, ocellis, rosis, & similibus flosculis, exornavit; quodque esset figurata, & scutulata, parvam figuram vocavit. Richardus, Andrea filius, ad hanc patris inventionem addidit quamplurima, qua patri ignota, longo artis usu doctus (vixit enim ad alterum & octogesimum ætatis annum) perceperat. Scilicet, ætas & usus semper aliquid apportat novi, estque dies posterior, priore doctior. Is in hac tela præter scutulas, varia animalia, integra, dimidiata, trunca, muila; præterea, domini arma & insignia gentilicia, singulari artificio figuravit: Eamque altum licium, à licio, ut opinor, quod est filum flammæ ex transverso intertextum, appellavit. Nos Latini telam Damascenam, ob similitudinem quam cum albo Damasco habet, (hujus enim ita amata est, ut primo intuitu ipsos etiam artifices fallat) nominare possumus. Is etiam primus mensam ex hac tela composuit; quæ comprehendit mappam, quatuordecim mantilia; quorum duo tergendis manibus usui sunt, & abacum, singula definita longitudinis & latitudinis, miraque pulchritudinis. Michaël, Richardi primogenitus, hanc artem à patre acceptam amplificavit, & ex erudita officina eruditos artifices emisit, qui per Galliam dispersi, illis civitatibus, in quibus sedem ceperunt, hujus elegantis tela consicienda rationem communicavere.

L I C E. Lieu fermé de barrières, servant aux Tournois. Nicot : **L I C E**. *Curriculum equestre, palis ac telâ septum*. Le lieu à faire tournois à cheval : ainsi appelé, parcequ'il est remparé de palis & traversé d'un costé & d'autre de la toile : lequel équipage s'appelle proprement lices. De *palicium*. *Palus palis, palicium, palicia, licia, lices*. **L I C I A**, pour lices se trouve en plusieurs endroits, produits par M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot *licia* : mais où M^r du Cange dérive ce mot *licia*, à *liciis*, seu *flamini-*

bui, vel funiculis; quod primitus licia ex funibus conficerentur : vel quod, ut stamina, junctim erigantur.

L I C E. Fémelle de chien de chasse. M^r du Cange écrit *lisse*. Et ce mot se trouve ainsi écrit dans un Registre des Cens de la ville de Chartres, de l'année 1302. folio 19. à l'article des Tanneurs : Item : *Il est accoustumé que nul Taneur ne puet ne ne doit taner nul cuir de chien, ne de lisse*. Et il le dérive de *letissa* : qui se trouve en cette signification dans le Grecisme d'Ebrardus.

Nascitur ibris aper, si porca domestica nubis :

Patre lupo gaudet, matre letissa cane.

Les autres Etymologistes le dérivent de *lyciscæ*, qui signifie un chien né d'un loup & d'une chienne. L'Auteur d'une ancienne épigramme, qui se trouve dans le Recueil de Pierre Pithou :

Hæ sunt ambigena qua nuptæ dispare constant.

Apris, atque sue, setosus nascitur Ibris.

At lupo & catula formant, coeundo, lyciscam.

Servius sur ces mots de Virgile, **MULTUM LATRANTE LYCISCA** : *Lycisca, sunt, ut etiam Plinius tradit, canes nati à lupis & canibus, cum inter se miscentur*. Isidore, livre XIII. chapitre 3. *Lycisci autem dicuntur, ut ait Plinius, qui ex lupis & canibus nati*. Ulitius, dans les Commentaires sur la Chasse de Gratius, croit que Servius & Isidore ont entendu parler de cet endroit de Pline, qui est du livre VIII au chapitre des Chiens : *Hoc idem à lupis Galli, quorum greges suum quisque ducitorem à canibus lyciscam habent*. C'est ainsi qu'il estime qu'il faut lire en cet endroit. Il ajoute : *Cujus vocabuli vestigium, hodie, Gallica voce LICER, restat, quæ canem libidinosam significat*. *Maxima enim libidine necesse est ut incensa fuerint, antequam adulterum & hostem fera admiserint*. M^r Bessy, dans son Histoire des Comtes de Poitou, page 86. parlant de Lysois, Sire d'Amboise, Général d'Armée de Geoffroy Martel, Comte d'Anjou : *Un vieux & expérimenté Capitaine, appelé Lysois; qui estoit Sire d'Amboise; avoit la charge & la conduite de l'armée de Martel : ce qui luy fut un bon présage : car ce nom, fort célèbre entre les vieux François, est cela mesme que les Perses disent Cyrus; les Italiens, Can, ou Mastino; les Latins, lycisca; par termination Grecque; les Scythes, Alan; & les François, en langage poli, disent LYCK*. D'où vient que la Maison de Montmorency; l'une des plus illustres de la Chrétienté; porte une lice, ou un chien, pour tymbre de ses armes : pourceque le Baron, auteur & source de tant de magnanimes Seigneurs qui en sont issus, lequel se jeta dans le fonds de Baptême avec le grand Clovis, avoit nom Lisois : par un terme de bon augure. Ce qui a donné sujet au Philosophe Platon, de faire comparaison des chefs de la République avec des lices, animaux très prudents & fidèles. Mais je demanderois volontiers à M^r Bessy, s'il étoit en vie, où il a lu que les Perses appellent un chien cyrus.

Le mot de *letissa*, ne se trouvant nulle part que dans les vers d'Ebrardus, cy-deffus rapportez,

rapportez, je croy que c'est une faute de Copiste, & qu'il faut lire *lycisea*.

LICENCIÉ. C'est celui auquel on permet de régenter. Voyez *Bachelier*.

LICHEFRITE. Voyez *léche-frite*.

LICORNE. Animal. D'*unicornis* : par le retranchement de l'U, & le changement de l'N en L. *Unicornis*, *licornis*, **LICORNE**. Rabelais IV. 2. a dit *unicornes* : sur lequel mot il a fait cette Note : *UNICORNES. Vous les nommez licornes.* Les Italiens disent, *liocorno*.

LICOU. *Quod liget collum.*

LIE. Pour *joyeux*. Vieux mot, qui est encore en usage en cette façon de parler, *faire chère lie*. Dans quelque endroit de Rabelais, Epistémon dit à Panurge, *Vien t'en avec nous, nous te ferons un tronçon de chère lie*. Aulieu de *lie*, on a dit *lié*. De *latus* ; dont les Italiens ont aussi fait *lieto*. *Saint Lié*, c'est *Sanctus Latus*. Voyez *liesse*. Voyez aussi André du Chesne dans les Annotations sur Alain Chartier, page 866.

LIE. Lat. *fax*. *Limus*, *lima*, *lia*, **LIE**. Papias : *LIA*, *amurca*. Charle de Bouvelles le tire ridiculement de *Lyans* ; cestadire, *Bacchus* : ou de *λύω*, *dissolvo* : *quia cum in vini dolio, pervenitur usque ad feces, solvendum sit dolium*.

LIEGE. Lat. *uber*. De *leve*. La légèreté du liège a passé en proverbe. *οὐδὲν ἀνέστη*. Horace liv. 3. Ode 9. *Tu levior cortice*.

LIER. Muret sur le Sonnet 107. du 1. liv. des Amours de Ronsard : *Ce mot abri*, semble venir du Latin *apricus*, combien qu'il signifie tout le contraire. Ainsi cuidé-je que le mot *lier* vient du Grec *λύω*, qui a toutefois contraire signification. Muret s'est icy étrangement trompé. *Lier* vient de *ligare*.

LIERRE. D'*hedera* : dont a fait premièrement *hierre* : mot, qui se trouve dans plusieurs célèbres Auteurs. Dans Ronsard, *Eglogue* 2.

J'ay pour maison un antre, & un rocher ouvert,

De lambruche sauvage & d'herbe couverte.

Dans du Bellay, *Ode* 1.

Sus donc, qu'un autel on m'appreste

D'herbe à racine velue,

Et de verveine chevelue.

Dans Baif, liv. 4. de ses *Passe-temps*, pag. 99.

Ceignant ton chef d'hermine feuillue.

M^r de Scudéry, qui a vécu de nos jours, s'est servi du même mot.

Icy l'on voit ramper l'herbe aux feuilles menues.

C'est dans son sixième Sonnet sur la Fontaine de Vaucluse. Et à ce propos il est à remarquer, que l'Abbaye d'Herbe est appelée *Hedera* dans les Titres Latins. L'article s'est incorporé dans le mot d'*herbe* : comme en *landier*, *lambris*, *lendemain*, *lucette*, &c.

Je remarqueray icy par occasion, que le Latin *hedera* a été fait du Grec *αἰτλαρά*, dit pour *αἰσινάρα*. Erotien : *αἰσινάρα*, ἢ *αἰσινάριον*. Voyez *serpolet*.

LIERRE. Vieux mot inusité, qui signifioit *larron*. Le Roman de la Rose :

Puis la laissa le mal-fricheur ;

Le faux déloyal & lierre, &c.

Malle-bouche est un bon lierre, &c.

Enuis advient, si n'est lierre.

Hélinand, dans son Poème de la Mort, *Stance* 21.

Mors va comme lierre la nuit.

C'est ainsi qu'Antoine Loisel qui a fait imprimer ce Poème, a rectifié ce vers de sa main, dans son exemplaire, qui m'a été communiqué par M^r Joly, Chantre & Chanoine de Notre Dame de Paris, son petit-fis. Remarquez en passant, que *Mors*, en ce vers, est mis pour *Mort*. Je viens à l'étymologie de *lierre*, en cette signification de *voleur*. Ce mot a été fait de *latrus* ; dit, par métonymie, aulieu de *latro* : duquel mot Latin *latrus*, les Italiens ont fait *ladro*. Et il en a été fait de cette manière : *latrus*, **LIERRE** : comme *Petrus*, **PIERRE**.

LIESSE. De *latitia*. Voyez cy-dessus *lie*.

LIEVE. On appelle ainsi dans le Berri un Papier Terrier. Dans le Languedoc, c'est un Etat des Emphyteotes, sur lequel on lève des Droits Seigneuriaux : & c'est ce qu'on appelle en France, *Terrier de Recepte*. Voyez les Arrests, de la Roche-Flavin, & M^r de Graverol sur ces Arrests, pag. 587. & 588.

LIEUE. De *leuca*, ou *leuga* : qui est un ancien mot Gaulois. Saint Jérôme chap. 3. sur Joël : *In Nilo flumine, sive in rivis ejus, solent naves funibus trahere ; certa habentes spatia, qua appellant funiculos, in labori defessorum recentia trahentium colla succedant. Nec mirum, si una quaque gens certa viarum spatia suis appellet nominibus, cum & Latini mille passus, & Galli leucas, & Persæ parasangas, & Rastæ, universa Germania, atque in singulis nominibus diversa mensuravit. Les Actes du Martyre de Sainte Geneviève : Ab Aurelianense urbe usque Tironum civitatem ; quæ tertia Lugdunensis nuncupatur, perhibentur esse stadia sexcenta, milliaria septuaginta quinque, leuga, quæ adhuc veteri Gallorum lingua nuncupantur, quinquaginta. Isidore livre xv. des Origines chap. 16. *Mensuras viarum, nos milliaria dicimus, Græci stadia, Galli leucas. Jornandes chap. 60. Centum leugas, nō Galli vocant. Et au chap. 16. Leuga Gallia, mille, & quingentorum passuum quantitate metitur. Hesychius : λεύη, μέτρον τι γαλάτας* : car c'est ainsi qu'il faut lire, ou γαλατικόν, au lieu de γαλαξίον. Ce mot se trouve aussi dans Ammien Marcellin livre xv. *Exindeque non millenis passibus, sed leugis itinera metiuntur* : & dans Yves de Chartres, & ailleurs. Ingulphe estime que *leuca* vient de *λευκός*, & que les lieues ont été ainsi appelées acause des pierres blanches desquelles il dit qu'on marqua les distances des chemins lorsque l'Empereur Philippe se fit Chrétien : & cela en mémoire de la blancheur & de la pureté d'ame qu'il avoit reçue par le Bapême : ce qui est toutafait ridicule. Il est pourtant vrai qu'on marquoit les lieues avec des pierres blanches. Et Péron, acause de ces marques, dérive aussi *leuca* de *λευκός*. Voicy ses termes : *λευκός, candida, sive alba dicitur. Hinc**

lieue, *duo millia passuum*, (*quam vulgus, pane ad verbum*, leue appellat) *dicimus ex eo, ut mea fert opinio, quod locorum intervalla, quondam, petris & lapidibus, qui candidi albique essent, designarentur.* Et Spelman, dans son Glossaire, dit que ce mot *leuca* vient du mot Breton *lead*, ou *leach*, qui signifie *Pierre* : & il croit que les anciens Gaulois, demesme que les Romains, ont marqué les distances des chemins par des pierres. En quoy je voy qu'il est suivi par Vossius livre 3. de *Vitiis Sermonis* chap. 19. Nithard, au lieu de *leuga*, ou *leuca*, écrit toujours *leuva* : & Barthius, dans ses *Adversaires* liv. XLVI. chap. 9. prétant que c'est ainsi que ce mot être écrit : ce qui approche plus encore du François *lieuë*. Lelandus écrit *lega* ; les Espagnols & les Italiens, *legua*. Voyez Spelman dans son Glossaire, Vossius de *Vitiis Sermonis* liv. 2. chap. XI. & liv. 3. chap. 19. Barthius au lieu allégué, Pierre Pithou livre 1. de ses *Adversaires* chapitre 13. Lindembrog & M^r Valois sur Ammian Marcelin. *Leuva* se prant quelquefois, absolument, pour toute sorte de distance, comme nous l'avons fait voir au mot *banlieue*. M^r Bochart dans son *Phaleg*, pag. 752. découvre une autre origine de ce mot. Il dit que les Anciens disoient *lesca*, pour *leuca* : & que *lesca* a été formé de ces mots Phœniciens *לשקא* *eleph-canim*.

LIEUX : pout *latrine* : comme quand on dit, *aller aux lieux*. De *locus* : dont les Latins ont usé en la mesme signification. Tertullien dans son livre de *Pallio* : *Et cum latrinam Antistes sericum ventilat, & immundiorum loco cervicem monilibus consolatur.* M^r de Saumaise sur cet endroit : *Hoc est, immundiorum latrinis.* *Locum, absolute, pro latrinis, dixit. Atque ita etiam hodieque loquimur. Græci quoque τῶν δεικνύντων dicunt : quod ex Athenæo alibi notamus.*

LIGNAGE. De *lineagium* : fait de *linea* : qui se trouve en cette signification. Paul Diaire, dans son Histoire des Lombards, liv. 2. chapitre 9. *Longobardorum faras, hoc est, generationem, vel lineas.* Les Gloses Anciennes : *linea, oues huius.* Et de là, notre mot **LIGNE**, dans la signification de *race* : comme quand on dit, *esloc & ligne* : & notre mot **LIGNE'E**. *Linea, lineata, LIGNE'E.*

LIGNE de Pêcheur. De *linea*. Sénèque dans le Chorus du 1. Acte de l'*Heracles Furens* :

Sentit tremulum linea piscem.

Martial x. 20.

Spēlatu altē lineam trahit piscis.

Voyez Columelle liv. 8. chap. 4. *Linea* a été dit à *lino*, parcequ'anciennement les lignes de Pêcheurs étoient de lin. Virgile liv. 1. des *Georgiques* :

Atque alius latum fundā jam verberat amnem,

Alta petens ; pelagoque, alius trahit humida lina.

Les Grecs ont usé demesme de *λινον*, en cette signification : & ce mot se trouve dans Homère. *Linearius*, dans les Gloses d'Isidore, est interprété *retiarius*.

LIGNE'E. Voyez *lignier*.

LIGNE'E. Voyez *lignage*.

LIGNEUL. Les Cordonniers appellent ainsi le fil dont il se servent pour coudre les souliers. De *lineolum*, fait de *linum*.

LIGNIER. Vieux mot, inusité, qui signifioit le lieu où l'on met le bois. Une Chartre de 1445. citée par M^r du Cange : *Et encore vous dois une autre charrette garnie de 4. bœufs, pour aider à charier le bois de vostre lignier de nouvel.* De *lignarium*. Les Gloses Anciennes : *lignarium, ξυλῶλον, ἔργον ξυλῶδέν.* La Loy des Lombards, livre 1. tit. 25. §. 26. *Si quis de lignario alterius lignum furatus fuerit.* Aulieu de *lignier*, on a dit, par corruption, **LIGNE'E**. C'est ainsi qu'on appelle à Angers le lieu où l'on met le bois. Et sur ce mot, j'ay fait un discours dans mes Remarques sur la Vie de Pierre Ayrault, Lieutenant Criminel d'Angers, que je ne tiens pas indigne d'être icy produit. Le voicy :

On dit que Herbert Lanier, Fondateur du Prieuré de la Papillaye, près d'Angers, ut un fis nommé *Geoffroy Lanier* : & surnommé *l'Angevin*, parcequ'il étoit d'Angers ; lequel fit bâtir à Paris la rue *Geoffroy Lanier*, & la rue *Geoffroy l'Angevin* ; & que ce *Geoffroy* ut un fis, nommé *Rolland* ; lequel s'étant retiré à Angers, il y fit construire un Port, appelé de son nom, *le Port Lanier* ; & depuis, par corruption, *le Port-Lignier* ; & enfin, *le Port-Ligné* : ce qui paroist peu vray-semblable. Il est vray néanmoins que ce Port a été appelé autrefois *le Port-Lanier*. Ce qui a été remarqué par M^r Ménard dans son Histoire MS. d'Anjou, au chapitre de la Description de la Ville d'Angers. *Regio Urbis altera declivior ab Andegavensi quam vocant Porta, Balnearium vicum, Castrique radices, continet, per Meduana fluvii decursum : Porcumque illum, qui Lignarius dicitur ; sed veteribus Agiographis, Lanerius : quem scilicet stratum ex anno 1392. docemur à Conclusionibus rerum publicarum aliquot, quas vidimus.* Dans les Comptes de Pierre le Bouteillier, Receveur d'Anjou, qui finissent en 1474. Ce Port est aussi appelé *Port-Lanier*. A James Louet, Conseiller du Roy de Sicille, & Tresorier d'Anjou, pour le louage d'une maison du Port-Lanier, où est aprésent l'un des poix dudit Seigneur. C'est dans le Compte des années 1463. & 1464. Ces Comptes sont aujourd'huy entre les mains de M^r de Crespy de la Mabilere, Procureur du Roy au Siège Présidial d'Angers, qui m'a fait la grace de me les communiquer. Il m'a aussi fait voir des Avenus de la Seigneurie de S^{te} Gemme, de 1413. & de 1437. où ce Port est aussi appelé *le Port-Lanier*. Mais dans un Acte du Chapitre de l'Eglise d'Angers du 12. Septembre 1247. qui est relatif à un Titre de l'année 1032. il est appelé *le Port-Lenier*, Marchand. Sachem tous présents & à venir, que moy, Notaire du Palais d'Angers, & Scribe des Reverends Doyen & Chanoines de l'Eglise de S. Maurice d'Angers, étant en l'Assemblée générale de leur Consistoire, ont iceux ordonné que lecture leur fust faite de la Constitution & fondation d'une Chapelle, appelée S^{te} Marie ; par iceux mise en Coullège : le tout appelé, le Coullège de S^t Maurice,

S^t Maurice, [C'est le Collège de la Porte-de-fêr,] pour y faire l'enseignement de leurs Clercs & Chapelains, & de la Jeunesse d'Angers : en l'an de grace 1031. Ensemble d'un autre Don de fondation, par eux faite à ladite Chapelle Collège des rentes du Port-Lenier Marchand : en l'an de grace 1032. Ce qui donne sujet de croire que ce Port a été ainsi appelé, par corruption, au lieu de Legnier : qui est la même chose que Lignier : car au lieu de *lignum*, on a prononcé *legnum* : comme il paroît par le mot Italien *legno*. *Lignarium*, c'est le lieu où l'on met le bois. Les Gloses Anciennes ; *lignarium*, ξυλαδίκον. Et ce Port est le lieu de la ville d'Angers où l'on a mis de tout dans le bois & le mairrein : & où on est obligé de le mettre par les Ordonnances de Police. Un Titre de l'Abbaye du Ronceray, qui est de 1028. *Descendentes de Civitate* : c'est le lieu appelé la Cité : qui est la demeure des Chanoines de l'Eglise d'Angers : *Venerunt ad posternam Boleti* : c'est la Porte-de-fêr, près la Fontaine Pié de Boulet : laquelle Fontaine a été ainsi appelée de *Podium Boleti* : comme Pié du Faux, ou Pié du Fou, de *Podium fagi* : & non pas, comme dit Huret, après Bourdigné, de Fontaine bouillante. Dans l'Inventaire des Chartres du Roy, au Titre d'Anjou, nombre 53. *Le Portail du Puy de Bolet*. Il y a ensuite, dans ce Titre du Ronceray : *ibique, sedit unus eorum, alter vero per vicum*, qui est à dextra parte propinquitur Urbi, juxta domum Givaldi Calvelli, ad Portum lignorum. Bourdigné, au chapitre 24. de la 2. partie de ses Annales d'Anjou : *Quand les Bretons eurent passé le Pont & les Arches de Maine, ils vindrent à une des Portes de la Ville, qui lors estoit : laquelle de présent l'on appelle la Porte-Chapelière : & de là, sur la rive du fleuve de Maine s'épandirent en la place ; laquelle, pour l'abondance du bois & busches qui y sont, l'on appelle le Port-Lignier*. Je conclus de tout ce discours, que ce Port-Ligné a été appelé originairement *Le Port-Lignier*, ou *Le Port-Legnier*, de *Portus lignarius* ; en prononçant *lignarius* à l'Italienne, que de *Port-Legnier*, on a dit ensuite *Port-Lenier* ; & qu'on a dit enfin *Port-Lanier* : ou par le changement de l'E, en A, ou a cause de quelque personne du nom de *Lanier*, qui avoit fait quelques réparations à ce Port.

LIGUE. Du Latin-barbare *liga*, mot de même signification : ainsi dit à *ligando*. Voyez Vossius & M^r du Cange.

LILAS. Arbrisseau. Les Flamans prononcent *lillas*. Voyez Dodonée. Ce qui me fait croire que cet arbrisseau a été ainsi appelé de *liliacum*, a cause du rapport de son odeur avec celle du lis. Mais nonobstant cette étymologie, il faut dire *lilas*. Et *lilas*, conformément à l'analogie, pourroit bien avoir été fait de *liliacum*, ou de *liliacium*.

LILLEBONNE. Ville du pays de Caux en Normandie. Siebert Orderic Vital, Turnébe, & Papius Masso, appellent cette ville *Julibona*. M^r de Valois, dans sa Notice, prétant qu'ils se sont tous trompez, & que l'illebonne est *Illebona*. Voyez ses raisons.

LIMACON. *Limax*, *limacis* ; *limacius*, *limacio* *limacionis*, *limacione*, **LIMACON.**

LIMAGNE. Partie de l'Auvergne. Scaliger, dans son premier Scaligerana : *Arvernium*, Auvergne. *Dividitur in montanum & planum*. *Planum*, dicitur *Alimania* : quod nomen jam obtinebat tempore Gregorii Turonensis. Scaliget s'est trompé : ce qui a été remarqué par M^r de Valois dans la Notice des Gaules, au mot *Arverni* : en ces termes : *Ex his apparet, Josephum Scaligerum falso scripsisse, planam Arverniam Alimaniam dici, & jam inde ab aetate Gregorii Turonici ita dictam esse. Quippe pars tantum plana Arvernia vocata est olim Lemane : & nunc dicitur Limania, non Alimania.*

LIMANDE. Poisson. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

LIMBES. Le lieu où l'on dit que sont les enfans non baptisés. De *limbi* : comme qui diroit, le bord du Paradis, & celui de l'Enfer. Voyez Mathias Martinus & M^r du Cange, dans leurs Glossaires.

LIMESTRE. Serge de limestre. Rabelais 4. 6. *De la toison de ces moutons, seront faits les fins draps de Rouen. Les lonscheus des balles de Limestre, au prix d'elle ne sont que bourre*. Renier, dans la fameuse Macette :

Combien, pour avoir mis leur honneur en sequestre,

Ont elles en velours eschangé leur limestre ?

On dit que les Serges de limestre ont été ainsi appelées du nom de celui qui en a fait le premier : ce qui est dit sans preuve. Ce sont Serges drapées, croisées, qui se font aujourd'hui à Rouen, & à Darnetal proche de Rouen ; & qui se faisoient aussi autrefois en Espagne. Et elles se font de fine laine d'Espagne.

LIMIER. Chien. Nicot : *On le peut tirer de limen, Grec Latinisé, qui signifie port, demeure, station : quia vestigando, indagandoque, & cubilibus feras eliminat : id est, expellit, detrudit, emovet : ayant dit Ennius, Medea, quod sic extra aedes eliminatur : & Accius, Phanicis ; Egredere, exi, effer te, elimina urbe. Et Horace : Ne fidos inter amicos Sit, qui dicta foras eliminat. Il vient de liminarius : parceque c'est le limier qui commence la chasse, & qui fait partir la bête. Cette étymologie a été remarquée par François Pithou dans le *Pithuana*.*

LIMITROFE. De *limitrophus*, qui a été dit, par contraction, pour *limitrophus*. *Fundus limitrophus*, signifie une terre destinée à la nourriture des soldats qui sont sur la frontière. Voyez Cujas sur le Titre au Code de *Fundis limitrophis*. Depuis, ce mot, *limitrophus*, a été pris, par abus, pour *limitaneus*, comme l'a remarqué Cujas sur la Loy 13. au Code de *Fundis Patrimonialibus*. Voicy ses termes : *Legendum limitotrophos, non limitrophos. Cujus verbi vitium pervenit ad Gallos, qui fundos in limitibus constitutos vocant limitrophos. Idem etiam, ignorantia significationis Latina, adnotationis & protocolli appellationibus utuntur perpetuam.*

LIMOGE. Ville : capitale du Limousin. Bodin, livre v. de la République, dit que la province de Limoge a été ainsi appelée du mot Grec *μῦς*. **LIMOGEA** : sic enim incolae pronuntiant

pronuntiant : verbo planè Græco : non quidem, *μαζὴ & λειμὼν*, cum in montibus posita sit, & salutaribus aquis usquequaque irrigua, sed *μαζὴ & λειμὼν* : quia fame interire propter agri sterilitatem, aut aliunde frumentum advehere, necesse est. Mon savant compatriote n'a pas bien rencontré en cette étymologie. Limoge a été fait de *Lemovicia*, fait de *Lemovix*.

LIMON. LIMONADE. Le limon est une espèce de citron. Et ce mot *limon*, est un augmentatif de *lima*. Et le mot de *lima* est un mot Espagnol qui signifie *petit-limon*. *Limas* doctes de *Valencia*. C'est le cri que font à Madrid, & dans les autres villes d'Espagne, les vendeurs de limons. Et l'Espagnol *lima*, a été fait de l'Arabe *lim*, mot de même signification que *lima*. De *lima*, les Espagnols ont fait *limon*, & les Italiens *limone*, & les Latiniseurs Botanistes, *limo limonis*. De *limone*, les Italiens ont fait *limonata*, & les Espagnols *limonada* : d'où nous avons fait **LIMONADE**. Et de *limonade*, nous avons fait **LIMONADIER**, pour signifier un vendeur de limonade : qui est un mot nouveau dans notre Langue ; les Limonadiers n'ayant été établis à Paris, que sous le Ministère du Cardinal Mazarin. ¶ Toutes les étymologies du mot *limon* d'un certain Ferrari, Auteur du livre intitulé *les Hesperides*, sont ridicules : & elles ne méritent pas d'être icy rapportées.

LIMONADE. Voyez *limon*.

LIMONIER. Cheval limonier. C'est le cheval qui est au limon. Et *limon*, en cette signification, c'est le devant d'un brancar, d'un chariot, ou d'une charette, où est attelé le cheval qui porte une selle, laquelle est appelée *selle à limons*. Il y a apparence que ce mot, *limon*, a été dit pour, *timon*, par le changement de T en L. Voyez Nicot.

LIMOSINAGE. Toute Maçonnerie faite de moilon à bain de mortier, & dressée au cordeau, avec parements bruts : à laquelle les Limousins travaillent ordinairement dans les fondations. On l'appelle aussi *Limosinière*. Et c'est ce qui peut estre signifié dans Vitruve par le mot *emplecton*. Ce sont les termes de Daviler dans son Explication des termes d'Architecture.

LINCEUL. De *lintheolum*.

LINGE. De *linum* : dit pour *lineum* : comme *cavia*, pour *cavea*. ¶ *Linium*, *linjum*, **LINGE**.

LINGE. Vieux mot François, inusité, qui signifie *mince*, *delié*. Dans le Roman du petit Jan de Saintré, chapitre 1. *Combien que sa personne estoit & fut toujours linge & menu*. Et chapitre 5. *deux paires de fins draps linges*. Mehun, dans la Remontrance de Nature :

Car son sens est trop nud & linge :

Si me contrefait comme un singe.

Gaston de Foix, dans son Miroir de la Chasse, page 3. *Veneur ira coucher en son lit, en beaux draps frais & linges*. Ce mot est encore en usage en cette signification dans le Languedoc & dans la Provence.

LINGOT. De *lingua*. *Lingua*, *lingum*, par métonymie : *lingotum*, **LINGOT**.

LINON. Sorte de toile fine. De *linum*. On dit aussi *linomple*.

LINOTE. Oyseau. On ne convient pas de l'étymologie de ce mot. Pierre Belon, soy disant du Mans, quoyqu'il uyt pris naissance à la Soulletière proche le Bourg de Foulletourte, comme il le dit lui-même au chapitre 7. du livre 1. de ses Voyages, a parlé de cette étymologie, en ces termes, qui sont du chapitre 16. du livre VII. de son Histoire des Oiseaux : *Nostre vulgaire a nommé cest oyseau, ou pour la semence de lin, pourcequ'elle est de la couleur, ou pourcequ'elle le mange sur son herbe. Mais on la nourrist communément de semence de navette : & pourcequ'elle a le bec trop petit, ne vit pas bien de chenevis. Il y en a qui aiment mieux donner étymologie à la linote de la laine, & dire leinotte, d'autant qu'elle rembourre fort bien son nid de laine : C'est à ceste-cy à quoy nous arrêtons.* Jules Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Aristote, page 1060. a suivi l'opinion de ceux qui ont cru que la linote avoit été ainsi appelée parcequ'elle vit de graine de lin : *qua vulgò in Galliis, quòd lini semine delectetur, quamquam & canabino & rapino alatur ; linote vocatur.* M^r de Voiture le dérive de *lin*. *Ne croyez-vous pas*, dit-il, dans une de ses Lettres à M^r Costar ; qui est la 125. des Entretiens de M^r Costar & de M^r de Voiture, *que ce mot de linote peut venir de lin ? Je n'en say pas l'accent, mais je say bien que c'est à dire une chanson.* Il n'est pas vray que *lin* signifie une chanson : mais il est vray que *lin*, dans le Lexicon des mots d'Hérodote, est interprété par *corde de Lyre*, & par *nom de chanson*. Robert Etienne dans son Dictionnaire François, a écrit qu'une linote s'appelle en Latin *ligurinus*, selon le témoignage de Budée : car c'est ce que veut dire son B. Et Nicot, dans son Tresor de la Langue François, a parlé de la linote en ces termes : **LINOTE** ; *Nomen avis. Ligurinus, spinus, acanthus : spinam enim appetit ut carduelus. Dicitur & ligurinus. Aliis, quibus hæc non placent, linaria vocatur : nimirum à lini semine. Sunt qui etiam agithum vocent.* Frédéric Morel, Professeur du Roy, dans son petit Dictionnaire François-Latin, dit aussi qu'une linote est nommée en Latin, *ligurinus* : & comme ce mot Latin vient du Grec *λινυρὸς*, qui signifie *celui qui chante mélodieusement*, & que dans nos provinces d'Anjou & du Maine, nous disons un *linot*, & non pas une *linote*, j'ay cru autrefois que ces mots de *linot* & de *linote*, avoient été faits de *ligurinus* : de cette manière : *ligurinus, ligurinotus, linotus, LINOT, LINOTE*. Mais n'ayant trouvé *ligurinus*, en cette signification, dans aucun Auteur ancien, j'ay changé d'avis : Et je croy présentement, avec Scaliger, que la linote a été ainsi appelée acause qu'elle vit de graine de lin. C'est aussi l'étymologie que donne de ce mot M^r du Cange. Voicy ses termes : **LINOT.** *avicula sic dicta, quòd in linariis versetur.* Et ce qui me confirme toutafait en cette opinion, c'est que les Ecoissois appellent une linote *lintwlrse* : qui est comme qui diroit *linaria* : *lint*, en Ecoissois, signifie *du lin* : Et que les Allemans l'appellent *flachs-fink* : mot composé de *flachs*, qui signifie

signifie du lin ; & de *finck*, qui signifie pinson, comme qui diroit, pinson de lin : ou parceque la linote vit de lin, ou parcequ'elle habite dans les linieres. Les Allemans appellent de-mesme un chardonneret *distel-finck* : mot composé de *distel*, qui signifie chardon, & de *finck*, qui signifie pinson, comme il vient d'être remarqué : comme qui diroit, pinson de chardon : parceque le chardonneret vit de graine de chardon. Voyez *chardonneret*. Ou parcequ'il se plaît sur les chardons : d'où vient que les Allemans l'appellent aussi *distel-zueig* : mot composé de *distel*, qui signifie pinson, comme il vient d'être remarqué, & de *zueig*, qui signifie rameau.

LINTEAU. Pièce de bois, pour fermer le haut d'une croisée ou d'une porte sur ses piédroits. Vitruve l'appelle *limen superius* : ce qui me fait croire que ce mot a été formé de *limen* : de cette manière : *limen liminis, liminus, liminitus, lintus, lintellus, LINTEAU.* ¶ De *limen*, les Espagnols ont aussi fait *lumbral*, pour le seuil de la porte. *Limen, liminis, liminale, luminale, lummale, lumrale. LUMBRAL.*

LIPPE. LIPPU. Sylvius, dans son *Isagoge*, pag. 18. *Labiosus, lipu, vel lippu : vitio oculis proprio ad labra traducto ; qualiter fauces fame lippire dixit Plautus. Vel potius lypu, à λυπη, id est tristitia, qua pueros plorabundos facit labiosos : unde, faire la lype, pro tristari, & labra exerere, Galli dicunt.* Ces deux étymologies sont toutafait ridicules. *Lippe* vient de l'Alleman ou du Flaman *lep*, ou *lip*, qui signifient la mesme chose. Voyez M^r de Saumaise dans son *de Hellenistica*, pag. 396. ¶ De *lippe*, les Latiniseurs ont fait *lipata*, dont nous avons fait *lipée*, vieux mot, mais qui est encore en usage dans cette façon de parler proverbiale, *franche-lipée*. M^r Huet croit que l'Alleman & le Flaman *lip*, ont été faits du Latin *labium*.

LIRIPIPION. Quelques uns appellent ainsi le chaperon des Docteurs. Rabelais liv. 1. chap. 18. *Maistre Janotus, tondue à la Céfarine, vescu de son lyripipion à l'antique.* Et au liv. 3. chap. 26. *Conillon lyripipie.* Et au liv. 2. chap. 7. *Lyripipii Sorbonici moralisationes per M. Lupoldum.* C'est un mot Latin-Barbare, qui a été fait du Flaman *liere-pijpe*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis* pag. 238. & dans l'Appendice, pag. 807.

LIRON. De *lirone*, ablatif de *lirio lirionis*, fait de *glis gliris*. Les Espagnols disent, comme nous, *liron* ; & les Italiens, *gliero*.

LISERON. Voyez *liset*.

LISET. Fleur. C'est le *convolvulus* ; autrement, *volubilis*, & *campanella* ; en François, de la vrillée. Il a été appelé *liset*, acause de sa ressemblance aux lis. Pline, dans son chapitre du lis, qui est le 5. du livre 21. *Est flos, non dissimilis illi, in herba quam convolvulum vocant, nascens per frutecta ; nullo odore, nec croeis intus, candorem tantum referens, ac veluti natura rudimentum lilia facere condiscens.* Le Pere Rapin, livre 1. de son livre de *Cultura herborum* :

Et tu rumpis humum, & multo te flore profundis.

Qui riguas inter crescis, Convolvule, valles :

Dulce rudimentum meditantis lilia quondam

Natura, cum sese opera ad majora parabat.

LISERON : est la mesme fleur que le liset. Et ce mot a la mesme origine que celui de liset.

L I S E T. Ver, qui ronge la vigne. Voyez *inrec.*

L I S E T T E. Nom propre de femme. Diminutif de *Lise*.

LISIERE. Le bord de toute sorte de toffe ; comme de drap, de toile, &c. De *licia* ; fait de *licia*, qui signifie les fils de la trame. Ou plutost, de *lisura* ; qui se trouve en cette signification dans Mathieu Paris, en la Vie de Henri III. *Panni duas ulnas habeant latitudinis infra lisuras.* Hoveden, dans la Vie de Richard I. *Lanci panni, ubicunque fiant, fiant de eadem latitudine : scilicet, de duabus ulnis infra lisuras.*

On appelle aussi *lisiere* le tata, cestadire, le cordon qui sert à soutenir & à promener les petits enfans. Et on l'appelle de la sorte, parceque ce cordon se fesoit originaiement d'une lisiere de drap.

J'apprens de Charle Fontaine liv. 1. de son Art Poétique, chap. 13. & de Pierre Fabri dans son Grand & vray Art de pleine Rhétorique, qu'on appelloit anciennement *lisier*, la rime ou terminaison du vers.

L I S T E. De *lista* : que le Glossaire interprete *yeuxu*, & d'où Lipse dans son épitre 44. de la 3. Centurie de ses Lettres *ad Belgas*, dérive aussi l'Alleman *liste*. Scaliger sur le Copar *Sublesta*, &c. *Sublesta pictura, est tantum primit lineamentis, ac nullis coloribus adumbrata. Ea-que Græci dicunt uoyeuxu.* *Lista, est yeuxu, teste illo vetere Glossario. Sic & hodie lineam vulgò vocamus in Gallia. Dicta lista, à λίστη, p in t : ut cédin, cédin, spatium : cédin, studium. hinc *Sublesta* pictura primum, hoc est, ad verbum, sublesta. Inde ad alia translatus, sumitur pro evanido, tenni, languido : ut vinum sublestum.* Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 238.

L I S T E A U, ou **L I S T E L.** Terme d'Architecture. C'est une petite moulure quarrée, qui sert à en accompagner une plus grande, ou à séparer les cannelures d'une colonne : appelée autrement *Filet*, & *Quarré*, dit Daviler. De l'Italien *listello*, fait de *listellum*, fait du Latin *lista*, dans la signification de ligne. Voyez *liste*.

L I T A N I E S. De *litania* ; fait du Grec λῆσις, qui signifie *litatio, deprecatio*. λῆσις, λῆσις, λῆσις, λῆσις. Ilidore liv. 6. ch. dernier : *Letaniz autem Græco nomine appellantur, qua Latine dicuntur Rogationes. Inter Letanias verò & Exomologeses, hoc differt, quod Exomologeses pro sola confessione peccatorum aguntur ; Letania verò dicuntur propter rogandum Dominum, & impetrandum in aliquo misericordiam ejus. Sed nunc jam utrumque vocabulum sub una significatione habetur.*

nes distat vulgò utrum *Letania* an *Exomologeses*, dicantur, &c. Voyez *Rogations*. ¶ Remarquez qu'il faut dire *Litanies*, & non pas *Létanies*.

LITORNE. Oiseau : espèce de grive, décrite par Belon liv. 9. de son Ornithologie, chap. 34. L'origine de ce mot m'est inconnue. J'ay cru autrefois qu'il pouvoit avoir été formé de l'article ancien *li*, & de *turdus*. *Turdus*, *turdus* : d'où l'Italien *tordo*, *tordinus*, *tornus*, *terna*, *LITORNA*. La litorne est une espèce de tourter.

LITRE. M^r Hauteferre liv. 3. chap. 3. des Comtes & Ducs de Province, le dérive de *λίτρα*. *Moribus nostris patronos & capitales dominos luget Ecclesia, fascia, seu vitæ funebres, schemate gentilicis distincto, stemmatis circumquaque cincta; lithram vocitant vulgò. Satis recens inventum, & vix alibi inventum, quàm in nonnullis Consuetudinibus*, (il entant parler de la Coutume de Touraine & de celle de Loudunois) *Vocis etymon à litura duxit Marefcallus*. (C'est au livre qu'il a fait des Droits Honorifiques, chap. 5.) *Sed spongiâ liturâque verè digna notatio. Vera propius lithræ matricem dixerint Græcum λίτρον, quod circulum & coronam significat: unde & Clericorum corona Constantino in Epistola ad Sylvestrum, & Balsamoni καταλύδες dicitur: nam hujusmodi vitæ, seu limbi genus, Ecclesiam ambit corona in speciem*. Ciron est de ce même avis dans ses Observations sur le Droit Canon, liv. 1. chap. 19. où il blâme aussi l'opinion de ceux qui dérivent le mot *litre* de *litura*. Mais M^r de Saumaïse dans son *Traité de Coma*, pag. 105. estime qu'il faut lire dans *Balsamon καταλύδες*; cestadire, *tonsura Papalis*. Nam *solvere capillos infima Latinitas dixit; pro tondere & radere*: ce sont les termes de M^r de Saumaïse. ¶ On pourroit dire que *litre* vient droit de l'Italien *listra*, qui a été dit par les Sienois pour *lista*. Le Vocabulaire de la Crusca: *LISTA*; *Senesi ancor listra*. *Striscia*, *pezzo di panno, di drappo*, o d'altro che sia lungo, e stretto assai: *Lat. limbus. Per Catalogo, e Indice; Lat. Index: listare, listrare*.

LITRON. Sorte de mesure de grains & autres choses non liquides: comme, *un litron de pois; de fèves; de sel; &c.* De *λίτρον*, qui signifie *libra*.

LIVESCHE. Plante. Rabelais 1. 50. *Ligusticum: c'est livesche; apportée de Ligurie: c'est la coste de Gennes*. ¶ De *liguriviscum*, formé de *liguria*. *Liguria, ligurivum, liguriviscum, liviscum, LIVESCHE*. Trippault: *Livesche; herbe: λευκίστη*. Voyez *levasse*.

LIVET. Terme de Jeu de Billard. L'origine de ce mot m'est toutafait inconnue.

LIVRE. Terme de Monnoye. De *libra*, fait du mot Sicilien *λίτρον*. Bouteroue, pag. 145. Chez les François, la livre estoit au commencement un poids sur lequel ils reigloient la taille de leur monnoye. Lorsque cette taille fut arrêtée de vingt sols à la livre, la livre changea de nature: & au lieu d'un poids, elle devint *ἀπονομή*, collectio nummorum, & livre de compte. De sorte que tous ce qui estoit composé de vingt sols,

& valoit vingt sols, estoit nommé livre. Et depuis ce temps; qui fut environ le commencement du regne de Charlemagne; les marchés & les Contrails se faisoient sur le pied de cette monnoye imaginaire, & de compte: qui a toujours subsisté, quoique les sols qui la composoient, & qui ont aussi esté long-temps une monnoye imaginaire, soient changez de poids & de loy.

LIVRE de terre. Ce mot se trouve souvent dans les vieux Titres François pour une livre en assiette de terre. De *libra terra*; qui se trouve en cette signification dans les Titres Latins: comme aussi *librata terra*; & quelquefois *librata* seulement. Geoffroy, Abbé de Vendôme liv. 3. Epit. 10. à Rainaldus Evêque d'Angers: *Præterea habebatis dispositum quod centum libratæ Ecclesia nostra*, &c. Le P. Sirmond sur cet endroit de Geoffroy, prétant que *librata terra* est une mesure de terre. Voicy les termes: *lib. 2. Epist. 30. & hujus libri Epist. 15. ducentas libratas, terra nimirum. In præcepto Sancti Ladovici Regis anno m. cc. xxx. Dilecto & fideli nostro Joanni de Valeriaci, in augmentum feodi quod tenebat, dedimus centum libratas terræ. In Arvernus scilicet, apud Escutolas & Maesium schola. Antiqui mensores integras agri mensuras ad similitudinem assis aut libe in uncias, & uncia partes dividebant, ut videre est apud Columellam libro v. cap. 1. Varro de Re Rustica libro primo, capite x. Ab hoc principio mensores nonnunquam dicunt in subsicivum esse unicum agri, aut sextantem, aut quid aliud, cum ad jugerum pervenerunt. Id habet scrupula ccl. xxxviii. quantumas. Quod ergo fiebat in partibus, id etiam in toto à nonnullis factum est, ut integris agri mensuris à libra vel solido asse nomen darent. Libratam ergo terræ dixerunt integrum jugerum terræ, arapennem, aut aliud simile. Dicta etiam ab eodem principio solidata terræ. In Literis Seguinii Episcopi Matisconensis anno m. cc. lx. Cum Guillelmus de Oblato, Miles, ab Ecclesia Cluniacensi lx. solidatas terræ teneret in feudum, &c. En quoy il s'est mépris sans doute, une livre de terre étant infailliblement une livre en assiette de terre, comme Pithou l'a fort bien expliqué dans ses doctes Commentaires sur la Coutume de Champagne, tit. xi. où il produit plusieurs anciens Titres Latins & François qui le justifient clairement; à quoy on peut ajouter ces preuves qui m'ont été données par M^r de Launay Avocat au Parlement: Dans un titre de la Maison de Suilly, de l'Echange fait entre le Roy Philippe & ly six Henry de Suilly de la Terre de Lunel avec la Terre de Chaluret, Chalus, Chabrot, &c. *Dedimus mille libratas terræ Aduironenses, quas eidem assignari fecimus & mandavimus assideri in villa Castro & Castellania de Lunello in Seneschallia Bellicardi, nec non duo millia librarum. Eiusdem moneta rendualis ad vitam duntaxat ipsius, quarum eidem mille assignavimus in Castro, Castellania & villa de Lunello prædictas, & alias mille in rellis aliis locis in Averniâ*, &c. Les Lettres Patentes en François sur le même sujet, portent: *Pièce donnâmes à luy & à ses hoirs mille livres de terre atournois, lesquelles nous**

trous l'y assignasmes & mandasmes asscoir en la Ville, Chastel & Chastellenie de Lunel en la Seneschauſſée de Beauquaire: & avec ce, deux mille livres de rente attournois à sa vie tant seulement, &c. L'an m. ccc. xvii. xix. Novembre. Dans un autre Titre, qui a pour inscription: Compromis fait entre le Vicuens de Meleun & Jeanne sa chere femme, d'une part, & mon Sire Henry de Suilly, frere de ladite Jeanne, d'autre: pour raison du partage ou appennage qui estoit descendu à ladite Jeanne pour raison de son pere & de sa mere: Nous avons fait mise amiablement par commun accord de haut & de bas, en redoutable Pere Simon par la grace de Dieu Archevesque de Bourges, &c. Ledit Compromis datté à Paris l'an de grace m. cclxxxiv. le Mercredy après les Brandons. Et au pied dudit Compromis, est la Sentence arbitrale: Nous l'Archevesque prononçons, &c. c'est à ſçavoir, que ledit Messire Henry de Suilly est tenu asscoir audit Vicuens de Meleun, au nom de Madame Jeanne, sa femme, ſœur dudit Henry, qui sera à héritage à ladite Dame & à ses hoirs, pour raison du partage & appennage, & d'où doit les dessusdits neuf cens & soixante-quinze livres de terre attournois, au prix & à l'assise de deux Chevaliers, selon que l'en ſiet terre par usage de pays en Justice & en Seigneurie és lieux qui ensuivent: c'est à ſçavoir, Morise, six cens livres de terre attournois: & ne sera prisee la Maison-fort, dessus Morise, & le surplus jusques à ix. cent lxxv. livres de terre, li est tenu ledit Henry Sire de Suilly asscoir par la prisee de deux Chevaliers sur la Maison de Lara, prisee en assise de terre, selon ce que l'on a usé & accoustumé de prisier forteresse en partage. Dans l'Omologation de ladite Sentence: Philippus, &c. Notum facimus, &c. Quod cum inter Vicecomitem Meleduni, ex una parte, & Dominam de Soliaco, ratione liberorum suorum quos habet in baillo suo, orta esset dissensio super modo assidendi nongentas sexaginta, & quindecim libratas terra aduironenses, &c. Dans le partage fait entre Messire Philippes d'Artois, & les enfans de Madame de Suilly: Philippus, &c. Et est talis consuetudo Nivernensis, quod dictus Joannes de Soliaco habere debuit melius herbergamentum, meliorem fundum, & meliorem servientem, & de centum libratas terra, centum solidatas, &c. Actum Parisiis, anno Domini millesimo ducentesimo nonagesimo primo, mense Maio. Dans le Contrat de Mariage de Perrinelle, fille de Madame de Bommen Dame de Suilly, avec Geoffroy de Lezignan, Escuyer: Item: est accordé que ledit Geoffroy douera ladite Damoiselle de mille livres de terre de tournois en un tenant, avec manoir convenable. Dans le Contrat de Mariage d'entre Geoffroy d'Aspremont, Chevalier, & Damoiselle de Suilly, fait à Paris l'an m. ccc. xix. au mois de Janvier: C'est à ſçavoir, que li dis Sire de Suilly, pour cause dudit mariage, donne à sadite fille sept mille livres tournois en deniers, & le devantdit Sire d'Aspremont accorda, que pour la cause de trois mille & cinq cens livres, qui de la somme de sept mille livres devantdits seront premièrement payées, il bailleva & assignera tantost après que lesdits trois mille cinq cens livres seront payées, trois cens & cinquante livres de terre au plus près du Chastel

d'Aspremont, prisees par deux preud'hommes; la quelle terre sera héritage à ladite Marguerite: en telle condition toutefois, que si elle moroit sans hoir, ledit Sire d'Aspremont seroit tenu à rendre audit Sire de Suilly les trois cens & cinquante livres de terre baillées & assignées pour les trois mille & cinq cens livres premièrement payées, ou les trois mille cinq cens livres en deniers. Es ostroya ledit Sire d'Aspremont, que s'il trespassoit de ce siecle avant sondis fils, ladite Marguerite sera donnée dou Chastel d'Aspremont, avec huic cens livres de terre, assises & prisees par deux preud'hommes, au plus près dudit Chastel; aux uz & coustumes du pays, sans que ledit Chastel soit mix en prix de la terre, &c. Des Titres susdits, il résulte clairement deux choses: La premiere, que livre de terre est le prix & estimation de la terre, & non pas la mesure & la quantité de la terre, comme dit le P. Sirmond: car ces mots, libratas aduironenses, & ensuite, necnon duo millia librarum ejusdem moneta, font voir que libra terra doit signifier un morcean de terre valant une livre; autrement les mots duo millia librarum ejusdem moneta, qui ont leur rapport aux mots mille libratas aduironenses, seroient impertinents. Les mots mille livres de terre au prix & à l'assise de deux Chevaliers, & ne sera prisee, la Maison-fort, &c. & tous les autres mots employez ausdits Titres, justifient la mesme chose: car au lieu des mots prix, prisees, &c. l'on auroit dit mesurée, arpentée: & consequemment, solidata est aussi l'estimation, & non pas la quantité de la terre: contre l'opinion du P. Sirmond. La seconde chose, que libra terra ne signifie pas seulement un morcean de terre valant une livre, mais une livre de rente. Ce que le dernier Titre justifie pleinement: car donnant pour trois mil cinq cens livres en deniers, trois cens cinquante livres de terre; il est sans doute que ces trois cens cinquante livres de terre doivent estre entendus de rente: premièrement, parcequ'autrement la récompense ne seroit pas égale: secondement, parceque les trois cens cinquante livres de terre font justement au denier dix, qui estoit lors le taux de l'Ordonnance, la rente desdites trois mille cinq cens livres. Aussi dans les Lettres du Roy Philippes au Seneschal de Poitou, pour mettre en possession des choses données ledit Sire de Suilly sur l'échange susdit, il se voit: Notum facimus, quod cum nos donaverimus, &c. mille libratas terra, seu redditus: & il n'y a point d'apparence qu'une fille d'une Maison aussi illustre qu'estoit celle de Suilly, n'eust que mille livres en fonds de terre à une fois payer. Donc libra, ou librata terra, est une quantité de terre valant une livre de rente.

LIVRE E. De liberata. M^r Hauteferre livre III. chap. xi. Libratas dixere id genus vestium, quod annuatim die solemnibus eas liberarent suis, id est erogarent. M^r de la Coste dans son Commentaire sur la Loy Quoniam, au Code de Testibus, qui m'a esté communiqué manuscrit par M^r Nublé Avocat au Parlement, homme de grande érudition, & mon ami tres-particulier: Exhibitio in libris juris usurpatur pro alimentorum prestatione; qua & liberatio dicitur in veteri

Diplomate Philippi Audacis Regis Francie, quo Capellani Capella Regia Parisiensis concedis ad prandium, vel ad cenam, unam liberationem integram videlicet VIII. denariatas panis & unum sextarium vini, de vino quod militibus liberatur, quatuor denarios pro coquina: & XII. frusta minoris candela, in perpetuum. Et ita apud veterem Auctorem Historia Francie passim legimus: Il avoit tant d'hommes à sa livrance, ou à sa livrée. Quos scilicet exhibebat, vel liberabat, id est, quibus necessaria subministrabat. Ideoque hodie hac voce LIVRE R utuntur. Videlicet hi qui erant ex eadem familia & ex eadem habitatione, vestibus ejusdem coloris utebantur. Quod pauci animadvertunt. Voyez au mot LIVRE R. Celui de librata se trouve dans Thomas Walsingham en la Vie de Henri IV. Et quod ipsi, nec dignis illorum det libratas, vel signa, &c. Les Italiens disent aussi *livrea*; & les Grecs du bas Empire *λίβρια*. Voyez le Glossaire de M^r Rigault au mot *λίβρια*, & au mot *τίβρια*. A Caen, on ne peut faucher les Prairies publiques; autrement appelées Communes; sans la permission du Magistrat: ce qu'il ordonne à un certain jour: & cela s'appelle faire couvrir la livrée. ¶ Voyez Spelman au mot *liberatio*. ¶ Les Officiers de la Maison du Roy ont encore aprésent certains droits qu'on appelle la livrée.

LIVRE R. De *liberare*, dont on s'est servi pour dire *dare*. Dans les Capitulaires de Charles le Chauve, pag. 446. *Post hac lecta Capitula, dedit omnibus licentiam, cum Dei gratia & sua, redeundi ad propria; exceptis his, quos specialiter pro specialibus causis considerandis, vel pro dona liberanda secum aliquot diebus manere precepit*: sur lequel endroit le P. Sirmond a fait cette Note: *Libere, hoc loco, est dare; quod aliis deliberare, DELIVRE R.* A la marge de quelques anciens Regîtres du Parlement; & à l'endroit de quelques Arrests que les parties n'avoient pas levés; sont écrits ces mots: *Non deliberetur donec solvantur species.*

L O.

LORE. Vieux mot, inusité, qui signifie tromperie. Dans la Farce de Pathelin:

Quoy dea! chacun me paist de lobes.

L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

LOBES S du foye. De *lobi*, pluriel de *lobus*, fait de *lobis*.

LOCHE. Espèce de petit poisson. Rondelet, au chapitre 26. des Poissons de riviere, l'appelle *cobites fluvialis*. Les Allemans & les Flamans disent *lock*; les Anglois, *loche*; les Espagnols, *loxa*; & les Italiens *locbia*.

LOCHE: pour limaçon. Peutestre d'*eruca*: qui signifie proprement une chenille. ¶ *Eruca, ruca, luca*, LOCHE: afin de le distinguer du mot de *roche*. *Ruca* a été dit pour *eruca*. Voyez roquette.

LOCHER un arbre. C'est le branler; le croquer: M^r Bochart le dériveroit de *loche*, dans la signification de ce petit poisson qu'on appelle *loche*: qui valde est vibratilis, & miranda vivacitatis: unde locher: id est, faire branler. Ce sont les termes de M^r Bochart.

LOD.LOE.LOF.LOG.LOI.

LOCHES. Ville. De Luca. C'est ainsi que cette ville est appelée dans Grégoire de Tours. Voyez la Notice des Gaules de M^r de Valois.

LODIER, ou LOUDIER. Couverture de lit, remplie de coton, ou de laine, ou de bourre, entre deux lays de satin, ou de taffetas, ou de toile, ou d'autre étoffe. De *lodix*. Martial:

Lodices mittere docti tibi terra Catulli.

Lodix, lodicis, lodice, lodica, lodicarium, LODIER. Il faut prononcer *loudier*.

LODS & ventes. Voyez lots.

LOE. Droit, qu'ont quelques Seigneurs au pays du Baillin, en Normandie, de prendre sur leurs Sujets certaine quantité de poisson. Voyez Nicot.

LOF. Terme de marine. Voyez Ni. ot & M^r Guillet. C'est un mot Flaman. Voyez le Dictionnaire Flaman.

LOGE. De l'Italien *loggia*, fait de *λογος*. Vitruve, v. 8. *Ampliores habent orchestras Graci; minoreque latine, pulpitum, quod λογος appellant.* Ejus logeii altitudo, non minus debet esse pedum decem, non plus duodecim. Les Gloies Anciennes: *λογος, τὸ πρὸς τὴν ἑστῆσαν*. Hesychius: *λόγιον. Εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς οἰκίας τὸ πρὸς τὴν ἑστῆσαν λόγιον*. Il y a *λογος* dans le Grand Etymologique.

LOGER. De *locare*.

LOGIS. *λογος, legum, logicum, LOGIS.*

LOIN. De *longinus*.

LOIN. Riviere, qui passe à Montargis. Cette riviere est appelée *Lupa* dans les anciens Titres. Aulieu de *Lupa*, on l'a nommée ensuite, *Lupina*; & ensuite, *Lupinus*: dont nous avons fait LOIN. L'Abbaye de Villeloin, en Touraine, est appelée de même *Villa Lupa* dans les anciens Titres: ce que j'ay appris de M^r de Marolles, Abbé de cette Abbaye, homme de beaucoup de mérite, & que l'érudition, la pieté, & la probité, rendent également recommandable.

LOIR. animal. Villon, dans son Grand Testament:

Pas ne dorment comme loirs,

Qui trois mois sont sans s'éveiller.

De *glis gliris*. *Gliris, liris, leris, LOIRS*. Dans le petit Dictionnaire Latin François, publié par le P. Labbe, *glis gliris*, est interpreté par *loirs*. Aulieu de *loirs*, on a dit *loir*: de *lere*, ablatif de *leris*, dit pour *liris*, dit pour *gliris*.

LOIR. Riviere d'Anjou: d'où la ville du Chateau-du-Loir a pris son nom. Cette riviere est appelée *Ledus* par Sidonius Apollinaris, & *Lidus*, par l'Auteur de la Vie d'Ildebert Evêque du Mans & Archevêque de Tours; & *Leda*, par Geoffroy, Abbé de Vandôme: lequel appelle *Castrum Leda*; en François *Le Chateau du Loir*. De *Ledus*, on a dit premierement *Loid*, & ensuite, par corruption, *Loir*.

LOIRE. Fleuve, le plus beau de France. *Inter Francigenas Ligeris pulcherrimus amnes*, dit Buchanan dans son *Desiderium Lutecie*. De *Ligere*, ablatif de *ligeris*. On a dit *ligeris*, pour *liger*: car *liger* est l'ancien nom, & le véritable: ce qui a été tres-véritablement remarqué par M^r Hadrien de Valois. C'est comme parlent César

César & Tibulle. Strabon a dit aussi *Λιγύς*. Et à ce propos il est à remarquer, que dans Stéphanus le Geographe, au mot *Βίχης*, on y lit, *Λίγης*, *παραπλεονάζον* Πλάταιον. La Rivière de Loire passe par le milieu de la France, & la divise en deux parties égales : ce qui a donné la pensée à Cambden, de dériver le mot *liger*, du Bas-Breton *lair*, qui signifie milieu. Voyez-le à la pag. 579. Et à ce propos il est à remarquer, que dans les Titres de la sixième Armoire de la Chambre d'Anjou, qui sont dans la Chambre des Comptes de Paris, il y a par tout *Laire*, au lieu de *Loire*. ¶ Dans les Gloses d'Isidore, *Alliger* est expliqué par *Gallus*; comme qui diroit, *Adliger*; cestadire, *ad Ligerim habitans*.

Je remarqueray icy, par occasion, que le mot de *Loire*, que Joachim du Bellay a fait masculin, est aujourd'hui féminin par toute la France; & que le P. Labbe, qui dans ses Etymologies Françaises, partie 1. page 73. traite d'Allemands ceux qui disent la *Loire*, n'a pas été bien informé du genre de ce mot. Voicy ses termes : *Le Loir en Anjou, l'Escault, le Tarn, l'Allier, l'Erault, l'Orbe, le Rhosne, le Rhin, le Cher, le Loire, &c.* Ledus, ou Lidus, Scaldis, Tarnis, Elaver, ou Elaveris, Arauraris, Orbis, Rhodanus, Rhenus, Caris, Liger, ou Ligeris, sont, & ont toujours été masculins dans nostre Langue, aussi bien que dans la Latine. Et il n'y a que les Allemands, & semblables étrangers, qui osent dire, ou écrire, Les Provinces au delà de la Loire : Orleans, ou Blois sur la Loire; & le cours de la rivière de la Loire; & semblables façons de parler, qui contiennent une barbarie aussi insupportable aux oreilles véritablement Françaises, comme qui diroit, Paris sur le Seine; Meaux sur le Marne, ou Lyon sur la Rhosne.

Mais il est vray qu'en Latin tous les noms de fleuves sont du genre masculin : *Sequana, Matrona, &c.* Voyez mes Observations sur la Langue Française, partie 1. chapitre 74. à l'article de *Loire*. Il n'en est pas de même de la Langue Française. Il y a parmi nous plusieurs noms de fleuves, qui sont du genre féminin, & plusieurs, qui sont du genre masculin. Voicy apeuprès ceux qui sont du genre féminin : La Loire, la Garonne, la Meuse, la Moselle, la Marne, la Seine, la Maine, la Sarthe, la Saone, la Vistule, la Charente. Voicy ceux qui sont du genre masculin, quoique terminez en E féminin : le Tibre, le Rhosne, le Tage, le Danube. ¶ Je remarqueray icy par occasion, que ceux qui sont de ce genre, & qui commencent par une consonne, ont du au génitif, & non pas de. On dit les rives du Pô, du Tibre, du Rhosne, du Danube, du Thermodon, du Tage. M^r des Preaux, au livre 3. de sa Poétique, a dit néanmoins, *De Styx & d'Achéron peindre les noirs terrens*. Malherbe & M^r de Marolles ont dit aussi les rives de Caistre; & M^r de Segrain, les rivages de Loin. Voyez mes Observations sur la Langue Française, partie 1. chap. 300.

LOIRETTE. Petite rivière près d'Orleans, appelée en Latin *Ligerinus*. ¶ Loirette est

un diminutif de *Loire*; comme *Ligerinus* est un diminutif de *Ligeris*.

LOISIR. M^r de Vaugelas l'a dérivé d'*otium*. C'estadire, qu'il a cru qu'il avoit été formé d'*otari*, & de la particule *le*, laquelle s'étoit incorporée au mot *otari*. Il a été fait de *licere*; comme *gesir*, de *jacere*; plaisir, de *placere*; raisin, de *racemus*. Vous trouverez souvent dans les vieux livres, il loist, pour signifier ce qu'on dit en Latin, *licet*. Et anciennement, nous disions *lisir*. L'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe: *LICERE*, avoir *lisir*; *laisir*.

LOMBARDS. Peuples de Lombardie. *Alongis barbis*; selon l'opinion commune des Etymologistes. Paul Diacre livre 1. des Gestes des Lombards, article 9. *Certum tamen est, Longobardos ab intacta ferro barba longitudine; cum primitus Winili dicti fuerint; ita postmodum appellatos. Nam juxta illorum Linguam LANG, longam, BART, barbam, significat.* Guntherus, livre 1.

Dicitur à longis ea Longobardia barbis.

Isidore, ix. 2. *Longobardos vulgò ferunt nominatos à proluxa barba.* Otho Friginsensis dit la même chose, au livre 2. des Gestes de l'Empereur Frederic, chapitre 13. Mais Vossius dans son *Vitiis Sermouis*, page 274. au mot *saxa*; désapprouve cette étymologie, & dérive *Longobardi*, à *longis bardis*. Voicy ses termes : *Addam illud, Saxonum gentem inclutam, non à Latina saxi voce nomen sortitam, tanquam durum genus, saxum hac parte referens, quod variis traditum; præcunte Isidoro, libro 9. Originum, cap. 2. Sed ab hisce cultis, quos Germani saxos vocarent. Quomodo & Longobardi, non à Latina voce barbarum nuncupati; sed à longis bardis, sive bartis; hoc est, bipennibus quas gestarent: unde remansit hellebaert: puta ex hel, clarus, splendens, flammis; & baerd, bipennis.*

L'OMBRE. Jeu de cartes. Ce Jeu nous est venu d'Espagne depuis quelques années : où il s'appelle *hombre*, cestadire, *homme* : Et en effet, ce Jeu tient beaucoup du Jeu que nous appellons l'*Homme*. Les Espagnols appellent *renegado*, le Jeu de l'ombre, quand on le joue à trois : & quand on le joue à quatre, ils disent, *Jugar al hombre Compañero*. Et quand on le joue à cinq, ils l'appellent *Quintillo*.

LONGE-DE-VEAU. De sa figure longue : comme *quarré de mouton*, de sa figure quarrée. Scaliger sur Varron de *Re Rustica*, pag. 120. *Tomacina sunt, qua tomacula aliter vocantur : ut, candiduli divina tomacula porci. Juvenalis. Græci vocant τριμάχην, & τριμύον : unde & nomen ipsi. Taniaca sunt oblonga ossa : à figura dicta : eo modo quo portulaca, pastinaca. Eas Græci vocant χηλιδας & σαρδεidas : quarum mentio apud Athenæum : hoc est, χηλὰ ἐμπύκνα, ut interpretantur Grammatici. A quare, à Gallicis dicuntur, longues : quia longa. Les Espagnols disent de même, *lonja de tocino*. Le P. Labbe, page 71. de la 1. Partie de ses Etymologies Françaises, dérive aussi *longe* de *longus*. D'autres le dérivent de *lumbus*, *Lumbus lumbi, lumbicus, luncus, luncus, lunca, LONGE*. M^r Bochart est de ceux*

qui le dérivent de ce mot : & M^r le Gros , Curé de Droué.

LONGI. Henri Etienne , dans ses Origines des mots François, imprimées à la fin de son Traité de la Conformité du Langage François avec le Grec , au mot *acariastre* : Il n'y a point de doute que nos ancêtres n'aient canonisé plusieurs mots Grecs ; quand des uns ils ont fait des Saints , ou Saintes , sans office : comme de *ἀρχη* , signifiant lance , ils ont forgé S^t Longi : de *διωκτής* , ils ont forgé S^t Tiphaine, &c.

LONGIS. Mot assez usité , pour un homme bon à aller querir la Mort , ainsi que le populaire parle. C'est-à-dire , homme musart , & qui envoyé en quelque endroit , met un long temps à revenir. De *λῶσις* , *tardo* , *moror* , dit Trippault , & De *longus* . *Longus* , *longi* , *longicius* , **LONGIS.**

LOOCH. Remède appelé par les Latins *linctus* : lequel est composé de poudres & de syrops béchiques.

LOPIN. Les Allemans disent *lapp* , pour signifier un chateau de pain. Et le François *lopin* , peut avoir été fait de ce mot Alleman. Je croy pourtant qu'il a été fait du Latin barbare *inulité lobinus* , diminutif de *lobus* , fait de *lobis*. Voyez *lobes*.

De *lopin* , on a fait le verbe **LOPINER** , pour dire *diviser en lopins*. Qui est un mot qui est fort en usage dans le Palais d'Angers : où on s'en sert particulièrement au sujet des partages : comme quand on dit : On doit autant considérer la commodité d'un partage que l'égalité. Et quand il y a plusieurs Terres en une succession , on doit mettre en chaque lot les héritages qui sont de proche en proche. On y doit mettre les pièces de terre , entières , & non pas les *lopinier*.

LOQUET. Victor Brodeau, dans sa Réponse au Rondeau de Marot,

Dames aux huis n'avoient clefs , ne loquets.

Le P. Labbe dit que c'est une onomatopée : ce que je ne croy pas. Les Anglois disent *a locke* , pour dire une serrure : & *so locke* , pour dire , fermer : ce que les Flamans appellent *leicken*. Et les Grecs ont dit *λοκ* , pour dire un verrouil. Hesychius : *λοκ* . & *δὲ δὲ βερε μὲν δαλ* .

L'ORE'E. Rabelais 1. 27. *Porteguidons & Portenseignes avoient mis leurs Guidons & Enseignes lorée des murs*. Et chap. 44. du même livre : *Les retenant avec soy lorée de la baye*. & D'ora , c'est-à-dire , bord. *Ora* , *orata* , **O R E E.** Voyez *ourlet*.

LORGNER. Il faut établir la signification de ce mot , avant que de traiter de son étymologie. *Loucher* , ou *lorgner* , quelqu'un , c'est le regarder de travers ; l'espier ; & étudier ses actions à mauvais dessein , dit le P. Labbe , à la page 317. de la 1. partie de ses Etymologies Françaises. & **LOUCHER** , verbe neutre. Regarder un peu de travers. Elle *lèche* , pour mieux frapper au cœur ; dit M^r Richelet. On fait des Eventails à Paris , dans le milieu desquels il y a une petite ouverture , garnie de verre , ou d'un petit treillis , par le moyen duquel les Dames voyent sans être veues : Et ces ouvertures

s'appellent des *lorgnettes*. Parlons maintenant de l'origine du mot. On dit en Basse-Normandie , *loriner* , au lieu de *lorgner* : ce qui ne permet pas de douter que *lorgner* ne soit une contraction de *loriner*. Il est présentement question de savoir d'où vient *loriner*. L'origine de ce mot n'a été remarquée par aucun de nos Etymologistes. Un Helléniste feroit venir ce mot de *λεγα* , *video* : en cette manière : *λεγα* , *οραο* , *ορεο* , *οριο* , *ορινο* , *ορινare* , *lorinare* , **LORINER** : en y préposant une *L* : comme on a préposé un *B* à *borgne* . *Orbus* , *orbinus* , *orbinus* , **BORGNE**. Mais pour moy qui ne suis point Helléniste , je prétends que ce mot est d'origine purement Latine , & qu'il vient de *luscus* : de cette manière : *Luscus* , *luscarius* : d'où le François **LOUCHARD** ; *luscarius* , *luscarinare* , *luscarinare* , *lorinare*. L'S s'est perdue ; comme en *boquet* , de *bosquet* , &c.

LORICARD. Injure. Dans un Noël.

Et toy Coquant ,

Vieux Loricard.

Originellement , ce mot a signifié *lorica induitus* : c'est-à-dire , cuirassé ; portecuirasse. Du tans de la Fronde , on appeloit à Angers *Loricards* les Frondeurs.

LORIOT. Oiseau. Belon dit que cet oiseau a été ainsi appelé , parcequ'il semble crier *compere-loriot*. Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Aristote , pag. 1001. dérive ce mot *lorios* du Latin *aureolus*. *Kalids verò* , *is est* , *quem etiam interpres dicitur à colore* , *quemadmodum & tota Italia ab eo* , *aureolum*. Et Gallia item , *voca paululum detorta* , *loriot*. Budée dans ses Commentaires de la Langue Grecque , page 212. de l'édition de Robert Etienne , le dérive du Grec *χλωειον* . *Χλωειον* , *avis* , *turturis magnitudine* , *ut inquit Aristoteles* , *à nobis lorion dicitur*. Pontus de Thyard , dans son livre de l'Imposition des noms , lui donne la même origine. *Χλωειον* : *quia χλωειον ἔστι* : *id est* , *totus luteo flavescens* : *unde Gallis* , *voca corrupta* , *lorio*. Remarquez que nous ne disons , ny *lorion* , ny *lorio* : quoy que *lorion* se trouve dans Nicot. Péron le dérive du Grec *lorio* , qu'il dit signifier *verd*. *Λωειον* n'est pas un mot Grec. *Loriot* peut avoir été fait de *χλωειον* : de cette façon : *χλωειον* , *chloris chlorionis* , *chlorius* , *chloriotus* , *loriotus* , **LORIOT**. Mais il peut aussi avoir été fait de *luridus* : de cette manière : *luridus* , *luridotus* , *loridotus* , *loriotus* , **LORIOT**. Et cette étymologie me plaist davantage que l'autre. Belon dit que le loriot a été appelé des Latins *larida*. Il me reste à remarquer , que Jules Scaliger sur le 1x. de l'Histoire des Animaux d'Aristote , pag. 1049. met de la différence entre l'oiseau qui s'appelle *χλωειος* , & celui qui s'appelle *χλωειον* , & celui qui s'appelle *χλωειος*. *Sunt igitur tres aves affini nomine* : *χλωειος* , *χλωειον* , *χλωειος* . *χλωειος* , *grandis avis est* : *χλωειον* , *est quem viridionem diximus* ; *frisonem Itali* : *χλωειος* , *quam Vascones verdaugiam vocant* ; *id est* , *viridem aviculam* , *minus crassam* , *& vestro minus robusto quam viridi*.

LORS. *Dilla bora*.

LOS pour *louange*. De *laus laudis*. & Ce mot

mot étoit un beau mot. Je souhaitterois fort qu'on le remît en usage : Et pour cela, j'ay dit dans mon Epître à M^r Pellisson :

Sur ta Lyre inimitable,
Sur ton Luth incomparable,
Qui par les charmes puissans
De leurs célestes accens
Font ouïr une louange
De la Seine jusqu'au Gange,
Fais tu resonner le los
De Fouquat, ton grand Héros ?

LOSANGE. Comme ce mot est de difficile origine, il y a diversité d'opinions touchant son origine. Scaliger dans ses Conjectures sur Varron, page 67. croit que les losanges, ou lausanges, ont été ainsi appelées, par corruption, pour *lauranges*, acause de leur ressemblance à une feuille de laurier. *LAUSANGIAS*, quasi *LAURANGIAS*, à *lauri folio*, quod *habet rhombi figuram*. Gosselin, dans son Histoire des anciens Gantois, page 406. a écrit la même chose. *Hæscæ plagulas, sive scutulas, Dioscorus ἡλιδία dixit; hoc est, tessellas, aut laterculas, quales hodie Galli lausangias vocant; quasi laurangias: à lauri folio, quod habet rhombi figuram.* Et Daléchamp sur Plin, livre VIII. chapitre 48. a donné son approbation à cette étymologie de Scaliger, en la citant comme une étymologie certaine. Le Pere Labbe veut que les losanges aient été ainsi appelées de *λοξος*: c'est-à-dire, *oblique*; de *biais*: parceque les losanges sont un quarré posé de biais & de travers. Et François Pithou dans le Pithoeana, non imprimé, avoit dit auparavant la même chose. Voici ses termes: *LOSANGE*, à *luxagine*: parceque c'est un quarré luxé de sa droite carrure. D'autres le dérivent de *λοξος*, d'*angle*: qui est une étymologie ridicule: *ange*, dans le mot de *losange*, étant une production. Bourdelot dit que c'est un vieux mot François, qui signifie *jalousie*, ou *treillis d'osier*: & que *losa* est un treillis par lequel on regarde sans être regardé: ce qui est dit sans preuve. M^r Guyet croyoit que *losange* avoit été fait de l'Espagnol *losa*, dans la signification de *carreau à paver*. Nous disons un *carreau de vitre*, ce qui ne favorise pas peu cette étymologie. Et ce qui la favorise encore davantage, c'est que les Grecs ont appelé les losanges *ἡλιδία*, selon la remarque de Gosselin: & *ἡλιδιον* signifie une petite brique à paver. ¶ *Lasa, losinga, LOSANGE.* Cette étymologie ne me déplaist pas: mais je ne say pas d'où vient l'Espagnol *losa*.

LOSANGER. Voyez *lozenger*.

LOT: partage. Du Flaman, ou du bas Alleman, *lot*, qui signifie *sort*. En haut Alleman, on dit *lofs*. Le petit Dictionnaire Theudesque-Latin, imprimé dans la Lettre 44. de la 3^e Centurie des Lettres de Lipse ad Belgas: *Los, sortem*. Les Polonois disent aussi *los*, en la signification de *sort*. Et à l'égard de ce mot, en la signification de *partage*, il est à remarquer que les Latins ont appelé les cohéritiers *confortes*. Dominicy dans son Traité, intitulé *Afferoris Gallici mens explicata: Terram autem Salicam, idem esse ac sortem Salicam, ipsum Alodii etymum, Terra Salica oppositum, liquidè demon-*

strat. Illud enim clarissimus vir Casanova in Instructione de Franco Alodio, pag. 82. ab elemento A, & voce Germanica, los, quæ sortem sonat, apprimè deducit: landaque in id Glossarium Latino-Theoticum, à Lipsio editum, in quo vox sortis interpretatur: sicut & in Glossario Isaaci Pontani, lozze sorte: & in altero Keronis, Monachi Sancti Galli, qui sub Carolo Magno vixit, verbum sortiantur Germanicè redditur li erlozzan: unde deducta Gallica vox LOT: quæ partitionem arbitrio familia creiscunda, inter confortes iutam, significamus.

De *lot*, en la signification de *sort*, nous avons fait *loterie*.

Christophe de Longueuil, dans la lettre 33. du livre 3. de ses Lettres, parle de l'étymologie de ce mot de *loterie*, en ces termes: *Novæ ista aleæ ratio, planè nostræ est: & à nobis Loteria, quasi Vasculariam dicas, appellatur: ab argenteo scilicet vasorum ad abaci ornamentum apparatu: qui ita inter eos, quorum in sortem conjecta sunt nomina, distribuitur, ut cuique aliquod vas obtigerit.* Je n'ay point lu ailleurs que *lot* signifiait de la *vaisselle*. Je n'ay vu ce mot que dans la signification de *tribut*, dans celle de *partage*, dans celle de *sort*, & dans celle de *mesure de choses liquides*: de toutes lesquelles significations, vous trouverez des preuves dans le Glossaire de M^r du Cange. Et je croy que Longueuil s'est mal expliqué, & qu'il a voulu dire, qu'on appelloit *Loterie* la *vaisselle d'argent d'un buffet*, parceque de son tans on mettoit ordinairement à la *loterie* la *vaisselle d'argent d'un buffet*.

Il est areste à remarquer, que par le passage de Christophe de Longueuil cy-dessus rapporté, il paroist que les *Loteries* ne sont que de son tans. Christophe de Longueuil mourut en 1522. âgé de 34. ans. Il paroist par le même passage, que le mot de *loterie* est François, & qu'il n'a point été fait de l'Italien *loteria*, ou *lotaria*, comme plusieurs croient: car quoyque Christophe de Longueuil fust né à Malines, il se disoit François. Le mot Italien *lotto*, qui signifie *loterie*, a été fait de même de notre mot *lot*, dans la signification de *sort*.

Touchant toutes les significations de *lot*, voyez Spelman & M^r du Cange dans leurs Glossaires.

LOTE. Poisson de lac. Lat. *mustella lacustris*. On l'appelle *morelle* à Genève: quasi *mustelle*, dit Rondelet. Ce mot de *lote* peut avoir été fait de *mustellota*, diminutif de *mustella*. *Mustella, mustellota, lota, LOT.* Ce poisson est fort estimé à Lyon: où l'on dit en commun proverbe, *Vens ta cote, pour acheter une lote*: qui est une imitation de ce proverbe Italien, *Vendi la tunica, per comprar la betonica*. Voyez mes *Modi di dire Italiani*.

LOTÉRIE. Voyez *lot*.

LOTS: comme quand on dit, *Lots & Ventes*. C'est le Droit que le nouvel acquereur d'un héritage censuel, afin de se faire agréer, paye au Seigneur au dedans duquel cet héritage est assis: comme les *Ventes* sont le Droit que le Vendeur paye au même Seigneur, afin d'obtenir la permission de vendre. Car ces mots *Lots*

& Ventes, témoignent que telle est l'origine de ces mots. Aujourd'hui il n'y a que le nouvel acquereur qui paye ce Droit au Seigneur : ainsi que l'article 48. de la Coutume d'Etampes & l'article 46. de celle de Nantes le portent expressément : mais aux termes de l'article 52. de la Coutume de Troye, le Vendeur doit les ventes, & l'Acheteur les Lots, & par moitié. Et aux termes des articles 11. 83. & suivans, de la Coutume d'Auvergne, on doit pour les lots 2. sols, & pour les Ventes 20. deniers par chacune livre. Et aux termes de l'article 199. de la Coutume de Meaux, l'Acheteur doit la moitié des Lots & Ventes, & le Vendeur l'autre moitié, s'il n'est dit *francs deniers au Vendeur*. Voyez Ragueau en son Indice, & en son Commentaire sur le 1. article du Titre 6. de la Coutume de Berry. Et Loiseau s'est toutafait trompé en disant au chap. 9. du liv. 3. des Offices, qu'on a dit *Lots & Ventes*, pour *Lots & Ventes*.

Après avoir parlé de la signification de ce mot *Lots*, il faut parler de son origine. *Lots* a été fait de *laudes*. Le Cartulaire de S^t Flour, en 1182. *Consuetudo nos inde habuisse pro laudibus & vendis, & investitura 12. libras Turonenses*. Budée sur les Pandectes, folio 192. verso: *Ceterum, à laudando, id est, nominando auctore, Laudimias quas vulgò dicimus, deductas esse putat. Emptor enim nominare auctorem suum domino soli tenetur intra paucos dies, & ab eo rem mancipio accipere: quod vulgò Infamiam dicunt: alioqui multa committitur. Quin & alaudii appellatio ab eodem verbo profecta esse videtur: quod qui predia eò jure habeant, laudare auctorem suum nemini tenerentur: ut qui nullum soli dominum agnoscat: nec patronum: id est, qui in nullius fide sint: sic enim Latine dici debet. &c.* Et par cette raison d'étymologie, Nicot veut qu'on l'écrive par un D. Lons dit-il, substantif masculin pluriel, est ce que les Docteurs en Droit appellent *laudimia*: car il vient de *laudo* Latin, qui signifie j'approuve: Et comme le François dit je loue cela, c'est-à-dire, je l'estime & tiens pour bon; qui est la cause qu'on l'écrit par d, étant lot & lots toute autre chose. On l'accouple ordinairement avec ce mot, aussi pluriel, ventes, disant lods & ventes: qui sont la redevance qu'un Seigneur Censier à droit de prendre au seigneur du pris qu'un héritage étant en sa Censive aura esté vendu; & ce pour autant qu'il en loue & approuve la vendition, pouvant si bon lui semble, où droit de retenir à lieu, retenir à lui ledit héritage pour le pris qu'il a esté vendu, & en frustrer l'Acheteur: & est en vendition de roture, ce qu'en vendition de fief est relief, quint, & requint: & le dit-on toujours en pluriel, lods & ventes; & point au nombre singulier, lod & vente.

Voyez *issues*.

LOU-CERVIER. De *lupus cervarius*. C'est une espèce de lynx. On l'appelle lou, accusé de son avidité à manger, & cervier accusé qu'il est ennemi du cer. Jules Scaliger sur l'Histoire des Animaux, page 784. *Alibi docuimus quare lupi, cum tamen nihil lupi præter aviditatem habeant, vocentur. Cervarii autem, quia cervorum hostes acerrimi. Lynces sunt; &*

Oppianus Thoas vocat: quos etiam Plinius luporum genus esse ait. At videtur, neque lupos cervarios, neque Thoas, neque lynces, nisi ex aliorum fide novisse. ¶ Marot, dans son Eglogue au Roy, a dit lonceuve.

*Il me suffit, que mon troupeau préserve
Des Loups, des Ours, des Lions, des
Lonceuves.*

LOU-GAROU. Mitalier prétant que ce *garou* est un mot Juif. *Lupus garoubos Galli vocant solivagos; qui etiam homines invadunt ac devorant. Idem, à Luciano. μωρῶν, ab Aristotele, μωρῶν ἐς appellatur: quod vitium tum maxime eis usu venire scribit, cum eorum jam præ senio vires ac dentes laborare eis ac languere cæperunt. Quo fit, ut pueros & mulieres ut plurimum adoriantur. Vulgus imperitorum ex hominibus fieri arbitrat. Hebraei דרבותי haraboth, (à quo reor Gallicam vocem esse ortam) appellam, hoc est, noctivagos: ita tamen, ut meminerimus prima hujus vocabuli syllaba sonum, proximè ad GA accedere: quasi Garaboth legas. Virgilius:*

*Non lupus insidias explorat ovilia circum,
Nec gregibus nocturnus obambulat.*

Proinde, Chaldeus Interpres דרבותי דרבותי debe de-ramscha (hoc est, lupos vesperæ, id est, vesperinos, seu nocturnos) transtulit: quare non desint qui solitarios etiam interpretentur. Nam דרבותי harab, vox est apud Hebræos דרבותי. L'Opinion de M^r de Saumaize est bien plus raisonnable: lequel le dérive de *varare*. Voicy ses termes: qui sont de la page 946. de ses Remarques sur Solin: *VARARE, transire, trajicere, διαλίσσιν. Unde varatio fluminis apud Auctores de Limitibus, à διαλίσσιν. Inde & varas appellarent ponticulos ex tabulis factos, quibus fluminum alvei varantur, id est, trajiciuntur apud Vitruvium. Ab eo verbo varare, nos fecimus guarare: hoc est, fugere, & ἀπαλλάττω, & fugiendo sibi cavere. Sic ex vastare, GUASTARE; & vespas, GUESPAM. Inde evarati, vel exguarati, nobis dicuntur qui à recta via decurrunt. Inde etiam lupi guaratores, guarosi, qui ceterorum luperum fugiunt consortium, & soli incedunt: quo nomine & homines μωρῶν, societatem & catum vitantes, sibi que viventes, solemus indigetare. Græci μωρῶν vocant hujusmodi lupos. ¶ Il me reste à remarquer, que Pasquier VIII. 61. parle des lougaroux, en ces termes: Plin, livre 8. se moque de ceux qui de son temps croyoient que quelques hommes estoient transformez en loups: erreur, qui s'est transmis jusques à nous, quand nous les appellons loups-garoux. Vray que pour en user proprement, il le faudroit rapporter à la lycanthropie, maladie découverte par les Médecins, quand une personne affligée d'une imagination furieuse, pense estre transformé en loup.*

LOUCHET. On appelle ainsi en quelque endroits de Normandie, ce qu'on appelle à Paris une bêche. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

LOUDIER. Voyez *lodier*.

LOUFIE. Jules César de Bernières, dans son Etymologique des mots François: LOUPHIE. Mal de gorge, ou de col, à λήθη, Lat.

Lat. Collum. La signification de ce mot ne m'est pas connue d'ailleurs.

LOUISE-BONNE. Sorte de poire. La Louise-bonne, dit M^r Merlet, est une grosse poire tres-longue & en perle, blancheâtre, & tres-bourrée quand on ne se presse pas de la manger; n'étant pas sujette à cotonner, ny à mollir: elle vient de la Terre des Essars en Poitou. La Dame du lieu se nommoit Louise, laquelle avoit une amitié particulière pour ce fruit, qui lui a mérité le nom de Louise-bonne.

LOUPE. Tumeur. Lat. ganglion. Les Espagnols l'appellent lobanillo: que Covarruvias & Nebrillensis dérivent de lobo, c'est-à-dire, un lou: comme qui diroit inflatio similis ei qua à morsu luporum oritur. Cette étymologie ne me revient pas, quoiqu'elle ait été approuvée par M^r Guyet. Et la pensée de Robert Etienne & de Nicot, qui la dérivent de loba, dit par mé-taplisme, pour lobus, me paroît plus raisonnable. Une loupe est un morceau de chair. Voyez lopin.

De la ressemblance à une loupe, nous avons appelé loupes, ces petites lunettes avec lesquelles on discerne les plus petites choses.

LOURD. **LOURDAUT.** Pontus de Thyard, Evêque de Châlons sur Saone, dérive lourdaut de λωρδός. Voicy ses termes, qui sont de la page 18. de son de Restra nominum Impositione: A λωρδός, qui est incurvus, & parum utilis habilius corpore, factum Gallicum LORDAUT. Gosselin, dans son Histoire des Anciens Gaulois, pag. 42. lui donne la même origine. Mais écoutons Péron: λωρδός, simplex, humilis incurvus. Hinc eos qui non rectè funguntur officio, ob stuporem, lordaus: id est, λωρδός: penè ad verbum, & lourds appellamus. λωρδός, estre elordi: id est, ob stuporem non rectè facere officium: & λωρδός, lorderie, ejusmodi vitium: quod à membrorum & vertebrarum luxatione interdum ad animum transferimus: idque interdum in membrorum officio consistit: ut si quis prateriens cadat, aut quia vestem pedibus obterat, vel suam, vel alterius, aut alia etiam culpa quam ceteri facillè vitant, cum λωρδός, id est, lordos, vel, ut vulgo scribi solet, lordault, & lourdauld, nominamus. Est ne, inquit, hoc verbum à quoquam ante te notatum? A nemine, inquam, quod sciam. Miror, inquit, ab aliis non esse animadversum: praesertim cum tam sit tritum & clarum. Alia, inquam, sunt etiam permulta aquè clara ex sermonis quotidiani consuetudine, qua primus observavi: quorum partim jam commemoravi, partim deinceps idoneis locis proferam.

M^r Bochart a fait cette Note dans son exemplaire de mes Origines de la Langue Française, au mot lourd: Videtur factum ab Anglico lord: id est, nobili: per convicium: comme si notre Noble eust traité les Anglois de lourdauds. Bella inter Gallos & Anglos his conviciis locum fecere. Quamvis aliqui Angli Nobiles sint mirè urbani. Cette étymologie ne me revient pas.

LOURE. C'est une grande musette. Ronfard, dans ses Eglogues, & Belleau dans ses Bergeries, se sont servis de ce mot. De loure, on a fait le diminutif lourette. Ce mot se trouve dans des Chançons champêtres: & loureur,

pour celui qui joue de la loure. M^r Bochart dériveroit loure, de lura, que Festus explique de cette sorte: es culei, vel etiam utris: unde luronnes, capaci gula homines. Les autres le dérivent de lura. Lura, lura, comme lacryma, & lacruma) LOURE.

LOUSCHE. Quelques-uns le dérivent de λίσκος, obliquus. Le P. Labbe croit que c'est un mot Teutonique. C'est un mot François; dérivé de luscus: qui dans les Ecrivains de la basse Latinité a signifié la même chose. Les Gloses Anciennes: λίσκος, strabus, luscus. Aldhelmus, dans son Poème de la Louange de la Virginité:

Mutos, & mancos, claudos, surdosque reperiros;

Luscos ac strabos, qui torta luce fruuntur.

Mais peutestre qu'en cet endroit d'Aldhelmus, il faut ponctuer le dernier vers de cette sorte, Luscos, ac strabos qui torta luce fruuntur. Car anciennement ce mot de luscus signifioit borgne, & non pas lousche. Martial, 3. 8.

Thaïda Quintus amat. Quam Thaïda? Thaïda luscum.

Unum oculum Thaïs non habet: ille duos.

Et ix. 59.

Aspicias hunc, uno contentum lumine, &c.

Hunc tu convivam caecus servare memento:

Tunc furit, atque oculo luscus utroque videt.

Juvénal, Satire x, parlant d'Hannibal, qui étoit borgne:

Cum Gatula Ducem portaret bellua luscum.

Saint Marc, ix. 47. Quod si oculus tuus scandalizat te, ejice eum. Bonum est tibi luscum introire in regnum Dei, quàm duos oculos habentem, mitti in gehennam ignis. Justinien, dans ses Institutes, au Titre de Actionibus, paragraphe 19. Si quis hominem claudum aut luscum occiderit, qui in eo anno integer & magni pretii fuerit. Et au paragraphe 9. au Titre de Lege Aquilia: Si quis hominem tuum, qui hodie claudus aut mancus, aut luscus erit, qui in eo anno integer aut pretiosus fuerit. Les Gloses Anciennes: luscus, λωρδός, λωρδός. Je croy néanmoins que luscus a été pris pour strabo, dès le tans même de la bonne Latinité. Et ce qui me le fait croire, c'est ce passage de Plin^e xi. 39. Un animalium homini oculi depravantur. Unde cognomina Strabonum & Patorum. Ab iisdem, qui altero lumine orbi nascerentur, Coclites vocabantur. Qui parvis utrisque, Ocellæ. Luscini, injuria cognomen habuere: Ce mot Luscini ne pouvant être pris là pour borgnes, à cause de celui de Coclites, qui précède. Quoiqu'il en soit, il est constant qu'il y a long-tans que luscus se prant pour lousche, puisqu'il se trouve en cette signification dans les Gloses Anciennes, dont le Compilateur a précédé la compilation des Pandeètes, comme l'a observé M^r de Saumaïse dans ses Observations sur le Droit Romain & Attique.

Il me reste à remarquer, que lousche parmy nous a aussi signifié un borgne, si on en croit Charle de Bouvelles. Voicy ses termes:

M M in

438. LOU. LOY. LOZ.

LOUSCHE, *apud Francos*, Cocles & monoculus : *vel is*, qui obliquis, limisque oculis inspicit : quem *Belga* vocant Warlougue.

LOUTRE. Animal amphibie. Du mot Latin *lutra*, qui signifie la même chose, & qui a été fait d'*loutre*, ou *loutre*; mots, de même signification que *lutra*; & ainsi dits, parce que le loutre est un animal acatique, ou aquatique; car on dit l'un & l'autre. M^r Richelet a même aucunement préféré *acatique* à *aquatique*: ce que je remarque icy en passant, pour répondre à ce que le Réverend P. Gaudin, Jésuite, a écrit contre moy sur ce mot, dans une Remarque imprimée à la fin de son Dictionnaire.

LOUVRE. Maison Royale de Paris. Daviler, dans son explication des termes d'Architecture, dit que le Louvre a été ainsi appelé, de l'Hotel d'un Seigneur de Louvre en Paris, lequel étoit à l'endroit où étoit bâti le vieux Louvre. ¶ Il vient de *Lupara*. C'est ainsi que ce lieu est appelé dans les anciens Titres Latins. *Turris Lupara*: c'est la Tour du Louvre. ¶ Dans un vieux Glossaire Latin-Saxon, *Loovar* est interprété *Castellum*: & dans la Frise, il y a une place appelée *Levariden*; en Latin *Leopardia*.

LOYAL. LOYAUTE'. *Legalis. Legalitas*.

LOYER. De *locarium*: qui a signifié originellement ce qu'on donne pour avoir logé dans une hostellerie. Varron liv. 4. de *Lingua Latina*: *Locarium*; *quod datur in stabulo & taberna, ubi consistant*. Il a signifié ensuite toute sorte de loyer. Voyez M^r de Caseneuve.

LOZENGER. Vieux mot, inusité, qui signifie *tromper*: comme **LOZENGIER**, *trompeur*. Alain Chartier, dans la Belle Dame sans mercy :

Amour est cruel lozengier.

Messire Graces Brulez, Chevalier : dans une de ses Chansons :

Faux lozengier & tricheur,

Vous m'avez mort, pour voir le sai.

Dans le Catalogue de quelques anciens mots Allemands, tirez d'un très vieux Plautier, & produit par Lipse dans sa Lettre 44. de la 3^e Centurie de ses Lettres *ad Belgas*, **LOSEN** est interprété *dolensum*: & **LOSEN**, *doloso*: & **LOSONGA**, *dolor*. Les Italiens disent aussi *lusingare*. Petrarque :

Axon, con sue promessa lusingando,

Mi ricondusse alla prigione amica.

Et les Espagnols, *lisongear*. Le Stigliani dans son *Occhiale* contre le Marin, dérive l'Italien *lusinga*, qui signifie *tromperie*, du Latin *lusciniæ*, c'est-à-dire, *ressignal*. Bourgoïn dit la même chose. *Adblandiri verò & adulari*, *lusingare*, *Italiè*: *quasi lusciniare*. *Suavissimo quippe inter volucres cantu aridet, adulatorque auribus, decipitque lusciniæ: cuius & sonora camilæ adulationem, etiam syllabatim referre videntur*. Il ajoute, que l'Espagnol *lisonjar* vient de *lingere*: ou de *litare*, dit pour *oblittere*. Le François, l'Espagnol, & l'Italien, viennent de l'Alleman *lofin*. M^r du Cange veut que les Italiens aient emprunté de notre *lofenger* leur *lusingare*. J'ay

LUC. LUE. LUI. LUN.

ce autrefois que l'Alleman *lofin*, pouvoit avoir été fait du Latin *lufus*. *Lufus*, *lusi*, *lusingus*, *lusinga*, **LUSINGARE**: car il n'est pas vray qu'il n'y ait point de mots Latins dans l'ancienne Langue Allemande.

L U.

LUCARNE. Fenêtre dans la couverture d'une maison. De *lucerna*.

LUETTE. C'est ce morceau de chair qui est dans la gorge à l'entrée du canal qui va du nez au palais, & que les Latins ont appelé *uva*, & les Grecs *σαυρά*, *acaufe*, dit M^r Richelet, de sa ressemblance à un grain de raisin. Et c'est de ce mot Latin *uva*, que le mot de *luette* a été fait. Et il en a été fait de la sorte: *uva uvetta*, **UETTE**, **LUETTE**. L'article s'est incorporé au mot: comme en **LIERRE**, en **LANDIER** & autres mots. Jules Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Aristote page 88. blâme ceux qui disent que la luette ressemble à un grain de raisin. *UVA* *appellatur Veteres satis aptè: quia pendet: sament uniformis est, non acinosa, &c.* *Uva igitur esto, quia pendet*. Mais M^r Hauteferre a aussi écrit que la luette avoit été ainsi appelée de sa ressemblance à un grain de raisin. *Uva, est pellicula, qua in ore penitior circa fauces pendet: quas in acinum intumescentes Græci σαυράς vocant: Latini uvulas, à similitudine uva: C'est la luette: Latini uva: qua per diminutivum vulgò uvola dicitur: ut notat Glossa.* C'est sur la Loy 14. au Digeste de *Adiutio Edicto*, page 529. M^r de Caseneuve veut que le mot Latin *uva*, dans la signification de *luette*, ait été dit d'*avidus*: en quoy il n'a pas bien rencontré. Le mot *σαυρά*, dont les Grecs ont appelé la luette, ne permet pas de douter que le mot de *luette* n'ait été fait d'*uva*.

LUI. D'*illius*, génitif d'*ille*. Nous avons fait de même *autrui* d'*alterius*. Les Italiens ont dit aussi de même, *lui*, & *altrui*. Ils ont aussi fait *lui*: pour signifier *un roitelet*, de *regalius*. Voyez me Origines Italiennes.

Le mot de *lui*, aureste pour *illius*, se trouve dans des Auteurs de la moyenne Latinité. Marculfe livre 1. de ses Formules, chapitre 21. *Propterea iubemus, ut dum saliter utriusque decrevis voluntas, memoratus ille vir omnes causas lui, ubicumque prosequi, vel admallare deberet, &c.* Sur lequel endroit M^r Bignon a fait cette Note: *Lui, corruptè, pro illius, infinitis locis occurrat. Indeque dictio nostra, lui: eodem omnino sensu: quod semel adnotasse sufficiat.*

LUNETTES. De leur ressemblance, par leur rondeur, à une lune. Voyez cy-dessus *besicles*. Les Italiens les appellent *occhiali*, comme qui diroit, *oculares*; & les Espagnols, *antejos*, d'*anteculi*.

Je remarqueray icy, par occasion, qu'il n'y a pas encore toutafait 400. ans que les lunettes ont été inventées: ce qui paroît par cet endroit des Prédications MSS de Frere Jourdan de l'Ordre des Prédicateurs, c'est-à-dire, des Dominicains: *Non è ancora venti anni, che si trovò l'arte di fare gli Occhiali, che fanno veder bene: che è una delle migliori arti, e delle più necessarie.*

necessarie. Cet endroit est rapporté par M^r de la Crusca dans leur Vocabulaire, au mot *occhiale* : Et ces Prédications, furent faites depuis l'année 1300. jusques à 1336. comme l'a remarqué dans ses Avertissemens le Salviani, avec plusieurs autres particularitez curieuses touchant ces Prédications, & leur auteur. M^r du Cange croyoit que les lunettes étoient un peu plus anciennes, & qu'elles étoient en usage dès l'an 1150. ce qu'il prétendoit prouver par ces vers de Prochoprodromus, dans son Poëme écrit en vers politiques contre Alegu-
menus : qui est un Manuscrit de la Bibliothèque du Roy :

Ερχομαι, βλέπειν ἰούδης, ἀστῆσι τ' οὐρανῶν
καὶ τῶν ἑλίου :
Θάρσει καὶ τὰ πύλας παρὰ τῷ ὕδατι.

Prochoprodromus parle en cet endroit des Médecins de l'Empereur Comnène, dont il se raille. Ils viennent, dit-il : & aussitôt ils regardent les choses. Ils touchent le pont : & avec un verre, ils considèrent les excréments.

LUNETTES DE GALILÉE. On appelle ainsi les lunettes à longue vue, parcequ'on croit que Galilée en a été l'inventeur. Le Cavalier Marin, dans son Adone, livre x. Chant. 43. parlant de ces lunettes avec lesquelles on voit les moindres taches de la Lune :

Del Telescopio, a quest'a etate ignoto,
Per te sia, Galileo, l'opra composta ;
L'opra, ch' al senso altrui, benchè remoto,
Fatto molto maggior l'oggetto accosta.
Tu solo osservator d'ogni suo moto,
E di qualunque à in lei parte nascosta,
Potrai, senza che vel nulla ne chinda,
Novello Endimion, mirarla ignuda.

E col medesimo occhial, non solo in lei
Vedrai dappresso ogni atomo distinto,
Ma Giove ancor sotto gli auspicii miei
Scorgerai d'altri lumi intorno cinto :
Onde lasù del Arno i Semidei
Il nome lasceran sculto e dipinto.
Che Giulio a Cosmo ceda allor sia ginso,
E dal Medici tuo sia vinto Augusto.

Aprondo il sen de l'Ocean profondo,
Ma non senza periglio e senza guerra,
Il Ligure Argonauta al basso mondo
Scoprivà nuovo cielo e nuova terra.
Tu del Ciel, non del Mar, Tifi secondo,
Quanto gira spiando, e quanto serra
Senza alcun rischio, ad ogni gente ascosa
Scoprirai nove luci, e nove cose.

Ben dei tu molto al Ciel, che ti discopra
L'invention de l'organo celeste ;
Ma viè più 'l Cielo alla tua nobil' op'ra,
Che le bellezze sue fa manifeste.
Degna è l'imagin tua, che sia là sopra
Tra i lumi accolta, onde si fregia e veste,
E delle tue Lunette il vetro frate
Tra gli eterni zaffir resti immortale.

Non prima, nè, che de le Stelle istesse
Estingua il Cielo i luminosi rai,
Esser dee lo splendor, ch' al crin ti tesse
Onorata corona, estinto mai.
Chiara la gloria tua vivrà con esse,

E tu, per fama in lor chiaro vivrai,
E con lingua di luce ardenti e belle
Favelleran di te sempre le Stelle.

Mais il n'est pas vray que Galilée ait été l'inventeur des Lunettes à longue vue. Et il l'avoue lui même dans son *Saggiatore* : en ces termes : *Qual parte io abbia nel ritrovamento di questo strumento, e s'io possa ragionevolmente nominar mio parto, l'ò, gran tempo, manifestato nel mio Avviso Sidereo : scrivendo, come in Venezia, dove allora mi ritrovavo, giunsero nuove, che al Signor Conte Maurizio era stato presentato da un' Olandese un' Occhiale, col quale le cose lontane si vedevano così perfettamente, come se fussero state molto vicine : nè più aggiunto. Su questa relazione, io tornai a Padova, dove allora stanzavo : e mi posi a pensar sopra tal problema : e la prima notte, dopo il mio ritorno, lo ritrovai. Ed il giorno seguente fabbricai lo strumento, e ne diedi conto a Venezia a i medesimi amici, co' quali il giorno precedente ero stato a ragionamento sopra questa materia. M'applicai poi subito a fabbricarne un' altro più perfetto ; il quale, sei giorni dopo, condussi a Venezia, dove con gran meraviglia fu veduto quasi da tutti i principali Gentiluomini di quella Republica, ma con mia grandissima fatica, per più d'un mese continuo. Finalmente, per consiglio d'alcun mio affezionato parone, lo presentai al Principe in pieno Collegio : dal quale, quanto ci fusse stimato, e ricevuto con ammirazione, testificano le Lettere Ducali, che ancora sono appresso di me ; contenenti la magnificenza di quel Serenissimo Principe, in ricondarmi per ricompensa della presentata invenzione, e confermarmi in vita nella mia Lettura, nello Studio di Padova, con duplicato stipendio di quello che avevo per addietro ; ch' era poi più che triplicato di quello di qualsivoglia altro mio antecessore.*

Ce Hollandois étoit un certain Jâque Metius. Ce que j'ay appris de cet endroit du premier Discours de la Dioptrique de M^r Descartes : Il y a environ de 30. ans ; qu'un nommé Jacques Méius, de la ville d'Almar, en Hollande ; homme qui n'avoit jamais étudié ; bien qu'il eust un pere & un frere qui ont fait profession des Mathématiques ; mais qui prenoit particulièrement plaisir à faire des miroirs & des verres brulans ; en composant même l'hiver avec de la glace ; ainsi que l'expérience a montré qu'on en peut faire ; ayant à cette occasion plusieurs verres de diverses formes ; s'avisà par bonheur de regarder au travers de deux, dont l'un étoit un peu plus épais aux extremités qu'au milieu, & il les appliqua si heureusement aux deux bouts d'un tuyau, que la premiere des Lunettes dont nous parlons, en fut composée. Et c'est seulement sur ce patron, que toutes les autres qu'on a venues depuis, ont été composées. Ce livre de M^r Descartes fut imprimé la premiere fois en 1637.

Mais il n'est pas vray que ce Jâque Metius ayt été l'inventeur des Lunettes de longue vue. Et Cornelius Drebellius, que d'autres en font l'inventeur, ne l'a pas été non plus. C'a été un nommé Zacharias Jovannides, Zelandois, de la ville de Middelbourg, Marchand, felseur de Lunettes : ce qui a été

démontré par M^r Borel dans son Curieux Traité de *Vero Inventore Telescopii*. Voyez les preuves.

Et plusieurs croient que même ce Marchand Zelandois n'a pas été l'inventeur de ces Lunettes, acause de ce que Dom Mabillon a écrit dans son Voyage d'Allemagne, au sujet d'une Chronique, qui est dans la Bibliothèque de l'Abbaye d'Utreburen, dans la Suabe, écrite par un certain Conradus, Moine; & écrite avant l'an 1240. Voicy les paroles de Dom Mabillon: *Conradus, Monachus, Chronicum illud ab anno 1096. inchoavit: atque ad suum tempus; id est, ad seculum XIII. deduxit. Stephanus, Abbas, ad nostrum produxit: & in lucem emitti curavit anno 1623. Idem Conradus manu sua varios exaravit codices membranos, ab Aventino laudatos: quorum unus, Magistri Petri, cognomento Comestoris, Scholasticam Historiam continens, in quinque primis foliis imagines representat; premissa Beata Maria effigie, cum his, aliisque, Scriptoris verbis; Conradus peccator, auctor, & scriptor hujus operis. Deinde, in secundo folio picto, Musica; & in tertio, Astronomia exhibetur: adjunctam habens à dextris, Ptolemai effigiem, sidera contemplantis, ope instrumenti largioris; quod in modum tubi optici quatuor ductus habentis, concinnatum est in hunc modum.* [Dom Mabillon a représenté en cet endroit la figure de cet Instrument.] *Conradum, hujus Codicis Scriptorem, ante annum 1241. vixisse affirmat. Stephanus, Abbas, in limine prædicti Chronici: ubi quæ de illo tubo vidimus & scribimus, observat; conjicitque Conradum hoc instrumenti genere usum fuisse.*

Cissat, dans son Traité des Comètes, chapitre 7. dit apeuprès la même chose. Voicy les termes: *Usus tubi optici antiquis etiam familiarem fuisse, testatur liber antiquissimus in Bibliotheca Monasterii Scheurenensis, scriptus ante 400. annos. Quo in libro, cætera Schemata; etiam Astronomus, per tubum opticum in calum intentus, sidera contemplans visitur.*

Et à ce propos, il est à remarquer que Jan Battiste de la Porte au chap. 10. du livre XVII. de la Magie Naturelle, imprimée en 1549. a enseigné la fabrication du Telescope. ¶ Voyez Francesco Fontana, Neapolitain au chapitre 1. de son premier Traité de *Tubi optici inventore*. ¶ Mais il est certain, que les Lunettes de longue vue, sont une invention de nos jours: & que ces instrumens optiques dont il vient d'être parlé, doivent être entendus de l'instrument appelé *Dioptra*.

Il me reste à remarquer, que Nicolas de Baye, Greffier de la Cour du Parlement de Paris, dans un Ecrit que j'ay produit à la fin du Chapitre XXVIII. de mes Aménités de Droit, parle des Lunettes comme d'une chose qui n'étoit pas nouvelle en France, en 1416. Car aussi estois-je aucunement débilisé de ma vue: & ne pouvois-je pas bien enregistrer, sans avoir lunettes.

Voyez M^r Francesco Redi, Premier Medecin du Grand Duc de Toscane, dans son Traité des Lunettes.

LUSEA U. Lieu, où l'on met les morts. Chasse de Saint. Lat. *feretrum*. De

locellus; dit pour *loculus*. Voyez M^r du Cange.

LUSTRE. Sorte de chandelier de cristal. *Luceo, luxi, lustum, lustrum, lustrum*: d'où *illustro, collustro*.

LUTH. Instrument de Musique. De l'Espagnol *laud*: d'où les Italiens ont aussi fait *luto*. Les Bas-Allemands disent *lute*, & les Hauts-Allemands, *laute*: Et Pontus de Thyard écrit toujours *lent*. Nous prononcions anciennement *luc*. Et ce mot se trouve ainsi écrit dans Rabelais livre premier, chapitre 24. & livre 3. chapitre 46 & dans Belon, livre 3. de ses Singularitez, chap. 47. & 48. & dans Nicot. Joachim du Bellay ne parle jamais autrement. Dans son Ode 6.

Un ami familier

Et belle amie aussi

Qui de son luc, qui de sa voix, &c.

Et dans la Musagxomachie:

Le docte luc tant vanté

Qui la mort de l'ignorance

Parmy Loudun a chanté.

Et au Sonnet 60. de l'Olive:

Divin Ronsard, qui de l'art à sept cordes

Tiras premier au bout de la Mémoire

Les traits ailez de ta Françoisse gloire,

Que sur ton luc haument tu accordes.

Et dans ma jeunesse, plusieurs personnes, & entr'autres M^{re} la Comtesse de Vertus, prononçoient encore de la sorte dans notre province d'Anjou. Cette prononciation a fait croire à Trippault, que ce mot de *luc* en cette signification, venoit de *χλυσ*, par le retranchement de *χ*. *χλυσ* a signifié originairement une tortue. Mais il a signifié ensuite une harpe; soit que cet instrument de Musique ressembloit à une tortue, comme le dit le Scholiaste d'Arat, ou qu'il ult été fait d'une tortue, comme l'a écrit Hétychius.

Les Espagnols ont à le mot *laud* des Maures. Scaliger, dans ses Notes sur la Sphère Barbare de Manile: *Hispani à Mauris hoc instrumentum vocant laud: hoc enim est allaüd, cum puncto waeli, quo eliph in articulo non pronuntiant. Itali lieuto. Unde Alciatus putavit quasi à λυτὸν dictum, quod scapham piscatoriam ipsi referre visum sit. Multis modis, doctissimi viri sententia, non confutari tantum, sed explodi posset, si tanti esset nugari.* M^r Bochart, livre 2. des Colonies des Phéniciens, chapitre 2. *Barbitus, Gallicè, lut; Hispanicè, laud; & Arabicè, لوطا allaüd, articulo præfixo.* Les Allemands & les Flamans disent *luyde*, pour dire *résonant*: qui est le participe de *luyden*, qui signifie *sonner*. ¶ Voyez Spelman dans son Glossaire Latin, au mot *laudis*, & Meursius dans son Glossaire Grec, au mot *λαῦτο*, & Vossius de *Vitiis Sermonis* pag. 233. Pétrarque, dans son Testament, a latinisé ce mot de *luth*. *Thoma Bambasia de Ferraria, lego lentum meum bonam; non ut cum sonet pro vanitate seculi fugacis, sed ad laudem Dei æterni.*

LUTIN. De *lemures*. *Lemous, lemuretus, lemuretinus, leuretinus, leutinus, lminus, lutin*. Aulieu de *lutin*, on a aussi dit *lutron*. Rabelais, 1. 35. Tandis qu'ainsi voltigeoit, les marrouffes en grand ébahissement, disoient l'un à l'autre,

l'autre, Par la merde, c'est un Luiton, ou un Diable ainsi déguisé. Guillaume au court nés :

Diable semble, ou luitons, ou maufer.

LUTRIN. On a dit *létrin*, *lientrin*, & *lutrin*. Il semble que Nicot ait préféré *lientrin* à *létrin* & à *lutrin*, n'ayant point fait de mention de *lutrin* dans son Dictionnaire ; dans l'ordre alphabétique : & au mot *létrin*, ayant renvoyé le Lecteur à *lientrin* ; où il dit que quelques-uns disent *lutrin*. Pour moy, je n'ay jamais oui dire *lientrin* ; & mesme, je ne l'ay jamais lu que dans cet endroit de Nicot. J'apprens néanmoins qu'il se dit dans la Haute Normandie. Ce mot n'étant donc comme point en usage, la question n'est plus qu'entre *létrin* & *lutrin*. *Létrin* est l'ancien mot François. Rabelais livre 3. chapitre 41. *Perrin Dandin, homme honorable, bon laboureur, & bien chantant au létrin.* Et l'origine favorise cette prononciation ; ce mot ayant été fait de *lectrinum*, diminutif de *lectrum*, qui se trouve en la signification de *pupitre* dans les Gloses d'Isidore, *lectrum, analogium, super quo legitur*. Vossius, qui dans son livre de *Vitiis Sermonis*, lit en cet endroit d'Isidore *lectorium*, au lieu de *lectrum*, se trompe. De *λέγειν*, en la signification de *lire*, on a dit *λέγειν*, pour le lieu où on lit. D'*ἀναλέγειν* (on a dit demesme, *ἀναλογίζεσθαι*. Voyez le Glossaire de Meursius. De *lego*, on a dit aussi *legium*, & *lectorium*. *Legium* se trouve dans Leo Marficatus livre 3. de son Histoire, chapitre 32. *Legium quoque, pulcherrimum auro & coloribus pictorum arte, ibidem extrui iussit.* Et *lectorium*, dans Anastase le Bibliothécaire, en la Vie de Léon III. *Super ipsas ceterostratas fecit lucernas : & hoc constituit ut Dominicorum die, vel in sanctis solemnitatibus, hinc inde juxta lectorium consisterent, & ad legendum sacras lectiones luminis splendore fulgerent.* Or comme d'*ἀναλογίζεσθαι* les Latins ont fait *analogium*, (qui, outre l'endroit d'Isidore cy-dessus rapporté, se trouve dans Walafridus Strabo, livre 6. & dans Stephanus en son Traité de *Sacramento altaris*) de *λέγειν*, ils ont fait demesme *lectrum* : Et de *lectrum*, on a fait ensuite le diminutif *lectrinum*. Et de *lectrinum*, nous avons fait *létrin* : que Guillaume le Maire, Evêque d'Angers, a rendu par *leserinum*, dans l'Histoire de sa Vie, publiée depuis peu par Dom d'Achezy, Religieux de S^t Germain des Prez. *Tunc erat luminare novum & recenter factum circa corpus, circumquaque chorum, & circa leserinum, seu pulpitum.* Et au lieu de *létrin*, on a dit enfin *lutrin* : qui est aujourd'huy le mot usité : comme il paroît par le Lutrin de M^r Des-Préaux. Villon a dit *lectri*.

Deux pauvres Clercs, parlant Latin ;

Paisibles enfans sans escri ;

Humbles ; bien chamans au lectri.

C'est dans son Grand Testament : où Marot a fait cette Note : **LECTRI.** *Lectrain.*

LUZERNE. Plante. Espèce de tréfle. Lobel, dans ses Adversaires sur les Plantes, page 383. parlant de la luzerne : *Vulgus, in Gallo-Provincia, vocat lauserdo.* ¶ De *lauserdum*, on a fait le diminutif *lauzerdinum* ; d'où nous avons fait *luzerne*. *Lauzerdinum, lauserdina, & LUZERNE.*

LYON. Ville. De *Lugdunum* : pour lequel on a dit *Lygdunum*. Cujas liv. 27. de ses Observations chap. 33. *In Archetypo Pandectarum Florentinarum, scriptum est Lygdonenses, lib. ult. de Censibus : ut non abs re majores nostri etiam scripserint Lyon, & Lyonnois. ¶ Lugdunum, Lygdunum, Lynnum, LYON.*

Il y a diversité d'opinions touchant l'origine du mot *Lugdunum*. Il est constant que cette ville fut premierement appelée *Lugdunum*.

Dion : τὸ Λυγδουνον μὲν ὀνομαζέται, νῦν δὲ Λύγον λεγόμενον. Et ce mot se trouve ainsi écrit dans les anciennes Inscriptions. Plutarque, le Jeune, au livre qu'il a fait des Fleuves au chapitre de la riviere de Saone, dit que Momorus & Atepomarus chassés de leur Royaume par Seleroneus, bâtirent une Ville par le commandement de l'Oracle sur une colline, au lieu où est Lyon, & que comme ils jettoient les fondemens de cette Ville, il y survint un si grand nombre de corbeaux, qu'ils couvroient tous les arbres d'alentour ; & que pour cela Momorus, tres-expert en la science des augures, la nomma *Lugdunum* ; de *λύγξ*, qui signifie *corbeau* en langage Celtique, & de *δύω*, qui signifie *lien eminent* ; en la mesme langue. *Μέμωρος δὲ, διανοουμένης ἐκείνης ὁδοῦ, & ὁβελὴν Λύγδων ἀποκατέθηκεν. Λύγον δὲ τῇ σφῆσι διαλέκτῳ τὴν κόρυκα καλεῖται. Δύων, δὲ ἐξέχουσα* ce qu'il rapporte, selon le témoignage d'un certain Clitophon. Cambden dans sa Bretagne, au lieu où il parle de Cumberland, estime que *Lugdunum* a esté ainsi appelé de *lugum* ou *lucum*, & de *dunum*, qui en langage Celtique signifient *une tour*, & *une éminence*. Je rapporteray icy les paroles d'autant plus volontiers qu'elles font mention de l'origine de la Ville de Paris. *Lugum, sive lucum, prisca Celtis, qui cum Britannis ejusdem lingue erant, turrim significasse docet Pomponius Mela. Quod enim Antonino lugo Augusti dicitur, turrim Augusti vocat ille ; ita lugu-vallum sit, & sonet turris vel munimentum ad vallum. Ab hoc fonte si LUGDUNUM, quasi TURRIM IN COLLE, & LUCOTECIAM (sic enim quam nos Lutetiam prisca vocarunt) quasi TURRIM PULCHRAM derivassent Galli (ea enim verborum vis est in lingua Britannica) rectius fortasse collimassent, quam cum hanc à luto, illam à lugdo siltisio rege deducerent.* A la marge, Cambden a fait cette Note : *Vetus Itinerarium nuper impressum, Lugdunum desideratum montem significare docet. Voyez M^r Bochart pag. 750. des Colonies des Phoeniciens, où il dérive *lug* en la signification de *corbeau*, de l'Arabe *lukcha*, qui signifie la mesme chose. Quelques-uns dérivent *Lugdunum* de *Lucius Plancus*, qui rebâtit la ville de Lyon après qu'elle fut brûlée. D'autres le dérivent à *luce*. Juret, sur ces mots de l'Epitre vi. du liv. 1. des Epitres d'Yves, Evêque de Chartres : *Est vetus exemplar, in quo scriptum Lucduni : quod nonnulli probant à Lucii Planci nomine ; qui eam urbem incendio consumptam, in melius restauravit. Sed alii prisca**

antiores, à luce deductum nomen voluerunt: qua in sententia Henricus Benedictinus Monachus lib. 4. de vita Sancti Germani Autissiodorensis:

In Lugdunenses exquis processibus arces
Vexit Arar, Rodano sese sub mœnibus
abdens.

Lugduno celebrant Gallorum fame
nomen.

Impositum quondam, quod sit mons lucidus idem.

Contrà, nebula Lugdunenses, & dies matutina caligine obstruit, vix meridiano fervore referari, exprobrantur Sidonio Apollinari; cui amicus gratulatur, quod aliquando videat solem, quem bibitor Araricus raro aspexerat, lib. 1. Epist. 8.

MA.

M A C A F. C'est ainsi que les Imprimeurs appellent ce tiret qui joint deux mots en semble: comme, c'est-à-dire. Du Chaldaïque *makkaph*, dont les Rabbins se servent en la même signification, & qui signifie *complexum*, ou *complexio*. Les Ebreux l'appellent autrement *raphe*, si nous en croyons Bêze dans son Traité de la Langue François, page 81. *Subunionem ceperunt accuratiores Typographi notare lineâ diversarum dictionum interjuncte, quam Hebraei Raphae appellant: ut dis-je, dit-il, fit-il, diras-tu.*

M A C A R O N S. De l'Italien *maccaroni*, ou, comme prononcent les Florentins, *maccheroni*; qui signifie *vivanda di pasta con formaggio*. Et à ce propos il est à remarquer, que de tout tans les Italiens; & particulièrement ceux de la Pouille, & les Siciliens, ont assaisonné leurs mets avec du fromage: témoin ces vers d'Archestratus, citez par Athénée:

Μή, ὅ γε γάρησι σὺν σελὶ τῶν-τ' ὅτε ποῖντι,
Μήτε Συρακοῖσι μὲν, καὶ Ἰταλίῃσι.
Ὅ δ' ἑσπέρῳ χρεὼς σάδαζεν ἡχθῆς,
Ἀλλὰ διαδίδνυσι κακῶς τὸν ὄντα σπῆλαια.

L'Italien *maccarone*, a esté fait du Grec *μακαρ*, qui signifie *heureux*; comme qui diroit le mets des *heureux*; qui est comme Aristophane appelle les banquets magnifiques: *μακάριον δαχίαν*. Les Grecs anciens ont usé de *μακαρία* en la signification de *maccarone*. Hesychius: *μακαρία*, βρώμα ἐν ζυμῇ καὶ ἀλείπτει. Et les Grecs d'aujourd'hui disent encore *μακαρόνια* en la même signification. Nos *maccaroni* de France sont excellens, mais les *maccaroni* d'Italie ne sont pas fort délicats: d'où vient que les Italiens appellent *maccarone* un homme grossier & de peu d'esprit. Cœlius Rhodiginus livre xvii. chapitre 3. en donne une autre raison. *Sunt & in eo terrarum situ* (il parle du pont) *Macrones quoque, quos ab Eubœa colonos arbitrantur; unde & nomen; quoniam Eubœa quandôque Macris sit nuncupata: quod Dionysius Chalcidensis significat. Alii vero dici Macronas putant, quia apud eos plures comperiantur macrocephali, &c. Ex hac doctrina, cujus auctor mihi est Apollonii Interpres, demanasse puto, ut hebeti iudicatu rudisque homines Macaronas dicerent simplex plebecula, cui saepe imprudenti allinitur quippiam ex vetustatis colore succulento.* Mais en cela il se trompe sans doute. De là vient aussi que les Italiens ont appelé *Macaronici* cette sorte de vers grossiers; tels que sont ceux de Merlin Coc-

caïe, comme il le dit luy-même dans l'Apologétique qui se lit au devant de ses Macaronées. *Ars ista Poëtica nuncupatur ars Macaronica, à macaronibus derivata; qui macarones sunt quoddam pulmentum, farinâ, caseo, butyro compaginatam, grossum, rude & rusticantum. Ideo Macaronice nil nisi grassedinem, ruditatem, & vocabulazzos debet in se continere.* Et dans l'Invocation de son Poëme:

*Phantasia mihi quadam phantastica venit,
Historiam Baldi grossis cantare Camanis.*

Voyez, je vous prie, M^r Naudé dans son Dialogue de Saint Ange & de Mascurat, où il rapporte plusieurs choses curieuses touchant les vers Macaroniques; & entre autres, que Merlin Coccaïe a été le premier qui a, sinon inventé, du moins cultivé cette sorte de poésie, qu'il étoit Moine Bénédictin, natif de Mantoue, & que son véritable nom estoit *Theophilo Folegio*. Maître François Rabelais fait mention de cette Poésie Macaronique, liv. vi. chap. 13. *Arrivant à la Cassine, de loin il apperçut Tappécœue, qui retournoit de quesse; & leur dit en vers Macaroniques.*

*Hic est de patria, natus de gente belistra,
Qui solet antiquo bribas portare bisacco.*

Et livre 2. chap. 1. il cite Merlin Coccaïe. *Qui engendra Morgan, lequel premier de ce monde joua aux dez avec ses besicles. Qui engendra Fracassus, duquel a écrit Merlin Coccaïe: dont naquit Ferragus: ce qui est pris de la seconde Macaronée de ce Poëte:*

Primus erat quidam Fracassus prole Gigantis,

Cujus stirps olim Morganto venit ab illo.

Et au ch. xi. du liv. 3. où il le cite lib. 2. de *Patria Diabolorum*, lequel titre de livre se trouve dans le Catalogue de la Bibliothèque de S^t Victor. Merlin Coccaïe n'a point fait de livre, que je sache, intitulé de *Patria Diabolorum*: mais il a décrit l'Enfer dans sa Macaronée 23. 24. & 25. qui est, je pense; ce que Rabelais appelle le *pays des Diables*. Puisque je me suis engagé si avant à parler de ce Poëte Macaronique, & de Maître François; je ne veux pas oublier à remarquer icy, que l'Histoire de Dindenaut & de ses moutons, est prise de ces vers de l'onzième Macaronée:

Fraudifer ergo loquit Pastorem Cingar ad unum,

Vis, compagne, mihi castronem vendere grassum? &c.

MA CE'. Nom propre d'homme. De *Mattheus*. *Matheus*, *Matzeus*, *Matzeus*, *MA CE'*. Le Plessis *Macé*, Terre considérable d'Anjou, est appelée dans les Titres Latins, *Plessiacum Mathei*. De *Mattheum*, on a fait aussi *Mabé*, nom de famille de Bretagne.

MA CE CLIER. Vieux mot qui signifie boucher. De *macellarius*. *Macellum*, *macellum*, *macellulum*, *macellularius*. Voyez *macellarius* & *macellarius* dans les Glossaires de M^r du Cange.

MACHAU. C'est un vieux mot qui signifie une grange, & qui vient de *macholus*, qui se trouve dans la Loy Salique tit. xviii. §. 2. *Si quis spicarium, aut macholum, cum annona incendit*. Le Glossaire : *mabolum, borreum sine tetto*. Ou plutôt de *machale*, qui se trouve en plusieurs lieux rapportez par M^r du Cange. Voyez Pithou sur ce titre de la Loy Salique, & Lindembrog dans son Glossaire au mot *macholus*, & M^r du Cange, au mot *machale*. Dans le Boulenois, on appelle *maréchaussées* les granges & les étables.

MACHER. De *masticare*, qui signifie la même chose, & qui a été dit pour *mastacare*, par le changement ordinaire de l'*A* en *I*. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste pag. 48. *Masticare, pro mastacare, quod significat mandere : qua voce usus Marcellus, aliqui quamplurimi, à Græco μάσαι μάσαι, quæ in dion significat, & mansum, & maxillam : unde masticare. Sic λειπνῶν, leipita : πατῖν, patina ; μάσδα, Massilia ; & infinita talia.*

De *masticare*, on a fait *masticarium*, dont nous avons fait *masticatoire*, qui est un terme de Médecine. Voyez *masticatoire*.

MACHICOTS. On appelle ainsi dans l'Eglise de Paris six ou sept d'entre les Chantres qui sont destinez pour faire par semaine la fonction de Choristes les jours semidoubles. Malingre, dans ses Antiquitez de Paris, pag. 50. parle de l'étymologie de ce mot, en ces termes : *MACICOS, est une diction corrompue : & faut dire Manichors : à manendo, & choro : pourcequ'ils sont deputez à estre assidus au Chœur, au lieu des Diacres, & Soudiacres absents*. Malingre se trompe. Les Machicots n'ont jamais été établis pour suppléer au défaut des Diacres & des Soudiacres. Leur état est appelé *macicotia*, dans les Archives de l'Eglise de Paris. Et il y a dans ces Archives un Titre de *Modo recipiendi ad Massicotiam*. Et dans l'Antiphonier, il est parlé d'une manière de chanter les versets des Répons, appelée *Macicotaticum* : en François, *Machicotage*. Ce qui réfute encore l'étymologie de Malingre ; laquelle est outre cela réfutée par les preuves suivantes : Dans l'Eglise, de Milan, il y a un certain ordre de Subalternes qui se mettent aux basses Chaises du Chœur, & qui, à la différence des autres Officiers du Chœur, ont leur Camail doublé de taffetas, verd : Et ces Subalternes se nomment *Macconchi* en Italien, & *Maceconici*, en Latin. Le Processional de Milan, de l'Edition de S^t Charles, page 5. *In Sancto Victore, Maceconici dicunt ter Kyrie Eleison submissa voce, & Veglones alternatim*. Et dans l'Eglise Métropolitaine de

S^t Laurant de Gennes, il y a aussi un Ordre d'Officiers de Chœur, Subalternes, nommez *Massaconici*. Et dans quelques Eglises de France, il y a un certain Ordre d'Officiers, qu'on appelle *Ecotiers*. Et par un Titre de l'Eglise de Paris, il paroît qu'il y a un Chanoine de cette Eglise nommé *Machéco*. ¶ Je dois cette Observation à l'honnêteté & à l'érudition de M^r Chastelain, Chanoine de l'Eglise de Paris.

MACHICOULIS. M^r Huet dérive ce mot de *machine coulis*.

MACON. Ville. Bodin, dans sa Méthode de l'Histoire, livre 1. chapitre 3. *Urbs est in finibus Burgundiorum : quas sic dicitur, quod in longitudinem extensa sit : quam imperitè Matisconem vocant*. Il est sans doute que *Maçon* a été fait de *Matisco* : Et mon sçavant Compatriote n'a pas icy bien rencontré.

MACON. De *machio*, qui se trouve en cette signification, & qui a été fait de *machina*. Saint Isidore livre xix. de ses Origines, chapitre 8. *MACHIONES, dicti à machinis, in quibus insunt propter altitudinem parietum*. Lipsé livre 1. de ses Poliorcétiques chap. 3. *Sed & molitiones altiuscula, machinx. Unde Isidorus machiones ; qui machinis insunt, propter altitudinem parietum. Intelligit nostros hodie & Gallorum Massones, (originem vocis discite) sive fabros cementarios, qui olim à machina, MACHIONONES : postea Machiones, proutiam illo Hispanico & Gallico, quo CH pingue S valet. Pithou sur la Coutume de Champagne page 464. a aussi dérivé *Maçon* de *machio*, aiant cité sur ce mot de *Maçon* l'endroit d'Isidore qui vient d'estre rapporté. Ce mot, auresse, étoit autrefois plus honorable qu'il n'est présentement. C'est ce qu'a remarqué M^r Félibien, le fils, dans ses Architectes ; en ces termes : *L'Eglise de Saint Lucien de Beauvais a été bâtie vers l'an 1078. par deux Ouvriers que l'on ne qualifie que du nom de Cementarii dans un ancien Nécrologe : parceque le mot d'Architecte étoit alors peu en usage, & qu'on donnoit la qualité de Maçon à tous ceux qui faisoient profession de l'art de bâtir. ¶ Aulieu de machio, on a dit macio. Voyez le Glossaire de M^r du Cange.**

MACREUSE. Oyseau. Graindorge, Médecin de Caen, dans son Traité des Macreuses, page 67. *Les Hollandois les appellent Metcoort & ceux de Frise, Marcol : d'où est venu notre nom de Macrouse : & ensuite Macreuse.*

MADRE. Bois *madré* : *Leopard madré* : cestadire, *sacché*. De *mazer*, *mazerum*, ou *mazarum*, sorte de vase à boire. Et de là, *Hanap de madre*, en plusieurs endroits du Compte d'Etienne de la Fontaine, qui est dans la Chambre des Comptes de Paris, rapportez par M^r du Cange au mot *mazer* : où je renvoie mes Lecteurs. ¶ De la variété de ce bois, je veux dire de ses taches, on a dit figurément *madré* pour *ruzé*. Voyez *grivelée*. ¶ Le P. Labbe ; ce que j'oubliois à remarquer ; dérive *madré* de *maculatus*.

MADRIER. On appelle ainsi ces grosses tables de Chaircutiers & des Pâtissiers. De *materiarium*. L'Isle *Madera* a été dite de même de *materia* : parcequ'elle est fertile en bois. Voyez

Voyez *marmentan*, & *mairrem*. ¶ Aulieu de *madrier*, quelques-uns prononcent *madier*.

MADRIGAL. Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie de ce mot. Le Cardinal Bembo dans le 2. livre de ses Profes, à l'endroit où il parle de l'étymologie du mot Italien *madriale*, ou *madrigale*; qui est la même chose que le mot François *madrigal*: *Sono medesimamente regulate le Sestine, ingenioso ritrovamento de' Provenzali Compositori. Libere poi sono quell' altre che non anno alcuna legge, o nel numero de' versi, o nella maniera del rimargli: ma ciascuno, si come ad esso piace, così le forma. E queste universalmente sono tutte madriali chiamate; o perciocchè da prima cose materiali e grosse si canassero in quella maniera di rime stolta, e materiale altresì: o pure, perchè così più che in altro modo pastorali amori, & altri loro boscarecci avvenimenti ragionassero quelle genti; nella guisa che i Latini & Greci ragionano nelle Eglôges loro, il nome della Canzone formando, e pigliando dalle mandre.* ¶ *Mandra*, & *mandria*, cestadire *bergerie*; & *mandriale*, *berger*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *mandra*. La première de ces deux étymologies est inepte. La seconde est assez vray-semblable: & elle a été suivie par le Dolce dans le 4. livre de ses Observations. Voicy ses paroles: *I Madriali presero nome da mandra: perciocchè in loro pastorali amori, e boscarecci avvenimenti, si cantavano. Onde il Petrarca, come que pochi ve ne facesse, intuiti vi pose, o erbe, o acque, o cose che a ville, e a soletari luoghi si appartengono. Et à ce propos il est à remarquer que les Pasteurs ont été les inventeurs de la Poésie. Les paroles de Jules Scaliger sont considérables à ce sujet, & elles méritent d'être icy rapportées. Les voicy: Vetustissimum Poëmatum genus ex antiquissimo vivendi more ductum esse patet. Tria verò saculorum genera: Pastoris, Venatoris, Aratoris. Ac venatores quidem, quia sunt in motu, minus ad verba propensi existunt. Quin neutiquam faustum putamus in venatu loqui: nedum ut cantus aptus iudicetur. Reliqua duo genera cantiones suas meditata sunt. Et sanè Pastores, quam Aratores, antiqui magis quemadmodum & Varro probat; & ex Thucydide colligi potest. Ad hæc, Arator in opere: Pastor otiosus. Videtur autem modulatio in passionibus inventa primum, vel natura impulsu, vel avicularum imitatione, vel arborum sibilis: otium enim voluptatis ac lascivie pater. C'est au chap. 4. du liv. 1. de la Poétique. Nous avons demesme appelé *Villanelle*; du mot de *villa*, qui signifie *Maison de campagne*; une autre sorte de Poésie. Et les Italiens, & nous, appelons *Pastorales*, des Dialogues de Pasteurs & de Bergères. M^r Ferrari dans ses Origines de la Langue Italienne, a écrit que le mot Italien *madrigale* avoit été fait de l'Espagnol *madrugar*, qui signifie *se lever matin, diluculo surgere*; & ne ita dicam, *matutinare*, dit M^r Ferrari. Il semble que M^r Ferrari ait voulu donner à entendre par ce mot *matutinare*, que l'Espagnol *madrugar* en venoit: mais s'il a u cette pensée, il s'est trompé. Ce mot vient de *maturare*. *Maturus*, *maturi*; *maturicus*, *maturicare*, *maturcare*, *MADRYGAR*.*

Je reviens à l'étymologie de M^r Ferrari, touchant le mot Italien *madrigale*. Elle est aussi assez raisonnable. Nous avons demesme dit *aubades*; du mot *alba*, qui signifie *l'aube du jour*; pour une sorte de chansons. M^r Huet, dans son docte & agréable *Traité des Romans*, croit que les *Madrigaux* & les *Martegales* sont la même chose; & que ces deux mots ont u leur origine des Martegaux peuples de Provence. Voicy ses paroles, qui sont de la pag. 124. de la dernière édition de ce *Traité des Romans*: *Les Troubadours, les Comies, les Conteurs de Provence, qui composoient les ouvrages; les Cantadours, les Jongleurs, les Violards, & les Musards, qui les chantoient: & enfin, ceux de ce pays qui exerçoient ce qu'on appelle encore aujourd'hui dans quelques lieux de la France Méridionale, le gay fabet, (c'est à dire, la Science gaye; dont les premiers commencemens avoient paru sous Louis le Debonnaire) romanisèrent tout de bon, du temps de Hue Capes, & coururent la France, débitant leurs Romans, & Fabliaux; leurs Tragédies, Comédies, & Pastorales; leurs Chants, Chansons, & Chantarels; leurs Sons & Sonnets; leurs Lays & Virelays; leurs Mots & Motets, avec les Gloses; leurs Sonlats, Sextines, & Syrvemex; leurs Deposts, Moraux, & Tensons; leurs Balades, Aubades, & Martegalles, que l'on a depuis appelées ridiculement Martingalles; & d'où, selon ma conjecture, s'est formé le mot de Madrigal; terme, dont l'origine a été jusqu'icy plus inconnue que celle du Nil. Et ces Martegalles & Madrigaux ont pris leur nom des Martegaux, peuples montagnards de Provence: demesme que les Gavots, peuples montagnards du Pays de Gaps, ont donné le nom à cette danse que nous appelons Gavotte. Cette étymologie est fort ingénieuse: & elle ne me déplaît pas: mais celle du Dolce; qui est aussi celle du Bembo: me paroît plus naturelle: & c'est aussi celle de Covarruvias dans son *Trésor de la Langue Castillane*, au mot *mandra*: *T de aqui se dixo Madrigal, cancion de pastores, quando se recogien a festejar en las mandras o cavernas, quasi mardrigal. Et au mot madrigal: Madrigal, Villa famosa por el buen vino. Madrigal, quasi Mandrigal; cancion de las que los pastores cantan festejando en las cavernas. Les Italiens ont ôté l'N en *Madriale*, de *Mandriale*: comme en *sposo*, de *sponsus*; en *misura*, de *mensura*; en *preso*, de *prehensus*, &c. ¶ Il me reste à remarquer, que nous disions anciennement *Madrigale*, & non pas *Madrigal*: & ce mot se trouve ainsi écrit dans Mellin de Saint Gelais, page 60.**

J'apprens du passage de Covarruvias cy-dessus rapporté, & de ces mots de Papirius Masso, qui sont de la Vie du Pape Eugène IV. *Alfonsum Tostatum, Hispania, excellentium ingeniorum parens, in Madrigale, tenui vico, genuis*, qu'il y a en Espagne un lieu appelé *Madrigal*. N'auroit-on point appelé de ce lieu les Madrigaux? de la même façon que de la Vallée de Vire, on a appelé *Vandevilles*, les *Vaudevilles*.

MAGAZIN. De l'Italien *magasino*: qui vient de l'Arabe *machazin*, qui est le pluriel de *machzan*, qui signifie le lieu où l'on met les richesses, & qui a été formé de *machzan*, qui

qui signifie posséder : d'où vient le mot de *gaza* : d'où *gazophylacium*. Voyez M^r Bochart, livre 2. de son *Phaleg*, chapitre 22. Caninius dans ses *Canons des Dialectes*, & Claude Mitalier dans sa Lettre à Jérôme de Châtillon, Prêdant de Lyon, imprimée à la fin des *Hypomnèses* de la Langue François de Henri Etienne.

MAGDALEON. Cylindre d'onguant. Rabelais s'est servi de ce mot, livre 1. chapitre 21. *Et passoient leur temps à la faire revenir entre leurs mains, comme un beau magdaleon d'entraî.* De *magdalis*; mot de même signification : fait de *magdalinum*. Marcellus Empiricus, chapitre 20. *Cetera vino optimo madefacta simul in mortario colliges : ex quibus trochisci, vel magdalia, fient.* Alexandre, l'Atrotophiste, livre 1. des Passions : *Iterum cum vino teres, & magdalia faciet.* De *magdalinum*, on a fait le diminutif *magdaliolum* : qui se trouve dans Avitus, épître 78. *Præterea magdaliola illa qua promissisti, posco ut cum observationis breviculo dirigi jubeatis.* Sur lequel endroit le Pere Sirmond a fait cette Note : *Septasiorum officinis notum vocabulum. Magdaleones enim hodieque vocitant teretes cylindros, in quos composita emplastra redigere solent. Scribonius Largus, de Chirurgia Tryphonis emplastro subviridi : Dum desinit fervere, manibus subigetur, & redactum, in rotundas ampliores, quas magdalias dicunt, reponetur.* ¶ *Magdalia* se trouve dans le Glossaire de Galien sur Hippocrate : *MAGIA A, τὸτε σὺν μάχμα εἰς σβεσμα, εἰ δ' ἡχομαλὸν μαγδάλια.* Et *εἰς μαγδάλια*, dans Athénée ix. 18. Voyez M^r du Cange au mot *magdalinum*.

MAGNAN. C'est-à-dire, un Chaudronnier. En plusieurs lieux de France, les Chaudronniers crient par les rues, *Magnan, Magnan*. Les Berruiers disent *Mignan* en la même signification. Et je croy que c'est l'ancien mot : & que ce mot a été fait d'*aramen* : de cette manière : *aramen, araminis, araminus, araminianus, minianus, MIGNAN*. Les Italiens disent *magnano*, pour dire un ferrurier. Et M^r Ferrari tire aussi ce mot d'*aramen*. *Aramen, araminarius, ramagnarius, MAGNANO*. Voyez les Origines Italiennes, & les miennes, au mot *magnano*.

MAGNY : petite ville à mi-chemin de Paris à Rouan. De *Magniacum* : qui se trouve en cette signification dans Fulbert Evêque de Chartres, épître 26.

MAGOT. Sorte de singe. Jules Scaliger contre Cardan 213. *MAGOT, genus illud simiarum maximum Galli vocant. In aula Regis unus fuit qui diu bipes deambulabat, amictus sagulo militari, ensiculo accinctus. In sella jussus, continuis sese pernox, aut perdius, publico spectaculo : ita ut non deessent qui homuncionem putarent verum.* De *minus*. *Mimus, mimicus, mimacus : macus, macutus, magutus, magotus, MAGOT*. Les Grecs modernes ont appelé un singe *μυμά*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot *monna*.

MAGUS, ou **MAGUM**. Terminaison Latine de plusieurs villes de France. Buchanan, livre 2. de son Histoire d'Ecosse : *MAGUS item, vox antiqua in omnibus provinciis, in qui-*

*bns publicus suis usus Gallici sermonis, in nominibus urbium exprimendis admodum frequens, qua res Gallicam eam fuisse indicat. Verum è declinatis ab ea magis suspicari possumus quàm pro certo affirmare, domicilium, urbem, aut ædificium, eà indicari solitam. In libro de Notitia Imperii Populi Romani legitur, Præfectum Numerorum Pacensium in præsidio Magis. Item, in eodem libro, Tribunum Cohortis secundæ Magnis collocatum. Magnos item in Itinerario Antonini invenimus. Unum-ne oppidum, an diversa sint, non ausim pro certo affirmare. Verum magis inclinat animus, ut credam diversa. In Magus autem excentia, hæc ferè legimus : Ex Ptolemao : Noviomagus in Santonibus ; Noviomagus, Lexoviorum ; Noviomagus, in Vade-cassii ; Noviomagus Nemetum ; Noviomagus in Tricassinis ; Noviomagus Biturigum ; Juliomagus in Andegavis ; Rotomagus in Venclocassii ; Caesaromagus Bellovacorum ; Rotomagus Nerviorum ; Borbetomagus Vangionum, in Germania prima : Vindomarum in Volcis Arecomicis. Item, ex Itinerario Antonini, Argentomagus : & in Germania prima, Noviomagus, & libro de Notitia Imperii Romani. Noviomagus Belgiæ secundæ : In Rætia, Drusomagus Ptolemao. In Britannia, ex Itinerario Antonini Aug. Caesaromagus, Sitomagus, Noviomagus in Regnis, Vacomagi, Magiovinium. Vicomagi, pars Pictorum Ptolemao. M^r Bochart, livre 1. de les Colonies des Phéniciens, chapitre 41. *Multò plura in magum desinunt : ut Rhotomagus, Caesaromagus, Neomagus, Noviomagus, Drusomagus, Argentomagus, & alia triginta minimum, ferè Gallica, aut Britannica : aut Germania circa Rhenum : Falluntur qui vadium explicant : neque enim Rhotomagi Sequana vadefus est : nec Padus Bodincoragi, ubi præcipua Padi altitudo incipit. Unde est quod Liginum Lingua Bodincum ibi vocant ; id est, fundo carentem. Ita Plinius libro 3. capite 16. Proinde Rhenanum, & Ortelium, & Camdenum sequor potius, qui domum, aut oppidum interpretantur : tamquam auctore Plinio : cui, eo loco quem citavimus, Bodincoragus est oppidum ad Bodincum. Hanc interpretationem maxime firmat lingua Phœnicum, quæ γυρ magon, est habitaculum. Et ce qui suit, que je vous conseille de voir. Goropius Becanus, livre 1. de son *Gallica* page 23. a donné apeuprès une semblable liste des mots de ville terminez en *magus*. Ce qu'il dit ensuite de l'étymologie de *magus*, est si ridicule que son étymologie ne mérite pas qu'on en fasse icy mention.**

MAHEUTRE. Dans le Catholicon, page 206. de la dernière édition :

*C'est un Mahentre ; & un frelu,
Pire qu'un Turc, ou Mammeln.*

Et page 189.

*Les Mahentres & Politiques,
Quoyqu'ils se disent Catholiques,
Ne seront jamais bons Romains :
Les Huguenots, encore moins.*

Et page 183. comme *Hérétique & Mahentre*.

¶ L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

MAIDIEU. Serment. Par corruption, pour m'aide Dieu : comme qui diroit, *Ita me*

Deus adjuvet. Voyez Henri Etienne dans son Apologie d'Hérodote, & Pasquier dans ses Recherches, VIII. 37.

MAIGRE. De *macer* : fait de maigre : quod *macri longi sint* : ut teneis, *macri* & *macra*, dit Joseph Scaliger dans sa Réfutation des Etymologies Varroniennes.

MAIGUE de lait. Petit-lait. Par corruption, pour *maigre* de lait.

MAIL. De *mallens*. Ce mot signifioit anciennement un maillet. Hélinand dans son poëme de la Mort, stance 10. *Rome est li mail, qui tout assome.* Il n'est plus aujourd'hui en usage que pour signifier le jeu de mail, & le mail avec lequel on joue au mail. ¶ Je remarqueray icy par occasion, que *palmail*, pour signifier ce jeu, n'est plus du bel usage. Ce mot, aureste, avoit été fait de *palla*, & de *mallens*. *Palla*, c'est la boule avec laquelle on joue au mail. ¶ Ce que dit le P. Labbe, que *Mail*, pour jeu de mail, peut venir de la maille, cestadire, du rond & anneau de fer dans lequel il faut faire passer la boule, est dit contre toute sorte d'apparence de vérité. C'est à la page 74. de la 1. partie de ses Etymologies Françoises.

MAILLE. Espèce de petite monnoye. Le Sieur de Clérac dans son Traité des anciens Poids & Monnoies de Guyenne, qui m'a été communiqué manuscrit par M^r du Puy, dit que cette monnoie a été ainsi nommée du vieux mot François *maille*, qui signifie *quarrire*, ou *figure quarree*; & une boucle de rets. Et en effet, cette monnoie ne ressemble pas mal, quant à la figure, à une maille de rets. D'autres dérivent ce mot de *mascula*: en sousentendant *moneta*. Geoffroi, Abbé de Vandôme, livre 1. épître 21. à Girard, Evêque d'Angoulesme, & Légat du S^t Siège : *Abbat Angeriacensi, ut dicitur, promissisti, quod si trecentos solidos Pillaviensium Masculorum vobis daret, Rainaldum Chesnellii deponeretis.* Sur lequel endroit le Pere Simond a fait cette Note : *Masculi Pillavienses, peculiaris nota nummi : ut Fortes Lugdunenses. In Testamento Guichardi de Bellojoco, quem Sybilla uxor literis suis anno M. CC. professa est Ecclesia Cluniacensi, pro anniversario suo legasse in singulos annos X. libras Fortium Lugdunensium* : Mais Bonteroue, page 163. de son livre des Monnoies, croit que ce mot de *maille* a été formé de *metallum* : Et cette opinion a été suivie par M^r du Cange. La véritable étymologie de ce mot est celle de Clérac. Et c'est aussi celle du P. Labbe. Voicy les termes du P. Labbe; qui sont de la 2. Partie de ses Etymologies Françoises, au mot *macula*, page 74. *Les mailles, en monnoye, ont été dites, d'autant qu'elles n'étoient pas plus grandes qu'un petit trou de filet, ou qu'une boucle de cottes de maille.*

Anciennement, le denier & la maille étoient la plus petite monnoie : Et de là, cette façon de parler, *N'avoir ny denier ny maille.*

MAILLE de rets. De *macula* : dont les Italiens se sont servis en cette signification. Cicéron dans son Oraison VII. contre Verres : *Reticulum ad naves sibi admovebat, tenuissimum lino, minutis maculis, plenum rosa.* Columelle : *Rete grandi macula.* Ovide, dans sa Métamorphose :

Maculis distinctaque retia servo. Et dans son Epître d'Oenone à Paris :

Retia saepe, comes, maculis distincta tendi.

Stace livre 2. de la Thébaïde :

Qualis ubi, audire venantum murmur, tigris

Horruit in maculas, somnosque excussit inertes,

Bella cupit, &c.

Job, XVIII. 8. *Immisit enim in rete pedes suos, & in maculis ejus ambulat.* Ce que l'Auteur de la vieille version Françoisse a ridiculement traduit : *Et il va en ses macules.* Ceux de Louvain l'ont traduit de même : *Et chemine en ses macules.*

De ce mot *macula*, en cette signification, on a fait *tremaculum*, qui se trouve dans la Loy Salique, Titre XXIX. paragraphe 32. *Si quis tremaculum de flumine furaverit.* Et de *tremaculum*, on a fait ensuite *tramallum*. Un Titre de l'Abbaye de Vandôme, de 1080. *Tractus retis, quod vulgè vocant tramallum, ad capiendas pisces : d'où nous avons fait tramail, & tremail.* Nous disons en Anjou *tremail*. On dit *tramail*, en Normandie.

On appelle *MACLES*, en termes d'armoiries, des mailles de rets. Ceux de la Maison de Rohan portent de ces macles dans leurs armes : Et pour devise, *sine macula, macula.*

MAILLE en l'œil. De *macula*, dans la signification de tache. Les Italiens disent, *macchia d'occhio.*

MAILLE de haubergeon. Cotte de maille. De *macula*, dans la signification de maille de rets : acause de la ressemblance des mailles d'une cotte de maille aux mailles d'un rets. *Macula* se trouve dans cette signification de maille, de cotte de maille, dans la Vie de Geoffroy le Bel, Comte d'Anjou, par Jan, Moine de Marmoutier. *Induitur lorica, maculis duplicibus intexta. Calciatus est caligis ferreis, ex maculis duplicibus compactis.*

MAILLOT. Lat. *cuna*. Les Hellénistes le dérivent d'*αἰσάα*, *manipulus*, *fasciculus*. Voyez Trippault. Il vient de *mallus*; cestadire, étoffe velue. *Mallus*, *mallus*, *mallotus*, *MAILLOT*. *Immallerare*, *EMMAILLOTER*. Nos anciens disoient *MAILLOIN*. Ce mot se trouve dans Jan de Meun & dans Villon. ¶ *Mallus*, *mallus*, *mallo*, *mallonis*, *mallone*, *MAILLOIN*.

MAILLOTINS. Séditieux du tans de Charles VI. l'an 1413. ainsi nommez acause des maillets, que ces Séditieux trouverent dans l'Hotel de Ville de Paris, dont ils s'armèrent. Rabelais livre IV. chapitre 36. *Et à bon droit est jusques à présent de prudence grandement loué Charles Roy de France, sixième de ce nom, lequel retournant victorieux des Flamans & Gantois en sa bonne ville de Paris, & au Bourget en France, entendant que les Parisiens avec leurs maillets, dont furent surnommez Maillotin; estoient hors la ville issus en bataille, jusques au nombre de vingt mille combattans, n'y voulut entrer, (quoiqu'ils remontrassent que ainsi s'estoient mis en armes, pour plus honorablement le recueillir, sans autre fiction, ne mauvaise affection, que premièrement ne se*

se fussent retirez en leurs maisons, & desarmez.
 ¶ L'Auteur de la Vie du Pape Clément VII. après avoir parlé d'une Sédition arrivée dans le Languedoc, & faite par des gens qu'on appelloit Coquins : *Eodem serè contextu quo & promissa invaluerunt ; eis similia Civis Parisienses machinati sunt attentare : quorum directores , & promotores esse decreverant illos qui , Malleatores , seu Malleti , vulgariter nominantur : sed eis deductis ad notitiam Regis , quotquot ex eis culpabiles inventi sunt , morte damnati , aut bonis spoliati , aut in exilio damnati fuerunt. Arma insuper omnia Civium praedictorum ad Palatium Regium delata fuerunt , & ultra poenas , tam pecuniarum quam alias ei impostas , ad edificandum suis sumptibus & expensis , Castrum Sancti Antonii patens , introitum & exitum liberum , intus & extra mœnia civitatis , condemnati existerunt , ad aliorum terrorem , memoriamque detestabilem machinationis supradicta : & quia inter caeteros , huius rei culpabiles , notus fuisse dicitur unus Advocatus Parlamenti Regii , qui Magister Joannes de Mareffis dictus est , sententiam subiit capitalem. De ejus tamen damnatione , varii vario modo sunt locuti.* Cette Vie de Clément VII. est imprimée dans l'Histoire des Papes de M^r Bosquet. Je remarqueray icy , en passant , que François Balduin sur la Loy *Quisquis* , au Code , ad *Legem Juliam Majestatis* , après avoir dit que Charles VI. fit pendre trois cents Bourgeois de Paris , ajoute : *Inter eos fuit Joannes Mareffus , qui Regius aliquando Advocatus erat. Hujus cadaver jacuit insepultum annis 23 : sed tandem , hoc est anno 1406. decreto Curia permissum est ut sepeliretur.*

Voyez la Chronique de Du Tillet 1381. Vigner, en 1381. Gaguin, page 170. Froissard, 2. Volume, chapitre 84. en 1382. chapitre 129. année 1383. de la faction des Maillotins, & Nicole Gilles.

MAIN de papier. De *manus* ; dit vraisemblablement , pour *manua* , qui se trouve dans la signification de poignée. Les Gloses Anciennes : *Δεῖγμα, manipulum, manna, dragma.* Celles d'Isidore : *MANUA, manipuli.* Les Espagnols disent *manojo*. ¶ Voyez Turnébe sur la Préface de Plin^e , au mot *aleam* , & Casaubon sur Suétone en la Vie d'Auguste , chapitre 71.

MAIN. Vieux mot , inusité , qui signifie *main* , & qui a été fait de *mane* : comme *de-main* , de *demane*. Sylvius dans sa Grammaire pag. 142. *Manè, main. Unde in rhythmis crebrò leges soir & main ; à serò & manè. Sapius martin ; à matutino, syncope tu, dicimus. Cras , nos demain ; à demanè ; quasiniane proximo intelligas. Unde addimus sape , demain au matin.* ¶ Voyez André du Chesne sur Alain Chartier pag. 860.

MAIN-FERME. De *manufirma*. Voyez l'Indice de Ragueau & le Glossaire de M^r du Cange.

MAIN-LEVE'E. De *manulevata*. Parcequ'on donnoit la mainlevée sur une caution , & qu'on appelloit *manulevata* une caution , parceque ceux qui cautionnoient prestoient serment , & qu'on presse le serment

en levant la main. Et de là , l'Italien *malle-vadore*.

MAIN-MORTE. De *manus mortua*. Voyez l'Indice de Ragueau & le Glossaire de M^r du Cange.

MAINE. Riviere du Maine & de l'Anjou. De *Madena*. C'est ainsi que cette riviere est appelée dans Rhegino. Ou de *Meduana* : comme l'appelle Lucain.

In ripis , Meduana , tuis , marcere per-rosus

Andus , jam placida Ligeris recreatur ab unda :

S'il est vray que ces vers soient de Lucain : ce que je ne croy pas ; ne se trouvant dans aucun ancien manuscrit , comme je l'apprens des Notes de M^r Grotius sur Lucain. Nous tenons en Anjou , par tradition , qu'ils sont de Marbodus , Evêque de Rennes , & Moine de S^t Aubin d'Angers ; & que Marbodus les avoit insérez dans Lucain , à l'honneur de l'Anjou , sa patrie , de la mesme sorte que Solon , à l'honneur de la sienne , en avoit inséré dans Homère. Voyez mes Observations sur Laërce , en la Vie de Solon. ¶ Théodulfe , Evêque d'Orléans , a appelé *Meduana* , la province du Maine.

MAINE LA JUHE'E. Petite ville de la province du Maine : ainsi appelée de Messire Juhès de Maïenne. Voyez du Tillet : & mon Histoire de Sablé , livre vi. chapitre 7. page 181.

MAINEZ : pour *puisnez*. Pasquier viii. 50. Nous appellons frères *puisnez* ceux qui sont nez après leurs aînez. Et par aventure nous pourrions appeler non improprement *puisnez* , ceux qui sont nez après le deceds de leurs peres : qui furent par les Romains appeliez *posthumes* : Et *Mainez* , ou *Mainnez* , ceux qui secon dent ou tiercent en aages leurs aînez : quasi *Moins nez*. Car pour le regard du mot d'aîné , il est composé de deux , ores que de prime face , il ne le semble pas. Aîné , ainlé : c'est devant né : parceque ce mot de ains , se prend souvent en cette signification de devant. Nicot : *MAINSNE'* , ou *MOINSNE'* , ou *MAISNE'* : car tous trois se li sent : & en signification de *puisné* : qu'on prononce *paîné* : *Minor natus* : Et est relatif à aîné.

MAINT. Vieux mot. De *multus*. *Multus* , *moltus* , *montus* , *montus*. De *montus* , on a dit *MOINT* : comme *POINT* , de *punctum* : *OINT* , d'*unctus* : *JOINT* , de *junctus*. Et on a dit ensuite *MAINT* , pour le différencier de *MOINS* , fait de *minus*. C'est la pensée de M^r Guyet.

De *tam multus* , on a fait demesme l'Italien *tamanto*. *Tam moltus* , *tammontus* , *tammonto* , *TAMANTO*.

MAINTENANT. Du mot de *manus* , de celui de *tenere*. *Manutenens* , *manutenente* , *MAINTENANT*. D'où les Italiens ont aussi fait *immanenente*. Les Grecs & les Latins ont dit demesme , *Les choses qui sont dans la main* , pour signifier les choses présentes. Marc Aurèle , livre 1. section 2. *ταῖς ἐν τῇ χειρὶ σικαρίαις* , *οἱ Πωμαῖοι* , & *ἀπὸ τοῦ τῶ το χειρὶ*. Je me souviens d'avoir lu dans Hérodote cette mesme façon de parler. Cicéron livre xi. de ses Epitres , épître 13. a dit demesme , *Attendere te*

volo quæ in manibus sunt. Lucien, au lieu de τὰ ἐν χερσίν, a dit τὰ ἐν ποσίν.

J'avois fait cette remarque, lorsque je suis tombé sur cet endroit de la Grammaire de Sylvius, à la page 142. MAINTENANT, & INCONTINENT : à manum tenente, & in continenti. Qui enim alicujus manum tenent, aut in continuo sunt, vicini quoque adeo sunt, ut nullâ morâ præsto adesse possint. Ego hic nunc adero : Je seray chi maintenant : vel incontinent. Perinde ac si dicas, Tam celeriter atque is quem manu tenes, aut qui te manu tenet, tibi que continuus est. Et inde pro quamprimùm, nos, Incontinent : pro cùm primùm, nos, Incontinent que.

MAIRE de ville. Du Latin Major, & non pas de l'Alleman Meyer : Jan de la Coste, dans son Sommaire sur le Titre xxxiii. du livre premier des Décretales de Grégoire ix. page 257. A majoribus dicta Majoritas : ut à superioribus, Superioritas. Petrus Cameracensis in libello de Reformatione Ecclesia : In Conciliis frequentes sunt contentiones de Majoritate & Superioritate : quæ verba, posteriore sæculo eadem elegantia videntur esse formata, quæ vetus Poëta Lucilius maximitatem dixit. Majores, & Seniores, dictos fuisse, non ratione ætatis, sed amplitudinis & dignitatis, nemo est qui nesciat. Sic Major populi Neapolitani dicitur plebeius Magistratus, apud Gregorium I. libro 7. Registri, epistolâ 27. Major Rupellæ, in inscriptione capituli penultimi de Consuetudine : Maior-domus, in Canone Volumus, 89. distinctione : Major Palatii Francici, apud veteres Francos : vulgò Maire du Palais. Errant enim qui hanc vocem deductam esse censent à Germanica voce Meier. Nam Monasterium Sancti Martini in pago Turonico, quod in Auctoribus Latinis, & in capite 8. de Transactionibus, dicitur Majus-Monasterium, eadem forma hodie vocamus Marcmonstier. ¶ En Picardie, on dit Maysur de ville. ¶ Du Latin Major, les Allemands ont aussi fait leur Meyer.

MAIRE-LAINE. C'est la haute toison des bestes à laine. Nicot le dérive de major lana. Je croy qu'il vient de mater lana : Lana mater, c'est lana potior : lana melior.

MAIRREIN. M^r Lancelot le dérive de μείζω, dividere. On disoit anciennement matériel : ce qui ne permet pas de douter que mairrein ne vienne de materiæmen. Cette étymologie a été très-véritablement remarquée par Pasquier viii. 37. en ces termes : Je trouve en un vieux Registre ; parlant des loges des bois, [Il faut, de bois] qui avoient esté faites dans Rheims, au Sacre du Roy Philippe le Bel, qu'enfin elles furent vendues beaucoup moins qu'elles ne valoient en matériel & façon : qui me fait dire, que de ce mot est issu nostre marricn, que nous avons retenu, & rejeté le matériel. Materiæmen se trouve en cette signification dans le Capitulaire de Charlemagne, publié par Hermanus Conringius. Quid de lignariis & faculis, quid de axillis, & alio materiæmine. C'est à l'article 62. Materiæmen a été fait de materia, qui se trouve dans les anciens Ecrivains en la même signification. Ulpien en la Loy 55. au Digeste,

de Legatis tertio : Ligni appellatio, nomen generale est : sed sic separatur, ut sit aliquid materia ; aliquid, lignum. Materia, est quæ ad adificandum, fulciendum, necessaria est : Lignum, quidquid comburendi causâ paratum est. Et dans la Loy 12. au Titre de Usufructu : Arboribus evulsis, vel vi ventorum dejectis, usque ad usum suum, & villa posse usufructuarium ferre, Labeo ait : nec materia cum pro ligno usum, si habeat unde utatur ligno. Tite Live : Multam materiæm ceciderat miles. Quintilien vii. 1. Opera extruendis, satis non est, saxa & materiæm, & cetera adificandi congerere milia, nisi disponendis eis, collocandisque artificum manus exhibeatur. L'ancien Traducteur des livres de Josèphe, de la guerre des Juifs, livre 2. chapitre 39. page 819. a traduit δὲ καὶ ἡγορεῖτο, par forum materiæm : cestadire, le marché où l'on vend le bois à bâtir. Les Gloses Anciennes : materiæ ξυλία. Et de là, le mot de materiærius, pour un Charpentier. Plaute, dans son Miles Gloriosus, 3. 3. 46. Si nos non materiærius remoratur. Et celui de materior, pour liguor. César, livre vii. de la Guerre des Gaules : Erat eo tempore, & materiæri, & frumentari, & tantas munitiones fieri necesse. Les Grecs se sont servis de ὕλη, qui signifie materia, dans le même sens. Helychius : ΤΑ Η, ξύλα τὰ ὕλη ἀπομυθία, ὡς σύμμιξις τῆς, ἢ ὡς ἀπομυθία τὸ ἔργον. Et de là, ὕληγος, pour un Charpentier : & ὕληγία, pour de la charpente. Et c'est de ce mot ὕλη, que celui de ξύλον, qui signifie du bois, a été formé. Et ὕλη a été fait d'ὕω, produco : d'où ὕω.

De materiæmen, on a fait materiæmentum. Et de materiæmentum, par une seconde production, on a fait materiæmentale : d'où nous avons fait MARMENTAU : qui se trouve dans les Coutumes d'Anjou & du Maine, pour un grand Bois de haute fûtaye. La Coutume d'Anjou, article xxxvi. Et est réputé Breit de forest un grand Bois marmentau, ou taillis. Voyez l'article 103. 113. & 497. de la même Coutume : Et l'article 106. & 124. de celle du Maine. Celle de Bourbonnois use du mot de Marmau : qui a été fait, par contraction, de materiæmentale. Choppin sur l'article 36. de la Coutume d'Anjou, & Mornac sur la Loy 10. Ex silva, au Digeste de Usufructu, & quemadmodum quis utatur, ont écrit que les Bois Marmentaux avoient été ainsi appelez, quasi armentales : en quoy il se sont toutafait trompez.

MAIS. De magis : dont les Latins se sont servis en la même signification. Virgile, dans la première de ses Eglogues : Non equidem invidéo : miror magis. Car miror magis, en cet endroit, signifie immo miror : sed miror : comme Caninius l'a fort bien interprété dans les Canons des Dialectes, à la lettre gamma. Propertius livre 2. élégie 2. a employé le même mot dans la même signification.

Quem non lucra, magis Pero formosa
coëgit.

Anciennement, ce mot de mais signifioit plus, davantage : comme le Latin magis. Villon dans son Grand Testament :

C'est

C'est son parler, ne moins ne mais.

Cestadire, ne moins, ne plus, comme Marot l'a remarqué. Et de là vient, qu'on dit encore en quelques provinces, *J'en ay bien mais que lui*: *Je l'aime mais que toy*. Les Portugais, de *magis*, ont aussi fait *mais* en cette signification de plus: & les Espagnols, *mas*: & *de mas*, de *demagis*.

Voicy une remarque de Scaliger sur ce mot de *mais*. IL N'EN PEUT MAIS, se dit en Latin, Non potest magis: Ce que Mr de Beze dit in *Passavantiam*, Non possum sed: pour magis: mais: MAR, *Belgarum*; MA, *Isalorum*; MAIS, *Gallorum*; MAGIS, *Latinorum*. Voyez mes Observations sur la Langue Françoisse, partie 1. chap. 62.

Nous disons aussi *mais* dans la signification de quand. Exemple. *Je te donneray de l'argent, mais que tu ayes fait cela*. Et en cette signification, Trippault & Péron le dérivent de *metā*. Voicy les termes de Péron: *De futuro dicimus*, Més que j'aye souppé: *id est*, Postquam cenaverō: quod *metā*, cum infinitivo junctum efficit: ut *metā tē dēvērō*. Alio mesutimar, pro sed Latino: à Grecis *μὲν tu*, in secundo membro orationis. Cette dernière étymologie est impertinente. Mais, en cette signification, vient de *magis*, comme nous venons de le faire voir. Mais dans la signification de quand, Péron & Trippault n'ont pas mal rencontré. Et en cette signification, on prononce *més*: ce qui ne favorise pas peu leur étymologie.

MAISHUY. Vieux mot. *Je ne sortiray mesuy d'icy*. Cestadire, *Je ne sortiray d'aujourd'hui d'icy*. De *magis hodie*.

MAISIERE S. Muraille seiche. De *maceria*. L'ancien Dictionnaire du P. Labbe: *MACERIA*, *Maisieres*. M^r de Hauteferre sur Grégoire de Tours, page 327. *Maceria*, est paries sicco lapide constructus. *Maceria*, sunt camenta, quibus paries sine calce & arena structus est. Inde sumptum nomen oppidi, quod vocatur *Maceria*: de quo Gerbertus epistolâ 94. *Mosomum*, & *Macerias*, multitudinem militum communite. Vulgò *Maisieres*. Une muraille seiche, pour le marquer en passant, s'appelle en Grec *μακρία*: mot formé d'*μα*, simul. Voyez mes Aménitez de Droit.

MAISON. De *mansio*: qui se trouve en cette signification dans la Loy 8. qui est des Empereurs, Valentin, Théodose, & Arcadius; au Code, de *Anonis & Tributis*. *Nemo possessorum ad instruendas mansiones, vel conferendas species, longius delegetur*. Sur lequel endroit Cujas a fait cette Note: *MANSIONES* vocant *δομους*, sive *diversoria*, in qua se recipiunt milites expeditionis tempore, vel etiam Sacer Comitatus. *Posteriores* dixere *mansus*: utrumque, à *manendo*. Et inde manentes in *Historia Helmodii*: & *Gallis*, maisons. *Villa* sic possunt appellari: *οικία*, *Clementi* in *Petro*. *οικία* & *οικία*. *Mansio* se trouve aussi dans Suetone en la Vie de Titus, chapitre 10. dans Apulée livre 4. dans Lampridius en la Vie d'Alexandre Severe, dans l'Itineraire d'Antonin, dans l'Exode, & dans Sidonius Apollinaris. Voyez M^r Bignon sur Marculfe, & Vossius li-

vre 3. de *Vitiis Sermoris*, chap. 23. Les Italiens disent *magione*. Les Espagnols disent *maison*: mais pour une hôtellerie: dans laquelle signification le mot de *mansio* se trouve dans Apulée liv. 4. *Quod in proximo nobis habenda esset mansio*. Et de là, *diversoria mansionatica*. Voyez M^r de Saumaise de *Usuris*, page 351.

Péron est ridicule, dérivant *maison* d'*μα*. Voicy les termes: *Domum*, MAISON, inquam, appellamus, vel à *mansionē*, quod in ea manemus: vel à *Græco verbo μα*: quod in accusandâ casu, *μα* facit. Nam si per prothesin *M* pro *p*onas, & *C* leniter, ut *S*, pronunties, moiçon habebis, quemadmodum nonnulli per *O*, non per *A*, quasi originem *Græcam* retinentes, proferunt. Et c'est avec raison que Joseph Scaliger a traité Péron d'inepte au sujet de cette étymologie. C'est dans son premier Scaligerana. Voicy les termes: *Frustrâ laborant Perionius, Henricus Stephanus, & alii, in Gallica Lingua ex Græca repetenda origine: quasi res ita se haberet: cum certissimum sit, & hanc, & Hispanam, Italianaque, à Latina, Romanaque, corruptas fuisse. Hinc non mirum, si sapissime ineptiant in suis etymologiis frigidissimis: ut, vel ex hoc uno Perionii exemplo patet, qui maison deducit à Græco μα: cum, sine dubio, originem trahat à mansionē*. Dans le même Scaligerana, le même Scaliger parle encore plus désavantageusement des étymologies de Péron. *Perionius*, dit-il, *Aristotelem omnino pervertit: ad Ciceronianum stylum, vocabula Philosophia accommodans: utriusque Lingua parum peritus: ut fatuo libro ostendit, de Ratione Lingua Græca cum Latina*. Henri Etienne n'en a pas parlé plus avantageusement. *Afin aussi qu'on ne s'amuse à chercher des étymologies phantastiques de plusieurs mots, je veux bien avertir que je les ay omises expressément*. Si toutefois quelqu'un étoit si curieux que d'en vouloir voir quelques unes, il trouvera assez bon nombre de telles, en un livre de notre Maître Péron: je ne dis pas seulement de phantastiques, mais de sottes & ineptes: & si lourdes & asnières, que n'estoient les autres témoignages que ce pauvre Moine nous a laissez de sa lourderie & asnerie, on pourroit penser cet ouvrage estre supposé. C'est dans l'Avertissement sur son Recueil Alphabétique des mots François dérivez du Grec.

MAIT, à pestrir du pain. De *maltra*: d'où les Italiens ont aussi fait *madia*. Le Latin *maltra* a été fait du Grec *ματρία*, *pinso*, *subigo*. Plusieurs écrivent *may*.

MAITRE-ALIBORUM. Voyez *aliborum*.

MATRE MARTIN. Il y a 50. ans qu'on appelloit à Paris un just'aucors un *Maitre Martin*: acause d'un certain Maître Martin, Louvetier du Roy XIII. qui le premier porta de ces just'aucors.

MALACHITE. Pierre précieuse. De *malachites*, fait de *μαλαχίτη*. Plin. xxxvii. 8. *Non translucet malachites, spissius virens: à colore malva nomine accepto*. *Μαλάχη* & *μαλάχη* est la même chose.

MALADE. Robert Etienne, Henri Etienne, & Nicot, le dérivent de *μαλακός*: *mollis*, *remissus*, *languidus*. Il vient de *malatus*, qui

se trouve dans les Gloses Anciennes : où il est interprété par *συρὸν ἀρχ*. M^r de Saumaïse sur Solin , page 1122. a écrit : *Malatus* , qui *malè se habet* : quem *maladum vocamus*. Glose : *malatus* , *συρὸν* , *ἀρχαίος*. Dans cet endroit des Gloses Anciennes , M^r Guyet , au lieu d' *ἀρχ* , a corrigé *ἀρρ* : ce qui me semble bien corrigé. Bonaventura Vulcanius avoit corrigé *ἀρχαίος*. De *malatus* , les Italiens ont dit *ammalato*. Au lieu de *malatus* , on a dit , par corruption , *maladus* : dont nous avons fait *MALADE*. Ceux qui dérivent *malade* de l'Arabe *marada* , qui signifie *agrotare* ; ou d'*almarado* , *morbus* , se trompent manifestement.

Les Flamans appellent les ladres *melaits* , cestadire , *malades*. Et nous disons *Maladrerie* , pour le lieu où sont les ladres. Les Grecs ont appelé demesme l'épilepsie *μυῖαλις ἰστ* : & nous l'appelons *hau-mal*.

MALANDRES. Ce sont des crevasses qui se forment au pli du genou du cheval : d'où il coule des eaux rouillées , acres , & mordicantes , qui lui causent une douleur qui le fait souvent boiter , & qui , au sortir de l'Ecurie , lui tient ordinairement les jambes roides. Ce mot a été fait par abus , de *malandria* : qui est une maladie de chevaux , qui les fait tousser. Vossius de *Vitiis Sermonis* , page 486. *MALANDRIA* , *morbus jumentis* , quo *tussit*. Unde *malandriosus*. Utrouque usus *Marcellus Empiricus*. *Græcis recentioribus μάλι* : quod apud *Hesychium* : vel *μάλις* , ut *Apfyrto* in *Hippiatricis* , libro 1. capite 2. item *Hierocli* , & *Theomnesto*. Videtur nomen esse ex eo quod *jumentis vires* , velut *mallo* , *prostratus*. Sanè nuncupat *Vegetius* in *Mulomedicina* , libro 1. capite 2. Cette étymologie de Vossius est de Végèce. Végèce & Vossius se trompent. Et *Theomnestus* : qui dérive *μάλις* , de *μάλ* , dans la signification de *blanc*. *Malandria* , & *μάλις* , ont été formez de *μάλ* , mot inusité , qui signifioit *malum*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *malandra* , & mes Aménitez de Droit , chapitre 3.

MALANDRINS. Soldats à cheval. Valsingham , dans la Vie de Henri V. Roy d'Angleterre , page 388. *Reductus est ergo ; coramque Consilio demonstratus ; non indumentis Religiositatis redimitus , sed , Brigatinarum more , semivestitus ; gestans sagittas breves : qualiter utuntur Equites illarum partium qui Malandrini dicuntur*. Les Italiens lisent *Malandrino* , pour un voleur de grands chemins : que la Crusca dérive de *malè andare* : & M^r Ferrari , de *malus latro*. Et Pier Lafena , dans son Vergato 2. du livre 1. de *μάλας ἀνδρ*. Pour moy , je croy toujours que ce mot a été fait de *malus*. *Malus* , *mala* , *malandus* , *malandrus* , *malandrinus*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne.

MALART , *anas ferus*. C'est le mâle des canes sauvages : un canard de rivière , dit Robert Etienne dans son Dictionnaire François , page 675. de la 2. édition. De *masculardus* , production de *masculus*. Dans la Basse-Normandie , ce mot se dit de toutes sortes de canards , tant sauvages que domestiques. *Le malart & la bonre* : c'est le canard & la canne.

MALCHUS : qu'on prononce *Malcus*.

Nous appelions ainsi anciennement un coutelas. Nicot : *MALCUS* : *ensis falcatus*. Henri Etienne , dans la Préface de son Traité de la conformité du Langage François avec le Grec : *Nos ancestres* , de la lance , dite *δύχην* en Grec , ont fait un homme ; voire qu'ils ont canonisé : & au contraire , d'un homme dit *Malchus* , ont fait une certaine sorte de glaive.

Nous appelons aujourd'hui de la sorte un demi Confessionnal : comme qui diroit , un Confessionnal qui n'a qu'une oreille : parceque *Malchus* n'avoit qu'une oreille ; *Saint Pierre* lui en ayant coupé une.

MALÉ-BOSSE. De *mala pusa*. Grégoire de Tours , chapitre 8. du vi. livre de son Histoire , parlant de la mort de S^t Cibar : *pustularum malarum venenum crucis signo sape compressit*. Et livre 1x. chapitre 18. *Namatius verò Episcopus , dum receptis villis intra terminum Namnetica urbis quas olim parentes ejus perdiderant , ibidem moraretur , pustula mala ei tres oriuntur in capite*. C'estoit une maladie épidémique. L'Auteur du Rolier & Epitome Historial , en l'année 1387. *Audit an fus en France merveilleuse & grande mortalité de bosse & flux ensemble*. Et n'y sceut oncq remede trouver , sans qu'il fut avisé de faire procession & dévoter priere : Et ainsi soudainement cessa ladite peste. ¶ Voyez *bosse*.

MALETÔTE , ou **MALETOÛTE**. De *malè tolta* : comme qui diroit , *quod malè tollitur*. Nos anciens ont appelé *toulte* & *toltre* , ce que l'on ostoit à quelqu'un. Guyot de Provins , dans la Bible :

*Gent escommuniée ,
Qui maintenez usure ;
Qui vivez de rapine ,
De tort , & de tolture .*

M^r Bignon sur Marculfe , page 519. de la 1. édition : *Vetustis Francis tollit*. Et inde **MALETOSTE**. En 1296 , on appela du nom de *Maletoute* , un impost qui se leva par toute la France pour la guerre contre les Anglois : & qu'on leva premièrement sur les Marchands & sur les Laïques : & ensuite sur le centième , & sur le cinquantième de tous les biens , tant des Laïques que des Ecclésiastiques : & que Nicole Gilles , en la Vie de Philippe le Bel , nomme *exaction grande* , & non *accoustumée*. Ce sont les mots de Nicot. Ceux de Nicole Gilles sont pris de ceux-cy de Guillaume de Nangis : *Exactione quadam , quam nominant Malam Toltam , per Regnum Francia , primò à Mercatoribus tantum , deinde centesimam post quinquagesimam bonorum omnium cujuscumque , tam à Clericis quam à Laïcis , propter Guerram isto tempore decurrentem inter Reges Francia & Anglia , exaltatur*. Le Pape Boniface fit défenses à tous Rois , Princes , &c. d'en rien demander : & à tous les Ecclésiastiques d'en rien payer , apeine d'excommunication , dont ils ne pourroient avoir absolution que du Pape. ¶ Dans le Registre *Olim* : en l'année 1275. folio 33. *Placuit Domino Regi , quod Malatolta , que apud Rotomagum levabatur , cessaret*. ¶ Voyez le Glossaire de M^r du Cange.

MALGRE'. De *malum gratum* : d'où les Italiens on aussi fait *malgrado*.

MALHEUR.

MALHEUR. De *mala hora* : comme **BONHEUR**, de *bona hora*. Voyez Grégoire de Tours VI. 45.

MALINGRES. Sorte de poires. M^r Cholel, tres docte Avocat du Parlement de Paris, croit que ces pommes ont été ainsi appelées de *mala acris* : acause de leur aigreur.

MALLE. Lat. *mantica*. Plusieurs le dérivent de *μαλλαι*, *vellus*. Péron : *Qui autem villi Latine dicuntur, & vellus* ; à *Græcis*, *μαλλαι* appellantur : unde *MALLE* thecam illam vestium, quâ in via equitantes utimur vocavimus ; quod principio, ex ovium cum villis, vel aliarum pecudum, pellibus, confici solita esset : quem quidem morem pristinum nonnulli hodie revocant. Trippault : *MALLE*, *μαλλαι*, *vellus*. Car anciennement les malles estoient faites de peaux de bestes : comme encore en voit-on par fois. M^r Lancelot lui donne la même étymologie. Il vient de *manticula*, diminutif de *mantica*. *Manticula*, *manla*, *malla*, *MALLE*. Ou de l'Alleman *mael*. ¶ Voyez M^r du Cange. ¶ Charle de Bouvelles dérive aussi *malle* de *mantica*.

MALOTRU. Rabelais a écrit *malautru*. Ainsi les pauvres *malautrus* sont aucunes fois plus de trois semaines sans manger morceau ny miette. C'est au ch. 30. du liv. 2. Pasquier a écrit *malotru*. C'est au chapitre 3. du livre VIII. de ses Recherches : où il a remarqué que ce mot étoit ancien dans notre Langue, se trouvant dans Hugues de Berly. En Languedoc, on dit *malestruc* : ce qui a donné la pensée à M^r de Cafeneuve de dériver *malotru* de *malè instructus*. Qui est une étymologie qui ne me déplait pas. *Malè instructus*, *malestruc*, *malostruc*, *MALOTRU*. Dans le Grand Testament de Villon, il y a *malostru* : ce qui ne confirme pas peu l'étymologie de M^r de Cafeneuve. On a dit de même, *Mauclerc*, de *malus Clericus*. Voyez mon Histoire de Sablé, livre VIII. chapitre 3. page 214. ¶ Henri Etienne dérive ridiculement *malotru* de *μαλοτρι* : & Trippault, d' *αρχμαλνλ*.

MALTALENT. Avoir *malalent* contre quelqu'un, c'est *malè animatus esse erga aliquem*. Robert Etienne, dans son Dictionnaire François : **THALENT.** Budans in *Commentariis*, *ιδιαιτης*, à nobis dicitur *Enthalenté* : id est, *αἰδουμος* : & **THALENT**, voluntatem vehementem vocamus : quasi *Τὸ ἰδιαιτον*, & *τὸ ἰδιαιτικόν*. Nicot : **THALENT.** C'est un grand desir : combien que soit aussi simplement desir : & qu'on die, J'ay grand thalent de te festoyer : *magno desiderio teneor*. Ce mot est fort usité es pays de Languedoc & Provence. Budé en ses Commentaires de la Langue Grecque le tire du Grec : disant *ιδιαιτης*, à nobis dicitur *Enthalenté* : id est, *αἰδουμος* : Et **THALENT**, voluntatem vocamus : quasi *τὸ ἰδιαιτον*, & *τὸ ἰδιαιτικόν*. Aussi vient-il de *θέλω*, verbe Grec, qui signifie *volo* ; je vueil. Budé, Robert Etienne, & Nicot se trompent : avec le Castelvetro, qui a donné dans cette étymologie. **TALENT**, en cette signification, vient de *talentum*, qui se trouve en la même signification. M^r du Cange, dans son Glossaire Latin, au mot *talentum* : **TALENTUM**, *animi decrevitum*, *voluntas*, *desiderium*, *cupiditas*. Florentinis & Hispanis, *talento* : *nostris olim*, *talent*. Te-

statimentum *Stephanie Regine Navarra*, *Gatiz Regis uxoris*, æra 1098. apud *Sandovalium*, in *Episcopis Pampilonensibus*, pag. 61. Igitur, si venerit ad aliquam de meas filias in talentum Deo servire, & habuerit habitum, Deo devota permaneat, &c. *Hinc formata vox apud nostros Entalentié, qui aliquid agere cupit, vult, decrevit, &c.* Le Roman de Garin :

Entalentié fu de Buegue vengier.

Par mautalant à brochié le destrier.

L'Ordene de Chevalerie :

Après deux esperons li mit

En ses deux piez : & puis li dit,

Sire, tout autres i es maus,

Que vos volez que vos chevaux

Soit de bien corre entalentez,

Quant vos des esperons ferez.

Alanus Charterius au Debat des deux fortunes d'Amour :

Si recorde sa leçons en son lit

Très ententiz

Et d'an scavoir du tout entalentez.

Huicce voci opponitur alia, *Maltalent*, *mala voluntas*. *Guillelmus Guiart* :

A grans flos de la ville saillent

Mautalentis, & presque à guerre

Vont les Fourriers Sain Loys querre.

Alibi :

Controuciez, & mautalentis.

Matthaus Villanens, libro 10. capite 9. *Pieno di maltalento*. *Désalentié de voler* : de *falcone* qui volare renuit, in libro de *Falconaria* Jani de *Franchieres*, capite 7. *Ab ἰδαιωνι vocis etymon accersit Budans* : quod video probari viris doctis. *Mibi verò origines Linguarum vulgarium à Græca Lingua petita, minus arident*. ¶ Voyez le Dictionnaire de la Crusca au mot *talento* & au mot *talentare* : & Covarruvias au mot *talame*.

MALVOISIE. Sorte de vin excellent ainsi appelé, par corruption de Langage, au lieu de *malvaisie* : de *Malvasia*, ville de la Morée, près Argos ; dans le territoire de laquelle ville croist ce vin. Les Grecs modernes ont appelé cette ville *Monembasia* : d'où on a fait *Malvasia*.

MAMMAN. Mot, dont se servent les petits enfans, pour dire *ma mère*. De *mamma* Martial 1. 101.

Mamma atque tatas habet Afra : sed ipsa, *tatarum*

Dici & mammatum maxima, mamma potest.

Caton : *Pueri potum & cibum primum buas & papas vocant* : & *matrem*, *mammam*, *patrem*, *tatam*. Les Grecs ont dit de même *μαμα* & *πάμα*. Voyez le Glossaire Grec de M^r du Cange.

MAMBOURG. Vieux mot, qui signifie *tuteur*. Froissart : *Et seront mis quatre Mambourgs en Angleterre, pour gouverner le Royaume*. Olivier de la Marche : *Mambour & pere de vous*. La Chronique de S^t Denis : *Bail, Garde-munburnie*. Dans les Loix des Lombards, le Tuteur s'appelle *Mundualdus*, & la tutelle, *mundiburnium*. Ce mot vient de l'Alleman *Munder*, qui signifie *Tuteur*. Voyez Cujas sur le quatrième

titre du livre 2. des Fiefs, & M^r Bignon sur Marculfe, & M^r du Cange au mot *mamburnus*.

MAMMELUS. Milices du Souldan d'Egypte. Nicot : *MAMALUC*, & en pluriel *MAMALUCS*, ou *MAMALUQUES*, en Langue Syrienne ; qui est aussi Arabesque, & conforme à la Morefque ; est l'homme de cheval, armé à la légère ; nourri aux Ordonnances de ce pays-là. Et sont les *Mamelucs* dont est la Cavallerie ordinaire du Soldan, grandement redoutez, & renommés, & tenus pour invincibles, en tout le pays d'Asie, acause de la grande science militaire & prouesse qui sont en eux. De sorte que les Soldans mêmes, qui ne peuvent avoir telle dignité si n'est par élection, doivent estre recens à la lice & compagnie d'iceux *Mamelucs* ; par devers lesquels est la surintendance du gouvernement du pays, & la puissance & autorité d'élire à telle dignité celui qui ayant été acheté, ou autrement étant parvenu en leur puissance, n'ait aucunement servi. C'est un mot Arabe : formé d'*almamluch*, qui signifie *emptitiis servus* ; que les Grecs appellent *μισλντο*. *Malacha*, signifie *possidere* : Et de là, *Almelich*, cestadire, le Roy : *quem penes sunt omnia*. Et ainsi, *almamluch* signifie proprement *qui ab alio possidetur*.

MANANS. De *manentes* ; qui se trouve dans Helmodius.

MANCHE. La manche d'un habillement. De *manica*. **MANCHETTE**, de *manicetta*.

MANCHÉ. Le manche d'un couteau ; d'une hache, &c. Lat. *manubrium*. De l'inusité *manicum*, formé de *manus*.

MANCHON. De *maniconis*, ablatif de *manico*, fait de *manus*.

MANCHOT. De *manotus*, diminutif de *manus*. De *manus*, on a aussi fait le diminutif *manotus*, qui se trouve dans les Gloses : & *manicinus* ; d'où vient le mot *Mancini*, nom d'une famille d'Italie. ¶ De *manus*, les Italiens ont fait *manco*, pour dire gauche : la *man manca*, cestadire, la main gauche ; acause qu'on est moins adroit de la main gauche : & comme manchot.

MANDE. Lat. *sporta*. Voyez *mannequin*.

MANDILLE. Manteau de laquais. Voyez *manteau*.

MANDORE. Instrument de musique. Les Italiens disent *mandola*. L'Italien *mandola*, & le François *mandore*, ont été faits du Grec *μανδύρα*, mot de même signification. Hésychius : *ΠΑΝΔΟΤΡΑ*, ἢ *ΠΑΝΔΟΤΡΙΣ*, ἢ *μανδύρα* *μανδύριον*. *ΠΑΝΔΟΤΡΟΣ* ἢ *μανδύρεος* ἢ *μανδύριος*. Pollux, IV. 9. 12. veut que ce mot soit Assyrien. *Μανδύρα* ἢ *Μανδύριον* τὸ *ἄρπινον*. *Τριχορδον* ἢ *ἰσὶν Ἀρβειν* *μανδύρα* *διόκωλον*, ἐκείνου δ' *ἡδ' ἡδ' ἄρπινον*. Athénée, à la fin du livre 4. de ses *Deipnosophistes*, fait aussi mention du mot *μανδύρα*, en cette signification. Remarquez qu'il écrit *μανδύρα*, & non pas *μανδύρα*. *Pandurium* se trouve dans Isidore, pour une sorte de flûte. *Secunda divisio organica*, est in iis que spiritu instante completa, in sonum vocis animantur : ut sunt, tuba, calami,

fistula, organa, panduria, & iis similia instrumenta. Et *pandurizare*, dans Lampridius, pour jouer de cette sorte d'instrument. *Ipse etiam cantavit, saltavit, ad tibias dixit, tuba cecinit, pandurizavit*. Isidore ajoute, que *pandurium* a été dit *ab inventore* : de quo Virgilius :

Pan primus calamos cerâ conjungere plures Instituit :

Daléchamp, à la page 176. de la première édition de son *Athénée*, a écrit que le mot Celtibère *pandore*, a été fait du Grec *μανδύρα*. Je croy qu'il entant parler des Gascons, qui appellent *pandero* un tambour de Biscaye. ¶ Voyez Meibomius sur les livres du Musicien Nicomachus. ¶ Les Allemands disent *pandor*, & les Anglois *bandor*. ¶ M^r Bochart expliquoit *μανδύρα* par *tota lignea*.

MANE'E. Vieux mot qui signifie une poignée. De *manata*. Voyez le Glossaire de M^r du Cange.

MANE'GE. De l'Italien *maneggio*.

MANGE. *Saint Mange*. De *Sanctus Memmius*. L'I voyelle devient consonne. *Memmius*, *Menjus*, *MANGE* : comme *Saint Ponange*, de *Sanctus Potamius*. ¶ Il y a un village près de Sedan, appelé *Saint Mange*, du nom de ce *Saint*.

MANGER. De *manducare*. Ou de *mandere*. *Mandere*, *mandicare*, *mangiare*, *MANGER*. *Mangiare* est le mot Italien.

MANGEURS. On appelloit ainsi anciennement ceux qu'on mettoit en garnison dans les maisons des débiteurs, pour les contraindre au paiement de leurs dettes. Ragueau dans son *Indice* : *Mangeurs*, desquels il est souvent fait mention *es anciens Arrests de la Cour de Parlement à Paris* ; & qui estoient ordonnez & envoyez en garnison pour contraindre un obligé au paiement de son den, ou un condamné à souffrir l'exécution d'un Arrest, ou d'un mandement, & jusques à ce, l'on vivoit en sa maison & en ses biens à ses despens : comme encore, à présent à Fribourg, quand le débiteur ne paye sa dette au jour assigné, le créancier envoie, un, deux, ou plusieurs serviteurs, en l'hôtellerie ; la despense desquels le débiteur est contraint de payer jusques à tant qu'il ait satisfait à son créancier ; ainsi que récite Simler au 2. livre de la République des Suisses, &c. Bouteiller titre v. de la Somme Rural : *Gasteurs & mangeurs de biens doivent estre mis sur les biens des défaillans & contumax*. M^r Besly estime que ce mot *mangeurs* a été dit par corruption, pour *manieurs*, l'I voyelle étant devenue consonne, & que ces *Manieurs* ont été ainsi appelez *ex eo quod manebant in domo* : quasi *missi in possessionem* : ce qu'il confirme par la coutume de Hainaut chap. 69. Item : que les *Gardes-Manieurs* que les Sergens establiroient sur les biens meubles qu'ils auroient saisis, auroient, aux frais d'iceux biens, huit sols par jour & nuit ; & parmy ce, lesdits Gardes feront leur despence, &c. Et par celle de Valenciennes, art. VIII. 10. qui use aussi du mot de *Gardemaneurs*. Celui de *maniance* se trouve dans Bouteiller liv. & tit. 2. pour *manoir*, ou *possession* : En cas d'appel, celui qui appelleroit & seroit trouvé en la *maniance* de l'héritage, &c. Et en un autre lieu : *Saisine* &

& maniance, &c. emporter les meubles hors de la maniance de l'obligé. A quoy on pourroit ajouter, qu'il n'y a guère d'apparence, que la Justice qui est pour conserver à un chacun ce qui lui appartient, n'est établi ces mangeurs qui ne sont que pour la ruine des débiteurs. Que si l'opinion de M^r Besly est véritable, il faut que cette corruption de *manicars* pour *mangeurs*, soit fort ancienne; ces mangeurs estant appelez dans des anciennes Ordonnances Latines *Comestores*. Louis Hutin, dans les Lettres Patentes qu'il octroya à Paris le 1. Avril 1315. aux Gens des Trois Ordres de la province de Languedoc : Item : *cum peterent, quod Garnisiones servientium, seu Comestores, non ponerentur pro debitis nostris, vel aliis exequendis : sed exequerentur in bonis & personis debitorum per Bajulos & Ordinarios locorum suorum : Concessimus, quod pro debitis inter privatas personas contractis sub sigillo nostro, Serviens noster requireret Ordinarium loci quod ea exequatur : Nec ea exequatur dictus Serviens noster, nisi dictus Ordinarius, negligens, vel plus debito differens fuerit super hoc requisitus. Et si ad hac debitor se opponat, remitteatur cognitio ad Judicis Sigilli nostri examen : qui cognoscat de dubio emergenti. Nostra verò propria debita, ubicunque sint, per manum nostram, & non per aliam, exequantur. Nec pro hujusmodi debitis nostris exequendis ponantur Comestores, seu Serviendum Garnisiones, quandiu inveniri poterunt bonorum emptores : nisi hoc exigere potentia, seu proterva contumacia debitoris.*

MANGONNEAUX. On appeloit ainsi anciennement les pierres que jettoient certains instrumens de guerre. Froissart, liv. 3. chap. 118. Et avoient les Brabançons de très-grands engins devant la ville, qui jectoient pierres de faix & mangonneaux jusques en la ville. Et ailleurs : Là fit le Duc charrier grand foison d'engins : & en y eut six mouls grans, lesquels jectoient nuit & jour grosses pierres & mangonneaux, qui abatoient les combles & le haut des tours. De mangonnelli, qui se trouve en cette signification dans les Ecrivains Latins du bas siècle. Le Président Faucher liv. 2. de la Milice & Armes, avoue qu'il ne sait d'où vient ce mot de mangonnelli. Il vient de *manganum*, qui signifie l'instrument qui jette les mangonneaux. S^t Ambroise, liv. 14. chap. 20. de son Histoire parlant de Néron : *Manganum sibi quoddam de ligno paravit, quo se necaret.* Abbo liv. 1. du Siège de Paris, avoue aussi qu'il ne sait pas l'origine de ce mot *mangadium*.

*Consciunt longis aqne lignis geminatis
Mangana, qua proprio vulgi libitu vocantur,*

Saxa quibus jaciunt ingentia, &c.

Il vient du Grec *μάνισσος*, qui signifie une machine, Hétychius : *μάνισσα, μηχανήματα*. Les Gloses : *μάνισσος, manganum*. Voyez Meursius dans son Glossaire, M^r de Saumaïse sur Solin pag. 925. Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 490. & M^r du Cange dans son Glossaire Latin & dans son Glossaire sur Ville-Hardouin, & dans son Glossaire Grec.

MANICORDION. Instrument de

Musique. M^r du Cange le dérive de *μνῆξορδον*, cestadire, *unicâ chorda constans*, &c. Voyez-le. Cette étymologie me paroistroit indubitable, s'il étoit vray que cet Instrument n'eût u qu'une corde. Mais Jules Scaliger livre 1. de sa Poétique lui en donne trente cinq. Voicy les termes : qui sont du chapitre 48. du livre 1. de sa Poétique : *Fait & fini commentum illud, quod ab eo Simicum appellatum : quinque & triginta constabat chordis, à quibus eorum origo quos nunc monochordos vulgus vocat : in quibus ordine digesta plectra subsilientia reddunt sonos. Adhuc deinde plectris corvinarum pennarum cuspides, ex arcis filis expressiorem eliciunt harmoniam. Mo puer, Clavicymbalum & Harpichordum : nunc ab illis mucronibus, Spineta nominant.* Scaliger veut dire, que cet Instrument de Musique a été inventé par un singe : & que du mot de *monos*, qui en Italien signifioit un singe : (ce qui paroist par le diminutif *monino*, qui est encore en usage en cette signification) on l'a appelé *monochordon*. Je suis pour l'étymologie de M^r du Cange. Cet Instrument a été appelé originaiement *μνῆξορδον*, parcequ'il n'avoit qu'une corde. Et quand il en a plusieurs, il a toujours conservé son nom. ¶ Nous avons dit *manicordium*, par corruption, aulieu de *monichordium*.

MANIER. De *manicare* : comme qui diroit, *manu tractare*. ¶ *Manus, manicus, manicare, maniare*, MANIER. Les Grecs ont dit demême, *χρῆσις*. Les Gloses Anciennes. *χρῆσις, gero, tracto*. Et les Italiens, *maneggiare*. Cette étymologie me paroist très-naturelle. Et cependant M^r de Cafeneuve dérive *manier* de *mannus*, dans la signification de *cheval*. Voyez ses raisons.

MANIERE. De *maneries*. Vossius de *Vitiis Sermonis* pag. 489. *Maneries locutionis est apud B. Bernardum epist. 39. pro modo loquendi. Etiam Interpres Haly retinuit : atque hic quidem ex Hispanico manero : uti Bernardus, ex Gallico maniere, pro quo Itali maniera. Imò & Saxones ac Belge, manier. Si à Teutonibus Itali, Galli, Hispani, acceperint ; pertineat maneries ad ortu barbarum. Sed originis sit Latina ; à quibus quidem, si ut à luxu est luxuries, sic à manu, sit maneries ; à quibus verò, si maneries acceptum à Teutonibus : at Teutonicum illud sit à manu : quomodo ad verbum sonet, quod Germanis Belgisque aliter dicitur handeling : quod isidem ab hand, hoc est, manus.*

MANIGANCER. Faire des manigances. De *manigantiare*, fait de *manicare*. *Manicare, manicass manicantis, manicantia, manicantiare*, MANIGANCER. *Quasi manibus ludificare : uti agunt prestigiatore*, dit M^r du Cange.

MANILLIERS. Rabelais 14. § 1. Or notez, Beuveurs, que durant la Messe sèche d'Homénaz trois Manilliers de l'Eglise, chacun tenant un grand bassin en main, se pourmenotent parmy le peuple & disant à haute voix, N'oubliez les gens heureux qui l'ont vu en face. C'est le même que *Marquilliers*, pour la signification. A l'égard de l'étymologie, *Manilliers* a été fait de *manier*.

MANIVELLE d'un puits. *Putei orificium*. C'est ainsi que Frédéric Morel explique ce mot.

MANNE. Voyez *mannequin*.

MANNEQUIN. C'est un diminutif de *manne* : qui est un vieux mot François qui signifie une espèce de panier : *sporta* : de la ressemblance duquel on appeloit aussi *mannes*, ou *mandes*, des gabions. Voyez *gabion*. M^r du Cange veut que *manequin* ait été dit de *manicula* : ainsi dit *quod manu gestetur*. Je ne say pas d'où vient *manne*. Ne viendrait-il point de *manda* ? *Manda*, *mandina*, *manna*, **MANNE**. *Mande* est le même que *manne*. Et selon Charle de Bouvelles, il est dit à *mandendo* : *quod in ea cibi exportentur*. Les Anglois appellent *a maund* un grand panier.

MANOEUVRE. De *manopera* : qui se trouve pour *servitium manuale* dans les Capitulaires de Charles le Chauve, & dans ceux de Charlemagne. De *manopera*, on a dit *manoperarius* ; d'où nous avons fait **MANOUVRIER**. *Manopera*, c'est *manus opera*. Les Allemans disent de même, *handleistung*.

MANOIR. De *manerium*. Milo Crispinus, dans la Vie de Lanfrancus : *Viginti quinque maneria Ecclesia restituit*. ¶ *Manerium* a été dit à *manendo*.

MANQUER. De *manco* : d'où les Italiens ont aussi fait *mancare*, & les Espagnols *mancar* : *Horemán*, dans son *Matago de Matagonibus*, page 194. dérive le François *manquer*, de l'Alleman *manglen*.

MANS. Ville Capitale du Maine. La plupart des Villes capitales de France ont pris leur nom de celui des peuples. Ainsi, de *Cenomani*, qui étoient les peuples qui habitoient le Maine, on a appelé la Capitale *Cenomanum* ; duquel mot *Cenomanum*, nous avons fait celui de *Mans*. Car je ne suis pas de l'avis de M^r Guyet, qui croit que *Mans* a été fait de *mansus*, qu'on a dit pour *mansio* ; d'où vient le mot *Mas* & celui de *Meix*. ¶ De *Cenomanus*, on a fait *Manus* : Et de *Manus*, on a fait ensuite *Manicus*, & ensuite *Manicellus* : d'où nous avons fait **MANCEAU**. M^r de Valois, dans sa Notice : *Cenomani* : vulgò les Manceaux : *quasi Manicelli*.

MANSAIS. Sous Mansais. *Solidi Cenomanenses*. Le sou Mansais valloit un sou Normand & demi. Et si l'on en croit Choppin, c'est de là qu'est venue cette façon de parler, *Un Manceau vaut un Normand & demi*.

Voicy les termes de Choppin : qui sont du nombre 5. du chapitre 3. du livre 1. de son Commentaire sur la Coutume d'Anjou : *Nam jus moneta habebant prisce Gallicarum civitatum Reguli, suoque nutu & arbitrio percuti nummum jubebant. Hinc Cenomani, Comite suo auctore, feriebant monetam : qua in vetusto libro monetali sic describitur : MANSOIS deniers, à 6. den. de loy argent le roi de 2. den. de poix, ou environ, au feur de 192. pièces de taille au marc. Les 13. pièces desdits Manssois, valent 2. solz tourn. des petits den. de coing du Roi. Cenomanico huic numismati impressum vidi Crucis insignis, hoc lemmate. SIGNUM DEI VIVI. Et in*

postica facie, coronam, cum florellicorum, hoc titulo, CENOMANA MONETA. Sic l'Incentiarii Cenobii apud Cenomanos, antiqua phrasi. Dedit Reginaldus Abba Hugoni Domino Firmitatis Bernardi, pro confirmatione Donationis Tuffiaci, trecentos solidos denariorum Cenomanorum, id est, moneta Cenomana : qua alterius cujusvis pretium estimationemque superabat. Unde vulgi voce percerebuit, Cenomanum sesqui altero Normano aequivalere. Manceau vaut Norman & demi. Quod de nummo, non de homine, intelligendum. Bodereau, Commentateur de la Coutume du Mans, a fait la même remarque sur l'article 5. de la Coutume du Mans.

MANSARDE. Terme d'Architecture. C'est un comble coupé : appelé *Comble à la Mansarde*, parcequ'on en attribue l'invention à François Mansard, célèbre Architecte. Voyez M^r Daviler dans son Dictionnaire d'Architecture.

MANTE. Voyez *manteau*.

MANTEAU. Baif dans son livre de *re Vestiaria* chap. 16. le dérive de *mandra* : *Nos vocabuli Græci vestigia servamus. Mandra Græci, nos MANTEAU dicimus*. Il vient de *mantellum*, diminutif de *mantum* : d'où les Italiens ont aussi fait *manfo* & *mantello*. Isidore liv. XIX. de ses Origines chap. 14. *MANTUM Hispani vocant quod manus tegat tantum. Est enim breve amictum. Mantius se trouve dans Martial livre 14. epigr. 17. si l'on en croit M^r de Saumaïse.*

In Pompeiano tecum spectabo theatro,

Mantius populo vela negare solet.

Car c'est ainsi que M^r de Saumaïse estime qu'il faut lire en cet endroit, ou bien *mandatus*, comme il se trouve écrit dans un manuscrit de la Bibliothèque Palatine, selon le témoignage de Gruterus. *Mantius*, ou *mandatus*, id est *manfo tellus*, ou *mando tellus*, qui est la même chose : dit M^r de Saumaïse. M^r de Saumaïse n'a pas bien rencontré en cette correction. Voyez M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes au mot *manfo*. *Mandus*, se trouve dans les Gloses d'Isidore : *mandus : vestis virginalis*. Et *mantellum*, dans Plaute. De *mandus*, on a fait *mandilia* : d'où nous avons fait **MANDILLE**. ¶ Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis* pag. 493. où il dérive *mantum*, ou *mandum*, de *mandra*, ou *mandra*. M^r du Cange dérive *mandille*, de *manile*. *Mantile*, feroit *mandil*.

MANUEL. Comme quand on dit, *Le Manuel d'Epistète* : *Le Manuel des Prières*. De *manuale*. Isidore dans ses Gloses : **MANUALE**. *Liber ad gerendum aptus, qui Enchiridion dicitur*.

MAPPEMONDE. De *mappa mundi*. Comme qui diroit, Description du monde, dans une feuille de papier de la grandeur d'une nappe. Properce a dit, *pictosque ostendere mundos*. Ces Cartes Géographiques, au reste, pour le marquer icy par occasion, sont de l'invention d'Anaximandre : ce que j'ay appris de Strabon. ¶ *Mappa mundi* se trouve dans Papias.

MAQUEREAU. Plusieurs croient que *maquereau* a été dit par corruption pour *macareau*, qu'il dérivent de l'Ebreu *machar*, qui signifie *vendre* ; le métier des Maquereau étant de

de vendre les filles. Machar Hebraï dicunt, quod Latini, transpositis literis, mercari, id est, vendere. Hinc nos Maquerellum vocamus lenonem & perductorem: quia in re Judai olim precipuam, sedulamque Christianis operam navaverunt, dit Claude Mitalier, dans sa Lettre à Jérôme de Châtillon, Prédant à Lyon, imprimée à la fin des Hypomnèses de Henri Etienne. Turnèbe, livre XIV. de ses Adversaires, chapitre 11. le dérive d'aquarius. Voicy les termes: Aquarii, sunt inquit Festus, impudicarum mulierum sordidi asseclæ. Hinc puto hanc significationem manasse: quod aquarii dicebantur, qui aquam in ades portabant; quâ plurimâ egent ad balneum, seque eluendas, mulieres. Apud Plautum meretricula dicit, Aggerundaque aqua, sunt viri duo defelli. Hac occasione, amorum internuntii, solebant eis uti. Hinc Juvenalis: Veniet conductus aquarius. Septimius Florens: Primi erunt lenones, perductores, aquarioli: tum sicarii, venerarii, magi. Aquarioli autem, per diminutionem, ad contemptum, ut in vilissimis, & omnium vilissimi ipsi dicuntur, Lampridius in Commodo: aquam gessit, ut lenonum ministeriis probrosis natum magis quam ei loco crederes ad quem fortuna pervexit. Nos addito M, Macarios appellamus. Reperi & in Lexico Latino. Græco aquarium dicitur esse; & aquariolum, βαλάνια. Sed & baccationem, τραπεζισμὸν. Touchant ces porteurs d'eau, voyez Casaubon sur l'Histoire Auguste, page 91. Trippault dans son Celt-Hellénisme, & Savaron sur l'épître 6. du livre IX. de Sidonius Apollinaris, dérivent aussi maquereau d'aquariolus. M^r de Caseneuve prêtant que mulierum impudicarum asseclæ ont été appelez Aquarioli acause que les femmes débauchée se tenoient ordinairement sur les rives de l'eau. Voyez bordel. Je suis pour l'explication de Turnèbe.

Pour moy, je suis de l'avis de ceux qui le dérivent de maculærellus: les Maquereaux, dans les anciennes Comédies, étant vêtus d'habits de diverses couleurs, comme l'a remarqué Donat, parlant des habillemens des personnages de Comédie. Leno, pallio variâ coloris utitur. Tertullien, au livre qu'il a fait de Pallio: Vespillo, leno, lanista, tecum vestiuntur, cum anteâ colorati essent lenones. Il dit la même chose au livre de Spectaculis. Et ce qui me confirme davantage dans cette opinion, c'est que le poisson que nous appelons maquereau, est bigarré sur le dos, & que nous appelons maquereaux, acause de leurs diverses couleurs, ces taches qui viennent aux jambes de ceux qui chauffent de trop près leurs jambes. C'est ce que les Grecs appellent φαίρις, & φαίδας. Galien, dans son Dictionnaire sur Hippocrate: φάρις ἢ φαίδας λέγουσι τὸν ἐν τοῖς ποσὶ καὶ ἐν τοῖς ἰσχίοις κίτρινον ἢ ποικίλον χροῖον. Καταχρηστικῶς δὲ καὶ ἐν τοῖς ὤμοις. Et au mot φαίδας, il l'explique par φαίρις. Dans le Nivernois, on les appelle des vaches: qui est aussi comme les appellent les Italiens. Nous les appelons en Anjou, des chèvresaux. Les chèvresaux sont bigarrez: Et plusieurs vaches sont aussi bigarrées.

Le peuple de Normandie appelle encore aujourd'hui maquerele le poisson que nous appe-

lons maquereau. Les Allemands & les Danois l'appellent makreel. Olaus Magnus livre 21. chapitre 2. Capitur etiam in litoribus Norvegiæ, præcipue in scopulis Alloënsibus, quidam piscis, in maxima multitudine, makreel dictus: sale sufficienter conditus; optimus.

Dans la Picardie, machereau & maquereau, signifie rhume. ¶ Au lieu de maquerellage, nos Anciens disoient maguelerie. C'est ainsi que le mot lenocinium est interprété dans l'ancien Dictionnaire du P. Labbe.

MAQUIGNON. Lat. mango proprement un marchand de serfs. M^r Guyet le dérivait de l'ancien mot Latin vacuna. Voicy les termes: An à Vacuna, ridiculo numine: quod ab eis qui malè audiebant, colebatur, ut eos à calumniâ liberaret? A Vacuna, inquam Vacunio: Bacunione, MAQUIGNON: ut varicare, barcare & MARCHER, nomen, MIMBRE, Hispanicum. Horatius: Et fanum putre Vacunæ. M^r du Cange le dérive de mango. Et c'est l'étymologie que j'en avois donné long-tans avant lui dans la première édition de ces Origines de la Langue Française. ¶ Mangone, Manginone, machinone, MAQUIGNON. Je suis pour cette étymologie, C'est aussi celle du P. Labbe.

MARABOTIN. Monnoie d'or d'Espagne, qui a eu cours en France. M^r le Blanc dans son Traité Historique des Monnoyes de France, page 179. au chapitre des Monnoies de Philippe Auguste & de Louis VIII. Quant aux Marabotins, je trouve qu'en 1211. Raymond Archambaud doit donner tous les ans au Roy Philippe Auguste, pour avoir sa protection, marcum auri obolorum marabotinorum legitimum. Il y a eu dans ces derniers tems de grandes contestations parmi les Sçavans touchant l'origine & la valeur des Marabotins. Comme il est souvent parlé de cette monnoie dans plusieurs Titres de la ville de Montpellier, dont les Evêques de Maguelonne ont esté en partie les maîtres, on a cru que le Marabotin pouvoit estre une monnoie d'or de ces Evêques, qui ont long-temps joui du droit d'en faire battre. Cette opinion a semblé d'autant plus certaine à quelques uns, qu'il paroist par deux vers de Theodulfe, Evêque d'Orléans, que la Monnoie des Evêques de Maguelonne estoit marquée avec des caractères Arabes.

Iste gravi numero nummos fert dovitis auri,
Quos Arabum sermo, sive caracter, arat.

De là, on a conclu que le nom de Marabotin avoit été donné à la Monnoie des Evêques de Maguelonne, acause de ces caractères Arabes, dont se servent les Mores d'Afrique. Pour moy, je suis persuadé que cette Monnoie d'or, qui est appelée ordinairement Marabotinus, & quelquefois Marabotinus, Marmotinus, Marbotinus, Marabotinus, Marabatinus, & Morbotinus, doit son origine à l'Espagne. Henri II. Roy d'Angleterre & Duc d'Aquitaine, rendit une Sentence arbitrale l'an 1177. entre Alphonse Roy de Castille, & Sanche Roy de Navarre, par laquelle le premier de ces deux Rois est condamné à payer au second, chaque année, pendant dix ans, la somme de trois mille Marabotins. Roger d'Hoveden, qui vivoit

alors, & qui étoit domestique de Henri II. rapporte la Sentence toute entière. Mathieu Pâris en fait mention aussi-bien que Radulfus de Diceto, & Jean Brompton dans son Chronicon. Quelle apparence que le Roy d'Angleterre eût condamné le Roy de Castille à payer une pension au Roy de Navarre en monnoye estrangere ? ¶ Dans un Traité de paix, fait l'an 1290. entre Philippe le Bel & le Roy de Castille, il paroît que la Reine Blanche, qui étoit de la Maison de Castille, avoit esté dotée de vingt quatre mille Marobotins. Cæterum, cum præfata Blancha se restitui peteret ad perfectionem viginti quatuor millium Maurabotinorum de bona moneta, videlicet veterum Burgalensium, pro dotalitio suo, valentium annuatim septem millia librarum, centum & sexaginta librarum Turonensium nigrorum, ut dicebat, & sibi satisfieri in eadem moneta de proventibus quatuordecim annorum transitorum, postquam illa exivit de Castella gente nostra, &c. ¶ Il est fait mention dans plusieurs Titres des Rois d'Aragon du treizième siècle, de Marabotini boni Altoncini auri fini, & ponderis recti. Desorte qu'on voit que les Rois d'Aragon faisoient aussi battre des Marabotins d'or. C'est pour cela qu'il en est si souvent parlé dans les Titres de la ville de Montpellier, dont les Rois d'Aragon ont joni long-temps. Le Portugal avoit aussi ses Marabotins, comme on le verra dans la suite. Tout cela, ce me semble, prouve que le Marabotin étoit une Monnoye d'or, originaire d'Espagne.

MARABOUT. C'est un mot Arabe, qui signifie un Religieux : & qui a été formé du verbe *rabar*, qui signifie mener une vie retirée.

MAR AIS. Lat. *palus*. Les Italiens disent *marazzo*. De *mara*, dans la signification de *mare*. Voyez *mare*. Ou de *mariscus* : mot de même signification : d'où *mareseaux*. Voyez M^r du Cange au mot *mariscus*, & au mot *maresegium*.

MARANCE. Dans les Statuts du Chapitre de l'Eglise de Soissons, art. 28. *S'ils font marance, seront mulctez par l'avis du Chapitre.* M^r du Cange : *Marancia* : dolor qui concipitur ex aliquo damno. *Vox à marrire, & marritio, deducta : unde postmodum traducta ad ipsas mulctas aut penas.* Et ce qui suit : qui contient plusieurs exemples de cette signification.

MARANES. Nous appelons ainsi, par injure, les Espagnols, qui appellent aussi de même les Juifs & les Arabes convertis. Quelques uns dérivent ce mot de l'Hébreu *marah*, qui signifie *changer* : & ils croient que de là on appelle en Italie *barche marane*, ces barques sans proue à deux timons, acause qu'elles changent de voiles sans qu'on les fasse tourner. Les autres le dérivent du même mot Ebreu, en la signification de *rebellis fuit*. Bouin dans son Traité des Banqueroutiers, chapitre 10. veut que les Juifs ayent été ainsi appelez acause des bonnets à la marrabais, qu'ils étoient obligez de porter, pour être distinguez des Chrétiens. M^r de Marca liv. 2. de son Histoire de Bearn chap. 2. dit qu'ils ont été ainsi appelez de *Musa Ma-*

ruano : & je souscris volontiers à son opinion. Voicy les termes : *Abdelazis, triomphant des Espagnes, transporta le Siège du Royaume de la ville de Cordoue, où son pere l'avoit establi, en celle de Seville ; espousa la Reyne Egilone, veuve de Roderic ; outre plusieurs autres filles qu'il tenoit pour ses concubines, suivant sa ley ; & fut tué par l'avis du More Aiub ; lequel donna connoissance au Roy de de Damas, qu'il avoit esté obligé de s'en défaire, pour empêcher que suivant les avis de sa femme, la Reyne Egilone, Abdelazis ne seconast la domination des Arabes, & ne s'emparast du Royaume d'Espagne. Ce meurtre fait voir, que l'observation de Constantin Porphyrogennete n'est pas véritable, lors qu'il escrit que le neveu de Mabias, Prince des Sarazins de Damas, ayant conquis l'Espagne, en transmit la possession à ses successeurs, qui s'y establirent en titre de Royauté & Amerumnie particuliere. D'où il étoit arrivé que les Sarazins d'Espagne étoient surnommez de son temps les Mabites. Car Maza étoit bien neveu de Mabias : & en cette considération il est nommé Maruanite par le Geographe Nubien. Mais il ne conquist pas ce Royaume pour sa race, qui n'en put seulement retenir le Gouvernement que pendant trois ans. Neantmoins le nom de Maruanes demeura aux Mores d'Espagne. D'où il est arrivé que l'injure la plus atroce contre un Espagnol, est de le nommer Marane, c'est à dire Mahometain ; ce convive prenant son origine de Maza Maruane, & non pas de l'excommunication Maranatha, comme le Cardinal Baronius a escrit après Mariana.*

Il y a encore dans le Languedoc plusieurs familles sorties des Juifs, & qu'on soupçonne de Judaïser. Et on les nomme aussi *Maranes*. Scaliger, dans le 2. Scaligerana, dit qu'il fut régagaté à Montpellier par un Avocat, appelé *Saporle*, lequel étoit *Marane*.

J'oubliois à remarquer, que M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes, a quelque opinion que le mot de *Marano*, a été dit à *Mauris* : quasi *Mauritano*. Il viendroit plutôt de *Maurus* : de cette maniere : *Maurus*, *Maura*, *Mauranus*, *MARANO*. Cette étymologie me paroît assez raisonnable.

MAR À TRE. De *matrastra* : d'où les Espagnols on aussi fait *madrastra*. En Périgord, on dit *mairastre* : & *pairastre*, qui a été fait de *patrastrus*, qui se trouve dans le Lexicon intitulé *Glossa à Glossario Arabico-Latino*. Vitricus, *patrastrus*. On a dit de même *filiaster*. Les Gloses d'Isidore : *filiaster*, *privignus qui ante natus est* : d'où nous avons fait *fillâtre*, qui est en usage dans le Lyonnais pour gendre. ¶ *Matrastra* se trouve dans le Glossaire Arabico-Latin : mais sans aucune interprétation.

MARAUD. *Gueux*. Les Ebreux disent *maroud*, en la même signification. Ce mot se trouve dans Esaïe, LVIII. 7. & dans les Lamentations de Jérémie, I. 7. & III. 19.

MARAVE'DIS. Petite monnoye d'or, d'Espagne, qui a û cours en France. P. Mathieu dans son Histoire de S^t Louis, livre 4. page 379. *Cette Couronne de Sicile & de Naples a de tout tems esté enviée pour sa beauté & ses richesses. Les Normans en chasserent les Grecs & les*

les Maures. Roger, Duc de Normandie, en fut investi par Anaclet l'an 1130. en promettant de payer pour chacun joug de bœuf du Royaume, un marapetin. On tient que le maravedis d'Espagne est venu de ce mot.

Ce n'est pas le sentiment de M^r le Blanc, le plus intelligent homme pour les monnoyes qui soit aujourd'hui en France. Plusieurs, dit-il, à la page 181. de son Traité Historique des Monnoyes de France, ont cru, que Covarruvias & Mariana ne parlant point des Marabotins, cette monnoye estoit la mesme que le Maravedis. Si cela estoit, il y a beaucoup d'apparence qu'ils nous en auroient dit quelque chose. J'ay de la peine à me persuader que le Marabotin & l'ancien Maravedis soient la mesme chose : Car en l'an 1213. le Marabotin pesoit 76. grains, comme je viens de dire, & le Maravedis d'or, qui avoit encore cours en 1220. pesoit 84. grains. Peu de tems après, il fut tellement affoibli, que les six nouvellement faits, n'en valoient qu'un ancien.

M A R C de raisins. Lat. *vinacea*. Gr. *τίμωμ*. D'*amurca*, les Italiens ont fait *morca*, & *morchia*; d'où, apparamment, nous avons fait *mare*, par le changement de l'O en A : Comme en *Dame*, de *Dolina*. *Marchus* se trouve en cette signification dans le Synode d'Eude, Evêque de Paris, chapitre 23. *Prohibeant Sacerdotes, per excommunicationem; & maxime tempore vindemiarum; singulis diebus Dominicis ne aliquis Christianus retineat apud se marchum vindemiarum quem Judæi calcant aliquomodo: propter illam horribilem immunditiam quam in contemptum Sacramenti altaris faciunt. Si remanserit, detur porcis: vel expandant ad opus pro fumo.* ¶ *Marc*, en Arabe, c'est le contraire. C'est le suc, ou le jas de la grape. Lequel mot se trouve en cette signification dans le Deutéronome xxxiv. 14. Et dans Avicenne, *marca* signifie du potage : qui est le suc de la viande. *pro maraq*, est le mesme en Ebreu : lequel mot se trouve dans les Juges vi. 20. & dans Esaïe, 65. 4.

M A R C d'argent. De *marca argenti* Geoffroi, Abbé de Vandôme, livre 1. épître 21. *Alter quingentos solidos vobis pretium dedit conjugii: alter vero quindecim marcas argenti.*

M A R C D'OR. Droit, que le Roy prant sur les Officiers. De tout tans, les Rois de France ont pris un droit de Serment, à chaque mutation d'Officier. Henri III. après l'institution de l'Ordre du S^t Esprit, voyant que le fonds destiné pour les pensions des Chevaliers, qui se prenoit sur la vente des Bois d'Alençon, manquoit, ordonna qu'au lieu de ce Droit de Serment, on payeroit, à chaque mutation d'Officier, un autre Droit, qu'il destina au payement de ces pensions. Et il l'appela *Marc-d'or* : parcequ'alors il fut fait un Rôle de ce que chaque qualité, ou nature d'Office payeroit : & les uns furent taxez à un marc-d'or; & les autres, à une once, ou demie once, ou trois gros d'or : selon leur valeur & estimation. Et de la taxe à un marc d'or, ce Droit fut appelé *Marc-d'or*. Depuis, on a évalué ces poids en livres tournois : & on a augmenté de beaucoup la taxe pour ce Droit : lequel a toujours

retenu son ancien nom. Et l'argent qu'on retire de ce Droit, s'employe toujours au payement des pensions & des appointemens des Chevaliers & des Officiers de l'Ordre du S^t Esprit, & aux dépenses qu'il faut faire pour l'Ordre.

M A R C A S S I N. Petit sanglier. *Marcus, marcassius, marcassinus*. Il paroist par ce mot que nous avons autrefois appelé un sanglier du nom de *Marc* : comme nous appelons un baudet du nom de *Martin*. Voyez *perroquet, fouquet, sansounet*.

M A R C H E. De *marca* : qui se trouve en cette signification dans les Constitutions de Charlemagne. *Quomodo marca nostra sit ordinata, & qua per se fecerunt confinales nostri, &c.* Les Annales de Fulde, en l'année 861. *Expulsi Duces, quibus custodia commissæ erat Pannonici limitis, & Carantani, atque per suos marcham ordinavit.* Le Glossaire de Lipse, inséré dans la lettre 44. de la 3. Centurie de ses Lettres ad Belgas : *GEMERKE, terminos. Marca* vient de l'Alleman *march*, qui signifie *frontiere*, & que Vossius dérive de *merken*, qui signifie *marquer*. Ce mot de *marca* a été pris plus largement, & a signifié aussi une grande Province frontiere. De là vient qu'on dit la *Marche de Brandebourg, d'Ancone, Trevisane, &c.* On a appelé de là *Marchiones & Marchisi*, ceux qui commandoient dans ces Marches : d'où les Flamans, & nous avons fait le mot de *Marquis*, & les Italiens, celui de *Marchese*. Obertus se trompe, qui le dérive de *mare* : & Alciat, qui le dérive du mot Celtique *march*. Cujas sur le titre premier du livre premier des Fiefs : *Marchionem autem Obertus lib. 2. tit. 10. intelligebat esse eum qui limiti certo regni præfesset, sed inepie vocabulum à mari deducebat, quod plerique limites sint maritimi. Nota est Francorum, vel Germanorum, vox MARCH, sive MARCHE, pro limite. Annonius 5. cap. 1. Reliquit Marchiones, qui fines regni tuerentur, & hostium arcerent incursum. Scio etiam antiquâ Gallorum linguâ, & Baiovariorum, & Alamannorum, equum militarem MARCH appellari, cum ita Gallos equestrem pugnam instituisse Pausanias scribit lib. 10. ut singulos equites selectos, equis sequerentur alii duo, qui domini, equo occiso, suum submitterent, quique domino & sibi invicem auxilio, vel supplemento, essent : quomodo aut simili etiam hodie lanceas componimus : & hanc quidem equestris pugna institutionem eos vernaculâ linguâ vocasse TRIMARCHISIAM, quod singuli equites constarent ex tribus. Equum enim eos marcham appellasse ; & ita hodiè que vocitant Britones ; quos prisecam linguam Gallicam retinuisse, simul & Britannos sive Anglos montanos, quos Walos appellant, Rhenanus comprobavit. Nec enim fuit eadem prorsus cum Germanica, cum Ariovistum Germanum Caesar scribat longinqua in Gallis consuetudine Gallicam linguam didicisse. Et Tacitus Gothinos non esse Germanos, Gallicam linguam convergere. Commune tamen fuit illud march pro equo : ut in Lege Baiovariorum : Si equus est, quem march dicimus. Et alio capite : Si quis aliquem de equo suo deposuerit, quod march falli vocant. Et in Lege Alamannorum : Si talem equum involaverit, quem Alamanni march*

dicunt. Sed non ideo adsentior Alciato, Marchionem interpretanti Praefectum equitum. Nicephorus Gregoras 7. Ὁ δὲ ἐν τοῖς Ρωμαίων ἑγερτοῦ μαστι ἐστὶ βασιλικὸν κατὰ τὸν οὐνοῦ τῆς πρὸς τοὺς Ἀσίνους Μαρξίου. Significat Marchionem Imperatori vexillum praeulisse. C'est dans le livre du Duel, qu'Alciat est de cette opinion: de laquelle est aussi Rhenanus dans ses Annotations sur Tacite, & le Président Fauchet au livre 2. de l'Origine des Dignitez & Magistrats de France chap. 3. qui est des Marquis, & que je vous conseille de voir. Mais il se trompent tous. Marquis vient sans doute de Marca, comme nous avons dit. Le Pape Jan VIII. dans une Epître au Roy Charles le Chauve: *Quidam videlicet ex consinibus & vicinis nostris quos Marchiones solitò nuncupatis.* Voyez diligemment Vossius liv. 2. de *Vitiis Sermonis*, chapitre 12, & M^r Hauteferre liv. III. des Ducs & Comtes de Province, chap. 17. où vous trouverez plusieurs autres preuves de cette étymologie.

MARCHE: De *mercatus*, ou *mercatum*. Les Loix des Lombards II. 18. 2. *Qui caballum in mercato comparare voluerit, ante duos vel tres homines cum emere debet, & non secretè.* Et III. 18. *Us mercatum nullo loco habeatur, nisi ubi antiquitus fuerit, & debet esse.* Les Capitulaires de Charlemagne, livre 1. chapitre 145. qui est de *mercato*: *Us mercatus die Dominico in nullo loco habeatur.* Le même mot se trouve en plusieurs endroits des Capitulaires de Charles le Chauve: page 155. 255. 257. 313. 314. Voyez Cujas dans son Paratitle au Code de *Nundinis & Mercatibus*, livre IV. titre 66.

MARCHE: Comme quand on dit, avoir quelque chose à bon marché. De *bona merces*: qui se trouve en cette signification dans S^r Grégoire le Grand, livre 3. chap. 37. de ses Dialogues. C'est l'étymologie que donnoit de ce mot M^r de Valois le Jeune. Selon moy, ce mot a été fait de *mercatus*: dans la signification d'achat.

MARCHER. Sylvius, dans son Introduction à la Langue François, page 17. le dérive de *mercari*. **MARCHER**, dit il, *id est*, ambulare. *A mercari fortè; quia Impiger extimos currit mercator ad Indos.* Et Julien Tabouet dans son *Traité de Rep. & Lingua Francica*, le dérive du même mot. **MARCHER**: *id est*, ambulare: *quia mercatores semper eunt & currunt, ut lucrum faciant.* Mais dans un autre endroit du même *Traité*, il lui donne une autre étymologie. *A marcha, qua vox equum significat. Hinc marchiare, id est, equitare, MARCHER.* Il vient de l'ancien Latin *varicare*, qui signifie égarer, enjamber, passer un pié devant l'autre. Le Lexicon Grec-Latin: *ἐκλίξω, varico.* Les Gloses Anciennes: *Varicat, ἐκλίξω.* Transvaricat, ἐκλίξω. Les Gloses d'Isidore: *Varicat, divertit, ambulat. Varicavit, ambulavit.* Varron, livre 4. de la Langue Latine: *Vallum: vel quod ea varicare nemo posset: Quintilien livre XI. chapitre dernier: Varicare supra modum, & in stando, deforme est, & accedente motu, propè obscœnum.* Et de là, l'ancien mot Latin *varicus*. Ovide:

Ille, velut conjunx Umbri rubicunda mariti,

Ambulat; ingentes varica fertque gradus:

qui est le seul endroit où ce mot se trouve.

¶ De *varicare*, les Italiens ont fait *valicare*, & *varcare*. M^r Ferrari dérive ces mots de *vadium*: de cette manière: *Vadium vadi, vadicare, valicare, valcare, VARCARE.* ¶ Les Italiens disent *marciare*, & les Espagnols *marchar*; qu'ils ont formé du François *marcher*.

MARCHETTE. L'Auteur des *Ruses Innocentes*: On appelle marchette, un petit baston qui tient une machine en estat, & sur lequel l'oiseau venant à marcher, se prend, ou du moins, fait que la machine se détache.

MARCOTE d'euiller. De *mercus*: dont les anciens Auteurs Latins se sont servis dans la même signification. *Mergus, mergotus, mergota, MARGOTE.* Et de là, le verbe **MARCOTER**: comme quand on dit, *marcoter une vigne*: *marcoter des euillers.* Mathias Martinus: *Mergus, etiam est genus propaginis in vite.* Palladius libro 3. cap. 16. *Mergum dicimus, quoties velut arcus supra terram relinquitur, alia parte vitis infossa. Ea igitur causa appellationis est quod mergatur in terram. Vide Columellam lib. 4. 2. & 15. & libro V. 5. Hodie Galli vulgò mergum in vinea appellant marquoite, quasi mergottam; per diminutionem. Alii courson brin. Carolus Stephanus.*

MARE. De *mara*. Le Poëte Brito, dans sa *Philippide*:

— maras potare lutosas.

Ce mot est ancien dans notre Langue. Guillaume, Moine de Jumièges, qui vivoit il y a plus de cinq cens ans, livre 2. chap. 20. de son Histoire des Normans: *Sedens super lacum, quem usum quotidiano loquendi maram vocamus.* En Alleman, *marast* signifie *loca paludosa*: d'où vient notre mot **MARAIS**. *Mara* a été fait vraisemblablement de *mare*, dont les Latins se sont servis pour *palus*: & il se trouve en cette signification dans Job XIV. 9. *Quomodo si recedant aqua de mari, &c.* Ainsi, ils ont dit, *septem maria ad Padum.* Isidore: *Mare, est aquarum generalis collectio. Omnis enim congregatio aquarum, sive salsa sint, sive dulces, abusuè maria nuncupantur: juxta illud, & congregationes aquarum vocavit maria. Propriè autem mare appellatum, eo quod aqua ejus amara sint.* ¶ M^r de Launay, Avocat au Parlement & Professeur en Droit François dans l'Université de Paris, dérivait *mare* d'*duéx, fossa*.

MARECHAL. Turnébe livre XXVIII. de ses Adversaires, chap. 2. le dérive de *major* & de *caballus*. *Sunt & apud nos Marechalli. Eos tanquam majores caballi, id est equitatus, esse interpretor. Nec ambigo quin illud veriloquum hodiè in vestigiis vocabuli appareat. Sic Seneschallos, velut Senes caballi, id est, equitatus, esse arbitror, &c.* Mais il se trompe. *Marechallus* a été dit pour *Mareschalcut*, qui se trouve dans les Loix des Alleman titre LXXX. dans les Constitutions Napolitaines, & ailleurs: & qui est composé du mot Alleman *mar*, qui signifie cheval, & de celui de *schalk*, qui signifie serviteur.

serviteur. Le Glossaire Latin-Allema : *Cavallarius*, Marischale : où *cavallarius* est dit pour *caballorum Praefectus*. Les Bas-Bretons appellent encore aujourd'hui un cheval *marcb*, & les Anglois, une cavalle *marv* : qui est un mot ancien Gaulois, comme le remarque Pausanias en ses Phociques : *Γαλάτιος ὁ ὄντι δὲ τῷ ἵπῳ ὁ δὲ ἵπῳ ὁ ἀνδρὶς ἀπαστράτος ὁ ἱππῖον.* *ὁ γὰρ ἀνδρὶς τὸ σὺνταγμα Τετρακτίων τῷ ἐμπροσθεν.* *ὁ ἵππος τὸ ἵππον ἵπῳ τὸς Μάρκον ἔστι τὸν ὁ Κλάβ.* Et de là, *Marcōmanni* : comme qui diroit, *Hommes de cheval.* *Verdomarus.* Scaliger sur Propertius : *VERDOMARUS, ad verbum. Ἐνδομα.* *Nam mar, apud nostros erat equus. Auctor Pausanias. Gallorum veterum idioma, procul dubio Teutonicum fuit.* Et c'est par cette raison d'étymologie, que M^r de Marca, Archevesque de Toulouse & de Paris, portoit un cheval dans ses armes. Vossius estime que *marcb* a été dit par contraction de *marach*, qui se trouve dans les Loix des Allemaus pour un cheval. *Si ille salem equum involaverit, quem Alamanni marach dicunt, &c. Si quis equo quem Alamanni marach dicunt, oculum excusserit.* C'est au titre LXIX. §. 2. & au §. 2. du titre suivant. De *schalk*, qui signifie *serviteur*, témoin le mot *Godschalk*, qu'on explique par *Θεοσκαλ*, les Italiens ont fait *scalco* & *scialberia*, qui signifie un *Maître d'Hotel*, & le métier du *Maître d'Hotel*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *scalco*. De *scalco*, Rabelais a fait *escalque* : *Frere Jan associé des Maîtres d'Hotel*, *Escalques*, *Panetiers*, *Eschançons*, *Escuyers tranchants*, *Coupiers*, *Credantiers*, &c. C'est au livre 4. chapitre 64. Le Castelvetro dans ses Observations sur les Proles du Bembo : *MARCA*, appo à Celti, gli quali anticamente abitavano la Francia, significa Cavallo : & potè ragionevolmente aver l'origine sua del mare. La qual voce mare, avendo sua origine da Marath, che amaritudine significa in Ebreo, si come penetrò in Italia, così potè ancora penetrare in Francia. Ora, perche il cavallo è creduto dal Paganesimo essere stato dono, & criatura del Dio del mare, quindi peravventura fu detto Marca, quasi Marica bestia, e procedente dal mare. La qual parola nel verbo marchiare, che significa cavalcare, s'è conservata tra Franceschi, si come tra loro & noi s'è conservata in fino al di d'oggi in composizione, perche noi & essi diciamo Marefcalco, o Maliscalco : della qual voce sarà bene che diciamo il parer nostro. Da mare, come abbiamo detto, si tira l'aggiunto Marica, che col difetto di bestia, significa il cavallo : & si può tirare ancora l'aggiunto Marefco, che col difetto d'animale, significa similmente il cavallo : la qual voce Marefco si congiugne con alco, che rimediato & curatore & brevemente ogni buona cosa significa, tratto da *μαλ*. Adunque Marefcalco significa colui, che cura i cavalli : & così il demandiamo noi, o sia curatore de mali de cavallo, o metitore de' ferri. Ma perche alcuna volta il cavallo si prende ancora per l'uomo armato, che lo cavalca, quindi appo i Franceschi è stato chiamato Marefcalco colui, che cura gli uomini di guerra a cavallo ; eio è, colui, che gli guida & regge nella guerra. Il qual nome non veggo come voglia. Andrea Alciato, che

sia quel medesimo, che è Marchese, essendo questi due nomi tra se diversi di lettere, e d'origine, e di significazione. Ora alco si compone, non par con Marefco, ma ancora con limesco, e riesco limescalco, che significa il curatore della casa, perche limesco è tratto da *οἶκον*.

MARE'E. Scaliger dans le 2. Scaligerana : On appelle les truites de Genève & de Chamberi à Lyon, marée. ¶ Nous appelons en France marée, toute sorte de poissons de mer. Il n'y avoit point aujourd'hui de marée au marché. C'est à dire, Il n'y avoit point de poisson de mer. De mare. *Marre, mara, marra, MARE'E.*

MARFIL. On appelle ainsi l'hyvoire dans les boutiques des Droguistes. De l'Espagnol *marfil*, qui vient de l'Arabe *fil* qui signifie éléphant. *Alfil, arfil MARFIL.*

MARGE de litre. De *margo marginis*.

MARGÉOLE de puits. De *marginola*, diminutif de *margo marginis*. En Normandie & en Bourgogne, on dit *margelle* : de *marginella*, autre diminutif de *margo marginis*. Les anciens Latins on dit *margo* de la margeole d'un puits. Phédre livre IV. fable 8.

*Quum decidisset vulpis in puteum inscia,
Et altiore clauderetur margine.*

En Touraine, on dit *marelle*, par corruption, au lieu de *margelle*.

MARGUERITE. Fleur : appelée autrement *pacquette*. Les Médecins de Lyon, livre VII. de leur Histoire des Plantes, chapitre 32. parlent de l'étymologie de ce mot, en ces termes : *Potuerunt autem Belides funesta illa Belli Danae Regis filia quinquaginta, qua totidem nupta maritis, eos qualibet summo jugularum, his floribus nomen dedisse, quia multi videntur unius gregarim, & belluli : unde vocantur vulgò marguerites : sunt enim glomeruli multi florum, quasi uniones, sive margaritæ.* Les Latins appellent cette fleur *bellis*.

MARGUILLIERS. Ou, comme on prononçoit anciennement, *MAREGLIERS*. Dans un Arrest du Parlement de Paris de 1380. mentionné dans les Libertez de l'Eglise Gallicane, tome 2. page 996. l'Arrest des *Maregliers*, qui est pour cause d'offrandes. Dans une Translation entre les Chanoines de S^t Benoist de Paris, & les Marguilliers Lays, & le Curé de la même Eglise, qui est de 1453 il y a *MARCLERS*. De *matricularii*. Cujas sur le 2. titre du livre V. des Sentences de Paul : *Idemque alias obtinuit in Gallia, in eo qui pro foribus Ecclesia, (bi sunt qui nunc MARGUILLIERS appellantur) pretio dato : idque hac vetus Formula à Matriculariis collecti infantis & distracti indicat : Nos, in Dei nomine, Matricularii Sancti Martini, dum manè ad ostia ipsius Ecclesie observanda convenissemus, ibi infantulum sanguinolentum invenimus, & per triduum an quisquam eum suum esse diceret, perquisivimus. Nullo invento, Gaio nutriendum dedimus, ut eum in suo servitio, juxta Legis ordinem, retineat, pro quo pretium accepimus solidorum x. M. Bignon sur ces mots, Nos quoque in Dei nomine Matricularii Sancti illius, du chapitre XI. des Anciennes Formules selon la Loy Romaine : *Matriculam, pro Indice albo, sen Notitia, accipi novum est.**

Præter

Præter innumeras Imperatorum Constitutiones qua eo vocabulo nuntur, Vegetius de Re Militari lib. 2. cap. v. Punctis milites inscripti, & matriculis inserti, jurare solent. Eodem sensu, Matriculæ Ecclesiarum in Testamento Beati Remigii, dicuntur Catalogi pauperum, qui ab unaquaque Ecclesia stipendia recipere soliti erant: Pauperibus duodecim in Matricula positus, ante fores Ecclesiæ expectantibus stipem, duo solidi unde se reficiant inferantur. In Testamento Sonnatii, Remensis Episcopi apud Flodoardum, lib. 11. cap. v. Ad Matriculam Remensis Ecclesiæ, nonnulla contulit donaria. Cæteris quoque Matriculis, vel Congregationibus, diversa delegavit munera. Quem morem apertissime describit Hincmarus epist. vii. cap. 30. Episcopi de Matriculariis per singulas Ecclesias, juxta facultatem & possibilitatem loci curam adhibeant, ne Presbyteri pro locis Matriculæ xenia accipiant, ne suos parentes sanos & robustos in eadem Matricula collocent, nec opera ab ipsis Matriculariis exigant, non de Matriculariis bubulcos & porcarios faciant, sed pauperes ac debiles, & de eadem Villa de qua decimam accipiunt, Matricularios faciant. Quo loci Matricularii dicuntur qui in matricula inscripti sunt; ut etiam apud Gregorium Turonensem, lib. vii. cap. 29. Nonnulli Matriculariorum, & reliquorum pauperum, pro scelere commissio rectum cellula conantur evertere. Sed in hoc capite, & alibi passim, qui in singulis Ecclesiis Matricula pauperum curam agebant, & eorum stipendia dispensabant, Matricularii appellantur: hodie MARGUILLIERS, rerum Ecclesiæ administratores. Matricularios porro custodes Ecclesiarum Vandalbertus Diaconus interpretatur. Vidit hanc Formulam Cusacius, ejusque partem exscribit ad Sententias Pauli lib. v. ¶ Dans un passage du Nécrologe de l'Eglise de Paris, rapporté cy-dessus au mot chévecier: Ita tamen quod Matricularii Laici habeant de dictis 24. libris, pro pulsatione campanarum, 6. solidos. Voyez M^r du Cange au mot capitium. ¶ Maldonat, sur le 35. chapitre de Jérémie, verset 1. & 4. Erant multa exedra in templo, ubi ii qui vasa, vestesque custodiebant, sedere possent: sicut in Gallia videmus, Theauri Ecclesiastici Custodes; quos & Matricularios, MARGUILLIERS, appellant; in templo suas habere sedes, ubi Sanctorum Reliquias custodiunt, &c.

J'oubliois à remarquer, qu' dans les Gloses d'Isidore, *Matricularius* est interprété par *pauper*, *inops*; & que M^r du Cange interprète *Matricularii*, par *pauperes in matriculam relati*: ce qui avoit été remarqué par Cujas & par M^r Bignon dans les passages cy-dessus rapportez.

MARIAGE. De *maritagium*. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire. Les Latins ont dit *matrimonium*: quod qualibet uxor mater fiat, dit S^r Augustin contre Fauste livre xix. chapitre 26.

MARINETTE. Vieux mot, qui signifie la pierre d'aimant. Hugues de Berli dans la Satyre contre les vices de son tans:

*Mais celle estoille ne se muet,
Un art font qui mentir ne puet
Par vertu de la Marinette;*

Une pierre laide & noirette;

Où li sers volontiers se joint.

Voyez Henri Etienne dans son Traitté de la Précellence de la Langue François, pag. 159. Je crois que ce mot a été fait de celui de *marine*, acause de l'usage de cette pierre sur la mer.

MARJOLAINE. Simple, odoriférant. Du Latin-Barbare *majorana*, qui a signifié la même chose, & dont les Italiens ont fait leur *majorana*. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot Latin. Dodonée le dérive de *μαρίν*: qui est une espèce de marjolaine, que nous appelons *marjolaine franche*; laquelle a été décrite par Dioscoride livre 3. chapitre 49. Voicy les termes de Dodonée: *Scriptum aliis majoranam legitimam marum esse. Confirmat sententiam nostram majoranz nomen, quod à maro videtur derivatum.* J'apprens de Nicot, que les François appellent aussi *marone* la marjolaine ce qui confirme encore l'opinion de Dodonée: *marone* étant une production de *marum*. *Marum, maro maronis, maronum, marona, MARONE.* M^r de Saumaïse dans les Homonymes des Plantes, chapitre 13. page 12. veut que *majorana* ayt été dit, par corruption, au lieu de *marzangiana*, fait, comme il le prétant, de *marzangius*: qui est comme les Arabes ont appelé cette plante. Dans mes Origines Italiennes, j'ay fait venir l'Italien *maiorana* d'*amaracus*: en cette manière: *amaracus, maracus, maraculus, maraculanus, maraculana, margulana, margolana*, (d'où le François marjolaine) *magolana, majolana, majorana, MAIORANA.* Et cette étymologie a été approuvée par le savant M^r Ferrari. Les Siciliens & ceux de Cyzique appeloient *ἀμάργον* le *σάμψυχον*, qui est la marjolaine. Dioscoride 3. 4. καλῶτα δ' ἐστὶν Κυζιανόν, & τὸ ἐν Σικελίᾳ ἀμάργον. Pline xxi. xi. *AMARACUM* *Diocles Medicus*, & *Sicula gens appellavere, quod Ægyptus & Syria Sampsuchum.* Je corrigeray icy par occasion un endroit d'Hésychius. *Σάμψυχον & αμαίον γίνεσθαι ἐν Ἀργεῖσι.* Ἄλλοι δ' ἀμάργον καλεῖσθαι αὐτὸν. Il faut, *ἀμάργον*. J'ajoute dans mes Origines de la Langue Italienne, que *maiorana* peut avoir été fait de *major*. *Major, majoris, majora, majoranus, MAIORANA.* Et que de *maiorana*, on peut avoir dit *marjolana*; d'où le François *marjolaine*: comme de *major, majoretus, marjoletus*, nous avons fait *MARJOLET*, ou *MARGOLET*. Et cette étymologie du mot de *marjolaine* paroît la plus naturelle. *Majorana* aura été dit originairement de la plus grande espèce de marjolaine. Les Grecs ont appelé de même *μαίον* le pavot, acause de sa longueur. *Μαίον* en Grec signifie longueur. ¶ Les Grecs modernes disent *ματζουνα*.

MARJOLET: pour *Damoiseau*. De *major*. *Major, majore, majoretus, marjoletus, MARJORET, MARJOLET*: comme *major, majore, majoranus, marjoranus, marjolanus, marjolana, MARJOLAINE.*

MARIONNETTES. Gr. *σφιγγάρια*. Lat. *figillaria*. Du mot de *Marion*, diminutif de *Marie*: c'est à dire, *petites filles*; en prenant l'espèce pour le genre: comme qui diroit, *petites Marions*. M^r Bochart n'a pas bien rencontré, en dérivant ce mot de celui de *marionnettes*.

MARLOTTE.

MARLOTTE. Vestement de femme. Rabelais 1. 56. En esté, quelques jours, en lieu de robes, portoient belles Marlottes des parures susdites : ou quelques Bernes, à la Moresque, de velours violet, à frisure d'or, sur canetille d'argent : ou à cordelières d'or, garnies aux rencontres de petites perles Indiques. M^r du Cange l'interprète d'une cappe de Bear : & le dérive de *melote*, Latin, fait du Grec *μελωτή*. J'approuve cette étymologie. Mais il faut que le Latin *melote* ayt été dit ensuite de toute sorte d'habillement de femme : car *μελωτή*, qui signifie une peau, ne s'accorde pas bien avec ce que dit Rabelais que les marlotes étoient un habillement d'été : *Διέσπον*.

MARMAILLE. Henri Etienne, dans son Dialogue du Nouveau Langage François Italianisé, page 375. Dite moy donc si vous avez jamais pensé à ce mot François marmaille, d'où il venoit. **CELTOPHILE.** Jamais. **PHILALETHE.** Je croy qu'il vient de *μάρμαρος*, dont usoyent les Doriens, au lieu que les autres Grecs disoient *μάρμαρον* : ou bien de leur *μάρμαρα* (qui a son origine de *μάρμαρος*) au lieu que les autres Grecs disoient *μάρμαρον*. Et ce qui m'y a plus fait penser, ça esté que le Poëte Theocrite introduit deux femmes qui vont voir la solennité qui se faisoit en l'honneur d'Adonis, & s'appelloit *Κόρυμβος* : où estans arrivées & voyans une grande troupe de gens de toutes sortes, hommes, femmes, petits enfans, sont en peine comment elles pourront passer : & puis usent de ces mots, *μάρμαρος ἀνέκδωκεν ἡ ἀμάρτη*. Comme qui diroit, Vela des gens sans nombre & sans mesure. Mais je pense totalement que celui qui interpréteret icy, Vela de la marmaille infinie, rencontrer fort bien, & exprimeret le mot Grec : qui proprement signifie fourmis : Comme aussi quand nous voulons parler d'une grande troupe de personnes, & principalement de personnes de basse qualité, qui sont comme entassées les unes sur les autres, nous disons, il y en a une fourmillière, &c. Cette étymologie est ridicule. Le mot de marmaille signifie proprement une assemblée de marmots ; cestadire de petits enfans : & ce mot a été fait de *marmos*, dit pour *marmor*. *Marmos*, *marmus*, *marma*, *marmalius*, *marmalia* ; acausé de ces petits enfans de marbre qu'on met dans les Jardins. M^r Ferrari : *Marmotta* ; *Statua in finibus agrorum, in viis, atque in arvis & fontibus apposita ; ferme rudes & deformes, ut Satyrorum & Silvanorum*. Voyez canaille. M^r Ferrari le dériveroit de l'Italien *marmaglia*, dans la signification d'une quantité de petits poissons, lequel il dériveroit de *maritimalia*. Voicy les termes : *Marmaglia*, *piscis minutuli, & maris quisquilia*. *Maritima*, *maritimalia*, **MARMAGLIA** : *Inde pro minusculorum puerorum turba ; sicut Canaglia turba canum, pro vilissima plebecula*.

MARMELEADE. Espèce de cotignac, dit M^r Richeler. De l'Espagnol, ou plustost du Portugais *mermelada* : qui a été fait du Portugais *mermello*, qui signifie un coin : *malum coto-neum* : que les Espagnols nomment *membrillo* : parcequ'on coupe les coins par membres ; cestadire, par morceaux ; pour en faire cette espèce de cotignac qu'ils appellent *mermelada*. De l'Espagnol *membrillo*, les Portugais ont fait *mer-*

mello. M^r Ferrari dérive *mermelada* ; & *membrillo*, de *melimela* : qui signifie originairement, *mellea mala* : pommes douces : mais qu'il dit avoir signifié ensuite des coins, fondé sur ces vers de Martial XIII. 24. sur les coins,

*Si tibi Cecropio saturata Cydonia melle,
Ponentur, dicas hoc melimela licet.*

Le P. Thomassin 1. de ses Etymologies, page 489. parle ainsi de l'étymologie du mot Espagnol *membrillo* : **MEMBRILLO**, dont nous avons fait marmelade : non pas de *membrum*, comme des cartiers de coins confus : car ce n'en sont point : mais une gelée claire & transparente : de l'Ebreu *barar*, *mebater* : *mundus*, *clarus*. Le P. Thomassin n'a pas été bien informé de la signification du mot Espagnol *mermelada*. Les François, dit César Oudin, font différence entre cotignac & marmelade : mais il n'y en a point en Espagne, quant au mot.

MARMENTAUX. Bois marmentaux. La Coutume d'Anjou, article 36. Et est réputé breil de forest un grand bois marmentau, ou taillis. Voyez les articles 103. 113. & 497, de la mesme Coutume, & les articles 116. & 124. de celle du Maine. Choppin, sur l'article 36. de la Coutume d'Anjou, dit que les bois marmentaux ont été ainsi appelez quasi armentales. Il se trompe. Ils ont été ainsi appelez de *materia* : dont les Latins se sont servis pour signifier, de gros bois à batis. Ulpien en la loy 55. au Digeste de *Legasis tertio* : *Ligni appellatio nomen generale est : us sit aliquid materia, aliquid lignum*. *Materia est, que ad adificandum, fuiciendum necessaria est*. *Lignum, quidquid comburendi causa paratum est*. Le mesme Jurisconsulte, en la Loy 12. au Digeste de *Usufructu* : *Arboribus evulsis, vel vi ventorum dejectis, usque ad usum suum, & villa, posse usufructuarium ferre*, *Labbeo ait : nec materiâ eum pro ligno usurum, si habeat unde utatur ligno*. Tite-Live : *Multam materiam ceciderat miles*. Quintilien liv. VII. chap. 11. *Opera extruendis satis non est saxa & materiam, & cetera adificanti congerere vitia, nisi disponendis eis, collocandisque artificum manus adhibeatur*. Et de là, le mot de *Materiarius* pour un Charpentier. Plaute, dans la Comédie intitulée *Miles Gloriosus*, acte 3. scène 46. *Si nos non materiarius remoratur* : Et celui de *materior*, pour lignor. César livre 7. de la Guerre des Gaules : *Erat eo tempore, & materiari, & frumentari, & tantas munitiones fieri necesse*. Les Grecs ont usé de *ύλη* dans la mesme signification. Les Gloses Anciennes : *ύλη, ξύλον, ἡ ἰλέριον*. Hésychius : *ύλη : ξύλα τὰ ἡδὴ κακωμένα, ἢ σὺμμετὰ τὸ πῦρ, ἢ ἡ ἀποτιλῶνται τὰ ἱγῶν*. Et de là, *ύληγος* & *ύληγία*, pour Charpentier & charpenterie. Et à ce propos il est à remarquer, que *ξύλον* a été fait de *ύλη*. De *materia*, on a fait *materiamen*, qui se trouve en la mesme signification dans la Loy Salique, titre 8. 4. *Si quis in sylva alterius materiamen furatus fuerit, aut incenderit, vel concupulaverit, &c.* Et dans le Capitulaire de Charle-Magne, publié par Hermannus Conringius, article 62, *Quid de lignariis & faculis, quid de axillis, & alio materiamine*. De *materiamen*, on a fait *materiamentum*, & de *materiamentum*, *materiamenale*. De *materiamen*, nous

avons fait MARREIN, ou plustost MAIRREIN, car c'est comme ce mot se prononce présentement par ceux qui font profession de bien parler. Et à ce propos il est à remarquer, que nous disions anciennement *materien* : comme il se voit par un vieux regître cité par Pasquier livre 8. chapitre 37. On a fait *mairrein* de *materiamen*, comme *airain*, d'*eramen*, *essain*, d'*examen*; &c. De *materia*, on a dit aussi *materialis*; d'où vient notre mot de *materiaux*; C'est ainsi qu'il faut dire, & non pas *matériaux*.

MARMETURE. J'ay appris de M^r Rousseau, Auditeur des Comptes de Paris, qu'au chapitre des deniers payés par ordre du Roy dans le Compte de Jan l'Allemand, Receveur Général des Finances de Normandie, qui est de 1491. & qui est dans la Chambre des Comptes de Paris, que ce mot de *marmeture* se trouvoit pour une sorte d'armure.

MARMITE. De *marmor*. *Marmor*, *marmos*, *marinus*, (comme *arbor*, *arbores*, *arbus*, d'où *arbutum*;) *marmus* *marini*, *marmitta*. Ce mot a été dit premièrement d'un pot de marbre, de la forme d'un mortier.

MARMOT. Sorte de singe. Nicot : **MARMOT.** *Corcopithecus*. Henri Etienne le dérive de *μωμω*. ¶ Voyez *sagein*.

MARMOTE. Espèce de grande souris, qui se trouve dans les Alpes. M^r Bochart dans son Hiéozoicon le dérive de *mus montanus*. J'ay dit dans mes Origines de la Langue Italienne, au mot *marmotta*, que ce mot pouvoit avoir été fait de celui de *mus* : de cette façon. *Mus*, *muris*, *murinus*, *murimotus*, *marmotus*, *MARMOTTA*. Les Arétins disent *visso di marmotta*, en parlant d'une femme laide. Et ce mot, en cette signification, selon l'opinion de M^r Rédi, Premier Médecin du Grand Duc de Toscane, a été fait de *μωμω*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne.

MARMOTER. C'est une métaphore tirée des singes qui semblent parler entre leurs dents. Voyez *marmor*.

MARMOUSET. Nicot : **MARMOUSET**, fait en façon d'une mammelle en une fontaine : par lequel l'eau sort : *mastos*. Et ensuite : **MARMOUSETS**, tels qu'on voit es fontaines, jetant l'eau. ¶ La Rue des Marmousets, qui est une rue de Paris; est appelée dans les Titres Latins *vicus marmoretorum*. Dans le troisième des quatre Nécrologes de l'Eglise de Paris, au 27. Mars : VI. KL. Aprilis. De domo Sancta Maria obiit felicitis recordationis Dominus Gregorius Papa XI. qui fundavit Officium de Ave Regina in Ecclesia nostra Parisiensis : Cujus Anniversarium celebratur; in quo fit distributio de sexdecim libris. Is dedit Capitulo domum quam habebat in vico Marmoretorum, inter vicum Capituli Sancti Landrici ac vicum Columba. Ces deux passages pourroient donner sujet de croire que *marmouset* auroit été fait de *marmoretum*, & que ce mot auroit été premièrement employé pour signifier ces petits enfans de marbre qu'on met dans les fontaines. Et c'est aussi l'étymologie qu'a donné Charle de Bouvelles de ce mot *mar-*

mouset. Voicy les termes : *Marmousets : stantunculae sunt marmoreae, vel ex quavis materia: dicta fortasse à marmore; quia in domibus magnatum in marmoribus serperentur* : Mais comme les Bas-Bretons appellent un singe *marmous*, il y a plus d'apparence de croire que *marmouset* est un diminutif de *marmous*; & que *marmous* a été fait *μωμω*. ¶ Ces marmousets de fontaines; pour le marquer en passant; s'appeloient en Latin *Silani*, & *Tullii*. Voyez Cujas dans ses Observations liv. XI. chap. 2. & liv. XIV. chapitre 13.

J'oubliois à remarquer, que Frédéric Morel, dans son petit Dictionnaire François-Latin, parle du mot de *marmouset*, en ces termes : *Marmouset, fait en façon d'une mammelle, en une fontaine, par lequel l'eau sort* : *mammifus* : *μωμω*. Ce qui pourroit donner sujet de croire qu'il auroit cru que *marmouset* auroit été fait de *mammifus*.

MARMOÛTIER. Abbaye, près de Tours. De *Majus Monasterium*. Un Auteur Anonyme Religieux de cette Abbaye : *Nomen quod dicitur Majus-Monasterium à Martino, teste Tironensi Gregorio, huic loco novimus fuisse impositum. Siquidem cum Majoris Monasterii multa sint majora, quarum quae ratione tam excellentis nominis privilegium vendicaveris. Cui quaestioni tripartita occurrit solutio. Notum siquidem est, & satis celebre innotuit, quod beatissimus Archipræsul Tironum Martinus, tria condidit Monasteria : primum, Mediolanis; secundum, Pictavis, tertium, verò à Tironis milliario; quod respectu & comparatione duorum, re & nomine Majus-Monasterium appellavit. Est & alia ratio quare vocabulum tale sortitum sit, sicut Sulpitii Severi, qui jam dicti Archiepiscopi vitam & actus luculento sermone describit, fidei & veritatis plena docet assertio. Idem beatus Archipræsul, tumultuantis vita mordaces omnia declinans, in hac secretiora loca tanquam in portum quietis secesserat. Ejus autem sancta clientela obsequia adhaerebant viri, qui nobilis instar Magistri, in fame & siti, in cinere & cilicio, sese damnantes, mundum sibi & se mundo crucifixerant. Hi omnes sigillatim in singulis mansionibus tanquam in Monasteriolum, per totam hebdomadam & jejuniis vacantes, die tantum Dominica ad grande Monasterium; cujus lateri perfosso Ducis & Doctoris eorum lectus & mansio inhaerebat; conveniebant. Harum igitur mansionum relativa comparationis respectu Monasterium illud, quò, ut dictum est, convenire consueverant, Majus-Monasterium non immerito appellavit. Proposita residuum quaestionis modo tertio taliter enucleatur. Cum Cisalpina Ecclesia multis & munificis floret Monasteriis, solius Martini Monasterium inter universa Ordinis praeipua & sancta Religionis apicem praeferebat. Quae enim esset Ecclesia aut Monasterium, ut ait Sulpitius, quae non de Martini Monasterio cuperet Sacerdotes? sanctitatis ejus merito & excellentia praeceteris virtutibus Majoratum tenens, Majus-Monasterium quadam meritorum prerogativa meruit appellari. Duce igitur & praebulo Archipræsule Martino, Majus illud Monasterium extendit usque ad mare Religionis suae palmises, & usque ad extremum*

terra sanctitatis sua propagines dilatavit. Voyez Maire, & Vinaire.

MARNE. Sorte d'argille, dont on engraisse les terres. De *marna*, qu'on a dit pour *marga*, ancien mot Celtique. Pline livre XVII. chapitre 6. *Alia est ratio quam Britannia & Gallia invenere, alendi terram: quod genus vocant margam. Spissior ubertas in ea intelligitur. Est autem quidam terra adeps, ac velut glandia in corporibus; ibi densante se pignitudinis nucleo.* Et au chapitre 8. du même livre, parlant des Bretons & des Gaulois: *Tertium genus terra candida glischromargam vocant.* Les Allemands, selon le témoignage de Cluverius livre 1. de son Ancienne Germanie chap. 8. appellent encore après la mouelle des os, *marg, mark, march, merg, & merch*, selon leurs divers Dialectes. Les Anglois au lieu de *marne*, disent *marrow*, & ceux de la Province de Galles, *marle*. Et Cluverius, au même endroit, remarque que dans trois manuscrits de Pline, qu'il a vus dans la Bibliothèque du Roy d'Angleterre, au lieu de *marga*, il y a *marla*. Les Angevins, les Manceaux, & les Boulenois, disent aussi *marle*, au lieu de *marne*. Neantmoins *marga* est la véritable leçon: *marla* étant dit, par corruption, de *marginella*, qui se trouve pour *marga*. Les Capitulaires de Charles le Chauve, page 326. *Ut illi Coloni, &c. carropera & manopera ex antiqua consuetudine debent, & margilam, & alia quaque caricare.* Sur lequel endroit le Pere Sirmond a fait cette Note: *Qua ergo marga primum, eadem post margila dicta est. Hodie vulgò à plerisque marna, ab aliis, marla nuncupatur.* ¶ Et delà, *Aumalle*, nom de lieu, en Latin *Alba Marla*. Et *Marle*, autre nom de lieu. Voyez la Notice des Gaules de M^r de Valois, au mot *Alba-Marla*.

MARODE. On dit dans les Armées, aller en *marode*, pour dire, aller à la picorée, sans ordre de son supérieur. *Vint Soldats ont fait cette nuit un parti pour aller en marode.* On y dit aussi, *maroder*. Ce sont des Soldats qui *marodent* en cette maison. J'ay oui dire à ceux du métier, que ces façons de parler viennent du feu Comte Mérodes, Seigneur Flaman de grande Maison, qui servant dans sa jeunesse dans les Armées de l'Empereur Ferdinand II. ne campoit jamais avec les troupes, mais cherchoit toujours des maisons éloignées du Camp, où étant logé, il fesoit contribuer ceux qui les habitoient. Et à l'heure même que j'écris cette observation, qui est le 7. Aoust 1690. j'apprens que M^r le Maréchal de Luxembourg, accusé de cette étymologie, dit toujours aller en *Mérodes*, au lieu de dire aller en *marode*. ¶ Il me reste à remarquer, que les Allemands appellent ceux qui vont en *marode*, *Maranden bruder*, cestadire, freres de *Marode*.

MAROQUIN. Sorte de cuir: ainsi appelé du Royaume de Maroc, d'où viennent ces cuirs. Voyez *cordouan*.

MAROTE. Sceptre de fou. Rabelais 3. 36. parlant de Seigny Joan, fou de Paris: *Puis en majesté Présidentiale, tenant sa marote au poing: comme si fust un sceptre.* Et de là, ces façons de parler, *Fou à marote; Chacun à sa*

marote. Ce sceptre des Fous a été ainsi appelé d'une teste de Marionnette, cestadire, de petite fille, qu'on mettoit au haut de ce sceptre. Et à ce propos il est à remarquer, qu'on dit à Paris *Marote*, pour *Marion*, cestadire, pour petite *Marie*: & qu'en Languedoc, on appelle *Mariotes* les Marionnettes.

MAROUFLE. C'est le cousin germain de *marand*. *Marus, maraldus, MARAUD. Marus, marulfus, marulfulus, MAROUFLE.*

MAJR PAILLE. C'est le même que *marmaille*. Voyez *marmaille*.

MARPAUT. Trippault le dérive de *μαρπαυτος*: Et il dit que c'est un homme qui grippe toujours quelque friandise, l'étymologie de ce mot ne m'est pas connue.

MARQUER. De l'Allemand *merken*, qui signifie la même chose: d'où les Italiens ont aussi fait *marcare*, & les Espagnols, *marcar*. ¶ Ce mot de *merken* a signifié aussi *determinare, terminum assignare*. Arngrimus Jonas dans son *Specimen Islandicum*: *MERKEGIL, ruptura, montis: à determinando dicta. Gil. autem montis rupturam significat.* ¶ M^r du Cange le dérive de *marca*. **MARQUER**: *signare limites, seu marcas designare.* Ce sont ses termes.

MARQUETTE pour *pucelage*: qui est un mot dont Ragueau a fait mention dans son Indice, en la signification du droit que le mari payoit à son Seigneur pour se rédimmer de celui que le Seigneur avoit de coucher avec la nouvelle mariée la première nuit de ses noces. Buchanan parle de ce droit en ces termes; qui sont du liv. VII. de son Histoire d'Ecosse, en la Vie de Milcolombe III. *Uxoris etiam precibus dedisse fertur, ut primam nova nupta noctem, qua proscriptus, per gradus quosdam, lege Regis Eugenii debeatur, sponsus, dimidiatâ argenti marcâ redimere posset: quam pensionem adhuc Marchetas mulierum vocant.* Ce Roy Eugène, étoit Euène III. Buchanan en la Vie de ce Roy: *Edero successit Euenus tertius, indignus optimo patre filius: qui non contentus centum à nobilitate concubinis, ni suam spurcitiam, latis legibus, in vulgus proderet. Tulit enim, ut cuius liceret, pro opibus quot alere posset, uxores ducere: Ut Rex, ante nuptias sponсарum nobilium, nobiles plebeiarum, prelibarent pudicitiam: Ut plebeiorum uxores cum nobilitate communes essent.* Skenatus, sur le 31. titre du livre IV. de *Regiam Majestatem Scotia*: prêtant que ce mot de *marquette* a été fait de celui de *mark*, qui signifie cheval. Voicy ses termes: **MARCH**, equum significat prisca Scotorum Lingua, ut dixi, de Verborum significatione. Hinc, deductâ metaphorâ ab equitando, Marcheta mulieris dicitur, virginis pudicitia prima violatio & delibatio, qua ab Eueno, Rege, dominis Capitalibus (Tothe King, and other Overlods, as some Writis) fuit impiè permessa, de omnibus novis nuptis, prima nuptiarum nocte: sed piè à Malcolm III. sublata fuit. Et in hoc capite, certo vaccarum numero redimitur. Les Vénitiens appellent *marchetta* le pucelage d'une femme: Et comme les Italiens appellent *il marchete* les ordinaires des femmes, accusé des marques que sont ces ordinaires aux chemises & aux drâs des femmes, j'ay quelque opinion qu'on a demême

appelé *marchetta* le pucelage des filles , acause des gouttes de sang que rendent les jeunes filles quand elles sont dépucelées : lesquelles gouttes de sang sont appelées , par la Loy de Moyse, *marques de virginité*.

MARQUIS. Voyez cy-dessus *marche*.

MARRAINE. De *matrina* : comme *parrain*, de *patrinus*.

MARRRE. Instrument de Laboureur. Du Latin *marra*. Columelle , dans son Poëme De *Cultus Hortorum* :

*Mox bene cum glebis vivacem cespitiis
herbam*

Contundat marrâ , &c.

Juvénal Sat. 3. *Ne marra & sarcula desint*. Le Latin *marra* a été fait du Grec *μαρρίν*. Hésychius : ΜΑΡΡΩΝ : ἰσχυρὰ ἐιδυρίν. ¶ Voyez *timamarre*.

MARRI. De *marritus*. *Marritio* ; d'où notre mot *marrisson* ; se trouve dans les Capitulaires de Charles le Chauve, pour une *fâcherie arrivée par quelque perte*. Vossius croit que ce mot a été dit par corruption pour *marrinatio* : ou qu'il vient de l'Alleman , ou du Flaman, *marrēn* , qui signifie *murmurer*. Voyez-le au chap. 24. du liv. 3. de *Vitiis & Sermonis* ; & le P. Simond dans ses Notes sur les Capitulaires de Charles le Chauve , pag. 38. & 39. Goldstat dans ses *Alémaniques* tom. 3. pag. 72. interprétant ces mots d'une ancienne Donation, *Post obitum verò meum , absque ulla marricione , ad jam dictam Monasterium firmiter permaneant , perpetualiter possidenda*, explique le mot de *marricio*, par celui de *calomnie*, ou de *tergiversation*. *Marricione* , pro *tergiversatione & calumnia*, accepisse videtur. *Marrire enim* , verbum in *Alémania* puto natum ; altercari & calumniari significat : nam vulgò etiamnum *marrallen* dicunt , levibus de rebus altercari.

MARRONNER. Se faire *marronner* : Se faire porter par des *Marrons* dans les Alpes. Voyez *Marrons*.

MARRONS. Grosses châtaignes. De l'Italien *marrone* : qui est un mot Milanois. Crescentius v. 6. 1. *Alcune sono che fanno i frutti molto grossi , ignali i Milanesi chiaman marroni*. Les Florentins ont le même mot. L'Italien *marrone* a été fait du Grec moderne *μάρον* , qui se trouve en cette signification dans Eustathius sur l'Odisée κ. ὁ δὲ καρπὸς αὐτῆς ; Eustathius parle du chataigner ; καὶ γὰρ καὶ τὸν ὀμάρην διὰ τὸ δύσκαρπότητος. Καλῶτα δὲ φασὶν, πῖτλαξιν. Οἱ δὲ βαρβάρων φασὶν. Οἱ δὲ μάρον. Etil en a été fait de la sorte : *μάρον*, *μάρον* : *marium*, *maro* *maronis*, *marone*, *MARRON*. ¶ M^r Ferrari le dérive de *balanus*. *Menagius*, dit-il , è *Græco fonte derivat* : quia Eustathius Odyss. κ. loquens de fructu castaneæ, αἰτ , καλῶτα δὲ , φασὶν , πῖτλαξιν. Οἱ δὲ , βαρβάρων φασὶν. Οἱ δὲ , μάρον. Sed qui in vocibus Italicis , parcè Græcos sollicitandos puto , credo à *balanon* , vocem formatam : quæ & ipsa Græca originis , licet usq. Latine donata : cum *maræon*, prater Eustathium, nullus meminerit.

MARRONS. Habitans des Alpes, qui portent des pailans. Le Cardinal Bentivoglio , dans son *Diario* : *Fra gli abitanti Alpini della Savoia , molti ve n'â , che più duramente nati e nudriti per*

quelle balze , non vivono d'altro esercizio , che d'agevolare dove fa più di bisogno ; e specialmente di verno , a' passagieri le strade. Sono alti, per lo più : vigorosi , ed agili sommamente di corpo : ma inculti e rozzi di vita : in maniera ch' anno quasi più del selvaggio che dell' umano : e particolarmente sono si abituati nel trattare di continuo la neve , ed il ghiaccio , ch' altretanto s'allegnano essi , quanto s'aurisla ogn' altro di quegli orrori. Per comune vocabolo *Marroni* sono nominati. Dividonsi in compagnie : ciascuna dellequali un numero conveniente di rozze e piccolo *sedie* portatili à sempre alla mano. Se la neve non è condensata in gelo , con passo più lento e più ritenuto su le accennate *sedie* portano i viandanti : ma se il freddo à congelata ben tenacemente la neve , appoggiano le *sedie* al suolo , e non le portano allora , ma le sospingono : e con tanta velocità ; specialmente al discendere ; ch' appena l'occhio presta fede al rapido corso loro. S^t Eude, 2. Abbé de Clugny , dans la Vie de S^t Gerard , Comte d'Orillac , fait mention de ces Porteurs de Chaises : mais il les appelle *Marrucci*. Ipsi quippe *Marrucci* ; *rigentes videlicet Alpium incolæ ; nihil questuosius assimabant , quam ut supellectilem Geraldî per jugâ montis Janine transueherent*. Mais Jan Moine de Clugny, Italien , dans la Vie de S^t Eude , les appelle aussi *Marroni* : duquel mot , il donne l'origine. Voyez ses termes : *Secus illum locum , [il parle des Alpes ,] habitant quoddam genus hominum , quâ Marrones vocantur : & arbitror ex Maronea , Aquilonari provincia , illud nomen traxisse originem. Si , accepta mercede , præbuerunt ei ancæm : sicut & aliis facere consueverunt : quia aliter , hîc mis tempore , nemo prædictos Montes volet transire*.

MARSEILLE. Ville. De *Maffilia*. Touchant l'Étymologie de *Maffilia*, voyez je vous prie , mes *Aménitez de Droit* au chapitre 3.

MARSILLANE. Sorte de vaisseau de mer. C'est un bâtiment Vénitien , qui fait souvent la traversée du Golfe Adriatique jusqu'aux Zanthes , dit M^r Guillet. Il est vray-semblable qu'il a été ainsi dénommé de la ville de Marseille , où il a été premièrement bati.

MARSOLEAU X. Nous appelons ainsi en Anjou les linotes qui ont la gorge rouge : du mois de Mars auquel elles naissent. Et nous y appelons du même nom , pour la même raison , les cochons qui naissent au même mois. ¶ *Mars* , *Marsus* , *Marsolus* , *Marsolitus* , *MARSOLEAU*.

MARSOULIN. De *marinus* sus : acause de sa ressemblance à un pourceau. *Maris* *suinus* , *marisuius* , *MARSOULIN*. Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Aristote , pag. 234. *Adæo pinguescit , ut & inde , & à capitis similitudine , marinum suem Galli appellârunt paulò corruptiore voce marsouin*. Ou de l'Alleman *meerschwain* , qui signifie la même chose. *Meer* , en Alleman , signifie *mer* ; & *schwein* , *pourceau*. Les Grecs ont de même appelé le daupin , (qui est le même que le *marsoûin*) δαῦπιν : de δαῦπαξ , qui signifie un petit porc. Voyez Scaliger contre Cardan ccxxiii. 5. Nous disons en Anjou ,
par

par injure, à un homme gras, que c'est un gros sonin.

Isidore XII. 6. rant une autre raison de la dénomination de *porcus marinus* : qui est, qu'il remue la terre comme un pourceau. *Porci MARINI*, qui vulgò vocantur *suilli* : qui dum escam quarunt, more suis, terram sub aquis fodiunt. Circa guttur enim habent oris officium : & nisi rostrum arenis immergant, pastum non colligunt.

MARTAGON. Espèce de lis qui a la fleur renversée, & la feuille retournée. C'est un mot moderne. Mathiole, sur le chapitre 99. du liv. 3. de Dioscoride : *Ceterum & illud inter lilia merito annumerari potest, quod martagon Chymista appellant.* M^r de Meuve dans son Dictionnaire Pharmaceutique, au mot *petilium*, dit que Galien, en parlant de ce *petilium*, dit qu'il y a une autre espèce de lis, fort commun dans les Jardins d'Italie, nommé par les gens du païs *Martagum*. Cela ne se trouve point dans Galien. Les Italiens disent *martagone* : Et c'est des Italiens que nous avons emprunté ce mot.

MARTE. Voyez *Marte*.

MARTE Sublime. Par corruption, pour *Marte zibeline*, ou comme il y a dans Nicot, *marte soubline*. M^r Isaac Vossius a fait une belle Observation sur ces Martes : laquelle mérite d'estre icy rapportée. C'est sur ce vers de Catulle,

Auratum optantes Colchis avertere pellem.

La voicy : *Licet vellere aureo nihil sic notius ; cum in veterum Scriptorum, & præcipue Poëtarum libris, utramque faciat paginam, neminem tamen hæcenus invenì, qui causam & originem hujus fabula, qua, ut cætera, non ex nihilo est orta, solidè satis tradiderit.* Chymici, auri conficiendi rationem Colchis notam fuisse volunt. *Verrum, ut nugæ mittamus, hæc omnino fabula de aureo vellere verissima est ratio, quod ut nunc, ita quoque olim, & omnibus sæculis, non præcipua tantum, sed & sola Colchorum opes, in pretiosarum pellium, & præsertim Zibellinarum, ut vulgò vocantur, sita fuerint commercio. Pelles istæ ex vicina Colchis Iberia deferrebantur : nec tamen ibi proveniebant, sed in regione magis Septentrionali, qua hoc quoque tempore, abjecta, pro more, sibilante litera, nomen servat ; Siberia quippe dicitur. Nusquam toto terrarum orbe major harum pellium proveniunt, quàm in ista regione. Quidquid ad Sinas, Persas, & Europæ gentes, pretiosa hujus mercis deferatur, inde fere petitur. Ipsum verò animal, ut hoc tempore, non uno appellatur nomine : siquidem Sibel, Sabel, & Simmer, dicitur : Ita quoque olim variis modis detortum hoc fuit vocabulum. Et Parthis, seu Persis, appellatum fuisse *Simur*, constat ex Hesychio. Sed & eadem dicitur Iber ; addens inde dictos Iberes ; nempe Asiaticos. *Ἰβηρ, ἡσπονδῶν τε δαειν, ἀφ' ἧς Ἰβηρæ.* Et sanè multò verisimilius ab hoc animali nomen accepisse Iberes, quàm ab Europæis Iberis à Nabuchodonosore eo esse translatos. *Jornandes, Sapherinas vocat pelles, qua à Suionibus ad Romanos deportabantur, famosas nigredine.* Si quidem & nunc, quantò nigriores, tantò majoris sunt pretii. *Romani posteriores, pelles istiusmodi**

appellarunt Parthicas ; quod ex Parthorum deferrebantur ditione ; & negotiatores harum, Parthiciarios : ut ex *Jure* cognoscimus. Satis ex his planè, ni fallor, possit confici, quare ab antiquioribus Græcis, Colchi aurei vellere possessores fuisse dicantur. Aureum verò, ideo quod auro contra carum esset, & infinites ipsa pretiosius purpura. Græcis cum ignotum id esset animal, nec aliud vellus quàm ovium nossent, agnorum Scythicorum pelles esse credebant, nihilo majori ratione quàm qui postea mustelarum seu murium Pomicearum genus esse dixerunt ; cum sit sui generis animal, & nihil cum aliis habeat commune. Cum inter Suedos versaremur, non semel viva etiam conspeximus hæc animalia, à Moscovitis ex Siberia eo deportata : Et miror illos qui animalium scribere historiam, eorum non apposuisse imaginem. ¶ Voyez *ermine*.

MARTEAU. De *martellus*. Plinè VII. 56. *Tegulas invenit Cynira Agriopa filius, & metallæ aris : utrumque, in Insula Cypri.* Item, *forcipem, martellum*, (c'est ainsi qu'ont les anciennes éditions, & non pas, *marculum*) *vellem, incudem.* Papias : *Martellus, mediocris malleus.* Le Glossaire François-Latin : **MARTEL**, *martellus*. On a aussi dit *martiolus*. Un Fragment de Pétrone, rapporté par Joannès Salisbériensis, Polycrat. IV. 5. *Martiolum de sinu proferens, vitrum correxit aptissimè.* Les Italiens disent demesme *martello*, & les Espagnols, *martillo*. Caninius dans ses Canons des Dialectes, dérive l'Italien *martello* de *marculus* : C en Te comme en *fastello*, de *fasciculus* : mais & l'Italien & l'Espagnol viennent, sans doute, comme le François, de *martellus* ; qui est un diminutif de *martus*. *Martus* se trouve dans des vers, citez par Cunradus de Fabaria, Prestre de Saint Omer, au livre qu'il a fait de *Casibus Monasterii S. Galli in Alamannia* :

Ex incude mala martis quassatur ut aula.

Sur lequel endroit voyez Goldstat dans ses *Alémaniques* tom. I. part. 1. pag. 224. Capèr, le Grammairien, dans son traité de l'Orthographe, dit que *martulus*, qui est la mesme chose que *martellus*, est dit à *marre* : ce qui fait voir qu'il faut dire *martulus*, & non pas *marculus*.

MARTEL. Nom d'un Maire du Palais, pere de Pepin le Bref, & aïeul de Charlemagne. De *martellus*. Le Président Bertrand en la Vie de Attius Capito : *Posteror Hugonis Capeti, Capetos dictos non reperimus ; licet eadem ratione à Gallis Capetus, quàm Attius à Romanis Capito nuncupatus sit.* Sic Caroli Martelli successores, Martelli cognomen non usurpavere. Quod quidem magna auctoritatis Scriptores impositum ei fuisse putant, quia sicuti malleus, qui MARTEL Gallicè dicitur, ferrum conscindit & molle ; ita ipse multas gentes devicit, earumque vires confregit. Ego verò sic nuncupatum existimo, quod caput ad similitudinem mallei, quem ut diximus, Galli MARTEL vocant, habuerit. Sic Tuditano cognomen inditum, quod caput ad mallei formam haberet. Tuditæ enim mallei sunt, auctore Festo ; à tundendo dicti. Goldstat, dans ses *Alémaniques* tom. I. part. 1. pag. 224. parlant du mot *martellus* : Quo nomine Carolus Magni Imperatoris avus, qui & CHALLE MARTIAUS

appellatur à Guillelmo de Nangis in Chroniciis Regum Francorum Lingua maternâ ab se scriptis, insignitus est, quod hostes suos non secus domaret, atque faber in incude ferrum. Quo pacto Babylonia vocatur malleus universæ terræ ab Jeremia Propheta cap. 50. vers. 23. ¶ Geoffroy, Comte d'Anjou, fut demesme surnommé Martel. Guillaume de Malmesbury dans la Vie de Guillaume I. Roy d'Angleterre : *Eo tempore erat Comes Andegavorum Gaufridus, cognomento Martellus; quod ipse sibi usurpaverat, quia videbatur sibi felicitate quadam omnes obsistentes contundere.* Sigebert, dans sa Chronique : *Gaufridus Martellus, hoc cognomen sibi usurpaverat, quia videbatur omnes sibi obsistentes, felicitate quadam contundere.* Foulque Rechin, Comte d'Anjou, son neveu, dans son Fragment de l'Histoire d'Anjou, publié par Dom d'Acheri : *Propter quæ omnia bella, & propter magnanimitatem quam ibi exercebat, merito Martellus nominatus est: quasi sues conterens hostes.* C'est la véritable origine de ce surnom. L'Auteur de l'Histoire de Saint Florent, a écrit que ce Geoffroy, Comte d'Anjou, fut appelé Martel, parcequ'il avoit été élevé à Loches par la femme d'un forgeron: ce qui n'est guere vray-semblable. Voyez mon Histoire de Sablé page 117.

MARTINET *pescheur*. Oiseau: espèce d'halcyon. C'est un diminutif de *Martin*. Nous avons remarqué en plusieurs endroits de ce livre, que nous avons donné des noms de Saints à plusieurs animaux. Voyez *perroquet*, *faussonnet*, *guillemot*. Nous avons ajouté le mot de *pescheur*, au mot de *Martinet*, parceque cet oiseau prant des poissons: & pour le distinguer du martinet, espèce d'hirondelle, qui n'est point pescheur.

MARTINGALE. *Chausses à la martingale*: qui est un pont-levis du cul, pour plus aisément s'ienter, dit Rabelais livre 1. chapitre 20. Bêze, dans sa Lettre sous le nom de Benedictus Passavantius au Président Ziset, page 162. *quamvis non plus faciat ad propositum, quam si canendo Missam, tu faceres totum (tu bene me intelligis) in caligis tuis ad martingalam.* Les Italiens disent, dans la mesme signification, *alla martingala*; & les Espagnols, *a las martingalas*. Ces Chausses furent originairement portées par les Martingaux, peuples de Provence: Et c'est de ces peuples qu'elles ont pris leur dénomination. Voyez *grègue*. On a dit demesme des *Chausses à la Suisse*. Voyez Rabelais, au lieu allégué. Je me suis trompé dans mes Origines Italiennes en dérivant l'Italien *martingala*, de *gala*, qui signifie *mode*, & de *Martino*, nom propre d'homme.

MARTRAY. Voyez *martroy*.

MARTRE. Animal. Par corruption, pour *marie*, fait de *martes martis*, Mathias Martinus dit que ce mot Latin *martes* se trouve dans Martial:

Venator, capta marie, superbus adest.

Et c'est en effet comme ce vers, qui est de l'épigramme 37. du livre x. se trouve imprimé dans la plupart des éditions: Mais où il faut lire *capta mele*: ce qui a été remarqué par M^r de Saumaise sur Solin pag. 1009. ce mot Latin *martes*

ne se trouvant point dans les anciens Auteurs Latins. Et cette leçon a été approuvée par Scrivenerius. Les Espagnols l'appellent *marta*. Les Allemands l'appellent *marter*. Et c'est apparemment ce mot Allemand qui nous a fait prononcer *martre*, pour *marie*: & qui a fait appeler cet animal *martira* par les Ecrivains Latins des bas siècles. Eadmerus, au livre 2. de la Vie de S^t Anselme, nombre 5. *Et ecce in via, quâ gradiabatur, bestiola quam martiram vocant, perdicem in ore ferebat.* Voyez le Glossaire de M^r du Cange au mot *martures*. ¶ Gesner croit que cette petite beste a esté appelée *martes*, quod *Martia*: id est, *pugnax & ferox bestia sit: ingulat enim mures, gallinas, & aves ceteras.* ¶ J'oubliois à remarquer, que les Italiens l'appellent *martorella*: qui est un diminutif de *martura*, dit pour *martira*.

MARTROY. Place publique de la Ville d'Orleans. Elle est appelée *Martre* dans la Chronique de Guillaume de Nangis en l'an 1314. à l'endroit où il est parlé du supplice de Philippe & de Gautier d'Aunoy, freres, accusez d'avoir débauché les femmes des enfans de Philippe le Bel. *In communi platea Martre, cunctis videntibus, vivi excoriantur, &c. & ad commune patibulum trahuntur, &c.* M^r de Givès, Avocat du Roy au Présidial d'Orleans, avoit quelque opinion que ce mot avoit été fait de *martireur*, en la signification de *témoignage*, accuse des témoins de blé que les Députés de la Police vont tirer tous les Samedis, qui sont les jours de marché, afin de mettre le prix au pain pour la semaine, sur le prix & la qualité du blé. D'autres le dérivent de *Martyrium*; dans la signification de *martyre*: prétendant que c'estoit le lieu où l'on supplicioit les Martyrs. Et j'apprens de M^r Formentin, Grand Vicairé de M^r d'Orleans, que ce lieu se trouve appelé de la sorte dans quelques Titres Latins. Ce qui me fait remarquer icy que la Toussaint dans le Languedoc est appelée *Martrou*, parcequ'on nommoit autrefois cette feste, *Festum Martyrum*: comme on voit par ces paroles d'Usuard, au 1. de Novembre: *Festivitas Beata Dei Genitricis, & omnium Martyrum, quam Bonifacius Papa celebrem & generalem instituit.* Usuard ajoute, parlant de Grégoire IV. *Gregorius Pontifex postmodum decrevit eandem in honore Omnium Sanctorum solemniter observari.* Sur quoy Durand de Mende, livre vii. de son Rationel, chapitre 34. a dit; *Cum singula Idola Romanorum Roma Templum habere non possent, Romani unum Templum in honorem Cybeles, matris Deorum, & omnium Deorum ipsorum, fecerunt, quod dictum est Pantheon, &c.* Successu vero temporis, Bonifacius Papa, petiit à Phocas Casare, Imperatore Constantinopolitano, qui præerat Romanis, Templum illud sibi dari. Quo obtento, abjectis inde Idolis, dedicavit illud quarto Idus Maii, ad honorem Beata Maria Virginis, & omnium Martyrum. Et dictum est Festum illud, Beata Mariæ ad Martyres: nondum enim fiebant Festa de Confessoribus, sed solum de Martyribus, &c. Statuit ergo idem Papa, ut singulis annis illa die celebraretur Festum de Martyribus: sicut in Calendis ejusdem mensis celebrabatur Festum Apostolorum,

Apostolorum, &c. Verum Gregorius IV. hoc Festum *Martyrum* transulit ad Calendas Novembris, ut hunc, collectis terra frugibus, convenienter ad hoc Festum, possent copiosius vidualia inveniri: instituens tunc fieri Festum, non solum *Apostolorum* & *Martyrum*, sed etiam *Trinitatis*, & *Angelorum*, & *Confessorum*; generaliter, omnium *Sanctorum* & *Sanctarum*; & etiam *Electorum*.

A St Clou, près de Paris, & à Boisgency, sur Loire, il y a aussi une place publique appelée le *Martay*: ce qui s'accorde fort bien avec l'opinion de ceux qui dérivent *Martroy* de *Martyrium*: mais ce qui ne s'accorde pas de même avec plusieurs petites Terres particulières, appelées le *Martay*.

Marivé, & *Martroy*, paroissent avoir été formez de *Martyriacum*.

M A S. Vieux mot qui signifie maison. Rabelais dans le Prologue du livre 4. de son Pantagruel: Il en a chepe force maistreries, force granges, force censés, force mas, force bords & bordieux, force cassines, &c. De *mansus*: fait de *maneo*. *Maneo*, *mansi*, *mansus*, *masus*, M A S.

M A S. Terme de Jeu de Dez. De l'Espagnol *mas*, qui signifie *davantage*, & qui a été fait de *magis*. Du substantif *mas*, on a fait le verbe *masser*.

M A S C A R A D E. Voyez *masque*.

M A S C A R E T. Dans la Garogne & dans la Dordogne, on appelle *Mascaret*, ce premier flot, ou cette première pointe de la Marée, qui commence le reflux en ces rivières-là. Dans la Garogne, dont le lit est droit & fort large, il n'est pas si considérable que dans la Dordogne, dont le lit est tortueux, & beaucoup moins large que celui de la Garogne. Dans cette rivière: particulièrement aux equinoxes de Mars & de Septembre; on entant de plus d'une lieue le bruit que fait le mascaret à son arrivée. Et comme il tient toute la rivière d'un rivage à l'autre, il semble une vaste cascade de la hauteur d'une pique, laquelle s'avance à grands pas. Il paroît alors admirable à la vûe. Mais il est si terrible, qu'il renverse d'ordinaire tous les bateaux qu'il trouve de costé; car ceux qui se présentent à lui par la proue, le fendent facilement. Dans les autres mois de l'année, il n'est ny si grand ny si fort. Il a cela de particulier, qu'il est plus rapide sur les rivages, que dans le milieu de la rivière. Il ne manque jamais de venir à l'heure de la marée. Et c'est un spectacle agréable dont jouissent une fois le jour ceux qui habitent sur les bords de la Dordogne. L'étymologie de ce mot n'est pas connue.

M A S Q U E. Les Italiens disent *maschera*, & les Espagnols, *maskara*. Le Franciosini veut que l'Italien soit dérivé de l'Espagnol, & que l'Espagnol soit composé de *cara*, qui signifie *visage*, & de *mas* qui signifie *plus*: comme qui diroit un *visage de plus*; un *second visage*. Voicy les paroles du Franciosini: *MASCHERA*; *faccia*, o *testa finta*, di *carta pesta*, o di *cosa simile*. Ed è puramente vocabolo Spagnuolo: *ma è corretto*; poiche in Castigliano si dice *maskara*:

che è composto da mas, e cara, che significa più viso. Le Franciosini se trompe extrêmement. Et ceux-là ne se trompent pas moins, qui dérivent l'Italien *maschera* du Flaman *masch*, qui signifie *macula*: citant à ce propos ces mots de Plin. xii. 24. *persona adjicitur capiti, densusque reticulus*. L'Italien *maschera* & l'Espagnol *maskara*, ont été faits de *mascha*: mot de même signification. Aldhelme, dans son poëme de la Virginité:

Sic quoque mascharum facies cristata facessit,

Cum larvam & mascham miles non horreat audax.

Mais écoutons M^r de Saumaïse dans ses Notes sur Tertullien de Pallio, page 70. *Μάσκα*, *δίκυλλας* interpretatur Hesychius. Eadem & *βάρνα* dicebatur: Idem: *βάρνα*, *μαρία*, *βασκία*. Et notabis, *βασκία*, & *οὐλκασκία*, res turpculas, & deforme larvas Græcis appellari, quæ ad avertendum fascinum adhibebantur. Cum *βάρνα*, etiam *μάνα* diceretur, inde *maskas* Latini recentiores de larvis & personis usurparunt: & ita etiam hodie vocamus. On lit à l'article 14. des Capitules d'Hincmar, Archevesque de Reims, imprimés dans le 3. Tome des Conciles de France du P. Sirmond, à la page 621. *Larvas Demonum*, quas vulgò *talamaschas* dicunt. Burchardus livre 2. chapitre 161. dit la même chose. Théodulfe, Evêque d'Orléans, & quelques autres Ecrivains, ont employé ce mot de *talamasca* dans la même signification. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Latin aux mots *masca* & *talamasca*. Dom Jan Mabillon à la page 386. du premier Tome de ses *Anales*, & M^r Baluze dans ses Notes sur Rhéginon.

Dans l'endroit d'Hesychius, cy-dessus rapporté, au lieu de *δίκυλλας*, M^r Bochart corrigeoit *δίκυλλας*, fondé sur ces autres paroles d'Hesychius: *δίκυλλας*; *οὐλκας*, *μαρία*, *βασκία*, *βασκία*, *οὐλκασκία*, *βασκία*, *οὐλκασκία*, *βασκία*, *οὐλκασκία*.

Je reviens au mot *masca*. Il se trouve dans Rotarius livre 1. titre xi. chapitre 3. des Loix des Lombards, dans la signification de *Sorcière*. *Nullus presumat aliam alienam, aut ancillam, quasi strigam, qua dicitur Masca, occidere*. Et livre 2. titre 19. chapitre 3. *Si quis mundum de puella libera, aut libera muliere habens; eam strigam, quod est Masca, clamaverit*. Nicolas Remigius livre 1. de la Demonolatrie, chapitre 18. veut que les Sorcières aient été ainsi appelées, acause qu'elles se cachotent sous des masques. L'opinion de M. de Saumaïse, qui a écrit qu'elles avoient été ainsi appelées de *βάρνα*, est plus vray-semblable. Je remarqueray pourtant icy en passant, en faveur de Remigius, que nous appelons une putain *une masque*, & qu'anciennement dans la Grèce, les Bordels étoient hors des villes, & que les femmes qui s'y prostituoient étoient masquées, afin que les hommes qui couchoient avec elles, ne les reconnussent pas. C'est ce que nous avons appris du Philosophe Chrysippe, au livre 4. d'Origène contre Celse. Mais apparemment nous appelons les putains *masques*, parceque la plupart

plupart étant fardées, on peut dire qu'elles sont masquées.

De peur du bâle, elle portoit deux masques :

L'un de peinture, & l'autre de ve-
lours ;

dit notre Poëte Maynard dans une de ses Epigrammes. *Ergo mihi nunquam nisi personata videntur* ? dit Buchanan dans une de ses Elégies.

MASSACRER. De *massaculare*. *Massa*, *massaculum*, *massaculare*, **MASSACRER.** Scaliger sur la Chronique d'Eusebe, pag. 85. de la 1. édition : *ἡποτυμωίζω*. *Gallis* dicuntur *assommer*, *massacrer* : de quo in *Canonibus* satis diximus, cum *banc historiam tractavimus*. Hinc *τυμτωισμός* veteribus *Latinis* *Fustuarium*. *Polybius* vertit *ἡποτυμωίζω* : vulgò *massaculum*. Hinc etiam *Hesychius* *ἡποτυμωισμός*, *ἡμωδάρης*. M^r de Caseneuve le dérive de *scrama-saxus*, qui étoit une sorte d'épée, propre à faire des massacres. Voyez sa Note.

MASSE. De *massa*, fait de *μάζα*. De *massa*, on a fait *massalis*, & *massaliter* : mots, qui se trouvent dans Tertullien. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*.

MASSEPAIN. De *massa* & de *panis* : d'où les Espagnols ont aussi fait *mazapan*, & les Italiens, *marzapane*. Cressolius, livre 3. de *Perfecta Oratoris actione & promuntiatione*, page 521. *Cornarius* *dulciaria* in genere *liba* intelligit : & maximè *è saccharo panes* : quos *marzapanes*, *corrupta*, *è massa panis*, voce, vulgò *nominant*. Cœlius Rhodiginus, livre 12. chapitre 12. *MADDAM* pronuntiant *Megareses*. [Suidas le témoigne.] Hinc *corruptus* forsau *mazapanis*, vulgò *nunc usus promiscui*, appellatio. *Etiam si non improbatum eruditus est*, *Marcipanes* posse ab *auctore principe nuncupari* : quando & *Marciatum* legimus unguentum. *Quin etiam Marci pastillos in medendi ratione celebrant* *Græci*. Par ces paroles, *non improbatum eruditus*, Cœlius Rhodiginus entant parler d'Hermolaus Barbarus : ce qui paroît par ces paroles d'Hermolaus Barbarus, qui sont d'une de ses lettres au Cardinal François Piccolomini, imprimée parmi les Lettres de Politien, livre XII. *Quod verò ad munus ipsum attinet, scito saccharum tuas placetas, non modò salutare & voluptuarias nobis fuisse, verum etiam eruditioris cujusdam interpretationis occasionem dedisse : ut videlicet, aut ab inventore, Martios appellatos dicamus : nam & Martios pastillos, & Martiatum unguentum, in Medicina legimus : aut, si hoc parum placet, à maza & pane, mazapanes vocatos existimemus, &c.* Et dans une autre de ses lettres à Pierre Cara, imprimée dans le Recueil des Lettres *Clarorum virorum* : *Etiam placenta, nucibus, amygdalis, ex saccharo confecta, quas vulgò martios panes vocamus.* ¶ L'étymologie de *massa*, ou de *maza panis*, est la véritable. *Hesychius* : *ΜΑΖΑ*, *ἁλῆτα πικρὴν ὡς ὕδατι & ἰαλίῃ*. *Suidas* : *ΜΑΖΑ* ; *αὐτοῖς, ὃ τρεφὲν ἢ ἀπὸ γάλακτος & σίτου*. *Παρεστὶ τὸ μάζεον*.

MASSE. Terme de Jeu de dez : formé de *mas*. Voyez *mas*. Les Espagnols disent *parar*, pour dire *masser*.

MASSUE. De *maxuca*. Orderic Vital, livre VIII. *Quidam enormis statura, ferens ingentem maxucam super caput ejus, levato velle, dixit, &c.* *Maxuca* a été fait de *massa*, dont nous avons fait *masse*. Et nous avons fait *massue* de *maxuca*, comme *verruë*, de *verruca*. *Laitue*, de *latuca* ; *charrue*, *carruca*. *Massue* se trouve dans Hélinand, à la Stance 1. de son Poëme de la Mort. Hélinand vivoit il y a près de 500. ans. ¶ *Massa*, *massuca*, *maxuca*. *Massa*, pour une petite *massue*, se trouve. *Joannes de Janua* : *Clava* qua vulgariter dicitur *massa*.

MAST de navire. De l'Alleman *mast*, mot de même signification ; & usité par les Flamans, & par les Anglois. Les Espagnols ont aussi fait de là leur *mastel*, ou *mastil*.

MASTIC. Du Latin *massiche*, fait de *μαστιχη*. *Massicinum* se trouve dans le Glossaire Arabico-Latin, expliqué par *quod colorem masticeis habet*.

MASTICATOIRE. De *masficatorium*. Voyez *mâcher*.

MASURE. De *mansura*, fait de *mansus*. *Mansus*, *MAS* ; *Mansura*, *MASURE*.

MAT : comme quand on dit *escher* & *mat*. Voyez *escher*.

MATAMORE. Ce mot nous est venu des Comédies Espagnoles, où on introduit un Capitain Matamoros, c'est-à-dire, un Capitaine Tue-Mores.

MATASSINS. Espece de dance. De l'Espagnol *matachines*. Voyez Covarruvias dans son Tresor de la langue Castillane, au mot *matachin*.

MATELAS. De *mataratium* ; qui se trouve en cette signification dans la Bulle de la Canonisation du Roy Louis IX. *Super ligneum lectum portatile, mataratio simplici superjecto*. Et à ce propos il est à remarquer que nous prononcions autrefois *materas*. *Mataratium* a été formé de *matia*, c'est-à-dire *matte*.

MATELOT. De *mast*. On a ainsi appelé premièrement le Marinier qui servoit auprès du mast. On s'est servi ensuite de ce mot en général pour toute sorte de Mariniers. Voyez *mast*.

MATER. Ce mot est ancien en notre langue. Gasse, en la vie de Richard I. Duc de Normandie :

A Roën fut li Rois à joye receus.

Bien cuide avoir Normans mitez & confondus.

Je ne say pas bien d'où il vient. Peutestre de *mattus*. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, pag. 461. *Mattus*, *antiqua vox & Latina, quæ emollitum, subactum, & maceratum significat*. *Inde verbum mattare pro domitare, subigere & macerare*. *Isidorus in Glossis* : *mattum est, humectum est, emollitum, infectum*. Hinc *via matta* *Ciceroni*, *via luesca, & humecta*, lib. *Epist. ad Atticum* XVI. *epist. XII*. Itaque co dicit *manli Aquini*. *Longulum sanè iter, & via matta*. *Ita enim eo loco libri veteres omnes constanter legunt. Vulgo excuditur : & via inepta, quod ineptum est. Inde per metaphoram homo tristis, & confusi contristique cordis, mattus dicebatur. Veteres Glossæ,*

Glosse, quarum excerpta in suis adversariis protulit Turnebus: mattus, tristis. Hanc nos primi vocem cum aliis quamplurimis calo Latino redonavimus, & optima lingua Latina auctori reddidimus. Originationis tamen Græca est. Nam venit à verbo μάτω, quod est pinso, & subigo, & emollio. A quo mattris, subactus & emollitus. Atque inde Latinum mattus, &c.

MATIN: pour *manè*. De *matutinum*.

MÂTIN. Chien de Berger. Lat. *Canis villaticus*. Les Italiens disent de même *massino*: & les Espagnols, *maslin*. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ces mots. Le P. Thomassin, Tome 1. de ses Etymologies, page 407. dérive *massin* de l'Hebreu *satân*: qu'il explique *mingens ad parietem*. Covarruvias dérive l'Espagnol *massin* de *mixtus*: les mâtins étant ordinairement, dit-il, des chiens faits par des chiens de deux espèces. Pierre Lescyna dérive l'Italien *massino* de *mansio*, *indagare*. M^r Ferrari le dérive de *massinus*, c'est-à-dire, *Chien de métairie*. *Massa*, *massata*, *massatinus*, *massinus*, *MASTINO*. C'est la véritable origine de ce mot. Voyez mes Origines de la Langue Italienne, au mot *massino*. ¶ *Maneo*, *mansi*, *mansion*, *masum*: d'où notre mot François *MAS*, pour une demeure à la campagne. Voyez *mas*. De *masum* on a fait ensuite *masa*: & de *masa*; *masata*, *masatinus*, *massinus* dont: MATIN.

Du substantif *mâtin*, on a fait le verbe *mâtiner*: qui s'est dit proprement des mâtins qui couvrent des levrettes. Cette lice, Cette levrette a été *mâtinée*. Et figurément, nous disons en Anjou qu'une fille a été *mâtinée*, quand une fille tres-noble épouse un roturier.

MATOIS. De *mate*, comme quand on dit *enfants de la mate*. Je ne sçay pas d'où vient *mate*.

MATOU. Chat, *masse*. Par corruption, au lieu de *marcou*: qui est l'ancien mot: & qui est encore en usage dans l'Anjou, & dans les provinces voisines de l'Anjou. Et à ce propos, il est à remarquer que *malchous* en Arabe est un épithète de chat. Giggeius l'explique par *macor*: en quoy M^r Bochart dit qu'il se trompe: lequel l'explique, par *avidus*, *audax*, *ferus*: & il dérive le mot François *marcon*, de ce mot Arabe. Je croy qu'il vient de *Marcus*, nom propre. Nous avons donné à un nombre infini d'animaux des noms d'hommes. Voyez *perroquet*, *sanfonnet*, *martinet*.

MATRAS. Gros traits d'arbalète. De *matara*, *materis*, ou *mataris*, qui est un vieux mot Gaulois, qui signifie une sorte de trait. Sisenna, dans Nonius Marcellus: Galli materibus, Spani lanceis configunt. L'Auteur à Herennius, livre 4. Nec tam facile ex Italia mataris transalpina depulsa est. Strabon, livre IV. parlant des armes des Gaulois: & *matris*, *matris* *vi* *ds*. César, livre 1. de la Guerre des Gaulois: Nonnulli inter carros, rotasque, materes ac tragulas subiciebant; nostrosque vulnerabant. Tite-Live liv. VII. Lavo humero, materi propè trajecto. ¶ *Matra*, *materacius*, *MATERAS*, *MATRAS*. Voyez Turnebe ix. 7. ¶ Hinc *matrasser*, olim pro occidere: dit Morisot, livre 2. de ses Lettres, Lettre 74. M^r Bochart livre II chap. 42: des

Colonies des Phœniciens, dérive *matara* de l'Arabe *matara*, qui signifie *jaculari*. Voyez-le. De *matras*, nous avons fait MATRASSER.

MATURINADE: pour *extravagances*. Par allusion au mot Italien *matto*, qui signifie *fou*, on a dit que S^r Maturin guerilloit de la folie: Et de là vient le mot de *maturinale*.

MAUBERGEON. Tour du Palais de Poitiers. De *Mallobergum*. M^r Besly dans son Histoire des Comtes de Poitou, pag. 1. On appelloit *Mals*, ou *Mallobergs*, les auditoires publics, parcoque, suivant les Loix de France, ils devoient estre à l'abry & à couvert l'Esté contre l'ardeur du Soleil: l'Hyver, contre la pluye & autres injures de l'air: ce que le mot signifie. D'où vient qu'au Palais de Poitiers, anciennement celui des Comtes, la principale tour bastie où souloit estre le *Mallobergum*, de laquelle relevent tous les Fiefs capitaux de la Province, s'appelle encore aujourd'hui *Maubergeon*, par une diction un peu fléchie, & accommodée à nostre langue. Et dans ses Remarques sur les Mémoires de la Gaule Aquitanique pag. 171. Quant à *Maubergeon*, c'est une diction Thioise, dite *Mallobergum* es Capitulaires de Charlemagne, puis fléchie, & accommodée à la prononciation Française. Elle signifie un lieu à couvert pour exercer la Justice, lib. 3. Leg. Franc. cap. 57. en la Loy Sallique tit. 59. §. 1. tit. 26. §. 1. *Mallobergum* tit. 57. §. 1. tit. 60. §. 1. tit. 75. §. 1. De *Mallus*, qui est le lieu de l'assemblée de Justice, on a fait *mallare*, *obmallare*, *admallare*, *admallatus*, & *amallatus*. Il est raisonnable de croire qu'au lieu où est de présent basti le Palais de Poitiers & la Tour de *Maubergeon*, anciennement, du temps des Rois, & de la première & seconde race des Rois de France & des Comtes, qui avoient la charge de la Justice aussi-bien que de la guerre, on y souloit oïr & décider les différends des parties. Mais la tour qui est de présent, est un bastiment moderne fait par Monsieur Jean fils du Roy, &c. *Mallus*, ou *mallum*, a signifié d'ordinaire les Assises où les anciens Comtes rendoient la Justice: mais il s'est pris aussi pour l'Assemblée des Estats Généraux. Les Capitulaires de Charlemagne liv. VII. chap. 96. *Ad mallum venire nemo tardet, unum circa Assiatem, & alterum circa Autunnum*. Voyez Isaac Pontanus liv. 3. de ses Origines Françaises chap. 7. & M^r de Caste-neuve en son Traité des Estats Généraux de Languedoc pag. 8. & 9. ¶ Vossius de Vitiis Sermonis pag. 140. dérive *mallus* du Saxon *maël*. *Mallus*, est à Saxonibus antiquis, quibus *maël* tam generalim signat congregationem, conventum, (unde *avontmaël*, *conventus vespertinus*, qui fit un à ut cibus capiatur in curia) tum particulatim notat congregationem, sive curiam publicam ad majores causas decidendas.

Mais écoutons M^r du Cange: Unde verò enata vox *Malbergium*, seu *Mallobergium* ipsa satis prodit nomenclatura: à *mallum* scilicet, & *berg*. Quid sit *mallum*, mox docemur: placitum nempe: Berg verò diversorium ac tutamen interpretatur Wendesinus in Glossario Salico: nec eo loci montem significare contendit. ha. Rilianus Belgii, Hollandis: & *Sicambria* promptuarium,

pabulatorium, fœnile, & horreum esse docet. Verùm hic montem significare, planè astruunt *Leges Malcolm III. Scotia Regis*, capite 1. paragrapho 2. quæ Malbergium, per Montem placiti videntur expressisse : ubi hæc habentur : Dominus Rex Malcolmus dedit & distribuit totam terram Regni Scotiæ hominibus suis : & nihil sibi retinuit in proprietate, nisi regiam dignitatem, & Montem placiti in villa de Seona, &c. ubi *Skeneus* montem, seu locum intelligit, ubi *Placita*, vel *Curia Regia de placitis & querelis Subditorum* solent teneri, ubi *Barones comparant*, & *homagium*, ac alia servitia debita offerant : & vulgo, OMNIS TERRA vocatur : quia ex terra mole & congerie exadificatur : quam Regni Barones, alique Subditi ibi comparantes, vel coronandi Regis causâ, vel ad Comitia publica, vel ad causas agendas & dicendas coram Rege, in unum quasi cumulum & monticulum conserebant. Et ce qui suit.

MAUBERT. Place Maubert. La Place Maubert, à Paris, est appelée *Platea Maberti* par Guillaume de Nangis, dans la Vie de Philippe le Hardi : Eodem anno 1280. *Sequana, flumen Gallia, circa principium mensis Januarii, sic suos transcendit alveos, quod Parisius duos pontes, & in aliis locis quamplures fregerit ; acque ita, circumquaque inundavit civitatem Parisius, quod nequiret à parte villa Sancti Dionysii absque navigio ingredi, & ex alia parte infra muros usque ad Crucem Hemondi, per totam Plateam Maberti vasa navalia discurrebant.* Quelques Ecrivains modernes de l'Ordre des Freres Prescheurs, pour recommander Albert, surnommé le Grand, Religieux célèbre de leur ordre, ont écrit que ce Religieux avoit enseigné dans cette Place, & que de son nom d'Albert, elle avoit été appelée Place Maubert. Jannin, dans l'Epitome de la Vie d'Albert, qui est au commencement des Oeuvres d'Albert Imprimées à Lyon : *Undequaque expetitum sui nuncium Vicarium Beatum Thomam elegit, ipsique in Lectorem, ut vocant, cooptato, suas docendi partes tradidit ; Parisiosque militum, ritu solemnè Doctoris laurea exornandus, nec proficiendus. Mirabatur celeberrima totius Universi Academia, tantum doctriæ fidus. Confluebant undique quotquot erant Studiosi, ita ut ipso de superiore loco disputante, tanta undique rueret Auditorum turba, ut non satis ampla foret quanta esset gymnasii laxitas, que tantam vim reciperet, & in vicum aut plateam migrare cogeretur : quæ adhuc, nonnihil inflexo Magni Alberti nomine, MAUBERTI PLATEA dicitur.* Un autre Religieux du même Ordre, a dit après la même chose ; attribuant à Thomas de Chantpré les paroles suivantes : *Tamvis Lutecia Parisiorum ad audiendum Beatum Albertum, factum hominum concursus, ut in latissimam illam Plateam ; nunc de ejus nomine dictam Gallicè, Place de Maubert : ex vocabulo corrupto : sed melius & verius, de Maître Albert : ad legendum exire coactus fuerit.* Ces paroles ne se trouvent nulle part dans Thomas de Chantpré.

M^r l'Abbé Châtelain, Chanoine de Paris, croit que Place Maubert, a été fait de Platea Madelberti. Madelbert est un mot Theutonique.

MAUBUGE. Droit qu'on levoit à Paris sur le vin : ainsi appelé du nom d'un Partisan. Ce Droit fut supprimé par Déclaration du Roy en 1648.

MAUDOULE. Vieux mot, qui signifie mal-à-droit. Rabelais 3. 12. *Un Lyaon patte-pelue, un mandoulé Corinthe de la Toscane. De malè delatus.* Ce mot est encore aujourd'hui en usage dans le Boulenois.

MAUFEZ. Vieux mot, qui signifioit mauvais. Le Roman de la Rose : parlant de Néron :

*Cil desloiaux que je vous nomme,
Sénéquis mist il à martire :
Son bon Maistre : & li fit eslire
De quel mort mourir il voudroit.
Quand vit qu'eschaper ne pouvoit :
Tant estoit puissant le maufez.
Dont soit fait il, un bain chaussez,
Puisque d'eschapper n'est noians,
Je me feray seigner dedans.*

On a ensuite appelé de ce mot les Diables & les Démons. Le Roman de Garin :

Seignor, dit-il, ceans a un maufez.

La Chronique manuscrite de Bertrand du Glesquin :

Il ne croit nostre Loy neant plus que li maufes.

Rampoient contre mont en buant coin maufes.

Le Roman de Guillaume au court-nez :

*Tu fu plus noïr qu'atrament détrempé :
Diable semble, ou Luitons, ou Maufez.*

Celui de Gulon de Tourneau :

Car en la fin verras d'Enfer tous les Maufez.

M^r du Cange croit que ce mot a été fait de *male-factus* : à cause qu'on peint le Diable laid. Mais comme maufez a signifié originairement mauvais : ce qui paroît par le passage du Roman de la Rose cy-dessus rapporté : je croy que ce mot a été fait de *maleficius*. Ou plutôt de *malefacinus* : qu'on aura dit comme *bonifacius* : dans la créance que *Bonifacius* a été dit de bonum & de facere. Mais il a été dit de bonum & de fatum. Ce qui paroît par les Grecs, qui ont rendu ce mot par Βονομας. M^r du Cange croit aussi que notre mot de mauvais a été fait de celui de mauvais : ce que je ne croy pas. Voyez mauvais.

MAUGRE. Du malè gratum : dont les Italiens ont aussi fait malgrado.

MAULUBE. Rabelais a employé ce mot au Prologue du livre 2. Pareillement le feu Saint Antoine vous arde ; man de terre vous vire ; le lancei, le maillubec, vous trouffe ; le caquesangue vous vienne ; le man fin feu de riquerque, aussi menu que poil de vache, renforcé de vis argent, vous puisse entrer au fondement, &c. Et livre 3. chapitre 28. *Quand la neige est sus les montaignes, la fondre, l'éclair, les lancis, le maulebec, le rouge grenas, le tonnerre, la tempeste, tous les Diables sont par les vallées.*

MAUMARIE. Mais marta. Les Espagnols disent de même mal casada.

MAUNET. Malè nidiar.

MAURITEUX. De malè pietosus.

MAUSOLE.

MAUSOLE'E. Tombeau magnifique. Hécatomne, Roy de Carie, eut trois garçons & deux filles. Ses garçons furent, Mausole, Idrieus, & Pixodere : quelques-uns y ajoutent Pigrès. Ses filles furent, Artémise & Ada. Mausole épousa Artémise, & Idrieus épousa Ada : les loix des Cariens permettant aux frères d'épouser leurs sœurs. Mausole succéda à Hécatomne au Royaume de Carie. Artémise l'aima avec la passion la plus ardente dont jamais femme ait aimé son mari. Après sa mort, elle avalla ses cendres. Elle ne se contenta pas de lui avoir donné ce Tombeau vivant, pour user des termes de Valere Maxime, elle lui en fit faire un de marbre : & si magnifique, qu'il a été mis au nombre des sept merveilles du monde : & que de son nom de Tombeau de Mausole, on a appelé *Mausolées* tous les autres Tombeaux magnifiques. Elle institua aussi des Jeux solennels à l'honneur de Mausole, & proposa de grands prix à ceux qui le plus dignement célébreroient ses louanges. Les plus fameux Orateurs, de la Grèce, Isocrate, Théopompe, Théodecte, & Naucrète, furent à ces Jeux y disputer ces prix. Elle mourut d'affliction & de langueur : Et ainsi Artémise, parmi les Ecrivains, passe pour un modèle d'amitié conjugale. ¶ Voyez mes Observations sur Malherbe. ¶ *Musilum*, pour *Mausolium*, se trouve dans Anastase le Bibliothécaire, in *Leone III.*

MAUSSADE. Nos Anciens disoient *sade*, & *sadinet*, pour *propre*, *gentil*, *élégant*. Villon, dans ses Repues :

Il estoit miste, gent, & sade :

Bien habitude & bien empoint :

Robbe fourrée, pourpoint d'estade, &c.

Coquillard, dans ses Droits Nouveaux :

Il n'est rien au monde plus sade.

Et ailleurs :

Sa chambre étoit fort sadinette ¶

Tant de propos, tant de minettes,

Et tant de façons sadinettes.

Et de là, le mot de *maussade* : comme qui diroit *mal sade* : ce qui a été fort bien remarqué par Henri Etienne à la page 71. de la Précellence du Langage François. Et *sade* a été fait de *sapidus*. Et ainsi *maussade*, c'est *malè sapidus*. Voyez *sade*, & *sadinet*. Dans la première édition de mes Origines Françaises, j'ay dérivé *maussade* de *malèfatus* : ce qui peut être défendu par le *malcriado* des Espagnols.

MAUVAIS. Sylvius, dans son Introduction à la Langue Française, page 68. le dérive de *malo vacare*. MALUS, mal, & mauvais : forcé à *malo vacare* : id est, *operam dare* : ut Bellovacum, BEAUVAIS, *urbs Belgica* : qui est une étymologie ridicule. MAUVAIS vient de l'Italien *malvagio* : qui a été fait de *malus*. *Malus*, *mali*, *malvus*, *maliva*, *malivaceus*, *malivacius*, *malvaci*, MALVAGIO. M^r du Cange qui le dérive de *mausez*, vieux mot qui signifioit *mauvais*, n'a pas bien rencontré. Voyez cy-dessus *mausez*. ¶ De l'adjectif *mauvais*, nous avons fait l'abstrait *mauvaisité* : qui n'est plus en usage : mais qui mériteroit bien d'y être : car il

nous fait besoin, quand il est question des choses inanimées : *La mauvaitié d'une étoffe, &c.*

MAUVIETTE. C'est un diminutif de *Mauvis*. Voyez *Mauvis*.

MAUVIS. Oiseau : espèce de grive. De l'Italien *malvigio* : qui peut avoir été fait de *malus*. *Malus mali*, *malivus*, *malivi* : *malivigius*, *malvigius*, MALVIGIO : acaüe du mal qu'ils font les Mauvis en mangeant les raisins. Belon ; dans son livre de la Nature des Oiseaux : *Les mauvis sont coutumiers de se paistre des raisins, & faire grand dégast es vignes comme aussi font les Etourneaux : parquoy l'on en prend beaucoup en vendanges, en diverses manieres : & principalement, avec un instrument qu'ils nomment Bret.* ¶

MAXIME. M^r Huet le dérive d'*axioma*. Il vient de *maxima* : en sousentendant *sententia*. Les Grecs ont dit de *mesine* *velis* *βίαι*. Voyez mes Observations sur Laërce, en la Vie d'Epictète. *Maxima* se trouve en cette signification dans plusieurs Ecrivains. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, & Mathias Martinus dans son Etymologique. C'est un mot de la Basse-Latinité : ce qui a été fort bien remarqué par Schioppius. Mais Schioppius, qui a fait cette remarque, & qui a blâmé ceux qui se sont servis de ce mot, s'en est lui même servi.

MAY à paître. De *maître*. Voyez *maître*.

MAY. Un *may*. Arbre qu'on plante le premier jour du mois de May devant la porte d'une personne qu'on veut honorer. Les Italiens disent *maio* dans la même signification. Et comme les amants plantoient originairement de ces arbres à la porte de leurs Maitresses, les Italiens ont dit *appicare il maio ad ogni uscio*, pour dire *être amoureux de toutes les filles*. Voyez mon livre intitulé *Modi di dire Italiani*, imprimé à la fin de mes Origines Italiennes de la 2. édition.

MAZETTE. Mauvais cheval. Molière, dans le Cocu Imaginaire :

Depuis huit jours entiers, avec vos longues traites,

Nous sommes à piquer des chiennes de mazettes.

ME.

MECHANT. Ce mot est ancien dans notre langue. Mathieu Paris, pag. 1159. de la première édition : *Dixit quod malus esset : Gallicanâ linguâ MESCHANT : & hoc verbum maxima offensionis inter eos.* Il a été fait de *miscadere*. *Miscado*, *miscadeo* ; *miscadère*, MESCHOIR : *miscadens*, *miscuens*, *miscuente*, MESCHANT. *Miscadentia*, MESCHANCE. *Miscadentieras*, *miscadentierate*, MESCHANCHETE. On pourroit aussi le dériver de *malè cadens*. Méchant est donc le même que *malheureux*, *malencontreux* ; qui a mauvaise chance. Les Grecs ont appelé de même un méchant du mot *χέρας*, qui signifie proprement *malheureux* ; & les Italiens *cattivo*, de celui de *capivus*, qui signifie aussi proprement *captif*, *cherif*, *miserable*. Cette étymologie me plaît d'autant plus que le mot de

chance vient assurément de *cadentia* ; comme nous avons montré en son lieu ; & que ce lui de *méchance*, pour *méchanceté*, se rencontre fort souvent dans les anciens Romains. Du tans de François I. il estoit mesme encore en usage. Marot, Psaume v.

Tu es le vray Dieu, qui meschance

N'aime point, ny malignité :

Et que le mot de *méchant* signifioit anciennement *malheureux*. Alain Chartier, dans son Curial, pag. 394. *Adonc y seras tu plus meschant de tant que tu y cuideras estre plus heureux*. Simon Greban, dans l'Epitaphe de Charles VII. parlant des Bergers :

*Car par troupeaux s'assemblerent ez champs,
Criants, ha Dieu, que ferons-nous mé-
chans ?*

Bodin, liv. 2. de la Républ. chap. 4. au sujet de notre ancien Proverbe de *méchant homme*, bon Roy, estime que ce mot de *méchant* ne signifioit que *fin & rusé* du tans que ce Proverbe fut fait. Ainsi, dit-il, se peut entendre l'ancien Proverbe, qui dit, de *méchant homme*, bon Roy ; qui est bien crud, si on le prend à la propriété du mot, qui ne signifie pas seulement un naturel austère & rigoureux, mais encore il tire avec soy le plus haut point de malice & d'impieété ; ce que nos Peres appelloient mauvais : comme l'on appelloit Charles Roy de Navarre, le Mauvais ; l'un de plus scélérats Princes de son âge. Et le mot de mauvais, signifioit maigre & fin. Autrement, le Proverbe que j'ay dit, seroit une confusion du juste Roy au cruel tyran.

M E C H E. De *myxa* : qui signifie proprement *mucus*, mais qui se prant aussi pour *lucerna elychnium*. Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 17. *μύξα, propriè quidem mucus : sed & μύξα, elychnium, quodque emungitur de lucerna*. Unde *ἀμύξας δίκυς*, vel *αμύξας*. Et de là, cette façon de parler moucher la chandelle. Ce qui a été remarqué par l'Auteur des Additions au Calepin, attribuées faussement à Passerat. Voicy ses termes : *Hinc etiam myxos prominens pars lucerna vocatur, ex qua profertur elychnium, quemadmodum ex naribus mucus*. Quare Græci, quoties volumus elychnium produci, ut luceat clarius, *αμύξας* & *ἀμύξας* dicunt : nostri verò, emungere lucernam. J'ay dit que ces Additions au Calepin étoient attribuées faussement à Passerat : en quoy j'ay suivi le sentiment de Schioppinus. Ambrosii Calepini Lexicon, *quovis superiorum est deterior : Etiam illud cui avaritia Typographi nomen Joannis Passeratii, cum maxima doctissimi viri injuria, prescribere nihil dubitavit, dit ce docteur Grammairien dans ses Consultations*. ¶ Et M E C H E a été, fait de *myxa* : de cette manière : *Myxa, mystica, M E C H E*. X en SC : comme en *ascella*, d'*axilla*.

Nous appelons aussi *méché* le fer qui est au bout du vilibrequin : dans laquelle signification, l'étymologie de ce mot, ne m'est pas connue.

M E C H E F. Defaut. De *minus*, & de *capum*, dit pour *caput*. Voyez *chef*.

M E C H O I R. Jan de Rely, à la fin de la première Harangue qu'il fit de la part des Trois

Estats du Royaume, assemblez à Tours en 1483. à Charles VIII. Il est écrit au 12. chapitre de Jérémie, &c. qu'à office de Roy appartient principalement de relever les pauvres d'oppression, & que si le Roy par inadvertence, ou autrement, les laisse opprimer, qu'il m'escherra au Roy & au Royaume. De *minus cadere* : ce qui a été remarqué par Robert Etienne & par Nicot.

M E C R E A N S. De *minus credentes*. L'Auteur de la Vie de S^t Maurille, attribuée fausement à Grégoire de Tours, comme l'a fait voir M^r de Launoy dans sa docte & curieuse Dissertation de S^t René, qu'il m'a fait l'honneur de m'adresser : *Quale vero quantumque miraculum super eundem puerum Dominus per Beatum Maurilium, postquam sancta Andecavensis Ecclesia Episcopalis honorem accepit, operatus est, ad corroborandam fidem Fidelium, licet illud beatus Fortunatus propter minus credentes omiserit : immo, quia verum est, & res est digna memoria, non tacebimus*. ¶ *Minus credentes, Minscredentes, Miscredentes, M E C R E A N S* : qu'on prononce M E C R E A N S. Voyez *méfaire*.

M E D A I L L E. Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie de ce mot. Scaliger dans ses Animadversions sur Eusebe, prétend que c'est un mot Arabe. *Προτάλη nos vulgo medalliam vocamus. Arabes etiam methala. Quod, nescio quo commercio, ab Arabibus ad Italos & Gallos delatum*. Ita enim vocant numismata Christianorum, qua expressum caput humanum præferunt. Vossius dans son de *Vitiis Sermonis*, le dérive de *metallum*. Voicy ses termes : *Medallia, vulgò numismata vetera, quæ non amplius in usu, sed solum antiquitatis causâ asservantur : ex Latino metalla : quia ex auro, argento, ære*. De quibus Pomponius Jurisconsultus : *Nomismatum aureorum, vel argenteorum, veterum, quibus pro gemmis uti solent, ususfructus legari potest*. C'est aussi le sentiment d'Antonius Augustinus dans son curieux Traité des Médailles : & celui de Jacques Godefroy sur le Code Theodosien, tome 3. page 183. Le Borghini, dans son Discours de la Monnoie de Florence, le dérive de *medietarius*. Ecoutons-le. *Ma che monete di rame usassero questi nostri Antichi, innanzi al 1250. non è fin qui trovata cosa che sicuramente credessi poter dire di loro ; se già non fusse di questa sorte quella che chiamavan medaglia ; che n'è menzione nel Novellino : e l'ò ritrovata in antichissimi Censi del Vescovado : e valeva la metà del denaro*. E si può credere la minor moneta, e la più vile che si battesse : se però ella fu di rame, e non d'ariento anch' ella : che me lo fa credere, che se non fusse stata di rame, appena per la sua piccolezza, si sarebbe potuta maneggiare, ch' ella non si fusse fra le dita smarrita. Et il nome non so se è cavato da quelle maggiori de gl' Imperadori, che a noi rappresenta una totale antica maestà per grandezza e bellezza veneranda. Le più delle quali, & al sicuro, le più stimate, sono di bronzo, o di rame. Onde, per essere quelle nostre di rame anch' elle, senza pensar più oltre, o averci dentro altra considerazione, fusser chiamate medaglie, o pur, pel contrario, per essere piccole, e non principale moneta ; ma battuta per servire

servire ad un' altra, che valeva la metà del danaio, da questa metà, e medietà, fuisse così chiamata medaglia. Et a questo si accordano molti, e que' che molto bene anno scritto de' nomi e valore delle monete di que' tempi in Spagna; nominando fra l'altre, questa della medaglia, si vede che la pigliano sempre per particella, e pezzamento, dirò così, d'un' altra quantunque piccola; e specialmente del danaio; e non mai per moneta principale. M^r Guyet le dériveoit de modus: de certe maniere: Modus, modalis, modale, modalium, modalia, MEDAGLIA: comme de modus, modelus, MODELLO; cestadire, modulus, typus. Je suis pour l'opinion de Vossius, d'Antonius Augustinus, & de Jaque Godefroy: qui est aussi celle de M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes; & celles de Bourdelot dans ses Origines Françoises non imprimées; & celle de Trippault dans son Celt-Hellénisme.

Touchant l'opinion de Scaliger, il est à remarquer, que *metal* chez les Arabes signifie *imago, forma, species*, (comme *metbala* chez les Ebreux) & qu'il ne leur étoit pas permis de représenter dans leur monnoies des personnes vivantes. Et ainsi, s'ils se sont servis du mot de *metbala*, pour signifier une médaille; ce que M^r Bochart ne croyoit pas, ils ne s'en sont servis que pour signifier les médailles des Chrétiens: qui est la pensée de Scaliger.

Il me reste à remarquer, que dans le *Boulenois*, en France, on appelle les médailles anciennes, qui se trouvent assez frequamment en terre en ce pais-là, *des mago*: mot, qui paroît corrompu de celui d'*imago*. On les appelle *des mahons* en Normandie.

ME'DASCHE. *C'est un mot de tissaran, qui signifie un écheveau, dit Bourdelot. De metaxa, ancien mot Latin. Les Empereurs, Arcadius, Honorius, & Theodose, en la Loy 10. au Code de Marilegalis: Lotus in posterum serico-blatta & metaxa hujusmodi species inferri precipimus, &c. Cujas sur cet endroit: Metaxam lini dixit Lucilius apud Festum: quo modo etiam Vascones Pyrenai loquuntur. At de serico dicitur frequentius. Moschopolus: εἶς, ὁ σαύλας, ὁ ἴ μὲταξαρ ἱερὰζαυδῶ. Ἄν' ὁ οὐκὸν ἱερὰζαυδῶ τὰ μεταξαρδ. Zonaras, in Nicena: ἰν μετὰξας ἰδῶται περικαυδῶας. Ἄντα ὁ αἰ οὐκὸν αἰ. Quod & alii Auctores comprobant multi. Sed error in eo est, quod sericum quodvis eo nomine plerique significari putant. Rude est sericum, & aversum, nondum, neque tinctum, neque in fila diductum: & ideo separatur à nemate serico. Lege ultima Digestis de Publicanis; & hoc loco, à serico blatta: id est, à serico, in purpureum colorem converso, &c. Touchant l'étymologie de metaxa, voyez Mathias Martinus dans son Etymologique.*

ME'DIANOCHÉ. Repas qu'on fait la nuit entre le souper & le déjeuner. De l'Espagnol *medianoche*, qui signifie la même chose. C'est la Reine Anne d'Autriche, femme de Louis XIII. qui a introduit ce mot en France avec la chose.

ME'FAIRE. De *misfacere*: comme *MESPRENDRE*, de *misprendre*. Les Capitulaires de Charles le Chauve, page 247. *Et ut illi haminet,*

qui in isto Regno contra Seniore nostrum dominum, Karolum mispserunt, si se recognoverint, propter Deum, & propter fratris sui deprecationem, quidquid contra eum misfecerant, eis vult indulgere. Le Pere Sirmond sur cet endroit: Posterior atque tertiam vocalem in hujusmodi verbis in secundam vertit: misfactum, MESPAIT: misprendre, MESPRENDRE. Eodemque modo in aliis: in quibus prima syllaba idem sonat quod malè ac perperam.

ME'GARDE. Lat. *inadvertentia*. Grec vulgaire, ἀγασία. De *mis-guardare*. Voyez *regarder*.

ME'GE, ou MEIGE. Médecin. Les Usages de Jérusalem, imprimés par le P. Labbe, porte que celui qui se dit essoine, doit montrer au Meige son poulx & forine. *Sorine*, cestadire, *son urine*. Pierre Rémond lou Proux, Touloulin, cité par Borel au mot *var*.

Lou Mège que m'y pot guarir

Mi vol en dicta tenir,

Comme los autres Mèges fan.

De *Medicus*. On appelle *Mège*, à Bourges, celui qui remet les membres disloqués.

ME'GISSIER. C'est celui qui ôte le poil des peaux des animaux. De *mergere*. *Mergo, mergui, mergicus, mergiciarius, megissiarius, ME'GISSIER.* On ôte l'R: comme en *pedo*, de *πέδω*; en *ebanon*, (mot François) de *castrum*. Les Mégissiers trament long-rans dans l'eau les peaux des animaux, pour en ôter le poil. Et de là vient que la Mégisserie de Paris étoit sur le bord de la Seine, & qu'aujourd'hui la plupart des Mégissiers de Paris sont dans le Faubourg de S^t Marceau, sur la rivière des Gobelins. Voyez Savary dans son Parfait Négociant, page 17. de la 2. partie. § Bourdelot dit, que *mégisserie* a été fait de *mégie*: qui est de la cendre & de l'alun brûlé, dont les Mégissiers apprestent & parent les peaux de mouton: ce qui ne m'est pas connu d'ailleurs.

ME'GUE de lait, petit lait. Lat. *serum lactis*. Par corruption, pour *maigre de lait*. M^r du Cange, au mot de *mesga*, produit un passage de l'Ordre de S^t Gilbert de Sempingham; où ce mot est employé en cette signification. § *Mégue* pourroit avoir été fait de *macricum*. *Macer, macri, macricum, macum, MEGUE.*

MEHAGNE. MEHAIGNE. Ronfard s'est servi de ce mot, en cet endroit de la Franciade,

— La navire poussée,

Ayant la proue & la poupe froissée,

Alloit mehagne.

Sur lequel endroit Ronfard lui même a fait cette Note: *ME'HAIGNE. perclus. Nos Critiques se moqueront de ce vieux mot François. Mais il les faut laisser caqueter. Au contraire, je suis d'opinion que nous devons retenir les vieux vocables significatifs. Nous lisons dans le Roman de la Rose:*

Foibles, & vieux, & mehaignez,

Par qui pains ne sont plus gaignez.

Nous lisons dans le même Roman:

En cuer malade d'un mesbain.

De convetise, de gilzain.

Tous ces mots ont été faits de l'Italien *magagna*,

qui signifie *deffaut*, *manquement*. Il *frutto è bel, ma dentro à la magagna*. Et de là *frutto magagnato*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *magagna*.

MELCO. C'est ainsi que les Toulousains appellent la rate. De l'Alleman *miltz*; mot de même signification: d'où les Italiens ont aussi fait *miltz*; & les Suédois, *mielte*.

MELLUSINE. Voyez *merlusine*.

MELON. De *melone*, ablatif de *melo melonis*, fait de *μῆλον*: à cause de la ressemblance à une pomme. *Μῆλον, μῆλον*; c'est une grosse pomme. Le mot de *melones*, se trouve dans Palladius, au mois de Mars, titre 1x. Mais les Doctes ne conviennent pas de la signification de ce mot. Scaliger, dans son premier Scaligerana: *Pepones Veterum, sunt revera nos Melons. Sed Melones & Melopepones, quid iis significent, res cognitu perquam difficilis, quaque me valde alias corsit: necdum, quid certi adfirmem, habeo*. Et sur les Catalautes: *Melo, non est melo noster, prastantissimus fructus, qui Veteribus omnino ignotus fuit. Nam melones Veterum sunt in generibus cucumerum: & onerosos stomacho scribit Plinius. Nihil eorum qua veteribus melonibus & peponibus suis, convenit melonibus nostris; quibus & omnis ambrosia & nectar cedat licet*. C'est à la page 186. de la 1. édition: car dans la première édition, cet éloge des melons ne s'y trouve pas. M^r de Saumaïse à la page 959. de ses Exercitations sur Pline, a réfuté cette opinion de Scaliger touchant le mot de *melo*: & il l'a réfutée en ces termes: *Qui gustum hodie suum ac palatum tantum consulunt, credere nequeunt Veteribus in deliciis & amoribus non fuisse melonem. Et ex eo quod inter delicias ciborum non legunt recenseri & μῆλον, persuadent sibi μῆλον, non esse melonem. Quid de citreo malo dicent isti? Hodie habetur in manibus: in mensis manditur: commendatur, non odore tantum, sed etiam cibo. Antiquis execratum odore plerisque fuit, apud omnes, ferè cibus abdicatum*. Dans ses Homonymes des Plantes, chapitre 35. il persévère dans la même opinion. Voyez-le.

MÈME. Voyez *mesme*.

MENACES. De *minacia*. Plaute, dans sa Comédie du Soldat Glorieux, Acte 2. Scène 4. 2. *Non possunt mihi minaciis tuis hisce, oculis fodiri*. Et dans son *Truculentus*, v. 4. 55. *Meliùs te munere certare mecum, quam minaciis*. Et dans son *Rudens*, III. 5. 16. *Minacias ego istas flocci non facio tuas*.

MÉNAGE. M^r de Cafeneuve au chapitre 10. du liv. 1. de son *Franc-Alleu*, dérive ce mot, & celui de *mesnie*, d'*arimania*, dont les Auteurs de la Basse-Latinité se sont servis dans la signification de *famille*. Marculfe, livre 1. de ses Formules, chapitre 18. *Rectum est, ut qui nobis fidem pollicentur in lasam, nostro iuvantur auxilio. Et quia ille fidelis, Deo propitio, noster, veniens ibi in Palatio nostro, unà cum arimania sua, in manu nostra trustem & fidelitatem nobis visus est conjurasse*. Mais selon moy: l'un & l'autre ont été faits de *mansus*. *Maneo, mansi, mansum: Mansum, mansus, masus*: d'où **MAS**. Voyez *mas*. *Masus, masinus, masina, masinagium, MENAGE*. Voyez la Vie de Guillaume Ménage,

Avocat du Roy, d'Angers, page 51. & 52. *Masius, masinus, masina, MESNIE*. *Mesnie* signifioit proprement la *famille*. L'ancien Dictionnaire Latin-François, publié par le P. Labbe: *FAMILIA, mesnie*. on l'a puis ensuite figurément pour le *train d'un Seigneur*. *Mesnage* a signifié aussi premièrement la demeure de la famille: & ensuite, l'administration de la famille. Et comme les bons pères de famille, doivent épargner, il a été pris enfin pour l'épargne, & pour la parcimonie, s'il m'est permis d'user de ce mot. ¶ Les Gascons disent *ménage*, pour dire un *petit enfant*, ce qui me fait croire que *mesnagium* a aussi signifié *famille*.

MÈNE. En Provance & dans le Languedoc, on use de ce mot en la signification d'*espèce*. Et plusieurs croient que ce mot a été fait de l'Ebreu *min*, qui signifie la même chose: les Juifs qui ont habité ces deux provinces, y ayant laissé plusieurs mots Ebreux.

MÈNEAU. C'est la séparation des grandes fenestres. Voyez le Dictionnaire Universel.

MÈNER. De *minare*: dont les Latins se sont servis en la même signification. Apulée livre 3. de sa *Métamorphose*: *Nos duos asinos minantes, baculis exigunt*. Aufone, parlant de la vache de Myron:

*Ageret juvenca cum domum pastor suas,
Suam relinquens, me minabat ut suam.*

Paulus, Abbreviateur de Sextus, au mot *agafones*: *Agafones: equos agentes: id est, bene minantes*. Et au mot *agere*: *Agere, modò significans ante se hellere, id est, minare*. Dans l'Exode, 3. 1. *Cumque minaret gregem ad interiora deserti*. Et dans les Rois, 2. 6. 3. *Minabant planstrum novum*. Et en plusieurs autres endroits de la Bible. Le Jurisconsulte Paulus, au titre 17. de ses Sentences, a employé le même mot dans la même signification. Voyez Cujas sur cet endroit de Paulus, & M^r Fabrot sur Theophile au titre de *Servitutibus*, & M^r Bochart dans son *Hierozoïcon*. ¶ De *minare*, les Italiens ont fait de même *menare*.

MÈNESTRE. Potage. De l'Italien *minestra*, qui signifie la même chose. Voyez *minestra* dans mes Origines Italiennes.

MÈNÉTRIERS. Ce sont Joueurs d'instrumens de musique. Dans le Roman du petit Saintré, chapitre 34. *Partirent tous premier les Tabours: & après les Ménestriers venoient plusieurs Seigneurs*. Trippault dérive ce mot de *μῆνῆς*: parceque les Ménétriers sont les nocces: qui est une étymologie ridicule. *Ménétrier* a été fait de *Ministeriarius*: comme **MÈNESTREL**, de *Ministerialis*: c'est ainsi que les Ménestriers sont appelez dans nos anciens Romans. Les Anglois disent *Minstrell*. Il est sans doute que le mot de *Ménétrier* a été fait de *ministeriarius*. Les Grecs ont appelé de même *τρυιταί*, & les Latins, *artifices*, les Joueurs d'instrumens de musique. Voyez Casaubon dans ses Observations sur Suétone, sur ces mots de Néron mourant, *qualis artifex pereo!* ¶ Bourdelot a donné une étymologie de ce mot, qui est si burlesque, qu'elle mérite d'être icy rapportée.

Il dit que *ménérier* peut avoir été dit de *Mne-ster*, renommé Pantomime. Et là dessus, il cite Louis d'Orléans sur le xiv. des Annales de Tacite. Celle de Charle de Bouvelles, n'est pas plus raisonnable. Charle de Bouvelles dit que ce mot a été fait de celui de *minus*, & de celui d'*bistris*.

ME'NIL. Nom de lieu & de famille. C'est un vieux mot, qui signifie *habitation*. Le Roman de Garin :

N'y a meson, ne borde, ne mesnil.

Trestot le royaume ont tourné à essil.

De *masus*, *mansus*, *masus*, *masinus*, *masnus*, *masnum*, *masnile*, **MESNIL** : que nous prononçons *Ménil*. On a fait de mesme **CHENIL** de *canile*. ¶ Voyez *ménage*, & *mas*, & *maison*.

MENIN. Enfant d'honneur d'un Prince. De l'Espagnol *menino*, qui signifie *mignon*, *favori*.

MENSONGE. Sylvius le dérive de *mentis somnium*. Il vient de *mentioria*. *Mentio mentioris*, *mentioria*, *mentioria*, **MENSONGE**. L'Italien *menzogna* a la mesme origine. *Mentio* se trouve pour *mensonge* dans les Gloses Anciennes. *Mentio*, ἀνέμνησις, ἢ ἰσχυρία. Et *mentiosus*, pour *menteur*, ou *mementx*, dans les Loix Alémaniques, Titre 41. paragraphe 1. de *Judice*. *Qui nec mentiosus sit, nec perjurator; nec munus acceptor sit.* Voyez le Glossaire Latin. de M^r du Cange au mot *mentianagium*.

MENTEUR. Bourdelot n'a pas bien rencontré, dérivant *menteur* de *mentu*, *devin*, parce que les devins sont grands menteurs. Il vient de *mentitor*, formé de *mentiri*. ¶ **MENTERIE** a été fait de *mentiria*. *Mentiriosus* se trouve dans Papias.

MENTON. De *mento mentonis*, dit, par métaplasme, au lieu de *mentum menti*. Dans la Vie du Pape Clement VII. à l'endroit où il est parlé des cruautés exercées contre Barthelemi, Antipape, & les siens: *quod in terra vivos sepeliendo, & aliqui quod plantatos in terra usque ad mentonem, capite truncatos, fecit immaniter trucidari*. C'est à la pag. 282. de l'édition de M^r Bosquet. Ce mot de *mento* se trouve encore dans Michael Scotus, au chapitre 73. de sa Physiologie. Et de là *mentonalis sepes*, dans la Loy Ripuaire; Titre 70. paragraphe 3. pour une haye à hauteur de menton. Voyez M^r du Cange.

MENU. De *minutus* : comme *ennu*, de *canutus*; *peuu*, de *pilutus*. Nos Anciens disoient *minu*. Voyez *mince*.

MENUE. Sorte de danse, originaire de Poitou : ainsi dite de ses petites pas.

MENUISIER. De *minutarius* : parce que le Menuisier travaille en petit, en comparaison du Charpentier. Les Grecs ont dit de mesme *λεπτογύς*. Les Gloses Anciennes : *λεπτογύς*, *faber lignarius* : car c'est ainsi qu'il faut lire, & non pas, comme ont les éditions, *faber signarius*. Voyez M^r de Saumaise sur Solin, page 1034. *Faber lignarius*, c'est le Charpentier : *lignarius*, c'est le Menuisier : qui sont tous deux compris sous le mot de *τίκτωρ*. Les mesmes Gloses : *τίκτωρ*. *Faber* : *faber lignarius* : *faber signarius*. ¶ Les Grecs modernes appellent en-

core aujourd'hui les Menuisiers *λεπτογύς*, & *λεπτογύς*, la menuiserie. ¶ Les Angevins disent *Mennsier* : qui approche davantage de *minutarius*.

ME'PLAT : que nos Anciens, écrivoient *mesplat*. Ce mot se dit particulièrement des pièces de bois de sciage, qui ont plus d'épaisseur d'un côté que d'autre. De *minus*, & de *platus*. Voyez *plat*, & *mésaire*, & *mécraens*.

ME'PRENDRE. De *minus-prebendere*. *Minus prebendere*, *misprendre*, **MESPRENDRE**, qu'on prononce **ME'PRENDRE**. ¶ De *minus*, on a fait premièrement *mins*, par syncope, & ensuite *mis*, que les François ont rendu par *mes*.

ME'PRIS. *Minus pretium*, *mispretium*, **MESPRIS**, qu'on prononce **ME'PRIS**. Les Espagnols disent de mesme *menosprecio*.

ME'RALLERESSE. Vieux mot, inutile, qui signifioit *sage-femme*. Un Registre de la Maison d'Amboise, de l'année 1267. cité par M^r du Cange au mot *marallus* : *Emmeline le Hardie a esté receue à estre meralleresse, par la rélation de plusieurs femmes, qui savent comment Meralleresse se doivent contenir en ladite science*. M^r du Cange dit qu'il ne sait d'où vient ce mot, Ne viendroist-il point de *μαία*, *obstetrix* ? *Maia*, *maria*, *meralla*, *merallia*, *merallicia*, **ME'RALLERESSE**. *Maia* se trouve en cette signification dans les Gloses d'Isidore : *MAIA, media obstetrix*. (Corrigez *medica*).

ME'RANGES. J'ay appris de M^r de Gyves, Avocat du Roy au Présidial d'Orléans, que ce mot se prant à Orléans pour un devoiement d'estomac, causé par un excès de débauche : & qu'on y dit *faire méranges*, pour dire *dégobiller* : & que cette façon de parler venoit de ce qu'un nommé Antoine Chanorrier, dit *Des-Méranges*, Ministre de la Religion prétendue Réformée, venu de Genève à Orléans en 1559. vomit, étant en Chaise : & que c'est la Tradition du pays : & que Maître François le Maire fait mention de cette Histoire dans ses Antiquitez de la Ville d'Orléans.

MERCI. De *merces mercedis* : dont les Ecrivains de la Moyenne Latinité se sont servis en la signification de *grâce* & de *faveur*. Grégoire de Tours, livre 4. chapitre 3. *Cum jam Ingundem Chlotarius in conjugio accepisset, & eam amico amore diligeret, suggestionem ab ea accepit dicente, Fecit Dominus meus de ancilla sua quod libuit : & suo me strato adscivisti. Nunc ad complendam mercedem, quid famula tua suggerat, audiat Dominus meus, &c.* *Ad Ingundem rediens, ait, Traclavi mercedem illam implere, quam me tua dulcedo expetiit.* Saint Boniface de Maïence, épître 104. écrivant à Pepin, Roy de France : *Potentes, ut vos pro mercede vestra defendatis contra tales falsarios*. Hugues de Clériis, dans son Traité de la Sénéchaussée de France, publié par le P. Sirmond, par André du Chesne, & par M^r Baluze : *Enni salutans ex parte Comitiss, reddidi ei grates & mercedem*. L'Auteur des Miracles de S^{te} Walpurgé, livre 1. chapitre 4. a employé le mesme mot dans la mesme signification. Du Latin *merces*, les Espagnols ont fait aussi leur *merced*. ¶ Il me

me reste à remarquer, que les Peres de la Mercy sont appelez de *Mercede* dans les Titres Latins, & *Mercenarios*, en Espagne : où ils ont été premièrement instituez en Arragon. Voyez *Covarruvias*.

Du substantif *merci*, on a fait le verbe *mercier*, qui se trouve souvent dans les vieux livres François : pour lequel on se sert aujourd'hui de son composé *remercier*.

J'oubliois à remarquer, que M^r Bochart vouloit que *merci*, fust une contraction de *misericordia* : en quoy je ne puis être de son avis.

MERCURE. Nom de lieu. Par corruption, pour *Mercur* : fait de *Mercurium*. Voyez la Notice des Gaules de M^r de Valois.

MERCURE. Vif argent. Mathias Martinus : *MERCURIUS : argentum vivum : metaphoricè : quia mobile est : ut Deum Mercurium ferunt velocem.*

MERCURIALE. Coquille, sur l'article 144. de l'Ordonnance de Blois : **MERCURIALES**, se disent du mercredi, qui est Cours de Parlement, n'est pas jour ordinaire de plaidoyrie, ains est le jour de Conseil. Desdites *Mercuriales* est parlé dans l'Ordonnance du Roy Louis XII. de 1499. article 27. en l'Ordonnance de l'an 1539. article 130. & en celle de Montlins, article 3. *Mercuriales*, sont Assemblées de tous les Présidents & Conseillers de la Cour, esquelles le Procureur Général du Roy doit avoir entrée. Et par ledit Procureur Général, doit estre fait la proposition sur ce qui se trouve d'abus, contravention aux Ordonnances Royaux, fautes particulieres qui se commettent en l'exercice de la Justice, & autres choses, qui deservent animadversion & correction, afin d'y pourvoir. ¶ Et de là, la façon de parler, *Faire une Mercuriale* ; pour, *reprimander*. Remarquez en passant, qu'en cette façon de parler, *Faire une verte mercuriale*, le mot de *verte* signifie *vigoureux*.

J'ay tenu long-tans à Paris une assemblée de gens de lettres les *mécresdis* : laquelle, acause de ce jour là s'appeloit *Mercuriale*. M^r l'Abbé de Dangeau en tient une les *mardis* ; laquelle, acause de ce jour-là, s'appelle *La Martiale*. Et la Reine de Suède lorsqu'elle étoit en Suède, en tenoit une les *jeudis* : laquelle acause de ce jour-là, s'appeloit *La Joviale*. Et dans une lettre qu'elle me fit l'honneur de m'écrire en ce tans là, elle me disoit que sa *Joviale* étoit tres-humble servante de ma *Mercuriale*. Je remarqueray icy apropos de ma *Mercuriale*, qu'acause de cette *Mercuriale*, M^r de Balzac dans une lettre non imprimée, qu'il m'a fait l'honneur de m'écrire, m'a appelé *Mercurialium Custos virorum*.

MERDE. Tout le monde fait que ce mot François vient du Latin *Merda* : mais tout le monde ne fait pas d'où vient le Latin *merda*. Joseph Scaliger dans son premier *Scaligerana*, le dérive d'*erda*. Voicy ses termes : *ERDA, apud veteres Romanos, stercus erat : ut videre est apud Senecam libro VI. capite 16. de Beneficiis. Unde homerda, hominis sterces : bucerda, bovis sterces : mucerda, muris sterces.* Je ne trouve rien dans l'endroit de Sénèque, marqué par Joseph Scaliger, qui ait aucun rapport à ce mot *erda* :

Et je suis tres assuré que ce mot ne se trouve nulle part. Le mesme Scaliger sur les *Catalectes*, page 468. de la premiere édition a donné la mesme origine du mesme mot. Voicy ses termes : *Ut autem Suis, bovis, muris, sterces, bucerda, bucerda, mucerda, sic hominis prius homerda dicta fuit.*

MERE - GOUTTE. C'est le vin qui sort du raisin avant qu'on l'ait foulé dans le pressoir. De *mera gutta*. Les Grecs l'appellent *μερμερ* & *μερ*. Voyez *Helychius*.

MERE AU. Voyez *merelle*.

MERELLE. Sorte de jeu. De *madrella*. Scaliger sur l'Eglogue de Lucain : *Sed cave ne duodecim scriptorum ludum cum larrunculis confundas. Alius enim est : cujus inventorem tradiderunt Palamedem. Ovidius de Arte, lib. 3.*

Est genus in totidem tenui ratione redactum

Scripula, quot menses lubricus annus habet.

Ita enim legendum : non, ut vulgò, spicula. Mar nostrum hunc ita describit :

Parva tabella capit ternos utrinque lapillos :

E quibus hic labor est, continuare suos.

*Qui manifestò lusus hodie à pueris observatur. Nam qui lapillos in linea continuat, is vincit. Vulgus Aquitanum madrellum vocat : Galli, madrellas : à materulis. Materes veteri lingua Gallica, virga, & baculi. Nostrates autem pueri sapius materum, aut bacillorum capitulis, pro lapillis, in eo lusu utuntur. De materibus, Sisenna apud Nonium. Apud Strabonem libro 4. de Gallorum armis : & *μερμερ* τὸ πᾶν εἶδος. Lego : & *μαρμερ*. Fuit enim compendium scriptura : ut *μαρμερ*, pro *μαρμερ*. Isaac Pontanus, dans son *Glossaire Celtique*, au mot *materis* : *Porrò, hodieque esse nostratis, Germaniceque indolis, hinc liquet, quòd Flandris, Batavisque, etiamnum marelle est ludere calculis discoloribus duodenis, vel etiam novenis : quod & negenstucken nonnulli nuncupant. Qui ludus etiam marel-spel Brabamici dicitur : Italis, qui à nostratibus Gallique fortasse mutuati sunt, marelka. Nam ipsi similiter Galli, à seriis ad joca translata vi vocabuli, Jeu DE MERELLES modò appellant.* Dans cet endroit de Pontanus, au lieu de *marelka*, je croy qu'il faut lire *marella*. Mais ny *marella*, ny *marelka*, ne sont point mots Italiens. ¶ De *madrellum*, nous avons fait *mereau* : qu'on prononçoit anciennement *merel*. Les Us de la Vicomté de l'Eaue, en Normandie : *Se l'en baille à aucun le merel en enseigne que il a acquitté sa marchandise en la Vicomté de l'Eaue, & il advient que il le perde, &c.* ¶ Dans l'Eglise de Paris, la distribution de trois livres quatre sous à chaque Chanoine, se nomme un *mereau*.*

MÉRIANE. Faire la *mériane*. Le dormir d'après-dîné. De *meridiana*. Les Grecs disent de mesme *μερμερ* ; & les Latins, *meridiari*, & les Italiens, *meriggiaire*. Voyez *dîner*. ¶ Ceux qui se piquent de bien parler, disent la *mériane*.

MÉRISE. Petite cerise. Peut-être de *minor cerasa*, par contraction. Les Italiens appellent cette

cette cerise *amaravella* : ce qui pourroit donner sujet de croire que *merise* auroit été fait d'*amarus*. *Amarus*, *amari*, *amaricinus*, *maricia*. MERISE. Mais les mérisés sont douces : ce qui détruit cette étymologie.

MERLAN. Poisson. De *maris lucius*, on a fait *merlus* : & de *merlus*, on a fait *merlan*. Voyez *merlus*, & *morue*. Le P. Labbe avoit quelque pensée que *merlus* & *merlan* avoient été faits de *merle*, oiseau ; acause de leur ressemblance à cet oiseau. Mais comme le *merlus* & le *merlan* ne ressemblent point au *merle*, cette étymologie ne peut subsister.

MERLET. C'est un creneau ou une embrasure de muraille. Les Italiens disent *merlo di muraglia*. Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie de *merlo*. Dans mes Origines Italiennes, j'ay dérivé ce mot Italien du Latin *mina*. Virgile : *manent opera interrupta, minaque Murorum ingentes, aquatque machina celo*. ¶ *Mina*, *minum*, *minulum*, *menulum*, *merulum*, *merlum*, MERLO. M^r Ferrari, dans les siennes, le dérive de *murus*. Les Espagnols disent *almena* : que M^r Ferrari dérive de *mania*.

MERLETTE S. Le P. Ménestrier, dans son curieux livre de l'Origine des Armoiries, pag. 315. Les Merlettes sont des armoiries qui marquent les voyages d'outremer ; parceque ce sont des oiseaux qui passent les mers tous les ans. C'est un Proverbe parmi les Italiens de dire, *E' già di là dal rio passato il merlo*, pour parler d'un voyageur. On les a représentées sans bec, & sans pieds, pour marquer sous ce symbole les blessures qu'on avoit reçues en ces voyages, entrepris contre les Infidèles. ¶ Le mot de *merlette* a été fait de *meruletta*, diminutif de *merula*, qui signifie un merle : & les merles ne sont point oiseaux de passage. Et ce vers,

E già di là dal rio passato il merlo,
ne s'entant point des voyageurs. Voyez mes *Modi di dire Italiani*, au chap. 1. qui a pour titre *La merla a passato il Po*. Mais je ne say point la raison pour laquelle on a représenté les merlettes dans les armoiries sans bec & sans piés.

MERLUS. Poisson. De *maris lucius*. Jules Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Aristote ; page 45. *Galli merlucium, quasi maris lucium, vocant*. Pontus de Thyard, dans son Traité de l'Imposition des noms, page 71. après avoir parlé du poisson nommé *asellus* par les Latins : *Addam tamen, piscem hunc existimari cum esse, qui nobis Merluz, id est, Luz de mer. Est autem Luz nomen Gallicum, iis, qui Oceani, maris accola sunt : id significans quod nobis Mediterraneis brochet : Latinis autem, lucius : quod dictio ex lux illo Gallico, forsan ab Ausonio efflata est.*

De *maris lucia*, on a fait aussi *molue* : pour lequel nous disons aujourd'hui *morue*.

Bertelot, le visage blesmé,
Aussitôt l'attaque en ce lieu :
D'aussi bon cœur, que le careme,
Sortant du service de Dieu,
Un petit Cordelier se rue
Sur une pièce de morne,

dit Bertelot, dans son Combat contre Reigner.

Dans le Languedoc, on appelle *merluce*, ce que nous appelons icy *morue*, & *merlus*, ce que nous appelons *merlan*. Et à Beziers, ce qu'on appelle par tout le reste du Languedoc *merlus*, on l'appelle *luci*.

Je remarqueray icy en passant, que *lucius* a été fait de *luci*.

MERLUSINE, ou MELLUSINE, ou ME'LUSINE. Nom propre de femme. *Mélusine* est l'ancien mot : qui a été corrompu de *Melisendis*. *Melisendis*, *Melysendis*, *Melufendis*, *Melufennis*, *Melufennina*, *Melufina*, ME'LUSINE. Voicy une Observation de M^r Besly sur le mot de *Merlusine*, que j'ay jugée digne d'être insérée en ce lieu.

Mellusine, ou *Mélusine*. C'est un mot corrompu de *Melisendis* : nom de long temps connu en France, & anobli par plusieurs Dames illustres : sur tout, par Mélisene, ou Melusine, fille de Guy I. de Montléry, sœur du grand Milon de Bray I. & de Guy le Rouge, Comte de Rochefort, Seneschal, ou Grand Maître de France. Elle fut femme de Hugues Comte de Retel, pere de Baudouin II. Roy de Jérusalem ; lequel donna vogue à ce nom *Mélusine* en la Terre Sainte. Car il eut une fille ainsi appelée, qui fut mere d'Elisabeth, femme d'Aimery de Lézignan, I. du nom, Roy de Jérusalem & de Chypre : lequel renouvela, & fit imposer le même nom *Mélusine* à une sienne fille, qu'épousa Raimond de Poitiers, II. du nom, Prince d'Antioche. La famille ou branche des Léznigans de France, n'a point eu de Melusine, quoy qu'aucuns ayent voulu attribuer ce nom à la mere de cet Aimery I. Roi de Jérusalem & de Chypre : mais elle avoit nom *Burgonia* : & elle estoit de la célèbre Maison de Rancon, & fille de Geoffroy de Rancon, Seigneur de Taillebourg, Fontenay, &c. lequel avoit pour pere, Aimery de Rancon, & pour mere, une autre *Burgonia*, dont la famille n'est pas connue. Mais il n'estoit pas fils de Raimondin Comte de Forest en Bretagne, & de Marie de Poitiers, fille de Guy Comte de Poitou & Duc de Guyenne, comme veut le Roman. Ny cette imaginaire Marie ne peut pas avoir esté dite *Mellusine*, acause qu'elle estoit Dame de Melle & de Lésignan : car ces deux Seigneuries n'ont jamais esté unies en une même famille.

Cette Observation m'a été communiquée par M^r du Puy. ¶ J'oubliois à remarquer, qu'on ne dit plus aujourd'hui que *Merlusine*.

MERVÉILLE. De *mirabilia* : féminin. ¶ *Mirabilia*, *mirbilia*, *mirvilia*, MERVEILLE. L'Italien *maraviglia* a la même origine.

MESAISE. De *minus otium*. *Minus otium*, Ital. *misagio*, MESAISE.

MESANGE. Oiseau. Gr. *dryidæa*. De l'Alleman *meseke*, qui veut dire la même chose. *Mesike*, *mesenke*, MESANGE. Le P. Labbe, qui croit que la *mesange* a été ainsi appelée du mélange de ses plumes, n'a pas en cela bien rencontré. ¶ Nous disons *mesange* dans

l'Anjou, & dans les provinces voisines de l'Anjou : à Paris, on dit *mésange*.

MESAVENIR. De *mis advenire*.

MESCHANT. Voyez *méchant*.

MESLE. C'est ainsi qu'on appelle une nefle dans les provinces d'Anjou, du Maine, & de Normandie. De *mespilum*. Voyez *nefle*. *Mesle* se trouve dans Rabelais 1. 1. § De *mespilus*, les Auteurs de la Basse-Latinité ont fait *mesplea*, pour un lieu planté de nefliers. Voyez M^r du Cange.

MESLER. De *misculare*, diminutif de *miscere*. Hincmar, dans une de ses Lettres au Roy Charles : *Per plurimorum ora vulgatur, vos dicere, quoniam de istis rapinis atque depraedationibus nihil vos debeatis misculare, unus quisque sua defendat ut potest*. Nous disons *demesle*, en François, *Vous ne vous devez point mesler de cela*. Les Capitulaires de Charles le Chauve, page 130. *quia qualiscunque de vobis tali modo in isto facto commisculatus est*. De *misculare*, les Italiens ont dit *demesle* *mescolare*, & les Espagnols, *mesclar*. Voyez *pestle-mesle*. De *mescolare*, on a fait *mescolata* : d'où le François *melleé* ; pour lequel les Latiniseurs on dit *melleia*. Vous trouverez souvent dans leurs écrits *calida melleia*, pour dire *chaude meslé*.

MESME. Ce mot, comme je l'ay remarqué dans mes Observations sur Malherbe, & dans mes Observations sur la Langue Française, est tantost-pronom & tantost adverbe. Quand il est pronom, il vient de l'Italien *medesimo*, qui a été fait du Latin *met ipsissimus*, qu'on a dit, par renversement de mots, pour *ipsissimus met*. Voyez mes Origines Italiennes. Il se décline alors, & fait, indispensablement, *mesme* au singulier, & *mesmes* au pluriel : de la même façon qu'on dit en Italien *medesimo* ou *medesima*, au singulier ; & *medesimi* ou *medesime*, au pluriel. Malherbe n'a pu sù cette règle, on s'il l'a sùe, il s'est dispensé de la suivre, aiant dit *mesme* en la signification de *medesimi*, au lieu de *mesmes*.

Les Immortels eux mesme en sont persécutés.

Et en cela, il a été suivi par quelques Modernes : & entr'autres, par le Révérend Pere le Moine : qui a dit dans le huitième livre de son agréable poëme de S^t Louis,

D'autres sont élevés sans armes, & paisibles :

Qui braves contre eux mesme, & sur eux mesme forts.

Marot a dit aucontraire *mesmes* en la signification de *medesimo*, au lieu de *mesme*.

Prenez vous en à vous mesmes aussi,

Qui bien vouliez qu'ils fissent tous ainsi.

C'est dans l'épître qu'il perdit à la Condamnation. Ce qu'il a sans doute imité de ces vers de la dernière Ballade de Villon,

Je connois colorez & blesmes ;

Je connois Mort, qui tous consume ;

Je connois tout, fors que moy-mesmes.

Vous trouverez aussi *moy-mesmes* dans Alain Chartier, en son livre des Quatre Dames.

Quand *mesme* est adverbe, on veut qu'il vienne de *maximè* : & c'est pourquoy il se devoit

écrire sans S à la fin. Pardoux du Prat, dans son Commentaire sur l'Ordonnance de Moulins de 1566. expliquant le mot de *mesmement* : Ce mot *mesmement*, au lieu duquel les Latins disent *maximè*. § De *Sanctus Maximus*, nous avons fait *Saint Mesme* : ce qui ne favorise pas peu cette origine. Mais nonobstant cette raison d'étymologie, nous disons *mesmes*, pour *mesme* : non seulement en vers, mais en prose. Marot, dans son Epître à M^e d'Alençon, écrite du Camp d'Attigny, a dit de *mesmes* : ce qui est remarquable.

Avec le cœur de mesmes.

Pour conquérir sceptres & diademes.

Ce qu'il a encore imité de Villon : qui a dit, dans la Balade cy-dessus alléguée,

Je connois quand tout est de mesmes.

M^r Ferrari, dans ses Origines Italiennes, au mot *medesimo*, dérive aussi l'adverbe *mesme* de *medesimus* : Et, ce qui ne sert pas peu à confirmer son étymologie, c'est que les Italiens ont dit *medesimamente* : dont nous avons fait *mesmement*.

MESOUAN. Rabelais 1. 39. *Les perdrix nous mangeront les oreilles mesouan*. C'est-à-dire, cette année. De *medesimo hoc anno*. Voyez *antan*.

MESQUIN. Lat. *villis*. De l'Italien *meschino*, qui signifie *pauvre*, *malheureux*. L'Italien *meschino* a été fait de l'Arabe *elmeschin*, qui signifie *pauvre* : mot formé de la racine *seche-ne*, qui signifie *quievit*, *sedatus fuit*. L'Arabe *elmeschin* vient de l'Ébreu *poor*, qui signifie aussi *pauvre*. En Normandie & en Picardie, on appelle une servante une *mequins*. Voyez Postel. Et ce mot se trouve en cette signification dans le Roman du petit Saintre. Et que quant il seroit payé, qu'il lui donnast encore dix escus, pour le service des varlets & *meschines* de l'hôtel. M^r Ferrari dérive l'Italien *meschino* de *misellus*. *Misellus*, *misellinus*, *meschinus*. Cette échelle n'est pas naturelle. L'analogie voudroit, *Misellus*, *miselli*, *misellicus*, *misellichinus*. Et il n'y a guere d'apparence qu'on ait dit *misellicus*. M^r Ferrari propose une autre étymologie. La voicy : *Mendicus*, *mendiculus*, *mendicinus*, *meschinus*. Charles de Bouvelles dérive *mesquin* de *mechanicus*.

MESSEGE. De *missaticum*, qui se trouve en cette signification dans les Capitulaires de Charles le Chauve.

MESSE. De *Missa* ; qu'on a dit pour *missio*, ou *dimissio* : comme *remissa*, pour *remissio*. Turnébe, sur le second de *Legibus* de Cicéron, page 147. *Deductam hic deductionem interpretor*. Sic *remissam*, pro *remissione*, dicit Divus Cyprianus. Et *Missam eodem modo in re divina*, pro *missione usurpamus*. Nam quod *Ita Missa est pronunciamus*, id est quod à *Gracis dicebatur άναυα αναε*. S^t Alcinne Avit, Evêque de Vieime qui vivoit au 5. siècle, épître 1. à Gundebaud, Roy des Bourguignons : *Puto vos autem hoc sermone ordiri, reuera ipsum specialius in epistola memorastis, quid vel unde dictum sit*. Non *missum facitis* : quod *minimo nihil est aliud quam Non dimittitis*. A *cujus proprietate sermonis*, in *Ecclesiis*, *Palatiisque*, sive *Pratoriis*, *Missa*

Missa fieri pronuntiat, cum populus ab observatione dimittitur. Nam genus hoc nominis, etiam in secularibus Auctoribus, nisi memoriam vestram per occupationes lectio defuncta subterfugit, invenietis. Le P. Sirmond sur cet endroit: Redarguit primum hic locus cassum laborem illorum, qui Missæ nomen exoticum, id est, Hebraicum, fingere ausi sunt, non Latinum, quod res est, & ex Aviti verbis perspicuum. Docet deinde, quod haud scio an a quoquam hactenus proditum; non in Ecclesiis modo, verum etiam in Palatiis, Prætoribusque, usurpari Missæ nomen consuevit, cum populus à conventu dimittebatur. Ab hac igitur missa seu missione populi, quæ re peracta fiebat, translata vox fuit ad significandas res ipsas quæ gerebantur. Nam & Missæ matutinæ & vespertinæ appellatae sunt Liturgia, seu sollemnia Officia, quæ matutinis aut vespertinis horis celebrabantur. Quod sane mirum eo minus videri debet, quod vice versa synaxis & collectæ vocabula, quæ propriè conventum & congregationem ad divina officia significant, pro ipsis quoque divinis Officiis, tum matutinis, tum vespertinis, passim usurpata meminimus. Cujas sur le Chapitre Significatum xi. de Præbendis: Missæ autem verbum, quo utitur, quadque receptum vulgè est, noli putare, ut plerique, & eruditissimi tamen, esse id Hebraicum, vel Syriacum. Est enim verè Latinum, & antiquum. Promiscuè enim dicitur missa & missio; remissio & remissa; promissa & promissio. Et est Missa igitur, quæ Græcis dicitur ἀγῶν: missio populi; quam, peracto sacro, Diaconus pronuntiat, hoc vel sermone, vel sensu illo, ire licet: vel ite; Missio est. Id est, jus abundi; λαὸν ἀγῶν, Græcis: res peracta est. Itaque patet satis ex Laodicensi Synodi capite 19. quo ostenditur, res in Ecclesia peragi solitas olim, missione auditorum; qui & Catechumeni dicuntur; missione Penitentium; & ad extremum missione, sive missa, Fidelium. Missam & remissam, hoc sensu dixerunt Ambrosius, Tertullianus, & ceteri. Quinimo & Cicero in Oratore: brachii projectione in contentionibus, contractione in remissis (id est, in remissionibus) opus esse. Promissam verò secundum Florentinam scripturam, aperte Lex ix. de Prescriptis verbis Promissa, inquit, præstabitur. Id est, promissio. Hinc factum est, ut & in Legibus Caroli Magni, & in novis Historiographis, & in idiotismo Germanico, etiam dicatur, Missa Sancti Joannis, Missa Sancti Andree, non pro mercatu, sive mundanis, ut quidam putant, sed pro ipsis diebus festis: quod festis potissimum diebus peraguntur ministeria dominici sanguinis & corporis. Scaliger, dans son second Scaligerana, page 159. Missa dicta inde. Itc missa est: ἀγῶν Græcorum, λαὸν ἀγῶν. Græci, λειτουργία: Syri, corban. Missa privata numquam à Veteribus. Isidore vi. 18. Missa, tempore sacrificii, est, quando Catechumeni foras mittuntur, clamante Levita: Si quis Catechumenus remansit, exeat foras. Et inde Missa: quia Sacramento altaris interesse non possunt, qui nondum regenerati nascuntur. Vossius dans son Etymologique, au mot Missa: Superest ut causam appellationis exponamus. Ea verò occurrit duplex. Una est, ut Missa dicatur, quia, uti apud Gentes concione finita dici solet, λαὸν ἀγῶν; ita in Ecclesia Roma-

na, re divinâ peractâ, dici soleat, Itc, Missa est: hoc est, Fidelium missio, sive dimissio. Vel ut ita dicatur, quia interjiciebatur inter duas missas, sive missiones. Nam erat una missa Catechumenorum, altera Initiatorum. Catechumeni ante inchoatam rem divinam per Diaconum mittebantur, hac voce, Si quis non communicat, det locum: sicut apud Gregorium est: vel, ut apud alios est, Si quis est Catechumenus, exeat foras. Initiati autem, peractâ planè re divinâ, dimittebantur hac voce, Itc missa est. Hællenus de priori nominis causa. Altera verò est, ut cæna Dominica ex eo Missæ nomen inditum sit, quod olim celebrari soleat ex donis à populo missis: pane nempe ac vino: è quibus tantum sumi solet, quantum ad Eucharistiæ administrationem sufficeret. Dona hæc Constantinopoli mitti solent in vas ingens, quod erat ex ostii templi regione: ubi quæ ad Sacramentum essent accommodata, eligi solent, quemadmodum testatur Evagrius. Alias quoque alii adferunt rationes, cur à mittendo nomen accepisse possit: sed minus verisimiles iis quas commemoravimus.

Cette seconde étymologie du mot de Missa, est de Ramires: ce que j'ay appris de M' Ferrari: lequel suit cette étymologie dans ses Origines Italiennes. Mibi longè verisimilior opinio videtur Ramiresii in Pentateucharcho, inde nomen ductum, ab oblationibus quas unusquisque Fidelium mittebat. M' Ferrari a mal rencontré dans son choix. Il est indubitable que le mot de Missa, pour le Sacrifice de la Messe, a été fait de celui de missa, dans la signification de missio. Voyez Pichereau dans son Traité de la Messe, Isaac Pontanus livre 1. chap. 6. de ses Origines Françaises, Codure dans son livre de l'Antithèse de la Cène de Notre Seigneur Jésus-Christ, & de la Cène Calvinienne, & le Cardinal Bona dans ses Liturgiques.

Ceux qui ont dérivé Missa de l'Ebreu, sont Reuchlin & Claude Sainctes. Voyez Vossius dans son Etymologique.

MESSEANT. De malè sedens. Les Latins ont dit demesme bene sedens, pour bien-seant. Quintilien livre xi. chapitre dernier. Nam ita & sedet melius toga, & cominetur. Pline dans son Panegyrique de Trajan: Cum abunde expertus esses quam bene humeris tuis sederet Imperium. L'Ordo Romanus, donné dans la Bibliothèque des Pères, tom. 8. de l'édition de Cologne de 1618. art. 4. Pontifex per manus Subdiaconorum regionariorum mutans vestimenta sollemnia, ordinabiliter compositis per Primicerium & Secundicerium vestimentis ejus ut bene sedeat. Les Italiens disent sta bene, dans le mesme sens: & les Allemans, Es stehet ihm wohl an: cestadire, cela lui sied bien.

MESSIER. C'est celui qui garde les vignes quand le raisin est mûr: en Espagnol, guardaviñas. Peut-être, de messis; dit Nicor. Il en vient sans doute. Messis, messarius, MESSIER. On a premièrement ainsi appelé celui qui gardoit la moisson: & ensuite, celui qui gardoit les vignes & les autres fruits. Gr. δ' ἀροῦρα. Et de là, Sergent Messier, que la Coutume de Troye appelle Messilier: Un Sergent Messilier, est un de sa prise, jusques à cinq sols tournois.

C'est à l'article 122. Mais écoutons Jan Robert liv. 2. de ses Animadversions de Droit, chap. 9. *Messis dictionem, non tantum de frugibus, sed & quorumcumque fructuum descriptione, dici posse constat; ac persequens, uvarum: ut de vitibus & uvarum collectione loquens Virgilius, lib. 2. Georgie. Postremus metito, inquit. Quod ita reddit Servius illic; Metito, id est vindemiato. Idemque Virgil. 4. Georgie. Purpureosque metit flores.* ¶ Les Espagnols disent demeline *messeguero*.

MESSIRE. Nicot: *Messire: masc. composé de Men & Sire: comme si l'on disoit Mensire: qui est Picard: comme Men Baron, pour Mon Sire, Mon Baron: & non de Me Cyre: de vnde xviè^e, comme aucuns veulent. Car il est certain que ce mot Sire, que l'Italien dit Sere; tout ainsi que Messere, ce que nous disons Messire; vient de herus Latin; l'aspiration duquel est tournée en S: comme en super & somnus, de vñs & vñs: comme si l'on disoit, Mens herus. Ce qui est plus apparent au cas vocatif, Mi here: que les Lombards tournent en vulgaire, Millère. Ce mot, combien qu'il soit commun, si est-ce qu'il est restrainct entre les nobles aux seuls Chevaliers; & entre les roturiers, aux seuls Marchands: lesquels toutesfois on qualifie plus usitément du simple Sire. Sire Pierre, Sire Matthieu: Et entre les Ecclesiastiques, aux Prestres de village. Nicot se trompe tres fort. Sire ne vient point de herus. Il vient de l'Italien Sire, qui est la contraction de Sior; contraction de Seniore. De Senior Seniore, nous avons fait Seigneur: & de Sior, SIEUR: & de Sire, Site. Voyez Sire, & Seigneur. De l'Italien Messire; pour lequel on a dit Messere; nous avons fait Messire. Mais ce que dit Nicot, que le mot Sire est commun aux personnes de grande & de petite condition, est véritable. Marot dans un de ses Dixains:*

Mes Creanciers, qui de Dixains nont cure,

Ont leu le vostre: & sur ce, leur ay dit,

Sire Michel, Sire Bonaventure,

La seur du Roy a pour moy fait ce dit.

Dans ces exemples, où le mot de Sire est joint aux noms de batême, ce mot marque un roturier: Mais il se dit d'un Seigneur de qualité, quand il est joint avec le nom d'une Terre: comme, *Le Sire de Rambures; Le Sire de Joinville: Le Sire de Concy: Le Sire de Craon.*

ME'TAL. De metallum: fait de met' & al: parcequ'une mine en engendre une autre. Plin liv. 33. chapitre 6. *Ubi cumque una inventa vena est, non procul invenitur alia. Hoc quidem, & in omni ferè materia: unde metalla Graeci videntur dixisse. Eustathius dit qu'on a appelé les métaux μετᾱλλα, parcequ'ils ont été inventés après d'autres choses plus utiles à la vie, διὰ τὰ μετὰ τ' ἄλλα τῶν κτ' & βίω χρησίμων ἐκνομήτων & ἰσχυρὰ ἐόντων.* L'étymologie de Plin est la plus vray semblable.

ME'TAYER. De medietarius: acause que le Métayer prant la moitié des fruits. Et pour cela, il est appelé colonus partiarius: dans la Loy 25. au Digeste Locati. Medietaria, pour Métairie, se trouve dans un nombre infini d'ea-

droits. ¶ Medietarius, metarius, METAYER. ¶ De medietate, ablatif de medietas, les Italiens ont fait de mesme metà, par contraction. ¶ En Guyenne, on dit *Meyadier, & Meyaderie.*

J'avois fait cette Observation, lorsque je suis tombé sur cet endroit du chap. 46. du livre VIII. des Recherches de Pasquier:

Encores que les Romains peussent en diverses façons affermer leurs terres, tantost en argent, tantost à certaine quantité de grain, selon que les volontez des contractans les admonestoyent de faire; si avoient-ils en tres grande recommandation le louage qui se faisoit de leurs terres à moitié: Et pour ceste cause, voyons nous estre faite en leurs loix si frequente mention d'un Colon partiarius. (Les Latins l'appellent *Colonus partiarium*) & sur le déclin mesme de l'Empire, y eut une Loy de l'Empereur Valentinien, par laquelle il estoit desendu à tous Maistres d'affirmer leurs terres en argent, ains de soy contenter de ce qu'elles rapporteroient: laquelle loy toutainfi qu'elle a receu diverses significations par les Commentateurs de Droit, pour ne la rendre point contrevenante à quelques autres; aussi ne suis-je point exposé en ce lieu pour discontir, si elle a esté en tout & par tout entretenue selon la forme & teneur; ains me contenteray de l'avoir alléguée, pour monstrier que c'estoit chose assez familiere en la ville de Rome d'affirmer ses terres à moitié de grain. Ceste mesme coustume semble s'estre insinuée entre nos anciens: Car à bien dire le mot de *Métayer* nous est aussi propre pour cest effet que le *partiarius* en Latin: l'un prenant sa dérivation de *partiri*; l'autre, du mot de *moitié*. Pour laquelle cause, mesmement vous trouverez en quelques vieux Contrats qui sont réduits en Latin tel que l'infelicité du temps portoit lors, que tels fermiers sont appelez d'un mot barbare *Medietarii*: qui vaut autant que s'ils eussent esté appelez *Partiarii*. Depuis, comme toutes choses prennent divers plis, aussi s'est cette particularité de coustume changée: De maniere que soit que l'on baille en argent, ou en bled, ou à moitié, nous les appellons tous *Métayers*; tout ainsi que nous avons veu de notre temps en cette France toutes sortes d'héretiques avoir été appelez *Luthériens*, bien qu'ils eussent quelque opinion séparée de Martin Luther: Mais parceque les affaires de l'Eglise estans bien composées, Luther avoit esté le premier, qui du temps de nos Peres remua l'Estat de notre Religion.

ME'TEIL. De mixtale: parceque c'est un mélange de seigle & de froment. Plin liv. 18. chap. 16. *Secale, Taurini sub Alpibus asiam vocant; deterrimum, & tantum ad arcendam famem utile; fecunda, sed gracili, stipula; nigritia triste, pondere precipuum. Admisctur huic far, ut mitiget amaritudinem ejus, & tamen sic quoque ingratiſſimum venit.* M. de Saumaise dans ses Homonymes des Plantes, pag. 68. chapitre 57. *Hodie, ut plurimum, sigilo mixtum triticum serimus, quod mixtale appellatur in illo Censuum Rhemensi Codice, & sic quoque nunc vocamus. hoc est, quod etiam Plinius dicit, secali far admisceri*

ad

ad mitigandam ejus amaritudinem. Sed in pane tantum conficiendo, non in ferendo semine, eam fieri mixturam intelligit. Hodie fit inter seminandum. ¶ Les Médecins de Lyon, dans leur Histoire des Plantes, livre iv. chapitre xi. le dérivent de *miscella*. *Miscellaneam hanc sogetem Galli mèteil, quasi miscellam vocant.* Encore une fois, il vient de *mixtale*.

ME'TIER. De *ministerium* : d'où les Italiens ont aussi fait leur *messiere*. ¶ Nous appelons du petit métier, une sorte de friandise. Voyez *ministra* dans mes Origines Italiennes.

ME'TIN. Qui est de la ville de Mets. De *Metinus*, dit pour *Metensis*. **MESSIN**, c'est le pays de Mets.

ME'TIS, ou **ME'TIF.** Chien, entre le mâtin & le levrier. *Mixtus, missus, missivus, M'ETIS.* Vous trouverez dans Nicot : **METIS**, engendré de divers genres de bestes : comme, leopard, d'un lion & d'une pambère ; un mulot, d'une jument & d'un asne. Les Espagnols disent *messizo*. ¶ Nous prononçons *métif* en Anjou : & plusieurs Parisiens prononcent ce mot de la sorte. *Mixtus, mixivus, missivus, messivus, M'ETIF.*

ME'TIVES. C'est ainsi qu'en Touraine, & en quelques autres lieux de France, on appelle la moisson. De *metiva*, fait de *meto*. *Meto metis, metivus.* On a dit de même *messivus*, de *messis*. Les Induces sont appelées *Messiva feria* dans la Loy 2. au Code de *Feris*. *À die viii. Kalend. Julii, usque in Kalendas Augusti, Messiva feria concedantur.* Il est vrai que Cujas au chapitre 1. de son Traité de *Diversis Temporalibus prescriptionibus*, & le Comte, dans son livre intitulé *Prætermissa*, & dans ses Notes sur le Code, témoignent que cette Loy ne se trouve point dans les anciens Manuscrits, & que les Grecs & nos anciens Interprètes l'ont ignorée : & que c'est l'Auteur des Editions de Fradin qui l'a premièrement insérée à l'endroit où elle est : à quoy ils ajoutent quelques raisons, pour montrer qu'elle ne peut être de l'Empereur Theodose, à qui elle est attribuée. Mais Cujas tient qu'elle est de Theodoric ; autrement Thierry, Roy de France : & le Comte, qu'elle est d'Anian ; c'est-à-dire, de l'Abbreviateur du Code Theodosien, quel qu'il soit.

METS de table. Lat. *ferculum*. De *missus*. Fulgentius Planciades, page 566. *Ferculum, missus carniū.* Les Italiens disent de même *messò*. Les Députés de 1573. pour la Correction du Bocacé : *E facillimente si può credere esser stata questa voce messò presa dal mettere tavola, che per far conviti propriamente si dice.* Comme in Guido Cavalcanti : Et ce qui suit, que je vous prie de voir dans mes Origines Italiennes au mot *messò*. ¶ D'intramessus, nous avons fait **ENTREMETS**. ¶ Il paroît par cette Remarque qu'il faudroit écrire *més*, & non pas, comme on écrit, *mets*.

METTRE. De *mittere* : usité par les Auteurs Latins des bas siècles en la signification de *ponere*. Les Coutumes Manuscrites de S^t Benigne de Dijon, article 8. *Natalis S^t Mauricii, Apollinaris, Dedicatio Ecclesia, cum sint per omnia aequales, tamen in Dedicacione Ecclesia, hoc*

tantummodo additur, ut per omnia altaria luminaria mittantur. Ce passage, qui m'a été communiqué par M^r l'Abbé Chatelain, Chanoine de l'Eglise de Paris, est rapporté dans le *De antiquis Monachorum ritibus* du P. Dom Edmond, tome 2. page 543.

Je remarqueray icy par occasion, que comme nous disons *mettre un habit*, les Latins disoient de même *ponere vestem*. M^r de Saumaïse, dans ses Notes sur Tertullien de *Pallio*, page 369. *Ponere vestem dixit pro induere : Græcorum more, qui ἵκεν & ἵδαν sic usurpant. Ita apud Thucydidem, ἵκεν τὰ ὅπλα : hoc est, ὅπλα ἵκεν : cui contrarium est exponere vestem, ἵκεν δὲ deponere, & exuere. Græci recentiores ἵδαν ἵδαντα, vestem induere dicunt. Βάλλει ζῦμα, βάλλει σιδῆρα, βάλλει λυάτιν, passim apud Achmetem in Onirocritico, & alias legere est : quam nos hodieque loquutionem retinemus : nam mittere vestem eodem significatu ponimus.* Voyez le Glossaire Grec de M^r du Cange au mot *βάλλει*.

MEULAN. Ville sur la Seine, au dessous de Paris. De *Mellentum* : fait de *Medlentum*. Voyez la Notice des Gaules de M^r de Valois. Bucanan, qui croit qu'elle s'appelle *Mediolanum*, se trompe manifestement. C'est au liv. 2. de son Histoire d'Ecosse. Voicy ses termes : *Mediolanum Insubrum, alterum in Santonis ; aliud, in Auleris Eburacis ; aliud, ad Ligerim ; aliud, ad Sequanam : quod nunc, opinor, dicunt Meulan.*

MEUNIER. Par corruption, pour *monnier*. De *molinaris*, qui se trouve en cette signification dans la Loy Salique.

MEUNIER. Drap de Meunier. D'un nommée *Meunier*, du Bourg d'Elbeuf, en Normandie, qui fut l'inventeur de ce drap.

MEURETE. Marot, dans son livre intitulé *Le Cimetière* : dans l'Epitaphe des trois enfans freres.

*Cruelle mort, Mort plus froide que marbre
N'a-t' elle tort de faire choir de l'arbre
Un fruit tant jeune, un fruit sans meurtre.*

De *maturitate*, ablatif de *maturitas*. Nous disons aujourd'hui *maturité*.

MEURTE. On appelle ainsi en plusieurs lieux le myrte. De *myrtus*. Les Gloses Anciennes : *Myrtus, myrtin.*

MEURTRE. De *murdrum*, ou *murdrum*, qui se trouvent souvent en cette signification dans les Auteurs de la basse Latinité. Mathieu Paris dans la Vie de Jan-Sans-Terre, Roy d'Angleterre : *Consuetudo est in Regno Francia, quod ex quo aliquis accusatur, coram suo Iudice, de tam crudeli homicidio quod murdrum appellatur, & ille qui accusatur, non venit, nec modo legitimo se excusat, pro convicto habetur : & tamquam convictus, per omnia judicatur ; & etiam ad mortem : ac si presens esset.* ¶ *Mordrum*, & *murdrum*, ont été faits du Saxon *mort*, ou du Flaman *moord*. Voyez Lindembrog dans son Glossaire, & Yossius de *Vitiis Sermonis* : & Hotman dans son *Marago de Macagonibus*, pag. 194. où il dérive le François *meurtrier* (c'est ainsi qu'il écrit ce mot) de l'Alleman *morder*.

MEURTRIÈRES. Ce sont ces ouvertures dans les murailles des villes, par où l'on

tire sur les ennemis. Nous les appelons autrement archieres. Voyez archieres. Les Grecs les appeloient *τεξιας*. Cujas livre XIII. de ses Observations, chap. 30. *Symmachus in Ezechielem* : c'est un des Interpretes de la Bible : *fenestras obliquas & angustiores, veluti quibus etiam hodie tela emitti solent adversus hostes, τεξιας vocat. Et ita in his qua ex Juliano, Architecto, retulit Harmenopulus, τεξιας interpretari oportet, non arcus, sed fenestras angustiores, &c.* Casaubon sur Athénée v. XI. Appello *τεξιας*, cum *Symmacho & Gracis Jurisconsultis, fenestras longas & angustas, ad emittenda potius tela, quam ad lucem admittendam faciat.*

MEUTE. Vieux mot, qui signifie émeute : à *movendo*. *Movéo, movi, motum, mota, MEUTE.* La Vieille Chronique François : *Mais l'estat de la terre d'oulremer, pour quoy ils se meurent, n'amenda oncques guere pour leur meute.*

MEUTE de Chiens. Émeute de Chiens, se trouve dans l'Amadis, pour Meute de Chiens. Ce cerfemra de grand roideur : car il estoit suivi par une émeute de Chiens. Ce qui ne permet pas de douter que le mot de meute, en cette signification, n'ait été fait de *mota* : comme émeute d'ex-mota : Et cela, acause du bruit que fait une Meute de chiens, ressemblant à un tumulte. Bourdelot dit, *parcequ'une meute emeut le gibier par sa musique* : qui est une étymologie non recevable.

MEZEAU. Vieux mot, qui signifie ladre : comme MEZELLERIE, ladrerie ; qui est un mot qui se trouve en cette signification dans le Sire de Joinville, page 8. Les Normands ; les Gascons, & les Picards, au lieu de meseau, disent mesel. La plupart de nos Etymologistes dérivent meseau & mesel, de *misellus*. Du Bois ; autrement Sylvius, dans son Introduction à la Grammaire François, page 8. *MISELLUS, mesel Picardis, meseau Gallis : id est, leprosus : quod illius conditio miserrima putetur.* Nicot : **MEZEAU, ou MEZEL.** Semble qu'il vienne de *misellus* : quod illius conditio putatur omnium miserrima. Le P. Labbe, dans ses Etymologies Françoises, page 310. *Nos Ancestres ont appelé la lépre mezelerie, & les ladres, mezeaux, du mot Latin misellus, miser. J'avois découvert, il y a long-temps, cette étymologie dans la lecture des anciens Titres de nos Princes & Seigneurs François : mais depuis je l'ay rencontrée en la page 89. de l'introduction à la Langue François de Jacques du Bois, en ces termes : MISELLUS, mesel, Picardis : meseau, Gallis : id est, leprosus : quod illius conditio omnium miserrima sit. Nicot s'en est servi en son Dictionnaire, sans citer l'Auteur duquel il l'avoit emprunté : comme il fait ordinairement en semblables occasions. Mais ; ce que le Pere Labbe n'a pas su ; Nicot a pris mot pour mot cette étymologie, non pas de Sylvius, mais de Robert Etienne. ¶ Le Pere Thomassin, Tome 2. de ses Origines, page 407. l'a desapprouvée. Et il a fait venir le François meseau de l'Arabe *mezo-ra*, qui signifie lépre. M^r Guyet le tiroit de *mezzello*, diminutif de *mezzo*, mot Italien, dans la signification de pourri, gâté, corrompu. *Mezzo* : pronuntiato con Z aspro, ed E stretto, è pro-*

prio delle frutte, e significa eccesso di maturità, quasi vicino allo infradare, dit la Crusca.

M I.

MIAULER. Le cri que font les chats. C'est une onomatopée. Les Italiens disent de même *miagolare*.

MICHE. M^r Lancelot : *MICHE.* De *μικρός* : Dorique ; pour *μικρὸν*, petit. Une miche est un petit pain. Le Pere Labbe, l'adversaire de M^r Lancelot : *MICHE & MICHON*, viendront aussi de *mica*, Latin ; pour leur petitesse ; ou parceque cette sorte de pain se seichant aisément, est sujette à s'émier, que de *μικρὸν*, Dorique, pour *μικρὸν*. Trippault : *MICHE* : possessif de *μικρὸν* : Doricè, pour *μικρὸν* : d'autant que miche est un petit pain. *Mica* en semble plus loing. Il est sans doute que miche a été fait de *mica* : usité des Auteurs de la Basse Latinité dans la même signification. *Johannes Januensis*, dans son *Catholicon* : *MICA etiam ponitur pro modico pane, qui fit in curiis Magnatum, vel in Monasteriis.* Voyez M^r de Caleneuve. ¶ Ce mot de miche est ancien dans notre Langue. Hélinand, dans son poëme de la Mort, stance 32. *Qui plus a gastiiaux, plusost miches.* Villon :

*Peu m'a duré petite miche,
Et de froide eau tout un eslé.*

MICOCOULIER arbre. Gr. *λωτός*. Les Médecins de Lyon, livre 3. de leur Histoire des Plantes, chapitre 21. *Lorus : Gallic micocoulier : qui & fructum micocoul appellant : nomine proculdubio ex loto deflexo : quasi μικρὸν λωτὸν καρπὸν.* Cette étymologie n'est pas recevable. La véritable ne m'est pas connue.

MICROSCOPE. C'est cet instrument avec lequel on regarde les petits objets. De *microscopium*. Le mot de *μικροσκοπῖον* ne se trouve point dans les anciens Auteurs Grecs. Il a été fait par les Savans des derniers siècles.

MIDI. De *meridies*, dit pour *medidies*. Cicéron, dans son Orateur : *Ipsam meridiem, cur non medidiem ? Credo, quod erat insuavius.*

MIE. Lat. *mica*. De ce mot *mica*.

MIE. Négative. Charle de Bouvelles le dérive du Latin *minimè*. *MIE*, apud Belgas vox est frequentissima. Apud ceteros Gallos, vix auditur. Pendet à *minimo* : & significat *minimè* : semperque additur cum negatione : *valens tantundem quantum vox point* : Il n'y est mie : Il n'y est point : Il n'est mie chi : Il n'est point chi. *Qua apud Latinos sonant, Non est, vel Minimè : Non est hîc : Minimè est hîc. Interdum apud Belgas auditur ; Je ne l'y ay mie mis mi, Minimè posui ego.* Trippault le dérive du Grec *μῖ* : qui signifie *non* : Etymologie : qui est blâmée par le P. Labbe. *MIE*, dit le P. Labbe, ne vient pas de *μῖ*, non : ny de *μῖα*, una : mais de *mica*. *Mie*, miette, émier, ou émietter son pain : in *micas* friare. Et de là, le proverbe, Il n'y en a mie : Ne *mica* quidem : pris sur ce vers de Martial,

Non est in tanto corpore mica salis. remarquez, en passant, que ce vers est de Catulle, & non pas de Martial : & Il n'y en a mie, n'est

n'est point un proverbe. Il est indubitable, que le *mie* dont nous parlons, vient de *mica*. Nos Anciens ont joint à leurs négatives des termes qui signifioient de petites choses : comme *point*, *pas*, *mie*, *grain*.

MIE'VRE. Ce mot se dit à Paris des enfans qui sont remuans, & qui sont toujours quelque petite malice, ou quelque petite friponnerie. En Nonnandie, on dit *nièvre* : ce qui ne fait croire que *nièvre* a été fait de *nebula* : de cette manière : *nebula*, *nebulus*, **MIE'VRE**, **MIEVRE**.

MIGLIAS. MUGLIAS. Dans l'inventaire des meubles précieux de Charles V. imprimé à la fin de l'Histoire de Charles V. de l'Abbé de Choisi, page 21. *Un Manel, froney d'une escarlate rosée fourée d'ermine, à trois boutons d'or, garnis de Miglias, & à lettres en la pance. ¶ Une Houpelande, un Manel, & un Chaperon de veluan vermeil cramoisy, fouré d'ermine, à trois boutons d'argent dorés de Muglias.*

L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

MIGNAN. On appelle ainsi dans le Berri un Chaudronnier. Les Italiens disent *magnano* pour un serrurier. L'un est l'autre mot ont été fait d'*aramen*. *Aramen*, *araminit*, *araminius*, *araminianus*, *minianus*, **MIGNAN**, **MAGNANO**. Voyez mes Origines Italiennes au mot *magnano*.

MIGNATURE. De *miniatura*, fait de *minium*.

MIGNON. C'est le *dilectus* des Latins, & l'*αγαθος* des Grecs. Maldonat sur le chapitre 6. de Jérémie, verset 26. *Memini Athanasium contra Arianos disputantem, adnotasse, αγαθος, dilectum, non solum in Sacris Literis, sed apud profanos etiam Poetas, idem valere quod unigenitus : Gallicè mignon.* ¶ Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie de ce mot. Marquardus Freherus le dérive de l'Alleman *minna*. *Teutonibus minna, est amor, affectus, charitas : minnen, amare : unminna, discordia, diffidium : minnelich, amabilis, lepidus : minnochalt, amanti : minnalust : & minnalami, dilectio. Et quod nobis superioribus Germanis jam inter verba nupta relatum, Belgis intemeratum manet. Beminte, Wolbe minte, dilecta, praxara. Neque aliunde nota Galliea, mignon, mignone, mignard, mignatde, mignardise. Ipsa Dea amoris, olim nostris, MINNE. Et alibi lego, MERMINNE, Siren : quasi quadam Venerilla marina. C'est sur le Traité des freres Rois; Louis & Charles, inseré par André du Chesne dans le second Tome des Historiens de France, page 282. Les Bas-Bretons disent encore après *mignoun* pour *ami* : ce qui ne confirme pas peu l'opinion de Freherus : & ce qui réfute celle de ceux qui dérivent *mignon* de l'Espagnol *mi niño*, c'est à dire, *mi puer* : mot de caresse : ou de *niño*, autre mot Espagnol, qui signifie un petit enfant ; un petit garçon : autre mot de caresse. On dit pourtant à Paris, un petit mion, & en Anjou, un petit mignon ; pour dire un petit garçon.*

Dans l'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe, *juvenilis* est interprété *mignos*. Il semble, aureste, que *mignos* soit dit pour *mignon*.

mignon, dans ces mots de l'Histoire de Charles VIII. page 51. *Si trouverent maniere d'eux eschapper d'icelle Ville, par le moyen d'un Escuyer Gascon, parent d'aucuns d'eux ; lequel estoit mignon du Roy d'Angleterre : si sceut ledit Roy d'Angleterre, que iceluy Mignon avoit sauvé iceux Capiteines ; & pour ce, lui fit couper la teste.*

Je remarqueray icy en passant, que cette Histoire de Charles VII. mal attribuée à Alain Chartier, est de Berri, premier Héraud de Charles VII. ce que j'ay appris du célèbre André du Chesne, dans sa Bibliothèque des Historiens de France.

Mignon, se trouve pour *élegant* dans ses habits, dans le livre manuscrit de Christine de Pise, intitulé *la Cité des Dames*. *Et que femmes, posons qu'elles voulsissent estre amées, se pénassent pour celle cause d'estre iolies, baudes, mignotes, & curieuses.* C'est au chapitre 64. de la 2. Partie. Ce livre manuscrit est dans la Bibliothèque de M^r Joly, Chantre & Chanoine de l'Eglise de Paris.

MIGNONNE. Espèce de prane. Elle est des plus estimées en Touraine : on par sa bonté, elle a mérité le nom de mignonne ; dit M^r Merlet dans son Abrégé des bons fruits.

MIGRAINE. Robert Etienne : **MIGRAINE**, ou **DEMIGRAINE**. *Morbus, quo capitis media pars infestatur à dolore, vel humore : hemigraina, vel hemigrania. Il vient de hui, id est, semi, & gravis, id est, calvaria. Nicot : MIGRAINE. C'est un vocable extrait du Grec, huiagria, ou huiagria : hemigraina, ou hemigrania : non par apophyse de la lettre h, mais par presque semblable composition François ; disant le François miparti, pour demiparti, & à minchemin, pour à demichemin. Et signifie une espèce de maladie, laquelle fait doloir la moitié de la teste : semicalvaria : si ainsi dire se peut : & de ce mipartiment prend son nom de migraine : car hui signifie semi en Latin, demi en François : & gravis, calvaria : calvaire, ou test de la teste. Rabelais, dans ses Notes sur son quatrième livre : **HEMICRAINES**. Vous les appelez migraines. C'est une douleur comprenant la moitié de la teste. Jan Picard le dérive aussi de *huiagria*. M^r de Saumaïse sur Solin, page 763. le dérive de *migrana*. **GRAMAM**, pro capite dixerunt : unde & *migranam morbum capitis*, que *huiagria*, aut *huiagria*. Gravis. Voyez Henri Etienne dans ses Expositions des mots Grecs de Médecine, page 341. & 342. Les Latins, au lieu de *huiagria*, ou *huitagria*, ont dit, *sinciput*. Les Gloses Anciennes : *sinciput*, *huitagria*. Car *sinciput*, c'est *semicaput* : dont il a été fait.*

MIGRAINE : pour *écarlate* Rabelais 1. 56. parlant des habits des Religieuses de l'Abbaye de Thélème : *Elles portoiens chausses d'écarlate, ou de migraine.* Les Latins ont appelé *rubens granum* une sorte d'écarlate. Voyez cy-dessus *échoenille*. Ce qui pourroit donner sujet de croire que *migraine*, en cette signification ; auroit été fait de *micans granum*. *Micans granum*, *migranum*, *migrana*, **MIGRAINE**.

MIGRAINE. Poisson. Nicot : **MIGRAINE**, est un poisson dit *ursus marinus*. Sic autem *ursus* dicitur, quia & figura & colore valde refert malum

malum panicum. Rondelet livre xviii. chapitre 27. qui est des hérissons : En Languedoc, Urtin. D'aucuns est nommé Castagne de mar : parcequ'il est couvert tout de piquons comme une chastaigne avec sa première escorce. A Marseille, Urtins & Doucins s'appelle ceux que l'on mange, encores qu'ils ne soient doux. Les plus grands, que l'on ne mange point Rascallès : en Languedoc, nigraïnes ; accusé que les piquons estans usés & tombés, ils demeurent comme l'escorce d'une mûre. Les Alemans l'appellent meerigel.

MILAN. Oiseau. Lat. *milvus*, Gr. *ἰκτιρ*. Quelques-uns ont cru que cet oiseau avoit été ainsi appelé, parcequ'il vivoit mille ans. Mathias Martinus dans son Etymologique, au mot *milvus* : *Quod de molli volatu dicitur*, P. Chabotius in Horatii Epod. 16. explicat, quod molliter, & suspensè in aëre, tamquam porrectus in molli lecto, volat. Addit : aut, quod tenuem edat vocem ; aut, ut alii volunt, quod degat vitam milenariam : unde vocatur à Gallis, le milan. M^r de Cafeneuve : Il y en a qui tiennent qu'il est ainsi appelé, parcequ'il vit mille ans. Et cette opinion est rapportée par P. Chabot sur l'Epode 6. d'Horace. Ce Pierre Chabot, a fait des Commentaires sur Horace : & outre ces Commentaires, il a fait une Exposition Analytique sur le même poète. C'est dans ses Commentaires qu'il a débité cette sorte d'étymologie. Je n'ay point vu ces Commentaires. J'ay son Exposition Analytique : où il se dit en Latin, *Peirus Gualterius Chabotius, Pisto, San-Lupensis*. Le milan a été ainsi appelé de *milvus*, qu'on a dit pour *milvus*. Térence, dans son Phormion, 1. 2. *Quia non rectè accipiunt tenditur, neque milus*. *Milvus, miluans, milans*, MILAN. Cette étymologie est indubitable. Pour ce qui est de celle de *milvus*, je suis de l'avis de ceux qui croient que c'est une onomatopée. Voyez Vossius dans son Etymologique. Et à ce propos il est à remarquer ce qui a été remarqué par Isidore, xii. 7. que plusieurs oiseaux ont pris leur dénomination de leur voix.

MILIEU. De *medius locus* : d'où les Italiens ont aussi fait *miluogo*.

MILLE-DIABLES. Dupleix, dans la Vie de François I. en l'année 1522. & 1523. En ce temps, la licence des gens de guerre estoit si desordonnée par tout le Royaume, que sous ombre de ce qu'ils se disoient estre mal payez du Roy, ils ravageoient le plat pays ; violoient les femmes & les filles ; & commettoient impunément les cruautés les plus exécrables qu'on eust pu attendre d'une nation infidelle & barbare. Entre les plus brutaux, sont remarquez ceux qui avoient esté des troupes de Chaudien : lesquelles, quoique congédiées, reidoient encore par la Guyenne. Ces voleurs, pour se rendre encore plus effroyables, se faisoient nommer les Millediables : d'où est venu le mot, Meschant comme les Millediables.

Les Italiens, pour le marquer en passant, disent *Trante mille Diables*. Le Tassoné, dans ses Remarques Manuscrites sur le Vocabulaire della Crusca, au mot *Sabbato* : *I Gentili, accerati da' Diavoli, facevano gl' Iddii loro di numero trenta mila. E perche tali Iddii erano, o nulla, o Diavoli, quindi nacque il dir folle d'alcuni*

corrucciati, col nome di Trenta mila Diavoli. E quindi poi anche il Pulci nel suo Morgante, Canto v:

Disse Rinaldo ; non temer Dudone,
Se ben fusse la Morte, o'l Trenta-
mila.

MILLE-PERTUIS. Herbe, ainsi appelée, parceque les feuilles paroissent avoir un grand nombre de petits trous : d'où les Herbolistes Latins l'ont appelée *perforata*.

MILLE-SOUDIER : pour riche. Ce mot a été dit originaiement de celui qui avoit mille sous à dépenser par jour.

MILLERETS : ou MILLERAIS. Ducats de Portugal. Le premier Scaligerana : *Millerais, est nummus aureus Iustanicus, cuius appellatio corrupta est, cum verum nomen fuerit Mulci Rais : ab Arabe Rege, qui primus ejusdem ponderis & valoris numisma in illis partibus Hispania percussit.*

MILLET. De *milietum*, diminutif de *miliun*. M^r Richelet dit qu'on écrit *millet*, mais qu'on prononce toujours *milliet*. Je n'en demeure pas d'accord. Les Angevins disent *mil*.

MILORD. Cretin, dans l'Epitre à Charles VIII.

*Ce sont thourys, qui leurs ventres chérif-
sent,*

*Et ont grand peur que vivres encherif-
sent.*

*Ce sont Milourds, qui ne voussissent point
D'hostes avoir.*

Henri Etienne, dans son Dialogue du Nouveau Langage François Italianisé, page 50. Ce mot *Milord* ne peut estre trouvé estrange aux François : pourceque, déjà long temps a, on a accoustumé de dire par joyeuseté, Un gros Milort, en signifiant un grand Seigneur : encore qu'on parle d'un qui ne soit pas de France.

Milord, est un mot Anglois, qui signifie *Monseigneur* : & qui est composé de *mi* qui signifie *mon*, & de *lord*, qui signifie *Seigneur*. M^r Bochart avoit quelque créance que *lord* étoit une contraction de l'ancien mot Anglois *laford*, qui signifie *liberal* ; ex *consequenti*, comme parlent les Grammairiens ; signifiant proprement, *qui donne du pain*.

MINAGE. Droit qu'on paye au Seigneur pour le mesurage du blé. De *minagium*. *Mina, minagium*, MINAGE. Voyez le Glossaire de M^r du Cange.

MINARDE. Antoine Minard, Président au Mortier du Parlement de Paris, aiant tenu l'audiance de relevée le 12. Decembre 1559. retournant en son logis sur les six heures du soir, fut tué par des Assassins près de la Maison, dans la vieille Rue du Temple. C'est ce qui obligea Messieurs du Parlement d'ordonner qu'à l'avenir l'Audiance de relevée, qui ne finissoit qu'à cinq heures, finiroit l'hiver à quatre heures. Et cette Ordonnance fut appelée *La Minarde*. Voyez Blanchard dans les Présidents au Mortier du Parlement de Paris, à l'article de notre Antoine Minard.

MINAUDERIE. Voyez *mine*.

MINCE. De *minutus*, fait de *minuus*, fait de *pus* & *minno*. Plusieurs ont porté le nom de *Minutius* :

Minutius : *Minutius Felix* ; *Minutius Natalis*, Jurisconsulte ; *Publius Minutius*, *Præfæctus Annonæ*, dont il est parlé dans Plinè livre xxxiv. chapitre 5. *Minutius Angustinus*, dont il est parlé dans le même Auteur, livre xviii. chapitre 3. *Minutius Fundanus*, Proconsul en Asie, sous Hadrien, auquel cet Empereur récrivit touchant les Chrétiens, comme nous l'apprenons de la Chronique d'Eusèbe.

MINE. Lat. *fodina* : *cuniculus*. Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 246. parle ainsi de l'étymologie du mot François *miniére* ; qui est le même que celui de *mine* : **MINERA**, à *Germanico* mine : unde suum vocabulum accepere cum Itali, Galli, Hispani : tum Angli item. Notat matricem, sive venam terra metallicam. Sic utitur *Aurea Bulla Karoli IV.* Indique Philosophis, mineralia. Fortasse autem *minera* à *minando*, posteriorum seculorum verbo, pro ducere : ac particulatim, pro facere ductus subterraneos, sive cuniculos. Saue, ut mine cuniculus, ita minieren, Barbaris minare, Latinis agere cuniculos. Atque hinc *Minitores*, fossores qui cuniculos agunt. Comes Sancti Pauli, epistola de Constantinopoli capta, ad Ducem de Lozano, sive Brabantia, exarata : Super Turri autem illa locuti fuimus cum Duce Veneti, viro prudentissimo & discreto : dicentes ei, quod nullo modo posset capi ; nisi per *Minitores* & petriarias caperetur. Et post aliquamulta : *Minitores* verò, muros inferius subcavantes, unam turrin straverunt.

M^r Guyet & M^r de Caleneuve dérivent *mine*, dans la signification de *miniére* ; du Latin *minium*, qui signifie *vermillon* : les mines où se trouve le vermillon, étant appelées *miniaria* dans Plinè xxxiii. 7. L'étymologie de Vossius ne me déplaist pas.

Minarius, pour un *Mineur*, se trouve dans Guillaume le Breton, livre 2. de sa *Philippide* :

*Fossis jam plenis, parmas ad munia miles
Appodiat : sub eisque secare Minarius
instat.*

MINE. Mesure contenant six boisseaux. De *Medimnus*.

MINER : Comme quand on dit, *Il a bonne mine* ; *mauvaise mine*. Leunclavius sur Xénophon page 1078. *Sunt qui Gallica Lingua cognationem esse quamdam cum Græca sibi persuadent. Hæc si verum est, videri queat, vocem mine Gallicam, ab hac Græca μιν προημασσε ; cum dicunt faire mine ; ac frequenter, faire bonne mine, pro egregiè prætexere, vel simulare.* En Gaulois, en Bas-Breton, on dit *maina*. Voyez Cambden. Et c'est apparemment de ce mot Gaulois & Bas-Breton que vient notre mot François. J'oubliois à remarquer, que *Périor* dérive aussi mine de *μιν*.

De *mine*, en cette signification, on a fait *minauder*, & *minauderie*.

MINIERE. Voyez *mine*, dans la signification de *fodina*.

MINIMES. Religieux. S^t François de Paule, Foudateur de l'Ordre de ces Religieux, les appela de ce nom par humilité ; à l'exemple des Freres Mineurs. Hotman, dans son li-

vre intitulé *l'Etrille de Papyrius Masso. Monachi omnes dicebantur olim Fratres. Postea, quidam dicti sunt Fratres Minores. Alii postea, dicti sunt Minimi.* ¶ Rabelais 3. 24. appelle S^t François de Paule, S^t François le jeune.

MINOIS. C'est un dérivé de *mine*. *Minoye*, dans le Dictionnaire Argotique, signifie le nez.

MINUTE. Lat. *autographum*. *A minutis literis* : parcequ'on l'écrit ordinairement en petite lettre : au contraire d'une *Grosse*, qu'on écrit en grosse lettre ; & qui pour cela, est appelée *Grosse*. Le *Bernia* :

La lettera è minuta che si nota :

Poi si distenderà con altra penna.

MION. M^r Richelet : *MION* ; *Mot*, qui vient du Grec, & qui signifie plus petit. Il signifie parmi nous un petit garçon. Selon moy, c'est une contraction de *mignon*. Voyez *mignon*. Le Grec, dont enfant parler M^r Richelet, c'est *μινων*, *minor*. Bourdelot dérive aussi ce mot François de ce mot Grec.

MIRABELLE. Prune de *mirabelle*. Quelques uns l'appellent *prune admirable* : ce qui peut donner sujet de croire que ce mot a été fait de *mirabilis*.

MIRABOLANS. Voyez *myrabolans*.

MIRAILLE. Terme de Blason. *Papillons mirailles*, ce sont papillons de diverses couleurs. Nos Savans en Blason le dérivent de *miralium* : c'est-à-dire, pleins de petits miroirs.

MIRE. C'est un vieux mot François qui signifie *Médecin*, & *Chirurgien*. Alain Chartier dans son Histoire de Charles VII. page 224. Et ainsi que ledit Messire Bernard se retraisoit de ladite escarmouche, fut frappé d'un coup de couleuvrine, qui perça son pavès : & entra la plombée en sa jambe, entre les deux os : qui dedans fut tirée : & sa dite jambe si bien gouvernée par les Mires, que le péril en fut hors. André du Chesne a remarqué sur cet endroit, que les Maîtres Chirurgiens de Paris, dans les anciens Titres de leur Confrairie, sont communément appelez *Maîtres Mires*.

Il faut présentement examiner d'où ce mot de *Mire* peut avoir été formé. Nicot le dérive de *μύρο*, *unguentum*. Voicy les termes : **MYRE** : qu'on dit aussi **MYRE**. En Langage ancien, c'est *Médecin*. Et vient de ce mot Grec *μύρο*, *unguentarius* : lequel vient de cet autre *μύρω*, qui signifie oignement. Et par cette raison *Myre* sera pris pour le *Médecin* qui exerce la Chirurgie, & application d'emplâtres : ainsi que Guidon dit la Médecine & la Chirurgie avoir été exercées par mêmes Maîtres. Et en cette signification, est entendu le proverbe, duquel Phébus fait recit en son *Miroir de la Chasse*, Après le cerf, la biere : après le sanglier, le *Myre*.

MIRER : pour viser. De *mirari*.

MIRLICOTON. Sorte de pêches. M^r de la Quintinye : *Mirlicoton*, est une sorte de grosse pêche jaune, & de paille jaune ; qui meurt sur la fin de l'automne. Ce mot est un terme de Jardiniers de Gascogne. Les Gascons ont pris ce mot des Espagnols, qui appellent ces pêches *mirlicotones* ; par corruption, comme je croy, au lieu de *melocotones*. ¶ Jules Scaliger contre

Cardan *CLIII. 2.* l'appelle *myrocoton*. *Myrocotoneum Galli vocant*. Nous disons en Anjou *mir-coton*.

MISAILLE. Gageurt. De *mittere*. *Mit-to, missi, misum, misalium, misalia*, MISAILLE. Voyez Nicot.

MISAINÉ. *Mais* de misaine. Voyez le Dictionnaire des Termes de Marine.

MISERERE. Mal d'intestins. Parce-que celui qui a ce mal crie *miseréré* : c'est-à-dire, *ayez pitié de moy*. Nous avons ainsi donné des noms Latins à des certaines maladies. *Noli me tangere : cholera morbus*, &c.

MISERICORDE. Petit poignard de nos anciens Chevaliers : ainsi appelé, parce-qu'ils en tuoient leur ennemi atterré, s'il ne leur crioit miséricorde. C'est l'opinion du Président Fauchet dans sa Lettre à M^r de Galoup, & celle de M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot *misericordia*. Il en est parlé dans le Roman de la Rose.

*Pitiez, qui a tous bien s'accorde
Tenoit une miséricorde
En lieu d'espée.*

MISTE. Vieux mot, qui signifie *beau, gentil*. Pierre Gringore, dans ses Menus Propos, fol. 80.

L'un a beau vis, & le corps miste & gent.

Et fol. 114. verso :

Femmes qui sont veuves, & encor mistes.

Cretin, dans sa Déploration sur le trepas d'Olergan.

*Lors se leva David royal Psalmiste,
Des Muses droit servant commensal miste.*

De *mixtus*. Peutestre, acause du mélange des lis & des roses sur le visage des belles personnes. *Candida purpureis lilia mixta rosis*.

MISTOUFLET. Mot Toulousain, qui signifie *poupin, délicat, mignon*. C'est un dérivé de *MISTE*. Voyez *misse*. ¶ *Mixtus, missus, misto, mistofus, mistofulus, mistofuleus*, MISTOUFLET.

MISTRAL. On appelle ainsi en Provence le vent Septentrional, que les Latins appellent *Cerus*. De l'Italien *Maestrale*. Les Italiens ont ainsi appelé ce vent du mot *magister* : acause de sa véhémence. *Magister, magistralis, magistrale, MAESTRALE* : d'où *mastrale* : car les Italiens disent *maestro & mastro*, indifféremment. Et de *mastrale*, on a dit ensuite *mistrale* : d'où *MISTRAL*.

MIT : MITE pour un chat. Trippault : Myton, & mytault, pour un chat. De *μῖς*, mus; & *μῖναι*, occido : *tu es*. Tue-rat. ¶ Etymologie ridicule. C'est une onomatopée. ¶ Les Espagnols disent *miz*, en appelant un chat : comme nous, *mite*.

MIT. On appelle ainsi en Normandie la butte d'un Jeu de billard. De l'ancien Saxon *mid*, qui signifie la même chose que le Latin *meta* ; & qui en est dérivé. Voyez Arngrimus Jonas dans son *Specimen Islandicum*, pag. 44. ¶ Cette Observation est de M^r Huet.

MITAINES. Gands d'hiver qui sont fourrez : & qui sont sans division des quatre

doits. Je croy que ce mot a été fait de celui de *mit*, dans la signification de *chat* : parcequ'on fait ordinairement les mitaines de peau de chat. Les Latins ont dit de même *galea*, de *γᾱλῆς*, acause qu'on fourroit les calques de peau de chat. *Γᾱλῆς* signifie un chat. ¶ Les Anglois appellent *mittens* les Mitaines.

MITAN. De *medietas*. Péron, page 149. le dérive ridiculement de *μεταξὺ*.

MITE S. Vers, qui rongent les vieux fromages. Robert Etienne & Nicot le dérivent de *midas* : qui est un mot Grec qui signifie un *coffon* ; ver, qui ronge les fèves. Helychius : *μῖς-δᾱς*. *Θεοφῆστ*, *διδῶν τὰς μυῖδας*. Theophraste, livre IV. des Causes des Plantes, chapitre 16. *Οἱ μῖς ἔχ' αἰ κεῖσθαι τὰς μυῖδας : ἡ μῖς-μῖς, & ἡ μῖς τῶν καλῶν μῖς* ΔΑΝ. Les Anglois disent *mit*. ¶ Voyez *coffon*.

MITON MITAINÉ. Nous disons un *onguent miton mitaine*, pour dire un onguent qui ne fait ny bien ny mal. La raison ne m'en est pas connue. Nous disons de même *ribon ribaine*. Voyez *ribon ribaine*.

MITRE. De *mitra*, fait de *πτέξ*.

MITRON. Garçon Boulanger. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

MO.

MOCADÉ. Etoffe. Sorte de damas. M^r du Cange le dérive de *camoras*.

MODERNE. De *modernus* : mot Latin-barbare, dont Cassiodore, dans la Préface des Collectanées de l'Ortographe ; Bède, de *Metricis* ; Pierre, frère de Damien, livre 1. épître 3. Arnulfe de Lisieux, dans son poème à Henri Evêque de Winton ; Yves de Chartres, dans sa Chronique de France ; Pierre des Vignes, livre 3. épître 18. Gerardus Niger, livre 1. des Fiefs ; l'Auteur de la Vie de S^t Maurille, attribuée faussement à Grégoire de Tours ; & plusieurs autres ; se sont servis. Voyez Voisius de *Vitiis Sermonis*, page 76. & 507. & M^r du Cange dans son Glossaire. ¶ *Modernus*, a été fait de l'adverbe *modò* : comme qui diroit, *qui modò vivit*.

MOEUF. Terme de Grammaire. De *modus*.

MOI, ou MOY. De *me* : comme *Roy*, de *re*.

MOIEN. De *medianum*. Voyez *moyen*.

MOIENNANT. De *medionante*. Voyez *moyennant*.

MOIEU de roue. De *modiolus*. Voyez *moyeu*.

MOIEU d'œuf. De *medium ovi*.

MOIEUX. Sorte de prunes confites qui viennent de Franche-Comté, & qui sont excellentes : ainsi appelées de leur ressemblance à des moyeux d'œufs, acause de leur couleur jaune.

MOIGNE. Vieux mot, qui signifie *Moine*. Voyez *Amoignes*.

MOIGNON. Lat. *torus* : *pulpa brachiorum & coxarum*. De *mus*, *Mus muris*, *murium*, *murio murionis*, *murione*, *munione*, MOIGNON. M^r Parfait ; Contrôleur de la Maison du Roy, homme

homme tres-intelligent en étymologies, le dé-
rivoit du Grec *μων*, qui signifie *la souris du*
bras ; qui est ce que nous appelons moignon ;
fait de *μωρ*, en la signification de *muscle*, acou-
se que cette partie a beaucoup de muscles. *Μων*
μωρς, *μωνις*, *μωνιο* *μωνιον*, *μωνιος*, *μωι-*
γνον.

MOILLER. Vieux mot inusité, qui si-
gnifie *uxor*. De *mulier*, dont les Latins se sont
servis en cette signification ; & dont les Ita-
liens ont aussi fait *moglie*, & les Espagnols *mu-*
ger : Le Jurisconsulte Scévole dans la Loy 9 ;
De Legatis & Fideico. 3. *Sempronie, mulieri mea,*
reddi jubco ab heredibus meis centum aureos. Ul-
pien dans la Loy 1. *De inspiciendo ventre.* *Tem-*
poribus Divorum fratrum, cum hoc incidisset, ut
maritus quidam pragnantem mulierem diceret. Ce
mot François se trouve dans Villon.

Sardina, le preux Chevalier,
Qui conquist le Règne des Crêtes,
Et vonsist devenir moulier,
Et filer entre puceletes.

Voyez le Glossaire Latin de M^r du Cange au
mot *mulier*.

MOINDRE. De *minore* : & **MOINS** de
minus.

MOINE. De *monius*. Je remarqueray icy
par occasion, que plusieurs croient que *monia-*
lis pour une Religieuse, a été formé de ce *mo-*
nus : en quoy ils se trompent. C'est un retran-
chement de *sanctimonialis*, ou de *castimonialis* :
ce qui a été fort bien remarqué par Vossius dans
son *de Vitiis Sermonis*.

MOINEAU : Oiseau. Quelques uns
croient que ce mot vient du Grec *μωνις*, qui
signifie *solitaire*, parcequ'il y a une espèce de
moineau appelée de la sorte, dont il est parlé
dans le Plume 101. selon la Vulgate : *Pas-*
ser solitarius in telto : que les Grecs ont tra-
duit *εραδιον μοναχικον*. *Μωνις*, *moniellus*, **MOINEAU**.
Et ils prétendent qu'on a transféré le nom de
l'espèce au genre. D'autres croient que cet
oiseau a été ainsi appelé de sa couleur grise ;
qui est celle que portent plusieurs Moines. Be-
lon, dans son Ornithologie : *C'estuy est nommé*
un moineau, pourcequ'il semble porter un froc de
la couleur des enfumez. Et cette opinion me pa-
roist la plus vray-semblable. Les Italiens ap-
pellent de mesme *monaco*, & *monachino*, l'oiseau
que nous appelons *pivoine* ; & *monachello*, une
espèce d'oiseau de riviere. Voyez mes Orig-
ines Italiennes au mot *monaco*. ¶ *Paredum Mo-*
naesticum, Prieuré dans la Bourgogne, a été ren-
du en François par *Paray le Moineau*. Dans
toute la Normandie on appelle les moineaux
moissons : Voyez M^r Bochart dans son Hiero-
zoicon 2. 21. & en quelques lieux de France
on les appelle *moineys* ; ce qui ne confirme pas
peu mon opinion : & ce qui réfute M^r Ferrari,
qui dans ses Origines Italiennes dérive le Fran-
çois *moineau* du Latin *monedula*. ¶ Dans l'E-
glise de N. D. de Paris on appelle *moineaux*, les
cloches qui sont entre les dessus & les basses.
De *medianellum*.

MOIRE. Voyez *monaire*.

MOIS. De *mensis*. *Mensis*, *mesis* : d'où
l'Italien *mesè* : **MOIS**.

MOISIR. De *mucire* ; dit, par métaplas-
me, pour *mucere*.

MOISON. *Bailler sa terre à moison*, ou
à *moyage*. Voyez Nicot au mot *moison*, &
Brodeau sur la Coutume de Paris, tome 2.
page 226.

MOISSON. De *messio* ; que les Latins
barbares ont dit pour *messis*. Je remarqueray
icy par occasion, que *messis*, selon Varron, a
été fait de *medium*. *Tertio modo metitur : ut sub*
urbe Roma & locis plerisque : ut stramentum me-
diu subsecant : quod manu sinistra summum
prehendunt : à quo medio, mellem distam puto.
Le plus docte des Romains se trompe. *Messis* a
été fait de *meto* : & *meto*, d'*ἀμείνω*. *Ἀμείνω*, *ἀμείνω*,
inusité : *ἀμείνω*, *meto*. Voyez l'Etymologique
de Vossius.

MOISSON : pour *moineau*. Voyez *moi-*
neau.

MOITE. De *matius*. Les Gloses d'Isido-
re : *MATUM, est ; humectum est ; emollium, in-*
fectum. Et *matius*, a été dit pour *madus*, primitif
de *madidus*.

MOITIE. De *medietas*, ablatif de *me-*
dictas.

MOLE de port. De l'Italien *molo* : fait du
Grec vulgaire *μωλ*. Dans le quatrième de
l'Anthologie, au chapitre *deis wians*, il y a une
épigramme avec ce titre, *eis μωλιν ἐν Σαμῶνι*
τῇ θαλάττῃ ἐπικύματα, & ὅ ὕδρων : sur lequel
titre, le savant Jan Brodeau a fait cette Note :
eis μωλιν. *Munitiones vocat D.Cyprianus : Jose-*
phus, σποκίματα : moles, nonnulli : Veneti &
Ligures, el molo : qualis Genna & Corcora visi-
tur. Procopius, ἐπὶ τῇ ἐν Ἰουδαίᾳ κτισμάτων :
Πρὸς τὴν ἐν Ἰουδαίᾳ τῇ Ἰερουσαλὴμ θαλάττῃ, σπο-
κίματα ταῖς ναύμαχαις βεβηχὸς τὴν ἐν θαλάττῃ, ἐπὶ τα-
λῶν ταῖς ναύμαχαις ΜΩΛΟΤΣ. Et ce mot Grec
μωλ a été fait du Latin *moles* : qui se trouve
en cette signification. Nonius Marcellus, au
mot *appellare* : **APPELLARE**, *est applicare.*
Africanus, Excepto :

Abi tu : appellat huc ad molem nostram
naviculam.

Les Gloses Anciennes : *moles, μωλ*. ¶ Du
Latin *moles*, les Espagnols ont fait *muolo*, pour
signifier *un monceau de blé dans l'aire*.

MOLE de femme. De *mola*, fait de *μύλα*,
qui signifie la mesme chose. De *μύλα*, on a fait
μύλας, qui signifie *carnis mola*.

MOLET de jambe. De *molletum*, diminu-
tif de *molle* : parceque cette partie de la jambe
est molle en comparaison de la partie antérieu-
re, qui est d'os. Et de cette mollesse les Grecs
l'ont appelée *γαστρομήμιον* : comme qui diroit,
le ventre de la jambe. Le Espagnols disent de
mesme *molledo del brazo*, pour dire le gros du
bras. ¶ *Molet* se trouve dans Villon.

MOLETTE d'éperon. De sa rondeur, sem-
blable à celle d'une petite meule.

MOLÛE. Voyez *morue*, & *morlas*.

MOMIE. M^r de Saumaïse, dans ses Exer-
citations sur Pline, page 401. le dérive d'*amo-*
num. *Pretiosissimis quibusque unguentis amomum*
addebatur, ut Plinius testatur. In funeribus præcipue
locum habebat : ut & myrrha, & cinnamomum, &
alia. Persius :

— tandemque beatulus, alto
Compositus lecto, crassisque lutatus
amomis.

In portan rigidos calces extendit.

Amoma, hic pro quibuscumque unguentis posuit, quibus ungebant corpora mortuorum. Inde amomiam Recentiores vocaverunt illud omne quo medicabantur corpora defunctorum, & condiebantur. Momiam, & mumiā universa hodie vocat Europa, nomine inde deducto. Scaliger avoit fait la même remarque, & en mesmes termes. Pretiosissimis quibusque unguentis amomum addebatur: sed præcipue locum habebat in funeribus: unde mumiā appellamus corpora humana aromatis condita. C'est dans le premier Scaligerana, page 9. Vossius dans son de Vitæ Sermonis lui donne une étymologie Arabe. MUMIA: Caro hominis, balsamo vel myrrâ, & alio aut asphalto, aduersus corruptionem, condita. Habet & conservandi vim mel, ac cera: ut propriè inde origo possit arcessi. Sanè Arabibus pro mum, cera. Cette opinion me paroît la véritable. Et elle a été suivie par M^r Bochart dans son Hiérozoïcon, page 331. de la dernière partie. M^r Richelet a suivi celle de M^r de Saumaïse & de Scaliger.

MOMMERIE. De momaria. Momus, momarius, momaria, MOMMERIE. M^r du Cange le dérive de Mahomeria: qui est le Temple des Mahumetans. Je ne suis pas de son avis.

MOMMON. Péron: Inter canam nonnulli intervenire solent ludendi causâ: quos nostro sermone mommons vocamus. Ita est, inquit: atque hoc verbum totum Græcum est: μαμμὸν enim larvæ appellantur à Græcis. Péron a approché du but. Mommon a été fait de momus. Momus, momo, momonis, momone, MOMON, MOMMON. Bourdelot, qui dans ses Animadversions du livre 1. d'Héliodore, dérive. Mommon de μαμμὸν, n'a pas bien rencontré. ¶ Nous disons porter un mommon, en parlant d'un défi au dés, porté par des Masques.

MOMMORISME. Voyez mentmorisme.

MON. Comme quand on dit, savoir mon: vraiment c'est mon, &c. Nos Hellenistes, non sans apparence, le tirent de μῶν. Voyez Péron, Trippault, H. Etienne, & M^r Lancelot.

MONCAÏAR. Sorte d'étoffe de soye. De l'Italien moncaïaro: qui est un mot Phrygien, selon le témoignage de Jules Scaliger, dans son Exercitation cLXXXIX. article 4. contre Cardan. Voyez mes Origines de la Langue Italienne au mot mocaiardo.

MONCEAU. De monticellus. De monticulus, les Italiens ont fait de même mucchio. Le Stigliani, qui dans son Occhiale, sur ce vers du Chant XIII. de l'Adoné du Cavalier Marin,

Tengen gran mucchi, e cumuli raccolti,
le dérive de cumulus: & le Monosini, qui dans son Flos Italica Lingua, le dérive du Grec μόνος, qui dans le Traité des Dialectes, attribué fausement à Corinthus, signifioit parmi les Doriens un monceau de paille: & l'Aleandri, qui dans sa Réponse à l'Occhiale du Stigliani, le dérive du même mot Grec μόνος, se sont manifestement trompez. Voyez mes Origines Italiennes au mot mucchio.

MONGE. Vieux mot, inusité, qui signifioit Moine. De Monius.

MON-JOYE. Cri de Bataille de nos vieux François. Ordéric Vital, livre 12. de son Histoire, page 1119. Latitantes verò sub stramine, subito proruperunt, & Regale, signum Anglorum, cum plebe vociferantes, ad munitionem cucurrerunt. Sed ingressi, Meum gaudium; quod Francorum signum est, versa vice clamaverunt. Mathieu Paris: Et facto congressu, acclamatum est terribiliter, ad arma, ad arma: hinc Regales, Regales: inde, Montis gaudium: scilicet Regis utriusque insigne. Le Roman de Roncevaux:

Monjoie crient, por lor gent valier.

Maistre Vace, natif de l'île de Gerzay, Chanoine de Baieux, surnommé le Clerc de Caen:

A restorer Gaultier ont fait grant estormie

Franchois crient Monjoie; & Normans, Diex aït.

Franchois crient Astras: & Angevin, Valie:

Et li Quens Thebauc, Chartres & Passavant crie.

C'est ainsi que M^r du Cange cite ces vers, & dans son Glossaire Latin, & dans la Dissertation du Cri d'armes. Et dans cette Dissertation; pour le marquer en passant; il explique ce Cri des Angevins de cette portion de l'Anjou, appelée aujourd'hui la Vallée. Mais au lieu de Vallie, il faut lire dans les Vers de Vace, Ralie: qui étoit le Cri des Angevins. M^r du Cange a une mauvaise copie du livre de Vace. Voyez mon Histoire de Sablé, page 4. & page 344.

Je viens à l'étymologie du mot de monjoie. Il y a diversité d'opinions touchant cette étymologie. Nicot en parle en ces termes: MONTJOYE, composé de Mont & Joye, est le Cry de guerre, ou pour mieux dire de bataille, usité par les François; lequel du regne de Hllovis ils prindrent en la bataille en laquelle icelui Hllovis desconfit le Roy Andot, Sarazin, qui avoit assiégé Conslans Sainte Honorine, près Pontoise; lequel conseil commença en la vallée, & fut achevé en la montagne, en laquelle est la Tour de Montjoye: qui fut la cause de l'institution dudit Cry de bataille; auquel depuis furent adjoustés ces deux mots, Saint Denys: étant l'entier Cry d'armes, Montjoye Saint Denys. Nicole Gilles en ses Annales, & Robert Gaguin en son Traité des Hérauts: Le Roy Louys faisant Louys de Rouffi son Roy d'armes, ordonna qu'il fust nommé Montjoye: qui est le Cry de tous les Rois & Princes François. Et depuis cestuy Montjoye, tous les autres principaux & premiers Rois d'armes des François ont esté ainsi nommez. ¶ Pasquier livre VIII. chapitre 21. de ses Recherches, fait mention de cette étymologie, mais en l'improuvant. Voicy ses termes: Or, dont ce mot Saint Denys Montjoye ait pris son origine, je ne l'ay jamais lu dans les vieux Auteurs: j'entends de ceux qui nous sont de quelque mérite. Maître Raoul de Presles, en la Préface qu'il a faite sur les livres de Saint Augustin de la Cité de Dieu, par lui traduits, qu'il adresse au Roy Charles VI. dit sur le sujet qui s'offre, telles paroles:

paroles : Clovis , premier Roy Chrestien combattant contre le Roy Dandat , qui estoit venu d'Allemagne aux parties de France , & qui avoit mis & ordonné son Siège à Conflans Sainte Honorine , dont combien que la bataille commença en la vallée , toutesfois fut elle achevée en la montaigne : en laquelle est à présent la Tour de Montjoye : & là fut pris premièrement & nommé vostre Cry en armes : c'est à savoir *Montjoye Saint Denis*. Ces paroles sont mal couchées : lesquelles je ne vous ay rapportées à autre fin , que pour monstrier que du temps de Charles VI. cecy estoit tenu pour familier en la bouche de nos Roys : Et au surplus , que Maître Raoul le rapportoit au Roy Clovis , comme aussi font tous les autres. Vray que plusieurs sont en doute de l'occasion pour laquelle Clovis usa de ce mot *Montjoye* : & semble aucunement que cest Auteur le vneille attribuer à cette montaigne , en laquelle il dit estre située cette tour. Toutesfois quelques-uns sont d'avis que Clovis ayant esté par plusieurs fois admonesté de sa femme Clotilde , de recevoir le saint Sacrement de Baptême , finalement s'acheminant à la guerre qu'il eut contre les Allemands , il luy promist qu'en cas de bon succès de ses affaires , il accompliroit son vœu. Parquoy se trouvant pendant le conflict , & peste-mesle , de la Journée Tolbiac , en grand danger de sa personne , & telama soudainement le Saint grandement révééré en France , & que nous appelons nostre Apostre ; qui est Saint Denis : disant , Saint Denis mon-Joye : comme s'il eust voulu dire , qu'en cas que Saint Denis eust favorisé son entreprise , il l'eust de là en avant révééré comme son Japier ; qui lors , comme Enique , il adoroit sur tous les autres Dieux ; & que depuis on auroit fait d'un Mon-Joye ; un Mont-joye : comme par succession de temps il est aisé d'eschanger plus estrangement les paroles. Cette-cy est l'opinion de Messire Robert Cénal , Evêque d'Avranches , en ses Pénitiques de la Gaule. Toutesfois , si en cecy la divination est excusable , je croirois , (si tant est toutesfois que Clovis ait esté premier Auteur de cette parole) que si lors de cette nécessité (qui fut certes l'une des plus grandes que courut jamais ce brave Roy) il invoqua l'aide de Saint Denis , il usa du mot de *Monjoye* , sans aucun changement : comme s'il eust voulu dire que S. Denis estoit sa joye , son espoir , & sa consolation , & auquel il avoit toute fiance ; usant toutesfois d'un article impropre , de *mon* , pour *ma* ; ainsi que nous voyons les Allemands , Anglois , Escossois , pratiquer assez souvent , lorsqu'ils n'ont parfaite information de nostre Langue , comme il est à présumer qu'estoit Clovis , qui jamais n'avoit fait estat que des armes , entre ses Gendarmes François ; la plupart desquels estoient extraits du pays de la Germanie. Ainsi ayant esté mis ce mot en avant par Clovis , par le moyen duquel il pensa que ses affaires demi-desespérées lui réussiroient à bon effect : les Roys qui de lui furent successeurs , s'attachant estroitement à cette parole , comme sacrée & pleine de grand mystère , la mirent semblablement en œuvre , lorsqu'ils se trouvèrent pressés en quelque rencontre de guerre , sans juger s'il falloit dire *ma joye* plutôt que *mon joye*.

Je suis de l'avis de M^r du Cange , qui dérive le mot de *Montjoye* de celui de *mons*. *Ab eo*

monticulo ad Lutetiam , in quo Sanctus Dionysius martyrium subiit Decio imperante. Ce sont les termes de son Glossaire Latin , au mot *mons gaudii*. Et à ce propos , il faut se souvenir que le Cri entier est *Montjoye Saint Denis*. Et le mot de *Montjoye* a été fait de *mons* , de cette manière : *Mons* , *montis* , *monticus* , *monticodus* , *monticodius* , *monticodia* , *monticodiu* , *MONTJOYE*. Et il a originairement signifié une petite montaigne. Et ensuite , un amas de plusieurs choses : dans laquelle signification , il est encore en usage. M^r de Balzac , dans une de ses lettres à M^r le Chancelier Seguier ; qui est la 43^e du livre xvi. Tant qu'il ne se présentera au Seau que ces Gladiateurs de plume , ne soyez point avare des grâces du Prince : & relâchez un peu de votre sévérité. Si la chose estoit nouvelle , il se peut que je ne serois pas fâché de la suppression du premier libelle qui me diroit des injures. Mais à cette heure qu'il y en a pour le moins une médiocre Bibliothèque , je suis presque bien aysé qu'elle grossisse : & je prens plaisir à faire une *monjoye* des pierres que l'Envie m'a jetées sans me faire mal. Et on a employé ce mot en cette signification d'*amas* , de la même sorte qu'on a employé celui de *monticellus* dans la signification de *monceau*. Voyez *monceau*.

M^r du Cange a fort bien remarqué , que du François *Monjoye* les Latiniseurs avoient fait *Mons gaudii* : & , ce qui est fort remarquable , il a aussi fort bien remarqué , qu'on a ainsi appelé une colline du Vatican : ce qu'il justifie par un tres-grand nombre de passages d'Auteurs.

Voyez son Glossaire Latin , au lieu allégué , & la 2. Dissertation sur Joinville.

MONNOIE : pour le lieu où l'on bat la monnoie. De *moneta* : dont les Latins se sont servis en la même signification. Les Gloses Anciennes : *τίς* , *τὸ χαργῆιον* , *moneta*. M^r Bochart lisoit , *τίς* , *τὸ χαργῆιον*.

MONOPOLER. Ce mot , qui ne signifioit originairement que *vendre seul* , a été pris ensuite pour *faire des complots*. Voyez Nicot & M^r de Caseneuve. Les Espagnols disent *monipodio* , au lieu de *monopolio*.

MONSEIGNEUR. MONSIEUR. Voyez *Seigneur* & *Sieur*.

MONSON. M^r Guillet , dans son Dictionnaire de la Marine : *MONSON* , ou *MOUSON* : mot Arabe , qui signifie *Vent de saison* , ou *vent réglé*.

MONTAGE. Droit qu'on exige des bateaux qui montent. De *montagium*. Voyez M^r du Cange.

MONTALAIS. Nom d'une famille illustre de la province d'Anjou : ainsi dite , par corruption , au lieu de *Monteloix* : fait du Latin de *Multi Legibus*. C'est ainsi que ceux de cette Maison sont appelez dans le Cartulaire du Prieuré de la Primaudière en Anjou. Et *Montalais* a été formé de *Multi Legibus* ; de cette manière : *Moulteloix* , *Monteloix* , *Monteloix* , *Montalois* , *MONTALAIS*. Nos Anciens disoient *Lair* , pour *Loix*. Ils disoient *Licencié* & *Lais* , pour *Licencié* & *Loix*. ¶ Voyez mes

Remarques sur la Vie de Guillaume Ménage, Avoent du Roy, d'Angers, page 418.

MONTÉR. De *montare*. L'Auteur du livre intitulé de *Mirabilibus Scriptura*, faullement attribué à S^t Augustin : *Et ab oppositis vallibus, aquas in excelsum montare*. C'est au chapitre 1. Ce livre a été écrit en 627. *Montare*, a été fait de *mons montis* : comme qui diroit, aller à mont. De *vallis*, on a fait de même *advallare* : & *devallare*. De *devallare*, nous avons fait *DEVALER* : & d'*advallare*, les Italiens ont fait *avvallare*. ¶ Les Italiens disent aussi *montare*. ¶ De *montare*, on a fait *montana* : d'où *MONTAGNE*. Et *montata* : d'où *MONTÉE*.

MONTIER-RAMEY. Abbaye de l'Ordre de S^t Benoist, dans le Diocèse de Troyes. De *Monasterium Adremari*. Le P. Sirmond, dans ses Notes sur les Epîtres de Petrus Cellensis, sur ces mots, *Abbate Arremarensi*, qui sont de l'Épître 2. du livre 2. *Monasterium est Ordinis Sancti Benedicti ; cuius originem auctoremque Adremarium docet Epistola Leonis IV. ad Prudentium, Tricassium Episcopum, in cuius sumum est diacepsi. Conditore nomen retinet etiam in vernacula : nam Montier Ramey vocant : hoc est, Monasterium Adremari*.

MONTIRANDE. Abbaye, du Diocèse de Châlons sur Marne. De *Monasterium in Dervo*. Voyez la Notice des Gaules de M^r de Valois, au mot *Dervensis saltus*.

MONT-MARTRE. Lieu proche de Paris. Abbon, dans son poëme du Siège de Paris l'appelle *Mons Martis*.

Fortè deinde, tribus cuneis cinctus galearum,

Armipotens Montis super Odo cacamina Martis

Enituit.

Les autres l'appellent *Mons Mercurii* : les autres, *Mons Martyrum*. L'ancien mot étoit *Mons Martis*. M^r de Valois dans la Notice : *Mons noster suburbanus, olim à simulacris Mercurii & Martis, nunc Mons Mercurii, nunc Mons Martis appellabatur : pestiā, à passione inclytorum Testium, Dionysii, Episcopi, Rustici, Presbyteri, & Eleutherii, Diaconi, Mons Martyrum vocatus est, ut scribit Hilduinus : atque ita hodieque nuncupatur, MONT MARTRE*.

MONTMORISME. Nous appelions ainsi, il n'y a pas long-tans, ces rencontres qui ne consistent que dans un jeu de paroles, que les Latins appellent *annominationes*. Et nous les appelions de la sorte, à cause de Pierre (Montmaur, Professeur du Roy dans la Langue Grecque, qui affectoit ces jeux de paroles. Les Grecs ont dit demême *γοργιαῖς* : à cause du Rhéteur Gorgias le Leontin, qui affectoit aussi ces annominationes. Voyez Philostrate dans son Epître à Julie Auguste.

MONTOTRE. Nom de lieu. Dans Geoffroy, Abbé de Vendôme, liv. 3. épit. 15. le village de Montoire, au dessus de Vendôme, est appelé *Mons aureus*. Et dans la même épître, il est fait mention d'un Hamelin de *Monte aureo*. Et dans l'épître 19. du liv. 1. d'un Pierre de *Monte aureo*. Et en Espagne, il y a un lieu ap-

pelé *Montoro*, appelé aussi en Latin *Mons auri*. Covarruvias : *MONTORO. Villa cerca de Cordova : olim, Mons auri. Vide Aulum Hircinum, de Bello Hispaniensi*.

MONTRE de soldats. De *monstra*, dit pour *monstratio*. *Dum Padus fieret Monstra militum* ; dans l'*Historia Corusiorum*, liv. 1. chap. 5. Aulieu de *Monstra*, on a dit *Monstrum*. Vous en trouverez des exemples dans Spelman. *Διόξ* se trouve en la même signification dans Pachymère, liv. 12. chap. 23. Les Latins ont dit demême *ostensio*. Dans une ancienne Inscription citée par M^r du Cange : *TEMPORIBUS TIBERII FACTA HOMINUM ARMIGERORUM OSTENSIONE*. Voyez M^r du Cange au mot *monstrum*.

MONTREUIL. Nom de lieu. De *Monasterium*.

MOQUER. Pontus de Thyard, Evêque de Chalons sur Saône, page 18. de son *de Recta nominum impositione*, le dérive du Grec *μωκᾶν*. *Α μωκᾶν, & μωκᾶν, subsannare, MOQUEUR, & MOQUER*. M^r Guyet le dérive de *μωγνere*. Voyez *mone*. Il vient du Latin *mocare*, fait du Grec *μωκᾶν*. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 283. *Μωκᾶν, ἀπὸ τοῦ μωκᾶν, pro μωκᾶν. Idem autem est μωκᾶν quod Sanna. Glossa: Sanna, μωκᾶν. Et Græci μωκᾶν proprie dicunt de his qui ore, vulnque distorto, & valgis labiis, aliquem derident. Hesychius : διαμωκᾶν, χαλᾶζεν. Ἐπὶ τῷ τὰ χαλᾶ διαμωκᾶν. Διαμωκᾶν. Idem : διαμωκᾶν, διαμωκᾶν. Labiis ductare, Planto, est διαμωκᾶν, ἢ τὰ χαλᾶ διαμωκᾶν : labiis dum ductant eum. Gellius : labiorum ductu irridere. Libro XVIII. capite 4. Tum ille, rictu oris, labiorumque ductu contemni à se ostendens, & rem de qua quæreretur, & hominem ipsum qui quæreret. Labiorum ductu, τὴν ἥ χαλᾶν διαμωκᾶν. à Græco μωκᾶν, mocosum Latini deduxerunt, de hoc genere ridiculi quod sis non salibus & dicacitate, sed vultu & gesticulationibus. Cicero ea voce usus est libro 1. Epistolarum ad Atticum. Consul autem ipse parvo animo & pravo : tantum cavillator ; genere illo mocosus ; quod etiam sine dicacitate ridetur, facie magis quam facetiis ridiculus. At importuni & morosi fuere, qui eo loci moroso reposuerunt, pro mocosos. Sic actionem mimicam & gesticulationem, mocosam veteres Oratores appellabant. Quintilianus libro XI. capite 5. sub finem. Quare non immerito reprehenditur pronuntiatio vultuosa, & gesticulationibus molesta, & vocis mutationibus resultans. Nec inutiliter ex Græcis Veteres transtulerunt, quod ab his sumptum Lenas Popilius posuit, esse hanc actionem mocosam. Actio mocosā, est à μωκᾶν. At otiosi homines, inotiosam ibi pro mocosam substituerant. Ex libro vetere, mihi quendam à Jacobo Bongarsio, τὸ μωκᾶν, τὸ μωκᾶν, commodato, ita illum locum emendavimus. Sic duo optimi Auctores in eadem voce à nobis emendati, alter ex libro, alter ex conjectura : & unā eademque operā vox vetus Latine redonata est.*

Voyez cy-dessous *moue*. ¶ Dans la Version d'Aquila, au verset 12. du chapitre XII. *ἢ ἰρριδεν, ἢ καταμωκᾶν* : irridens, & subsannans. ¶ Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Grec au mot *μωκᾶν*.

MOQUETTE.

MOQUETTE. Etoffe. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

MOQUOISEAU. C'est une sorte de cerise : qui a été ainsi appelée parcequ'elle ne rougit point : & que les oiseaux la voyant blanche, croient qu'elle n'est pas mûre : & dans cette créance, il ne la mangent point. C'est un mot d'Anjou.

MORCEAU. De *morcellus*, diminutif de *morfus*. Voyez M^r du Cange, au mot *morfus*.

MORE. De *Maurus*. **MORICAUT.** De *maricaultus*. **MOREL.** Voyez *moreau*.

MOREAU. Comme quand on dit, *cheval moreau*. C'est-à-dire, noir. Les Italiens disent de même *di pel morello*. Le Tassoné, dans son poème de *la Secchia rapita*, chant v. strophe 42.

Sopra un nobil corsier di pel morello.

Nicolo de gli Agostini, dans son *Orlando innamorato*, chant 1. du livre 3.

*Cavalea una gagliarda e bella alana,
Di pel morello, e di tre piè balzana.*

J'ay cru autrefois que ce mot avoit été fait de *morus*, dans la signification de mûre ; acause de la noirceur des mûres, qui a passé en proverbe Martial 1. 73.

*Sic, qua nigrior est cadente moro,
Cerulea sibi placet Lycoris.*

Je croy maintenant qu'il a été fait de *Maurus*, dans la signification d'un More. *Maurus*, *maurellus*, **MORELLO**. *Maurus* a signifié ensuite noir. Voyez *morille* & *morillon*, & *more*.

MORESQUE. Sorte de danse : ainsi appelée, parceque nous l'avons prise des Mores.

MORFONDU. De *morbo fundus*. Voyez *morve*.

MORGELINE. Sorte de simple. De *morfus gallina*. Les Médecins de Lyon dans leur Histoire des Plantes, livre xi. chapitre xi. *à l'Alm Gracé, & à l'auricula muris* : Latinè etiam *alsine*, & *auricula muris* ; & *recentioribus quibusdam hippia dicitur* : vulgò *morfus gallinæ* : inde *Gallis*, *morgeline* : *quod gallinis & aviculis cibo grata sit, eaque, caveis inclusa, ac cibum fastidientes, herba ista recreantur* : Germanis, *vogelkraut* ; Italis, *centone*, *pizza gallina*, & *panarina* : *quod junioribus anseribus gratum sit pabulum*. *Alsine autem, quod lucos, qua Greci ἄλσιν vocant, umbrosa loca & nemorosa amat* : *auricula muris, quod muris auribus folia similia habeat* ; sive ob *magnam admodum cum vera myosotide foliorum similitudinem*.

MORGUE. Contenance. Je ne say pas d'où vient ce mot.

MORICAUT. Voyez *more*.

MORILLE. Sortes de champignons : ainsi appelés de leur couleur noire. M^r de Saumaïse dans ses Homonymes des Plantes, chapitre 114. pag. 106. *In genere etiam fungorum, sunt quas vulgò appellamus morillas : à mauro & nigro colore, quem colla exhibent*. Les Médecins de Lyon.

MORILLON. Sorte de raisin. M^r Merlet, dans son *Abbrégé des bons fruits*, au chapitre des vignes, dit que le *morillon menuier* a

été ainsi appelé, acause qu'il a les feuilles blanches & farineuses.

MORION. C'est un petit casque, sans visière. M^r Bochart le dérive de *Maurus*. *A Maurorum usu : ut Morisque, saltationis genus*. C'est la Note qu'il avoit mise dans un exemplaire de la première édition de mes Origines de la Langue François. Les Italiens disent *morione*, & les Espagnols *morion*, dans le même sens. Je croy que tous ces mots ont été faits de *morus*, dans la signification de noir, fait de *Maurus*. Et ce qui me le fait croire, c'est que les Auteurs de la Basse Latinité ont dit *brunus*, pour une cuirasse ; de sa couleur brune. Voyez le Glossaire Latin de M^r du Cange au mot *brunus*, & les Origines Italiennes de M^r Ferrari. On peut de même avoir appelé un casque *morion*, de sa couleur brune.

On dit dans les Corps-de-garde donner le *Morion*, pour dire punir un soldat, en lui donnant sur les fesses des coups de croûte de mousquet.

MORNE. Peut-être, de *martinus*. *Mors mortis, mortuus, mortuus, martinus, mortuus, morne*. *Morne* est opposé à *vis*. Un esprit *morne* : Un esprit *vis*. § *Fédéric Morel* dans son petit Dictionnaire Latin-François a remarqué que le mot de *marne* étoit un mot Anglois.

MORNIFLE. C'est l'herbe que nous appelons autrement *moron* : Gr. *ἀνταρξία*. § *Moro moronis, moronifus, moronifulus, MORNIFLE*. § Je ne say d'où vient *mornifle* dans la signification de coup.

MORON. Herbe. Gr. *ἀνταρξία*. Quelques uns le dérivent de *muris*. *Murus, muro muronis, murons, morone, MORON* : parcequ'elle croît ordinairement sur des vieilles murailles. M^r de Caseneuve veut que cette herbe ait été ainsi appelée de *mus muris* ; acause de sa ressemblance à une oreille de Souris : Et cette étymologie ne me déplaît pas. Néanmoins, les Espagnols l'appellent *muruges*, ou *murjes*.

MORPION. Sorte de pou. De *mordens pedio*. Les Latins ont appelé un pou, *pedis*. Nonius Marcellus, page 120. *PEDIS, quem nos pediculum dicimus, generis masculini est*. De *pedis*, on a fait *pedius*. De *pedius*, on a fait *pedicus* : d'où *pediculus*. De *pedius*, on a fait aussi *pedio pedionis* : d'où le François *pion*. *Pedione, peone, pione, PION* : comme de *pedes pedis, pedius, pedione, peone, pione, PION* : C'est-à-dire, *fantassin*. Voyez *pion*. De *mordens pedio*, on a dit *mordpedio* : d'où **MORPION**. Et on a appelé *mordens pedis* un morpion, parcequ'il mord plus qu'aucun autre pou. Cælius Aurelianus, livre 3. chapitre 2. parlant des poux : *Plurimi enim creantur, nunc per totum corpus, nunc per eas partes que capillatâ cooperta sunt, & nunc consueti atque simplicis forma, nunc ignoti, hoc est lasiores, & duri magis, ac savientes morsibus vehementer, quos quidam ferale appellat. Nam sæpe etiam sub capillis inveniuntur corpora penetrasse. Sur lequel endroit, Barthius, livre 36. de ses Adversaires, a fait cette Note : *Sunt autem ferale pediculi, extremè turpes, quos hodie Galli morpions vocant : quales**

quales ovium ipsis carnibus inhærentes offendimus.

Bourdelot a parlé de l'étymologie de ce mot, en ces termes : quasi mort à pigeons : pour ce que cette espèce de poux les fait mourir : ainsi que l'a remarqué Felix Platerus.

MORS de bride. De morsus : parce que le cheval le mort. Et de là, frantum morder; prendre le frein aux dents. Cicéron, dans ses Epîtres Familiales, liv. xi. ep. 23. Si frantum momorderis, peream si te omnes, quotquot sunt, conantem loqui ferre poterunt. Et dans la suivante : Sed, ut mones, frantum momordi. Et de là, oreæ frani : quod ori inferantur, dit Festus. Voyez M^r du Cange au mot morsus.

MORTAISE. M^r Bochart le dérivait de mordre & d'ais, comme qui diroit, qui mort dans l'ais. Il vient simplement de mordre. Mordre, mordare, mordasia, mortasia, MORTAISE, ou MORTOISE : car on dit l'un & l'autre. Mortaise, me semble le plus élégant.

MORTEPAYE. Nicot : MORTE-PAYE, sont les Soldats ordinaires & perpétuels qui sont sous les Capitaines aussi ordinaires, & à vie des Châteaux, des Villes, même de frontières, pour la garde d'icelles forteresses. Statuarii Milites. Coquille, sur l'article 276. de l'Ordonnance de Blois : D'ancienneté sont établies Mortepayes, & Gardes ordinaires en temps de paix & de guerre en certaines Villes, Places fortes, & Châteaux : comme en Pontorson, en Bretagne ; Cherbourg en Normandie ; Château-Trompette, à Bordeaux, & autres : esquelles Places les Capitaines & Soldats, commis à la garde, doivent demeurer avec leurs mesnages, & y faire séjour ordinaire : pourquoy ils sont appelez Mortepayes. ¶ Les Espagnols disent demesme pagamueria.

MORTIER. Couverture de teste de Président de Parlement. Dans Hesychius, μῆρτα est expliqué par σῆλθ, cestadire, par pileus. Un Helleniste qui auroit découvert cette étymologie, ne manqueroit pas de faire venir de ce mot Grec le mot François dont nous parlons. Il vient du mot de mortarium, a cause de la ressemblance à un mortier d'Apothicaire.

MORTIER. De mortarium, fait de moretum. Scaliger sur le Poème, intitulé Moretum : Moreti nomine, omne intritum intelligitur. Sic in optimo veteri Glossario, moretum teiqua exponitur. Etym. ratio à Græca Lingua. In ea enim μωρῶν ; & Atticè, μωρῶν. Inde Mofetum : v in : ut φύλλον, folium ; μῶλον, mola. Deinde, pro Mofeto, Moretum : ut Papius, Papyrius ; Valesius, Valerius. Mofetum potius quam Mofotum, dixerunt : usitato scilicet, O in E, mutandi more ; ut clera ; Apello, hemo. Græci igitur μωρῶν nomine, nihil aliud quam alliatum intritum intelligunt : Ut & Latini quoque : Unde moretarium alliatum Donato : quo Vascones ferè semper pro condimento utuntur. Idem Donatus, in proverbio, Tute hoc intristi ; tibi omne exedundum est, ais de moreto intelligendum. Mihi quoque videtur & Callimachus eodem alluisse ;

ex quo citant Grammatici, λῶν ἐτελῆστο μωρῶν ; ut supplendum planè mihi videatur.

Τὸς χυλὸν ἰγνῆστον, λῶν ἐτελῆστο, μωρῶν.

Ad verbum :

Exedere hos decuit, sibi quod trivere, moretum.

Dixit autem à μωρῶν, non τὸ μωρῶν, ut annotant Grammatici. Græci Critici volunt, μωρῶν, τὰς τὸ μωρῶν dictum. Quo nomine fortasse ad ezymon alluseris Poeta noster :

— limo damnat sua prandia vultu.

Hoc est, μωρῶν. Ut igitur moretarium alliatum vocabant, ita etiam pilam, hoc est, ἀστεῖον, ubi tunderetur, eodem nomine moretarium ; mox, extritū literā, mortarium dixerunt. Item, quod subigitur ex calce, aut arena, aut marmoreo. Præterea & locus ipse, in quo stratur, aut pinsetur, mortarium Architectonibus dictum fuit.

De la ressemblance à un mortier d'Apothicaire, on a appelé mortier une certaine pièce d'artillerie.

MORÛE. Poisson. De maris lucius. Maris lucius, maris lucia, MOLUE, MORÛE. Nous prononçons anciennement molue & moulue. Rabelais 4. 32. S'il fust, c'estoit moulue & beurre frais. Et plusieurs provinciaux parlent encore de la sorte. ¶ Voyez merlus.

MORVE. De morbus. Morbus, morba, MORVE. Les Espagnols ont appelé demesme muelmol & muermo la morve des chevaux : du même mot morbus. Morbus, morbulus, muermol, MUERMOL, MUERMO. ¶ Voyez morfendu.

MOSAÏQUE. Comme quand on dit, un ouvrage à la mosaïque. De mosaicum : qui a été dit, par corruption, pour musaicum : qui l'a été pour musivum : qui est l'ancien mot. Spartien, dans la Vie de Pescennius Niger : Hunc, in Commodianis hortis, in porticu curvā pictum de musivo inter Commodi amicissimos videmus sacra Isidis ferentem. Musivarii se trouve dans Julius Firmicus, dans le Code Justinien, & dans le Code Theodosien. Voyez Vossius de Vitiis Sermonis, page 47. & 48. ¶ On prononçoit anciennement musaic. Philippe de Commines livre vii. chapitre 15. La Chapelle de Saint Marc : (de Venise) qui est la plus belle & riche Chapelle pour n'avoir que nom de Chapelle ; toute faite de musaic en tous endroits. Encore se vantent-ils d'en avoir trouvé l'art : & en font besongner au mestier : & l'ay ven.

Scaliger, dans son premier Scaligerana, dérive musaicum de μωρῶν. Musivum & Musaicum opus, Gallicè dicitur à la mosaïque : μωρῶν enim, concinnè, scitè, eleganter, significat : sive tantum concinnitate quanta in musicis modulis cernitur. Musais, est adjectivum. Dicitur & μωρῶν, musivus ; & μωρῶν, musaicus : unde opus musaicum. ¶ Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Latin au mot musivum, & dans son Glossaire Grec au mot μωρῶν.

MOSQUEE. On appelle mosques les Temples des Turcs. Dans toutes les Langues Orientales sagad, signifie adorer. Et de là, l'Arabe

MOTTE. Eminence de terre. De *mota* : dont les Auteurs de la basse Latinité ont usé en cette signification. Lambertus Ardensis, page 147. *Motam altissimam, sive Dunjonem eminentem, in munitionis signum, firmavit, & in aggerem coarctavit.* M^r de Valois, dans sa Notice des Gaules, au mot *Mota* : *Motam, parvum montem, seu monticulum Nostri appellare. Hinc Mota, LA MOTE, castrum impositum monti ad amniculum qui in Mosam defluit. Hinc Mota Galterii, Orderico Vitali in lib. x. memorata. Mons Galterii ab aliis dicitur, vulgò LA MOTE Gaultier. Est & Castellum de Nube, in pago Sagonensi apud Cenomanos : quod Ordericus Montem de Nube : at nostri, la Mote de la Nue vocitant. Ex quo apparet, motam, & monticulum, unum idemque esse. &c. Quin & tumorem vel eminentiam pudendi muliebris, Medici Monticulum Veneris, nostri motam appellant : glebas item vel cæspites duros & elatos, necdum vomere proscissos, motas nuncupant agricola. Nomen autem Latinum est *mota* : &, ut mons dictus est à *movendo*, quòd minimè *moveat*, ita & *mota* à *supino motum* appellatio sine dubitatione deducenda.*

Cette étymologie de *mons* ne me plaist pas, quoyqu'elle soit de Jules Scaliger, & de Gérard Jan Vossius. Dans la première édition de ces Origines de la Langue Française,

MOÛCHETE'. De la ressemblance des mouchetures à des mouches. René François, dans son Essay des Merveilles de Nature, chapitre 4. MOUSCHETER, à vray dire, c'est le vol de plusieurs mouches, ou plustost, le papillotage noir que fait un tas de mouches assises sur quelque estoffe d'autre couleur, où vous voyez un monde d'acomes noirs. De là mouscheter, c'est sursemer quelque estoffe d'une couleur, d'autres mouschetures & couleurs suresparpillées. Nicot: Mouscheter; est pinsoter de noire couleur un champ de quelque autre couleur que ce soit,

Intertingere nigris maculis. Ainsi Plin. liv. 36. chap. 8. dit, Thebaicus intertinctus aureis guttis. La métaphore du mot est prise du papillonnage noir que fait une quantité de mouches assise sur quelque autre chose d'autre couleur. Ainsi dit-on, Ermine mouchetée; Pellis murina nigris intermaculata, in muscarum insidentium modum, punctis. Mais l'on en use aussi pour moucheture de toutes couleurs: ainsi dit-on, Un cheval moucheté; Equus intertinctus maculis. Et plus esloignéement est dit moucheter, pour découper un habillement à pinsure de la pointe d'un ganyvet, punctum vestimentum aliquod intercindere.

MOUCHOIR à moucher. De mucus: fait de mucus. Comme ce mot de moucher donne une vilaine image, les Dames devroient plutôt appeler ce mouchoir de poche, comme on dit mouchoir de cou, que mouchoir à moucher.

MOUCHOIR de cou. M^r de Valois le Jeune, dans la Dissertation de Cæna Trimalcionis, page 15. le dérive de muscarium. Existimavit Iupitor, ut sua ac nostra atavis matrona collum haberent sudario lineo circumdatum & tectum: quod vulgò Muscarium colli appellatur, quod collum tegit & defendit à muscis. Je croy que mouchoir en cette signification vient aussi de muscarium. Les Dames se servent souvent de leur mouchoir de poche, pour mettre sur leur cou.

MOUDRE. De molere:

MOUE. Nicot: Videtur nomen factum ab se ipsa: car on ne sauroit prononcer ce mot moue, sans faire la moue. Etymologie ridicule. Moue a été fait de moca; comme rous, de rosa. Et moca, a été dit pour mocatio: comme promissa, pour promissio: confessa, pour confessio: consula, pour consultatio: missa, pour missio, &c. Voyez moquer. On peut aussi l'avoir fait, selon la pensée de M^r Guyet, de mungo. Mungo, multus, mullare, muccare, Moquer. Pythias emunelo lucrata Simone talentum. Munlla, multa, mucca, moca, moue. Voyez muffle. De moca, on a dit mofa, mot Espagnol, qui signifie mocquerie.

MOUELLE. De medulla; dont les Espagnols ont aussi fait meollo, en ôtant le D: au contraire des Latins, qui l'ont ajouté: car ils ont fait medulla de medulla.

MOUELLON. M^r de Saumaïse semble le dériver de medius. Parietes camenticii Vitruvio ex camentis, hoc est, lapidibus, structi. Quod Veteres camentum, vel camenticium saxum appellaverunt. Hodie medullonem vocamus, quod in structura medius inferciatur inter quadratos lapides. C'est dans ces Exercitations sur Plin., page 480. M^r le Fèvre, Professeur de Saurour, dans ses Notes sur Longin, page 302. le dérive de moles. ægiopata: saxa scilicet, quæ plerumque impolita & abnormia inter lapides quadratos conjiciuntur, cum paries geminus extruitur. Vulgò vocatur remplage, aut moëllon: quasi moleum: à lapide molari. Et M^r Guyet dans ses Notes marginales sur Covarruvias, en donne la même étymologie. Il vient de medullone, ablatif de medullo augmentatif de medulla: parce qu'il est dans le milieu de la muraille comme

la moelle au milieu de l'os. Et c'est, sans doute, ce qu'a voulu dire M^r de Saumaïse, au passage cy-dessus rapporté. Les Espagnols disent meollo, pour dire de la moelle: ce qui ne permet pas de douter qu'on n'ait dit medullus.

MOUETTE. Oiseau acatique. En Latin, gavia; en Grec, ἀγία: d'où les Latins ont aussi dit larnus: témoin le proverbe, Larnus paritur; contre les babillards: cause des cris que fait cet oiseau sur les hommes qui approchent de son nid. L'origine de ce mot de mouette ne m'est pas connue.

MOUFFE. Mot Angevin. Voyez mouffe.

MOUFFLARD. C'est un dérivé de muffle. Voyez muffle.

MOUFFLES. Ce sont gands d'hiver, appelez autrement mitaines. De l'Alleman moffel, qui signifie la même chose; & dont on a fait aussi le Latin muffle, qui se trouve en la même signification dans l'Addition aux Capitulaires de Charlemagne & de Louis le Debonnaire, chapitre 12. Abbas omnino provideat, ut unusquisque Monachorum habeat Varios in aestate, muffleas in hieme vervecinas. Dans le Concile d'Aix la Chapelle, en l'an 807. chapitre 70. Ut mufflea vervecina Monachis dentur. Ce Concile est imprimé à la page 442. des Conciles de France du Pere Sirmond. Remarquez en passant, qu'en ce sens-là les Moines portoient des gands. Il ne leur est pas permis aujourd'hui d'en porter si ce n'est en hiver, & dans de longs voyages. Chirothecis ex corio mi non liceat. Ex panno tamen, vel ex crassiori stamine, fusi vel nigri coloris, solum longè itinerantibus, in hieme concedi poterunt, disent les Déclarations sur la Règle de S^t Benoît à l'usage de la Congrégation de S^t Maur. Turnebe se trompe, disant que les mouffles ont été ainsi appelées quasi manuum infula. C'est dans ses Commentaires sur les Oraisons de Cicéron in Rullum, page 9. de la première édition. Voici ses termes: Nos hujus nominis vestigia retinemus, qui genus chirothecarum, vel manicarum hibernarum & villosarum, manifulas appellamus: quasi manuum infulas; & hibernas crepidas, pedinfulas dicimus. Voyez Vossius dans son de Vitiis Sermonis, page 147. & M^r du Cange dans son Glossaire Latin.

On appelle mouffles dans les Mécaniques plusieurs poulies ensemble, avec lesquelles on élève les fardeaux. Voyez Nicot & Robert Etienne.

MOUILLER. De molliare. Mollire, molliare, mollare, MOUILLER. Les Italiens disent demesme, molle, mollicio, & mollezza, pour humidus, humidulus, & humiditas: & mollare, pour laxare; laxum facere.

MOÛLE. De modulus: d'où les Espagnols ont aussi fait modelo. Modus, modellus, MODELO.

MOÛLE: pour coquille. De musculus. C'est ainsi que les Latins ont appelé ces coquilles. Les anciens Grecs les nomment μύα, & les Grecs modernes, μύδια. Henri Huntingdon livre 1. de son Histoire: Inter quæ sunt & muscula: quibus sæpe inclusam margaritam, omnia quidem

quidem coloris optimam, inveniunt; rubicundam scilicet, & hyacinthinam, purpuream, & prasinam; sed maxime, candidam. On appelle à Rouan des caïeux, des moules excellentes, qu'on pêche à la pointe de Caïeu. Caïeu, est un Marquisat appartenant au Marquis de Gamaiches.

MOÛLEUR de bois. De *molator*; fait de *moles molis*: comme qui diroit *molium structor*. M^r du Cange dérive moule de bois de *modulus*.

MOULIN. De *molinum*, ou *molinus*: dit pour *molina*. *Molina* se trouve dans Ammian Marcellin, liv. 18. *scissis callibus, molina ad calles arctandas adificata*. M^r Henri de Valois sur cet endroit: *Sic molas & pistrina sequior Latinitas vocavit. In veteribus Glossis, molina, & pistrina: & molinari, & pistrinus; & ὀσμύλη, aquæ molina explicantur. P. Viller in regione XIV. urbis Romæ, ponit Dianæ molinas. Extatque id vocabulum in libro 8. Legum Wisigoth. quam etiamnum vocem Gallica Lingua retinet.* ¶ *Molinus*, se trouve dans la Loy Salique, Titre XXIV. art. I. *Si quis ingenuus in molino alieno furaverit, ei cujus est molinus, &c.* Et en l'article suivant du même Titre: *Si quis ferramentum de molino alieno furaverit.* ¶ Voyez *mennier*.

MOULIN-BANNIER. La Coutume de Touraine, article 4. *Le Bai Justicier, qui a un, ou plusieurs fiefs, est fondé d'avoir moulin-banquier.* Jan Brèche sur cet article: *Præterea, quod hîc legimus Moulin banquier, quidam legunt bannier, id est, Molendinum publicum, seu publico serviens. Nam prisca Gallorum Celtarum lingua, bennire erat publicare, & programmate publico celebrare, & citare. Neque verò ferendum est Chassaneæ, viri aliqui rei forensis non indocti, somnium ineptissimum, in Titulum des Confiscations, §. 1. Consuetud. Burgund. Quo loco putavit Bannum, dictum ex duobus verbis Græcis: (ut erat ignarus omnino Græcica, ac tantum non Latina Lingua) scilicet ban, & imo, id est, ut garrir, extra-facio. Ego verò crediderim magis dictum à verbo Græco ἀπειναριστήν: quod, Budæo interprete, significat unico anno extorrem esse. Nam apud Græcos, qui casu aliquem occidisset, is proscriptis bonis, annum exulabat patriâ. Hoc autem exilii genus ab illis dicebatur apenautismus: quasi abennatio. Et ex hac abennatione, Bennitos dictos scribit Alciatus Pætergon libro 2. capite 2. & Procopius lib. 4. de bello Persico. Ego quidem legisse memini apud quosdam antiquissimos Celtica Lingua Scriptores, bennire verbum, tunc usurpatum pro eo quod nunc dicimus, vendre en public. Inde nunc dicimus, Bennies & Criées. Apud Germanos, Bennum significat territorium significum. Author est Procopius, olim Romanos dixisse Bennophorum vulgò, quod nunc, significum. Et nos etiam signa & vexilla appellamus bennieres, vulgari idiomate. Quare quod in nostris Consuetudinibus est scriptum, Moulin bannier, & Four à ban, intelligendum censeo de eo Molendino, quod publicis usibus Beneficarii alicujus prædii, & clientela, est destinatum: quo dominus prædii superioris qui ex molendi facultate est præditus, potest compellere suos Clientulos*

qui molitum accedant, ut tradit Chassaneus, Titulo des Forests, pasturages, & rivieres, &c. Et scribendum est, Bennier, non Bannier: propter Græcam imitationem.

Il est indubitable, qu'en l'article de la Coutume de Touraine cy-dessus allégué, il faut lire *Moulin bannier*, & non pas *Moulin banquier*. A l'égard de l'étymologie que Chassaneus a donnée de ce mot, & de celle qu'en a donnée Brèche, elles sont toutes deux également ridicules. Voyez cy-dessus au mot *ban*.

MOULINS. Ville, dans le Bourbonnois. De *Molina*. Voyez la Notice des Gaules de M^r de Valois.

MOURIR. La plupart de nos Etymologistes le dérivent de *mori*. L'analogie ne permet pas qu'on fasse mourir de *mori*. Voyez mes Observations sur la Langue Française, partie 2. chapitre 35. Henri Etienne, dans ses Hypomnèses de la Langue Française, page 126. s'est fort bien aperçu que mourir avoit été formé de *moriri*, ancien mot Latin. Le Grammairien Cledonius, page 1918. *Veteres dicebant moriri. Enphonia mori emendavit.* Plante s'est servi de *moriri*:

— *moriri sese miserè mavolet,*

Quàm non perfectum reddas quod promiserit.

C'est dans son *Asinaria*, acte premier, scène première. Et dans son *Vidularia*, selon le témoignage de Nonius Marcellus, au mot *mendicarius*, il avoit dit,

Malim moriri meos, quàm mendicari.

Ce mot étoit encore en usage du tans d'Auguste: Ovide livre XIV. de ses *Métamorphoses*, Fable 5. aiant dit,

— *Mortemque timent, timidasque moriri.*

Et il ne faut pas douter qu'il ne fust aussi encore en usage dans le tans de la naissance de notre Langue, & de la Langue Italienne & de la Langue Espagnole: les Italiens aiant dit *mori-re*, & les Espagnols *morir*; & nous *mourir*. M^r de Saumaïse, au chapitre V. de ses Observations sur le Droit Attique & sur le Droit Romain, prétant que la Langue Italienne a commencé vers le tans de l'Empire de Justinien. Voyez ses raisons.

MOURRE. Jeu. De l'Italien *mora*, ou *morra*. Les Toscans disent *mora*: mais les Romains & les Siénois, & les autres Italiens, disent *morra*. *Mora* & *morra* ont été faits de *micatura*, verbal de *micare*: dit elliptiquement, pour *micare digitis*: témoin le proverbe: *dignus est, quicum in tenebris mices*: allégué par Cicéron dans ses Offices, livre 3. Et *mora* & *morra*, ont été fait de *micatura*, de cette façon: *micatura*, *miatura*, *minra*, *mura*, *MORA*, *MORRA*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *mora*. Je croy être l'auteur de cette étymologie. ¶ Voicy les termes de Cicéron: *Cum fidem alicujus, bonitatemque laudant rustici, dignum esse dicunt, quicum in tenebris mices.* Il en fait encore mention dans le 2. livre de *Finibus*.

Dans l'Auvergne & dans le Languedoc, on appelle *mourre* un vilage.

MOURRIN. Rabelais, 3. 2. Outre la calamité des mulots ; le deschet des greniers ; & la mangeaille des charentons & mourrins ¶ *Mus muris, murinus, MOURRIN.*

MOUSQUET. Covarruvias dit que l'Espagnol *mosquete* ; (c'est le mesme que le François *mousquet*, & l'Italien *moschetto*) a été dit quasi *moscovete* : *per averlo inventado los Moscovitas*. Je suis fort de Davis de M^r de Caseneuve, qui le dérive de *muscheta*, sorte d'arbalète. Marinus Sanutus Torfellus, livre 2. partie 4. chapitre 22. *Ballista, qua muschetæ vulgariter appellantur*. Jan Villani x. 21. 3. *Moli ne fuo ferui e morti di moschetti, e di balestri di Genovesi*. Jan Villani vivoit avant l'invention des armes à feu. M^r du Cange le dérive du mesme mot. M^r Guyet avoit quelque pensée que ce mot ust été fait d'*émouchet*, nom d'oiseau de proie, pour lequel on pourroit avoir dit *mouchet* : & j'ay donné autrefois dans cette étymologie. Et à ce propos, il est à remarquer que plusieurs instrumens de guerre ont pris leur dénomination d'animaux. Voyez *couleuvrine*.

De la MOUSSE. De *muscus*. *Muscus musci, muscia, moussz*. De *muscus*, on a dit, par corruption, *musus* : dont on a fait le diminutif *muscula*, & ensuite, *muscula*. Voyez *mousseron*. Les Angevins disent de la *mousse*.

MOUSSE de navire. Rabelais iv. 48. *Pantagruel demandoit cependant à un mousse de leur esquif, &c.* C'est un jeune Matelot qui sert de valet aux gens de l'Esquipage. De l'Espagnol *moço*, qui signifie jeune garçon, jeune valet : & qui, selon M^r Guyet, a été formé de *musus*, cestadire *novus, novellus*, fait de *μῦξ*. Les Gloses : *musus, rē*. Nonius Marcellus : *mustum, non solum vinum, verum novellum quicquid aretelle dicitur : Navius, Gynastico* :

Utrum est melius, virginemne an viduam uxorem ducere ?

Virginem, si musta est.

Si *musta est* : cestadire, *rē, tenera, juvenula*. *Mustum vinum*, c'est du vin nouveau. L'*ST* de *musus*, a été changé en *C* : comme en *Saragoça* qui a été fait de *Casaraugusta*. *Casaraugusta Saragoça, SARAGOSA*. Ainli d'*astur*, les Espagnols ont fait *azor*. *Astur, astor asteris, azor*.

MOUSSELINE. Sorte de toile : ainli nommée de la ville de Mossoul dans la Mésopotamie. La Nomenclature Arabique, qui est à la fin des œuvres d'Avicenne, page 409. colonne 2. *In Mesopotamia texuntur tela, qua apud Syros & Egyptios, & apud mercatores Venetos, appellantur Mussoli, ex hoc regionis nomine*.

MOUSSERON. Sorte de champignon. De *muscero*, fait de *muscus*, qui signifie de la mousse ; parcequ'il croist dans la mousse. M^r de Saumaïse dans ses Homonymes des Plantes, chapitre 114. page 205. *Non igitur Antiquis cognitum videtur id genus boletorum, quod hodie primum obtinet. Hi omnium ferme minimi, iidemque odorati, & sapore gratissimi, non inter arbores, nec ex arboribus habent, eorumque pinita, originem. Etenim saepe in mediis pratis nascuntur, longè ab omni arborum sacu, ubi brevissima est herba, & plerumque nonnisi muscus*

unde & nomen apud nos invenerunt. Muscerones quippe vocamus, à musco, ubi gignuntur ; quam vulgo mussam dicimus. Dans l'ancien Lexicon Grec-Latin, *muscus* est interprété *μῦξ*, à *τὸν τοῦ μῦξ* & *τοῦ μῦξ*. *Mousseron* peut aussi avoir été fait de *musculus*, dit pour *muscula*. *Muscula* se trouve dans la signification de *moussle*, dans cet endroit de Grégoire de Tours, du livre de la Gloire des Confesseurs, chapitre 44. *In hoc loco & Tranquillus, beatus Confessor, requiescit, super terram sepulcrum habens : de quo magnum beneficium praestatur petentibus. Nam de mussulis supernatis medicamina populi promerentur : unde ego valde experimentum tuli. Namque cum manus mea minutis effervissent pusulis, & dolores pessimos ob hoc graviter sustinerem ; de hac mussula tacta, quiescente humore, protinus retuli sanas.* ¶ Voyez Vossius de *Vitiis Sermoris* page 516.

MOUST. De *mustum*. Voyez *Mousse de navire*.

MOUSTACHE. De *mystax*, fait de *μῦξ*. Voyez le Dictionnaire Grec de Constantin. Les Italiens disent demesme *mostacchio*, & les Espagnols, *mostacho*.

MOUTARDE. La plupart des Doctes le dérivent de *mustum* & d'*ardor*. Jules Scaliger contre Cardan 148. 3. *Non erat ad manum commodior locus, in quo semen Aethiopicum describeremus. Et eris non contemnenda subtilitas. Tebba vocant semen, lini figurâ, colore, magnitudine : ex quo, sicut è nasturtii quoque semine, plebs suos intinētus facit ; ad eundem modum quo nos è sinapi. Quod embamma de musto, quod inditur aliquando, & ardore, MUSTARDAM vulgus dicit non ineptè. Nicot : MOUTARDE, Sinapi, vel sinapis : à nomine mustum, & verbo ardeo : parcequ'on la souloit faire de *must* : comme encore fait-on à Dijon & Angers. La graine, ou le senevé sert pour lui donner ardeur & poime. *Moust* ardent. Dalechamp livre v. de son Histoire des Plantes chapitre 39. MOUTARDE. Inde fortasse deducta appellatione, quod cum musto acre illud sinapis semen ad intinētus conterere soleat. Arde, en ce mot de *montarde*, est une paralogie, ou production. *Mustum, mustardum, MOUTARDE*. ¶ Il en est demesme du mot *bombarde*. Voyez *bombarde*. M^r du Cange, dans ses Etymologies Françoises, qu'il a compilées en ma faveur ; ce qu'il m'a dit plusieurs fois : a écrit que Joseph Scaliger à la page 572. de son livre de l'Emendation des Temps, dériveroit *montarde* de *mustacea* : ce que je n'ay point trouvé dans cet endroit de ce livre.*

Dans la province d'Anjou, & dans plusieurs autres provinces de France, on appelle *montarde*, la graine de senevé, Lat. *sinapi* ; avec laquelle on fait la *montarde*.

MOUTE. Vieux mot, inusité, qui signifie *monture*. De *molta* : comme *MOUTURE* de *mollitura*. Voyez M^r du Cange.

MOUTIER. Vieux mot, qui signifioit *Eglise* : & qui est encore en usage dans ce proverbe, *Il faut laisser le moutier où il est* : & dans cette façon de parler, *Mener la marde au Moutier*. De *Monasterium*. Et de là, *Marmoutier, Noirmoutier, &c.* Aulieu de *Monier*,

on a dit aussi *Montier*. Voyez *Montier-Ramey*, & *Montirandé*.

MOUTON. Lat. *vervex*. Picard, dans son *De Prisca Celtopodia*, liv. 4. le dérive de *mus-dor*, qui dans Pollux signifie une sorte de danse; a cause des sauts que font les moutons. M^r Bochart dans son *Hierozycon*, le dérive de *mons montis*. *Arietem Itali: nos vervexem ideo montonem vocamus, quia montibus gaudet ovillum pectus*. Qui est une étymologie assez vray-semblable, & que j'avois marquée & suivie avant lui dans la première édition de ces Origines de la Langue François. Les Espagnols disent *montero* pour un Chasseur, a cause des montagnes où il chasse. Péron, à la page 103. de ses *Etymologies*, le dérive de *mus mouton*, dit pour *museniatus*: c'est-à-dire, qui a un grand membre. Et de là, le Dieu *Musumus*, dans Arnobe, dans Lactance, & dans S^t Augustin, pour le Dieu *Priape*. Et à ce propos, il est à remarquer, que *montone*, en Italien, signifie le malle de la brebis, non châtré: *aries: implet*. Parmi nous, c'est le *vervex* des Latins: c'est-à-dire, le malle de la brebis qui est châtré. Cette étymologie de Péron est aussi assez vray-semblable. Et je l'ay suivie dans mes Origines Italiennes, sans savoir qu'elle fust de Péron. Et M^r du Cange l'a aussi suivie après moy. M^r Fetrari dérive l'Italien *montone*, de *montare*: parce que le belier monte sur la brebis. Mais de *montare*, conformément à l'analogie; il faudroit dire *mentatore*.

Dans un ancien Titre de l'Abbaye de S^t Aubin d'Angers, produit par M^r Galland, Avocat au Parlement, à la Page 296. de son *Franc-Alleu*, au lieu de *montones*, il y a *multones*. Et dans la Chronique de Bése, en Bourgogne, imprimée dans le 1. Tome du *Spicilege*, il y a: *Deinde, multonem unum, & porcum*. Et dans les Anniversaires de S^{te} Catherine du Val des Ecoiliers: *De cuius bonis, habuimus, 221. florenas, ad mutonem*.

MOUTTONNER. M^r Guillet, dans son *Art de la Navigation*: *Quand il y a beaucoup de mer, & que l'écume des lames blanchit, on dit, que la Mer moutonne: parceque les houles paroissent comme des moutons*. La Mer Egée a été de même ainsi appelée, si l'on en croit Varron & Festus, des petites Isles qui sont dans cette mer, lesquelles ressembloient de loing à des chèvres. Voicy les termes de Varron: *Ægeum dictum ab insulis: quod in eo mari sic scopuli vocantur, à similitudine caprarum*. Voicy ceux de Festus: *Ægeum mare appellatur, quod crebra in eo sint insula: ut procul aspiciemibus species caprarum videantur*.

MOUTONS à la grand' laine. Monnoie d'or. Rabelais, au Prologue de son livre quatrième: *A Chinon, il change sa coignée d'argent en beaux testons, & autres monnoies blanches: sa coignée d'or, en beaux saluts, beaux moutons à la grand' laine, belles rides, beaux escus au soleil*. Ecoutez M^r le Blanc, page 186. de son *Traité des Monnoies*.

Je trouve que S^t Louis fit faire des deniers d'or à l'agnel, qu'on nomma dans la suite *Moutons d'or*. Cette monnoie étoit d'or fin: elle

pesoit 3. deniers 5. grains trebuchants, & valoit 10. sols Paris, ou 12. sols 6. deniers tournois, qu'il faut toujours entendre des sols de ce temps là, lesquels étoient d'argent fin, & pesoient environ une dragme 7. grains, comme nous le verrons dans la suite. Ce que j'avance de la Monnoie des Moutons d'or de Saint Louis, se trouve en partie prouvé par une Ordonnance de Philippe le Bel de l'an 1320. dans laquelle il dit: *Agnels que nous faisons forger comme au temps de Saint Louis*. Et je feray voir sous ce Roy, que cette Monnoie étoit d'or fin, & pesoit 3. deniers 5. grains trebuchants: ce qui est encore justifié par quelques unes de ces espèces, qui nous restent tres entieres & tres conservées. Louis Hutin, dans une de ses Ordonnances, fait encore mention d'une manière fort expresse des Moutons ou Agnels d'or de Saint Louis. Voicy ses propres termes: *Item, parceque c'est nostre entente & volonté de garder en toutes manieres, les Ordonnances de Mr Saint Louis, nous avons fait regarder en nos Registres sur le fait des Monnoies de l'or, & avons trouvé qu'il fit faire le denier d'or, qu'on appelle à l'AGNEL: Et le fist faire & ajuster le plus lealement que il pot, & qu'il eut cours pour 10. sols Paris sans seulement: & plus ne vaut il, en regardant à la valeur qu'argent vaut*. Parmi les Auteurs qui ont parlé de cette Monnoie, les uns la font beaucoup postérieure à Saint Louis: mais leur opinion est condamnée par les deux Ordonnances que je viens de citer. Quelques autres veulent que Louis VIII. soit le premier qui la fit faire: & ce sentiment me paroît être détruit par un endroit des Ordonnances de Philippe le Bel, dans laquelle il dit, *qu'il fera forger Monnoie d'or, qui est & sera apellée à l'Agnel, lequel est du temps de Saint Louis notre ayeul*. M^r de Peiresc, qui, au rapport de M^r du Cange, est un de ceux qui prétendent que les Prédecesseurs de Saint Louis firent cette Monnoie, croit qu'elle fut fabriquée au temps de la guerre des Albigeois, pour payer les troupes de l'Armée des Croisez, & qu'on la marqua de cet Agneau (que nous apellons communement *Agnus Dei*) à cause qu'il étoit sur les drapeaux des principaux Chefs de cette Armée: Que depuis ce temps là, le Clergé de France, aussi bien que plusieurs Eglises, le mirent dans leurs armes. Quoyque j'aye une grande vénération pour tout ce qui vient de M^r de Peiresc, j'aurois voulu qu'il eût marqué d'où il a tiré cela. Car j'avoue que je ne saurois souscrire à ce qu'il dit de l'antiquité de nos Moutons d'or, puisque les Ordonnances de Philippe le Bel, & de Louis Hutin, marquent clairement que ce fut Saint Louis qui fit faire cette Monnoie. Il est impossible de deviner pour quoy il la fit ainsi marquer. Ce fut sans doute par un effet de la piété qu'il y fit mettre le Symbole sous lequel on a accoustumé de représenter le Fils de Dieu. Quoyqu'il en soit, je donneray parmi les Monnoies des Comtes de Tholose, deux deniers: l'un de Raymond, dit de *Saint Gilles*, & l'autre d'Alfonse, son fils, qui ont vescu avant Saint Louis; sur lesquels cet Agneau & son guidon sont représentés. Le Mouton que l'on peint ordinairement auprès de Saint Jean Baptiste, à donné lieu

à quelques uns de croire que le Roy Jean avoit le premier fait fraper cette Monnoye, pour honorer son Patron. Froissard assure mesme que ce fut après la bataille de Poitiers. Je croy qu'il n'est pas nécessaire de dire que le denier d'or à l'Agnel fut ainsi nommé, à cause de l'agneau qui est gravé sur l'un de ses costez, & qu'on appelle *Agnus Dei* : c'est pour cela qu'on à mis cette inscription autour : *AGNUS DEI QUI TOLLIS PECCATA MUNDI, MISERERE NOBIS.* Cette Monnoye fut nommée dans la suite, *Mouton à la grande laine*, & *Mouton à la petite laine*. Il n'y a rien de si fréquent dans les anciens Titres, que cette Monnoye, sous le nom de *Mutones*, ou *Multones*. Elle dura en France jusques au Règne de Charles VII. Et tous les successeurs de Saint Louis, si on en excepte Philippe de Valois, en firent forger. Ils furent tous d'or fin, hors sous le Regne de Charles VII. Ils eurent grand cours dans toute l'Europe pendant fort long temps, à cause de leur bonté : & plusieurs Princes, à l'imitation de nos Rois, firent faire des Moutons d'or.

MOUTONS DE BERRI. Cujas sur la Loy *Spadonum*, 128. de *Verborum significatione* : *Spadones ante annum XVIII. testamentum facere non poterant. Paulus Sententiarum titulo de Testamentis. Ceteri poterant anno XIV. Moribus Biturigum, in omnibus exigitur annus XVIII. quasi vervecibus : quo etiam nomine se nuncupant Moutons de Berry.* On a appelé les Berruiers *Moutons de Berri*, à cause que les armes de la Ville de Bourges sont 3. moutons d'argent en champ d'azur. Et les Berruiers ont pris ces armes, à cause que la province de Berri est abondante en moutons. ¶ On dit en commun proverbe, *Marqué sur le nez comme un mouton de Berri.* Les Marchands de moutons marquent les moutons sur les nez pour les distinguer les uns des autres.

MOUTURE. Droit de Monneage. De *motura*, contraction de *molitura*. Voyez les Institutes Coutumieres d'Antoine Loisel, page 283. de l'édition de M^r de Launay.

MOY. De *me*, accusatif d'*ego*.

MOYEN. De *medianum*, fait de *medium*. *Medium* se trouve en cette signification, dans ce passage, cité par M^r le Tancur à la page 17. de son Traité de *Sacra Ampulla*. *Primus namque dictus Rex Francorum Christianus, Sanctus scilicet Clodovaeus ante dictus, miraculose per medium uxoris suae conversus.* ¶ De *medianus*, les Italiens ont fait *mediano* & *mezzano*, pour signifier médiocre.

MOYENNANT. De *medianante*. *Medium*, *medians*, *mediantis* ; d'où l'Italien *mediante* ; & le Latin-barbare, *mediantibus illis*. ¶ *Medium*, *medianum*, *medianans*, *medianans*, *medianante*, **MOYENNANT.** Voyez *moyen*.

MOYE U d'œuf. De *medium ovi*.

MOYE U de roue. De *modiolus*. Les Gloses : *modiolus, χωμικὸν τὸ τροχῶν.* Plin. IX. 4. *Apparent & rota appellata à similitudine, quaternis distincta radiis, modioles earum oculis duobus utrinque claudentibus.*

MOYE U X. Sorte de confitures. Voyez cy dessus *moieux*.

M U.

MUCRE. Le petit peuple de Basse-Normandie se sert de ce mot pour dire *humide*, *relan*. De *mucor*. *Mucor, mucernus*, **MUCRE.** Voyez *remugle*.

MUE. De *muta*. Frederic II. dans le Prologue de son livre 2. de *Venatione* : *Quadam in conservando sanas : etiam quando jam mutant pennas : ut dominicula, qua dicitur Muta.* Les Grecs modernes ont dit *μῦτρα* en la mesme signification : & *μῦτρίν*, pour *mettre en mue*. Et ces mots se trouvent dans Demetrius Constantinopolitanus livre 2. chapitre 49. & 53. de son Hieracosophion. Voyez Meursius & M^r du Cange dans leurs Glosaires Grecs. ¶ Les Italiens disent *muta*, & *muda*. ¶ Vossius dans son *de Vitiis Sermonis*, derive le Latin *muta* de l'Alleman *muyte*, qui signifie la mesme chose : & il improuve l'opinion de ceux qui le dérivent de *mutare*.

MUER. De *mutare* : d'où les Italiens ont aussi fait *mudare*. *Muer*, parmi nous signifioit originairement *changer*. Pierre Gringore dans ses Menus Propos, fol. 24.

Sol retrograde en ostant sa chaleur :

Mais ses rayons font muer sa couleur.

MUET. De *mutus*, diminutif de *mutus*. Anciennement nous disions *mute*. Rabelais livre 3. chapitre 19. *Un jeune Gentilhomme Romain, rencontrant au mont Célien une Dame Latine nommée Vérone, mute & sourde de nature.* Et livre 5. chapitre 47.

Si Plutarque eust icy trinqué

Comme nous, il n'eust revoqué

En doute, pourquoy les Oracles

Sont en Delphes plus muts que macles.

On dit encore aprèsant *rage mue*, pour *rage muette*.

MUFFLE. Voyez *muscam*, & *monfflard*.

MUGLIAS. Voyez *miglias*.

MUGUET. De *muscaus*. M^r de Saumaïse dans sa premiere Epitre de *Cruce*, page 472. *ἀπομυεσμένο, quod Antiqui ἀπομυεσμένο dixissent, vulgò muscatum dicimus. Nam infimum ævum Latinitatis muscata vocitavit, qua Antiqui παραμυεσμένο, & ἀπομυεσμένο, & ἰδύομνα. Hinc lilium muscatum : quod in nostro idiomate Gallico nuncupamus du muguet. Ita enim avi nostri dixerunt, quod Latini muscatum. Hinc & muguetos appellarunt homines unguenta exotica olemes, & nitide vestitos. Et quam nunc nucem muscatam, vel muscadam, nominarunt, vetus seculum nucem muguetam dixit : Noix MUGUETTE. Inde & muguerellum vocitant Rustici Vezelienses, scarabæum muscatum : qui apud eos plurimus in vineis reperitur. Sanè & muscum pro quolibet suavi odore etiam antiqua Latinitas usurpavit : & hoc sensu Apuleio, Arnobio, & Hieronymo legitur. Et sur Achilles Tatius, page 611. παραμυεσμένο, muscatam rosam vulgò dicimus. Nam omnia odorata nos à musco denominamus, ut Græci à μύσκη, id est, unguento. Sic μυεστέρα, pyra muscata : μυεστέριον, nux muscata, quam Antiqui nostri vocabant noix muguette. Inde flos appellatus nobis du muguet :*

muguet : id est, lilium muscatum : quod vulgò lilium convallium. Ex eo & homo unguentarius, & comptus, ut solem amassi, nobis vocatur un muguet. Joachim du Bellay, dans son Ode pour la naissance du petit Duc de Beaumont :

Tu fuiras la vaine troppe,
Et les bains accoustumés
De ces Mugnets parfumés,
Poursuivans de Pénélope.

Voyez muguetier.

MUGUETER : faire l'amour ; galantiser. De muguet : dans la signification d'un amant. Figurément on dit muguetier une place ; pour, avoir dessein sur une place. Voyez muguet.

MUI de vin, De modius. Voyez M^r du Cange.

MULES. Espèce de souliers. Le P. Labbe a proposé une étymologie de ce mot, qui est si plaisante, qu'elle mérite d'être icy rapportée. Penestres, dit-il, d'autant que les Présidents, & autres, qui alloient au Palais, & ailleurs, sur des mules, ne quitoient point leur chaussure de chambre, pour prendre leurs souliers. Celle-cy de M^r du Cange, n'est pas moins gaillarde : **MULE** : Crepida nocturna : Sic dicta, quod & similiter mulis vehimur : ita enim ejusmodi crepidis mollius incedimus. Ce mot a été fait de mullei : comme je l'ay remarqué dans la 1. édition de ces Origines. M^r Costar & M^r de Voiture dans leurs Entretiens, page 244. & 279. ont fait ensuite la mesme remarque. Les Latins ont appelé mullei une espèce de souliers. Festus : MULLEOS, genus calceorum aiunt esse, quibus Reges Albanorum primi, deinde Patricii, usi sunt ; &c. quos putant à mullando, id est, suendo, dictos. Scaliger, sur les Priapees, approuve cette étymologie : Et il dérive mullare de μύλλω, mot des Tarentins & des Siciliens, qui signifie perforare : τὸ μύλλω. Mais l'opinion d'Isidore, qui a écrit que ces souliers avoient été ainsi appelez de la couleur rouge du poisson que les Latins ont appelé mullus, me semble bien plus raisonnable. Dicta autem sunt à colore rubro, qualis est mulli piscis. C'est au chapitre dernier du livre XIX. de ses Origines. Ces souliers étoient rouges, comme nous l'apprenons, outre le passage d'Isidore, de celui de Dion, livre 43. où il est dit que Jules César qui descendoit des Rois d'Albe du côté des Jules, portoit de ces souliers des Rois d'Albe, lesquels étoient rouges. Et cette opinion est bien plus vray-semblable, que celle de Fenestella, qui a écrit au contraire, que ce poisson avoit été nommé mullus, de ces sortes de souliers. Plin. ix. 17. Nomen nullis Fenestella à colore mulleorum calciamentorum datum putat. C'est aussi celle qui a été suivie par Turnèbe livre ix. de ses Adversaires, chapitre 19. M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste, page 410. l'a aussi préférée à celle de Festus. Calcei autem mullei à colore piscis mulli appellati : non à mullando : ut aperte ostendit nominis signa. Mais dans ses Notes sur le de Pallio de Tertullien, imprimées deux ans après ses Remarques sur l'Histoire Auguste, il l'a désapprouvée : & il a dérivé mulleus de μύλλω, qui signifie repandus. Voicy ses termes : Rubros calceos mul-

leos vocabant Romani : non tamen dicti mullei quod rubri essent, sed quod repandi : nam μύλλω & μύλλω, repandum significat. Tales erant veterum Thyrenorum calcei, quibus Reges Albanorum primi, deinde & Patricii usi sunt, ut scribit Festus in voce mullei. Rubri, inquam, erant, & repandi : sed mullei dicebantur, quod essent μύλλω, hoc est, repandi ; non quod rubri. Postea κατὰ χροίαν calceum quemlibet rubrum, appellaverunt mulleum, etiamsi repandus non esset. Et sane color mulleus pro rubro, nusquam nisi de calceis usurpatur. Quod si coloris nomen esset, de re qualibet qua colorem illum haberet, usurparetur. At qui de calceis tantum dicebatur apud Romanos. Errant igitur, & qui mulleos calceos à colore mulli piscis dictos, & qui mullo pisci nomen inditum putant à colore mulleorum calciamentorum, ut Fenestella apud Plinium. Nullas sane piscis Græca voce etiam dictus est, quod μύλλω esset : nam μύλλω est καμπύλα, & πύλλω, & χαλκίς. Hinc καμπύλα Epicharmus apud Athenæum : & τὸ τεύχος τὸ κατὰ καχαιεὺς βαίνει. Quidam mulleos, à mullando, hoc est, suendo, vocatos putarunt. Sed cur mullei à mullando potius quam quodlibet aliud calciamenti genus ? nam omnes calcei mullabantur, hoc est, suabantur. μύλλω, Græcè est connivere, & conjungi. Inde μύλλω, ut μύλλω : ut ἀπὸ τοῦ βῆω, βῆω : & similia. Inde Latine mullare, id est, suere : nam qui suunt, disjuncta jungunt. Hinc & μύλλω, & μύλλω, τὰ καμπύλα. Thyrenorum calceorum hac duo propria suere, τὸ καμπύλω & τὸ συνίω. Sappho de Thyrenis calceis : συνίω μύλλω, Ἀλδίου κατὰ ἵππον μύλλω Grammatici δὲ μύλλω & συνίω συνίω. Tales erant & calcei Albanorum Regum : nam à Tuscis formam eam acceperunt. Notat Dio Casarem, Albanorum regum more, à quibus originem gentis sue repotebat, calceos puniceos in usu habuisse. Qui triumphabant, & qui curulem magistratum ceperant, calceos mulleos, sive puniceos gerebant. Servius de Tyrrhenis calciamentis : dicit crepidas, quas primò habuere Senatores ; post, Equites Romani ; nunc, Milites. Milites, tempore Servii, calceos acuminatos & repandos habebant : ut ex Leonis & Constantini Tactici, alibi observamus. Hac de calceis repandis, quos mullos & mulleos dixisse Veteres, hoc est, μύλλω, certissimum est. Cum omnes calcei qui eâ formâ essent, ita dici deberent, solis puniceis hoc nomen datum est per abusum : & postea ita acceptum, quasi de colore sic vocarentur.

Je suis pour cette dernière opinion de M^r de Saumaise.

A l'égard de l'étymologie de notre mot de mules dans la signification de pantoufles, il est à remarquer que la plupart de nos pantoufles sont rouges.

MULES : mal aux talons. [Lat. pernio. Je ne say pas l'origine de ce mot en cette signification. Quelques uns le dérivent de χίμηλα, pluriel de χίμηλον : qui est comme les Grecs ont appelé les mules aux talons. Hesychius : χίμηλον. Τὸ ἐκ χιμῶνι χιμῶνι ἔλα & ἔτι ψυχρ. χίμηλα, chimelium, chimetulum, metulum, metula, meula, mula, mule. Les autres, avec plus d'apparence, croient que les mules aux talons ont été ainsi appelées, parceque ceux qui les ont,

ont, sont obligés de porter des mules ; cestadire, des pantoufles. Encore une fois : Je ne say d'où vient ce mot.

MULET. Poisson. *Mullus, mulletus*, *MULET*. Rondelet, livre IX. chapitre I. dit que les François appellent *mulet*, le chabot.

MULETTE. En terme de Fauconnerie, c'est le jabor. Les Espagnols disent *molleja*, que Covarruvias dérive de *mollicies* : qui est un étymologie tres-vraysemblable. ¶ *Mollis, molliculus, mollicula, mollicia, MOLLEJA*. ¶ Je croy que le François *mulette* vient demesme de *mollis*. *Mollis, molle, molletus, molleia, mulleta, MULLETTE*.

MULOT. Souris des champs. Le P. Labbe : *On nomme les rats des champs des mulots : mures rustici : & les monceaux de foin, des mulons, ou mulots : d'autant que ces petits animaux s'y cachent.* Le Pere Labbe n'a pas bien rencontré en cette étymologie. Le mot de *mulot* a été fait de *mus muris*. *Mus muris, murus, murvotus, mulotus, MULOT*. Le *mulot* est une espèce de souris. Virgile livre I. de ses Georgiques :

————— *sape exiguus mus*
Sub terris, posuitque domos, atque horrea fecit.

On a demesme appelé la taupe *une souris*. Les Gloses Anciennes : *ἀσφαλῆς, talpa, mus cacus*. Hétychius au mot : *λάτ. ἀσφαλῆς, μὲν τυρῶν, ὃ ἢ γλῶττυρῶν*. ¶ Nos Anciens ont dit *mulette*, Voyez M^r du Cange.

MUNBOUR. Protecteur. C'est un mot Alleman. Kilianus dans son Dictionnaire : *mombor, mombor, mamboër, mandbaor, tutor*. Voyez Mathias Martinus au mot *mandiburgus*. Nous disons *mamburnie*, pour *protection*. Cujas sur le livre 2. des Fiefs titre 4. *Femina nihil alienare poterant sine tutoris auctoritate, l. 1. Lang. Qualiter mulieri libera alienare permissum est. Erant enim in perpetua tutela, sive, ut loquebantur, in mundiburnio, Langobardorum jure, quibus tutor est mundualdus : ut Germanis munder : que eadem Gallis etiam olim fuere vocabula : ut in Chronici Sancti Dionysii, Bail, Garde, Munburnie. Et Fressardo : Et seront mis quatre Manibours en Angleterre, pour Gouverner le Royaume. Olivario de Marchia : Mambour, & pere de vous.*

MUNITION. Pain de munition. De *munio*. Voyez cy-dessus *ammunition*, & M^r du Cange au mot *munio*.

MUNNIER. Poisson : ainsi appelé, parcequ'il se trouve souvent auprès des moulins, dit Nicot.

MUR SARASINOIS. C'est un mur fait à ciment indissoluble. Voyez M^r de Caseneuve.

MURAILLE. De *muralia* : dont les Espagnols ont aussi fait *muralla*. *Muralia* se trouve dans l'expédition d'Asie de Frédéric I. page 49. du Tome V. de Canisius. *Turci autem muralibus vi effractis, jam interiorum partem murorum diruerant.* ¶ *Murarins*, pour un *magon*, se trouve dans Eginhard. Voyez M^r du Cange.

MUSC. En Arabe, *mosch*, ou *musch* : en

Grec Vulgaire, *μύχ*, ou *μύχ*. Voyez Meursius dans son Glossaire. L'Auteur de la Vie de Charles-Magne : *Repleverunt sepulcrum ejus aromatibus, pigmentis, & balsamo, & musco.*

MUSCADE. De *muscata*, fait de *muscus*, en la signification de *musque*. M^r de Saumaïse sur Achille Tatius, page 611. *Cressas, in Indicis, arbores esse tradit satis proceram, foliis palme, fructum non ferentem, flore mascula lauri : qua ab ipsis Indis adaptum dicitur ; à Græcis, μυσκάδωρ. Muscatam rosam vulgò dicimus. Nam omnia odorata nos à musco denominamus, ut Græci à μύσῳ, id est, unguento. Sic μυσκάδωρ, pira muscata : μυσκάδωρ, nux muscata. Quam Antiqui nostri vocabant noix muguette. Inde flos nobis appellatur du muguet, id est, lilium muscatum. Quod vulgò lilium convallium. Ex eo & homo unguentatus & comptus, ut solent amassi, nobis vocatur un muguet. Et en la 1. Epitre de Cruce, page 472. *ἀδύμω μυσκάδωρ, quod Antiqui ἀρωματίζω dixissent vulgò muscatum dicimus. Nam infimum avum Latinitatis muscata vocitavit, qua Antiquis μυσκάδωρ, & ἀρωματίζω, & ἀδύμωρ. Hinc lilium muscatum : quod in nostro idiomate Gallico nuncupamus du muguet. Ita enim avi nostri dixerunt, quod Latini muscatum. Hinc & muguetos appellârunt homines unguenta exotica olentes, & nitidè vestitos. Et quam nunc nucem muscatam, vel muscadam, nominârunt, vetus seculum nucem muguetam dixit : NOIX MUGUETTE. Inde & muguerellum vocitant Rustici Vezelienses scarabæum muscatum qui apud eos in vineis plurimus reperitur. Sanè & muscum pro quolibet suavi odore, etiam antiqua Latinitas usurpavit. Et hoc sensu Apuleio, & Arnobio, & Hieronymo, legitur, ¶ Voyez muguet.**

MUSCADET. Voyez *muscat*.

MUSCADINS. Petite pastille qu'on mange pour avoir bonne haleine : ainsi appelée du *musque* qui entre dans la composition. M^r Pellisson, dans son Histoire de l'Académie, parle d'une question née dans l'Hotel de Rambouillet, pour savoir s'il falloit dire *muscadins* ou *muscardins*, & agitée ensuite & décidée dans l'Académie, en faveur de *muscadins* : sur laquelle question M^r de Voiture fit ces vers, pour se moquer de ceux qui étoient pour *muscardins* :

*Au siècle des vieux Palardins,
Soit Courtisans, soit Citardins,
Femmes de Cour, ou Citardines,
Prononçoient toujours Muscardins,
Et Balardins, & Balardines.
Mesme l'on dit qu'en ce temps-là
Chacun disoit rose muscarde.
J'en dirois bien plus que cela :
Mais, par ma foy, je suis malarde :
Et mesme en ce moment voilà
Que l'on m'apporte une panarde.*

MUSCAT. Raisin. M^r Bochart croit que nous avons ainsi appelé ce raisin à *muscis* ; de la mesme façon que les Latins ont appelé *apianus uvæ*, une autre sorte de raisin, acasé que les mouches en sont extrêmement friandes. Et il confirme son opinion par l'autorité de Plin liv. 14. chap. 22. *Apianis uvæ apes dedere cognomen ; præcipuè earum avida : & par ces paroles* de

de Columelle liv. 4. chap. 2. *Afferunt apibus pradam, quarum vocabulo propter hanc pradam cognominantur.* Je suis persuadé que ce raisin a été ainsi appelé acause de son goût de musc. Voyez cy-dessus *muscade*. Pour cette même raison, nous avons appelé *muscades*, une sorte de poires : & *muscadins*, une sorte de dragées. M^{rs} de la Crusca sont du même avis. MOSCABELLO ; nome d'uva, detta così, dal suo sapor, che tien di moscado : onde moscadello, il suo vino. Diamo anche questo aggiunto a una sorta di pera piccola e odorosa.

* MUSEAU. De *musellus*, diminutif de *musus* ; fait de *μῦς*, qui signifie le nez. Les Espagnols ont dit demême *rostro*, pour dire le visage. Les Bas-Bretons appellent la lèvre de dessus *musell-usclaff* ; & celle de dessous, *musell-isclaff*. De *musus*, on a fait le diminutif *musulus* ; pour lequel on a dit *musculus*, d'où nous avons fait MUFFLE. De *musellus*, on a fait *musellaria* ; d'où notre mot MUSILLIERE. Voiture n'a pas fait difficulté d'employer le mot de *muscau*.

Pay reçu un coup de ciseau

Dans un lieu bien loing du muscau.

M^r Guyet dérivait *muscau* de *mungo* ; de cette manière : *Mungo, mungi, mungus, mungus, mucus, musus, musus, musellus, MUSEAU.* Voyez *muffle*.

MUSELIERE. Voyez *muscau*.

MUSER. M^r de Valois dans sa Notice, au mot *Picardia*, le dérive de celui de *Musa*. M^r le Vayer lui donne la même origine. *Que voulez vous ? C'est le propre des Muses de nous amuser inutilement : Et nos peres qui oppoient le vieux mot musart à celui de guerrier, ont assez témoigné qu'ils tenoient les hommes d'étude pour fort mal propres à l'action.* C'est dans la première de ses Lettres. Ce que M^r Sorbier a pris de lui. Le *Sorberiana* pag. 169. *C'est le propre des Muses de nous amuser.* Musart, vieux mot opposé à Guerrier. Et il semble qu'Adalberon dans son Poème pag. 245. ait visé à cette étymologie : *Si Musas celebres, clausus Musarde Sacerdos.* Nos Anciens appelloient *Musards*, ceux qui jouoient de la musette. Voyez cy-dessus au mot *Madrigal* le passage de M^r Huet. D'autres dérivent *muser* de *musus*, cestàdire *muscau* *Traita la metafora, dit la Crusca, dall'atto che fanno le bestie, quando per dispetto di passione, o per istanchezza, o per mal'aria, o altra cagione, si stanno stupidamente col muso levato.* C'est le sentiment de Benedetto Varchi, de Vincenzo Borghini, & de M^r Ferrari. Voyez mes Origines Italiennes. Les Latins ont dit *musinari*, à peu près dans la même signification. Plin dans sa Préface : *Dum ista musinamur, pluribus horis vivimus.* M^r de Caseneuve dérive *muser* de l'Alleman *muß*, qu'il dit signifier *oisiveté*.

MUSSER. De *musare*, formé de *μῦς*, qui signifie se cacher. *Μῦς μύσσω, musso, muscare.* Et de là, le mot *μῦς*, selon l'opinion de Scaliger sur Ausone II. 17. *Μῦς, ὅτι τῷ μῦτι, id est, abdere se in latibula ; inlatebrare se ; quod sanè mus facit.* Ce sont les paroles de Scaliger. Je ne suis pas de son avis. M^r, selon moy, a été fait de *μῦς*, *produco*. Voyez *souris*. Les payfans appellent une *musse*, un lieu propre à cacher quel-

que chose. Nos Anciens disoient *musser*, pour cacher. Christine de Pise dans son livre M^{rs} de la Cité des Dames, fol. 75. verso : *Si ton crime est secret au monde, si n'est-il pas à Dieu musse.* Ce manuscrit est dans la Bibliothèque de M^r Joly, Chantre de l'Eglise de Paris. *Muser* & *musser*, est la même chose. Joinville dans son Histoire de Saint Louis : *Le visage nous devenoit tanné de noir & de terre, à ressemblance d'une vieille bouse, qui a été long-temps musse derrière les coffres.*

MUSULMAN. Nous appelons ainsi un Mahumétan. C'est un mot Turc, qui signifie un homme qui croit ce qu'il faut croire. Leunclavius dans son Onomastique : *MUSULMAN ; Orthodoxus ; recte credens.* Voyez le Glossaire Grec de M^r du Cange au mot *μουσουλμαν*.

MUTANDE. C'est ainsi que les Capucins appellent leurs calçons. De l'Italien *mutande*, mot de même signification. Voyez Mathias Martinus au mot *Mutatorius*.

MUTIN. Plusieurs croyent que ce mot a été fait de l'ancien mot *Hutin* ; qu'on dit signifier la même chose. Thomas Reinellus dans ses Diverses Leçons : *Ludovico X. cognomen est Hutinus : de quo varia commenti sunt, qui à magnitudine capitis ; quod Germania inferioris dialecto est Heut, & Huit ; ita dictum voluit : Latini nominarent Capitonem. Sunt qui ideo cognominatum tradunt, quod pugnam, rixamque fuerit adpetentior, casque cum Flandris exercuerit pertinacius. HUTIN enim Gallico significare turbas, vim, tumultum, &c.* Voyez Meyer dans ses Annales de Flandre ; & de Serre, dans la Vie de Louis Hutin. Pour moy, j'ay quelque opinion que *Hutin* a été fait de *motinus*, qu'on aura dit à *movendo*. Et ce qui me confirme dans cette opinion, c'est que *mento* se trouve dans nos vieux livres François pour *mouvement*. La Chronique François : *Mais l'estat de la terre d'outremer pourquoy ils se meuvent, n'amenda oncques guère pour leur mente : Et que les Allemans disent encore apresant mente, pour mutinerie ; & mentemaker, pour mutin : & que l'Alleman mente, & le François mente, ont été faits du Latin *mota*, comme émeute, d'exmota : Et que nous disons mouvement, pour sédition & mutinerie : & que les Espagnols disent *motin*, pour mutin.*

C'est ce que j'avois remarqué sur le mot de *mutin* dans la première édition de mes Origines de la Langue François. Et j'ay lu avec plaisir que le savant M^r de Caseneuve étoit aussi de mon opinion. Mais j'ay vu avec déplaisir, qu'il ajoute, *si ce n'est que ce mot soit un composé de moveo, & de hutin ; comme qui diroit ; meut hutin ; car en vieux François, hutin signifie querelle & contention.*

MYRABOLANS. Sorte de fruit. De *μύραβος* ; cestàdire, *glans unguentaria*. Rabalais 3. 50. Myrobalans, que les Arabes appellent *been* ; car ils semblent à gland, & sont onctueux. Aëtius, livre 1. *Βάλας μύραβος, ὃ μύραβος ἐκαλεῖται.* Martial : *Quod nec Virgilius, nec carmine dixit Homerus, Hoc ex unguento constat & ex balano.*

MYRE. Voyez *mirre*.

N A.

NABOT. J'ay cru autrefois qu'il venoit de *navatium*, diminutif de *navium*; en quoy j'ay été suivi par M^r Lancelot & par le P. Labbe.

Je croy aujourd'uy qu'il vient de *navus*; qui signifie un *navet*. Les navets sont gros & courts; tels que sont les nabots: & c'est pour cela qu'un navet a été appelé en Grec *Βουβας*; de *Βουβη*, qui signifie *tumeur*. M^r Lancelot propose une autre étymologie du mot de *nabot*, qu'il a prise de moy: qui est *נבו*; qui dans Hétychius est interprété *pygmée*. D'autres, entre lesquels est Bourdelot, dérivent *nabots* de *נבט*. Encore une fois, *nabot* vient de *navus*. *Navus*, *navotum*, *nabotum*, NABOT. Les Espagnols disent *nabo*, pour dire un *navet*: ce qui ne favorise pas peu mon étymologie.

NACARAT. De l'Espagnol *nacarado*; mot, de même signification: lequel a été formé de *nacar*, qui signifie *nacre de perles*. Voyez *nacre de perles*.

NACELLE. De *navicella*, qui se trouve dans Adamannus de *rebus Sancti Columbanii*. § *Navis*, *navica*, *navicella*: comme *cista*, *cistula*, *cistella*. § *Nauicella* se trouve dans la loy 17. De *instrueto*, vel *instrumento legato*; qui est du Jurisconsulte Marcianus. Voyez le Lexicon Juris au mot *nauicella*.

NACHES. Vieux mot, qui signifie les *seffes*. L'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe: NATES, *naches*. § De *nates*. *Nates*, *natis*, *natica*, *naca*, NACHE. Voyez Borel au mot *naches*.

NACRE de perles. *Nacre*, est le poisson qui engendre la perle. Nicot: NACRE de perles: *Concha mater unionum; quod & frequentiores & meliores in ea reperiantur quam in aliis conchis aut ostreis*. Auans écrivent *nacle*.

NACTIEUX. Ce mot se dit à Paris d'un homme qui fait difficulté de manger avec des gens malpropres. L'étymologie ne m'en est pas connue.

NADIR & ZENIT. Ce sont les deux points opposez au Ciel. De l'Arabe *nadir* & *zenit*.

NAGAIRES. L'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe: TARTARISARE: *trumper*, ou *nagaier*. C'est *jouer des nagaires*. TINGTITURARE: *Jouer des nagaires*. *Nagaire*, est une sorte de haut-bois. Les Italiens disent *gnaccara*: & les Arabes, *nacur*. § Joinville, page 56. & 60. & 108. a dit *nacaire*.

NAGER. Vossius de *Vitiis Sermonis*, le dérive du Grec *ναγι*. Il vient de *navigare*. *Navigare*, *nagare*, NAGER. *Nagare* se trouve dans les Gloses d'Isidore. NAGARE, *vacillare*, *huc & illuc fluctuare*.

NAGUERÉ. Voyez *guère*.

NAIF. De *nativum*. Belleau, première journée de la Bergerie.

Voy ces bords couronnez d'une mousse naïve.

NAM. Gage. De *namium*; mot Latin-barbare de même signification, fait du Saxon *nam*, dit. M^r du Cange au mot *namium*. Nos Anciens écrivoient *namps*: & ce mot se trouve dans la Coutume de Normandie; où les meubles vivans, comme le bestail, sont appelés *vifs-namps*; & les meubles inanimés, *morts-namps*. Voyez *nantir*.

NANTIR. Se *nantir de quelque chose*. De *nanciscor*; formé de *ναχω*. *ναχω*, *ναχω*, *nancor*, *nanciscor*, *nanctus*, *nanctire*, NANTIR. On a formé de même SORTIR, de *surgere* *Surgo*, *surrectus*, *surrectire*, *surtire*, SORTIR: d'où l'Espagnol *surir*. § Dans le Registre Olim, de l'année 1273. folio 195. *Et quia volebant solvere, capta fuerunt & detenta nampia eorum*. § Les Grecs des bas siècles ont dit *ναντιν* dans la même signification. Meursius dans son Glossaire, *ναντιν*: Gallicum NANTIR. Occupare, auferre. Anonymum de vulpe & lupo:

Nantivum & nantivum & nantivum.

Le P. Labbe, après avoir dérivé *nantir*, de *nans*; dérive *nans* de *nanctus*, participe de *nanciscor*: ce qui me paroît assez raisonnable.

NAPHE. Rabelais 1. 55. *Iceux fournissoient par chacun matin les chambres des Dames, d'eau-rose, d'eau de naphe, & d'eau d'ange*. De l'Italien *naufa*. *acqua naufa*, c'est de l'eau de *naphe*.

NAQUAIRE. Voyez *nagaires*.

NAQUETER. De *naquet*, qui signifioit, du tans de nos peres, un *marqueur de jeu de paume*. Voyez Henri Etienne dans son Traité de la Précellence, & le Prédant Fauchet, livre & chapitre premier de l'Origine des Chevaliers, & Nicot, au mot *naquet*. § Les joueurs de paume sont long-tans à faire leurs parties: & ainsi ils sont *naqueter* les marqueurs.

NARGUE. *Faire nargue*. Dans la Requête des Dictionnaires:

Et les Verrines sefoient nargue

A votre Candidas Lesfargue.

L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

NARINE. De *narina*, inusité; formé de *nar* qui se trouve dans la signification de nez. Les Gloses Anciennes: *pie*, *nar*, *nasus*.

NARQUOIS. On appelle ainsi le jargon des Gueux. Du mot *narquin*, qui signifioit *mendiant*, contrefaisant le soldat détrouffé. Ce jargon est ancien: & au rapport du Prédant Fauchet, livre 1. de l'Origine des Chevaliers chapitre 1. il a commencé du tans de Charles V. ou de Charles VII. duquel tans, il dit en avoir vu des Ballades & des Rimes. Il

Y a un Dictionnaire de ce jargon, intitulé *Le jargon, ou langage de l'Argot réformé*, comme il est présentement en usage parmi les bons pauvres : tiré & recueilli des plus fameuses Argosiers de ce temps : imprimé à Troye chez Nicolas Oudot. Et dans ce Dictionnaire, le mot de narquois est expliqué par celui de soldat.

NASARDE. De *nasus*. C'est une chiquenaude sur le nez. **NASARDER**, c'est donner une chiquenaude sur le nez. Marot dans ses Vers contre Sagon.

C'a ce nez, que je le nasarde :

Pour s'apprendre avecque deux doigts,

A porter honneur à qui tu dois.

Montagne, livre 2. chapitre 10. *Es raisons, comparaisons, argumens, si j'en transplante quelqu'un en mon folage. & confonds aux miens; à escient j'en cache l'auteur, pour tenir en bride la témérité de ces sentences hasives, qui se jettent sur toute sorte d'écrits : notamment jeunes écrits, d'hommes encore vivans : & en vulgaire, qui reçoit sous le monde à en parler, & qui semble convaincre la conception & le dessein vulgaire de mesmes. Je veux qu'ils donnent une nasarde à Plutarque sur mon nez : & qu'ils s'échaudent à injurier Sénèque en moy.*

NASCALE. C'est le peillaite. Voyez *Pes-faire*.

NASITORT. Herbe. De *nasturtium*. Charle Etienne dans son *De Re Hortensi*, art. 158. *Cardamum Graeci. Latini nasturtium, appellant; du creillon alenois. Dicitur autem cardamum, à cardui : quoniam cor foveat. & in syncope illa, quam Medici cardiacam vocant, plurimum valet : nempe dum vires alicui repente deficiunt, ut animo linguatur. Nasturtium autem appellatum est, à naribus torquendis; quod odore & seminis acrimonia, sternutamenta provocet : unde etiam à quibusdam Gallis vocatur hodie du nasitort. Semen autem habet simile synapi; folium, eruca divisurâ, sed & sapore & odore acri.*

NASSE. Instrument de Pêcheur. Du Latin *nassa*. Festus : *Nassa, est piscatorii vas genus, quod cum intravit piscis, exire non potest. Ildore, liv. 9. chap. 5. Nassa, ex viminibus, tanquam rete contextum, ad capiendos pisces. Plautus : Numquam hercule ex ista nassa hodie ego escam petam. Silius Italicus :*

Haud secum & vitreas solers piscator ad undas.

Ore levem patulo texens de vimine nassam.

Et de là, notre façon de parler, Il m'a laissé dans la nasse : ce que les Italiens disent *lasciare in nasso* : de *nassum*, dit, par métaphore, au lieu de *nassa*. Leonardo Salviati dans son *Granchio*, Acte premier, Scène seconde :

Se voi

Gridate, vanni ; io vi planterò qui,

E lascerovvi in nasso.

Le Davanzati, dans son premier livre des Annales de Tacite : *La nona, che gridava aspettinsi le lettere di Tiberio, lasciata in nasso, fece della necessità virtù.* Et dans son apostille sur cet endroit, il a remarqué que cette façon de parler Italienne avoit été prise de la Fable de Thésée, lequel laissa Ariadne dans l'île de

Nasso. Ce qui avoit été remarqué avant le Davanzati par Erythrée dans son Indice de Virgiles au mot *Naxon*. Voicy les termes d'Erythrée : *Et quoniam in hac insula destitutam à Theseo Ariadnam Fabula canunt, sunt qui disputans inde vulgò dici captem, E' m'a lasciato in nasso ; quasi in naxo ; pro eo quod est, me deseruit, & fidem fregit. Qua res, an ita sit, vel potius ab asse deducta, in Stoico indicavimus.* Ce livre d'Erythrée intitulé *le Strosien*, n'a point été imprimé : & il a été perdu : Et ainsi nous ne savons point le sentiment de ce savant homme sur cette façon de parler Italienne ; mais il est constant que ce que je viens de dire, est véritable ; qu'elle est venue du mot *nassum*, dit pour *nassa*. Et j'en ai fait demeurer d'accord M^r Carlo Dati, un des premiers sujets de notre Académie della Crusca, qui étoit de l'avis du Salviati & du Davanzati, comme il paroît par le docte & savant discours qu'il a fait sur cette façon de parler Italienne, *lasciare in nasso*, inséré dans mes Origines Italiennes au mot *asse*. Il en est demeuré de cette autre façon de parler, *lasciare in asse*. Plusieurs Grammairiens Italiens prétendent qu'elle vient d'*as assis* : ce qui a été remarqué en ces termes par M^r Dati, au lieu allégué : *Un' altro proverbio si crede per molti che prenda origine dalla medesima voce asse. Ed è questo : Lasciare, o rimanere in asse : che così lo pronunziano, il Firenzuolo nella Licenza de' Lucidi : Che lasciarono la povera Signora in asse, senza renderle niente : E il Cecchi, atto 4. scena 13. Esaltazione di croce : Il riparo è, ch'io mi vada con Dio, e lasci il vecchio, e loro, e tutti quanti, in asse, e in malora. Ruberto Titi, nella Asserzioni libro XVIII. 17. stima che lasciare in asse, vaglia lasciar solo : giacche asse, uno, e solo, significa. E Monsignor Dini, nostra Accademico, approva questa interpretazione nelle sue Postille marginali al Vocabolario : Mais elle vient, comme *lasciare in nasso*, de *relinquere in nasso*, dit pour *relinquere in nassa*. On a oté l'*N* de *nasso*, par la raison de la douceur de la prononciation, acause de l'*N* précédente. Voyez mes Origines Italiennes au mot *asse*.*

NATTE. De *natta*, qui signifie la même chose. Les Gloses anciennes & *Natta*, *ψάδος*. Cassien, Collat. 4. chap. 21. a employé le même mot dans la même signification. On a changé l'*M* en *N* : comme en *nappe*, de *mappa* ; en *nessle*, de *mespilum* ; &c. Voyez M^r de Saumaise sur Solin, pag. 608. 861. & 1171. & Savaron sur Sidonius Apollinaris, liv. 4. épit. 24. Ce changement de l'*M* en *N* dans le mot de *natte*, est ancien dans notre Langue ; comme il paroît par ce passage de Grégoire de Tours ; qui est du chap. xi. de la Vie des Pères : *Nullum habens stratum feni, paleaque molliorem, nisi tantum illud, quod intertextis juncti virgulis, fieri solet ; quas vulgò nattas vocant.*

NATURE. Pour les parties qui sont les hommes & les femmes. De *natura*. Dans les Priapées : *Natura est quoniam semper aperta mihi.* Les Grecs ont dit *φύσις* en la même si-

gnification : ce qui a été remarqué par Scaliger sur cet endroit des Priapées.

NAU. Bière, cercueil. François Pithou sur ce mot *nauso*, du Titre xvii. de la Loy Salique : *Sic veteres tres Glossæ : sarcophago ligneo. Nostris Nau. Gregorius Turonensis, de Gloria Confessorum : Cumque sancta corpora, palliis ac naufis exornata. De la ressemblance à une nau. C'est ainsi que nos Anciens appelloient un bateau, du mot *navis*.*

NAVARRÉ. Du Pleix dit que ce Royaume a été ainsi appelé, de *navas* ; qui en langage Gascon signifie une plaine ; & d'*erria*, qui signifie terre : & que les Gascons appelaient premièrement *Navarre*, la plaine de l'ancienne Gascogne au dessous des Monts Pyrénées, du côté d'Espagne : ce qu'il a pris de Covarruvias. Voyez Fauchet 1 v. 18. Les Espagnols appellent *navas*, les champs voisins des montagnes : lequel mot M^r Bochart dérive de *navas*.

Le Collège de Navarre de Paris a été ainsi appelé de la Reine Jeanne de Navarre, femme de Philippe le Bel, laquelle le fonda & le fit bâtir.

NAUCHER. De *Navicarius*, dont les Espagnols ont aussi fait *naochoero*. On écrit présentement *nocher*.

NAVET. De *napetum* : comme *naveau*, de *napellus*. *Napellus* & *napetum*, sont diminutifs de *napus*. On dit à Paris *navet* : & dans la plupart des Provinces, *naveau*. Marot a dit *naveau* : *A Fleury sont les bons naveaux*. c'est dans son Coc-à-l'asne. Et dans la Lettre de Frippelippes à Sagon :

Mieux vaut donc icy mettre but :

T'advisant sot : t'advisant veau ;

T'advisant valeur d'un naveau.

NAVETTE. Instrument de Tisserand. Ronfard dans l'Hymne 2. du liv. 1. de ses Hymnes.

*Ces femmes ne sont point comme nos femmes-
lettes,*

Qui sont par le mestier promener les navettes,

En ourdisant la toile ; ou tournent le fuseau ;

On rouillent le filer autour d'un devideau.

De la ressemblance à un petit navire. *Navis*, *nave*, *navetta*, NAVETTE. Les Italiens la nomment pour la même raison, *navicella*. ¶ On appelle *navette* dans les Eglises, cette petite boîte faite en forme de navire, où l'on met l'encens. Jan Cardalhac, Archevesque de Toulouse : *Turibulum magnum cum navicella*. ce passage est cité par Bourdelot.

NAVIERE. Les Bas-Normands appellent ainsi un lieu planté de navets, que les Poitevins appellent *NABINE*. *Napina*, se trouve en cette signification dans la Loy Salique, titre 29. §. 13. Et de là, le mot Poitevin *nabine*. Pour le mot Normant *naviere*, il a été fait du Latin-barbare, inusité, *naparia*.

NAVIRE. *Navia*, *navira*, NAVIRE. Les Glosses Anciennes, *Navia*, *navis*.

NAULAGE. *Naulum*, *naulagium*, NAULAGE.

NAVREER. De *naufragare*, qui se trouve en cette signification. Les Annales de Saint

Bertin en 370. à l'endroit où il est parlé de Louis Roy de Germanie, frere de Charles le Chauve : *De quodam solaris vetustate confecto sub lignis cecidit ; M^r de Valois le jeune lit, sublimis cecidit ; & aliquantulum naufragatus, in brevi convalescit. Naufragare* signifie proprement, briser un navire : *navem frangere* : & non pas, faire naufrage. Mais comme ceux qui navigent sont souvent naufrage lorsque leur navire se brise, ce mot a signifié ensuite, faire naufrage : *ex consequenti* ; comme parlent les Grammairiens. Nous disons encore aujourd'hui, un bateau blessé, pour dire un bateau endommagé. Les Italiens disent *navera*, pour dire *navrure* ; & *naverare*, pour dire *navrer*. Et ils ont fait de même NAVERARE de *naufragare*. *Naufragare*, *navragare*, *navrare*, NAVERARE : d'où *navera*. De *navrare*, contraction de *naufragare*, nous avons fait NAVREER. Dans le Bas-Languedoc, on dit, *navrer* pour *navrer*. ¶ *Femina navrata*, pour une femme navrée, se trouve dans Gregoire de Tours, selon le témoignage de Rouillard dans son Histoire de Melun, pag. 37.

NAUSE'E. Du Latin *nausea*, fait du Grec *nausia*, dit par les Ioniens pour *nausia*. Les Grecs ont appelé *nausia* l'envie de vomir ; du mot *naus* ; *nausia* : accuse que ceux qui vont sur mer, sont sujets à vomir. C'est la remarque de Galien dans son 2. Commentaire sur le livre d'Hippocrate de la fracture des os. Voicy ses termes : *nausiosus dicitur illud, dicitur etiam nausiosus, qui hinc non nausiosus, nuncius nauticus*. ΝΑΥΣΙΑΝ *ἡ ναυσία ἐπιμαρτυρεῖ τὴν ναύτην*. ¶ *Nausea* se trouve dans l'*Asinaria* de Plaute. *Nauseam bibere malim, si necesse sit, quam illam oscularier*.

NAUTONNIER. *Nauta* ; *nautus*, par métaplasme ; *nauto*, *nautonis*, *nautonarius*, NAUTONNIER.

N E.

NEANMOINS. M^r du Cange le dérive de *nihilominus*. Il vient de l'Italien *nientedimeno*.

NEANT. Les Italiens disent *niente*. *Niente*, *che*, *neente quasi ne ens, dissero i più antichi*, dit le Cinonio. Et à ce propos, il est à remarquer, que *neente* se trouve dans le Vocabulaire della Crusca. Il est sans doute que le François *neant*, vient de ce mot Italien *neente*. Et il peut être que l'Italien *neente*, ayt été formé de *non ens* : de cette manière : *non ens, non ente, noente, NEENTE*. M^r Guyet le dérive de *negante*, ablatif de *negans*. D'autres le dérivent de *rem*, accusatif de *res*. Voyez cy-dessous rien. M^r Ferrari le dérive de *nec betta* : fondé sur ces mots de Festus, *HETTA. Res minimi pretii, quasi hietia, id est hiatus hominis, atque oscitatio. Alii pusulam dixerunt esse, quæ in coquendo panis soles adurgere : à qua accipimus rem, nullius pretii, cum dicimus, Non hetta te facio*. Voyez M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes, au mot *niente*. ¶ Il est à remarquer que *niant*, au lieu de *neant*, se trouve dans Charles de Bouvelles. ¶ Les Italiens disent

disent *nientedimeno*, pour le *nihilominus* des Latins : ce qui me donne quelque pensée que le *niente* des Italiens & le *neant* des François, ont été faits de *nihil*. *Nihil*, *nibilare*, *nibilans*, *nibilantis*, *nibilante*, *nibante* NIENTE ; & qu'on aura dit *niente*, pour *niente* ; comme *tagliente*, pour *tagliante*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *niente*.

NECESSITE', pour *paupreté* : comme quand on dit, *Cet homme est en grande nécessité*. De *necessitas*, dont les Latins se sont servi dans la même signification. Saint Cyprien : *Necessitas pauperum sublevanda*. Les Grecs se sont servi de même du mot, *ανάγκη*, comme l'a remarqué M^r de Saumaïse sur Solin, page 1085.

NECESSITES : pour *privé*. *Necessaria* se trouve en cette signification. Voyez le Glossaire Latin de M^r du Cange, au mot *necessaria*, & son Glossaire Grec, au mot *χρεία*.

NEF. De *navis* : comme CLEF ; qu'on prononce *clé* ; de *clavis*.

NEF d'Eglise. De la ressemblance qu'à cet endroit de l'Eglise, à un navire. M^r de Saumaïse sur Solin, pag. 1215. & 1216. *Navem appellamus eam Templi partem à culminis figura, quod camera ejus, veluti navium carina sit.* ¶ Dans la Chronique du Bec, pag. 25. *Part enim Ecclesia qua navis dicitur*. Henri Etienne se trompe, le dérivant de *navis*.

NEFFLE. De *mespilum* : M en N. Les Italiens ont dit de même *nessola* ; & les Espagnols, *niéspéro* & *nispéro*. En Anjou, en Touraine, & en Normandie, on dit encore *mesle* : & en Allemagne, *messeln*. ¶ Les Grecs disent *μέσπυλον* : dont le Latin *mespilum* a été formé.

NEGE. *Nix*, *nivis*, *nivica*, *nica*, NEGE.

NELLE. Voyez *Nillés*.

NELLURE. Sorte d'émaillure. De *nigellatúra*. ¶ Le Marquisat de Nelle est appelé *Nigella* dans les Titres Latins.

NENNY. De *nenu* : dont les Latins se sont servi pour dire la même chose. Lucilius :

Sed tamen hoc dicis quid hoc est, si nenu molestum est.

Varron : *Si hodie nenu venis, cras quidem veteris* Voyez Nonius Marcellus. J'apprens qu'en quelques lieux de Picardie, on prononce encore aprésent *nenny*. Et ce mot se trouve dans l'Histoire de Bertrand du Guesclin. ¶ *Nenny*, pour *non*, est de Province.

NENTILLES. C'est ainsi qu'on parle à Paris ; par corruption, pour *lentilles* : par le changement de l'L en N. La plupart des Provinciaux disent *lentilles*.

NERMOUTIER. Isle de Poitou. Par corruption, au lieu de *Noirmontier*. De *Nigrum Monasterium* : acause d'un Prieuré de l'Ordre de Saint Benoist, qui est dans cette Isle : ainsi appelé, à la différence de l'Abbaye Blanche de la même Isle ; qui est la Maison des Religieux de l'Ordre de Saint Bernard. Les Saints Marthe se sont mépris, appelant *Abbaye* ce Prieuré de l'Ordre de Saint Benoist. Le Pere Chifflet, Jésuite, dans son Histoire de l'Abbaye de Tournay, prétant que l'Isle de Nermoutier a été ainsi appelée, par corruption, au lieu de

Hermontier : cette Isle s'étant autrefois appelée *Hérus*, ou *Herius*. Voyez M^r Bessy dans son Histoire des Comtes de Poitou & Ducs d'Aquitaine, page 8. & M^r de Valois dans la Notice des Gaules. Le Pere Chifflet se trompe. Elle a été ainsi appelée de *Nigrum Monasterium*, comme il vient d'être remarqué. Il se trompe encore, en faisant un même Monastère de l'Abbaye & du Prieuré : & en disant, que l'Abbaye a été appelée *Blanche*, parce qu'elle paroît blanche acause des peupliers blancs de cette Isle. Elle a été ainsi appelée, de l'habit blanc des Bernardins.

Non parit Monachis, aut quos Cisterciis Ordo.

Candidat, aut habitus denigrat Cluniacensis : dit Guillaume le Breton dans sa Philippide. Voyez mon Histoire de Sablé pag. 169. 170. & 317. ¶ M^r Hauteferre, à la fin du 23. & dernier chapitre de ses Aquitaines, interprète *Herio* l'Isle de Ré ; en quoy il se trompe aussi.

NERPRUN : arbruste : appelé autrement *bourg-épine*. De *nigrum prunum* : acause de la noirceur, & de son écorce & de son fruit. Voyez les Botanistes.

NESSUN. Vieux mot inusité, signifiant *nul* : fait de l'Italien *nessuno*. Voyez Pasquier 8. 3. L'Italien *nessuno* a été fait du Latin *ne unus*. Voyez mes Origines Italiennes.

NET : NETTAYER. *Nitidus* : Ital. *netto* : *nettare*, NETTAYER. Gosselin le dérive ridiculement de *nitens*. *Purgare*, dit-il, *nitens*. *Neptier olim scribebatur, pro nettoyer*. Il n'est point vrai qu'on ait écrit *neptier*.

NEVERS. Ville capitale du Nivernois. De *N.veria*. C'est ainsi que cette Ville a été appelée, au pluriel ; du fleuve *Nièvre*, dit en Latin *Niveris*.

NEVEU. De *nepos*, ablatif de *nepos* : duquel mot *nepos*, les Auteurs de la moyenne Latinité se sont servi pour dire la même chose ; car dans les Auteurs de la Latinité du siècle d'or & du siècle d'argent, *nepos* signifie *petit-fils*. Vossius de *Vitiis Sermonis*, livre 1. chapitre 27. *Quadam verò appellatione sunt à cognatione ; ut, quando, vulgò, vulgari lingua decepti, etiam doctissimi, nepotem vel neptem, dicunt, qui, quæve, sit fratris aut sororis filius, aut filia. Horumque exemplo, nec sic loqui verum est elegantissimus & doctissimus Philosophus Hispanus, Sebastianus Foxus, &c.* Et il réfute ensuite ceux qui prétendent que Suétone a employé le mot de *nepos* dans la signification de *neveu*, en cet endroit de la Vie de Jules César, chapitre 83. *Sed novissimo testamento, tres instituit heredes sororum nepotes, C. Octavianum ex dodrante, & L. Pinarium, & C. Pedium, ex quadrante reliquo.* Voyez ses raisons : qui sont convaincantes. ¶ Cujas a aussi employé le mot de *nepos* en la signification de *neveu*. C'est dans son *Mercator*, livre 1. chapitre 1. Voicy l'endroit : *Qui non tenet linguam Latinam, nisi eam quam sibi Pedagogi suorum nepotum adhuc quotidie pramonstrat.* Ce qui a été fort bien remarqué & réfuté par Jan Robert, Professeur d'Orléans, dans sa Réponse au Mercator de Cujas, livre 1. chapitre 1. ¶ Schiop-

pius, dans son *Traité de Scilo Historico*, page 189. a remarqué la même faute dans Lipse. *Pro sororis filia*, neptem ex sorore, similiterque fratris aut sororis filium, nepotem dici, nemo antea illius ætatis æquo animo rulerit. Lipsius, *Barbarorum consuetudinem secutus*, id ausus est *Centuriâ 5. epistolâ 95.* Jure pro illo laboro : quia neptem meam ex sorore uxorem habet, & ejus liberi inter heredes meos erunt. Et *Centuriâ 6. epistolâ 54.* Patruï memoria nepoti gratiam aliquam conciliet *Quod, me judice, Liviana Epitomes, & Nasonis auctoritate, frustra quis iuri conetur.* Je ne say pas l'endroit de Tite-Live. Voicy celui d'Ovide, qui est de l'élegie 3. du livre 3. de *Ponto*,

Sic regat imperium, terrasque coerceat omnes

Cæsar, ab imperio qui tibi frater nepos. M^r Moisant de Brieux, dans une de ses Lettres Latines à Antoine Hâlé, page 106. après avoir fait mention, avec approbation, de l'observation de Vossius cy-dessus produite, reprant aussi ceux qui prétendent que *nepos* dans cet endroit d'Ovide signifie *neveu*.

M^r de Valois le jeune, livre 8. de son Histoire de France, page 481. a remarqué que ce mot en cette signification est du siècle de l'Empereur Honorius. Car après avoir cité ces vers de Fortunat,

Charibertus adest, qui publica jura gubernans,

Tempore præsentis gaudia præseca refert.

In tantum patruï se prodidit esse sequacem,

Ut modò sit tutor conjugis iste nepos :

il ajoute : *Quibus ex versibus, etiam indicari potest, id quod jam inde ab Honorio Principe in usû esse capit, fratrum & sororum filios nepotes; fratres patruales tum promiscuè conbrinos dictos esse.* Scaliger sur Varro tire *nepotes* de *népès*.

NEULLE. Voyez nielle.

NEUME. On appelle ainsi dans les Eglises, une trainée de notes qui se fait à la fin d'une Antienne, pour donner temps au Choriste d'en aller annoncer une autre ; afin que le Chœur ne demeure pas vuide. De *neuma*.

NEUSTRIE. Nos Anciens ont appelé *Neustrie* le país d'entre la Meuse & la Loire. M^r de Valois, dans sa Notice : *Post Clodovei mortem, nova nomina à Francis excogitata sunt, & Galliarum Provinciis Belgicæ ac Lugdunensi imposita. Austriam vel Austrasiam, appellavere Franci partem Gallie ad orientem solem spectantem, quæ Rheno ac Mosâ fluminibus continetur : partem ad occasum solis vergentem, quæ inter Mosam & Ligerim interjacet, Neustriam, vel Neustrasiam, aut Neuster ; nonnunquam Neptricum, vel Neptriam ; vocavere.* Ce mot de *Neptricum* se trouve dans Frédegair. *Revertens in Neptrico, sedem patris sui Chlotarii deligens, assidue resedere disposuit.* C'est au chapitre 60. où il est dit que Dagobert choisit le Siège de son Empire à Paris, qui en ce tans-là étoit de la Neustrie. Goropius Becanus livre 3. *Rerum Francicarum*, page 80. *Francia Orientalis, quia Austria à Francis vocabatur, in Austriæ nomen apud quosdam ; apud alios in Austrasiam tran-*

sivit. Sicut quod reliquum erat Francorum regni, ad occasum longe latèque porrectum, Westric vocari capit. Et comme la Normandie fesoit une grande partie de la Neustrie, nos Anciens ont aussi appelé la Normandie, *Neustrie* : & ensuite, par corruption & par erreur, *Vestrie*. Voyez cy-dessous au mot *Norman*. M^r de Valois dans sa Notice, au mot *Neustria* : *Ex his intelligitur errare graviter eos, qui, repugnante veterum Codicum omnium & Scriptorum nostrorum auctoritate, Neustriam corruptum esse nomen existimant, & confidenter pro Neustria, vel Neptrico, Westriam ubique scribendum affirmant, ut Austria opponatur.*

Mais quoyqu'on n'ait pas du appeler *Vestrie*, la Neustrie ; il est pourtant vray qu'on l'a ainsi appelée : ce qui paroît ; outre l'endroit de Goropius Becanus que je viens d'alléguer ; par le passage du Chroniqueur de Normandie, & par celui de Cambden, produits cy-dessous au mot *Norman*.

Dans mon Histoire de Sablé, livre VI. chapitre 1. j'ay fait mention d'un endroit du Registre des Feodalitez du Château-du-Loir, qui est dans la Chambre des Comptes de Paris, où Robert de Sablé, premier du nom, fils de Robert le Bourguignon, est appelé *Robertus Vestroilt* : & d'un autre endroit d'un Titre de l'Abbaye de S^t Aubin d'Angers, écrit du tans de Foulque Rechin, où ce même Robert de Sablé est appelé *Robertus Vestrol*. Et j'ay avoué ingénument que je ne savois ce que vouloit dire ce sobriquet. Et j'ay dit, que je n'avois point de honte de l'avouer ; Messieurs du Bouchet, d'Hérouval, de Valois, & Nublé, & Dom Luc d'Achery, Dom Jan Mabillon, & Dom Michel Germain, que j'avois tous consultez sur ce sobriquet, ne sachant point non-plus ce qu'il vouloit dire. Mais je croy aujourd'huy qu'il veut dire *Norman* : & que ce Robert de Sablé fut ainsi appelé, ou parcequ'il avoit pris naissance en Normandie, ou parce qu'il y avoit été élevé. Sablé, où demouroit Robert le Bourguignon, son pere, est de la province du Maine : Et la province du Maine est contigue à celle de Normandie.

N I.

NIAIS. M^r de Caseneuve le dérive de *nice*, qui signifie *ignorant*. Il ajoute, que d'autres le dérivent de *née*, qui signifie *nouveau*. Il vient de *nidenfis*. Et c'est une métaphore prise des oiseaux qui sont encore dans le nid. Le Présidant de Thou, livre 1. de son poëme de *Re Accipitraria* :

Ignavus vulgò è nido atque implumis habetur :

Unde etiam nomen.

Voyez M^r de Saumaise sur Solin, page 773. ¶ On a dit *béjanne* dans la même signification par la même métaphore, pour dire un *apprentis*. L'Auteur de la Farce de Patelin :

Ce trompeur-là est bien béjanne.

¶ Dans les Ecoles de Droit, on appeloit anciennement *Béjannes* les Institutaires. Et on disoit, *Faire payer le Bé-janne*, pour dire *Faire payer*

payer la *Bienvenue*. Un Decret de l'Université d'Orléans, inséré dans le livre manuscrit de la Nation Germanique : *Petrus de Dintavilla, utriusque Juris Professor, Rector, & Collegium Universitatis florentis, & fructiferi Studii Aureliani, &c. Item: quod nullus Aurelianus studeat; in quocumque statu, gradu, ordine, vel dignitate fuerit constitutus; quoscunque ad studendum hic de novo venientes, ad solvendum suum Bejanium, vel suum novum aut jocundum adventum; per captionem, ablationem, aut sublationem librorum, unum, vel plurium, aut aliorum pignorum, vel alio quovis modo, compellere audeat, vel presumat.* Eguinarius Bazo, dans une de ses Notes marginales sur la troisième des Constitutions de Justinien, mises devant les Digestes : *DURONDIOS vocabant, quasi nullum adhuc pretii: quos Ministros hodie Galli appellant, & Bejanos.* Voyez Jan Langlée dans ses Semestres, livre vi. chapitre 2.

Les Clercs de la Bazoche de Paris, pour avoir leurs privilèges de Bazochiens, prennent encore aujourd'hui des Lettres qu'ils appellent de *Bé-jaune*. Et en Ecosse, où le Cours de Philosophie est de quatre ans, on appelle encore aussi après *Béjanos*, ceux qui étudient pour la première année : & *Semi-bejanos*, ceux qui étudient pour la seconde : & *Baccalavros*, ceux qui étudient pour la troisième : & *Magistros*, ceux qui étudient pour la quatrième.

Les Allemans se servent de la même métaphore; appelant un niais *Gelbschnabel* : c'est-à-dire, mot pour mot, *jaune-bec*. Et dans leurs Universitez, on appelle *Bé-jaune* (en Latin *Beannus*) l'Ecolier qui n'a pas encore assez étudié pour porter la qualité d'*Etudiant*, & pour acquérir ce qu'on y appelle *Privilegium Studiorum*. Et on y reçoit cette qualité d'*Etudiant*, en vertu de la Lettre de Béjaune : laquelle est donnée par le Principal du Collège à l'Ecolier qui vient de quitter la qualité de *Béjaune*, pour prendre celle d'*Etudiant*. Et en faveur de cette Lettre de Béjaune, un Ecolier Béjaune n'est plus sujet à la férule, ny au fouet : & il commence à jouir des droits & des privilèges accordez aux Etudiens par les Constitutions des Empereurs & de l'Empire. Et un de leurs principaux privilèges, c'est d'être exempts de la Juridiction du Magistrat du lieu, & de n'être point obligés de comparoître devant lui, si ce n'est pour dettes : car pour les autres affaires, il ne reconnoît pour Juge que le Recteur de l'Université.

Pour quitter le nom de *Béjaune*, on a introduit dans les Universitez d'Allemagne, une solennité que l'on appelle *Déposition*. Et il faut subir cette solennité avant que de recevoir la Lettre de Béjaune : ce qui se fait de cette sorte :

Le Bedeau de l'Université, qui est celui qui fait cette cérémonie dans une des chambres du Collège, oblige d'abord les Béjaunes de se coucher à terre, la teste entre les jambes les uns des autres, ayant chacun au cou une maniere de grand scapulaire de Moine, avec une

espèce de capuchon sur la teste : le Bedeau prant ensuite un rabor de bois, qu'il leur passe sur le dos, comme s'il leur vouloit ôter ce qu'ils ont de plus grossier. Et ensuite, il prant une hache de bois avec laquelle il feint de leur ôter aussi ce qu'ils ont de plus matériel. Et avec cette fiction, il ne laisse pas de leur faire sentir de tans en tans quelques coups de hache. Après cela, il les fait lever : & il les fait assiseoir ensuite sur un siège qui n'a qu'un pié : lequel pié est au milieu du siège : & il leur cure en même tans les oreilles avec une grosse cuiller de bois. Et puis il fait semblant de leur arracher une dent, & de nettoyer les autres avec un gros cure-dent de bois. Cela fait, il feint de les disposer à mourir. Pour cela, il leur fait faire leur Testament. Et il se fait léguer quelque petite chose galante & bouffonne, qui lui est délivrée sur le champ. Ensuite les Béjaunes font semblant de mourir, étant couchez le ventre contre terre, les uns auprès des autres. Le Bedeau fouille ensuite dans leurs poches : d'où il emporte tout ce qu'il y trouve. Les Béjaunes paroissant ainsi morts, le Bedeau les appelle à haute voix ; comme pour les ressusciter ; en leur criant, *Surgite Beani*. Et si quelque Ecolier se leve à ce cri, il est traité de grime : & le Bedeau lui donne quelques coups. On leur crie ensuite d'une voix plus haute, *Surgite Studiosi*. A ce cri, ils se levent tous : & ils sont traités de *Messieurs*. On les mène ensuite chez le Gymnasiarque, auquel le Bedeau rend témoignage de la Déposition qui leur a été faite. Alors le Gymnasiarque, pour achever la cérémonie, leur met une pincée de sel sur la langue, & répandant sur leur tête deux ou trois gouttes de vin, il leur dit, *Accipite sal sapientia, & vinum prudentia*. Et il leur expédie après cela des Lettres de Béjaune, qu'ils portent chez le Recteur : Et ces Lettres leur servent d'attestation comme ils ont subi la Déposition. Ils sont ensuite immatriculés *in albo Studiorum*, & reçus dans l'Université avec tous les privilèges & tous les honneurs dont jouissent les Etudiens.

C'est de la maniere que se fait dans les Universitez d'Allemagne la Déposition des Béjaunes : laquelle est plus amplement décrite dans des Traités particuliers sous le nom de *Pennalismus*.

Ce Discours touchant ces Béjaunes d'Allemagne, m'a été donné par M^r Jan Philippe Smith, de la Ville de Strasbourg, homme de beaucoup de mérite dans les lettres, & mon ami particulier.

Je ne doute point que le mot de *Beannus* n'aye été dit par corruption, pour *Béjanus*, & que *Bejanus* n'aye été fait du François *Béjaune*.

J'ay appris de M^r Polycarpe de Sengeder, de la Ville de Brunswic, Professeur en Droit dans l'Université d'Angers, que dans les Universitez d'Allemagne, on définissoit de cette sorte le *Beannus* : *Beannus, est asinus nesciens vitam Studiorum*, & que les premières lettres de ces mots formoient cette définition.

NICE. Vieux mot, usité, qui signifie simple. Le Roman de la Rose :

Ainsi

Ainsi puet homs, se trop n'est nice,
Garder soy de suit autre vice.
De nice, on a fait le diminutif nicette. Dans le
même Roman :

Nicette fut, & ne pensoit
A nul mal-engin, quelqu'il soit.
Regnier, Satyre XVI.

Mais il faut en aimant s'ayder de sa finesse,
Et sçavoir rechercher une simple maitresse,
Qui sans vous asservir vous laisse en liberté,
Et joigne le plaisir avec la feureté :
Qui ne sçache que c'est que d'estre courtiée :
Qui n'ait de maint amour la poitrine em-
brafée :
Qui soit douce & nicette, & qui ne sça-
che pas,
Apprentive au mestier, que valent les ap-
pas.

De nescim : dont les Espagnols ont aussi fait
necio.

Henri Etienne, dans son Apologie pour Hé-
rodote, livre I. chapitre 3. confond niais &
nice. NIAIS, dit-il, que le vieil François disoit
NICE.

NICHE de statue. Les Italiens disent nic-
chia dans la même signification : & c'est de ce
mot Italien que le François a été fait : & ce
mot Italien a été dit par métonymie, de nic-
chio, (qui signifie une coquille) à cause de la
ressemblance d'une niche à une coquille. La
Crusca : E a simiglianza di nicchio, diciamo nic-
chia, a quegli scavati degli edificii, dove si
metton le statue : Lat. ædícula ; dicono i Comen-
tatori di Vitruvio. Philander, sur Vitruve, veut
que nicchia ait été dit de nicchio, à cause qu'on
orne de coquilles, les niches des statues. J'ay
eu autrefois que ce mot avoit été fait de nidu-
lus, diminutif de nidus. Et cette étymologie n'a
pas déplu à M^r Ferrari. A Latino nidus & ni-
dulus, nitlus, nicchio. Quod postea etiam Me-
nagio observatum vidi. Sicut in tabernis nidi,
in quibus libri, & alia merces, separatim collo-
cabantur. Martialis : De primo dabit, altero-
que nido. Inde & loculamenta statuarum, nidi,
niduli, nicchi, dit M^r Ferrari dans ses Orig-
ines Italiennes, au mot gnaccare.

Il y a diversité d'opinions touchant l'éty-
mologie de nicchio, dans la signification de coquille.
M^r Guyet dériveroit ce mot de nux nucis : de cet-
te manière : Nux, nucis, nucum, nuculum, nu-
clum, nucchio, nicchio. M^r Ferrari, au lieu al-
légué, le dérive de nitulus, qui est une espèce
de coquille. Nitulus, nitlus ; & par le change-
ment ordinaire de l'n en n, nitlus, nicchius,
NICCHIO. Cette étymologie ne me déplaist
pas.

NICHE : faire niche à quelqu'un. Nous di-
sons aussi faire la nique à quelqu'un : qui sont
deux mots à-peu-près de même signification.
Voyez nique.

NICHIL-AU-DOS. Henri Etienne dans
sa Préparation de l'Apologie d'Hérodote, page
348. Et s'il faut aussi parler de la mécanique,
faisoit-il pas ben voir un grand Seigneur ; voire un
Roy : portans des manches de deux paroisses ?
Cestadire, dont la moitié estoit d'ostade, &
l'autre moitié, de velours ? Voire quelquefois un

pourpoint de trois paroisses : car le corps estoit
de demie ostade, le haut des manches, de cuir ;
& le bas de velours. Bien est-il vray que le de-
vant aussi avoit environ deux doigts de velours :
& pour ce qu'il n'y en avoit aucunement à l'en-
droit du dos, on appelloit cette sorte de pour-
point, NICHIL AU DOS. Duquel mot, ont de-
puis usé plusieurs, qui n'entendant son origine,
ont prononcé NICHILODO : Et a esté appliqué ce
mot, généralement à toutes choses qui avoient une
montre en l'extérieur à laquelle l'intérieur ne ré-
pondoit point : mais principalement, quant aux
habits : comme encore, pour le jourd'huy, les
cottes, ou vasquines, qui n'ont que le devant de
quelque drap de soye, & le reste de toile, ou
de quelque autre telle matière (telle que les
portent aujourd'huy plusieurs Dames, elles) se-
lon cette signification peuvent estre appelées
Cottes à la nichilodo.

Au lieu de nihil, & de mihi, nos Anciens
prononçoient nichil, & michi. Les Gloses an-
ciennes : nichil, mihi. Les Gloses Grecques-La-
tines idupide, nichilo, nugatorium, gerra. Ni-
chilo indeclinabile est. &c. &c. nichilo minus.
&c. &c. nichilo plus. Voyez Leonard Arétin
dans ses Epitres. Et de là, le mot annichiler.
L'ancien Dictionnaire Latin-François du P.
Labbe : inanitus, adnichilez. Jacques Peletier
dans son Dialogue de l'Orthographe, page 192.
Demefme, parce que du temps barbare on pro-
nonçoit michi, nichil, au lieu de mihi, nihil :
là où ils failloient si doublement, que, sans la
pauvreté du temps, qui les fauvoit, je ne croy
point qu'ils n'en eussent esté punis en ce monde
icy ou en l'autre. Nous en avons le mot Fran-
çois annichiler : au lieu duquel, si nous voulions
maintenant dire annihiler, Dieu fait comment
on crieroit après nous : & non sans cause.

NICOTIANE. Herbe : appelée autre-
ment petun. Elle a été appelée Nicotiane de
Jan Nicot, Maître des Requestes ; lequel, étant
Ambassadeur en Portugal, l'envoya en France
en 1560. comme il l'a écrit lui-même dans son
Dictionnaire. Catherine de Médicis la voulut
faire appeler Médicée, de son nom, comme il
paroist par cette Epigramme de Bucanan,

Doctus ab Hesperis rediens Nicotinus oris,
Nicotianam rettulit :

Nempe salutiferam cunctis languoribus er-
bam :

Prodesse cupidus patria.

At Medice Catharina, &c. &c. luesque
suorum,

Medea seculi sui,

Ambitione ardens, Medicæ nomine plantam
Nicotianam adulterat.

Utque bonis civis prius exuit, exuere herba
Honore vult Nicotium.

At vos auxilium membris qui quaritis agris
Abominandi nominis

A planta cohibete manus ; os claudite &
aures

A peste terra occludite.

Nectar enim virtus fies, panacea venenum,
Medicæ si vocabitur.

Et de là vient qu'on l'appelle en plusieurs lieux
de France Herbe à la Reine : & que les Ita-
liens

liens l'appellent *Erba Regina*. Mais pour le marquer en passant, ils l'appellent aussi *Tornabuona*, d'un nommé *Tornabuoni*, qui la porta de France en Toscane. Voyez mes Origines Italiennes. Voicy l'endroit de Nicot: *NICOTIANA*, est une espèce d'herbe, de vertu admirable, pour guerir toutes navures, playes, ulcères, chancre, dartes, & autres tels accidens au corps humain; que Jean Nicot, de Nismes, Conseiller du Roy & Maître des Requistes de l'Hotel dudit Seigneur, étant Ambassadeur de sa Majesté Tres-Christienne en Portugal, (lequel a recueilli ce présent Trésor, ou Dictionnaire de la Langue François) envoya en France, l'an 1560. dont toutes les Provinces de ce Royaume ont été engées & peuplées: a cause de quoy, ladite herbe a obtenu & porte le nom de *Nicotiane* pour de laquelle savoir l'histoire entière, voyez le chapitre 59. du livre 2. de la *Maison Rustique*. Il paroist par ce discours de Nicot, que Bucanan s'est trompé, disant que ce fut Nicot lui-même qui apporta cette herbe en France: mais la faute n'est pas grande.

NIELLE. Espèce de monnoye: ainsi appelée par corruption pour *Nesle*: parceque cette monnoye fut fabriquée premièrement dans la Tour de Nesle à Paris.

NIELLE ou **NUILLE**. M^r de la Quintinye: nielle, ou nuille, est une maniere de rouille jaune qui se met sur le blé, & sur le pied & les feuilles des melons, quand il est tombé quelques eaux froides dessus. De *nebula*. Denis Godefroy sur la Loy xv. au Digeste *Locati*: *Gallinellam, quasi nebulam vocant*. En Languedoc, on dit que le blé est *neullat*, quand il est gâté par la nielle. *Neullat*, c'est *nebulatus*. Budée sur les *Pandectas*, fol. 148. verso: *Rubigo, vel erugo, nisi fallor, est quam nuillam nostrates agricola vocant*.

NIELLE. Plante, ainsi appelée de *nigella*. C'est comme l'appellent les Herbolistes: a cause de sa graine noire: pour laquelle les Grecs l'ont appelée *μαλακή*, & *μαλακή*. Nous l'appelons autrement *poivrete*, pour la même raison. Voyez les Médecins de Lyon livre vii. chapitre xi. & livre xv. chapitre 33.

NIGEON. Couvent des Minimes de Chailiot, près de Paris. J'ay traité de l'étymologie de ce mot dans mes Preuves sur la Vie que j'ay écrite de Joseph le Tellier, Général des Minimes, imprimée à la fin de la Vie de Pierre Ayrault, Lieutenant Criminel d'Angers, & de celle de Guillaume Ménage, Avocat du Roy d'Angers. Et voicy ce que j'en ay dit: J'ay appelé cy-dessus, à la page 319. dans la Vie de Joseph le Tellier, Général des Minimes, *Cœnobium Nimionense, le Couvent des Minimes de Nigeon*: & je l'ay ainsi appelé, fondé sur cet endroit du Testament de S. Berthran, Evêque du Mans: *Item mihi placuit delegare, ut villa de Nimione, sita in Territorio Parisiaco, cum vineis, quæ fundi ratione, aptæ ad plattarias & vinitores esse noscuntur, quas mihi Dominus Clotarius Rex dedit, dum laicus fui, fundumque quem dedit sapius laudatus, tam de fisco, quam de comparato possidendum, sanctæ Ecclesiæ Parisiæ, sub cujus gratia nutritus sum,*

*ad integrum volo esse donatum. Ce Testament a été imprimé par Courvaissier dans ses Vies des Evêques du Mans. Ce qui est dit dans cet endroit de ce Testament, de la situation de cette maison de Nimione, & de ce vignoble propre à faire des plâtreries: convient tout-à-fait à la situation de Nigeon. On a fait Nigeon, de Nimione, comme linge, de *limia*; par le changement de l'I voyelle en J con, one. Ainsi de *tibia*, nous avons fait tige: de *vadium*, gage: & de *cavia* & de *grania*; qu'on a dit pour cavea & pour granea; on a fait cage & grange. J'ay quelque opinion que cette remarque, qui est une de mes découvertes, ne déplaira pas aux amateurs des Etymologies de lieux.*

NIGER: pour badiner. De *nugari*.

NILLEE. Croix *Nillée*. Terme de Blason. Julien Brodeau, Avocat célèbre au Parlement de Paris, au chapitre 3. de la Vie de Charles du Moulin: Dans un livre intitulé Recueil des anciennes Armoiries de France, du temps du Roy Charles vii. il est fait mention d'un Jean du Molin, Seigneur de Fontenay en Brie, qui portoit d'argent, à une Croix nillée à fêr de moulin de sable, à une coquille d'or au milieu. Croix nillée, ou anillée, comme qui diroit anihilée, est une Croix qui n'est point large, mais étroite & menue, & une espèce de fêr, & est ancrée: ou à fêr de moulin, quand elle est façonnée à bees de recourber, comme deux ancras adossées, & un trou quarré au milieu. Ce mot de *nillée* ne vient point d'*anihilée*. Il vient de *nille*: qui signifie le fêr de moulin qui soutiens la meule supérieure. C'est ainsi que les Parisiens appellent ce fêr. Les Bas-Normans l'appellent *nelle*: & plusieurs disent Croix *nellée*. Je ne say d'où viennent *nille* & *nelle*. *Neslé* signifie émaillé. Le Roman de la Rose:

D'une bande d'or neellée,

Aux manches & col oullée.

Perceval: En bassins d'argent *neellés*. Et ce mot, en cette signification, a été formé de *nigellatus*: comme *nellure*: qui est une sorte d'émaillure; de *nigellatura*. Voyez *nellure*.

NIOT. On appelle ainsi en Anjou, & dans les Provinces voisines de l'Anjou, l'œuf qu'on laisse dans le nid des poules. Les Bas-Normans l'appellent *nien*. Tous ces deux mots ont été faits de *nidus*. *Nidus, nidus, NIOT. Nidus, NIOT.*

NIQUE. Faire la nique. C'est se moquer en haussant le menton; *naso suspendere*, dit Nicot. L'origine de ce mot ne m'est pas connue. *¶* Voyez *nicks*. *¶* Les Anglois appellent un sobriquet, a *nick-name*: cestadire, un nom de nique.

NIQUET. Petite monnoye, valant trois mailles; fabriquée à Paris par ordre de Henri V. Roy d'Angleterre. Voyez les Mémoires de Pierre de Fenin.

NIVEAU. De *libellum*, dir, par méta-plasme, pour *libella*. L'*N* se change souvent en *L*: comme en *lymphæ*, de *lymphon*, &c. On disoit anciennement *liveau*; & ce mot se trouve dans Nicot. Les Italiens disent encore *livellare*, pour *niveler*: Mais les Espagnols disent *nivelar*, en changeant: comme nous, *L* en *N*.

NIVELER. Voyez *niveau*.

NO.

NOBLE. Monnoye d'Angleterre: ainsi appelée acause de l'excellence de l'or dont elle étoit faite, dit Vossius, de *Vitiis Sermois*, livre 3. chapitre 12. Voicy ses termes: *Ex auro nobilissimo; unde Nobilis vocatus; ab Eduardo III. anno castus 1344. circa quod tempus instituitur Ordo Georgianus, sive Pariscellidis; ut & inde Georgiani Nobiles Spelmanno dicti videantur.* On l'appelle d'ordinaire *Noble à la Rose*, acause des Roses rouges & des Roses blanches des Maisons de Lancastre & d'York. § Rabelais 3. 34. *Et luy mist en main, sans mot dire, quatre Nobles à la Rose.*

NOCHER. Voyez *naucher*.

NOE, ou **NOUE**. On appelle ainsi en plusieurs Provinces de France de deçà Loire, un petit pré à herbe courte. On dit *noe* en Anjou; & *noue*, en Normandie. Je ne say pas bien d'où vient ce mot. Je croy pourtant qu'il vient de *nova*, en sousentendant *prata*, au singulier féminin, dont nous avons fait *prée*; mot fort usité en Anjou. Et ainsi une *noue*, ou une *noe*, aura signifié originairement de la terre mise nouvellement en pré. Voyez *noyales*. § Il y a plusieurs Terres & plusieurs familles en France du nom de la *Noue*, ou de la *Noe*.

NOEL. Voyez *Noël*.

NOGENT. Nom de lieu. De *Novigenum*. Voyez la Notice des Gaules de M^r de Valois.

NOGENT LE ROTROU. Gros Bourg du Perche. De *Rotrou*, Comte de Mortagne, & Seigneur du bourg de Nogent. Voyez mon Histoire de Sablé livre vii. chapitre 9.

NOGENT LE ROY. Mon Histoire de Sablé, page 7. *Cet Isambert, au reste, dont Hubert Rasorinus avoit épousé la fille, étoit Seigneur de Piviviers, ou Piviers; dit aujourd'hui Pluviers; lieu célèbre de la Beauce, dans le Diocèse d'Orléans. Et il étoit outre cela Seigneur de Nogent l'Isambert: ainsi appelé de son nom: & dit depuis par corruption, Nogent l'Erembert: & ensuite, Nogent le Roy, après qu'Isabeau, Comtesse de Chartres, fut transporté au Roy Philippe Auguste. Voyez Du Cuesne dans son Histoire des Comtes de Champagne.*

NOIAU. De *nucellus*. *Nux nucis, nucis, nucellus, NOIAU.* *Nucleus* vient aussi de *nucis*. *Nucis, nuculus, nucleus*, & par contraction *nucem*. § En Arabe, *nawa*, signifie un noiau de dattes, ou d'olive: & *naWai*, ou *noWai*, au pluriel, des noiaux de dattes ou d'olive. Mais c'est par hazard que cela se rencontre ainsi.

NOISE. De *noxia*, ou de *noxa*; employez par les Latins dans la signification de *jurgium*, & de *simulacrum*. Pétrone: *In mediam noxam perfertur.* Aufone:

Sape in conjugis sit noxia, si nimia est dos.

Manile, livre 2.

Diligerent alia, & noxas bellumque moverent.

Voyez Scaliger sur ce vers de Manile. Jan de

NOI. NOM. NON.

la Coste, sur ces mots du paragraphe 1. au Titre des Institutes *De Noxalibus Actionibus*: *NOXIA, IPSUM MALEFICIUM: Noxia, que & noxa passim dicuntur, sicut: & in veteri Glossario, noxatio, est delictum, crimen. Aliquando tamen est jurgium, vel simulas: unde in Isidorismo dicimus noise.* Aufonius, &c. Manilius, &c. § Mathias Martinius: *Noxia, jurgium.* Aufonius: *Sape in conjugis sit noxia, si nimia est dos.*

Cette étymologie n'a pas plu au P. Labbe. Il l'a réfutée en ces termes, qui sont de la page 84. de la 2. Partie de ses Etymologies Françaises: *NOISE, bruit & tumulte, tel qu'il arrive, quand en déchargeant on jette, ou qu'on remue des noix dans un grenier. Quelques-uns aiment mieux faire venir noise, de nocere: & à ce sujet, rapportent le vers du Poète Aufone, Sape in conjugis sit noxia, cum nimia est dos; qu'y que noxia en ce lieu, ne soit point substantif, mais adjectif. Noxia dos, que nimia. Le Lecteur jugera, laquelle de ces étymologies est la véritable.* § Péron, qui le croiroit? dérivait *noise*, de *nois*. *nois enim*, dit-il, *non solum morbus, ut vulgè putatur, dicitur, sed etiam omnis animi perturbatio.*

NOISETTE. C'est le fruit du coudrier: De *nucetta*, diminutif de *nux nucis*: comme qui diroit *petite noix*. Les Grecs ont dit de même *νυκτιδα*: & les Latins, *nux minima*. Le faux Macé: *Ex minimis nucibus nulli datur esse salus.*

labris.

Les Angevins disent *noisille*: de *nucilla*. § Le Latin *nux* a été fait du Syriaque *lux*: ce qui a été remarqué par Joseph Scaliger dans ses Etymologies Varroniennes; & par le Loyer dans le premier livre de ses Spectres. § Du nom *noisette*, & du verbe *casser*, on a fait le mot de *casse-noisette*. Les Latins ont dit de même, *nucifrangibulum*: & les Grecs, *καρυοκλάτης*, & *καρυοκλάτης*. Athénée, livre 2. *Πιπυρίδες, ὡς Γλαυκίης, καρυοκλάτης οὗτος καλῶνται τοῖς καρυοκλάταις ἢ καὶ καρυοκλάταις, ἀπὸ τοῦ καρυοκλάτης ἢ καὶ καρυοκλάτης, ἀπὸ τοῦ καρυοκλάτης.*

NOMBRE. De *numerus*: par le changement de l'*M* en *B*: comme en *chambre*, de *camera*; en *marbre*, de *marmore*; en *Nemrod*, pour *Nemrod*.

NOMBRIL. D'*umbilicus*: en y préposant une *N*. Ainsi nous disons en Anjou *nanse*, pour *anse*. § Les Gascons disent *bringoul*, mot formé d'*umbilicus*.

NOMPAREIL. De *non*, & de *parilis*: c'est pourquoy il faudroit écrire *nonpareil*: mais nous changeons l'*N* en *M* devant le *B* & le *P*, pour adoucir la prononciation; comme en *ambre*, pour *anbar*, &c.

NONCHALOIR. Jan Picard, Péron, Nicot, & M^r Lancelotte dérivent de *non curare*. C'est un mot composé du verbe *chaloir*. & de la particule *non*. Voyez *chaloir*. Le P. Labbe dit qu'on pourroit faire venir ce mot *chaloir*, du Latin *calere*, qui signifie avoir chaud: parce qu'on dit, *Il est chaud d'avoir cela: Il s'échauffe: Il se met en peine pour peu de chose.*

NONNAT. Dans l'Ordonnance de la Marine

rine livre v. titre 2. article 13. de la Pêche : *Defendons de faire la pêche du Gangui & du Breg-n. & celle du Marquesque, ou du Nonnar, pendant les mois de Mars, Avril, & May: à peine de confiscation des filets & bateaux, & de cinquante livres d'amande.* On appelle ainsi à Marseille les petits poissons qui ne font que d'éclorre. Je n'en say pas la raison: car je ne puis être de l'avis de ceux qui dérivent cemoi de *non natus*.

NONNE NONNAIN. De *Nonna*, *Nonnana*, ou *Nonnanis*, dont les Ecrivains Latins du bas siècle se sont servi; premièrement, pour une pénitente; & ensuite, pour une Religieuse. Saint Jérôme, dans son Epître xxii. ad Eustochium: *Quia maritorum experta dominatum, viduitatis praeferunt libertatem, castæ vocantur & Nonnae.* Et dans son Prologue de la Vie de Saint Hilarion: *In sanctis orationibus suis memento mei, decus ac dignitas Virginum, Nonna Afella.* Saint Boniface épît. 19. *Si reus inventus fuerit, ut cum velata & consecrata Domino Nonna concubuisse, &c. Fornicantem per Monasteria Nonnarum.* Benoist Levite liv. v. chap. 78. *Ut condignam professioni eorum custodiam habeant Canonici, vel Monachi, atque Nonnae, ne detur eis occasio malefaciendi, quod absit.* Les Traditions de Fulde, livre 2. nombre 38. *Reliquia, quas Einbildis Abbatisa donavit, & tradidit illis Nonnanis.* Vossius a recueilli plusieurs autres passages touchant ces mots *Nonna*, *Nonnana*, & *Nonnanis*, que vous pouvez voir dans son *de Vitiis Sermonis* livre 2. chap. 13. Comme *Nonna* a été dit des Religieuses, *Nonni* a été dit des Religieux; mais des Religieux Supérieurs. La Règle de Saint Benoist: *Priores, juniores suos, Fratres nominent: Juniores autem, Priores suos Nonnos vocent; quod intelligitur paternâ reverentiâ.* Et dans le Synode: *Ut qui praeponuntur, Nonni vocentur; hoc est, paternâ reverentiâ.* Le Pere Sirmond dans ses Notes sur les Capitulaires de Charles le Chauve page 38. rent la raison de cette signification de *Nonni*. *Nomen*, dit-il, *ex reverentia indicium, quo modo apud Græcos Calogeri Monachi dicti, & Calogæx Monacha, Nonnos enim & Nonnas nunc etiam Itali avos & avias dicunt. Quare ut hic Nonna sunt Monacha, sic inter Monachos etiam, eos qui Priores erant, Nonnos, à Junioribus ob paternam reverentiam vocari jussit Regula S. Benedicti.* Mais Vossius livre 1. de *Vitiis Sermonis* chap. 6. estime que ces mots de *Nonnus* & de *Nonna* sont Egyptiens. *Est autem vox Egyptia; ce sont ses termes; hi enim Monachos Nonnos; Monachas, Nonnas vocant: ut traditum quoque Cælio Rhodigino lib. v. Antiquarum Lestionum cap. 12. Planè scilicet Amerbachius, qui è lingua Germanicâ originem arcessit. Censet enim vocabulum hoc propriè competere iis, qui se castrarint propter regnum Dei: idque, quia Germanis sic vocetur sui femina. Quantò verisimilius dixeris, Egyptiaca Nonnus & Nonna, esse ab Hebraeo נון nin, idest, filius: erant enim Nonni filiorum, Nonna filiarum loco.* J'ay cru autrefois que le mot de *Nonnus* venoit de celui de *monus*, dit pour *Monachus*. La Chroni-

que du Monastère de la Novalce: *Nam ipsi Moni hoc decretum ab ipso sua foundationis die usque ad destructionem ipsius loci ultimam, quam fecerunt Saraceni, qui de Fraxameto venerunt, inviolabiliter & inconcussè tenebant.* La même Chronique: *Tunc Monus Acephalus ait: Si mihi dederis Abbatiam, & contra Abbatem meum tenerum feceris, cartas patris tibi reddam.* Et que pour *monus*, on avoit dit *nonus*; *men* n; comme *ocynum*, pour *ocymum*; *nappa*, pour *mappa*; *natta*, pour *matta*, &c. Et moi se trouve dans Palladius pour *monie*, cestàdire *monialis*. Voyez M^r de Saumaise sur Solin page 1170. & Nicot en son Dictionnaire, & Meursius en son Glossaire. Mais aujourd'hui je suis persuadé que *Nonni* est un mot pur Egyptien: comme en effet, il a toujours été, & est encore en usage dans la langue Egyptienne; & il ne signifie rien dans les autres Langues. Que si *nonni* se disoit au lieu de *monni*, il ne s'écriroit que par une *n* simple, *Moni* est un abrégé ordinaire de *monachi*.

NONNETTE. Petite Religieuse. De *nonneta*, diminutif de *nonna*.

NONNETTE. Mélangé. Belon vii. 24. *Les mélanges portent une coiffure dessus la teste: comme aussi fait telle espèce de petite oye, qu'on nomme un cravant. C'est, dont toutes deux sont appellées Nonnettes.* Et ensuite: *Ceste coiffure qui luy couvre la teste, est si noire, qu'elle en ternist: & luy prend jusques dessus la gorge, & par les costez du col. ¶ Voyez cravant.*

NORMAN. Du mot Alleman *man*, qui signifie homme; & de celui de *Nort*, qui signifie Septentrion. Guillaume le Breton, dans son Histoire des Gestes de Philippe Auguste: *In diebus illis, venerunt Daci, sive Dani, de Scythia, duce Rollone: & subjugaverunt sibi totam Neustriam; quam & Normaniam appellaverunt: vocabulo composito ab his duobus nominibus, Nort, quod sonat Septentrio; & man, quod sonat homo.* Rigordus, dans son *de Gestis Philippi Augusti: Carolus Calvus genuit Ludovicum Regem: qui Carolum Simplicem. Tempore istius, Dani de Scicia, per Oceanum velli, ceperunt Rotomagum: habentes Ducem, nomine Rollonem, qui multa Ecclesiis Dei intulit mala. Isto totam sibi Neustriam subjugavit; & à nomine gentis sue, Normaniam vocavit. Normani verò, linguâ barbarâ, homines Septentrionales dicti sunt: eo quòd ab illa mundi parte venerint.* **N O R T** enim Septentrio; **M A N**, homo dicitur Cambden, au chapitre des Normans: *Hi, à Septentrionali plaga, unde devenerunt, sic dicti; nam Nord-manni nihil aliud significat, quàm Viri Septentrionales: quo etiam sensu Nord-leudi; idest, populus Septentrionalis, appellantur, (commisti enim erant ex Norvegorum, Sueconum, & Danorum fortissimis) Caroli Magni temporibus per Frisiam, Belgicam, Angliam, Hiberniam & Galliam, piraticam tanta atrocitate exercuerunt, ut cum Carolus ille Magnus vidisset predatorias eorum navis in Mari Mediterraneo, effusus lacrimis ingemuerit, & dixerit: Contristor, quòd me vivente ausi sunt hoc litus attingere: praevideo quanta mala meis posteris*

sunt facturi : & etiam in publicis Ecclesiarum supplicationibus , sive Litaniis , fuerit postea adjectum . A furore Normannorum , libera nos Domine . Eoque Francos adegerunt , ut Carolus Calvus Hastings Normanno Archipirata Carnutum Comitatum ad hominem deleniendum dederit , Carolus (rassus Godfredo Normanno partem Neustria cum filia in matrimonium concesserit . Deinde verò , vi & armis juxta Sequane ostium sibi sedes posuerunt in regione qua prius Neustria corrupte dicta erat , quod pars fuerat Westsalie ; sic enim media etatis Scriptores dixerunt , quod Germani Westenrich , idest , Occidentale regnum vocitarunt ; comprehenditque quicquid inter Ligerim & Sequanam ad Oceanum interfaceret . Quod postea ab illis NORMANNIA , quasi Septentrionalium virorum regio appellatum est , cum Carolus Simplex Roboris eorum Principi à sacro baptismatis fonte suscepto confirmasset clientelari jure tenendum , filiamque in uxorem dedisset . Le Chroniqueur de Normandie : Parce que le Roy Charles le Simple ne mettoit nul remède à la deffense de son Royaume , Rou étant venu à Rouen , assit en ce lieu son principal demeure & refuge . Et parce que Rou & ses gens estoient venus de Dannemarche , qui sont les parties vers le Nort , les appellerent les gens du pays : & d'ailleurs , Normans , c'est à dire , hommes du Nort . Car man , en langage d'Allemagne & de Dannemarche , est à dire en François homme . Et pour cette cause , a esté depuis le pays appelé Neustrie . ou Westrich . Nicot au mot NORMANDIE : Le mot de Normandie est dérivé de ceuy Nortman , si qu'il le faudroit escrire Nortmannie , c'est à dire , pays . ou contrée , où ceux qui sont du Nort font leur demeure . Mais le François adoucit le premier , dont ledit mot est composé , & au dernier , change la lettre N postérieure en D . Tout ainsi qu'il fait en Banderole de Bannerole . Anciennement cette Province-cy estoit partie de Neustrie , & non toute la Neustrie , ainsi que Nicole cuide , & dit en maint endroit de ses Annales ; & nullement Westrich , comme sans propos . ne raison , estime l'Auteur de l'Histoire de Normandie : car le mot Westrich est significatif du Ponent , qui fait un quadrans du globe du monde distinct de celui du Nort . Parquoy s'abuse grandement ledit Historien de Normandie .

NORT. Voyez Norman.

NOTOIRE. De notorium , dont le Jurisconsulte Paulus s'est servi dans la Loy 6. au Digeste ad Senatusconsultum Turpilianum . Nuntiatores , qui per notoria indicia produunt , notoria suis adistere jubentur . Alexandre 111. au chap. 14. De Appellationibus aux Décrétales : Cum multa dicuntur notoria qua non sunt ; providere debet , ne quod dubium est , pro notariis videaris habere . Voyez Cujas sur les chapitres 3. & 5. De eo qui cogn. consang. & M^r Florent sur le Titre De Electionibus , page 191. & 192. § Notorietas ; dont nous avons fait notoriété ; se trouve dans le Concile de Pise l. 1. Sess. 211. Sancta Synodus , attenta eorum de quibus agitur , notorietate , &c. Voyez Vossius De Vitiis Sermonis liv. 3. chap. 29.

NOVALE S. Nous appelons ainsi les Dîmes que les Curés prennent sur les terres qu'on n'avoit pas de coutume de labourer . De novatus . Touchant les diverses significations du mot novatus , M^r de Saumaïse a fait une belle & grande observation , dans ses Exercitations sur Plin pag. 724. & suivantes . Voyez-la .

NOUEL. Nicot le dérive d'Emmanuel . Noël , ou Nouel (ce sont les termes) per aphoresim , canunt Galli , pro Emmanuel , idest , Nobiscum Deus . Il vient de natale ; comme qui diroit Nativité , ou jour natal de Notre Seigneur . Et les Italiens disent encore Natale . Ce mot natale , qui signifie jour natal , a été aussi pris dans l'Eglise pour le jour de la mort des Saints . Haimo dans ses Homélies : Mos inolevis in Sancta Ecclesia , ut dies quibus Sancti Dei exierunt à presenti saeculo , non dies mortis , sed dies natiuitatis appellerentur . Et le mot de Nouel étoit autrefois un mot de réjouissance : on le crioit dans toutes les fêtes & solennitez publiques . Alain Chartier dans son Histoire de Charles VII. parlant de l'entrée de ce Roy à Paris : Les rues par où il passoit , estoient toutes tendues à Ciel ; & pareillement les carrefours garnis de peuple à grand saison & presse , lequel crioit Noël de joye . Et ailleurs , dans la même Histoire : En l'année 1437. tout au long de la grande rue Saint Denys , auprès d'un jet de pierre l'un de l'autre , estoient faits eschafaux bien & richement tendus , où estoient faits par personnages l'Annonciation Notre-Dame , la Nativité Notre Seigneur , sa Passion , sa Résurrection , la Pentecoste , & le Jugement , qui seoit très-bien . Car il se jouoit devant le Chastellet où est la Justice du Roy . Et emmy la Ville avoit plusieurs autres jeux de divers mystères , qui seroient trop longs à raconter : & là venoient gens de toutes parts criant Noël , & les autres plouroient de joye . André du Chesne sur cet endroit : C'estoit l'ordinaire alors de crier Noël aux grandes & insignes réjouissances : principalement quand le peuple vouloit congratuler à son Prince . Car il se trouve aux Registres de la Chambre des Comptes , & aux grandes Chroniques de Saint Denys , qu'en baptisant le Roy Charles VI. en l'Eglise de Saint Pol le 3. jour de Décembre l'an M. CCCCXVIII. il y avoit une grande multitude de peuple , qui commença de crier Noël . Et Monstrelet , parlant du retour de Jean Duc de Bourgogne à Paris , escrit que les Parisiens en furent si joyeux , qu'à son arrivée les petites enfans mêmes criaient par les rues , Noël . Autant en firent-ils , lors que Philippe Duc de Bourgogne , fils du précédent , y ramena sa sœur au Duc de Bethfort . Car le même Monstrelet dit , qu'à la venue fut faite grande joye des Parisiens : si y crioit-on Nouel par les carrefours où ils passoient . Et Martial de Paris , à l'entrée du Roy Charles VII. dans Vernueil :

Les uns aux fenestres estoient
A voir ledit feu Roy passer ;
Puis les enfans s'agenouilloient ,
En criant Noël sans cesser .

Et dretchef.

Ce jour vint le Roy à Vernueil ,

Où il

Où il fut receu à grand' joye
Du peuple joyeux à merveil,
En criant Noël par la voye.

Ce qui est aussi fort fréquent en la Chronique de Lons XI. qu'aucuns appellent la Méditante.

La Chronique de Normandie : Et par où il passoit, les rues estoient toutes couvertes à ciel, & tendues richement, toutes pleines de peuple criant Noël. Et plus bas : Les rues estoient tendues & couvertes à ciel, & y avoit grand multitude de peuple par tous criant Noël à haute voix. Voyez Pasquier 4. 5. où il remarque, qu'en la jeunesse on chantoit des Noëls dans chaque famille. Cette coutume s'observe encore aprèsant par tout le Royaume.

NOUVELLES. Pour nuncii. De novella. Voyez le Glossaire de M^r du Cange.

NOYAU. De nucellum. Voyez cy-dessus noian.

NOYER. De necare, qui se trouve en cette signification. Sévère Sulpice liv. 1. de son Histoire Sacrée : Postremo, Elia jussu (Achab) profani Sacerdotes comprehensi, deductique ad torrentem, necati sunt. La Loy des Bourguignons, Tit. 34. Si qua mulier maritum suum dimiserit, necetur in luto. Etienne, Comte de Blois, écrivant à sa femme la prise d'Antioche : Multos in flumen projecimus; qui omnes necati sunt. Agobard; qui est un Ecrivain de plus de 800. ans; dans son liv. des Tonnerres & des Grelles : Plerisque afixos cabulis, in flumen projectos, & necatos. Usuard, au 20. Janvier : Martha in nympba necata est. Nympba, cestadire, une mare. Voyez Lindembrog dans son Glossaire sur le mot negare. Et à ce propos il est à remarquer, que c'étoit anciennement parmi nous un supplice ordinaire, que de neyer. L'article 2. de la 1. part. du Coutumier d'Anjou & du Maine : Le Comte & le Baron, sous le ressort & suzeraineté du Prince esdits pays, ont toute Jurisdiction, haute, moyenne & basse, en leurs Terres : & sur leurs sujets, la punition & correction d'eux. Ont aussi le pardon & remission des délits faits par leurs sujets en leur Jurisdiction & Justice; forban & rappel; pendre, noyer &c. Octavien de St Gelais, Evêque d'Angoulême, parlant du Roy Charles VII.

Et pour en Rome son pouvoir limiter,
En Camp de Flour en fist décapiter.

Pareillement jeter en la rivière

Fist cinq ou six. Parquoy l'on peut noter
Que sa puissance étoit fort singulière.

Witard : Gerbergam, more maleficiorum, in Ararim mergi precepit. Le supplice des femmes adultères est encore aujourd'huy à Genève, d'être jetées dans le Lac avec une pierre au cou.

Aulieu de necare, en la signification de neyer, on a dit negare. Les Loix Alémaniques, chap. 87. Si quis aliquam clausuram in aquam fecerit, & ipsa aqua inflaverit, & ibi alicujus pecus negaverit, vel famulum, vel infans; quicquid negaverit, simile restituat; unumquodque secundum legem componat. Les payfans de Touraine disent encore aujourd'huy néger, pour neyer; & les Gascons, negà. On prononce aujourd'huy neyer.

NU.

NUAISEAU. Abbaye de Filles au Diocèse d'Angers. Elle est appelée Nidus avu dans le Martyrologe de Nuaiseau, au neuvième des Calendes de Septembre: Obiit Dominus Salomon, primus edificator loci Nidi avis, & Congregationis Sanctimonialium pius exiit: & lux sapientia & scientia mirabiliter effulsit: cunctisque virtutibus patenter effloruit. Et elle est ainsi appelée en plusieurs autres Titres Latins. Ce qui fait que plusieurs l'appellent aujourd'huy Nioyseau: & dérivent ce mot de nidus avis. Elle est appelée Nidosellum, dans un Titre produit par M^r Pavillon dans ses Remarques sur la Vie de Robert d'Arbrissel, page 543. Ego GAUTERIUS de Nidoselli, Dei providentiâ, & admonitione Salomonis, ejusdem religiosi viri, qui eras extructor & edificator Cœnobiorum, & locorum ad opus ancillarum Dei utilium, dedi quamdam Terram supra Udonium, cum aqua. & cum omni utilitate sua, quæ erat moi juris & potestatis, ad Ecclesiam construendam, ubi Virgines devota possent castè & religiosè, juxta facultatem loci, deservire. Et je tiens que c'est l'ancien nom: ce Titre étant, selon M^r Pavillon, de 1109. Nidosellum, c'est un lieu plein de nids. Nidosum, nidosellum, NIOYSEAU, NUAISEAU. Le peuple d'Anjou dit Nuaiseau.

NUANCE. Nicot, au mot nuage: NUA-ge se prend aussi pour l'ombrage de brun sur clair d'une mesme couleur, que les tapissiers donnent en leurs ouvrages, commençant du plus brun, & finissant au plus clair: comme quand ils couchent de 4. ou 5. façons de couleur verte de queue à queue l'une de l'autre: car l'obscur fait nuée à la gaye, & la moins gaye à la plus gaye. Car si c'est de diverses couleurs que le tapissier fasse assemblée, quoiqu'il y ait ombrage entr'elles, si n'est-il plus appelé nuage, ains mutation ou changement. On l'appelle aussi nuance, obumbratio, inumbratio. Le mesme s'entend en fait de peinture. Car la tapisserie n'est que peinture à traits, de filets de plusieurs couleurs, & imitatrice des traits du pinceau. ¶ Nubes nubes, nube, nubis, nua, nue: nua: nue: nuagium, NUAGE: nuantia, NUANCE.

NUÉ. Nubes nubes, nube, nue: nubis, nubata, NUÉ.

NUESSE: Comme quand on dit, Fief, Justicier, Sujet, en nuesse. La Coutume d'Anjou, article 29. Le Seigneur de Fief peut faire estang en son fief, pourveu que la chaussée en soit nouée par les deux bouts de son domaine. De nuditia, qu'on a dit pour nuditas; comme simplicitia, pour simplicitas. On a dit demesme sobritia pour sobrietas: dont nous avons fait sobresse. Rabelais dans le Prologue de son premier livre: sobresse nompareille. De nuditia, les Italiens ont fait nudezza.

NUILLE. Voyez cy-dessus melle.

NUMERO. Touchant cette façon de parler, Entendre le numero, voyez Pasquier v. 11. 49. ¶ Du nom numero, on a fait le verbe numeroter, pour dire marquer par chiffres: mot

qui est fort en usage dans les Chambres des Comptes.

NUQUE. du cou. M^r Guyet le dérivait de *nux*. *Nux nucis*, *nuce*, *nuca*, *nuque*. La nuque du cou a quelque ressemblance avec une noix. M^r Bochart prétant que c'est un mot d'origine Arabe. Les Arabes disent *nucha* dans la même signification : & ce mot se trouve souvent dans Avicenne. Constantinus Africanus dans ses Lieux Communs de la Médecine, liv. 1. chap. 3. *Cum enim multa membra à cerebro sint remota, & via longinquitate eis denegetur sensualitas, via quadam cerebri data est spondylium medullis, que quasi medulla, Lingua Arabica vocantur nucha.* M^r du Cange est du même avis. Voyez son Glossaire Latin au mot *nucha* ; & son Glossaire Grec au mot *νύχουλα*. L'étymologie de M^r. Guyet ne me déplaît pas. Il n'y a point d'apparence, au reste, que nous nous soyons servi d'un mot Arabe, pour exprimer cette partie du cou. Et c'est par hazard que ce mot François se trouve semblable à ce mot Arabe. La remarque de Casaubon, & celle de Scaliger sur ces sortes de ressemblances, sont remarquables, & méritent d'être icy rapportées. Voicy celle de Casaubon : *Enimvero est invenire in omnibus Linguis similes voces, quarum alteram ab altera originem habuisse, facile sibi persuadeant, qui levioribus conjecturis duci amant. At qui maturius judicium adhibent, & harum rerum majorem usum, aliter sentiant. סוּחַ loter, Ebraeus est, qui tegit : Græcis, σῦμα ; eorundem literis ; qui protegit & servat. & tamen nulla originis communione jungi has voces, ratio utriusque Lingue ostendit. רצון rathon, est voluntas, que multis pro ratione est. Ratio tamen Latinorum, & nostrorum ratio, nihil ad Ebraum vocabulum spectant. אַצִּילָה atzila, est maxilla, exilla. Vox tamen Latina certam originem habet, ab ala : ut à paxillo, paxillus : à mala, maxilla : à talo, taxillus : quod & Cicero indicat. מִשְׁרָה misha, mensura est. Sed ab alia origine vox Latina deducenda, & que ab illa orta, ut Gallica & Italica &c. C'est au chapitre 4. du livre 1. de son Traité de la Satire. Voicy l'observation de Scaliger : *De duobus aut tribus verbis hodiernas dialectos ad priscarum originis referre, non adeo tutum est. Nihil tam dissimile alii rei quam Teutonismus Lingua Persica : in quo tamen ego reperio, fader, moder, broder, tochter. Qui Teutonice sciit, Persici sermonis imperitus, & à Per-**

*sis, ita patrem, matrem, fratrem, filiam vocari didicerit, audacter pronuntiabit, Persarum sermonem verè Teutonicum esse : & sanè cum ratione errabit. Ratio est in eorundem verborum usu. error in necessitate argumenti. quam ipse capiat ex tam paucarum vocularum usu. Non enim necessarium est eandem linguam Persicam esse cum Teutonice, quod verba eadem, sine ulla mutatione, aut literarum, aut notationis, aut pronuntiationis, in utraque reperiantur. Alioquin justius Hispanica lingua eadem cum Arabica censeretur possit, quum tot pura Arabica voces in Hispanico reperiantur, ut ex illis justum Lexicon confici possit. Certè Teutonismi veteris multe propagines sunt, & quorum matricem Danicam & Norvegicam linguam esse, non immeritò quis suspicari possit. Islandica lingua, que est prisca Norvegica, quid habet commune cum hodierno Teutonismo, præter *Ætinnia* *ixn*, que veteri Saxonica & Anglicana lingua magis respondent quam reliquo Teutonismo ? Sed libri Sacri in priscum Teutonismum, seu Teutonismum, conversi, qui penè doctos scripti exstant, quos & nos vidimus, quid maxima ex parte habent commune cum hodierno Germanismo ? Itaque priscam Gallicanam linguam, ad Danicam hodiernam, aut Germanicam, referre, quanta alea est ? Nam si suis eadem cum Germanica, & Germanica illa adeo diversa est ab hodierna, frustra eam, quam scimus, ad eam quam ignoramus, referimus. Accedit distortio verborum barbarorum, que Latinitas, aut Hellenismus assequi non potest. Ludovicum vocant, qui dicebatur Hlodvvin. Et, quod magis ridiculum, Lutanicum illum apud Casarem, Ludovicum esse variolantur. At illa ultima syllaba non est in nomine Francico : est enim vvin, non vvic. Itaque potius ille Casarianus Levvrvvik, quam Hlodvvin, fuerit. Sed Casar eandem Gallicanam linguam cum Britannica fuisse scribit. Ea adhuc, non solum in Britannica superest, quo suis priscorum Pictorum ; sed etiam traduces in nostris Armorice exstant hodie. Illa ne verbum quidem, nec umbram habet verbi, quod ad Teutonismum referri possit. Laudo tamen studium tuum : quia in rebus obscuris, ut errare necesse est, ita fortuitum non errare. C'est dans une de ses lettres à Isaac Pontanus, qui est à la page 489. de ses Lettres.*

M^r. de Saumaïse, pour le marquer en passant prétendoit néanmoins qu'il y avoit un grand nombre de mots Allemands dans la Langue Persane.

O B.

OBIER. Du Latin *opulus* : dont les Italiens ont aussi fait *obbio*. D'*obbio*, on a fait *obbiaris* ; dont nous avons fait **OBIER**. *Opulus* se trouve dans Varron de *Re Rustica*, livre 1. chapitre 8. & dans Columelle livre v. chapitre 6. & dans son livre des Arbres, chapitre 16. Ceux qui confondent l'obier avec le peuplier, se trompent :

comme je l'ay remarqué dans mes Origines Italiennes au mot *obbio*. § Voyez *houblon*. § Varron livre 1. de *Re Rustica*, chapitre 8. parle du mot *opulus*, comme d'un mot Milanois.

OBLAT. D'*oblatus*. M^r de Mauillac sur Harpocraton, page 16. *Hos autem (admodum) merito conferas cum veteranis & causariis militibus, quos nos Galli vocamus oblats, quasi oblati,*

tos. Dans une Chartre de Seguin Evêque de Mâcon de m. ec. ix. mentionnée cy-dessus, au mot *livro de terre*: *Cum Guillelmus, de Oblato Milu, ab Ecclesia Cluniacensi L. X. soldatus terra teneret in feudum.* § Palquier liv. 3. de ses Recherches, chapitre 35. L'Oblat est le Soldat, ou Gendarme, pauvre, qui au service du Roy est demeuré pervalu, & estropié de l'un de ses membres: en reconnaissance dequoy, le Roy luy peut assigner ses aliments sur quelques Abbayes, & Monastères, qui se trouvent de la nature.

OBLIAGE. Guenois, dans la Conférence des Coutumes, sur l'article 40. de la Coutume de Blois: **OBLIAGE**, est l'amende que le Sujet doit à son Seigneur, pour ne luy avoir payé sa rente, ou devoir annuel, au jour accoustumé. Pour s'en être oublid, dit Pontanus. Ce qui a été réfuté par M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot *oblatus*. *Oblatus praeserea dicta oblatum, seu panum tenuissimum praestatio, nes, qua cerere diebus fiebant dominis, à vassallis & subditis; qua postea intenuem & pusillam pecunia quantitate evaserunt.* Droit d'oublie, in *Consuet. Montarg. cap. 2. art. 40.* Droit d'oublage, in *Blesensi, art. 40. ubi nolim ut quisquam amplectatur Dion. Pontani sententiam, ita scribentis: OBLIAGIA, hoc nomine, ab oblivione tracto Gallorum vulgus utitur, pro juribus quae poenam seu multam suae delictae habent annexam; seu, quod nostro vulgari idiomate dicimus, quae secum suam important emendam, ob solutionem statuta die non factam, eo-que obliviosum sua sequatur poena.*

OBLIGATION pour contrat. D'obligatio: dont les Latins ont usé en cette signification. Tribonien dans ses Institutes au paragraphe 10. du titre de *Exceptionibus*: *Sed eum qui ante tempus actionis, vel obligationis, litteram inferre ausus est.* Sur lequel lieu Cujas a fait cette Note: **OBLIGATIO, pro contractu: ut in idiomatismo.**

OBSTRUCTION. Voyez oppiler.

O C.

OCHE. Voyez *osche*.

OCHER: comme quand on dit, *ocher un arbre.* Picard le dérive d'*ocher*, sensim movere ac impellere. Voyez *bocher*.

OCRE. Sorte de terre jaune, à l'usage des peintres. D'*ochra*, fait du Grec *ὄχρα*.

OCTROY. OCTROYER. Auctor, auctoris, auctorium, OCTROY: auctoriare, OCTROYER. Du François *octroyer*, les Latins ont fait *octriare*. Voyez M^r du Cange. § Les Espagnols disent *otorgar*, qu'ils ont aussi formé d'*auctoriare*.

O E.

OEIL-DE-BOEUF. Petite lucarne, ou ouverture, qui se fait aux couvertures des maisons, pour donner du jour dans les greniers. Dans les Gloses Anciennes, *oculus bovis*, *transenna*: c'est notre *œil-de-bœuf*; comme qui diroit, *fenestella in testro ex unica regula*. On l'a appelée *œil-de-bœuf*, de sa ressemblance à un œil de bœuf.

OEUILLET. Fleur. Pierre Morin, célèbre Fleuriste de Paris, dans ses Remarques sur la Culture des fleurs, page 134. On l'appelle communément *œillet*; accusé de sa beauté, & de la conformité qu'il a en sa figure à l'œil; cette précieuse partie du corps humain: soit que ceux qui ont fait l'anatomie de l'un & de l'autre, y rencontrent proportion des trois humeurs: vitrée, cristalline, & globe d'eau: que les unques y soient semblables: l'aragnée, la réticulaire, la dure & déliée. § *Oculus, oculatus, oculus, OEUILLET.* Les Espagnols l'appellent *ojal*. *Oculus, oculus, oculus, oculus, ojal.*

O F.

OFFICE: dans la signification de dignité. Voyez Loiseau, des Offices 7. & 13.

OFFRANDE. Oblations qui se font à la Messe; durant laquelle cérémonie on chante l'Offertoire. D'*offerenda*, qui se trouve en cette signification. Voyez M^r de Caseneuve.

O I.

OIGNON. Lat. *cepa*. Pétion le dérive du Grec *οἶνον*: qui est une étymologie ridicule. Il vient d'*union*, ablatif d'*unio*: lequel mot *unio* se trouve en la même signification dans Columelle, livre xii. chapitre 10. Voicy l'endroit de Columelle: *Nunc qua per aestatem circa messim, vel etiam exactis jam messibus, colligi, & reponi debeant, praecipimus. Pompeianam, vel Ascaloniam cepam, vel etiam Marsicam simplicem, quam vocant unionem rustici, eligito. Ea est autem qua non fruticavit, nec habuit soboles adhaerentes.* Charle Etienne dans son *de Re Hortensi*, à l'article 104. lui a donné la même origine. *Sed & que paulo majores sunt cepa, quarum foliis & radice usus est in condimentis, puto à nostris appellatus, des civatz, ou des oignonnettes.* *Marsica enim simplex qua ab Hermolao describitur, habetque radicem ampliorum & foliorum; atque ab id. à rusticis, inquit, unio appellata est. Sanè eam esse puto, quam nostri, rusticam illam vocem imitantes appellaverunt, oignon: quasi unionem dicere voluissent.* Et Daclechamp, dans ses Plantes, xv. 9. *Cepa capitata. Haec simplex est: qua non fruticat, neque habet soboles adhaerentes: qua ob id unio à Veteribus; unde Gallicè oignon: quasi union. Cepa ergo genus est quod pluribus bullis non coagmentatur.* M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste, page 423. *Ab similitudine margaritarum, qua, quod indiscretim reperiuntur in conchis, unionis nomen adeptae sunt; nos etiam vulgè uniones vocamus capas capitatas qua unico bullo constant.* M^r du Cange en a donné la même origine. Cette étymologie est indubitable.

Nous appelons aussi *oignons* les excrescences qui viennent aux piés: de leur ressemblance aux *oignons*. Et Ordéric Vital a employé le mot d'*unionis* en cette signification. *Instituit sibi fieri longas, & in summitate acutissimos subulares: ut operiret pedes, & eorum celaret tubera, qua vulgè vocantur uniones.* C'est au livre viii, page 682.

QINCE. Voyez *once*.

OINDRE.

OINDRE. D'ungere. On a dit oigner : ce qui paroît par le mot oigne. Oignez vilain, il vous poindra : Poignez vilain, il vous oindra. Et ce mot avoit été formé d'unguere, formé d'unguen unguinis,

OINT : comme quand on dit, du vieux oint. D'unctum. Galbertus, dans la Vie du Comte de Flandre, nombre 181. Ignem piec & unctio vetri & cerâ levius ardentem machina infecerunt. Les Gloses : Unctum, ἀλείψω. Martial 1. 54.

—vili contaminat unctio
Urbica Linconicus Tyrianthina bardocucullus.

OIRE. Rabelais 4. 43. Mais j'ouy qu'il reprochoit aux varlets lui avoir esté desrobé une oire de vent. D'iter.

OISEAU. D'avicellus, dont les Italiens ont aussi fait angello. Les Gloses : aucellus, αὐκίον. Voyez mes Origines Italiennes au mot angello. Il est étrange que Frédéric Morel, dans son petit Dictionnaire François-Latin, ait parlé de l'étymologie de ce mot en ces termes : Oiseau, du mot Grec ὀϊς, signifiant branche : d'où est le proverbe, Comme l'oiseau sur la branche : Ut ales ramo infidens. ¶ Le Pere Labbe a remarqué que les Picards disent encore aujourd'hui aucl.

OISEAU-S^t. MARTIN. Nous appelions ainsi anciennement une corneille. Pierre de Blois, épître 65. Si à sinistra in dexteram avis Sancti Martini volaverit. Le Roman du Renard :

*La riens qui plus le desconforte,
 Ce fut quant il vint à la porte.
 Entre un frêne & un sapin,
 A veu l'oisel de Saint Martin.
 Après bucha, à destre, à senestre :
 Mais li oisiaux vint à senestre.*

Quid sub festum Sancti Martini hiemalis videri demum incipiat, dit M^r du Cange.

OISON. Lat. anserculus. D'avicio. Avis, avicus, avici, avicio, avicione, aucione, OISON.

OL.

OLIM. On appelle les Olim, les plus anciens Registres du Parlement de Paris, parce que le plus ancien de ces Registres commence par un Arrest qui commence par ces mots, Olim hominis de Baiona.

OLINDE. Lame d'épée : ainsi appelée de la ville d'Olinde dans le Bresil, d'où ces sortes de lames nous sont venues. Voyez Espagnole, Brette, Verdun.

OM.

OMBRAGEUX. Cheval ombrageux, C'est un cheval qui craint l'ombre de tous les objets : & même la sienne. M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste, page 245. Servio porrò credendum, qui sua etate trepidare de equis dictum observat, eo quem supra retulimus, loco. At trepidare, est quod Græci τρέμω, vel ταρασσω. Trepidare igitur & tripedare pro eodem dixere. Fallitur enim si quis trepidantem equum acceperit

ON.

rit pro eo quem Græci τρυφών vocant : nos vulgò umbragiosum appellamus : qui ejusmodi sunt, ad cujuscumque hominis, aut animalis, aut rei occursum, subito exterrantur, & suam ipsi umbram timent.

OMBRE. Jeu de cartes. De l'Espagnol hombre : cestadire, homme. Ce jeu nous est venu d'Espagne, où il est appelé hombre.

OMBRELLE. Parasol. Montagne livre 3. chapitre 9. Nulle saison ne m'est ennemie, que le chaud aspre d'un soleil poignant : car les ombrelles, dequoy, depuis les anciens Romains, l'Italie se sert, chargent plus les bras, qu'ils ne deschargent la teste. Du Latin umbella, diminutif d'umbra. Martial xi. 74. Umbellam lussæ, Lygde, feras domine. Les Grecs l'ont appelé demesme οὐμβρίδιον. Pausanias, page 229. Σκηνάρα δὲ αὐτὴν οὐμβρίδιον φέρουσι. Et les Latins, umbraculum. Martial, xiv. 26. Accipe qua nimios vincant umbracula soles.

OMELETTE. Voyez amelette.

ON.

ON. Particule. La pluspart de nos Etymologistes le dérivent d'homo. Le Castelvetro dans ses Additions al Ragionamento del Bembo sopra i Verbi : Quando la Lingua volgare cominciò a scorsarsi dalla Latina, dicendo, S'ama la Donna, o Amasi la Donna, s'intendeva, Alcuno uomo incerto s'ama, o Amasi la Donna : in questa guisa che la Donna era quarto caso. Laonde ancora dicevano, Uomo ama la Donna. Il che è ancora oggidì conservato dalla Lingua Francesca. E n'appaiono vestigi nel Petrarca, in quel verso,

Il sonno è veramente quale uom dice.
 E nel Boccaccio, in quelle parole : Veramente è questi magnifico, come uom dice. E nel vero, il peccato per lo quale uom dice, che io debbo essere a morte giudicato. E potrebbe far l'uomo, ciò che volesse. Nicot : HOM, est en l'ancien Langage François, ce qu'on dit homme : homo. Dans le pluriel est homs : & avec l'article des Anciens, li homs. Nous disons hommes, & les hommes : homines. L'opinion d'aucuns est qu'en en use encore à present en ces phrases, On dit, L'on connoist, & semblables : dicitur : perspicitur : & qu'il faut écrire, Hom dit, l'hom connoist : comme si on disoit, Homme dit, l'homme connoist. Mais il faut plustost estimer que On est une particule, dont le François use avec le verbe actif, pour exprimer les verbes impersonnels de voix passive, On verra, On donnera : videbitur : dabitur. Et nos hodieque, in significatione verborum impersonalium passiva vocis utimur : ut, curritur. Homme cuert, vel l'homme cuert, id est, homo currit. Ce que vulgairement, par ignorance, ou inadvertance, beaucoup de gens écrivent On, l'on : On dit, l'on dit.

Je suis tres-persuadé que cette particule On a été formée du Latin homo. Les Allemans disent demesme, man sage, & man kan : cestadire, homo dicit, homo potest. Voyez mes Observations sur l'Amynte du Tasse, & mes Observations sur les Poësies de Malherbe.

ONCE. Lat. lynx. C'est le lou-cervier. De lynce,

ONC. OND. ONG. ONQ. ONZ.

lynx, ablatif de *lynx*. L'n s'est perdue, passant pour l'article : comme en *azur*, de *lazard* : aucontraire de *lierre*, de *landier*, de *luette*, où elle a été incorporée. Les Italiens ont fait aussi *lonza* de *lynx*. *Lynx*, *lynxius*, *lynxis*, *luncis*, *lonza*. Et M^r Ferrari, qui dans les Origines Italiennes a dérivé l'Italien *lonza* de *leon-tia* ; prétendant que *lonza* est la femelle du lion ; s'est trompé, & dans la définition de la chose, & dans l'étymologie du mot. Ce que j'ay démontré dans mes Origines de la Langue Italienne, où je prens la liberté de renvoyer mes Lecteurs.

ONCLE. D'*avunculus*, diminutif d'*avus* : comme qui diroit *petit-grand-pere*. Les Latins ont dit demesme *avita*, pour une tante. Festus : *AVITA*, *patrii mei soror*. *Avia videri potest dicta, ex eo quod de antiquioribus avita sit vocitata*. *Patruus* a été dit par une semblable raison, de *pater* : comme qui diroit, *un second pere*.

Notre Langue, en ce mot d'oncle, est plus pauvre que la Latine : laquelle distingue par *patruus* & par *avunculus*, l'oncle du côté paternel, *πατρὸς ἀδελφός* ; & l'oncle du côté maternel, *μητρὸς ἀδελφός*. Mais d'un autre côté, nous avons le mot d'oncle à la mode de Bretagne ; & les anciens Latins n'ont point de mot pour exprimer ce degré de parenté. Les Latins modernes l'ont appelé *avunculus*, du mesme mot que le véritable oncle : ce qui a été fort bien remarqué par Pierre Pithou, & par Jan Besly. Voyez mon Histoire de Sablé.

Il me reste à remarquer, que Servius sur ce vers de Virgile,

Et pater Aeneas & avunculus excitat Hector, a fait cette note, *Quidam avunculus humiliter in Heroico carmine dictum accipiunt*.

ONDE'E. D'*andata*. On dit *bon'se* dans l'Anjou, dans le Maine, & dans la Bretagne : & *harie*, en Basse-Normandie.

ONDOYER. D'*undeiare*. Dans une Lettre de Pierre Eveque de Clermont, à Maurice Eveque de Paris, imprimée avec les Lettres d'Etienne Eveque de Tournay : *Cum igitur puer natus esset, nec posset Sacerdos ad baptisandum eum congrui reperiri, pater ejus immerisit eum aqua, dicens, In nomine Patris, & Filii, & Spiritus Sancti. Et hac est pessima consuetudo in terra nostra, ut in talis necessitate articulo dicant, In nomine Patris, & Filii, & Spiritus Sancti; nec totam exprimant verborum formam, qua debet exprimi in Baptismo; quod undeiare vocant*.

ONGLE. D'*unguiculus*, diminutif d'*unguis*, fait d'*ovux*, génitif d'*ovē*. M^r du Cange le dérive d'*ungula*.

ONQUES. D'*unquam*.

ONZE. D'*undecim* : dont les Italiens ont aussi fait *undici*. Mais écoutons Beze, page 40. de son *De Recta Pronunciatione Lingue Francicae* : *Usus etiam obscurus, necessitate quadam, ut in nomine numerali onze, Z scribatur : quia si S scriberetur, tum integro sibilo pronuntiaretur unsse : nempe S inter consonantem precedentem, & vocalem sequentem, deprehensa : sicuti in Sigmate diximus. At usus postea, non eadem*

OPE. OPI. OPP. ORA. 537

ratio, effecit ut similiter scribatur douze, treze, quatorze, quinze, seze : sicut etiam scribimus ozeille, oxalis. Il ajoute : *Commodè verò mihi facere videntur, qui personas secundas plurales verborum, ut à pluralibus relictis nominum substantivorum distinguatur, hac litera finiunt in E clamsum desinentes : ut aimez, aimerez. Pétion blâme ceux qui écrivent l'article du datif pluriel par aux : soutenant qu'il doit être écrit am. Voyez-le. C'est au feuillet 108. verso.*

OPERA. Tragédie, ou Comédie, représentée en Musique. Nous avons emprunté le mot & la chose des Italiens. Et c'est le Cardinal Mazarin qui a introduit en France cette sorte de représentation.

OPIATE, ou OPIAT. M^r Richelet est pour *opiat*. Ce mot vient d'*opiatum*, formé d'*opium*, formé d'*imē*.

OPPIER. De l'ancien mot Latin *oppilare*. Le premier Scaligerana : *Oppilatio, opium vocabulum*. Lucetius : *fluctibus adversis oppilare ostia contra; lib. 6. significat propriè pilis coercere impetum fluminum. Sunt autem pilæ, moles quas opponimus impetui fluminis. Parisiensis vocant Quays; quas conficiunt ex lapidibus grandioribus. Il y en a près des Augustins. Inde oppilatio Medicorum, obstructio dicta; inopæ Græcè.*

OR. Particule. De *hora*.

ORADE. Poisson. D'*orata*. Paulus, Abbréviateur de Festus : *Orata; genus piscis; à colore auri dicta : quod rustici orum dicebant; ut aurculus, oriculus*.

ORAGE. D'*auragium*, formé d'*aura*.

ORANGE. Lat. *malum aureum*. Le Pere Rapin dans son excellent Poème des Jardins, a écrit que les oranges avoient été ainsi appelées de la ville d'Orange; ville du Péloponnèse.

Est etiam pomum, cui primum Aurantia nomen.

Urbs antiqua dedit sub Diræo Aracyntho.

M^r de Saumaise sur Solin, page 955. a improuvé avec raison cette opinion : & il l'a mesme traitée de ridicule. Et il a fort bien remarqué, que les oranges avoient été ainsi appelées du Latin *aurantia*. Ses termes méritent d'être icy rapportés. Les voicy. *Vetera Hesperidum mala, vel Hesperidas, vocantur aurea mala : ἄρα καὶ μήλα; quod aureo colore essent. τῶν ἰδίων ἄρα καὶ vocat Juba. Ergo, sic potius aurata quam aurea. Hinc infima Latinitas aurantia dixit pro auratis; aurans, pro aurato. Sic in Logo Salica loca cognominantia, pro cognominata; & in Veteribus Formulis, jactante denario, pro jactato. Apud Marculfum, faciente contorno, pro facto. Et inde hodieque, argentum computans, pro computato : qua pecunia est numerata Veteribus. Ita igitur aurans malum, pro aurato; & aurantia, pro auratis. Inde aurantium & arantium, idem malum, qui sæpius locuti sunt, recentissimi Auctores appellarunt. Ridiculi sunt qui ab Arantia urbe id nomen deducunt : qua urbs est Peloponnesi, in quam primum voluit mala aurea ab Hercule inlata, quum ab Hesperidibus rediret. Ἀρανία, urbs antiqua Peloponnesi : que postea Οἰκὴ dicta est. At nomen aurantium malorum, vel arantium, sub extremis Latinitatis demum temporibus auditum est : quibus*

nulla jam *Agria* fuit, nec *Orni*. Præterea, si ab illo oppido id nomen invenissent, Græci usitatum quàm Latinis fuisset: immo Latini à Græcis hoc sumpserunt. Digni non sunt qui pluribus resellantur tam absurda sententia Auctores. Arantia, pro aurantiis, corruptè dixere: ut Augustam, pro Augusta: & inarantia, pro inaurantibus, vel inauratis. Unde Italicum *narancio*; & Hispanicum *nananjas*, pro inarantias, vel inaurantias. Græci recentiores inde suum *νεραντζον* fecerunt. *Νεραντζον*, pour une orange, se trouve dans le Scholiaste de Nicandre sur les Alexipharmques: *μῦθος π' ἡρώδου μῦθος*. *ὅτι δὲ τὸ μῦθος μῦθος*, ὁ *νεραντζον*: & en plusieurs autres endroits, rapportez dans le Glossaire Grec-Barbare de Meursius, & dans celui de M^r du Cange. Ce qui a fait conclure à Henri Etienne dans son Trésor de la Langue Grecque, au mot *μῦθος*, & à Marcellus Cagnatus, livre 4. chapitre 12. de ses Diverses Leçons, que le mot Italien *narancio* avoit été fait de ce mot Grec, & non pas du Latin *aurantium*. C'est tout le contraire. L'Italien *narancio* a été fait du Latin *inaurantium*. Les Arabes disent aussi *narangion*.

ORATOIRE. D'*oratorium*. S^t Augustin: *In oratorio nihil fuit, nisi hoc ipsum à quo nomen habet.*

ORCE. Belon, livre 1. de ses Singularités chapitre 15. *Ayant jà séjourné quelques jours en Rhodes, & expédié les affaires, retourna mesme poursuivre nostre navigation: eusmes vent maistrual: & nous fallut aller long-temps à l'orte: c'est-à-dire, sur le costé du navire.* Voyez mes Origines Italiennes, au mot *orza*.

ORCELLE. Le Cœur de Philosophie: *Ne met l'en en ung ou une orcelle, eane.* Dursellus, dit pour *urcelus*.

ORD. Quelques-uns le dérivent d'*horridus*: & d'autres de *sordidus*. M^r Guyet le dériveroit d'*olidus*; de cette manière: *Olidus, oldus, oldo, erdo, ORD: olidura, oldura, ordura, ORDURE.* *Olidus* signifie, qui sent mauvais.

ORDINAIRES. C'est ainsi que les femmes appellent leurs mois. Les Grecs ont dit de mesme *μηνήσιαι*; c'est-à-dire, *consuetudines*. Aristote, liv. 6. de son Histoire des Animaux chap. 21. *αἱ μὲν μῆνας γίνονται μῆς τῆς βόδου, ὡς τῆς ἰσθμῆς ἰσθμῆς*: c'est-à-dire, selon l'interprétation de Jules Scaliger; *Menfes & vaccis fiunt, ut equabus, sed minis.* Voyez *fleurs*.

ORDONNER. D'*ordinaire*: dont on a fait premièrement *ordenner*: & c'est ainsi que ce mot se trouve dans nos anciens Auteurs. Et d'*ordenner*, on a fait ensuite *ordonner*.

ORE'E: comme quand on dit, l'orée d'un bois. D'*orata*, formé d'*ora*: comme *montata*, de *mons montis*; dont nous avons fait *montée*: & *vallata*: formé de *vallis*; dont nous avons fait *vallée*. ¶ Voyez *oriere*.

OREILLE. D'*auricula*: ou plutôt d'*oricula*, dit pour *auricula*. Voyez *orade*. ¶ OREILLER. D'*auriculare*.

OREILLE'RE. Insecte. Voyez *perce-oreille*.

ORFEVRE. Du mot d'*or*, & de celui de *fevre*, vieux mot François, qui signifie *ouvrier*, & qui a été fait du Latin *faber*. Alain Chartier, dans le livre de l'Espérance ou Consolation des trois Vertus: *Est-il advenant la dolonère s'é-*

menue contre le Charpentier, ou le marteau se rebelle à son Fevre, & luy demande manche plus à son appétit, que au prouffit de l'ouvrage? Du nom *orfevre*, on a fait le verbe *orfavrifer*. Philippes de Commines livre 1. chapitre 3. parlant de la Bataille de Mont-l'héry: *C'estoient tous Archers orfavrifis. & bien en point.* Malherbe a dit, *Ces Archers aux casques pointes.*

ORFIS. On appelle ainsi en Normandie le poisson que les Latins appellent *acus*; & les Grecs *βαλάν*; & les Languedociens, *aiguille*; & les Espagnols, *aguilla*; & les Vénitiens, *acienla*: à cause de son bec long, menu, & pointu comme une éguille, dit Rondelet. Rondelet ajoute, qu'on l'appelle en Normandie *arphyes*. On l'y appelle *orfis*, comme il vient d'être dit. Et on l'y appelle de la sorte, de l'Alleman *homfisch*, c'est-à-dire *poisson cornu*, dit M^r Bochart.

ORFRAYE. Oiseau D'*ossifraga*. M^r Bochart livre 2. chapitre 5. des Animaux de la Bible: *Ab ossifraga deduci palam est Gallicum orfraye: quavis apud nos aliud sonet; nempe haliaetum, sive aquilam marinam: quod pridem observavit Bellonius, libri secundi cap. 10. septimo de Avibus.* Je remarqueray icy en passant, qu'*ossifraga* est un ancien mot Toscan. Plin. X. 3. *Quidam adjiciunt genus aquila, quam barbari vocant: Thufei verò, ossifragam.*

ORFROYE. Les Brodeurs appellent ainsi la broderie qui borde les paremens d'Autel, & les Chappes, & les Chasubles: de laquelle on fait aussi les Croix sur les paremens. D'*aurum Phrygium*. *Aurum phrygium*, c'est-à-dire, broderie d'or. Les Anciens ont appelé *phrygia vestis* un habit brodé, & *phrygiones* les Brodeurs: parce que la broderie est une invention des Phrygiens. Plin. VII. 43. *Acu facere, id Phryges invenerunt: ideoque Phrygiones.* Isidore X. 22. dit la mesme chose. Aulien de *phrygium*, on a dit *fregium*, par corruption: & de là, l'Italien *fregio*. Voyez mes Origines Italiennes ¶ *Aurum fregium, orfregium, ORFROYE.* Mais originairement *aurum Phrygium* signifioit *or de Phrygie*. Voyez *récamer*.

ORGE. *Hordeum, bordium, bordjum, ORGE.* On l'appelle encore *bordi* dans le Languedoc.

ORGOEUIL. Bodin au ch. 9. de la Méthode de l'Histoire, le dérive d'*ὀργή*, *iracundus*. Péron, dans son *De Lingua Gallica cum Græca cognatione*, pag. 57. & Gosselin dans son Histoire des Anciens Gaulois, pag. 42. & M^r Lancelot, dans ses Racines Grecques, luy donnent la mesme étymologie. Je croy qu'il vient d'*ὀργάν*, *sumeo ὄργανον, organon, organum, orgolium, ORGOUIL.* S^t Aug dans une de ses Homélies, liv. 1. de *Sermone Domini in Monte*: *Vulgò etiam magnos spiritus superbi habere dicuntur. Et rectè: quandoquidem spiritus etiam ventus vocatur. Quis verò nesciat, superbos inflatos dici, tanquam vento distentos?*

ORGUE. D'*organum*: ce que le mot d'*organiste* montre manifestement. Touchant l'antiquité des orgues, voyez Mathias Martinus dans son Etymologique, & M^r du Cange dans son Glossaire Latin. J'ajoute à la remarque de Mathias Martinus & à celle de M^r du Cange, celle-cy de Scaliger sur le Poème d'*Æna* de Cornelius Severus: *Sed & pneustica organa nostra,*

non ignota fuisse Veteribus, argumento erit de-
ctum epigramma Juliano Apostata, quod & di-
gnissimum duximus ut hic, non ibi tantum, lege-
retur: *Αντίλο δ' ὀργάνου*, &c. Les Anciens ont dit
organarius, au lieu d'*organista*. Les Gloses An-
ciennes: *organarius*, ὀργανιστής.

ORIBUS. Comme quand on dit, *poudre
d'oribus*: par raillerie, au lieu de *poudre d'or*.
Et c'est ainsi qu'on a dit *rasibus*, pour *ras*.
¶ Le Bon le dérive d'*elleborus*: &c. Bourdelot
ne desapprouve pas cette étymologie.

ORIERE d'un bois: c'est le même, que
Dorée d'un bois. *D'oraria*, fait d'*ora*. Voyez *orée*.

ORIFLAMME. Guillaume Guyart, dans
son Roman des Royaumes Lignages:

*Oriflamme est une Bannière
Aucun poi plus forte que guimple,
De cendal roujoyant & simple,
Sans pourtraiture d'autre affaire.*

Et cette Bannière fut ainsi appelée d'*aurum flam-
ma*. Guillaume le Breton, livre 2. de sa Philip-
pide:

*Quod cum Flamma habeat vulgariter aurea
nomen, &c.*

à cause de la Flamme d'or qui y étoit emprein-
te. Pierre Pithou dans ses Comtes de Cham-
pagne & de Brie, pag. 724. Nos Rois faisoient
porter en guerre avec eux la Chappe de Saint
Martin: comme depuis ils se sont armez de l'*O-
rifleme*, ou *Oriflamme*; dérivé du mot *flamma*,
dont use Végèce: ou plutôt, *φάσμα*, ou
φάσμα, des derniers Grecs, en *Μοσχόπουλος* &c.
αὐτῶν οὐκία. Et estoit une hante, ou glaive doré,
avec une bannière vermeille au bout, qu'ils avoient
accoutumé prendre de dessus l'Anel de Saint
Denis en France, par les mains de l'Abbé du
lieu, avec grande solennité. & la bailler en la
main d'un grand homme & vaillant Chevalier,
qui faisoit serment de la garder à l'honneur du
Roy & de son royaume. Cela ay-je appris d'une
ancienne Harangue faite à un de nos Rois, en
prenant cette Oriflamme: & des Annales de Ri-
gordus, natif de Languedoc, Médecin de Phi-
lippe Dieu donné, sous l'année M. C. XC. en-
semble de l'Histoire de la Bataille de Bouvins,
descrite des lors en vers Latins par un Poète
François: desquels il semble que Messire Raoul
de Presle l'a emprunté, pour le rapporter de mot
à autre au Prologue de sa Translation François-
se du livre de Saint Augustin de la Cité de
Dieu, dédiée au Roy Charles Cinquième. ¶ Voyez
Augustin Galland, Avocat au Parlement, dans
son Traité de l'Oriflamme.

ORIGINAL. D'*originale*. Les Gloses: *ori-
ginale*, ὀρίγινος.

ORINE. Dans la Farce de Pathelin:
*Hen hen, quel mesnager vous estes!
Vous n'en ystriez pas de l'orine
Du père.*

C'est une contraction du mot *origine*.

ORIEAU. Les Italiens disent *orpello*, que
la Cruca dérive d'*oro*, & de *pelle*. M^r Ferrari
le dérive plus vray-semblablement d'*auri pe-
talum*.

ORIEAUX. Les Angevins appellent
ainsi une sorte de mal d'oreilles que les Pari-
siens appellent *orillons*. Frère Jan des Entomeu-

tes, dans Rabelais, livre 1. chapitre 39. Je n'é-
tudie point de ma part. En nostre Abbaye nous
n'étudions jamais de peur des *aurieaux*. Ce mot
est aussi en usage dans la Basse-Normandie. Je
le tiens une paralogie d'*auris*. *Auris*, *auripus*, *au-
ripellus*. J'oubliois à remarquer que le peuple de
Basse-Normandie prononce *ouipeaux*.

ORMAYE. D'*ulmum*.

ORME. D'*ulmus*. **ORMEAU.** D'*ulmellus*.
En Anjou, on prononce encore *oumeau*.

ORMIER. C'est de l'or pur; non mélé.
Le Roman de Garin:

*Grant fu l'offrande du Baron Chevalier.
Girbert offrit quatre bezans d'ormier.*

D'*aurum merum*. Voyez M^r du Cange.

ORNIERE. D'*orbitanaria*, inusité. *Orbita*;
orbitana, *orbitanaria*. Ou plutôt; *Orbita*, *or-
bitina*, *orbitna*, *orbitnaria*, *ornaria*, **ORNIERE**.

ORO-JE-LE-VOY. Cri des Fauconniers.
Bourdelot le dérive d'*oro*, *video*: qui est une
étymologie sans apparence.

ORPIDON. Ce mot se dit en Bourgogne
d'une femme malpropre, Rabelais. 1. 49. a dit
lourpidon. Puis s'en alla le pauvre colérique...
Puis passant l'eau au Port Huanx: & racontant
ses malheurs, fut avisé par une vieille loup-
pidon, que son Royaume lui seroit rendu à la ve-
nue des Coquecigrues.

ORPIMENT. D'*auripigmentum*. C'est ce
que les Grecs appellent *ἀπὸ αὐρῆς*. Nous l'appelons
aussi *orpin*. Voyez *orpin*. Les Espagnols disent,
orepimente; par métonymie; au lieu d'*orepi-
mento*.

ORPIN. Herbe, que les Latins appellent
telephium, & *crassula major*, & *auripigmentum*.
¶ *Auripigmentum*, *auripigmentum*, *auripigmentum*,
ORPIN.

ORTEIL. Par corruption, pour *artail*.
D'*articulus*. Ce mot se dit plus communément
du gros doigt du pié; (que les Latins appellent
allux) & du petit doigt du pié. Le gros *artail*:
le petit *artail*. Des autres doigts, on dit ordi-
nairement, le second doigt du pié; le troisième
doigt du pié; le quatrième doigt du pié. ¶ D'*arti-
culus*, les Latiniseurs ont fait *ortillu*. M^r du
Cange en cite un exemple dans son Glossaire
Latin au mot *ortilli*.

ORTOLAN. Oiseau. De l'Italien *ortola-
no*, fait du Latin *hortulanus*: à cause que les
ortolans habitent volontiers dans les hayes des
jardins.

ORVIETAN. Contrepoison: ainsi appe-
lé d'un Charlatan d'Orviète, ville d'Italie. Ce
Charlatan vivoit à Paris il n'y a pas long-
temps. Voyez mes Origines Italiennes au mot
orvietano.

O S.

OS-CORBIN. Gaston de Foix, dans son
Miroir de la Chasse, fol. 37. verso: Os corbin;
os au dessus du tron du cul. De sa ressemblan-
ce à un bec de corbeau.

OSCHE. Nicot: osche; c'est cette petite
taillade & créneleure qu'on fait en nombrant sur
une petite taille de bois: qui est la façon des
villageois. & de ceux qui prennent quelques den-
rées à crédit chez quelque Marchand: *crena*. Her-

molaus Barbarus sur Pline, livre 2. chapitre 37. Les osches d'une taille, crenx tallex. ¶ Ce mot est fort en usage en Basse-Normandie. Voyez coche, & cotemaltaille. Les Flamans & les Anglois disent nocke.

OSCHER. Nicot: OSCHER, est faire des osches en une taille, dont le donneur garde la moitié; & le preneur, l'autre; pour tenir compte de quelque chose. Voyez osche cy-dessus.

OSEILLE. d'oxalis, fait d'oxalis, formé d'oxo, acetum. Les Italiens l'appellent acetosa: & les Normans, surelle; de sur, qui signifie acide. Dans l'Anjou & dans la Touraine, on l'appelle de la vinette: & en Angleterre, sower: cestadire, acerba.

OSER. D'ausare; d'où les Espagnols ont aussi fait osar. ¶ Andeo, ausus, ausare.

OSIER. Sorte de saule. Les Médecins de Lyon le dérivent d'osus. Théophraste, en traitant des Saulx, ne fait point mention des osiers; sinon qu'il les appelle osus, &c. car il y en a qui estiment que Théophraste par ce mot osus entend les osiers. Et de là peut estre venu le mot François osier. Toutefois il donne des fleurs & des fruits à ces osus: & les osiers ne portent point de fruit. C'est au chap. 73. du liv. 2. pag. 234. Ce mot osus se trouve en cette signification dans Eustathius sur Homère. osus, quoniam iuvantibus, xxi ἀπαλός. C'est sur l'Iliade λ. Aulieu d'osus, on a dit osus. Suidas: osus, ὄνα. Hesychius: osivus, ὀνίμας, ὅς ἐστι ὄνας πορφυρεῖς, ἢ λυχν. ἢ δὲ ἴδωρ γενίον. Canistrum factum ex oses vel agno; est etiam species funis. Aulieu d'osus, il est vray-semblable qu'on a dit osus, dont on a fait ensuite osier, d'où nous avons fait osier. M^r de Saumaïse, dans les Homonymes des Plantes chap. 73. pag. 100. Nos idiomate nostro salices non tantum generibus, sed etiam nominibus discernimus, & humilem vocamus haustarium. Id à Græcis Neoterici mutuati sumus, qui osierum appellarunt, quod Veteres osus. Voyez ce qui suit. Voyez aussi Bodæus à Stapel sur Théophraste pag. 163. M. Lancelot & le P. Labbe se sont apperçus de cette étymologie, ayant dérivé osier d'osus. Mais avant eux, Nicot l'avoit dérivé d'osus.

OSSU. Qui a de gros os. D'osus.

OST. Voyez host.

OSTROGOTH. Cestadire, Gots Orientaux. Voyez Pasquier 1. 8.

O T.

OTAGE. Voyez host.

OTELLES. Terme de Blason. Ce sont des bouts de fers de piques, qu'on a appelés amandes pelées; par abus; parcequ'ils en ont la figure, dit le P. Ménestrier.

OTER. De haustare, fait de haustare. Haustio, hausi, haustum, haustare. ÔTER. Henri Etienne, Trippault, & Nicot, qui le dérivent d'osier, n'ont pas bien rencontré. M^r du Cange le dérive d'ostare.

OTION, ou AUTION. Riviere d'Anjou. D'Altio. C'est ainsi que cette riviere est appelée dans les Titres Latins.

O U.

OVALE. D'ovalis: acause de sa ressemblance à un œuf. Les Espagnols disent ovado.

O U. Adverbe de lieu. D'ubi; dont les Italiens ont aussi fait ove. Ubi a été fait du Grec οὔ.

O U. Conjonction. De l'Italien o; fait du Latin aus. Les Allemands disent oder. Les Italiens, disent overo; d'aut verum.

OUATE. Sorte de coton, dont les femmes garnissent leurs robes.

OUATREGAN. Canal. C'est un mot Flaman. Voyez M^r du Cange au mot Waterganga.

OUBLIAGE. Droit d'oubliage. Voyez cy-dessus obliage.

OUBLIES. Par corruption, pour oblayes. D'oblata: acause de leur ressemblance aux hosties. Jan, Moine de Marmoutier, en la Vie de Geoffroy le Bel, Comte d'Anjou, page 50. Ventum erat ad epulas: & forte unus eorum qui in deliciis convivis panem ex simila conspersa ovio & consuso pipere aspersa, solent ad gula irritamenta componere, aderat: & his panibus quos oblatas appellant, consuecendis pariter & concoquendis exhibebat ministerium. Goldstat dans les Alémaniques, tome 1. partie 1. page 214. Oblaten, sunt panes rotundi alvi, quos olim in Ecclesia offerebant Christiani in tunc dicitur, ut loquitur Beatus Judas Apostolus. Quos si consecrabant, Hostie dicebantur: si dicitur imitum, & benedictos distribuunt in fratres, Eulogiz: à posterioribus, oblatæ, ab offerendo. Iso de Miraculis Sancti Osmari libro 1. capite 3. Quædam panis rotulæ, quæ vulgò Oblata dicuntur. Frequens earum apud Alamannos, sed in usum profanum, confectio: retinentque nomen antiquum. Jan de la Coste, à la fin de la Préface de son Commentaire sur le Titre, au Code, de Jure Emphyteutico: In hac verò Provincia, quasi invisum & odiosum sit Censûs, id est, tributi, nomen; quemadmodum tributum quod Superindictum dicebatur, mutatum fuit in Canonis nomen, Lege prima, Codice Theodosiano de Ind. lenitate verbi tristitiam rei mitigamus; & censu vocamus oblatas, quasi sint oblationes, & munera quedam; ut panes dulciario opere ex simila & saccharo confectos; quos etiam vulgò nominamus OUBLIES. Oblatas, dictos fuisse, me docuit Joannes, Monachus Majoris Monasterii, in Historia Gaufridi, Ducis Normaniæ & Comitum Andegavia, libro 1. his verbis: His panibus, quos oblatas vocant, consuecendis pariter & coquendis exhibebat ministerium; cumque ille instrumentum ferreum, ut sæpe vidistis, hujusmodi panibus coquendis calefecisset, &c. Apud nos igitur oblatæ dicuntur quasi oblatæ; quæ & obligæ, in veteri instrumento, quod eruditus auctor Notarum in Marculphum dedit ad Formulam X V. lib. 2. ubi obligæ, vel obligæ separantur à censu.

Dans les anciens Arrests du Parlement de Paris, portant Réglemens pour les Maîtres Patifliers de la Ville de Paris, les oublies y sont appelées oblayes, & les Oublieurs y sont nommez Oblayeurs.

Casaubon

Casaubon se trompe, dérivant *oublie* d'*oblis*, sorte de pain. C'est dans le chapitre 25. du livre 3. de ses Animadversions sur Athenée. Voicy ses termes : *Solebat autem hic panis ita comedi, ut hodie esset qui in Gallia vocatur oblies, à Græca voce oblatus.* Les Médecins de Lyon semblent être cependant du même avis. *Eo coctura modo*, disent-ils dans leur Histoire des Plantes, p. 381. *fit & panis obelias : quem vulgus eodem ferè nomine vocat des oblies.* Et Trippault est absolument du même avis dans son Celt-Hellénisme. Je remarqueray icy en passant, qu'Hélychius interprétant le mot *oblis*, dit que c'est du pain cuit sur de petites brochets : *ἀπὸς ὅτι ὀβελισσίου ὀβελισσίου.* Sylvius, dans son Introduction à la Langue François, page 78. s'est fort bien aperçu qu'*oublie* avoit été fait d'*oblata*.

Du François *oublie*, les Latiniseurs ont fait *oblia*, qui se trouve dans un Titre de 1036. inséré dans le *Bibliotheca Floriacensis*, feuillet 24. *Panis qui dicuntur oblia, medietas ad Capellanum, altera ad Monachos, &c.* Et dans Geoffroy du Vigcois, page 329. du 2. Tome du *Bibliotheca Nova* du P. Labbe : *Sunt qui depravant enlogias, quas vocamus oblias & hostias, &c.*

Voyez le P. Labbe dans ses Origines Françoises, & M^r du Cange dans son Glossaire Latin, qui dérivent aussi *oublie* d'*oblata*. Voyez aussi le P. Sirmond dans son *De Azymo & fermentato*.

Nous prononcions anciennement *obles*. Le petit Dictionnaire Latin-François, publié par le P. Labbe : *ADOR* : *creffe de farine de froment, ou pure fleur de farine, dequoy l'en fait les oibles.*

J'oubliois à remarquer, que du Latin *oblata*, les Espagnols ont aussi fait *oblea*, & les Italiens *obiata*.

OUCHE. On appelle ainsi en plusieurs Provinces de France; dans l'Anjou, dans le Maine, dans la Touraine, & dans le Berri; un Jardin fermé de hayes, & planté d'arbres, sous lesquels on sème des légumes, ou du chanvre. *Dulca*, ou *olca*, qui se trouve en cette signification dans Grégoire de Tours, de *Gloria Confessorum*, chapitre 69. *Erat autem, haud procul à Basilica, campus tellure fecundus; tales enim incolæ, (il parle des Champenois) olcas vocant.* Dans le *Tabularium Vindocinense*, chapitre 240. *Dedit de terra sua quantum duo boves consuetis sationibus arare possunt, & duas alias portiones terra, quas rustici olchas vocant.* Ives de Chartres, épître 172. fait mention d'une paroisse du diocèse de Chartres, appelée *Ulcha*. Du mot François *ousche*, qu'on a dit pour *ouche*, les Latiniseurs ont fait *osca*, ou *oscha*. Une Chartre de l'Abbaye de St Mémin, de l'année 1182. *Ego Andreas, Dei gratiâ Beati Maximini Abbas, & totum mecum ejusdem Ecclesie Capitulum, &c. Notum, &c. quod quadraginta & octo arpenna terre Anselmo tradidimus excolenda, tali modo ea colenda suscepit, quod ipse in eadem terra hebergagium habeat : in quo hebergagio duo arpenna pro osca habeat.* Une autre de la même Abbaye, de

l'année 1240. *Pro uno quoque hebergagio ad Natale Domini oblitum nobis reddent. Videlicet, unum sextarium ordei, unum caponem, unum denarium, unum panem. Præterea, de singulis oscis suis nobis reddant decimam, &c.* *Ochia*, se trouve en la même signification. Une Chartre de 1170. rapportée par Du Chesne dans les Preuves de son Histoire de Broyes : *Ego reddidi N. . . in ochis videlicet, & masuris, & terris, decem solidos de censu ad festum Sancti Johannis. Olchia, & oscia, & ocha, se trouvent aussi.* Voyez M^r du Cange au mot *olca*. Il y a plusieurs lieux en France qui s'appellent *Des-Ouches*. Et à ce propos, je remarqueray icy que l'illustre M^r de Souches, Général de l'Empereur, & Gouverneur de Croatie, s'appeloit *de Soucher*, par corruption au lieu de *des Ouches*. Je veux dire, qu'il s'appeloit *des Ouches* en la Seigneurie; car son nom de famille étoit *Ratui*. Il étoit fils d'un nommé *Ratui*, boutgeois de la ville de la Rochelle.

OUCLEGE. Vieux mot, qui se trouve dans la Coutume de la Rochelle, en la signification de *donaire*. La femme après le décès de son mari, a son choix de soy tenir à ses droits de mariage : qui sont, ce qu'elle a apporté à son mari, ou l'estimation qui en a été faite ; avec ce qu'il lui a donné pour son oufclage ; avec ses anneaux, bagues, joyaux, & habillemens de son corps : ou de soy rendre commune es biens meubles, & acquests immeubles, faits durant le mariage dudit defunct & d'elle, &c. *D'osculagium*, fait d'*osculum*. La Loy xvi. au Code de *Donationibus ante nuptias* : *Si à sponso rebus sponsa donatis, interveniente osculo, ante nuptias hunc vel illam mori contrigerit, &c.* *Osculo vero non interveniente, sive sponsus, sive sponsa obierit, totam infirmari donationem, & donatori sponso, vel heredibus ejus restitui. Quod si sponsa, interveniente, vel non interveniente osculo, donationis titulo ; quod raro accidit ; fuerit aliquid sponso largita, &c.* Une Chartre du Monastère d'Uzerche, de 1068. rapportée par M^r Justel dans les Preuves de la Maison de Turenne, page 23. *Potberga, Vicecomitissa, uxor Archambaldi Vicecomitis, &c. dedit Monasterio Uzercensi duos mansos, &c. quos dedit mihi Archambaldus, senior meus, in osculo.* Un Acte de 1374. inséré dans les mêmes Preuves, à la page 115. *Quas summas dicta Domina Joanna de dotulatio & osculo habet super bonis dicti quondam Raimundi de Baucio, ejus primi viri, &c.* Un autre Acte de 1298. inséré parmi les Preuves de la Maison d'Auvergne, page 177. *Dedit uxori, nomine dotulatii, oscelii, seu donationis propter nuptias, &c.*

OUDINS. Nous prononçons en Anjou *houdins*. C'est le *ruscus* des Latins, & le *μυρτίνη* des Grecs.

UDON. Rivière d'Anjou, dans le Craonnois. D'*Uldo*, ou *Uldonium*. Voyez *Nuaiseau*. Il y a en Basse-Normandie une petite rivière qui passe à Caen, laquelle est appelée *Odon*, en François ; & *Uldo*, en Latin.

OUEILLE. D'*ovicula*.

UEST. Le vent d'Ouest. De l'Alleman, du Flaman, ou de l'Anglois, *West*. Voyez *Sud-ouest*.

que Henri Etienne a inférée dans son Traité de la Précellence de la Langue François, page 136. Et enfin, pour *oe*, & *oue*, on a prononcé *oi* : & puis *ouy*. § De ce mot *hoc*, pour *ouy*, est venu, comme je pense, cette façon de parler *Cela vous est hoc*. § Nous disons, dire *ouy*, pour dire *consentir*.

OUIVET. Mot populaire. Par corruption, pour *ouy-voire*.

O X.

OXYCRAT. D'*oxycratum*, fait d'*oxy* & *cratum* : mot composé d'*oxy*, qui signifie *vinaigre*, & de *cratum*, *mixtur*. Et on sousentant avec de l'eau. Plusieurs prononcent *obscrat* : qui est une prononciation tres-vicieuse.

OXYMEL. *ξύμαλ*.

O Y.

OYE. Lat. *anser*. D'*anca*, fait d'*avis*. *Avis*, *avi-*

ca, *anca*, *o y a*. Le Glossaire Grec-Latin : *χῆν*, *anser*, *anca*. Les Gloses Anciennes : *anca*, *άλων*. Et de là, le mot Languedocien *angu*, pour signifier *une oye*. Voyez *Pédant*. D'*anca*, les Italiens ont fait demesme *oca*, & *occa*. Et ceux qui le dérivent de *χῆν* ; comme Sylvius dans son Introduction à la Grammaire François, & le Castelvetro dans son livre intitulé *Ragioni d'alcune cose segnate nella Canzone del Caro* ; se trompent manifestement. Voyez mes Origines Italiennes, au mot *angello*, & au mot *oca*.

Nous prononçons anciennement *oue*. Dans la Farce de Patelin :

Pour l'en avez prins par la moue.

Il doit venir manger de l'oue.

Et à ce propos, il est à remarquer que la rue aux Ours de Paris s'appeloit autrefois *la Rue aux Oues*. Et on l'appeloit de la sorte, parcequ'on y vendoit des *oyes*. § Voyez *antar-*

P A.

PACOLET. Cheval de Pacolet. Voyez le Roman de Valentin & d'Urfon, chap. 24.

PACQUET Voyez *paquet*.

PADOU. Sorte de ruban : ainsi appelé de la ville de Padoue.

PAGE : jeune Gentilhomme qui sert un Seigneur sous la livrée. Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie de ce mot. *Est qui dicitur putes à Græco πῦς*, dit Nicot. Boxhorny veut qu'il vienne du Persan *Bagos*. La plupart des Doctes le dérivent de *paedagogium*. Turnèbe, au chapitre 9, du livre VII. de ses Adversaires : *Paedagogia, sunt puerorum cætus, id est, servitia puerilis ætatis. Nos hinc pueros nobilium ministros, Pagios : velut paedagogianos pueros : ut Marcellinus nominat, solemus appellare*. Lipse, dans son *Exkursus* sur le xv. livre des Annales de Tacite, à la lettre B, lui donne la mesme origine. Et Loiseau, dans son livre des Ordres & simples Dignitez, chapitre 4. nombre 24. Voici ses termes ; par lesquels il paroist que Ragueau a u la mesme pensée : *Premièrement, les jeunes Gentilshommes estoient Pages des Seigneurs, & les jeunes Dames estoient Filles de Chambre des Dames. Car, comme nous enseigne fort bien Ragueau, les Pages sont paedagogia, sive paedagogiani pueri. Il ajoute : Combien que Pinel sur Plin le derive de Pagani, vel Pagenfes. Cette opinion de Pinel, est aussi celle de le Bon. PAGE, dit-il, vient de pagus : quod ex viris & pagis famuli. C'est aussi l'étymologie qu'en donne Bourdelot. Et cette étymologie plaisoit fort à M^r Baluze : duquel j'ay appris, qu'en Languedoc & en Gascogne, on appelle encore aprésent un paysan, *page* : & que les deux laquais du Collège de S^t Martial de Toulouse sont toujours appelés *Pages* dans les Comptes de la Maison, & non pas *laquais*. M^r Guyet le dériveoit de *fabius*, qui*

signifie un petit garçon. Les Gloses Anciennes : *fabius*, *πῦς*, *fabia*, *πῦσιον*. Et cette étymologie lui plaisoit aussi extrêmement. Et il la formoit de la sorte : *fabem, fabius, pabius, pabius*. PAGE. Et elle ne me déplait pas. Quoyqu'il en soit, il est constant que le mot *page* se prenoit autrefois pour un petit garçon. Le Président Fauchet, livre 1. de l'Origine des Chevaliers, chapitre 1. *Au contraire, le mot de page, jusques au temps des Rois Charles VI. & VII. sembloit estre seulement donné à de viles personnes ; comme à garçons de pied. Car encore aujourd'huy les Tuilliers appellent pages ces petits valets, qui sur des pallestes portent seicher les tuilles vertes, (c'est à dire molles, & fraichement moullées) parce qu'aucunes-fois il leur convient courre & doubler le pas, quand ils les portent loing, pour à point revenir prendre l'ouvrage cependant fait & moullé par le Maître Tuillier. Aussi le mot de Page volontiers signifioit petit, & jeune en ce temps-là. Le jeu-party, en la Chanson XXVIII. dit,*

Mieux vaut un jayans que un Page,

Et deux dismes que un terrage.

Et possible que les Espagnols, pour cette raison, appellent les *Pages Moços* : c'est-à-dire jeunes. Mais par l'Histoire & Mémoires de Philippus de Commines, il se voit, que les Pages servans les Princes & Seigneurs de son temps, estoient nobles enfans, qui par tout suivoient leurs maistres pour apprendre la vertu & les armes. En France, il y a cent ans, que les Pages vilains, allans à pied, ont commencé d'estre nommez *laquets*, & *naquets*, pour la mesme raison que dessus : à sçavoir, d'aller à pied.

Il me reste à remarquer, que dans l'Extrait de la Déposition de Frere Ferrier de Vergos, Cordelier, Professeur en Theologie en l'Université de Lérida, de l'origine du Schisme entre Urbain VI. & Clément VII. cestadire, de

de qui se passa à Rome avant l'élection d'Urban; le mot de *pages* y est latinisé. Voicy le passage, qui m'a été communiqué par M. Baluze:

Item; dixit, quod post hoc, die electionis, modicum ante solis ortum, cum ipse esset in sua camera, & in suo lecto, audivit pulsari campanam Capitolii ad martellum; & credit, quod ad incitandum populum: Et exiit foras ad plateam Judæam; & vidit aliquos de populo quasi duodecim cum suis tablariis & lancos & bacinatoris, quos portabant sui Pagos alias, famuli: & ibant versus Sanctum Petrum currendo. Cette Déposition est du 7. Avril 1378.

PAGNOTTE. Lasche: sans cœur. De l'italien *pagnotta*. Les Italiens appellent *Gentilhomini di pagnotta*, ces Gentilhommes que les Seigneurs louent pour leur escorte aux jours de cérémonie: à cause qu'on leur donnoit des pains ce jour-là.

PAILLARDE. Henri Etienne, Gosselin, Trippault, & Périon, le dérivent de *παλλα*: & Charles de Bovelles de *pellex*. M. de Caseneuve le dérive plus vray-semblablement de *palea*. Il y a apparence, ce sont ses termes, que **PAILLARDE** vient de *paille*: d'autant que ces femmes débauchées, qui prostituoient à vil prix l'usage de leurs corps, exerçoient leurs saletés sur la paille. Ainsi les Romains les appeloient *prostibula*; parce qu'elles se tenoient devant la porte des étalles; ou sans doute la paille leur servoit de lit. Nonius Marcellus: *PROSTIBULA*; quod ante stabulum stent, quæstus diurni & nocturni causa. Et Juvenal, parlant, dans la Satyre VI. de la femme de l'Empereur Claudius, qui aimoit mieux suivre les bordels que de s'attacher à la compagnie de son mari, prouve bien clairement que les femmes prostituées n'avoient pour l'ordinaire d'autre lit que des nattes de paille & de jonc.

————— Claudius audi

Quæ tulerit, dormire virum cum senserat uxor,

Ausa Palatino tegetem præferre cubili,

Sumere nocturnos meretrix Augusta cucullos
Linguebat.

Le Pere Labbe a fait la même observation. Et d'autant, dit-il, que la lubricité cherche des lieux écartez, & que les coureurs; comme les Bohémiens, les soldats débandez, & semblables canailles; s'assembloient dans les paillers & fenils, pour commettre mille méchancetés, de là sont venus les noms de paillardise, paillard, paillarder. C'est à la page 91. de la 1. Partie de des Etymologies Françaises.

J'ajoute à ces observations de M. de Caseneuve & du P. Labbe, celle-cy de Trippault: Je ne veux icy omettre, que les anciens Gaulois appelloient les paillardes gaupes: lequel mot je recherche de gaulape. Et ainsi gaupe diction prise des convertes où couchoient en guerre les paillardes. C'est au mot paillarde.

PAILLE, ou **BALLE**. C'est la couverture, dit Nicot, de toutes sortes de grains: comme le blé, & semblables; qu'on appelle la paille, quand le grain est sorti. C'est aussi le premier germe de toutes fleurs: qui est comme un petit ventre, qui s'enfle devant que jetter la fenille: *utriculus*. Dans la première significa-

tion, il vient de *palea*. Voyez *balle*.

PAILLET. Couleur. *Vin pailler*. M. Huet croit que c'est un diminutif de *bay*. Je le tiens un diminutif de *palle*, dans la signification de *pallidus*.

PAILLETE. Monstrelet livre 1. chapitre 64. 18. Chevaliers vestus de vermeil, à beaux plumes pailletez d'or. De *paleolatus*; formé de *palea*.

PAILLOLE. Les Ordonnances font mention d'un or qu'elles appellent *or de paillole*, dit Bouteroue, page 128.

PAIN d'Ammonition. Par corruption, pour *pain de munition*. Voyez *Ammonition*.

PAIRE. De *par*. *Par bonum*: *par columbarum*.

PAIRLE. Terme de Blason. De *parilis*: à cause que les trois branches de l'Y Grec que ce mot exprime, sont pareilles en longueur.

PAIRS de France. Budée, Pasquier, & Loisel, dérivent ce mot de *Patricii*. Le Castelvetro, sur ce vers du 2. chapitre du *Triumpho della Fama*, de Pétrarque, *Cingean costui i suoi dodici robusti*, le dérive, après le Villani, de *Patres*. Voicy ses termes. *I dodici Paladini, che egli (il parle de Charlemagne) appellò Francescamente Pari, per Padri; si come racconta Giovan Villani*. Il vient de *Pares*. Hotman dans son *Franco-Gallia*, chap. 14. *Superest, ut de iis Magistratibus differamus, qui vulgò PARES FRANCIE nominantur: quanquam nobis quidem non studium, sed monumentorum facultas deest. Nam ex tanto librorum numero, qui Franco-Gallia Annales & Chronica dicuntur, ne unus quidem extat, in quo probabilis aliqua illius instituti ratio proferatur. Quod enim Gaguinus, & Paulus Emilinus non tam Regum Gallorum quam Paparum Historicis, & alii per vulgati, scribunt. Magistratus illos, vel à Pipino, vel à Carolo Magno institutos fuisse; id plane absurdum esse, vel hinc licet intelligatur; quod ex tam multis Germanis Historicis, qui Regum illorum ætate, aut paulò infra eorum ætatem, Historias scripserunt, nullus plane Magistratuum illorum mentionem vel tenuissimam interponit. Quinetiam Aimoin de Francorum institutis & rebus gestis Historia, usque ad Ludovici Pii, ejusque Appendix ad Ludovici Junioris Regis xxxvii. ætatem perducta, nusquam horum Parium mentionem facit. Quare, tantisper dum certius aliquid afferatur, institutum ad Hugonis Capeti regnum referendum arbitror: qui, cum remoto herede legitimo regnum occupasset, Procures aliquot novo aliquo honore ac beneficio sibi devinciendos putavit: nam ejusmodi aliquid ab illo factum, omnes consentiunt. Ejus autem instituti exemplum facile intelligitur ex Feudali Jure sumptum fuisse: quo Jure Vassalli qui ab eodem Seniore ac patrono fenda receperunt, Paxes inter se, hoc est, quasi ipsi ipsi, appellantur: quorum triplex hac potestas est: primum, ut qui in vassallorum ordinem cooptantur, pro eorum collegio cooptentur; lib. Feud. 2. tit. 2. cum ut rogati testimonium de investitura dicant; lib. 2. tit. 19. postremò, ut si qua, vel inter ipsos, vel inter Seniorem & ipsos controversia exoriat, ipsi judicium & civile & criminale*

minale exerceant, lib. 2. tit. 46. & tit. 52. & tit. 55. Et profectò ita est, ut Pares Francie hoc jure sint; primum, ut neque inaugurari, nisi pro collegio, neque abdicari, nisi causâ in consilio cognita, neque ad aliud ullum, nisi ad Collegiarum judicium, vocari possint: quanquam Parisiensis Senatus hanc sibi auctoritatem ascrivit, ut Pares causam apud se dicere jubeat. At Budens quidem, vir longè doctissimus, Pares illos Patritiorum nomine appellat: scribitque videri sibi ab uno aliquo Rege institutos, ex eorum numero, qui Germanicum Imperium obtinuerunt: propterea quòd Justinianus Patres eos ab Imperatore delectos esse ait: quasi Reipublice patronos, tutoresque. Ego verò doctissimi viri sententiam non aspernor: præsertim à Parium dignitate non alienam. Fuit enim Romanorum Imperatorum posteriorum atate Patritiatus, dignitas ab illa Parium non admodum dissimilis: partim quòd Reipublica quodammodo patres erant, ut Suidas testatur: & de summis quibusque rebus ab Imperatore consulebantur: insignibusque isdem, quibus Consules, utebantur: ac majorem quidem Præfecto Prætorio, minorem autem Consule, honorem atque auctoritatem habebant. Quod ex Justiniani Novellis, & Sidonio Apollinari, & Claudiano, & Cassiodoro præsertim, cognosci potest. Sed translatò in Germanos Imperii nomine, usurpatum hunc honorem non arbitror; neque verisimile est ullos ejusmodi Patritios ab aliquo Germanico Imperatore, qui idem Franco-Gallia Rex esset, institutos fuisse, ut non aliquis ex Germanicis Historicis ejus mentionem fecisset. Denique idem Budens, eodem loco, hæsitans, commemorat ejusmodi Parium dignitatem apud ceteras quoque vicinas gentes fuisse: atque in Regis Commentariis scriptum esse, anno M. CC. XXIV. Joannem quemdam Nigellannum Flandrum, cui controversia in Flandria illata esset, à Comitissa Flandria, Pares Francie appellasse: quòd se æquo judicio apud Pares Flandria certare se non posse jurasset. Cùmque à Comitissa ad Parium Flandria judicium revocaretur, tandem certis de causis decretum, ut ea controversia ad Pares Francie introduceretur. Causa autem translati judicii ejusmodi fuerit, neque Budens exponit: & qui in Jure Fendali versatus esset, nunquam prætermisisset. Verùm ut jam hujus Magistratus institutum paulò planius ac certius exponamus; primum omnium, ut jam antè dixi, constare inter omnes arbitror, nullam Parium nominis, neque apud Germanos; neque apud Gallos Historicos ante Capèvingiorum Regum mentionem inventi. Sed quoniam eruta quadam nuper vetustatis monimenta video, atque in lucem edita, in quibus illorum Parium jura non minima ex parte designantur, operæpretium esse arbitror, quæ ex illis Commentariis observavimus, breviter exponere: idque eo lubentius, quòd ab eo ipso, à quo illi Commentarii nuper vulgati sunt, in aliam partem ac veritas & ratio postulat; contorquentur. Ergo eorum quidem instituentorum causam duplicem video fuisse: primum, ut Regis inaugurationi, atque (ut tum loquebantur) investitura, præsent; hoc est, ut Regem Imperii sui insignibus, atque infulis, solenniter in Principum atque Optimatum conventu, exornaret: deinde,

ut si quis è Potentium & Principum Francia numero frandis capitalis reus fieret, judicium illud exerceant: nam cùm antiquitus ea judicia in publico Gentis Concilio exercebantur, (ut superius copiosè demonstratum est) atque is mos Majorum paulatim Capèvingiorum instituto ad juridiciale Parlamentum (de quo posterius dicemus) traduci cepisset; neque Principes regni faciliè illi Parlamento suas fortunas committendas putarent; Regibus illis ad suas rationes commodissimum fore visum est, præter illius Parlamenti Curiam, suam hunc Parium consessum institueret, quæ Parium Curia vocitata est: quorum tamen ordo ac numerus aliquandiu varius fuit, neque enim Duodecim viri semper fuerunt, ut eos ipsos à quibus hæc monimenta prolata sunt, ariolari video: sed interdum plures, interdum pauciores erant: prout Regi, à quo in summi honoris ac beneficii loco Magistratus ille deferrebat, commodum videbatur, &c. Et au mesme endroit: His insignibus vetustatis testimoniis, accedat etiam illud quod ex Commentariis anni M. CCC. LX. prolatum est: unde intelligi potest, primum, quod jam aliquoties diximus, certum quidem ac definitum Parium numerum fuisse, sed ejus arbitrium summum penes regiam potestatem fuisse: deinde, honorem illum, non Patriciatum, ut Budens, & Budens sæculi crediderunt: sed Pariatus nomine appellatum fuisse: quanquam posterioribus sæculis Patritatis quoque, & ex Gallica lingue consuetudine Patritæ, nomen illi tributum est. Verba autem illius Commentarii hæc sunt: Et cum hujusmodi Ducatus dignitatis nomine, honorem superaddentes honori, Parem Francie ipsum fecimus; statuentes auctoritate prædicta, ut ipse, quandiu vixerit in humanis, & dicti ejus heredes masculi de matrimonio legitimo procreati, post ejus obitum Duces Bituricenses & Arvernæ ac Pares Francie nominentur, omnique Ducatus & Pariatus honore, cum nomine, jure, & quacunque alia prærogativa lætentur, &c. Ejusdemmodi fere illud diploma est Regis Johannis, sub anno 1363. ubi bonus ille, non Patriciatum, sed Pariatus, appellatur: Ducatum Burgundie in Pariatu, & quicquid juris & proprietatis habemus in eodem, necnon in Comitatu Burgundie ex successione Philippi ultimi Ducis consanguinei nostri, charissimo Philippo filio nostro concessimus tenenda & possidenda per eum, & heredes suos, in legitimo matrimonio, ex proprio corpore procreandos, perpetuè, hereditariè, pacificè, & quietè. Sed posterioribus temporibus, Paritatis & Patritæ verbum (ut superius diximus) ex popularis lingue consuetudine usurpari cepit: ut ex Commentariis anni M. CCCC. XIV. cognosci potest: in quibus ita scriptum est: Eundem Johannem, consanguineum nostrum, ampliori volentes fulgere dignitate, & Comitum titulum supradictum in majorem excellentioremque mutant, dictum Johannem, consanguineum nostrum, in Ducem, tenore præsentium, sublimamus: dictumque Comitatum Alenconii erigimus in Ducatum, volentes ut prædictus Ducatus in Perria, seu Paritate, nobis teneatur: sub forma tamen & modis quibus antè idem Johannes sæpe di-

Etum tenebat Comitatum. Atque hæc quidem ex Commentariis Gallicis, ut dixi, prolata sunt: in quibus, illud quoque notatione dignum est, quod dici & commemorari videatur: sed tamen sine teste: cum Dux Armaricus lesa maiestatis reus factus esset, magnopere quaesitum, à quibus iudicium illud exerceretur: ac tandem, cum Philippus Andax Burgundus idem ex Rege quaesisset, Regem de consilii sententia pronunciaffe, Patrem nonnisi in Patrum iudicium adduci posse. VI. Non. Mart. ann. M. CCC. XXXVI. ac rursus Regi Carolo Septimo, quarenti à Senatu Parisiensi, apud quos Pares rei capitalis rei fieri possent, idem responsum XII. Kal. Maii, ann. M. CCC. XLIII. quod (ut superius dictum est) furi Fendali, concessum est. § Loiseau dans son Traité des Seigneuries chapitre 5. parlant des Pairs: Ils furent choisis, selon la plus vray-semblable opinion, par Louys le Jeune, du tout à la manière des anciens Pairs de fief, dont parlent les livres des Fiefs; & ont aussi toutes les mesmes charges qu'eux: à sçavoir, d'assister le Roy en son investiture; qui est son Sacre & son Couronnement: & de juger avec luy des différens des Vassaux du Royaume. Et ont les uns & les autres esté ainsi appelez, non pas pour estre égaux à leur Seigneur, mais pour estre pairs & compagnons entre eux seulement, comme l'explique un ancien Arrest donné contre le Comte de Flandres au Parlement de Toul-saints 1295. rapporté par du Tillet. § Voyez Vignier, de l'Origine des Pairs & des Fiefs dans la Chronique Latine de Bourgogne en 897. & 898. Pierre Pithou dans ses Mémoires des Comtes de Champagne, M^r Hauteferre dans ses Ducs & Comtes de Province, & M^r du Cange dans son Glossaire Latin.

P A I S. Nicot le dérive de *pais*, par le retranchement du *r* & du *p*. Il vient de *pagus*; dont les Latins se sont servi, pour dire la mesme chose, comme a remarqué Scaliger sur Ausone livre 1. chapitre 23. *Latè pater pagi appellatio, ut & civitatis. Sic in veteribus monumentis Christianorum Martyrum semper legitur pagus Velaunus, hoc est, tota prepositura Volannorum: & pagus Gabalus, & sic de aliis. Unde Gallica Lingua retinuit: sed corruptens, more suo. Dicit enim P A I S: non enim pronunciat *c* ante vocalem; ut *pagare*, quod ductum est à *pacare*, P A Y E R I *plaga*, P L A Y E, &c. Pleraque Gallia olim non solum per civitates, sed & per pagos habitabatur. Sic apud Plinium, pagus Gelloriacus intelligitur, non de uno vico, sed de magno modo agri, atque adeò de una gente quantumvis numerosa. M. Bignon sur Marculse, page 518. Pagi appellatio latè pater. Neque enim vicus tantum hoc nomine dicitur, sed & Provincia, aut saltem non exigua pars Provincia. Sic Plinio lib. 1 v. cap. 17. Gelloriacus pagus, non pro vico accipitur, sed pro magno agri tractu & civitatis unius territorio. Sic & septem Helvetiorum pagi apud Casarem: quod Gallica lingua retinuit, solita tamen mutatione *c* in *i*. P A I S namque dicimus, ut Josephus Scaliger, Phoenix ille literarum, observat. Gregorius Turonensis, lib. 1 x. cap. 9. Quicquid de pago Stampensi, vel Carnoteno. Fredegarus, in*

Appendice Gregorii; siquidem illius est; cap. 57. Concessisse pagum Tolosanum, Chartocinum, Aganentem, Petrocorreum, & Santonicum. Unde pagenses dicti qui ejusdem pagi sunt.

Nous avons fait P A Y S A N de *paganus*: pour lequel on a dit *pagensis*: mot qui se trouve dans la Loy 7. des Lombards de *ultima voluntate*, & au titre 69. du livre 4. des Fiefs. Et les Latins ont dit *pagensis*, de même que les Grecs *παγῆναι*, comme l'a observé Cujas sur les livres des Fiefs. Encore aujourd'hui, en Languedoc & en Provence, on appelle les paysans *pagés*; & en Italie, on dit un *mio paesano*, pour dire un homme de mon pays. Nous disons le *pais* du Maine, le *pais* d'Anjou, le *pais* de Reims, le *pais* de Galles, &c.

Il me reste à remarquer, qu'*aulien* de *pagus*, on a dit aussi *paga* au féminin. Ce mot est fort familier à Asserius Menevensis. *Bitorroensis paga Coma*, &c. de quo *flumine tota illa paga nominatur*.

P A I S S E. On appelle ainsi en Anjou, & dans les Provinces voisines de l'Anjou, un moineau. De *passa*: qu'on a dit pour *passer*. Les Gloïses: *passa*: *opriu* *adde*. De *passer*, on a fait *passerellus*; d'où nous avons fait P A S S E R E A U. *Passer* & *passa* viennent du Grec *μῖα*, que les Éoliens prononçoient *μῖα*; d'où les Latins ont fait *passa*; comme de *μῖα*, *massa*. Voyez M^r de Saumaïse sur Solin pag. 444. Anciennement on prononçoit *passa*; & vous trouverez ce mot dans le 20 Rondeau de Jan Marot, & dans le Psaume c i v. de Clément Marot, son fils.

P A I S S E A U. On appelle ainsi en plusieurs lieux de France un échalas. De *paxillus*: qu'on a dit pour *paxillus*; comme *vascellum*, pour *vasculum*; & qui est un diminutif de *palus*, dont les Latins ont usé pour un échalas Tibulle, parlant d'Oliris. *Hic docuit teneram palis adjungere vitem*. Ulpien en la Loy 17. au Digeste de *Actionibus empti*: *Pali, qui vinea causa parati sunt, antequam collocentur, fundi non sunt*. § *Palus pali, palicium, palicillum, paliculus, paxillus*: comme *talus, tali, talicium, taliculus, taxillus*: *velum veli, velicium, vexillum*. Vossius se trompe, qui croit que *palus* a été fait par syncope de *paxillus*. *Paxillare* se trouve dans Pierre de Blois Sermon xxxvii. pour appuyer la vigne avec des échalas. *Magnus namque labor impendit in vinea excolenda: nupte qua primus est putanda; secundo, fodienda; tertio, paxillanda; ad ultimum, stercoreanda*.

P A I S S O N. Pature de pores. De *Pastio*.

P A I T R E. De *pater*: comme *naitre*, de *nascere*; & *clauporte*, de *clausa-porta*.

P A I X. Comme quand on dit, *paix-là*, *paix*. M^r Guyet, sur l'Heautontimorumenos de Térence, pag. 128. *Pax*, à *m* *Græco* est: id est, *m*. à *m*, interjectio est cohibentis loquela, & silentium sibi, aut alteri, indicentis. *Noster, infra, actu v. scena 3. Unus est dies, dum argentum eripio. Pax, nihil amplius. Id est, silentium: hoc satis est: hoc sufficit. Gallici, paix: mot.*

P A L A D I N S. Quasi *palatinus*: dit Robert Etienne. Ce sont les Chevaliers Errans. Voyez l'Histoire de Charles VI. publiée & traduite par l'Abbé

l'Abbé le Laboureur, tome 1. lib. 11. chapitre 11.

PALAIS. Nicot : Palais, est proprement (comme dit l'Empereur Constantin en la Loy unique De Palatibus & Domibus Dominicis, au 2. liv. du Code) l'Hostel Royal ou Impérial, Domus Regia Augustana. L'origine du mot vient d'un des principaux monts de la ville de Rome, dit Palatium ; auquel estant posée la première situation de ladite Ville, Romulus, premier Roy d'icelle, établit son Auberge Royal ; où depuis habiterent grande partie de ses successeurs Roys. Finalement, fut en ce mont établi le siege de l'Empire, & l'hostel Impérial : si que depuis Auguste tous les Empereurs Romains y habiterent. Et à cause de ce, est venu l'usage, que toute maison de Roy estoit anciennement appelée Palais. L'Italien & l'Espagnol retiennent cet usage encores ; mais ils communiquent aussi ce mot à toutes grandes maisons d'édifices somptueux, orés qu'elles soient à Seigneurs particuliers, inférieurs à Monarques, & autres Seigneurs Souverains : ce que le François ne fait pas. Et si bien nos Roys ne se logent dès jadis en leurs maisons, qui retiennent encores le nom de Palais ; si y logeoient-ils anciennement. Et pour marque de cette demeure Royale, voit-on au Palais à Paris estre célébrés les nopces & festins Royaux ; & des enfans de France ; & les Monarques étrangers y estre par grandeur logez & traittez. Nicols Gillis en la Chronique de Philippes le Bel : Ledit Roy Philippe, & ses deux jeunes fils, Philippe & Charles, le Roy d'Angleterre, & plusieurs Seigneurs, Barons, Chevaliers desdits Royaumes, se croiserent, &c. Et peu après : Et fut la feste tenue au Palais de Paris, que ledit Roy Philippe avoit de nouvel fait édifier de tres-bel & somptueux œuvre, par Enguerrand de Marigny. (Or estoit cestuy Comte de Longueville, & Général Surintendant de ses Finances ; & fut basti ce grand Palais Royal de lez la Sainte Chapelle, que le Roy St Louys avoit auparavant fait édifier, & joignant le petit Palais, qui est à présent dit la Salle Saint Louys.) Et poursuivant ce propos, dit peu après : Et estoient à ladite feste lesdits trois Roys, de France, d'Angleterre, & de Navarre. Mais la demeure de nos Roys, n'y est plus usitée. La Cour des Pairs, le list Royal de Justice, le Parlement, le Thresor & Chartres de la Couronne, les statues de nos Roys par ordre successif de leurs regnes, avec la marque du temps de la durée d'un chacun d'eux, & des années de leur règne, escripte aux pieds respectivement de chaque effigie, les Comptes, & plusieurs Jurisdictions y sont. La plaidoirie y est exercée ; les procès y sont demenez & vidiez ; qui est la raison que les Hostels auxquels sont tenues les autres Cours de Parlement en ce Royaume, ont aussi le nom de Palais : mesme ce mot Hostel, que plusieurs Officiers de la Maison du Roy retiennent encores, est allé en desusage pour la Maison Royale ; & use-on de Chasteau, ou de quelque nom propre. Ainsi dit-on le Louvre, pour l'Hostel Royal sis à Paris : en bien, le Chasteau du Louvre.

PALANDRIE. Sorte de vaisseau de mer. Villehard, page 28. On départis ensuite les na-

vires & palandries aux Barons. On prononce présentement palandre.

PALANQUIN. On appelle ainsi en France, depuis quelque tans, un lit qu'on suspend en l'air avec des cordes. C'est un mot Indien. Il a passé des Indes dans le Portugal, & du Portugal dans la France.

PALATIN. Le Palatinat du Rhin a été autrefois appelé *Pallas* : ce qui fait que plusieurs croient que *Palatin* a été dit pour *Palatinus*. Les autres croient que les Palatins ont été ainsi dits du Palais de l'Empereur. Et c'est l'opinion de Pierre Pithou dans son livre des Comtes de Champagne : Et cette opinion est la véritable.

PALATINE. On appelle ainsi à Paris depuis cinq ou six ans, une fourrure que les Dames portent l'hiver sur leur cou. Et on l'appelle de la sorte, acause que cette mode est venue du Palatinat.

PALEFRENIER. *A parandis franis*, dit Nicot, au mot *Palefrenier*. Il se trompe. Voyez *palefroy*.

PALEFROY. Nicot dit que *palefroy* se prant d'ordinaire dans les Romans, pour le cheval sur lequel alloient les Dames. Et il croit que ce mot est composé de ces trois mots, *par le frein* ; acause que les Ecuiers des Dames mennoient par le frein les chevaux des Dames. Cette étymologie n'est pas recevable. Et cependant Méric Casaubon, à la page 186. de sa Dissertation de l'ancienne Langue Angloise, l'approuve extrêmement. Voicy ses termes : *Gallicum palefroy ; ut & Anglicum palefrey ; cum propriè de equis insignioribus qui ad pompam aut honorem veltorum manu ducuntur, usurpatur ; qui non iis assentiatur, qui ex Gallicis verbis par le frein, compositum verbum existimant ?* L'étymologie de Turnèbe, à *pallus*, n'est pas plus raisonnable. Voicy les termes de Turnèbe ; mais je ne say de quel endroit de ses livres : *Sed & quod olim nobiles & generosi equi, stragulis pulcherrimis, & tanquam pallis ornabantur, ut illud indicat,*

Instructos ostro alipedes, pictisque tapetis ; idcirco Gallice Historie (ut id etiam obiter dicam) palliferos vocare solent pulcherrimos & ornatissimos equos. L'étymologie de Nicot, à *parandis equis*, est encore plus mauvaise. *Palefroy* a été fait de *palefredus*, qui se trouve dans Radevicus, livre 5. chapitre 26. & dans Guillaume de Tyr, chapitre 27. du livre 13. de la Guerre Sainte. Et *Palefredus* a été corrompu de *parafredus*, qui l'a été de *paraveredus*. Cujas sur le Titre de *Cursu Publico* ; qui est le 50. du liv. 11. du Code : *Veredi sunt publici equi cursuales, qui à Græcis πικρόφρονι, ad Legem 8. hujus Tituli, Procopius, 2. de Bello Persico : & ἵπποι τῆς δυνάμεως ἐκείνης, ou de ΒΕΡΕΔΟΥΣ καὶ τῶν ἵππων. Et Julianus, Novella 130. qui τῆς δυνάμεως ἵπποι δυνάμει interpretatur veredorum cursum. Inde, qui jussu Principum hic atque illic cursu publico mittuntur. Veredarii, ab Hieronymo in Historia Esther : quos Josephus 11. Ἀρχαλαργίαι, angaros. Et ad Eustochium, Clericus vagus, veredarius urbis. Procopius de Bello Vandalorum : τῆς τῆς βασιλείας ἀποκρίσεως ἀπὸ τῶν*

*ἀλφειῶν, αὐτὸ δὲ ΒΕΡΕΔΑΡΙΟΥΣ καὶ αὐτὸν. Prima origo nominis veredorum, quod vehant, sive ducant rhedas, auctore Fosto; qua & ipsa cursuales dicuntur l. 9. Codice Theodosiano de Legatis & Dec. Lett. &c. Sed capere etiam veredi appellari sine rheda, &c. Paraveredi videntur esse majores equi agminales, quos Posteriores paraftredos vocarunt. Ut in Lege Bajuvariorum: Paraftredos donent, aut ipsi vadant ubi eis injunctum fuerit. Estque ea hodie equorum appellatio, Gallorum, Italarum, Hispanorumque communis. Francorum Regibus omnibus suis paraveredos solvi solitos, Caroli Magni Leges, à Benedicte Levita lecta, multis locis ostendunt. ¶ Voyez cy-dessus au mot *dérrier*. Voyez aussi François Pirhon, Lindembrog, & M^r du Cange dans leurs Glossaires; M^r Bignon sur Marculte; Vossius de *Vitiis Sermonis*, pag. 326. & 332. & sur tout, M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste page 228. où il'improuve fort l'opinion de ceux qui dérivent *veredus* de *vehere rhedas*. *Veredarii*; ce sont les termes de M^r de Saumaïse; in *equis currebant*: & sunt quos hodie Curterios dicimus. Nam *veredi* sunt equi cursuales; à Græca voce *βίβης* aut *βίβης*, que fugitivum aut fugacem significat. *βίβης* *βίβης*, *veredus*. Falluntur enim Grammatici, qui primam originem nominis veredorum hanc esse putant, quod veherent, id est ducerent *redas*. Le grand Etymologique fait mention de cette signification de *βίβης*.*

Les Italiens ont dit *palasfreno*. Et Hengi Etienne dans son livre de la Précellence du Langage François pag. 209. prêtant qu'ils ont emprunté ce mot du François *palefroy*. ¶ De *Palasfrenus*, on a fait *palasfrenarius*; dont nous avons fait *palefrenier*. ¶ Dans le petit Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe, *palefroy* est l'interprétation de *gradarius*. Et dans le petit Dictionnaire François-Latin de Frédéric Morel, il y a *palefroy*, au lieu de *palefroy*.

PALEMAIL. Nos peres appeloient ainsi le Jeu de mail. De *palla*, & de *mailles*: ce qui a été remarqué par Nicot, qui a écrit *paillemaille*. Les Italiens disent *pallamaglio*.

PALET: comme quand on dit, *Jouer au paret*. Lat. *disco ludere*. Monsieur Bochart le dérive de l'Arabe *balât*, fait de *balat*, qui signifie *lapidibus sternere*. Il n'y a point d'apparence que ce mot François soit dérivé de ce mot Arabe. Je le tiens dérivé de *patulerus*, diminutif de *patulus*, en sousentendant *lapis*.

PALETTE. De *palera*, diminutif de *pala*: acause de la ressemblance à une pelle. Voyez *pelle*.

PALINODIE. Voyez *palinot*.

PALINOT. Espèce de poésie. Pierre Fabri, Curé de Méray, natif de Rouen, dans son Grand & Vray Art de plaine Rhétorique, liv. 2. feuillet 37. **PALLINODE**, est terme Grec, qui signifie semblable consonance: lequel terme nos peres ont appliqué en cest art, en deux manieres s'est assavoir, pour les dernières lignes de Chant Royal, qui se reprennent à chascune clause; & sont appellées le *Pallinode*; & en Ballade, l'on les appelle *refrain*, & en ce présent

lien pour espèce destruite, & différente des autres espèces; & est ceste forme de *pallinode* assez près semblable à l'espèce de *Chappelles*; & n'y a différence, sinon que le *Chappelles* se pratique & despend du Rondeau, & la forme de *pallinode* se pratique sur une clause de *Lay*, ou *Virelay*, communément; ou sur autre clause de quelque autre espèce de douze lignes, ou plus, ou moins, à la volonté du faicteur: mais qu'il y ait toujours trois ou quatre, ou plusieurs lignes closes & ouvertes pour bien doucement rentrer, ainsi qu'il est dit du Rondeau. Exemple:

Royne des cieulx, tres Vierge mere, &c.

Charles de Bourgueville dans son livre des Antiquitez de Caen, pag. 234. De tout temps, ceux de ceste Université de Caen célébroient la feste de la Conception Nostre Dame, comme la feste des Normans, au Convent des Cordeliers, avecque grande solennité: où ils faisoient porter un pain benist, avecques les instrumens, flambarts, & armoiries. Et estoit advenu, que le chantre dudit pain benist, avoit esté baillé à Maître Jean le Mercier, sieur de Saint Germain, Advocat fameux; lequel, au jour de ladicte feste, adjousta à ce qu'on avoit accoustumé d'y faire, une publication précédente, qu'il entendoit triger un Puy de Pallinot, comme à Rouen: ce qu'il fist sçavoir par placards moullez, à toutes les bonnes Villes de Normandie. Et de vray, y commença ledit Puy le jour de la Conception Nostre Dame, en l'an mil cinq cents vingt-sept, avec une grande magnificence & banquets solennels, tant au disner pour les Supposés de l'Université, & hommes honorables, Officiers du Roy & de la Ville, que au soir, pour les Dames & Dames. Auquel Pallinot, dont il fut le premier Prince, furent présentés plusieurs œuvres, tant Grecques, Latines, que Françaises. Or pour ce que plusieurs parlent de ce terme de Pallinot, lesquels ignorent de la signification, je le veux faire entendre à ceux qui ne la sçavent. *Palinodia*, est autant à dire chez les Grecs, comme, un chant contraire à un autre. Et pource qu'aucuns hérétiques ont esté si mal affectés contre l'honneur de la Vierge Mere, ainsi que Helvidius, & aucuns Protestans de ce temps, lesquels par leurs œuvres ont escrié & chanté qu'elle estoit tachée du peché originel, comme toutes autres; l'on compose à sa louange d'autres chants contraires, pour soutenir, par certains exemples, qu'elle a esté exempte en sa Conception de tout peché, du vouloir de Dieu; parce que son Fils bien-aimé Nostre Seigneur, a prins son humanité de son pur sang, lequel n'a souffert corruption, comme je l'ay plus amplement déduit à mon tiers livre de l'Eglise, Religion & Justice. Et voilà que c'est que *Palinot*, ou *Palinodie*. Le Prince du Puy est celuy, lequel y tient le premier lieu; & qui vaut autant à dire, comme un défenseur. Il reçoit les Chants & Escries que l'on présente au Puy; dit *Podium*, à *podium* positione; qui signifie un lieu ferme, haut, élevé, comme un Theatre pour une victoire gagnée de la pure Conception de ceste Vierge immaculée, par la grace spéciale de Nostre Seigneur son Fils, seconde Personne de la Trinité: du pur sang de laquelle

laquelle il prit notre humanité, comme nous dit Saint Jean, Verbum caro factum est; Et Saint Paul, Factum ex muliere, ex semine Abraham.

Nous disons Chanter la palinodie, pour se retracer; dire le contraire de ce qu'on a dit. Le Pere Vavasseur, dans ses Remarques sur la Langue Latine, a blâmé cette façon de parler, recantare palinodiam; le mot de palinodia emportant une récantation. Touchant le mot de palinodia, voyez Isocrate dans la Louange d'Hélène; & Conon, dans Photius.

PALIS. De palitium.

PALISSADE. De paliciata, formé de palicium, fait de palus. Guillaume le Breton livre VII. de la Philippide:

Paliciumque triplex, quod erat Gaillardica subum

Mania. quadratis palis. & robore duro,

Usque sub extremas protensum fluminis oras.

PALLE. Pour la carte qui couvre le calice. Dans les livres Latins des Cérémonies Ecclésiastiques, on l'appelle palla.

PALLE. Terme de Blason. De palliatus; cestadire pallio seu aulais diversi coloris distinctus, dit M^r du Cange.

PALLETOT. Petit manteau. De pallium, diminutif de pallium.

PALLIER d'escalier. Penûtre de palularium: cet endroit de l'escalier étant beaucoup plus large que les degrez. Les Italiens disent pianerostolo.

PALLIER. Verbe. De palliare; formé de pallium: comme qui diroit, couvrir d'un manteau. C'est l'étymologie que j'avois donnée de ce mot dans la première édition de ces Origines: & je vois avec plaisir que M^r de Caseneuve a u la même pensée.

PAMER. PAMOISON. De pama. Spasma, spasmus, pasmus, pasmare, PAMER. Spasmatio, spasmatione, PAMAISON, PAMOISON.

PAMPRE. De pampinus: N en C; comme en Diacon, de Diaconus.

PAN: portion de muraille. De pannus. Voyez le Glossaire de M^r du Cange, au mot pannus.

PANACE'E. Herbe. Gombaud, dans son Epigramme à M^r Menjot, célèbre Médecin de Paris:

Menjot, loin des erreurs de la troupe ignorante,

Tu prens la panacée où je prens l'amarante;

Sur un mesme sommet, dans un mesme vallon.

Et cherchant les vertus dont la mort est charmée,

Par des arts différens, sous un mesme Apollon,

Tu conserves la vie, & moy la renommée.

De panacea, fait du Grec πανακία, qui signifie guérissant tout. Pline xxv. 4. Panacti, ipse nomine omnium morborum remedia promittit. Les Grecs ont ainsi appelé la grande centauree.

Voyez Dioscoride 3. 6.

PANACHE. De l'Italien pennachio, fait de penna. Penna, pennaculum, pennacium, PENNACHIO.

PANADE. Du Latin-Barbare panata. Syl-

vius dans son Introduction à la Langue Francoise, page 46. Panata, PANADE: aqua cum pane sapius transvasata & elutriata. Sic balade, gambade, penade, & propè infinita in sermone Itolorum, & Narbonensium.

PANAIS. Plante. De pastinaca.

PANARIS. Nous appelons ainsi un mal qui vient au bout des doigts; appelé des Latins reduvia; & des Grecs, παναρία: duquel mot παναρία, le François panaris a été formé. παναρία. παναρία, paranacis; l'O en A; & par transposition de lettres, panaracis; & par contraction, panaris. Jules Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Aristote page 106. Summorum articulorum ima pars, πύλονες: summa, δρυς. Unguium partes intima, ὑπόα: extima, ὑπέρωα. Labra, quibus utrinque obsidentur, παναρία; à quibus & morbus, quod barbari nostri panaricium vocant. Turnèbe prêtant, pour le marquer icy par occasion, que ce mal doit être appelé en Latin, reluvia; à reluendo, hoc est, resolvendo. Voyez-le au chapitre 8. du livre XVII. de ses Adversaires.

PANCALIERS. Sorte de choux: ainsi appelés de la ville de Pancaliers, en Piémont; d'où ces choux ont été apportez en France.

PANCARTE. De pancharta, fait de pancharta. Scaliger contre Guilandin dérive pancharta de παναρία. Postquam captum est in frondibus epistolarum apponi παναρία, ex eo natum nomen epistolari libello pancharta. Unde chartam epistolarem Martialis vocat chartam salutatricem. Je croirois plutôt qu'il viendroit de παναρία. Je reviens au mot de pancarte. Il se trouve dans Anastasele Bibliothécaire, en la Vie du Pape Constantin. Imaginem, quam Graci panchartam vocant, sex continentem sanctas & universales Synodos, in Ecclesia Beati Petri crexerunt.

PANCE. De panex. Plaute, dans son Pseudolus, 1. 2. 31.

—Vino modo cupide estis.

Et vos vestros panticosque adeo madesacitis, cum ego sim hic sicus.

Virgile, dans les Catalectes: Nocturne solvit panticos. Martial: Quid cum panticibus laxis & cum pede grandi? Pantex, panticis, panticus, panticia, pancia, PANCE: d'où les Italiens ont aussi fait pancia. Cette étymologie me paroît indubitable. Neantmoins Scaliger croit qu'il y a plus d'apparence que ce mot vienne de pancia. A pantic, vulgo ventrem vocamus pancia. Nisi sit à pane; quasi pancia: quod facile credo. C'est dans les Commentaires sur les Priapées; sur ce vers de l'Impuissance de Tibulle,

Latet jacente pantic abditus specus.

Les Picards prononcent panche: & ils appellent le Mardi gras Saint Panchard.

PANCE-D'A. Voiture, dans une de ses Lettres à M^r d'Avaux, qui est la 184. Si je voulois recevoir tous les ans vos quatre mille livres, sans faire jamais une pance d'A. ny avoir quelconque de mes mains pour votre service, vous seriez l'homme le plus propre à me laisser faire. Ce mot pance d'A, ne se dit que d'un petit a: & on appelle pance, la partie ronde du petit a, acause de la ressemblance à une pance.

Z Z z ;

PANCHER. L'Anonyme, qui a publié les Nouvelles Remarques de M^r de Vaugelas sur la Langue Françoisé, parle ainsi de l'origine de ce mot, à la page 371. Ce mot (disons cecy en passant) vient du Latin pendere, en changeant le d en ch : car on a écrit autrefois pencher : d'où vient que plusieurs écrivent encore aujourd'hui pencher, & penchant, plustost que pancher & panchant. Et la maniere de faire un d en Italique, n'a pas peu contribué à changer ce d en ch. Ce qu'il a pris de cet endroit de Nicot. **PANCHER**; rectius pencher; à pendere, *mutato in c.* Nicot & l'Anonyme se trompent. Pancher vient de *pandus*, qui signifie courbé. ¶ *Pandus pandi, pandicus, pandicare, PANCHER.*

PANETIER. De *panis*. *Panis, pane, panetum, panetarius.*

PANETIERE de Berger. C'est la poche où le Berger met son pain.

PANICAULT. Herbe. Rabelais 2. 33. Ils n'y font que ravailler : & mieux leur vaudroit s'aller froter le cul au panicault, que de perdre ainsi le temps à disputer de ce dont ils ne savent l'origine. De mon côté, je ne say point non plus l'origine du mot panicault; qui, selon Mathiole, Bauhin, Robert Etienne, Nicot, Morel, Monet, & Pomey, est l'*eryngium*, ou le *centum capita* des Simplistes.

Clusius, liv. 1. des Plantes d'Espagne, chap. 82. fait mention d'un *eryngium*, qu'il appelle *pumilum*; & qu'il décrit de cette sorte : Il croist quasi par tout sur les collines des environs de Salamance, de la hauteur d'une paume, ou d'un pied; ayant la tige grêle, avec beaucoup d'aïlerons & de branches. Ses feuilles qui sont auprès de la racine, sont assez grandes, larges, & tendres; couchées par terre à l'entour de la racine tout en rond; de la figure d'une roue. Mais celles qui sortent par la tige au dessus de ses ailerons, sont fort découpées, menus, & piquantes. A la cime de ses branchettes, il y a pour la plupart huit testes rondes, garnies tout à l'entour de petites feuilles piquantes, disposées à la mode d'étoiles, & découpées tout de mesme. Le mot de panicault d'ailleurs, est un mot fort usité dans le Languedoc; où l'on dit, par une façon de parler proverbiale, allez vous froter le cul au panicault; pour dire, allez vous promener. Et le Languedoc est voisin de l'Espagne : ce qui pourroit donner sujet de croire que le mot panicault auroit été fait de *spanicaldus*, dit, par corruption, au lieu de *spanicus cardus*, cestadire, chardon d'Espagne : & que le peuple auroit confondu ensuite cet *eryngium* d'Espagne, avec l'*eryngium*, dit *centum capita*. ¶ *Cardus* a été dit pour *carduus*. Voyez *arichaut*. Les Etymologistes confondent ainsi souvent une espèce avec une autre espèce. Les Italiens, par exemple, appellent une perdrix *cotornice*; lequel mot signifie originairement une caille. Et à l'égard des plantes, il y a tant d'homonymes, que M^r de Saumaïse a fait un volume entier des Homonymes des Plantes. ¶ A l'égard du mot de *spanicus*, personne n'ignore qu'on n'ait dit *Spania* pour *Hispania*. ¶ Nous avons une plante que nous appelons

chardon d'Espagne, parcequ'elle nous est venue d'Espagne : ce qui confirme encore mon étymologie de *Spanicus cardus*.

Il me reste à remarquer que M^r Callard de la Ducquerie, Médecin de Caen, dans son *Lexicon Medicum Etymologicum*, a écrit que le *centum capita* est appelé *paniculus*, quod *panos discentiat*. Mathias Martinus dit quelque chose de semblable. Voicy ses termes : *Gallis panicula. An à panis caulium ? quia panos (globosa capitula) multa fert in caulibus : etiam strumas, parotidas, panos discentis.* Je ne trouve point ailleurs que les François aient appelé cette plante *panicule*.

PANICLES. Robert Etienne & Nicot : *Panicles; quasi paniculi, sive parvi panes, passim Budem.*

PANIER. De *panarium*; qui a signifié originairement le lieu où l'on mettoit le pain. Varron, au livre 4. de *Lingua Latina* : *Panarium, ubi panem servabant : sicut granarium, ubi granum frumenti condebant.* Les Gloses Anciennes : *panarium, ἀρτοποιον. panarium, ἀρτοποιον.* Il a signifié ensuite un panier en général. Suétone, dans la Vie de Caligula : *Sparsit & missilia rerum, & panaria cum obsonio viritum divisit.* Stace, livre 1. de ses *Silves* :

*Hi panaria, candidasque mappas
Subvertant, epulasque lautiores.*

Et de là, le diminutif *panariolum*. Martial : *Cum panariolis tribus redisti.* Les Gloses d'Isidore : *panarium, excipulum.* Lipsé sur ces mots de Suétone, en la Vie de Domitien, chapitre 4. *Senatui, Equitique, panarius, &c. ea per pueros distribuebat : panarium divisit. Galli hanc vocem retinent, & dicunt paniers.*

PANIQUE. Terreur panique. Hygin liv. 2. parlant d'Agiphan : *Hic etiam dicitur, cum Jupiter Titanas oppugnaret, primus objecisse hominibus timorem, qui nunc appellatur : ut ait Erastothenes.* Voyez Angelus Politianus dans ses *Mélanges* chap. 28.

PAN I Z. Sorte de grain, semblable au millet. De *panicum*. Voyez Plin. xxii. 25. Columelle 2. 9. & Palladius 4. 3.

PANNE. Sorte d'étoffe. Comme quand on dit, *Manteau doublé de panne.* De *panna*, dit par métonymie, pour *pannus*. Dans le *Lexicon Britanno-Latinum* de Boxhornius, *pan* est interprété par *pellitium, pini mollioris* : mais où je croy qu'il faut lire *pili mollioris*. ¶ Voyez Casaubon sur Suétone, dans la Vie d'Auguste, chapitre 21.

P A N N E. Mot Angevin. C'est ce grand vaisseau de terre où l'on fait la lessive. Dans la Recette de la Prevosté d'Angers, imprimée à la fin de la Coutume d'Anjou ; *Tout Marchands de pannes à faire buée.* Peut-être de *patulus*. *Patulus, patulanus, patulana, pana, panna, P A N N E.*

PANNE de Chœur d'Eglise. C'est cette pièce de bois, qui traverse le Chœur; sur laquelle on pose le luminaire. Il y en avoit une à Saint Denis en France, il n'y a pas six mois.

PANNEAU. Donner dans le panneau. De *pannellum*, diminutif de *pannus*.

PANONCEAUX.

PANONCEAUX. Marques de biens saisis. M^r de Maussac sur Harpocraton, page 233. *ἱσος, tabella erat, quæ affixa, designabat edes, aut pradia, & alias possessiones hypothecæ subiectas. Galli vocant has tabellas, des panonceaux, ou des brandons, ut docuimus supra in ἱσος. Et ce qui suit. Voyez Cujas, livre 1. de ses Observations, chapitre 12. In his ἱσος, seu ἱσος, ascriptum erat, quod talentis oppignoratuum esset ἱσος seu ἱσος: idque ἱσος dicebatur, &c. dit M^r de Valois sur Harpocraton, page 315. Voyez M^r de Saumaise de *Modo Usurarum*, page 648. où il reprant M^r de Maussac pour avoir confondu *signa & ἱσος*.*

On appelle aussi *panonceaux* les girouettes: *Indices ventorum*, dit Nicot, après Robert Etienne.

Je croy que ce mot, en cette signification, a été formé de *pinna*: de cette maniere: *Pinna, penna, penno pennonis, pennonius, pennonicus, pennoniculus, pennonicellus, pennoucellus, PENNONCEAUX* qu'on a prononcé *panonceau*. De *penno, pennonis*, les Espagnols ont fait *PENDON* pour enseigne, bannière, étendard.

Touchant le mot *ἱσος* dans la signification de *panonceau*, je remarqueray ici par occasion, que Loiseau dans son *Traité du Déguerpissement*, livre 3. chapitre 1. a accusé Amiot de s'être mépris dans la traduction de ce passage de Plutarque, en la Vie de Solon, *ἐν τῇ τῇ ἑσπερίᾳ τῇ ἱσος αἰτίας πᾶσι τῇ πᾶσι*. Voicy les termes de Loiseau: *Ce qu'Amiot tourne, D'avoir osté les bornes qui paravant faisoient les séparations des héritages de tout le territoire d'Attique: inferant, que Solon avoit non seulement retranché les débetes, mais aussi qu'il avoit remis les héritages en commun, & en partage égal, aussi-bien que Lycurgus à Lacédémone. Ce qui est contre la foy de l'Histoire; car Solon ne pensa jamais de les ôster & arracher, (comme mesme Plutarque le dit dix lignes après:) ains seulement aiant retranché & remis quelque partie des débetes, & aiant haussé la monnoye, il donna moyen aux débetes de s'acquiescer & desobliger. Et c'est pourquoy il se vanta d'avoir osté les brandons qui estoient fichez ça & là es terres hypothéquées: qui est la vraye version du passage de Plutarque.*

PANTALON. Calçon ou haut de chaufse, qui tient avec les bas. Ce mot nous est venu d'Italie, où les Vénitiens qui portent de ces sortes de hauts de chaufses, sont appelez par injure *Pansaloni*. Et ils sont ainsi appelez de *Saint Pantaleon*, qu'ils nomment *Pantalone*, au lieu de *Pantaleone*, mot corrompu de *Pantaleone*, qui signifie tout misericordieux. Ce Saint étoit autrefois en grande vénération parmi eux: & plusieurs, a cause de cela, s'appelloient *Pantaleoni* dans leurs noms de baptême: d'où ils furent tous ensuite appelez de la sorte par les autres Italiens. C'est ainsi que le Tassoné, dans son Poème: *della Secchia rapita*, appelle les Boulonois *Petronii*, & les Modénois, *Geminiani*; per la moltitudine de' Cittadini dell' una parte e dell' altra, che anno questi nomi: non per disprezzo alcuno: poiche per altro sono nomi de' Santi Protettori di quelle due cit-

tà. Ce sont les mots du Commentateur.

PANTIERE. Nous appelons ainsi en Anjou, ce qu'on appelle en Normandie une volée: qui est ce grand filet qu'on tant dans l'ouverture d'un bois, pour prendre des beccasses. De *panthera*: dont les Latins se sont servi dans la signification d'un retz à prendre des oiseaux. Ulpien, au paragraphe 18. de la Loy 12. de *Adionibus empti & venditi*: *Veluti, cum futurum jactum retis à piscatore emimus; aut indaginem, plagis positis, à venatore; vel pantheram, ab aucupe. Panthera a été fait de πᾶσι: rete, quod omnis generis feras concludit. πᾶσι, dans Homère, est demesme retis genus, omne genus prada capiens: πᾶσι ἀχθῖον.*

Même, *ὅς αἰσῶν δίον ἀχθῖον πᾶσι*. M^r de Saumaise, dans son *De Modo Usurarum*, page 352. *πᾶσι genus est retis, quo omne genus minutarum avium capitur: ut πᾶσι, quo pisces omne genus.*

PANTOIS. Rabelais, 1. 39. M^r de la Bellonniere m'avoit promis un lanier: mais il m'écrivit: n'aguères qu'il est devenu *pantais*. Richeliet sur le 64. Sonnet du livre 2. des Sonnets de Ronfard pour Héleine de Surgeres, le dérive de πᾶσι. S'il en venoit, il en viendrait de cette sorte; πᾶσι, πᾶσι, *penthesius, PANTOIS*. Mais il n'en vient pas. Il vient de *palpiensius*, fait de *palpitare*. *Palpitare, palpiensius, palpiensius, pantafius, pantafius, PANTAIS, PANTOIS*. M^r Bochart le dériveroit de l'Anglois *to pant*, qui signifie haleter.

On prononce à Paris *pantois*.

PANTOUFLE. Budée dans ses Commentaires de la Langue Grecque, page 113. de l'édition de Robert Etienne, le dérive, après Lascaris, de *pantophellos*. Voicy ses termes: *πᾶσι, à Græcis suber dicitur: unde nos pantophellos appellamus crepidas, quarum solum subere constat: quibus femina utuntur, ut proceriores videantur: interdum etiam viri, ob teporem ligni. Cujus dictionis olim me adnotavit Janus Lascaris, vir Græcus, judicio præstanti, atque in utraque Lingua eruditione eximia præditus.*

Rabelais, dans ses Notes sur son quatrième livre de *Pantagruel*; & Trippault, dans son *Celt-hellénisme*; & Périon, dans son *de Lingua Gallica cum Græca cognatione*; & Vigénère, sur Tite Live, tome 1. page 938. lui donnent la même origine. Voicy les termes de Périon: *Obscurior mihi crepidarum quas pantoufles vocamus, origo videtur. Ea, inquam, plantæ Græca est, ut Budæus primus docuit. πᾶσι enim suber est Latine, ex quo constat. πᾶσι, totum dicitur; quasi id genus calciamenti totum subere constat. Il n'est point vray que les pantoufles soient toutes de liège: & il ne s'en faut guère que cette étymologie ne soit ridicule.*

Pantoufle a été fait de l'Alleman *pantoffel*, qu'on prononce *pantoffle*, mot de la même signification. M^r Schilter, Avocat Général de Strasbourg, homme de beaucoup de mérite dans les Lettres, dit dans son *Glossaire Alleman*, que l'Alleman *pantoffle* a été dit pour *bantoffel*, & que *bantoffel* est composé de *brin*, qui signifie paille, & de *toffel*, ou *tobel*, qui signifie *tabula, lamina*, & que *pantoffle* a signifié

re aliqua facilitia, sicut papyrus noster. Abusus ex eo videtur originem jussisse, quod Poëta saepe papyrus pro chartis & libris usurpant; quia ex papyro fierent. Inde vulgaris usus, quicquid scribendo factum fuerat, papyrus vocavit, etiamsi ex papyro non esset. Aliquot vidi monumenta in antiqua charta ex vera papyro scripta, quæ vulgus perperam accipit pro corticibus arborum. Instrumentum Securitatis pupillaris tutele extat in Regia Bibliotheca sub Justiniano scriptum, quod in vera charta cubat, ex papyro antiqua composita. Aviti Viennensis fragmenta in Bibliotheca Putcanorum charta vetus exhibet, è papyro Nilotica contexta, non ex arboris cortice, ut vulgò opinantur: Sergii Papa Constitutionem, quæ in Monasterio Divi Benigni servatur, pariter in charta veteri perscripta, quam habent inde Monachi pro cortice arboris.

Le tans de l'invention de nostre papier n'est pas bien constant: mais il est constant que ce papier étoit en usage plus de 300. ans avant le Concile de Florence, qui fut tenu il y a plus de 200. ans. Car le Cardinal Bessarion témoigne, dans l'Epître qu'il écrivit à Alexis Lascaaris touchant le sujet du Concile de Florence, qu'il avoit rencontré un exemplaire des Oeuvres de St Basile, écrit en papier il y avoit 300. ans, ainsi qu'il se recueilloit de la datte de la transcription, apposée à la fin de cet exemplaire. Cette Epître de Bessarion se trouve à la fin des Actes du Concile de Florence.

Les Espagnols disent *papel*: qu'ils ont formé de *papyrus*: de cette manière: *papyrus*, *papero*, *paper*, *PAPEL*.

PAPILLON De *papillione*, ablatif de *papilio*. De *papillon*, on a fait *papillonner*; pour dire aller incessamment de costé & d'autre. M^e des Houllieres dans sa Lettre à M^e d'Ussé:

Elle papillonne toujours,

Me disoit ce grand homme, & rien ne la corrige.

PAPILLOTE. De sa ressemblance à un papillon.

PAQUEBOT. Les Anglois appellent ainsi un petit vaisseau destiné à porter le paquet de Lettres: qui est un mot composé de *boat*, qui est une espèce de petite barque, & de *paquet*, qui signifie *paquet*.

PAQUET. De *paëtetum*, diminutif de *paëtum*, qu'on a fait de *pangere*, qui a signifié *lier*, *paqueter*, comme le témoigne son composé *compingere*.

PAR. De *per*.

PARACLIT. Abbaye de Filles, dans le Diocèse de Troye, fondée par Pierre Abellard; & ainsi appelée de la consolation qu'il avoit reçue en ce lieu-là. C'est ce qu'il témoigne lui-même, dans la première de ses Epîtres: en ces termes: *Cum autem Oratorium nostrum modicam Scholarium meorum portionem capere non posset, necessario ipsum dilataverunt, & de lapidibus & lignis constructes, melioraverunt. Quod cum in nomine Sanctæ Trinitatis esset fundatum, ac postea dedicatum; quia tamen ibi profugus, ac tam desperatus, divina gratiâ consolationis aliquantulum respirassem, in memoriam*

hujus beneficii, ipsum Paracletum nominavi. Quod multi audientes, non sine magna admiratione susceperunt. & nonnulli hoc vehementer calumniati sunt: dicentes, non licere Spiritui Sancto specialiter, magis quam Deo Patri, Ecclesiam aliquam assignari; sed, vel soli Filio, vel toti simul Trinitati; secundum antiquam consuetudinem. Ad quam nimirum calumniam hic eos error plurimum induxit, quod inter Paracletum & Spiritum paracletum, nihil referre crederent. Cum ipsa quoque Trinitas, & qualibet in Trinitate persona, sicut Deus, vel adjutor, dicitur; ita & paracletus, id est consolator, rectè nuncupetur, juxta illud Apostoli, &c.

On a appelé ce lieu *Paraclit*, au lieu de *Paraclet*, à cause de la prononciation de l'eta en iota.

PARADE. De *parata*. M^e de Saumaïse sur Solin, page 1122. *Paratum*, pro *decore* & *ornamento*. Hanc vocem posuere illius temporis Auctores. *Paratura* apud Tertullianum passim pro *ornatu*. Infima Latinitas *paratam* dixit: unde nos *paradam* dicimus pro ostensione & *parade*. Ut malatus, qui malè se habet; quem maladum vocamus: *Parata*, pro *paratione*, vel *paratu*: ut *oblata*, pro *oblacione*; *declamata*, pro *declamatione*; *conjuncta*, pro *conjunctione* apud Apuleium in libro de *Philosophia*. De *paratura*, nous avons fait **PARURE**.

PARAFE. De *paraphrasis*. Rabelais dans ses Notes sur le 1^v. livre de son Pantagruel: *Paragraphe*; vous dites *parafe*: corrompant la diction; laquelle signifie un signe, ou note posée près l'écriture.

PARAGE, ou **PARAIGE**. De *paragium*, fait de *par* *paris*. Anciennement on disoit *parroye*: & ce mot se trouve dans les Chroniques de France. Voyez Cujas sur le Titre x. du livre 2. des Fiefs.

PARAGRAPHÉ. Ce mot se trouve dans le Dictionnaire François de Robert Etienne, & dans celui de Nicot. *Alleguer force Loix, paragraphes, & opinions de Docteurs*. De *paraphrasis*. Les Legistes ont ainsi appelé les sections des Loix. Vossius sur Catulle, page 35. *Qui minio, cocco, & rubrica, libros exornabant, etiam illi ὑπογράψαντες dicebantur. Et hinc est, quod Jurisconsultorum rubrica paragraphi adpellantur.*

PARAGUANTE. Les Espagnols disent *dar para guantes*; cestadire, donner pour des gans: d'où nous avons fait le mot *paraguante*, que les Espagnols n'ont pas.

PARANGON. **PARANGONNER**. Nicot: **PARAGON**: C'est une chose si excellentement parfaite, qu'elle est comme une idée, un sep, & estelon à toutes les autres de son espèce, & lesquelles on rapporte & compare à luy, pour sçavoir à quel degré de perfection elles atteignent. Ainsi dit-on, *paragon de Chevalerie*, de preud'homme, de sçavoir. Et en ce qui le voudroit extraire de ὑπαρξ des Grecs, qui signifie aussi admettre, accompagner; ce ne seroit pas hors de propos. Aucuns interprètent ce mot ab effectu: disant, que *paragon* est res quæ aliis composita ac collata, illas delet suâ excellentiâ: Et le tirent dudit ὑπαρξ: selon ce qu'il signifie aussi prætérir: duquel le participe est

Paragon : aussi dit-on en François, Il a passé tous les autres en prouesse, de celui qui excelle en prouesse sur tous les autres : d'autant qu'il se trouve quelquefois écrit parangon : comme aussi l'Italien l'écrit, & prononce : & ils le veulent extraire de *Parangon*, qui signifie obvio & admotos cubito amolior ; d'autant que le paragon ne peut avoir son pareil en son espèce. & que le François dit aussi nompareil, pour ce même : mais c'est le repatrier trop loing. Nicot n'a pas bien rencontré en cette étymologie. Le François paragon, ou parangon, comme l'Italien paragon, ou paracone, a été fait de *paris*. Par *paris*, *paricus*, *parico* *pariconis*, *paricone*, *paracone*, PARAGON, &c. Ou bien ; par *parus*, *paratium*, (d'où *parage*) *paraticum*, *paratico*, *paraticone*, P A R A G O N. ¶ Henri Etienne, dans son livre de la Précellence du Langage François, page 240. soutient que les Italiens ont pris leur paragonare de notre parangonner : Mot ancien, dit-il, que nous avons pris des Grecs. Et dans la Liste des mots François tirez du Grec, il dit, comme Nicot, que paragon vient de *Paragon*, participe de *Paragon* : ou plustost parangon de *Parangon*. Ce sont ses termes : qui sont aussi ceux de Nicot. Je ne ne say point qui est l'original des deux : Nicot & Henri Etienne aiant écrit en même tans.

Les Italiens appellent aussi paragon une pierre de touche. Le Vasare, dans son Introduction à son livre de la Vie des Peintres : *Cavasi del medesimo Egitto, e di alcuni luoghi di Grecia ancora, certa sorte di pietra nera, detta paragon : la quale à questo nome, perché volendo saggiar l'oro, s'arruota su quella pietra, e si conosce il suo colore. E per questo, paragonandovisi, vien detto paragon.* Anselme Boëce dans son Traité des Pierres, livre 2. chapitre 271. donne une autre étymologie de ce mot paragon dans la signification de pierre de touche. Voicy ses termes : *Vocant Itali hoc marmoris atris genus paragon : quia eo, lapidis Lydii vice, utuntur ad aurum examinandum.* Les François ne se servent pas de ce mot en cette signification de pierre de touche : mais ils s'en servent pour signifier une sorte de marbre noir. Voyez M^r Félibien.

PARAPET. Plusieurs disent parapel ; qui se trouve dans le Prologue du livre 3. de Rabelais. Il faut dire parapet. De l'Italien *parapetto* : detto così, perché su la sponda s'appoggia il petto, dit la Crusca.

PARAPLUIE. Ce mot à été fait à l'imitation de celui de parasol. Voyez parasol.

PARASOL. Lat. *umbella*. Gr. *οὐράτιον*. Ce mot n'est pas ancien dans nostre Langue. De l'Italien *parasole* : quia solem ardet.

P A R A V E N T. De l'Italien *paravento*. Voyez auvan.

PARC. Dans le premier Scaligerana : *Leporarium, propriè dici debebat locus in quo lepores includebantur. Sumitur tamen pro eo quod vocamus un parc. Leporaria aliter vocantur tubus & roborea; vel Vivaria; quia viva animalia in iis includebantur. Vulgò vocamus parc : L mutato in R : nam pale dicendum erat, utpote quod de iis vivariis propriè dicatur, que*

pale circumdabantur & concludebantur : Cujusmodi Parcs multi sunt apud Patrocorios. Vide Gellium, ex Oratione Scipionis Africani. Les Anglois usent du même mot en la même signification. Polydore Virgile, en la Vie de Henri I. Roi d'Angleterre, page 196. *Ejus opera sunt, Cænobia aliquot, tum in Normania, tum in Anglia, & præsertim illud unum Redyn-giense; & Villa opere magnifica, procul Oxonio; circiter septem milia passuum. ad Vodestocum pagum : ubi loci, condidit vivarium muro circumseptum; quo viva fera tenerentur. Hæc vulgus Parcos appellat : in quibus dama & cervi in primis clausi servantur : quæ proprie apud Anglos Robotaria, sicut antiqui dixerunt, nominari possunt : quod ejusmodi loca roborea sudibus fere ubique circumdantur.* ¶ Vossius dans son de *Vitis Sermonis*, page 257. le dérive de l'Alleman *phirch*, ou du Flaman *parch*, ou *perch*. *Parcus, pro septo, à Germanico phirch; Belg. parck, vel perck; Anglis parke; imò & Gallisparc; unde iisdem parquet; Belgis. parket.* Et ce qui suit : qui contient plusieurs passages d'Ecrivains de la moyenne Latinité, où le mot de *parcus* est employé dans la même signification. ¶ Voyez M^r du Cange, au mot *parcus*.

De *parc*, nous avons fait le diminutif *Parquet*, dans la signification d'*Auditoire*, & de *Sale d'Audience*. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 483. *Διπράξες propriè dicebatur totum fori judicialis conspectum, quod ex tabulis compactum erat, & plucis undiquaque munium. Parquetum hodie vocamus, diminutivè : nam parquum, δειπνάζειν, hoc est septum, appellamus.*

P A R C H E M I N. De *pergamenum*, dit pour *pergamena charta*. Les Latins ont ainsi appelé cette sorte de papier, acause de la ville de Pergame où il a été inventé. Plin. x 111. 12. *Mox imitatione circa Bibliothecas Regum Ptolemai & Eumenis, supprimebant chartas Ptolemai, idem Varro membranas tradidit repertas.* Isidore v 1. x 1. *Pergameni Reges cum chartâ indigerent, membranas primò excogitaverunt. Unde & pergamenum nomen hucusque, tradente posteritate, sibi servatum est. Pergamenum, pour pergamena, se trouve dans Pierre, Abbé de Clugny, livre 4. épître 29. *Paratus sum incipere, si Domino Priori Claustris mandatis, ut pergamenum præbeat.* Et même dans S^r Jérôme, épître 43. ad Chromasium : *Chartam defuisse non puto, Ægypto ministrante commercia. Et si alicui Ptolemai maria clausisset, tamen Rex Attalus membranas à Pergamo miserat, ut penuria chartæ pellibus pensaretur : Unde & pergamenum nomen, ad hunc usque diem tradente sibi invicem posteritate servatum est.**

¶ Voyez Dalechamp sur le lieu de Plin., qui vient d'estre allégué, M^r de Saumaïse sur Solin, page 939. Vossius dans son livre de l'Idolatrie, page 1107. & dans son Etymologique, & mes Origines de la Langue Italienne, au mot *pergamena*.

P A R Ç O N, ou P A R C H O N. P A R Ç O N N I E R. De *pars*. *Pars partis, partius, partio, partione, PARÇON, ou PARÇON.* Les autres le dérivent de *portio*. Voyez Ragueau dans son

son Indice, au mot *parçon*, & au mot *personnier*. Les Auteurs de la Coutume de l'Isle, article 7. disent *parchonier*. Dans le Droit Civil de Normandie, commenté par Tertien, livre 6. chapitre 3. article 2. il y a, *Les uns sont principaux parçonniers, les autres seconds*. Les Auteurs des Coutumes d'Angoumois, article 25. & 27. & de Nevers, en divers endroits du Titre des Communautés & Associations, qui est le xxii. disent *parsonnier*. Et ceux de la Coutume de Bourbonnois, article 240. disent *personnier*. La première Edition des Institutes Coutumières d'Antoine Loisel, livre 1 v. titre 2. règle 13. a *Compersonniers*. Mais M^r Nublé m'a dit avoir vu un exemplaire de cette édition, où Antoine Loisel avoit corrigé de sa main, *Comparçonniers*.

PARDONNER. De *perdonare*. Cujas sur la Loy 116. de *Verborum significatione*: *Quintilianus, in Declamationibus, perdonare usurpat: id est, errati plenam veniam dare: quod est Gallicum & Latinum nomen. Nam si donare aliquid dicimus, cur non & perdonare; quod significat pleniorum indulgentiam?* Les Capitulaires, livre 4. chapitre 37. *Omni modo ad partem nostram persolvat: nisi forte talem firmitatem de parte Dominica habeat, per quam ipsum tributum sibi perdonatum possit ostendere.* Les Italiens disent aussi *perdonare*. L'étymologie de M^r Lancelot n'est pas supportable. Il le dérive de *perdonare*.

PARE'. PARE'E. Comme quand on dit au Palais, *acte paré*, exécution parée. Loiseau, dans son Traité de la Garantie des Rentes, chapitre 12. paragraphe 2. *C'est un terme, (il parle du mot de paré) écorché du Latin, & emprunté d'un mot qui a été supposé pour un autre en la Loy 16. de Minoribus: qui est fort à propos de cette matière.* Minor 15. annis, cui fideicommissum solvi pronuntiarum erat, caverat id se accepisse, & cautionem ei debitor, quasi creditur pecuniae, fecerat, in integrum restitui potest: quia partam, ex causa judicati, exequutionem, novo contractu ad initium alterius petitionis redegetat. On vulgairement en lit paratam exequutionem, au lieu de partam. Et de là, nous avons pris en notre Pratique Française, le mot d'Exécution parée. Je ne suis pas de l'avis de Loiseau. On dit au Palais *Acte paré*, d'*actus paratus*: parcequ'il est prest à être exécuté. Il en est demême d'*Exécution parée*.

PAREIL. De *pariculus*: comme vermeil, de *vermiculus*: sommeil, de *somniculus*: soleil, de *soliculus*: d'où l'Italien *solecchio*. *Paricula* se trouve dans la Loy Salique, & *paricla*, abrégé de *paricula*, dans les Formules de Marculfe. Voyez M^r du Cange au mot *paricla*. Dans le Code Justinien, & dans le Code Theodosien, il y a un Titre de *Sententiis ex periculo recitandis*, mais où le P. Sixmond prétant qu'il faut lire *ex pariculo*. C'est au chapitre xi. de son second *Antirrheticus*. Cette leçon a été fort approuvée par M^r Grotius, dans son *Florum Sparsio*, & par M^r Héraud au chapitre dernier de ses Observations de Droit, & au chapitre vii. de ses Observations contre M^r de Sau-

maise. Mais elle a été fort improuvée par M^r de Saumaise, dans son *de Modo Usurarium*, chapitre 15. & dans ses Observations sur le Droit Attique, chapitre 6. Cujas dans son Paratitle, & au chapitre 20. du livre v. de ses Observations, est pour *ex periculo*. & Savaron sur Cornelius Nepos, est du même avis. Voyez les argumens des uns & des autres. *Non nostrum, hos inter, tantas componere lites.*

PARE'LIE. De *parelia*, fait de *παρεια*. Sénèque, livre 1. de ses Questions Naturelles, chap. xi. *Græci παρεια appellant: quia in propinquo ferè à Sole visuntur, aut quia accedunt ad aliquam similitudinem Solis; non enim totum imitantur, sed imaginem ejus, figuramque.*

PARELLE. Herbe: appelée autrement *patience*. C'est le *πάμφαν* des Grecs, & le *rumex* des Latins. De *paratella*. Le faux Macer:

Herba solet lapathi, vulgò paratella vocari.

Illius species dicuntur quatuor esse.

Par tamen est ferè vis omnibus in Medicina.

D'où les Espagnols ont aussi fait leur *paradella*. *Paratella* a été fait de *pratium*: acaule que cette herbe aime les prez. Horace, dans l'Ode 2. des Epodes:

Aur herba lapathi, prata amanti.

PARENT. De *parens*; dont les Latins ont usé en cette signification. Lampridius, dans la Vie d'Alexandre Sévère: *Amicos & parentes Alexander, si males reperiit, aut punivit; aut, si vetus vel amicitia vel necessitudo non fuit puniri, dimisit à se.* Capitolin dans la Vie du jeune Maximin: *Quum Grammatico daretur, quendam parens sua libros Homericos omnes purpureos dedit, aureis litteris scriptos.* Vopiscus, dans la Vie de l'Empereur Tacite: *Cornelium Tacitum, Scriptorem Historia Augusta, quod parentem suum eundem diceret, in omnibus Bibliothecis collocari jussit.* Dans le Code Theodosien, dans les rescripts des Princes aux Préfets & Proconsuls, vous trouverez souvent, *Ave parens charissime Augusti*: où il est constant que ce mot *parens*, ne signifie autre chose que *parent*: & c'est ainsi, pour le dire en passant, que les Empereurs écrivoient aux personnes de grande condition; comme nous voyons que les Roys de France écrivent *mon Cousin* aux Ducs & Pairs, & aux Officiers de la Couronne. Jordanes, chapitre 17. de *Rebus Geticis*: *Quomodo verò Geta Gepidaeque sint parentes, paucis absolvam.* Le livre 1. des Fiefs, chapitre 25. *Si quis sine filio masculino mortuus fuerit, & reliquerit filiam, filia non habeat beneficium patris, nisi à Domino redemerit. Si autem Dominus ei dare voluerit propter servitium & amorem patris, non revocetur ab ullo ex parentibus suis, neque damnetur.* Sur lequel lieu Cujas a fait cette Note: *EX PARENTIBUS: Ex agnatis filia, sive defuncti. In his libris saepe parentes accipiuntur pro cognatis; militari & vulgari sermone, ut Hieronymus ait adversus Rufinum. Quo sensu, plerisque etiam placet parentelam accipi Julii Capitolini loco illo: Gordianus duxit uxorem, &c.* Voyez Casaubon & M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste; où ils citent plusieurs autres exemples du mot *parens* en cette signi-

fication. Voyez aussi Vossius de *Vitiis Sermonis* livre 111. chapitre 32. ¶ Les Espagnols disent demesme *parientes*, & *parentesco* : & les Italiens *parenti*.

PARIER : pour gager. De *pariare* : parce-que ceux qui parient, gagent d'ordinaire pareilles sommes, ou des choses de valeur égale. *Pariare* se trouve dans Tertullien, mais dans un autre sens; à savoir, pour *parem esse*. *Pariant inter se Christus & Adam*. C'est au chapitre 33. De *Resurrectione carnis*.

PARISIS. Voyez *Tournois*.

PARLEMENT. Du Latin-barbare *parlamentum*, dérivé de *parlare*. Voyez *parler*. Budée dans ses Annotations sur les Pandeutes, traitant sur la Loy dernière de *Senatoribus*, de l'établissement du Parlement de Paris, & des diverses Chambres dont il étoit déjà composé de son tans : *Haec tres primum fuerunt. Una in maximo tribunali constituta, quod Parlamentum olim peculiariter, ubi actionibus, altercationibusque Advocatorum, appellatum esse video*. Voyez Miraumont, pages 17. 11. 12. 16. & 17. de ses Mémoires de l'établissement du Parlement, & Du Luc dans ses Arrêts, 3. 1. 5.

Comme on a dit *Parlement* du verbe *parler*, on a dit *Audisire*, du verbe *ouir*.

Emparliers, pour *Avocats*, se trouve souvent dans nos vieux Auteurs.

PARLER. Voyez *parole*.

PARMENTIER. Vieux mot, qui signifie *Tailleur*. De *paramentarius*. Voyez M^r du Cange au mot *permentarius*.

PARMY. De *per mediam* : comme *emmy*, d'*in medio*.

PAROCHIMEN. Sorte de vin d'Espagne. D'un certain Flamen, nommé *Pierre Simon*, qui apporta en Espagne le premier plan de la vigne qui porte ce vin. *Paulus Merula*, livre 2. chapitre 3. de la 1. partie de sa Cosmographie : *Vitis Germanica superioribus annis in Hispaniam à Belga quodam, Petro Simonis filio, transportata, Hispanicoque solo insita, jamque mirum in modum multiplicata, experimur quotidie quam grata producant vina, nomen ejus qui transsevit, retinentia*. Les Espagnols appellent ce vin, *vin de Pedro Ximenes* : ce qui me fait douter de l'Étymologie de *Mécula*. *Ximenes* est un nom propre en Espagne.

PAROISSE. De *parochia*, dit pour *parochia*. Budée, page 112. de ses Commentaires sur la Langue Grecque : *παροχία, nos parochiam dicimus, hoc est Curiam; unde olim Cutiones dicti: pro quo parochia absurde obrepit, cum putetia vicinii conventum significet*. Voyez *Mathias*, *Martinus* au mot *parochia*, & au mot *parochus*; & M^r du Cange dans son Glossaire Grec, au mot *παροχία*; & dans son Glossaire Latin, au mot *parochia*.

PAROLE. De *parabola* : dont les Ecrivains des bas siècles se sont servi en la même signification, & d'où les Italiens ont aussi fait leur *parola*, & les Espagnols leur *palabra* : ce qui a été remarqué par Maldonat sur le chapitre 2111. de S^t Mathieu, en ces termes : *Parabola nomen est apud Ecclesiasticos Auctores ab antiquis usitatum, ut quemadmodum in nonnullis superio-*

rum saeculorum Scriptoribus observatur, omne verbum parabolam appellaverint: unde Italici & Gallici parole; Hispanici, palabra, quasi parabola facta est. Radevicus, au chapitre 41. du livre 1. des Gestes de l'Empereur Frédéric : *Per parabolam Friderici Imperatoris, vel nuntii ejus*. Un Acte rapporté par Fray Diago, livre 2. chapitre 50. de l'Histoire des anciens Comtes de Barcelone : *Non dicam illas parabolae, quas vos dixeritis ad me, & mandaveritis mihi ut telem eas*. De *parabola*, on a fait le verbe *parabolare*, qui se trouve dans les Capitulaires de Charles le Chauve, titre 12. chap. 1. tit. 21. chap. 1. & 3. & titre 13. chapitre 4. Et c'est de ce mot *parabolare*, que nous avons fait premièrement *PAROLIER*, qui se trouve dans le Roman de la Rose; & ensuite, par contraction, **PARLER** : que Budée, l'Arrestographe du Luc, Henri Etienne, le Russell, le Monofini, Gosselin, & Vossius, dérivent mal de *ῥησάν*. Voicy les termes de Budée, qui sont de la page 213. de ses Commentaires sur la Langue Grecque : *ῥησάν, etiam esse puto, quod Lingua vernacula pro verbo loqui, verba facere, dicit; & ῥησάν, quod locutionem & sermonem, vel ῥησάν : quamquam ῥησάν, ῥησάν significat*. Voicy ceux de Vossius, qui sont de la page 710. de son de *Vitiis Sermonis* : **PARABOLARE**, notat loqui; ac *parlare Gallicum, ex parabolare factum, uti ῥησάν*. Id verò à Græco *ῥησάν* : unde & Gallicum parole : nisi tam aliis malis à *ῥησάν* : & ce qui suit. Périor le dérive encore plus mal de *ῥησάν* : en quoy pourtant il a été suivi par Trippault. Voicy ses paroles : *Quoniam autem unde orta sunt nomina Curiarum qua aliis subiecta sunt, dixisti, velim earum qua summa sunt, & à quibus nulla est provocatio, que Paramenta vulgò appellantur, origo qua sit, exponas. Neque enim nomen illud Latinum est: neque nostrum ex illo ductum hoc, PARLEMENT, à Latino originem habere arbitror. Restè, inquam, putas. Ad Græco enim ortum est: ῥησάν enim Græcè, loqui Latine dicitur. & autem si in ῥ mutetur, nostra Lingua paret, id est, loqui, nostri sermonis productione remanebit. Itaque nonnulli populi in Gallia; maximeque rustici, in quibus prisca Lingua nostra vestigia perseverant; sine ῥ paret, nunc etiam dicunt: ex quo intelligi par est, priscos illos Gallos nōs fuisse hoc vocabulo. Factum est autem eorum diligentia qui elegantius loqui student, ut quemadmodum in plurisque aliis verbis alia littera adduntur vel detrahuntur; sic & in hoc per epenthesein interposita sit. Ab hoc porò verbo nostro, quod parlet dicimus, PARLEMENT natum est: quod ad colloquium Principum inter se de rebus controversis, sive pace, sive bello, transferimus. Hinc PARLEMENT appellata est Curia Principis, à qua nulla est, ut dixi, provocatio. M^r Lancelot n'a pas mieux rencontré, dérivant *parler* de *ῥησάν*, conferrè. M^r Ferrari s'est aussi trompé, dérivant l'Italien *parlare* de *fabulari*.*

Encore une fois; **PARLER** vient de *parabolare*. Les Italiens appellent encore aujourd'hui un grand parleur, *parabolano*, & *parabolofo*.

boloso. Caninius dans ses Canons: *Hec modo, è Scōn, paravola; & crasi, parola: ut auricula, ORCCHIO. Nam Hispani, qui multa incorruptius servarunt, dicunt palabra per metathesim, pro parabola: ex quo fit parlare & parler: non à Scōn: quod longè aliud est. Quin etiam loquacem Itali vocant parabolanum. De parlare, contraction de parabolare, on fit ensuite parlementum, qui fut pris premièrement pour toute sorte de traittez & de pourparlers. Ville-Hardouin, livre 1. de son Histoire, parlant d'un Conseil que tinrent les Seigneurs qui entreprenoient le voyage de la Terre Sainte: *Après prisrent li Barons un Parlement à Soissons, pour sçavoir quand ils voldroient mouvoir, & quelle part ils voldroient tourner.* Et nous usons encore aprèsant du mot de parlementer en cette signification. Le mot de *Parlement* signifia ensuite l'Assemblée des Etats Généraux: il le signifie encore en Angleterre. Et on appela cette Assemblée, *Parlamentum magnum, grande & generale*: pour la distinguer des autres Assemblées, où l'on ne traittoit que d'affaires particulieres. L'Auteur de la Vie de Louis le Jeune: *Eodem anno, Castro Vezelaii magnum Parlamentum congregavit. Ibi Archiepiscopi, & Episcopi, & Abbates, & magna pars Baronum Francia convenerunt.* L'Auteur de la Vie de Louis VIII. *Anno Domini 1224. Ludovicus, Rex Francia, apud Parisios Parlamentum generale tenuit.* Guillaume de Nangis, dans la Vie de St. Louis: *Eodem anno, infra octavas Sancti Dionysii, convocavit Rex Francorum Ludovicus grande Parisiis Parlamentum.* Et enfin, ce mot a signifié une Assemblée de personnes pour décider les affaires des particuliers: qui est la signification en laquelle il est en usage parmi nous. Voyez M^r de Cafeneuve, au Traité qu'il a fait des Etats Généraux de Languedoc. Voyez aussi cy-dessus le mot *parlement*: & dans mes Origines Italiennes, le mot de *parlare*: & dans le Glossaire de M^r du Cange, celui de *parabola*.*

PAROTIDES. Terme de Médecine. Ce sont les orillons, ou oripeaux. Du Grec *παρωτίς*, qui signifie la même chose: mot composé de *παρ* & d'*οτίς*: comme qui diroit, près les oreilles. Je remarqueray icy en passant, que les Grecs ont aussi appelé les parotides *διόσκουροι*, cestadire *Castor & Pollux*, parcequ'elles sont de bon augure dans les maladies, comme ces freres jumeaux dans les tempestes. Cassius l'astrologiste, problème 22. *in tūis Scymus & Chalceus iocundantur, ut dicitur παρωτίδες ζήνεται, et καὶ διόσκουροι ὡς καλεῖται, ut dicitur ζήνεται & παρωτίδες.* Eustathius sur l'Iliade 3. a visé à cet endroit de Cassius: *in iocundis βελίον ἀφαιρῶναι αἱ παρωτίδες, καὶ ἀνέμους διόσκουροι.*

PARPAIGNE. L'ancienne Coutume de Paris, chap. 6. art. 21. *N'est loisible à un voisin mettre poutres dedans le mur moïsoyen, sans y mettre jambes, parpaignes, ou d'esserasses, chaînes & corbeaux de pierre de taille, suffisans pour les porter.* Voyez *parpain*.

PARPAILLAUTS: pour *Huguenots*. *Parpailot*, en langage Gascon, ou *parpailol*, comme on prononce dans le Languedoc & dans

l'Auvergne, signifie *papillon*. Rabelais t. 1. a usé du mot de *parpailot* en cette signification. *Gargantua couroit volentiers après les parpailots, desquels son pere tenoit l'Empire.* Il avoit dit auparavant, parlant de Grandgousier, pere de Gargantua: *En son âge viril, espousa Gargamelle, fille du Roy des Parpailots.* Et ce mot a été fait de l'Italien *farfalla*, qui l'a été du Grec *φάλλα*, qui signifie cette sorte de papillons qui volent autour des chandelles. Hesychius: *φάλλα, ἢ παρωτίς ψυχή*: car *ψυχή* parmi les Grecs, comme *anima* parmi les Latins, a signifié cette sorte de papillons. Hesychius: *ψυχή, παρωτίς, ἢ ζωόντιον.* Valerius, dans ses Catholiques: *Posyllabā terminata, producuntur: ut vappo, vapponis. Animal est, quod vulgò animas vocant.* Et de là vient, que dans un Bas-relief, produit par M^r Spon, Médecin de Lyon, dans les Meslanges, il y a auprès de la figure de *Psyché*, un de ces papillons. Les Suédois appellent pour la même raison ce papillon *kjernig siel*: cestadire *ame de vieille*. Aulieu de *falla*, on a dit, par reduplication, *farfalla*; & ensuite, *farfalla*: qui est aujourd'huy le mot Italien qui signifie cette sorte de papillons.

Come caloræ, al caldo tempo sole

Semplicetta farfalla, al lume avvezza,

Volare negli occhi alterni per sua vaghezza, dit Pétrarque, dans un des Sonnets qui commencent de la sorte. *Nel suo fondo un lume acceso porremo: e quivi i farfalloni si raguneranno,* dit le Crescenzio ix. 39. 7. ¶ De *farfalla*, on a fait ensuite *parpalla*; & *parpilla*; & *parpillia*. De *parpillia*, on a fait l'Italien *pardiglione*, & *padiglione*. On a dit aussi *papilia*: d'où le Latin *papilio*: d'où l'Italien *pavio*.

Il me reste à dire d'où le Grec *φάλλα* a été formé. Il a été de *φάω*, qui signifie *lucere*: & de là, *φαλός*, dans la signification de *blanc*; les choses blanches étant luisantes. De *φαλός*, on a dit *φάλλος*; qui est le même que *φαλός*. De *φαλός*, on a dit aussi *φάλαγγος*: cestadire *chauve*: les testes chauves étant luisantes. Voyez cy-dessus *balzan*. Or il n'y a pas lieu de douter qu'on n'ait dit *φάλλος*, aulieu de *φάλλα*: *φάλλος* se trouvant dans la même signification que *φάλλα*; cestadire, pour ce papillon qui se vient bruler à la chandelle. Car c'est ainsi que les Rhodiens appeloient ce papillon. Le Scholiaste de Nicandre: *ΦΑΛΛΑΙΝΑ: Ὡς ἔστιν ὁ φάλλος, οὗτος γὰρ ἀντιπρὸς τῷ φάλλῳ λέγεται παρωτίς, ὡς καλεῖται. Et c'est de ce *φάλλος*, que les Italiens ont fait *farfalla*: mot de même signification que *farfalla*.*

Je suis l'inventeur de cette étymologie de *farfalla*; laquelle a été fort approuvée par M^r Ferrari. *Multa autem de farfalla; prout à Græco originem trahit; præclare disputat Menagius: quem videre opera sit,* dit M^r Ferrari dans ses Origines de la Langue Italienne.

Et à ce propos, je veux bien avertir icy mes Lecteurs, que ce que M^r Sorbier a dit dans son *Sorberiana*, que la Reine de Suède disoit de moy, que j'étois l'homme du monde le plus incommode, & que je ne me contentois pas de savoir d'où venoit un mot, que je vouloit encore savoir où il alloit, est faux. Il est vray qu'elle disoit, que je ne me contentois pas de

savoir d'où venoit un mot, que je voulois encore savoir où il alloit : mais elle le disoit pour me louer : & elle n'ajoutoit point que je fusse en cela l'homme du monde le plus incommode. Voyez cy-dessus au mot *goupil*. J'ay répondu dans un Discours particulier aux choses injurieuses que M^r Sorbier a dites de moy dans ce *Sorberiana*, sans que je lui en aye donné le moindre sujet. Et je feray imprimer ma Réponse en tans & lieu. Cependant, je supplie mes Lecteurs de croire, que ce n'est point à ma priere qu'on a supprimé dans les derniers Exemplaires qu'on a debitez du *Sorberiana*, ces choses injurieuses que M^r Sorbier avoit écrites de moy : & qu'aucontraire, je me suis fort plaint de cette suppression à M^r Pelisson, le Maître des Requestes ; & à M^r Fermat, Conseiller du Parlement de Toulouse ; qui l'ont procurée. Et pour montrer que je n'approuve point cette suppression, j'ay produit ce Discours tout de son long dans ma Réponse à M^r Sorbier.

Mais poursuivons nostre étymologie de *parpailaux* dans la signification de *Huguenots*. J'ay oui dire à plusieurs personnes de la Religion Prétendue Réformée, que ceux de cette Religion furent ainsi nommez au Siège de Clérac, après que les assiégez urent fait une sortie, couverts de chemises blanches, dans un tans où l'on voyoit beaucoup de papillons blancs voltiger en l'air. Ce qui me fait souvenir de ces vers de Plaute,

*Sed quam illac avis est, qua huc cum tunicis
advenit ?*

Numnam it à balneis, circumductus pallio ?
C'est dans son *Pænulus*, à l'endroit où il parle du Carthaginois qui avoit une casaque volante.

PARPAILLOLE. Sorte de monnoie. M^r le Blanc, page 311. de son Traitté Historique des Monnoies de France, parle de cette monnoie en ces termes : *L'Armée du Roy s'étant entièrement rendue maîtresse de tout le Duché de Milan, par la reddition du Château de la Capitale ; qui arriva le 16. Septembre 1499. le Roy partit de Lyon, & se rendit à Milan. Pendant le séjour qu'il y fit, il ordonna qu'on fabriquerait à Ast plusieurs espèces de monnoie, pour la commodité de ses troupes. On fit des Gros, qui valoient six sols ; des Testons ; des Cavalots, qui étoient à six deniers de loy. Cete monnoie fut nommée ainsi, à cause que Saint Second y est représenté à cheval. Le Roy ordonna aussi qu'on fabriquerait à Milan des doubles Ducats, à 23. karats $\frac{2}{3}$ & de 35. au marc ; des Testons à onze deniers 18. grains de loy A R. de 25. au marc. Sur ces deux espèces, Saint Ambroise, Archevesque de Milan, est représenté, ou assis dans une chaire, ou monté sur un cheval, tenant un fouet à la main. Outre ces monnoies, on fit encore des Ducatons, des demi & des quarts ; des Parpailloles, des Biffons, des Soldes, & quelques autres espèces dont le nom & la valeur me sont inconnus. Pithon dans son Histoire de la ville d'Aix, liv. 3. chap. 8. en parle autrement. René de Sicile, dit-il, fut contraint de donner cours à une tres-mauvaise monnoie de fort bas alloy, qu'on fabriquoit en la ville de Tarascon.*

Ces pièces furent appellées Parpailloles : de quelles il en falloit 33. pour un écu. Et comme nos Religionnaires du siècle dernier les remirent en usage, les Catholiques de Provence les appellèrent Parpailaux, qu'on pourroit expliquer Faux Monnoyeurs ; ou de leur chef, Parpailles.

PARPAIN. On dit qu'un mur fait *parpain*, lorsque les pierres, dont il est construit, le traversent, & en font les deux parements. ¶ Voyez *parpaigne*. ¶ Peutêtre de la préposition *per*, & du mot *panus*, dit pour *pannus*, dans la signification de *pan de muraille*. Voyez *pan de muraille*. *Perpanus*, **PARPAIN** : comme qui diroit une chose qui passe au travers du pan de muraille.

PARPAYER. C'est achever de payer ce qui est dû, dit Nicot. De *perpacare* : comme *parpaye*, de *perpaca*.

PARQUET. Voyez *parc*.

PARRÉIN. De *patrinus*. Le Concile d'Arles, en l'an 813. chap. 19. *Ut parentes filios suos, & patrini eos quos de Fonte lavacri suscipiunt, erudire sumnoperè studeant.* Ce Concile se trouve dans les Conciles de France du P. Sirmond, tom. 1. p. 171. ¶ Voyez le Glossaire de M^r du Cange au mot *patrinus*. ¶ *Patrinus*, *parrinus*, **PARRÉIN**. On a supprimé le *r* ; comme en *arrement*, d'*atramentum*. Froissard : *C'estoit une pauvre maison sale & enfumée, aussi noire qu'arrement.* L'édition de Sauvage porte *atremment* ; mais *arrement* est la vraie leçon.

PARS. On appelle ainsi en Bourgogne, & en quelques autres lieux de France, les Rudimens des petits enfans : ou acause d'un Rudiment ainsi intitulé, & dont il est parlé dans Rabelais, livre 1. chap. 14. *Hugotie, Flébard, Grécisme, le Doctrinal, les Pars, le Quid est, &c.* ou bien, acause des parties de l'Oraison, cestadire, du Discours ; desquelles il est traité dans ce Rudiment : & c'est peutêtre dans ce sens qu'il faut entendre le *Docteur in Partibus* de cet Epitaphe, que M^r Naudé a produit dans son Dialogue de Mascarat & de S^t Ange.

*Hic jacet Jodocus,
Qui fuit Roma coquus,
Magister in Artibus,
Et Doctor in Partibus ;
Et de gratia speciali
Mortuus in Hospitali.*

PARTIE-AVERSE. Grégoire de Tours, liv. 2. *Tunc nobis percunctantibus causam adversæ partis.*

PARTIES-CASUELLES. Les Romains appeloient *casus militie*, l'argent qui se payoit aux héritiers des Officiers domestiques de l'Empereur : comme il se voit par la Loy *Omnimodo*, au Code de *Inofficioso Testamento* ; & par la Loy 11. de *Proxenetis Sacri serinii*, & par la Loy dernière de *Pignoriibus*, & par la Nouvelle 33. & 57. de Justinien. Et c'est de là, selon Loiseau, au chap. 8. du liv. 2. des Offices Hérititaires, que nous avons pris le nom de *Partis Casuelles*, pour la Finance qui provient des Offices venaux. Voyez Loiseau, au lieu allégué.

PARTISAN. De *particium*, fait de *parti*. *Partium*, *particium*, *particium*, **PARTISAN** :

TISAN : comme ARTISAN, d'artitiani ; & COURTISAN, de cortisiani, fait de cortis. Particus se trouve. Les Gloses d'Isidore : particus, negotiator.

PARVIS. Place devant une Eglise. Lat. atrium templi : pastophorium. Le Parvis de Notre Dame de Paris. De Paradisum : par le changement du n en v : comme en glaive de gladius. C'est ainsi que ces Places sont appelées dans les anciens livres. Le Chanoine Romanus dans sa Description de la Basilique Ratienné, chapitre 49. Note 1. Dicimus Paradisum nihil aliud esse, nisi locum ante Basilicam. Un peu après : Atrium, sive impluvium, quod Paradisus dicitur, D. Papa marmoreis quadris construxit. Leon, d'Osie, livre 3. chapitre 23. Fecit & atrium ante Ecclesiam, quod nos, Romana consuetudine, Paradisum vocitamus. Anastase le Bibliothécaire, sur Danus I. Hic atrium Beati Petri, quod Paradisus dicitur, estque ante Ecclesiam, magnis marmoribus struxit. Fulbert, Evêque de Chartres, épître 71. qui est écrite à Guillaume, Abbé de Dijon : Sua culpa de vestri Cœnobii paradiso se Paradisum totum plumbo operuit : pulpita ante portas ejusdem paradisi fabricavit : Refectorium augmentavit : Dormitorium renovavit. Paul Diacre, livre v. chapitre 31. Ecclesia locum, qui Paradisus dicitur. Voyez Lindembrog sur cet endroit de Paul Diacre. Une Chartre de l'Abbayie de Fulde, donnée par Browerus, chapitre 6. livre 2. des Antiquitez de Fulde : Veneremus, omni devotione diligenti decorem domus Dei, fecit Paradisum in orientali parte Ecclesie. Cette partie orientale, c'est le devant de la grande porte : car l'Eglise de Fulde a les fons à l'occident, comme toutes les autres anciennes Eglises d'Allemagne & de France. Du Brœuil, dans ses Antiquitez de Paris : La grande place qui est devant la grande Eglise, belle & nette, s'appelloit anciennement Paradis : représentant le Paradis terrestre, auquel il ne nous faut arrester, ains passer outre, pour parvenir au Paradis céleste, signifié par l'Eglise. Cette diction a été usitée à Rome, & depuis usurpée par les François : lesquels, par subtraction de quelques lettres, pour Paradis, ont prononcé & écrit Parvis. Toutefois, en quelques livres manuscrits de Notre Dame de Paris, il se lit encore Paradis, & non Parvis : spécialement au grand Pastoral, livre 20. Charte 31. datée de l'an 1221, au mois de Décembre : qui est l'octroy d'une moitié de maison auprès le Parvis, fait par le Doyen & Chapitre de Notre Dame, à un Chapelain de la Chapelle Saint Augustin. Dedimus ei dimidiam domum sitam in Paradiso. Aymon, livre 4. chapitre 35. au commencement du regne de Clovis II. dit, que le Pape fit paver de grandes pierres de marbre blanc le lieu dit Paradis, qui est devant l'Eglise Saint Pierre Apostre. Leo Marsicanus, livre 2. de la Chronique de Montcassin, chapitre 9. faisant mention de l'Empereur Otho II. il dit, Mortuus est, & Romæ in Paradiso ; id est, in atrio Ecclesie Beati Petri Apostoli, sepultus, anno Domini 983. Et au livre 3. chapitre 26. en parlant de la nouvelle Eglise de Montcassin, construite par l'Abbé Didier, (qui

depuis a été Pape, nommé Victor III.) il adjoute : Facit & atrium ante Ecclesiam : quod nos, Romana consuetudine, Paradisum dicimus. Et en icelle place, encore nommée Paradis, Elgata, femme du Duc Robert, a voulu estre inhumée, par la grande dévotion qu'elle avoit à l'Eglise de Montcassin : comme il écrit au 4. livre subsequnt, chapitre 2.

Après toutes ces autoritez, & plusieurs autres semblables, mentionnées par M^r du Cange, il n'y a pas lieu de douter, que Parvis n'ayt été fait de paradisus.

De paradisus, on a fait premièrement parvisus. Dans le livre 19. du grand Pastoral de l'Eglise de Paris, Chartre 49. en 1270. Parvisi Justitia prout se comportat per circuitum muri existenti ante domum Dei Parisiensis, usque ad Ecclesiam Sancti Joannis Rotundi : & à dicto muro, prout linealiter proceditur ad Ecclesiam Parisiensem. Et de Paravisus, on a dit, par contraction, Parvisus. Un Titre de l'Eglise de Notre Dame de Paris, de l'année 1257. Aucherus Marandé ; & Sedilia, uxor ejus, asseruerunt, quod ipsi tertiam partem habebant in quodam operatorio, sito Parisiis in Parviso prope domum Domini Parisiensis, subtem Scholas Beata Maria Parisiensis, contiguam cuidam domui Domus Dei. Un autre, de 1268. contenant une Sentence de Simon, Cardinal Legat, contre un Chanoine, nommé Geoffroy : Contra multos Scholares Clericos, qui ante portas Ecclesie Parisiensis, in loco qui dicitur Parvisum, & ibi circa horam septimam, cum peregrinationis, tum disputationis gratia, conveniant ; exeuntes armati, & in ipsos Scholares temerè irruentes, ex iis aliquot graviter vulnerarunt. Matthieu Paris, en 1250. Pro illa substantiola persolvenda, cogebatur ille pauperculus, multis diebus Scholas exercens, venditis in Parviso libellis, vitam famelicam & Codrinam procelare. Wats, dans son Glossaire, expliquant ce passage de Mathieu Paris, a écrit, que Parvisum avoit été dit à parvis pueris ibi edoctis. Voicy les termes : Sant, aliquando pars quadam in inferiori navis Ecclesie, Schola exercenda destinata, à parvis pueris ibi edoctis, Parvis, vel Parvisum ; the parvis ; dicebatur. Sensus igitur est, pauperculus istum, non tantum coactum fuisse Scholam docere, sed & exemplaria libellorum pro parvulis suis exscribere, eisque vendere. Adhuc in celeberrima Academia Oxoniensi, postquam Magistri Quodlibeta sua, sive Disputationes magnas in Scholis publicis absolvent, Juniores parvis suis pomeridianis se exercent, & Parvias appellant. Etiam & in Collegiis Jurisperitorum nostratium, exercitium, sive colloquium studentium Juniorum, the parvile vocabatur : quod nunc mootie dicimus. En quoy il se trompe. Mais, comme la direction des Ecoles appartient aux Evêques, il peut être qu'au bas de la Nef des Eglises, il y eust anciennement un lieu pour l'instruction des enfans.

Aulieu de parvisus, on a dit aussi parvimentum. C'est comme le Parvis de l'Eglise d'Angers ; appelé vulgairement Placitre, du mot de place ; est appelé dans une Conclusion du Chapitre d'Angers, du 27. Novembre 1469. Cette Conclusion

Conclusion porte, que M^r Guillaume Fournier, lors Chanoine de l'Eglise d'Angers (il fut depuis Pénitencier de la même Eglise) offre de donner au Chapitre deux cents écus d'or, neufs, de monnoie aiant cours, *pro constructione, seu adificatione unius parvimenti*; Gallicè Parvis: *in conspectu dictæ Ecclesiæ*. Une autre Conclusion du même Chapitre; qui est du 25. Octobre 1473. porte que ce Parvis; que l'on y nomme encore *parvimentum*; sera réconcilié, parceque quelques particuliers y pourroient choisir leur sépulture, comme ce M^r Fournier y avoit choisi la sienne. Et il y fut en effet enteré en 1480. Et à ce propos il est à remarquer, qu'anciennement on enterroit dans les Parvis des Eglises: ce qui a été remarqué par M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot *paradisus*. Dans un Procès Verbal de Visite de la Paroisse de S^t Maurice d'Angers, faite par des Commissaires du Chapitre d'Angers, ce Placette de S^t Maurice n'est plus appelé *Parvimentum*, mais *Parvisum*.

Il me reste à rendre la raison pourquoy ces places devant les Eglises ont été appelées *Paradis*. Elles l'ont été du mot de *paradisus*, dans la signification de lieu où l'on se promène. *Hesychius*: *Παράδεισος*, *ἀμὲν ὁ ὁ δὲ θεῖος*.

P A S. Negative. *Charle de Bouvelles*: P A S: à passu. Aller pas à pas. *Incedere pedetentim*. Est & pas in ore *Parrhisorum* vox, negationibus adjungi solita: ut, Non pas moy; Il n'y est pas. *Nos Belge dicimus* ejus loco, point: Non point moy; Il n'y est point. *Nam & ea vox tracta est a puncto*: quia scilicet puncto nihil est minus. *Ideo per punctum sape rerum negationem significamus*: quod & sape fit per granum; per guttam: uti etiam minima quadam: Il n'y a grain; Il n'y a goutte. *Sic & in consuetudinem venit dicere*, Il n'y a point; quasi, Il n'y a riens: *id est*, Non est res. *Nam riens tractum est à re*.

P A S. D'ASNE. Plante: Lat. *russilago*. De la figure semblable au pied d'un asne: d'où les Italiens l'ont aussi appelée *ungbia di cavallo*.

P A S C A L I N E. Machine d'Arithmétique: ainsi appelée de l'illustre M^r Paschal son auteur, & auteur des Lettres Provinciales. Madame Perrier, femme de grand mérite & de grande vertu, dans la Vie de ce M^r Paschal, qui étoit son frere: *La Paschaline est une Machine d'Arithmétique, par laquelle on fait non-seulement toute sorte de supputations, sans plume & sans jettons; mais on les fait même sans savoir aucune règle d'Arithmétique, & avec une sûreté infailible*. Cette Paschaline a été considérée comme une chose nouvelle dans la Nature; d'avoir réduit en machine une Science qui réside toute entière dans l'esprit; & d'avoir trouvé le moyen d'en faire toutes les opérations avec une entière certitude, sans avoir besoin de raisonnement. M. Paschal n'avoit que dix-neuf ans lorsqu'il inventa cette machine.

P A S Q U E - F L E U R I E. Le *Gesta Consulæ Andegavensium*, dans la Vie de Foulque le Jérusalemite: *Eo die, quo Pascha floridum celebrant*.

P A S Q U I N. P A S Q U I N A D E. De l'I-

talien *Pasquino*, & *Pasquinata*. L'Italien *Pasquino* a pris sa dénomination d'un Tailleur de Rome, appelé *Pasquino*; chez qui on faisoit des médifances: ce que j'ay appris du Castelvetro, dans son livre intitulé *Ragioni d'alcune cose seguate nella Canzone di Messer Annibal Caro*. L'endroit est curieux: & il mérite d'être rapporté en ce lieu. Le voicy: *Non sarà male, che io scriva qui appresso una brieve istoria dell'origine e della natura di Maestro Pasquino, che Antonio Tibaldo da Ferrara; il quale fu uomo di riverenda e grande autorità per le sue singolari virtù e per la sua rara dottrina; a suoi dì, essendo già pieno d'anni, soleva raccontare. Diceva adunque, che fu in Roma, essendo egli giovinetto, un Sartore assai valente di suo mestiere, chiamato per nome Maestro Pasquino; il quale teneva bottega in Parione; nella-quale egli, e i suoi Garzoni, che molti n'avea, facendo vestimenti a buona parte de' Corrugiani, parlavano liberamente, e sicuramente in biasimo de' fatti del Papa, e de' Cardinali, e degli altri Prelati della Chiesa, e de' Signori della Corte: delle vilane parole de' quali, siccome di persone basse e materiali, non era tenuto conto niuno, nè a loro data pena niuna, o mala voglia portata di ciò dalla gente. Anzi, se avveniva che alcun per nobiltà, o per dottrina, o per altro riguardevole, raccontasse cosa non ben fatta d'alcun maggiore, per ischifare l'odio di colui, che si potesse riputare offeso dalle parole sue, e potesse nuocerli, si faceva fendo della persona di Maestro Pasquino, e de' suoi Garzoni; nominandogli per autori di simile novella: in tanto, che in processo di tempo passò in usanza comune, e quasi in proverbio vulgare, l'attribuire a Maestro Pasquino ciò, che cadeva nell'animo a ciascuna maniera d'uomini, di palesare in infamia de' Capi Ecclesiastici, e Secolari della Corte. Ma pescia, morto lui, avvenne, che lastricandosi, o mattonandosi la strada di Parione, una statua antica di marmo, in parte tronca e spezzata, figurativa d'un Gladiatore, la quale era mezza sotterrata nella via publica, e col dosso serviva a' caminanti per trapasso, acciochè non si brattassero i piedi nelle stagioni fangose, fu dirizzata in piede per me' la bottega, che fu di Maestro Pasquino, perciocchè giacendo, come faceva prima, rendeva il lastricamento, o il mattonamento, meno uguale, e men bello. Allaquale essendo, dal popolo imposto il nome di colui, che quivi vicino soleva dimorare, e dinominandosi Maestro Pasquino, a quella assegnarono & assegnano i sentimenti della lor mente, quando vollero o vogliano significar quello, che non si poteva, o non si può, facendosi autori, raccontare, o scrivere senza evidente pericolo; siccome avviene a chi à ardimento di muover la lingua o la penna in disonore di coloro che possono e vogliono nuocer per cagioni ancora più leggiere. La onde ancora, secondandosi la maniera del parlare delle persone grosse e rozze, quali furono que' Garzoni col suo Maestro, il luogo de' quali quanto a ciò era stato occupato dalla predetta statua, s'usaro è s'usano vocaboli e modi di dire vili e plebei; e senza uscir fuori de' termini della capacità degli' neegni fatti come erano que' di quel-*

la brigata, si narrarano e si narrano, si vituperarano e si visuperano, que' vizii e mancamenti de' Prelati, e de' Signori, che il Vulgo comprende e intende : & essi comprendendogli & intendendogli, solivano narrare e visuperare per vizii e per mancamenti, come omicidii, ruberie, bestemmie, simonie, adulteri, sodomie, e simili cose.

PASSACAILLE : Sorte de danse. Voyez passécaille.

PASSECAILLE. Ce que M^r de Cailliere a écrit de l'étymologie de ce mot, & de celui de *salbalà*, mérite d'être icy rapporté. C'est à la page 168. de son Traité des Mots à la mode. Voicy les termes.

Puisque nous sommes sur l'invention des modes aussi bien que sur celle des mots nouveaux, dit le Duc, Monsieur le Commandeur fait-il ce que c'est qu'un *salbalà* ? Non, dit le Commandeur. Un *salbalà*, reprit le Duc, est une bande d'étoffe plissée, que les femmes portent au bas de leurs jupes, ou autour de ces petits tabliers qu'elles portent présentement. C'est sans doute, repliqua le Commandeur, quelque Marchand Turc, ou Arménien, qui lui a donné ce nom de la langue de son pays ; demesme qu'on appelle un sofa, une espèce de lit de repos à la manière des Turcs. Nullement, repartit le Duc : & je crois pouvoir vous assurer que le Courtisan qui a enrichi notre langue du beau nom de *salbalà*, n'est pas savant dans les Langues Orientales. Il fait peutestre des choses plus utiles, repliqua le Commandeur : mais il me semble qu'en matière de mots nouveaux, quand on fait tant que de vouloir en inventer, il faut qu'ils ayent quelque rapport à la chose qu'ils expriment. Cela seroit bon, dit le Duc, parmi des gens de Lettres, qui se piquent de savoir leur Langue, & de chercher l'origine des mots qui la composent ; mais parmi le commun des Courtisanes, on n'y cherche pas tant de façons : & on y en fait souvent qui ne signifient rien, ou qui signifient toute autre chose, que ce à quoy on les applique. Monsieur le Commandeur croit, par exemple, qu'une passécaille, ne veut dire autre chose qu'un air de l'Opera. Il est vrai, dit le Commandeur, & c'est un terme Espagnol, qui s'est introduit dans notre Langue ; depuis qu'on y joue des Opera, pour y exprimer cette espèce de composition en Musique, que les Espagnols ont appelé de ce nom, qui veut dire passe-tout, comme nous appelons en France des vaudevilles, certaines chansons qui courent dans le public. Cependant, reprit le Duc, une passécaille veut dire présentement un portemanchon : Et une Chaconne, qui est aussi une autre espèce d'air de l'Opera, signifie encore depuis peu un certain ruban pendant du col de la chemise sur la poitrine de certains jeunes gens qui vont à demi-déboutonnés.

Ce Courtisan qui a enrichi notre Langue du mot *salbalà*, c'est M^r de Langlée, Grand Maréchal des Camps & Armées du Roy. Et il l'en a enrichie sans y penser. Voicy l'histoire. M^r de l'Anglée, étant avec une Couturiere, qui lui montrait une jupe, au bas de laquelle il y avoit une de ces bandes plissées, il lui dit en

raillant, que ce *salbalà* étoit admirable ; & il lui fit accroire qu'on appeloit ainsi à la Cour ces sortes de bandes. La Couturiere apprit ensuite ce mot à une de ses compagnes, qui l'apprit à une autre : & ainsi de main en main, ce mot a passé dans l'usage.

PASSEFILLONS. Lat. *capilli calamistrati*.

PASSEFLEUR. Fleur, autrement appelée *anémone*.

PASSEMENT. On appelle ainsi toute sorte de galon ou dentelle, d'or, d'argent, ou de soye, qui se met sur les habits des hommes ou des femmes : parceque ce passément passe sur les habits.

PASSE-PASSE. Faire des tours de passe-passe. Ce mot vient des Joueurs de gobelets, qui disent souvent en faisant leurs tours, *passe, passe*.

PASSEPIE. Sorte de danse.

PASSEPORT. Pasquier v. 111. 62. croit que ce mot a été dit par abbréviation, pour *passe-par-tout*. Il se trompe. C'est un mot composé de *port*, & de *passer*.

PASSER. De *passare*. M^r de Saumaize sur Solin, page 946. *PASSUS*, nō sūma : quod passus cruribus, id est expansis, explicetur. Inde & verbum *passare* infima Latinitate, pro ambulare & transire. Ita & varicare eodem sensu, ac varare quoque, verum Latinitas usurpavit, &c. Inde *passaticum* infima Latinitas dixit rōd dīcā. Voyez *marcher*.

PASSERAGE. Herbe. Lat. *Lepidium*. Les Arabes l'appellent *schaitragi*.

PASSEREAU. De *passerellus*, diminutif de *passer passeris*. Voyez *passer*.

PASSETEMS. Montagne, livre 3. chapitre 13. Cette phrase ordinaire de *passe-temps*, représente l'usage de ces prudents gens, qui ne pensent point avoir meilleur compte de leur vie, que de la couler, & échaper ; de la passer, gauchir ; & , autant qu'il est en eux, ignorer, & fuir.

PASSEVELOURS. Fleur : ainsi appelée, acause qu'elle est veloutée : pour laquelle raison les Italiens l'appellent *sior velluto*. On l'appelle autrement *amarante*. C'est ainsi que ce mot doit être écrit. C'est que je remarque, parce que la plupart de nos meilleurs Ecrivains ; & même M^r de l'Académie, dans leur Dictionnaire, écrivent *amarante*. Le Grec est *ἀμάραντος*.

PASSEVOLANS. Soldats, supposez par des Officiers qui n'ont pas leurs Compagnies complètes.

PAST. Nicot : C'est la viande & bécôte qu'on donne à l'oiseau de proie. Ainsi les Fauconniers disent, *paître* le faucon de *past* vif ; c'est à-dire, de quelque oiseau étant en vie. Il vient de *pascor*, Latin. Et se prend aussi pour le mesme que *repas* ; *pastus*, *cibus*. Ronsard, liv. 1. de ses Amours :

Du jour que je fus amoureux,
Nul *past*, tant soit-il savoureux ;
Ne vin, tant soit-il délectable,
Au cœur ne me fut agréable.

PASTEL. De *pastellum* : qu'on a dit pour

pastillus. M^r de Saumaïse sur Solin, page 133r. *Zosimus, Panopolitanus, ποτιστικός in ea aëris temperatura quam minor χαλκός εἶναι vocat : ὅτι χαλκός δὲ τὸ ποτιστικόν, τὸ ἐρπυδιόν, τὸ ἀγορῆον Νάριον ἢ Ἀγορῆον. Id vocabulum de nomine ipso puniceum pastillum videtur sonare. Nam Graeci posteriores πάστιον, vel πατίον, appellant, qui Latini pastillus. Videtur ea voce intelligere colorem illum quem vulgò vocamus aurantium pastillum : ORANGE PASTEL : qui croceus est color. in rubrum, vel coccinum vergens. Aliàs pastillum simpliciter dicimus aliud genus coloris quo coruleam tingitur. Is conficitur ex herba *Isatide* ; quam ipsam vulgò pastillum appellant, quòd confusa in pastillos digeratur. Graeci quoque recentioribus πάστιον pro *Isatide*, &c. Scaliger, dans une de ses lettres à Vertunien ; qui est la 21. du livre 1. de ses Lettres : Vitrum, Latine est quod Graecè ἰόνε : neque aliter Latini unquam vocarunt. Vitruvius, libro 1x. Vitrum, inquit, quod isatim vocant. De Britannia : vitro se inficiunt. Idem Caesar. Sed in omnibus depravata erat lectio Pliniana, libro xxii. capite 1. Modò lutum, modò ultio, modò glasto, excusum erat. Nos veteres codices sequimur. Marcellus Empiricus isatim, vitrum manifestò vocari scribit. Neque mirum. Galli, ut hodie Lauracienses *Istosages*, colebant eam herbam, quam hodie in pastillis digerunt : unde & pastillum vocant. Ipsi, inquam, Galli glastum, auctore ipso Plinio, vocabant. Atqui glastum, est vitrum. Et Germani hodie ita vitrum appellant. Il dit la même chose ; & presque en mêmes termes ; dans son premier Scaligerana. Vitrum Latine est quod Graecè ἰόνε. Britanni vitro se inficiunt. Vitruvius, libro 1x. Galli glastum vocant. Colebant eam herbam, quam hodie Lauracienses *Istosages* in pastillos digerunt ; unde & pastillum vocant : PASTILL. Il est à remarquer que Vertunien est celui qui a recueilli ce premier Scaligerana. ¶ Voyez *quisde*.*

PASTENADE. C'est le *pastinaca* des Botanistes : duquel mot *pastinaca*, celui de *pastenado*, a été formé. Les Médecins de Lyon ont écrit que *pastinaca* avoit été dit à *pascendo* : quia sponte in agris nascitur, eamque plebs sapissime depascitur.

PASTILAIRE. Les Médecins de Paris appellent ainsi une de leurs Thèses ; parcequ'anciennement le Bachelier qui la soutenoit, étoit obligé de donner ce jour-là un pâté à chaque Docteur. Le mot Latin est, *Thesis pastillaria*.

PAT. Le Pat ou Mat suffoqué ; terme du Jeu des Echecs. C'est quand le Roy, n'ayant plus de pièce qui se puisse jouer, & se trouvant environné des pièces ennemies, sans être en échec, ne peut changer de place sans se mettre en échec : auquel cas, on n'a ny perdu ny gagné. De l'Italien *patto* ou *patta*, qui signifient la même chose. L'origine de ces mots Italiens est difficile. M^r Ferrari dérive *patto* de *pastum* ; & M^{re} della Crusca dérivent *patta* d'*épâtte* ; cestadire, *épâtte*. Voicy les termes de M^{re} della Crusca, au mot *patta* : *E perchè nel primo anno del Mondo furono aggiunti undici giorni, (che fu la prima patta) per pareggiar*

l'anno solare con l'anno della Luna, si dice pattare, per pareggiare. Onde giuoco pattato, cioè, levato del pari. Je ne comptans pas bien le raisonnement de ces Messieurs. Et je ne comptans pas mieux ce qui a fait dire à M^r Ferrari que *patto*, en cette signification de *pat*, avoit été fait de *pastum*. De *paritate*, ablaut de *paritas*, les Italiens ont fait *parità*. N'auroient-ils point fait ensuite *patta*, de *parità* ? Le double *r*, en *patta*, ne s'accorde pas à cette dérivation. Je remarqueray icy en passant, que les Espagnols & les Portugais disent *maña*, en la même signification. Voyez le Dictionnaire Espagnol-François de Célac Oudin, & le livre du Jeu des Echecs, composé par Damiano Portoghesi, imprimé à Rome en 1524. in octavo.

PATAC. Voyez *patar*.

PATACHE. Vaisseau de guerre, qui suit un grand vaisseau, ou qui mouille à l'entrée d'un port, pour aller faire la découverte.

PATAGON. Voyez *patar*.

PATAR. On appelle ainsi un sou en Picardie : du Flaman, ou de l'Alleman, *patar*, qui signifie la même chose. *Patac*, en Avignon, est aussi une espèce de monnoye, qui répond à notre double, & qu'on appelle dans la Provence, dans le Daupiné, & dans l'Auvergne, & en d'autres lieux voisins de ces Provinces, *patac* d'Avignon. A Lyon, on dit *patar*. ¶ Villon a dit *patac*.

Ce Limousin ; c'est chose vraie ;

Qu'il n'avoit vaillant un patac.

Et Rabelais, livre 3. chapitre 26. *Tant que le sac de bled ne vaille trois patacs, & le bussars de vin que six blancs.*

De *patac*, on a fait *patagon* : qui est une autre espèce de monnoye de Flandres, qui répond à nos pièces de 32. sous, aux Réales d'Espagne & aux Richedalles d'Allemagne.

PÂTE. Nicot : *Pâste vient de pasta, féminin : d'autant que la chair, ou autre viande, y est enclosée de paste, comme d'une boëte. On le rend par attocteas : vocable Grec assez à propos : car il est fait de chair & de paste plus communément. Mais d'autant qu'il y a pâste de poisson, de coings, & autres telles viandes, on le devoit rendre par un mot formé & fait de malle, Latin : comme malleatam, ou malleale, ou autre meilleur : car ce mot pâste, masculin, n'est dit pour autre raison que l'enclosure faite de pâste à ce qui est dedans. Voilà comme on appelle assez improprement pâste en pot, cette chair menu hachée qu'on fait cuire dans un pot : ven qu'il n'y a point de pâste.*

Les Grecs ont appelé de même *κρέας* de la chair en pâte. Casaubon sur Athénée xiv. 13. *κρέας, placenta, carnis immixtas habuisse, aut intus recepisse, instar earum quas vernaculus sermo pastas vocat, suadet nomen : nam κρέας, apud nescio quem, exponitur ab Hesychio, κρεῖον.*

PÂTE. De la pâte. Du Latin-barbare *pasta* : dont les Italiens & les Espagnols ont aussi fait *pasta*. Le Latin *pasta*, a été fait de *pinso*, cestadire *subigo*. *Pinso*, *pinso*, *pistum*, *pista*.

PASTE. De *platus* : d'où *plat*. Voyez *plat*. *Platus*,

Platus, plata, palta, para, PATE. Et *platus* a été fait de *platus*. Aulieu de *platus*, on a dit aussi *platus*, & *platus*: cestadire, pié-plat. De *plata*, les Italiens ont dit *piora*, pour une pate. Les Gascons disent *palsa*, & les Espagnols *pata*.

PATELIN. PATELINER. Etienne Pasquier v. 111. 59. Nos Anciens trouveront ce Maître Pierre Patelin avoir si bien représenté le personnage pour lequel il estoit introduit, qu'ils mirent en usage ce mot de patelin, pour signifier celui qui par beaux semblans enjautoit; & de luy, firent uns Pateliner & Patelinage, pour mesme sujet. Et quand il advient, qu'en commun deus quelqu'un extravague de son premier propos, celui qui le veut remettre sur ses premiers brisées, luy dit, Revenez à vos moutons, dont a usé à mesme effet Rabelais dans son premier livre de Gargantua.

PATENE. De *patena*.

PATIENCE. Plante: appelée autrement *parelle*, Lat. *lapathum*. De *lapathum*. *Lapathum*, *lapata*, *lapatasia*, *lapatancia*, **LAPATIENCE.**

PATIN. De *pate*.

PATIR. De *patiri*, inusité, qu'on aura dit aulieu de *patis*, comme on a dit *moriri*, aulieu de *mori*. Voyez *mourir*.

PATOIS. C'est proprement *sermo patrius*. *Patrius*, *patriensis*, *patrensis*, *patensis*, *patesis*, **PATOIS**: comme *Milanois* de *Milanesis*.

PATOUILLER. Nicot: *Patouiller*, est *rouiller avec la pate*; car il est composé de *cu* deux-là. *Aucuns y entremeslent une R*: *patrouiller*. Il vient de *pate*; de cette maniere: *Pata*, *patula* *patulliare*, **PATOUILLER.** Voyez *patrouille*.

PÂTOUREAUX; ou, comme on écrit ordinairement, **PASTOUREAUX.** De *pastorelli*, diminutif de *pastor*.

PATROUILLE. Nicot: *Patrouille*, *tutabulum*. On appelle à Paris *patrouille*, le guet qui se fait la nuit, soit à cheval, soit à pied. J'apprens du Dialogue du Nouveau Langage François-Italienisé, page 273. qu'on dit *patrouille* & *patrouille*: ce qui me fait croire que l'ancien mot étoit *patrouille*; & que ce guet a été ainsi appelé, parceque ceux qui le font, *patrouillent* la nuit dans les rues. Voyez *patrouiller*.

PÂTURON. Partie du bas de la jambe du cheval, qui est entre le boulet & la couronne. Toupet de poil à la jointure du pié du cheval. Les Italiens, selon Vénérioni, l'appellent *pasturale*. Et dans le Vocabulaire della Crusca, *pastoria* est interprété *quella fune che si mette a' piedi delle bestie da cavalcare, per dar loro l'ambio*. Et nous appelons *pâtur*, les entraves qu'on met aux deux pieds des chevaux pour les empêcher de courir, & pour les faire aller l'amble. Ce qui s'appelle *pâturon*, quand il n'y a qu'une entrave à un pié: laquelle se met ordinairement à un pié de devant. Du substantif *pâtur*, on a fait le verbe *empâturer*. *Empâturer un cheval*, c'est luy mettre des entraves. Les Italiens disent demesme *parere impastoiato*, d'un homme qui a peine à se remuer. Dans mes Origines Italiennes, j'ay fait

venir *pastoria* de *pedica*: de cette maniere: *pedica*, *pedicatum*, *pedicasterium*, *pefforium*, *pastorium*, *pastoria*, **PASTORIA.** Et du mesme mot *pedica*, j'ay dérivé notre mot François **EMPESTRER**: de cette maniere: *pedica*, *pedicatum*, *pedicasterium*, *pedicasterare*, *impedicastrare*, **EMPESTRER.** Et je persévère dans mon opinion. Et je ne puis estre de l'avis de Monsieur Ferrari, qui dérive *pastoria* de *pastus*. De *pedica*, nous avons fait demesme *pâturon*: de cette maniere: *pedica*, *pedicatum*, *pedicasterium*, *pefforium*, *pastorium*, *pasturum*, *pasture*, *pasturonis*, **PÂTURON.** Et ce mot qui signifioit originairement le lien qu'on met au pié du cheval, a été dit ensuite du lieu où l'on le met.

PAU. De *palus* *pali*.

PAVANE. Sorte de dance. Passerat sur Properce, livre 3. élégie 15. page 503. dérive ce mot François du Grec *παῦς*. *Dicitur pæan hymnus*, & *παῦς*, *cessare facio*: *quod in sedanda peste canebatur*: *quasi pæan*: unde nostris genus choreæ La Pavanne. Cette étymologie n'est pas digne de Passerat. Les Italiens & les Espagnols disent *pavana*. L'Italien *pavana*, est le pere de l'Espagnol *pavana*, & du François *pavane*. Et l'Italien *pavana* peut avoir été fait de *Pava*: qu'on aura dit pour *Padova*; qui est le mot dont les Italiens appellent la ville de Padoue: où il est vray-semblable que cette dance a pris son origine. L'Italien *pavana*, peut aussi avoir été fait de *pavoneggiare*. Voyez *pavoneggiare* dans la Crusca. Aulieu de *pavana*, les Italiens ont aussi dit *pavaniglia*.

PAVE. Bergier, dans son Histoire des Grands Chemins de l'Empire, livre 2. chapitre 21. En nostre commun usage de parler, ce mot de Pavé, a deux principales significations. Car nous appelons en France un *Quarreau de Grèz*, de *Cailloux*, ou autre nature de pierres ou terre cuite, du nom de pavé. Et ainsi en usent les Echevins des Villes qui ont le gouvernement & l'administration du Pavé, lors qu'en leur estat de compte, ils se servent de *cu* termes, un milier, ou un cent de pavez; pour un milier, ou un cent de quarteaux à paver. L'autre signification emporte avec soy l'ouvrage entier, composé de pavez, ou quarteaux particuliers, alliez ou battus avec arène sur la superficie de la terre. Que si quelque chose est jetée ou tombée par les rues, ou autres places qui en sont couvertes, on dit qu'elle est jetée sur le pavé, ou tombée sur les quarteaux. Mais les Latins, desquels est venu aux François le nom de pavé, l'entend nt bien plus au large. Car ce qu'ils appellent *pavimentum*, & les Grecs *δένδρον*, *δένδρον*, signifie le sol ou le parterre d'une place, de quelque matiere que ce soit: *plastre*, *terre*, *arène*, *gravois*, *cailloux*, *brique*, ou *quarteaux de terre cuite*, *marbre*, & autre nature de pierres; pourveu que ledit sol, ou parterre, ayt esté affermi, battu, frappé, & consolidé sur la superficie de la terre, ou d'un plancher, pour en faire une crouste, & un plan ferme pour porter ce qui doit reposer, ou passer par dessus. *Pavimentum enim est solidamentum, sive incrustatio, quam gradiendo calcamus.* Aussi le mot

pavimentum est originaire d'un ancien verbe, à présent de peu d'usage; qui est pavire: qui vane autant que tundere, ferire, battre, & frapper: acause que pour faire un pavé qui soit durable, il est besoin de le battre & massiver à force de coups, de quelque matiere qu'il puisse estre. Pavimenta enim sunt à pavire, quod ferire significat; quia fiebant, ut fiunt, è lapidibus & testulis bene percussis, addita calce, dis Grapaldus, en son livre de Partibus ædium, livre 2. chapitre 1. au mot pavementum. Cicéron prend ainsi ce mot, &c. ¶ Voyez hic.

PAVER. De pavare, dit par métaplasme, pour pavire. Pavire est un mot ancien. Les Gloses Anciennes: paviclat id est pavire. Et de là, pavementum. Pavio a été fait de pavio, percutio. pavio, pavio: par l'insertion du digamma Eolique: comme en ovio, d'ovio: en ovum, d'ovio; en avum, d'avio; en scavum, de scavo.

PAVILLON: dans la signification d'une tente. Du Latin papilio, mot de même signification. Les Gloses Anciennes: papilio, tentoria. Dans le livre des Roys 11. xi. 5. 2. Et ait Urias ad David, Arca Dei, & Israël & Juda, habitant in papilionibus. Hugo de Clericus; Chevalier Angevin; en François, Hugue de Cleers; dans son Commentaire de la Sénéchaussée de France, héréditaire aux Comtes d'Anjou: Hac ferula accipiet Senescallus Comitatus, arque dabit leprosis. Insuper, cum Comes in exercitu Regis perrexerit, Senescallus Francia papilionem, centum militum capacem, ei preparabit, & sommarium, ad illum portandum. Ce même mot se trouve dans la même signification, dans Pline, dans Tertullien, & dans Végèce, selon le témoignage de Vossius dans son de Idololatria, livre 2. page 359. De papilio, en cette signification, les Italiens ont fait padiglione. L'Aleandri, dans sa Réponse à l'Occiale dello Stigliani, croit que le Latin papilio, dans la signification de tente, a été dit de papilio, dans la signification de papillon, acause de la ressemblance d'une tente à un papillon. La voce di padiglione viene da papilio; che così i Latini de' tempi bassi cominciarono a nominare quello, che prima si dicea tentorium. E, se non m'inganno, prefero questa nominanza dal parpaglione, il quale era per detto appo i Latini papilio: forse, perche posando i parpaglioni su qualche fiore, o erba, e stendendo quello lor grand' ali all' ingiù, pare che mostrino la forma d'un padiglione. Cette étymologie est réfutée par M^r Ferrari, en ces termes: Tentoria dicta sunt papilionum; non quod id animal, dum flores delibat, alas, instar tentorii, extendit; sed quod generica voce culices papilionum dicti sunt: adversus quorum sedium, conopea lectis oblata, à quorum similitudine, tentoria militaria, pariter padiglioni sunt appellata. C'est dans ses Origines Italiennes, au mot farfalla. L'opinion de M^r Ferrari ne me déplaît pas. ¶ Voyez papillon, & parpaillantes. ¶ Néanmoins l'étymologie de l'Aleandri, est celle d'Isidore. PAPILIONES vocantur, à similitudine parvuli animalis: quod maxime abundas florentibus malvis. Ha sunt avicula, qua lumine accenso, conveniunt,

& circa volitantes ab igne proximo interire conantur. Ce sont les termes d'Isidore, xiv. 10.

PAVILLONS. Sorte de monnoie de Philippe de Valois. M^r le Blanc, page 243. de son Traité Historique des Monnoies: LES PAVILLONS furent faits ensuite: & ne durèrent que jusqu'au 7. Février suivant. Cette Monnoie fut ainsi appelée, parce que le Roy y est représenté assis sous un pavillon.

PAVIS. Sorte de pesche, ainsi appelée de la ville de Pavie, d'où elle nous est venue. M^r de l'Académie ont décidé qu'il falloit dire un pavis. On dit à Rouen, & à Bordeaux, & dans le Poitou, une pavis. Le grand usage de la France est pour un pavis. Et ce mot se trouve dans l'Abregé des bons fruits, de M^r Merlet, chapitre 6. & dans le livre intitulé, La Maniere de cultiver les arbres fruitiers, qui a été composé par M^r d'Ormesson, le Maître des Requestes, & par M^r le Premier Président de la Moignon. C'est dans le chapitre 3. Dans le Jardinier François, il y a pavis. Mais M^r Perraut, surnommé le Moderne; qui est M^r Perraut de l'Académie Française; a dit un pavi. C'est dans son excellent Poème, sur le livre de M^r de la Quintinye.

La brilloit le sent vif des pesches emponprées:

Icy le riche émail des prunes diaprées:
Là, des rouges pavis le duvet délicat
Nous disons aussi en Anjou, un pavi.

PAULETTE. Droit annuel. D'un nommé Paulet, qui en fut l'inventeur. M^r de Thou, page 1134. & 1135. de son Histoire de France, de l'édition de Genève: Extremo domini anno m. dc. iv. Romi Marchione auctore, permittissimis instituti res invaluit, qua Officia, qua ferè apud nos innumera sunt, tam Judicialia quam Quæstoria, per omnia exæquata sunt, & turpissima undinatione aquè propudiosè prostare jussa, annua pensatione, qua à Pauleto nomen sumpsit, juxta taxationem de singulis factam, imposita. Loiseau, dans son Traité des Offices héréditaires, livre 2. chapitre 10. qui est de l'Edit du Paulet: Cet Edit est vulgairement appelé, l'Edit de Paulet, ab inventore: comme l'Action Pauliane fut nommée du nom du Préteur qui l'inventa: ou plustost, comme on donnoit aux Loix de Rome le nom de celui qui les avoit proposées: pour ce que M^r Charles Paulet, Secrétaire de la Chambre du Roy, en a donné l'avis; au moins, en a présenté les Mémoires; aussi qu'il a été le premier Fermier & Partisan de la finance provenant d'iceluy: les quittances de laquelle estant par conséquent signées de luy, estoient, & sont encore, appelées vulgairement Paulettes. Aucuns le nomment l'Edit des Femmes: pour ce qu'il redonde principalement à leur utilité: tant qu'après la mort des maris, leurs Offices leur sont conservés.

Dans l'Anjou, dans le Maine, & dans la Bretagne, on dit le Paulet, & non pas la Paulette.

Un nommé Palot, prit le parti de ce Droit après Paulet: d'où ce Droit fut appelé la Palote: & plusieurs l'appellent encore aprèsant de ce nom.

Paulet

Paullet avoit une fille d'une grande beauté & de grand mérite, qui a été fort célébrée par les Beaux Esprits de son tans; & entr'autres, par M^r de Voiture, par M^r Chapelain, & par M^{lle} de Scudéry. Et j'ay oui dire à M^{lle} de Scudéry, que le jour que le Roy Henri IV. fut tué, il devoit, après avoir vu l'Arc de Triomphe, rendre visite à M^{lle} Paullet.

PAUME. Jeu de paume. Voyez raquette.
PAUMIERS. Nous appelions ainsi anciennement ceux qui avoient été à la Terre Sainte. De *palmaris*: parce qu'ils en rapportoient des palmes. M^r Hauteferre, dans ses Notes sur les Décrétales d'Innocent III. au chapitre 3. du Titre 22. de *Clericis Peregrinis*: *Quam frequens fuerit peregrinatio Hierosolymitana, & prioribus seculis, testatur Gregorius Nyssenus proprio libello quem scripsit de euntibus Hierosolymam. In laude fuit Hierosolymam adiisse. De quo Hieronymus ad Paulinum: Non Hierosolymis fuisse, sed Hierosolymis bene vixisse, laudandum est, canone gloria, questione 2. Ea propter redeuntis ab Hierosolyma, ramos palmarum reportarunt, in signum impletae expeditionis: unde & palmarum dicti. Guilelmus Tyrimus, libro xxi. de Bello Sacro, capite 17. His ita gestis, dictus Comes, cum Hierosolymis quasi per quindecim dies fuisset, completis orationibus, & sumptu palmam, quod est apud nos consumptum peregrinationis signum, quasi omnino recessurus, Neapolim abiit. Et Abbas Wispergensis in Chronico: Nonnulli etiam palmati, de Hierosolyma redeunt, Acrum, quae & Accaron, à nostris expugnatam nunciant. Voyez M^r du Cange, au mot *palmaris*.*

PAVOIS. Bouclier. De l'Italien *pavese*, mot, de même signification. Dans mes Origines de la Langue Italienne, j'ay fait venir l'Italien *pavese*, de *parma*: de cette manière: *Parma*, *palma*, *palmenfis*, *palmenfe*, *palmeffe*, *palbefe*, *PALVESE*, *PAVESE*. *Palvese* se trouve dans le Vocabulaire de M^r della Crusca, avec plusieurs exemples d'Auteurs qui se sont servi de ce mot. Et de là, *palvesata*, pour *coperta*, & *diffesa*, *fatta co' pavese*. L'm de *parma* a été changée en *b*: comme en *BELLETTA*, fait de *linus*: & en *SCABELLUM*, fait de *scamnum*: ou plutôt de *scamum*. *Scamum*, *scamellum*, *SCABELLUM*. *Scamellum* se trouve dans les Gloses Anciennes. Quintilien l. 4. *Disceat puer, quid in literis proprium; quid commune: qua cum quibus cognatio: nec miretur cur ex scamno fiat scabellum*.

Cette étymologie n'a pas u le bonheur de plaire à M^r Ferrari. Il l'a réfutée en ces termes: *Origo incerta. Nam à parma deductum, haud facile credam: longè enim litera abeunt. Nisi quis dicat: sicut pistolese, sicam, sive pugionem latiore, ab urbe Pistorio; quod ibi primum inventus sit: ita à Papia, PAVESE: Nam Ticinenses Pavese dicuntur. Je persiste; & fortement; dans ma première opinion.*

PAVOT. Fleur. De *pappus*. *Pappus*, *pappus*, *pappotus*, *pavotus*, *PAVOT*. *Pappus* signifie le duvet des pavots, & autres fleurs semblables: *lanugo*: *flos lanuginosus*. Et ce mot Latin a été fait du Grec *παπυρος*: qui signifie la

même chose: & qui a été formé de même, *αυρος*. De même, on a fait *παπυρος*, dont le Latin *papyrus*: & non pas, comme le prétant Voisius, page 34. de *Vitiis Sermoneis*, quia *pappus puerorum inderent papyrus ad conciliandum somnum*. Manilius, dans Varron, livre vi. de la Langue Latine, a dit *pappus senex*, parlant de ce duvet des fleurs. *Hic pappum senem esse suspicor carduorum lanuginem, senilem hominum canitiem amulantem: Graeci παπυρ appellant*: dit Turnèbe, livre xxi. chapitre 16. de ses Adversaires. Le Scholiaste de Nicandre appelle *παπυρ*, pour cette raison, la fleur de l'artichaut. C'est à la page 18.

PAUPIERE. De *palpebra*.

PAUSADE. Ronfard, livre 1. de ses Poësies, page 59. de l'édition in 8o.

De vis tuseau tout à l'entour estoient

Des bancs sans art, qui d'herbes se vestoient;

Faisant d'eux-mesme une pause aisée

De poulion, & de mousse frizée.

De *pausata*.

PAUTONNIER. Vieux mot usité, qui, selon le témoignage de Nicot & de Frédéric Morel, signifie méchant. De *paltonarius*: d'où les Italiens ont fait *paltoniere*.

PAYEN. De *paganus*: dit à *pagis*: parce que, dit-on, sous les Empereurs Chrétiens, les Chrétiens étant les maîtres des villes, les Payens se retiroient à la campagne. M^r Héraud sur Arnobe, page 3. *Cum Christiani Imperatores terrarum orbi præsiderent, & Ecclesia Christo ubique conderentur; contra, Idolorum Tempia ubique clauderentur & everterentur: simul cum appellationis causa, appellatio quoque ipsa mutata est: & pro Nationibus, Gentibus, Ethnicis, PAGANI appellari ceperunt: quippe non amplius terrarum orbem occupantes, sed in angustum coartati, & quasi pagis tantum conclusi. Nec dubito, quin hac vera appellationis fuerit. Nam quod eruditi homines excogitarunt; quodque postea Baronius Cardinalis in Martyrologium Romanum observavit, videntur ea omnia (quod eruditissimorum hominum pace dixerim) à rei veritate paulò longius abesse. Atque sententiam meam non inutiliter adfirmat: quod ab aliis etiam observatum est; incognitam fuisse appellationem istam, antequam ad Christianos Imperatores Imperium devolutum esset. Huc etiam pertinere videtur quod scribit Prudentius, libro contra Symmachum priore,*

Sunt hæc barbaricis gentilia numina pagis: Quos penes omne sacrum est, quidquid formido tremendum

Sualit, &c.

Nam quum ait, barbaricis pagis, significare videtur, Deos illos: nisi in pagis quibusdam, non colit amplius: neque etiam apud politas gentes, & in Imperio Romano, sed tantum apud barbaras nationes: atque ita ostendere, Deos illos & Idola non colit amplius à gentibus, id est, ab universis pene hominibus, sed à paucis tantum veluti pagis, & à quibusdam barbaris. Quod autem apud eundem, Romanus martyrio coronandus, ita gentilitatem affatur,

Non erubescis, Aulce, pago dedite, non videtur satis curiose servasse à quibusdam Præ-

denius : Necdum enim Pagani dicebantur Gentiles : necdum Christiana Religio superiorem gradum obtinuerat. Videtur etiam hic locum ad aliam appellationis rationem traducere. Sed nondum satis constitutum habebat fortasse Prudentius, unde appellatio ista nata esset. Quod nequaquam mirabimur, si consideraverimus ejusmodi multa in ipsis seculis, quibus nasci ceperunt, esse obscura & incognita. Nam unde Huguenoti appellati fuerint, nec nos adhuc satis liquido scimus.

M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, pag. 456. a réfuté cette étymologie de M^r Héraud, en ces termes : Quos Græci Ἰσθαί; Latini, Gentiles; vulgus Paganos vocabat; hos à pagis, hoc est vicis, dictos volunt eruditissimi viri : quod in pagis, rusticorum superstitio fugiens diu haerens, cum jam ab urbibus in totum esset fugata. Sed falluntur illi. Græci Ἰσθαί, & Latinis gens, idem. Hinc Latinis gentiles, qui Græci Ἰσθαί. At Paganos vulgus pro gentilibus dicebat. Nam pagus apud Latinos idem etiam quod Ἰσθαί vel gens; & quemvis amplius regionis tractum, totamque aliquam præfecturam, gentemque quamlibet populosam significat. Glosse : pagus, Ἰσθαί, ἡ χώρα, vicus. Hinc Helvetiorum tota gens in quatuor pagos divisa apud Cæsarem. Hinc vox nostra Gallica pays. Sic Paganus & Gentilis, idem planè significant. Cod. Theod. de Hæreticis, lege xlvj. Judæi atque Gentiles, quos vulgò Paganos appellant. Hinc pagum, pro gentilitate ipsa usurpavit Prudentius.

— & dedita nomina pago, Paganos intellexit : quo tamen loco, vulgò abutuntur eruditi homines, ut probent paganos à pagis, hoc est vicis appellatos. Quos pluribus alibi confutamus : nam hac hic obiter. Et cette réfutation ne me déplaît pas.

Ilidore, livre viii. des Origines, chapitre 10. donne une autre étymologie de ce mot : mais qui est tres-ridicule. La voici : PAGANI, ex pagis Atheniensium dicti, ubi exorti sunt. Ibi enim, in locis agrestibus & pagis, Gentiles lucos, idolaque statuerunt : & à tali initio, vocabulum paganum sortiti sunt. Celle de Philastrius l'est encore davantage. Pagani, dit-il, post Judæos, sive à pago, hoc est loco, sive à provincia una, dicti sunt, sive à Pagano, rege ; quod verum esse, ut ait Hesiodus, Græci præta, manifestum est.

Voicy celle de Mathias Martinus. PAGANUS : ad pagum pertinet : in pago habitans. Tales homines agricultura & rei pecuaria dediti, non solent militare. Et hinc, per metaphoram, Ethnici & infideles dicuntur Pagani.

PAYER. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot. Vossius, dans son de Vitiis Sermonis, page 719. le dérive de pacare : celui qui paye, apaisant son créancier. Voicy les termes de Vossius : PAGARE : persolvere ; satisfacere : ut Italis pagare ; & paga, solutio. Ac Galli similiter dicunt payer, & payement. Charta Ducum Normannie, & Regum Francie : Si quis eorum ad mandatum & summonitionem non venerit ; præconstitutam sibi emendationem pagavit. Robertus Stephanus, sive alius, in Dictionario Gallico-Lati-

no, scribit payer, esse à pagus : quod pagorum incolæ sint velut solutionis officinæ : vectigalibus enim premuntur præ cæteris. Mibi longè simplicius ac verum, videtur, & Italicum pagare, & Gallicum payer, esse corrupta ex Latino pacare : èd quod creditoris animus pacetur ac tranquilletur, si fiat persolutio. Sic PAYEMENT, quasi pacamentum : quâ formâ dicimus sacramentum, & juramentum. Et cette étymologie avoit été remarquée par Scaliger sur Aufone, livre 1. chapitre 23. & par Cujas, sur la Loy 6. de Negotiis gestis. Les paroles de Scaliger ont été rapportées cy-dessus, au mot pais. Voicy celles de Cujas : Nam & simili figura, absolvere creditorem, Lege Et in contraria, de Juris. Et in Terentio, in Comedia. Ibo ad forum, ut hunc absolvam : affin que je le paye. Hunc hominem absolvitore. In idiorismo, absolvere creditorem, est pacare creditorem : d'où vient le mot de payer. M^r de Saumaïse, de Trapezitico Fanore, pages 517. 518. & 519. le dérive de pactare. Voicy les termes : Latinitas recens ; & ex ea, Gracia ; vocem pactum usurpant, & pactum, pro pactione qua ex pacto debetur. Sed & pro solutione ; item conductione, ac locatione, & venditione. Hinc & pact Belgicè, pro censu, & vectigali, ac tributo. Ex eo pacter, vel pactenact, qui aliquid conducit, ex quo pensiones certas debeat locatori reddere. Græcis recentioribus maxime, tributarius, qui censum ac tributum solvit. Inde & pactare Latinis infimi avi, pro solvere : ex quo nostrum PAYER : & pactagia, pro vectigalibus : à quo pactagiarum, publicani, vel portitores, qui ea à publico redimant ; PAGER : qui & pactarii. M^r du Cange en a donné l'une & l'autre étymologie. Voyez son Glossaire, au mot pacare, & aux mots pactare & pactare. M^r Guyet, dans une de ses Notes marginales sur le Trésor de la Langue Espagnole, au mot pagar, le dérive de pango : de cette manière : Pango, pangor, pacifcor, pactus, pacto, paco, pago, PAGAR. Trippault le dérive de pagus. Je n'omettray icy, dit-il, au mot pays ; encor qu'il puisse estre trouvé quelque peu étrange, que le mot de payer vient dudit mot de pagus : raison, que pagorum incolæ sint velut solutionis officinæ : nam præ cæteris premuntur vectigalibus. Ce qu'il a pris de Robert Etienne : dont voicy les termes : PAYER : à nomine pagus : quod pagorum incolæ sint velut solutionis officina : vectigalibus enim premuntur præ cæteris.

Dans la première édition de ces Etymologies de la Langue Françoisse, j'ay suivi l'opinion de ceux qui dérivent payer de pacare. Et cette étymologie me paroissoit d'autant plus vray-semblable, que notre mot de quite a été formé de quietus. Voyez quite. Mais je suis aujourd'huy pour l'opinion de M^r de Saumaïse.

Il me reste à remarquer que nos Anciens disoient pager ; & qu'en plusieurs lieux de France, les paysans parlent encore de la sorte ; & que ce mot a été formé de l'Italien pagare.

P E.

PE'AGE. Tribut. Du Latin-barbare pagium.

gium. Mathieu Paris en l'année 1196 c. 118. *Violenter fecit restare, donec paagium extorsisset.* Et ensuite : *Paagium iussit temperari.* Et en l'année 1196 c. 119. *Telonium quod vulgariter dicitur paagium.* Loiseau au chapitre 9. de son Traité du Droit de Police, dérive *peage* de *payer*, ou plutôt de *pays* ; acause que Claudien appelle ce droit *patrium vestigal*. Et par cette raison d'étymologie, il soutient qu'il faut écrire *payage*. Et il blâme ceux qui dérivent *peage*, de *pedagium* : qu'il dit être tourné du François : mais mal tourné. Vossius dans son *de Viriis Sermonis*, dérive *paagium* de *passagium*, par syncope. Les Italiens disent *pedaggio* : ce qui réfute l'opinion de Vossius. Et ce mot est dérivé de *pa* *pedis*. *Pa*, *pedu*, *pede*, *peda*, *PEDAGGIO*. Jan Villani IV. 35. 2. *E per che la strada vi corre a piè, vi recogliano pedaggio.* Et nous lisons dans la Continuation des Annales de Baronius de Bzovius, en l'an 1152. article 5. *Innocentius IV. Alphonsus, Pictavia & Tolosana Comiti, fratri Regis Gallie, ut in recens extructo quodam portu novum pedagium imponere possit, concessit.* Et en l'année 1155. article 8. *Alexander IV. Legatus in regno Sicilia, ne indidem à civibus Romanis pedagium exigeret imposuit.*

PEAGEAU. La Coutume d'Anjou, article 179. *Autres cas sont, esquels le Suzerain ne rend point la cour, ne la cause à son Vassal : soit Baron, Chastelain, ou autre : ne semblablement les Barons à leurs hommes & sujets : c'est à sçavoir, d'empeschement de chemin peageau, &c.* Et article 43. *Celui qui a droit de Chastellenie, est fondé d'avoir Chasteau, ou merc de Chasteau, grands chemins, peageaux, la connoissance des delicts.* Voyez *peage*.

PEAUTRE. Nicot : *PEAUTRE* ; *gubernaculum navis, clavus.* Forté *peautre*, pour *pleautre* : *quasi pleutrum*. Nicot n'a pas bien rencontré en cette étymologie. *Peautre* a été fait de *pala*. *Pala*, *palitra* : comme *pallus*, *pallistrus* : Voyez *pourre*. *Palitra*, *palettra*, *peletra*, *PEAUTRE*.

PECCADILLE. De l'Espagnol *peccadillo*, diminutif de *peccado*. Le mot François est féminin : Et M^r Richelet, qui le fait masculin, a été mal informé du genre de ce mot.

PECH. Voyez *puy*.

PÊCHE. Fruit. De *peficum*, corrompu de *persicum*. Les Gloses Anciennes : *peficum, pēmon*.

PECQUE. Moliere, dans ses *Précieuses* ; *A-t-on jamais vu, dit-il-moy, deux Pecques Provinciales faire plus les renchéries que celle-là ?*

PECULE. De *peculium*. Cujas, dans ses *Récitations*, sur le Titre de *Jure dotium*, & sur le Titre de *Pactis conventis*, au Code, prêtant que *peculium* est un mot Gaulois, acause de ces mots d'Ulpian, en la Loy 9. paragraphe 3. au Digeste de *Jure Dotium* : *Ceterum, si res dentur in ea qua Græci ὑπόθηκα dicunt, quæque Galli peculium vocant.* En quoy il a été suivi par Denys Godefroy, sur cette Loy, & par M^r Hauteferre au chapitre 17. du livre 1. de ses *Aquitaines*. Mais il est constant que le mot *peculium* est un mot pur Latin. Et par cette raison, M^r Loyauté, très-docte Avocat du Parlement

de Paris, mon compatriote, au lieu de *Galli*, corrigeoit dans le Texte d'Ulpian, *alii*. C'est dans les Notes, sur le livre de Saint Augustin *contra Julianum*. Mais il n'y a rien à changer dans ce Texte : les Gaulois, dont parle Ulpian, étant les Gaulois que les Romains appeloient *Cisalpinus* : lesquels parloient Latin. Servius, sur ce vers du livre 1. des *Georgiques*,

Quid dicam, jactis qui semine comminus arva : COMMUNUS ; id est, statim, sine intermissione. Non est ergo ex propinquo : qui significativus frequentissimus est in Cisalpina Gallia. Vulgo enim dicunt, Vado ad eum, sed communus. Et sur ces mots du VIII. de l'*Enéide*, *VIRGATIS LUCENT SAGULIS : Quæ habebant in virgarum modum deductas vias.* Et bene allusit ad Gallicam Linguam. per quam Virgæ purpurea dicitur. Virgatis ergo, ac si diceret purpuratis. Varron, livre 1. de *Re Rustica*, chapitre 32. *Ceteraque, quæ alii legumina ; alii, ut Gallicani quidam, legaria appellant. Utraque, dicta à legendo : quod ea non secuntur, sed vellendo legantur.* Cornutus, sur ces mots de la *Satyre* 2. de *Perse*,

Grandæ petinæ, Tucetæque crassæ. *Tuceta, apud Gallos Cisalpinos, bubula dicitur ; condimentis quibusdam crassis oblita & macerata : & ideo toto anno durat.*

Cette interprétation touchant ce mot de *peculium*, a u l'honneur de plaître à M^r Fabrot, le Prince des Jurisconsultes de son tans. Voicy comme il en a parlé dans son *Enarration* sur le Paratitle de Cujas, au Code de *Pactis conventis* : *Ego potius accedo Egidio Menagio t^{mo} ; Gallos Cisalpinos, qui Latine loquebantur, ea qua extra dotem sunt, peculium appellare.* Ce que je remarque icy pour réfuter les railleries qu'un de nos Jurisconsultes a faites de moy au sujet de cette interprétation.

PÉDALE. On appelle ainsi le plus gros tuyau des orgues : acause qu'on le touche avec le pied.

PÉDANT. De l'Italien *pedante*. Et de là vient que Joachim du Bellay a dit *pédante*, au lieu de *pédant*.

C'est pour le faire court, que tu es un pédante.

C'est dans le 65. Sonnet de ses *Regrets*. Et Bèze, dans son *Histoire Ecclésiastique*, parlant du Jurisconsulte Balduin : *finallement, il est mort miserable pédante.* Il n'est pas aisé de dire, d'où l'Italien *pedante* a été formé. On le dérive ordinairement de *pæd* *pædæ* : de cette maniere : *pædos*, *pædus*, *pædas* *pedantis*, *PÉDANTE* : qui est une descente peu naturelle. M^r Ferrari le dérive de *pedaneus*. Les Latins ont appelé les Juges de village, *pedanei Judicis* ; & les Grecs *ὑποθηκαῖοι*. Et comme les Grecs appeloient aussi *ὑποθηκαῖοι* les Maîtres d'Ecole, je croy que M^r Ferrari a cru que les Latins des bas siècles pouvoient aussi avoir appelé *pedanei Magistri*, les Maîtres d'Ecole ; & que de ce mot Latin *pedaneus*, on avoit fait l'Italien *pedante* : de cette sorte : *pedaneus*, *pedanus*, *pedans* *pedantis*, *PÉDANTE*. Mais cette étymologie est aussi peu naturelle.

Le mot de *pédant*, areste, n'est pas ancien

cien dans notre Langue. Avant Joachim du Bellay, je ne trouve personne qui s'en soit servi. Voyez Pasquier VII. 3.

En parlant d'une femme, il faut dire *pédante*, & non pas *pédane*.

PÉDAUQUE. C'estadire, *pié d'oye*: par *auec*. Rabelais 4. 41. Et estoient largement pattez, comme sont les oyes: & comme jadis à Toulouse les portoit la Reine Pédaque. La statue de cette Reine avec ses pieds d'oye, se trouve à Dijon, dans le Vestibule de l'Eglise de Saint Benigne, & à Nevers, dans celui de l'Eglise Cathédrale. Cette Reine fut ainsi appelée sans doute, parcequ'elle avoit les piés larges comme ont les oyes. Il y a un pont à Toulouse appelé le Pont de la Reine Pédaque. M^r Catel, dans ses Mémoires de Languedoc, page 128. dit que ce Pont a été ainsi appelé par le peuple, parcequ'il étoit si étroit, qu'un homme, ou autre animal, n'y pouvoit si commodément passer que fesoit une oye: ce qui est dit sans aucune apparence de vérité.

PE'GAD. Mesure de vin. Rabelais livre 1. chapitre 12. Après avoir bien joué, saisé, passé le temps, convenoit boire quelque peu: c'estoit onze pégads pour homme. De *picatum*: acaulé de la poix avec laquelle on enduit les pièces de cette sorte de vaisseau. Ce mot est encore aujourd'hui usité à Toulouse; où on appelle de la sorte la plus grande mesure de vin; c'estadire, un pot de vin; mais où on prononce *péga*.

PEINDRE. Voicy une docte observation de l'Anonyme qui a publié les Nouvelles Remarques de M^r de Vaugelas sur la Langue Francoise. C'est à la page 12. **PEINDRE**, enfin, dit-il, vient de *pingere*. Car en changeant le *o* en *d*, nous avons premièrement dit *pindere*: & dans la suite, nous en avons formé *peindre*, à l'Allemande; car les Allemands mettent toujours l'*a* devant l'*e*. Ainsi, ils disent *Padrebonne Munstre*, &c. Cette dérivation ridicule fait bien voir que cet Ecrivain Anonyme est un ridicule Etymologiste. Et cependant, ce ridicule Etymologiste me ridiculise sans cesse du côté de mes Etymologies. On n'a jamais dit *pindere* pour *pingere*: Et *peindre* n'a point été fait de *pingere* par le changement du *g* en *d*, mais par l'addition du *d*. *Pingere*, *pignere*, à l'Italienne, **PEINDRE**. Le mot Italien *dipignere* ne permet pas de douter qu'on n'ait dit *pignere*. C'est ainsi que de *cinere* nous avons fait **CENDRE**; de *pulvere*, **POUDRE**; de *sicera*, **SIDRE**; de *minore*, **MOINDRE**; de *boniore*, **BOINDRE**, nom de famille; de *venula*, **VOINDRE**, nom d'un village en Brie; de *corylus*, **COUDRE**; de *consuere*, **COÛDRE**; de *ponere*, **PONDRE**; de *molere*, **MOUDRE**; de *submonere*, **SEMONDRE**; de *tremere*, **CRAINdre**; de *gemere*, **GEINDRE**. Le *g* n'a donc pas été changé en *d* dans le mot de *peindre*; mais il y a été ajouté; comme en **TEINDRE**, de *tingere*; en **ATTEINDRE**, d'*a tingere*; en **VEINDRE**, de *vingere*; en **PLAINdre**, de *plangere*; en **CEINDRE**, de *cingere*; en **ÉTRAIENDRE**, de *stringere*; en **RÉTRAIENDRE**, de *restringere*; en **CONTRAIENDRE**, de *constringere*; en **ÉTÉIN-**

DRE, d'*extinguere*; en **OINDRE**, d'*ungere*; en **JOINDRE**, de *ungere*; en **ENFRAINDRE**, d'*infringere*; en **EPANDRE**, de *spargere*; en **SOURDRE**, de *surgere*; en **POUDRE**, de *fulgure*. Et il seroit ridicule de dire, que nousussions dit premièrement *tindere*, *attindere*, *findere*, *plandere*, *cindere*, *strindere*, *restringere*, *constringere*, *extindere*, *underere*, *junderere*, *infrindere*, *spardere*, *surdere*, & *fuldure*.

PELAGE. Galland, dans son *Franc-Allieu*: C'est un droit non général à tous Seigneurs, au dedans des Bailliages de Mante & de Meulan, ains particulier à ceux qui ont lesdits Bailliages de terre & ports le long de la rivière de Seine, lesquels prennent un droit sur chaque muid de vin, chargé, ou déchargé en leurs ports, mis dedans les bateaux, ou qui en est tiré. Et semble ce mot pris du Latin *appellere*. **PELLAGE**: comme qui diroit *apellage*. Les Seigneurs de Hennescourt, d'Isson, les Céléstins près Mante, & plusieurs autres en jouissent; l'employent en leurs Armes sous le nom de *Pelage*, autorisé par les Arrests.

Il en est fait mention dans la Coutume de Mante.

PELERIN. De *peregrinus*. *π* en *l*; comme en *lilium*, de *ἀλόν*. Les Italiens disent de même *pellegino*.

PELETIER. Lat. *pellis*. *Pellis*, *pellitus*, *pellitarium*, **PELLETIER**: qu'on prononce *pelletier*.

PE'LEVE'. Nous appelions ainsi anciennement celui qui a les cheveux droits sur le front; appelé *ὑπὸ τῷ ὀφρύ* & *ἀνὰ τῷ ὀφρύ* par les Grecs; & *licinus* par les Latins. Les Gloses Anciennes: *licinus*, *ἀνὰ τῷ ὀφρύ*; & de là, *Licinius*, nom propre parmi les Romains. Apulée a dit *comâ relicinus*. *Quod erat & comâ relicinus*. Et ensuite: *Eadem gratia relicina frontis cerneretur*. C'est dans ses Florides. On a dit aussi *prolicinus*, qui se trouve dans les Gloses Anciennes. *Prolicinus*, *ὑπὸ τῷ ὀφρύ*. C'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit, & non pas *prolixus*. Je viens à l'étymologie de *pélevé*. Ce mot a été fait de *pilus levatus*. Aulieu de *pilus*, on a dit *pelus*; & les Italiens disent encore *pelo*; & de *pelus*, nous avons fait *pé*: & on a dit *pé-levé*, pour *poil-levé*. On dit encore aujourd'hui en Basse-Normandie *pé-folet*, pour *poil-folet*. Et de là vient que la Maison de *Pélevé*, portoit pour armes une teste avec des cheveux relevés.

PE'LICAN. Instrument pour attacher les dents. Voyez *polican*.

PELOSSIER. Prunier sauvage. L'étymologie de ce mot ne m'est pas connue.

PELOT. **PELOTE.** **PELOTER.** **PELTON.** Sylvius, page 46. de son *Isagoge in Linguam Latinam*, dérive *peloter*, de *plaudere*. *Plaudere*, **PLOTER**: *activum*. Unde, **PLOTE**, *pro pila lusoria*, *que ludentium manibus hinc inde comploditur*. Ce sont les paroles de Sylvius. Sylvius se trompe. De *pila*, on a fait *pilum*, par métaplasme. De *pilum*, on a dit *pilunus*, & de *pilunus*, *pilotum*; dont **PELOT**. De *pilunus*, on a dit *pilura*; dont *pilora*; dont **PELOTE**. De *pilora*, on a dit *pilotare*; dont **PELOTER**: de *pilotum*, on a dit *pilotos pilotonis*; dont **PELOTON**. **PELOUSE**.

PELOUSE. De *pilus*. *Pilus*, *pelus*, (d'où l'Italien *pelo*) *pelurus*, *peluti*, *pelutinus*, *pelutitia*, **PELOUSE**.

PENANCIER. Pasquier, viii. 27. Dans nos vieux Poëtes, je trouve hîreté, pour hérédité; main, pour matin; forment, pour fortement: dont l'usage est pour le jourd'uy perdu. Aussi disent-ils Penancier, pour Pénitencier: dont aussi a usé François Villon en ses *Repons Francois*.

Vrayment, ce dit le Penancier,
Tres-volontiers on le fera.

PENARD. Ce mot se dit en Languedoc d'une espèce de sabre ou cimeterre. Et par toute la France on dit un vieux penard, pour dire un vieux Rodrigue. Rabelais, dans la Préface de son livre 3. a dit, Chacun exerçoit son penard; chacun dérouilloit son braquemart. On dit demesme une vieille dague, pour dire une vieille putain. Marot dans un de ses Rondeaux: On le m'a dit, dague à renelle.

PENAUT. L'Origine de ce mot est difficile: & elle ne m'est pas connue.

PENDANS D'OREILLES. De *pendentes*, qui se trouve en cette signification dans Atculphus de *Locis sacris*. *Ornata virgis ferreis; pendentes, brachialia, dextrocheria, murene, monilia, anuli, capitulares, cingella, irata, baltei, corona, imperium ex auro vel gemmis, & ornamenta plurima*. Cet Arnulphus n'est pas imprimé: mais ce passage est produit par M^r de Sau-maise sur l'Histoire Auguste, page 149. où il remarque que les Anciens Grecs ont aussi appelé les pendans d'oreilles *κρησπεύς*, & les Grecs modernes, *κρησπεύς*. Les Latins les ont appelez *inanes*, parcequ'on les porte dans des boucles qu'on met dans le bas des oreilles, en perçant le bas des oreilles: pour laquelle raison les Grecs les ont aussi appelez *ινάνες*: de la particule *ιν*, & du substantif *άνος*, qui signifie le bas de l'oreille. Je remarqueray icy par occasion, qu'Aristote, dans son Histoire des Animaux, ayant remarqué que cette partie inférieure de l'oreille s'appeloit *άνος*, il ajoute, qu'il n'y a point de nom en Grec pour exprimer la supérieure: sur laquelle remarque, Jules Scaliger a fait cette Note: *Tunc sanè carebat nomine ea pars: At Medici posteriores scitissimè affinxerunt: ἀνωτὴν enim appellarunt, ab ala, quam imitatur, similitudine*. C'est à la page 75.

PENDU. De *pendulus*. La Loy Ripuaire, Titre lxxix. *Et legitimè superjuratus, & Judicio Principis pendulus*. Grégoire de Tours, au chapitre 8. du 6. livre de son Histoire: *Quodam verò tempore, dum pro furto quis ad pendendum deduceretur. Childebert, in Decretione; qui est ensuite de la Loy Salique, ch. 7. Similiter Cal. Mart. Colonia convenit: & ita bannivimus, ut unusquisque Judex criminofum latronem ut audierit, ad casam suam ambulet, & ipsum ligare faciat: ita ut, si Francus fuerit, ad nostram presentiam dirigatur, & si debiliior persona fuerit, in collo pendatur*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*.

PENIL. M^r Guyet le dérive de *penicillus*, diminutif de *penis*; lequel mot *penicillus* a été

dit de la verge de l'homme. Cicéron, dans son épître à Papirius Patus, qui commence par *Anno verecundiam: Caudam Antiqui penem vocabant: ex quo est, propter similitudinem peniculus*. *At hodie penis est in obscuro*. *At verò Piso ille Frugi in Annalibus suis queritur, adolescentes peni deditos esse. Quod tu in epistola appellas suo nomine, ille testis penem: sed jam multis factum est tam obscenum quàm id verbum quo tu usus es*. Festus: *Penem Antiqui codam vocabant: à qua antiquitate etiamnum offa porcina cum cauda in canis puris offa penita vocatur; & peniculi, quæ calcamenta tergentur; quod è codis extremis faciebant Antiqui qui tergerent ea*. Il vient de *pellere*. *Pellere, pellinis, pellinicus, pellinicultus, pellinillus, penillus, PENIL*: comme *penilliere*, de *penillaria*. *Pellere*, qui signifie un peigne, signifie aussi le penil. Juvenal Satyre 6.

Inguina traduntur Medicis jam pelline nigra. Les Grecs ont usé demesme du mot de *άνος* dans l'une & l'autre signification. De *pellere* *pellinis*, les Italiens ont fait *pettignone* & *pettigone*. Il me reste à remarquer, que dans l'ancien Dictionnaire Latin-François du Pere Labbe, *pube* est interpreté premiere barbe, ou pignil: & *pube tenus*, prez du paignil.

PENSEE. Fleur. Lat. *herba Trinitatis*: autrement, *viola tricolor*. Sylvius le dérive de *pensata*. **PENSEE**; ce sont les termes: *pro sententia & mente, ac etiam viola autumnali, à pensata*. C'est à la page 151. de la Grammaire. Je ne puis comprendre comment *pensée*, dans la signification de cette fleur, puisse avoir été fait de *pensata*. Selon moy, il l'a été de *pansata*, fait de *pando*, dans la signification d'*expando*. Cette fleur est fort épanouie.

PENSER: pour *songer*. Lat. *cogitare*. De *pensare*: dont St Grégoire & Yves de Chartres usent en cette signification. Voyez Juret sur Yves de Chartres, épître 10.

PENSER: pour *médicamenter*. De *pensare*: dont les Latins se sont aussi servi pour dire la mesme chose. Pétrone: *Pensatis vibicibus, animosior verberum notas arte contexi*.

PENSER un cheval. Les Espagnols disent demesme *pensar à cavallo*.

PEPIE. Maladie de poulles. Le Pere Labbe le dérive de *pipire*: Il vient de *pipita*. Les Gloses Anciennes: *pipita, πύρα*. Les Espagnols disent *petita*; ce qui me fait croire que *pipita* a été dit par corruption, au lieu de *pituita*: lequel mot *pituita*, se trouve en cette signification. Palladius, livre 1. chapitre 17. *Pituita hic nasci solet, (il parle des poulles) qua albâ pelliculâ linguam vestis extremam. Hac leviter ungibus vellitur*. Columelle, livre viii. chapitre 3. *Aqua stercorosa pituitam concitat*. De *pituita*, on a fait *pituita*, par le changement de l'u voyelle en v consonne: dont on a fait ensuite *pituita*; & ensuite *pipita*.

PEPIN. Après avoir long-tans médité sur l'étymologie de ce mot, voicy ce qui m'est venu dans l'esprit. Les Latins ont appelé *pipinus* la ghighi d'un enfant. Et ce mot se trouve en cette signification dans ces vers de Martial,

*Drauci Natta sui vocat pipinnam ;
Collatus cui Gallus est Priapus.*

Et c'est de *pipinna*, que nous avons fait *pinne* ; mot de la même signification que *ghigbi*. Pour *pinne*, nous disons *binne* en Anjou & au Maine : où l'on dit aussi *bin*, au masculin : d'où le diminutif *Binet*, qui est un nom propre de famille. Ces mots *bin*, & *binet*, témoignent qu'on a dit *pipinnus*. De *pipinnus*, nous avons fait *pepin*, pour signifier une *pinne d'enfant*. Et de là, vraisemblablement, *Pepin*, nom propre d'homme. *Pepin*, *Maire du Palais*, *Pepin le Gros*, *Pepin le Bref*. De la ressemblance à une pinne d'enfant, nous avons ensuite appelé *pepin* le noyau d'un raisin : car ce noyau ressemble tout-à-fait à une pinne : ce qui a été remarqué par Gaffarel dans ses *Curiositez Inouies*. Voyez ses termes ; qui sont du chapitre 5. On peut aussi remarquer quelque forme des parties honteuses, tant de l'homme que de la femme, aux grains de bled. & aux pepins de raisin : & à mon jugement, suivant cette remarque, on peut philosopher par dessus le commun sur ce proverbe, *Sine Cerere & Baccho friget Venus*. J'ajoute à cette autorité, que *πίπινος*, qui signifie un *pepin de raisin*, a signifié aussi *pudendum* : selon la remarque du Scholiaste d'Aristophane sur les *Acharniens*. *πίπινος γὰρ, ἢ αἰδίου*. C'est à la page 385. De cette ressemblance à une pinne, nous avons aussi appelé *binet*, (ce qui justifie encore qu'on a dit *pipinnus*) ce petit bour de chandelle qu'on tire du fonds du chandelier pour le mettre sur le haut, ou sur le bas du chandelier : ce qui s'appelle *faire binet*. Les Ecois appellent ce petit bour de chandelle *doup* : duquel mot ils se servent aussi pour exprimer une pinne d'enfant. Il me reste à remarquer que *pepin*, qu'on a dit originairement d'un *pepin de raisin*, a signifié ensuite toutes sortes de *pepins* : un *pepin de pomme* ; un *pepin de poire*. Aulieu de *pepin*, on a dit *pépion*. L'ancien Dictionnaire Latin-François, publié par le Pere Labbe : *ACINUS*, *pépion*.

Les Bas-Normans appellent *répepin*, l'oiseau que nous appelons *roytelet* : ce qui me donne quelque pensée que *pepin* a signifié *peris*, & que ce mot *répepin*, veut dire *petit-roy*. Voyez *roytelet*.

PEPINIERE. Lat. *seminarium*. Du mot *pepin* : parceque les pepinieres étoient ordinairement semées de pepins de pommes & de poires.

PERCE-FEUILLE. Plante : ainsi appelée, parceque sa tige passe par le milieu de la feuille : d'où elle a été appelée par les Latins *perfoliata*.

PERCE-OREILLE. Petit insecte : ainsi appelé, parcequ'il entre volontiers dans les oreilles des hommes. Les Normans l'appellent *oreillere* : du Latin *auricularia* : c'est ainsi que les Latins des bas siècles l'ont appelé. Voyez Mousset dans son *Histoire des Insectes*, page 171.

PERCE-PIERRE. Sorte de Simple. M^r de Saumaïse, dans ses *Homonymes des Plantes*, chapitre 36. *Non unum genus nomine saxifragæ donatum est. Persuasum habent, quod calculos à corpore pellant, rumpantque. Hoc de calci-*

fraga concesserim. Saxifragam verò propriè vocari credam, quæ perrumpat è quibus enascitur : cui notioni affine est vocabulum Galli un perce-pierre. On dit par corruption passepierre. Nous l'appelons en Anjou cassepierre : ce qui répond au calcifraga des Latins.

PERCE-PIERRE. Poisson de mer. Rondelet, livre 6. chapitre 22. parlant du percepierre : *Acause que ce poisson vit dedans les trous des pierres, & là se nourrit, & se cache fort au profond, en Languedoc a été nommé percepierre.*

PERCER. De *pertuscarè*. Voyez *pertuis*.

PERCHE. Dans la signification d'une gaulle. De *perrica*.

PERCHE. Espèce de poisson. De *perca*. Aufone dans la Moselle :

*Nec te, delicias mensarum, perca, silebo. Perca a été fait de *perca*, mot de même signification, fait de *perca*, nigris distinctus maculis. Voyez *perca*.*

PERCHE-GOUET. Province de France. De Guillaume Gouet, qui étoit Seigneur de cette Province. Voyez mon *Histoire de Sablé*, page 303.

PERDRIGON. Sorte de prune. De la ressemblance aux estomacs des perdrix rouges : pour laquelle les Italiens l'appellent aussi *pernicosa*, & les Espagnols, *perdigon*.

PERDUS. ENFANS PERDUS. Terme militaire. Cy-dessus, au mot *Enfant-perdus*, j'ay renvoyé le Lecteur à Paul Jove, liv. 15. de ses *Histoires* folio verso 175. Ce qui doit s'entendre de l'Édition de Paris de Valcofan, MDLVIII. Je n'y ay pas produit le passage de Paul Jove ; n'ayant pas sous la main lorsque je fis cette note, les *Histoires* de Paul Jove. Comme le passage est curieux, je le produiray en cet endroit. Le voyez. *Ille audacissimorum Juvenum globus aliquantè certiore exitio quàm victoriâ, pervadere non dubitavit. Erant enim ex omnibus pagis florenti atate, & singulari promptitudine, letissimi ; qui perveni'o gentis mori, ut raris, ante provectam atatem mil itia honores, aliquo insigni virtutis opere edito, consequantur. aspera quaque & difficilia belli munera ulro sibi deposcere, & sapinus cum exitiabili laude propositam mortem subire consueverunt. Hos ab immoderata fortitudine Perditos vocant, & in summo honore atque admiratione habent. Licetque illis, unâ virtutis prerogativâ, & vexillum ferro, & ducere ordines, & duplicata per omnem atatem stipendia accipere. Neque alio felicitis audacia insigni à ceteris Perditis dignoscuntur, quàm candidissimis pennarum manipulis, quos, more ducum, è pilos speciosa luxurie defluentes, in tergum vertunt. Il y a apparence, que c'est de ces jeunes gens que nous avons appelé nos *Enfants perdus* *Enfants perdus*.*

PERGOIS. Couteau *pergois*. Rabelais 1 v. 42. *Et luy donna un beau petit couteau pergois.* Les couteaux de Nogent-le-Rotrou ; qui est une ville du Perche ; sont fort renommés : ce qui me fait croire que ce mot de *pergois* a été fait de *Perensis* ; comme qui diroit, *couteau du Perche*.

PERIGORD. Province de *Pericordia* : qu'on

qu'on a dit, par corruption, pour *Petrocorica*,
& qui se trouve dans Theodulphe, page 201.

Nos hinc digressos cepit Pericordia tellus.
Il y a Pericordia dans quelques exemplaires.
lequel mot se lit aussi dans les plus anciens Ma-
nuscrits de Paulin : ce qui a été remarqué par
le Pere Sirmond sur cet endroit de Theodul-
phe.

PERLE. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot : & toutes ces opinions sont assez vray-semblables. Hotman, dans son *Matago de Matagonibus*, le dérive de l'Alleman *berlen*, qui signifie la même chose : à quoy on peut ajouter, que les Polonois disent *perla* dans la même signification. Casaubon, sur la seconde Satire de-Perse, le dérive de *perula*. *Margaritas insigne Latinitatis Scriptores* 2 osant *perulas* : quod nomen Idioma nostrum servavit. Exstat apud veterem Interpretem Horatii. M^r de Saumaïse, sur l'Histoire Auguste, page 323. dit la même chose. *Unionem autem, hoc est margaritas, hodie perulas vocamus : voce ex Latino deflecta ; quasi pilulas ; quasi parvas pilas. Unde & pilula* Isidoro, *rotunda illa nasi extremitas, pro pilula*. M^r Bochart, dans son *Hierozyicon*, partie 1. livre 2. chapitre 45. page 490. & 491. le dérive de *penna*. *Talmudici Doctores, qui Babylone degebant, de mercibus India sui temporis porceverunt citius & certius edoceri quàm Græci. Tale est quod margarita in Græcia diu ignota à Jobo & Solomone celebrantur discretis verbis. Atque ipsum nomen* ~~perula~~ *peninim, videtur ex pinna factum : translatè concha nomine ad gemmam in ea inclusam. Quomodo nos perlam appellamus, voce ex penna deflectâ. Quippe etiam penna dicitur concha margaritifera : quia penna figuram utriusque imitatur.* C'est de Pline dont M^r Bochart a pris cette étymologie de *perna* dans la signification de *perle*. Voicy l'endroit de Pline ; qui est du chapitre dernier du livre 32. *Appellantur & perna concharum generis circa Ponticas Insulas frequentissima. Stant velut fusillo crure longo in arena defixe, hiantesque.* M^r du Cange, après avoir produit cet endroit de Pline dans son *Glossaire Latin*, au mot *perna*, donne ensuite la même étymologie de *perle*, que M^r Bochart. Voicy ses termes : *Ita verò Latinis dicta concha marine à quibus colliguntur margarite, seu uniones : quos inde perlas vocamus, quasi pernulas.* Et d'autres enfin dérivent *perle* de *pyrum*, cest-à-dire, une poire ; à cause de la ressemblance des grosses perles aux petites poires. *Pyrum, perum, perulum, perula*. PERLE. Les Espagnols & les Portugais disent *perula*, pour signifier une petite poire : Et les Italiens *pero*, pour signifier une poire. Toutes ces étymologies sont, dis-je, assez vray-semblables.

P E R R O N. Dans le second Scaligerana :
 Petron signifie un escalier double. ¶ De petrone,
 ablatif de petro, fait de petra.

PERROQUET. C'est un diminutif de *Perrot*, diminutif de *Pierre*. Nous avons donné des noms d'hommes aux animaux. C'est ainsi que nous avons appelé un merle *Sanfonnet*; une pie, *Margot*; un corbeau, *Colas*; un geay, *Richard*; un ainc, *Martin*; un singe, *Robert*;

un étourcil, *Fouquet*; une chèvre, *Guidonne*, & en Basse-Normandie, *Janne*. Les Anglois disent *parret*, pour dire un *perroquet*.

PERRUQUE. Claude Mitalier, Lieutenant Général de Vienne, dans la Lettre à Jérôme de Châillon, Président de Lyon, le dérive de l'Ebreu פראב, *perab*, ou du Chaldéen פראב *peruah*, qui signifie *capillos verticis*. J'estime, dit le Pere Labbe, à la page 102. de la 2. partie de ses Etymologies Françoises, que *perruque* vient de quelque Pierre qui s'en est servi le premier, ou qui les ajustoit fort joliment. M^r Guyet dérivait ce mot du Grec *μικρα*, qui signifie la même chose, & qui se trouve en cette signification, dans les Dialogues des Confutantes de Lucien. Et il le dérivait de cette sorte : *μικρα*, *penica*, *perica*, *peruca*, PERRUQUE. Il vient du Latin *pilus* : Et il en vient de cette manière : *pilus*, *pelus*, (d'où l'Italien *pelo*) *pelurus*, *peluticus*, *pelutica*, *perutica*, *peruca*, PERRUQUE. Les Latins ont appelé de même la perruque *capillamentum*, du mot *capillus*. Suétone, dans la Vie de Caligula, chapitre xi. *Quin & ganeas atque adulteria, capillamento celatus, & veste longa, nectibus obiret.* Pétrone : *Evocatumque me, non minus decore exornavit capillamento.* Tertullien, de *Cultu feminarum*, à l'article 12. *Affigitis præterea nescio quas enormitates fusilium capillamentorum nunc in galeri modum, quasi vaginam capitis & operculum verticis; nunc in cervice retro suggestum.* Et le mot de *μικρα*, qui signifie *petite* : *μικρα*, *comis*, *comis*, cestàdire, *coma addititia*, &, comme parle le Guarin dans son Pastor Fido, *resta finita*, a été formé de *μικρα*, qui signifie originaiement *flamen*, *filum*, *lana*, mais qui a signifié ensuite une tresse de cheveux. Dans laquelle signification il se trouve dans une épigramme ancienne, produite par M^r de Loir dans la Relation de la Grèce qu'il m'a fait l'honneur de m'adresser.

[illegible]

— *Sen tutt' opinioni*

I bei capelli. cercate sale in zucca:
Perch' Absalon morì per la parrucca:
mais dans la signification de *chevelure*. Le mot de *perruca* dans la signification de *razzera possicia*, cestadire de *perruque*, est nouveau dans la Langue Italienne, où il a été introduit de la Langue Françoisse depuis moins de cent ans: de laquelle il a aussi passé dans les Langues, Allemande, Angloise, Flamande, & Espagnole. Il me reste à remarquer, que les Grecs ont

appelé la perruque *giva* : comme qui diroit *imposture* : car *giva* signifie *imposteur*. Et par ce mot, & par celui de *giva*, qui sont très-anciens dans la Langue Grecque, il paroît que l'invention des perruques est très-ancienne.

PER S. Couleur. *Des yeux pers*. De *pers*, qui signifie *subniger*, *varius* : d'où le verbe *perser*, qui se dit des raisins noirs qui commencent à meurir. Ou plutôt de *persus*, qui signifie *porreau* : d'où *prasinus color*.

PERSICO. C'est une sorte de rossoli ; ainsi nommé, parcequ'il se fait avec des noyaux de pêches. Ce mot nous est venu de Savoye.

PERSIL. Herbe. De *petroselinum* : d'où les Allemands ont aussi fait *petersilgen*, & les Anglois, *persile*. *Petroselinum*, a été fait du Grec *petroselinon*, fait de *petra*, lapis, & de *selinon*, *apsum*. Dioscoride, livre 3. chapitre 79. dit que *petroselinon* est un mot Cilicien : *quâpiti*, *imp* & *selinon* *petroselinon* *kaelon*.

Il est à remarquer qu'on prononce présentement à Paris *persi*, & *souci*. Du tans de Villon, on y prononçoit *soucil*, & *persil*, comme il paroît par ce Rondeau,

*Repos éternel donne à cil
Sire, clarté perpétuelle,
Qui vaillant plas ny esueille,
N'est oncques ung bril de persil.*

Il fut rox, chef, barbe, & soucil.

Voyez *soucil*. Il est encore à remarquer, qu'on dit à Paris un *Carré gourmandé de persi*, pour dire un *haut-côt de mouton, lardé de grans brins de persi*. Dans le Languedoc, on appelle le persil *jalbert*.

PERTUIS. Voyez *peruisant*.

PERTUISANE. Sorte d'arme. Rabelais, dans le Prologue du livre 3. a dit *parthysane* : comme si cette arme étoit une arme des Parthes. Il faut écrire & prononcer *peruisane*. Et c'est ainsi que ce mot se trouve écrit dans Nicot, & dans Robert Etienne. Et il a été formé de *peruandere* : *facile enim peruandit*, dit Robert Etienne. *Peruando*, *peruisum*, PERTUIS : *peruisa*, *peruisans*, PERTUISANE.

PESCHE. Voyez *pêche*.

PESER. De *pensare*, formé de *pendere*. *Pendo*, *pensi*, *pensum*, *pesum* : d'où l'Italien *peso* : *pesare*, PESER. Les Gloses du Glossaire Arabico-Latin : PESO, libro. *Pensare*, pour *peser*, se trouve dans le *Synodus Francofordiensis*, chapitre 5. *De denariis*, *si mero sunt argento*, & *pleniter pensantes*.

PESLÈMESLE. Nicot le dérive de ces trois mots par la meslée. Il vient de *pressulè-misculé*. *Premo*, *pressum*, *pressulum*, *pressulè*. *Misculo*, *miscui*, *misculus* : d'où *misculus* : *misculé*. Voyez *mesler*.

PESON de fuseau. Lat. *verticillus*. *Pesum*, *peso* *pesonis*, *pesone*, PESON : acause du poids qu'il donne au fuseau.

PESSAIRE. C'est un rouleau de laine, ou de charpie, fait en forme d'un doigt, & de la grosseur d'un doigt, & trappé dans quelque onguent ; lequel rouleau on met dans le col de la matrice, & au bout duquel on attache un fil pour le retirer. Voyez Celse, liv. 3. chapitre 21. & Paul Éginète, livre 3. & liv.

7. De *passarium*, diminutif de *pesum*, qui signifie la même chose, & qui a été fait de *pes*, mot de même signification. *pass* a été formé de *passu*, *cado*. *passu*, *passu*, *passu*, *passu*, *passu*. On l'appelle autrement *nascale*. Je n'en say pas la raison.

PBSTRIR. Voyez *pétrir*.

PET. Voyez *peter*.

PETARADE. Ce mot se dit proprement de cette suite de pets que font les chevaux en ruant.

PETARD. On appelle ainsi un rouleau de carton rempli de poudre à canon : Et on l'appelle de la sorte, acause du bruit qu'il fait quand on y met le feu. Les Italiens l'appellent *salterello* acause de ses sauts.

PETER. Nos Etymologistes le dérivent de *pedere*, par métonymie, & par le changement du *p* en *t*. Il vient du diminutif *pedicare*, fait de *pedum*. Supin de *pedo*. *Pedo*, *peis*, *pediditum*, *ped-tare* ; & par contraction, *petare*, PETER. Dans la Bibliothèque de St Victor de Rabelais : *Act honesti petandi in societate*. Le Latin *pedere*, a été fait du Grec *peto*. Mais il n'est pas icy question d'étymologies Latines. De *pedum*, nous avons fait *pet*. M^r du Cange veut que ce mot François soit une onomatopée : en quoy il n'a pas bien rencontré.

PBTILLER. De *pedicellare*. *Peditum*, *pedicellum*, *pedicellare*.

PETIT. Nicot le dérive de l'Ebreu *pethi*, qu'il dit signifier la même chose : & cette étymologie ne déplaît pas à M^r de Caseneuve. Scaliger sur les Catalectes de Virgile le dérive de *putum*, diminutif de *putus*. Voicy ses termes : *In vete Glossario*, *putus*, *putus* : *puti*, *puti*. *Etiā puerum hodie ita vocant in Italia* : & *Galli pusillum vocant* *petitum* ; *detorta voce* *à putito*. D'autres le dérivent de *petilum*. *Nonius Marcellus* : *Petilum* ; *renus* & *exile*. *Lucilius lib 21* : *Insignis varis auribus & petilis*. L' s'est changée en *t* ; comme en *caput*, de *capulum*. *Capum*, *capulum*, *capul*. CAPUT. M^r Guyot étoit pour cette étymologie : & c'est aussi celle qu'a donnée de ce mot M^r de Caseneuve.

PETIT-GRIS. Animal, dont la peau sert à faire des fourrures, qu'on appelle *petit-gris*. Un manchon de *petit-gris*. Covarruvias : *Grises*, *son ciertos animales*, *de cuyas pieles se suelen hacer aforros* : y *distintos este nombre por la color para que rienen*.

PETITE-OYE. Ce mot se dit proprement, de la teste, des ailes, & des pieds d'une oye, conjointement : ce qu'on pourroit appeler *caput-alia anseris*. Et il se dit figurément des faveurs des Dames au deça de la dernière. Il se dit aussi figurément de l'affortissement d'un habit ; cestadire, des aiguillettes, des rubans, &c.

PETO. Nos Anciens ont dit *estre sur le peto* ; pour dire, *demandar*. Ce mot est pris du Latin *peto*, qui signifie *je demande*.

PETONCLÉS. Sorte de coquilles. De *peruvanti*. Voyez *Rondelet*, livre 1. des Poissons couverts de test dur, chapitre 19. On les appelle à Rome *gongole* : de *conchula*, diminutif de *concha*. On les appelle en Normandie *lannons*, dit *Rondelet*.

PETRARQUIER. C'est faire l'amoureux tranſi, comme Pétrarque. Ronſard s'eſt ſervi de ce mot.

PETREAUX. C'eſt ce que les Latins ont appelé *ſtolana*. Voyez M^r de la Quintinye, au mot *bouture*.

PÊTRIR. *Piſo, piſui, piſtum.* De *piſtum*, les Latins-Barbares ont fait *piſtire*, & enfuite *piſtrire*, d'où le François *peſtrir*, que nous prononçons *pêtrir*.

PEVOINE. Voyez *pivoine*.

PEU. De *paucum* : comme *peu*, de *focus* ; *jeu*, de *focus* ; *lieu*, de *locus*, &c.

PEUPLIER. Arbre. De *popularis*, dit pour *populus*.

PEUR. De *pavor*. Anciennement on prononçoit, & on écrivoit *paor*. Ville-Hardouin, page 139. Et par ce, dit-on, que *malt* fait mal, qui par *paor* de mort fait choſe qui luy eſt répronvée à reſjere.

PEUSINE. Dans le Roman du petit Saintré, chap. 79. Lors chaſcun armé de ce qu'il devoit, prend ſa *peuſine* en ſa main ſeſtre.

P H.

PHILARIA : plante. Par corruption, pour *phillyrea*, fait du Grec *φύλλα*. C'eſt ainſi que les Grecs appellent cette plante. Voyez Dioſcoride, livre 1. chapitre 126. Je ne ſay d'où vient *φύλλα*. Daléchamp, au lieu de *φύλλα*, croit qu'il faut dire *φωλιά* : ceſt-à-dire, *folia olea ſimilis*. Voyez-le, au livre 2. de ſon Hiſtoire des Plantes, chapitre 14. Dioſcoride dit que le *philaria* a la feuille d'olive. *φύλλα δὲ τῶν ἀλφειῶν*.

PHILIPPINE. On appelle ainſi l'Ordonnance pour la Régale, acauſe qu'elle eſt du Roy Philippes le Bel. Elle eſt datée de Vincennes, au mois d'Aouſt 1334.

PHILIPPUS. Monnoie. Rabelais 1. 32. Davantage, pour les contenter entièrement, voit la ſept cent mille & trois Philippus que je luy lièvre. Et 3. 37. Le Faquin lui mit en main un Tournoi Philippus. Nous avons u pluſieurs Rois du nom de Philippe. Je ne ſay duquel de ces Rois étoient ces Philippus, dont il eſt parlé dans ces paſſages de Rabelais.

Cette monnoie étoit d'or. Dans l'Hiſtoire de l'Abbaye Royale de Notre Dame de Soiffons, de Dom Michel Germain, page 331. Agnes du Houſſoy donna cent florins d'or, appelez de bons Philippes.

PHYSICIENS. On appeloit ainſi anciennement les Médecins, acauſe que la Médecine conſiſte particulièrément dans la contemplation de la Nature. Rabelais, 2. 21. Mais les *Phyſiciens* diſoient qu'à ſon urins ils ne connoiſſoient ſigne évident. L'Auteur de la Bible Guyot, parlant des Médecins :

Fiſiciens ſont appelez,

Sans ſy ne ſont-ils point nommez.

Alain Chartier, dans ſon Hiſtoire de Charles VII. parlant de ce Roy : Et juſques à ce que les *Phyſiciens* luy dirent, que ſ'il ne mangeoit, il étoit mort. Patelin, dans la Farce de Patelin :

Les Phyſiciens m'ont tub

De ces branillies qu'ils m'ont fait boire.

Dans le titre d'une Bulle adreſſée au Roy Jan OLIVIER, &c. Comment le Roy & la Reine ne ſont tenus de jeuner aux jours de jeſus jeunables, ne enu abſtenir de manger chair aux jours deſſendus à manger chair, ſi leur Confeſſeur & leurs Phyſiciens le conſeillent : lesquelz en ſont chargez en leurs conſciences. ¶ Dans un Règlement fait pour la nourriture des Religieuſes de Notre Dame de Soiffons, par Beatrix de Martinmont, Prieure, imprimé dans les Preuves de l'Hiſtoire de l'Abbaye Royale de Notre Dame de Soiffons, de Dom Michel Germain, page 464. *Verechief, Nom eſtabliſſons, que nous aurons des-ors-en-avant un Fiſicien Ju-ré, & penſionnaire, à noſtre Convent, &c.* Ce Règlement eſt de l'année 1281.

Les Anglois uſent du meſme mot en la meſme ſignification.

P I.

PIAFFER. Nicot : *PIAFFER* ; dont vient tant le verbe *piaffer*, que le nom *piaffeur* ; ſignifie braverie : qui eſt, quand un évènement, par ſuperbe, & hauiſſaine contenance de viſage, les bras courbez en anſe, & de fiere démarche, ſe porte ſuperbement, contemnant & n'ardant les autres. Et parce que ſeſſe engeance de gens eſt prompte à fouler de menaces les autres, & les gourmander, il ſemble qu'il pour eſtre extrait de ce verbe Grec *μάω*, qui ſignifie opprimer, angarier, outrager, battre. Cette étymologie eſt nulle de toute nullité. La véritable ne m'eſt pas connue. Paſquier V 111. 3. parle de ce mot, comme d'un mot introduit de ſon tant dans la Langue.

PIAILLER. De *pipilare*. Les Gloſes d'Iſidore : *PIPIILARE, reſonare*.

PIASTRE. Monnoie du Mexique.

PIC. Voyez *piverd*.

PICARDANT. On appelle ainſi à Montpellier une ſorte de muſcat : parcequ'il eſt piquant & ardent. Et à ce propos, il eſt à remarquer, qu'en Italie les muſcats ſont ſi ardants, que pour les manger, il les faut faire trampedans de l'eau.

PICARDIE. Le Préſident Faucher, livre 2. de la Milice & Armes, le dérive du mot de pique. Quant aux Piquenaires, ou Piquiers, dit-il, c'eſſoient ceux qui portoient les hantes menues de bois long de quinze & dix-huit pieds, comme la Sarifſte Macédonienne. Et l'on croit que les Flamands en ont ramené l'uſage : car l'on penſe que ce ſoit leur Goden hoc : avec lequel baſton ils renverſerent les Comtes d'Artois & de Saint Paul en un foſſé voiſin de Courtray, l'an m. ccc. 11. ſi ſuy bonne mémoire pour retenir ce qu'a dit de ce fait d'armes Vilani. Et poſſible que la pique vient du pays, qui pour ſeſſe ſorte d'armes en a retenu le nom de Picardie : d'autant que les gens de pied de ce pays là (plus volontiers que les autres nations) uſoient de ce long bois, appelé auſſi Hokebos : d'autant que ſon eſſet conſiſtoit au heurt que le Piquenaire fait après avoir ſecoué & eſbranlé ſon Hokebos : depuis appelé pique, pour ce qu'il point & C C c c 3

piquer. Car le mot de Picardie n'est pas ancien ; ains se trouve seulement depuis ccc. ans. Et Pierre de Blois en ses Epistres, semble estre le premier qui en fasse mention, si j'ay encore bonne mémoire.

M^r de Valois dans sa Notice des Gaules improuve cette étymologie du Prélidant Fauchet. Et il croit que les Picards ont été ainsi appelés, parcequ'ils sont querelleux, & se piquent volontiers. Voicy ses termes : *Picardos autem dictos arbitror, non à pilis quas picas vocamus, quibus in praliis primi sunt usi; quales olim Picquenautes dicebantur, nunc Piquiers: sed quod vino aut levi convivio facile ad iracundiam concitarentur. Irasci autem sine causa, Nostri dicunt picari, seu pungi, se piquer; & rixam, une pique. Igitur majoris partis Belgica secunda incolae, quoniam temere ac subito excandescere rixarique consueverant, Picardos, Picards; & eorum regionem Picardiam appellaverunt, la Picardie. Quam appellationem primum Lutecia in Scholiis ortam esse existimo, petulantia Scholasticorum, Clericorumve, condiscipulis Belgis levitatem & iracundiam exprobrantium, Picardosque per jocum vocitantium: deinde à Scholasticis ad totam Gentem Provinciamque transisse. Vidi qui à pica nomen Picardorum deducere malent. Est enim avis maximè contumax & iracunda, insansque clamoribus & intento rostro hominem, à quo provocata est, insequitur obstinate, ac vix abigi placarique potest; atque etiam non raro inopinatus aggreditur. Sed prior etymologia mihi magis arridet. Sic enim Flandrensis, qui Picardus & finitimi, & moribus similis, atque ad iram non minùs ipsis proni sunt, Flammingos, aut potiùs (ut Appendix Chronici Guillelmi Nangiaccensis semper vocat) Flammingos, vulgò Flamens; aut Flamans, ut Nostri appellaverunt, quod facillimè ac temerè irascerentur, ac saepe sine causa flammato essent corde, ac furore incenderentur; nec ad rixas modò, sed etiam ad seditiones, atque ad bella, cum civilia tum externa, igneo quodam ac subito impetu efferverent. Eodem modo phœnicopteros à flammeo colore alarum flammantes Latine, vulgari ac patriâ lingua Flamans nuncupamus. Sanè animadverto nomina, quibus vitia animi & corporis apud Nostros per jocum designabantur, pleraque in ard desisse, seu syllabâ ard fuisse terminata. Sic Picardi dicti, qui ad iram facile concitarentur ipsi, aliosque concitarent, rixosi, iracundi; loquaces, linguardi, languards; babilardi, babillards; bavardi, bavards; pulsator, botardus, boutard; irrisor, gogenardus, un goguenard. Otiosos & cessatores, quales vulgò habentur literati ac studiosi bonarum artium, Musardos Nostri vocaverunt, Musards; Mulierosum, paleardum, paillard: spurium, bastardum, bastard; fallacem, tricardum, trichard; Guiscardum, vel Wiscardum, guiscard, erronem: plenè hominem genis, gillardum, gillard: strabonem, luschardum, louschard: virum macha, cornardum, cornard: pigrum, à tarde faciendò, faitard: levem & petulantem, gaillardum, gaillard: exordem & pusillanimum ac timidum, caudardum, couard: Piquet, nec non Picot, idem quod Picard Nostri sunt, & perversum, rixosum ad iram proclivem.*

ad iracundiam concitare concitarique facilem significavit: que hodieque nonnullarum Lutecia, & aliis in Gallie locis, familiarum sunt nomina.

PICAVERET. Sorte de linote. Belon, livre VII. chapitre 16. de son Ornithologie: Le picaveret est si semblable à la linote, que comme on a peine à le savoir connoître & le distinguer, tous ainsi il y a peu d'enseignes qu'on puisse écrire à discerner l'un de l'autre. Ce qui est de plus évident, est le bec de couleur jaunastre: & les jambes & les pieds noirs. Au reste sont moult semblables aux Tarines femelles, & de mesme corpulence: & ont mesme madure & plumes comme les linotes: aussi chantent de mesme manière: car ils sont de la mesme espèce. On l'appelle à Paris cabaret: mot, qui a été fait de celui de picaveret: de cette manière. Picaveret, caveret, cavarer, CABARET: Je ne say pas d'où on a fait picaveret. Nel'auroit-on point fait de pica varietta? Le plumage de la linote est de diverses couleurs. La linote est de couleur de châtaigne. Mais le dessus de son dos est marqueté de brun & de jaune. Elle a quelques plumes aux ailes & à la queue, qui sont tressées en long avec du blanc, pour user des termes de Belon. Belon ajoute: que les linotes ont la poitrine & le dessus de la teste, une grande partie de l'année, de couleur entre rouge & orangé: & qu'elles ont sur la fin du printans la couleur si vive, qu'elles ressemblent à du sang.

PICHER. On appelle ainsi dans l'Anjou, & dans les Provinces voisines de l'Anjou, un vaisseau de terre dans lequel on boit. De picarium; mot inusité, formé de binos; lequel mot binos signifie un petit vaisseau à boire. Hesychius: Binos, κύπελλον, ἀπὸ βίω. Suidas: Binos, τὸ ἐνέον τὸ βίον. BIKTΔION ἡ τὴν βίαν, ἡ βίον. Et de là, selon moy, le mot Italien bicchiere: que M^r Ferrari dérive de pocillum.

PICORE'E. C'est le verbal de picorer, fait de pecorare, fait de pecora. Pecora, pecorare, PICORER: pecorata, PICORE'E. Aller à la picorie, c'est aller à la petite guerre; enlever sur les ennemis des bœufs, des vaches, des chevaux, des moutons: ce que les soldats appellent courre la vache. Pasquier VII. 3. parle de ce mot comme d'un mot introduit de son tans dans notre Langue.

PICÔTE. On appelle ainsi en Poitou la petite vérole. Ce mot se trouve dans Rabelais, IV. 32. L'un y avoit la picote; l'autre le tac; l'autre la vérole. De piquer: acause que le visage en est souvent marqué: d'où vient qu'on dit picoté de petite vérole: ce que les Toulousains appellent picoutat.

PICOTIN. Nicot: C'est une espèce de mesure, usitée en l'avoine sans seulement; (car on ne dit pas picotin de bled, pois, fèves, véc, navette) & est la dernière mesure en fait d'avoine, que aucuns estiment de la mesure du quart; en cas de b'ed. Voyez quarr. A telle mesure est compassée la provende qu'on donne aux chevaux. Le Celemin d'Espagne luy équipolle. Voyez muyd. En aucuns lieux, on l'appelle rondin; mais le

rendin ne ressort au picotin. Voyez condin.

Je tiens ce mot dérivé de *paucum* : de cette manière : *paucum*, *pocum*, *poquitum* : & , par métathèse, *picotum*, *picotinum*, *picotin*. *Picotin* d'avoine ; c'est donc un tantinet d'avoine. De *paucum*, les Espagnols ont fait demesme *poco* & *poquito*.

PIE : cheval. Du Latin *pica* : parce qu'il est noir & blanc comme une pie. Les Espagnols disent aussi *pia* : pour une haquenée pie : *por boca remendada* ; cestadire pour une haquenée de diverses pièces : lequel mot *pia*, les Espagnols ont pris des François, & comme nous avons appelé ces chevaux *pie*, acause de leur ressemblance à des pies, les Grecs ont appelé demesme *étourneaux*, certains chevaux ; de la ressemblance de leur poil au plumage des étourneaux. Voyez cy-dessus, au mot *étourneau*.

PIE BOT. Nicot : *BOT*, mouffe, tronqué en rond par contrefaicture. Ainsi *Pied bot*, c'est-à-dire, contrefait, en rond & mouffe, dont peut partir boiter, boitouser, & boiteux. *Bot*, en Poitou, est un sabot ; *calceus ligneus* : Les Espagnols disent *boto* en la mesme signification de mouffe, obtus : d'où *embotar* les filos del espada, cestadire, émouffer le fil de l'épée ; *retundere aciem*. Parmy les Bas-Allemands, *bot* signifie difforme, mal fait. Et dans le vieux Glossaire, *bot* est interprété *o tui mōdus quatuor*. *Bot*, en langage Poitevin, signifie sabot ; comme l'a remarqué Nicot ; & il signifie la mesme chose en Picard ; & il a été formé de *sabot*, par aphares.

PIE-DU-FOU. Maison illustre de Poitou. Par corruption, pour *Puy du Fau*, ou du *Fa*. Cestadire, de *Podio fagi*. C'est ainsi que les Seigneurs de cette Maison sont appelez dans les anciens Titres Latins. Voyez l'Extrait d'une lettre de M^r Bessy à M^r du Puy, imprimée à la fin de l'Histoire de Poitou de M^r Bessy. Voyez aussi cy-dessus, *fourreau*, & *puy* cy-dessous.

PIE-FOURCHE. Droit qu'on leve aux portes de Paris : ainsi dit des bœufs, des vaches, des moutons, & autres bestes qui ont le pié fourchu, sur lesquelles ce droit se lève.

PIEÇA. Vieux mot : pour *pièce a* : où *pièce* est dit pour *pièce de tans* : comme l'Italien *pezzo di tempo*. Henri Etienne dans sa Conformité du Langage François avec le Grec, a fait cette Observation sur ce mot de *pieça* : Voicy dont est venu ce mot *pieça* : duquel, pour ce que maintes personnes usent à crédit, & sans sçavoir comment, les autres le rejettent, aussi-bien que bonne pièce, comme sentant trop leur *Place-Maubert*, j'en diray mon opinion : & par mesme moyen, monstrey un usage de ce *pieça*, qui peut beaucoup éclaircir ceste façon de parler Grecque *μακρὸν χρόνον*. Je di donc, que quand nous parlons ainsi, *pieça* qu'il est venu, c'est autant que si nous disions, il y a bonne pièce de temps qu'il est venu. Toutefois, ce *pieça* icy a meilleure grace en la fin qu'au commencement ; en changeant l'ordre des mots ainsi. Il est venu *pieça*. Comme aussi on dit, J'ay parlé à luy n'aguères, au lieu de Il n'y a guères que j'ay parlé à lui. Auquel ordre ainsi renversé, doivent songneusement prendre garde ceux qui sont stu-

dieux de la Langue Grecque, afin de ne trouver estranges ces locutions : (lesquelles je sçay avoir donné beaucoup de peine à plusieurs, & à moy le premier) qui sont assez communes. *ἤλθα ὥς μα*, ou *μακρὸν χρόνον*, & *οὐχ ἤλθα ὥς μα*, ou *μακρὸν χρόνον*. Et de fait, si on pense accorder ces façons de parler avec le Latin, on se tourmentera beaucoup, en perdant sa peine. Car jamais, ni *Priscian*, ni au un de ses compagnons, ne consentira qu'on die, *Venit ad me, non multum tempus*, ou *Non venit ad me, tam multum tempus*. Et mesme, qui ne maniera dextrement ces deux locutions Grecques, *ἤλθα ὥς μα*, ou *μακρὸν χρόνον*, & *οὐχ ἤλθα ὥς μα*, ou *μακρὸν χρόνον*, jamais ne les mettra d'accord avec la Grammaire Grecque : (car ceste eschappatoire est trop lourde, de dire que les Grecs mettent quelquefois le Temps au Nominatif, & d'alléguer *ὅπου ἡμῶν*, dont vient *ἐκείνη*) mais si on vient à changer l'ordre des mots, & résoudre ceste locution, *ἤλθα ὥς μα*, ou *μακρὸν χρόνον*, en *ὅπου μακρὸν χρόνον ἤλθα ὥς μα*, & en faire autant de l'autre, on sortira incontinent de toute difficulté. Et qui m'apprend cecy ? Le François, qui use de ces locutions en toutes les deux sortes : quand il dit, Il est venu n'aguères, au lieu de, Il n'y a guères qu'il est venu : & Il est venu *pieça*, au lieu de *pieça* qu'il est venu. Ce que les autres disent, Il y a bonne pièce qu'il est venu. Voilà comment le Langage François nous achemine à la connoissance du Grec.

Or combien que mon intention soit de m'estudier à brièveté en ce Traicté, tant qu'il me sera possible ; au moyen dequoy je n'aye délibéré d'entrer en plusieurs contestations ; sur lesquelles il me seroit forcé d'extravaguer ; si faut que je prie le Lecteur de prendre en patience une digression que je feray icy, à propos de ce que j'ay tantost dict qu'aucuns rejettent, *pieça*, & bonne pièce, (en la signification de *μακρὸν χρόνον*,) comme sentant trop leur *Place-Maubert*. Et croy qu'il ne plaindra le temps qu'il aura employé à la lecture de mon discours. Car, outre ce que la matière en est plaisante & profitable, j'espère que la conclusion en sera trouvée bonne. J'enray un jour en dispute avec quelques-uns qui faisoient profession, & avoient aussi le bruit de bien parler nostre langage. Le motif de la dispute vint des vers suivans, de la traduction du IV. livre de l'Enéide de Virgile,

*Pieça la Roine estant au vif touchée
D'un grief souci, à sa playe caubée,
Donnoit dedans ses veines nourriture :
Et la cuisante & secrette peinture
Du feu convert, qui la brusle & enflamme,
Alloit toujours gagnant place en son ame.
Laquelle traduction (qui n'a point encore esté mise en lumière) j'opposois à ces deux autres, qui sont imprimées, il y a jà long-temps : L'une est,*

*Mais cependant la Roine en sa pensée
D'un grief souci durement offensée,
Nourrit la playe aux languissantes veines ;
Séchant d'un feu secret en tristes peines.
L'autre est :*

*Mais cependant la Roine jà blessée
D'un grief souci, nourrit en a pensée*

Ce qui la blesse, & sent dedans les veines
L'avengle feu des amoureux peines.

Foppofois (dis-je) ceste premiere traduction, qui se commence par ce mot, *pieça*, aux deux suivantes, comme de l'or à de l'argent : & mon-
trois comment le traducteur avoit usé de mots bien choisis, aians grande force & énergie, & remplissans doucement les oreilles ; & au demeurant non moins propres en leur endroit que les Latins : item, comment il n'avoit rien perdu du sens de son auteur, mais il avoit recherché mesme la propriété des épithètes : bref, comment il me sembloit avoir fait devoir de bon Traducteur trop mieux que les deux autres. Sur quoy on commença incontinent à s'attacher à ce mot *pieça*, comme indigne de tenir un tel lieu. Et alléguoient pour toute raison, que c'estoit un mot vil, & (s'il estoit licite d'ainsi parler) roturier : pour ce que le populaire en usoit. Sur quoy aiant fait plusieurs répliques, & quelques questions joyeuses touchant les degrez de noblesse qui estoient entre les mots, (à propos de ce qu'ils appelloient cestuy-là roturier) pour toute responce, ils me renvoyèrent à la Cour : & cependant pour ce seul mot, condamnèrent ceste traduction : de l'excellence de laquelle je fay juger les Muses Françaises. Or afin qu'on sache à quoy tend ce discours, je di que par ceci, on peut connoistre le pouvre ordre, qui est pour le jourd'huy au langage François, (de quoy je me suis desjà plaint cy-dessus.) Car l'auteur de ceste traduction a esté nourri dès son enfance en Cour, comme aussi ceux contre lesquels je disputois : & toutesfois le mot que cestuy-là avoit approuvé, ceux-cy le rejectoient totalement. Et nous esbahissons-nous du desordre qui est pour le jourd'huy en nostre langage, veu que ceux qui se vantent d'en pouvoir ordonner, & en donner loix aux autres, ne s'accordent pas ensemble ? Mais quelle pitié sera-ce si nous voulons bannir autant de mots que nous trouverons estre en usage entre le populaire : & principalement quand il n'y en a point d'autres, ou pour le moins de si propres ? Il est certain que c'est le vray moyen de faire nostre langage belitre & coquin. Car quand il aura perdu le sien, ne sera-t-il pas force qu'il coquigne l'autrui ? Or quant à moy, pour conclusion, je di, puisque l'usage de nos mots est si mal assuré qu'on le peut dire (par maniere de parler) estre fondé sur la glace d'une nuit, à l'endroit de ceux qui le veulent aujourd'huy gouverner, que c'est une grande folie de s'y arrêter : & qu'au lieu de rejeter ce qui est de l'ancien François, quand il aura passé par la bouche du commun peuple, nous devons dire ce que disoit Cicéron, parlant de l'orthographe Latine, *Usum loquendi populo concessi, scientiam mihi reservavi*. Et spécialement, quand à *pieça*, d'autant plus avons-nous grand tort (à mon jugement) de le vouloir bannir de nostre langage, que nous croyons que les Italiens, à nostre imitation, ont dit un *pezzo*. Je di davantage, que ce Traducteur a prudemment fait, d'avoir voulu exprimer la vraye signification du mot de Virgile *jamdudum*, & qu'au contraire, les deux autres l'ont trop légèrement changé en *interea* ; disans cependant, de peur d'user de *pie-*

ça. Et toutesfois encores eussent ils peu trouver l'interprétation de *jamdudum* par autres mots, (s'ils ne pouvoient par un seul, en omettant la particule *at*. Car celui qui a dict,

Mais cependant la Roine en la pensée,
pouvoit dire,

Jà de long-temps la Roine en la pensée.
Et me semble que outre ce qu'il eust plu fidèlement traduit le sens, le vers eust eu pour le moins aussi bonne grace. Autant en est-il de l'autre : car au lieu de dire,

Mais cependant la Roine jà blessée,
il eust peu dire,

Jà de long-temps la Roine estant blessée.
Et mesme, en gardant la particule *at*, (laquelle, à dire la vérité, je n'eusse voulu laisser) il pouvoit dire,

Mais de long-temps la Roine estant blessée.
PIEGE. De *pedica*.

PIERREFITE. Lieu, dans le voisinage de l'Abbaye de St Denys en France. De *Petra fitta*. C'est ainsi que ce lieu est appelé dans une Donation de Charlemagne au Monastere de St Denys, rapportée par le P. Sirmond sur l'épître xvi. du 1. livre de Geoffroy, Abbé Vandôme.

PIERRE-PONCE. De *petra pumex*. *Pumex*, *pumicis*, *pumice*, *πομικς*. Il est à remarquer que les Latins appellent cette pierre simplement *pumex*, & que nous joignons le mot de pierre à celui de ponce. Les Espagnols disent demesme *piedra esponja*.

PIERRERIES. Les Grecs ont usé du mot de *λίθος* en la mesme signification. Strabon, livre xv. *λίθος δὲ καὶ λίθων ἢ λίθων πάλιν κρύσταλλος, καὶ ἀντὶ τούτου λίθος, καὶ λίθος ὅτι μαρμαριστός*.

PIESSANTE. Voyez *sentier*.

PIETTE. Oiseau acatique. Gr. *γαλαεῖς*. C'est un diminutif du mot de *pie*. Belon, livre 3. de la Nature des Oiseaux, chapitre 16. Pour prouver que ce nom de *piette*, est pure diction Française, ne voulons que l'expérience. C'est qui-conques aura un oiseau qui est si fréquent par nos rivières, & familier en toutes boutiques des pasticiers, tel que monstre cette peinture, le portant en sa main, & demandant son nom au paysan, il n'y aura celui qui ne le nomme ainsi qu'avons dit. On le trouve moult commun en Soissonnois & Beauvoysin. Car communément on l'apporte vendre aux villes de ce pais-là en moult grande quantité, pris es rivières de Aise, Somme, & autres tels ruisseaux. *Piette* semble estre diminutif d'une *pie*. Car c'est nostre costume de nommer beaucoup de choses du nom de *pie* : comme quand nous voyons cest oiseau mi-party de noir & blanc, nous le nommons à l'exemple d'une *pie* ; comme aussi nous disons un cheval *pie*. Cette étymologie me paroist tres-raisonnable.

PIGEON. De *pipione*, ablatif de *pipio* *pipionis*. *Pipio* a été fait de *pinu*. Voyez *pinçon*.

PIGNOCHER. Peut-être de *panichiare*, formé de *panis*. *Panis*, *panicum*, *panicum*, *panichiare*, *panichiare*.

PIGNON de maison. M^r Bochart le dérivait de *signum*, par le changement du *τ* en *p*. Je croy qu'il vient de *pinna*. *Pinna*, *pinnum*, *pinnum*.

pinnium, pinnio pinnionis, pinnione, PIGNON. La plupart des anciennes maisons des petites villes sont bâties avec des pignons : & ces pignons sont sur les rues. Et de là, cette façon de parler, *avoir pignon sur rue*, pour dire, estre riche en fonds.

PIGNON de pomme de pin. On a dit *pinæa* elliptiquement, pour aux *pinæa*. De *pinæa*, on a fait *pinæum* ; de *pinæum*, *pinium* ; & de *pinium*, *pinio pinionis* ; d'où on a fait ensuite **PIGNON**.

PILE. PILIER. De *pila*, on a fait **PILÉ** ; & de *pilarium*, **PILIER**. *Pilarium* se trouve. Voyez Vossius, dans son *de Vitiis Sermone*, & M^r du Cange, dans son Glossaire Latin. Aulieu de *pilarium*, on a dit aussi *pilare*. Guibert, Abbé de Nogent, livre 3. de sa Vie, chapitre 5. *Erat autem columna appodiatum quidam. quam pilare vocant.*

PILLE à mil. Rabelais 3. 17. La vieille resta quelque temps en silence, pensive, & rechignante des dents : puis s'assit sur le cul d'un boiffeau, print en ses mains trois vieux fuscaux, les tourna & vira entre ses doigts en divers manières : puis éprouva leurs pointes ; le plus pointu retint en main, les deux autres jeta sous une pile à mil.

PILLER : pour prendre, emporter. De *pilare* : dont les anciens Latins se sont servi en la mesme signification, comme il paroist par les composez, *expilare, suppilare, compilare*. Ammian Marcellin, livre 21 v. *Cognitis pilatorum, castrorumque funeribus, nemo deinde ad has stationes appulit navem.* M^r de Valois sur cet endroit : *Ita edidi, ex auctoritate scriptorum codicum ; quibus editio quoque Romana & Augustana subscribit. Sic Marcellinus in libro ultimo loquitur de Hunnis : Nec castra inimica pilantes. Et rursus : Pilando villas, & incendendo. Eamque vocem ab Antiquis usitatam fuisse, testis est Festus in voce pilare : que & in idiomate nostro adhuc manet.* De *pilare*, les Italiens ont fait demesme *pigliare*. Festus dérive *pilare* de *malis*, qui se trouve dans Hérodote pour *brigand*. *Pilare*, dit-il, & *compilare*, à *Graco* trahitur : *Graci enim furci piletas dicunt.* Je croirois plustost qu'il viendroit de *πῆλῆς*, qui signifie prendre. Hesychius : *πῆλῆς, πῆλῆς λαμβάνει πῆλῆς.* Et de là, le mot *pirate*.

PILON. De *pistillum*. *Pistillum, pistillo, pistillonis, pistillone, PILON.*

PILORI. Bourgueville, dans ses Antiquitez de Normandie, parlant de la ville de Caen : *Au vieil marché est l'Eschafaut anciennement appelé Pilory. Ce Pilory estoit une grosse masse de bois, qui tournoit sur l'un des bouts de cest Eschafaut, où estoient punis les criminels, faussaires, & parjurs, qui n'estoient condamnés à mort de ce temps-là : ceste quelle punition estoit, que lesdits criminels estoient astachez, les pieds & mains en un cep, & les faisoit-on tourner par certains tours, pour estre veuz par le peuple circonstant, lesquels tours de Pilory les rendoient infames.* Cette grosse masse de bois, qui n'est plus en essence, a donné le nom au Vieux Marché de Caen : car il s'appelle le Pi-

lory. Une des places publiques de notre ville d'Angers s'appelle aussi le *Pilory* : acause d'un poteau qui est au haut de cette place, auquel on attache à un carcan ceux qui sont condamnés à être mis au carcan. Dans plusieurs autres Villes de France, ces poteaux s'appellent *piloris* : du mot de *pila*. *Pila, pilala, pilura, pilurica, piluricia, piluricum, PILORI.* On dit encore en Gascogne *una pilura*, pour une balle ; & *pilurada*, pour un coup de mousquet.

PILOTE. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot. Les Flamans disent qu'il vient de leur *piil loote*, cestadire, *explorator viderum plumbea bolide* : mot, formé de *piilen*, ou *peylen*, qui signifie *fundum tentare*, & de *lood*, qui signifie *plumbum* : qui est une étymologie ridicule. Celle de Barthius, à *pileo*, n'est pas plus raisonnable. Voicy les termes de Barthius, qui sont du chapitre 1. du livre 47. de ses Adversaires : *Nam & hodieque in Linguis à Latina descendens pilota navicularium hominem, inque mari navibusque degentem designat ; vocabulo paulum corrupto : sed quod certum sit ex Latinismo talium temporum descendisse. Utrique autem à genere quodam pileorum nautico descendit hac appellatione : nam & Isidorus in Glossis PILEUM, calamarcam exponit ; quod utique barbarum est capitis tegumentum.* ¶ Plusieurs croient que *pile* est un vieux mot François, qui signifie *navire* : fondez sur le Jeu de Croix ou *pile*. Et là-dessus, ils allèguent ce passage de Macrobie, livre 1. des Saturnales, chapitre 7. *Quum primus quoque era signares ; Macrobie parle de Janus ; servavit & in hoc Saturni reverentiam, ut quoniam ille navifuerat advellum, ex una quidem parte sui capitis effigies, ex altera verò navis exprimeretur, quo Saturni memoriam in posteros propagaret. Et ita fuisse signatum, hodieque intelligitur in alea lusu, cum pueri denarios in sublime jactantes, capita aut navim, lusu teste vetustatis exclamant : & un autre d'Aurelius Victor, au livre qu'il a fait de l'Origine des Romains, qui porte la mesme chose. Et dans cette créance, ils dérivent le mot de *Pilote* de ce mot *pile*. Scaliger, dans son premier *Scaligerana*, pag. 113, est de cet avis. Voicy les termes : **NUMMUS RATITUS.** *Macrobius de Nummo ratito sic loquitur : Ita fuisse signatum, hodieque intelligitur in alea lusu, cum pueri denarios in sublime jactantes, capita aut navim, lusu teste vetustatis exclamant. Ce qu'aujourd'hui nous appellons Jouer à croix, ou à pile : car pile est un vieil mot François, qui signifioit un navire. Unde pilote. Ratitus nummus erat ex ere : sic dictus, ab effigie ratis.* Et M^r Mayon dans un deses *Playdoyez* dit la mesme chose. Mais comme ce mot de *pile* ne se trouve point en la signification de *navire*, dans aucun de nos Auteurs François, je ne puis être de cet avis. Et je croy toujours que *pilote* a été fait de *prorita*. *Prorita, pirota*, par métathèse : *pilota, PILOTE.* *Prorita*, c'est celui qui gouverne la proue : *proritus*. M^r Ferrati, dans ses Origines Italiennes au mot *pedoto*, a fait mention de cette étymologie, en ces termes : **PEDOTO.** Naucleus,*

navis gubernator. Menagius à proreta, quod idem significat, qui in prora ventos observat. Sed cum durior literarum flexus videatur, putarem dictum esse à pede. Qui scilicet veli curam haberet, & illud ventis aptaret. Nam veli funes, pedes dictos esse, notum est. Hinc facere pedem: & Catullus utrumque pedem appellat. Si quis tamen à piloto, quod idem est, pedoto factum putes; & piloto à proreta, haudquamquam adversabor: quoniam pedoto à regendis & flectendis veli pedibus, rectius deduci videatur. Le Lecteur remarquera, s'il lui plaît, que je n'ay point dérivé *pedoto*, de *proreta*, mais *piloto*: & pour cela, je prens la liberté de le renvoyer à mes Origines Italiennes, au mot *piloto*. Et la méthaphse de *proreta* en *pirata*, est moins dure, que celle d'*Ilerda* en *Lerida*, qui est approuvée de tout le monde.

PILOTIS. De *pila*. *Pila*, *pilusa*, *pitum*, *piluticum*, *piloticum*, **PILOTIS**. C'est ce que Varron appelle *depalationes*.

PILOU. Nom de famille. De *Peior lupo*. Ives de Chartres, épit 54. *Defuncto enim Johanne, Aurelianensi Episcopo, Turonensis Archiepiscopus, qui in praedicta Ecclesia adhuc sibi usurpabat Praeposituram & Arcidiaconatum & quidam ejusdem Ecclesiae Subdiaconus, cognomine Peior lupo.* Et dans l'Inscription de l'épître 151. (selon un Manuscrit de la Bibliothèque de St Victor de Paris) *Gausfrido Pejori-lupo, Belvacensi Episcopo.* J'ay lu ce même nom en quelques autres Auteurs, qui me sont échappés de la mémoire.

PILULE. De *pilula*, diminutif de *pila*: acause de sa figure ronde.

PIMART. Voyez *piverd*.

PIMPANT. Molière, dans l'Ecole des Maris, page 14.

Vous souffrez que la vôtre aille leste & pimpante. Par corruption, pour *pompant*: de *pompans pompantis*.

PIMPERNEAU: sorte d'anguille. Jules Scaliger, sur l'Histoire des Animaux d'Aristote, page 117. *Εἰχναυ: anguillam nos, ab anguis similitudine, &c. Anguillarum genera summa duo: marinum, & fluviale. Marino, sapor deterior, &c. Marganium Pascon vocant.* (En François *Margaignon*) *Fluviales rostro acuto, capite stristo; longe maxime marinis anteferenda. Adriatici ad Cymacii stagna tribus appellationibus tres ostendunt magnitudinis. Minimas, Butatillos nominant. Franci, Pimperneaus. Maximas, Melioramenta.* Et contre Cardan, cccxvi. 6. *Santonica vox est Piballa. Pisciculus tenuis, vermiculi specie: anguillarum more natans; colore candido. Maritima natura consulti aiunt esse anguillarum prima rudimenta, &c. Aetatis initia, piballa sunt: adultiores, pimperneaus dicuntur à Francigenis. Perfetta, communi nomine agnoscuntur.*

Il y a beaucoup d'apparence que le mot de *pimperneau* a été fait de celui de *piballa*: de cette manière: *piballa*, *pibella*, *pibellina*, *pibellinella*, *pibellinellum*, *pimbellinellum*, *pimpernellum*, **PIMPERNEAU**: ou, comme on dit en Anjou, **PIMPREENEAU**. Je ne say pas d'où *piballa* peut avoir été fait.

PIMPREENELLE. Herbe de salade. Par corruption, pour *pimpinelle*. De *pimpinella*. C'est ainsi que les Botanistes appellent cette herbe, acause de sa ressemblance à une plume d'oiseau. *Pinna*, *pimpinna*; par reduplication: *pimpinella*, **PIMPINELLE**. Ceux qui le dérivent de *bispinna*, se trompent. Charles Etienne est de ceux-là. Voicy ses termes: qui sont de son *Traité de Re Hortensi*: **BIPINNELLA**: de la *pimprenelle*: dicta. quod folia habeat circum ipsum calliculum alternatim divisa. ac semper gemina: ut veluti in duas pinnas assurgere videatur. ¶ Aulieu de *pimpinelle*, on a dit *pimprenelle*: & c'est comme on parle encore en Anjou. On a dit ensuite *pimpernelle*, & *pinprenelle*. On dit à Paris *pimprenelle*. Nicot a écrit *pimpernelle*: Et c'est comme on parle dans la Basse-Normandie.

PINACE. Vaisseau de mer. Les Italiens disent *pinaccia*, & les Espagnols, *pinaza*. Tous ces mots ont été formés de *pinus*.

PINARD. Espèce de petite monnoie. Rabelais 1. 30. *Je vy Maître François Villon, qui demandoit à Xerxès: combien la denrée de montarde? Un denier, dist Xerxès. A quoy dist ledit Villon: Tu sçis quarantain vilain: la blanche n'en vaut qu'un pinard; & tu nous sur fais icy les dires.*

PINCEAU. De *penicillus*, dit pour *penicillus*. On appelle *pinclier* le vase où l'on nettoie les pinceaux. René François le nomme *la pinclière*.

PINCER. De *pungere*. *Pungo*, *punctus*, *punctum*, *punctum*, *punctum*, *puncticare*, *pinzicare*, **PINER**. L'Italien *pinzicare* a la même origine, & la même signification. La Crusca: **PIZZICO** diciamo anche allo strignere in un tratto la carne altrui con due dita, che più comunemente diciam pizzicotto, e pulcefecca.

PINÇON. Oiseau. Lat. *fringilla*. Pierre Belon, livre VII. de la Nature des Oiseaux, ch. 18. le dérive de *pinser*. Voicy les termes: *Quand l'on prend un pinson, il se revenge du bec, & pinse les doigts bien serrés. C'est de là qu'il a gagné son appellation François; car pinser est quand l'on empoigne quelque chose des ongles: & le Pinson serre si fort de son bec, qu'en pinçant les mains, il en fait sortir le sang. Il vient de spinthio. Les Grecs ont nommé cet oiseau αἰνός, & αἰνός. Aulieu de αἰνός, ils ont dit αἰνός, & αἰνός; & par diminution, αἰνός; d'où les Latins ont fait *spinthio*; comme *struthio*, de *σπύς*; *pipio*, de *πῖπ*; & *damalio*, de *δαμά*. Et aulieu de *spinthio*, ils ont dit ensuite *pinthio*: d'où nous avons fait **PINSON**. M^r de Saumaise sur Solin, page 445. *Fringillam esse quem hodie pincionem vocamus, satis certum est. αἰνός Veteres plerique hanc avem dixere. Glossa: fringillus, αἰνός. Hesychius: αἰνός, αἰνός; de ave intelligit. Et paulo post: αἰνός, αἰνός; αἰνός, αἰνός. Ergo αἰνός, & αἰνός, & αἰνός, iidem. Inde αἰνός: ex quo spinthio spinthionis, & pinthio: ut *δαμά*, *damalio*: *σπύς*, *struthio*: *πῖπ*, *pipio*. Hinc igitur, & pincionem, vel pincionem, vulgò dicimus fringillam. quam Graeci αἰνός & αἰνός, sive αἰνός, nominant.**

PINDARISER. Binet, dans la Vie de Roulard:

Ronsard : Les autres qui sembloient procéder avec plus de jugement, disoient que ses escrits estoient pleins de vanterie, d'obscurité, & de nouveauté : & le renvoyoient bien loin avec les Odes Pindariques, Strophes, & Antistrophes ; tournant toute chose en riste : dont est venu mesme le proverbe quand quelqu'un veut parler & mignarder son langage, ou escrire d'un style obscur & nouveau, ou non accoustumé, ou mesme affecté, de dire, Il veut pindariser. Toutes lesquelles médisances, il n'a point voulu celer lui-même en ses escrits : comme on peut voir en une de ses Odes, où il dit ainsi,

Si dès mon enfance,
Le premier de France
J'ay pindarisé,
De telle entreprise,
Heureusement prise,
Je m'en voy prisé.

Robert Etienne & Nicot ont mis ce mot dans leurs Dictionnaires. Voicy les termes d'Etienne : PINDARISER, tinnulè differere : hoc est, loqui cum fastu, voceque plausum captanti, & vibranti. Nicot a dit la mesme chose, mot pour mot. Le Dictionnaire François de Robert Etienne où ce mot a été mis, est de 1549. Et Henri Etienne s'en est servi dans la Préface de son Traité de la Conformité du Langage François avec le Grec. De ma part, dit-il, je puis assurer avoir ouy souventesfois en bonne compagnie, de la bouche de ceux qui plus s'écoutoient parler, & pensoient le mieux pindariser, &c. Et Rabelais 2. 6. Sans doute ce gaillard veut contrefaire la langue des Parisiens : mais il ne fait qu'écrocher le Latin : & cuide ainsi pindariser.

PINGRES. On appelle en Anjou le Jeu des pingres, ce qu'on appelle à Paris le Jeu des osselets. Rabelais 1v. 14. en fait mention en ces termes : Les Damoiselles jouoient aux pingres. Et au chapitre des Jeux de Gargantua, qui est le 22. du livre 1. aux martres, aux pingres. L'origine de ce mot ne m'est pas connue. A Bourges, on appelle ce Jeu, le Jeu de cobles : de cubulus, diminutif de cubus. On l'appelle à Caen, le Jeu de mêtres.

PINTE. Mesure de vin. Nancel en la Vie de Ramus, page 17. le dérive de πίνω. PINTAM sic vocant nostrates ex Græco πίνω. Péron le dérive de πίνω.

PIOCHE. Instrument à remuer la terre. Picus, (d'où Pic, autre instrument à remuer la terre) Picusius, picutia, picocia, piochia, PIOCHE.

PIOLE. Comme quand on dit, rislé piole. De piculatus : cestadire, piqueté. Les Gascons appellent pigaillet, ce qui est marqué de petites taches.

PIONNIER. Voyez pions.

PIONS. De peditones, diminutif de pedites. Cornelius Severus, dans son Etna :

Cernis & in silvis spatiosa cubilia rutro,
Antraque demissis pedites fodisse latibris.
Scaliger, sur cet endroit : PEDITES ; quos vulgò peones dicimus : corruptè pro peditones : qui militare opus faciunt ; aggerem, fossas. § Pedites, peditones, peones, piones, PIONS. Peona-

rii, PIONNIERS. § M^r Bochart dériver le mot de pionniers, à Paonibus Mysianis, Asia populis : quibus mos erat specus subterraneos effodere, pro domiciliis, & ad perscrutandum aurum.

PIOT : pour dire du vin. Rabelais 2. 1. Mais tout ainsi comme Noë, le saint homme, auquel nous sommes obligez & tenus de ce qu'il nous planta la vigne, dont nous vient cette nettarique, délicate, spatieuse, céleste, joyeuse, & desique liqueur, qu'on nomme le pïot. De potus.

PIPE. Ce mot signifie originairement un petit tuyau de bois que les Oiseleurs mettent dans leur bouche pour contrefaire les pippis des oiseaux, d'où ce tuyau a été nommé pipe. Il a signifié ensuite une petite canne. Et en cette signification, nous disons une pipe de tabac. Dans le Testament de S^t Evrard, rapporté par le Mire, ce petit chalumeau d'or, avec lequel on prenoit le Sang de Notre Seigneur, (ce qui se pratique encore à S^t Denis en France les Fêtes & les Dimanches, à l'égard des Diacres & Soudiacres) est appelé pipa. Pipa aurea ad sugendum sanguinem de calice.

Et acause que ces chalumeaux sont de figure oblongue, on a appelé ensuite pipes de vin, ces tonneaux de vin, de forme oblongue, tels que sont ceux d'Anjou. Lequel mot est aussi usité en cette signification parmy les Anglois.

PIPE AUX. Voyez pipée.

PIPEE. Nicot : PIPEE, est un mot fait & imité de la voix des oiselets : comme aussi pippe, pippet, & pippeur : & signifie le sifflet que l'Oiseleur fait avec une feuille de fou, ou d'autre arbre, ou de roseau, ou avec une pippe de bois : contrefaisant la voix d'iceux oiselets. Selon ce, on dit, prendre des oiseaux à la pipée : qui est, quand un homme caché dedans un buisson, & bien entouré de rameaux couverts de glands, ayant un chathuant, ou hibou, branché & attaché près de lui, contrefait le pippis des oiseaux, ou bien pressant les ailes ou les pieds d'un oiseau vif, le fait crier. Car les oiseaux avoient à ce pippis, ou à ce cry, pour garantir leurs semblables du chathuant qu'ils cuidoient les tenir : & se perchent sur ces rameaux, & s'engluent. PIPEE, par métaphore, se prend pour mine & contenance contrefaite. Selon ce, on dit de celui qui contrefait le sage, Il fait bonne pipée. PIPEE aussi est participe féminin : comme, Helis a été pipée : decepta. M^r de Saumaise sur Solin, page 444. parlant de la pipée : Hoc genus aucupii pipatam hodie vocamus à pipatu avium, noctuam circumvolitantium. Inde pipare pro decipere : quod proprium est aucupum : Volucrum dum decipit aucups.

Frere François Fortin, Religieux du Prieuré de Grammont, près de Tours, Auteur des Russes Innocentes de la Chasse & de la Pêche, livre 1. chapitre 19. a décrit la pipée avec tant de choses singulieres, que je ne puis m'empêcher de les rapporter en cet endroit. Le Roi-telet, dit-il, sera le premier oiseau qui viendra voir jusques dans la loge. Après suivra la Gaduille, autrement, Gorge-rouge. Les Mesanges viennent ensuite : puis les Pinsans, qui se prennent

ment les premiers; capables de faire voir les gros oiseaux. D'abord que vous avez un Pinson, il faut que quelqu'un le prenne, & lui rompe une aile, pour le faire crier de temps en temps, selon que le Pipeur l'ordonnera. Les Jays & les Pies, s'il y en a dans le pais, suivront les Pinsons. Pour lors, il faudra se servir de pipeau, & prendre une feuille de la petite herbe, figure vint-neuvième, ou le pipet du bois & de ruban, figure trentième, pour souffler & contrefaire la Chevêche, qui est la femelle du Hibou. Aussitôt que les Jays l'auront entendue, ils se jetteront de plein abord sur votre arbre, où ils se glueront, & tomberont à bas au pied de la loge. Quand vous aurez un Jay, rompez-lui une aile, & le faites crier, comme vous avez fait le Pinson: tous les autres Jays & Pies viendront à la foule se poster sur l'arbre. Et cependant les Merles approcheront sourdement autour de la loge, volans & sautans de branches en branches, pour découvrir ce qu'ils entendent. Tellement qu'ils se prennent sur ses plaisses, & tombent à bas, où on les entend crier. Il faut y courir promptement, le plus à couvert qu'on pourra. L'on a plus de peine à prendre ceux-cy que tous les autres, parcequ'ils courent emportant le gluan qui les empêche de voler. Les Jays sont bien-tôt pris, on quitte le lien, & s'enfuient, lorsqu'ils ont découvert la ruse du Chasseur. Les Grives viennent prendre leur place. Les uns se prennent aux plaisses: mais la plus grande partie se prennent sur l'arbre. Ces derniers oiseaux sont les plus faciles à prendre, d'autant qu'ils se posent tout du premier coup sur l'arbre sans aucune méfiance, & tombent à vos pieds: s'il en n'a point la peine de courir après. Depuis que vous avez pris un Merle, ou une Grive; ou bien un Tourter qui est presque la même chose qu'une Grive; il faut cesser de faire crier le Jay, & se servir de la Grive, du Merle, ou du Tourter. C'est le plus grand plaisir du monde de voir tous ces oiseaux étonnez, & curieux du bruit qu'ils entendent, se jeter & se prendre sur les gluans. Comme le Roitelet est le premier oiseau qui vient au bruit du pipeau, la Grive ou le Tourter, est aussi le dernier. C'est pourquoy, quand vous n'en verrez plus venir, quittez le lien, & vous en retournerez jusqu'au lendemain à la pointe du jour que vous pourrez piper. Il se prendra encore quelque oiseau: on bien vous ramasserez tous les gluans pour une autre fois, que vous desirerez faire la pipée dans un autre bois: car il ne fera pas bon tendre dans ce même endroit de plus de quinze jours: parceque les oiseaux qui auront échappé la première fois, feront fuir les autres, qui voudroient approcher: mais quinze jours leur peuvent faire perdre le souvenir de la ruse & de l'endroit préparé.

PIPER: pour tromper. De pipare, dit à pipatu avium: Voyez pipée. Quelques-uns le dérivent du Grec πῑπῑν, inusité, qui signifioit tromper: témoin les mots de πῑπῑνῑς; & de πῑπῑνῑς. Pipare s'est dit par les Anciens de la voix des poules & des poulets. Voyez Nonius Marcellus, page 156. & 450.

PIPETTE. C'est cette petite queue de laine qui est au sommet des bonnets des enfans. Voyez Nicot. Peut-être d'apupetta. Upupa, un-

pupetta, pupetta, pypetta: **PIPETTE**.

PIQUE. Sorte d'arme. Turnébe, livre xxj. de ses Adversaires, chapitre 25. le dérive de spica, & PIQUER, de spicare. Spicare, Gracius pro spiculo & ferro asperare posuit.

Quid Macedum immentos libeat si dicere contos,

Quam longa exigui spicant hastilia dentes. Longas enim & supervacuas Macedonum sarissas exigue prafixas esse ferro dicit. Inde putaverim apud nos hastam Macedonicam, picam, quasi spicam, vocari: quod ferro spicata sit exiguo. Inde picare, tanquam spicare dicimus. Gosselin, dans son Histoire des Ancien Gaulois, appelle aussi nos piques spicas.

PIQUENAIRES. Nous appelions ainsi anciennement les Piquiers. Ce mot se trouve en cette signification dans Froissart, chapitre 77. du 4. Volume. Il se trouve aussi dans Olivier de la Marche.

PIQUENIQUE. Nous disons faire un repas à piquenique, pour dire faire un repas où chacun paye son écot: ce que les Flamans disent, parte béal, chacun sa part. Ce mot n'est pas ancien dans notre Langue: & il est inconnu dans la plupart de nos provinces.

PIQUER. Gosselin, page 42. de son Histoire des Anciens Gaulois, le dérive de pūqer. Périon lui donne la même étymologie. M^r Guyet, à la marge de son Covarruvias, au mot pīcar, le dérive de pūngo: de cette manière: pūngo, pūctus, pūctare, pūcare, pīcare, PīCAR.

PIRE. De peior, ablatif de peior. Nous disions anciennement pōjeur: & ce mot se trouve dans Perceforest.

PIROLE. C'est une herbe qui a les feuilles semblables à celles d'un poirier: & c'est à cause de cette ressemblance qu'elle a été ainsi appelée.

PIRON. On appelle ainsi un oison dans l'Anjou. Dans le Maine & dans la Normandie, on dit pīrot, & pīrote. Et si on en croit Nicot, on dit pīron dans le Poitou. Il y a plusieurs familles en France du nom de Piron, de Pīrot, & de Pīron. L'origine de ce mot ne m'est pas bien connue. Je croy pourtant que nous avons ainsi appelé un oison du nom de Pierre. Petrus; d'où l'Italien Pietro; d'où Piero. Piero, pīro pīronis, PIRON. J'ay remarqué plus d'une fois dans ces Origines de la Langue Française, que les hommes ont souvent donné des noms de Saints aux animaux. Voyez fauquet, perruquet, renard, sanfonnet, guillemot.

PIROUETTER. Turnébe, livre xvii. chapitre 8. de ses Adversaires, le dérive d'ampirare. Lingua Gallica vocabulum habet pīruetare: quod veterem reddet originem: nam ampiruare praful Saliorum dicebatur, cum in saltatione motus edebat, gyrumque, aut saltum dederat; cui mox alii qui in choro erant, eodem gestu, motus reddebant: quod redantruare dicebant. Hinc versu ille,

Præsul ut ampruat, sic vulgus redantruat ipsum.

C'est un vers de Lucilius, rapporté par Festus. Turnébe se trompe. Pīronist vient de girnet-sare.

zare. *Gyrus, virtus, virtutis, biructus, piructus, piructa, piructare. PIROUETTER.*

PIS : adverbe. De *pisum*.

PIS : pour poitrine. De *pectus*. Lancelot du Lac dans sa Conquête du Saint Gréal, volume 2. feuillet 49. verso : *Le Roy Artus choisit Nabigan de la Roche, qui contre luy venoit de grand puissance : Et le Roy s'iert des espérans de son destrier de si grand ire, qu'il vint rencontrer Nabigan emmy le pis.* ¶ Voyez André du Chesne sur Alain Chartier, page 852. ¶ Les Laïques prestent serment en Justice en levant la main, & les Ecclesiastiques en la mettant au pis. Mornac sur la Loy *Ad egregias personas*, qui est la xv. au Digeste du Titre de *Jurjurando*, & sur l'Authentique *Si Judex*, au Code de *Episcopis & Clericis*, essaye de rendre raison de cette différence.

PISCANTINE. Rabelais 2. 31. *Et à boire, belle piscantine, & beau cormé.* C'est proprement de l'eau jetée sur du marc de vantage : appelée autrement de la piquette. Barthius à la page 1341. 1342. & 1343. de ses Adversaires, a fait imprimer un Fragment d'un petit Glossaire Latin, où ce breuvage est appelé *facinum*. *Jacinum; quasi aquidum dicitur: est enim aqua, quâ lavantur uva in torculari post expressum vinum: est autem potus vilissimus, servus aptus.* Il a été appelé en François piquette, de son goût piquant. Mais je ne sçay pas d'où il a été appelé piscantine. Ne l'auroit-il point été de *piscantina*: en sousentendant *potio*: comme qui diroit, un breuvage de pêcheur?

PISSENLIT. Herbe, appelée par les Herboristes, *taraxacum*, & dens *leonis*: qui est une espèce de chicorée sauvage. Nous l'appelons *pissenlit*, parcequ'étant fort apéritive, elle peut faire pisser au lit. Nous appelons aussi *pissenlit* une personne qui en dormant pisse au lit, que les Latins appeloient *submersus*.

PISSER. Lat. *meiere*. C'est ainsi que disent ceux qui parlent bien Latin, & non pas *mingere*. Dans l'ancien Glossaire Latin-Grec, *fiat* est interprété *οὐρῆς, ὅτι ὁπίου: cestadite, Il pisse: ce qu'il faut entendre d'un petit enfant.* Aulieu de *fiat*, M^r Guyet corrigeoit *sisfiat*, qu'il croyoit avoir été dit par corruption aulieu de *sessiat*. Lequel mot *sisfiat* se trouve dans le même Glossaire, interprété par *ἐκπύου, ὅτι ὁπίου*. Et il avoit quelque créance que notre mot *pisser*, avoit été fait de ce mot Latin corrompu *sisfiat*. Pour moy, je le tiens formé de l'Alleman *pissen*: mot de même signification; d'où les Italiens ont aussi fait *pisciare*, & les Espagnols *pixar*. M^r Ferrari, dans ses Origines Italiennes, après avoir dit que l'Italien *pisciare*, pouvoit venir de l'Alleman *pissen*, ou de *beseichen*, autre mot Alleman, qui signifie *vesicam exonerare*: il ajoute, *vel, quod est verisimilius, à sono vox conflatâ, quem reddat profundus humor: cum è siphone defluit. Nisi à Græco ὀρίου, quod idem significat.* Encore une fois, je le tiens formé de l'Alleman *pissen*.

PISTACHE. Sorte de noix. De *pistacium*: mot de même signification; dont les Italiens ont aussi fait *pistacchio*. *Pistacium* a été fait

de *ψιτάκιον*: d'où la ville de Psittace a pris son nom. Stephanus, le Geographe: *ψιττάκη, πῶς ὁρᾷ τὴν Τίχραν, ὡς ἡ πούτιν ἢ ψιτάκιον, ὡς ἀμύσημος*. Caninius, dans ses Dialectes, dérive le Grec *πῶς* du Punique *sistag*, mot de même signification. M^r Bochart le dérivait de *σις*, mot Persan, qui dans Hesychius est interprété roy. *Βισ*, ἢ *Βανδ*, ὅτι *Πῶς*: comme qui diroit, noix véritablement royale: noix principale. Mais les Anciens ne sont pas bien d'accord touchant cette royauté de noix. Parmi les Grecs, *σις* étoit la noisette. Chez les Latins, *Juglans*, (fait de *Jovis glans*) c'est la noix, appelée autrement *basilica*. Voyez Dioscoride. Et parmi les Perses, *sacchebat*, qui veut dire *regina glandium*, c'est la châtaigne. ¶ Il me reste à remarquer, que les Arabes écrivent *phistac*.

PISTE. Suivre quelqu'un à la piste. Du Latin *pista*: dont les Italiens usent aussi dans le même sens; & qui a été fait de *piso*, fait de *πίον*: comme *πίς*, de *πῶς*. Les Gloses: *pistas; πίον.*

PISTOLE. Voyez pistolet.

PISTOLET. Covarruvias le dérive de *fiatula*. *Pistolet; arcubus piquis, quasi fistule, que et el canon del arcubus.* Il vient de *Pistoie*, ville d'Italie. Le Président Faucher, livre 2. de la Milice & Armes: Cés instrument s'appella depuis Haquebute; & maintenant a pris le nom de Harquebuse, que ceux qui pensent le nom estre Italien luy ont donné, comme qui diroit Arc à trou que les Italiens appellent *buzo*. Finalement, ces bastons ont été réduits à un pied & mains de longueur. Et lors ils sont nommez Pistoles & Pistolets, pour avoir premièrement esté faits à *Pistoie*: comme aussi ayant les escus d'Espagne esté réduits à une plus petite forme que les escus de France, ont pris le nom de Pistolet, & les plus petites Pistoles Bédets, comme l'on appelle aussi les plus petits chevaux. Henri Etienne, dans la Préface de son Traité de la Conformité du Langage François avec le Grec: *A Pistoie, petite ville, qui est à une bonne journée de Florence, se souloient faire de petites poignards, lesquels estans par nouveauté apportez en France, furent appellez du nom du lieu, premièrement pistoiers, depuis pistoliers, & en la fin, pistolets. Quelques temps après, estans venue l'invention des petites harquebuses, on leur transporta le nom de ces petites poignards. Et ce pauvre mot ayant esté ainsi promené long-temps, en la fin encore a esté mené jusques en Espagne & en Italie; pour signifier leurs petits escus. & voy qu'encore n'a-t-il pas fait; mais que quelque matin les petites hommes s'appelleront pistolets, & les petites femmes, pistolettes. Vous trouverez la même chose dans les Bigatures du Seigneur des Accords, au chapitre des Allusions.*

PLTANCE. M^r de Saumaize, sur l'Histoire Auguste, page 203. le dérive de *piscarium*. *A piscu, piscis, piscis, & piscium, index, vel titulus, piscis illius, ut affigi possit & applicari. Amphoris & dolis affixa piscaria, vini parietum & fenestram indicabant. Indices quoque libris adfixi, qui nomen auctoris præferrent, ut hanc dicebantur, & similia. Celsus splenia, & ma-*

plastra, que fronti ad dolorum capitis illinuntur, pittacia vocavit. Glosse : *πῖττα*, brevis, pittacium. Hygenus de Limitibus constituendis : Deinde ex decuriis antequam sortes tollant, singulorum nomina in pittaciis & in sorticulis, & id ipsis sortientur ut sciant quis primo aut quocumque loco exeant. Cod. Theod. tit. de Erogatione mil. ann. pittacia dicuntur breves specierum annonariorum, militibus erogandarum. Leg. xi. Susceptor antequam diurnum pittacium authenticum ab actuariis susceperit, non erogat. Quod si absque pittacio fuerit erogatio, id quod expensum est, damnis ejus potius subputetur. Vide Leg. xlii. eodem tit. & Leg. xvi. Nam secundum ea pittacia militibus erogabantur species annonarie, ut panis, vinum, acetum, lardum, caro vervecina caprum, & alia ejuscemodi. Hinc nos hodie pittancium, addita littera, cibum & obsonium appellamus. Sic & lanternam pro laterna, dicimus. C'est aussi l'avis de Ciron, dans ses Observations sur le Droit Canon : *Horum Canonicorum Præbendariorum sportulantium nomina in tabella seu pittacio descripta erant, & quantum quisque sportulam & portionem esset suscepturus. Unde efficitur ut à nostris à pittacio illo, portio dicta sit PITANCE.* Varia genera distributionum illis pittaciis seu matriculis continebantur, aliquando pecunia, alias oleum, vinum, frumentum, alias panes : unde investiebantur olim Canonici per panem. M^r Guyet estime avec plus d'apparence, qu'il vient de pietancia, qui a été fait de pietas. C'est aussi l'opinion de Vossius, dans son *De Vitiis Sermonis*, page 343. Pitancia à pietate, dixere ferculum in Monasteriis. M^r de Valois le jeune croit que le mot de pitance se disoit autrefois de la boisson seulement, acause de cet endroit du livre des Choses Mémoires faites par St Bernard, *Cochlearia ex electuario saluiferam pitanciam.*

PITAU X. Par corruption, pour Petaux, qui étoient paysans, qu'on levoit pour envoyer à la guerre. Le Prèsident Fauchet, livre ii. de la Milice & Armes, chapitre i. Froissart, au premier volume, parlant du siège de Nantes : Mais aucuns Bidaux & Petaux, & aucuns Genevois, allèrent près des barrières pour escarmoucher & palletter à ceux de la Ville. Le mesme, parlant d'une chevauchée en Hainaut : Si trouverent qu'ils étoient bien huit mille armures de fer, & douze mille Brigans, Tuffes, & Termulons, que Bidaux, que Petaux, que autres gens : si comme garçons qui poursuivoient volontiers l'ost. Et Monsieur Thiebaut de Maureuil : Oli quatre cens lances, sans les Bidaux. Le mesme dit, plus de sept-vingts vaisseaux, sans les Hochebos. Et étoient bien Normans, Bidaux, Petaux, Genevois & Picards quarante mil qui estoient là encrez, &c. Et aucuns, du pays, comme sont paysans, Tuffes, & Petaux, &c. Pour le regard des Petaux, nous appelons encore Pitaux les paysans. Froissart dit quelque part : Et pouvoient estre entour (c'est à dire, environ) six banieres, & deux cens Bacinets, & environ six cens Bidaux, ou autrement dits Petaux, tous à pied, &c.

PIT E. Petite monnoie, montant à la moi-

tié d'une maille. Maître François, ou, comme l'appelle M^r Dacier, le Philosophe de Chinon, liv. 3. chapitre dernier : Pour moins de cinquante écus Bourdelois, modérez à la douzième partie d'une pite, vous en aurez fait l'expérience. De Pista, dit pour Pistavina. C'est une monnoie de Poitiers. Le Cartulaire de Notre Dame de Josaphat, en 1239. Ego Simon de Prasepibus, Miles, 16. solidos, 7. denarios, & unam pistavinam censûs dedi. Ce mot de pistavina, se trouve suivant dans le Cartulaire de St Denis. Dans celui de Notre Dame de Paris, il y a pistaviensis. Et dans plusieurs Titres François, cette monnoie est appelée poitevine. C'est la remarque que j'avois faite sur ce mot de pite, dans la première édition de ces Origines. Le Pere Labbe l'a improuvée, en ces termes. PITE, est un abrégé de petite : monnoie, autrefois en usage : demie obole ; demie maille. C'est à dire la quatrième partie du denier tournois. Quelques-uns ont tiré son nom de Poitou. Il y a eu à la vérité une monnoie autrefois appelée Poitevine : moneta Pictavenfis ; Pictavina : comme Turonensis, Giemenfis, Silviniacensis, &c. Mais que la pite soit cette monnoie Poitevine, j'ay peine à le croire : car ce seroit une étrange abrége de poitevine à pite, & où il y a peu de probabilité. C'est de pista qu'il vient, & non pas de pistavina.

PITON. C'est le fer qui tient le dossier du lit, & celui dans lequel on met la tringue.

PITOYABLE. Du Latin-barbare pietabilis : comme l'ÉQUITABLE, d'aquisabilis. PITE a été fait de pietate, ablatif de pietas. Le P. Labbe, dans la première partie de ses Origines Françaises, page 396. PITIE, PITOYABLE, PITEUX, PITEUSEMENT, viennent de pius & pietas. Et nos Auteurs François, tournant le surnom de Pius, donné à Louis I. Empereur, & à Guillaume I. Duc d'Aquitaine, se servent de Pieux, Devot, Debonnaire, Piteux, & Pitoyable, qui vont autant que Compassif, & Miséricordieux. Il ne faut pas contrefaire croire, que Maupiteux, qui semble estre son contraire, signifie cruel, impitoyable, inhumain : mais bien celui qui contrefait le dolent & le misérable, quoiqu'il ne soit pas tel, seulement pour exciter à compassion à son endroit, pour adoucir la colère de quelqu'un, & éviter quelque plus grande peine.

Pietosus se trouve dans les Auteurs de la Basse-Latinité pour piteux. Voyez le Glossaire de M^r du Cange. Et les Italiens ont employé le mot de pietoso dans la signification de pieux. Le Tasse, tout au commencement de sa Jérusalem :

Canto l'armi pietoso, c'è Capitano.

PITRIOU. C'est un mot Tourangeau, qui signifie le masse de la Creterelle, selon la remarque de Péron : lequel dérive ce mot du Latin accipiter. Voyez les termes : Est quoddam accipitrum genus, cuius feminam creterelle hic tantum vocamus, marem autem, pitriou. Horum nominum nostrorum quandam tibi origo videtur ? Latini, inquam, quercudulam, sive marem, sive feminam, vocant. Cauda, que Græcè cercos appellatur, à quo verbo illi cercos illud accipitris, ut opinor, genus, sive vel id est,

id est, à vote, quam multam & insuavem mit-
tit, vocarunt. Ac plerique nostri homines utram-
que, ut vocant, sexum, quemadmodum paulo
ante dixisti, cercerelle nominant : nos autem
marem, pitriou, à nomine Latino accipitris, pri-
mis duabus detractis syllabis, appellamus. Cette
étymologie ne me déplaist pas. ¶ Accipiter,
accipitris, accipitrim, pitrim, pitriolus, PI-
TRIOU.

PIVERD. Oiseau, du genre des dryoco-
laptès. De *picus viridis* : à la différence de *pica*
varia. Pétion : *Picum*, pic, sed propter colo-
rem piverd, appellamus : quasi uno nomine, cum
duo sint ; ut si Latine *picus viridis* nominaretur.
Mais écoutons Nicot : PIC, nom d'oiseau.
Picus aliquibus dicitur Piverd, quasi *picus vi-*
ridis : aliis pimard, quasi *picus Martius* ; est e-
nim avis Deo Marti dicata. Semble le que de ce pic
soit appelé pic d'un masson : pource qu'il a le bec
long, pointu, & fort : & en ce, ressemble à
cet oiseau, lequel a le bec si pointu & si fort,
qu'il en perce les arbres. A cette cause, en Pi-
cardie, on l'appelle becquebo. Plinius eadem
de causa, *picus* vocat *arborarios*, & *arborum*
cavatores. Semble aussi que de même mot vient,
picque, picquer, picqueter. Ce qu'il a pris,
mot pour mot, de Robert Etienne. Nicot ajou-
te : *Perionius* dit qu'il vient de *picus*.

Il y a un autre oiseau du genre des dryoco-
laptès, appelé *epeiche*, en rouge, ou *pie-rouge*.
Je donneray icy, par occasion, l'étymologie du
mot d'*epeiche*. Un Helléniste ne manqueroit
pas de le dériver de *μαῖς* : qui est comme A-
ristote appelle cet oiseau. Et il le dériveroit de
cette sorte : *pipra*, *picra*, *spicra*, *spica*, & PI-
CHE. Le P en C : comme en *equus*, de *ἵππος*.
Mais pour moy, qui ne suis point Helléniste,
je le dérive de *picus* : de cette sorte : *picus*, *pi-*
ca, *spica*, EPEICHE.

PIVOINE. Ce mot signifie deux choses :
une fleur, & un oiseau. Dans la première si-
gnification, il vient de *paonia*. C'est ainsi que
les Latins ont appelé cette fleur, du nom de
son inventeur. Plin. xxv. 4. *Vetustissima in-*
ventu paonia est, nomenque auctoris retinet :
quam quidam pentorobon appellant ; alii, gly-
cisidem. Apulée le Médecin : *Paonia porro,*
auctoris nomen retinet. Pivoine, dans la signifi-
cation d'un oiseau, a été fait de *pavonia* : a-
cause de la ressemblance de cet oiseau à un paon,
par le cou, par la poitrine, & par le ven-
tre.

PIVOT. De *pivotus*, diminutif de *pivus*,
qui a été dit par métonymie, pour *piva*, for-
mé de *tibia*. *Tibia*, *tivia*, *tiva* : par le chan-
gement du T en P, comme en *spinto*, mot Ita-
lien, formé d'*extinctus*. Le pivot, est un ba-
ton droit qui ressemble à celui d'une flûte. Les
Italiens disent encore aujourd'hui *piva*. M^{re}
della Crusca : PIVA. *Cornamusa* : da alcuni
detta in Latino *tibia* *utricularis*. Et de là, le
mot Italien *pivolo*, pour un piquet. *Tibia*, *ti-*
bium, *tibiolum*, *tibolum*, PIVOLO. Les Ange-
vins disent *pibot*. Voyez *bilboquet*.

P L.

PLACART. Du mot *plaque* : parceque les

placarts s'affichoient sur une plaque. Voyez *pla-*
que.

PLACE. De *platea* : d'où les Allemands ont
aussi fait leur *platz*.

PLACET. Présenter un Placer au Roy. Du
Latin *placet*, dit pour *placere*.

PLACET : petit siège. C'est un dérivé du
mot *place*.

PLACITRE. Voyez *parvis*.

PLAGE. Dans le premier Scaligetana : *Sta-*
tio, in re nautica, significat quod vulgò pla-
gam vocamus, idest, qui non est versus portum.
Graci vocant *ἐμψυ* : videlicet finem in littore in
quo est receptus navibus ad tempus, ad effu-
giendam tempestatem. Virgilius : *Statio mæsti-*
da carinis. Nicot le dérive de *μάζα*. On le
pourroit, dit-il, tirer de *μάζα*, qui signifie illi-
do, & échouer : parcequ'en telle sorte de co-
stes de mer, les navires, & autres vaisseaux de
banc bord, aisément échouent, & se brisent,
par faute de fond. Cette étymologie est insou-
tenable. Le mot de *plage*, en la signification
dont nous parlons, vient, comme l'Italien *piag-*
gia & *spiaggia*, du Latin *plagia*. Servius, sur
les mots de Virgile cy-dessus allégués, *Statio*
mæsti fida carinis : *Statio, est, quam plagiam*
dicunt. Et *plagia* vient de *μαγνός*, obliquus. Ces
plages sont sinueuses. Et le mot *sinus*, se prant
pour un golfe. Scipio Gentilis, dans ses Ori-
gines de plusieurs mots des Pandectes, aux mots
angiportus & *statio* : *At multa infida & intra-*
ta stationis dicuntur : quales sunt quas nos Ita-
licè vocamus spiaggie ; vocabulo rapto de Greco
μαγνός.

PLAGE, pour région. De *plaga*. Les Glo-
ses Anciennes : *plaga*, *μαγνός*, *μαγνός*. Et *plaga*,
en cette signification, a été fait de *μαγνός*, ac-
cusatif de *μάζα*. *μάζα* se trouve en la même si-
gnification. Eustathius, sur le 2. de l'Iliade,
page 311. ligne 32. de l'édition de Rome : *μάζα*
τοῦ ἐν τῇ μάζᾳ, ὅ ἐστιν ἐν τῇ μάζᾳ. Et sur le 6. pa-
ge 649. *μάζα δὲ ἡ γὰρ ἡ μάζα ἡ μάζα*.

PLAIDER. De *placitare*, fait de *placi-*
tum, d'où *PLAID*. Conan, dans ses Commén-
taires du Droit Civil, t. 16. folio 69. expliquant
ce que dit Ulpien en la Loy 1. au Digeste de
Constitutionibus Principum, QUOD PRINCI-
PI PLACUIT, LEGIS HABET VIGOREM :
Quia verò jam nimis multi sunt, qui dictum Ul-
piani tradunt ad eam sententiam, ut Principi
omnia & in omnes licere putent, eorum error con-
vincendus est. Quid enim aliud significat pla-
citum, quàm quodcunque libet facere ? Placere,
& libere, voluptatis sunt & libidinis vocabu-
la, non rationis & consilii. Itaque Anaxarchus,
cum discribatur Alexander Clitum à se occi-
sum esse, fortis dixisse, sine causa eum discri-
biari de Clito, quem jure occidisset : veteris enim
omnis prodidisse, Justitiam Froi, Deorum prin-
cipi, semper assidere : ne sciremus quidquid Re-
gi placuisse facere, aut dicere, id jussu factum,
dictumque esse. Capitalis sanè Anaxarchus, &
dignus qui tantam istam quam Alexandro da-
bat, potentiam, in se experiretur. Simillimum
est ferè quod Crispus Sallustius, ut est apud Ta-
citum libro 1. Liviam monuit videret ne Tibe-
rius vim principatus resolveret, cuncta ad Se-
natum

natum vocando: eam condicionem esse imperandi, ut non aliter ratio consilet, quam si uni reddatur. Quae causa est, inquit Placarebus, ut Tyranni nolint de aliorum sententia consilium capere, quod tanquam alterum Principem in regni societatem, sic rationem timent in consilium cogitationum suarum admittere: nec bonum quod unum noverunt sua potentia quicquid libuerit, faciendi, communicato cum ratione imperio dependant: aliud enim rationem suadere, aliud libidinem. Libido potestati subicit omnia: ratio vero potestatem aequitatis regula dirigit, efficitque, ut quamvis prapotens sit, unum se tamen de multis esse recognoscat. Quamobrem placere id Principi putavit Ulpianus, quod ratione & consilio ab eo factum esset. Nam & placere Latini significat statinere, probare, constituere. Unde placita Medicorum appellat Plinius capite 1. libri 29. quae communi Medicorum decreto rata sunt & approbata opiniones & regula. Graeci *ἰατρικὰ* vocant. Cicero, epistolâ Amo veterendum, libro 1x. Placet Stoicis, suo quemque rem nomine appellare. Placere enim à placo deducunt Grammatici: ut quod, post multas utrinque disputationes, omnium concessu constituitur, placitum dicatur: quasi quod ipsis, qui de eo dissidebant, placatis, tandem visum est dignum & idoneum acquiescere: quomodo Ulpianus lege 1. de Pactis, pactum definit, esse duorum pluriumve in idem placitum & consensum. Nam sicuti, inquit, convenire dicuntur, qui ex diversis locis in unum colliguntur, & veniunt, ita qui ex diversis animi motibus in unum consentiunt, idest, in unam sententiam decurrunt. Et quod Latini litigare, & iudicio reperti dicunt, nos placitare; & litigatores placitatores vocamus: & ipsam causam actionem, placitamentum. Sed & Senatusconsulta & decreta omnium supremorum iudicium, à quibus non licet appellare, verbo Graeco *Ἀρεττα* nuncupantur: quod Latinus sonat placita. Quare in Regiis Diplomacibus, post declaratas breviter rationes, quibus adductus est Princeps ut quid iubeat, vetes, aut permittat; postrema haec, tanquam rationum omnium clausula, subiungitur, Et quia tale est nostrum placitum: quibus verbis, voluntatem pro justo imperio & ratione habendam esse, non censet Princeps, sed vult intelligi: rem illam se de suorum Procerum consilio statuisse. Quod ipsum vel hinc probari potest, quod fere omnia ista Diplomata, non prius rata sunt, quam auctores extiterint ii ad quos scribuntur, Magistratus. Certè quod Principi placuit, pro lege haberi, lex est, dum id natura iuri non deroget.

Cujas, sur les Chapitres 1. & 2. de Feriis: Ut item abstinetur à mercaturis, sive nundinationibus faciendis, à litibus & jurgiis: & ita, ut sint his diebus, ut Plautus loquitur, alcedonia in foro; sive placita nulla, ut loquitur in capite 1. & Canone, placita 15. questione 4. voce vulgò recepta, vel ex vulgo ducta potius: quod enim idiotismus, id vocarunt placitum, idest jurgium forense, concertatio forensis. Et sur les Chapitres 13. & 14. aux Decretales de Prescriptionibus: Alexander III. cuiusdam nobili, feudi jure, concessit pensionem annuam impositam eidem castello, &c. & banna, ut ait, idest,

jus, edita proponendo, & jurisdictionem, quae hoc loco significatur placitorum nomine: quia barbarè placita vocant plaids, sive litigia, & coercionis, sive multarum delinquentium, quae etiam in idiotismo forisfacta, FORFAITS. Choppin, livre 1. de Jurisdictione Andegavensi, chapitre 46. Quamobrem infima Castellani iudicia vocentur LES PETITS PLAIDS. CHASTELLAINS, colligitur ex hac vetustâ phrasi legum Francicarum Karoli Magni: Ut nullus ebrius suam causam in mallo possit conquirere, nec testimonium ferre, nec placitum Comes habeat nisi jejunos. Idem significatur Legis Frisionum clausula sequenti: Dicat ille qui homicidam interpellavit, se in placito publico eum interpellare velle, & ita faciat. Interpellent eum in placito coram iudicibus. Tit. 14. legis Frisionum. Quod igitur priscae Romani conventum aut forum agere dixerunt, id nostri placitum tenere dicunt. Huc alludit Germanorum notatio PLATZ: quae plateam designat, ut Othomanus animadvertit, in tractatu Feudorum. Eo sensu intelligitur locus Radevici, lib. 1. cap. 46. in haec verba: Deinde generalem Curiam omnibus Italicis civitatibus, & Primoribus apud Roncalias in festo B. Martini celebrandam indicit. At in libro sequenti ab exordio: Jam dies Placiti affuit, qui Romanum Principem ad Campestria Roncalia, sicut conditum, invitabat. Nec aliter Longobarda legi adscripta sunt isthaec: Dominicus dies honoretur, & eum colere omnes studeant, ut hoc liberius possint fieri omnia mercata & placita à Comitibus. Titulo de Feriis 49. lib. 1. Et à la marge. Placita quoque pro litibus accipiuntur apud Ottonem Frisingensem lib. Friderici 1. cap. 41. Hinc placitare, causas agere, PLAIDER. Sic Karolus Magnus in Donatione Monasterii Ulmenfis (apud Nauclerum.) Si advocatus, inquit, in praedicta villa placitare voluerit, ut non pluribus quam 30 equis ad placitandum veniat. Placita etiam interdum pro conventibus Procerum Regni vel Imperii; quod & Curia dicitur: accipiuntur. Ex Gregorio Turanensi, lib. 7. cap. 13. & Aimoyne, lib. 4. cap. 109. Le Pere Sismond, dans ses Notes sur Geoffroi, Abbé de Vendôme, page 60. sur ce mot PLACITUM de l'épître 36. du livre 111. Lib. 111. Capitul. xxci. Unusquisque Comitum placitum suum habeat, & justitias faciat. Placitum dicebant iudicium aut conventum iudicii causâ. Unde & placitare lib. 2. epist. 24. Nec iudicii modo, sed cujuscumque negotii causâ conventus agerent, & conventiones ipsas transactionesque rerum, quarum causa convenerant, placita vocabant: ut placitum Ticinense Caroli Calvi, anno dcccclxxvii. Principum apud Ivonem epistolâ xxviii. Flodoardus in Chronico, anno dccccliii. Placitum concordiae ac pacis Rex & Hugo mediante Quadragesima iniere Successionis. Placitum venditionis Capit. lib. 111. lxxv. Concilium Triburiense cap. 1x. Cum Episcopus Episcopatum circummeundo placitum Canonicè decreverit, populumque illo invitaverit. Et à la page 35. PLACITANDI, idest, disceptandi, litigandi. Honorius II. Goffrido Abbat: Prohibemus ne ullus te vel aliquem successorem

cessorem de his quæ ille venerabilis locus sub tricennali possessione tenuerit, cogat placitare. Item, in *Placito Monachorum Sancti Albini & Sancti Sergii de controversia pro Campiniaco*, anno M. LXXIV. Et cum voluissent Monachi Sancti Sergii de minoribus rebus prius placitare, & postea de Campiniaco, visum fuit Judicibus hoc esse injustum, ut causa illa posterior discuteretur, pro qua Abbates vocati fuerant, & in unum convenerant. Hotman chap. XI. de son *Franco-Gallia*: *Latina consuetudine placitum id propriè dicitur, quod re in multorum consilio quaesita & deliberata tandem inter ipsos convenit*: Unde *Placita Philosophorum apud Ciceronem, & alios Auctores, dicta sunt*. Gellius, lib. 12. cap. 3. *Populus, inquit, Lacedæmonius de summa Republ. quinam esset utile & honestum deliberabat. Et mox: Consilium quod dabat, acceptum ab universis & complacitum est. Sic Rome, quæ Senatus de majoris Senatorum partis sententia decreverat, his perscribentur verbis: Placere Senatui: ut cum ex aliis veteribus S. C. cuius notum est, tum etiam ex iis quæ in libris nostris extant; velut in L. Item veniunt 10. §. præter hæc. D. de hæc. pet. & L. 2. D. ad Velleian. Neque quicquam in iisdem libris frequentius est, quàm placitum appellari, quod inter aliquos convenit. Velut in libro ultimo C. de Pignoribus. Pro tenore communis militantium placiti. Et placitum pro conventionem in lege 33. Codice de Transactionibus, l. 1. C. de Pactis, l. 4. D. de Servitutibus, & aliis sexcentis locis. Quæ cum ita se habeant, non absurda, opinor, conjectura nostra videbitur: quam aliis jam quibusdam in libris nostris exposuimus; vulgatam formulam, quæ etiam nunc regii Scriba in legum & constitutionum clausulis nuntur, ex illo Placiti vocabulo, natam esse: Quia tale est nostrum placitum. Nam cum illæ Latinis literis scriberentur (quod ex *Aimoino & Capitulari Caroli Magni, & omnibus archiis, monimentisque Gallicis satis constat*) postea Scriba regii, ubi populari sermone uti ceperunt, ita vel inscientiâ, vel malitiâ potius, converterunt: CAR TEL EST NOSTRE PLAISIR: Quoniam ita nobis placet. Maran, chapitre 1. de ses *Discours Politiques de la Justice*: De ce que dessus, s'ensuit que ce qui est escrit en la *Loy Romaine*, sçavoir que tout ce qu'il plaist au Prince ordonner universellement & pour le général, a force & tient lieu de *Loy*: & que la clause ordinaire que nos Roys emploient en leurs *Ordonnances*, Car tel est nostre plaisir, ou car ainsi nous plaist, dérivée de cette source, ne se doit pas entendre d'un plaisir volontaire, particulier & licentieux, fondé en la seule opinion & phantasie du Prince ou de son Conseil: ains que cette maniere de parler fondée sur la *Latine*, ne veut dire autre chose, sinon qu'après avoir bien debatù & mûrement considéré & délibéré ce dont il est question, on s'est porté à telle résolution & conclusion, comme la meilleure & la plus sainte. En ce sens-là, les *Apôtres* mesmes ont dit en leur premier Concile il nous a plu & au S^t Esprit. Ce qui est passé comme en formulaire aux Conciles suivans, où les Evesques opinent par le mot PLACET, Il me plaist;*

qui est à dire, Je le trouve bon, C'est mon avis. En ce mesme sens, les conclusions & maximes diverses des Philosophes ont esté appellées placita; comme qui diroit, ce qu'ils ont jugé plus à leur gré selon leur sens & raison. Et en cette sorte aussi les Jurisconsultes voulans dire modestement leurs avis sur les disputes & controverses du Droit, ont accoustumé de dire PLACET; Il me plaist: qui est autant en effet que quand ils disent VIDETUR; Il me semble. Ce qui a donné le nom de placita à leurs avis; & demesme encore aux délibérations & arrests de ce grand Sénat Romain; & enfin, aux Ordonnances des Empereurs. Le mot François de plaids, plaider & plaidoirie, a mesme signification en son origine; & a esté dit en Latin placitum, & placitare, pour dire juger; qui est la conclusion de tant de procès: d'autant que les Juges souloient user en opinant & prononçant, du mesme mot placet ou videtur, suivant le général & commun formulaire cy-dessus rapporté, &c.

PLAINDE. De plangere: comme joindre, de jungere; feindre, de fingere; peindre, de pingere; teindre, de tingere, &c.

PLAINTÉ. De planctus. Planctus, planctus, PLAINTÉ. Les Statuts de S^t Jan de Jérusalem, au Titre De Verborum significatione, XIX. 29. Planctus, vocabulum est Gallicum, & significat querelam.

PLAISIR. De placere: C en S; comme en raisin de racemus. Voyez plaider.

PLANCHE. De planca: dont les Latins se sont servi en cette signification. Plinè, livre VIII. chap. 43. Nec pontes asini transiunt per raritatem plancarum translucentibus fluviiis. Paulus, Abbreviateur de Festus: Planca, tabula plana: ab quam causam planci appellantur, qui supra modum pedibus plani sunt. Le Glossaire: plancus, planus. Planca vient de planus. Planus, planicus, plancus, planca, PLANCHE. Planketta, PLANCHETTE. Les Picards disent encore aujourd'huy planque & planquette. Les Allemans & les Anglois disent planke. De planca, on a fait plancarium, d'où nous avons fait PLANCHER.

PLANCHER. Voyez planche.

PLANE. Arbre. De platanus, fait de πλάτυς, formé de πλατός. S^t Cyrille sur la Genèse: Οὗ τοῦ ονομασμένου ἱππολογίας δένδρου, ἢ τοῦ καὶ ἀπὸ τοῦ πλάτος καὶ ἑνὸς τοῦ πλάτος, αὐτὸ ὅτι καὶ πλάτος ἀνέμασται φανί. Cicéron, dans le 2. de Oratore: Platanus, quæ ad opacandum aliquem locum patulis sit diffusa ramis.

PLANER. Comme quand on dit qu'un oiseau plane, Jules Scaliger contre Cardan cccxix. 2. Horam integram, aut plus eo, milvos observavimus, non jactatis aliis, captare prædam, interea dum tomaclearia mulieres serua lavant ad Garumnæ. Hoc Itali Aucupos tendere vocant: Galli planare. Elata namque ea ex parte paulisper alâ, unde subit aura, motum aeris in reliquum etiam corpus excipiunt; atque ita sustinentur. Joseph Scaliger son fils, dans son premier Scaligerana: Milvus volat per horam integram, alis præpè immotis. M^r Bochart dans son Hiéozoicon part. 1. page 64. Milvus, quod quandoque per horam integram volat, alis præ-

pè immotis, id Galli planare vocant. Ce mot se dit aussi des oiseaux qui fendent l'air, sans remuer les ailes. Qui est ce que Virgile a dit d'un pigeon, par ces vers admirables qui sont du livre v. de l'Énéide,

— *mox aëre lapsa quieto,
Radit iter liquidum, celeris neque commovet alas.*

Touchant les diverses significations du verbe planer, voyez Nicot.

PLANTEGENET. Les Anglois ont ainsi appelé Geoffroy le Bel, Comte d'Anjou & du Maine, que les François appellent plus ordinairement *Geoffroy le Bel*. Voyez mon Histoire de Sablé livre 1. chapitre 2. page 3. où j'ay remarqué que ce Comte d'Anjou ut un second fils, Duc de Bretagne, qui fut aussi appelé *Plante-genet*. Et c'est ce Geoffroy, Duc de Bretagne, qui, pour la conservation des familles de Bretagne, fit en 1180. la Loy appelée *L'Assise au Comte Geoffroy*, portant que le fils aîné hériterait de tous les biens.

PLAQUE. *μάζ, μάς, placa, PLAQUE.*

PLAT: pour *écuelle*. M^r Bochart le dériveroit de *patula*, par transposition: d'où *patella*.

PLÂTRER. M^r Bochart le dériveroit de *μάς*. Le P. Labbe lui donne la même étymologie: Et c'est la véritable. *μάς, plaster, plaster, plasterare, PLÂTRER.*

PLAYE. De *plaga*, fait de *μαγν*.

PLEGE. De *pragius*; qui vient de *præ prædix*. M^r de Saumaise de *Modo Ujurarum*, pag. 741. *Nec magis mirum hodie in Pandectis prædium & prædiorum nullam extare mentionem, quam vadum & vadimoniorum; cum tamen Jurisconsulti, ex quibus Jus suum curavit compilandum Justinianus, passim ea vocabula usurparint. Que omnia ades vulgaria fuisse in Romano Imperio constat, etiam extremo, ut & vadia pro pignoribus Latinitas infima barbaraque dixerit, & prædes pro fidejussoribus. Unde hodieque plegios eos appellamus; voce ex Latina desortâ; quasi pregios, vel prejos, mediâ literâ extritâ, ut apud nos in omnibus mos est. Nam & Romani prædes etiam in litibus privatis, qui se fidejussores constituerent, nuncuparunt. Hinc illud Ausonii,*

Quis, cum lis fuerit nummaria, quis dabitur præst?

&c. Et à la page 586. *Quod vades olim dicebantur sponsores, qui pro altero vadimonium promittebant, nomen inde factum est à Barbaris vadium, pro pignore; quod guadium & guagium ex eo vocamus: ut pregium; & inde plegium; pro prædio, vel præde, &c.* M^r Huet le dériveroit de *pluvium*; mot de même signification. Voyez le Glossaire de François Pithou.

PLESSE. PLESSER. Voyez *plessit*.

PLESSIS. Comme quand on dit, *le Plessis les Tours; le Plessis-Macé; le Plessis-Bourré*. Camden, dans sa Bretagne, le dérive de *placere*. **PLESSI** *Gallie*, à *placendo*. Ce sont ses termes. Il vient de *plexicium*, fait de *plexum*. *Plecto, plexi, plexum, plexicium, PL23319.* Un *Plessis*, c'est proprement un parc entouré de hayes pliées. On a dit aussi *plessiacum*. Et c'est de ce mot que les Picards ont fait *Plessié*.

De *plexicia*, au féminin, nous avons fait *PLESSIS*. Il y a un grand nombre de lieux en France qui s'appellent *La Plesse*. Du substantif *plesse*, nous avons fait le verbe *plesser*, pour dire plier des arbres, & les lier tellement ensemble qu'ils engendrent des branches sur un autre tronc.

PLEVIR. Vieux mot inusité, qui signifie cautionner, promettre. Lat. *spondere*. Perceval: *Je le vos plevis, & assis.*

PLEÛRESIE. Du Latin-barbare, inusité, *pleurisia*, fait de *plenritis*, qui est l'ancien mot Latin, fait du Grec *πλενρις*. Caelius Aurelianus livre 2. chapitre 13. **PLEURITIS**, à *partes corporis quæ magis pesitur, nomen sumpsit: latius enim ipsa passio vexatur: quod Græci pleuron vocaverunt.*

PLIE. Poisson. De *plateffa*: qui se trouve en cette signification dans la Moëlle d'Aufone: *mollesque plateffa*: où; selon un ancien Manuscrit; *plateffa*. Dans un Règlement fait à Soissons par les Evêques, pour la Manse des Religieux de S^t Denys en France, qui est de 862. La plie y est appelée *plateffa*. *Censum de plateffis & anguillis*. Les habitants de Bordeaux, & ceux de Médoc, & ceux de Buch, l'appellent encore aprèsant *platuffa*. Et le mot de *plia* a été formé de *plateffa*; de cette manière: *plateffa, platiffa, pliffa, PLIE.*

PLODER. Nicot écrit *plander*. Et il ajoute: *Sembler qu'il vienne de plaudere: qui auvernois signifie autant que percutere.* M^r du Cange dit après la même chose. **PLAUDARI**; ce sont ses termes; *quasi plausum dare, &c.* *Hinc fortasse vocis origo plauder apud nos: quam vulgò usurpamus de iis quos arguimus, & verbis castigamus: à sensu contrario, & quasi per ironiam.* Il faut écrire *ploder*. Et ce mot a été fait de *pilus*. *Pilus, pelus*; d'où l'Italien *pelo*: *pelum, pelutare, PLODER*, &, par contraction, **PLODER**. C'est une métaphore, prise des lièvres & des lapreaux que les chiens bourrent & pelaudent. Voyez *houffiller*. Et de là vient que nous avons employé le mot de *bourrer* en la même signification: le poil des lièvres & des lapreaux étant une espèce de bourre. Il me reste à remarquer qu'on a appelé un lièvre & un lapreau, *un pelaut*. Neugermain:

Un Chasseur, ayant attrapé

Un lapin, dist, J'ay le pelaut.

Est-il plus beau, dist Harlequin,

Que le pelaut de Pelouquin?

Bourdelot dérive *plander* de *plaudere*.

PLOM. PLOMIER. Pétion: *Genus salicis nuntur, quo vites ad pedamentum & ad miniculum deligantur. Id cur nos plomb vocamus? A Latino, inquam, ortum est. Plicare enim plier & ploier dicimus. Hinc explicare.*

PLOMBÉE. Rabelais 1. 36. *pensant des plombées & pierres d'artillerie, que fussent monchet bovins.* De *plumbata*.

PLONGEON. Oiseau: ainsi appelé, à cause qu'il se plonge dans l'eau. Les Ebreux, pour la même raison, l'ont appelé *שָׁלַח* *salach*, du verbe *שָׁלַח* *salach*, qui signifie projeter: comme qui diroit *se jettant dans l'eau*: & les Latins *mergem*: à *mergendo*. Les Espagnols disent *sumerguion*; de *submergere*.

PLONGEONS.

PLONGEONS. On appelle ainsi dans le Bourbonnois, & dans l'Auvergne, & en plusieurs autres lieux de France, les gerbes entassées, & mises la teste en bas, qui se conservent de la sorte l'hiver dans les champs. Desportes, dans ses Bergeries, s'est servi de ce mot en cette signification. Voicy l'endroit.

Ores demi-lassé, je me couche sur l'herbe :
Ores plus mesnager, j'ayde à serrer la gerbe :
A faire les plongeons, & les bien entasser,
De crainte que le vent les fasse renverser.

Les Latins ont appelé de mesme les gerbes *mergite*. Virgile, livre 1. de ses Georgiques :

Aut sœtu pecorum, au Cerealis mergite culmi.

Proventuque oneret sulcat.

PLONGER. De *plumbiare* : par le changement de l'i voyelle en j consonne. *Plumbiare*, *plombjare*, **PLONGER.** On a dit *plumbiare* dans la mesme signification. Guibert, Abbé de Nogent, livre 3. de sa Vie, chapitre 8. *E-jectos in flumine supplumbabat.* Et on a dit *plumbare*, & *plumbiare*, dans la signification de *plonger*, acause du plomb avec lequel on sonde la profondeur de l'eau. Homère, parlant d'Iris, dans le livre dernier de son Iliade, vers 80.

Ἡ δὲ μελαγχόητος ἰρίδι, ἱς βύσσιν ὄρυεντο.

In fundum delapsa Dea est, ut glandula plumbi.

Le Sire de Joinville, page 240. de l'édition de M^r Ménard, Lieutenant de la Prévostré d'Angers : *Un marinier jecta sa plombée en mer : & trouva que la nef n'estoit pas à terre.* On acause de la pesanteur du plomb. Dans l'Exode, chapitre xv. verset 10. *Submersi sunt quasi plumbum in aquis vehementibus.* Les Pêcheurs mettent du plomb à leurs rets, pour les faire baisser dans l'eau & Périon dérive ridiculement *plonger* de *plumbis*, lavare.

PLUMEROLE. On appelle ainsi en Basse-Normandie la fleur appelée communément *primevere*. De *primulula*.

PLUMITIF. On appelle ainsi dans le Palais l'original des Arrests & des Sentences. C'est une corruption de *primitif*. *Primitif*, *plumitif*. **PLUMATIF.** Dans le Chapitre de l'Eglise de Paris, on dit encore présentement *primitif*.

PLURIEL, & PLURIER. Voyez *plumiflours*.

PLUSIEURS. Quelques-uns le dérivent de *plures senioris*. Il vient de *pluriores*. Les Gloses Anciennes *pluriora*, *pluriora*. Par le changement de l'r en s. *Pluriores*, *plursiores*, **PLUSIEURS.** *Pluria* se trouve dans Aulugelle, au chapitre dernier de ses Nuits Attiques, & en plusieurs autres endroits d'Auteurs anciens. Et c'est de ce mot qu'on a fait *plurialis*. De *plurialis*, on a fait **PLURIEL** : & **PLURIER**, de *plurarius*. Et M^r de Vaugelas qui veut qu'on ait fait *pluriel* de *plurialis*, n'a pas en cela bien rencontré. Mais écoutons ses raisons, & ses décisions touchant *pluriel* & *plurier*.

Je mets, dit-il, **PLURIEL**, avec une L, quoique tous les Grammairiens François aient toujours écrit **PLURIER**, avec une R : au moins jusqu'icy je n'en ay pas vu un seul, qui ne l'ait écrit ainsi. La raison sur laquelle je me fonde,

est, que venant du Latin *plurialis*, où il y a une L en la dernière syllabe, il faut nécessairement qu'il la retienne en la mesme syllabe au François : parce que je pose en fait, que nous n'avons pas un seul mot pris du Latin, soit adjectif ou substantif, qui ne retienne L, quand elle se trouve en la dernière ou pénultième syllabe Latine, où il y ait une L. Pour vérifier cela, je pense avoir jetté les yeux sur tous les mots Latins, où il y a une L à la dernière ou pénultième syllabe, & dont nous avons fait des mots François : mais je n'en ay pas rencontré un seul, qui en nostre Langue ne garde L qui est dans la Latine. Il seroit ennuyeux de les mettre tous icy. J'en ay conté jusqu'à cent, ou environ. Ce qui a trompé nos Grammairiens, c'est, sans doute, qu'on dit singulier, avec une R à la fin. Et ils ont cru qu'il falloit écrire & prononcer *plurier* tout de mesme : ne songeant pas que singulier vient de *singularis* ; où il y a une R à la fin ; & que *pluriel* vient de *plurialis*, où il y a une L, & non pas une R en la dernière syllabe.

M^r de Vaugelas s'est icy trompé en plus d'un article. Premièrement, il n'est point vray que tous nos Grammairiens aient dit *plurier*. Vous trouverez *pluriel* dans le Traité de la Grammaire François de Robert Etienne, imprimé à Paris par l'Auteur en 1569. & dans son Dictionnaire François imprimé en 1549. & dans le Traité de Henri Etienne, son fils, de la Conformité du Langage François avec le Grec, page 37. & dans son Dialogue du Nouveau Langage François Italianisé : & dans Nicot, aux mots *anchoix*, *capres*, *chartres*, & en mille autres endroits : & dans les Commentaires de Méziriac sur les Epîtres d'Ovide, page 179. & dans les Sentimens de l'Académie sur le Cid, page 130. & dans l'Essay d'une parfaite Grammaire du Pere Laurens Chifflet, Jésuite.

Il n'est point vray non plus que *pluriel* ayt été fait de *plurialis*. De *plurialis*, on auroit dit *plural* ; comme *fatal*, de *fatalis* : ou *plurel* ; comme *rel*, de *ralis* ; & *mortel*, de *mortalis*. Et ce mot de *plurel* se trouve dans le petit Dictionnaire Latin-François, publié par le P. Labbe ; qui est un livre qui a du moins quatre cents ans. Voicy l'endroit. **PLURALIS**, *plurels*. *Pluriel* a été fait de *plurialis*, comme il a été remarqué cy-dessus. *Pluria*, *plurialis*, **PLURIEL** : comme *essentia*, *essentialis*, **ESSENTIEL** : *Substantia*, *substantialis*, **SUBSTANTIEL**. Pour ce qui est de *plurier*, il a été fait de *plurarius*, qu'on a dit au lieu de *plurialis* : comme *singularium*, au lieu de *singularis*. Vous trouverez dans Aulugelle xviij. 9. *litera singularia*. Et *plurarius* a été fait de *pluraris*, qu'on aura dit pour *plurialis* : comme *jugaris*, (qui se trouve dans les Gloses Anciennes,) pour *jugalis*.

M^r de Vaugelas ; cecy soit dit par occasion ; dit qu'il dit toujours *pluriel*. Et moy, je dis toujours *plurier* : & je m'en trouve fort bien. Le grand usage est pour *plurier*. C'est ainsi qu'on parle dans la plupart des Colléges de France. Et c'est aussi comme parlent la plupart de nos Ecrivains.

*Je prouveray par bons témoins,
Que tous pluriels n'en font pas moins,*

dit Marot dans l'Epigramme à ses Disciples. M^r de Vaugelas aiant produit cette épigramme, y a fait mettre *pluriels* : mais dans toutes les éditions de Marot, il y a constamment *pluriers*. Et ce mesme mot se trouve aussi dans la Préface sur les œuvres de Villon. Maturin Cordier dans ses Colloques, chapitre 31. art. 13. Meigret & Ramus, dans leurs Grammaires Françaises, & Peletier dans son Dialogue de l'Orthographe, & Ronfard, dans son Abregé de l'Art Poétique, & Pasquier dans ses Recherches, & M^r de Balzac, dans son Entretien 23. & l'Auteur de la Grammaire Générale & Raisonnée, qui est M^r Arnaud, ont aussi dit *plurier*. Et le P. Laurans Chifflet, Jésuite, dans son Essay d'une Parfaite Grammaire, a fait une grande Observation contre M^r de Vaugelas, pour montrer qu'il faut dire *plurier*. Et ce que M^r de Vaugelas dit dans sa Remarque, que tous les Grammairiens généralement ont écrit *plurier*, suffiroit pour prouver contre lui qu'il faut ainsi parler; puisque, selon ses maximes, il faut parler selon l'Usage. Mais quoyque j'estime *plurier* meilleur que *pluriel*, je ne condamne pas *pluriel* : ce mot, ensuite de la Remarque de M^r de Vaugelas, aiant été mis dans le Dictionnaire de l'Académie; & employé par un tres-grand nombre de célèbres Ecrivains; & n'étant guères moins usité aujourd'huy, que celui de *plurier*.

PLUVIER. Oiseau de Riviere. Belon, livre 5. de la Nature des Oiseaux, chapitre 16. dit que cet oiseau a été ainsi appelé, parce qu'on le prant plus aisément en tans pluvieux, qu'en autre tans : ce qui me paroist peu vray-semblable. Je croy qu'il a été ainsi appelé, acause qu'il aime la pluie. Belon, au mesme endroit : *Les pluviers bantent les champs humides, assint que trouvant la terre molle, ils puissent mieux souffler dedans la terre, & tirer les vers au dehors.*

P O.

POCHE. Lat. *pera*. Péron dérive ce mot de *vēs*, *vellus*; parceque, dit-il, les pochettes se font de peaux. Il vient du Latin-barbare *punga*, qui se trouve en cette signification dans un grand nombre d'endroits produits par M^r du Cange dans son Glossaire Latin. Les Grecs modernes ont dit dans la mesme signification *μύζα*, & *μύζιον*, & *μύζα*. Voyez Meursius, M^r Rigault, & M^r du Cange dans leurs Glossaires Grecs. Le Latin-barbare *punga*, a été fait du Saxon *punz*; mot de mesme signification, comme l'a véritablement remarqué M^r du Cange. § De poche, on a fait le diminutif *pochette*; qui se dit aujourd'huy moins communément que poche; & M^r de la Mothe le Vayer n'a pas u raison de me faire railler dans son Hexaméron Rustique par M^r Bautru, en lui faisant dire qu'il laisse la poche aux Muniers; & que les Dames & les Cavaliers ussent rougi autrefois, s'ils ussent dit poche pour pochette; le diminutif ayant quelque chose de plus convenable à leur condition. Je ne say pas si du tans de M^r Bautru, & de M^r de la Mothe le Vayer, les Dames & les Cavaliers ussent rougi en disant poche pour pochette.

re : mais je say bien que les Dames & les Cavaliers rougiroient aujourd'huy en disant, mon mouchoir de pochette, pour mon mouchoir de poche.

POCHER les yeux. Nicot écrit *paucher*; qu'il dérive de *pollice elidere* : ce qu'il a pris de cet endroit de l'Isagoge in Linguam Gallicam de Sylvius, page 73. *Pollex, pollicis, poulece, & paulce. Inde paulcet les yeux; un œuf: id est, pollice elidere.* Il vient de *pungere*. § *Pungo, pugo, pupugi: pugio, puxi, puctum. puctare, pucare, pucare, pocher.* § De *pugo*, on a dit *solipuga*.

POCHETTE. Voyez cy-dessus poche.

POELLE. Dais; mot substantif masculin. Nicot : *POILE, C'est un Dais, ou Ciel quarré à pente és quatre costez, frangées ou non, porté à chacun des quatre coings sur un baston, dont on use és processions & entrées de Roys & Princes en leurs villes : car & le Sacrement est sous iceluy poile, & le Roy en est surcouvert, estant chacun desdits quatre bastons porté au poing par quelque personne d'honneur. Il semble venir de ce mot Latin pallium; & partant aucun l'escrivent mal par s, POISLE. Budée l'interprète en Latin umbella, non trop hors de propos. Il est différent du Dais; parce que le Dais est suspendu & devalé en dossier bien bas, & n'est porté ny soutenu de bastons, ains pendant du plancher sur la table, ou siège royal, où le Roy prant ses repas, ou se sied en autorité. Il est constant que le mot poelle, en cette signification, vient de pallium.*

POELLE. Erve. De *piselum*; qui se trouve en cette signification dans les Auteurs de la Basse-Latinité. Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot *Gynacem*.

POELLE à frire. De *patella*; dont les Italiens ont aussi fait *padella*, & les Gascons *padelle*.

POELLE : pour, le Drap sous lequel on met les enfans nés d'une concubine, quand on vient à l'épouser. De *pallium*. Guillaume, Abbé de Jumièges, dans le VIII. livre de son Histoire de Normandie, chapitre 36. *Hac itaque de causa Comes Ricardus Gunnorem Comitissam, more Christiano, sibi copulavit; filiiq; qui jam ex ea nati erant, interim dum sponsalia agerentur, cum patre & matre pallio cooperiti sunt.*

POIGNARD. De *pugionarius*, formé de *pugio, pugionis*.

POIL. De l'italien *pelo*, fait du Latin *pilus*. Charle de Bouvelles a fort bien remarqué que ce mot ne rime avec aucun mot de la Langue.

POINÇON de Couturieres, avec lequel elles font des œuillers. De *punctione*, ablatif de *punctio* : à *pungendo*. Nicot l'appelle *pugionculum*. § De la ressemblance à cet instrument, on a ensuite appelé **POINÇON** une aiguille de teste, avec laquelle les femmes lèparent leurs cheveux : *discerniculum*. On pourroit aussi l'avoir appelée de la sorte, à *pungendo* : parcequ'elle sert aux femmes à se grater la teste : pour laquelle raison les Latins l'ont appelée *casona*. Ifidore, dans ses Gloses : *CASONA, acm, quâ mulier*

oulier scalpit capus. Car ce mot casena a été
fait de waw, scalpō. waw, waw, wawaw, ena-
na, CASONA.

POINÇON *de vin.* On appelle ainsi à Orléans, ce qu'on appelle à Paris *une demie queue de vin*. L'origine de ce mot en cette signification ne m'est pas connue.

POINT. Mal de côté. De *punctum*. Plinie l'appelle *punctio*. *In tussi vetere radices baccharis tres quatuorve decoquantur ad tertias partes. Hac potio mulieres ex abortu purgat, laterum punctiones tollit, & vesica calculos.* C'est au chapitre 19. section 77. du livre 21. de l'édition du Pere Hardouin. Et *punctum*, & *punctio*, ont été dits à *pungendo*. ¶ Les Grecs vulgaires appellent *νίμα* la pleurésie; ce qu'ils ont pris des Italiens, qui l'appellent *mal di pancia*.

POINT. Particule négative. De *punctum*.
Nicot : POINT *sermoni vernaculo additur ad
majorem negationis expressionem : JE N'IRAY
POINT : id est, non ibo : quasi dicas, ne pun-
ctum quidem progrediar ut eam illuc. IL N'Y
EST POINT : id est, non est illic : quasi, Illius
ne punctum quidem ibi est. Sumitur enim pun-
ctum pro re minima, &c.* Ce qu'il a pris mot
pour mot de Robert Etienne. Nous disons de-
mesme PAS de *passus*. Et nous disions ancien-
nement MIE de *mica* ; Et les Italiens se servent
encore aprésant de *miga*, dans la mesme signi-
fication. Nicot : MIE, *ors est adverbe renfor-
çant la particule négative qui le précède ; car
il n'est onc usuré sans autre adverbe négatif,
mis au devant ; comme IL N'EST MIE HOMME
DE BIEN : nullo pacto probus homo est. Com-
me si en disoit, ne probitatis quidem ulla mica
in eo est. IL NE VIENDRA JAMAIS ; mini-
mè gentium veniet. NON MIE QUE JE VUEIL-
LE QU'IL M'OBESISSE : non quidem, quoddam
mihi obsequentem velim. Aucuns estiment qu'est-
tant adverbe, il vienne de cet adverbe Latin
minimè. Mais ne fait : ains en toutes ses signi-
fications vient de ce mot Latin mica. ¶ Voyez
cy-dessus mie.*

POINT-SEGRET. Bouteroue, page 151.
C'est un petit point qui se met ordinairement sous
les Lettres des Légendes : comme en la monnoie
de Paris il doit estre sous le 2. E de Benedi-
ctum, en la Monnoie d'argent, qui est la 18.
lettre : à Rouen sous le B, qui est la 15. lettre.

POIRE. Sorte de boisson, faite de jus de poires. De *piratum* *Piraticum* se trouve en cette signification dans Fortunat en la Vie de Sainte Radevige, liv. 1. *Potum præter aquam mulsam & piraticum* (al. *piratum*) *non bibit*. S. Jérôme liv. 2. contre Jovinien : *Paulus Timotheo dolenti stomachum vinum suadet bibere, non piraticum.*

POISON. De *potio*ne, ablatif de *potio* : d'où les Espagnols ont aussi fait *ponçona* : comme *empoçonar*, d'*impotionare* : duquel mot *impotionare*, nous avons aussi fait **EMPOISONNER**. *Potionatus* se trouve dans Suétone en la Vie de Caligula, pour *empoisonné* *Creditur potionatus à Cafonia uxore, amatorio quidem medicamento, sed quod in furorem verterit.* **Poison**, dans nos anciens livres François se trouve en bonne part : cestadire, pour *poison*, ou *brevage*. **Preco-**

rest: Puis leur firent boire poison, qu'elles sceurent que bonnes leur estoient. &c. & luy donnerent à boire d'un poison tant souverain. qu'il n'est nuls tant soit fourmené, ne travaille, qu'il ne soit incontinent fraix & nouveaux, ne que aucunement sente blêchure, ne playe qu'ils aye. Les Grecs ont usé demesme du mot φάρμακον en bonne & mauvaise part.

POISSON. Lat. *piscis*. De *piscione*, ablatif de *piscio piscionis*, augmentatif de *piscis*.

POISSON. Mesure. L'origine de ce mot en cette signification ne m'est pas connue.

POITRAIL. Le poitrail d'un cheval. De *pectoralis*. Les Gloses Anciennes : *inférieur, pectorale*. Les Espagnols de *pectoralis*, ont fait de *mesme pectral*.

POIVRETTE. Voyez *nelle*, plante.

POIXRE'SINE. De *pix* ; & de *resine*, fait de *pinum*.

POLTRON. Les Italiens disent *demelme poltrone*. La plupart des Etymologistes dérivent ces mots de *pollice truncus*. M^r de Saumaïse, dans son livre *de Trapezitico faenore*, page 784. *Veteranis, qui filios armis gerendis habiles non sponte sua militia obtulissent, haud impudè suis Lege Valentiniæ & Valentis. Eodem Imperatoris statuerunt flammis ultatricibus comburendum eum, qui ad fugienda Sacramenta militie, truncatione digitorum, damnum corporis expetisset. Multi enim illo tempore, quia necessitate ad bellum cogebantur, præ ignavia sibi pollices truncabant, ne militarent. Inde pollice truncos hodieque pro ignavis & imbecilibus dicimus : sed, truncata voce, poltrones.* Savaron sur Sidonius Apollinarius, livre 1. épitre 2. Lindembrog sur Ammien Marcellin, livre xv. page 43. Bourdelot sur Pétrone, & Vossius, dans son Etymologique, au mot *murex*, en ont donné la même étymologie. Et c'est celle qu'a suivie M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes. Il est indubitable que le François *poltron* vient de l'Italien *poltrone* : &, conformément à l'analogie, l'Italien ne peut pas avoir été fait de *pollice truncus*. Il faut donc chercher une autre étymologie de *poltrone*. L'Alunno dans son Dictionnaire intitulé *Fabbrica del Mondo*, le dérive de *poltro*, qu'il dit signifier *un lit*. Voicy ses termes : *POLTRONE, ignavus. SPOLTRARE, expergistere. Da poltro, che significa il letto: onde sono detti poltroni quelli che sono assai nel letto.* Le Galefini, dans son *Tresor de la Langue Italienne* dit après la même chose, *POLTRIRE, poltroneggiare in letto.* Et le Landino sur cet endroit de Dante, qui est du Chant 24. de l'Enfer,

Omai convien che tu così ti spoltre
 Diſſel Maefiro : che ſeggendo'n piume ,
 La fama non ſi vien , ne ſotto colere.

Voicy les termes: *POLTRON* significa letto. Onde diciamo poltroni gl'nomini pigri, e dormigliosi. E *spoltrire* significa uscir del letto: cioè destarsi, e lasciare il sonno e l'ozio, e darsi alle virtù; la via dellequali è faticosa, & erta. E *ponne* giacere in piuma, e stare sotto coltro, che è coperta del letto. per la vita sonnolenta, pigra, oziosa, e voluttuosa: laqual' è nemica di ogni virtù, e genitrice d'ogni vizio. Onde il Petrarca:

La gola, il sonno, e l'oziose piume,
Anno del mondo ogni virtù sbandita.
Le Vellutello, sur le même endroit de Dante: *POLTRO* significa il letto: e *POLTIRE*, posar in quello. Onde è poltrone, chi usa troppo poltrire. Spoltrir adunque sarà il suo contrario. Et a questo esorta Virgilio Dante: cioè, la ragion' il senso: perchè seggendo, cioè, posando in piume, e sotto coltra, non si vien' in fama. Onde il Petrarca, La gola, e'l sonno, &c. Le Tassoné, dans ses Remarques Manuscrites sur le Vocabulaire della Crusca, sur ces mots della Crusca, *Spoltrire*. Lat. *secordiam abicere*. Dante, *Inferno* 24. Omai convien, che tu così ti spoltrire, dit aussi que *poltro* signifie un lit. Voicy ses termes: *Io stimo che spoltrire sia di spoltrare, anzi che di spoltrire. E'l Commentator vecchio dice ivi: a trattare della predetta materia, vuole l'uomo spoltrarsi; quali uscite di polledro; che per allegoria è significato l'appetito. Bene il Landino, e'l Vellutello, dicono che poltrire è stare in letto; e spoltrire, uscirne. Così per ispoltronirsi; ma più tosto spoltrare, che spoltrire; par che dicesse Fazio, Distamondo, libro 3. capitolo 5.*

Et io a lui: Da porto ad Androna
La strada fo: ma convien l'uom si spoltri,
Si come va Delfin a Savona.

M^r Ferrari dit aussi que *poltro* signifie un lit. Mais nonobstant toutes ces autoritez, je doute fort qu'il le signifie; ne se trouvant point en cette signification dans les Auteurs anciens. Les Allemands appellent *poleser*, un oreiller sur lequel on se couche, ou on s'assied. Et il pourroit être que les Italiens auroient fait de là *poltro* dans la même signification; laquelle auroit passé ensuite dans celle d'un lit. Et en ce cas l'opinion de ceux qui dérivent l'Italien *poltrone* de *poltro* dans la signification d'un lit, seroit assez naturelle.

Je croy néanmoins toujours, comme je l'ay écrit dans mes Aménitez de Droit, que *poltrone* a été fait de *pullus*. *Pullus*, *pulli*, *pullitrus*, *pultrus*, *poltrus*, *poltro* *paltronis*, *POLTRONE*. *Pullus* a signifié originairement *puer*. Et c'est de ce mot *puer* que *pullus* a été formé, selon l'opinion de plusieurs Etymologistes: *puer*, *puerulus*, *puellus*, *PULLUS*: car d'autres le dérivent de *puer*. Et comme au fait de la guerre les jeunes gens sont timides, étant sans expérience: *ὁς οὐκ ἔστι μαχητὴς ἴσως*, dit Homère, parlant d'un jeune homme; on a dit *poltrus* pour *timide*. M^r della Crusca, au mot *poltro*. Dante, *Purgatorio* 24. Come fan bestie spaventate, e poltre: *Benvenuto da Imola*, interpreta giovincelle. Remarquez en passant; ce qui a été remarqué par le Tassoné dans ses Notes Manuscrites sur le Vocabulaire della Crusca; que ce *Benvenuto* n'est pas le *Benvenuto da Imola*, mais le *Benvenuto* appelé simplement le *Benvenuto*. Voyez mes Origines Italiennes.

Les Espagnols disent aussi *poltron*. Mais, comme Covarruvias l'a très-véritablement remarqué, ils ont pris ce mot des Italiens.

POMMADE. De l'Italien *pomata*: que M^r della Crusca dérivent de *pomum*. Voicy leurs termes: *POMATA*, *Unguento fatto di grasso*

profumato, con diversi aromati, e mele appinole. Onde da questi pomi, è forse detta *POMATA*. *Mele appinole*, sont des pommes d'api. Cette étymologie est indubitable. La pomade a été ainsi appelée acause que la poulpe de la pomme fait le principal cors de la pommade.

Il est a remarquer que nos Anciens ont appelé le cidre *pommade*.

POMME-FIGUE. Espèce de pomme: ainsi appelée, parcequ'elle sort de son bois, comme fait la figue; d'où vient qu'elle est appelée autrement *pomme sans fleurir*. Voyez M^r Merlet dans son Abbregé des bons fruits au chap. 10. qui est des pommiers.

POMME'. Cidre. De *pomatum*.

POMMEAU d'épée. De sa ressemblance à une pomme. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 23. *μύσων Graci vocant ensis capulum, quod fungi formam referat. Nos pomale, à pomi similitudine vulgò appellamus. Graci quoque hodierni μύσων, eadem de causa.*

POMMELE'. Cheval pommelé. De sa ressemblance à des pommes par ses marques blanches.

POMMELE'. Temps pommelé. On appelle *temps pommelé*, quand les nuées sont séparées les unes des autres. Ce qui est un signe d'orage.

Temps pommelé, femme sardée,

N'ont jamais en longue durée,

dit le proverbe. Et on l'appelle de la sorte, de la ressemblance de ces nuées à des pommes. Les Normans disent *temps caillé*.

POMMES D'AMOUR. Lat. *mala insana*. Voyez mes Origines Italiennes, au mot *melenfane*.

POMMIER. De *pomarium*. Les Gloses d'Isidore: *MALARIUM, pomarium*.

POMPE. POMPER. Une pompe, est une machine hydraulique. Ce mot vient de *pompa*: qui vient de *puer*: parce que la pompe est faite pour envoyer & conduire l'eau quelque part, en la poussant. Car quoyqu'il y ait quelques pompes que l'on appelle *aspirantes*, dans lesquelles il semble que l'eau monte d'elle-même; il est pourtant véritable qu'elle n'y monte qu'acause qu'elle y est poussée: soit par la pesanteur de l'air; qui est la seule cause qui fait élever l'eau dans les pompes; soit par la compression du piston. Quand Vitruve décrit la pompe de Ctesibius; qui est l'Auteur des pompes; il ne fait aucune mention d'attraction. Il parle seulement de la compression des pistons: *quæ cogunt & extrudunt pressionibus aquam in catinam*. C'est au chapitre 12. du livre 10. Ces mots de *pompe* & de *pomper*, nous sont venus d'Italie, où l'on dit *pompa* & *pompare* en la même signification. Et les Italiens ont emprunté ces mots des Grecs. Les Espagnols disent *bomba*.

PONANDE'. On appelle ainsi à la Chambre des Comptes de Paris le premier apostille qui se met sur le commencement du Compte; & cette étiquette de parchemin de figure triangulaire qu'on met à la liasse des acquits du Compte. Et voicy la raison de cette appellation. Du tans que les Arrests se délivroient en Latin,

on écrivoit sur cet apostille & sur cette étiquette, *Littera & acquitamenta super hoc Computo relata, ponenda sunt in tali camera, in tali sacco*. Ce mot de *ponenda* a été depuis, par corruption, changé par les Cleres en celui de *ponandé*.

PONANT: pour Occident. De l'Italien *Ponente*, fait de *ponere*. Comme qui diroit le lieu où le Soleil se couche; *abi currum ponit, seu solvit equos*, comme parlent les Poètes, dit le P. Labbe, à la page 110. de ses Etymologies Françaises.

PONCE. Voyez pierre-ponce.

PONCEAU. Dans la signification de petit pont : de *ponsicellus*. Dans la signification de la fleur appelée autrement coquelicot : de *pusicellus*.

PONCIRE. De *pomum cereum*. M^r de Saumaise sur Solin, page 956. *In ipsa citreorum specie, multa alia species deprehenduntur : ut quas Limas appellant, & Limones; & Ponciras, quasi poma cerea.* § L'Espagnol dit *poncil*.

PONDRE. De *ponere* : en sousentendant *ova*. Ovide, livre VII. de ses Métamorphoses : *ponique in sepibus ova*. Juvénal, Satyre 3. *ubi ponunt ova columba*. Columelle, livre 2. chapitre 2. *Cum pauca ova gallina posuerunt, inerte ad incubandum*. Les Grecs ont dit demesme que nous, &c., sans y ajouter le mot *ovis*. Eustathius sur Homère, Odyssée M, page 46. de l'édition de Rome : *ὄνους τῶν ὄνους ὄνους*. Il parle des poules. Les Espagnols, à l'imitation des Latins, disent *poner un huevo*. *Supre un huevo pone la gallina*, dit un de leurs Proverbes.

PORC-EPL Lat. *ericius*. Les Grecs l'ont appelé demesme *ἀγριοῦρος*; cestadire, *porr'épine*. Ceux qui prononcent *porc-épie*, prononcent mal.

PORCELAINE. *Vases de porcelaine*. Selon dans ses Observations, livre 2. chapitre 71. parle de la porcelaine, en ces termes : *Il y a grande quantité de vaisseaux de porcelaine, que les marchands vendent en public, au Caire. Et les voyans nommez d'une appellation moderne, & cherchant leur étymologie Française, avons trouvé qu'ils sont nommez du nom que tient une espèce de coquille, nommée mutex. Car les François disent Coquille de porcelaine. Mais l'affinité de la distion mutex correspond à murthina. Toutefois ne cherchons l'étymologie que du nom François : en ce que nous disons Vaisseaux de porcelaine : sçachant que les Grecs nomment la mirthe de Smirna. Les vaisseaux qu'on vend pour le jourd'huy en nos pays, nommez de porcelaine, ne tiennent rache de la nature des anciens. Et combien que les meilleurs ouvriers d'Italie n'en font point de tels, toutefois ils vendent leurs ouvrages pour vaisseaux de porcelaine; combien qu'ils n'ont pas la matière demesme. Ce mot porcelaine est donné à plusieurs coquilles de mer. Et pour ce qu'un beau vaisseau d'une coquille ne se pouvoit rendre mieux à propos, suivant le mot antique, que de l'appeller porcelaine, avons pensé que les coquilles polies & luisantes ressemblant à nacre de perle, ont quelque affinité avec la matière des vases de porcelaine antiques. Joint aussi*

que le peuple François nomme les *patenostres* faites de gros vignots, *patenostres* de porcelaine. Mais écoutons Jules Scaliger dans l'Exercitation cxx. contre Cardan : *Martiacolla, inquis, constat sale chali, alumine, & arena; tum plumbo nigro vel albo, in calcem redacto. Hac vasa figulina intinguntur; & in fornacem posita, nitorem vitri accipiunt. Negligenter admodum rem produs haud ignobilem : hac enim incrustatione figlina, qua ex Valentinis & Majoricis fornacibus convecta, porcellanas amulantur, candidissima splendidissimaque efficiuntur. Et dans l'Exercitation xcii. Quemadmodum verò fiant; il parle des porcelaines; atque unde importententur, si scripsero, spero iis qui hac ignorant, atque otiosi fruuntur alienis laboribus, non ingrati rem facturum : praesertim cum historia hac haud vulgaris sit, & cui multa miracula attribuantur. Principio, pictura, qua vix apparent, si luci objeceris, emergent visui luculenter : aciem spatia reliqua transmittent. Deinde, quantum jussula intus occuparint, tantum calefieri : vicinas partes non calefieri. Haec semus nos, cum haud paucas extare comperissemus adhuc inter miseris reliquias veteris ruina Scaligerorum. Quare tertiam quoque vim experti sumus. Unius fragmenta nacti, ex duobus collisis frustulis saepe ignem excussimus nostra manu. Quartum addemus ex superstitione atque impostura Mercatorum. Negant veneno posse infici : dirumpi enim. Fiunt hunc ad modum. Ovarum putamina, & marinorum conchas umbilicorum, (Porcellane species horum sunt ; unde & nomen) in tenuissimum redigunt pollinem, quem aqua subactum, vasorum facie informant, subitusque terram condunt. Centesimo anno, pro perfecto effodiunt, ac venale opus habent. Quod eorum vita superest, heredi testamento transferunt. Quotannis conficiunt, atque infodiunt, referuntque tempora in commentarios, ex quibus eruant matura. Ex provincia China optima adveniunt. Alii putant, non vasa, sed materia condi massam ; qua extracta, confiant vasa. Horum precia, cum & opus, & patientiam, postremo etiam fidem excederent, novo ingenio tam bellè imitati sunt in Insulis Majoricis, ut saepe difficile judicatu sit, utra vera, utraque adulterina. Profecto, nec forma, nec specie, nec nitore cedunt : aliquando etiam superant elegantia. In Italia nunc audio tam perfecta venire, ut cuius cassitero, quod ibi vocatur peltrum, anteferantur. Ea, corrupta una littera, à Balearibus, ubi dicuntur excellentissima fieri, Maiolica nominantur.*

Scaliger se trompe toutafait. La porcelaine est une terre. L'Auteur du livre intitulé *Ambassades Mémorables à l'Empereur du Japon* : La terre dont on fait la porcelaine se tire des montagnes qui sont auprès de Hovichen, ville capitale de Nanquin. Cette terre ressemble mieux à du sable extrêmement fin, dont les grains sont visibles, & extrêmement séparés, qu'à de la terre telle qu'elle soit. Elle n'est propre qu'à cet usage, qui plaît universellement. C'est pourquoy on la cherche avec plus de soin qu'aucune autre, & pour n'y estre point trompé, sitost qu'on l'a pétrie en masse, on la cache de l'Arme de l'Empereur, à un prix limité : puis on l'envoie au vilage

lage de *Sinthesimo*, dont les seules eaux ont l'avantage de luy donner la netteté & la transparence que tous le monde admire. Pour ce qui est de ceux qui la façonnent, ce sont d'ordinaire des paysans, nourris & élevez à ce travail dès leur enfance. La maniere dont ils l'apprestent, c'est, ou de la pétrir quand on la reçoit de *Hovichen*, comme les potiers de l'Europe pétrissent la terre commune, ou de la laisser parvenir à la dureté d'une pierre: après quoy, ils la mettent en poudre; & l'ayant passée par un tamis fin, ils en font une pâte qu'ils jettent en des moules de métal, où ils la façonnent comme il leur plaît. Ensuite, ils la laissent un peu à l'air: puis ils la mettent dans un four fort chaud: ou ils la font cuire durant quinze jours, au bout desquels ils la laissent refroidir autant de temps; prenant bien garde que l'air n'y entre: ce qui la feroit toute casser. Ces trente jours étant passez, le four s'ouvre en présence d'un Officier de l'Empereur: lequel les regarde piece à piece avec beaucoup de soin. & en prend la cinquième partie pour sa Majesté Impériale: ce qui s'est toujours pratiqué: le reste se vend à *Ucinien*, lieu situé près le Lac *Poyan* & la riviere de *Can*, &c. D'où il est aisé de juger que c'est par une erreur absurde qu'on a cru en Europe que la porcelaine se faisoit de Coquilles de moules, ou de Coques d'œufs, pilées bien menu: ou enfin d'une terre préparée d'une certaine maniere que l'on laissoit cent ans sous terre, afin d'y prendre la disposition nécessaire pour cette beauté qu'on y admire.

Je viens à l'étymologie du mot de porcelaine, dans la signification dont nous parlons. Ce mot a été fait de l'Italien *porcellana*: mot de même signification; qui l'a été du Latin *porcellana*, dans la signification de coquille de *Venus*: acause que les vases de porcelaine sont liffes comme ces sortes de coquilles.

Il faut présentement traiter de l'étymologie du mot de *porcellana* dans la signification de coquille de *Venus*. Gesner croit que ces coquilles ont été appelées *porcelaines*, de leur ressemblance à un groin de pourceau, par leur bec pointu: ou du mot Latin *porca*, dans la signification de la partie naturelle de la femme: laquelle ressemble à cette coquille. Et ce mot de *porca*, pour le marquer en passant, se trouve dans cette signification. Caton: *deperigini porca brassicam opponito*. On a dit *porcum* dans la même signification. Varron, de *Re Rustica*, livre 2. chapitre 4. *Nostre mulieris; maxime nutrice; naturam quâ femina sunt, in virginibus appellant porcum*, & Gracé *χοῖρον*. *χοῖρος* se trouve en la même signification dans les *Acarènes* d'Aristophane: & dans son Scholiaste. Et de là, le *χοιρολάτρης*, sobriquet de Bacchus parmi les Sicyniens, selon le témoignage de Clément Alexandrin dans son Admonition aux Gentils. Et c'est aussi de là qu'on a dit *χοιρίον*, pour une coquille; comme qui diroit, *χοῖρον ἐχούμιον*: *κόρυς, χοῖρα ἔχουσα τὸ ἀδίδιον χυμάντιον παρὰ τοῖς*. Et c'est pour la même raison, que *ἀλαφάντιον*, qui signifie un petit pourceau, été pris pour la partie naturelle de la femme. Hesychius: *ἀλαφάντιον. χοιρίδιον. αὐτὸς ἰσχυρὸς καὶ τὸ χυμάντιον*. Voyez, je vous prie, mes Origines Italiennes, à la pa-

ge 382. de l'édition in folio, col. deuxième.

PORCELAINE dans la signification de pourpié. De *porcellana*, fait de *porcella*, diminutif de *porca*: comme qui diroit, herbe aux pourceaux. De *porcum*, les Latins ont appelé cette herbe *portulaca*. *Porcum*, *porculus*, *porcula*, *porculaca*: &, par le changement du c en t, *portulaca*. Ils l'ont aussi appelée *porcacia*; de *porcacula*: & de là, le François *pourceaille*. Voyez Fuchs. Les Grecs modernes l'ont appelée dans le même sens *χοιροκόμμος*. Vous trouverez des exemples de ce mot en cette signification dans le Glossaire Grec de M^r du Cange. Les Allemands l'appellent demême *hartzelkraut*, par corruption pour *portzelkraut*; cestàdire herbe au porc. C'est la remarque de Fuchs. Voyez pourpié.

PORTE. Personne ne doute que ce mot François ne vienne du Latin *porta*: mais tout le monde ne fait pas que ce mot Latin ne se disoit autrefois que des portes des villes, & que le premier des Auteurs Latins qui paroît l'avoit employé pour une porte de maison, ç'a été Perse, en cet endroit de sa 3. Satyre: *In portam rigidus calces extensis*.

PORTE-LATIN. Saint Jan Porte-Latin. S^t Jan, Apotre, & Evangéliste, fut mis à Rome dans de l'huile bouillante, comme le remarque S^t Jérôme, *De Praescriptis Haeticorum*. *Refert autem terullianus, quod Roma missus in ferventis olei delium, purior & vegetior exiveris, quam intraveris*. Ce sont les termes de S^t Jérôme. Le lieu où on lui fit souffrir ce martyre, s'appeloit *Porta-Latina*; d'où il fut appelé Saint Jan Porte-Latin. Baronius en l'année 32. *Exstat haec enim Roma apud Portam Latinam ejus rei vetus ac nobile monumentum: immo & ipsa dies quâ id fieri contigit, pridie Nonas Maii, perpetua annua celebrata ab Ecclesia Catholica recolitur*. ¶ Nos Imprimeurs & nos Libraires, acause du mot de *Latin*, dans ce nom de S^t Jan Porte-Latin, ont pris ce Saint pour leur patron.

POSITIVE: comme quand on dit, *Theologie Positive*. Les Italiens disent *vestito positivamente*, pour dire *habillé simplement*: par opposition du positif au comparatif & au superlatif. Et c'est de là, dit Fra Paolo; autrement Pietro Soave Polano; dans son Histoire du Concile de Trente, livre 4. page 354. de l'édition de Genève, que la Theologie Positive a été ainsi appelée. *Con questo novo modo, che chiamavano Positivo, voce Italiana, tratta dal vestire semplice & senza superflui ornamenti, si dava nell'inezze*. Cette étymologie est indigne d'un aussi grand homme qu'étoit Fra Paolo: Et c'est avec raison qu'elle a été critiquée par le Cardinal Palavicin, dans sa Réponse à Fra Paolo, livre 12. chapitre 10. nombre 19. & 20. page 312. Voicy ses termes, de la Traduction de M^r l'Abbé Gaudon, Chanoine de Rouen. *Il n'est pas vrai que le mot de Positive vienne de l'Italien, comme Soave le suppose avec beaucoup d'ignorance. Il vient du Latin: & son usage en est tres-ancien; non pas dans la signification que lui donne Soave, mais dans celle que luy donnent les Légistes, & Saint Thomas. Il n'a si-*
gnifié

gnifié en Italien que long-tans après un habit simple : par rapport aux Grammairiens, qui distinguent les adjectifs, en positifs, comparatifs, & superlatifs.

POSTE. Cujas, dans ses Observations, livre 24. chap. 29. le dérive d'Apostoli. Libelli dimissorii, qui & litera dimissoria, & Apostoli dicuntur: pro quo in idiotismo des postes: unde & Veredarius, quasi Apostolis, nomen. Il dit la même chose dans son Commentaire sur le chapitre Dilctis 55. au titre des Décrétales de Appellationibus: Quam quidem appellationem, etiam ipse Officialis approbaverat & receperat. Decano concedendo apostolos; ut etiam vocantur in Jure Civili: id est Literas, vel Libellos dimissorios ad Romanum Pontificem; quos idiotismus noster vocat des Postes; in Curia Ecclesiastica scilicet: in Curia enim seculari apostoli non sunt in usu. Et ex eo certo conjicere licet, unde Cursorius aut Veredarius, vulgò idem indicium fuit nomen: qu'on appelle Des Postes; quasi Apostolos. Nihil verius. Bourdelot en a donné la même étymologie. Cujas, qui croit avoir bien rencontré en cette étymologie, s'est toutfait trompé. Le mot François poste vient de posta; à positis equis. Et posta a été dit, par contraction, pour posita. Virgile: manet alta mente repostum. Et il faut sousentendre jumenta. Vossius, dans son Etymologique, au mot veredus: Veredarius, nuncius publicus, qui equis certo loco positus; unde Itali, Celta, Belga, Hispani, postam appellant: maxima quam celerimè itinera conficit. Stewechius, dans son Commentaire sur le livre 1. de Végèce, page 7. Nostrates hoc genus veredorum posten vocant, quasi positos, collocatosque certis in locis, & semper in præcinctu excubantes. Berger, dans son Histoire des Grands Chemins, livre 4. chapitre 4. Pour ce qui est du nom de poste que l'on donne aux Courriers publics, Du Tillet même dit, que Louis XI. voulut qu'on les appelât ainsi: comme qui diroit appareillez & disposez à bien courir. Stationarios Cursores idioma Gallico Postes, quasi bene dispositos ad cursum appellari voluit: à Græcis, ἀσταί, Cursores Regii. Que s'il m'étoit permis d'en dire ce que j'en pense, je croirois plutôt que le nom de Postes vint à position, sive dispositione equorum, cursui publico deputatorum: c'est à dire, de l'établissement & disposition des chevaux de poste en certains lieux; que les Latins appellent Stationes, quasi positiones, & que du nom des Postes, Stationes, ou logement des chevaux, les Courriers qui s'en servent, ont eu le nom même de Postes. Gosselin, dans son Histoire des anciens Gaulois, ch. 36. après avoir rapporté ces paroles de César, au sujet des Gaulois, Clamore per agros; regionesque significant: hinc alii deinceps excipiunt, & proximis tradunt; tanta celeritate, ut ad sexaginta millia passuum ab orto sole ante primam vigiliam audiat; il ajoute, Ejusmodi ferè erant Persarum nuncii, sive ξανναγόροι; quibus nihil perniciosius excogitari posse ait Herodotus, libro 8. cum primum illorum ferendas tabellas alteri traderet; ille tertio; iste sequenti; ac ita ceteri. Illi Persicâ Linguâ dicebantur Angari & Astandæ, per certas mansiones & angarias dispositi; qua-

les hodie stationes veredariorum, quas inde Postas appellari vult Budens, quasi certis spatiis positæ, sive dispositæ; ad Legem Eos, Digestis de Falsis. Has primus in Perside Cyrus instituit equestres; ut mutatis ad celeritatem equis, brevi tempore certior fieret omnium que in remotissimis & longo locorum intervallo disjunctis regni partibus gererentur. Cette particularité touchant Cyrus, me fait souvenir de remarquer icy par occasion, que ç'a été Louis XI. qui a introduit les Postes en France. Voyez Philippe de Commines, dans l'Histoire de Louis XI. & Du Tillet, dans sa Chronique, où il dit que cette institution fut faite en 1477. & Nicolas Berger dans son Histoire des Grands Chemins, au lieu allégué.

POT. Les Gloses Vandomoises: Poculum; potum, vel vas ad bibendum.

POTAGE. Du Latin barbare, inusité, potagium, fait de potaticum. Sylvius, dans son Isagoge in Linguam Gallicam, page 77. Potage, a potagium: id est, jusculum rerum elixarum, quod vice potus sorbere solemus. Voyez le Glossaire de M^r du Cange au mot potagium. Du François potage, les Italiens & les Espagnols ont fait poraggio. Je remarqueray icy par occasion, que les Polonois ont aussi emprunté des François leur mot potage: c'est ainsi qu'ils appellent le potage: car ne mangeant point ordinairement de potage, ils n'ont point de mot Polonois pour exprimer le potage. ¶ Voyez pot.

POTANCE: pour gibet. De la ressemblance aux anilles, appelées potances. Voyez potances.

POTANCES: pour anilles. Potentia se trouve en cette signification dans la Vie de S^t Louis, écrite par Guillaume de Chartres, Chapelain de ce Roy. MICHAEL, dictus HAMIAGE, per sex annos non poterat ire sine duabus potentibus, &c. JOANNETA de Porta Bandet, de senta fuit corporis infirmitate: ita quod per 4. annos non poterat sine duabus potentibus ambulare. Ce qui peut donner sujet de croire que les potances ont été ainsi appelées du mot potentia, acause qu'elles donnent la puissance de marcher aux infirmes, qu'on appelle impotans. Et ce qui peut servir à confirmer cette pensée, c'est que les Latins ont fait imbecillus de la particule privative in, & du nom substantif bacillus: comme qui diroit, sine baculo.

POTELE. Voyez pospelé.

POTIN. C'est une espèce de cuivre jaune, qui ne se peut dorer, acause du plomb qui y entre. Il est composé de cuivre, de laiton, & de plomb, & possible d'un peu d'étain. Il est ainsi appelé, acause qu'on fait ordinairement les pots de cuivre de cette matière. Voyez Savot dans son Discours des Médailles, partie 2. chapitre 16.

POTIRON. Lat. fungus, boletus. Avicenne, livre 2. & ailleurs, l'appelle alphotir. Et il peut être, que ce mot François sera venu de ce mot Arabe. En ôtant l'article Arabe al, il restera photir, qui est le même que potir. Plusieurs mots François de plantes ont été formez de l'Arabe.

Je remarqueray icy, par occasion, qu'on appelle encore *pourons* une espèce de citrouille.

POUDRE DE DUC. M^r l'Abbé Petitpié, Chanoine de Notre Dame de Paris, & Docteur de Sorbonne, m'a fait voir un Manuscrit, contenant les Cérémonies faites aux Obsèques d'Anne de Bretagne, femme de Louis XII. où j'y ay vu ces mots: *Au partir de l'Eglise de Saint Denis, l'on vint en une salle moult grande, qui estoit préparée pour le disner: où il y avoit beaucoup de viandes, bonnes & délicieuses. Mais le dernier fruit fut d'angoisse: qui estoit le tres piteux service que nulle poudre de Duc le peut adoucir.* Je ne say ce que c'est que cette poudre de Duc.

POUGE OISE : sorte de monnoie de S^t Louis. Un Registre de la Chambre des Comptes de Paris, intitulé *Pater: Item;* pour l'autrefois, au lieu de pougeoise qu'ils souloient payer par le dit échange. Voicy comme M^r le Blanc parle de cette monnoie, à la page 192. de son Traité Historique des Monnoies de France: Outre les deniers tournois & les deniers parisis, le Roy Saint Louis fit faire des obols parisis, comme il est justifié par une Formule de Bail de Saint Louis. Les Statuts que Saint Louis donna à la ville d'Aiguemortes, font mention de l'obole & de la pougeoise; *pogesia*. L'obole fait toujours la moitié du denier; cela n'a pas besoin de preuve: Et la pougeoise valoit la moitié de l'obole; & par conséquent la quatrième partie du denier. La preuve s'en tire d'un Titre de l'an 1273. de Gérard de Moncefon, onzième Evêque de Lescœur. Le Roy Philippe le Hardi donna par ce titre à cet Evêque tres *pogestas*, seu *pietas*, seu tres parties unius denarii: ce qui fait aussi voir que la pite, ou poitevine, étoit la même chose que la pougeoise. Le troisième article des Ordonnances que Philippe le Bel fit l'an 1294. pour les Fairs de Champagne, le marque aussi évidemment: De qualibet libra Turonensium parvorum, dabunt unam *pogesiam*, sive *pietam* Turonensem. Il appelle la pite, Tournoise; car quoiqu'elle eût son nom de Pite, ou de Poitevine, à la Province de Poitou, où elle avoit pris son origine, comme elle partageoit le denier en 4. parties, & que nous avions des deniers tournois & des deniers parisis, qui étoient de diverse valeur, on appelloit la pite Tournoise ou Parisis, suivant le denier qu'elle partageoit. M^r du Cange dérive ce mot de celui de *pogesia*, en sousentendant *moneta*. Et il dérive *pogesia* de *Pogiensis*: qui est comme qui diroit, Monnoie des Evêques du Puy.

POUILLES. Chanter pouilles. Cette façon de parler vient apparemment de l'injure de pouilleux.

POULLAIN. Le petit de la cavalle. De *pullanus*.

POULAIN. Ce mot se trouve dans Joinville pour signifier un homme qui a un pere d'une nation & une mere d'une autre.

POULAINE. Terme de Marine. C'est la partie de l'avant du vaisseau. Voyez Guillet.

POULAINES. Souliers à poulaines; dans Rabelais, livre 2. chapitre 1. Dans Nicot, il y a Souliers à poulenns. Mézeray dans la Vie de

Charles V. page 379. de l'édition in quarto: *L'habit des hommes de qualité, & des honnestes gens dans les villes, c'étoit la robe longue, & le chaperon presque fait comme celui des Moines. On le rabaissoit quelquefois sur les épaules pour se couvrir la tete d'un bonnet. Le luxe & la folie avoient tellement accourci cette robe, qu'on voyoit les cuisses, & tout le mouvement du corps depuis les reins. Ils avoient aussi mis en usage certaine sorte de chaussure, qui par devant avoit de longs becs recourbez en haut (Ils les nommoient des poulènes) & par derrière, comme des espérons qui sortoient du talon. Le Roy par ses Edits bannit ces ridicules modes; à l'exemple du Saint Pere, qui peu auparavant avoit condamné par ses Bulles la dissolution des habits dans l'un & dans l'autre sexe.* Il semble que c'est de cette sorte de souliers que parle Odéric Vital, en cet endroit du livre VIII. de son Histoire, page 682. *Instituit sibi fieri longos, & in summitate acutissimos subolares, ut operiret pedes, & eorum celares subera, qua vulgo vocantur uniones.*

POULIE. Lat. *trochlea*. Les Espagnols disent *polea*, que Covarruvias dérive de *maia*, verser. Et il en vient; de même que le François *poulie*: *maia*, *maia*, *maia*, *POLEA*; *polia*, *POULIE*. Au lieu de *poulie*, on a dit aussi *empolie*. Le petit Dictionnaire Latin François publié par le Pere Labbe: *GIRGILLUS*, *empolie*, en quoy tourne la corde à puiser yans.

POULLE. De *pulla*, qui se trouve pour *gallina*, dans cet endroit de S^t Augustin; qui est du chapitre 25. sur les Juges: *Apud nos pulli appellantur gallinae cujuslibet aetatis.* Je croi qu'il faut *pulla*.

POULLES D'INDE. Gr. *μαζαεζαίς*. Lat. *meleagrides*; *gallina gibbera*. Plusieurs croient que les poules d'Inde ont été ainsi appelées, parcequ'elles nous sont venues des Indes. Jules Scaliger dans ses Commentaires sur l'Histoire des Animaux d'Aristote, livre VI. page 643. parlant des poules d'Inde: *In Brasilia regione, eoque maximo terrarum ambitu ab Hispanis nuper repertarum, magna copia horum animalium: quae hinc non allata, ut multa alia, sed ibi nata & reperta ab advenis fuerunt; atque eorum opera denuo ad nos pervenerunt.* Mais en cela ils se trompent. On les a ainsi appelées, parceque les François ont donné ce mot d'Inde à plusieurs choses apportées en France des pays étrangers. C'est la remarque de Turnèbe, livre XXI. de ses Adversaires, chapitre 9. *Notra-tes, quicquid propemodum transmarinum huc affertur, ex India advectum dicunt. Sic fabas Indicas nominant; triticum Indicum; gallinas Indicas. Ne multa: quicquid domi nostra non nascitur, pante India ferimus acceptionem.* Et celle de M^r de Saumaise sur Solin, page 871. *Indicas igitur vocamus, non quod ex India primum advecta; nam in Baetia & Graecia passim nascuntur: sed quia quidquid ad nos transmarinum affertur, Indicum vulgo appellamus.*

Varron, Columelle, & Plinè, ont fait mention des poules d'Inde.

De ce mot d'Inde, nous avons fait *dindon*, pour signifier un poule d'Inde.

POULLETS.

POULLETS: pour *lettres d'amour*. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 16. le dérive de *puletica*. Voicy les termes: *Puletica, pro polyptichis etiam dicimus epistolas amatorias. Sic apud Veteres, ad eum usum habebantur duplices & triplices tabellæ. De triplicibus, Martialis in Apophoreis: Tunc triplices nostros non vilia dona putabis.*

Cum se venturam scribet amica tibi.
De duplicibus Ovidius: ubi conqueritur inanes suas tabellas redisse, amica non promittente:

— Vos te duplices pro nomine sensi.
Sic diptycha Interpreti Juvenalis. Quamvis, inquit, ille dives cinxeris penem tuum conspexerit, & cupiditate blandis te epistolis & diptychis sollicitet, nihil tamen accipies, nisi stellas bene positas in genis habueris, quæ tibi hoc præstent. Eundem usum videntur quoque præstitisse Veteribus polypticha. Inde enim nostra *puletica, vel puleta*. On a dit *puleticum*, pour *polypticum*. Voyez *poulié*.

Audebert, dans son Voyage d'Italie, page 71. donne une autre étymologie à ce mot de *poulet*. Et si c'est, dit-il, pour *maquerellage* que soit fait la punition, on pend deux *poulets* vifs aux pieds de celui qui auroit esté pour suborner une femme. Et de là vient ce que nous appelons en France porter un poulet, quand on envoie un petit billet: d'autant que ceux qui se mesloient de ce mestier, portoient les *poulets* vendre par les maisons, & mettoient un billet sous l'aile du plus gros; qui estoit un avertissement à la Dame qui s'entendoit, ou pour la première fois trouver moyen de le bailler à la main. Cela estant desouvert, le premier fut puni d'estrapade avec deux *poulets* attachez aux pieds, qui ne font cependant que voler. Et depuis est venu que le *maquerellage*, de quelque façon qu'il soit, se punit de cette sorte. Et nous, n'entendant l'origine, appelons indifféremment un poulet, toute sorte de petit billet. Les Italiens ne se servent point du mot de *poulet* en cette signification: ce qui déruit l'étymologie d'Audebert: laquelle d'ailleurs n'est pas vray-semblable.

POULLIE. Catalogue des Bénéfices. Dans quelques Titres Latins d'Abbayes & de Chapitres, le Poullie est appelé *pullare*, & *pullarium*: ce qui a fait croire à quelques-uns qu'il avoit été ainsi appelé à *pullis*, comme qui diroit le lieu où sont tous les petits poucins; c'est-à-dire, les Bénéfices qui dépendent de l'Abbaye, qui en est la mere. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 16. le dérive de *polypticharium*, formé de *polypticum*, qui signifie registre. *Polyptica igitur & syngrapha, & charta publica, pro eodem. Laterculum & indicem etiam hodie poliarium vocamus; quasi polypticharium. Polyptichum hac notione accipitur apud Vegetium, libro 2. capite 19. Majore prope diligentia quam res annonaria vel civilis polyptichis adnotatur.* Et son opinion est confirmée par cet endroit de la Chronique de Bèze, publiée par Dom Luc Dachety, page 600. du premier Tome de son Spicilege: *Quod Dux Rainardus, Lingonensis Episcopus, petente Abbate Gausberto, & ejusdem loci Monachis, fe-*

cerit liberam Sancti Remigii Ecclesiam ab omnibus consuetudinibus quæ in Polyptico continentur; paratas, sive debitum, quod in Synodo debebat Presbyter, remittens. Et par cet autre de la Chronique de Cambrai, t. 53. *Excrescente discordia, inter Carlenses & Lotharienses, Ecclesia Laubiensis malè labefactatur: adeo, ut everso penitus loco, famulantes pulsum iri cederentur. Episcopus tandem divino consilio usus, poleticum, quod adhuc in eadem Ecclesia reservatur, scripsit.* Et hoc ab Apostolica auctoritate, & à Comprovincialibus Episcopis confirmato, omnes Ecclesia ipsius pervasores à Christianorum societate sequestrans, tali modo Ecclesiam à tanto naufragio immunem reliquit. Où *poleticum* est dit pour *polypticum*: comme *puleticum* dans la Formule xix. du livre 1. de Marculfe. *Præcipientes ergo jubemus, ut si memoratus ille de capite suo bene ingenium esse videtur, & in puletico publico censitus non est, licentiam habeat comam capitis sui tonsurare.* C'est aussi l'opinion de M^r du Cange. Voicy les termes: *POLITICUM, in Charta apud Columbum, in Episcopis Vivariensibus, libro 3. num. 2. Papias: POLITICUM; scriptum, Annales libri, Commentarii. Hinc Poulié apud nos, pro Regesto & Catalogo Ecclesiarum, seu Beneficiorum Ecclesiasticorum, cujuscumque Episcopatus: cum nihil aliud sit quam polypticum Ecclesiasticum, in quo bona Ecclesiastica, eorumque Chartæ, continentur.*

Aulieu de *poleticum* ou *puleticum*, on a dit aussi *poletum*, comme nous l'avons fait voir au mot *poulets*. Et de là vient que dans le Dauphiné le poullie est appelé *le Poulet*. En quelques lieux de France, on l'appelle *le Peloux*: ce qui me fait souvenir de ce que j'ay lu autrefois dans la Vie de Louis III. Duc de Bourbon, écrite par Jan Doronville, dit Cabaret: que Huguenin Chauveau avoit fait un livre en l'absence de ce Duc, contenant toutes les malversations de ses sujets, qu'il avoit intitulé *le Peloux*.

Touchant le mot *polypticum*, voyez Cujas, livre 1v. de ses Observations, chapitre 27. M^r Bignon sur Marculfe, le Pere Sirmond sur les Capitulaires de Charles le Chauve, & Scriverius sur Végèce.

On a aussi appelé *Diptycha* certains livres Ecclesiastiques. Meursius dans son Glossaire: *si-
dya, libri Ecclesiastici. Erant verò gemini: unde & didya dicebantur: alter, mortuorum nomina complectebatur: alter, adhuc viventium.* Meursius se trompe. Ces livres furent appelez *Diptyques*, parce qu'ils étoient écrits in diptychis.

POUPE. Nicot. **POUPE**: C'est la tette, ou mamelle, soit d'une femme, comme la nomment en aucunes contrées de France, soit de bestes mortelles, comme la nomment les Veneurs; disant, les poupes d'une ourse, & semblables. Le mot vient du préterit Grec *πιρρα*, tout ainsi que *pot*. Et est dit poupe, parceque le faon tette & boit le lait par là. On bien est fait par onomatopée, du son que l'enfance fait de ses lèvres, en suçans à force le lait de la mamelle. Nicot n'a pas bien rencontré en ces deux

étymologies. **POUPA** vient de *papa*, qui signifie, comme son diminutif *papilla*, le bout de la mamelle. *Papa*, *papa*; d'où l'Italien *poppa*; **POUPE**.

POUPE'E. Nicot: **POUPPE'E**, est la figure & image en bosse d'une petite fille, faite de gros drappeau, & d'incrustation de blanc d'Espagne, dont les filles & petits enfans font leurs jouets. *Puppa*, d'où il vient; car les anciens Latins appelloient *puppa* une petite fille, qu'ils ont depuis appelée *puella*; ainsi que *puppus*, leur estoit ce qu'est maintenant *puer*, ou *puellus*. § *Poupée* a été fait de *puppata*, fait de *puppa*.

POUPE'E: pour *quenouillée*. De la ressemblance aux cheveux d'une fille.

POUPELE'. Lat. *pulposus*. De *pulpa*. *Pulpa*, *pulpella*, *pulpellatus*, **POUPELE'**. Par le changement du *p* en *t*, on a dit ensuite *poutelé*. Nicot, au mot *poutelé*: A *pulpa*, communément on dit *poutelé*, & aucuns, *postelé*. Et de *poutelé*, on a fait *potelé*; pour dire *grassouillet*. De *pulpa*, *pulpella*, on a dit *pulpellinus*; dont nous avons fait **POUPELIN**. C'est aussi que les Angevins appellent un petit enfant, & une sorte de fromage frais, fort délicat. **POUPELIN**, en la signification de *petit enfant*, pourroit aussi avoir été fait de *pupus*, qui signifie *petit enfant*. *Pupus*, *pupulus*, *pupulinus*, **POUPELIN**. Ou bien, de cette sorte: *pupus*, *pupellus*; pour *pupillus*; *pupellinus*, **POUPELIN**. § Bourdelot dérive *poupelain* de *pupus*.

POUPELIN: pour *délicat*. On appelle ainsi en Anjou une sorte de fromage: & à Paris, une sorte de pâtisserie. *Pulpa*, *pulpella*, *pulpellina*, *pulpellinum*, **POUPELIN**. Voyez *poutelé*.

POUPIN. Ce jeune homme-là est *poupin*: cestadire *propre*.

POURPIE'. Herbe potagère. Par corruption, pour *poullepié*. De *pulpa*. C'est ainsi que Severus appelle cette herbe. *Quod ea, praefertim qua in vineris nascitur, figurâ pedem pulli gallinacei referat*, dit Charles Etienne. M^r de Saumaïse, dans ses Homonymes des Plantes, chapitre 1. *αἰπάριον*, herba est, qua Latinis *portulaca*, vel etiam *portacala*; quasi à *porcis*. Unde & Græcis recentioribus *χοιότρυον* dicitur. Nobis vulgò vocatur *pourpiet*: quod dici deberet *poulpiet*; quasi *pulli pes*. Sic enim infima Latinitas appellavit. *Alacer subditivus, de Herbis*:

Andrachne Græcis, quæ portulaca Latinis
Dicitur, hæc vulgi *pes pulli* more vocatur.
Sic multis, aliis herbis nomen inditum: pes alaudæ; pes corvini; pes columbinus. § On prononce en Anjou, *piépon*; par corruption, au lieu de *piépoul*, de *pes pulli*. § Voyez *porcelaine*.

Bourdelot n'a pas bien rencontré dérivant *pourpié* de *pupus*.

POURPOINT. De *perpunctum*. L'Auteur du Pèlerinage de l'Âme,

Et tout ainsi comme fait est,

De pontures le goubisson,

Pourquoy pourpoint le appelle-on.

Péron, contre toute sorte d'apparence, le dérive de *pupus*. Voicy ses termes, qui sont du feuillet 97. verso. *Illud autem vestis genus porpoint*

vocamus à Græco πῦρον, quod monile, fibulam, ac bullam declarat: quod in eo quondam id quod nostrâ etiam memoria sit, monilia, fibula, bullaque annetherentur. Bourdelot lui a donné la même étymologie. Charles de Bouvelles s'est fort bien apperçu qu'il venoit de *perpunctum*.

POURQUOY. De l'Italien *perche*. Sylvius, page 117. de sa Grammaire, le dérive de *pro quo*.

POURTANT. Sylvius, page 117. de sa Grammaire, le dérive de *pro tanto*.

POUSSIF. Cheval *poussif*. De *pulsivum*: comme qui diroit, *ilia puljans*: autrement, *ilia ducens*.

POUSSINIERE: L'étoile *poussiniere*. Le P. Labbe dans ses Etymologies Françoises, page 404. de la 1. part. Je cherche d'où l'on a appelé du nom de *poussiniere* la constellation des *Pleiades*, qui est près du genouil du Taureau, signé céleste.

POUTRE: pour *juvant*. Rabelais 1 v. 3. *Villon eut advertissement, que Tappecone sus la poutre du Convent (ainsi nomment-ils une juvent non encore saillie) estoit allé en queste à Saint Liguire.* Ronlard, livre 4. de ses Odes, Ode 27.

Pourquoy, comme une jeune poutre,
De travers guignes-tu vers moy?

Et livre XI. des Amours, dans une Chanson:

De toutes parts les poutres benoissantes.

De *pulitra*. *Pullus pulli, pulitra, pultra, poutre*. Ou plutôt, de cette manière: *pullus, pulletrus, polletrus*. (d'où l'Italien *pollettra*) *poltra, poutre*. § De *porca*, on a dit de même *porcetra*. Les Gloses: *porcetra, χοῖρος*. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 117. parle ainsi du mot de *pulitra*: *PULITRAS dixit Varro in genere gallinaceo: & pulitras opponit vetulus gallinis. Pulitros etiam pullos equinos dixerunt: qui recentioribus poledti pro pulitris. Atque ita scriptum occurrit in Legibus Salicis. Pulletrus anniculus, in Legibus Wisig. Hinc nos pulitras, vel pultras, equulas vocamus.*

Il est vray que ce mot de *poutre*, signifie proprement une jeune juvant non encore saillie, comme l'a remarqué Rabelais: mais il se prant aussi pour une juvant qui porte; cestadire, qui porte des poulains. Et de là vient qu'on a appelé *poutres*, les grosses solives qui portent les petites solives: comme on les a aussi appelées *sommiers*; par rapport aux chevaux *sommiers* qui portent la charge.

P R.

PRAGMATIQUE. *Pragmatique Sanction*. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 119. *Factum, nihil aliud quam à præquæmibus, vel pragmatica Sanctio. Notum est Pragmaticas Sanctiones, non nisi in publicis causis fieri solitas, ad preces civitatum aut provinciarum. &c. Pragmatica autem ejusmodi rescripta dicebantur, quod longo tractatu & consilio habito solemniter, & multa verborum dissertatione formarentur: Et ce qui suit, que je prie mes Lecteurs de voir.*

PRAGUERIE. Révolte des Princes du

du tans du Roy Charles VII. Voyez Monstrellet.

PRATIQUE : pour Science du Palais. Charles Loiseau dans l'Épître Dédicatoire de son Traité du Déguerpissement : *Anjourd'huy nostre Droit consiste plusost en une traditive & cabale, qui ne s'apprend que par usage, & au maniment des affaires, qu'en une vraye science, résultant de règles & principes certains, qui se puissent apprendre par les livres : & c'est pourquoy nous l'appelons vulgairement Pratique, Usage, ou Observance.*

PRÉBANDE. De *præbenda*. Vossius de *Vitiis Sermōnis*, page 551. *PRÆBENDAM* Juniores dixerunt, pro *præbenda*, numero plurali : quod apud Agellium XV. 5. Nec tamen plane deficient similia : quando turundam, quasi terendā ; & merendam à merendo, nam à meridie, dixerunt Veteres. Ciron, dans ses Paratides sur le Droit Canon : *Præbenda dicta, quod pro modo & mensura præberetur. Qui eam percipiebant, dicebantur Canonici Præbendarii. Hoc vocabulum Præbenda, usurpatum primū temporibus Caroli Magni, Capituli. addit. III. c. 77. Ha Præbende, sive redditus, unico etiam nomine Canonici dicta sunt, non tam quod competant Canonici ob regulam assumptam, quam ob canonem servantibus regulam præberi solitum.*

Dans l'Abbaye de Remiremont, on dit *ap-prébender* une personne, pour dire lui donner une prébende.

PRÊCHER. M^e du Cange le dérive de *præconari*, ou de *prædicare*. Il vient de *prædicare*.

PRÊCHEURS. *Freres Prædicatores*. C'est ainsi qu'on appelle les Jacobins. Thomas de Chantpré, un des plus anciens Ecrivains de l'Ordre de S^t Dominique, dans son premier livre *Boni universalis, de proprietatibus apium*, chapitre 9. partie 5. *Et hinc quidem, nata occasione, videndum est Prædicatorum Ordo cur tali nomine sit vocatus. Cum enim Ordo confirmari ab Apostolico debuisset, Notario præcepit, ut inscriptione Ordinis Fratres Prædicantes poneret. Qui ordinans Literas confirmationis, Fratres Prædicatores posuit recto modo. Litera ergo inspecta, Apostolicus dixit Notario, ut quid secundum quod tibi dixeram, non posuisti Fratres Prædicantes, sed Prædicatores ponere voluisti? Tunc ille, constanti vultu respondit: Prædicantes, inquit, est nomen adjectivum, licet à participio substantivari posse concedatur : & est commune nomen in actu. Prædicatores verò nomen est propriè substantivum ; & est nomen verbale simul & personale : in quo nomen officii manifestissime declaratur. Verè ergo lector, quod veridicè Notarium, ad objecta responderit : prædicans enim nunquam significat rem suam per modum habitus ; licet non sit semper in actu : & ideo Prædicatores scribi congruè debuerunt. Consensiente ergo Domino Apostolico evidentissima rationi, intitulatus est Ordo nomine Prædicatorum, & inter Cardinales solemniter confirmatus.*

Dans le commencement du Huguenotisme, les Catholiques appeloient *Prædicants*, les Ministres Huguenots. Et ce mot étoit encore en usage peu de tans avant l'expulsion des Hugue-

nots. M^e Richelet dans son Dictionnaire : *PRÊDICANT. Ados de mépris, pour dire un Ministre de la parole de Dieu.*

PRELLE. Plante. C'est l'*hippouri*, ou *queme de cheval*. D'*asparilla*. C'est ainsi que les Italiens appellent cette plante, acause de sa rudesse. Voyez mes Origines Italiennes, au mot *asparilla*.

PRÉMESSE. *Retrait de prémesse*. C'est le Retrait lignager. Voyez Ragueau dans son Indice. Jan de la Coste, le plus grand Jurisconsulte de France après Cujas, dérive ce mot François du mot Grec *πρόσμιση* *Permissum est proximioribus res alienas revocare, oblato pretio, intra certum tempus : quod jus vocamus Jus retractus* : **LE RETRAIT LIGNAGER** : vel *Jus προσμίσσεως* : à qua voce Græca, constata est Francica, Droit de prémesse. C'est à la p. 357. de ses Sommaires sur les Décrétales de Grégoire IX. Ce grand homme n'a pas bien rencontré en cette étymologie. *Prémesse* vient de *proximista* : comme *PROMESSE*, de *promissa* : *MESSE*, de *Missæ*. De *proximus*, nos Anciens ont dit *PROISME*, & *PREISME*. *Proisme* se trouve dans la signification de *plus proche parent*, dans Boutillicr. Vous trouverez *prémesse* en plusieurs endroits de la Coutume de Bretagne. Et c'est ce qu'a voulu dire Cujas, livre 2. des Fiefs, chapitre 4. *Excipitur unus casus, quo agnatus prædia familiaria, sive alodia sint, sive fenda, extera alienare prohibetur : vel si alienaverit, ea ejusdem familia agnato proximiori, jure προσμίσσεως que Britannis inde dicitur præmesse, revocare & retrahere conceditur.*

PRENDRE. M^e de Caleneuve, page 93. de son *Franc-Alleu*, le dérive de *prindere*, que les Ecrivains de la Basse-Latinité ont dit pour *sumere*. *Propindere* & *misprindere* se trouvent dans les Capitulaires de Charles le Chauve ; sur lesquels voyez le P. Sirmond. Mais *prendre* a été fait de *prehendere*.

PREPIE : On appelle ainsi en Normandie la tige d'un arbre.

PRESQUE. De l'Italien *pressoche*. Les Italiens ont fait *presso* du Latin *pressum*, qu'on a dit pour *proximè* : comme il paroît par le mot *adpressum*, dont les Italiens ont fait *approssé* ; & dont nous avons fait *auprès*.

PRESSE. Espèce de petite pesche, qui ne quitte point le noyau. Par corruption, au lieu de *pesche*. De *persica*. M^e de Saumaise dans ses Homonymes des Plantes, chapitre 68. *Hodie presscam, corruptè pro persica, genus quoddam persicorum vocamus, quibus carnis callus durior, & ossi intus adhærescens. Duracina Latini vocant ; Græci, absolūtè ὀσσεύς, sic appellantur ; vocè è Latino mutata, &c. Ex quibus colligimus, id malum, quod absolūtè Græci dixerunt ὀσσεύς, genus illud fuisse quod Latinis duracinum dictum, Presscam vulgè indigetamus, quasi perscam.*

PRESSOIR. De *pressorium*. Isidore xx. 14. *Prælum ; trabes quo nova calcata premuntur à premendo vocatum ; quasi pressorium*. Les Gloses Anciennes : *Pressorium, machina, machinæ*. Au lieu de *pressorium*, on a dit *pressurium*. Le livre intitulé *Excerpta ex Veteri Lexico* :

Pressurium, *Ync.* § S^t Augustin sur le Psaume 8. In torcularibus advertimus quadam tria: pressuram; & de pressura, quadam duo; unum, revolvendum; alterum, propiciendum, &c. Quia pressura abundat, tu oleum esto, &c. Oliva in arbore quibusdam quidem tempestatibus agitur, non tamen pressuris torcularis atteritur, &c. At ubi ad torcular & pressuras ventum fuerit, &c. § De presser, les Italiens ont aussi fait leur palmento, dans la signification de presser.

De presser, nous avons fait *PRESSURAGE*, pour exprimer ce que les Latins ont appelé *vinum tortivum*. Charle Etienne, dans son *Vinnetum*, page 400. *Vinum tortivum*: le pressurage: quia pralo concussio torquentur uva. Cato, cap. 23. Tortivum mustum circumcidaneum, sub quoque dolio dividito: additoque pariter. Id verò quid sit, explicat Columella, cum ait. lib. 12. cap. 36. Tortivum, inquit, mustum id dicitur, quod post primam pressuram vinaceorum circumciso pede exprimitur. Varro circumscissa vina ideo vocat: nempe cum calcatis à pralo uvis, scapum folliculis pralo iterum subiiciuntur. Hoc est, inquit Barbaeus, ubi desit fluere, circumscisis extremis. Tortivum autem, Græci bostrichitin vocant.

PRESTER. Voyez *préter*.

PRESTRE-JAN. Nous appelons ainsi en France le Roy des Abissins. Par corruption, au lieu de *Prestegian*. Joseph Scaliger, livre 7. de son *Emendation des Temps*, page 637. de la première édition: *Ante Lusitanorum in Æthiopiam adventum, solum nomen Æthiopum Christianorum nobis vix notum erat, eorumque Imperator falso nomine Prestegiani: cum id nomen esset, non ejus qui in Æthiopia, sed qui in Asia, ante annos ccc. longè latèque rerum potiebatur. Id autem est lingua Persicâ 𐎧𐎠𐎼𐎡𐎹. Nam in ea lingua, Prestegian sunt dicti: Prestegiani, 𐎧𐎠𐎼𐎡𐎹. Quod nomen propriè convenit summo Sacerdoti, aut ἀρχιεπί, potius quàm Regi. Item, Padescha Prestigiani, Rex Apostolicus: quod Æthiopice esset Negous chavarjavi, Arabicè autem, Melicha resouli. Falsè igitur Prestegiani vocarunt, qui ex Itinerario Poli Veneti hæriolati sunt eundem esse illum Asiaticum cum hoc Æthiopo: quod uterque Christianus esset.*

PRÉTENDRE. De *pretendere*.

PRÉTANTAINE. Couvrir la pretantaine. C'est une onomatopée. C'est-à-dire, que ce mot a été fait du bruit que font les chevaux en galopant. On prétant que Virgile a visé à ce bruit, quand il a dit,

Quadrupedante patrem sonitu quatit ungula campum.

§ *Pretansan*, *pretantan*, *PRÉTANTAINE*.

PRÊTER. De *prestare*; usité des Latins en cette signification. Les Empereurs Honore & Theodose en la Loy dernière, au Code *Quod cum eo qui in aliena potestate est: Neque familiares Epistolæ quibus homines plerumque commendant absentem, in id trahere convenit, ut pecuniam quam rogatus non fuerat impendisse pro prædiis mentiatur; cum nisi peculiariter ut pecuniam præster, à domino fuerit postulatus. Optat Milévitaïn, livre 3. Creditores periculis valla-*

bantur, & qui pro præstitis suis, rogari mercerant, metu mortis, humiles impellerentur in preces. Nonius Marcellus: *PRÆSTARE* dicitur consuetudine beneficium dare. Dans la Loy Salique, il y a un Titre *De re præstata*: qui est le 54.

PREU. C'est un vieux mot inusité, qui signifie *profit*, *utilité*. Le Fabliau de la Mort, fait par Hélinand;

*Quer certes c'est fons vasselages
Faire son preu d'autry dommages,
Et d'autry cuir larges correies.*

Le Poète Mounios, dans une de ses Chansons:

*Les douleurs & le contraire
Sont de meilleure cheance,
Qui bien scauroit son preu faire.*

Alain Chartier, dans le *Debat des deux Fortunes d'Amours*:

*Et son vin boivent,
Ou autre preu s'ils peuvent & reçoivent.*

Il vient de l'Italien *pro*, qui signifie la même chose, & qui a été fait, par contraction, de *profectus*. Ce mot *pro* s'est aussi dit en François: & nous disons encore aujourd'hui *pro vous fassé*, pour dire, *bien vous fassé*. Et en Anjou, les enfans après les Graces qui se disent à la fin du dîner & du souper, disent *pro fassé mon pere & ma mere*.

PREVEIL. J'ay appris de M^r le Duc de Montausier, qu'on appelloit ainsi en Poitou certaines assemblées que font les Villageois, où ils dansent & chantent toute la nuit, en faisant un grand fromage, qu'ils appellent *préveil*; & que ce mot a été fait de *pervigilium*. § Il y a une Chanson Poitevine qui commence ainsi, *In jour, estant en in préveil*. § Jacques du Fouilloux, de Gastines en Poitou, a fait mention de ce mot dans son *Adolescence*, en ces vers:

*J'eus ainsi quelque espace de temps,
Avec Bergers me donnant du bon temps;
Qui sont joyeux, & n'ont autre sommeil.
Quand le bruit court, que trouver le Préveil:
Là où se voit de Gastines les perles,
Plus plaisantes & réjouies que merles,
Tant bien dansant au son des Cornemuses, &c.*

PREVOST. Dignité Ecclésiastique. De *Præpositus*. Le P. Sirmond dans ses *Notes sur Geoffroy Abbé de Vendôme*, page 83. *Præpositus Monasterii dicebatur is, cujus secundum Abbatem cura erat domus & domestica disciplina. Priorem Claustralem hodie vocant. Aliud ergo Abbas, seu Pater Monasterii: de quo B. Gregorius, primo Dialogo.*

PREUVE. De *proba*; dit pour *probatio*. Voyez le Pere Pétau sur les *Oraisons de Thémistius*, page 451. de l'édition du Louvre.

PREUX. M^r Bochart le dérivait de *probus*. Il vient de *probus*, dans la signification de *bon-nuqes*. Voyez *proresses*. De *probus*, les Italiens ont dit *prodo*. *Probus*, *probidus*, *produs*, *prodo*, *PRODEZZA*.

PRIER. De *precari*.

PRIMEVERE: fleur; appelée par les Botanistes *primula veris*. De *primavera*; fait de *primum ver*. Les Italiens appellent le printemps *primavera*.

PRINCE. Les Italiens disent aussi *Prinzer*. Dante

Dante a employé ce mot. *¶ Sanctus Principium* a été traduit en François par *Saint Prince*.

PRINCIER. Dignité Ecclésiastique. De *primicerium*. Voyez l'Antibaillet partie 1. chapitre 39. page 138.

PRINSAUTIER. Nicot: *quasi dicat primo saltu; de prim saltu, ou du premier saut.* Ce mot est ancien dans notre Langue. Guillaume Cretin dans son Epitre à Honorat de la Jaille:

*Si en mes ans premiers j'apprius Psautier,
Pour ce n'en suis tenu ja prinsautier.*

Montagne 2. 10. *J'ay un esprit prinsautier.*

PRINTANS. De *primum tempus*. Parcequ'en comptant les saisons, on commence ordinairement par celle du printans. C'est l'ordre que j'ay tenu dans ce distique de mon Idylle Grec à M^r Francius:

*Αἰώνιος ὁρ, σελήνη Σίρος, μῦθος ἔταρος,
Χίμα μύθαις, ἀνέμους δ' ἀνέμους ἔταρος.*

PRISON. De *prendere*, dit, par contraction, pour *prehendere*, on a fait **PRENDRE**; & de *prehensio*, on a fait l'ancien mot *pris*, & ensuite *pris*.

PRIVE': pour *familier*. De *privatus*; qui se trouve en cette signification dans les Capitulaires de Charles le Chauve, page 291. *Illi sic privatus non erat, sicut antea fuerat.* Le P. Simond sur cet endroit: *familiaris, & amicus. Utuntur & in Adnuntiatione sua Karolus & Lotharius. Inde in vernacula nostra PRIVE', familiaris; & PRIVAUTE', familiaritas.* Et c'est aussi de *privatus* que les Espagnols ont dit *privado*, pour signifier un favori.

PROBAGÉ. On appelle ainsi en Languedoc ces branches de vigne qu'on couche dans la terre pour leur faire pousser un cep. De *pro-pago*.

PROCÈS. Lat. *sis*. De *processus*.

PROCHE. De *prope*.

PROCLAME. Les Religieux appellent ainsi la confession qu'ils font de leurs fautes, dans le Chapitre après Prime. De *proclama*, dit pour *proclamatio*: comme *consulta*, pour *consultatio*.

PROESME, PROISME, ou PROSME. La Coutume d'Anjou, article 348. *Le lignager aura le retrait de l'héritage vendu par son proisme lignager, avant le Seigneur de fief.* Et article 398. *Si aucun lignager a esté connu au retrait d'aucuns héritages & choses immeubles, acquises de son proisme.* Voyez Ragueau dans son Indice au mots *proisme*, *proesme*, *proisme*, & *premesse*. De *proximus*; d'où on a dit aussi *Presme*, qui se trouve dans la Coutume de Bretagne. De *proximicus*, on a fait demesme *premesse*. Voyez cy-dessus *premesse*.

PROFIL. Terme de peinture. Les Latins se sont servi du mot de *filum*, apeuprès dans la mesme signification. Le Calepin, appelé vulgairement *Calepin de Paserat*; *Filum*, aliquando *pro lineamentis faciei*. *Pictores nostri etiam dicunt le profil.* *Lucretius*:

—specie confusa videntur

Quàm minimum filum.

Rursus:

*Petparum quoddam interdum mutare videtur,
Alterutrum in partem filum.*

Gellius, lib. 14. cap. 4. *Forma ac filo virginalli dixit imaginem justitia fieri solitam.* Idem lib. 1. cap. 9. *Tradit Pythagoram, explorare solitum discipulos ex totius corporis filo atque habitu.*

PROMENER. De *prominare*. Apulée, livre 9. *Univerfa jumenta ad locum proximum bibendi causa gregatim prominabat.* Voyez *mener*.

PRÔNE. On prononce *prône* en quelques lieux; ce qui a fait croire à quelques-uns que ce mot *Prône* venoit de *proanum*; le *Prône* se disant devant la consécration, qui est proprement la Messe; & étant conséquemment comme le *Proême* de la Messe. D'autres le dérivent de *προαν*, qui dans les Gloses, page 592. est interprété *ante Templum*. Nicot estime, qu'il a été dit de *preconium*: ce qui est tres-vérifiable; les Auteurs Latins aiant usé de ce mot en cette signification, comme il paroît par ce passage d'Aimoin chap. 111. des Miracles de Saint Benoist, lequel m'a été indiqué par M^r de Valois le Jeune: *Quidam rusticus, dum, Sacerdote (cestadire, le Curé) ex more preconante, audisset celebrem solemnitate translationis Patris Benedicti annuntiari, parvi pendens preceptum Sacerdotis, qui jusserat omnes suos Parochiales esse feriatos, statuit eo die agricultura operam dare.* C'est aussi l'avis de M^r de Saumaïse, dans son livre de *Primatu Papa*, page 69. où après avoir cité ce passage de Tertulien; *Sed hoc in Ecclesia legitur, & in Ecclesia pronuntiatur, & virgo est. Absit, absit à sponsa Christi tale preconium*, il ajoute; *Sanè decreta ejusmodi Episcoporum, qua nec edita erant, nec eodem quo edita modo scribi, proponique moris erat, in Ecclesia legebantur ac pronuntiabantur. Quod de communi sententia Episcoporum Provincia decreverat aliquis majoris civitatis Episcopus, quo quid ad morem pertinebat, aut ad doctrinam sancitum fuerat, per Diaconum recitabatur. Hoc officium certe Diaconorum videmus esse in omnibus Conciliis antiquis, ut quidquid legendum esset atque intimandum confesui, ut Epistolas, Sententias, Decreta, & alia hujusmodi, ex libello recitarent. Preconium vocat Tertullianus decretum Episcopale, quod in Ecclesia legitur ac pronuntiatur. Inde deducta appellatio vulgaris in idiotismo nostro, quo proanum, quasi preconium, extrita de medio litera, more Gallica sive Romanensis lingua, dicimus, alloquutionem illam quam ad plebem faciunt Curati singulis diebus Dominicis in parocciis suis, ut admoneant de feriis in hebdomada tota observandis, & aliis quibuscumque rebus que in notissimam plebis vulganda sunt. Hoc preconari dicunt, ex preconari ductum, quod & de quocumque preconio faciendo usurpatur.* C'est aussi l'avis de Pichetel dans la Dissertation de la Messe chap. 1. où, après avoir montré, comme, lorsque celui qui célébroit la Messe, étoit sur le point de commencer la consécration, le Diacre congédioit les Catéchumènes, & avec eux, les Pénitens, il dit; *Ab hac antiqua consuetudine, manavit, quod hodie Curatus, quem appellant, in fine sui, in Missa quam Dominico die celebrat, praconis, Gallicè denuntiat: S'il y a au-*

cun ou aucune qui soit en sentence d'excommunication, je luy fais commandement qu'il sorte, jusques à ce que le service divin soit fait & accompli. ¶ J'ajoute à toutes ces autoritez cet endroit de la Nouvelle xiv. de Justinien, *Preconisamus itaque, quia si quis de cetero praesumpserit invitam puellam adsumere.* Il y a dans le Grec *καταποδίδωμι*. Touchant l'antiquité & l'excellence de l'ancien Interprète des Nouvelles, voyez Cujas dans ses Observations, liv. 8. chapitre dernier.

PRORATA. La Coutume d'Anjou, article 203. *Et aussi payeront du devoir de fief prorata.* Du Latin *pro rata*, en sousentendant *parte*, ou *portion*. Les Espagnols usent du mesme mot, en la mesme signification.

PROSATEUR. Voicy une Observation que M^r Richelet a faite sur ce mot: **PROSATEUR**: mot qui vient de l'Italien, & qui veut dire, celui qui écrit en prose; mais qui n'a pas été bien reçu en notre Langue. On ne dit pas M^r d'Ablancourt étoit un excellent Prosateur; mais, étoit un homme qui écrivoit bien en prose. Voyez le mot de Prosateur dans les Nouvelles Remarques du Pere Bouhours. La Remarque qu'on fait sur ce mot, est curieuse. Comme cette Observation de M^r Richelet est faite contre moy, je demande permission à mes Lecteurs d'y répondre en cet endroit.

Il est vray qu'on ne dit pas dans le discours ordinaire, *M^r d'Ablancourt est un excellent Prosateur*: mais on diroit fort bien dans un livre de Critique ou de Grammaire, *Cette façon de parler est très-Françoise: & toutes sortes d'Ecrivains, & Poëtes & Prosateurs l'ont employée dans leurs ouvrages*: qui est de la façon que j'ay employé ce mot dans mes Observations sur Malherbe. Les mots sont bons ou mauvais selon le lieu où ils sont placez. *Non tam refert quid dicas, quam quo loco*, dit Quintilien. Par exemple: le mot de *véritablement* n'est plus d'usage dans la conversation: mais on dit encore dans le Palais, *Cette pièce est véritablement suspecte de fausseté*. On ne dit pas dans la conversation *enquerre*, pour *enquerir*: mais en parlant des Armes de Jérusalem, on dit *Armes à enquerre*. Et M^{rs} de l'Académie disent tous les jours, *Mot à enquerre*, quand ils veulent dire qu'il faut s'enquerir d'un mot. On ne dit point dans le discours ordinaire *améliorissimens*, pour *améliorations*: Mais les Commandeurs de Malte, en parlant des améliorations de leurs Commanderies, les appellent *améliorissimens*. Il y a un million de semblables mots, qui sont bons dans un endroit, & mauvais dans un autre.

Mais il n'est point vray que le mot de *Prosateur* ayt été si mal reçu dans notre Langue que dit M^r Richelet. M^r du Cange & M^r Nublé, qui étoient fort judicieux, & qui avoient une grande étendue d'étudition, s'en servoient volontiers dans le discours. Et M^r l'Abbé Châtelain, Chanoine de l'Eglise de Paris, qui est un des hommes de France qui fait le mieux notre Langue, vient de s'en servir dans ses savantes & curieuses Remarques sur le Martyrologe de Baronius. C'est dans la Note première sur l'onzième de Mars. Voicy ses termes: *Ces*

deux Martyrs Heracle & Zosyme. & ceux qui sont à l'article suivant; savoir, Candide, Pipérion, & leurs vingt compagnons: sont en une seule troupe au Martyrologe dit de Saint Jérôme: en ces termes: A Carthage, les Saints, Heracle, Zosyme, Alexandre, Philome Evêque, Candide, Valère, Quiril, Gaius, Marcien, Hélyque, Pipérion: & quinze autres: aucun desquels n'a été marqué par Bède, ny par les autres Martyrologistes Prosateurs de ce temps-là. Pour Vandelbert, qui a écrit son Martyrologe en vers, il en a choisy deux, Candide & Valère; les seuls dont il ait remply ce jour-cy, qui est le 15. des Ides de Mars: en ces termes;

Candidus hinc quinas sibi, Valeriusque retentant.

Mais puisque M^r Richelet renvoye ses Lecteurs aux Nouvelles Remarques du Pere Bouhours, je les y vais conduire. Voicy comme la chose s'est passée entre le Pere Bouhours & moy, au sujet de ce mot de *Prosateur*. J'ay fait dans la première partie de mes Observations sur la Langue Françoise, un chapitre des Inventeurs de quelques mots dans notre Langue. Après avoir dit dans ce chapitre, que Lazare de Baif, que Marot, que Ronfard, que du Bellay, que Desportes, que Malherbe, que le Cardinal de Richelieu, que M^r de Balzac, que M^r Sarasin, que M^r de Segrain, que M^r la Marquise de Rambouillet, avoient fait quelques mots, j'ay ajouté, que de mon côté j'ay fait aussi le mot de *Prosateur*: qui est un mot qui nous faisoit besoin: notre Langue n'ayant point de mot pour dire *un homme qui écrit en prose*. Voicy mes termes: *J'ay fait Prosateur, à l'imitation de l'Italien Prosatore; pour dire un homme qui écrit en prose: ὁ μὲν οὐκ ὀρέσας. On disoit anciennement Orateur. Charles Fontaine dans son Epitre à Sagon & à la Huetterie,*

*On jugeroit que ces compositeurs
Sont aussitôt Poëtes qu'Orateurs.*

*Et dans son Quintil Censeur: Duquel nom païs
venu de Fontaine Grecque; tous les anciens
Poëtes & Orateurs François, en cette signifi-
cation, ont usé. Joachim du Bellay dans son
Epigraphie de l'Abbé Bonnet:*

*Bonnet avoit lu tous Auteurs,
Fors Poëtes & Orateurs.*

*M^r de Balzac dans son Socrate Chrestien: A
votre avis, est-il permis à un Orateur, & mes-
me à un Poëte, de dire que Godefroy de Bouil-
lon, & tant d'autres Héros Chrétiens, ont été
planter leurs lauriers jusques sur les rives de l'Euphrate? Ce qui ne signifioit pas ce qu'on vouloit
dire: Car Orateur est celui qui parle en public.
ou qui compose des Oraisons. Ce mot de Pros-
ateur nous étoit donc nécessaire. Et qui diroit, par
exemple, en parlant de M^r d'Ablancourt, que
c'est le premier Orateur de France, pour dire
que c'est l'homme de France qui écrit le mieux
en prose, parleroit sans doute très-improprement:
car M^r d'Ablancourt n'a jamais parlé en public
& il n'a jamais fait que des versions.*

*Il a mis en lumière; & n'est pourtant Au-
teur:*

*Et la raison en est qu'il n'est que Tradu-
cteur.*

Ce sont des vers de l'Ambigu de M^r Bautre, fait contre l'Archevêque de Sens, frere du Cardinal du Perron.

Y a-t-il rien dans tout ce discours, qui mérite les railleries qu'on a faites de moy, pour avoir dit que j'avois fait le mot de *Profateur*? On prétant qu'il y a en cela de la vanité. Voilà un beau sujet de vanité! Y a-t-il rien plus aisé que de faire le François *Profateur* de l'Italien *Profatore*? Ronlard s'est vanté d'avoir fait notre mot *Ode*. Et esay le premier des nôtres enrichir notre Langue de ce nom *Ode*. C'est dans la premiere édition de ses Odes, dans l'Épître au Lecteur. Et jamais personne ne s'est avisé de l'accuser pour cela de vanité. Joachim du Bellay dans sa lettre à Jan de Morel, Ambrunois, imprimée audevant de sa Traduction du Quatrième de l'Enéide, dit qu'il a forgé ces mots *pié-fonnant, porte-loix, porte ciel*; & personne ne l'a accusé de vanité, pour avoir dit qu'il avoit fait ces mots.

Pour conclusion: si le mot de *Profateur* n'étoit pas fait, il faudroit le faire: car il nous fait besoin. Vigénère reconnoissant la nécessité d'avoir un mot dans notre Langue, qui signifiait un homme qui écrit en prose, avoit fait *Profier*. Qu'un *Profier* donc en quelque sorte que ce soit, & quel qu'il puisse estre, se vouldst en rien mesurer aux Poetes, ce seroit demesme que si un pauvre petit Fantassin, Piquesèche, estoit si présomptueux que d'attendre de pièces, en campagne raje, le choc d'un brave homme d'armes, armé à l'avantage sur un puissant coursier bardé, & lui armé de toutes pièces à l'épreuve; la lance au poing, & le costelas à l'arçon. C'est dans la Préface de sa Traduction de la Jérusalem du Tasse. Mais comme ce mot de *Profier*, a été forgé sur celui de *Profarius*, qui est un mot connu de peu de personnes, & qui ne se trouve guère qu'en cet endroit de Sidonius Apollinaris, livre 11. épître 13. à Tonantius, *Pecis, ut Horatiana incude formatos Asclepiadeos tibi quospiam, quibus inter bibendum pronuntiandis exercere, transmittam. Parca injunctis: licet si unquam, modo maxime profaria loquendi genere districtus, occupatusque*; il ne faut pas s'étonner s'il n'a pas été homologué par l'Usage. Mais comme l'Italien *Profatore* est connu en France de tous les gens de Lettres; car qui est l'homme de Lettres en France qui ne sache pas l'Italien? il y a lieu d'espérer que le mot de *Profateur* sera usité de plus en plus.

C'est ce que j'avois à répondre à l'Observation de M^r Richelet. Mais tout cela soit dit sans offenser le Réverend Pere Bouhours, avec lequel je suis parfaitement réconcilié, & pour lequel j'ay présentement toute sorte de respect & de vénération: *Et in hoc pectore, cum vulnus ingens fuerit, cicatrix non est.*

PROTESTANS. Luthériens; ou, comme parloient nos Anciens, *Lutheristes*. En 1529. on commença d'appeler en Allemagne *Protestans*, les Sectateurs de Luther, parcequ'en ce temps-là ils protestèrent publiquement d'appeler du Decret de l'Empereur à un Concile Général. Fra Paolo, livre 1. de son Histoire du Concile de Trente. en 1529. page 49. de l'édition

de Genève: *A questa dichiarazione si congiunsero quattordici Città principali di Germania. Et da questo venne il nome di Protestanti, col quale sono chiamati quelli che seguitano la Religione rinnovata di Lutero. Imperoche questi Principi, & Città, diedero fuora la loro protesta & appellazione da quel decreto a Cesare, & al futuro Concilio Generale, ovvero Nazionale di Germania, & a tutti i giudici non sospetti.*

PROTOCOLLE. NICOT: PROTOCOLLE, est le Registre des Minutes, ou primitifs originaux des Contrats que les Notaires reçoivent en brefs, & par & cetera. Protocollum. L'Italien dit aussi protocollo pour le mesme: prototypi contractuum, testamentorum, ceterorumque actuum, ex quibus Notarii edunt. PROTOCOLLE aussi est appelé le Formulaire des Lettres Patentes, ou closes, que les Secretaires du Roy, tant ceux des Commandemens & d'Etat, qu'autres, dressent & dépeschent. Rectorum diplomatum ac epistolarum exemplum, regula, canon, forma, ac ratio. Ainsi appelle-t-on Protocolle de la Chancellerie de France, le livre qui contient tels Formulaires de Lettres. PROTOCOLLE aussi est usurpé par celui qui porte le roollet par derrière & à l'épaule d'un qui harangue, ou joue en farces & moraliser, pour les redresser & remettre au fil de leur harangue, ou roollet, quand ils varient, ou demeurent courts. Possicus summonitor; admonitor. Seneca epistola 39. Suetonius in Octavio, capite 53. Livius, libro 22. Ainsi dit-on d'un qui a bonne mémoire, Il ne lui faut point de Protocolle: summonitore non indiget. Aucuns en cette signification, l'escrivent Portecolle: autres, & mieux, Portecolle: car roollet signifie feuilles de papier ou parchemin roollé: & tel avertisseur porte le papier, auquel la harangue, ou roollet, sont escrits, suivant le harangueur, ou joueurs, & comme collé à iceux.

Le mot François *protocolle* a été fait du Latin *protocollum*. Il faut présentement examiner ce que c'est que *protocollum*. C'est la premiere feuille d'un livre: *prima scheda, qua primo loco adglutinata erat*: comme eschatocollon, la dernière feuille. M^r de Saumaize sur l'Histoire Auguste, page 448. *Sequitur in libris, & in chartis nondum scriptis, primam schedam dixerunt Veteres, qua prima adglutinata esset. Sequitur in chartis nomen auctoris habebat scriptum à quo charta confecta erat, & loci ubi facta, & tempus quo facta. Sequitur in libris nomen quoque auctoris praeferebat, & operis titulum. Si sequitur prima libri scheda, utique & igitur extrema scheda dicitur: ultimo nempe loco glutinata. Et sic sane eam vocavit Martialis; apud quem ita scribendum est,*

Vix lectis tibi paginis duabus.

Spectas eschatocollion, Severe.

Quidam libri ibi habent, eschatocollion: alii, eschatocollion; qua vera omnino lectio est. Igitur, vel igitur: cui opponitur sequitur. Iamnam schedam alibi dixit idem Martialis.

Ohe jam satis est, ohe libelle.

Jam pervenimus usque ad umbilicos.

Tu procedere adhuc, & ire quæris,

Nec summa potes in scheda teneri.

G G g g

PROVIGNER. De *propaginare* : qu'ilfidore xvii. 5. explique *flagellum vitis, terra submersum, sternere*. **PROVIN.** Les Angevins disent *pronain*.

PROVINS. *Rosés de Provins.* De la Haye, dans son Traité de l'Origine, & de l'Antiquité des Poitevins, page 176. *Thibaud Comte de Champagne fit bastir le Chasteau de Provins en Brie, & y fit apporter de toutes les singularitez qui se pouvoient trouver; & spécialement les Rosés de Provins.*

PROU. C'est un vieux mot François; dit M^r de Vaugelas dans ses Nouvelles Remarques; pour dire assez, dont plusieurs usent encore en parlant : mais il ne vaut rien à écrire. Voicy l'Observation que l'Avocat Anonyme, qui a donné au public ces Remarques de M^r de Vaugelas, a faite sur cette Remarque de M^r de Vaugelas: *M^r de Vaugelas avoit apporté ce mot de Savoye. Et comme il l'avoit entendu dire aux Savoyards, ou Savoisiens, aux Dauphinois, aux Lyonnais, & aux Bressans, qui se servoient encore de ce mot, mais mal; il les en a voulu corriger. On dit encore au delà de Lyon, quand on remercie d'une santé, Bon prou vous fasse. Ce mot, qui signifie beaucoup, bien, est venu de probè, ou prorsum. Car de probè, on a dit premièrement provè, à la Gasconne; & ensuite prou. Voilà comment on trouve facilement la généalogie d'un terme, quand on profite des inventions que nous a données là-dessus M^r Ménage.*

M^r Francisco Rêdi, premier Médecin du Grand Duc de Toscane, m'a dit en quelqu'une de ses Lettres qu'il m'a fait l'honneur de m'écrire, *E per la scala, V. S. Il. è il primo nome del mondo.* Ce que je dis pour réfuter la raillerie que fait icy de moy notre Avocat sans nom. Cet Anonyme, aucteur, a mal fait son profit de mes Régles Etymologiques: la plupart de ses étymologies étant ridicules. Mais parlons de celle de *prou* dont il est icy question. *Prou* ne peut avoir été fait de *prorsum*; ny du côté de la signification, ny du côté de l'analogie. Il a été fait de *probè*, comme je l'ay remarqué dans la première édition de ces Origines de la Langue François. Et ce que dit notre homme, que de *probè*, on a dit premièrement *provè*, à la Gasconne, fait bien voir qu'il est toutafait ignorant dans l'Art étymologique. De *probè*, on a dit premièrement *prob*, & ensuite *prov*: Et de *prov*, on a fait *prou*, par le changement de l'*v* consonne en l'*u* voyelle. Et c'est ainsi que d'avec nous avons fait *au*.

Notre homme s'est encore trompé en citant *Bon prou vous fasse*, au sujet de *prou*, en la signification d'assez. *Prou*, en cette façon de parler, signifie *profit*, *utilité*. Voyez *prou*.

PROUESSES. Les Ecrivains du moyen âge ont appelé les proesses *probitates*. Guillaume le Breton dans sa Philippide, livre 1. page 118.

Tot bene gesta domus, tot militia probitates. Jan, Moine de Marmoutier, dans la Vie de Geoffroy le Bel, Comte d'Anjou: *De probitibus Consulibus aliquem componere simulum.* De *probitas*, nous avons fait *preux*: & de *probitas*, **PROUESSE.** Et de là, *probare*, dans les Glosses Anciennes, pour *spécifier*. Voyez *preux*.

PROULT de *partage*. C'est ainsi qu'est intitulé dans le Perche l'Acte des lots, que par les articles 160. 161. & 162. de la Coutume du lieu, les puînez dressent & présentent sur la déclaration que leur aîné est tenu de leur donner de tous les biens de la succession.

PRUDE. M^r Huet remarque que ce mot se trouve dans l'ancienne Langue Saxonne: & il le dérive de *prudens*. Il vient de *providus*. *Provida*, c'est une femme prude. Et *prudens*, selon Cicéron, vient de *providere*. *Totam igitur expectas prudentiam hujus rectoris, qua ipsum nomen hoc nata est ex providendo.* C'est dans un Fragment du vi. livre de la République. § D'autres le dérivent de *proba*. *Proba*, *probida*, *proda*, *pruda*, **PRUDE.**

PRUNELAYE. Lieu planté de pruniers: comme **ORMAYE**, pour un lieu planté d'ormes, & **CERISAYE**, pour un lieu planté de cerisiers. § De *prunuletum*.

PRUNELLE. De *prunella*: acause de la ressemblance à une prune sauvage, que nous appelons *prunelle*. Marot, dans une de ses Epigrammes:

La médisance ne faut croire,

Corydon, ami gracieux.

Je la connois. C'est une noire:

Noire, faite en dépit des vieux.

Si elle eust, pour la peindre mieux,

Au bec une prune sauvage;

On dirait qu'elle aurait trois yeux,

On bien trois prunes au visage.

Nicot, au mot *foudrines*: *prunelle*; quasi *prunula*. M^r du Cange: **PRUNULEUM**: *prunum silvestre: nostris prunelle: unde pupilla nomen.*

PRUNIER. De *prunarium*: qui se trouve en cette signification dans le Capitulaire de *Villis propriis*, attribué à Charlemagne.

P U.

PUCEAU. PUCELLE. Quelques-uns dérivent ces mots de *pudicellus*; & de *pudicella*. Ils viennent de *pulcellus*, & de *pulcella*, dérivés de *pullus*, qui signifie *petit*. *Pullus*, *pullicus*, *pulliculus*, *pullicellus*, *pulcellus*, **PUCEAU**: *pulcellus*, **PUCELLE**. Bergomas, dans sa Chronique: *Pulcella Aurelianensis*. Les Italiens disent encore *pulcella*. Dante, dans son Purgatoire, chant xx.

Esso parlava ancor de la larghezza

Che fece Nicolao a le pulcella.

De *pulcella*, on a fait le verbe *depucellare*, d'où nous avons fait *depuceler*; de même que les Latins *devirginare*; & les Grecs *ἀστυρῆσαι*. § Henri Etienne, page 117. de ses Hypomnèses, & Nicot dans son Dictionnaire, n'ont pas bien rencontré, dérivant *pucelle* de *puella*.

PUIR. De *putire*, dit par métonymie, pour *putere*.

PUIS. De *post*: comme *puison*, de *postquam*.

PUISNE. De *post natus*. Voyez *aîné*.

PUISSETTE. Voyez *pochette*.

PULLIER. Il y a une Eglise Collégiale à Bourges qui s'appelle *Saint Pierre le Pullier*; & une autre à Tours, qui s'appelle du même

nom. De *puellarium*. *Ecclesia Sancti Petri puellarium*, sive in *Puellario*. C'est ainsi que ces Eglises sont appelées dans les Titres Latins, parceque c'étoit le lieu où l'on battoit les enfans. Il y a à Orléans une Eglise de St Pierre qu'on appelle pour la même raison, *Basilica Sancti Petri Lactenium*. La Ville de Montpellier est appelée de même *Mons puellarum*, d'un Monastère de Filles. Voyez Cujas, livre 27. de ses Observations, chapitre 15. & M^r de Valois le Jeune, dans sa Notice des Gaules.

PUN AIS. De *punafium*, inusité, fait de *puteo*. *Puteo*, *putio*, *putire*; dit, par mémetaplasmé, pour *putere*: d'où *PUIR*: *putium*, *punafium*, *punafius*, *PUN AIS*.

PUNAISE. Lat. *cimex*. Je le dérivais autrefois de *punicea*. Et je croyois qu'on avoit ainsi premièrement appelé les punaises rouges, & ensuite, toutes les autres punaises. Je croy présentement qu'il vient de *putere*. Voyez *punaie*, & *putoir*.

PUPUT. On appelle une huppe en plusieurs lieux de France un *puput*. Jules Scaliger sur le 1^x. livre de l'Histoire des Animaux d'Aristote, page 1052. parle ainsi de cet oiseau: *Multarum simul avium breves historias recensimus. à fadissima auspiciati. Tristi aspectu avis est: colore raro: candidis pennis alarum distincto: magnitudine dupla ad merulam. Insigni crista plicatili ex plumis, more militari: surrecta ubi velis. Upupam, Latini: vulgus nostrum putam: quia facit: quemadmodum Vascanti puput: tum à fatore, tum etiam à cantu. Galli huppam; tum à crista, tum etiam à voce dixerunt. Aiunt verò, non solum nidum in humano stercore facere, sed etiam eo ali.* ¶ Voyez *huppe*.

PURE'E. Jaque Sylvius l'appelle *juvculum pisorum depuratum*, & *colatum*: & ainsi il dérive le mot de *purée*, de *purata*. Le P. Labbe dans la seconde partie de ses Etymologies Françaises, au mot *pur*, blâme cette étymologie; prétendant que *purée* a été dit par corruption, au lieu de *poisée*, du mot de *pois*. Il dit la même chose dans la première partie, au mot *pois*. L'étymologie de Sylvius est la véritable. On a dit *purata pisa*: d'où on a dit ensuite *purata*, au singulier féminin: d'où nous avons fait *purée*. La purée, ce sont des pois passés par une passoire. Ce qui ne peut passer, s'appelle *écasillote*, ou *écasloté*.

PURER. De *purare*, fait de *purus*. Les Glofes Anciennes: *Impurata*, *purata*, *puratus*.

PURITAIN S. Ce sont les Calvinistes d'Angleterre. Voyez Bradshaw, dans son Traité du Puritanisme d'Angleterre.

PURON. pustule. Gr. *φλύκταινα*. De *pus*. *Pus*, *puris*, *puro* *puronis*, *purone*, *PURON*. Voyez *froncle*. *Pus* a été fait de *πύον*. Et *πύον* dit Aristote au livre 3. de l'Histoire des Animaux, est du sang pourri.

PUSTULE. De *pustula*, fait de *πύον*, qui signifie *vesica*. *πύον*, *pusa*, *pustula*, *putula*, & *pustella*. *Pustella* se trouve dans les Glofes Anciennes: *pustella*, *φλυκταινα*. *Pustella*, *φλυκταινα*. Voyez *bosse de vache*.

PUTAIN. De *putana*, diminutif de *puta*. Anciennement nous disions *pute*: témoins ces

vers du Roman de la Rose:

Toutes estes, ferez, ou fustes,
De fait, ou de volonte, putez:
Et qui tres-bien vous chercherois,
Putez toutes vous trouverois.

Scaliger, sur l'Epigramme suivante, qui est des Catalectes de Virgile:

Scilicet hoc sine fraude, Vari dulcissime, dicam:

Dispercam, nisi me perdidit iste potus.

Sin autem precepta vetant me dicere: sande

Non dicam: sed me perdidit iste puer.

Ait se amore incensum pueri, quem nequiusculè volebat appellare; sed legibus carminis prohiberi. Nam ad nequitiam intererat, potum, non puerum appellare. Siquidem potus, sive putus, *νυκτω* *Νυκτω* *Nutricum*. In veteri Glossario: *putus*, *μυρ*. *Puti*, *μυρ*. Etiam puerum hodie ita vocant in Italia: & Galli pusillum vocant petium: detorta voce à putito. *Lascivia* inest, ne in usu vocis, ita & in etymo: *puta* enim *νυκτω*. *Argumento*, *preputium*, quasi *servidior*. Ergo *lascivia* in *Græcis Nutricibus*. *νυκτω* *νυκτω*, *pueros νυκτω* vocant. Eadem & in Romanis, à *puta*, *PUTOS*, seu *PUTOS*. Unde & hodie pars in muliere que honeste nominari non potest. *Vulgò* in Italia eo nomine nota est. Sic *νυκτω* *Nutricum* imitatus est *Casellus*, cum *Calvum* *Calaputium* vocavit.

Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 232.

¶ Le mot de *pute*, & celui de *putain*, ne signifioient originairement que *filles*. Ils ont depuis signifié *filles débauchées*: comme celui de *garce*: lequel en Anjou, & dans plusieurs autres Provinces, se prend encore aujourd'hui simplement pour une *fille*.

Les Anglois disent *putain*, pour *meretrix*, & pour *puendum muliebri*.

Touchant le mot Italien qui signifie la partie de la femme, voyez mes Origines Italiennes, au mot *puta*.

PUTOIR, ou PUTOIS. C'est une espèce de chat: ainsi appelé de sa puauteur. Scaliger contre Cardan, ccc 3. *Inter ea quinque, catus fortens quoque est, pilo obscuriore: sed tam terro odore, ut put in Liguriis, in Gallia, PUTOIS, sic cognominatus: Picardis CATHELET appellatur.* Dans la Basse-Normandie, on prononce *PITOIS*.

PUY. Comme quand on dit, *Puy en Velay*. De *podium*. Joseph Scaliger dans sa Notice de la Gaule: *VELAUNI*; le pais de Velay *Pagus Velucinus in veteribus Martyrologiis Episcopatus Aniciensis*: le Puy en Velay; id est *Podium Vellau*: quia urbi est in editissimo loco, qui *Lingua Gallorum Pui*, id est *Podium*; dicitur. M^r Hauteferre, livre 1. de ses Aquitaines chap. 10. *Anicium civitas, dicta est Podium Vellau*: notum ab editissimo monte, in cuius radice sita est: *Podium Galli vocant, vulgò le Puy en Velay*. *Gregorius VII. P. Exemplo, inquit, Caroli Magni, qui in tribus locis annuatim colligebat mille & ducentas libras ad servitium Apostolicæ Sedis. id est Aquisgranis, apud Podium Sanctæ Mariæ, apud Sanctum Egidium.* Ait *Podium Sanctæ Mariæ*: nam *Ecclesia Cathedralis est dicata Virgini Mariæ, miraculū* &

& peregrinantium frequentia valde celebris. Et Rigordus : In civitate Anticenis quæ vulgò nunc Podium dicitur. Le Puy Laurens, & le Puy Morin, sont demesme appelez, dans les anciens titres, *Podium Laurentii*, & *Podium Morini*. *Podium* signifie proprement le lieu éminent du theatre ; & il vient de *podus* ; acause qu'il avance comme un pied. De *podium*, les Italiens ont aussi fait *poggio* ; & les Espagnols *pajo* ; d'où vient leur verbe *sobrepujar*, qui signifie surmonter. Les Languedociens disent *paja* pour dire monter. De *poggio*, on a dit par diminution *poggiotto*, d'où nous avons fait *pujet*, pour dire petite éminence. Il y a à Paris une famille qui

s'appelle de ce nom. En Touraine, on dit *pouen*, pour dire monter, de *podiare*. Joseph Scaliger reprenoit M^r du Puy, Conseiller au Parlement, pere de M^r du Puy, que je nomme par honneur, de ce qu'il s'étoit appelé en Latin *Putesanus*, qui veut dire du *Puis*, au lieu de s'appeler *Podianus*, qui fait du *Puy*. Voyez son second Scaligerana. En Languedoc, on appelle *pech* la cime d'une montagne : de *podicum* ; qui est le mesme que *podium*, d'où il a été formé. Et dans l'Anjou, près de Daumeray, il y a une paroisse qu'on appelle *Notre Dame du Pec* ; laquelle est appelée dans les Titres Latins *Sancta Maria de Podio*.

QUA.

QUADRE, Bordure de Tableau. De l'Italien *quadro*.

QUADRILLE : qu'on prononce *Cadrille*. Le Pere Ménéstrier dans son agreable livre des Tournois, au chapitre des Quadrilles : C'est des Italiens que les Troupes diverses qui composent les Carroufels, ont reçu le nom de Quadrilles. Ce mot est chez eux le diminutif de *Squadra* : qui est une compagnie de Soldats rangée & dressée. Aussi *Squadrate* est proprement dresser une chose à l'équerre, & en forme quarrée. Ils disent donc *Squadriglia* : & nous, quadrille, pour une Troupe de Cavaliers, rangez en ordre pour un Carroufel, ou pour un Tournoy. Il n'y a pas 50. ans que l'on disoit *Squadriglia*, & *Esquadriglia*. Ce que le P. Ménéstrier dit icy qu'il n'y a pas long-tans que nous disions *scadrille*, & *escadrille*, me fait conclure avec lui, que notre mot *Quadrille* est d'origine Italienne. Sans cela, je le dériverois de l'Espagnol *quadrilla*.

QUAISSE. De *capsa*.

QUAKERS : qu'on prononce *Conacres*. Nom de secte de Religion, dans l'Angleterre & dans la Hollande. Ces Sectaires ont été ainsi appelez, comme qui diroit *Trembleurs* : du mot Anglois *quake*, qui signifie trembler : étant dans une perpétuelle frayeur des Jugemens de Dieu, & prenant à la lettre ces paroles de S^t Paul, *Operemini salutem cum timore & tremore*. Ils doivent leur origine, comme tous les autres Enthousiastes, aux Anabaptistes : avec lesquels ils ont cela de commun, qu'ils rejettent toute sorte de serment, excepté le ouy & le non, & qu'ils ne reconnoissent de supériorité & de magistrature que celle que la force leur fait recevoir. Ils prétendent qu'il n'est permis à aucun Chretien d'exercer de Charges, soit civiles, soit militaires ; & que Dieu seul peut punir les crimes. Ils croyent avec plusieurs autres Sectateurs, que l'Ecriture Sainte doit décider les Controverses de Religion. Mais ils ont cela de particulier, qu'ils attendent des révélations immédiates du Saint Esprit la solution de tous leurs doutes en matiere de Foy, & qu'ils ne parlent jamais dans l'Eglise, que quand ils

croyent que le Saint Esprit descendent dans leur cœur. C'est de là que vient ce grand silence où on les voit dans les lieux de leurs assemblées ; qui n'est interrompu que par de profonds gémissemens qu'ils poussent du fond de l'estomac. Le premier d'entre eux qui est pris de l'enthousiasme, parle, & preiche, tant que l'Esprit le possède. Et si plusieurs s'en trouvent pris en mesme tans, ils parlent tous ensemble, jusqu'à ce que l'Esprit le plus fort fasse taire le plus foible. Ils n'admettent la pratique d'aucun Sacrement. Ils sont fort simples dans leurs habits, ne portant ny rubans ny dentelles.

QUANT-ET-MOY. **QUANT-ET-QUANT-MOY**. De *quando & ego* : & de *quando & quando ego*.

QUASIMODO. On appelle ainsi le premier Dimanche d'après Pâque : acause que l'Introite de la Messe de ce jour-là commence par ces mots, *Quasi modo geniti infantes*. Tous les Dimanches de Carême ont pris, demesme que celui-cy, leur dénomination de l'Introite : comme *Lacare*, *Judica*, *Oculi*, &c. Le Dimanche de *Quasimodo* est appelé autrement *Dominica in albis* ; acause des robes blanches qu'on donnoit anciennement à ceux qui étoient baptez, qui les portoient jusqu'au Dimanche de *Quasimodo*. Voyez le *Perroniana*.

QUARREAU d'*arbalesta*. **QUARREZ** d'*arbalesta*. Voyez cy-dessus *carreaux*, & mes Origines Italiennes, au mot *quadrella*, & M^r du Cange dans son Glossaire sur *Ville-Hardouin*, au mot *quarrel*.

QUATRE-NATIONS. On appelle ainsi à Paris le Collège Mazarini. Ce Collège a été fondé par le Cardinal Mazarin pour l'éducation & l'entretien de soixante enfans, originaires des païs conquis par le Roy : savoir, quinze de Pignerolles, territoire & vallées y jointes, & de l'Estat Ecclesiastique en Italie, préférant ceux de Pignerolles, territoires, & vallées y jointes, à tous les autres ; les Romains ensuite, & en defaut d'eux, ceux des autres Provinces de l'Estat Ecclesiastique en Italie : quinze du païs d'Alsace, & autres païs d'Allemagne contigus : vint du païs de Flandres,

Artois, Hainaut, & Luxembourg: & dix du païs de Roussillon, Conflans, & Sardaigne. Ce sont les termes de l'Acte de la Fondation passé au Château de Vincennes pardevant Nicolas le Vasseur & François le Fouin, Notaires de Paris, le sixième jour de Mars mil six cents soixante & un.

QUAY. Scaliger sur Aufone, liv. 2. chap. 22. le dérive de Kai. Voicy ses termes: *Aræ, sunt margines, seu crepidines prominentes earum molium, quibus flumina, ut loquitur Lucretius, oppilantur. Vulgo Franci Kaios vocant: quæ antiqua satis vox est. Invenio enim in pervetustis Glossis, [ce sont les Gloses d'Isidore] Kai, cancelli. Imò, mihi videtur perantiqua. Nam crepidines illæ sunt oppositæ fluminibus ad eorum impetum coercendum. Caiare verò, apud Veteres, erat cohibere, coercere, compescere. Fulgentius: Caieta, coarctrix atatis. Apud Antiquos enim, Caiatio dicebatur puerilis cædes. Unde Plautus in Clitellaria Comœdia ait:*

Quid? tuam amicam times, ne te manulea caiet?

Vossius, de *Vitiis Sermonis*, page 466. explique aussi caiare par cohibere, coercere, compescere. Mais caiare signifie verberare, cadere; & non pas cohibere, coercere, compescere: Nisi quatenus id fit à verberibus, dit M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste, page 335.

M^r du Cange le dérive du Bas-Breton. *A Cambro-Britannico cæ, quod sepem & claustrum sonat. Voyez-le au mot Caya. Et cette étymologie me paroît plus vray-semblable que celle de Scaliger. Et ce qui peut servir à la confirmer, c'est que Barros, dans son Histoire des Portugais, dit toujours cæ, pour dire un quay; & que les Flamans appellent Kaije, un rivage; quod impetum undarum coercet, dit Vossius, au lieu allégué.*

QUELQUE. Nicot le dérive de quisquam. *Et c'est pourquoy, dit-il, il faudroit écrire quelque. M^r de Vaugelas, dans ses Remarques sur la Langue François, dit qu'il vient de qualiscunque. Il vient de qualisque, dit pour qualiscunque. De qualisque, les Italiens ont fait qualche, dont nous avons fait ensuite quelque.*

QUENOUILLE. Bourdelot parle ainsi de l'étymologie de ce mot: *Quenouille est dite du Grec κώνη; comme qui diroit petite colonne. Colus en est trop éloigné. Je ne suis pas de son avis. Je tiens qu'il vient de colucula, diminutif de colus, Colicula, colucula, conucula, QUENOUILLE. Le C en Q; comme en queue, de coquus: & l'L en N. Voyez mon Discours du Changement des lettres. De conucula, les Italiens ont dit conocchia. Colucula se trouve dans le Glossarium Vetus, au chapitre De Suppellectilibus. Colucula, κώνη. Celfo Cittadini, dans son Discours des Origines de la Langue Toscane, dit que le mot Italien conocchia, a été inventé par Dante, & qu'il ne descende d'aucune Langue: en quoy il se trompe. Il vient du Latin colucula, demesme que le François quenouille. Et c'est aussi l'étymologie qu'a donnée de ces mots Vossius dans son de *Vitiis Sermonis*.*

Cette étymologie n'a pas u le bonheur de plaire à M^r Carlo Dati, Gentilhomme Floren-

tin, un des plus dignes sujets de notre Académie de la Crusca: lequel dériveroit conocchia & quenouille, de la figure conique des quenouilles. Voicy ses termes: *Io porto credenza, che la conocchia sia così detta, dalla sua figura conica; e che la voce barbara conucula, laquale si legge nelle Costituzioni Ripuarie, titolo 59. §. 18. derivi anch' essa da conus, piuttosto che da colus; comme credertero il Vossio de' Vizi della Lingua Latina a carte 192. Federigo Lindembrogio nel Glossario al Codice delle Leggi Antiche, e'l Signor Menagio nelle Origini Francesi in quenouille. Ne meno approvo l'origine di conocchia, da colicula, d'Angelo Canini nel suo Ellenismo: nè quella d'Alberto Accarissio, nel suo Vocabolario. Conocchia, dic'egli, è la rocca delle femmine, piena di stoppa, o lino da filare; quasi conjuncta: siccome rocca, quasi raccolta; da cui si raccoglie il filo, o a cui si raccoglie il lino. Perché non è vero, che conocchia significhi rocca piena di lino, ma ben sì il lino stesso, avvolto sopra la rocca, in forma di cono. Dante nel Canto XV. del Paradiso, poeticamente la descrisse, dicendo,*

L'altra traendo alla rocca la chioma.

Non è meno ridicola la derivazione di rocca da raccolta: mentre sappiamo esser voce Gotica, e significare lo stesso che colus.

M^r Ferrati a u une autre pensée touchant l'étymologie du mot conocchia. Il le dérive de canna. *Quia ferme colus ex arundine: Ce sont ses paroles. Et je vois que M^r de Caseneuve a u la mesme pensée. Voicy ses termes: Parcequ'on fait d'ordinaire les quenouilles de petites cannes, accusé de leur légèreté, les Anciens formèrent du diminutif cannula, le mot de canouille, que depuis on a changé en quenouille: et que j'assure d'autant plus hardiment, que le mot κώνη, qui signifie quenouille, est entendu dans Hesychius, pour κώνη, qui est une canne, ou un roseau. Je persévère toujours dans ma première opinion. Voyez mes Origines Italiennes au mot conocchia, & M^r du Cange dans son Glossaire au mot conucula.*

Nous appelons aussi quenouilles de lit, les colonnes d'un lit, de leur ressemblance à une quenouille.

QUERCERELLE. Péron parle ainsi de l'étymologie de ce mot: *Est quoddam accipitrinis genus, cujus feminam cercerelle hic tantum vocamus; marem autem pittion: horum nominum nostrorum quam tibi origo videtur? Latini, inquam, querquedula, sive marem; sive feminam vocant, cauda, que Græcè cercos appellatur: à quo verbo illi cercenon illud accipitris, ut opinor, genus, vel à κῆρος, id est, à voce quam multam & insuavem mittit, vocarunt. Ces deux étymologies sont ridicules. M^r de Caseneuve le dérive de κῆρος. Voicy ses termes: QUERCERELLE, est tertia pars accipitris. Les Grecs l'appellent κῆρος; les Latins, circus; d'où nous avons fait quercerelle, comme qui diroit circerella. Le κῆρος des Grecs, & le circus des Latins, n'est pas notre quercerelle. Voyez cy-dessus crecerelle.*

QUERELLER. De querelare. Les Gloses d'Isidore: QUERELANTEM, querelam asseren-

tem. Arnobe, le jeune, qui vivoit environ l'an 300. *Memorans praterita bona, de malis presentibus querelatur.* C'est sur le Psaume 122 v. 1. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, livre 1 v. chapitre 18. & M^r du Cange dans son Glossaire, au mot *querellare*. § *Querella*, pour *querela*, se trouve. Ulpien, dans la Loy 1. au paragraphe 2. *De Tutoribus & Curatoribus: Divus Pius matris querellam de filiis prodigio admisit.* Et dans la Loy 1. de *Inofficioso Testamento: Sciendum est, frequentem esse inofficiosi querellam.* Modestinus, dans la Loy 3. paragraphe 20. de *Re Militari: Si intra vociferationem, aut levem querellam, seditio mora est.* Les Gloses Anciennes; *querella, jurgium.*

QUERRE. Vieux mot, inusité. De *quare*: comme *enquerre*, d'*enquiere*.

QUESMANDER. Du Latin-barbare inusité, *quasimentare*. *Quaso, quasitum, quasimentum, quasimentare*, QUESMANDER.

QUESTER. De *quastare*. *Quaro, quasui, quasitum, quasitum, quastare*, QUESTER. *Quasta, QUESTE.*

QUESTIONNER. De *questionari*: qui se trouve dans Césaire. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, livre 1 v. chapitre 3.

QUEUE. De *cauda*.

QUEUE de vin. De *cupa*.

QUEUE à aiguifer. De *cote*, ablatif de *cos cotis*.

QUEUE D'ERONDE. Terme de Menuiserie. C'est un outil de Menuisier: ainsi appelé, de sa ressemblance à une queue d'hirondelle. Budée sur les Pandectes, folio 143. verso: *Sunt sulcudes, subsculdesque, lignea retinacula; quae etiam securiculae, à forma dicuntur: quasi securiculae: quibus duo tigna tenacissima inter se vinciuntur: unde securiculati cardines apud Vitruvium, libro X. lices vulgò securidati legantur. Nostri, ut arbitror, hirundinum caudas appellant.* Nos Anciens disoient *aronde* & *tronde*, au lieu d'*hirondelle*. Voyez mes Observations sur la Langue Françoisse, tome 1. chapitre 5.

QUEUE DE RAT. Mal de cheval. De sa ressemblance à une queue de rat.

QUEUX: pour *cuisinier*. Rabelais 1 v. 24. *Panurge, mon ami, dit Frere Jean, n'aye jamais peur de l'eau, je t'en prie. Par élément contraire sera ta vie terminée. Voire, respondit Panurge; mais les Cuisiniers des Diables resvent quelquefois, & errent en leur office, & mettent souvent bouillir ce qu'on destinoit pour rostir; comme en la cuisine de ceans les Maistres Queux souvent lardent perdrix, ramiers, & bisets, en intention, comme est vray-semblable, de les mettre rostir: advient toutefois que les perdrix aux choux, les ramiers aux pourreaux, & les bisets ils mettent bouillir aux nouveaux. De *cocus*: comme *jeu*, de *jocus*: feu de *focus*: & *leu* de *locus*. C'est ainsi qu'on prononçoit anciennement, & non pas *lieu*: témoin le proverbe: *Il n'a ny feu ny lieu*. *Feu & leu*, font émanicipation, dit Brasseas. On appelloit anciennement le *Grand Queux de France*, celui qui avoit la Surintendance de tous les Officiers de Cuisine de la Maison du Roy.*

QUI-PRO-QUO. Nicot a écrit *quid-pro-*

quo. Dans Rabelais 3. 28. il y a *qui-pro-quo*. Et c'est comme on parle: & c'est comme on doit parler.

QUIDAN: comme quand on dit, un certain *Quidan*. Du Latin *quidam*. Les Espagnols disent *demelme fulano*, qu'ils ont fait de l'Arabe *phulen*, fait de l'Ebreu *פולן peloni*, qui signifie la même chose que le Latin *quidam*, & qui a été fait de la racine *פלה pala*, qui, au Niphal, signifie *absconditum esse*. Les Grecs ont dit *demelme* à *diva*. Voyez Covarruvias au mot *fulano*, & M^r Grotius sur ces mots de S^t Matthieu, 23 v. 1. *ecce ego diva*.

QUIETISME. Secte de Religion, introduite à Rome par Michel Molinos, Prestre Espagnol, de la Ville de Saragosse en Arragon. Ce Michel Molinos vint à Rome il y a trente ans. Il y acquit la réputation d'un homme dévot: & il y fut le Directeur d'un grand nombre de personnes de l'un & de l'autre sexe. Non seulement les personnes de qualité de Rome le prirent pour leur Directeur, mais il dirigea par lettres plusieurs personnes de diverses Provinces d'Italie & d'Espagne. Et le feu Pape Innocent XI. le prenoit pour un Saint; & avoit dessein de le faire Cardinal. On fit à Rome un livre de sa doctrine, intitulé, *Pratique facile pour élever l'ame à la contemplation*: qui est une Méthode pour acquérir l'Oraison de *Quiétude*. Et cette Oraison consiste à se mettre en présence de Dieu par un acte de Foy, qui nous fasse concevoir Dieu présent en nous-mêmes. Après quoy, dit l'Auteur, il faut bannir toute sorte de pensées, d'affections, & attendre le reste de Dieu. Ce livre a été réfuté par un autre livre, intitulé, *Le Quiétiste*, ou *Les Illusions de la Nouvelle Oraison de Quiétude*, traduit en François par M^r du Mas, cy-devant Conseiller d'Eglise au Parlement de Paris. Ce Michel Molinos, âgé de 60. ans fit à Rome abjuration publique de sa Doctrine le 3. Septembre 1687. dans l'Eglise de Sainte Marie des Dominicains, en présence des Cardinaux de la Congrégation du Saint Esprit, & des autres Cardinaux, & de tous les Prélats & Seigneurs de Rome. Ensuite de quoy, on lui mit le petit habit de Pénitent, de couleur jaune, avec une croix rouge. Et on le remena à l'Inquisition, où il est condamné à demeurer en prison perpétuelle.

QUIGNON de pain. M^r Bochart, à la marge de son Exemplaire de mes Origines de la Langue Françoisse, le dérive de *quinio*: *quasi sis quinta pars panis integri*. M^r du Cange, dans son Glossaire Latin, & le P. Labbe à la page 119. de la seconde partie de ses Etymologies, lui donnent la même origine. Il vient de *cunens*. *Cunens, cunini, cunione*, ablatif de *cunio*, QUIGNON. On a fait *demelme* *QUIGNET* de *cuniectus*, diminutif de *cunens*. Nicot: *Un petit quignet; angulus. Le Chevalier perdis en un quignet du Monastère ses armes. De là fut dit Maistre Pierre du Quignet.* § *Quignon de pain*, c'est un coin de pain. *Quignon de pain* ne se diroit pas d'un morceau de pain coupé en long.

QUILLE. Jeu de quilles. Je suis assez de l'avis

l'avis de M^r du Cange, qui le dérive de *squilla*, qui signifie *une cloche*, & qui le dérive de ce mot, acause de la ressemblance qu'ont les quilles aux cloches : les quilles étant, comme les cloches, plus larges par le bas que par le haut. *QUILLA*, *lignum parvulum, pyramidis instar effilium*, dit Bèze dans son livre de la Prononciation de la Langue François, page 19. *Ludus trunculorum*, Le Jeu des Quilles. *Sic appellat doctissimus quidam. Alii pyramidulas malunt*, dit Maturin Cordier dans ses Colloques chapitre 31. art. 43. Touchant l'origine de *squilla*, en la signification de *cloche*, voyez cy-dessus au mot *échelette*, & mes Origines Italiennes, au mot *squilla*. Les Allemans appellent les quilles *Kegelen*, & les Flamans, *Kegelen*; & les Anglois, *Kils*. Du mot substantif *quilla*, les Toulousains ont fait l'adjectif *quilbat*, pour dire *planté droit comme une quille*.

QUILLE de Vaisseau. M^r Bochart le dérive de *καίλος*. M^r Guyet le dérive d'*acus*. *Acus*, *acula*, *acilla*, *aquilla*, *AIGUILLE*: *aquilio*, *AIGUILLON*. Item: *aquila navis*, la quille d'un vaisseau: *id est, ἰσχυρός, trabs ingens, navis totius fundamentum*. C'est ce que M^r Guyet a écrit à la marge de son exemplaire des Gloses de Philoxene, page 409. sur ces mots *βλαση, acula, acus*. Les Flamans disent *Kiel*; les Anglois *Keel*; & les Espagnols, *quilla*.

QUINAUD. Le titre du chapitre 19. du livre 2. de Rabelais est conçu en ces termes, *Comment Panurge fit quinaut l'Anglois, qui arguoit par signe*. Et nous disons, *Il demeura quinaut*, *Il fut bien quinaut*, pour dire, *Il demeura camus*, *Il fut bien camus*. On demande la raison de cette façon de parler. Voicy ce qui m'est venu dans l'esprit là dessus. *Quinaut* est un vieux mot François, qui signifie *un singe*. C'est ainsi que ce mot est interprété dans le Dictionnaire de Nicot, & dans celui de Morel. Et ce mot a été formé du Latin *pithecus*: de cette maniere: *pithecus*, *pithecinius*, *cuinus*, *quinus*, *quinaldus*, *QUINAUD*. Or comme les singes sont *camus*; & qu'ils sont mesme appelez *camus*; car *simia* a été fait de *simus*; je croy que de là on a dit *singe*, en la signification de *camus*: & que *Il fut bien camus*, & *Il fut bien quinaut*, est la mesme expression.

Il me reste à remarquer icy, ce que j'ay déjà remarqué dans mes Observations de la Langue François, que ces façons de parler, *être camus*, & *avoir un pié de nez*, qui sont contraires, signifient la mesme chose.

QUINETE. Robert Etienne, Nicot, & Morel, l'expliquent par *scipio*. cestadire, *un bâton de vicillesse*. Peutêtre, selon la pensée de M^r Parfait, de *quercina*, en sousentendant *virga*. *Quercina*, *quercineta*, &c. Nous avons dit demesme *houffine*, pour *une baguette de houx*. *Quercinum*, pour *quercus*, se trouve dans les Gloses.

QUINOLA. Ecuier de Dame: un *Meneur*. De l'Espagnol *Quinola*, qui signifie proprement le valet de cœur, au Jeu de Reversi; mais dont les Espagnols se servent aussi en la signification du François *Quinola*.

QUINPERLAY. Ville de Bretagne. De

Quimper, mot Bas-Breton, qui signifie *oppidum*; & d'*Ellay*, qui est le nom d'une riviere qui passe à Quimperlay. On a dit demesme *Quimpercorentin*; qui est le nom d'une autre ville de Bretagne; de *Fannum Corentini*.

QUINQUAILLE. *A sono*, dit M^r Bochart. Je croirois plutost que ce mot auroit été fait de *quisquilia*; comme *Quinquallier*, de *Quisquiliarium*.

QUINQUEMPOIX. Rue de Paris. On veut que cette rue ayt été ainsi appelée des cinq Paroisses dans lesquelles elle est située: qui sont, S^r Leu S^r Gilles, S^r Jâque de la Boucherie, S^r Merri, S^r Jossé, & S^r Nicolas des Champs: de la mesme façon qu'on a appelé *Cinq Eglises* une ville de Hongrie sur la Drave, acause de ses cinq Eglises. Et M^r Nublé a remarqué à la marge de son exemplaire de mes Origines de la Langue François, que cette rue est appelée dans les Titres Latins, *Quinque parrochiarum*. Et la mesme chose m'a été confirmée par M^r de Valois le Jeune. Il faudroit voir ces Titres. *Quinquempoix* est un nom de famille. J'apprens de M^r du Fourny, Auditeur de la Chambre des Comptes de Paris, que dans un Titre de la Chambre des Comptes de Paris, il est fait mention d'un *Raoul de Quinquempoix*, Médecin de Philippe de Valois. Et présentement encore il y a des Gentilshommes en France du nom de *Quinquempoix*. Et il est sans doute que la rue de *Quinquempoix* a été ainsi appelée de quelqu'un qui s'appeloit *Quinquempoix*. Dans l'Inventaire des Titres de Châtillon sur Loir, il y a un Bail, fait par François de Quinquempoix, Ecuier, sieur du Metz & du Caugesse; au nom, & comme Procureur de M^r l'Amiral de Coligny; à Bernard Roillon, Ecuier, L'acte est de 1561.

QUINQUENOVE: Jeu de dez. De l'Espagnol *cinco y nueve*. Ce Jeu nous est venu de Flandres. En 63. étant aux Eaux de Bourbon-Lancy, je le vis jouer pour la premiere fois. Et en ce tans-là, il étoit inconnu à Angers, où je le portay.

QUINQUINA, qu'on prononce *kinkina*. Lat. *pulvis febrifugus*. Jan Jaque Chifflet dans son livre intitulé, *Pulvis febrifugus orbis Americani*, chap. 1. *Hodie inter precipua natura miracula censetur à plerisque arbor quæ nascitur in Peruviano Americani orbis regno amplissimo; vocaturque ab incolis Jannanaperide; ab Hispanis, palo de calenturas, id est; lignum febrilium. Vis ejus precipua est in cortice: Chinam febris nuncupant: qui assumptus in pulverem, paroxysmos febriles fugat; incerta adhuc ratione & abditæ in majestate natura*. L'arbre qui porte cette écorce, s'appelle *loxa*, selon le témoignage de Sebastianus Baldus dans son *Cortex Peruvianum*. Les Italiens appellent le *kinkina*, la poudre du Cardinal Lugo. Voyez mes Origines Italiennes, au mot *polvere del Cardinal Lugo*.

QUINTAINE. Sorte de jeu & d'exercice. La Quintaine, est une grosse pièce de bois, fichée en terre, à laquelle on attache un bouclier, & contre laquelle on jette en courant quelques dards, ou contre laquelle on ront quelques

quelques lances. § Robertus Monachus, livre vi. de son Histoire de Jérusalem : *Tentoria variis ornamentorum generibus vanusantur : terra infinis sudibus scuta apponuntur, quibus in crassimum Quintana ludus, scilicet equestris, exercetur.* Les Italiens se servent apeuprès dans la même signification, du mot de *quintana*, ou *chintana* : car les Florentins disent *correre alla quintana*, pour dire, *courir la bague* : & les Sicénois, pour dire *courir au faquin*. Voyez mes Origines de la Langue Italienne.

Parlons maintenant de l'origine du mot. Il est sans doute que le François *quintaine*, & l'Italien *quintana*, ont été faits du Latin *quintana*. On croit, avec beaucoup d'apparence, que ce Jeu est très-ancien ; & que c'est le *quintanus contax*, dont il est parlé dans la Loy 3. au Code de *Aleatoribus*, au sujet des Jeux licites. *Deinceps verò ordinetur quinquo ludos ; c'est Justinien qui parle ; Monobolon, Quintanum contacom, sine fibula & Perichyrem, & Hippicem ; quibus sine dolo atque callidis machinationibus, ludere permittimus.* Et on prétant que *quintanus contax* a été ainsi appelé d'un certain *Quintus*, qu'on en fait l'inventeur. Et pour cela, M^r. de Caseneuve allègue ces termes, qu'il dit être de Justinien en la Loy 1. au Code de *Aleatoribus* : *Duntaxat autem ludere liceat morocorum, id est cursu exerceri & certare. Liceat item ludere morocorum, id est, saltu exerceri. Et item liceat ludere normandi, id est, xpois tñe tñme, id est, ludere vibratione Quintiana, absque spiculo, sive aculeo, aut ferro ; à quodam Quinto nominatâ hâc lusus specie.* Mais cette Loy de Justinien a été écrite en Grec : & dans l'original il n'est point parlé que ce *Quintus* ait été l'inventeur de ce Jeu. Ce *Quintus*, inventeur de ce Jeu, est de l'invention du Traducteur Latin, Voicy le Texte Grec : *ἔστιν δὲ αὐτῶν ἕκτι μορόκορον, καὶ νομοδὶ νόμος, καὶ τῆς τῆς καὶ ὁμοδὶ, καὶ ἰσχυρὸν, αὐτὸ τῆς καὶ ὁμοδὶ.* Mais il est vray que Balsamon sur le Nomocanon de Photius, titre 13. fait ce *Quintus* inventeur de ce Jeu. *Καὶ τῆς τῆς, καὶ τῆς τῆς, ἡ δὲ καὶ αὐτῶν αὐτῶν, ἡ δὲ καὶ αὐτῶν. ἡ δὲ καὶ αὐτῶν αὐτῶν, ἡ δὲ καὶ αὐτῶν αὐτῶν.*

M^r. du Cange dit que *quintaine* a été dit de *quintana* : quia in quintana, seu platea, fieri soleret : qui est une étymologie qui est détruite par le mot Italien *quintana* : les Italiens ne s'étant point servi du mot de *quintana* dans la signification de *place*.

M^r. Ferrari dériveroit l'Italien *quintana* de *contax* : qui est une étymologie assez vray-semblable.

Je suis neantmoins de l'avis de ceux qui croyent que *quintaine* a été fait de *quintana jaculatio*, dont il est parlé dans la Loy 3. au Code de *Aleatoribus*, au passage cy-dessus allégué. Et c'est aussi celui de Cujas, dans son Paratitle sur ce Titre. Voicy ses termes : *Καὶ τῆς τῆς, καὶ τῆς τῆς : jaculatio hasta, pili, vel conti sine cuspidis ; que quintani jaculatio dicitur, ab inventore : hodieque quintana vulgò.*

Le Pere Ménestrier, à la page 264. de son Traité des Tournois, parle de la Quintaine en ces termes : *La Quintaine n'est autre chose qu'un tronc d'arbre, ou un pilier contre lequel on va*

rompre la lance, pour s'accoutumer à atteindre l'ennemi par des coups mesurez. Nous l'appelons la Courle au Faquin, parce qu'on se sert souvent d'un Faquin, ou d'un Porcofaix, armé de rouspiers, contre lequel on court. Les Italiens la nomment la Courle à l'homme armé : & la Sarrafin ; parce qu'ils transfigurent ce Faquin en Ture, en More, ou en Sarrafin, pour rendre ces courses plus mystérieuses. On se sert ordinairement d'une figure de bois en forme d'homme, plantée sur un pivot, afin qu'elle soit mobile. Elle demeure ferme quand on la frappe au front, entre les yeux, & sur le nez ; qui sont les meilleurs coups : & quand on la frappe ailleurs, elle tourne si rudement, que si le Cavalier n'est adroit pour esquiver le coup, elle le frappe d'un sabre de bois, ou d'un sac plein de terre : ce qui donne à rire aux spectateurs.

QUINTAL. C'est le poids de cent livres. Scaliger, *De Re Nummaria*, page 64. *Centum autem libras auri signati nummorum vocabant, &c.* Centenarium igitur erant centum libra auri signati : cujus creberrima mentio in Historicis Graecis qui post Procopium scripserunt. Isidorus : *Centenarium, numeri nomen est ; ed quodd centum librarum ponderis sit. Resse numeri vocat, ut distinguat à ponderali ; quod Arabes, corrupto nomine, Kintar vocant. Hispani & Aquisani adhuc quintal dicunt. § Centum, Kintua, Kintale, QUINTAL.*

QUINTE. On appelle ainsi dans l'Anjou & dans le Maine l'étendue de la Juridiction du Juge Prévost. De *quinta* : qui se trouve en cette signification dans les Gestes des Evêques du Mans. Nous croyons en Anjou que le mot de *quinta* a été dit en cette signification acause des cinq Chatellenies qui composent le territoire de cette Juridiction. La tenue des Assises d'Anjou, imprimée audevant de la Coutume d'Anjou : *La Ville & Quintes d'Angers, le dernier samedi ; lesquelz Quintes sont cinq ; Brain, la Haye, Joussain, la Membrolle, Saint George, & la Ville.* Ainsi le territoire du Prévost de Bourges s'appelle la *Septaine de Bourges* : de *septena* : acause des sept villages qui composoient autrefois ce territoire : lequel nom est toujours demeuré à l'étendue de cette Juridiction, quoiqu'elle comprenne aujourd'hui jusqu'à 28. villages. § Voyez Choppin sur l'article 35. de la Coutume d'Anjou.

QUINTE : pour caprice : QUINTEUX : capricieux. *Quintoux comme une mule. Oiseau quintoux, & écartable.* Peut-être, des quintes de Musique, qui sont inégales.

QUINTEFEUILLES. Terme d'Armoiries. Le P. Ménestrier page 311. de son livre de l'Origine des Armoiries & du Blason : *Les Quintefeilles sont fleurs de pervenche, qui ont cinq feuilles, & qui sont naturellement ouvertes, ou percées, au milieu. On les a portées en Armoiries, comme fleurs de bonne augure pour des gens de guerre ; parce que la pervenche se dit en Latin vinca pervinca : Ce qui semble avoir du rapport à la Victoire.*

QUINTIN. Sorte de toile. De la ville de Quintin, en Bretagne, où se fait cette sorte de toile.

QUITE. De *quietus*. **QUITER.** De *quietare*. Dans la premiere Session du Concile de Lyon de 1245. *Acquiescebat, si aliquod jus habuisset in electionibus Ecclesiarum predicti regni.* Vossius, de *Vitiis Sermonis*, livre 17. chapitre 18. *Quitare, καὶ ὀυξῆσαι, à quietare: pro condonare debitum, vel satisfactum fateri, atque ita quietum reddere debitorem.* &c. Voyez cy-dessus *payer*.

QUITUS. Terme de la Chambre des Comptes de Paris, signifiant *quittance*.

QUOLIBET. Nous appelons un *quolibet*,

un méchant mot, une mauvaise pointe. Voyez les Nouvelles Remarques du Pere Bouhours. *Questions Quolibétaires.* C'est ainsi qu'on appelloit autrefois, dans les Ecoles de Theologie de Paris, certaines Thèses: parceque le Soutenant les choisissoit à sa volonté. Ce terme est encore aujourd'huy en usage dans les Ecoles de Médecine de Paris.

QUOY. De *quid*; l'*I* en *Ol*; comme en *boire*, de *bibere*; en *Loire*, de *Ligeris*; en *noir*, de *niger*; en *pois*, de *pisa*; en *soie*, de *sit*; en *voie*, de *via*; &c.

R A.

RABA-JOIE. C'est un mot composé du nom *joie*, & du verbe *rabatre*.

RABANS. Nicot: **RABANS**, en cas de navires, sont ces tresnes, ou cordes à trois cordons, qui passent à travers les lacets que fait le neruin d'enhaut de la voile, & amarre ladite voile à sa vergue. Le sieur Guillet dit la mesme chose. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

RABAT: pour *collet*. L'opinion de ceux qui le dérivent de l'Ebreu רביר qui se trouve dans Ezéchiel, pour un collier, est ridicule. Ce mot François, en cette signification, vient du François *rabatre*; parcequ'autrefois le rabat n'étoit autre chose qu'un collet de chemise qui se rabatoit sur les épaules.

RABATER. Je suis assez de l'avis de Nicot, de Pontus de Tyard, & de Trippault, qui le dérivent de *ῥαβῆν*, dont les Grecs se sont servi pour dire *se promener haut & bas: frapper, & faire du bruit*. Hesychius: *PABATTEIN, αἶον καὶ ἄνεον βῆδ' ἐν. λυγρὸν δὲ ῥῆδ' ἐν, καὶ ἴσπερ μῆδ' ἐν, καὶ ἔσπερ τῶς καὶ καὶ ἀεγῶν.* Quoyqu'il en soit, on a appelé *Rabats* les Esprits: car c'est ainsi que Jacques de Clusa, qui a écrit de la façon de chasser les Esprits des maisons, remarque qu'ils sont appelez: Et on les nomme encore ainsi aprésent dans les Provinces d'Anjou, de Poitou, de Saintonge, & de Normandie. Et vous trouverez dans la Bibliothèque de St Victor de Rabelais, *La Mommerie des Rabats & Lusins*. Et en Normandie, quand on veut appeler une femme *vieille diableſſe*, on l'appelle *vieille Rabache*: ce qui me fait icy remarquer que *rabatz*, en Alleman, signifie une fille hagarde, & qui fait beaucoup de bruit.

Les Cordeliers d'Amboise avoient autrefois de coutume, vers la fin du Carême, de disposer une grande quantité de petits cailloux sur plusieurs aix au-dessus du lambris de bois dont leur Eglise est voutée; & le mercredi saint, aussitôt que le Diacre avoit prononcé, en chantant la Passion, les paroles auxquelles un chacun se prosterne, quelques Novices qui avoient ordre de se tenir pour cet effet au-dessus de la voute, renversoient, chacun successivement, ces aix-là: & ainsi ces petits cailloux venant à rouler

de haut en bas, & de chaque côté du lambris, fesoient un grand bruit: Et cela s'appelloit *la Rabast des Cordeliers*.

Victorius, au chapitre 16. du livre XVI. de ses Diverses Leçons, dérive aussi le mot Italien *arrabattare* du Grec *ῥαβῆν* *Testatus, alibi sum, multa verba, quæ in consuetudine nostri sermonis nunc sunt, videri ducta esse à Græcorum Lingua: atque id satis claris exemplis confirmavi. Addi autem illis potest, quod vulgò dicimus de quopiam, qui nulli labori parcens, rem suam procurat angustam, arrabattarsi; eo enim verbo intelligitur festinatio quedam, creberque motus corporis: Græcis enim quoque ῥαβῆν idem valet, ut testimonio veterum Grammaticorum intelligitur, quorum nonnulli affirmant significare sursum, deorsumque currere: alii autem, sonitum edere, strepereque manibus ac pedibus.* Voyez cy-dessus au mot *gobelin*.

RABELAIS. Nom de famille. Pontus de Tyard, Evêque de Châlons sur Saone, dans son Traitté de *Reſta nominum impositione*, page 27. *Hujus Luciani, nostro saculo, Gallicus non interdictus imitator viguit, qui omnium mores hominum, regionesque cavillari peritissimus, ludos faciens & delicias, nasoque omnia suspendens, inter sannatores principum locum obrinnit; ipsius proprio cognomine, sacræ etiam Linguæ, id significantissimè demonstrante. Is est famosus ille Rabelez, qui ab Hebræis dictionibus, רב, Rab, & רל, lets, verissimè irriforum principis nomen habuit; quod Gallicè dixeris un maistre moqueur. Id verò cognomen fato, ut mihi videtur, quodam illi (quamvis ex genere & familia) est inditum.* La rencontre est plaisante: mais l'étymologie est ridicule.

RABLE. Ce mot signifie deux choses: cet instrument avec lequel on mesle le sable parmi la chaux: & le fournement des reins; *lumbus*. En la premiere signification, il vient de *rutabulum*, diminutif de *rutrum*. *Rutrum, rutabulum, ROUABLE, RABLE.* Aucuns écrivent & prononcent *rouable*; dont il est fait, dit Nicot. En la seconde signification, il vient de *rapum*; qui a signifié la queue; d'où le mot Espagnol *rabo*, qui signifie la queue d'un animal. *Rabo de puero*: c'est la queue d'un porc. *Reniego de cavallo que se enfrena por el rabo*, dit le

le Proverbe Espagnol, parlant d'un navire. ¶ *Rapum, rapulum, RABIE*. Nous disons le *rabie* d'un lièvre; Le *rabie* d'un lapreau; le *rabie* d'un sanglier. *Estre fort de rabie*.

RABOT. Outil de Menuisier. Nicot parle de l'étymologie de ce mot, en ces termes: *Semble que rabet, ou rabos, nomen habeat à radendo bosco; id est, ligno, quod Boii olim Hetrusci dixerunt, à Bōu, id est pasco; unde etiam proboscis: ut nemus, à rē, id est pasco. Encore de présent les Picards appellent bos, ou bosc, ce que les François disent bois*. Nicot se trompe étrangement. **RABOT** a été fait du verbe *rado*: d'où le substantif inusité *radum*; d'où *radulum* & *radula*, & par syncope *rallum* & *ralla*. Les Gloses Anciennes: *ralla*. *Exsūp. rallum*, *Exsūp.* De *radum*, on a dit *radutum*: d'où, par corruption, *rabutum*, & *rabotum*: d'où **RABOT**.

RABOUGRI. Arbre rabougri. Lat. *Arbor retorrída*. C'est un arbre qui ne profite point. D'*abortus*. *Abortus, aborturire, abolturire, abolturire, rabolturire, rabolturitus, RABOUGRI*. C'est comme les paysans prononcent ce mot en plusieurs lieux de France. De *raboudri*, on a dit ensuite *rabougri*: D en G: par corruption de prononciation. *Abortus* a été dit des arbres. Plin. livre xii. chapitre i. *Namque & chamaeplatanī vocantur coacta brevitatis: quoniam arborum etiam abortus invenimus*. ¶ Voyez *avortir*, & *avorton*. Voyez aussi Gabriel Naudé, dans son livre intitulé *Causa Kempensis Conjectio*, page 170.

RABROUER. Ce mot est assez ancien dans notre Langue. Il se trouve dans le Roman du petit Saintré. M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes, au mot *rampognare*, le dérive, avec beaucoup d'apparence, de *reimproperare*.

RACAILE. C'est un dérivé de *race*, comme *canaille*, de *canis*. Voyez *canaille*.

RACE. De *radice*, l'accent sur l'antépénultième; d'où les Italiens ont aussi fait *razza*. *Radix, radice, RACE*, Esaïe, chapitre xi. *Egredietur virga de radice Jesse*. C'est la remarque que j'avois faite sur ce mot, dans la première édition de ces Etymologies de la Langue Française. Et ce qui ne confirme pas peu cette étymologie, c'est que les Latins se sont servi du mot de *stirps*, qui signifie proprement une *racine*, dans la signification de *progenis*; c'est-à-dire, *race, lignée*. Ils ont dit aussi *ramus* dans la même signification. Perse, Satyre 3^e.

Stemmata quod Tusco ramum millesime ducis. Sur lequel endroit l'ancien Scholiaste a fait cette Note: *An oportet te arrogantia inflatum dissilire, quod in aliquo nobili Tusco stemmate millesimus à magno auctore numereris, & ramum aliquem, ac lineam successionis, à Genealogo in stemmate numeratus obtrineas*. Et de là, notre mot de *ramage*. Cependant M^r Guyet dérivait le François *race*, & l'Italien *razza*, & l'Espagnol *raza*, du Latin *radius*, c'est-à-dire *linea propaginis*. Et il le dérivait de cette manière: *radius, radia, ratia, racia, RACE*. *Radius, radia, ratia, RAZZA, & RAZA*. Mais comme de *radix* on peut fort bien avoir fait l'Italien *razza*,

& l'Espagnol *raza*; de cette manière, *radix, radicius, radicia*, &c. je persévère dans ma première étymologie. L'opinion de M^r Ferrari qui dérive l'Italien *razza*, de *generatio*, n'est pas recevable.

Il me reste à remarquer, que François Pitheu explique ces mots du paragraphe i. du Titre 63. de la Loy Salique, *Et de tota illorum se ratione tollat, pax De toute leur race*: en quoy il semble avoir voulu dire que **RACE** venoit de *ratio*. Voyez M^r de Caseneuve.

RACHAT. C'est un mot formé de la particule *re*, & du nom substantif *achat*, fait de l'Italien *accato*, ou plutôt du Latin-barbare *reaccapitum*. Voyez *acheter*. M^r de Vaugelas dans ses Nouvelles Remarques sur la Langue Française, a fait une remarque sur ce mot de *rachat*, qui mérite d'être icy rapportée pour sa nouveauté. La voici: **RACHET**, que dit M^r de Malherbe, ne me semble pas si bon que *rachat*. Certes, je doute même que *rachet* soit bon. L'Avocat Anonyme qui a fait l'injure à M^r de Vaugelas de publier ces Remarques; car ces Remarques sont tout-à-fait indignes de M^r de Vaugelas; & celui même qui les a publiées, les abandonne en la plupart des endroits: cet Anonyme, dis-je, a fait la Note suivante sur cette Remarque de M^r de Vaugelas: *Nous disons au Palais, & rachet, & rachat. Je trouve que le dernier est plus usité; sur tout, dans le discours public. Rachet, comme plus doux, se dit plus communément dans la conversation, par les Dames, & par ceux qui n'ont pas un grand commerce avec les gens de Justice, & les gens d'affaires; qui disent tous plus ordinairement rachat, qui est le mot ancien, comme Nicot nous l'apprend: des délicats ayant introduit depuis rachet; qui devoit pourtant l'emporter, puisqu'on dit racheter. Mais l'Usage se moque bien souvent de toutes ces ressemblances, & de toutes ces analogies. Il y en a qui disent réachat: mais mal. M^r Richelieu ne met que rachat: Et il a fort bien fait. Cet Avocat sans nom, fait bien voir icy qu'il est véritablement un Avocat sans nom, & qu'il n'a jamais fréquenté le Barreau. En 1632. je fus reçu Avocat à Angers, qui est le lieu de ma naissance; & j'y plaiday ma première cause contre M^r Ayrault, mon cousin germain, qui fut depuis Conseiller au Parlement de Bretagne, & Commissaire de la Chambre de Justice. Je vins à Paris en la même année, où je fus aussi reçu Avocat: & où j'ay plaiday pendant plusieurs années. En 1634. le Parlement de Paris alla tenir les Grands-Jours à Poitiers: où je plaiday aussi. Et c'est ce qui a fait dire à M^r Costar, que comme il y avoit des Sergents exploitans par tout le Royaume, j'étois un Avocat plaidant par tout le Royaume: Et c'est accusé de cela même, que le Pere Jacob, Carme, m'a dit dans une de ses Listes des Livres Nouveaux, qu'il m'a fait l'honneur de m'adresser, *Atque eris in triplici par tibi nemo foro*. Mais je n'ay jamais oui dire *rachet*, ny au Présidial d'Angers, ny au Présidial de Poitiers, ny au Parlement de Paris: Et ce qu'a écrit notre Avocat Anonyme, qu'on dit au Palais, & *rachet*, &*

rachat, est absolument faux. Et il est tres-faux aussi que les Dames disent plus communément *rachet*, que *rachat*. Je n'ay jamais oui dire ce mot à aucune Dame. Je doute mesme que Malherbe l'ait dit. Si ce mot se trouve dans la Prose; ce que je ne croy pas; il faut que ce soit une faute d'impression. Car Malherbe en matiere de Langage, déferoit extrêmement à l'usage. Et je mets en fait qu'il y a plus de cent ans qu'on dit *rachat* à Paris: ce qui paroist par le Dictionnaire François de Robert Etienne, imprimé pour la seconde fois en 1549. & par les écrits de nos Jurisconsultes François, ou le mot de *rachet* ne se trouve point. Mais non seulement je n'ay jamais oui dire ce mot à qui que ce soit, mais je ne l'ay jamais lu en aucun livre, si ce n'est dans le petit Dictionnaire de Morel. Il peut être néanmoins que ce mot ait été autrefois fort usité: celui d'*achet* se trouvant plus d'une fois dans Papon: & une fois dans Belon. Voicy l'endroit de Belon; qui est du premier chapitre du premier livre de ses Singularitez: *Neantmoins n'ayant autre but que de bien employer son argent en achat de marchandise.*

RACLER. De *radiculare*, diminutif de *radere*.

RADE. *Vaisseau à la rade*. Peut-être de l'Allemand *rand*, qui signifie *ara*. Ou plutôt du Latin *ora*. *Ora*, *orata*, *rata*, *rada*, RADE.

RADEAU. *Estre au radeau*; cestadire, être à l'abri. Voyez *rade*.

RADEAU. Vaisseau de mer. *Rada*, *radella*, *radellum*, RADEAU. Voyez M^r du Cange au mot *rada*. *Rada* a été fait de *rate*, ablatif de *ratis*. Plin. VII. 36. *Navis primus in Græciam ex Ægypto Danaus advenit: antè, ratisbus navigabatur.* Méziriac sur les Epîtres d'Ovide, traduit *Danaus fut le premier qui dans un navire vint de l'Egypte en la Grèce: auparavant on ne navigoit qu'avec des radeaux.* C'est à la page 599.

RADOTER. Casaubon le dérive du mot *Hérodote*. M^r de la Mothe le Vayer, dans son Jugement d'Hérodote, page 6. *Casaubon mesme a cru que les contes d'Hérodote avoient fait inventer nostre verbe radoter: prenant pour une étymologie, ce qui n'est vray-semblablement qu'une simple allusion.* *Radoter* a été fait de *radu-bitar*. Le petit peuple du Blésois, & de Normandie, dit encore aujourd'huy il *redante*, pour dire, il *radote*.

RADOUBER. Lat. *reficere*. C'est un terme de Marine. *Radoub* un vaisseau: donner le *radoub* à un vaisseau. Ce mot est d'origine peu connue. Il a été dit au lieu d'*étouper*, & fait de *rustuppare*. *Rustuppare*, *rustupare*, *radupare*, *radubare*, RADOUBER. M^r de Saumaise sur Tertullien de *Pallio*, page 146. *Roma navium etiam stuppâ stipabantur: unde & stuppare, hodieque dicimus obturare.* Le S^r Guillet dans son Dictionnaire de la Marine: *RADOUB*, est le travail qu'on fait pour réparer ce qu'il y a de brisé au corps du vaisseau: y employant des planches, des étoupes, du bray & du goudron.

RAFAR. Sorte de raisin, qui est mauvais. Ce mot est fort connu dans l'Anjou. Je n'en say pas l'étymologie.

RAFER. De *rapere*: d'où les Italiens ont aussi fait *rassa*, cestadire *rase*: & *rassio*, qui signifie ce ferrement crochu que les Latins ont appelé *harpago*.

RAFFLER. M^r du Cange le dérive du Latin-barbare *rieflare*, mot de mesme signification, & d'origine Saxonne. Voyez son Glossaire, au mot *rieflare*.

RAGE. *Rabies*, *rabia*, *rabia*, *rabja*, RAGE. Les Italiens disent *raggia*.

RAGOT. On appelle un cheval *ragot*, un cheval qui a les jambes courtes, la croupe large, & la taille renforcée, & qui diffère du gouflant, en ce que le gouflant a plus d'épaules & l'encollure plus épaisse. Ce sont les termes de M^r Guillet. Je ne say pas bien d'où vient ce mot de *ragot*. Ne viendrait-il point de *racourci* de cette maniere: *racourci*, *racourciot*, *racicot*, (nom propre de famille,) *racot*, RAGOT.

RAIFORT. Les Médecins de Lyon dans leur Histoire des Plantes, livre 5. chapitre 36. ont écrit, que les François avoient ainsi appelé cette sorte de rave, comme qui diroit *racine forte*: cestadire, *acre*. Et cette étymologie avoit été auparavant remarquée par Nicot: & elle est véritable. *Radix* a été dit par excellence du raifort. Varion, livre IV. de la Langue Latine: *RADIX*; sic enim antiqui Græci, quam nunc raphanum. Marcellus Empiricus dans son livre des Médicaments, chapitre 9. *Raphani quæque, id est radices quæ manducantur, succum, auricula dolenti infinitum prodest.* Et dans l'ancien Glossaire Grec-Latin, *ῥάφανος* est interprété par *radix*. Et dans l'*Excerpta ex veteri Lexico*, *radix* est interprété par *ῥάφανος*. A Amiens, on appelle encore les raiforts des *radis*.

RAILLER. De *ridiculare*. Les Gloses Anciennes: *Ridiculare*, *καταγλάνναι*. *Ridicularis*, *καταγλάνναις*. Vous trouverez dans l'*Afinaria* de Plaute II. 1. 64. *Mitte ridicularia.* § Pétion dérive *railler* de *ridere*. *Quod verò raillet appellamus, dit-il, à ridendo sumptum est.* Il ajoute; *vel à Græco γάλατ*. Cette dernière étymologie est toutafait insoutenable. M^r Guyet le dériveroit de *graculare*. *Graculus*, *graculare*, *graculare*; Ital. *GRACCHIARE*; *Grailier*, *RAILLER*: *raciator*, *RAILLER*. Cette étymologie ne me plaist pas.

RAILLON. Rabelais dans le Prologe de son 3. livre: *affloient cimenterres, brancs d'acier, espées, verduus, estoës, pistolets, virolets, dagues, poignards, couteaux, allumettes, raillois.* Villon dans son Grand Testament:

*Cy gist & dort en ce solier,
Qu'Amour occist de son raillois,
Un pauvre petit Ecolier,
Jadis nommé François Villon.*

De son raillois: cestadire, de son dard. *Raillois* est aussi le fer du soc. *Railhe*, en Provençal, & *reille*, en Languedocien, signifient un soc. D'où vient que la Maison de Reillanette porte un soc en ses armes: qui sont des armes parlantes. Et ce mot a été formé de *radium*. *Radium*, *radiculus*, *radillus*, *RAILLE*. De *radillone*, ablatif de *radilla*, dit pour *radillus*. on a fait *RAILLON*: lequel mot a aussi été dit du fer

fer d'un dard : ces fers ressemblant à un rayon.

RAIN. Vieux mot, inusité, qui signifie rameau. Alain Chartier, au livre des Quatre Dames.

*Si cueilly un rain d'esglantier,
Et près du nez luy mis entier.*

Le Roman de la Rose.

*Rose sur rain, & nois sur branche,
N'est si vermeille, ny si blanche.*

Voyez M^r Galland dans son Traité du Franc-Alleu, page 328. Cujas, livre 2. des Fiefs, chapitre 2. rent en François ces mots, *per annulum & virgam*, par ceux-cy, par rain & baston : parceque, dit-il, rain en Alleman signifie anneau. Cujas se trompe. C'est ring, qui en Alleman signifie anneau. Rain & rainseau ont signifié Bal, & danse. Voyez M^r de Caleneuve aux mots rain, & rameau. ¶ De ramus : comme main de main. De ramisculus on a fait rainseau, qui se trouve pour rameau dans Perceforest.

RAINE : grenouille. Villon dans une de ses Ballades :

Raines, crapauds, & bestes dangereuses.

De rana.

RAINETTE. Voyez reinette.

RAIS. De radius. De radione, ablatif de radio radionis, augmentatif de radius, on a fait RAYON.

RAISIN. De racemus. C en S : comme en plaisir, de placere. Racemus, racimus, RAISIN.

RAISIN-D'ABRICOT est ainsi appelé, à cause qu'il est jaune & doré comme un abricot. C'est une espèce de Bourdelais, dont la grappe est belle & des plus grosses, dit M^r Merlet dans son Abrégé des bons fruits, au chapitre des Vignes.

RAISINE'. Sorte de confiture : ainsi appelée, parcequ'on la fait avec du raisin cuit.

RAISOIR. Lat. resiculatorium opus. La Bible François Huguenote, dans Esaïe xix. 9. *Ceux qui tissent les raisoirs*. Dans les Proverbes vii. 16. *J'ay entouré mon lit de tours de raisoirs*. ¶ Rete, retium, retiorum, RAISOIR. Voyez réséul.

RAIZ. Duché en Bretagne. Voyez Reiz.

RÂLE. Oiseau. Râle de genêt. Courir comme un râle. On croit qu'il a été ainsi appelé par onomatopée. Voyez rasle. Isidore a remarqué que plusieurs oiseaux avoient pris leur dénomination de leur voix.

RALLER. Ce mot se dit de ceux qui agonisant font du bruit de la gorge, à cause des flegmes qui descendent de leur cerveau dans leur estomac. C'est une onomatopée : ce qui a été remarqué par Nicot.

RAMAGE : pour le chant des oiseaux. De ramagium, dérivé de ramus : à cause des rameaux sur lesquels chantent les oiseaux.

RAMAGE. Terme de Généalogistes : ainsi dit, à cause des Arbres généalogiques. Perse, Satyre 3.

Stemmata quod Tusco ramum millefimo du-
ci.

L'ancien Scholiaste, sur cet endroit : *An oportet te arrogantia inflatum d'ssilire, quod in aliquo nobili Tusco stemmate, millefimo à magno an-*

fore numereris, & ramum aliquem ac lineam successionis à Genealogo in stemmate numeratus obtineas.

RAMASSE. Nicot : Ramasse, est une façon de civière, à deux cornes longues de deux pieds sur le devant, que celui qui conduit la ramasse, tient, une à chacune main ; & a un siège où celui qui est ramassé, est assis : des accordeurs, & un dossier ; soutenue par derrière par un autre homme, qui tient les pieds en contraire desmarche de ceux du premier : avec laquelle, en temps de grandes néiges, es monts du Piedmont, Genève, & Seny, on descend les passagers du haut du mont jusqu'au pied d'iceluy. Et est telle façon de civière appelée Ramasse ; de ce qu'auparavant l'agencement d'icelle, on ramassoit les passagers sur de grosses branches d'arbres, tirées avec une corde par celui qui ramassoit. Et faut sçavoir que ledit conducteur de cette ramasse a à chaque corne un grand anneau, fait de bard, qu'il laisse couler le long desdites cornes quand il veut allentir le cours de la ramasse ; & un baston ferré, pour l'arrester tout court quand il en est besoin.

RAMBERGE. Vaisseau de mer : mot Anglois. Voyez M^r Guillet. Nous appelons en Anglois ramberge, l'herbe appelée autrement mercuriale. Ces melons sentent la ramberge. Il y a 56. ans que je cherche l'étymologie de ce mot dans cette dernière signification, sans la pouvoir trouver.

RAMÉ. Aviron. De remus. ¶ Remus, rema, par métonymie, RAMÉ.

RAMÉ de papier. Les Flamans disent rien paper ; & les Allemans, riess papier ; & les Anglois, ream of paper. M^r Bochart le dériveroit de l'Alleman riem, qui signifie courroye : car une rame de papier, disoit-il, est comme une liasse de papiers : ce que les Latins diroient scapui.

RAMENTEVOIR. Les Gloses Anciennes : Rementus, aliquando. Sur lequel endroit M^r Guyet a fait cette Note : *A rementus, rementeco, rementere : unde ramentoir ; pro quo ramentevoir*. Les Italiens disent mentovare : ce qui favorise la production de ramentevoir.

RAMEQUIN. Rôtie de fromage. De l'Alleman ramkim, qui signifie la même chose, & qui est un diminutif de raum, qui signifie de la crème.

RAMIER. Pigeon ramier. De ramarum : à cause que cette sorte de pigeons perche sur les branches des arbres : ce que les autres ne font pas : & c'est pourquoy les Critiques ont trouvé à dire à ces vers d'Horace,

Piscium & summa genus habet ulmo :

Nora qua sedes fuerat columbis :

qui peuvent être défendus par l'exemple des autres Poètes. Anacréon, dans sa Colombe :

Ti xep mu di n'edon

Ou n xgi xot' a'ent,

Ket d'v'p'ant xad'ent ;

Virgile :

Vix ea fatuus erat, gemina cum forte columba,

Ipsa sub ora viri calo venire volantes, &c.

Inde ubi venere ad fauces gravescentis A-
vern,

*Tollunt se celeris : liquidumque per aëra lapsa,
Sedibus optatis gemina super arbore sedunt.*

RAMINAGROBIS. Nicot : C'est un mot de gaudissérie que le François a forgé à plaisir, pour gaudir un qui contrefait le grave & le severe. *Tragicè gravis : alto fastu surgidus.* Faire le *Raminagrobis* : *incedere magnificè : subnixis aliis se inferre : cum fastu incedere : vel sese ostentare.* ¶ Rabelais, 3. 21. a représenté sous ce nom, Guillaume Cretin, vieux Poète François. Voyez Pasquier, livre V 11. chapitre 13. ¶ On appelle aussi *Raminagrobis* un gros matou.

RAMON. Vieux mot, qui signifioit un balay. L'ancien Dictionnaire Latin-François du P. Labbe : *Scopa, ramon.* Ce mot est encore en usage dans la Picardie. De *ramo ramonis*, augmentatif de *ramus*. Et de là, le verbe *ramonner*. *Ramoner une cheminée*, c'est la balayer avec un ramon.

RAMONNER. Voyez *ramon*.

RAMPART. De l'Italien *riparo* ; mot apeuprès de même signification : car il signifie *deffense*. *Riparo* a été fait de *ripa*. Voyez mes Origines Italiennes. *Rampart* a été fait de *riparo*, de cette manière : *Riparo, rimparo, remparo, rempar, REMPART, RAMPART.* Nos Anciens ont toujours écrit *rempar*.

RAMPIN. Cheval *rampin*. C'est, dit M^r Guillet, un cheval qui en marchant ne pose pas également les pieds de derrière sur tout le fer, mais lève le talon, & marche sur la pince. Ce mot ne viendroit-il point du verbe *rampier* ? Je remarqueray icy en passant, que les Latins ont appelé *atta*, un homme qui marchoit sur la pointe des piés. Isidore : *Atta, qui primis plantis ambulat.* Festus : *Atta appellatur, qui per vitium crurum & pedum plantis insistunt, & attingunt magis terram, quam ambulant. Quod cognomen Quintio Poëta adhasit.*

RAMPONER. Vieux mot, inusité, qui signifie *se moquer, injurier*. M^r de Cafeneuve en produit un grand nombre d'exemples. Voyez-les. De l'Italien *rampognare* : fait, selon moy, de *reimpugnare* ; & selon M^r Ferrari, de *reimproperare*.

RANCI. De *rancidus*.

RANÇON. De *redemptione*, ablatif de *redemptio*. Erasme sur le Nouveau Testament, page 79. *REDEMPTIONEM : Grati est uterque ; quod propriè pretium significat, quo redimuntur captivi : quod Galli vocant ranconam.* Voyez Cujas dans ses Récitations Postumes sur la Loy 4. au Code de *Postliminio*. M^r du Cange le dérive de *ran* & de *sona*, mots Allemands. Voyez son Glossaire.

RANCON. Sorte d'arme. Rabelais dans le Prologue du livre 3. *Aiguisoient vouges, piques, rancons.* Nicot : *Un rancon ; hasta liliata, trifurca.* Voyez Fauchet.

RANCUNE. De *rancurina*, diminutif de *rancura*. Voyez M^r du Cange au mot *rancura*.

RANDON. *S'enfuir à grand randon*. L'origine de ce mot ne m'est pas connue. Du substantif *randon*, on a fait le verbe *randonner*, pour *s'enfuir rapidement*.

RANG. De l'Alleman *ring*, qui signifie la même chose. Les Anglois & les Allemands disent

ring, pour *annulus, circulus, orbis*. Voyez *rain*.

RANGIER. Nicot : C'est une espèce de beste entre *Daim* & *Cerf*, de la hauteur du *Daim*, mais un peu plus gros, de teste plus grande & plus chevilée que le *Cerf* ; car il porte bien 80. cors, ayant toute la paulmure derrière, hormis les antoilliers, là où le *Cerf* l'a devant : auxquels sont paulmures, car ils ne les ont aigus comme le *Cerf*. Estant mal mené, il met sa teste bas : si estant acculé à quelque arbre, il en fait tout son *rampart*, s'en couvrant tout le corps, comme d'un bouclier. Ainsi que le *Cerf* fier des antoilliers de dessous, le *Rangier* frappe des ergots de dessus ; mais c'est bien moindre coup. Il est de plus grande venaison que le *Cerf*, & va au rut quand le *Cerf* l'abandonne, comme fait aussi le *Daim* ; & porte comme une Biche. Phébus dit que de *Rangier* il n'en a point vu en Romain pais ; trop bien en *Mauritanie*, où il l'a vu prendre à force, à des chiens qu'ils nomment *Baulx*.

RAPATRIER. Les Latins ont dit *repatriare*, pour dire, *retourner en son pais*. Les Gloses d'Isidore : *Repatriat, ad patriam redit.* Et Rigordus, page 56. des Gestes de Philippe Auguste : *In Alpes repatriare volentes, omni Clero & Universitate Catholicorum assentiente, invocata Sancti Spiritus gratia, electus fuit Simon, Comes Montis-forti, ut praefect exercitui.* Les Italiens disent de même *repatriazione*, pour dire *le retour dans son pais*. Et du mot *repatriare*, nous avons dit figurément *se rapatrier*, pour dire *se réconcilier*. Vous trouverez des exemples du mot *repatriare* en cette dernière signification, dans le livre intitulé *De Formula regnante Christo*, de Blondel, page 63.

RAPE. Vin *rapé*. Ce mot vient de celui de *grape*. *Grapa, grapatum, rapatum, RAPE.* Ce sont, dit M^r Richelet, des grapes de fort bon raisin qui ont la queue coupée, & dont on remplit un muid avant que l'enfoncer des deux bouts, & sur lesquels on verse du vin qui sort de la cuve, & qu'on laisse bouillir avec les grapes. M^r du Cange le dérive du Grec vulgaire *πάειν*.

RÂPE. RÂPER. Les Allemands & les Flamans disent *raspen*, pour dire *râper* : & les Anglois, *to raspe* : & les Espagnols, *raspar* : & les Italiens *raspare* : & les Gascons disent *raspe*, pour dire *une râpe* ; & *raspa*, pour dire *râper*. Tout cela me fait croire que *râpe* & *râper*, viennent de *radere*, de cette façon : *rado, rasi, rasicum, rascum, rasca, raspa, RÂPE. rasicare, rascare, raspare. RÂPER.* De *rasica*, les Espagnols ont fait de même *rasca*, pour dire *une étrille* : & *rascar*, pour *gratter, galer, racier, étriller*. *Rascavallas*, c'est un *étrilleur de chevaux*, un *palfrenier*, un *garçon d'étable*.

RAPETASSER. Picard & Gosselin le dérivent de *πάειν*. M^r de Launay, Avocat au Parlement & Professeur en Droit François dans l'Université de Paris, le dériveroit plus vraisemblablement de *reaptare* : dont *Jason*, sur la Loy *Quominus* au Digeste de *Fluminibus*, fol. 168. verso, nombre 152. & 153. a usé dans la même signification. Mathias Martinius, au mot *pittacium*, le dérive de *pittacium*. Il vient de *pièce*. Voyez *pièce*.

RAPHE. Nicot : *Nicolas Gilles, en la Vie de Dagobert* : Notre Seigneur Jesus-Christ, afin qu'ils

qu'ils l'en voulsissent croire, s'approcha du Ladre, & luy passa la main par dessus le visage: & luy osta une raphe de la maladie de lèpre qu'il avoit au visage; si que la face luy demeura belle, claire & nette; & le restitua en santé. Laquelle raphe est encores gardée en un Reliquaire en ladite Eglise St Denys. Par lequel mot, il semble vouloir dire une poignée, un plein poing. Car on dit rapher, quand au jeu de dez; qu'on appelle la Raphe; ayant gagné, on prend hastivement, ou bien plustost rapidement, la mise qui est sur le jeu. Ce qu'on dit aussi Raphier, ou Raffier; & par métaphore, Raphier tout, quand on prend rapidement tout ce qu'on trouve en un lieu.

RAPIERE. C'est une vieille épée. St Amant: Sa vieille rapiere au vieux loup. De l'Alleman rapier, qui signifie simplement une épée. Il est à remarquer que nous avons pris en mauvaise part plusieurs mots que nous avons pris des Allemands: comme lande, bonquin, herse.

Le P. Labbe a parlé de l'étymologie de ce mot en ces termes: Rapiere ne vient pas de *rapis*, virga, mais plustost de ce qu'elle est dans un vieux fourreau tout raps: ou qui n'est plus bonne que pour râper, & non pas pour couper ou percer. Cette étymologie n'est pas recevable.

RAPT. Il n'y a personne qui ne sache que ce mot François a été fait du Latin *rapin*: Mais tout le monde ne fait pas ce qui est dit dans le Concile de Trosley, tenu en 909. que ce mot Latin est un mot de payisan. *Est prateron quedam execrabilis species rapine, quam, ex ipso actu, rustici raptum vocant.* Tous les Latins généralement; & de tous les siècles; se sont servi de ce mot en cette signification.

RAQUEDENARE: pour *Racle-denare*, dit Pasquier, liv. 8. chapitre 62. de ses Recherches.

RAQUETTE. Pasquier, dans ses Recherches, livre 4. chapitre 15. Lorsque les Tripots furent introduits par la France, on ne savoit que c'estoit que de Raquette. & y jouoit-on seulement avec le plat de la main, & de pelotes: chose que je découvre d'un vieux livre en forme de Papier journal, dont je m'aide souvent en ces miennes Recherches. En l'an 1427. (dit-il) vint à Paris une femme nommée Margot, âgée de 28. ans, qui estoit du Pais de Hainaut, laquelle jouoit mieux à la Paulme qu'aucques homme eust veu; & avec ce, jouoit de l'avant-main, & de l'arrière-main tres-puissamment, tres-malicieusement, & tres-habilement, comme pouvoit faire un homme; & y avoit peu d'hommes qu'elle ne gagnast, si ce n'estoit les plus puissans joueurs; & estoit le jeu de Paris, où le mieux jouoit, en la rue Garnier Saint Ladre, qui estoit nommé le petit Temple. Passage que vous voyez authentifier en tout & par tout mon opinion: de laquelle je me croy davantage, parce qu'autrefois parlant à un nommé Gastelier, il me fit un discours qui est digne d'estre récité. Cet homme, en sa jeunesse avoit esté bon Joueur de Paulme; & depuis, fut long-temps Huissier de la Cour; & venant sur l'âge, résigna son Estat: mais quelque ancienneté d'âge qu'il eust, (car quand il m'apprit ce que je diray, il es-

toit âgé de 76. ans, & plus: si ne pouvoit oublier son premier déduit. Et defais, il n'y avoit jour que s'il y avoit quelque belle partie en son quartier, il n'en voulsist estre spectateur. C'estoit un plaisir auquel il finit ses jours: & moy, jeune homme qui n'y prenois pas moins de plaisir que luy, le gouvernois de fois à autre par occasion. Un jour, entr'autre, il me conta qu'en sa jeunesse il avoit esté des premiers Joueurs de Paulme de son temps, mais que le déduit en estoit tous autre, parce qu'ils jouoient seulement de la main, & pouissoient de telle façon la pelote, que fort souvent elle estoit portée au dessus des murailles: & lors, les uns jouoient à mains descovertes, & les autres, pour se faire moins de mal, y apportoit des gands doubles. Quelques-uns, plus fins, depuis, pour se donner quelques avantages sur leurs Compagnons, y mirent des cordes, & tondons, affin de jeter mieux, & avec moins de peine la balle. Ce qui se practiqua tout communément. Et finalement, de là s'estoit introduite la Raquette, telle que nous voyons aujourd'hui, en laissant la sophistication du gand. Ha vraiment, dis-je lors à par moy, il y a grande apparence d'estimer que le Jeu de Paulme vient de là: parce que l'exercice consistoit principalement au dedans de nostre main ouverte, que nous appellons Paulme: depuis, lisant le passage que je vous ay cy-dessus récité, j'en fus du tout confirmé. Du tans de Maturin Cordier on jouoit encore à la Paume avec la main: ce qui paroist par cet endroit du chapitre 38. de ses Colloques: A. Veux-tu jouer à la paume? B. Tu es plus fort que moy. A. Je joneray seulement de la main, & soy de la Raquette. Ces Colloques sont imprimés par Robert Etienne en 1541.

La forme de rets que représentant les mailles de cet instrument, a fait conjecturer à M^r de Saumaise, que Martial l'a voulu designer par le mot *fenestris*, dans l'Epigramme 72. du v. 11. livre, & dans la 46. du xiv. & qu'il faut, dans l'une & dans l'autre, rétablir ce mot, suivant l'autorité de quelques anciens Manuscrits; & particulièrement de celui de M^r du Puy, qui est de fort ancienne & de tres-bonne marque. Et ainsi, dans la premiere Epigramme il lisoit,

Nec landet Polybi magis fenestras.

Et dans la seconde,

Si me nobilibus scis expulsare fenestris,

Sum tua: si nescis, rustice, rudde pilam.

Ce n'est pas qu'il ne se souvint bien de ce que dit le même Poëte dans l'Epigramme 84. du xii. livre,

Captabit tepidum dextrâ, levâque trigonem. Mais certainement, disoit-il, il n'y a guère d'apparence, qu'en chacune des deux autres Epigrammes où Martial ne parle que d'une seule personne, il n'eust point fait de difficulté de lui attribuer deux mains gauches. Et ce qui peut beaucoup servir à confirmer sa conjecture, c'est ce passage du livre 3. de *Re Rustica* de Varro: *desuper sit ut testudo, magnâ camerâ retus, uno ostio angusto, fenestris punicanis, auricularibus, reticulatis utrinque: ut locus omnis sit illustris: neve serpens, aliudve quod animal maleficum, introire possit.* Je remarqueray ici en passant,

passant, que les Grecs ont dit *αἰὲς μου* : en parlant d'une seule personne. *αἰὲς* à savoir *ταῦν αἰὲς μου*, *αἰὲς* ou *αἰὲς μου*. *Dixit Dominus Domino meo*, *Sede à dextris meis*.

A l'égard de l'étymologie, le mot de *raquet* a été formé de *rete*. *Rete*, *reticulum*, (d'où *reticulum*) *retica*, *retiketta*, *reketta*, *raketta*. **R A Q U E T T E**. Les Espagnols disent aussi *raqueta*, & les Italiens, *laccetta*. Covarruvias dit que l'Espagnol *raqueta* a été fait du François *raquette*.

RAS. étoffe. *Ras de Chalons*. *Ras de Gennev*. De *rasum* : parcequ'elle est rase.

RASIBUS. Mot ancien, qui signifie *sous-après*. Philippe de Commines, livre 4. chapitre 8. *Et le Roy se vint seoir sur un escabeau rasibus dudit ostevens*. De *radere* : dont les Italiens ont aussi fait *rasento*. La Cruica, dans son Vocabulaire : **R A S E N T E** : Da radere. *Vale tanto vicino che tocchi quasi la cosa che gli è alato*. Le peuple dit encore aujourd'hui *rasibon*.

RASOIR. Lat. *novacula*. De *rasorium*. Les Glosses Anciennes : *rasorium*, *Écuip*.

RASSASIER. De *readsatiare*, formé de la particule itérative *re*, & du verbe *satiare*, fait de *satis*.

RAT. Pétion le dérive de *mus*. Voicy ses termes : *Murem tamen velim exponas cur rat nominemur. Majorem murem, inquam, hoc nomine appellamus, à posteriore Latini nominis syllaba, qua in obliquis casibus quos vocant invenitur*. M^r Ferrari donne la même étymologie au mot Italien *ratto*, qui signifie la même chose. ¶ *Mus muris* : *Murus*, *muratus*, *ratum*, **R A T O**, **R A T T O**. Cette étymologie ne me déplaît pas. Nous avons fait de même *mulet*, de *mus*. *Mus muris*, *murus*, *mulum*, **M U L O T**. Voyez *mulet*. On peut aussi dériver *rat* & *ratto* de l'Alleman *ratz*, ou *ratte*; mots de même signification : cette étymologie me paroît plus naturelle. *Rat* se trouve dans la Vie de Lanfranc, chapitre 1. *Murus & rati valde nobis sunt infestis*. Il se trouve encore en d'autres lieux rapportez par M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot *ratum*.

RATAFIAT. Sorte de boisson, composée d'eau-de-vie, de cloux-de-girofle, de canelle, & autres aromatiques. C'est un mot des Indes Orientales.

RATATINE. Ce mot se dit d'une petite personne ramassée; c'est-à-dire, *contracta brevitas*. J'ay quelque opinion qu'il a été dit, par une métaphore prise des rats, qui étant pris, ou surpris, se ramassent, & rentrent, pour ainsi dire, dans eux-mêmes.

RATE. Lat. *splen*, *lien*. Ce mot est de difficile origine. Ne viendrait-il point de *jecorata*? *Jecur*, *jecoria*, *jecora*, *jecorata*, *rata*, **R A T E**. La rate est un foye bâtard, dit Aristote : *ἑστὸν ἄνθρωπο*.

RÂTEAU. De *rastellum*, diminutif de *rastrum*. Les Languedociens disent *rastel*. Philon, dans son livre de *Telorum constructione*, page 100. appelle les râteaux, *les peignes du jardins* : *καταρῆσαι κήπων*. Ce livre est manuscrit dans la Bibliothèque du Roy. M^r Thevenot l'a fait imprimer : mais il n'est pas encore publié. Varron

de *Lingua Latina*, livre 4. parle de l'étymologie de *rastellum*, en ces termes : **R A S T E L L U M**, ut *irpicum*, *serve levis*. *Itaque homo in pratis perfunificia, eo festucas abradis : quo abrasu, rastelli dicti*.

RÂTELE. J'en ay dit ma râtelée. C'est-à-dire, j'en ay dit ce que j'en pensois. De *reor*. *Rasum*, *rata*, *ratula*, *ratulata*, **RÂTELE**.

RATEPENADE. Chauve-souris. Du mot de *rat*, & de celui de *pennatus* : comme qui diroit, *mus pennatus*. Voyez Nicot dans son Dictionnaire, au mot *ratepenade*, & Belon dans son Ornithologie, au chapitre de la Chauve-souris. D'autres prononcent *ratepelade*. Et cette prononciation est appuyée par ces mots d'Yves de Chartres, en son épître 129. *Filiam vero Landrici Sori in uxorem habuit Burchardus Ratapilata*. Henri Etienne, dans son Dialogue du Nouveau Langage François Italianisé, page 150. n'a pas voulu décider entre ces deux mots. Voicy ses termes : *Quelques Docteurs modernes veulent gager tous leurs Bartolos & tous leurs Panormos, qu'il faut dire, non pas ratepenades, mais ratepelades : pour ce qu'elles sont en façon d'aïles de Chauve-souris, & qu'en quelque pays de satin on appelle ratepelade, ce que nous appelons Chauve-souris*. **C E L T O P H I L E**. La pluralité du *vdix* est pour eux. **P H I L A L I T H E**. Au contraire, ils mettent leurs Bartolos & leurs Panormos en grand danger : car en ce pays de satin lequel ils entendent, ceux qui parlent bien, disent ratepenade, pour une Chauve-souris; comme voulans signifier une rate, ou souris empennée : ce qu'on diroit en Latin *mus pennatus*. **C E L T O P H I L E**. Mais d'autre part, il faut regarder comment ceci se rapportera à ce que les autres disent une souris chauve. Toutefois à eux la dispute. ¶ Voyez *Chauve-souris*.

RATINE. Sorte d'étoffe. L'étymologie de ce mot ne m'est pas connue.

RATION de pain. De l'Espagnol *racion*, qui signifie la même chose, & qui a été fait du Latin *ratio*. Le Glossaire Arabico-Latin : *Rationi mea : id est, portioni*. Voyez *raisonner*. Dans le Nivernois, le salaire du Meunier s'appelle *raison*. Et se dit *raison*, à *raison* : de *rado*; & non pas à *ratione*, dit Coquille sur la Coutume de Nivernois, au titre des Fourz & Moulins, article 6.

RATONS. Sorte de tartelette. De *cratonos* : ce qui a été très-véritablement remarqué par M^r du Cange. Ce mot *cratonos* se trouve en cette signification dans Udalric, au livre 2. du livre intitulé *Consuetudines Cluniacenses* : où cet Ecrivain remarque que c'est un mot d'origine Allemande. Voicy l'endroit. *Pro signo ruseolarum, vel, ut Teutonici loquuntur, cratonum, premisso signo generali panis, simula cum duobus digitis illas minutas involuciones, qua in eis sunt facta, ex ea parte qua sunt complicata & quasi rotunda*.

RAVASSER. Si bien & largement je ne souppe, je ne dors rien qui vaille : la nuit, je ne fais que ravasser. dit Rabelais, livre 3. chapitre 13. C'est un dérivé de *rêver*. *Rêver*, *rdvasser*, **R A V A S S E R**.

RAVAUDER. De *readvalidare*. François Pithou,

Pithou dans le *Pithæana*, & le P. Labbe à la page 415. de la première partie de ses Etymologies Françaises, se sont apperçu de cette étymologie. Voicy les termes du P. Labbe: *Un Rapetasseur, c'est un qui coud pieces sur pieces, & ne fait point de besogne neuve. On l'appelle aussi un Ravaudeur, un Regrateur, qui fait revaleir la vieille étoffe, & autres marchandises, en les grattant, nettoyant, &c.*

RAVELIN. Terme de Fortification. C'est un dehors de muraille, qui est une espèce de bastion détaché du rempart, & placé vis-à-vis du milieu de la courtine: en quoy il diffère de la demilune. De l'Italien *rivellino*.

RAVINE. M^r de Valois le Jeune le dérive de *lavina*: qui se trouve en cette signification. Paul Lombard livre 3. de l'Histoire des Lombards: *Ea tempore, fuit aqua diluvium in finibus Venetiarum: facta sunt lavina possessionum, seu villarum: destructa itinera: dissipata viae.* Les Gloses d'Isidore: *LAVINA, lapsum inferens.* Et ensuite: *LUBRICUM, lutum cum lavina.* M^r du Cange dans ses Etymologies Françaises qu'il a faites en ma faveur, lui donne la même étymologie. Et c'est la véritable.

RAVIR. De *rapire*: dit, par métonymie, pour *rapere*: comme *currere*, & *succurrere*, pour *currere*, & *succurrere*: *fringere*, pour *fringere*: *fodire*, pour *fodere*, &c.

RAVITAILLER. Voyez *vitaille*.

RAVOIRER. Voyez la Coutume d'Orléans, article 74.

RAYE. De *radiatus*.

RAYE. Poisson. Du Latin *raia*: qui se trouve en cette signification dans Plin. livre 11. chapitre 14. Les Grecs ont appelé ce poisson *βασις* & *βασίς*: cest-à-dire. *baïsson*. Les Gloses Anciennes: *raia, βασις, ἰχθυόειδος*. Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Aristote, livre 2. page 228. *βασις, Græci raiaem asperam: quoniam, quasi unguibus, iis qui in rubo sunt, confertis, et ita sit.* Sic Poeta squalentem auro loricam; quoniam squamulis, quemadmodum & nunc, inter se subnatis, composita erat. Ce qui peut donner sujet de croire que *raia* a été fait de *ραχία* & *ραχία*, *rachia*, *RAIA*.

RAYE. Ligne déliée, tirée sur du papier, ou autre chose. De *radius*. *Radius, radia, raia, RAYE.* *Rasia* se trouve dans les Gloses Anciennes. *Radia, γωνία, ὁ τῆς ἑξέως γωνία.*

RAYE du cu. Lat. *interfeminium, perineum*. De sa ressemblance à une raye.

RAYER. De *radiare*. Et de là, *radiation*, mot des Chambres des Comptes. *Rayer*, c'est effacer en faisant des rayons.

RAYON. De *radio radionis*, augmentatif de *radius*.

R E.

RE. Isle. De *Regum*. C'est ainsi que cette Isle est appelée dans les vieux Titres Latins. Voyez M^r Besly dans les Preuves de son Histoire de Poitou, page 263. Elle a été ensuite appelée *Reacum*: quod rei in eam, *pæna causâ, deportarentur*, dit M^r Hauteferre, livre 1. de ses Aquitainiques, chapitre dernier.

REAGAL. Villon, dans son Grand Testa-

ment: *En reagal, en arsenic rocher, &c.* C'est un mot Arabe. Le Prélidant de Thou, livre 48. de son Histoire, page 677. de l'édition de Genève, parlant de la Guerre de Grenade: *Alfonsus Portocarrerus, sagittis infectis ictus, & ipse obstinate pugnavit, donec pervadente veneno concidit. Moris erat Hispanis, cum, ante sclopetorum usum, balistis, tanquam potioribus armis, uterentur, sagittas inficere, preparato ad id veneno. Orospeda & Dubeda, Castella montes, id toxicum sumministrant, in quibus belieborus niger frequens, qui coctus ac dissolutus, dein ad solem densatur, colore obscuro & subrubido, odore acri & tamen suavi. Reperitur & in Nivoso monte, juxta Granatam; Reialgar Mauri vocant: herba ballistaria propterea dicta: qua, quod lupos enecare creditur, lycosonon Græcis dicitur; & aconium esse putatur: color ei niger, & odor gravior: utriusque idem effectus; rigor & corporis, caligo oculorum, ventriculi subversio, labra spumantia, & virium prostratio: ita ut ea peste infecti, omnino concidant. Hoc venenum sanguineam massam præcipue corrumpit: & licet extractâ sagittâ, per venas ad cor pervadis. Sædâ plagam, si citò id fiat, curari, sicuti Psyllus olim in Ægypto in serpentum moribus adhibitos, vulgò persuasum est. Nunc adversus pestiferum malum utuntur succo cotonei mali, & genista, cujus foliis masticatis tanta vis inest, ut venenum intus conceptum per plagam foras educant. Voyez le *Lexicon Medicum Castelleo-Brunonianum*, au mot *realgar*. J Nicot dit que quelques-uns disent *riagas*.*

REALE. Sorte de monnoie. De l'Espagnol. *reale*: comme qui diroit, *regia moneta*. Voyez Henrichius dans son livre *De Asse*. L'Espagnol *reale* vient du Latin *regalis*.

REBAL. Abbaye en Brie: autrement appelée l'Abbaye de Jérusalem. De *Resbacum*. C'est ainsi qu'elle est nommée dans nos Ecrivains Latins. Orderic Vital. livre 6. de son Histoire, page 623. *Offa Sancti Auberri, Monachi, Radulpho dederunt. Ipse vero cum tanto thesauro Resbacum festinavit; & eidem Canobio, quia frater & amicus erat, devotè obtulit. Resbacensis autem, &c.* *Resbacum* a été dit à *Resbace*, *fluvio*, dit l'Auteur de la Vie de S^t Audouin. L'ancien mot est *Respax*.

REBARBATIF. C'est ainsi qu'il faut dire, & non pas *renbarbatif*: comme a dit Rabelais dans son Epître Dédicatoire au Cardinal de Châtillon.

REBEC. Instrument de Musique. Les Espagnols l'appellent *rebel*: & il y a apparence que de là nous avons premièrement fait *rebel*; & ensuite *rebec*. L'Espagnol *rebel*, selon le Pere Guadix, vient de l'Arabe *rabib*, qui signifie la même chose. Il vient de l'Arabe *rebab*, ou *rebaba*, qui dans le Lexicon Coptique est interprété *lyra*. De l'Arabe *rebaba*, les Italiens ont fait *ribecba*.

REBECQUER. Par métaphore, des oiseaux qui se revanchent avec leur bec.

REBOURS. De *reburris*. Les Gloses Anciennes: *reburris, αἰδανός, αἰσχρολόγος*. Celles d'Isidore: *REBURRUS, hispidus*. La Chronique du Bec, dans les Adversaires Sacrez de

Louis de la Cerda, chapitre 184. 27. *Habebat capillos crispas & rigidos, & ut ita dicam, reburros, ad modum ramorum pini, qui semper tendunt sursum.* Voyez *bure*.

REBRAS. Un manteau à rebras : ainsi appelé, acause qu'il se redouble sur le bras. *Rebrachiatorium* se trouve en cette signification dans Cassien.

REBROUSSER chemin. *Reverto, reversionis, revorsus, revorsare, rebrossare, REBROUS-3 ER.* De *revorsare*, les Espagnols ont fait *rebosar*.

REBUFFADE. De la préposition *re*, & du vieux mot *buffe*, qui signifie un soufflet. Alain Chartier dans son Histoire de Charles VII. *En celui an, environ huit heures de nuit, basis Messire Jan de Graville Messire Geoffroy le Main-gre, dit Bouciquault, la veille du jour de l'An, en la rue Saint Merry à Paris, pources que ledit Bouciquault avoit donné une buffe audis Graville, par jalousie d'une Damoiselle.* Villon, dans ses Repues :

*Luy baillant une basse grande,
En luy disant mainte reproche, &c.
Celuy qui bailla le soufflet.*

Marot, Plume 3.

*Vien donc : déclare-toy,
Qui de buffes renverses
Mes ennemis mordans,
Et qui leurs romps les dents
En leurs gueules perverfes.*

REBUS. *Rébus* de Picardie. Ce sont des équivoques de la peinture à la parole. Marot, dans son Cou à l'Asne :

*Car, en Rébus de Picardie,
Une faux, une estrille, un veau,
Cela fait, Estrille Fauveau.*

On prétant qu'on les nomme *Rébus* de Picardie, acause qu'anciennement, en Picardie, les Cleres de Bazoche fesoient tous les ans, au Carnaval, certains Libelles, qu'ils appeloient *De rebus que geruntur* : qui est, comme qui diroit, *Libelles* de ce qui se passe dans la ville : lesquels ces Cleres lisoient publiquement par les rues, étant dans un tombereau, dans lequel ils se fesoient traîner. Et j'apprens qu'il n'y a guere plus de soixante ans que cela s'observoit à Boulogne : ce qui depuis a été défendu par les Réglemens de Police, acause des diffamations qui se fesoient en ces occasions contre un grand nombre de familles.

REBUTER. Peut-être de *but* : comme qui diroit éloigner du but.

RECAMER. Rabelais 3. 1. *Soixante-dix-huit pièces de tapisserie à hautes lices ; longues de quatre, & larges de trois toises : toutes de soye Phrygienne ; recamée d'or & d'argent.* De l'Italien *ricamare* ; ou, comme prononcent les Siennois, *raccamare*. Les Italiens ont u ce mot des Espagnols, qui disent *recamar* : Et les Espagnols l'ont u des Arabes ; & les Arabes, de l'Ebreu *רעם* *racam* : cestadire, *acu pinxit*. Scaliger, dans ses Conjectures sur Varron : *Frugis vestimenta sunt ea quæ ricamata vocant Itali ; dictione Syriaca ; in quibus trama diversis modis retorta, & perplexi meandri sunt Wolfgangus Seberus, dans ses Notes sur Pollux, le*

dérive aussi de l'Ebreu. Et Caninius dans ses Canons des Dialectes, le dérive du Punique *rigma*. M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes le dérive de *barbaricamen*. Voicy ses paroles : *Barbarica vestis acu pille, Phrygiae : nam acu Phryges pingere ; ut Plinius libro VIII. cap. 48. Ergo opus Phrygium, barbaricum ; barbaricamen, ricamo. Unde Barbaricarii, in Codicibus dicuntur, qui auro, argento, ære, cassidas & bucculas tegebant : scilicet, à similitudine operis Phrygii, sive barbarici.* L'Analogie ne permet pas qu'on dérive *ricamo* de *barbaricamen*.

RECAPITULER. De *recapitulare*. Tertullien contre Marcion, livre v. *Sicut verbum illud in Græco sonat, recapitulare : id est, ad initium redigere, vel ab initio recensere omnia in Christum.* Le mot Grec dont Tertullien entant parler, c'est ἀνακαταλόγῃ. *Recapituler* se trouve aussi dans Elzéas 1v. 12. 25. & plus d'une fois dans Irénée.

RECETTE. De *recepta*. Le P. Simon sur les Capitulaires de Charles le Chauve, page 43. *TALE RECEPTUM INVENTIT, Receptum appellat viam & rationem. Qua ratione usurpari à nostris vulgò solet, cum bonum consilium bonam receptam dicunt : translatione à Medicorum pharmacia petita.*

RECRU. Cheval *recru*. Joseph Scaliger, sous le nom d'*Yvo Viliomarus*, dans ses Animadversions contre les Lieux Controversés de Robertus Titius, livre 7. chapitre 20. *Equos defectos Galli rectrecus vocant : quasi recruduerint.*

RECRUTER. Terme militaire parmy les Hollandois, pour dire faire des recrues.

RECUITEUR. Terme de Monnoieurs, Voyez *Serment de France*.

RECULER. De *reculare*, mot composé de la particule *re*, & du verbe *culare*, fait de *culus*. Voyez *rinclure*, dans mes Origines Italiennes.

REFECTION : pour *repas*. M^r Moisant de Brieux, dans ses Lettres Latines, page 81. *REFECTIO, pro eo quod Gallicè dicimus, réfection, nourriture, prendre la réfection : ut dicimus in illa veteri gratiarum actione post cibum,*

*Au Seigneur Dieu soit rendu toute gloire,
Louange, honneur, & bénédiction ;
Lequel nous donne à manger & à boire,
Pour sobrement prendre réfection.*

Plinius dixit refectus, eodem planè sensu, libro 18. capite 7. Panem ex hordeo, antiquis usitatum, vitâ damnavit, quadrupedumque tradidit refectibus. Inde Refectorium, & Refectorarius, pro loco ubi cibus sumitur ; & pro eo qui cibi curam habet : usitata verba apud posteriori avi Scriptores. ¶ St Paulin dans son Eucharisticum, vers 211. a dit refectus, à l'adjectif. Stabula & jumentis plena refectis.

REFECTOIRE. On appelle ainsi dans les Couvents, & dans les Communautés, le lieu où l'on prant les repas. De *refectorium*. Voyez *réfection*.

REFRAIN. Le refrain de la Ballade. De l'Espagnol *refran*, qui signifie proverbe. Anciennement les refrains des Ballades & des Chansons,

sons contenoient quelque chose de sententieux. L'Espagnol *refran* a été fait du Latin *referaneus*. Covarruvias: *REFRAN*, es lo mismo que *adagio*; proverbio: porque se refiere de uno en otros. Sur lequel endroit M^r Guyet a écrit ces mots à la marge de son Exemplaire de Covarruvias: *An à refero? referaneus, seu referanus, refrano, REFRAN: Gallicè, REFRAIN: quòd referatur, seu repetatur sapius. Referanei propriè dicuntur à Gallis, versus intercalares in Cantilenis vulgaribus: qui, quòd ferè sententius proverbialis consistit, à referaneum, pro proverbio usurpatum est. An vox Gallica, an Hispana quarandum.*

REFROGNER. De *refrontinare*. Cesta, dire, *frontem contrahere*. On dit aussi *renfrogner*: de *refrontinare*.

REFUSER. De *refutare*. Les Gloses Anciennes: *Refuto, repudio, respuo*. Solin, chap. 25. *Nundinas ac nummum refutant*. Hegesippus, livre 2. *Ne pro se sacrificarent, qui sacrificium Caesaris refutavissent*. L'Empereur Constance à Sapor Roy de Perse, dans Ammian Marcellin, livre 17. *Mesopotamiam poscis, ut tuam; perindeque Armeniam: & suades integro corpore adimere membra quadam ut salus ejus deinceps locetur in solido: quod refutandum est potius, quam ulla consensione firmandum, &c.* Non *refutamus pacem, nec repellimus*. Theodose, dans la Nouvelle 25. *Solidum aureum integri ponderis refutandum*. Yves de Chartres, épître 173. *Quas inducias ea conditione dare voluit Comes Retrocus, ut edificatio munitionis non intermitteretur, &c. Quod concedere pars altera omnino refutavit*. Les Italiens usent du mot *refutare* dans la même signification: ce qui a été remarqué par Lindembrog sur le passage d'Ammian Marcellin cy-dessus allégué: où, expliquant le mot de *refutare*, il dit: *Quo sensu in Historia Augusta. & Legibus Longobardorum, aliquoties usurpatur. Itaque in suo idiomate retinent: refutare la pace: refutare pacem.*

REFUTER. De *refutare*: qui est composé de *futare*. Festus: *Futare, arguere est: unde & confutare. Sed Caro hoc pro sapius tuisse posuit*. Les Gloses Anciennes: *Futat, ἑλίσσῃ*. Celles d'Isidore: *Futo, ἑλίσσῃ*.

REGAIN. C'est le second foin; appelé par les Latins *cordum*, & *scænum autumnale*. Voyez Columelle, livre VII. chapitre 3. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot: & toutes ces opinions sont assez raisonnables. Sylvius, à la page 87. de son Introduction à la Langue François le dérive de la particule *re*, & du nom *gain*: comme qui diroit un second gain. *ROYAIN, vel REGAIN, pro scæno cordo & serotino: quasi secundum lucrum*. Nicot dit la même chose. *REGAIN est composé de ces deux entiers, RE & GAIN: & signifie l'herbe qui recroît au pré, après qu'il a été fauché: qu'on appelle la seconde herbe: scænum repullulans, renatum. Comme si on disoit, secundum lucrum*. Les Espagnols disent *guadafiar*, pour *faucher*: & *guadaña*, pour dire une faux: & *guadador*, pour dire un faucheur: ce qui ne confirme pas peu cette étymologie:

car comme nous avons fait *gain* de l'Italien *guadagno*, on pourroit croire que *regain*, auroit été fait de *reguadanum*. Les Italiens disent *guaine*, pour signifier le *regain*. M^r de la Crusca ont remarqué dans leur Vocabulaire, que Crescentius l'appelle en Latin *gramen*. Ce qui a fait tirer à M^r Guyet le mot Italien *guaine*, du Latin *gramen*: de cette manière: *Gramen, grame, game, GUAIMS*. Et de ce mot *gramen*, M^r Guyet tiroit aussi le mot François *REGAIN*: de cette manière: *Gramen, regramen, regamen, regame, REGAIM, REGAIN*. D'autres dérivent *REGAIN* de *refecamen*: de cette manière: *Refecamen, recamen, RECAIM, REGAIN*: qui est comme qui diroit la seconde coupe de l'herbe. La Crusca: *GUAIMS, l'erba tenera che rinasce ne' campi e ne' prati, dopo la prima segatura*. Et on aura fait *regain* de *recamen*, comme *essain*, d'*examen*, & *airain*, d'*eramen*. Cette étymologie de *regain* ne me déplaît pas.

Il me reste à remarquer que les Bas-Normans appellent le regain *revoin*, & non pas *rouvin*, comme l'a appelé Sylvius. Et c'est le véritable mot: ce mot aiant été fait de *refœnum*. *Fœnum; refœnum, REFOIN, REVOIN*.

REGAL, REGALER. De l'Espagnol *regale*, & *regalar*. Je remarqueray ici en passant, qu'il faut dire un *regal*: & non pas un *regale*.

REGARDER. De l'Italien *riguardare*, composé de la particule *re*, & du verbe *guardare*, de l'origine duquel Franciscus Junius dans son savant Dictionnaire Gothique à la page 393. a parlé en ces termes: *Alamannis WARTEN, est observare: WART, custos: DURIWART, ostiarius: DURIWARTA, ostiaria. Cimbris, &c. Atque ab hac prisca verbi significatione, Galli reservarunt suum REGARDER: Itali suum GUARDARE. Nam Gallos, Italosque, duplici W carentes, ejus loco G, vel Gu, adhibere, jamdudum aliis observatum est. Ab hac etiam significatione verbum WARTEN usurpari capis pro custodire: siquidem sapius oculos reflectere solemus ad ea que sollicitè custodimus. Ita Latinis usurpatur observare: de quo vide Vallam lib. IV. Elegantiarum, cap. 3. Anglis to watch, and ward, est excubias agere. Veteribus Belgis est custodire, WARDE, custodia: que inde Gallicè GARDE, Italicè GUARDIA dicta est. Voyez Vossius de Vitiis Sermanis. M^r Ferrari dérive l'Italien *guardare* du Latin *advertere*. *Advertere, vardare, GUARDARE*.*

REGIMBER. C'est un mot composé de la particule *re*, & du verbe *gambare*, fait de *gamba*, qui signifie la jambe. Les Latins ont dit demême *recalcitrare*.

REGISTRE, ou REGÎTRE. Les Latins ont appelé *regesta*, les livres où l'on écrivoit ce qui se faisoit dans les Tribunaux. Prudence, dans son Poëme des prophètes:

Hic in regestis est liber celestibus.

Monumenta servans laudis indelebilis.

Flavius Vopiscus en la Vie de l'Empereur Probus: *Usus sum regestis Scribarum porticus porphyretice, actis etiam Senatus ac populi*. Anastase le Bibliothécaire, en celle de Nicolas I: *Sicut in Epistolis regesta ipsius presulis continet*.

sur infertis. *Regestum* se trouve encore en cette signification dans le Code Theodosien, & dans le Code Justinien. Et de là, *Regerendarius*, pour celui qui fait, ou qui garde les Registres. Voyez Cujas au chap. 37. du livre 15. de ses Observations. De *regestum*, nous avons fait premièrement *registre*: (quoique M^r de Voiture, dans une de ses Lettres à M^r Costar, dise qu'il n'a jamais oui parler de ce mot) & ensuite, *registre*; comme d'*arcubalista*, *arbaleste*, & *arbalestre*. Aulieu de *registre*, on a dit depuis *registre*: & enfin, *registre*. C'est comme on parle présentement. Et il y a déjà long-tans que cette prononciation est reçue. Marot en plusieurs endroits de ses Poësies, aiant fait rimer *registre* avec *epître*. Dans son Epigramme sur Marguerite d'Alençon, sa sœur d'alliance:

*Je ne say Dirain, ne Chanson,
Chant Royal, Ballade, n'Epître,
Qu'en sa teste elle n'enregistre
Fidèlement correct & seur.
Ce sera mon petit Register:
Elle n'aura plus nom ma seur.*

Et dans son Epître aux Dames de Paris:

*Quant au resueur, qui pour tels vieux re-
gistros*

Print tant de peine à faire des Epîtres.

Et dans la Complainte pour le Général Preu-d'homme, il l'a rimé avec *sître*:

*Voicy une noble ame,
Qui tuitant d'ignorance le blâme,
Fut en son temps le copieux Register
Des beaux Esprits; qui polis, furent sître
Les bons faiseurs de Gallique hémisphère, &c.*

Du substantif *registre*, on a fait le verbe *registrer*. C'est comme ce mot se dit dans les Tribunaux de Paris. *Enregistrer*, est des Tribunaux de Province: mais il ne laisse pas d'être bon: & j'ay remarqué qu'on s'en sert ordinairement à Paris dans les Chapitres des Eglises. Et dans la conversation, on dit mesme plus souvent à Paris *enregistrer*, que *register*. Dans le Chapitre de Notre-Dame de Paris on dit *Register*, & non pas *Register*; *enregistrer*, & non pas *enregistrer*.

REGÎTRE *Olim*. Voyez *Olim*.

REGLISSE. Simple. De *Glycyrrhiza*, fait du Grec γλυκύριζα, cestadire, racine douce. Pline xxii. 9. radice dulci: & hac tantum in usu. Dans les Provinces d'Anjou, du Maine, & de Normandie, on dit du *reglisse*: mais à Paris on dit de la *reglisse*.

REGOUBILLONNER. C'est le repas qu'on fait entre le souper & le déjeuner: ce que nous appelons aujourd'huy *medianoeche*, & que nous appelions autrefois *réveillon*. Rabelais v. 8. Depuis ne fîmes qu'un repas: lequel dura tout le jour: & ne scavois si c'estoit dîner ou souper, gouter ou regoubillonner. Et iv. 46. Vous dites qu'il n'est déjeuner que d'Escaliers: dîner, que d'Avocats: raffiner, que de Vignerons: souper, que de marchands: regoubillonner, que de Chambrières: & tous repas, que de Farfadets.

Et plus bas: Il soupe très-bien de Marchands, Usuriers, Apothicaires, Faussaires, Billonneurs, Adulterateurs de Marchandises: & quelquefois,

qu'il est en ses bonnes, regoubillonner de Chambrières. Ce mot vient de gouter. Gouter, goubiller, goubillonner; **REGOUBILLONNER**. Voyez gouter, & dégoubiller.

REGRETTER. M^r de Valois le jeune le dérive de *requiritari*, formé de *querer*. Celui qui regrette, se plaint: *queritur*.

REINETTE. Sorte de pomme. Quelques-uns le dérivent de *reginetta*, diminutif de *regina*; comme qui diroit, la Reine des pommes. D'autres; & avec plus de vray-semblance; le dérivent de *ranetta*, diminutif de *rana*; acallé que les pommes de reinette sont marquées de petites taches, comme sont les grenouilles. On a dit *reine*, pour dire une grenouille; de *rana*. Le petit Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe: **RANUNCULUS**. petit reinette.

REITRE. De l'Alleman *reuter*, qui signifie un Cavalier. Voyez *ridde*.

RELAIS. Ce mot, dit Nicot, ne vient pas de relaisser, ains de relayer, qui signifie stationner. Budée le dérive pourtant de relaisser. *Est praterca supradicti Venatoris, primarum partium actoris, subsidia canum vestigatorum, qui Excursores vocantur, opportunis stationibus deponere, ministrisque committere. Ad hoc autem sunt decuria canum integra comparata, quas relietas appellant; ut decuriis jam fessis succedant, aut remora exspatiatis, cervumque qui sui furtum feceris, si per subsidiorum loca vestigia duxerit, recenti venatu profligant, & exaniment.* C'est dans son livre de la Philologie, au chapitre de la Chasse. M^r du Cange dans ses Origines Françaises, le dérive de *léc*. Voyez ses termes: *léc*, *via lator*; *vel planicies*, *in silvis*: ex Gallico veteri *léc*, *latius*. *Vide loda & leuda. Hinc vox relect, canes venaticos in planiciem reducere, & alios sumere.*

RELANT. *Rancidus, rancidulus, rancidulare, rancidulans rancidulantis, rancidulante, RELANT*.

RELEVÉE. On dit dans le Palais de *relevée*, pour dire *après-dîné*. Cette façon de parler a été introduite dans notre Langue, de la coutume ancienne de se coucher sur un lit de repos, aussi-tôt après le dîné. Voyez *dîner*.

RELIQUES de Saints. De *reliquia*. Les Grecs ont dit demesme *reliqua*.

REMEDÉ de poids. Terme de Monnoieurs. Bouteroue, page 6. Il est fort difficile que la espèce soient taillées si justement dans leur poids qu'il n'y ait plus ou moins. S'il y avoit de l'excès, comme il s'en trouvoit dans les Monnoies anciennes, à cause que l'on travailloit sur le fort, le Fermier de la Monnoie en estoit récompensé: S'il y avoit moins, l'ouvrage estoit fondu. Pour éviter l'un & l'autre, on s'est servi de la mesme invention remarquée cy-dessus. On a introduit le Remède de poids: qui est une permission accordée au Fermier de tenir les espèces un peu plus faibles que le poids juste: à condition que s'il les taillait hors du remède, il seroit condamné & puni: si dedans le remède, il payeroit au Prince ce qu'il manqueroit. Que s'il les faisoit plus fortes, (ce que l'on nommoit autrefois vilains fortes, & qui

& qui estoient permis en certains nombres) ou il falloit qu'il les fist refondre, ou qu'il perdît ce qu'il y auroit de trop. On luy tenoit compte anciennement: mais pour décharger le Prince, & pour ôter aux rogneurs l'occasion d'exercer leur crime, à présent on le charge entièrement de la perte, afin qu'il les taille plusloft foibles que fortes. Et ce qui estoit hors le remède, s'apeloit FOIBLEAGE DE POIDS. Voyez Bouteroue page 149. TRAVAILLER SUR LE FORT, c'est tailler chaque pièce plusloft plus pesante que plus foible. *Idem ibidem.*

REMERCIER. Voyez merci.

REMERER. Terme de Palais. De redimerare, dit pour redimer.

REMORQUER. Pontus de Tyard, page 18. de son livre De *Relta Nominum Impositione*: *Nauticum illud remorquum, quod Latini in suo remulco usurparunt, nonne Gallis est in usu, quando dicunt remolquer une nef?* Il vient de *remulare*: mais *remulare* vient de *remorare*.

REMPART. Voyez rampart.

REMUE' de germain. Cousin remué de germain: cestadire, Cousin issu de germain. Lat. *propior germano*. De *remotatus* à *germano*: cestadire, éloigné de germain: *remotatus*, pour *remotus*.

REMUER un enfant. C'est le changer de langes. De *remutare*.

REMUGLE. Voyez mucre.

RENABLE. Voyez desrener.

RENARD. J'ay cru autrefois que ce mot pouvoit avoir été fait de *Reginardus*, nom propre; & que nous avions appelé de ce nom un renard, comme nous appelons *Sansonnet*, du nom de *Samson*, un étouneau: & *Perroquet*, du nom de *Pierrot*, un papegay: & *Fouquet*, du nom de *Fouque*, un écureuil: & *Guillemot*, du nom de *Guillaume*, une espèce de pluvier. Et l'ancienne orthographe de *regnard*, favorise cette pensée. Je croy maintenant qu'il a été fait de l'Espagnol ou du Portugais *raposo*, qui signifie un renard: & qu'il en a été fait de cette sorte: *raposus*, *raposinus*, *rasinus*, *rasinardus*; *ranardus*, RENARD. *Raposo*, pour signifier de renard; *vulpinari*: se trouve encore aujourd'huy dans la Langue Espagnole. *Raposo* a été dit pour *raboso*, fait de *rabo*, mot Espagnol, qui signifie la queue. Et on a appelé un renard *raposo*, acause de sa grosse queue: d'où vient que Theocrite l'appelle *καταρρα*. *Covartuvias*: *Dixose raposa, quasi rabosa, por el gran rabo, y cola que lleva arrastrando*. Voyez rable. Cette étymologie ne me déplaist pas: ou plusloft, elle me plaist extrêmement.

RENDAGE. Terme de la Cour des Monnoies. M^r Boisard, Conseiller de la Cour des Monnoies, dans son Traité des Monnoies, page 63. RENDAGE est un terme dont on se sert ordinairement pour comprendre le Seignuriage & Brassage. Feste que ce terme de Rendage vient de ce que dans tous les Etats qui sont faits aux Maîtres des Monnoies à fort-fait, & aux Commis aux Régies, il est ordonné qu'ils rendront au Roy les sommes auxquelles se trouveront monter tous les droits de Seignuriage & de

Brassage, qui y sont employez sous le nom de Rendage: parceque ces Maîtres & Commis aux Régies sont obligez d'en compter de Clerc à Maître. Mais ce terme de Rendage n'est pas employé demême dans les Etats qui sont arrêtés aux Maîtres des Monnoies à fort-fait, parceque les droits de Seignuriage & de Brassage, compris sous le nom de Rendage, sont toujours partie de leur fort-fait: en sorte qu'ils ne sont obligez d'en tenir aucun compte au Roy; mais seulement du prix de leur fort-fait. Voyez Bouteroue, page 7.

RENFROGNER. Voyez refrogner.

RENGRENER. Terme de Monnoieur. C'est remettre les pièces de monnoie fabriquées sous les fers qui les ont monnoies: en sorte que les grains du chapelet, nommez autrement le gre-netis, qui entourent la teste & le revers, & toutes les autres parties, rentrent dans les creux du coin, & ne varient en aucune façon: autrement, si le rengrenement n'estoit juste, en frappant sur les coins, on doubleroit la figure. Bouteroue, page 163.

RENIFLER. De *renasculare*. *Renisler*, dit Nicot, c'est *mucum*, vel *nasi pituitam*, resorber. *Nasus nasi*, *nascens* (d'où *Nasica*) *nasculus*, *nasculare*, *renasculare*, RENAFLER, RENIFLER: comme RONFLER, de *ranculare*, & ECORNIFLER, d'*excorniculare*. L'u voyelle en ces deux mots s'est changé en v consone: Et l'v consone a été ensuite changé en f. Le P. Labbe qui le dérive de *naso flare*, & les autres qui le tirent de *jui flare*, n'ont pas bien rencontré.

RENONCULE. Par corruption, aulieu de *ranuncule*, fait de *ranunculus*, diminutif de *rana*. C'est une herbe appelée autrement *batte-d'yeux*, cestadire, *grenouillette*: parceque, comme les grenouilles, elle aime les lieux marécageux.

RENOUE'E. Herbe. De *renodata*: acause de ses nœuds: pour lesquels nos Botanistes l'ont aussi appelée *catinodia*, & les Grecs *μαύριον*.

RENTE. De *rendita*; qui a été dit pour *reddita*. Les Italiens disent aussi *rendita*. On y a inséré une N, comme en *toriens*, *thensaurus*, &c.

RENTAIRE, RENTRAITURE. De *rintrahere*, composé des particules *re* & *in*, & du verbe *trahere*. M^r de Saumaize sur Achilles Tattus, page 634. *Illa futura, quam nos tractatam vocamus vulgò, filum, quo consuta & contexta sunt partes, sic occultat, & intus retrahit, ut non cernatur, sed textura pro futura videatur.*

REONNER. Charle Etienne dans son *Seminarium*, page 33. *Metare arbores, aut vineas, est disponere, & certis mensuris, atque etiam ordinibus serere. Vulgus nostrum vocat reonnet: nam ordines ipsos appellat des réons: & internodia, des rêles; solum autem ipsum, le guéret. Unde metatores dicebantur ipsis antiquis qui arbores ita disponebant, des réonneurs. Je croy que reonner a été fait de *radionare*. Voyez raje.*

REPAIRE. Prendre ses repas. De *repascere*, dit par méta-plasme, pour *repasci*.

REPAIRE, C'est la fiante du lapereau; ainsi appelée, comme je croy, parcequ'on la trouve dans les lieux où le lapereau se repaist.

REPAS. De *repastus*, formé de *repascor*.

REPLET. De *repletus*. M^r de Saumaïse sur Solin, page 767. *PLENOS Latini de pinguibus & crassis dicunt, ut & nos hodie facimus, quos & repletos vulgò indigeramus.*

Turgida, si plena est; si fusca est, nigra vocetur.

In gracili macies crimen habere potest. Sic & plenum filum, pro crasso & pingui.

— pleno velamina filo.

Et apud Spartianum, plena barba. Inde est plenilunium, à *αὐχονόλου*. Bonus & plenus, sive pinguis habitus in puella. Ce que nous appelons visage de pleine lune, les Grecs l'ont appelé de même *αὐχονόλου*.

REPONCE. Racine, qui se mange en salade. De *rapuntium*, fait de *rapus*. *Rapus, rapuntius*. REPONCE. Du même mot *rapuntius*, les Espagnols ont fait *rayponces*. Elle a été dite *rapuntium* de sa ressemblance à une petite rave.

REPOSER. De *repansare*.

REPRESAILLES. Ragueau dans son Glossaire de Droit, non encore imprimé: *Represalix; & Præsalix, ut barbari dixerunt; sunt pignerationes vel prehensiones. Justinianus in Novella 52. & 134. dixit ἀντιπράσι.*

REPROCHER. M^r de Caleneuve le dérive de *reciprocare*.

REQUÊTE. De *requisita*: d'où les Espagnols ont aussi pris leur *requesta*; & les Italiens leur *richiesta*. On dit *Cela est de requête*, pour dire *Cela est à souhaiter*, *Cela est considérable*: Et de là, *Pâté de requête*.

REQUINQUER. Je ne say pas bien d'où vient ce mot. Je croy pourtant qu'il vient de *recomere*: de cette manière: *Comere, compsi, comptum*: d'où notre mot de COINT. Voyez coint. *Recomere, recomptus, recomptare*: d'où RACCOINTER, mot qui se trouve dans Nicot. *Recomptare, recompticare*: d'où RECOINQUER, & ensuite REQUINQUER, pour lequel les Toulousains disent *requinquà*.

RÊSE. Terme d'Agriculture. Voyez *rtōner*.

RÊSE. C'est un vieux mot, inusité, qui signifie une excursion militaire. Voyez l'Empereur Frédéric, dans sa Constitution *De Incendiariis, & pacis Violatoribus*, dans le v. livre des Fiefs.

RÊSEUL. De *retiolum*. Anciennement il se prenoit pour un *retz*. Octavien de St Gelais dans le livre de la Chasse d'Amours:

L'ont fait prendre sans autre égard

En vos raisseuls & vos filets.

RESNE. Quelques-uns le dérivent de l'Ebreu *רסן resen*. Il vient du Latin *retina*: d'où *retinaculum*: l'un & l'autre faits de *resinere*. Les Italiens de *retina* ont aussi fait *redina Retinaculum*, pour *resne*, se trouve dans Virgile, au livre 1. des Georgiques.

*Ut cum carceribus sese effudere quadrigæ,
Addunt in spatia: & frustra retinacula ten-*
dens,

Fertur equis auriga, neque audit eurrum bi-
benas.

Les Gloses Anciennes, page 186. *Retinaculum, retina, ῥετινακ.* Et page 601. *ῥετινακ retina.* Joannes Diaconus, sur cet endroit du Bouchier d'Hésiode,

ῥετινακ ῥετινακ ῥετινακ ῥετινακ ῥετινακ,

ῥετινακ ῥετινακ,

ῥετινακ ῥετινακ, ἀντὶ τοῦ ῥετινακ, ῥετινακ ῥετινακ, ἀντὶ τοῦ ῥετινακ ῥετινακ.

RESOMPTÉ. On appelle ainsi dans la Faculté de Theologie de Paris, une Thèse que chaque Docteur est obligé de faire six ans après avoir pris le bonnet. De *resumpta*: parcequ'il doit répondre sur toute l'Ecriture Sainte. Cet Acte a été renouvelé de nos jours. Et les Docteurs ne commencent à jouir des Droits & des Rétributions de la Faculté, qu'après cet Acte, cestadire, après six ans de Doctorat.

RESPI: qu'on prononce *repi* par corruption, pour *respi*. C'est ainsi qu'on prononçoit ce mot anciennement. Ville-Hardouin, page 6. *& li Dux lor respont, que il les requeroit respie ad quart jor.* De *respellus*: qui se trouve en cette signification dans Geoffroy, Abbé de Vandôme, épître 24. *Re'pellum ad festivitatem S. Beati accepistis.* Sur lequel endroit le Pere Sirmond a fait cette Note: *Frequens illius avi Scripioribus vocabulum, quo litis alterius inducias ac prorogationem significabant. Plura exempla collegit Juretus ad Ivonem Carnotensem epistolâ 127. Manet hodie vox vernacula. Nam sine respectu dicimus sine intercessione: SANS RESPI.* Inde & respectandi verbum formatum. Voyez Juret sur cette épître 127. d'Yves de Chartres. *¶ Respi* a été fait de *respellus*, comme *depit* de *despellus*. *¶ Nicot* dérive *respi*, de *respirare*: en quoy il se trompe; & le P. Labbe aussi qui en a donné la même étymologie.

Une Chronique Manuscrite en vélin, fait mention des respits qu'on donnoit en faveur de ceux qui se croisoient. Pierre Mathieu, en la Vie de St. Louis, en rapporte les paroles, que j'ay jugé apropos de rapporter aussi en ce lieu. *Une chose fit Saint Louis, que les autres ne tindrent pas à grand bien: car il l'accorda aux respits des debtes que devoient plusieurs qui estoient croisez pour aller audit voyage. Si ne fit pas ainsi Gaudesroy de Billon qui vendit sa propre Terre & alla au Saint voyage du sien propre: car Dieu qui n'a cure de tolde & rapine, luy ayde.* St. Louis n'est pas neantmoins le premier auteur de ces respits. C'est le Pape Urbain II. ainsi qu'il se recueille du Concile de Clermont, auquel il présida, & de la Harangue qu'il y fit, que Guillaume de Tyr nous a conservée au chapitre 15. du livre 1. de la Guerre Sacrée. Et Guillaume de Neubourg au chapitre 101. du livre 3. de son Histoire d'Angleterre, a écrit que le Pape Grégoire en usa depuis de la même sorte. Et Guillaume de Tyr, au chapitre suivant du même livre, témoigne que plusieurs en ce tans-là n'entreprirent le Voyage de la Terre Sainte, que pour frauder leurs créanciers. Ce que Juret a doctement observé sur la 173^e. des Epîtres d'Yves de Chartres; où il est fait mention de ce privilège, comme nouveau. Mais j'ay

j'ay appris d'une lettre que M^r de Gyvès, Avocat du Roy au Présidial d'Orléans, homme de grande étude, a écrite à M^r Nublé, Avocat au Parlement de Paris, que cela donna lieu à la précaution que les créanciers s'accoutumèrent de prendre, en faisant apposer dans les Contrats une clause qui estoit ordinairement conçue en ces termes, en la personne des débiteurs: *Renunciantes in hoc facto bona fide, & privilegio Crucis sumpta, & omni juris auxilio, Canonici & Civiles.* Voyez ces Orig. de la 1. édition p. 818.

RESSIEUNE R. Rabelais, au livre 4. chapitre 46. parlant de Lucifer: *De ressiener il s'est abstenu, depuis qu'il eut sa forte colique.* Voyez *regoubillonner*.

RESSINER. Voyez *regoubillonner*.

RESSORT. comme quand on dit un *conseau à ressort*. Les Grecs l'appellent *ελασμα*. Voyez Calaubon sur Athénée l. V. 2.

RESSORTIR. Budée sur les Pandectes folio 60. verso: *Nos id hodie ressortiri appellamus: ab antiqua fortasse consuetudine. Causa enim fortibus ex urna ductis cognoscabantur. Unde illud Virgilianum,*

Nec verò sine sorte datur, sine iudice sedes.

Quæstor Minos urnam movet.

Vel à Græcis id translatum, qui αὐτὰρ ὅτε dicunt.

RESTER. De *restare*, dont les Latins se sont servi, pour *perstare*, *permanere*, *resistere*. Propertius:

Dum vincunt Græci, dum restat barbarus Hector.

Arnobe liv. III. *Neque enim restare sine assertoribus non potest Religio Christiana.* Car c'est ainsi que porte le Manuscrit de la Bibliothèque du Roy, selon le témoignage de M^r de Saumaïse sur Solin pag 18. Saluste: *Et validam urbem multos dies restantem, pugnando vicis.* C'est-à-dire, *resistentem*, *repugnantem*.

RETENTIR. De *retinere*.

RÉTIF. Cheval *rétif*. De *restivus*, formé de *restare*; d'où les Italiens ont aussi fait *restia*. La Crusca: **RISTIO:** da attestarsi. *Dicesi delle bestie da cavalcare, e da soma, quando non vogliono passare avanti.* Lat. *refractarius*.

REVANCHER. De *revindicare*.

REVENANT. Voyez *revenir*.

REVENIR. De *revenire*, que les Latins ont dit pour *redire*. Cicéron: *Si domum revenissent.* Voyez M^r de Saumaïse dans ses Animadversions sur le Droit Attique, page 634.

Le peuple de Paris appelle **REVENANT**, un Esprit: parcequ'il croit que les Esprits reviennent.

RÈVER. Ce mot est de difficile origine. Péron & Tripault le dérivent de *ϕύγω*, *vacillare*: Et Nicot fait mention de cette étymologie. Le P. Labbe dans ses Origines Françaises, partie 1. p. 418. le dérive de *revidere*, ou de *deviare*. Voicy ses termes: **REVER**, ou **RÈVER**, ne vient point de *ϕύγω* *errer*, *tourniller*, *vaciller*: ny **RÈVASSER**, de *ϕυλάσσω*: mais de *revidere*; avoir plusieurs visions, *phantasmes*, & *imaginations redoublées les unes sur les autres.* Ou bien, de *deviare*, *delirare*, à *via aberrare*, on auroit dit *dèver*, puis *rèver*. J'ay cru

autrefois qu'il pouvoit venir de *repuerare*, dit pour *repuerascere*. *Repuerare*, *reporare*, par le changement ordinaire de l'U voyelle en l'V consonne: *repuare*, **RÈVER**. Les Anglois disent *to rave*, & les Flamans, *ravelen*. J. Helinand, Stance 33. de son Poëme de la Mort, a dit *ruever* pour *penfer*.

REVERQUIER. Sorte de jeu de Triac.

REVERSI. Jeu de Cartes.

REZ. de *chauffés*. De *rasum*.

R I.

RIAGAS. Voyez *reagal*.

RIBAUD. Ce mot est ancien dans notre Langue. Mathieu Pâris, en 1251. *Confluebant ad ipsum consortium fures, exules, fugitivi, excommunicati: quos omnes Ribaldos Francia vulgariter consuevit appellare.* Nicot parle ainsi de l'origine de ce mot: **RIBAUD**, signifie ores un homme de meschante & scélérate vie en insultes, violences, & forfaits. Et ainsi en usé l'Italien, disant *ribaldo*: o *ribaldo scelerato*! Et d'une telle espèce d'homme, quand il est corru & membru, nous disons *Voulâ un paillard Ribaud*: *qualem olim Cacus fuisse Livius refert.* Et en cette signification, il peut-estre tiré de ce verbe Grec *ριμίζω*, qui signifie *agiter*, *vexer* par violence: signifiant *rimis* & *rimâ*, un *estourbillon* de vent furieux; un effort à pousser; un *lancement* de sagette, ainsi que de la foudre. Et ores à une signification retranchée pour un *puiter* & *bordelier*: ainsi qu'au féminin *ribaude* est pris pour une *paillarde* de *bordeau*, & femme commune, en l'Ordonnance du Roy St. Louis, & que *Marot* en sa Traduction du cinquantesme Pseaume l'a pris, disant

T'accompagnant de *paillards* & *ribaude*.

Et en cette signification, on le peut tirer de *ριμίζω*, aussi verbe Grec, qui signifie *entacher*, *souiller*; & *rimâ*, *souillure*, *immondice*. En l'un & l'autre desdites significations, ce mot sonne toujours mal. Ceux qui estiment qu'il vient de ce mot Latin *rivalis*, s'abusent du tout. J. François Pithou, dans son *Pithocana*, le dérive néanmoins de *rivalis*.

Le *Bouti*, sur *Dante*, dérive l'Italien *ribaldo*, de *rio baldo*. **RIBALDO**, dit-il, *santo è a dire, quanto rio baldo: cioè, ardito rio nome.* En quoy il se trompe: ce mot de *ribaldo* s'étant pris originairement en bonne part par les Italiens, comme celui de *riparos* parmy les Grecs, & celui de *Latrones* parmy les Latins: ce qui a été remarqué par les Députés de 1533. sur la révision du *Décameron* de *Boccace*.

Voyez ce que *Palquier* dans ses *Recherches* livre VIII. chapitre 44. a écrit des *Ribaux*, & du *Roy des Ribaux*.

Monsieur *Bochart* croyoit le mot de *ribaud* un mot composé: les Anglois disant *baud* dans la signification de *lens*: & *bandy*, pour *libidinesus*: & *bandry*, pour *lenocinium*.

Il me reste à remarquer que *ribaud* a aussi signifié parmy nous le bois d'une grappe de raisin: en Latin, *scopus uva*. *Charles Etienne* dans son *Dictionnaire*: **scopus uva**. *Varro*.

Le ribaud, ou le bois d'une grappe, auquel sont attachés les grains de raisin : la raffe. Sont qui scapus legant apud Varrenem. L'origine de ce mot en cette signification m'est tout-à-fait inconnue.

RIBÈS; C'est le groseilier rouge, dit Nicot. Les Italiens appellent aussi ribès une groseille rouge. De l'Arabe ribas : mot de même signification. Voyez mes Origines Italiennes au mot ribes.

RIBLER. RIBLEUR de pavé. Ribleur de nuit. Lât. grassator. L'origine de ces mots ne m'est pas connue. Ne viendroient ils point de ribaldus ? de cette manière : Ribaldus, ribaldulus, ribaldulus, RIBLER : ribaldulator, RIBLEUR. Voyez ribaud.

RIBLETTES. Ce sont menues lesches de lard, frites dans la poëlle, dont on entre-larde souvent les aumelettes. De laridum : de cette manière : laridum, larida, laridabulum, ridabulum, ridabula, ridabla, ridabletta, ribletta, RIBLETTE. Nous avons fait de même ÉRABLE d'acer. Acer aceris, acere, acera, acerabulus, arabulus, ÉRABLE. Voyez érable.

RIBON RIBAINÉ. Façon de parler ancienne, qui signifie bon gré mal gré. Mellin de Saint Gelais, dans son Rondeau à Ribard, creancier importun :

Mais si jamais m'estes tenu,
Vous payerez ribon ribainé,
Ribaud.

Je ne say pas l'origine de cette façon de parler. Elle ressemble, pour la terminaison, à onguent mison mitaine :

RIC-A-RIC. Ce mot est de difficile origine. Nous disons, faire quelque chose ric-à-ric, pour dire faire quelque chose à la rigueur : ex rigida ratione juris. Et ce mot, en cette signification, peut avoir été fait de rigidus : de cette manière : rigidus, rigidicus, ridicus, ricus, RIC. Mais nous disons aussi RIC, pour dire coupe, raille, coupe jusqu'à la racine, jusqu'au fond, jusqu'au vis. TAILLE D'ARBRES A RIC : arborum defectio ad ipsum truncum; ad ipsam radicem : ROGNURES D'ONGLES RIC A RIC, unguium ad vivum exfectio. Et ce mot, en cette signification, pourroit avoir été fait de radice, ablatif de radix. Radice, raïce, rice, RIC.

RICHE. Du Gaulois, ou du Bas-Breton, rich, qui signifie fort, puissant. Dans le livre Triadum Britann. CARADAUCH VRISCHERAS est interprété, Cavatacus forti brachio. Rich signifioit la même chose parmy les Allemands ; témoin le Poëte Fortunat, au livre 8. où il explique le nom Chilperic, par adjutor fortis :

Chilperiche potens, si Interpres Barbarus
adsit,

Adjutor fortis hoc quoque nomen habet.

Et encore aprèsant, rich, en Alleman, signifie riche : & c'est de ce mot Alleman que les Italiens ont fait leur ricco. ¶ Rix, dans ces noms Gaulois, Ambiorix, Dunorix, Eporedorix, Cingetorix, Orgetorix, Vercingetorix, Viridorix, &c. signifie la même chose. Dans Blanca, &c. autres Historiens Espagnols, les Seigneurs Feodaux sont appelés Ricchi homines. Charles, Roy

de Navarre, dans la Formule de son Couronnement : Comme au temps de nostre Convolement eussions créés pour Ricombres de nostre-dit Royaume, Arnaut Ramon de Gramont. Le Latin porte Ricum hominem. Mr Bochart liv. 1. chap. 42. des Colonies des Phœniciens, croit que rich a été fait de l'Arabe pr rik, que Gigeus interprète, vis, robur.

Comme nous disons RICHARD, pour dire un riche vilain, les Grecs ont dit πικρὸς en la même signification. Eubulus dans Athénée 1. 6. s'est servi de ce mot.

RICOCHET. La Chanson du Ricochet. Rabelais 3. 10. Vostre conseil, sous correction, semble à la Chanson du Ricochet. Ce ne son que sarcaïmes, moqueries, & redites contradictoires. Budée, dans Robert Estienne : La Chanson du Ricochet : asystaton : asystatos cantilena : at asystatum argumentum : quod exitum non habet. C'est ce que les Italiens disent la Canzone dell' uccellino. Le Varchi, dans son Dialogue de l'Ercolano : CONTE : Ma ora che io mi ricordo, che volete voi significare quando voi dite, Questa sarebbe la Canzone dell' uccellino ? quale è questa Canzone ? o chi la compose, o quando ? VARCHI. L'Autore è incerto : e anco il quando non si sa : ma non si può errare a credere che la componesse il popolo, quando la lingua cominciò, o ebbe accrescimento la lingua nostra, cavendo'a, o dalla Natura, o da alcuna altra lingua : perche Ser Brunetto ne fa menzione nel Patassio, chiamandola favola, e non canzone : che in questo caso è il medesimo : onde quando si vuole affermare una cosa per vera, si dice, Questa non è nè favola, nè canzone. Il verso di Ser Brunetto dico,

La favola farà dell' uccellino.

Ma comunque si sia, ella è corale : Quando alcuno in alcuna quistione dubita sempre, e sempre, o da bèsse, o da vero ripiglia le medesime cose, e della medesima cosa domanda, tanto, che mai non se ne può venire nè a capo, nè a conclusion, questo si dimanda in Firenze la Canzone, o volete, la Favola dell' uccellino. CONTE. Datemene un poco d'essempio. VARCHI. Ponghiamo caso, ch'io vi diceffi, la rosa è'l più bel fiore che sia ; e voi mi dimandaste, perch'è la rosa il più bel fiore che sia ? e io vi risponderessi, perch' ell'è il plus bel colore di tutti gli altri : E voi di nuovo mi dimandaste, perch' a ella il plus bel colore di tutti gli altri : E io vi risponderessi, perche egli è il plus vivo, e il plus acceso : E voi da capo mi ridomandaste perch' è egli il plus vivo e'l plus acceso. E così, se voi seguitaste di domandarmi, e io di rispondervi, a corai guisa si procederebbe in infinito, senza mai concludere cosa nessuna : il che è contra la regola de' Filosofi ; anzi della Natura stessa, laquelle aborre l'infini ; il quale non si può entendre : e quello che non si può entendre, si cerca in vano ; e la Natura non fa, e non vuole que altri faccia cosa nessuna indarno. Chiamasi ancora la Canzone dell' uccellino, quando un dice, Vuoi tu venire a desinar meco ? e colui risponde, E non si dice Vuoi tu venire a desinar meco : e così si va seguitando, sempre tanto che non si possa concludere cosa nessuna, nè venire a capo di nulla.

Nous

Nous appelons aussi *ricochet*, ce jeu des enfans sur le bord de la mer ou des rivières, avec des pierres plates, & qui a esté ainsi admirablement décrit par Minutius Félix: *Pueros videmus certatim gestientes, testarum in mare jaculationibus ludere. Is lusus est, testam teressem, jaculatione fluctuum levigatam, leger de litore: eam testam plano situ digitis comprehensam, inclinem ipsum, atque humilem, quantum potest super undas irrotare, ut illud jaculum, vel dorsum maris raderes vel enatares, dum leni impetu labitur: vel summis fluctibus consis emicares, emergeret, dum assiduo saltu sublevarur. Is se in pueris victorem ferebat, cuius testa, & procurreret longius & frequentius esset.*

L'étymologie de ce mot, en l'une & l'autre de ces significations, m'est toutafait inconnue. J'ay autrefois la pensée qu'il avoit été formé de *risaltum*: de cette manière: *Risaltum, risalticum, risalticocum, rivoctus, rivoctus, rivoctus*: ce qui convenoit fort bien, à l'égard du Jeu, à ces mots de Minutius Félix, *dum assiduo saltu sublevarur*: & qui ne convient pas mal à la Chanson du Ricochet, où l'on saute perpétuellement d'un mot à un autre. Mais aujourd'hui, le mot de *risalticum*, par où il faut que ce mot passe, me semble mal formé.

Je remarqueray icy, par occasion, que les Romains disent *giuocar a squizza*, pour dire *Jouer au Ricochet*: & les Florentins, *giuocar a brilla sasso*: & les Allemands, *ein hecht schneiden*; c'est à dire, *couper un brochet*. Voyez *guizzare* dans mes Origines Italiennes. Les Anglois disent, *to make ducks, and drakes*, qui veut dire, *mot pour mot, faire les canards & les canes*.

RICOCCHON. Apprenti Monnoyeur. L'ouvrier de la monnoye durant la première année de sa réception s'appeloit *Recoqueur*: parcequ'anciennement, lorsqu'on fabriquoit au marteau, il sefoit passer plusieurs fois son ouvrage par la cuiture. Et durant cette première année, l'apprenti Monnoyeur s'appeloit *Ricochon*. De *recoquere*. *Recoquimus, recoquicium, recoquicio recoquicionis, recoquicione, RICOCHON.* ¶ Voyez mes Remarques sur la Vie de Guillaume Ménage, Avocat du Roy d'Angers, & M^r Boifard Conseiller de la Cour des Monnoyes, page 383. de son Traité des Monnoyes.

RIDDE. Sorte de monnoye. Nicole Gilles en la Vie de Charles VII. parlant de la mutinerie de ceux de Bruges contre le Duc de Bourgogne: *Pour lequel excès, il y en eut plusieurs exécutez, & luy payerent pour l'amende deux cens mille riddes d'or, &c.* Rabelais au Prologue du livre IV. *En Chinon, il change sa coignée d'argent en beaux testons, & autre monnoye blanche, sa coignée d'or en beaux Saluts, beaux Montons à la grand'laine, belles Riddes, beaux escus au Soleil.* Nicot dans son Dictionnaire: *La Ridde est du poids de deux deniers dix-huit grains trébuchant, évaluée par l'Ordonnance à cinquante sols tournois: le coing de laquelle est une Croix Florentine, issant d'un escu de Bourgogne, surmonté au bord d'une croi-*

sette mouffe, ayant pour lettrier au bord, SIT NOMEN DOMINI BENEDICTUM: Et au costé de la pile, un Chevalier armé de toutes pieces, l'épée au poing-dextre brandie, monté sur un coursier bardé, & galloper, sous lequel est écrit FLAND. & autour, pour lettrier, PHILIPPUS DEI GRATIA DUX BURGUNDIAE, COMES FLANDRIA. Le Président Fauchet livre II. de la Milice & Armes: *Je croirois bien que Cranequin fust mort Alleman. Car volontiers les gens de cheval Arbalestriers, que l'on appelloit Cranequiniers, estoient tirez d'Allemagne: comme aujourd'hui ceux que l'on appelle Reistres, parce qu'ils fons leurs fonctions à cheval. Car ridhet en leur langue signifie courtte, & les pieces d'or appelez Rides ont la figure d'un Chevalier eslançant son cheval pour courre. ¶ Reister, en Alleman, & en Flaman, signifie homme de cheval. d'où ces Riddes ont esté ainsi nommées. Voyez Reistre. ¶ Les Anglois disent *to ride*, pour dire *aller à cheval*: & *reider*, pour dire *un Cavalier*.*

RIDE. Lat. *ruga*. Passerat sur Properce le dérive de *ridere*. *RUGA*, propre in veste *ῥύμα*: un pli. *Inde ruga frontis: ἀμυγμή, ῥυτίς*: & *Gallis, contracto vocabulo, riddes*. Jules Scaliger sur le chapitre 9. du livre V. de l'Histoire des Animaux d'Aristote, le dérive de *ridere*. Voicy ses termes: *ῥυτίς, striatio, ῥυτίς. ῥυτίς enim & ῥυτίς: quo nomine etiam Franci utuntur eo in significatu.*

RIDEAU. Du mot François *ride*: a cause des rides que font les rideaux. Les plis des habits ont été appelez *ruga*. St. Jérôme épître 28. *Secunda ex lino tunica talaris, duplici sindone, &c. Hac adheret corpori, & tam arcta est, & strictis manicis, ut nulla omnino in veste sit ruga.* Plaute, *Calina* 2. 3. *Vide palliolum ut rugat.* Macrobe livre 2. chapitre 9. *Fuit vestitus ad mundiciem curiosus*: Il parle d'Hortensius; & *ut bene amictus iret, faciem in speculo ponebat: ubi se intuens, togam corpori sic applicabat, ut rugas non forte, sed industria locatas artifex nodus constringeret, & sinu ex composito defluens, nodum lateris ambiret. Is quondam, cum incederet elaboratus ad speciem, collega de injuriis diem dixit, quod sibi in angustis obvius offensus fortuito structuram toga destruxerat: & capital putavit, quod in humero suo locum ruga mutasset.* Tertullien, de *Pallio*, chapitre V. *Adco nec artifice necesse est, qui pridie rugas ab exordio formet.* Jules Scaliger, sur l'Histoire des Animaux d'Aristote, page 607. *ῥυτίς, & ῥυτίς: quo nomine etiam nunc Franci utuntur eo in significatu.* Les Grecs ont appelé demesme *ῥυτίς*, & les rides du visage, & les plis des habits. Hesychius: *ῥυτίς. ῥυτίς, ῥυτίς.* Voyez cy-dessus le mot *froncer*, & M^r de Saumaïse sur le passage allégué de Tertullien.

RIDELLES. Ce sont ces petites cloisons qui sont aux deux côtés de la charette, qui servent pour tenir la voiture de la charette. L'origine de ce mot est fort cachée: & je croy être le seul qui l'ay détectée. *Ridelle* a été fait de *retinere*: de cette manière: *Retinere, ritinere*, à l'Italienne. Les Italiens disent *ritene-*

re, pour dire *retenir* : & *risegno*, pour dire un retien : & *ritenata*, pour dire ces arrets qui retiennent les cordages. De *ritenem* ; mot Latin barbare ; on a fait le diminutif *ritenulum* : pour lequel, par méta-plasme, on a dit *ritennula* ; & ensuite, par le changement ordinaire du T en D, *ridennula* : dont *RIDELLA* : comme *bellus*, de *benulus*.

RIE'BLE. Simple ; appelé autrement *grateron*. Gr. *δακτυλίσκος*, & *φρασιδισκος*. Toutes les plantes, qui, comme celle-cy, s'attachent aux habits, sont appelées en Latin *lappa* : ce qui me donne quelque sujet de croire que le mot de *rièble* a été formé de ce mot Latin : de cette sorte : *lappa*, *lappula*, *lappulum*, *rapulum*, **RIE'BLE** & **RÉ'BLE** : car l'un & l'autre se dit.

RIEN. De *rem*, accusatif de *res*. *Non habeo rem*. JE N'AY RIEN. *Non facit rem*. IL NE FAIT RIEN. On y a ajouté un *I* : comme en *miel*, de *mel* ; & en *fel*, de *fel*. Et en quelques lieux, comme en Bretagne, on prononce encore *ren*, au lieu de *rien*. Ce mot signifioit anciennement *chose* ; comme celui de *res* parmi les Latins. Le Roman de la Rose, feuillet 1.

En celui temps délicieux.

Où toute rien d'aimer s'éjoye.

Et au pluriel, on disoit *riens*. Marot, *Plautine* 34.

Le Lion affamé

Bien souvent ne trouvera riens.

Mais ceux-là sont remplis de biens,

Qui ont Dieu réclamé.

La Devise d'Enguerran de Marigny :

Chacun fois content de ses biens.

Qui n'a suffisance, il n'a riens.

Voyez dans M^r de Cafeneuve plusieurs autres exemples de ce mot en cette signification.

RIERÉ. Vieux mot, qui signifie le *retro* des Latins, & qui en vient. Voyez *arriere*. M. Bignon sur Marculfe pag. 517. **POST VOS RETINEATIS** : *Nostri veteribus Scriptoribus* ; *retenir riere soy ; penes se.*

RIEZ. Ce mot, dans la Coutume de Boulenois, art. 133. se prant pour des terres non labourées, & qu'on laisse pour le pâturage des bestiaux. Peutestre de *resides*. Charles de Bouvelles dans son Traité de l'Origine des mots François, le dérive à *rure* : en quoy il se trompe, si je ne me trompe.

RIFLARD. Instrument de Menuisier. C'est une espèce de *varlope*, ou *rabo*, qui dépece la besogne en rond, & en peu de tans, & quasi rasle tout ce qu'il rencontre, dit René François.

RIGOLE. De *rivola*, diminutif de *rivus*. *Rivus*, *rivo*, *rivolo*, *rigolo*, *rigola*, **RIGOLE**.

RIGOLER. Se *rigoler* de quelqu'un, c'est se moquer de quelqu'un ; se *rire* de quelqu'un. De *ridiculare*. *Ridiculare*, *riculari*, *rigulare*, *rigolare*, **RIGOLER**.

RIME. C'est le *similiter desinens* des Latins, & le *ῥιμα* des Grecs. De *rhythmus* : parceque nos vers François riment.

RINCER un verre. De *resincerare*. Dans le Missel de l'Eglise de Salisbéry, imprimé à Paris en 1551. il y a *Calicem resinceret*. C'est à

l'ablution du Dimanche de l'Avant. Voyez M. du Cange dans son Glossaire. Horace a dit *sincernus vas*, pour dire un vase bien net.

Sincernus est nisi vas, quodcumque infundis, accipit.

Les Anglois disent *to rinse* : ce qu'ils ont pris du François *rincer*.

RINCER le nez. Montagne livre 2. chap. 12. Cicero, ce me semble, avoit accoustumé de *rincer le nez* : qui signifie un naturel maquer. De *ringere*. *Ringo*, *rinxi*, *rinxico*, *rinxicare*, *rinicare*, **RINCER**.

RINGRAVE. Sorte de haut-de-chauffe. Moliere dans son *Misanthrope*, page 140.

Est-ce par les appas de sa vaste ringrave

Qu'il a gagné votre ame en faisant votre esclave ?

On m'assure que ces hauts-de-chauffe ont été ainsi appelez d'un Seigneur Alleman, qu'on appeloit *Mr le Rheingrave*, qui étoit Gouverneur de Maltriet, lequel en introduisit la mode.

RIOLÉ. De *regulatus* ; ou plutôt, de *radiolatus*. Nous disons *riolé piolé* comme la *chandelle des Rois*.

RIOTES : *semer des riotes*. Charles de Bouvelles le dérive de *rixa*. *Rixa*, *rixum*, *rixotum*, *rixota*, *riota*, **RIOTE**. D'autres le dérivent de l'Anglois *Riotz*. Jean Belnard dans son Histoire d'Angleterre qui est manuscrite dans la Bibliothèque du Roy, nombre 831, & qui m'a été communiquée par M. du Puy : **RIOTZ** signifie *conventicules* & *assemblées illicites*, qui se font par les muins pour nuire à leurs voisins Sujets de la Couronne d'Angleterre, contre lesquels les Ministres de Justice procedent par prise de corps sans information ny decret. Ceux de la Chambre de l'Estroille sont établis pour faire droit aux parties, proposans causes d'accusation contre ceux qui ont commis *Riotz*, ou *illicites Assemblées*. Les Anglois disent, comme nous, *semer des riotes* ; *to sow riotz*.

RIPAILE. *Faire ripaille*. On prétant que cette façon de parler a pris son origine de *Ripaille*, lieu agréable dans la Savoye, où Amédée de Savoye, qui fut depuis Félix V. Antipape, se retira ; & où il mena une vie délicieuse. M^r Aubery dans l'Eloge de ce Félix V. *Gobelin & Monstrelet* adjoussent, que dans ce superbe & délicieux hermitage de *Ripaille*, il se fit servir d'excellens vins, & des viandes exquisés, au lieu d'eau de fontaine & de racines d'arbres, dont se nourrissoient les anciens Hermites. D'où quelques-uns ont estimé qu'estoit venu le commun proverbe *faire ripaille*, pour dire *faire bonne chere*. Le Pert Labbe, dans ses *Etymologies* Françaises, 1. partie, page 121. **RIPAILE** ; d'où est venu le proverbe ; est un chasteau sur le bord du lac de Genève : à *ripa Lemani lacus*, **RIPALIA** ; lieu délicieux, & séparé du bruit, & de la conversation des hommes, où se plaisoit Amé, premier Duc de Savoye, devant qu'il fust *Félix V.* le dernier des Antipapes qui se sont élevez contre le S. Siège Apostolique. André Du Val, Docteur de Sorbonne, dans son livre de *Suprema Romani Pontificis in Ecclesiam potestate*, page 32. parlant de ce Cardinal de Savoye

Tion quia ad eum quotidie tanta ferculorum lautissimorum & delicatissimorum, vinique generosissimi ac suavisissimi copia ad castrum, vulgò Ripalium, quo tamquam eremo se continebat; referebatur: & ab eo tempore in Gallia proverbium, faire ripaille natum sit: quod est, genio liberius indulgere, & vino, cibisque, ingurgitari. Fleuri de Bellinghen dans son Explication des Proverbes François, & M^r Richelet dans son Dictionnaire, ont donné la même étymologie de ce Proverbe. Mais nonobstant toutes ces autorités, j'ay peine à croire que cette étymologie soit la véritable: cette façon de parler étant inconnue dans la Savoye & dans le Piémont: & elle a été réfutée par Emme Richer, Docteur de Sorbonne, dans son Histoire des Conciles Généraux, où il en donne une autre. Voicy ses termes: Porro, qui ad hac animum adjunxerit, nullo negotio mendacia atque imposturas Serrani Historici contra Synodum Basileensem, & Felicem V. detegat: quas Sycophantias Magister Andreas Vallius avidissime amplexus est: etsi optime teneret, Serranum fuisse Seditarium. Immo etiam permulta Vallius de suo adglutinavit: ejusmodi est hoc cauponale Proverbium Gallorum, faire ripaille, ductum ab illorum nebulonum pergratationibus, quos Galli vocant Ribaldos. Et tamen illud sumptum est à modo opipare vivendi Felicio, cum in eremum Ripaliam secessisset: quod est causam calumniandi consultò querere. L'étymologie de Richer n'est pas meilleure que celle qu'il blâme.

Si cette façon de parler faire ripaille étoit ancienne dans notre Langue, je croirois volontiers qu'elle viendroit des repas que les Bourgeois des Villes où il y a des rivières font ordinairement l'été hors leurs Villes au bord des rivières: & que ce mot de ripaille auroit été fait de riparia: en sousentendant convivia. Et à ce propos il est à remarquer que le Château de Ripaille est appelé en Latin Riparia, & non pas Ripalia. Dans le Fasciculus rerum expetendarum, folio xxv. Amedans, Sabaudia Dux, Decanus Militum Sancti Mauriti de Riparia, Gebennensis diocesis. Et dans l'Inscription du Chapitre Examinate xv. de Judiciis, dans Grégoire, vous trouverez, nobili viro, Mattheo de Riparia. Mais comme cette façon de parler faire ripaille, ne se trouve point dans les anciens livres François, j'ay peine à croire qu'elle ait l'étymologie Latine dont nous venons de parler.

RIPOPE. L'origine de ce mot est fort cachée. Après l'avoir cherchée long-tans, je croy l'avoir enfin découverte. Nous appelons ripopé un mélange de plusieurs vins, tel qu'est le vin des Religieux Mendians. Ces Religieux envoient à la quête un Frere Questeur. Ce Frere a une grande bouteille de cuir dans laquelle il reçoit le vin qu'on lui donne. Et quand il est de retour au Couvent, il vuide sa bouteille dans un mui. Et tous ces differens vins qui sont dans ce mui, s'appellent ripopé. Parlons maintenant de l'origine du mot. Ripopé a été fait de ripopatum, en sousentendant vinum. Et ripopatum a été formé de la particule reduplicative re, ou ri, (qui est la même chose, comme il paroît par le François retourner &

retourner, & l'Italien ritornare & ritournare) & du participe popatum, fait de popa, qui, comme son diminutif popina, signifie cabaret. Popa se trouve en cette signification. Les Gloses de Cytille: καπηλόν, popa, popina, taberna. Ripopatum vinum signifie donc proprement du vin de Cabaret; ou, pour user de ce mot, du vin Cabareté: cest-à-dire, du vin frelaté, sophistiqué par les Cabaretiers. Or comme les Cabaretiers ont de coutume de mesler les vins; le vieux avec le nouveau; le blanc avec le clair; le bas avec le frais percé; on a appelé premierement ripopé, un mélange de vins fait par les Cabaretiers; & ensuite toute sorte de mélanges de vins faits par d'autres personnes. Cette étymologie ne me déplaît pas: & j'espère qu'elle ne déplaira pas à mes Lecteurs.

RIQUEMINI. Nous appelons ainsi en Anjou une capilotade faite de reste de chapons, ou de poulets, ou de lapereaux. J'ay quelque opinion qu'on l'a appelée de la sorte, du mot relinquinini, fait de relinquere; & qu'on a dit relinquinini, comme brouillamini & catimini.

RIS. Sorte de froment ou de légume. Gr. ῥιζα, ou ῥιζον. D'oryza; d'où les Italiens ont aussi fait riso. L'O du commencement s'est perdu, comme en biele d'obliquulus. C'est ainsi que les Italiens ont fait fucina d'officina; scuro, d'obscurus; & les Latins nomen, d'inqua; & post, d'inca; & ruo, d'ῥιζον; & cello, d'ῥιζον; & ramus, d'ῥιζον; & dens, d'ῥιζον ἰδόν. Oryza a été fait de l'Arabe ariz, selon l'opinion de M^r Grotius sur l'Exode chapitre xvi. Les Espagnols disent arroz, qu'ils ont aussi fait d'oryza. Les Turcs disent perinx, qui n'a point de rapport à oryza: Mais les Arabes disent rous, & les Allemans reis, & les Anglois rift: qui sont tous mots formez d'oryza.

J'ay dit que le ris étoit une sorte de froment ou de légume. Dioscoride livre 2. chapitre 88. le met entre les especes de froment; & Galien au livre 1. des Alimens entre les especes de légumes.

RIS DE VEAU. Les ris de veau sont ridez: ce qui donne sujet de croire que ce mot a été dit par corruption, au lieu de ridez de veau.

RISQUE. Les Italiens disent rischio, & risico; & les Espagnols, risco; & les Grecs modernes, ρίσκος. De riscum, on a fait risculum; & de risculum, rischio. Risculum, risclum, Rischio. Il est difficile de dire d'où riscum a été fait. M^r Ferrari le dérive de discrimen, ou de periculum, ou d'alea. Voicy ses termes: Rischio, risco. Hisp. risco: vel à periculo, per aphoresim pericelo, riselo, -risco. Vel à discrimine: quasi riscrimo. Vel, quod verius puto, ab alea. Aliscare, riscare, rischiare, & rischio, discrimen subire. Alea autem incertum evenum significat. D'autres le dérivent de rixa, Rixa, rixum, riscum: comme qui diroit, rixa periculum. M^r du Cange dans son Glossaire Grec, après avoir dérivé le Grec vulgaire ρίσκος, de l'Italien rischio, ou du François risque, ne se souvenant pas de ce qu'il venoit de dire, le dérive de ρίσκος, dit pour ρίσκος, jacere: à jacta alea. Toutes ces étymologies ne me plaisent

point. Et, pour en parler franchement, je ne say d'où vient *risque*. Touchant le mot de *risqué*, voyez Meursius & M^r du Cange dans leurs Vocabulaires Grecs; & M^r Cotelier dans son Nomocanon, nombre 322.

RISSOLER. *Rissoler du rost.* C'est ce qu'on appelle autrement *dorer du rost*. De *russolare*. *Russus*, *russolus*, *russolare*, **RISSOLER**. Les Italiens disent *Quel bel doré di Francia*, en parlant du rost de France qui est bien rissolé.

RIVAL. De *rivalis*. Dans la Loy 1. au Digeste de *Aqua cottidiana & astiva*, paragraphe 26. *Si inter rivales, id est, qui per eundem rivum aquam ducunt, sit contentio de aqua usu, &c.* Voyez la Loy 3 du même Titre, au paragraphe pénultième, & les Sentences de Paul V. 6. 9. & Aulugelle XIV. 1.

RIVER un clou. Robert Etienne le dérive de *ripa*. **RIVER**, dit-il, *semble qu'il vienne de ripa.* Inde Rivet de soulier, & river un clou. Je ne comprends pas bien comment river peut venir de *ripa* ou de *ripare*, quant à la signification. Dans mes Origines Italiennes, au mot *ribadire*, qui signifie *river un clou*, je l'ay dérivé de *gyrare*; de cette manière: *gyrus*, *gyrivus*, *gyrivare*, *river*, **RIVER**. River un clou, c'est *clavum reflectere*. De *rivero*, on a dit *riveratus*, & de *riveratus*, *riverare*; d'où l'Italien *ribadire*. Sylvius p. 40. le dérive aussi de *ripa*.

RIVESALTES. Sorte de vin Muscat excellent; ainsi appelé du Bourg de Rivesaltes, dans le Roussillon, entre Salsé & Perpignan.

RIVET de soulier. Voyez *river*.

RIVIERE. M^r du Cange le dérive de *riparia*. Les autres le dérivent de *riveria*, fait de *river*.

RO.

ROABLE. L'ancien Dictionnaire Latin-François du Pere Labbe: **ROTABULUM**, *roables*. C'est instrument à traire la brise du four. *Rutabulum* est le véritable mot. Festus: *Rutabulum, est, quo rustici in prœnendo igne, panis coquendi gratia, utuntur*. On prononce présentement *rouable*.

ROAN, ou ROUAN: comme quand on dit cheval *roan*. De l'Italien *raano*, mot de même signification: que Jules Scaliger, contre Cardan, Exercitation cccxxv. 12. dérive du Latin *rauus*: qui est une étymologie indubitable. *Ravus*, *rauanus*, *rananus*, **ROANO**.

ROBE. Du Latin barbare *raupa*, ou *ranba*: dont les Italiens ont aussi fait *roba*. Marculfe livre 1. chapitre 29. *Quasi vox, nulla manente causa, in via adfalsificis, & graviter livorassentis, & raupa sua in solidos tantis eidem tulissetis.* M^r Bignon sur cet endroit: **RAUPA**, pro *roba*, id est, *veste*. *Leges Alamannica titulo XLIV.* Quicquid super eum *rauba* vel arma tulit, omnia sicut furtiva componat: quod postea pro vestimentis explicatur: De femina, si ita contigerit, dupliciter componat: Vestimenta autem quæ super eam tulit, velut furtiva componat. *Varia Formula, capite 8.* *Raubæ autem, ut & vestis, appellatio, latè pro omni supellestiliè*

ROB. ROC.

& vestimentis accipitur. Inde **DEROBER**.

Roba se trouve dans Mathieu Paris en la Vie de Henri I. en l'année 1130. xxxiv. *Rex novam robam de scarleto sumens.* Et en la Vie de Henri III. en 1248. *Dedit ei vestes pretiosissimas, quas robas vulgariter appellamus, de escarleto prælecto.* Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 266. & 267. & M^r du Cange dans son Glosaire.

Caninius dans ses Dialectes dérive l'Italien *roba* de l'Espagnol *loba*, & l'Espagnol *loba* du Punique *lobas*. En Arabe, *lobas*, ou *libas*, signifie une robe. Et *lébas* en Ebreu signifie la même chose. Et le Grec *ῥῆμα*, signifie *merx, sarcina*.

Dans les Constitutions de Port-Royal de l'édition de Mons de l'an 1665. chapitre 38. vous trouverez *Ribiere* pour la Religieuse qui a soin des habits & de la chaussure des Sœurs, & de la garniture des lits.

ROBE C. Petite riviere qui passe au travers de la ville de Rouan. J'ay appris de M^r Bochart, Rouanois, que cette riviere avoit été ainsi appelée de l'Alleman *roebec*, ou *robaech*, qui signifie *ronge riviere*, & que les nouveaux Normans lui donnerent ce nom, parcequ'elle paroist rouge, acasé des teintures qu'on y lave continuellement. Voyez *Robert*.

ROBER. Vieux mot François, qui signifie *pradari*. L'ancien Dictionnaire Latin-François publié par le P. Labbe: **PRADA**, *roberie*. **PRADATOR**, *robout*. De *raubare*. La Loy Salique xx. 10. *Si quis alterum in via adfalterit, & alterum raubaverit.* Pour le simple *raubare*, on s'est servi du composé *derubare*, d'où nous avons fait **DEROBER**. *Raubare* a été fait de l'Alleman *rauben*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 342. & cy dessus *derober*.

ROBERT: Nom propre d'homme. Par corruption, pour *Rotbert*: mot Alleman qui signifie *barbe-rouge*: *Athenobarbus*. Voyez Barchius dans ses Adversaires 46. 12.

ROBERTINE. Voyez *Sorbane*, & *Sorbonique*.

ROBIN. Vous êtes un plaisant Robin. L'origine de cette façon de parler ne m'est pas connue, non plus que celle-y, *Il souvient toujours à Robin de ses flûtes*.

ROBINET. *Canne de fontaine*, ou de tonneau. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

ROC AMBOLES. Les Echalotes après avoir été deux ans en terre, poussent une tige, laquelle porte une tette comme les oignons, qui contient ce qu'on appelle *rocambolos*. L'étymologie de ce mot ne m'est pas connue. Je remarqueray icy par occasion, que les Grecs ont appelé les tettes d'ail *ἀγχις*, & que ce mot, selon le témoignage de Corinthus, est un mot Dorien.

ROCHE. ROCHER. De l'Italien *rocca*. Scaliger contre Cardan, Exercitation civ. article 6. qui est de *alumine rocha*, le dérive de *ῥῆμα*. *Qua Græca vox*: ce sont ses termes; *maxime servit parti ad rupem significandam*. Tripault, dans son Cethellénisme, est du même avis. Les Italiens disent *rocca*, & *rochia*. Et c'est de ces mots que nous avons fait *roche*. Mais *rocca* a été fait du Latin *rupes*. *Rupes*, *rupe*.

rups, rupa, ruca, roca, rocca. P en C: comme en PROCHE, de *prope*; en SEIGNE, de *sepia*; en CRÊCHE, de *græppia*; en ECHINE, de *spina*. *Rocha* se trouve dans quelques Ecrivains Latins des bas siècles, d'où les Grecs modernes ont fait *ρῶχα*. Voyez M^r de Saumaïse sur Solin, page 1130. & Vossius de *Vitiis Sermomis*, page 265. Nos anciens Ecrivains appellent *rocs* & *roches*, des lieux forts, quoyqu'ils ne soient point bâtis sur des rochers: & les Italiens usent de *rocca* en la même signification. Ce qui a fait conclure à M^r de Caseneuve, que l'Italien *rocca*, & le François *roche*, pouvoient avoir été formés d'*ῥοχα*, préterit de *ρῶχα*, qui signifie *je fortifie*. Cette étymologie est indigne de M^r de Caseneuve. Ces mots ont signifié originairement une forteresse bâtie sur un rocher, & ensuite, une forteresse en général.

ROCHE-CORBON. Sorte de prune: ainsi appelée, selon le témoignage de M^r Merlet dans son Traité des Fruits, du village de Roche-Corbon, dans le voisinage de Tours. On l'appelle autrement *Diaprie rouge*.

ROCHET. ROQUET. Le petit Dictionnaire Latin François publié par le P Labbe: SUBUCULA *Le Rochet.* C'est chemise de Prestre. De *roebettus*, diminutif de *roebus*, qui se trouve pour *tunica* dans les Ecrivains Latins du bas siècle, & qui a été fait de l'Alleman *rok*. Voyez Vossius de *Vitiis Sermomis*, page 265. Les Bas-Bretons disent encore aujourd'hui *roket*, pour dire une chemise.

D'autres le dérivent de *flocem*, qui se trouve en cette signification dans S^t Udalric, tome 4. du Spicilege. *Flocem, frocem, frochetus, roebettus*. La premiere étymologie est la véritable.

ROCHET a signifié aussi une sorte d'arme.

RODEMONTADE. De *Rodomont*, personnage de l'Arioste.

RODER. Le Pere Vavasseur sur ces mots de Job, chapitre 30. verset 3. *Egestate & fame steriles, qui rodebant in solitudine, squalentes calamitate & miseria*, semble le dériver de *rodere*. Voici les termes: QUI *RODEBANT IN SOLITUDINE*. *Hebraeus* ghorecim, fugientes. *lxx.* *q̄b̄jorm̄*. *Ex quo conjectura est, vocem hanc veteris Interpretis rodebant, esse etrabant, circumstant; ai que à nostro sermone vernaculo nihil differre, qui est, vagari, RODER.* Je croy toujours qu'il vient de *rotare*.

ROGATIONS. Voyez *raisons*.

ROGATONS. Porteur de rogations. De *rogatum*, dit en la signification de *Supplique*.

ROGER-BON-TEMPS. Sylvius dans son Introduction à la Langue François page 81. *Rosor, rogeur: à todo. Inde Roger-bon-temps: id est otiosum & liberum esse.* Pasquier 2.62. **ROGER-BON-TEMPS** par abus; au lieu de Rouge bon-temps. Ces deux étymologies sont ridicules. Cette façon de parler a été dite d'un appelé Roger, qui se donnoit du bon tans.

ROGNE. De *rubigine*; ablatif de *rubigo*: d'où les Italiens ont aussi fait *rognà*. Voyez *rognà* dans mes Origines de la Langue Italienne.

ROGNER. *Rodo, rodico, rodinare, rodinare, ROGNER.*

ROGNON De *ren renis*. *Ren renis, renis, renionis, renionis.* **ROGNON.**

ROGNON-DE-COC. Sorte de prunes: ainsi appelée de sa ressemblance à un rognon. C'est aussi une espèce de raisin. Voyez M^r Merlet dans son Abbrégé des bons fruits.

ROGUE. Henri Etienne dans ses Hypomnèses, page 134. *Libet autem hunc de transpositione literarum tractatum exemplo quodam finire trajectionis, qua si facta est, non in Latino, sed Græco vocabulo est facta. Loquor enim de nomine rogue: quod licet à Latino arrogans ortum habere antea dixerim, video tamen non minus aptè à Græco ῥῶγος posse derivari: ut in hac derivatione transpositio facta dicatur, sicut in illa factam esse apharexin prima syllaba dicendum erat.*

RÔLE. Voyez *Roole*.

ROMANS. Pasquier liv. 8. de ses Recherches chap. 1. De cette même opinion vient aussi que les Romains ayant vaincu quelques Provinces, ils y établissent Préteurs, Présidens, ou Proconsuls annuels, qui administroient la Justice en Latin. Bref, Saint Augustin au 19. livre de la Cité de Dieu, nous rendres-asseurez de ce discours, quand il dit au chap. 7. *Opera data est, ut imperiosa civitas non solum jugum, verum etiam Linguam suam domitis gentibus imponeret. Qui est à dire: On besogna de telle façon, que cette superbe ville, non seulement ne se contenta d'asservir, mais aussi voulut espandre sa Langue par toutes les nations subjuguées. Cela fut cause que les Gaulois sujets à cet Empire, s'adonnerent, qui plus, qui moins, à parler & entendre la Langue Latine, tant pour se rendre obéissans, que pour entendre leur bon droit. Et à tant emprunterent des Romains une grande partie de leurs mots: & trouverent les endroits ausquels le Romain établit plus longuement son Empire (comme en un pais de Provence & contrées circonvoisines) le langage approcher beaucoup plus de celui de Rome. Ainsi s'eschangea nostre vieille Langue Gauloise en un vulgaire Romain, tellement que là où nos vieux Gaulois avoient leur propre langage, que l'on appelloit Walon, ceux qui leur succederent, appellèrent le langage plus moderne, Roman: parce qu'il sembloit avoir pris son origine des mots Romains, que l'on avoit, ou adopté, ou naturalisé en ce pais avec l'ancienne Grammaire Gauloise. Vous commencerez de reconnoître cela dès le temps de Sidonius Apollinaris Evêque de Clermont, lequel au troisieme de ses Lettres, congratuloit à Hecdic, Gentil-homme Anvergnac, que la Noblesse d'Anvergne contenoit le langage Gaulois, pour s'addonner à un autre beaucoup plus exquis: c'estoit, vray-semblablement, le Romain, que nous affectâmes de telle façon, que quelques-uns parlans de nostre pais, l'appelloient quelquesfois Romanie, & nous pareillement Romains. Au deuxiesme Concile de Tours: Ne quis Britannum, aut Romanum, in Armorico, sine Metropolitanorum comprovincialium voluntate, aut litteris Episcoporum ordinare præsumat: Auquel passage le mot de Romanus est pris pour François, ou Gaulois demeurant en la Bretagne. Luitprand en son premier livre, parlant de Guy Comte de Spolète, & de Beringer*

Comte de Foursule, qui d'une espérance assamée dès le vivans de Charles le Chauve Empereur, partageoient ses Provinces entr'eux, dit que Berenger se donnoit pour son lot l'Italie, & Guy Franciam, quam Romanam vocant. Au supplément de Rhéginon, où il est parlé de Louis d'Outremer, qui étoit en Angleterre pendant la prison de Charles le Simple son pere : Interim Ludovicus, Rex Galliarum Romanæ, filius Caroli, &c. Et quand vous voyez au trente-septiesme sileire de la Loy Salique deux articles portans, Si Romanus Francum ligaverit sine causa, m.c.c. den. qui faciunt solidos xxx. culpabilis judicetur. Si vero Francus Romanum ligaverit sine causa, d.c. den. qui faciunt solidos xv. culpabilis judicetur, sous ce mot de Romanus, on entend parler du Gaulois. De là vint aussi qu'on appella Roman nostre nouveau langage. Vray que pource qu'il étoit corrompu du vray Romain, je trouve un passage où on l'appelle Rustique Roman. Au Concile tenu en la ville d'Arles l'an 851. article dix-septiesme, l'on commande aux Ecclesiastiques de faire des Homilies contenant toutes instructions qui appartennoient à l'édification de nostre Foy. Et eadem Homilies quique transferre studeat in Rusticam Romanam, aut Theodosicam, quod facilis cuncti possint intelligere quæ dicuntur. C'estoit qu'il vouloit qu'on translatast ces Homilies en la langue François, ou Germanique, que les Italiens appellent encores aujourd'huy Tudesque : parce que nous commandions lors à l'Allemagne, ainsi qu'à la France. Depuis par un long succès de temps, parler Roman n'estoit autre chose que ce que nous disons parler François. J'ay veu une vieille traduction qu'une Damoiselle fit des Fables d'Esop, portans ces vers,

Au finement de cét escrit

Qu'en Romans ay tourné, & dit,
Me nommeray par remembrance.

Marie ay nom; si suis de France.

Pet l'amour le Comte Guillaume,

Le plus vaillant de ce Royaume,

M'entremis de ce livre faire,

Et de l'Anglois en Roman traire.

Isope appelle-l'on cil livre,

Qu'on translata, & fit escrire,

De Griu en Latin le tourna,

Et li Roy Auvert qui l'ama,

Le translata puis en Anglois,

Et je l'ay tourné en François.

Auquel lieu vous voyez que cette Damoiselle use du mot de Roman & François indifféremment pour une mesme signification. Chose qui estoit encore en usage du temps de Charles le Quint, sous lequel Frere Guillaume de Nangy ayant traduit en François l'Histoire de France, qu'il avoit composée en Latin, dit ainsi sur le commencement de son œuvre : Je, frere Guillaume de Nangy, ay translaté de Latin en Roman à la requeste des bonnes gens ce que j'avois autrefois fait en Latin. Et comme ainsi soit que le Roman fut le langage Courtisan de France, tous ceux qui s'amusoient d'escrire les faits heroïques de nos Chevaliers, premierement en Vers, puis en Prose, appellerent leurs œuvres Romans; & non seulement ceux-là, mais aussi presque tous autres; comme nous voyons le Roman de la Rose, où il n'est

discours que de l'Amour, & de la Philosophie. Cela apporta entre nous une distinction de deux langages; l'un, comme j'ay dit, appelé Roman, & l'autre Walon, qui approchoit plus près de la naïveté du vieux Gaulois; distinction qui s'est transmise jusqu'à nous; car aux Pais-bas ils se disent parler le Walon, & que nous parlons le Roman.

Le Préfident Fauchet livre 1. de la Langue & Poësie François: Cette dernière séparation de Capet fut cause, & à mon avis, apporta un plus grand changement; voire (si j'ose dire) doubla la langue Romande. Car son entreprise estant suivie de plusieurs autres Seigneurs, ja gouvernans les grandes Comtez & Duchez, ils se monstrent non pas Rois, (car ils n'avoient l'autorité acquise de si longue main que Hug Capet, venu d'un grand pere & d'un grand oncle Roi) mais usurpateurs de tous droits Royaux, tenans Cour à part, batans monnoye, & ne se rendans sujets qu'à tel service qu'il leur plaisoit faire à ce Roy, aussi nouveau en sa dignité, qu'eux-mesmes qui l'avoient supporté contre l'apparent heritier de la Couronne, pour avoir part au butin plus tost que pour affection qu'ils luy portassent, ou desir de reformer les abus lors regnans. De maniere qu'ils ne se soucierent beaucoup de banter la Cour de ce nouveau Roy, ne se patronner sur ses mœurs, & encore moins suivre son langage, qui à la fin ne se trouva de plus grande étendue que son domaine, raccourcy par ces Harpies. Car ledit Hug Capet, & Robert son fils, ne jouissoient d'aucune Ville de marque, fors Orleans, Paris, & Laon, pource que les autres avoient leurs Comtes, & les Provinces des Ducs, qui tenoient grand territoire. Comme Richard, Seigneur de toute Normandie: Hebert, qui étoit Comte de Meaux & Troyes, c'est à dire, de Brie & Champagne: Thiebaut, Comte de Chartres, Blois, & Tours: Guillaume, Duc de Guyenne, & Comte de Poitou: Geoffroy, Comte d'Anjou: lesquels depuis s'accrourent grandement, pource que ceux de Chartres joignirent à leur domaine Champagne & Brie par usurpation: ceux de Normandie, Angleterre: la Maison d'Anjou, Touraine: tellement que l'on voit en France de belles Cours & magnifiques tout en un mesme temps. Car le Comte d'Anjou espousa l'heritiere d'Angleterre & Normandie. Le Duc de Guyenne avoit les hommages d'Auvergne, Limosin, d'Angoulmois, Agenois, & de tout l'Aquitaine. Le Comte de Champagne, Brie, & tout ce qui estoit depuis l'embauchure de la riviere de Marne dans celle de la Seine, jusques vers la Lorraine; & de là retournant à Sens. Les Bérangers, toute la Provence, Languedoc, & Cathalongne. Ce qui donna occasion aux Poëtes & hommes ingénieux, qui en ce temps-là voulurent escrire, user de la langue de ces Roitelets, pour davantage leur complaire, & monstrent qu'ils n'avoient que faire d'emprunter aucune chose de leurs voisins. C'est lors, (ainsi que je pense) qu'escrire en Roman commença d'avoir lieu, & que les Contes & Jogleor, ou Jongleurs, Trouverres & Chanterres, coururent par les Cours de ces Princes, pour réciter ou chanter leur contes sans ryme, chansons, & autres inventions Poétiques, usans du Romain-Rustique, ainsi que du langage entendu par plus de gens

gens, encore qu'il leur échapaſt aſſez de mots de leur terroir. De là vient que l'on trouve tant de livres de divers dialectes, Limouſin, Wallon ou François, & Provençal, portans le nom de Romans: voulans les Poëtes donner à connoiſtre par ce til-tre, que leur œuvre, ou langage, n'étoit pas Latin, ou Romain-Grammatic, ains Romain-vulgaire. Ce que je devine (car autrement je ne veux aſſeurer une choſe tant obſcure) par un paſſage d'un livre compoſé environ l'an m. cc. xxvii. en xxviii. par Huon de Méry, qui dit au commencement du Roman, intitulé, Le Tournoyement d'Antichriſt,

N'eſt pas oïſeux, ains fet bon œuvre
Li Trouverre qui ſa bouche œuvre
Por bon œuvre conter & dire.
Mais ki bien treuve, plein eſt d'ire,
Quant il n'a de matiere point,
Ioliveret ſemond & point
Mon cuer de dire aucun biau dit.
Mais n'ai dequoy, car tout eſt dit,
Fors ce que de nouvel avient.
Mais au Trouveor bien avient
S'il ſçait aventure nouvelle,
Qu'il faſſe tant que la nouvelle
Par tout s'épande & par tout aille:
Et que ſon gros François détaille
Pour faire œuvre plus déliée.
Por ce ma langue ay déliée,
Quiconq m'en tiene à treſpenſé
Pour dire mon nouvel penſé.

Ce gros François détaillé me ſemble devoir eſtre pris pour le Roman & plus poly langage, dont les Trouverres, Jogleors, & autres cy-deſſus nommez, uſoient plus que le commun. Car Hébert dit au Roman des ſept Sages,

Moult volontiers me peneroie,
Si je m'en pooie entremettre,
Qu'en bons Romans peulſe mettre
Une Eſtoire auques ancienne.

Et puis, quelques vers après, il adjoûte,
Li bons Moines de bonne vie
De Haute-ſelve l'Abeïe
A l'Eſtoire renouvelée,
Par bel Latin l'a ordenée.
Hebers la vieut en Roman trete,
Et del Roman un livre faire:
El nom & en la révérence
Del Roy fil Phelipe de France
Locïs, qu'en doit tant loër.

Et puis encore quelque peu après:
Por s'amor encommenceray
L'Eſtoire, & entomanceray, &c.

qui eſt à dire, Je mettray en François. Que ſi quelcun penſe que le Roman ne fuſt qu'en ryme, je luy reſpons qu'il y avoit aſſi des Romans ſans ryme & en proſe. Car en la Vie de Charles le Grand, miſe en François avant l'an 1200. à la Requeſte d'Yoland Comteſſe de Saint Paul, ſœur de Baudoin Comte de Hainau, ſurnommé le Baſtiſſeur, au iv. livre l'Authheur dit ainſi: Baudoin, Comte de Hainau, trouva à Sens, en Bourgogne, la Vie de Charlemagne: & mourant, la donna à ſa ſœur Yoland, Comteſſe de Saint Paul, qui m'a prié que je la mette en Roman ſans ryme: parce que tel ſe delitera el Roman qui del Latin n'eut cure, & par le Roman ſera mieulx

gardée. Maintes gens en ont ouy conter & chanter; mais n'eſt ce menſonge non ce qu'ils en dient & chantent cil Conteor, ne cil Jogleor. Nuz contes rymez n'en eſt vrais: tot eſt menſonge ce qu'ils dient. Ce parler Roman eſtoit lors pris pour le langage maintenant appelé François le plus poly; teſmoin ce vers du Roman d'Alexandre, de la compoſition de Lambert li Cors,

Veſtu comme François, & ſot parler Romans:

Et les Souiſſes le penſent encore: car au lieu de dire, Je ſçay bien parler François, ils diſent, Je ſçay bien parler Roman. Et je diroy volontiers, que le parler Roman fut plus particulier à Paris & lieux voiſins, qu'à d'autres. Car au Roman d'Alexandre compoſé par le Clerc Simon, en racontant les peuples divers qui ſortirent de Babylone, après la conſuſion advenue en baſtiſſant la Tour, il dit:

Li enfant ſe départent, li piere en fu dolans,
Et li autre devient Meſopotamiens,
Li autre fu Torquois, li autre Elimitans.

Et puis, quelques vers après:

Li autre fu Romains, & li autre Toſcans.

Et encore depuis:

L'autre fu Eſpeingnos, & l'autre fu Normans;

Li autre Erupci, & parla bien Romans:

Li autre fu François, & li autre Normans.

Leſquels Erupci, &c. Les Eſpagnols aſſi ont gardé ce mot de Roman, appellans Romans Caſtellano leur langage commun, & dont ils uſent en la compoſition ou tranſlation des livres. Je ne puis oublier que Giovan Baptiſta Girardi, en ſes Diſcours, penſe que les Romans ont pris leur nom de Reims: pource que le livre que Turpin, Eveſque de cette Ville, a fait de la vie & geſtes de Charles le Grand, a plus donné de ſujet aux Trouverres; comme ſi le mot Romance venoit de Rhemenſes. Et Pigna, un autre Italien, allègue cette raiſon au livre qu'il a fait de l'origine des Romans, adjoûtant, que les Annales étoient ainſi appellées, & que depuis d'autres nommerent ainſi leurs contes fabuleux: ce qui a fait appeller Romans les ſemblables Poëſies. Mais il faut pardonner à ces eſtrangers, s'ils choppent en pais eſloigné de leur connoiſſance, eſtans les Romans une ſorte de Poëſie Gauloiſe ou Françoisiſe.

André du Cheſne, dans ſes Notes ſur Alain Chartier page 861. Au commencement que les François voulurent eſcrire en leur langue, ils imiterent & ſuivirent de fort près la langue des Romains. Ce qui ſe voit & reconnoiſt aſſez manifeſtement par leurs livres. Et de là nommerent-ils Roman le langage dont ils uſerent en tels eſcrits. Le Livre de Charité:

Woelt Willaumes en Romans traire

De boin Latin, o il le troeuvre.

Et Adam de Guiency en la traduction du Caton en François:

Signour, ains que je vous commans

D'eſpondre Caton en Rommans.

En quoy convient aſſi celui qui a traduit la manière d'orér en François, quand il dit, Je ne voel riens faire, que à ton oes ne ſoit. Et de grand

priveté d'amour que j'ay vers toy, en ai iou chi
quoi xe soit escrit en Roumans, pour chou
que par toi meismes le puisse lire quant tu au-
ras loisir. Et de là nomma-t'on assez longue-
ment depuis le langage François, Roman. Car le
Livre de Garin le Loherain dit,

A escole fu quant il fu petiz,
Tant que il sot & Romans & Latin.

Et le Traducteur des Fables d'Esop en vieil
François,

Pour l'amisté le Comte WILLAUME,
Le plus vaillant de chesc Royaume,
M'entremis de chesc Livre faire,
Et del Engleiz en Rommanz traire.

Ce qu'il explique luy-mesme incontinent après,
adjoûtant;

Li Rois Mires qui moult l'ama,
Le translata puis en Englois,
Et l'ay translaté en François.

Mais enfin le nom de Roman est demeuré aux Li-
vres seuls composez en ce langage ancien.

J'ajoute à toutes ces autoritez, celle-cy, tirée
de la Préface de l'Histoire de Philippes Mouf-
kes, Chanoine & puis Evêque de Tournay,
qui finit en 1241. imprimée par M^r du Cange
à la fin de l'Histoire de Ville-Hardouin : En
l'Abbaye de Saint Denise En France, ay l'Estoire
prise, Et de Latin mise en Romans, Sans pro-
jème, & sans command.

¶ Voyez le P. Labbe dans ses Etymologies Fran-
çoises, partie 2. page 116. & mes Origines Ita-
liennes au mot *Romanzi*, M^r de Caseneuve dans
son Traité du Franc-alleu, & M. de Valois le
jeune dans son Histoire de France page 290.

ROMARIN. Plante. Gr. *ῥομαρίς*. De *ros-*
marinus. C'est ainsi que les Latins ont appelé
cette plante. Plin. livre XIX. chapitre 12. *Liba-*
notis locis putridis, & macris, ac roscidis, feri-
tur semine. Radicem habet olusatry, nihil à thu-
re differentem. Usus ejus post annum stomacho
saluberrimus. Ovide dans le 3. de l'Art d'Aimer :

Silva nemus non alta facit : regit arbutus her-
bam

Ros maris, & laurus, nigraque myrtus
ocent.

Virgile dans son *Culex* : Et *roses, Nonacria*
thura, marini. C'est ainsi que Scaliger prétant
qu'il faut lire en cet endroit du *Culex*. Il y a
dans les imprimez, & *rosis nonaria cura mari-*
ni. Pour l'intelligence de la restitution de Sca-
liger, il faut se souvenir que le romarin est ap-
pelé en Grec *ῥομαρίς*, du mot de *ῥομαρίς*, qui signi-
fie de l'encens, parceque sa racine sent l'en-
cens. Il me reste à remarquer une chose connue
de peu de Botanistes : qui est, que Virgile, dans le
2. des Georgiques, a appelé le romarin *ros*, sans
y ajouter *marinus*.

Nam jejuna quidem clivosi glareæ ruris

Vix humiles apibus casias, roremque ministrat.

En Anjou, nous prononçons *romarin*, au lieu de
romarin, qui est une prononciation vicieuse.

RONCE. L'Italien dit de mesme *ronca*, que
Caninius dérive du Syriaque *romcha*. Mais *rom-*
cha en Syriaque, c'est une lance, & non pas une
ronce. M^r de Saumaïse, dans sa Confutation de
Pallio, page 123. le tire de *runcare*, qu'il expli-
que *ἀνορίζω*. Voicy ses termes : *RUNCARE, est*

runcas, vel runcas, extirpare : nam runcas etiam
hodieque vocamus spinosa herba genus. Qui eas
evellit, runcare dicitur : ut rustare, qui rusta,
&c. Ne viendrait-il point plutôt de *rubus* ? de
cette manière : *rubus, rubi, rubiculus, rubica, ruca,*
runca.

RONDACHE. RONDELLE. De
leur figure ronde.

RONDE. Lat. *pomerium*. Faire la ronde.
Les Espagnols disent *ronda*, pour signifier une
place vuide qui est autour des murailles d'une
ville : & *rondar*, pour dire faire la ronde : &
rondador, pour dire celui qui fait la ronde : &
rondelero, pour dire celui qui conduit la ronde.
Et c'est apparemment des Espagnols, que nous
avons emprunté le mot de *ronde* : ce mot n'é-
tant pas ancien dans notre Langue. L'Espagnol
ronda peut avoir été dit acause de sa figure.
Covarruvias : *Dixosa ronda, quasi rotunda :*
porque antiquamente todas las ciudades tenían
sus muros en forma redonda, &c. Mais il peut
aussi avoir été dit de *rota*. *Rota, roda, ronda :*
rotare, rondare : d'où le François *roder*. Voyez
roder. Faire la ronde, c'est faire le tour de la
place. Cette étymologie me paroît plus vray-
semblable que celle de Covarruvias.

RONDEAU. Sorte de Poësie. Charles
Fontaine, dans son Art Poétique François, livre
2. chapitre 3. Le Rondeau est ainsi nommé de sa
forme. Car tout ainsi qu'un cercle, que le Fran-
çois appelle rondeau, après avoir découvert toute
la circonférence, on rentre toujours au premier
point duquel le discours avoit été commencé, ainsi
au Poëme dit Rondeau, après avoir tout dit,
on retourne toujours au premier carme, ou hémis-
tiche, pris en son commencement.

RONFLER. De *runculare*, diminutif de
runcare. Les Gloses Arabico-Latines : *Runco,*
sonitum de naribus emitto : où *runco* est dit pour
runcho, fait de *ῥύγχος*. On a fait de mesme *ECOR-*
NIFLER, d'*excorniculare*. L'u voyelle a été chan-
gé en v consone. *Runculare, Runculare* : Et l'u
consone a été changé ensuite en F.

RONGER. *Rodere, rodicare, rocare, ronca-*
re. RONGER.

ROOLE. De *rotulum*, pour *rotula*. C'est
ainsi que ce mot se trouve rendu dans les Or-
donnances & Réglemens du Parlement écrits
en Latin. Vossius de *Vitiis Sermonis* page 705.
IRROTULARE. *Inscribere vel digerere in ro-*
tulam, hoc est, catalogum causarum. Is enim
dictus Latino-Barbaris rotula, &c. à rota,
ut Belgis Rol ; quod vocabulum est verum pro Ro-
ta. Bractonius lib. 1. cap. 2. num. 2. Et super his
acta consicienda, sive irrotulationes. Ou bien de
rotulus, que les Auteurs de la basse Latinité ont
dit pour *rutulus*, qui signifie proprement cette
sorte de bâton rond avec lequel on abatoit le
comble du boisseau : mais qui a aussi signifié
des feuilles de papier ou de parchemin pliées
en rond, acause de la ressemblance de ces
feuilles à ce bâton rond. M^r de Saumaïse sur
l'Histoire Auguste page 449. *Scapum charta-*
rum ; hoc est, chartas in volumen corrundatas ;
infima Latinitatis Auctoris rotulum dixere. Ro-
tulus autem non est prototula : nihil enim habens
simile chartæ sic convolutæ cum rotula ; sed ro-
tulus

tulus, est rutulus. Rutulus & scapus, idem. Rutulus, ne paulo supra docuimus, erat baculum rotundum, quo cumulus mensura demitur & exaquatur. Glossa rutulum exponunt ῥυτιον. Corippus: Et coit in rutulum. Regulam etiam appellant, ut ante ostendimus: unde verbum ῥυτιάζω apud Hesychium, mensuram exaquare: hinc & ῥυτιάν, pro eodem apud Epiphanium de Ponderibus & Mensuris: ῥυτιόν δὲ τὸ μέτρον καὶ ῥυτιάζω, ὁμοιοῦν ὅτι παρὰ μέτρον. Malè hodie apud Epiphanium ῥυτιάζω. ῥυτιὰ ῥυτιάν, regula: ut φίσκα φίσκων, fibula. Inde verbum ῥυτιάζω. A similitudine rutuli, scapum chartarum etiam rutulum vocarunt; chartam in rutulum convolutam scilicet: chartam enim sic in volumen complicatam, etiam regulam ab eadem causa Græci appellant. ῥυτιόν & ῥυτιών, est scapus vel volumen. Eadem ratio est vocis scapus: & apud eosdem Græcos vocum ῥυτιός & ῥυτιών, quas de volumine usurparunt, ut supra dictum est. Rutulus igitur, vel rotulus, est quod vulgò dicimus UN ROULEAU. Græci recentiores εὐαγγέλιον, Latini volumen. Inde εὐαγγέλιον εὐαγγέλιον, testamenti volumen, apud Græcos juris Interpretes: Συναγωγὴν χάρτες, ἢ ἱεράτων, ἡ ῥυτιὸν τῆς ἐκ εὐαγγελίου εὐαγγέλιον εὐαγγέλιον. εὐαγγέλιον igitur volumen chartarum, sive membranarum, in rutulum complicatarum: quod in idiomate nostro dicereimus, PLIÉS EN UN ROULEAU. εὐαγγέλιον τῆς ἐκ, hoc est, volutiles tomos, dixit Etymologicum Magnum: φαλόιν, εὐαγγέλιον τῆς ἐκ εὐαγγελίου. Hesychius: φαλόιν, εὐαγγέλιον τῆς ἐκ εὐαγγελίου. Ita enim nunc malum de volumine interpretari, quàm de involucrio librorum, ut supra. Ab illa voce rutulus, etiam vox nostra ROULE. Inde etiam & contrarutulator, ἀντὶγραφεύς, contrascriptor. Contrarutulus, ἀντὶγραφεύς.

Les Arreſts du Parlement étoient anciennement écrits sur des peaux de parchemin collées ensemble, lesquelles se rouloient: & pour cela, il fut institué une charge de Colleur. Ainsi les Latins ont dit volumen, à volvendo, parcequ'ils fesoient leurs livres d'écorces d'arbres qu'ils rouloient: & les Hebreux מגילת megila, qui veut dire involucrium; & qui vient du verbe גלל galal qui signifie volvere; acause qu'ils écrivoient dans des parchemins cousus ensemble, qu'ils rouloient. Dans les Synagogues, leur Loy est encore apresant écrite de la sorte; & il leur est défendu de l'écrire autrement. L'Histoire d'Estér, qu'ils sont obligez d'y lire tous les ans avec cérémonie le 14. du mois d'Adar, cestadire de Février, doit estre aussi écrite sur du parchemin roulé; & pour cela, elle s'appelle מגילת אסתר megilat Ester, cestadire, le volume d'Estér. Et la raison, pour le dire en passant, que rendent les Juifs, dans le Talmud, de cette sorte d'écriture, c'est parceque cette Histoire est une Lettre envoyée à tous les Ebreux captifs du tans d'Estér, & qu'on avoit de coutume d'écrire les Lettres dans des rouleaux.

De rotulare, on a fait inrotulare, dont nous avons fait EN ROLLER, qu'on prononçoit anciennement EN ROTULER. La Coutume d'Anjou, article cxxix. Et à ce que chacun se garde de mesprendre, tous bannis par Justice seront enroulez en un tableau ex Auditoires. De rou-

lars, on a aussi dit contrarotulare & contrarotulator, d'où nous avons fait CONTROLLER & CONTROLLEUR.

ROQUETTE. D'erucetta, diminutif d'eruca, qui signifie la même chose. Eruca, erucetta, ruketta, roketta, ROQUETTE. Les Italiens disent aussi rucetta, & les Espagnols, ruqueta.

ROSAIRE: chapelet. De l'Italien, ou de l'Espagnol, rosario; qui signifie proprement un chapeau de roses, cestadire une ghirlande de roses, mais qui a signifié ensuite un chapelet, acause de la ressemblance à un chapeau de roses.

ROSE-CROIX. Freres de la Rose-Croix: autrement dits, Illuminez, Immortels, & Invisibles. Voyez Gabriel Naudé dans son Instruction à la France sur l'Histoire des Freres de la Rose-Croix, Michel Maier dans son Themis Aurea, hoc est, de legibus Fraternitatis R. C. Tractatus, le ix. Tome du Mercure François en 1633. & Moreri dans son Dictionnaire. On ne fait point la raison pour laquelle ils ont été ainsi appelez.

ROSE de chien. C'est le κυνός ποδος des Grecs.

ROSE de Provins. Voyez cy-dessus Provins.

ROSE-SE'CHE. Couleur. Scaliger contre Cardan, 325. 13. Xerampelinum, quem Veneti rosam siccam: cujusmodi in animalibus vitis frondibus.

ROSEAU. J'ay cru autrefois que ce mot avoit été fait d'arundo: de cette maniere: arundo, arundum, par métaplasme: arundellum, aronzellum, ronzellum, ROUZEAU, ROSEAU. Je croy présentement qu'il a été fait de ransellum, diminutif du Latin-barbare ransum, qui se trouve en cette signification dans l'Abbé Jonas, en la Vie de Saint Vulfran, Archevesque de Sens. Locorum palustrium, quæ plena erant longissimis ransum virgultis. Le Latin-barbare ransum a été formé de l'ancien Alleman rans. Vossius, qui dans son de Vitiis Sermonis explique ransum par sarmentum, n'a pas entendu ce que signifioit ce mot.

ROSETTE. C'est le cuivre rouge: ainsi appelé de sa couleur de rose.

ROSNE. Fleuve. Pétrarque, Sonnet 173. de la 1. partie, parlant de ce Fleuve, dérive Rosne de rodere.

Rapido fiume, che d'alpestra vena,
Rodendo intorno, ond'è'l tuo nome prendi,
Notte e di, meco desioso scendi,
Ov' Amor me, te sol natura mena.

De Rhodanus, qu'on dérive ordinairement de Rhoda. Plinè, liv. 3. chap. 4. Agatha quondam Massiliensium, & Regio Volcarum Telesagum, atque ubi Rhoda Rhodiorum fuit: unde dictus, multò Galliarum fortissimus amnis, Rhodanus. Saint Jérôme sur l'Épître aux Galates: Oppidum Rhoda coloni Rhodiorum locaverunt: unde amnis Rhodanus nomen accepit. M^r Bochart liv. 3. de la Géographie Sacrée chap. 6. improuve cette opinion, & le dérive de Rhodanum. At illorum sententia cur non accedam, hæc habeo rationes. Primò, amnis à Rhoda, non Rhodanus, sed Rhodius dictus fuerit: cujus nominis fluvium in Troade Homerus & alii recensent. Præterea, Rhodani nomen qui novitatis

arguant, debuerant priscum indicare. Neque enim ante Rhodiorum coloniam eò translata, sine nomine fuit fluvius ingens, quem inter tres Europa maximos computant Scylax & Solinus. Rhodanum certè constanter vocant, non solum Apollonius, Timæus, Polybius, Artemidorus, alii sine numero, sed & his longè vetustioribus Eschylus & Euripides apud Plinium. Et Euripides non multò junior Scylax Cariandensis. Hoc potissimum, quòd, ut à Rhoda nomen sortiretur Rhodanus, debuit esse Rhoda vicinus. At à Rhodano Rhoda distat immensum quantum: ut quæ in Hispania sit, non in Gallia; præcui à Rhodani ostiis terrestri itinere passuum millibus fere centum & quinquaginta. Strabo de Rhodiis: *ῥόδα Ἰσθμίου τῆς Ἰσπανίας ὁ ποταμὸς ὁ ποταμὸς ὁ ποταμὸς* (Pöblus legit Casaubonus) *Ἰσπανίᾳ, ὡς ὁ ποταμὸς Μακεδονίας καὶ Ἰσπανίας*, usque ad Hispaniam navigarunt, & ibi Rhodam, ædificarunt, quam Massilienses postmodum occuparunt. Pomponius Mela capite de Hispania: Proxima est rupes quæ in altum Pyrenæum extrudit: dein Thicis flumen ad Rhodam. Ptolemæus in Descriptione Hispania Tarraconensis: *ῥόδα πόλις*, vel, ut est in emendatis exemplaribus, *ῥόδα πόλις*, Indigetorum est Rhodæ urbs. Stephanus: *ῥόδα, πόλις Ἰσθμίου*, Rhodæ, urbs Hispaniæ. Livius: Inde Rhodam ventum & præsidium Hispanorum, &c. Ab Rhoda Emporias perventum, &c. Jam tum Emporiæ duo oppida erant muro divisa; unum Greci habebant à Phocæa, unde & Massilienses oriundi: alterum, Hispani, &c. Ex his abundè liquet illam ipsam Rhodam, quam condidere Rhodii, & Massilienses tenuerunt, in Hispania fuisse, non in Gallia. Et verò ea ipsa urbs hodièque exstat in Catalonia. Roses vocant incolæ. Jam quis in media Gallia fluvium credat traxisse nomen ab Hispanica urbe trans Pyrenæos. Sed quid viris magnis imposuerit, puto mihi esse compertum. Ad Rhodanum fuit Rhodanusia Massiliensium urbs, quam acceperunt pro Rhoda. Marcellianus Heracleota:

Οἱ Μακεδῶνες κτίσαντες Ἰσθμίου ὁ ποταμὸς, ῥόδα πόλις, ὡς ὁ ποταμὸς Μακεδονίας καὶ Ἰσπανίας

Phocæa Massiliæ oppidi gens conditrix,
Quam Rhodanus ingens alluit, Rhodanusiam
Habuit & Agatham.

Stephanus: *ῥόδα πόλις, ὡς ὁ ποταμὸς Μακεδονίας καὶ Ἰσπανίας*, Rhodanusia, urbs in Massiliensi tractu. Hujus ita meminit Sidonius Apollinaris: Egresso mihi Rhodanusiam nostræ mœnibus. Lugdunum videtur significare, ut carmine quinto versu 378.

Obside præcepto nostræ de mœnibus urbis. Ad est Lugduni, ut ipse explicat quarto post versu. Hinc & ipsa regio Rhodanusiam vocatur, & incolæ Rhodanenses. Irenæus, Lugdunensis Episcopus: *Ἐν τῇ τῇ ῥόδῃ κτίσαντες ὁ ποταμὸς, ὡς ὁ ποταμὸς Μακεδονίας καὶ Ἰσπανίας*. Ubi vetus Interpres: In iis quoque quæ sunt secundum nos regiones Rhodanenses, multas seduxerunt mulieres. Sed in veteri Inscriptione Rhodani incolæ Rhodaniti dicuntur. Itaque firmum hoc manet, nihil ob stare quominus à Rhodanum nomen Rhodani deducatur. Atque eodem alludunt Redumna Segusianorum urbs, hodiè Roane, Rhodones & Ruteni, Gallia populi, quorum metropoles hodiè Rennes

& Rodès. An & hinc Bridani nomen, quem cum Rhodano confundunt Scriptores vetustissimi? Jam Lector monendus est, Rhodanum ex terminatione videri nomen plurale, quomodo in Miscram posteris, Ludim, Anamim, Lehabim, &c. Itaque gentilitia sunt hæc nomina, non hominum singularium, &c. Rhodanum igitur, seu Rhodani, ex favane oriundi, cum in eam ipsam Galliam oram appulissent, quam multis deinceps saculis occuparunt Massilienses, fluvium quem insederant, de suo nomine Rhodanum, & oram adjacentem, Rhodanusiam, appellaverunt. Porro, si queras amplius de ratione nominis, mihi nihil quicquam occurrit vero propius quàm si veterè Gallorum linguâ (quæ, ut deinceps multis probor, fuit semi-Hebraea) rhodani id ipsum fuisse dicas quod Arab. *روداني* rhadani, id est, fluvium & croceum: Alcamus, *روداني* rhadin croceus, *روداني* rhadin (achmat rhadini) rubrum flavo commixtum, rubrum flavo distinctum. Gallis, inquam, verissimile est hoc nomen fuisse inditum, propter colorem capillitii, quod plerique fuisse flavum, aut croceum, seu rutilum. probant hæc loca Veterum, Livius lib. 38. Gallis promissæ & rutilatæ comæ. Virgilius lib. 8. *En. de Gallis*, Aurea cæsaries olli, arque aurea vestis.

Aulieu de Pöblus, les Grecs ont appelé ce fleuve *ῥόδα*. Philostrate, parlant de Favorin: *ῥόδα πόλις Ἰσθμίου τῆς Ἰσπανίας ὁ ποταμὸς*, à Pöblus *ῥόδα πόλις Ἰσθμίου τῆς Ἰσπανίας*. Vous trouverez aussi Pöblus, pour *ῥόδα*, dans Athénée & dans Eustathius, comme l'a remarqué Casaubon dans ses Animadversions sur Athénée liv. 3. chap. 10.

J'oubliais à remarquer, que bienqu'on écrive *Rosne*, on prononce *Rône*.

ROSSE. Vieux cheval. Une vieille rosse. De l'Alleman *ross*, qui signifie cheval. Voyez bouquin, lande, & rapier.

ROSSE. Sorte de petit poisson de la rivière de Loire, du genre des gardons. De *rossa*, féminin de *rossus*, dit pour *rassus*: acausé de ses nageoires qui sont rouges.

ROSSER. Battre, frapper. Ce mot est de difficile origine. J'ay quelque opinion qu'il a été fait de *rudis*, dans la signification d'un bâton. *Rudis, radica, rudicium, rudicia, rudiciare, ruzare, rassare, rossare*. ROSSER: Comme hanter d'alzère. Vous trouverez dans Suétone en la Vie de Caligula, chapitre 31. *rudibus batere*. De *radica*, formé de *radis*, on a fait même *tricotter*, pour dire donner des coups de bâton: ce qui ne confirme pas peu cette origine de *rosser*.

ROSSIGNOL. Belon se trompe, qui dit que cet oiseau a été nommé *rossignol* de la couleur rousse. Le Castelvetro n'a pas mieux rencontré, disant que le mot Italien *lusinguolo* a été fait par onomatopée. *Chi dubita, che bue non sia nome fatto dalla voce dell' animale, & lusinguolo similmente?* Le François *rossignol*, & l'Italien *lusinguolo* & *lusinguolo*, & l'Espagnol *ruysenor*, ont été faits de *lusciniolus*, diminutif de *luscinius*, dit par métonymie pour *luscinia*. Lequel mot *luscinius* se trouve dans Martial vii. 86. *Lusciniæ tumulum si Telephila dedit*. C'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit de Martial, & non pas *luscinia*: & cela, conformément au manuscrit de Martial de Meilleurs du Puy: qui est

est un manuscrit d'une antiquité vénérable. *Luscinus* se trouve aussi dans l'ancien Lexicon Grec-Latin, au chapitre de *Avibus*. *Luscinus*, *àndir*. Et *luscinus*, pour un rossignol, a été formé de *luscus*. *Luscus*, *luscinus*, *luscinus*. Pline livre xi. chapitre 37. parlant des yeux : *Un animalium, homini, depravantur : unde cognomina Strabonum & Patetorum. Ab iisdem, qui altero lumine orbi nascerentur, Cochles vocabantur : qui parvis utrisque, Ocellæ. Lusini, injuria cognomen habuere.* Les rossignols clignent des yeux. Touchant l'étymologie de *luscus*, voyez l'*Etymologicum* de Voslius.

ROSSOLI. Le P. Ménestrier dans son Art du Blason, page 951. On rechercheroit inutilement parmi nous l'origine d'alcove, d'espavillador, & de rossoli; qui sont présent en usage. Ce dernier, qui ne signifie autre chose qu'une couleur rouge; rosso liqueur; a déjà été tronqué en rossoli, déguisé en rossolia. Es peut estre ce terme altéré servira un jour à inventer cent chimères ingénieuses, qui ne subsisteront que sur une bévue. Le Calepin en donne une autre étymologie. Voici ses termes: *Rossolis; herba, qua cum musco concreto frutescit, à flavo ac rutilanti colore, aureisque guttis, qua illi insident, Rossolis dicitur.* L'étymologie du P. Ménestrier est la véritable.

ROST. ROSTIR. Boxhornius, dans son Lexicon Britannico-Latin, dit que *roost* est un ancien mot Britannique. *Antiquam esse vocem Britannicam, ostendit nomen Regis Armoricanum, Daniel Dremroft, ab ipsis oculis, vel isto vultu, sic dicti.* Ce sont les termes de Boxhornius. Et Volfangus Lazius dans son livre x. de *Migrationibus Gentium* (ce qui a été remarqué par M^r de Cafeneuve) dit que *roft* en langage Vandali-que & Teutonique signifie un gril. C'est de ce mot Teutonique que vient notre mot François *roft*, & l'Italien *arrostiti*; & non pas de *torrere*, comme je l'ay cru autrefois. L'étymologie de M^r Borel touchant le mot de *roft*, est si extraordinaire, qu'elle mérite d'estre ici rapportée. Il dit que *roft* vient de *rusticus*; parceque le feu noircit & brûle la viande, comme le Soleil hâle le visage des païsans.

ROTE. La Rote est un Tribunal de Rome, dont les Juges sont appelés *Auditeurs de Rote*. M^r de la Crusca parlent de ce Tribunal en ces termes : *Ruota diciamo a quel Tribunale, formato di certo numero di Dottori, che procedono nel giudicare con vicendevoles ordine tra di loro.* Par ces mots, *con vicendevoles ordine tra di loro*, il semble que ce Tribunal ait été ainsi appelé, à cause que ceux qui le composent y servent tour à tour. Mais M^r du Cange dit qu'il a été appelé de la sorte, parce qu'il est payé de carreaux dont l'ordre représente des roues.

ROTER. De *rustare*.

ROTIERE. On appelle ainsi le lieu où l'on met rouir le lin & le chanvre. De l'Alleman *roten*, qui signifie *pourrir* & *rouir*.

ROTONDE. Dans la Satire intitulée *L'Inventaire d'un Courtisan*:

La coquille d'un limacon,

Pour bien lisser une rotonde.

De *rotunda*, substantif; à cause de sa figure ronde.

ROTULE de genou. De *rotula*; à cause

de sa figure. Les Espagnols disent *rodilla*. Voyez Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Arist. page 111.

ROTURE. De *ruptura*, que les Auteurs de la Basse Latinité ont pris pour culture de terre. Encore après dans le Boulenois on dit rompre la terre, pour dire la mettre en culture. Cette étymologie a été remarquée par M^r Bely Avocat du Roy à Fontenay le Comte, dans une lettre qu'il a écrite à M^r du Puy Conseiller d'Etat, & que j'ay trouvé apropos d'insérer en ce lieu. La voyez: *Puisque vous le voulez, Monsieur, je vous diray mon sentiment de l'origine de notre mot roture & roturier. Le Président Fauchet le dérive de rusticus. Pierre de Saint Julien le tire de rompre. La dernière opinion me semble plus conforme à la vérité, quoique simple & vulgaire. Les François, Goths, & Lombards, qui s'élevèrent du débris de l'Empire Romain, & de ses ruines, fondèrent de nouveaux Royaumes; réduisirent les anciens habitants de leur pays de conquête au mesnage, culture, & labour des terres: dont on voit quelques marques dans Senator ou Cassiodore. De-là, la différence des Nobles & Roturiers; premièrement, sous autres mots; & finalement, sous ceux-cy, qui sont en vogue de fort longue ancienneté. De *ruptura*, a esté fait *roupture* & *roupturier*; & puis, par succession, on a délaissé d'y insérer le *v*, en conformant l'écriture à la voix: ainsi qu'on n'écrit plus *elcript* & *elcripture*, & semblables, où nos prédécesseurs entassoient quantité de lettres du tout inutiles, sinon pour montrer la dérivation: ce que Jules César de l'Escale a fort bien noté en ses livres de *Causis Linguz Latinæ*. De *mesme*, de *rupta*, adjectif, ou de *terre rupta*, on a fait *roupte*, & *rouptier*; d'où enfin on a ôté le *v*. *Ruptura*, au vieux temps de cinq ou six cents ans, signifioit le droit ou costume que le Teneur, Cottier, ou propriétaire utile payoit au Seigneur direct pour quelque pièce de terre prise à rompre, essarter, ou mettre en valeur. Une Notice de l'an m. xxii. *Indict. x. Dimiserunt consuetudinem quam requerant, id est, rupturam in medio terre nostre, que est in ipsa Insula Oleronis, annuente Widone, Pictaveni Comite. C'est Guillaume VII. Duc de Guyenne. Le sigma, qu'on trouve quelquefois au mot roupturier, a fait penser au Président Fauchet qu'il venoit de rusticus: au lieu que c'est la marque de la syllabe longue, comme on la prononce en quelques pays. Toutefois, au dialecte commun de ce Royaume, elle est brève, quoique l'u du Latin dont elle est formée, soit long: dépravation qui se voit en autres dictions, où es uns l'u est long par position, & autres, par nature. Exemple: ampouille, boutet, courir, double, écouter, goutte, mouffu, poulain, souffre, souple, soupiter, soutenir, & troubler. Comme au contraire, en autres vocables l'u bref au Latin est changé en ou long en nostre langue: tesmoins coudre, moule, boucle, & coudre, qui sont exprimez de *cudere*, *modulus*, *bucula*, & *corylus*. Il n'y a point de doute que roturier & routure ne viennent de *ruptura*; & n'y en a non plus que route & routier ne soient formez de *rupta* ou *ruptæ*, qu'on disoit au commencement *terre ruptæ*, *terres routes*; puis à la langue, pour parler concis-**

ment, on a omis le substantif, & s'est en contenté de l'adjectif, à l'imitation des Grecs & Latins qui ont fait le semblable ailleurs : témoin Phœbus Apollo, & plusieurs autres. Je me suis appercu de quatre significations au mot de route: une propre, les trois autres métaphoriques. La propre, celle que je viens de dire, laquelle n'est plus en usage, mais dont se void quelque vestige en *Costumes de Nivernois*, titre des *Dixmes*, article 5. & 6. où se lit rompis & routeis: le premier, pour terres nouvellement cultivées, esquelles n'y a apparence ou mémoire de culture faite autrefois: le dernier, pour terres qui de long-temps n'ont été labourées, & esquelles y a apparence ou mémoire de culture ancienne: qui me semble distinction assez gaffe. Aussi Coquille là dessus s'en dégage comme il peut, à l'aide de quelques Chartes du temps esquelles ces mots, à son dire, font de terris ruptis & rumpendis. De ce mot route, proprement pris pour terre rompue & labourée, fut fait routier pour laboureur. Et tout ainsi que quelquefois les Latins se servent d'une même diction pour signifier la chose, le lieu, & la personne, comme en *custodia*, pour la prison, le prisonnier, & la garde, aussi route vint à signifier la terre rompue & celui qui la rompoit. Voilà pourquoy route & routier vont indifféremment l'un pour l'autre dans *Evoissard*, & ailleurs: mais par métaphore, dénotant là les bandes & compagnies, & les soldats dont elles sont composées & tirées des communes du pays, c'est à dire, la plupart de la bêche & de la charrue, & vrais Routuriers aux termes d'apresent. A cette occasion, on trouve toujours en tous les anciens livres *rupta* pour route, & *ruptarij* pour routiers; avec le *v* caractéristic. *Guillaume le Breton* au vii. de sa *Philippide*: *Numerosaque rupta Cadoci*. Ailleurs: *Agmina præfecit totiruptarica regno*. Au ix. faut lire, *Cumque sua nulli rupta parcente Cadocus*: & non *rupta*. Au vii. *Tecum Lupicaria rupta fac est*: où *Meurfin* a mal corrigé *rutta* pour n'avoir pris garde à l'origine du mot de *rûm* en *Nicetas*, & *ruta* en *Guillaume de Nembrige*. Car véritablement l'un & l'autre, ensemble le *rotta* des Italiens: & l'*Alleman* *roite*, selon l'orthographe de *Meurfin*, en *roite*, selon *Wolfgangus Hungarus*, (qui a devant lui corré cette notion) sont empruntés de nostre *Roman* route, que nous avons semé & espanu en toute l'Europe par le moyen de nos pèlerinages de Rome, Constantinople, & Hierusalem. Puis quand le soldat Routier devint larron & brigand, routier fut pris absolument pour cela même. Au temps du Concile IV. de Latran, tenu sous *Innocent III.* Pape, c'est à dire, l'an 1215, *ruptarius* estoit déjà mis pour miles. Car au chapitre xviii. il est dit: *Nullus quoque Clericus ruptariis vel balistariis, aut hujusmodi viris sanguinum præponatur*. Il est vrai que *Binius* a fait imprimer *cottariis*, nonobstant la compilation de *Gratien* & l'édition de *Grégoire XIII.* Pape, qui ont retenu *ruptariis* au chapitre *Sententiam Extra Ne Cler. vel Mon.* Si est-ce qu'une vieille Charte proche du même âge, enseigne que dès lors les Routiers estoient déjà diffamez: disant; *Immunitatem & libertatem Ecclesiasticam, tamquam Ruptarii & prædones*

violare præsumentes, &c. Route, en troisieme lieu, signifie un petit chemin ou sentier, d'où l'on a basty routier, un homme fort rompu & entendu en son art & mestier ou entreprise: & de là est dit en partie courtier, & par contraction, courtier: & de là aussi *Pierre Garcia*, de ce pays, a nommé *Grand Routier* son livre, qui contient les chemins & routes de la mer. Car route, en telle notion, n'est pas corrompu de *rota*, comme aucuns ont euidé; au contraire, il ne se prend jamais pour chemin public, sinon sur la mer, ou avec adjellion, comme quand on dit, Suivez route la grand route: mais route n'est pas chemin à roues. c'est à dire, voye royale, qu'en dit vulgairement le grand chemin des charrettes. Voir le *T* se perd en tous les mots François dépravés de *rota*; comme en roue, rouage, roulier, rouleux; sauf qu'en *Languedoc* on dit *rodier* pour un artisan de roues, & puis *rodier* un puis à raves, avec lesquels on puisé l'eau dans on arrose les jardins à *Toulouse*. Route enfin, par métaphore, se prend aussi pour desconfiture, quand on dit qu'une armée a esté mise en route ou en vauderoute, pour dire, qu'elle a esté rompue & vaincue, quoy que le *seu* *Sieur de la Noue* escrive que nous le tenons des Italiens, ainsi que *banqueroute* quand les marchands ont totta la banca. Je croy bien que le terme de *banqueroute* a esté composé par les Italiens. Car les François n'ont point inventé cette trouperie, mais ils ont emprunté ces deux mots des Italiens, qu'ils ont adapté à leur intention & à leurs mœurs. Toutesfois je ne puis dissimuler qu'en la *Costume de Boulonois* art. 141. il est dit, qu'en cas de desconfiture ou rompture, tous creanciers viennent à contribution; où le mot de rompture, & en son & en substance, approche fort de la *banqueroute* des Italiens. Conclusion: rompte, romptier, rompture, & rompturier, ont même dérivation; & de leur origine première ne dénotoient qu'une même chose. Route estoit routure, routier estoit routurier. Puis l'usage a varié: & enfin routurier est demeuré pour signifier un homme de peote, Coustumier, Courtier, & taillable; auquel est opposé le franc & le noble.

M^r de La Coke, dans son Commentaire sur le titre de *Jure Emphyteusico*, qui m'a été communiqué manuscrit par M^r du Puy: Non igitur Latinum nomen Infitio, sed Grecum Emphyteusis, usurpatum fuit, quamvis Emphyteusis sit proprie Infitio, & quamvis hoc contractus genere initio tantum dati videantur agri deserti, inculti & squalidi, sub lege meliorationis, tamen Emphyteusis tandem dicta fuit de omni datione perpetua sub annua præstatione: eademque forma veteres Franci agros incultos, sylvas vel saltus dederunt sub lege rumpendi, scindendi & aperiendi: quod vulgò dicitur, à la charge de rompre & ouvrir les terres: & inde terra ista vel possessiones rupta, scissa & aperta, deterris à Latina lingua nominibus, dicta fuerunt ruptura, scinda, quasi scissa, & aperiiones quasi aperiiones, pro novilibus, lingua Francica Tentonica dicuntur Exarta: & inde exartate in Capitularibus Karoli Magni: vulgò Effarts & Exarts. De Rupturier exart insignis locus in *Dulla Privilegiorum Monasterii Sancti Felicis in Aragonia*: Decimas

Decimas & primitias de novis rapturis que facte sunt in allodio S. Felicis. Id est, de decimis Novatium : & ita hodie vocamus rotures, ab hac voce raptura, agros rusticos datos sub lege rumpendi & meliorandi : eadem plane forma quâ Latini emphyteuticos. Sic viam raptam & stratam vocamus route. De qua tamen voce diversa est vox alia Francica ruta sine r, quâ, ut Guillelmus Neubrigensis docet *Historia Angl.* lib. 11. cap. 27. & lib. v. cap. 15. significatur turma stipendiariorum militum : & corruptè apud Guillelmum Armericum lib. v. Philippidas, duobus locis, scriptum est rupta cum r, cum sit legendum ruta sine r. Et inde Rotarii, ROUTIERS, ut in veteribus libris scriptum esse Hostiensis notat in capite penultime : Ne Clerici vel Monachi negotiis sæculi se immisceant. Illo loco : Nullus Clericus Rutariis vel Rotariis, aut balistariis, aut hujusmodi viris sanguinum præponatur. Horum enim Rutariorum militum infame nomen esse cepit ob frequentiam latrocinia & populationis. Eodemque sensu Hæreticos Albigenſes dictos fuisse Rutarios, Trithemius scribit in *Chronico Hirsaugiensi*, non quia omnia rumpebant & dissipabant, ut quidam male censent, sed quia militum Rutariarum, ut & latronum, nomen infame fuit. A Rutariis igitur istis, id est Routiers, separandi sunt Ruptarii Routiers, qui non à ruta, sed à ruptura totidem literis dicuntur. Concludamus igitur, rapturam propriè esse terram ruptam vel proscissam, à quo idiotismus Francicus accepit hanc vocem roture, ut à cultura, couture. Eademque analogiâ terra scissa dicitur scincta, vel scinda, à scindendo, in *Constitutionibus Karoli Calvi*, quam vocem terram censualem significare certum est. De illo, inquit, qui agros Dominicos, id est, ad fiscum pertinentes, propterea neglexit excolere, ut novas inde non perfolverat, & alienas scindas ad excolendum propter hoc accipi. SCINDA igitur quod ad culturam scissum est, ut loquitur *Lex. 9. tit. 1. lib. 10. Cod. Visigoth.* & ita hanc vocem explicatam reperio in *Glossario MS.* vocum Germanicarum, que extant in *Legibus Franc. Sal. Ripuar. & Alaman.* Eadem quoque formâ terra aperta dicta fuit aprisio, quasi aperitio, ab aperiendo, in *Præcepto Concessionis* quod Ludovicus Pius dedit Hispanis, edito à Petro Pithæo : Si quisquam eorum in partem quam ille ad habitaculum sibi occupaverat, alios homines undecunque venientes attraxerit, & secum in portione sua quam aprisionem vocant, habitare fecerit. Sic lege ex autographo. Malè editio Pithæi ad portionem, pro aprisionem : quam lectionem, verissimam esse ostendit simile *Præceptum Karoli Calvi*, datum in *Monasterio Sancti Saturnini prope Tolosam*, quod exstat in *Historia Comitum Barcinonensium* : que confirmat superiorem Ludovici Pii Concessionem. Eodem quoque verbo utitur vetus instrumentum *Donationis factæ Romane Ecclesiæ à Berengario, Comite Barcinonensi*, quod Illustrissimus Baronius Cardinalis dedit tom. xi. *Annal.* Ut omnes qui mecum insudaverint ad præfatæ urbis Tarraconensis instaurationem, habeant in confinio urbis suam aprisionem. ABRISIO igitur, est terra in desertis atque incultis locis aperta, ut loquitur dicta *Constitutio Karoli Calvi* : ex qua legendum

in secundo *Præcepto Concessionis* Lud. Pii, editionis Pubæana, Caroti verò qui simul cum eis venerunt, & loca deserta occupaverunt, quicquid de deserto excoluerunt. Malè editio Pithæana de incerto. Ex his omnibus apparet, rapturam nostram Francicam eadem forma & ratione dictam : deductam & derivatam fuisse, quâ apud Romanos Emphyteutis : quod antea hominibus nostris fuit incognitum. Quidam enim censent, sine Authore, roturam veterem esse vocem Tentonicam : quidam ROTURIERS dictos fuisse quasi rucicolas, sine ulla analogia.

Le même de la Coste, à la page 310. de ses *Commentaires sur les Décrétales de Grégoire IX.* se vante d'être le premier inventeur de cette étymologie de ce mot de rotures. Est autem aprisio dicto loco, quasi aperitio : terre ouverte, & défrichée : ut rapturâ, terra rupta : Terre rompue : ut pluribus docui ad *Tu. Cod. de Jur. emphyteutico* : indicata origine vera hominibus nostris hactenus incognita, rapturatum, quæ vulgò vocamus rotures, cum terra data fuerint sub lege rumpendi, à la charge de rompre & ouvrir les terres. Et à la page 385. il ne démontre pas l'opinion du Prédant Faucher, qui dérive roturier de rusticus.

Du Chesne sur ces mots d'Alain Chartier, *On temps de Karisme, ce dit an, se partirent les Routiers du pais de Bar & de Lorraine*, qui sont en la page 112. dérive route de roux, qui signifie cheval en vieux François. Les Latins, dit-il, les appellent Ruptarios, du mot Ruta sive Rupta, qui signifie compagnie de gens de guerre à cheval. Guillaume de Neubrige au livre v. des *Gestes des Anglois*, chap. xv. Per stipendiariam militiam, quam Rusas vocant, expugnato Londuno. Es Guillaume le Breton au livre v. de sa *Philippide* : bellatorumque minorum

Millia dena quater, & Marchaderica Rupta Excedens numerum.

Auquel sens, nos vieux Poëtes François usent aussi Route pour compagnie de gens de cheval. Car ainsi en use l'Auteur du Roman intitulé *Garin le Loherain*, composé du temps de Louis le Jeune.

En sa compagnie ot de Chevaliers mil,

Grant fu la route quant li Dus descendil.

Et ailleurs :

Là veïez les routes assembler,

Et Amantiz lest le cheval aler.

D'où vient pareillement arouter, pour assembler, ou mettre en compagnie. Le même Roman :

Quant mengié orent, & ilorent disné,

Au tref Garin furent tuit arouté.

Et derechef :

L'artiergarde fet le pais rober,

Et les grans proies chargier & arouter.

Mais quelle est l'origine de Route, ou Ruta ? peut estre du mot Roux, qui signifie cheval en vieux langage François : car ainsi le prend aussi l'Auteur du susdit Roman, quand il dit,

Es un mesage sor un rous Atabi,

Novelles conte, & il fu bien oï.

Et peu après,

Huë s'en retorne sor le rous Atabi.

Puis encore ailleurs :

Bien fu apré sor le rous Atabi.

Cestadire, sur le cheval d'Arabie. Ce que j'estime d'autant plus vray, que mesme encor aujourd'hui ceux des Pays-bas appellent Ruter un homme de cheval, en leur langue: & nous, par quelque altération ou corruption de lettres, Reistie.

Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 267. le dérive de l'Alleman *rotte*. *ROTTA*, *RUTTA*, vel *RUTA*, *manus*, vel *globus hominum*, idem ac *schara*, *Gnilielmus Brito in Philippidos libris*:

Hac ex parte Comes Robertus mansit, & hæres

Hugo Novi Castri, Simon, & rotta Cadoci. Et lib. vii.

Walteris Legio, numerosaque rotta Cadoci.

Ac similiter antea, eopse libro:

Tecum Lupicaria rutta

Fac cat.

Sic enim rectè ibidem emendavit à manu amicis noster Joannes Meursius. Vulgò editum rupta. Lupicaria verò rutta vocatur ei à Lupicaro, quem inter Praefectos militares numerat libro sequenti. Usurpat quoque Gnilielmus Neubrigensis lib. 2. cap. xxvii. Stipendiaris Brabantinorum copias, quas ruras vocant. Caesaris lib. 2. Miracul. cap. 2. Prædonibus, quorum multitudo rura vocatur, se conjunxit. Et lib. xi. cap. liii. Multitudini prædonum, quæ rutta vulgò dicitur, se associavit. Matthæus Parisius in Richardo I. ad ann. cto cxcvi. Qui duces fuerunt catervæ, quam ruttam vocamus. Neque nescivere Græci. Nicetas in Balduino Flandro: Μοίρεν, τὴν πύλιν αἰρημένην. Turmam, quam rottam vocabant. Est verò rotta, vel rutta, à Germanico rotte: quomodo dicimus, een rotte soldaten; item rotten, congregari. Videri autem possit rotte esse ex eo, quòd & Germanis tot idem ac rota Latinis. Nempe à rotunditate fuerit: quomodo dicitur globus hominum. Sane Scaliger ad Varronem censet, turma similiter esse à τῦρος, rotunditas. Nec tamen de istiusmodi conjectura cum quoquam contendero. Eoque, communiorē secutus opinionem, in iis quæ originis sunt barbara, reposui. Et il dérive ruptarius de l'Alleman ruter: RUPTARIUS quoque in ortu barbaris locum habeat, si inde sit, quòd Germanis, ac Belgis, ruter sit equus: ut opinio est doctissimi Wartsii in Glossario quòd addidit Matthæo Parisio, à se longè feliciter recuso. Est apud Matthæum hunc, in Henrico II. ad ann. cto cxxiv. Nuntiatum est ei, electam Regis filii sui militiam apud Dolensem urbem à Brebancis, & Ruptariis, circumclusam. Ac mox: Sed priusquam veniret, hostium suorum maxima multitudo, à suis Ruptariis fuerat interempta. Ac similiter, apud eundem alibi. Interim ruyter pro equite simplici à statuas dici pro ryder, à ryden; unde & rheda. Quare nec placet esse à ruyten, pradari; populari. Ut neque à ruyt, defensor; neque à ruyt, signifiante vivus, sive habenam. Quorum prius Mekeycho visum, alterum Drusio.

Voyez Meursius dans son Glossaire, au mot *ryt*. L'opinion de Monsieur Besly me paroît la plus vray-semblable. Mais afin de mettre les Curieux en estat de pénétrer plus avant dans la connoissance de la vérité, par la comparaison qu'ils feront des diverses lumières, que plusieurs

hommes de singulière doctrine ont découvertes sur le mesme sujet; j'ay jugé apropos d'extraire, & de transcrire en cet endroit, ce que Cambden, très-diligent Historien; M^r de Gyves, très-digne Avocat du Roy au Siège Présidial d'Orleans; & M. d'Avezan, très-célebre Docteur Régent en Droit de l'Université d'Orleans, ont, chacun à leur égard, touché de *rura*, & de *rutarii*.

RUPTARIOS (dit Cambden in *Ostadinis* page 668.) vocavit hæc ætas externos illos & predatorios milites, quos à Belgia, & aliunde in subsidium Regis Joannis, Falcausus de Brent, & Walterus Buc, adduxerunt. Et page 672. ex *Historia Meliossensi*: Joannes Rex Northumbriam totam pervasit cum suis Rutariis.

Voicy ce que M^r de Gyves en a écrit en la Lettre que j'ay déjà citée sur le mot *ressit*:

Je ne puis approuver la différence que M^r Dominici s'efforçant d'expliquer au 21. feuillet de son *Traité de Prærogativa Alodiorum*, le 1. ch. du xvii. titre du livre 1. de la v. des anciennes *Compilations des Decretales*, essaye d'establir inter *Ruttarios* & *Ruptarios*: fondant, sans doute, sa conjecture sur ces passages de Guillaume de Neubourg, au chap. 17. du livre 11. de *Rebus Anglicis*, *Stipendiaris Brabantionum copias*, quas *Rutas* vocant, accersivit. Et au 15. chap. du v. livre: Rex per stipendiarium militiam, quam *Rutas* vocant, expugnato & capto Ifonduno; comme si ce mot de *Ruta* avoit un rapport nécessaire à l'adjectif *stipendarius*. Je penserois plutôt que *Ruta* & *Rupta*, *Ruttarii* & *Ruptarii*, sont synonymes, & ne signifient qu'une mesme chose. Ainsi les mesmes troupes qui prirent Ifondun en Berry, que Guillaume de Neubourg appelle *Rutas*, sont appelées *Ruptarii* par Guillaume le Breton, des *Gestes de Philippe Auguste*: Qui imperat *Ruptariis*, *Cotarellis*, *Marchaderis* *Esoldinum* capit & munit ad opus *Richardi Regis*. Et le mesme, comme je croy, au livre v. de sa *Philippide*, dit:

Quos Marchaderi sic clausit Rupta, quod ambo

Dum patriæ pugnant, capti, vinetique catenis.

Où, s'il faut mettre quelque différence entre ces mots, je voudrois dire, que *Ruta* est un terme particulier de l'ancienne milice de Brabant, laquelle les Princes voisins taschoient d'attirer à leur solde, à cause de l'estime de courage & d'adresse qu'elle s'estoit acquise dans les guerres, ainsi qu'il se recueille du mesme Poëte au 12. livre du mesme Poëme:

Othonis socer Henricus, cui mille catervas

Exhibet, & plures Barbancio, sævior alter

Quò nusquam est populus bello, nec assuetior armis.

De manière que *Ruta* voudroit dire un Corps de gens de guerre, comme en Grec une phalange; une légion à Rome; en France, une compagnie d'ordonnances; un tercio en Espagne: & dans les passages cy-dessus allégués, ce terme ne se rapporteroit à *stipendiaris* que par accident, & à cause que cette milice de Brabant étoit lors à la solde du Roy d'Angleterre, laquelle n'eust pas esté autrement dénommée, quand elle eust combattu

combats pour son Seigneur, ou pour sa patrie. Ruptarii sont soldats & gens de pied, qui estoient tirez de la campagne, gens agrestes & accoustumiez à rompre la terre; sueti terram rumpere; unde Ruptarii. Ils sont aussi appelez Communes & Coteaux, comme estant tirez des Coteaux, qui sont mesnages champêtres: & le témoignage de Guillaume le Breton en ces mots; Anno 1183. interfecti sunt in pago Bituricensi Cotarelli, qui vulgò dicuntur Ruptarii, uno solo die septem millia; me persuade qu'ils ne jouissoient pas d'une si profonde paix, que se l'est persuadé l'Auteur au fuillet 22.

Et M^r d'Avezan déduit ainsi succinctement son opinion en la page 363. de l'excellent livre des Servitudes Prédiales, qu'il a depuis négocié donné au public; à l'endroit où il montre, qu'il n'y a personne qui ne puisse imposer des servitudes sur les fonds qu'il tient à emphyteose:

Licet autem in initio hæc contractus genere danti tantum videantur agri deserti; inculti, atque squalidi, sub lege cultura & meliorationis: verum tandem emphyteusis dicta est de omni datione perpetua, sub annua prestatione vel pensatione. Eademque forma veteres Franci agros incultos, sylvas, vel saltus, dederunt sub lege rumpendi, scindendi & aperiendi, quod vulgò dicitur, A LA CHARGE DE ROMPRE ET OUVRIR LES TERRES. Et inde terra ista vel possessio, rupta, scissa, & aperta, detorta à Latina lingua nominibus, dicta fuerunt ruptura; scindæ, quasi scissæ; & apertiones, quasi apertiones, pro nevalibus; in idiotismo, TERRES OUVERTES DÉFRICHÉES. Et ita hodie vocamus ROUTURES, à voce ruptura, agros rusticos datos initio sub lege rumpendi & meliorandi; eadem plane formâ quâ Latini emphyteuticos. Ruptura est propriè terra rupta vel proscissa, à qua idiotismus Francicus accepit hanc vocem, ROUTURE, ROUTURIERS: & malè quidam existimant ROUTURIERS dictos fuisse, quasi ruricolos, vel rusticos, sine ulla analogia.

ROUABLE. Voyez roable.

ROUAGE. C'est un droit Seigneurial, lequel se prent sur le vin qui est vendu en gros, & transporté par charoy, & avant que la roue tourne. Voyez Ragueau en son Indice. De rotaticum, ou rodaticum. M^r Bignon sur les Diverses Formules, page 347. RODATICUM. Capitul. lib. vi. cap. 219. Ut nullus homo presumat tholoneum per vias, nec per villas rodaticum, nec pulveraticum recipere. Hodie ROUAGE; quod velligalis genus ex vino vendito colligitur. Rotaticum in Diplomate Dagoberti Regis, de mercato Sancti Dionysii, ubi varia tributorum nomina recensentur; & in Præcepto Confirmationis Pipini Regis de eodem mercato: Nec de navigiis, nec de portibus, nec de carris, nec de salinis ullum tholoneum, vel formaticum, seu rotaticum, vel pontaticum, vel portaticum, vel salutaticum, seu cespitaticum, live mutaticum, vel aliquam exactionem aut consuetudinem exigere. Voyez Vossius de Viis Sæmonis page 266.

ROUE. Supplice. Ce supplice a été élé-

gantment décrit par Contius sur le Titre De Publicis Judiciis aux Institutes, en ces termes: Hodie etiam rota post multa secula introducta est. Cruci similior quam furca. Primum enim in Cruce ad quatuor ejus ramos ligantur miseri corporis brachia & crura, deinde velle ferreo confringuntur; postremò lacerum & confusum corpus de Cruce deponitur, & rota in altum erecta imponitur supinum, adhuc vivum ac sentiens, inò etiam siens, quò magis insensum solem oculis jam semiclausis ingemiscat, ac mortem, ceteris hominibus horrendum malum, summi voti loco advect, atque nimis diu cunctantem accuset. Miserrimum ac verò crudelissimum spectaculum, & tamen oculis Christiana pietatis (ô tempora!) quotidie diversans. Scirem hujus tam memorabilis tormenti tam ingeniosum in penas artificem aut inventorem: secundas ei nunc aut tertias tam præclari facinoris palmas post Phalaridem aut Tarquinium deferrem. On ne fait point l'inventeur de ce supplice. On fait seulement qu'il a été inventé en Allemagne, & que c'est le Roi François I. qui l'a introduit en France. Jan du Tillet Evêque de Meaux a écrit qu'il y fut introduit en 1535. Anno 1535. lex contra latrones lata, salutaris admodum omnibus peregrinantibus & iter facientibus, ut pedibus, brachiis, dorso spinâ & cervice fractâ & conquassatâ, tamdiu sublimis in rota vivant, quamdiu animam de calo trahere poterunt. C'est dans la Chronique, L'Ordonnance de François I. par lequel ce supplice fut introduit en France, est du mois de Janvier 1534. & elle fut publiée & enregistrée au Parlement l'xi. du même mois de la même année. Et, ce qui est remarquable, elle est contre ceux & celles qui volent de nuit les passans dans les villes & hors les villes, & qui les tuent ou les blessent. Et il y a des exemples de femmes rouées.

Mais avant François I. ce supplice avoit été pratiqué en France. Le Président Baucher au livre 3. de ses Antiquitez Gauloises chapitre 19. Grindion fut mis sur la roue, punition lors commune entre les François, & remise en usage l'an 1535. pour faire peur aux voleurs par ce cruel châtiment, pratiqué de tout temps en Allemagne contre les gouteurs de chemins. Un Manuscrit de Guillaume Bardin Conseiller Clerc au Parlement de Toulouse, lequel vivoit en 1440. En l'an 1370. le Parlement de Thoulouse étant transféré à Montauban à cause de la rebellion de Toulouse, fit le procès à un nommé Jan de Burnamour, qui étoit l'auteur de la rebellion; & le condamna au supplice de la roue, qu'il souffrit devant la porte de l'Abbaye de Montauban. Ce Manuscrit m'a été communiqué par M^r Masnau Conseiller au Parlement de Toulouse, & Commissaire de la Chambre de Justice, homme d'un mérite extraordinaire.

Il me reste à remarquer que notre supplice de la roue est différent de celui des Grecs. Cujas livre 3. de ses Observations, chapitre 28. Itaque, ut ex eis locis apparet, supplicium illud quod Franciscus Rex in grassatoribus instituit, ut fractis membris semianimis in altum elatis rotis supinè imponentur, ab rota illa veterum, cui homines alligati crudeliter torquebantur ac distendebantur,

longè dissimilimum est: quod tamen non desunt qui negarint, adducto falso aut depravato testimonio ex Ammiani Marcellini libro 21. Brodeau livre 2. de ses Mélanges, chapitre 10. De rota, ut ita loquar, Germanico supplicio, triginta ab hinc annis in Galliam translato, ut de re vulgò nota, nil æturnum sum. Hoc unum dissimulare non possum, pudendo Ludovici Calii lapsu diversum ab eo esse, quod ῥοζα Græci appellant. Antiphon. &c. quæ nihil ad Germanicam pertinere, nemo non videt; in qua fontes, jam datæ pœnis, non plus doloris sustinent, quam si humi strati jacerent.

Ce supplice, de la Roue, qui nous est venu d'Allemagne, a été ainsi appelé, ou parcequ'on expose les suppliciez sur une roue, ou parcequ'en Allemagne, on romt avec une roue les membres de ceux qui sont condamnés à ce supplice: ce qui se pratique aussi en Dannemark. L'Histoire de Dannemark d'Erpoldus Lindenbrogius, article 92. Nam anno statim sequenti captus est Ravelonus, qui extra Roskiliam rotâ perculsus occubuit, in ultionem interfecti Erixi.

ROUELLE. de veau. De rotella: acause de sa figure ronde.

ROUEN. Ville. Capitale de Normandie. De Rotamum, qui a été dit pour Rotomum, dit pour Rotomagum. Magum est un mot Celtique, qui signifie oppidum. M^r Bochart liv. 1 des Colonies des Phœniciens, chapitre 42. page 737. Multo plura in magum desinunt: ut Rhotomagum, Cesaromagum, Neomagum, Noviomagum, Diuomagum, Argentomagum, & alia triginta minimum, ferè Gallica, aut Britannica, aut Germanica circa Rhenum. Falluntur qui vadam explicant: neque enim Rhotomagi Sequana vadus est; nec Padus Bodincomagi, ubi præcipua Padis altitudo incipit. Unde est quod Lingurum Lingua Bodincum ibi vocant, id est fundo catenentem. Ita Plinius lib. 3. cap. 16. Proinde Rhenum & Ortelium, & Camdenum siquor potius, qui domum aut oppidum interpretantur, tanquam auctore Plinio cui, eo loco quem citavimus, Bodincomagum est oppidum ad Bodincum. Hanc interpretationem maximè firmat Lingua Phœnicum, quæ מָגוֹן magon, est habitaculum. Sic מִקְדָּשׁ מָגוֹן ex habitaculo sanctitatis tuæ, id est à cœlis, Deut. 26. 15. מִקְדָּשׁ מָגוֹן habitaculum domus tuæ, id est templum, Psal. 26. 8. מִקְדָּשׁ מָגוֹן habitaculum draconum, Jerem. 9. 10. מִקְדָּשׁ מָגוֹן habitaculum leonum, Nabum 2. 12. Hac voce nihil frequentius. Literam מ per g effero, ut in Gaza, Gomorria, Segor, &c. Inde & מָגוֹן Magon, urbs Judee Jos. 15. 55. Et alia מָגוֹן Magon, Jud. 10. 12. cui servierunt Israëlita: בעלמָגוֹן Baalmagon, urbs Moab, Ezech. 25. 9.

ROUGE. De rubius, dit pour rubem. Rubius, rubius ROUGE. Cependant, si on en croit Joseph Scaliger, rubens ne signifie point rouge. Voicy ses termes, qui sont de la page 225. de ses Remarques sur Varron de Re Rustica: Cave ne rubeum pro rubro accipias. Id enim faciunt qui barbarè loquuntur. Nam rubeus hic primâ productâ. Et veteres potius robeum scribebant: quod & robum dicebant, &c. In Veteri Inscriptione, &c. VITULO ROBIO ET VARRI. Il cite

ensuite ces paroles de Servius, Nisela, minus agrestis robem. Et il ajoute, Hinc robos boves à rusticis vocatos auctor Festus: hoc est, ξαδύς. L'opinion de Scaliger est réfutée par cet endroit des Gloses Anciennes, robem, ῥοζός.

ROUGEOLE. Maladie. De rubiola: acause de la rougeur qu'elle apporte au visage. M^r de Saumaize dans son Traité De Annis Climactericis pag. 726. Quæ dicuntur hodie variolæ & morbilli; Rubiolas nos vocamus: non nemo credit hodiernorum Medicorum antiquo ævo fuisse incognitas. Sed Valens inter Climacteros puerilis ætatis & morbos qui eos faciunt aut frequentem puerorum aiaçwv, ῥοζιῶν ποτὶς, & ἐκζέμα. Illa respondent Rubioli sive Morbilli, hæc Varioli. Aetius Amidenus utriusque morbi meminit. Lib. 3. ῥοζιῶν ποτὶς appellat: ut hinc sciamus hoc puerorum peculiare esse malum, quò cutis eorum colore rubro tota quasi efflorescit, quem Græci αἰδαῖος & αἰδαῖος ῥοζία vocant. His jungit φλυκταινὰς, αἱ καὶ δὲ ῥοζία καὶ τὴν ἐκζέμα καὶ ῥοζιῶν, quæ sunt Variola nostra, tubera vel ulcera in lucentes & nidas pustulas surgentia. Bucastus ῥοζία ea Veteres nominabant, quia urbi Bubasti Egyptiæ familiaris hic morbus, &c.

ROUGET. Poisson: ainsi appelé de sa couleur rouge; pour laquelle les Latins l'ont appelé rubius & les Grecs ῥοζός. Les Gloses Anciennes: ῥοζός, ῥοζός, rubem.

ROUILLE. De rubigilla, diminutif de rubigo. Rubigalia se trouve pour la Feste du Dieu Rubigus qu'on invoquoit contre la rouille des blés.

• ROUIR: Comme quand on dit, faire rouir du chanvre. De ru, ancien mot François, qui signifie ruisseau: & qui a été fait de rivus: & pour lequel on a dit rou, Rivus rivi, rivi, rui, Rouir: qui est comme qui diroit rivo madefacere. Nicot écrit ruir, au mot ruir: & ronir, au mot chanvre, où il rent en Latin le mot de chanvre rani par cannabis fluviosa. D'autres le dérivent de l'Alleman rosen. Voyez rotiere.

ROULLER. De rotulare.

ROULLEAU. Derotulellum. Voyez rouelle.

ROUPEAU. Espece de Héron. Voyez le Dictionnaire de Monet.

ROUPIE. Oiseau. Il y a quelques paysans au Mayne, dit Belon dans son Ornithologie, liv. 7. chap. 9. qui nomment la gorge rouge gadrille. Et pource qu'on la voit venir aux villes & villages lorsque les roupies pendent au nez des personnes, les autres l'ont nommée une roupie. Elle a été ainsi nommée de la couleur de la gorge. Rubem, rubius, rupius, rupia, ROUPIE. Les Angevins, pour cette raison, l'ont appelée rubienne & rubiette. Voyez cy-dessus Gorge-rouge.

ROUPIE. Lat. stiria. Je ne say d'où ce mot a été dit en cette signification, s'il ne l'a été de la rougeur du bout du nez de ceux qui ont des roupies.

ROUPILLE: petite casaque, casaguin. De l'Espagnol ropilla, diminutif de ropa, mot de même signification. L'Espagnol ropa a été dit pour roba. Voyez robe.

ROUSSI. Cuir de roussi. Par corruption, pour cuir de Russie: comme le prononcent encore quelques Antiquaires.

ROUSSIN.

ROUSSIN. Dans tous les vieux livres vous
 trouverez toujours écrit *roncin* par un *c*. Les
 Italiens disent aussi *roncino*; & les Ecrivains
 Latins du bas siècle *roncinus*; & les bas Bretons,
roncer. Vossius de *Vitis sermonis* pag. 268.
RUNCINUS idem ac equus spado, sive cance-
rius. Bernardus Claraualensis in Vita Sancti
Malachia. cap. xx. Runcinus durè portans.
Matthæus Parisius in Vita xxiii. Sancti Alba-
ni Abbatum: Juravit idem Abbas Guilhelmus,
se centum equos uno anno in diversis partibus
Abbatiz, quorum alii erant manni, alii runcini,
alii veredarii, alii verò averii. &c. Ubi de mannis
& veredariis est manifesta: non item de runcinis
& averiis. Averii sunt equi jugales, plaustris,
vel aravis juncti, à Gallico ouvrir. Sic usus
Rogerus Hovedenus in Richardo primo ad an-
num c19. cxciv. Inquiratur de quot bobus
& averiis singulæ carucæ valeant instaurari. Erat
autem precium bovis 1v. solidi, & vaccæ simi-
liter, & averii similiter. Qua de voce pluribus
Spelmanus in Avera: RUNCINUS verò, ut dixi,
est canterius; hoc est, equus castratus; qui Germa-
nis ac Belgis ruy: ut ruyen castrare, evirare.
Ce qui pourroit faire douter que ce mot n'ait
été fait de l'Alleman ruff, qui signifie cheval.
Je croy neantmoins qu'il en vient, & que nous
*avons fait roussin de ruff, par diminution: **
comme bonquin de book. ¶ Voyez cy-dessous
au mot bonquin. Ruff, roux, roussin, roncín.
Anciennement nous disions roux pour cheval.
L'Auteur du Roman, intitulé Garin le Lo-
heran:

Es un meſſage ſor un rois Arabi.

Novelles conte, & il fut bien oï.

Et en'ûte :

Hue s'en retourne sur le roux Arabi.

Les Italiens ont aussi fait de là leur *roncino*.
Ross, *rossinus*, *rossinus*, *roncino*.

ROUTE. M^r du Cange, dans ses Etymologies Françaises: *ROUTA: Ruptariorum, seu rulticorum, cohors inconstita: inde pro via seu itinere, quo ii gradiuntur.* De *rupta*. Voyez le Glossaire Latin de M^r du Cange au mot *rupta*, & son Glossaire sur Vilardouin, au mot *rote*, & cy-dessus le mot *rosure*.

ROUTIER **NICOT**: **ROUTIER**, proprement prins, c'est un indice & adreſſement de chemins, ſoit par terre, ſoit par mer. Selon laquelle ſignification, le livre contenant les adreſſes des navigations eſt intitulé Routier, & Pilotage de mer. Et moins proprement, il ſignifie un qui a hanté longuement les chemins & voyages. Selon ce, on dit Un vieux Routier: tantost en bonne part, pour celui qui de long temps eſt uſité à quelque choſe, & en icelle bien verſé & expérimenté: **Veteranus**: tantost en mauuaiſe part, pour un fin homme, caute, & ruſé: qu'on dit auſſi fin routier: **Veterator**. **ROUTIER** auſſi, en conſéquence de cette derniere ſignification, eſt prins pour aggreſſeur de paſſans. Jean le Maire en ſes illuſtrations: Il tenoit eſpies & Routiers aux chemins, pour deſtrouſſer & meurtir les paſſans. Voyez le Gloſſaire de M^r du Cange au mot **raptrarius**.

ROUVRE. Vieux mot qui signifie *chêne*.
De *robore*, ablatif de *robur*.

ROUX. De *russus*. Catulle : *Russam defricare gingivam*. C'est ainsi que ce lieu est cité par Apulée dans son Apologie. Voyez Meurhus dans son Glossaire au mot *ρούμος*. Martial :

Roma magis fuscis vestitur, Gallia rufis :

Et placet hic pueris militibusque color.

R U. Voyez *Russien*.

RUBAN. De *rubens*. *Rubens*, *rubennus*, *rubannus*. РУБАН. Les plus beaux rubans sont de couleur de feu. Voyez *nastro* dans mes Origines de la langue Italienne. Les Espagnols l'appellent *vera*, de *vista*.

RUBARBE. Par corruption, pour *rheubarbe*. De *rheubarbarum*; dit aussi par corruption, pour *Rha barbaricum*. Rabelais 3. 50. parlant des étymologies des plantes : *РНАВАРЪ*: de *Fleuve Barbare*. nommé *Rha*, comme atteste *Ammianus*. Monsieur de Saumaïse, sur Solin page 798. *Rha Barbaricum, nostram est rheubarbarum*: & ce qui suit; que je vous conseille de voir.

RUBI. Pierre précieuse. De rubins, acau-
se de sa couleur rouge: d'où les Grecs l'ont ap-
pelée *ροδις*; cestàdire, de couleur de rose. Saint
Epiphane: *χαὶ ὁ αὐτὸς ὀφείας καλεῖται παλασίτης.*
ὁ δινύρος, ροδιός. ὁ πέικος, γάικος. ὁ νύπριος, ὑδαρέ-
νιος πύπρι, λόγεται χαιμαῖος, ὁ δὲ πέμπριος, πελαλί-
μος.

RUBIENNE. Oiseau. M^r de la Rongere
Quatrebarbes, dans son Histoire Généalogique
manuscrite de la Maison de Quatrebarbes, livre
1. *Les Seigneurs de Sourches le Vayer, au Maine,*
sont obligés d'apporter à Montsfray, autre Sei-
gneurie du Maine, tous les ans, à la Feste de
l'Angevine, un petit oiseau nommé rubienne,
dans un chariot tiré à quatre chevaux. Et le
Seigneur de Montsfray de son costé est obligé
de donner à dîner à ceux qui l'apportent, &
de defrayer leur équipage. De rubiana, fait de
rubini, dit pour rubens. Voyez rouge. Et cet
oiseau a été ainsi appelé, de sa gorge rouge.
Voyez gorge rouge.

RUBRIQUE. De *rubrica* : acause que les Rubriques s'écrivoient en lettres rouges

RUCHE. J'ay dit dans la premiere édition de ces Origines, que ce mot venoit peut-estre de *rupa*, acause que les abeilles se mettent souvent dans des roches. Virgile :

*Sape etiam effossis, si vera est fama, latro-
bris.*

*Sub terra fodere larem: penitusque reposita
Pumicibusque cavis, exesaque arboris antro.*

Stace livre 2. de la Thébaïde :

Sic ubi pumiceo pastor rapinurus ab anstro,

Armatas crexit apoc.

Claudien , contre Ruffin :

— Veluti pastoris in ora

Commata glomerantur apes, qui dulcia rapen

*Mella trabis, pennasque cieat, & spicula
rendunt;*

Et tenuis saxi per propugnacula cuncta

Rimosam patriam, dilectaque pumicis antra

Defendunt, pronôque favos examine velant.
Homere, Iliade B.

————— ἡμεῖς δὲ καὶ,

Ὡς π ἴππε εἰς μαλιπᾶσι ἀδιδάων

Πίστευε οὐ γλαφυρῆς ἀπὸ νόου ἐρχομένην.

M M m m

Apollonius, livre 1. de ses Argonautiques:

ὅς δὲ μάλιστα ὁμιλεῖς μέγα μάλιστα τῆς,

ἢ μάλιστα, πῶς οἱ κατεῖχοντο,

Αἰ δὲ πῶς πῶς μὴ ἀνέεσθαι οἱ αἰσχυροί

Βοηθῶντες καὶ ἄλλοι, ὅτι οὐδὲ δὲ λυγροί

Καὶ πῶς πῶς οἱ πῶς οὐδὲ ἀλάντες.

Dans le Plaine 80 Et de petra melle saturavit eos.

Et cette dérivation me sembloit assez naturelle, le P se changeant tres-souvent en CH. propre, *PROCHUS*; *apium*. *ACHUS*; *spina*, *ACHUS*; *Clipiacum*, *CLICHY*. Mais ce qui pourroit faire douter de cette étymologie, c'est ce que dit M^r Borel dans ses Antiquitez Gauloises page 345. qu'en Languedoc on fait les ruches d'écorces d'arbres, d'une seule piece qu'on appelle *rusque*. Et le mot de *rusca*, pour le marquer en passant, se trouve en cette signification dans cet endroit de la Vie de Saint Lupicin, Abbé de S. Claude, nombre 2. Si v rō vis fr goris se e ingo sisses austerior, habebas ad propria stature menuram, in modum cuna decoratam ex arbore *ruscam*. atque utriusque capiti ex eodem cortice affata clusoris. Et on pourroit ajouter à cette remarque de M^r Borel, que, selon M^r du Cange, *rusca* est pris pour une ruche dans cet endroit du Synode d'Oxford, de l'année 1187 Et quis dec ma debentur de herbis hortorum, apibus, jumentis, &c panagiis, silvis calui, *rusci*, sano, herba: & dans cet autre du *Monasticum Anglicanum*, tome 2. page 986. Decimam de agnis, de caseis, & velloribus, de porcellis, & de panagio, & de *ruscis*, & de *saldrivis*. Il pourroit être que dans ce dernier passage le mot *rusci* auroit été employé pour celui de *ruches*: mais je doute fort qu'il le signifie dans l'autre; aiant été parlé d'abeilles auparavant: de *herbis hortorum*, *apibus*. Quoyqu'il en soit, si *rusca* a signifié une ruche, je croy qu'il a été fait de *rupes*, de cette manière: *rupes*, *rupis*, *rupiscum*, *rupisca*, *rusca*, *ruche*. Et ce qui ne me confirme pas peu dans cette creance, c'est que Villaroche, qui est une Terre du Chapitre de Notre-Dame de Paris, est appelée *Villarufca* dans les Titres Latins.

RUE: pour le *via* des Latins: car c'est ainsi qu'il faut dire, & non pas *vicius*, qui n'est pas Latin en cette signification. De *ruga*. Le Glossaire, intitulé *Excerpta ex aliis veteribus Lexicis Græco-Latinis*, &c. au chapitre de *Civitatibus*: *quadrivium*, ἀμφοδῖν. *platea*, ἀγυή. *ruga*, ῥύμν. *angiportus*, ἐκκένος. Jan de la Coste dans ses Sommaires sur les Décrétales du Pape Grégoire IX. page 411. *Wilhelmus Tyrensis Archiepiscopus scripsit*, lib. 12. de *Bello Sacro* cap. penultimo & ultimo. *Dominicum Michaëlem, Venetiarum Ducem*, anno Domini 1223. *Syria*, vel *Sancta Terra*, littoribus applicuiffe cum ingenti exercitu, tunc captivo Balduino II. Rege Hierosolymitano; eumque perhonorificè excepim fuisse à Patriarcha, Constabulario & Canecario, ceterisque proceribus regni, tam laicis, quam Ecclesiasticis; & tandem inter Venetos & regni Proceres idem fuisse factum certis conditionibus, quarum seriem ex ipso autographo recenset in dicto capite ultimo: ex quibus ha notanda sunt; In omnibus scilicet supradictis Regis, ejusque suc-

cessorum sub dominio, atque omnium Baronum civitatibus, ipsi Veneti Ecclesiam, & integram rugam, unamque plateam, sive balneum, nec non & furnum habeant, jure hereditario in perpetuum possidenda, ab omni exactione libera, sicut sunt Regis propria: ubi rugam vocat vetus *Charita vicum*, ut ex sequentibus apparet: *Burgenses*, inquit, in vico, & domibus Veneticorum: & inde hodie nos vulgò dicimus rue: voce, ni fallor, *Tentonica*, vel veteri *Gallica*; ne leuga, vel treuga, ex ead-m lingua: civitates enim constas esse divisas in rugas, vel vicos.

Les Espagnols disent aussi *rua*, dans la même signification. Bonaventura Vulcanius s'est mépris, en corrigeant dans le Glossaire allégué, *rua* au lieu de *ruga*: & M^r Guyet en y corrigeant *ruma*, au lieu de *ruga*. Mais *ruga*, en cette signification, peut avoir été fait de *ru-na*: de cette manière: *ru-na*, *ruma*, par métaplasmé, *rumicus*, *rumica*, *ruca*, *ruga*.

RUE: herbe. Gr. *πύραον*. De *rua*. Les Glosses Anciennes: *rua*, *πύραον*, Varron livre IV. de *Lingua Latina*: *Qua in hortis nascuntur, alia peregrinis vocabulis*; ut *Græcis*, *ocymum*, *menta*, *rua*, quam nunc *πύραον* appellant. Le mot Grec est *ρύμι*, ou *ρυμ*. Helychius: *ρύμι*, πὲς *εὐφρονα*, καὶ *πύραον* λέγουσι. Iolais dans son livre des Villes du Péloponnèse, avoit remarqué que *ρύμι*, en cette signification, étoit un mot du Péloponnèse. Le Scholiaste de Nicandre sur les *Thériaques*: *Ἰολαός, ὅς τῃ περὶ Πελοποννησιακῶν πόλεων, τὸ πύραον ὑπὲρ Πελοποννησίου ΠΥΤΗΝ ἐκλήθη φησὶ. ρύμι & ρύμι* ont été faits de *ρύμι*, *germino*. *ρύμι*, *ρυμίν*, *ρυμίν*, *ρυμίν*, *ρύμι*, *ρύμι*. Je donneray icy par occasion l'étymologie de *πύραον*. Plutarque dans ses *Sympotiques* 1.1. le dérive de *πύραον*, *denso*, aculé de ce qu'on dit que la rue fait cailler la semence dans la matrice. Le Scholiaste de Nicandre, après en avoir donné la même étymologie, ajoute, ὅς δὲ τὸ πύραον φησὶ τὸ πύραον: qui est une étymologie peu vray-semblable. Selon moy, *πύραον* a été fait d'*ῥύραον*, mot de même signification selon le témoignage d'Eustathius sur l'*Iliade* 8, page 701. de l'édition de Rome. On y a préposé un *π*, comme en plusieurs autres mots. Voyez mon *Traité du Changement des Lettres*. Et *ῥύραον* me paroît avoir été fait de *ρύμι*, *luxurius*.

RUE aux ours. Par corruption, pour *rue aux ours*. Voyez cy-dessus *oye* & *outarde*.

RUE Boutebris. Par corruption, pour *Erembourg de Brie*. Cette rue fut ainsi appelée, d'*Erembourg de Brie*, Fondatrice du Collège de Maître Gervais Chretien. Ce qui se justifie par une pierre qui se voit sur la petite porte de ce Collège, sur laquelle on lit *Eremburgis Bria*.

RUE de la Truanderie. Voyez *tru*.

RUE des Marmousses. De *Marmoretis*. Voyez *Marmouët*.

RUE DES TOURNELLES. Voyez *Tournelles*.

RUE Gallande. Rue de Paris près la Place-Maubert: ainsi dite, par corruption, pour *Garlande*; des Seigneurs de Garlande, à qui tout cet endroit de la ville de Paris appartenoit. M^r le Baron d'Auteuil, en la Vie d'Etienne de Garlande, Chancelier & Sénéchal de France, & principal

principal Ministre d'Etat sous Louis le Gros: Il fut fait Archidiacre de Nostre-Dame de Paris, comme il se voit par divers Chartes de cette Eglise, & spécialement, par le titre de Fondation de la Chapelle de Saint Aignan; par laquelle Garlande donna pour cet effet deux clos de vignes, dont l'un étoit situé au bas de la Montagne de Sainte Geneviève, vers le lieu où est à présent la Place-Maubert. Cette particularité semblera peut-être légère; mais elle se trouvera moins inutile, quand on verra qu'elle apprend une antiquité de la ville de Paris; & que ce quartier, qui étoit alors une campagne, appartenoit quasi toute entière aux Seigneurs de Garlande, pour quelque beau Fief qu'ils avoient aux environs de cette Place-Maubert, & du Petit-Pont; & cela est si vrai, que jusqu'à présent la grande rue qui mène à cette Place-Maubert, est encore appelée la rue Garlande; & par corruption, Gallande. Ce fief existe encore.

RUE GIL-COEUR. Par corruption, pour *Guy-le-Cuens*. André du Chesne dans ses Notes sur Alain Chartier: *Loy de Sancerre*, Chevalier, Connétable de France, vendit, céda, & transporta, à Révérend Pere en Dieu, Monseigneur Guérant d'Athies, Archevesque de Bezançon, Conseiller du Roy, acheteur pour lui, ses hoirs, & pour ceux qui de luy auroient causé en temps à venir, pour & parmy le prix & somme de trois mille livres tournois, un eseu d'or à la Couronne, pour vingt deux sols six deniers tournois la pièce; une maison, hostel, jardins, & preaux, seant à Paris entre le Pont faisant le coin de la rue d'Arondelle & de la rue Guy le Comte: l'une des portes dudit Hostel faisant issue en ladite rue d'Arondelle, & l'autre en celle de Guy le Comte. ¶ *Guy le Cuens*, qu'on prononçoit *Kens*; GILCOEUR. Nos Anciens disoient *Cuens*, pour signifier un Comte.

RUE GRENIER-S^t LAZARE. De *Varnerus à Sancto Lazaro*: comme on voit aux Archives de l'Eglise de Paris; & au livre de la Chantreie de la même Eglise, écrit en 1334.

RUE QUINQUEMPOIX. Voyez *quinquempoix*.

RUE THIBAUT-ODE. Plusieurs croyent que cette Rue a esté ainsi appelée, par corruption, pour *Thibaut Odes*: & qu'elle est appelée dans les Titres Latins *Vicus Theobaldi Odesi*: ce qui n'est pas véritable. Dans plusieurs Titres de la Chambre des Comptes de Paris; ce qui m'a été indiqué par M^r Rousseau Auditeur des Comptes, homme tres versé dans les Titres de cette Chambre; elle est appelée la *Rue Thibaut aux dez*. Dans un livre de la Chambre des Comptes de Paris, intitulé *Livre de la Taille de cent mille livres pour la quatrième année, imposée sur la Ville de Paris 1296*. il y a, *La Rue Adam, Bourbon*. & la *Rue Tybant aux dez*.

RUE L. Village près de Paris, célèbre par la demeure du Cardinal de Richelieu. De *Rotojanum*. C'est ainsi qu'il est appelé dans les anciens Titres Latins.

RUELLE. C'est un diminutif de *rue*.

RUFIEIN. Ce mot signifie proprement un *Maquereau*. Nicot: RUFIEIN. Leno. De l'italien *ruffiano*, mot de même signification. On

ne fait point bien l'étymologie de l'italien *ruffiano*. Voyez mes Origines Italiennes, & celles de M^r Ferrari. Voyez aussi M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot *ruffiani*: où il croit que le mot de *ruffiano* a été dit de *rufus*, parceque les cheveux des Courtisanes étoient ordinairement roux, au lieu que ceux des honnestes femmes étoient ordinairement noirs: ce qui a été remarqué par François Pithou & par Woveren sur Pétrone. Et à ce sujet, il est à remarquer que les Dames Italiennes qui prétendent en galanterie, se font roussir les cheveux, en se lavant la teste: & acause de cette couleur, elles appellent ce lavage la *bionda*. La *Crusca*: BIONDA. *Lavanda, con laquelle le femmine se bagnano i capelli, per fargli biondi*. *Ruffien* signifie aussi parmy nous un homme débauché aux femmes: & ce mot, en cette signification, est plus usité qu'en l'autre.

Je reviens à l'étymologie. Celle de M^r du Cange me paroît plus vray-semblable que toutes les autres; qui sont, que *ruffiano* a été dit d'un nommé *Rufus*, célèbre Maquereau: qu'il a été dit de l'adjectif *rufus*, acause que les Maquereaux étoient habillez de roux: toutes choses dites sans preuve. L'opinion de M^r Ferrari n'est pas plus vray-semblable, lequel veut que *ruffiano* ait été dit de *rufa*; mot Latin, qui signifie *capitis porrigo, sive furfur*. *Rufare*, dit-il, est *caput scabere, & furfures pellere*. *In, de pro blandiri, & adulari, quod lenonem proprium*. Il ajoute: *Certe, Patavii, cum lenonem indicare volunt, caput scabere solent*.

RUIERS. On appeloit ainsi, dans quelques Coutumes de Flandre, ceux à qui appartient la Juridiction des chemins. C'est un dérivé du mot de *rue*. ¶ *Ruier* est aussi une dignité Ecclesiastique dans l'Eglise de Saint Quentin. Voyez M^r du Cange au mot *ruarius*.

RUISSEAU. De *rivicellus*, diminutif de *rivus*. Anciennement on disoit *ru*: de *rivus*.

RUM. Nicot. *RUM est le trait en ligne droite d'un vent à autre; comme Nord, Sud, Est, West, Nordest, Sudvest. Ce qui est entendu non seulement d'un vent entier à autre, ains aussi d'un demi-vent à autre, & d'une quarte de vent à autre, & de plus grande menuise de vents: s'il s'en faisoit en la navigation. Selon ce, on dit Arrumer une carte; c'est à dire, tirer en icelle lesdits Rums de vents entiers, demi-vents, ou quartes d'iceux, d'un point à son opposé en droite ligne. Ce qui est usité es Cartes de navigation ou de mer, parce que les routes & chemins de la mer sont en haut & en l'air, & non en bas, comme ceux de la terre; cest à dire aux vents. Lesquels Rums sont marquez de noir, de rouge, & de vert, pour distinguer les Rums des vents entiers d'avec ceux des demi-vents, & des quartes, servans trestous pour tenir droite route, & la reprendre quand la fureur d'un vent traversain a fait desrouter & s'envoyer le navire. Et s'il se trouve des Cartes de terre Arrumées, à la façon de celles de mer; comme en l'an 1564. il m'en fut monstré une de ce Royaume toute arrumée, faite par un Cosmographe Portugais, à la requeste de l'Ambassadeur du Roy de Castille, que j'envoyay avec ledit Cosmographe au Roy Char-*
M M m m 2

les IX. estant lors à Escouen, à ce qu'il retint la dite Carte comme pernicieuse à son Estat, & le Pourtrayeur & Cosmographe à son service, ce qu'il fit.) sans Cartes pour la guerre, servant à un estrange ennemi, pour sans guide, connoissans le pais, & à la faveur d'un Cadran ou Buisole, mener une armée à travers tout le pais designé en ladite carte arruée, & ne tomber point au danger auquel T. Live escrit en son 22. livre, estre tombé Annibal, quand il se vit rendu au champ Stellatus. Le mot peut estre prins de *ρῦς*, diction Grecque, qui signifie le timon d'une charrette, qui la fait aller droit sans balancer: Car le Rum montre aussi le droit de la route qu'il faut tenir sans varier. Aucuns l'appellent *tyin*, autres lys de vent. L'Espagnol, Rumo: conformément au mot Grec *ρῦς*, excepté en l'accent.

RUSE. Nicot le dérive d'*usus*. Ne viendrait-il point de *rensus*, mot composé de la particule *re*, & du nom *usus*?

RUT. De *rugitus*, acause du bruit que font les cèrs quand ils sont en rut. Les Annales Bertiniennes, en l'an 864. *Hludovicus Italia Imperator nominatus, à cervo quem in rugitu positum sagittare voluit, gravissimè vulneratur*. Rugire a été dit des cèrs demesme que des lions. Job chapitre xxxix. parlant des biches: *Incurvan-*

tur ad fœtum, & pariunt, & rugitus emittunt. Marot, dans la Traduction de ces mots du Plautine *Quemadmodum desiderat Cervus ad fontes aquarum*:

*Ainsi qu'en oit le Cerf bruire,
Pourchassant le froid des eaux;*

*Ainsi mon ame soupire,
Seigneur, après tes ruisseaux.*

Aulieu de *rugire*, on a dit *prugire*. La Loy des Allemans, titre xcix. §. 1. *Si quis bisontem, bupalum, vel cervum qui prugit, furaverit, aus occiderit, &c.* Et *brugire*: d'où nous avons fait BRUIRE; comme de *brugitus*, BRUIT, que les Bas-Bretons prononcent B R U T. *Rugitus*, ruit. R U T. Anciennement on prononçoit ruit. Villon:

*Retournez-cy, quand vous serez en ruit,
En ce bordeau où tenons nostre Estat.*

Coquillart, dans le Monologue de la Botte de Foin:

Bailler aux Dames le deduit,

Ferme comme un Sanglier en ruit.

Rabelais 3. 27. *Tous les manans & habitans du lieu entraient en ruit; bestes & gens; hommes & femmes; jusques aux rats & aux chats. Et ruinent, pour rugissement*. Les Grandes Chroniques de France, dédiées à Charles VIII. *Et sembloit que ce fussent urlemens de Loups, & ruimens de Lions.*

S A.

S On appelle des S, certains biscuits, & pains d'épices; parcequ'ils ont la figure de la lettre S.

S A B A T. Pour *bruit*, tintamarre. Peutestre de *σαβᾶτον*, *bacchari*: unde *Sabazium*, pour *Bacchus*. C'est la remarque de M^r Huet. Bourdelot a fait la mesme remarque.

S A B I N E. Voyez *Savinier*.

S A B L E. De *Sabulum*, contraction de *sabulum*, on a fait *sablo* *sablenis*; d'où nous avons formé *sablon*. *Sabulum* se trouve dans les anciens manuscrits de Vitruve, selon le témoignage de M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste page 303. ¶ Jules Scaliger sur l'Histoire des Animaux d'Aristote page 303. dérive *sabulum* de *salum*. *Sabulum autem à salo, salabulum*. Ce sont ses termes.

S A B L E. Couleur noire en Armoiries. M^r Hauteferre livre & chapitre 3. des Ducs & Comtes de Province: *SABULUM, quod est nigrum, non à sabulo deflexum, sed à muribus Ponticis nigri coloris, quos vocant Marras labelinas, vel sabulinas*. ¶ Les Suédois & les Jappons appellent encore aujourd'huy *sablet* ces sortes de marras. Voyez *marte sublime*.

S A B L E'. Ville du Maine sur les confins de l'Anjou. De *Sablolium*. *Sablolium*, SABLŒIL, S A B L E'. Voyez mes Remarques sur la Vie de Mathieu Ménage, premier Theologal de l'Eglise d'Angers.

S A B L I E R E. C'est cette piece de bois qui se pose sur un poitrail, ou sur une assise de pierre dure, pour porter un pan de bois, ou

une cloison. C'est aussi la piece, qui, à chaque étage d'un pan de bois, en reçoit les poutres, & porte les solives du plancher, dit l'Architecte Daviler dans son Explication des Termes d'Architecture. Qui cherche trouve. J'ay cherché long-tans l'étymologie de ce mot: & je l'ay enfin trouvée. Ce mot a été fait de *scapula*, cestadire épaule. Et il en a été fait de cette maniere: *scapula, scapularia, scabularia, sabularia, sablaria, SABLIERE*: comme qui diroit une épauliere; une chose qui épaulé, qui en soutient une autre. Le SCA a été changé en SA: comme en S A L E fait de *squalus*, primitif de *squalidus*; & en S A S S E R, fait de *squassare*. Et aulieu de *scabularia*, on a commencé premièrement à dire *schabularia*, dont on a fait ensuite *sabularia*.

S A B O T: foulier de bois. Rabelais 3. 17. *Je vis qu'elle deschaussa un de ses esclaves; nous les nommons sabots*. Péron & Tripault le dérivent de *καλπίδιον*. *Syllaba*, dit Péron, *destrahitur: ut καλπίδιον, id est, calcem ligneum*. A Turonibus nostris, aliisque finitimis, *Sabod, vel cabod, dicitur*. M^r du Cange le dérive de *sac de bos*: qui est une origine indigne d'un aussi grand Etymologiste qu'étoit M^r du Cange. Il vient de *sapius*, qu'on a dit, par métaplasme, pour *sapa*. Voyez *savate*. *Sapius, sapa, sapotum, S A B O T*. M^r Vossius a remarqué sur son Catulle, page 290. que les Bœotiens appelloient *καπίζια*, les sabots avec lesquels on pile la vendange.

S A B O T d'un cheval. C'est toute la corne du pié du cheval. L'origine de *sabot* en cette signification

signification ne m'est pas bien connue. Je croy pourtant que ce mot en ce sens a été dit acause de la dureté de la corne du cheval, semblable à celle d'un sabot. Le Pere Ménestrier a une autre pensée touchant l'étymologie de ce mot. Voyez-la cy-dessous au mot *Savoye*.

SABRE. Sorte de coutelas. C'est un mot Alleman, qui signifie une épée courbée : *ensis falcatus*.

SAC. Ce mot est commun à toutes les Langues. ¶ Cujas dans ses Commentaires *ad Africannum*, le tire de *sagum* : mal.

SACAGER. L'origine de ce mot est difficile à trouver. Voyez M^r de Caseneuve au mot *Sacqueman*. M^r Bochart le dériveroit de l'Alleman ou du Flaman *schaeken* : qui signifie *ravir* : qui est une étymologie peu vray-semblable. ¶ Le Bon, ridiculement, à son ordinaire, le dérive de *sica*.

SACBOUTE. SAQUEBOUTE. SAQUEBUTE. SAQUEBUCHE. Ces mots qui se trouvent écrits de toutes ces façons, signifient un instrument de Musique. Les Espagnols disent *sacabuche* : ce qui avec le François *saquebuche*, me fait conclure que tous ces mots ont été formez de *sambuca*. *Sambuca*, *sacbuca*, par corruption : d'où le François *saquebuche*, & l'Espagnol *sacabuche*. ¶ *Sacbuca*, *sacbuca*, *sacbutta*, **SAQUEBUTE, & SAQUEBOUTE.** Dans la Version François de la Bible qu'on appelle de Genève, au chapitre 3. de Daniel, verset 10. le mot de *sambuca* a été rendu par *saqueboute*. De *sambuca* les Italiens ont fait de même *sampogna*. *Sambuca*, *sambucina*, *sambuca*, **SAMPONGNA.** *Sambuca* se trouve en cette signification, dans plusieurs lieux rapportez par Mathias Martinus. Et *sambuca* a été fait de *ambucum*, fait du Caldaique, ou du Syriaque *sabeca*, & non pas, comme le prétant Suidas, d'*ambucum* ; parcequ'anciennement on chantoit des Vers lambes sur cet instrument. Ecoutez Casaubon sur Athénée, xiv. §. *Musicum instrumentum quod sambucam dicebant ; Parthis & Troglodytis paulò post assignat Euphorion. Certum est, vetustissimos Orientis populos eo organo usus Inde transiit postea ad Gracos & res & nomen. Daniel Prophetas, capite 3. ¶ ἀμβύκη ἀνέον τις φωνή τις ἀμύκη, ἀμβύκη, καὶ ἀνέον, ἀμύκη π.* In Chaldaico textu Danielis est *מבכא* *sabbecca*. *Sambucam* verò militarem cujus fit statim mentio, descripsérunt Graci & Latini Scriptores nonnulli : sed obiter, & parum planè aut exactè. Extat accuratior ejus descriptio in *Mechanicis Athenais* ; non quidem ex Bithone aut *Andrea Panormita*, ad quos rejicit hoc loco *Dipnosophista* ; verùm & *Damio quodam Colophonio*. Voyez Mathias Martinus & Vossius dans leurs Etymologiques.

M^r Guyet dériveroit l'Italien *sampogna* de *symphonia*. Et M^r Ferrari, dans ses Origines Italiennes, a préféré cette étymologie à la mienne : ajoutant, qu'on pouvoit aussi tirer *sampogna* de *cicuta*. Encore une fois, l'Italien *sampogna* vient de *sambuca*. Et l'Arioste dans le xviii. Chant de son *Furioso*, a dit *sambuca*, au lieu de *sampogna*.

Ode la sera il suon della sambuca.

Et dans la Bible Espagnole, au passage de Daniel cy-dessus allégué, le mot de *sambuca* a été rendu par *sampogna*.

SACLE R. C'est ainsi qu'on prononce à Paris, par corruption, au lieu de *saceler*, ou *sercler* ; qui est la prononciation des Provinces, mais la plus conforme à l'étymologie, les Latins ayant dit *saculare*. Ce mot se trouve dans Columelle ; & *saculatio* dans Plin : & *saculum* pour l'instrument à saceler, dans Horace & dans Ovide : ce qui fait que je ne puis assez m'étonner que Pétrion & Henri Etienne ayent dérivé *saceler* de *canibien*.

SACRE : oiseau de proie. J'avois toujours cru que ce mot François avoit été fait du Latin *sacer*, que je croyois avoir été dit en cette signification, à l'imitation du Grec *ίερός*. Mais je viens présentement d'apprendre de Monsieur Bochart qu'il vient de l'Arabe *sakron*, mot de la même signification ; fait du verbe *sakara*, qui signifie *acutè videre*. Voyez Monsieur Bochart dans son *Hierozoicon* livre 2. chapitre 19. page 267.

On dit aussi **SACRET.** Et Belon dans son livre de la Nature des Oyseaux, dit que le sacret est le mâle, & le sacre la femelle.

SACRIPAN. Fauxbrave : Rodomont. De *sacripans*, personnage de l'*Orlando Furioso* de l'Arioste.

Era fuor de' perigli un Sacripante :

Ma ne' perigli avea cara la vita,

dit le Bernia dans son *Orlando Innamorato*.

SACRISTIE. SACRISTAIN. *Sacristie*, c'est le lieu où l'on met les habits & les ornemens dont on se sert dans les Eglises. Et *Sacristain*, c'est celui qui a soin de la Sacristie : appelé en plusieurs lieux de France ; & particulièrement en Anjou ; *Segretain*. Voyez *Segretain*.

SACS. Religieux : ainsi appelez de leurs habits. Bourdigné, dans ses Annales d'Anjou, en la Vie de Charles II. Roy de Sicile, Comte d'Anjou, au feuillet 103. verso : *Du temps d'iceluy Comte d'Anjou, environ l'an de nostre Seigneur mil trois cens sept, estoit en grand bruit, tant en sainteté de mœurs qu'en science, révérend Pere en Dieu Gilles Romain Archevesque de Bourges & Religieux de l'Ordre des Freres Hermites ; aux pourchas & requeste duquel, furent Religieux de son Ordre mis au Convent, où de présent sont, à Angiers, que l'on appelle vulgairement le Convent des Augustins. Auquel Convent estoient par avant autres Religieux ; lesquels pour l'habit qu'ils avoient vestu, estoient du commun appelés Sacs : combien que à la réalité estoient nommez Freres de pénitencia Jesu Christi. Et ces Sacs, pour aucuns mauvais cas dont ils furent assainés & convaincus, furent abolis, & leur Ordre exterminé, & en leur lieu furent mis les Augustins.*

SADÉ. Voyez *maussade*.

SADINET. C'est la nature de la femme. Villon :

Ses larges reins ; le sadinet,

Affis sur grosses fermes cuisses

Dedans son joly jardinet.

C'est un diminutif de *sade*.

MMmm ;

SADINETTE. Regnier, Satyre 7.

Autant qu'une plus blanche, il aime une brunette.

Si l'une a plus d'éclat, l'autre est plus sadinette.

C'est un diminutif de *sade*. Voyez *maussade*. Ce mot n'est plus du bel usage. § Bourdelot le dérivait de *Suada*.

SAFFRA N. M^r du Cange le dérive du Grec-vulgaire *ζαφρα*, & Hottman, de l'Alleman *saffran*. Il vient de l'Arabe *Zapheran*: d'où les Italiens ont aussi fait *safferano*. Les Turcs disent, comme nous, *safran*. § Nous disons *safrané* & *safranier*, pour dire *ruiné*.

SAFFRE. M. Régis dans son Dictionnaire des Termes propres à la Philosophie: **SAFFRE.** C'est une terre minérale de couleur grise, qui teint le verre, & qui lui donne une couleur bleue propre pour les émaux. Plusieurs la mettent au rang des pierres minérales. Elle est nommée *Saffre* à cause qu'elle donne la couleur du Saphir.

SAFRE. Lat. *petulans, lascivus*. **SAFRETTE.** remuante, frétilante: Lat. *lasciva*. Rabelais iv. 51. *Tout le fers & dessert fut porté par les filles pucelles mariables du lieu: belles, je vous assure, saffrettes, blondelettes, doucelettes, & de bonne grace.*

SAFRE: pour *gourmand*. Péron le dérive de *safer*, *putridus*.

Ces habitants du Cap de Bonne Esperance, que nous appelons *Cafres*, qui sont des hommes goulus & mal propres, sont appelez *Saphres* par Olivier du Nort d'Utrecht, dans son Voyage. Voicy ses termes, qui sont du chapitre 2. du livre 1. *Quand avions tué quelque bœuf, ils demandoient les entrailles & boyaux, & les mangeoient tous crus, en ayant osté la principale fiente, & estendans sur quatre estages, ou bastonnets, une piece de la peau par dessus le feu, ils échauffoient un petit les boyaux: quasi à la manière qu'on cuit le lard avec le potage. Ce qui a fait croire à M^r l'Abbé Drouin, que nous avions de là appelé *safre*, un homme qui mange mal proprement & avidement. Furetiere le dérive d'*exavorus*.*

SAGE. Du Latin-barbare *sapius*, fait de *sapere*. *Sapius, sagius*, (d'où l'Italien *saggio*, & l'Espagnol *sabio*) **SAGE.** Bourdelot n'a pas bien rencontré, dérivant ce mot de *sagax*: ou de *sagui*, d'où *presagus*.

SAGON. C'est la plus petite espèce de singe. Marot, dans son Poème intitulé *le Valet de Marot contre Sagon*:

*Or des bestes que j'ay sus dites,
SAGON, tu n'es des plus petites:
Combien que sagon soit un mot,
Et le nom d'un petit marmot.*

Ce Sagon, pour le marquer en passant, c'est François Sagon, Poète de ce tans-là, né à Rouen en Normandie, qui avoit écrit contre Marot. Voyez mes Remarques sur la Vie de Guillaume Ménage, Avocat du Roy d'Angers, p. 312. & cy-dessus *marmot*. Et pour monstrier que dans ces vers de Marot, *sagon* signifie un singe, c'est que dans une petite édition qui a été faite de ce Poème de Marot, séparément des Oeuvres de Marot, Sagon y est représenté à la première feuille;

comme un petit singe, attaché avec une corde, auquel Frippelippe, Valet de Marot, donne le fouet. Après avoir parlé de la signification de ce mot, il faut parler de son étymologie. Je croy que *sagon*, est une contraction de *sapajon*, mot François, qui signifioit un singe. Pour lequel on dit aujourd'huy *sapajon*. *Sapajon, sagon, SAGON.* Et on a dit *sapajon*, pour *sapajon*, comme *Arpajon*, nom de famille, pour *Arpajon*. § Voyez dans mon Discours du Changement des Lettres, les exemples du changement de l'N en U. *Sapajon*, dans la signification de *singe*, me paroît un mot Indien d'origine.

SAGOUIN. Nous disons dans le discours familier, parlant d'un homme qui mange mal-proprement; par exemple, d'un homme qui mange de la soupe avec les doigts; que c'est un *sagouin*. Et ce mot a été fait de celui de *sale*, en la signification de *sordidus*. *Salus, salus, salicus, saliquinus, saliginus, saguinus, SAGOUIN.* Voyez *sale*.

SAHIN. Le Livre intitulé *Conférence des Fauconniers*: Les Sahins sont des Faucons de haute maille, qui ont la teste plate au dessus, & le pennage bordé de blanc, & encores égalé de rous. Dont il semble que la Nature leur ait mis sur la teste une guirlande, ou couronne pour marque de leur excellence. Bref, ce sont les Faucons qu'anciennement on nommoit *pelerins*, ou Faucons Tartares, bien que ce fust improprement parler. C'est un mot Arabe. Voyez M^r Bochart livre. 1. chap. 3. de la seconde partie de son *Hiérozoïcon*.

SAIGNE. On appelle ainsi en Bourgogne la sève du sureau. De *sagina*.

SAIGNER. De *sanguinare*.

SAIN. Comme quand on dit, *du sain doux*. De *saginamen*. *Sagina Saginamen, SAIN:* comme *essain, d'examen*: *airain, d'aramen*. Les Canons Pénitentiels, imprimez parmy les Instructions de S^t Charles Borromée page 191. ont dit *sagimen. In quibus festis diebus, vino, & sagimine, caseo, ovi, que, &c.*

SAIN. pour *cloche*. Le Testament de Jan Lessillé S^r de Juigné sur Sarre, page 590. de mon Histoire de Sablé: *Item, Ge donne & laisse au Secretain de ladite Eglise de Saint Martin de Sablé, & à ses Successeurs à tousjours-mais, cinq sous de rente, &c. pour & afin que ledit Secretain, & ses Successeurs soient tenus à sonner les sains quand on fera l'Anniversaire pour nom en ladite Eglise. De signum. Voyez roquesain.*

SAINT AUGUSTIN. Sorte de Poires: ainsi appelées, du Village de S^t Augustin, à 3. lieues d'Angers, dans le voisinage de S^t George: d'où elles ont été portées à Angers.

SAINT-AUGUSTIN. Sorte de caractère d'imprimerie: ainsi appelé du livre de S^t Augustin de la Cité de Dieu, imprimé à Rome en ce caractère là sous le Pontificat de Paul II. en 1467. Voyez le S^t de la Caille dans son Histoire de l'Imprimerie page 16.

SAINT-FOIN. Passerat sur Tibulle, page 116. *Veteris Glossa*: *Vicinia, pennis, xeromagus. Id est, quod dicimus du Saint-fouin, Id est, semen quod è prato vicino in nostrum*

nostrum spargitur, sine ulla sanctitate, nisi quæ in vocabuli & vulgi imperiti usu hæret. Je n'entens pas ces paroles de Passerat. D'autres dérivent le mot de *saint-foin* de *sanum fanum*. Ce foin s'appelle autrement *foin de Bourgogne*.

SAINT-LEZIN. Sorte de poires. De la Chapelle Saint Lezin près d'Angers: dans le jardin de laquelle on commença en Anjou à greffer de ces poires. En Anjou, nous prononçons Lezin: à Paris, on dit plus communément *Lézin*.

SAINT-SUAIRE De *Sanctum Sudarium*. Les Grecs Modernes de *Sudarium* ont fait *oudéur*, qui se trouve en St Jan. xi. 44. Nonnus se trompe, en disant que le mot de *oudéur* est Syriaque. Ce n'est pas que le mot *sudar* ne se trouve dans la Paraphrase Syriaque de la Bible: comme au verset 12. du chapitre xix. des Actes des Apostres, & même en la Paraphrase Chaldaïque de Jonath: comme au verset 15 du chapitre xxi. de l'Exode: & aux versets 33 & 34. du chapitre xxiv. & au verset 10. du xx. chapitre du Lévitique: & encore en celle d'Onkelos; comme au 13. verset du chapitre 3. Mais il n'est Syriaque & Chaldaïque que d'usage, & non pas d'origine.

SAINTE-CATHERINE. Sorte de prunes, ainsi appelées, de St^e Catherine, village de Touraine, dans le voisinage de St^e Maurice: où une femme aiant fait cuire de ces prunes, séchées au Soleil, elles se trouverent excellentes: quoyque venant d'un prunier non anté, elles ne soient pas bonnes crues.

SAÏQUE. Sorte de Vaisseau de m^{er}: C'est un mot Turc. Leunclavius dans son Onomastique Turc. *SAÏCA. Birenis. Vox Turcica*

SAÏSIR. De *saccire*. M^r de Saumaïse sur Tertullien *De Pallio*, page 124. *Saccire, & sacire, quod Græci σακίζω recentioris saccire dixerunt: unde nostrum saisir; de quo nos alibi.* Et sur Solin, page 339. *Saccire dicebant Persæ, σάκίζω: nos saisir. Infima etiam Latinitas saccire, ut ex Marculphi Formulæ constat. Volisius De Vitæ Sermonu page 743. Sacire à Gallico saisir; nisi hoc ab illo. Notat apprehendere, occupare, possidendum dare. Ac pro eodem, cum altera vocali, dicimus saicire; unde saislina, vel saislina, de quibus omnibus lib. xi. cap. 15. actum, in verbis barbaris barbara originis. Sed hujus etiam loci videri possit, si Gallicum saislina factum sit à scissione. Sane jungi solent saislina & possession. Ac possidere dicitur ex eo, quod quis sit potius sedere, hoc est sedem ac domicilium figere. Ut helge à litten; quod est, sedere; belitten dicunt, pro possidere. Sacire per C, habet in Formulæ Solennibus num. 29. Ut ipsas nec vendere, nec donare, nec ad proprium sacire, nec hæredibus meis in alode relinquere, Pontificium habeam ad faciendum. Et ce qui suit. Encore une fois: *saisir* vient de *saccire* ¶ Voyez Juret sur l'Épître Cl. d'Yves de Chartres. ¶ M^r du Cange dit que *saccire* a été dit, quasi in *sacrum* immicrere: qui est une étymologie peu vray semblable. Mais celle de Péron touchant le mot de *saisir* est tout fait ridicule. Il le dérive de *saisir*.*

SAISON. Quelquesuns le dérivent de

satio, accusé de ces vers du second des Géorgiques de Virgile,

Optima vinctis satio est, cum, vere ruenti, Candida venit avis, longis invisa colubris.

C'est ainsi que M^r Guyet croit qu'il faut lire en cet endroit au lieu de *vere ruenti*: ce qui est réfuté par le Virgile de M^r Nicolas Heinsius, où il y a *rubenti*. Mais *satio*, en ce lieu signifie *semaison*: mot qui se dit des vignes. Horace: *Nullam, Vare, sacra vite prius severis arborem.* **SAISON** vient de *statio*: d'où les Italiens ont aussi fait *stagione*. Les Latins ont dit *tempestates anni*: comme qui diroit, *temporis stationes*. ¶ Péron le dérive ridiculement de *satio*.

SALADE. De *salata*: accusé du sel qui y entre. Les Italiens disent *salata*, & *insalata*. Les Latins l'appeloient *acetarium*: accusé du vinaigre qui y entre.

SALADE: pour *casque*. Nicot le dérive de *sila*, qui signifioit la même chose parmy les Latins. Festus: *SILUS appellatur naso sursum versus repando. Unde galea quoque, à similitudine, silæ dicebantur.* ¶ *Sila, silata, salata, SALADE.* Les Espagnols disent *celada*. & les Italiens *celata*: Et selon l'opinion du Pere Bertet, Jésuite, & de M^r du Cange, le François *salade* a été fait de ce mot Espagnol, ou de ce mot Italien. Et l'Espagnol *celada* & l'Italien *celata*, selon le Pere Bertet & M^r du Cange, ont été faits du verbe *celare*: parceque le casque couvre la teste & le visage. Voyez mes Origines Italiennes au mot *celata* ¶ M^r de Valois le Jeune le dérive de *salata*, qu'il croit avoir signifié la même chose: fondé sur cet endroit des Gloses d'Isidore, *SALATTARIUS, portator armorum*. Et il croit que *salattarius* a été fait de *salata*, comme *galearius*, de *galea*: & que ces deux mots ne signifient qu'une même chose: assavoir, un Goujat qui porte les armes du Soldat, & entr'autres armes, son casque.

SALAIRE. De *salarium*: mot formé de *sal*. Turnèbe livre xviii. de ses Adversaires chap. 20. *SALARIIUM à sale originem habere vel ipsius vocabuli sono notum est. Accedit auctoritas Plinii, verborum non incallidi investigatoris. Nam lib. 3. cap. 7 inquit, honoribus etiam militæque interponitur salariis inde dictis. Salaria autem Tribunalium militarium & Ducum, erant annona ipsorum. Proinde dicuntur Græci, (sic enim recentiores hoc nomen amulati, sua effluxerunt linguâ) interpretantur ἀντίμισθον. Vopiscus in Aureliano: Nam illi Romam venienti salaria sui ordinis sunt decreta. Deinde sic scribit, panes militares, numero sedecim; panes militares castrenses quadraginta; vini mensalis sextarios quadraginta; porcellum dimidium; gallinaceos duos; porcine pondo triginta; & que sequuntur: è quibus quis non intelligit, annonam cuique destinatam & assignatam salarium dici. Dans Esdras. chap. iv. verset. 14. Nos autem memores salis quod in Palatio comedimus. La Version de ceux de la Religion Prétrandue Réformée: Or d'autant que nous sommes aux gages du Roy. Celle de Deodati: Or d'autant que nous sommes salariés du Palais. Celle de Junius: Jam propterea quod salarium de Regis Palatio percipimus.*

Voyez

non modo Historici, verum etiam Jurisconsulti & Pragmatici, usque ad hoc tempus scripserunt, teste Paponio Arestorum lib. iv. cap. 1. ut jam communis error propemodum jus fecisse videatur. Verum illud meminisse oportet, quod superius attigimus, Francorum duas sedes, duoque Regna fuisse. Unum in Gallia, quod ad hunc usque diem permansit: alterum, ultra Rhenum, ad flumen Salam, unde Salii & Salici Franci conjuncti, plerumque autem Salici precise appellati: quorum & Regnum & jam prope nomen obsoletum est. De Saliis superius ex Marcellini Ammiani Historia dictum est, demonstratumque illos Orientales, hos Occidentales appellatos fuisse. Quemadmodum autem duo Francorum Regna fuerunt, ita dua Francorum Leges: Salica, quae ad Salios: Francica, quae ad Franco-Gallos pertinebat. Eginarthus in Carolo Magno: Post susceptum Imperiale nomen, cum animadverteret multa Legibus populi sui deesse, (nam Franci duas habent Leges, plurimis in locis valde diversas) cogitavit quae deerant addere. Auctor Praefationis in Legem Salicam: Gens Francorum inclita, antequam ad Fidem Catholicam converteretur, dictavit Salicam Legem per Proceres ipsius gentis, qui tunc temporis apud eandem erant rectores. Sunt autem electi de pluribus viri quatuor, Wisogast, Arbogast, Salogast & Windogast, qui per tres mallos (id est comitia) convenientes, omnes causarum origines sollicitè discutendo, tractantes de singulis, judicium decreverunt hoc modo, &c. Ac fere iisdem verbis utitur Sigebertus in Chron. anni 422. Otto Frising. lib. iv. cap. penult. Leges quoque, Wisigastaldo & Salagasto auctoribus, ex hinc habere coepere. Ab hoc Salagasto Legem quae ex nomine ejus Salica usque hodie vocatur, inventam dicunt. Hac nobilissimi Francorum, qui Salici dicuntur, adhuc utuntur. Atque haec quidem veteres Chronographi. Ex quibus eorum errorem coargui licet, qui Salicam Legem, vel à sale, id est prudentia, dictam; vel corruptam vocem tradiderunt, pro Gallicam: quo dici absurdum nihil potuit. Sed longè major ex eodem fonte nati sunt errores. Primum, quod creditum est Salicam Legem ad jus publicum Imperii & hereditaria Regni successionis pertinuisse. Nam illius Legis Salica tabula non multis ab hinc annis reperta, atque in lucem edita sunt; ex quarum inscriptione cognoscitur, eas primum circiter aetatem Pharamondi Regis scriptas editasque fuisse: deinde omnia & Salica Legis & Francica capita non de publico Regni & Imperii jure, sed de privato tantum constituta fuisse. In his autem unum hoc caput extat tit. 62 qui inscriptum est de Alodis, hoc est, de his rebus, quae non fundi, sed patrimonii jure à privatis possidentur, quod summe notandum est: De terra Salica in mulierem nulla portio hereditatis transiit, sed hoc virilis sexus acquirit: hoc est, filii in hereditate succedunt. Sed ubi inter nepotes aut pronepotes post longum tempus de Alode terrae contentio suscitatur, non per stirpes, sed per capita dividatur. Cujus Legis similis extat apud Ripuarios Tit. 58. Itemque apud Anglicos Tit. 7. ubi tantum abest, ut de Regnorum hereditatibus sanciantur, ut ne ad feudorum quidem

sed tantum ad alodiorum successiones, ea Lega pertineant: ut facile illorum imperitia arguatur, qui Lege illa aut nunquam lecta, aut non intellecta, adfirmare ausi sunt, Lege Salica cautum fuisse, ne Regia potestas ad mulieres transferatur. Vicinque sit, primum illud constat, etsi nullum nec Salica nec Francica Legis caput extet, quo mulieres à Regni hereditate arceantur: tamen instituta & mores gentis tanto seculorum consensu conservatos, ac praesertim contradictoriis judiciis confirmatos, Legis scripta vim obtinere. Nam Childericus, &c.

Les paroles de Balde sont remarquables à ce propos: Si in Francia moreretur tota domus Regia, & exstaret unus de sanguine antiquo, puta de domo Borbonia, & non esset alius proximior, esto quod esset millesimo gradu, tamen jure sanguinis, & perpetua consuetudinis, succederet in Regno Francorum. Voyez Pasquier au lieu allégué, François Pithou sur la Loy Salique, & M^r de Valois tome 1. de son Histoire de France, qui contre l'opinion commune fait Clovis auteur de la Loy Salique, & non pas Pharamond. Ses paroles méritent d'être icy rapportées: *Mibi quidem similitudo nominum cum latiorum Legis Salica, tum locorum in quibus condita dicitur, suspecta semper fuit, neque existimavi, cum Burgundiones, Vesi gothi, Ostrogothi & Longobardi, non prius Leges scriptas habuerint, quam hi in Gallia, illi in Italia confederissent, Legem Salicam in Germania Franci fuisse descriptam: quae utique Pharamundo regnante Germanis conscribi literis, & à subsequentibus Regibus post occupatam Galliam lingua Latina verti debuit. At hujus conversionis nemo mentionem facit. Quare ut Gundobadus Burgundionibus, Vesi gothis Theodoricus posterior, aut, ut aliqui arbitrantur, Euricus, Ostrogobis Theodoricus, Rotharius Longobardis, Regnis jam diuturnitate confirmatis, jura Latina describere: sic Clodovaeus Regnum primum, deinde & Legem Salicam, quam in proemio Legis correxisse tantum dicitur, videtur condidisse. Cujus filius Theodoricus Legum Francorum, cognomine Ripariorum, Alamannorum, ac Bojariorum auctor fuit.*

Il me reste à faire part icy à mes Lecteurs, d'une nouvelle pensée qu'a eu Monsieur Bouteroue touchant l'étymologie de ce mot Loy Salique. Voicy son observation, qui est de son Traité des Recherches Curieuses des Monnoyes de France page 180. Quant au nom de Salique donné à cette Loy, outre les différentes opinions des Historiens; & principalement celle qui tire ce nom des Saliens; j'ay cru en pouvoir ajouter une nouvelle, qui n'a point encore été remarquée, & qui peut estre reçue. Elle est tirée des Romains, & des ornemens de celui qu'ils nommoient Questeur. Lors qu'il rendoit la Justice, il avoit à côté de son Siège, pour marque de sa Magistrature, une table, ou buffet couvert d'un tapis de couleur d'eau, trainant jusqu'à terre. Sous le tapis, au milieu de la table, étoient quelques coussinets pour soutenir & élever un livre, dont la couverture étoit d'or; la teste de l'Empereur gravée dessus, & environnée de filets. Devant le buffet, ou table, étoit un faisceau de parchemins roulés, & quelques autres, séparés du faisceau,

qui représentoient les loix faites au nom de l'Empereur par le conseil du Questeur. A costé du faisceau, étoit une armoire en forme de tour carrée, couverte en pointe, élevée sur quatre degrés; dans laquelle les Loix étoient conservées; sur le devant de l'armoire, étoit écrit *LEGES SALUTARES*, comme il est représenté dans la figure suivante, tirée du livre intitulé *Notitia Imperii*.

Il y a grande apparence que les François qui avoient une parfaite connoissance de la police des Romains, voyant qu'ils donnoient à leurs Loix le nom de Salutaires, les voulurent imiter, & qu'ayant fait une loy en leur Langue, comme les mots qui y sont demeurés le font presumer, ils la nommèrent Salick, qui signifie en vieux langage Theuton Salutaire, & que depuis ayant été mise en Langue Latine pour être plus facilement entendue par les peuples qui vivoient sous leur domination, ils auroient conservé le mot Salick, comme beaucoup d'autres, sous une terminaison Latine.

Antoine Hotman dans son livre de la Loy Salique, Lescassier dans son Traité du Droit de Nature, & M^r le Fèvre Chantreau, dans un Discours de la Loy Salique, non encore imprimé, ont tres-solidement montré que ce n'est pas en vertu de la Loy Salique, mais en vertu du Droit de nature, qu'en France les femmes sont exclues de la succession à la Couronne.

Vendelin a fait imprimer un Discours & un Glossaire sur la Loy Salique: & il a intitulé son ouvrage, *Natale solum Legis Salicae*.

SALLE. Lat. *aula*. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot. Dans la basse Navarre, & dans la Biscaye, toutes les maisons des Gentilshommes sont appelées *salles*. On se sert à Cologne du même mot dans la même signification: & le mot de *sal* signifie la même chose en Bas-Breton. Ce qui favorise l'opinion de ceux qui dérivent ce mot François du Latin *aula*, par l'addition de l'S; & c'est l'opinion de Péron dans son livre de l'Affinité de la Langue Grecque avec la François, & celle de M^r Guyet dans une Note marginale qu'il a mise dans son Covarruvias, au mot *sala*. D'autres le dérivent de *ἀλας*, *salto*; & d'autres de *ἀρα*, *area*. Robert Etienne dans son Dictionnaire François, au mot *salle*: *Albertus Baptista nomen hoc putat à saltando duci, quod in eis nuptiarum & conviviorum alacritas & saltationis celebrentur. Sed forte ducitur ab ἀρα, vel potius ἀρα id est, area: unde hale; & Hinc S. versa, sale.* Je croy qu'il vient de l'Alleman *saal*, mot de même signification. Et c'est aussi l'avis de Vossius dans son *de Fitiis Sermone*, page 4. & 272. & celui de M^r du Cange. Voyez Vendelin dans son Glossaire Salique. Le Pere Jourdan Jésuite, avoit quelque opinion, que ce mot Alleman avoit été dit du Palais de Sale, situé sur le fleuve Sala. Et il se fonde sur ces paroles d'Eginard, en l'an 790. de ses Annales, *Carolus, per Mœnum fluvium ad Sala palatium suum, in Germania juxta Salam fluvium constructum, navigavit.*

Il n'y y a pas long-tans qu'on disoit dans les

Colleges de Paris, donner la *salle* à un Ecolier, pour dire, lui donner le fouet, *convocatus Classibus*; c'est-à-dire, en présence de tous les Ecoliers du College. Il est fait mention de cette façon de parler dans la Vie de Saint Ignace écrite par Massée. L'endroit est curieux. Le voicy: *Neque verò pro Christi nomine solum hac falsa accusationis procella defunctus Ignatius est, sed eorum ipsorum opera qui illum deinde vel maxime dilexerunt, virgarum quoque publicè periculum adiit. Mos est Parisiis, in Scholasticos improbos & seditiosos, ad sancendam Academia disciplinam, in hunc ferme modum animadvertere. Dissimulato consilio, ad conditam diem in aulam, Primarius, Magistrique, nodosâ instructi virgâ, conveniunt: comprehensumque repente noxium, & in medio confesso nudatum, certo plagarum numero singuli afficiunt. Id supplicii genus cum ad sensum corporis peracerbum est, tum verò ad ignominiam & delectum longè turpissimum: deque ipsius nomine, Aula appellatur. Hinc igitur cruciatum, ac notam maleficij constitutum, Ignatio insomni, quod Condiscipulos, festis precipue diebus, à Schola ad Oratorium & sacra mysteria Confessionis, altarisque traduceret, vehementer iratus ipse Joannes Penna paraverat, Jacobo Govea, Lusitano. Collegii Primario, in suam sententiam adducto. C'est au chapitre 3. du livre 1.*

SALMIGONDI. sorte de ragoust. Rabelais 4. 59. & 3. 2. a dit *salmigondin*. Et c'étoit l'ancienne prononciation. Les Satyres Chrétiennes alléguées par Borel dans les Antiquitez Gauloises, au mot *hastereaux*:

Hastereaux & salmigondins,

Saulsiffes, cervelats, bondins.

Plusieurs disent *salmigondis*: & vous trouverez ce mot dans le Dictionnaire François Italien de Vénérone: & ceux qui prononcent de la sorte, prétendent que ce mot a été dit de *sal mixtum undis*: qui est une étymologie ridicule. Il faut dire *salmigondi* selon l'étymologie *salgami-conditus*. *Salgami-conditus*, *Salmiconditus*, **SALMIGONDI**: comme *mari*, de *maritus*, *infini*, d'*infinitus*; étourdi, de *stoliditus*, &c. Les Anciens ont appelé *salgamum*, des pommes, des poires, des figues, des raisins, des raves, des choux, des concombres, du pourpié, & autres choses semblables, qu'ils gardoient confites avec du sel dans un pot, pour les manger en leur saison. Et ce mot se trouve en cette signification dans Columelle, dans Ausone, & dans le Code. On a appelé ensuite de ce même mot tous les assaisonnemens composés de diverses choses. Et c'est de-là que nous avons dit *salmigondi*, pour dire un ragoust composé de différens morceaux: ce que nous appelons autrement un *pot pourri*. *Salmigondi* peut aussi avoir été fait de *salmyria conditus*: *ἀλμυρίς*, *halmyrinus*, *halmyria*, *salmyria*, *salmyriâ conditus*, *salmiconditus* **SALMIGONDI**. Le Sel est la fausse de toutes les fausses: comme je l'ay dit dans mes Poësies Grecques. *ἄλμη ἡ ἀληθὴς ὁ δὲ ψεῦδος οἷον οἱ ἀλός*. Aulieu de *salmigondi*, on a dit ensuite *salmigondin*: en y ajoutant une N, comme on a fait au mot *ainfi*, qu'on prononce *ainsin* en plusieurs Provinces; & particulièrement en celles d'Anjou, de Normandie

mandie, & du Maine. Robert Etienne page 93. & 94. a dit *nenin*, pour *nenni*.

SALPÊTRE. *Sal petra.*

SALTINBANQUE. De *salsare in banca*, les Italiens ont dit *un saltinbanca*, pour dire un *Charlatan* : d'où nous avons fait *Saltinbanque*. Ce mot Italien n'est pas ancien dans la Langue Italienne.

SALVATIONS. Terme de Palais, Voyez Nicot.

SALUT. Prières publiques qui se font le soir dans les Eglises ; ainsi appelées du *Salvo Regina* qu'on y chante. Plusieurs Theologiens ont cru que la Vierge Marie avoit été saluée par l'Ange Gabriel à l'heure du Soleil couchant : & que c'est pour cela qu'on sonne & qu'on chante le Salut à cette heure-là. Voyez Marcel Franco-lin dans son livre *De Tempore Horarum Canoniarum*, chap. 16. sect. 30.

SALUTS. Sorte de monnoye d'or. Rabelais livre 1. chapitre 46. *Lors commanda Grandgousier, que, présant Toucquedillon, fussent con-sez au Moine soixante & deux Saluz pour cette prise.* Et livre 14. chapitre 54. *Pantagruel, par libéralité & reconnaissance, fit délivrer à cha-cune des filles lesquelles avoient servi à table durans le dîner, neuf cents quatorze saluts d'or, pour les marier en temps opportun.* Et au Pro-logue du même livre : *En Chinon, il change sa coingnè d'or en beaux saluts d'or, beaux mon-sons a la grand laine, belles rides, beaux esens au Soleil.* Cette monnoye, qui étoit une mon-noye de Henri VI. Roi d'Angleterre, cou-ronné Roi de France à Paris en 1422. avoit d'un côté une croix avec une Fleur-de-Lis & un Leopard, & au dessous une H. Il y avoit au-tour de la Croix *XPE VINCIT. XPE RI-GNAT. XPE IMPERAT.* & de l'autre côté il y avoit une Vierge Marie qui recevoit la salutation de l'Ange par ce mot *Ave*. Et il y avoit au dessous deux écus : l'un de France, & l'autre de France & d'Angleterre ; avec ces mots autour de la piece, *HENRICUS DEI GRATIA FRANCORUM ET ANGLIA REX.* C'est de cette salutation que cette mon-noye a été appelée *saluts* ; qu'on a dit, au lieu de *salus*.

SAMEDI. De *Sabbati dies*.

SAMOIREAU. Espece de gros raisin fort noir, faisant vin rouge délicat, dit Nicot. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

SAMY. Une espece de drap demy-foye, qui ressemble en lustre au satin, mais il est plus estroit & de plus de duré, dit Nicot. Par corruption, pour *samis*. Le Roman de la Rose :

D'un samis qui estoit doré,

Fu son corps vestu & paré.

Les Ecrivains Latins ont dit *samitum*. Jaques de Viterbo, livre 3. *Saffadinus quando equitat & vifitat filios suos, incedit velato capite uno samito rubeo.* Et *samitum* a été fait d'*examitum*. Aeneas Sylvius, parlant d'un Bohémien qui s'étoit emparé de quelques Châteaux de Transilvanie : *Qui cum sericam diplosidem domi-no suo cui serviebat, olim furatus esset, cognomen Exomit appellatus est : quod Latine vil-lolum sericum sonat.* Et *examitum* a été fait du

Grec *ἔξιμι*, qui se trouve dans Nicetas. Voyez M^r du Cange dans ses Vocabulaires. ¶ Au lieu d'*examitum*, on a dit *exametum*. Voyez le Glos-saire de M^r du Cange sur Ville Hardouin.

SANDAL. Espece de bois aromatique, que les Portugais apportent de l'Isle de Borneo, qui est une Isle des Indes. Voyez Mathiole sur Dioscoride livre 1. chap. 19. Il y en a de rouge, & de couleur de citron. Ce dernier est appelé *sandal citrin*. On en fait des chapelets qui sont fort estimés à Lisbonne. Rabelais liv. 2. chapitre 21. en fait mention. *Ce dit, luy vouloit tirer ses paternostres, qui estoient de cestrin avec grosses marques d'or.* Car je croy qu'il faut lire de *ci-trin*. Pierre Gringore dans ses Menus Propos, feuillet 66. verso, a fait mention du sandal en ces termes,

Le panunceau rouge comme sandal.

Nicot dit que c'est un mot Arabe. Cela est vrai. On l'appelle vulgairement *santalum*.

SANDALE. De *sandalium* : qui se trouve dans le Cantique des Cantiques. Notre Sei-gneur, dans Saint Mathieu, chapitre x. verset 10. défant aux Apotres l'usage des souliers. *μὴ ἵκετε εἰς οἶκον, μὴτι δύο χεῖρας, μὴτι ἱποδήματα, μὴτι πα-δέρ.* Et dans Saint Marc chapitre vi. verset 9. il leur permet celui des sandales. C'est ainsi qu'on concilie ces deux passages, qui paroissent être contraires. Voyez M^r de Saumaïse sur le *De Pal-lio* de Tertullien. Dans le Dictionnaire Latin François, publié par le P. Labbe, *sandalium*, est interprété par *Soler à Cordelier*.

SANER, ou **SENER** : mot dont les pay-sans se servent pour dire *châtrer des bestes* : & particulièrement, des cochons. Il y a diversité d'opinions touchant l'étymologie de ce mot. Les uns le dérivent de *sanare* : la castration, ou, pour user de ce mot, l'eunuchisme, étant un remède contre la lèpre, qui étoit autrefois une maladie ordinaire. Le chap. v. *De corpore vitiatis ordinan-dis, vel non : Ex parte M. Presbyteri, suis propo-situm, quod cum sibi sentiret lepra periculum im-minere, de consilio Medici, virilia fecit sibi ab-scindi, ut posset à tanto gravi infirmitatis vitio liberari. Et ne provideremus ei super executione sui officii, à nobis humiliter postulavit. Quoniam igitur Canonis Sanctorum Patrum hunc à sacri altaris administratione non prohibent, mandamus, quatenus si est ita, & memoratus est aliàs idoneus ut sui ministerii officium exequatur, liberam ei tribuas facultatem.* L'Auteur du *Traité de Dis-ciplina Scholarum*, attribué faussement à Boèce : *Legitur Timothei filium lepra incumbente castra-rum.* C'est au livre premier. Ce que dit Archi-genès dans Aëtius livre 3. est à remarquer ; qui est, que les eunuques ne sont point sujets à la lèpre. On dit *saner* dans la Normandie ; & *sanar* dans l'Auvergne ; & *sanà* dans le Lan-guedoc ; & *sanare*, en Italie : ce qui peut servir à confirmer cette étymologie : & d'ailleurs le Latin *sanare* est interprété dans l'ancien Diction-naire du Pere Labbe, par *sanner*, & *guérir*. D'autres dérivent *saner* de *samiare* : les tests de l'Isle de Samos, aiant servi à châtrer. Lucilius, dans Nonius Marcellus :

Testam sumit homo Samiam, sibi quo illud telo Præcidit caulem, testesque unâ amputat ambos.

Plin. xxv. 11. *Samia testâ, matris Deum sacer-*
dotes, qui Galli vocantur, virilitatem amputant :
nec aliter citra perniciem : si M. (alio credi-
mus. Martialis 3. 81

Abcissa est quare Samia tibi mentula testâ?
Cette étymologie plaisoit fort à M^r Bochart.
Mais je ne croy pas que ce soit la véritable.
Et je suis très persuadé que le François *saner*,
& l'Italien *sanare*, & le *sanar* des Auver-
gnacs, & le *sanà* des Languedochiens, vien-
nent de *secare*. Et voicy comme je croy qu'ils
en viennent. Du verbe *secare*, on a fait le sub-
stantif *seca* : qui est présentement inusité : mais
notre mot de *je* qui vient de *seca*, & le Latin
secula, diminutif de *seca*, ne permettent pas de
douter qu'on n'ait dit *seca*. *Secula* se trouve
dans les Gloses Anciennes : *secula*. *σπινάρη*. De
seca, on a fait *secamen*, inusité. Le mot de *seca-*
mentum, qui est en usage, fait voir qu'on a dit
secamen. De *seculum* *secaminis*, on a fait ensuite
secaminare : & ensuite, par contraction, *senare* :
dont le François *se n e r*. C'est ainsi qu'on pro-
nonce dans l'Anjou & dans le Maine, & dans
plusieurs autres Provinces. Et de *senare*, par le
changement ordinaire de l'E en A, les Italiens
ont dit *sanare*, & les Auvergnacs *sanar*, & les
Languedochiens *sanà*, & les Normans *saner*.
¶ Aulieu de *senare*, on a écrit *senner* : ce qui a
servi à établir *saner*.

Les Latins des bas siècles ont dit *secare*
pour châtrer, à l'imitation des Grecs qui ont dit
ἐκτιμῆσαι en la même signification : & de là, le
mot *ἐκτιμῆσαι* pour un *châtré*. Et nous disons en-
core présentement *couper* en la même signifi-
cation. *Un cheval coupé*, c'est un hongre.

SANG. On dit en Champagne, & en plu-
sieurs autres lieux de France, qu'une femme a
un beau sang, pour dire qu'elle a un beau teint.
Les Italiens disent *bel sangue* dans la même
signification : ce qu'ils ont pris des Latins. Lu-
cain, livre x. de la Pharsale vers 128.

Dicolor hos sanguis, alios distinxerat atas.
SANG-MESLÉ. SANG-MESLURE.

Nicot : *Quand par grande & soudaine frayeur*
le sang de l'homme se trouble. Homme sang-meslé.

SANGLE. Robe sangle : qui n'est doublée,
ny fourrée, dit Nicot. Voyez *sengle*.

SANGLE. SANGLER. Sangler a été
fait de *cingulare* : & *sangle*, de *cingula*, dit
pour *cingulum*. *Cingula*, au pluriel, se trouve,
en la signification de *sangle*, dans Ilidore xx.
16. *Cingula hominum, generis neutri est : nam*
animalium, genere feminino dicimus has cingulas.

Remarquez que nos Anciens écrivent *cengle* :
ce qui confirme mon étymologie.

SANGLIER. Lat. *aper* : d'où les Italiens
ont aussi fait *cinghiale* : parceque le Sanglier va
seul ; à la réserve des deux premières années :
pendant lesquelles il est appelé *beste de compa-*
gnie. Cujas sur le premier livre des Fiefs, par-
lant du mot *singularis* : *Hoc nomen Latini etiam*
tribunt apro : ut Græci, qui apros appellant :
delectatur enim solitudine : proinde à Gallis
sanglier dicitur : quasi singularis. Et c'est pour
cette raison que Lycophron dans son *Ἀντίκυρα*
appelle le sanglier de la Forêt d'Ercinie, *pers*
solitaire.

Ὅτι τῆς ἑρπιδὸς πρῶτος

ἀντὶ τῆς ἑρπιδὸς.

Car *τῆς* en cet endroit signifie *porc*. Varro
de *Re Rustica* livre 1. *Porcus, Græcum est*
nomen antiquum, sed obcuratum : quod nunc
eum vocant χοῖρος. Et au livre 4. de la Langue
Latine : *Porcus, à Græcis : quod Athenais, in*
libris Sacrorum, scriptum est χοῖρος καὶ πῖρος. Et
pour le marquer en passant, *τῆς* a été formé
de *τῆς*, c'est-à-dire, *su*. Et il en a été formé de cette
sorte : *τῆς*, d'où *τῆς*, à la Laconique : d'où *ὄραξ* :
d'où *forex*. Voyez *souri* cy-dessous. De *ὄραξ*,
génitif de *ὄραξ*, on a dit par contraction *ὄρος* :
d'où on a dit ensuite *ἔρος* : & ensuite, *τῆς*.

Je reviens au mot de *singularis*. On prétant
qu'il se trouve dans la signification de *sanglier*,
dans cet endroit du Plume 79. 14. *Exterminavit eam*
aper de silva ; & singularis ferus de-
pastus est eam : les Septante ayant aussi traduit
la dernière partie de ce verset, *καὶ μονὸς ἄνθρωπος*
ἐκτιμῆσεν αὐτὸν. Mais comme il avoit déjà été
parlé du sanglier dans la première partie de ce
verset, *Exterminavit eam aper de silva*, la ver-
sion de S Jérôme me paroît plus raisonnable.
La voicy : *Et omnes bestia agri depasta sunt eam.*
Quoy qu'il en soit, il est certain que le mot
Grec *μονὸς*, qui est la même chose que le Latin
singularis, a signifié un *sanglier*. Elian livre vii.
chapitre 47. *καὶ τῆς αἰῶνος οὐδὲ μονὸς τις*
ἑρπιδος. Suidas : *ΜΟΝΙΟΣ, ἑρπιδος ὅτι*
μονοειδής. Voyez M^r Bochart dans les Animaux
de la Bible livre 1. chapitre 29.

SANGLOT. *Singulum ; singulum*, par
métathèse ; *singlotus*, SANGLOT.

SANGREAL. Pour *sang-real*. Rabelais
iv. 41. *La Roy-e respondit que monarde estoit*
leur sangreal & banné celeste. Et chapitre 43.
du même livre : *Lequel il gardoit religieuse-*
ment comme un autre sangreal, & en guérissoit
plusieurs énormes maladies.

SANGUIN. Abruicau : ainsi nommé de
son écorce rouge.

SANGUINAIRE. Herbe : ainsi nom-
mée, parce qu'elle arrête le sang.

SANGUINE. Pierre fort polie & fort
tendre, dont les Fourbisseurs se servent pour
polir l'or & l'argent en feuille sur les gardes
des épées : ainsi appelée, acausé de sa couleur
sanguine.

SANICLE. Herbe. De *sanicula* : à *sanando*.

SANS. Du Latin *sine*, fait du Grec *ἀντὶ*,
dit pour *ἀντὶ*.

SANS-DESSUS-DESSOUS. SANS-
DEVANT-DERRIÈRE. Monsieur de Vaugelas
veut qu'on écrive *sans dessus dessous* : comme qui
diroit, (ce sont les paroles) que la confusion
est telle, en la chose dont on parle, & l'ordre
tellement renversé, qu'on n'y reconnoît plus
ce qui devoit être dessus ou dessous. D'autres
écrivent *c'en dessus dessous*, croyant que ce mot
a été dit, par corruption, aulieu de *ce qu'en des-*
sus est dessous, acausé de cet endroit de Philippe
de Commines liv. v. chap. 9. *De tous costez ay*
veu la Maison de Bourgogne honorée, & puis
tout en un coup choir ce que dessus dessous : & de
cet autre de Henri Estienne, en son livre, in-
titulé

titulé *Hypomneses de Gallica lingua, peregrinis cum diacentibus necessaria*, page 101 sic vulgò, *landessus dessous, quasi unicam vocem pronuntians, cum significare volumus ce que dessus dessous, atque adeo ha quatuor vocula in illud vocabulum per syncopen & depravationem coaluerunt. Tale est autem landevantderrière, pro ce que devant derrière.*

Il faut écrire *sens dessus dessous* ; *sens devant derrière* : comme on écrit, en tous sens ; de ce sens là. *Sens*, cest à dire village, situation, biais, posture. J'ay fait cette remarque dans la première édition de mes Origines de la Langue Françoisse. Depuis j'ay trouvé que Pasquier dans une de ses Lettres à Ramus avoit u la mesme pensée Ses paroles sont considérables Lesvoicy. *Aurega d de ce que me mandez que ne pouvez bonnement goûter cette locution Françoisse sens dessus dessous, dont vous écrivant j'ay usé, vous n'êtes pas le premier qui en a fait quelque scrupule : car je voy plusieurs de ceux qui sont en reputation de bien dire, avoir douté d'en user dans leurs traductions ; & au lieu d'icelle, avoir mis, tantost ce dessus dessous, tantost ce que dessus dessous. Toutefois j'espère vous lever fort aisément ce doute, s'il vous plaist de considérer, combien ce mot de sens nous est bien ensement familier, quand nous disons que quelque chose est de tel ou tel sens. De cette parole est venu que nous avons aussi dit qu'une chose est sens dessus dessous, & encore sens devant derrière, pour donner à entendre que ce qui devoit estre dessus est dessous ; & devant, ce qui est derrière. Je croy que par cette petite démonstration avez occasion d'estre satisfait. Quant est de moy, je vous assure que non seulement je ne la rejette, mais au contraire j'estime que c'est une maniere de parler fort riche, & qui n'a été rejetée que par ceux qui n'approfondirent jamais les richesses de nostre langue. Le Pere Chifflet dans son Essay d'une parfaite Grammaire, dit la mesme chose. TOUT ESTOIT RENVERSE SANS DESSUS DESSOUS. C'est ainsi qu'il faut écrire cet adverbe composé de trois mots *Sens* est un mot du vieux Gaulois qui signifie costé. Comme en cette phrase du vieux langage, qui est encore en usage parmy le commun peuple de quelques nations, tournez vous d'un autre sens : c'est à dire, d'un autre costé. Ainsi *sens-dessus-dessous* signifie, quand, la chose renversée, ce qui estoit au costé d'en haut, se trouve au dessous Comme, renverser un coffre sens-dessus-dessous. Il ne faut donc pas écrire c'en dessus dessous. Car quant à ce dernier, il n'est pas vray que le coffre renversé n'ait ny dessus ny dessous : mais il a un nouveau dessous qui étoit dessus : ce qui est bien exprimé par ces paroles, *sens dessus dessous*.*

SANSONNET. Nous appelons ainsi un étourneau. Voyez *perroquet*.

SANSUE. De *sanguisuga*. Les Gloses Anciennes : *βδῖνα ὕδαν, sanguisuga*. Plin dit que ce mot fut introduit de son temps dans la Langue Latine. *Cruciatum in po'u maximum sentit, hausta hirudine : quam sanguisugam vulgò cepisse appellari adverte*. C'est au chapitre 10. du livre VIII. en parlant des éléphants. Ce mot se trouve aussi dans Celle livre V. chapitre 17. Si

sanguisuga epota est acutum cum sale bibendum est. Celle est un peu plus ancien que Plin. Plin le cite.

Tous les Italiens, à la reserve des Toscains, ont appelé, à l'imitation des Latins, la *sanfue, sanguisuga*. Scipione Ammirato chap. 20 de ses *Mèanges* : *Come potrà chi che sia mai ritrovare quando na ce l'uso di questa nostra Lingua, che noi Volgate appelliamo je in vari tempi, ora per una occasione, & or per un'altra, le voci di essa sono state introdotte. Dice Plinio che quel verme, che i Latini chiamano hirudo, e i Toscani dicono mignatta, a suoi tempi incomincio tra il Volgo a nominarsi sanguisuga; laquale, se non in Toscana, nel regno di Napoli, e in altre parti d'Italia, sanguisuga tuttavia vien detta : nè per altra vice è riconosciuta. anzi è entrata in proverbio. Qu'nto si vuol dinotare, che alcun sia noioso e fastidioso altrui, gli si dice, Tu mi sei una Sanguisuga.*

Personne ne doute que *san-sui-uga* n'ait été dit à *sanguine, iugendo* : mais peu de personnes savent qu'on a dit *juga* pour *sanguisuga* ; & que ce mot se trouve dans les Gloses Anciennes. Et les Latins ont dit *juga*, à *iugendo*, comme les Grecs *βδῖνα, βδῖνω*, cest à dire *ugero*. Le Scholiaste de Timocrite xi. 35. *ἰγῖν, ὅν τῷ αὐτῷ γῶνόν, ὁ γὰρ βδῖνω τὸ δαμῖζω. ὁ πόντος γὰρ βδῖνω, ὁ δαμῖζω, γὰρ τῷ τῷ αὐτῷ. Ἀτῖνός δέ, βδῖνω τὸ αὐτῷ βδῖνω, & βδῖνω, est la même chose.*

Il me reste à remarquer, que les Toscains ont appelé la *Sanfue mignatta*, aculé de les taches rouges. *Min-ni, minniata, MIGNATTI*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *mignatta*.

SANTAL C'est un mot Arabe, que les Latineurs ont rendu par *santalum*. Voyez *santa*.

SAONE : rivière. D: *Sauconna* Ammian Marcellin livre xv. *A Paninus A pib'u, effusione copia fontium, Rhodanus fluvius. & pro lui imperu al planiora degrediens, proprio agmine ripas occultat, & pauci se è ingurgitat nomine Lemanno: eamque intermeans, nunquam aquis miscetur externis, sed alitrin ecus summittens unda praterlabens segnoris, queritans exitus, viam sibi impetu veloci molitur. Un le fin jactura rerum per Sapauham feritur. & Sequano: longèque progressus Viennensem la ere sinistro perstringit, dextro Luglunen em: & emen in spacia flexuosa. Ararim, quem Sauconnam appellant, inter Germaniam prima n flumem, suum in nomen asceiscit: qui locus exoritur est Galliarum.*

Paradin, livre 1. de son Histoire de Bourgogne, & M^r Hauteferre livre iv. chapitre xi. de les Aquitaniques, ont écrit que la Saone, au lieu d'*Arar*, avoit été appelée *Sagonna*, du sang de ceux qui souffrirent le martyre dans la ville de Lyon en 169. ce qui me paroît peu vray-semblable.

SAOUL. Voyez *sou*.

SAPATE. C'est ainsi qu'on nomme à Turin un présant qu'on envoie, sans faire savoir qui l'envoie : & qu'on envoie particulièrement

le jour de S^t Nicolas : en mémoire de ce que ce Saint envoya en segret dequoy marier trois filles. Et comme celui qui envoyoit le sapate, ne vouloit pas être connu, il le mettoit ordinairement sous le sapate de la porte, cestadire, sous le cuir sur lequel tournoit la porte cochere du logis : car c'est ainsi que s'ouvroient autrefois les portes, avant l'usage de nos gonds. Et c'est de ce cuir que ce présent a été appelé *sapate*. Voyez *savate*. Les jeunes filles, sur tout, avoient soin ce jour-là, qui est le sixième de Décembre, d'aller dès le matin voir sous le sapate de la porte s'il n'y avoit rien pour elles : car en mémoire du présent fait à des filles par S^t Nicolas, le sapate s'envoyoit plus ordinairement à des filles qu'à des femmes. Quoyque ce présent s'envoie aujourd'huy à découvert, il a retenu le nom de *sapate*.

Il y a un petit Poëme François, intitulé *le Sapate*, imprimé ensuite du Voyage de Chapelle & de Bachaumont.

SAPER. De *sapare*, Latin barbare, inusité ; qui a été formé de *sapa*, qui signifie *ligo* : un hoyau. De *sapa* & *sapare* les Italiens ont fait *zappa* & *zappare*. *Sapula*, diminutif de *sapa*, se trouve dans les Gloſes Anciennes : *sapula*, *λὰμυλα*. Je croy qu'il faut *sapula*, au lieu de *sapulo*. *λὰμυλα* en cet endroit signifie *lamina* : & *λὰμυλα* a été fait de *lamina*.

SAPIN. arbre. De *sapinus* : qui se trouve en cette signification. Les Gloſes Anciennes : *sapinus*, *πινος*. *sappinus*, *πύκν* Plin. vii. 39. a usé de ce mot. ¶ *Sapinus* a été fait d'*ἀσιν*, qui se trouve dans Hesychius. **ABIN**, *ἀβιν*, *οἰδὲ*, *πύκν*. *ἀβιν*, *ἀβινος*, *sapinus*. On y a ajouté une S ; comme à *si d'ni* : & à *super de vaf*. ¶ Le P. Ménestrier en donne une autre origine. Voyez *Savoie*.

M^r de Saumaſe prétant qu'il y a différence entre *sapinus* & *sappinus* ; & que *sappinus* a été fait, par contraction, de *sapa pinus*. C'est dans ses Homonymes des Plantes, à la page 83. *Sap*, pour *sapin*, se trouve dans Perceval.

Si vient une lance de Sap.

SAQUEBOUTE. Voyez *sachoute*.

SACQUER. *sacquer une épée* De *saccare*. *Saccare* : *gladium è vagina, quasi è sacco, educere*, dit M^r du Cange : qui est une étymologie peu vraisemblable. Les Espagnols disent *sacar*, pour dire *tirer, mettre hors*. Et Nicot dérive le François *sacquer* de ce mot Espagnol.

SARABANDE. Danſe. Bourdelot le dérive de *Zarabanda* : qui est, dit-il, un instrument qui se joue avec mouvement de teste & contournement de tout le cors, suivant ses pauses. Et ainsi l'instrument auroit donné le nom à la danſe. Je ne trouve point *Zarabanda* dans mes Dictionnaires Espagnols. Les Italiens d'aujourd'huy disent aussi *sarabanda*, dans la signification de cette danſe que nous appelons *sarabande*. Mais ce mot est tres-nouveau dans la Langue Italienne.

SARAZIN. Sorte de blé. Quelquesuns ont écrit que ce blé avoit été ainsi appelé de sa couleur noire, parceque le peuple croit que les Sarrazins sont noirs. Nous l'appelons en Anjou, comme on l'appelle à Paris, *blé noir*. Les Grecs ont aussi appelé une sorte de blé *μαράμινον*.

SARBACANE. SARBATANE, ou CERBOTANE. Rabelais iv. 30. a dit *Sarbatane* : & Montagne i. 31. *sarbatane*. Le Tassoni, au chapitre 26. du 2. livre de son livre intitulé *Diversi Pensieri*, dit que cet instrument a été trouvé à Carpi, ville de Lombardie : ce qui m'avoit fait croire que l'Italien *cerbotana* : c'est ainsi que les Florentins appellent cet instrument ; avoit été fait du mot *Carpi* : de cette maniere : *Carpi*, *carpisana*, *carbitana*, *CERBOTANA*. Dans le Royaume de Naples, on l'appelle *sarbacana* : & nous l'appelons *sarbacane* en plusieurs lieux de France : & c'est comme on parle à Paris. Ce qui m'avoit aussi donné la pensée que ce mot avoit été fait ou de *sambuca* : de cette maniere : *Sambuca*, *sarbuca* : comme *armoniaso*, d'*ammoniaso* : *sarbuca*, *sarbuca*, *SARBACANA* : O en A : comme en *agio*, d'*ostium* ; en *saldo*, de *solidus* : Ou de *sambucus*, parceque cet instrument a été premièrement fait de tureau, que les Latins appellent *sambucus* : duquel bois nos petits garçons d'Anjou font encore aujourd'huy une sorte de sarbacane qu'ils appellent *clifoire*. Voyez *clifoire*. Mais je viens d'apprendre du Glossaire Grec de M^r du Cange, & de celui de Meursius, que les Grecs modernes appellent cet instrument *ζαποτώρα* : & Calcondyle dans son Histoire l'appelle de la sorte. M^r du Cange dérive de ce mot Grec le François *sarbacane*. Mais peutestre que ce mot Grec a été fait de l'Italien *cerbotana* ¶ J'oubliois à remarquer que les Espagnols disent *cebratana*. Voyez Covarruvias.

Meursius dit que *ζαποτώρα* est cet instrument de guerre que nous appelons *serpentine*. Et la serpentine, dit Bourdelot, ne représente pas mal par sa longueur une sarbacane. Il ajoute, que *ζαποτώρα* est peutestre ce que Philon au livre v. *Βιονόμικον* appelle *καρβότωνα* : quand il dit, *οἱ οὗτοι βαρύνειν οὐκ αὐτὴν καρβότωνα λέγουσι οἱ μὲν οὖν καὶ ζαποτώρα τὸν οὗτον*.

SARCENET. Sorte d'étoffe. De *saracennum*, diminutif de *saracenum*. Voyez *saracenum* dans le Latin Glossaire de Monsieur du Cange.

SARCLER. Voyez *sâcler*.

SARD. Vieux mot qui signifie *champ*. La Chronique de Hainaut : *L'Hermite avoit labouré un sard, & semé du métal en la terre qu'il avoit sardée. Et quand la meurison vint, &c. D'exarclum.* Voyez *essarter*.

SARDE. Voyez *sardine*.

SARDINE. Petit poisson. De *sardina* : Isidore xxi. 6. *Civitas Syria quæ nunc Tyrus dicitur, olim Satta vocabatur, à pisce quodam qui illic abundat, quem lingua sua sars appellant : ex quo derivatum est, hujus similitudinis pisciculus, sardas, sardinalque vocari.* Rondelet n'a point fait mention de cette étymologie : dont je suis étonné ¶ Les Italiens disent *sardella*, & *sardina*.

SARFOUIR. Nicot l'explique par *funir* : par *deffus*. Voyez *cerfonir*.

SARGE. Voyez *serge*.

SARIETTE. Sorte de limpe. De *satureia*, diminutif de *satureia*, qui signifie la même chose. Le *Lexicon Petri*, au chapitre de *Oleribus*

Oleribus & satorela, *duplex*. Columelle 11. 4. *Nostratus cunila*, quam *satoreciam* rustici vocant. Et dans son Poëme :

Et satoreia, thymi referens, thymbrague saporem.

Périor écrit *sanriette* : mal.

SARTIE. Terme de Marine. Nous appelons ainsi toute sorte d'appareux : *armamentum quod navis causâ paratur*. Du Grec *ἑρπία* : mot, de la même signification. Cujas livre 23. de ses Observations, chapitre 35. *Ac præterea verum est, similem esse earum rerum causam quæ navis gratiâ parentur, id est, armamentorum, quæ tunc ἑρπίας nomine significantur : in idiotismo*, la *sartie*. De ce mot *ἑρπία*, les Espagnols ont fait demême *xarcias*, & les Italiens, *sarto*, & *sarti*. Voyez la *sartie* cy-dessus.

SARZEPAREILLE. Plante des Indes. Les Médecins de Lyon livre 18. chapitre 129. *Ex novi orbis, sive America, Provinciis, etiam prodit Sarza parilla, & China radici successit : eique laudem eripuit, quod non nisi cariosa, & longâ velturâ evanida atque marcida ad nos pervenire soleat. Sarzam parillam Hispani, qui primi ejus usum in Europam ex Peru invexere, breviori itinere, atque aded integrius viribus, ad nos transmittunt, ad multos, variosque morbos, præstantissimum medicamentum. Qui primi illic viderunt, Sarza parillæ nomen indiderunt propter magnam similitudinem quam habet cum Sarza parilla Hispanica, id est, similace aspera : quasi dicas rubum viticulam. Nec Hispanis, inquit Matthiolus, Sarza parilla aliud est quàm rubus viticulosus : patra enim Hispanis vitio dicitur ; parilla viticula ; & sarza, rubus. Ejus apud indigenas nomen spinosam vitem Latinis significare, Lopiæ Lufitanus auctor est. Joseph Scaliger, page 132. du premier Scaligerana : Sarza parilla est vera similax aspera, omnibus Monspelii notissima. Sic dicta est Hispanicè à sarza, quod spinam significat, & à Parillo. Medico Hispano, qui primus fuit inventor usus illius, & hanc radicem ad nos adportavit. Doctores Monspelienfes non jam aliâ sarzaparillâ utuntur quàm radicibus similacis.* L'étymologie de Scaliger est la véritable.

SAS. SASSER. M^r de Saumaïse dans ses Homonymes des Plantes, page 69. chap. 57. *Quæ ex fetis facta sunt cribra, sossos vocamus ; & sassare, cribro ejusmodi farinam transmittere. Id ex Latino venit squassare, pro excussare, vel exquassare. Ut spoliata pro exposita ; septoria, pro exceptoria ; & similia sexcenta, de quibus alibi. Gallorum inventis adscribit Plinius cribri genus ex fetis : cribrorum genera Galli, & fetis equorum, invenere. Durant bodieque. Hispani è lino excussoria & pollinaria. Zaccus. Inde fortasse sassi nomen. Tamissos vocamus, quæ ex lino vel lana, quasi tramissos, à transmittenda farina.*

SATIN. Sorte d'étoffe de soye. Quelques-uns le dérivent de l'Hebreu *sadin*, qu'ils traduisent *sindonem*. Il vient de *seta*. *Seta, setum, setinum, satinum*, **SATIN**. On lit dans les Comptes d'Etienne de la Fontaine de 1350. *Pour sept quartiers de zatonin d'Inde, & sept quartiers de fort vellinien vermeil, pour faire deux*

cottes d'armes : où *zatonin* paroît être le même que *satin*. Justolus Poletanus dans son Poëme intitulé *De fere, seu fetivomis animalibus*, dit que *seta* a été fait de *Setabis*, ville d'Espagne.

Sed jam perfectio ratio reddenda libello

Nominis est setæ : quod non dixisse priores

Constat, & in vulgi crebro nunc cernimus usum

Sermonis Latii, semper cui vertere leges

Instabiles licuit, (Flacci testante Camæna)

Permissumque novis nova tradere nomina rebus.

Setabis id fluxisse reor de nomine Iberæ

Urbis ; ubi eximia nitidissima vellera setæ

Decantata vomant animalia gutture pleno :

Quæ densa gaudes percurrere pectine Tusculi,

Et Ligur, & Venetus, divesque Bononia magno

Orbe rota versans, varios extendit in usus.

C'est tout le contraire. *Setabis* a été fait de *seta*. Voyez M^r Bochart dans ses Colonies des Phéniciens, livre 1. chap. 35.

SAVATE. De *sapata* : fait de *sapa*, qui signifie *lamina* : acause que les souliers étant plats, ressemblent à une lame. Voyez *saper*. De *sapata*, les Italiens ont fait demême *ciavatta*. Au lieu de *sapata*, on a dit *sapatum*, dont les Espagnols ont fait *sapato*, pour dire un soulier : d'où *sapatero*, cestadire un Cordonnier : Et c'est de ce mot *sapatum*, que les Savoyards ont fait leur *sapate*, au masculin. Voyez *sapate*. Dans la Biscaye, ont dit aussi *saparaq*, pour dire un soulier. De *sapata*, on a dit *sapata* : d'où **SAPATADE**. C'est ainsi qu'on appelle à Malte la punition des jeunes Chevaliers, qui sur les Galeres ont manqué à leur devoir. Et on l'appelle de la sorte, parcequ'on leur donne d'un soulier sur les fesses : qui est une punition usitée parmy les Anciens. Perse, Satire 5. *Soleâ puer objurgabere nigra*. Juvénal, Satire 6. *Et soleâ pulsare nator*. Palladas livre 1. de l'Anthologie au Titre *de xuvâvras* :

Εἰ δ' ἔστιν ἀνδρῶν φῶς ἡδὲ γυναικῶν,

Ὅπως μοι ζαμῆτις ἔξω μὲν μόνον φέρει.

Voyez Lucien dans son Dialogue de *Vénus* & de la Lune, & dans celui du *Menteur*.

Quoyqu'on dise *savate*, on dit présentement *savetier*. Je dis présentement : car du tans de Villon on disoit *savasier*.

Et vous Blanche la Savatière.

C'est dans la Ballade de la belle Heaumière aux filles de joye.

Le P. Ménestrier a donné une autre étymologie du mot de *savate*. Voyez cy-dessous au mot *Savoie*.

SAVINIER. Plante. De *sabinarium*, fait de *sabina*. Cette plante a été appelée par les Latins *herba sabina*. L'Auteur du Poëme intitulé *Ceiris* :

Herbaque, thuris opes prisceis imitata, sabina.

Pline 13. 17. *Sabina herba propagine feritur*. Et XI. 24. *Herba sabina, brathy appellata à Græcis, duorum generum est*. Nous l'appelons aussi de la *sabine* : du Latin *sabina*. Les Espagnols l'appellent *sabina arbol*.

SAVOIR. Ceux qui le dérivent de *seire*,

sont toutafait ignorans dans l'Art étymologique. Il vient de *sapere*, dit, par métonymie, pour *sapere*. Les Italiens ont dit de même *cadere*, au lieu de *cadere*. Et ils ont dit au contraire, *ardere*, *nuocere*, *ridere*, *rispondere*. Et cela, à l'imitation des Latins. Virgile au 1. des *Georgiques* : *Omnia tunc pariter vento, nimbisque videbis Fervere*. Et au 4. de l'*Enéide* : *Cum litora fervere latè*, &c. Martial. 3. 4. *Si quando veniet, dicet : responde, Poëta Exierat : veniet cum Citharædus erit.* Voyez mes Remarques sur l'*Amynte* du Tasse.

Je reviens à notre mot de *sapere*. Les Latins, & anciens & modernes, l'ont employé dans la signification de *scire*. Plante dans son *Pseudolus* 1. 5.

Desiste : resti ego rem meam sapio, Callipho. Pline livre VII. chapitre 51. parlant des porcs : *Et feri sapiunt vestigia palude confundere*. Dans un ancien Serment, imprimé à la fin des Capitulaires de Charles le Chauve : *Ego ille. ad saluturam, illud malum quod scach vocant, vel resceiam, non faciam; nec ut alius faciat, consensiam : & si sapuerit qui hoc faciat, non celabo.* Adalberon, Evêque de Laon, dans son Poëme à Robert Roy de France :

Alphabetum sapiat digito tantum numerare. Sur lequel lieu voyez M^r de Valois. Et delà, le mot de *savirum*. Dans les Capitulaires de Charles le Chauve, page 117. *Ego ill. Karolo Hludovici & Judith filio, ab ista die inante fidelis ero secundum meum savirum.* L'Auteur de la Vie de Maieul Abbé de Clugni : *Quia piscem nullum se habere sapiebat, piscatores in aquam intrare commendavit.*

Il paroît par tous ces passages, que *savoir* doit être écrit sans C, comme l'écrivoient nos Anciens. Ce C y a été ajouté par ceux qui ont cru qu'il venoit de *scire*. M^{rs} de l'Académie l'ont écrit par un SC dans leur Dictionnaire : prétendant qu'en matière d'orthographe, comme en matière de mots & de locutions, il faut suivre l'usage : qui est ce qu'a dit Quintilien, *etymologia consuetudini servit.*

SAVON. De *sapone*, ablatif de *sapo*. Les Gaulois ont inventé le savon. Pline xxviii. 12. *Prodest & sapo. Gallorum hoc inventum, ruralis capillis, & sevo & cinere.* Ce qui donne sujet de croire que *sapo* est un mot Gaulois. Et dans Arétée, au livre dernier de son Traité de la Cure des passions, & dans Trallianus au livre 1. il est fait mention du savon Gaulois. Mais Mathias Martinus dans son Etymologique prétant que le Latin *sapo* a été fait de *sapum*, dit pour *sevom*; le suif étant un des principaux ingrédients du savon. Quoiqu'il en soit, les Saxons l'appellent *sepe*; les Allemands, *seipfen*; les Flamans, *seep*; les Danois, *seep*; les Anglois, *sape*; & les Turcs, *sapoun*. Voyez Isaac Pontanus dans son Glossaire Celtique, au mot *sapo*.

SAVORADOS. Rabelais 3. 7. Et faisoit un porage de choux verts, avec une conenne de lard jaune, & un visil *savorados*. On l'appelle autrement un *savouret*. De *sapor*. *Sapor, saporatum, savorado, SAVORADOS.*

SAVOYE. Le P. Ménestrier dans son

livre du Jeu de Cartes du Blason, page 97. L'Origine de ces nom est aussi incertaine que celle d'une infinité de noms semblables, de païs, de villes, & de rivières. Quelquesuns dérivent Sabaudia de Vada Sabattia, qui est le nom du païs de Savone sur la côte de Gènes, dont on ne voit pas bien le rapport avec un païs qui en est assez éloigné, & séparé par une longue chaîne de Montagnes.

On justifie par une inscription & par une ancienne Notice de l'Empire d'Occident, qu'il y avoit une Cohorte nommée Sabaudia : *Tribunus Cohortis primæ Flaviz Sabaudiz Cularonæ* : qui pourroit avoir donné son nom à ce païs, pour y avoir été en quartier d'hiver, & stationnaire. Tout ce qu'on dit d'un Jupiter Sebadius, que Pausanias raconte avoir été adoré par les peuples qui habitoient les Alpes : & de *Salva via*, Sauve-voye, attribué à des tours bâties sur les passages des Alpes, pour la sécurité des voyageurs contre les courses des voleurs & bandits, sont des imaginations des derniers siècles ; qui ne se trouvent que dans les Chroniques de deux ou trois cents ans. Je ne trouve rien de plus raisonnable sur ce sujet, que les conjectures d'Adrien Scricck, Ecrivain Flaman, qui l'an 1615. publia un Traité des Origines Celtiques, sous ce titre, *Adriani Scricck, Rodorni, Monitorum Secundorum Libri Quinque, quibus Originum, Rerumque Celticarum & Belgicarum opus suum nuper editum, altius & auctius, à fontibus Hebraicis, ipsaque rerum origine deducit, probat, firmatque.* Ad Teutones, Belgas, Gallos, Italos, Iberos, Britan nos, Danos, & Aquilonares admirandæ Celtarum antiquitatis, & hætenus inaudite, & inanimadvertæ observationis, de vera & falsa origine Monumentum ; sive Europa rediviva. Cet Auteur dit au commencement de la lettre S : *Saba* *ἢ Sab*, *Sap*. *Pes Montis. Crepido, desinentia cujuscunque rei.*

Saba *fuit pes altitudinis circa aquas, & Insula Nili Ptolomeo.*

Sabæi *populi, ut nostri Sabaudi, qui in Pedibus montium ; unde & Pedemontium regio dicitur. Multaque alia nomina incipientia per Sab, sic intelligenda sunt. Sab, vel Sap. Celticis est pes montis. Sab innen, qui in pede montium ; ut sunt omnes Sabini qui habitabant in declivi Apennini ad Solem.*

C'est de cette origine qu'il faut dériver les noms des Sapins, arbres qui naissent sur le penchant des plus hautes Montagnes : Les Villages nommez Sappey, comme il y en a un au pied de la Chartreuse, & en plusieurs autres endroits : le terme *sapper*, pour prendre une muraille par le pied : *Sapatas* ou *Zapatas* en Espagnol, pour les souliers qui se mettent aux pieds. De là vient aussi le mot de *sabots*, souliers de bois : c'est aussi le pied d'un cheval. Ainsi on peut dire que comme la partie des Etats du Duc de Savoye, qui sont au delà des Monts, se dit en Latin *Pedemontium*, Piedmont ; celle qui est au deçà des monts se disoit en langue Celtique *Sapaudia*, ou *Sabaudia* : *Pi-d* des Montagnes.

SAUCISSE. De *salsicia*, dit pour *salsicium*. Vossius *De Vitiis sermonis*, liv. 1. chap. 7. *Salu-*

7. *Sallicium* etiam à *Guillielmo Cantero* lib. 2. *Novarum Lelctionum* cap. 16. damnatur ut peregrinum ac barbarum, ex Gallico *salciffes*, Nos contra contendimus, Gallicum esse ex Latino illo : legas enim apud *Acronem* in *Horatii Eclogarum* v. lib. 2. *Sativarum*. *Vesui Crnquii Commentator* sic habet : *Hilla*, inquit, est diminutivum à positivo *hira*, & significat intestinum falsum ; vel , ut alii dicunt , *factum sallicium*. Ac ne quis dicat, fortasse *Acronis* auro irrepsisse è Gallico illo , sanè obstat *improbability*. Nec enim dubitandum quin *sallicium* sit verum *corruptum* ex *falsum* & *illicium* : quod ita dicitur , quasi *illicium* , ab *insecando*. Ac propterea *illicium* dicere jubet *Flavius Caper*. Sed adsentior *Macrobio* , qui de etymo fateatur , sed N ait deperiisse. Vide eum lib. 7. *Saturnal.* cap. 1. ac similiter posteriori auro *elcium* dixere ; & hinc *eliciatum* , quod *Salmasio* ostensum. Fuit etiam de hisce diximus in *Originum libris*. M^e de *Sau-maise* sur *Solin* , page 237. croit qu'on a dit *sallicius* pour *falsum* ; comme *missicium* , pour *missus* ; & il remarque , au même endroit , que les Grecs modernes ont dit *σάλικιον* & *σαλίκιον* , & que dans l'*Etymologicum* *σαλισταύων* est *σαλισταύων* ; ce qui est très - véritable.

Voicy l'endroit d'Acron : *Hilla dicuntur salsa inestina. Hiri positivus est. Diminutivè hilli dicuntur. Hæc hilla quidam in diminutione neutri generis esse. Alii dicunt hilli, sive hilla, facta salcicia.* C'est ainsi que Canterus lie cet endroit ; conformément à un ancien Manuscrit.

SAUCOURT: qu'on écrit *Soyecourt*.
Terre Seigneuriale en Vimieu. De *Sachulcurtis*.
Une ancienne Chronique des Gestes des Nor-
mans, qui finit en 896. *Ad Norsingium, Su-
minam* (la Somme) *fluvium transiens, & usque
Belvagorum civitatem* (Beauvais) *pervenit*:
quibus Rex obiit in pago Vniman (le Vimieu)
*in villa qua Sachulcurtis dicitur, commissum est
prælium*. Ce fut en 881. Dans le Sermon de
Tumulatione Martyrum Quintini & Victorici,
elle est appelée *Villa Seuleurt*. Je dois cette re-
marque à M^r de Valois le Jeune.

S A U F. Comme quand on dit *sauf votre bonneur*, &c. Ulpien dans la Loy 1. paragraphe 41. du Digeste au Titre *Depositi*, s'est servi du mot *salvo* dans la même signification. *Salvo eo, ut si de quantitate ponderis incertum est, juranti succurratur*. Brillon, dans son Lexicon, n'a point marqué ce Texte.

SAUGE. Herbe. De *salvia*. *Salvia*, *saluja*,
SAUGE. Charle Estienne dans son *De Re Horten-*
senfi, dit que *salvia* a été dit quod *salves nos*
servas & efficit.

Cur moriatur homo cui salvia crescat in borto?
Contra vim mortis, non est medicamen in hortis,
dit l'Ecole de Salerne.

SAUGRENE'E. Rabelais v. 7. pour avaler une sangrenée d'Avocats. De saligranata.

SAUGRĒNU. Du Latin-barbare inusité
Saligranutus.

SÅULAYE. C'est ainsi que les Angevins appellent une faulxaye. Du Latin *salicetum*, on a fait *saulxaye* : & du François *saule*, on a fait *saulaye*.

S A U L E. Arbre. De *salicilna*, diminutif

de *salix* ; fait du Grec *ἑλῖξ*, *hélis*, & non pas, comme disent les Grammaticiens, à *saliendo*. M^r de Saumaize dans les Homonymes des Plantes chap. 73. parlant du mot *inix*, qui signifie un saule : Nam & *inix* Grammatici sic dictam à Græcis interpretantur *ἑλῖξ* ἢ *ἐλῖξ*, quod citò crescat, & in alium eat. Nam ab *in*, *inix*. Latini quoque Etymologi salicem suæ nuncupatam autumant, à *saliendo*. Sed illi errant. Hoc vocabulum Evander Arcas Latio intulit. Arcades enim, quam reliqui Greci *inix*, ipsi vocarunt *ἑλῖξ*. Inde Latini *salix*, vel *salix*. Hesychius : *ἑλῖξ*, *inix*. Quod ex ea nempte vincula fierent. Theophrastus lib. 3. cap. 13. de *salice* : *ἑλῖξ* ἢ *ἐλῖξ* ἢ *ἑλῖξ* ἢ *ἑλῖξ* in *inix*, *ἑλῖξ* ἢ *ἑλῖξ*. Ab *inix*, *salix*. Sic *malix* recentioribus Latinis, que pariter Græcis, & his *ἑλῖξ*, que delphica illis. *ἑλῖξ*, *salix*, ut *ἑλῖξ* sulcus, *ἑλῖξ* sylvæ. Cette étymologie est curieuse.

Les Gascons appellent *saliettes* les petits rejets de saules.

S A U M O N : poisson. De *Salmone*, ablatif de *salmo*. Rondelet: Il y a aucunes différences de *Saumons*, & quelques diversitez de nom. Celui qui est grand, & déjà vieil, s'appelle *Salmo*. Celui qui est moindre, & de moindre âge, selon aucuns, est nommé par *Aufone Sacio*, ou *Fazio*. Les *François* en font deux différences. Ils appellent les grands, *Saumons*; les petits, *Tacons*. Davantage, ils font différence entre le mâle & la femelle, laquelle ils appellent *Beccard*, a cause qu'elle a le bec plus crochu que les mâles. *Salmo* est nom Latin, duquel *Plin* a usé. Il n'a point de nom Grec: car, à mon avis, il a été inconnu aux Grecs. ¶ Nous appelons *saumons* les lingots de plomb, de leur ressemblance à des *Saumons*. *Rabelais* a dit en cette signification *saumon*, au lieu de *saumon*. Et pour garantir les nerfs, on luy avoit fait deux grosses *saumonnes*, de plomb, chacune du poids de huit mille sept cents quintaux. C'est au chapitre 24. du livre 1.

SAUMUR. Ville de la Province d'Anjou. Voicy comme j'ay parlé de l'étymologie de ce mot dans mon Histoire de Sablé, page 236. *Il est constant par le passage de l'Histoire de St. Florant cy-dessus rapporté, que la Ville de Saumur a été appelée Murus. Et elle a été ainsi appelée, acause de la roche, le long de laquelle elle est située, qui représente une muraille. M^r de Valois veut qu'on l'ait appelée Salvus Murus, comme la Sauvetat, Salvitas: Et il veut que de Salvus murus on ait fait ensuite le mot de Saumur: ce qui est très véritable. Dans le Titre de l'Abbaye de S. Florant touchant le Don fait à cette Abbaye par Berlay de Montreuil, du consentement de Grécia, ou Gricia, sa femme, elle est encore appelée Murus: Do ad sacrosanctam Ecclesiam, in honorem Beati Florentii constructam, prope Murum, in loco qui nuncupatur ad vadum, super Toarium Fluvium, &c. On a premièrement appelé cette Ville Murus: & ensuite, Salvus Murus: & enfin, par contraction, Salmurus. Je trouve Salmurus dans un Titre de Geoffroi Martel, Comte d'Anjou, de 1036. qui est dans le Cartulaire de Saint Maur des Fossés.*

SAUMURE. De *salmuria*, fait de *salsa*
OOOO

muria. Plante dans son *Pæculus*: *Quasi salsa muratica esse autumantur*. Quelques-uns le dérivent de *αἰμυρός*. M^r Bochart le dérivait de *sal-gamuria*.

SAUNIER. De *salinarium*, qui est le même que *salinator*. **SAUNERIE**: de *salinaria*. C'est le lieu où l'on vent le sel.

SAUPIQUET. Voyez *sopiquet*.

SAUPOUDRER. *Sale pulverare*.

SAURE. Nicot: Saure, & par apocope **SAUR**, qui est prononcé *sore*, est couleur de flamme de feu, brune. Ainsi on dit un cheval estre de couleur, ou de poil saure, duquel le manteau est de couleur vive tirant à celle du feu. L'Italian dit *Sauro*: & le rend en Espagnol par *Alesan*; comme aussi Saure est appelé le cheval qui est de ladite couleur. Le harené est aussi appelé *Saur*: & selon la prononciation Françoisé, *Sor*, qui a prins couleur de feu au roussable; qui est une forme de hale close, appropriée à faire saurir & roussir le harené. Voyez *Roussable*. De la couleur Saure, en cas de poil de chevaux, y a deux especes: Saure obscur ou brulé, que l'Espagnol appelle *Alezan tostado*, & l'Italian *Sauro bruciato*, & *metallino*; & saure doré, que l'Italian dit *Sauro dorato* & *indorato*: qui est le Saure clair.

SAURIR, dit Nicot: c'est faire devenir de couleur saure, qui est dorée obscure. Ainsi dit-on *Saurir* les harenés, que par après on appelle *sours* & *sors*: ce qui se fait, les estendant sur des clayes en une hale close, appelée *Roussable*, & leur donnant le feu & fumée de feuilles sèches d'arbres, d'orme, ou de chesnes, ou bien du tan: lesquels feu & fumée leurs donnent telle couleur. *Haleces flammeo colore reddere, inficere, flammeos facere*. Voyez *Soret*.

SAURISSEUR. Est celui qui fait les harenés devenir de couleur saure, qui est couleur de flammes de feu. Voyez *Saurir*: Qui *haleces flammeo colore inficit*. Ce sont les termes de Nicot.

SAUSSAYE. De *salicetum*.

SAUSSE. Lat. *Condimentum*. De *salsa*: parceque le sel entre dans toutes les sausses, & en fait le relief. *μύρον αἰὲν ὅπως ὁ ψών ἐστιν οἱ ἀλλοι*. C'est un vers de mes Monastiques Grecs. *Salsus, salscius, salsicia*, **SAUSSE**. Charles de Bouvelles le dérive mal à *sale* & *salso*.

SAUSSE-ROBERT. Sorte de sausse. Rabelais, dans sa liste des Cuisiniers, livre 3. chapitre 40. *Robert*: cestuy fut inventeur de la Sausse-Robert, tant salubre & nécessaire aux conills rousis, canards, porcs frais, œufs pochez, merlus salez, & autres mille telles viandes.

SAUTERELLES. Lat. *locusta*. Gr. *ἀνέλας*. De *saltarella*. Jules Scaliger contre Cardan CXCI. *Hasce locustas iccirco afellos dictas quidam auctores sunt, ob pigritiam, si cum alatis comparentur. Saliunt tamen: idque ideo, ut ab Italis cabalettæ; à Gallis Saltatrices; meruerint appellari*. Les Italiens appellent demesme un petart *saltarello*: à *salcando*.

SAUTOIR. Terme d'Armoiries. Cest un étrier. M^r du Cange dans sa Dissertation des Cotes d'armes, page 140. *Le sautoir est l'étrier, pour monter & pour sauter sur le cheval Il est appelé par les Latins du moyen temps strepa, &*

stapha: & par les nouveaux Grecs *στῆλα*. Le Cérémonial dit que l'Escuier qui se trouvoit au Tournoy, ne devoit point avoir de sautoir à sa selle. Le Compte d'Etienne de la Fontaine, Argentier du Roy, de l'an 1352. au chapitre du Harnois: Pour six livres de soye de plusieurs couleurs, pour faire, las, tissus, & éguillettes audit harnois, fers, sautoirs, & congeres; & tressiers à garnir la selle. ¶ Voyez le P. Méneftrier, dans son livre de l'Origine des Armoiries, page 440.

SAUVAGE. De *silvaticum*. M^r de Saumaïse sur Solin, page 213. *Sylvestria vocat ἀγρία: silvatica, alii: unde nostrum SAUVAGE. Nam silvaticum, & salvaticum, etiam infima utas scripsit. ¶ Sylvaticum, selvaticum, selvaticum: Ital. salvaggio: SAUVAGE*.

SAYE. De *sagum*: Ce qui a été remarqué par Baif & par Péron M^r de Saumaïse sur Tertullien de *Pallio* page 70. reprant ceux qui croient que *sagum* est un mot Gaulois: soutenant qu'il est d'origine Grecque.

SAYON. De *sagone*, ablatif de *sago*, augmentatif de *sagum*.

SCAMONÉE. Sorte de simple. Du Latin *scamonia*, fait du Grec *καμωρία*. Voyez les Botanistes.

SCANDALE. Nos Anciens l'ont pris pour debat. Grégoire de Tours liv. 3. chap. 15. *Sed orto iterum inter reges scandalo*. Et liv. 2. *Nec multò post scandalum inter utrumque oritur*.

SCAPULAIRE. De *scapulare*. Les Gloses d'Isidore: **ARMILAUS**, *scapulare Monachorum*. *Scapulare* a été dit à *scapula*: comme *armilans ab armis*. Isidore livre 1. de ses Origines chapitre 22. **ARMILAUS** *vulgo dicitur, quod ante & retro divisa atque aperta est, in armos tantum clausa: quasi armielausa: C littera ablatà*. Les Grecs ont dit demesme *ἐπώμις*. ¶ Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*. ¶ M^r de Launoy a fait un tres-docte Discours du Scapulaire des Carmes.

SCARIFIER. Terme de Chirurgie. De *scarificare*; mot barbare, qu'on a dit pour *scarifare*, qui signifie *radere, seindere, scalpere* & qui a été fait du Grec *σκαρίσσειν*, qui signifie la mesme chose. *Scarificatio* se trouve dans Solin: & *circumscarificatos* dans Pline: mais où, selon M^r de Saumaïse, il faut lire *scarifatio*, & *circumscarifatos*. Voyez M^r de Saumaïse sur Solin, page 590. ¶ Bourdelot a aussi dérivé *scarifier* de *scarifare*.

SHELME. Traistre, scelerat, perfide. De l'Alleman *schelm*, qui signifie la mesme chose. Je dérivais autrefois l'Alleman *schelm* du Latin *selestissimus*.

SCHERIF. Les Arabes appellent *Scherifs*, ceux qui se disent descendus de Mahomet. Et ce mot; dans leur langage, signifie noble. Les Princes qui commandent à la Mecque, portent le nom de *Scherifs*.

SCHNAPHAN. On appelle ainsi dans les Armées d'Allemagne, du côté de la Lorraine, des Payisans retirez dans les bois, lesquels volent les passans, & qui sans faire de cors, s'attachent au parti qui est en campagne, duquel ils ont la permission de faire des courses. Voyez les

¶ Nous prononçons *Schenapan*.

SCION *d'arbre*. Jetton d'arbre. On ne

SCOFION, ou ESCOFION. Ronfard
livre 1. de ses Poèmes page 76.

Son col braveoit de perles arrangées :

D'un scophion attristé proprement.

Et ride positis scaphium clem sonitur armis :

SCORBUT. Maladie, appelée des Grecs

1870

Quelques-uns prononcent *seurbut* : & ce mot se trouve dans le Dictionnaire de la Marine de M. Guillet,

SEAU. Sorte de gros cachet. De *sigellum*,

SEAU. Sorte de vaisseau de bois à mettre

0000 1

SECHE. Sorte de poisson. De *sepia* : *P* en *CH* ; comme en *proche* , de *prope* , &c.

SECOUER. D'*excutere*.

SECOURIR. M^r Huet le dérive d'*securo* . Et Trippault lui donne la même origine. Il vient de *succurrere* , dit par mémetaplasme pour *succurrere* ; comme *currere* pour *currere*.

SEDDE. On dit en Bourgogne qu'un fruit est *sedde* ; quand il est ferme dans sa maturité. Peutestre de *sapidus*.

SEGLE. Sorte de blé. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot. Trippault le dérive de *secula* , *farrago*. D'où, dit-il, *peut estre dis le pais de Saulogne : en Latin* , *Secalonia* : *pource que sont terres à seigle, & non à froment*. Bourdelot le dérive de *siligo* *siliginis* : qui est aussi l'étymologie que lui donne Dominicus Soto sur le 4. des Sentences, distinction 9. question unique, article 3. page 224. colonne 2. Vossius de *Vitiis Sermonis*. page 601. semble le dériver de *sigle*, mot corrompu de *secale*. Sigle, dit-il, *corruptum ex secale* : *que Belgis* *rogge* : *Gallis* , seigle & ségle. *Capitula Karoli Magni, libro 1. capite 132. ubi legas modium de avena, hordeo, sigle, frumento parato. Atque eadem in voce Matthiolo, & Botanicozum aliis, erratum, cum secalen vocant. Nam secale Plinio neutrum est.* Les Médecins de Lyon le dérivent de *secale*, mot de même signification, qui se trouve dans Plin. xviii. 16. *Id autem quod secale atque farrago appellatur, occari tantum desiderat. Secale Taurini sub Alpibus aliam vocant : deterrimum, & tantum ad arcendam famem utile : facunda, sed gracili stipula, nigritia triste, sed pondere precipuum. Admifcetur huic fur, ut mitiget amaritudinem ejus : & tamen sic quoque ingratissimum ventri est.* Voicy leurs termes : **SECALE**, *Gallis* : *extrita unâ tantum literâ* ; *ad hoc usque, secle, vel potius segle, nominatur* ; ce qu'ils ont pris de Ruellius. Et c'est la véritable étymologie : & celle qui a été suivie par le docte & judicieux Pierre Pithou dans son Glossaire sur les Capitulaires de Charlemagne. **SIGELLE**, dit-il, 1. 132. *secale, seigle : quod in quibusdam Chartis, bladum hibernagium. Inde Secalonia.* M^r de Valois le jeune, pour le marquer en passant, croit que *Secalaunia* ; car c'est ainsi qu'il faut écrire ce mot ; est un mot Gaulois. Voyez sa Notice. Lindembrog dans son Glossaire sur les Loix Antiques, veut que le mot *secale* soit un mot Saxon ¶ Voyez le Glossaire de M^r du Cange au mot *sigalum* , & cy dessous le mot de *Sologne*.

SEGRAYER. Office dans les Forests. De *Secrearius* , mot de même signification. Voyez M^r du Cange. *Secretarius, segrearius*. **SEGRAYER.** *Segrearius* se trouve dans les Gestes de Guillaume le Maire Evêque d'Angers.

SEIGNEUR. De *seniore*, ablatif de *senior*. Voyez *Sire*.

SEILLE. De *fitula* : comme **SEAU** , de *fitellum*. Les Gloses Anciennes : *seilos, fitula, fitulus, seilon, fitella, fitellum*.

SEILLET : pour *benoitier* , ou *benitier* : car on dit l'un & l'autre. De *fitulettus* , diminutif de *fitulus* , dit pour *fitula*. Voyez *seille*. Voyez

aussi M^r du Cange au mot *seilletum*.

SEILLON. De *fulcus* : de cette manière : *fulcus, fulculus, fulculo fulculonia, fulculone, ful-lone, syllone*. **SILLON**, **SEILLON**. On prononce aujourd'hui *sillon*. *Sulcus* vient de *scire*.

SEINE. Rets à pescher. De *sagena* , mot de même signification, fait du Grec *σαγήνη* , mot Lacédémonien, mot aussi de même signification. Hesychius : *σαγήνη, πλέγμα, ὃν κατέποντες ἱερεῖς ἰχθύων. Δαίμονες*.

SEING. De *signum*. Plusieurs disent un *blanc seing*, pour un *blanc signé* : ce que je n'approuve pas.

SEJOURNER. De *subdiurnare* : d'où les Italiens ont aussi fait *soggiornare*. Voyez *jour* cy-dessus, & *soggiornare* dans mes Origines Italiennes. *Diurnare* se trouve dans Nonius Marcellus, & *hyperdiurnare*, dans les Annales Bertiniennes : duquel mot *hyperdiurnare*, on peut aussi avoir fait *sejourner*, pour *surjourner*.

Je remarqueray icy par occasion qu'on dit un *cheval sejourné*, pour dire un *cheval repjé*. Marot a visé à cette façon de parler, disant dans une de ses épigrammes, *Frere Tibaut sejourné gros & gras*.

SELLE. Comme quand on dit *aller à la selle*. De *sella* : dont les anciens Latins se sont servi dans la même signification. Marcellin le Médecin : *purgare per vomitum, aut per sellas*. Martial :

Sellas anse petit Patroclianus :

Et pedit, deciesque, viciesque.

Et de là, le verbe *adsellare* pour dire *per sellas evacuare* : qui est un mot qui se trouve plus d'une fois dans Végece, livre 3. de *Re Veterinaria*. *Stercus durum adsellat*. Deinde, *sale & melle mistis, in anum infundes, ut ad ellandi augeat facultatem*.

SELLETTE. On appelle ainsi dans le Palais le siège sur lequel sont mis les accusez, quand ils sont ouïs devant les Juges. C'est un diminutif de *selle*.

SELON. De *secundum*. Charles de Bouvelles : **SELON**. *Vox Gallica, tracta à voce secundum : quasi secund : littera C in L labens*. Selon ce que tu feras, je te payeray : *secundum tuum opus, mercedem appendam*. J'apprens des Origines Françoises Manuscrites de Bourdelot, qui m'ont été communiquées par M^r Bourdelot Bonnet, Médecin de Paris, son petit-neveu, que dans un ancien Testament de Jan de Chastillon il y a *secunt* pour *selon*.

Et dans le Règlement pour la nourriture des Religieuses de l'Abbaye Royale de Notre-Dame de Soissons, qui est de 1282. je trouve aussi *selont*. Ce Règlement est imprimé à la page 464. des Preuves de l'Histoire de cette Abbaye, de Dom Michel Germain, Religieux Bénédictin de l'Abbaye de Saint Germain des Prez Monsieur le Gros, Curé de Droué, dans ses Etymologies Françoises manuscrites qu'il m'a fait l'honneur de me communiquer, a aussi remarqué que les paysans disent encore aujourd'hui *segond*, pour *selon*.

SEMAINIER. De *hebdomanarius*.

SEMBLER. De *simulare*. Le P. Sirmond, sur ces mots des Capitulaires de Charles le Chauve page 135. *Et mandati vobis noster Senary nra si de vobis aliquis talis est cui sumus*
senioratus

senioratus non placet, & illi simulat ut ad illum Seniorera melius quam ad illum acceptare possit &c. **ILLI SIMULAT** : Illi videtur : Il luy semble. *Hincmarus Laudunensis ad Remensem* : Ut ille possit res de sua Ecclesia ordinare, & illi liceat, sicut ei simulaverit, disponere.

SE'ME. On appelle ainsi en Anjou & en Poitou, le service qui se fait pour les Morts, sept jours après leurs enterremens. De *septima*.

SEMELLE. De *sapella*, diminutif de *sapa*. Voyez *sapor*, *sapato*, *saper*, & *savato*.

SEMENTE. De *sementia*, ou *sementia*. *Semen*, *sementia*, *sementium*, *sementia*, **SEMENTE**. *Sementia* & *sementium* se trouvent dans les Gloses Anciennes.

SEMONCE. SEMONCER. SEMONNER. De *submonitia*, &c. Voyez le Glosaire de M^r du Cange sur Ville-Hardouin.

SEMONDRE. De *submonere*.

SEMOULE. La grosse farine le son. Lat. *furfur*. M^r de Saumaïse le dérive de *sumula*. *Juvenalis* :

Summula ne pereat, quâ vilis tessera venit Frumenti.

Sumolam, vel sumulam, vocat, quam Veteres similam: unde nos dicimus SEMOULE. C'est sur l'Histoire Auguste page 373. M^r Ferrari, dans ses Origines de la Langue Italienne, dérive aussi l'Italien *semola* ; qui est le même que le François *semoule* ; du Latin *simila*. Mais le Latin *simila* signifiant la fine fleur du froment ; & notre *semoule*, & l'Italien *semola*, signifiant le bran, le son, je croirois plutôt que le François *semoule*, & l'Italien *semola*, auroient été faits de *sumula*, diminutif de *summa* : qu'on auroit dit absolument, comme parlent les Grammairiens, pour *summa farina* : c'est-à-dire, *farina crassior, qua in cerniculo transmitti non potest* : & *summa remanet*. Duquel mot *summa*, les Espagnols ont fait *sonas*, pour dire *du son* : comme nous avons fait le mot de *son*, de *summus*.

SE'NE. Arbre, dont le feuilles sont purgatives. C'est un mot Arabe. *Actuarius* chap. 144. *الخشب الذي يسمى سني*, qui a une vertu de purifier le sang. Il parle de l'Arabie. Remarquez (ce qui a été remarqué, par Monsieur de Saumaïse, dans les Homonymes des Plantes page 74.) qu'*Actuarius* ne parle que de la semence du *séné*, & non pas de ses feuilles ; qui sont seules en usage parmi nous.

SE'NE'CHAL. Turnébe livre xxviii de ses Adversaires chap. 2. le dérive de *senex* & de *caballus*. **SENECHALLOS**, dit-il, *velut senes caballi, id est equitatus, esse arbitror. Quod verbum, à militia armata ad civilem transit, reseditque in iis qui hodie Provincias Praefecturae Juridici regunt, & quasdam etiam Jurisdictiones urbanas & vicinas exercent. Nam in nostra Normania sic appellantur, qui in Nobilium vicis & oppidis jus dicunt.* Le Président Fauchet attribut qu'il a fait des Origines des Dignitez & Magistrats de France, ch. x. dit qu'il a été autrefois de cette opinion. Voicy ses termes : *Cet Officier s'appella depuis Sénéchal ; qui est un mot François, qu'autrefois, suivant l'opinion d'autres, j'ay pensé signifier vieil Chevalier ; comme s'il eust été composé du Latin Senex, ou Senior, dont vient*

Seigneur ; & de chal, que l'on veut dire signifier Chevalier en vieil François. Toutefois j'ay depuis changé d'avis. Et son avis est, que Sénéchal vient de Scalco ou Siniscalco, qui en langage Franc-Theuc, (ce sont les termes) signifie Praepositus mensa. Vossius de Vitiis Sermonis, page 281. le dérive de l'Alleman son, senneste, ou sente, qui signifie troupeau de bestail, & de scalc, qui signifie serviteur. SENISCALCUS & Marscalcus olim vilis fuere muneris nomina. Prius enim armentorum, alterum equorum custodem sive servum significat. Utrâque vox composita est, ac posterior pars utrobique est scalc, id est, servus, ut in Godscalcus, quod idem ac Theodulus. Prior pars in priori est son sen senneste, vel sente, hoc est, grex vel armentum. Quomodo in Legibus Anglicis, tit. vii. §. 2. legas : Scrofa lex cum verre, quod dicunt son. At in Marscalcus, &c. Postea verò vox utrâque praeclara dignitatis nomen evasit. Quod enim ad Marschallum attinet, &c. Seneschallus verò, vel Siniscalcus dici coepit Regia mensa Praefectus, oeconomus, architriclinus. Ut in Vita Karoli Magni : Misit exercitum in Britannia unâ cum millo suo Audulfo Siniscalco. Similiter in Annalibus Fuldensibus ad ann. lxxlxxxvi. Carolus per Autultum Seneschallum millo exercitu Britones domuit. At, ut optimè clarissimus Bignonius ad Marculfum observat, idem Autulphus pro Seneschallo Regiae mensae Praepositus dicitur Aimoino lib. iv. cap. 78. Reginoni verò Prumiensi Princeps Coquorum appellatur. Dapifer aliter vocatus fuit. Nec mirandum mensa Regia Praefecto curam exercitus commissam. Nam & postea legimus exempla Dapiferorum, quibus vexillum committeretur : de quo Falsetus lib. i. cap. 10. Et firmat hoc Robertus, Sancti Remigii Monachus Rhemensis, Hist. lib. iv. Ipso die Podiensis Episcopus perdidit Dapiferum suum, qui suae aciei deferre solebat vexillum. Quem dignitatis locum in aula tenuerit, docet Hincmarus Rhemensis epist. 3. Ac quidem cap. 16. ait : Apocrisiarius, quem nostrates Capellanus, vel Palatii custodem appellant, omnem Clerum Palatii sub cura & dispositione sua regebat. Cui sociabatur summus Cancellarius, qui à secretis olim appellabatur. Post eos verò sacrum Palatium per hos ministros disponebatur : per Cameraarium videlicet & Comitem Palatii. Senescalcum, Buticularium, Comitem Stabuli, Mansionarium, Venatores principales quatuor, Falconarium unum. Ac Buticulario quidem & Stabuli Comiti, praemitti Senescallum, etiam videas in Diplomate Ludovici VI. Donationis ad Sanctum Dionysium. Verba sunt : Praesentibus ex Palatio nostro, quorum nomina subtitulata sunt & signa : S. Ancelli, tunc temporis Dapiferi nostri ; S. Giliberti Buticularii ; S. Hugonis Constabularii ; S. Guidonis Camerarii ; Stephanus Cancellarius relegendo subscripsit anno clxxxii. Ubi non dubium quin pro Seneschallo Dapiferum dixerit, quia haec muneris pars dignior foret. Atque hoc etiam ex memorato antea Hincmaro liquet ; qui cum, ut vidimus, varias aula dignitates enarrasset, sequentibus capitibus omnium officia exponit, ceteraque inter sic cap. 23. scribit : Ad tres autem minuteriales, Senescalcum, Bu-

ticularium & Comitum Stabuli, secundum uniuscujusque ministerii qualitatem vel quantitatem pertinebat, ut cum communi consensu de suo quisque ministerio admonendi non essent segnes; ut, quanto ejus esse potuisset, omnes actores Regis prescirent, ubi vel ubi Rex, illo vel illo tempore, tanto vel tanto spatio manere debuisset, propter adductionem vel preparationem: ne forte tardè scientes dum inopportuno tempore vel cum nimia festinatione exigeretur, familia regalis per negligentiam sine necessitate opprimeretur. Quæ videlicet cura; quanquam ad Buticularium vel ad Comitum Stabuli pertineret; maxima tamen cura ad Senescallum respiciebat; eò quod omnia cætera, præter potus vel victus caballorum, ad eundem Seneschallum respiceret. Videmus, ut Seneschallo curam stabuli fuisse dicas; sed præter curam illam potus & victus caballorum, quæ sola primitus ei fuerat commissa, alia quoque post modo oportuerit curare. Clarum itaque, jam Caroli Magni ætate (de hac enim loquitur Hincmarus) Seneschalli munus fuisse illustrius, quàm antiquioribus fuerat temporibus. Imò sic dignitas ea gliscebatur, ut Seneschallia (utitur ea voce Henricus III. Angliæ Rex in literis de pace inter Reges Castiliæ & Angliæ) idem censeretur ac majoratus; quod ex Hugone de Clerici constat: uti quoque ex Guilielmo Tyrio Hist. Belli Sacri lib. 2. cap. 5. Alexius Megadomestici dignitate (quem nos Mærem Seneschallum appellare consuevimus) fungeretur officio, ab Imperatore secundus. Sanè varia erant genera Domesticorum; quomodo οἰκονομοί, sive ὀικονομοί, hoc est, Præsides, sive Præfelli, dicebantur. In his vero Præfellis princeps erat ὁ παραδούκων: quem ab Imperatore aliqui tertium faciunt; alii, ut Guilielmus Tyrius, secundum. Cæterum, non desunt, qui dignitate extenta, aliunde putant nomen datum, quàm prima ea qua propriè notaret armentorum vel jumentorum custodem. Nempe ut cum fuerit nomen ex sin. sive lind, sive ge-lind, hoc est, familia. Quomodo propriè, primòque sic dictus sit familia prepositus sive æconomus Regius. Satis quidem appositum videtur hoc etymon: falsum tamen, quia primò, cum id nomen imponeretur, armentis erant Præfelli: postea demum, munere ac nomine veteri retento, Regia cura mensæ accessit. Aliqui aiunt constari vocem ex sen, vetere verbo significante justitiam, & scalcus, denotante præfectum; eoque significare justitiæ præfectum. Hoc verè est divinare, ut de eapse re censeat Vincentius Lupanus lib. 11. de Magistratibus Francorum. Nam debuerant ostendere voces eas id signasse Antiquis. Nihilominus alii persuadere nobis volunt, vocem esse mistam ex Latina & Græca, quasi dixeris senum σὴν, id est, principatum: aut quasi cænarchen, ex κενῶν, hoc est, commune sive Respublica, & σὴν vel σὴς: aut ex Germanico seken, pro seken, quætere, & scale, hoc est, veterator, improbus: quia Seneschalli sit in veteratorum & hominum nequam scelera inquirere. Quæ iniqua memorat Gregorius Tolosanus in Syntagmate Juris lib. 37. cap. 33. Voyez Maréchal.

SENEÇON. Herbe. De senecio. Plinè 25. 13. Erigeron, à nostris vocatur senecio. Et no-

men Græci declarant, quia vere canescit. Dioscoride 14. 97. parlant du senecion: σὴν μολίζον, πῆλιν ἡλίζον, καὶ ἡλίζοντες εἰς τὸς λεγόμενους πῆλιν. ὁ δὲ καὶ ἡλίζοντες εἰς τὸς λεγόμενους πῆλιν. καὶ ἡλίζοντες εἰς τὸς λεγόμενους πῆλιν.

SENELLES. L'origine de ce mot est d'autant plus difficile à trouver, qu'on ne convient pas de la signification de ce mot. Charles Etienne, dans son *Predium Rusticum*, au chapitre du *Spinetum*, page 557. dit qu'on appelle *Senelles* le fruit de l'épine blanche. *Quam autem vulgus nostrum vocat albam spinam; aulbepine; cæterè frutex aculeatus, pruni magnitudine, cortice ligni candido, molli folio, flore albo, odorato; acinis, cum rubescunt, viridibus: ubi per maturitatem inoleverunt, rubris myrti specie, lineo intus nucleolo. Eos acinos vulgò appellari audivimus des senelles.* Dans plusieurs Provinces de France; & particulièrement dans la Normandie & dans la Bourgogne; on appelle *senelles* les bacques du houx: & je croy que c'est la véritable signification de ce mot; & qu'il a été fait de *coccus*, c'est-à-dire graine d'écarlate; & qu'il en a été fait de cette sorte: *coccus, coccinum, coccinellus, coccinella, cinella, sinelle, senelle*; par le changement ordinaire du C en S: comme en *PLAISIR*, de *placere*, & en *RAISIN*, de *racemus*. On a dit originairement *sinelle*: & ce mot se trouve dans Nicot; ce qui favorise tout-à-fait mon étymologie. On a appelé les bacques du houx *coccinellas*, de leur ressemblance à la graine d'écarlate: Et on a ensuite appelé *senelles* le fruit de l'épine blanche, de sa ressemblance pour la couleur aux bacques du houx. ¶ Dans les Adversaires de Péna & de Lobel, page 430. on traite la question de savoir si *ilex coccifera*, est la même plante que le houx: ce qui fait voir que *coccus* a été dit des bacques du houx.

SENGLE. Vieux mot, qui signifie *seul*, non mêlé. Des Essais, livre VI. page 55. *L'Infante Onoloire avoit seulement un manteau sengle de taffetas cramoisi.* Ce mot est encore en usage à Rouan parmi le menu peuple: qui dit, *Donnez-moy du vin tout sengle*: pour dire, tout pur: *Mettez à cette sausse du beurre sengle*: pour dire, du beurre sans épice, ou sans vinaigre, ou autre chose semblable. Il est sans doute que ce mot en cette signification a été fait de *singulus*. De *singus*, pere de *singulus*, les Espagnols ont fait de même *sendo*, & *senda*. Ils disent, *Bever sendas vezes*, pour dire, Boire chacun un coup: & *cavalgavan en sendos rocinets*, pour dire, Ils chevauchaient chacun sur un cheval.

SENGLOT. De *Singulum*, *Singultus*, *singlutus*, *senglotus*, *SENGLOT*. *Singultare*, *SENGLOTEN*. Les Espagnols ont dit *sollozar*. *Singultum*, *singultium*, *singultiare*, *singultare*, *senglozar*, *sellozar*, *sollozar*. ¶ Nous disions anciennement *sengleus*. Vous trouverez ce mot dans Nicot.

SENNE. Vieux mot qui signifie *Synode*. Le petit Dictionnaire Latin François publié par le P. Labbe: *Synodus, Sennes*. Pierre Gringore dans ses Menus Propos, fol. 21.

Et sont venus en grande quantité,
Aussi subjeçts comme est le Prestre au Senne;
Pour assaillir le vieil sanglier d'Ardenne.

Le mot d'*Ardenne*, dans ces vers de Gringore, fait voir qu'il faut prononcer *senne* & non pas *saune*: car on dit la *Forêt d'Ardenne*, & non d'*Ardaune*.

Ce mot est encore aujourd'hui en usage en quelques lieux de la Province d'Anjou.

SENNETERRE. Petite ville d'Auvergne. Par corruption, pour *Saint Nésaire*. De *Sanctus Nectarius*. Voyez l'Onomasticon de M^r l'Abbé Chastelain, Chanoine de Nostre-Dame de Paris, imprimé cy-dessous. ¶ Dans le second Volume des Plaidoyers de M^r Marion, le nom de Messieurs de Senetterre est écrit *Senettère*.

SENTE. De *semita*. Voyez *sentier*.

SENTIER. De *semitarium*, dérivé de *semita*. De *semita* nous avons fait *SENTÉ*, vieux mot François qui signifie la même chose que *sentier*. Hélinand, dans son Poème de la Mort, Stance 3.

Qui quiers les voyes & les sentes.

La Coutume de Boulenois, article 163. *Un chemin sentier, appelé sente, se peut clorre & couvrir d'une hêse & doit contenir cinq pieds.* De *pedis semita*, on a fait de même *PIESSANTE*: qui est un mot qui se trouve dans la même Coutume, article 166. *Une piessante est un chemin privé qui n'est soumis à tous usages: & doit contenir deux pieds & demi: par lequel on peut seulement aller à pied, & non point mener ou ramener bestes.*

Vatrou dit que *semita*, est dit quasi *semi iter*.

SENTINELLE. Nous avons emprunté ce mot des Italiens. Voyez *sentinella* dans le nouveau Dictionnaire de la Crusca. Les Latins des bas siècles ont dit *sentinella* dans la même signification. Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 593. *SENTINELLA, pro excubiis, à sentiendo: ne ab auscultando posterioribus Grecis excubitiis, quasi auscultatores; & excubiti, quasi auscultat.*

SEP de vigne. Voyez *Cep*.

SEQUIN. Sorte de monnoye. M^r d'Ablancourt, dans ses Notes sur la Retraite des dix mille de Xénophon, le dérive de *Ciziquin*, ou *Cizicénique*, pièce d'or, ainsi appelée de la ville de Cizique. Il vient de l'Italien *Zecchino*: qui a été fait de *Zecca* qui signifie le lieu où l'on fait la monnoye. Hémischius dans son livre de *Affe*; parlant du sequin; *Est ducatus aureum Venetus; sic dictus à Zecca, quod officinam monetariam notat.* On ne convient pas de l'étymologie de l'Italien *zecca*. Caninius, dans ses Canons, le dérive de *theca*: & j'ai suivi cette étymologie dans mes Origines de la Langue Italienne. M^r Guyet croyoit qu'il étoit d'origine Arabe. M^r Ferrarile dérive du Grec ζῆγος. Longè, dit-il, à *cu-bili hujus vocis docti aberrarunt. Non enim à theca, ut Caninius: sed à ζῆγος, zygos; libra, examen, statera, bilanx, trutinum. Ziga, zeca, ZECCA. Quod non modò nummi ibi cuderentur, sed ad pondus exigentur publicè, & librarentur.* Les Espagnols disent *seca*: que Covarruvias dit être Arabe.

Nous disions anciennement *esclin*. Villon:

Nous ferons plus d'un esclin

Qu'un autre, de quinze royaux.

SERANCER, ou SERENCER du lin. C'est *pellere linum*. Ronfard dans son Hymne des Démons, à Lancelot Carle, qui est la VII^e. du livre 1.

On dit qu'en Norvegue ils se louent à gages. Et font, comme valets, des maisons les menages.

Ils pensent les chevaux, ils vont tirer le vin:

Ils font cuire le rost: ils serencent le lin.

L'instrument avec lequel on serance le lin, s'appelle *seran*: ce que Robert Etienne & Nicot ont rendu en Latin par le mot *pelten*: Et on l'appelle dans la Basse-Normandie *peigne à fillasse*.

Bourdelot a écrit *ferran*: & il a dérivé ce mot de *ferra*. Voicy ses termes: *SERRAN, le fer de quoy on carde, qui a quantité de dents: ainsi appelé, parce qu'il est fait ad formam serræ, en forme de herse. Un Glossaire manuëcrit sur l'Isais: Serra dicitur lignum habens multos dentes, quod boves trahunt.* Cette étymologie n'est pas mauvaise.

SE'RANCOLIN. M^r Félibien: On appelle *serancolin* une sorte de marbre qui vient des Pyrénées. On a été long-temps que l'on ne pouvoit avoir de ce marbre que par morceaux, à cause qu'il est difficile à avoir des montagnes. Mais le sieur Misson ayant trouvé le secret de fier les marbres dans le roc avec de grandes sies qui tournent comme l'on veut, a par cette industrie trouvé le moyen d'avoir ceux de *Sérancolin* par grandes pièces, comme les autres. Ce marbre se trouve dans la Vallée d'Or, proche *Sérancolin* dans l'E-vêché de Saint Bertrand. Il est isabelle & rouge, & de couleur d'agate.

SERASKIER. C'est un mot Turc, qui signifie *Général d'Armée*, & qui est composé de *ser*, mot Arabe qui signifie *teste, chef*, & d'*askier*, autre mot Arabe, qui signifie *armée*.

SERCÆUIL. Voyez *Cercauil*.

SERDEAU. On appelle ainsi dans la Maison du Roy l'Officier entre les mains duquel on met les plats de la desserte de la Table du Roy, lequel les porte en un lieu appelé *la Sale du Serdeau*: où ils sont mangez par les Gentilshommes Servans. Après que le Roy a demandé sa viande, le Maître d'Hôtel qui est de jour, les Gentilshommes Servans, & le Contrôleur Clerc d'Office, se rendent à la Bouche, où le Serdeau leur donne à laver: ce qui a donné sujet de croire à quelques-uns que le Serdeau, a été dit par corruption au lieu de *Sert-eau*. Et M^r de Sainte Marthe semble être de cet avis, écrivant toujours *Sert-d'eau* dans son Etat de la France. D'autres, avec plus de raison, le dérivent de *servare*, dans la signification de *garder*. *Serracellum, ferracellum, sertellum, serdellum, SERDEAU.* Dans la Maison du Roy on écrit *Cerdeau*.

SEREIN: pour cette exhalaison que la terre pousse l'été dans l'air, & qui après le coucher du Soleil retombe sur la terre. De *serenum*: Parce que cette exhalaison se fait particulièrement les jours sereins. Ce mot de *serenum*, en cette signification, ne peut pas être ancien dans la Langue-Latine. Les anciens Médecins Grecs & Latins n'ayant point fait mention du serein: qui est une chose remarquable. Bourgoïn, dit M^r Bourdelot, écrit *serin* & *soirin*, prétendant que le serein ne s'épant qu'à la naissance de la nuit; ce qui est réfuté par cet endroit de Michel de Montagne livre 3. de ses Essais, chapitre 13. *J'avois toujours appris que le serein ne s'épandoit qu'à la naissance de la nuit: mais han-*

tant ces années passées familièrement, & longtemps, un Seigneur imbu de cette créance, que le sercin est plus aspre & dangereux sur l'inclination du Soleil, une heure en deux avant son coucher; lequel il évite soigneusement, & méprise celui de la nuit; il a crû m'imprimer, non tant son discours, que son sentiment.

SERGE ou SARGE. Quelques-uns le dérivent de *serica*, qui dans le livre intitulé *Instrumentum plenaria securisatis* est pris pour une tunique. *Sarica misticia cum manicis curtis valente siliquis aureis duas*. Et ailleurs: *Sarica prafina ornata, valente solido uno*. Et qui, comme les tuniques se font ordinairement de serge, a pu être pris pour l'étoffe même. Cette étymologie plaisoit fort à M^r Nublé. Les Italiens disent *sargia*, pour dire un lodier. D'autres le dérivent de *serica*. Ulpien en la Loy 23. au Digeste *De Auro, Argentis, & Mundo legato: Vestimentorum sunt omnia lana; lineaque, vel serica, vel bombacina*. Nous disons encore aprésent de la serge de soye. ¶ M^r de Vaugelas dans ses Remarques sur la Langue François, qui est un livre tres-curieux & tres-utile, dit qu'il faut dire *sarge*, & non pas *serge*, en quoy je ne suis pas de son avis.

SERGEANT. De *serviente*, ablatif de *serviens*: acause que le Sergent est le ministre & le serviteur du Juge. Anciennement *Sergent* signifioit simplement *serviteur*. Je vous commande en commandant, comme le Roy à son Sergent, & la Reine à son enfant, dit le Jeu des petits enfans, appelé le Jeu de pié de banf. Guyot de Provins, dans sa Bible:

Tuis serons d'un parage
Devant le Roy amant :
N'y aura ancelle
Ne Serjant, &c.

L'Arioste, Chant 38. Stance 42.

Perche trovata aveva la disonestà

Sua Moglia, in braccio d'un suo vil Sergente. Et de là, *Sergenteria*, dans un Titre de Notre-Dame de Paris, qui est de Philippe Auguste, & de l'an 1222. pour les Offices & Charges des Serviteurs de l'Evêque. *Non gravabinus in Tallis Ministerialis illos post mortem Episcopi, occasione Sergenteriarum predicatorum*. Anciennement les *Sergens*, en fait de guerre, étoient gens de pié; le Roman de Garin les opposant aux Chevaliers :

Poioir le vont Serjant & Chevalier,

Et belles Dames, & li Clerc de Monstier.

En un autre endroit, il les joint avec les Archers.

*Li Cuens l'entent s'a trois cens Serjans prins,
Et mil Archiers.*

Il se prant aujourd'huy parmy nous & parmy les Italiens pour celui qui met les soldats en rang. J'ay appris de Monsieur Salmonnet, qu'en Angleterre on appelle les Avocats *Sergens à Loy*, comme qui diroit *servientes Legi*, parcequ'ils sont attachez aux termes de la Loy: pour laquelle raison, selon la remarque de l'Auteur de l'Examen des Esprits, ils sont aussi appelez par les Espagnols *letrados*. Mais en cela je croy que cet Auteur, qui est Jan Uarte Espagnol, se trompe, & que *letrado* a été fait de *literatus*, cestadire, *savans, lettré*. L'opinion

de Cujas n'est pas supportable, qui croit que *Sergens* a été fait de *Casarianus*. C'est sur la Loy 1x. au Code de *Bonis Proscriptorum*: & plus affirmativement encore sur la Loy vii. au Code de *Jure Fisci*: *Ex hac Casarianorum appellatione, certò deducta est vox Gallica SERGENS, & Germanica Scharianthen, quâ & Anna Alexii nititur lib. xiii. φουαδίδης τοῦ Σεργανίου*. Voyez Ragueau en son Indice, Vossius de *Vitiis Sermonis* page 283. & André du Chesne sur Alain Chartier page 364. 865.

C'est ce que j'avois remarqué sur le mot de *Sergent* dans la premiere édition de ce livre. Depuis ce tans-là, je suis tombé sur cet endroit de Pasquier, livre viii. chapitre 19. de ses Recherches: lequel m'a semblé mériter d'être inséré en ce lieu. Le voicy :

Mais puisque je me suis donné le loisir de discourir sur le mot de *Souverain*, & qu'en l'Ordonnance de S^t Louis il est fait mention des *Sergens*, il me plaist icy de faire le soubresaut de Phaëton, & me précipiter du ciel en terre. Je veux donc maintenant déduire dont procède ce mot. Ce grand Jurisconsulte Cujas l'estimoit prendre son origine de *Casarianus*, Latin, qui avoit quelque rencontre en sa charge avec le *Sergent*, & que par corruption de langage, on en eust fait un *Casarien*, & depuis *sergien*. Les autres qui ne veulent rien desrober à leur patrie, le disent estre un mot composé; *Sergens*, quasi *Serre-gens*; d'autant que leur estat est voué à la capture des maléfians. Toutes-fois je ne doute nullement qu'il ne vienne ny de l'un ny de l'autre: car il est certain qu'il vient de *Serviens*, diction Latine; par un changement d'V en G, qui nous est fort familier: comme nous voyons que ces mots, *Vasco*, *vastare*, *vagina*, nous ont fait *Gascon*, *gaster*, *gaine*: voire que du milieu de la diction de *phlegma*, nous avons fait le mot de *phlegme*: Aussi nos plus vieux François firent du Latin *Serviens* un *Sergiens*, que nous avons depuis appelé *Sergent*. Dans la vieille Histoire de Saint Denys, en la Vie du Debonnaire, l'Auteur appelle les serviteurs de Dieu *Sergens de Dieu*. En la Vie du Bègue, les Evêques de France escrivans à Jean Pape de Rome, s'appellent *Sergens & disciples de sa sainte Authorité*. Et dedans le Roman de la Rose, les amoureux sont souvent appelez *Sergiens d'Amour*. Mais sur tout je vous veux coter un passage très-exprès du Roman de Guérin de Mortbrune.

*Si advint qu'un Sergiens qui à cour repairoit,
Feut pris de larrecin des anneaux qu'il embloit.
La vieille vint à luy en la prison tout droit:
Si luy dit: Mon amy, le tien corps mourir doit:
Mais si faire voulois ce que l'on te diroit,
Tu serois délivré, & mis hors du bésroit.
Dame, dy ly Varlets qui de cœur l'escontoit,
Il n'est rien en ce monde, que mes corps ne seroit,
Pour garentir, &c.*

En un Registre du Parlement de l'an 1317. les Huissiers de la Cour sont appelez *Valeti Curie*. Que si vous me demandez dont vint que ceux qui exécutoient les mandemens de Justice, furent appelez par nos Anciens *Sergens*; qui ne sonnoient autre chose que *Serviteurs*; c'estoit, parcequ'ils

parceque du commencement les Baillifs & Sénéchaux employoient à cette charge leurs Ser viteurs domestiques; & depuis en gratifierent uns & autres ainsi qu'il leur plaisoit. C'est pourquoy, pour donner ordre à cet abus, on trouve en un vieil Registre du Parlement de l'an 1286. *præceptum fuisse Proposito Parisiensis, ut effrenatam Servientium multitudinem ad certum numerum reduceret: pedites scilicet, ad septuaginta; & equites, ad triginta quinque.* Et en l'Ordonnance de Philippe le Bel de l'an 1302. réduisant sa volonté à celle de son ayeul S^t Louis, de l'an 1256. *precipimus quod qui in Servientes eliguntur, præstent idoneas cautiones.* Par l'Ordonnance de S^t Louys, par moy cy dessus cottée, on les appelle indifféramment Bedeaux, & Sergens. Dans le vieux Coutumier de Normandie chapitre 3. est mise différence entre les Sergens à l'espée & les Bedeaux. En ce, dit le texte, que les premiers estoient ceux qui devoient justicier vertueusement à l'espée tous malfaiçteurs, & principalement faire que ceux qui estoient possesseurs, fussent tenus en paix: Et les Bedeaux estoient les moindres Sergens, qui devoient faire les moindres services. Enfin ce mot de Bedeau est demeuré aux supposts du Recteur de l'Université de Paris qui vont aux cérémonies publiques devant luy, avecques leurs Masses argentées. Et encore, en quelques subalternes Jurisdicions, comme au Four l'Evesque de Paris, où les Sergens sont appelez Bedeaux.

SERGEANT. Terme de Tonnelier. M^r le Gros Curé de Droué, dit que ce mot a été dit, parcequ'il contrainst comme fait un Sergent. Il a été fait de ferrare, dans la signification de presser. *Serrare, ferramentum, serramentum,* (d'où l'Espagnol *cerramiento*) *cerrajento, SERGENT.*

SERIN Oiseau. Belon dans son Ornithologie: *Le Serin a pris son appellation Françoisse de l'excellence de son chant.* Car tout ainsi comme l'on dit que les Syrènes endorment les Mariniers de la douceur de leurs chansons, semblablement, pourceque ce petit oiseau chante si doucement, il a pris le nom de Serin. Nicot dit la même chose. *Nomen habere putatur à Sireni-bus à cause de son chant.* Et les Sirenes ont été ainsi appelées de leur chant. *Sir* en Ebreu signifie chant; *cantio.*

SERINGUE. Instrument d'Apoticaire: ainsi dit par corruption pour *stringue*: de *stringere*. Nicot a écrit *stringue*. *Matthæus Sylvaticus: Argalia, instrumentum in quo liquores injiciuntur in vesicam: quod etiam stringa dicitur.*

SERMENT. De *sacramentum*, dont les Latins se sont servi pour *juramentum*: & particulièrement pour le serment des Soldats. Les Gloses Anciennes: *Sacramentum, opus spatiumque.* Horace: *Ibimus, ibimus: non ego perfidum dixi sacramentum.* Nos Anciens disoient *sacrement*, pour *serment*.

SERMENT de France. Ce que j'ay remarqué dans mes Remarques sur la Vie de Guillaume Ménage Avocat du Roy d'Angers, à la page 285. au sujet de ces termes, *Ouvriers & Monnoyeurs du Serment de France*, mérite bien ce me semble, d'être rapporté en cet endroit.

Le volcy: Gervais Neveu prenoit qualité d'Ouvrier de la Monnoye du Serment de France en la ville d'Angers. M^r. du Glesquin, Conseiller au Grand Conseil, dans sa Généalogie des Neveu de Sablé, lui donne la qualité de Maître de la Monnoye d'Angers: qualité que je n'ay point vue ailleurs. Et à ce propos il est à remarquer, que la qualité de Maître de la Monnoye, est inférieure à celle d'Ouvrier, & à celle de Monnoyeur; on de Monnoyer, comme on parloit anciennement: le Maître de la Monnoye n'étant que le Fermier de la Monnoye, & ne jouissant des privilèges de la Monnoye, que pendant sa Ferme; & les Ouvriers, & les Monnoyeurs étant du Corps de la Monnoye, & jouissant toujours, & leurs descendans, de ces privilèges. Comme il paroist étrange que le Maître de la Monnoye soit moins qu'un Ouvrier de la Monnoye; & que plusieurs personnes, qui descendent de Maîtres de la Monnoye, m'ont soutenu le contraire, je me sens obligé d'en expliquer icy la raison. Et comme peu de personnes savent ce que c'est que Serment de France, j'en donneray en mesme rans l'explication. Les Rois de France, à leur avènement à la Couronne, crient dans toutes les Monnoyes de France un Ouvrier & un Monnoyeur. Ces Ouvriers & ces Monnoyeurs jouissent non seulement leur vie durant des privilèges de la Monnoye, mais leurs descendans; tant mâles que femelles. Mais avec cette distinction; que fille de fille perd le privilège, & que fille de fils le conserve. Les fils aînés de ces Ouvriers & de ces Monnoyeurs, sont Monnoyeurs: cestadire ceux qui marquent l'ouvrage. Leurs cadets sont Ouvriers, cestadire, fabricants l'ouvrage. Les Filles sont Tailleuses: cestadire, les personnes qui arondissent l'ouvrage. L'Ouvrier, durant la première année de sa réception s'appeloit Recuiteur: parcequ'anciennement; lorsqu'on fabriquoit au marteau; il faisoit passer plusieurs fois son ouvrage par la cuiture. Et durant cette première année, l'apprenti Monnoyeur s'appeloit Ricochon: après laquelle il étoit reçu Monnoyeur, s'il étoit trouvé capable. Il me reste à expliquer ce que c'est que Serment de France. On a appelé les Ouvriers & les Monnoyeurs, Les Ouvriers & les Monnoyers du Serment de France, pour les distinguer de ceux de l'Empire; qui furent admis en France par l'Empereur Charlemagne, & par les autres Rois de France qui ont été Empereurs. Ce Serment de l'Empire a duré jusqu'au rans de François I. lequel le supprima en réunissant les Ouvriers & les Monnoyeurs de ce Serment à celui de France. Je remarqueray icy en passant, qu'il y avoit aussi autrefois en France des Ouvriers & des Monnoyeurs du Serment de Brabant. Et on appeloit du Serment de France, ceux qui avoient fait serment en France: & du Serment de l'Empire, ceux qui avoient fait serment en Allemagne: & du Serment de Brabant, ceux qui avoient fait serment en Flandres. Et ceux qui descendoient de ceux qui avoient fait serment en ces lieux là, étoient appelés de la qualité de leurs Auteurs. Voyez Ricochon.

SERMENT de vigne. De *sarmentum*. Scalliger dans ses Etymologies Varroniennes le dérive de *sarpo*, formé de *saro*, fait de *serpo*. M^r de

Saumaïse le dérive de *serpo*, amputo. Voyez *serpe*. C'est la véritable étymologie.

SERMENTEZ. Monstrelet vol. 3. chap. 7. Tous les Sermenteux de ces bonnes Villes, Archiers & Arbalestiers, se trouvèrent pour l'accompagner. De Sacramentati. C'étoient ceux qui avoient presté Serment de fidélité.

SEROURGE. Vieux mot, qui signifie le mari de la sœur. Du Latin *sororinus*, qui signifie la même chose; mais qui se prant aussi pour le fils de la sœur. Les Gloses d'Isidore: *Sororinus, sororis filius*. On appelle aussi *Serourge*, le mari de la sœur de sa femme. Voyez Nicot. *Serrenr*, pour *Sœur*, se trouve dans un vieux Manuscrit François, intitulé *Ve'chy le Traictié en Roumant de l'Assomption le Benoitte Vierge mère Jesus-Christ*: ce qui m'a été indiqué par M^r l'Abbé Chastelain, Chanoine de l'Eglise de Paris.

SERPAUT. La Coutume de Troyes en Champagne, au Titre des Donations, article 7. page 363. Et le *Serpauts*, que l'on appelle en aucuns lieux le trousséau. Pierre Pithou, sur cet endroit: *Jnde Deserpillieurs, Destroussieurs. Mesmes, les Coutumes d'Anjou 44. & le Mayne, 51. conjoignent les destrobeurs & deserpillieurs de passants les chemins. Et pareillement Bourillier, en sa Somme Rural, liv. 1. titre 28. escrit qu'en Normandie on appelle Escherpellerie violence: si comme de tollir à autrui le sien, en voye, ou en chemin, par les champs, ou en lieu public. Et au livre intitulé, Li Estats dou Royaume de France: Eschaperellerie, volerie. Jean, Sire de Joinville: Entre les Chevalliers que Messire Jean de Vallance ramena d'Egypte, j'en congny bien quarante de la Cour de Champagne, qui estoient tous deserpilleux, & mal atournez. Lesquels tous quarante ie feis abiller, & vestir à mes deniers, de cotes, & surcots de vert, &c. Encores à-present, en quelques endroits, les marchands appellent la couverture de leurs ballots & fardeaux de marchandise, Serpilliere.*

Aulieu de *serpauts*, quelques-uns ont dit *serpol*.

SERPE. Passerat sur Properce page 384. le dérive de *sarpere*, dans la signification de purgare. *Falx significat purgatoriam, arborariam, vel vinitoriam falcem: Gallicè sarpe. Nam sarpere est purgare, inquit Festus in sarpta. Et M^r de Saumaïse sur Solin le dérive aussi de sarpere, mais dans la signification de purare. Sarpiculæ, dit-il, prius dicebantur à sarpendo, id est putando. Inde sarpta vinea, & sarmenta, surculi amputati. Sarpiculæ igitur falces olim vocata quibus vites putabantur & arbores. Sarpas hodieque vocamus, cujus ὑποκαταστὴν sarpiculæ. Postea, ut solenne fuit Latinis A in I mutare, sarpiculæ & sirpiculæ dictæ sunt pro sarpiculis. M^r Guyet le dériveroit de *sarpa*, fait de ὄψιν. ὄψιν, sarpo. sarpere. sarptus, sarmentum: ὄψιν, sarpex: & sarpex; aulieu de *sarpex* & *sarfex*. Scirpicula se trouve dans Caton pour une petite serpe: ce qui peut donner sujet de croire que notre mot de *serpe*, ou *sarpe*, a été fait de *scirpa*, inusité. Varron liv. 1. De Re Rustica a dit *sirpicula*. Et dans le liv. 4. de la Langue Latine, où il en donne l'étymologie: *Sirpicula falces*, dit-il, *vocata à sirpando; id est, ab alligando.**

Charle de Bouvelles le dérive ridiculement

de *carpentum*: parceque, dit-il, les Charpentiers se servent de cet instrument.

SERPENTIN. Rabelais 1. 53. *Marbre serpentin*. Voyez *serpentins*.

SERPENTINE. Pierre précieuse: ainsi dite acause de la diversité de ses taches.

SERPENTINE. Sorte de Canon. Voyez *Coulevrine*.

SERPILLIERE. Grosse toile dont on se sert pour enveloper des balots: ainsi appelée, peut-être, parcequ'en faisant les balots on la tourne en serpentant. Les Espagnols l'appellent *herpillera*.

SERPOL. Vieux mot, qui signifie le trousséau que l'on donne aux nouvelles mariées. Voyez cy-dessus *serpaut*.

SERPOLET, ou SERPOULET. De *serpyllitum*, diminutif de *serpyllum*, fait du Grec ἑρπύλλον, formé de ἑρπύ, *serpo*. Plin. x. 21. *Serpyllum à serpendo dictum putant*. Dioscoride 3. 46. αἰνόμενον δὲ ἀπὸ τοῦ ἑρπύλλον, ὃ ἀπὸ αὐτοῦ μέγας δὲ γινέσθαι, ὡς ἰσχυρόν. ὃ μᾶλλον, qui signifie du lierre, a été fait de même de αἰω, *incedo*: fait d'ἵκω, *ire*. αἰω, αἰωός, αἰώος, αἰώρος. *Kiampor* se trouve pour du lierre dans le Dictionnaire d'Erotien: ΚΙΣΣΑΡΟΝ, τοῦ αἰωός. Et de là, le mot Latin *hedera* Le lierre serpente. Plin. a dit *hedera sequens*. ὃ *Serpyllum*, pour *serpyllum*, se trouve dans les Gloses Anciennes.

SERRAIL. C'est un mot Turc, qui signifie Palais. On dit à Constantinople le *Serrail de l'Ambassadeur de France*. Mais parceque les Sultanes du Grand Seigneur sont dans son Serrail; cestadire, dans son Palais; nous nous servons de ce mot pour exprimer un lieu où il y a beaucoup de Courtisanes. Leunclavius dans son Onomastique sur l'Histoire Musulmane: *Esnitarai, Petrus Palatium urbis Constantinopolitane, à Græcis olim dicebatur Βασιλεία τῆς μεγάλης καὶ ὀμφαλοῦ τῆς πόλεως, Regia major in umbilicourbis. Nunc illic Sultani ἡωαννίνος est. Genitarai, Palatium novum; quod scilicet Osmaneam nunc Portam vocamus. Græci proximis sæculis dicebant Βασιλεία τῆς μεγάλης καὶ ὀμφαλοῦ, Regiam majorem verius Orientem: antiquiores ἀμφολοῦ τῆς Βουλῆς. ὃ Voyez M^r du Cange dans son Glossaire Grec au mot Σαράγιον. Les Turcs prononcent *Sarrai*: d'où les Italiens ont fait leur *Serraglio*: dont nous avons fait *Serrail*.*

SERRER. De *ferrare*; que les Italiens ont retenu tout entier, & qui a été fait de *ferra*. M^r de Saumaïse sur Solin page 809. *Hispani montem appellant sierra, à Latino serra; fortasse quod malè reddiderint ex Græco ὄρειον, quæ montem significat & serratam. Verum profectò nec serratæ Latini clusuras dixerunt, à serræ; hoc est ὄρειον figura; sed à serra, id est μηχανή, quæ januæ occludebantur. Serratam quippe scripsere. Glossa: Serra, ὄρειον. καὶ μηχανὴς διέξω, καὶ ῥυπαρὴς ὄρειον. Hinc serrare, hodie dicimus, τὸ ἀσφαλίζειν, & serraturam, ferreum manganum quo januæ firmantur & cluduntur. Voyez M^r Rigault dans son Glossaire sur les Agrimensurs, au mot *serra*; & dans ses Observations sur ces mêmes Auteurs page 138 & 140.*

SERRÛRE. Voyez *Serrer*.

SERVANTE'SE. Sorte de Poësie, parmi les Provençaux. Voyez Nostradamus dans son

son Histoire de Provence. De *silva*, mot qui signifie aussi une sorte de Poësie. *Silva*, *selva*, *selvanetum*, *selvanetensis*, *servatensis*, *servantesis*, *SERVANTES* : d'où les Italiens ont aussi fait *serventesi*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *serventesi*.

SERVIETTE. Les Italiens disent *salvietta* & *selvietta*. Mais ces mots ne sont pas anciens dans leur Langue. Le François *serviette* a été fait, ou de *servire*, demême que l'Espagnol *servilleta*, qui signifie aussi *serviette*. *Servilleta*, *servieta*, autre mot Espagnol de même signification, **SERVETTA**. Ou plutôt de *salvare*, accusé que la serviette empêche qu'on ne gâse son habit. Et ce qui ne favorise pas peu cette étymologie ; c'est que les Espagnols disent *salvilla* & les Italiens *salvietta*. C'est la véritable étymologie. *Salvum*, *salvi*, *salvillum*, *salvilla*, *salvilleta*, *salvieta*, **SERVETTE**.

SETIER. Un setier de blé. De *sextarium*. Jan, Moine de Marmoutier, liv. 1. de la Vie de Geoffroy le Bel Comte d'Anjou : *Duo frumenti exigunt sextaria*.

SÈVE d'arbre. Lat. *arboris succus*. Charles de Bouvelles le dérive de *succus*. Il vient de *sapa*. M^r de Saumaïse sur Solin, page 1285. *Prisci Latini sapam vocarunt arborum humorem, qui vere & autumnu abundat. Sevam hodie dicimus. Id nomen ex Græco inde: addito, pro digamma, sigmate, ut in aliis sexcentis: inde, sapa; ut n, si. Sed & O mutatur in A: ut παρσις, parapsis: παρσις, sapis: sed & sapor ex eodem fonte. Sapa & sapor: ut lympa & lymphor. Nam & Lucilius lymphorem dixit pro lympa. Posset etiam dici sapor ex inde, factum. Sane sapor, hoc est, n, παρσις ex succo & humore. Ex eo etiam saporem pro succo posuerunt. Tibullus:*

tecumque feras, quicumque saporis,
Quicumque & cantus corpora fella levant.

Plinius saporem vocat, qui à nigro papavere succus incisione manat, libro x. 18. &c. *A sapa, quod est inde, verbum sapio, cum ad gustum refertur: unde insipidus, &c.*

Sapa, pour le marquer en passant, signifie aussi du vin cuit. Plin. xxiii. 2. *Vino cognata res sapa est. musto decocto, donec tertia pars superfit. Et xiv. 9. Sizum, quod alii hepsema, nostri sapam appellant, ingenii, non natura opus est. musto usque ad tertiam partem mensura decocto.*

SEVERONDE. Nicot : Severonde, est le rang des chevrons issants de la couverture d'un édifice, & faisant sourel au mur, convert de tuile, jetans les gouttières loing du mur, pour le sauver de l'eau céleste : & vient du Latin *suggrunda* *suggrundæ* : *Varro* : & *suggrundia* *suggrundiorum*. *Vitruvius*. ¶ Maran dans ses Paratitiles sur le Titre *De Damno insecto*, page 834. *Ceterum, suggrunda & protecta, partes adium procul dubio sunt, ut constat ex dicto paragra-pho* Prætor ait, ne quis. *Sed, ut breviter definiam, hoc aut illo vocabulo, non unam aliquam certam partem significari puto, verum omnem que extra ades prominat. Itaque non dubito quin ea pars tecti que parietis tegendi & communiendi causâ, foris spectat & projicitur, & ex qua stil-la cassant, unde stillicidio nomen, suggrunda, vel*

suggrundatio, non proprio, sed generali nomine dici possit, ut apud Vitruvium lib. 4. cap. 2. & lib. 10. cap. 21. Itali multi hodieque vocant, la Grundaia; Galli, la Séveronde.

Il me reste à montrer comment *severonde* a été formé de *suggrunda*. Aulieu de *suggrunda*, on a dit premièrement *subgrunda*. Et de *subgrunda*, on a fait *subruna* : qui est un mot qui se trouve dans les Gloses Anciennes : *subruna*, *subrunon*. De *subruna*, on a fait ensuite **SEVRONDE**, & de *sevrunde*, **SEVERONDE** : quadrifyllabe.

SEVRER. *Sevrer un enfant*. De *separare*. *Sevrer*, en vieux langage, signifioit *séparer*. Alain Chartier dans son Traité de l'Espérance & Consolation des trois Vertus, page 388. *Or fut-il pièce fait un nouvel statut en l'Eglise Latine, qui desseura l'ordre du saint Mariage d'avec la dignité de Prestre*. La Règle de Saint Benoist en vieux langage : *Ainsi com il est une mauvaise envie qui desseure de Dieu, & mainne en enfer, si est une bonne envie qui desseure des vices, & mainne à Dieu*. Hélinand dans son Poëme de la Mort, Stance 25.

Mors desseure rose d'espine.

Mors, cestadire, la Mort. Dans une Patente de Philippes de 1317. avoir été faite séparation & desseurance des Prévosts de Tours & de Chinon. Dans la Donation de la Duché de Normandie par Philippes à son fis Jan : *qu'après son trespas, elle retourne à la couronne & n'en soit plus desseurée*. De là, on a dit *sevrer les enfans*, pour dire les séparer de la mammelle. Plin. liv. 28. section 21. de l'édition du P. Hardouin, a usé de *removere* encette signification ; & Virgile Eglogue vii. de *depellere à lacte* ; & l'Auteur de la Vulgate de la Bible au livre 1. des Rois, chapitre 23. d'*amovere à lacte*. Les Toulousains disent *despoupa*, cestadire, ôter de la mammelle. Cujas livre xix. de ses Observations, chapitre dernier, a dit *delactare*, & *syringiare*. Ses paroles méritent d'être icy rapportées : *Et ait majori trimo, (Il parle de la Loy 5. de Liberis agnoscendis) id est, nuper lacte depulso, delactato, syringiato ; quia non solebant ante triennium infantes mamma depelli. Unde 2. Maccabeorum 7. mater ad filium, qui ἐλκύνει με τὴν θηλάζοντι αἱ ἑμὲ θηλά. Et in lege Papia duo trimi, id est, nuper mamma depulsi, apud Ulpianum. Où syringiare signifie donner du lait, ou quelqu'autre liqueur, avec un biberon.*

Il y a deux rivières du nom de Sèvre, appelées en Latin *Sepris* : l'une, qui passe à Niort, & qui se jette dans l'Océan entre Marans & Luçon ; & l'autre qui entre dans la Loire vers la ville de Nantes. Du Chesne sur Alain Chartier page 854. dit que la rivière de Sèvre, appelée *Sepris* des Latins, est ainsi nommée, parcequ'elle sépare, ou sévre le païs du Maine de la Normandie. Je ne connois point cette rivière.

SEU. Etable à pourceaux. Voyez *Sou*.

SEUIL de porte. De *solium*, en la signification de *limen* ; fait, selon Varron, de *solum*. De *solium*, en cette signification, les Italiens ont aussi fait *soglia*, & *sogliaro* en la même signification.

SI : pour l'adeò des Latins : comme quand on dit, *Il est si honneste homme ; Elle est si bonne*

femme. Du Latin *sic*, usité des anciens Latins dans la même signification. Plaute, dans son *Trinummus*. acte 3. scene 2. vers 41.

Ita est Amor; balista ut, jactitur: nihil sic celere est, neque volat.

Sosipater Charisius page 194. du Recueil des Grammairiens, intitulé *Veteres Grammatici*: Sic, pro ita. Terentius in *Eunucho*: Imo sic homo est perpaucorum hominum, id est, *id est, natus pauperis*.

SI. Pour *an*; *utrum*. De *si*; dont les Latins ont usé en cette signification. Cicéron dans ses Topiques: *Si expetenda divitia, si fugienda paupertas*. Columelle xii. 34. *Post tertiam diem, mediam fibram rapi gustato, si receperit salem*. Javolenus en la Loy dernière au Digeste de *Jure deliberandi*: *Querebatur si Dama liber esset*. Voyez Cujas livre 3. de ses Observations chapitre 37.

SIBILOTT; fou; ridicule.

*Hé quoy donc, petit Sibilot,
Pour l'amour de Dame Lisette,
Vous vous êtes fait Huguenot,
A ce que nous dit la Gazette.
Sans ouïr Anciens, ny Pasteurs,
Vous vous êtes donc fait des nôtres.
Vrayment nous en verrons bien d'autres,
Puisque les yeux sont nos Docteurs.*

Ces vers sont du célèbre Daubigné, grandpère de M^e de Maintenon: & Daubigné les fit au sujet de M^e de Candale, qui se fit Huguenot étant amoureux de Madame la Duchesse de Rohan, qui étoit Huguenote. L'origine de ce mot en cette signification vient d'un nommé Sibilot, fou de Henri III. Il est fait mention de ce fou dans le Catholicon, dans la Harangue de M^e le Recteur Rose, Evêque de Senlis. *La pluspart crois que voulez prolonger tant que pourrez la Lieutenance en laquelle on vous a mis, & vivre toujours en guerre & en trouble, à votre aise, bien servi, bien traité, bien gardé de Suisses & d'Archers, qu'il n'y manque que les Hoquetons & Sibilot, pour estre Roy.* On appelle en plusieurs lieux de France sibilots, des oisons. Et on les appelle de la sorte, de leur sifflement: à sibilando.

SIBLE. Pierre Louvet de Beauvais, Docteur en Médecine, dans son Livre de l'Histoire de Villefranche, page 46. *Jeu de l'Arc & de la Sible*. Il y a deux lieux d'exercice pour les habitants, où ils vont s'assembler & exercer les Dimanches & Fêtes après que les Vespres sont dites. Sçavoir, le Jeu de l'Arc le long des murailles, & le Jeu de la Sible, ou de l'Arquebuzé, hors la porte de Fajette: où quelquefois dans l'année, ceux de Lion, de Mascon, de Bourg, & autres lieux circonvoisins, viennent proposer des prix: comme aussi à leur tour vont honorer de leur présence les mêmes lieux voisins. L'origine de ce mot ne m'est pas connue.

SIDRE. Voyez Cidre.

SIE. De *seca*. SIER. De *secare*.

SIET. Comme quand on dit, *Cet habit vous sied bien*. Du verbe impersonnel *sedet*, qui se trouve en cette signification. Quintilien livre xi. chapitre dernier de ses Institutions Oratoires: *Nam ita & sedet melius toga & continetur.*

Pline dans son Panégyrique de Trajan: *Cum abunde experius esses quam bene humeris tuis sederet Imperium*. Il se trouve aussi en cet endroit de l'*Ordo Romanus*, au troisième Ordre de la Messe, intitulé *Qualiter Missa celebratur: Per Ordinem sic induunt Pontificem; Primicerius autem & Secundicerius componunt vestimenta ejus ut bene sedeat*. Ce dernier passage m'a été indiqué par M^e l'Abbé Chastelain, Chanoine de l'Eglise de Paris: qui m'a de plus averti, que Melchior Nitorpius, n'entendant pas le mot *sedeat*, l'a changé en *sedeat*: attribuant à la personne ce qui doit être attribué à la chose. Voyez Johannes Baptista Pius dans ses Annotations Postérieures page 128. Voyez aussi cy-dessus au mot *meschant*.

SIEUR. Loiseau dans son Traité des Seigneuries chapitre xi. paragraphe 6. page 117. dit que ce mot vient de *sien*, pour signifier propriétaire. Ce grand homme s'est icy étrangement trompé. SIEUR vient de *senior*. Voyez Seigneur.

SIFLER. De *sifilare*, qu'on a dit pour *sibilare*. *Sifilare* & *sifilus* se trouvent dans Nonius Marcellus. De *sifilus*, on a dit, par diminution, *sifilem*, dont nous avons fait SIFLET. En Anjou, on dit SUBLER & SUBLET, de *subulare*, & de *subulem*: qu'on a dit pour *sibilare* & *sibilem*. *Subulo* se trouve pour *ribicen* dans Varron livre iv. de la Langue Latine.

SIGNER. De *signare*: dont les Ecrivains de la Basse-Latinité se sont servi en cette signification. M^e de Saumaïse dans son livre *De Modo Usurarium*, page 438. *Non puto Jurisconsultorum acate signare usurpatum fuisse pro subscribere, ut factum infimo Latinitatis aro: quod hodieque obinet in nostro Idiotismo: nam signum vocamus LE SEING; subscriptionem alicujus chirographi factam: & signare, pro subscribere, &c.*

SIGNET: pour *cachet*. Dans l'Inventaire des meubles de Charles V. imprimé à la fin de la Vie, écrite par l'Abbé de Choisy: *Le Signet du Roy, qui est de la ceste d'un Roy sans barbe: & est d'un petit fin ruby d'Orient: & est celui dequoy le Roy scelle les lettres qu'il écrit de sa main.* Signum, signetum, SIGNET.

Les Ecclésiastiques appellent *signet*, cet assemblage de rubans qui sert à marquer le Breviaire.

SILLER les yeux. Voyez Ciller.

SIMAGRE'E. Simagrées, sont des façons de faire affectées: des minauderies. De *simia*. *Simia*, *simia*, *simacer*, *simacrus*, *simacra*, *simacra*, *simagre'e*. Bêze, dans la Satire contre le Président Liset, a dit *chimagrée*. *Sed facere nova precepta ad ligandas conscientias, nedum que evertunt Scripturam, vel que diminunt libertatem Christianam: que non consistit in istis chimagris, & est per Christum liberata à ceremoniis legis*. C'est à la page 149. est à la page 154. *In cereis, & candelis, in Missis, in perdonis, & chimagris*. Il faut prononcer *simagrée*. Monsieur de la Piquetiere Blouin le dérivait de *simulacrum*.

SIMONIE. De Simon le Magicien, qui vouloit acheter de Saint Pierre le don de confesser le S. Esprit.

*An Petrus fuerit Roma sub iudice lis est :
Simonem Roma nemo fuisse negat.*

C'est une épigramme faite contre Rome il y a plus de cent ans, par un Luthérien, ou par un Calviniste anonyme.

SIMPLE. Ce mot ne vient pas de *simplex* : mais de *simplus*, inusité, d'où les Espagnols ont aussi fait *simple*.

SIMPLES : pour *herbes Médicinales*. M^r de Saumaïse dans la Préface de ses Homonymes, page 16. *Latini barbari simplicia absolute dixerunt Herbas iacunde, qua medicamentorum simplicium instar singula obtinent. Quod vocabulum hac notione longe ab ætate qua vixit Plinius, usq. ac sermone abscedit.*

SINGE. *Sindia, simja, SINGE.*

SINGLER. Naviger. Nicot : **SINGLER** est dit par onomatopée, pour naviguer à plein vent : parce que le voile poussé de la violence d'icelui, & les aubans qui le contretiennent, chiffient, ou bien est rendu ce chifflet par le vent même, forçant lesdits voiles & aubans ; sibilum edere. Selon laquelle onomatopée, on dit aussi singler de verges, pour battre de verges ; parce que les verges ou foues, en battant quelqu'un, rendent un chifflet. Il singla en haute mer. In profundo altoque mari navigavit : Il l'a singlé de verges, Virgis eum cecidit. Nicot n'a pas bien rencontré. Singler a été fait de l'Alleman *segelen*, qui signifie naviger. ¶ Voyez le Dictionnaire Anglois de Skinner, au mot *saile* ; & le Glossaire Latin de M^r du Cange au mot *sigla* ; & son Glossaire Grec au mot *σινγλε*.

SINIPIOU. On appelle ainsi en Gascogne la rougeole. M^r de Brieux dans une de ses lettres Latines à M^r Graindorge, a écrit *sirimpion*. *Vasconum sirimpion ; & Isidori Hispanensis Episcopi pustula sirimpia ; ab Hispania fluxerunt : qui vernaculè lingua sarampion, vocant infantium morbum illum, quem nos rougeole dicimus.*

SINOPE. Couleur verte en Armoiries. M^r Hauteferre livre & chapitre 3. de ses Ducs & Comtes de Province : *Dintius me torfit sinopii, quod est viride, origo. Sed in hunc diem effugit : nisi fortè ex errore natum lubet ; & sinopim, que est Græcis Asiaticis minium Cappadocium, à Sinope urbe, ad quam commercii causa convehatur, teste Strabone & Plinio, à Francis per Graciam & Asiam peregrinantibus, Hellenismi insectià, ad virido detortum.* Le Pere Ménestrier, dans son Art du Blason, page 40. **SINOPE** vient de *σινωπη* : *armet vertes.* En retranchant la première syllabe, il reste *νωπη*. Ce retranchement est appuyé par la pratique de toutes les Langues. Ces deux conjectures sont assez raisonnables. Je suis pour la première : quelque ingénieuse que soit la seconde.

SIRE. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot. Nicot le dérive de *σῖρος*. Et Trippault de *σῖρος*, ou de *σῖρος*. Le Cardinal du Perron le dériveroit de *berus*, comme il paroît par ces mots du Perroniana, page 159. *Le mot de Sire vient du Latin herus : auquel les Allemans ont fait leur her, les Anglois & les Italiens Set & Messer, & les François Messire.* M^r Hauteferre le dérive de *σῖρος*. Voicy ses termes, qui sont du chapitre 5. du livre 3. des Ducs &

Comtes de Province : **SIRE**, à Grato *σῖρος*. *Una de Siriacis turgor Baldrico Noviomensi. Cum tamen ejus feritatem, Siriatice turgore inflatam, nullo modo premere potuerit. Alio longè de fonte negotiatores in Gallia Syrios hodieque dictos crediderim : à Syris ; quod genus hominum Galliam & Italiam olim commercii causa maxime frequentavit ; & ut ὀπρῖνος nomen dedit. Salvianus libro 4. de Providentia : Consideremus solas negotiatorum & Syriorum omnium turbas, quæ majorem fermè civitatum universarum partem occupant. Quod alludens Sigonius libro 1. epistolâ 8. ubi de turbato rerum Ravenna ordine : Fœnetantur Clerici, Syri psallunt. M^r Dominicy dans son *Affertor Gallicus*, page 101. est du même avis. Et Pasquier dans ses Recherches VIII. 5. Voicy les termes de Pasquier : *De ma part, je ne fay aucune doute que nous ne l'ayons emprunté du Grec : il parle du mot de Sire : non pas de la poussière des Escholes Grégoises, ains des cérémonies de nostre Eglise. Et voicy comment. Encore qu'ès Psaumes de David Saint Hierosme eust traduit ce saint mot de Jehova sous celui de Dominus ; qui n'estoit pas de petite étoffe aux Romains ; si est-ce qu'ès plus solennelles prières de nostre Eglise ; mesmè au Sacrifice de la Messe ; nous louons Dieu sous cette grande parole de Kyrie, qui signifie Seigneur, &c. M^r du Cange est aussi du même avis : dérivant Sire de *σῖρος*, dit pour *σῖρος*. Trippault en donne la même origine.**

Mais ils se trompent tous. *Sire*, vient indubitablement du Latin *seniore*, ablatif de *senior*. Comme les personnes âgées ont u de tout tans les premières dignitez ; témoin le mot de *σπῆρ* : &c. parmy les Grecs, & celui de *Senator* parmy les Latins ; les Ecrivains de la Basse-Latinité ont usé du mot de *Senior* pour *Seigneur*. Cujas dans la Préface sur les livres des Fiefs : *Vasallo respondet Dominus, qui & Senior dicitur, licet provellet ætatis non sit : eadem forma quâ & Senatorem & Presbyterum dicimus ; morum potius quàm ætatis habita ratione.* Et de là notre mot *Seigneur*, comme il a été remarqué cy-dessus au mot *Seigneur*. De *seniore* nous avons donc fait premièrement *Seigneur* : d'où les Italiens ont fait *signore*, & les Espagnols *señor*. De *fiore*, contraction de *seniore*, nous avons fait *sieur*. De *fiore*, les Italiens ont fait *sire* : dont nous avons fait **SIRE**. C'est l'étymologie que j'ay donnée de ce mot dans la première édition de ces Origines de la Langue Françoisè : laquelle a été suivie par le P. Labbe, page 446. de la première partie de ses Etymologies Françoises.

SIROC. Vent. De l'Italien *sirocco*.

SIRROT : par corruption, pour *Sirap* : de *syrupus* ; dont les Italiens ont aussi fait *sciropo*. *Syrupus* a été fait de l'Arabe *Elschorab*, qui signifie *potion*, & qui a été formé de la racine *scherebe*, qui signifie *bibere*, *potare*. Les Espagnols disent *xaropar*, pour *médeciner*.

SISSONNE. Sorte de danse : ainsi appelée, parcequ'elle a été composée par Monsieur le Comte de Sissonne, pere de l'illustre Madame de Lamet.

SOBRIQUET. De *subridiculum*. *Subridiculum, subridicchinum* : à l'Italienne : comme

oculus, oculo; speculum, specchio: subrichium subrichietum, sobrichietum, SOBRIQUET. Cette étymologie ne me déplaît pas. M^r Moissant de Brieux le dériveroit de *Ubristicum, subristicum, subristichetum, SOBRIQUET.* Et pour confirmation de son opinion, il remarquoit que *diasyrcticum* : qui est le même que *Ubristicum* ; avoit été employé apeuprès dans la même signification par Spartien dans la Vie de Caracalla. *Non abs re est etiam diasyrcticum quiddam in eum diſſum addere.*

SOC de charrue. Lat. *vomer.* *Secum* se trouve en cette signification dans Alexander Nycham, selon le témoignage de M^r du Cange. *Supponatur dentile, vel dentale, cui secum, vel vomis, infigatur.* Et M^r du Cange dérive le mot François de ce mot Latin.

SOIGNOLE de puis. Instrument à tirer de l'eau d'un puis. De *ciconiola.* Isidore xx. 15. parlant de la grue, instrument de Jardinier pour tirer de l'eau : *Hoc instrumentum Hispani ciconiam vocant; quod imitetur ejusdem nominis avem, levantem ac deponentem rostrum dum clangit.* Voyez grue.

SOIN. Dans la première édition de ces Origines de la Langue Française, j'ay dérivé ce mot François du Latin *senium*; dont les anciens Auteurs Latins ont usé en la même signification. Cicéron, dans son Oraison pour Milon : *Claudii mortem a quo animo nemo ferre potest: luget Senatus: moeres equester Ordo: tota civitas confecta senio est: squalent municipia.* Turpilus, dans Nonius Marcellus : *Quia enim odio ac senio mihi nubita.* M^r du Cange dans ses Origines Françaises le dérive de *ſunnis*. Mais dans son Glossaire Latin, au mot *ſunnis*, où il renvoye le Lecteur, il n'est point parlé de cette étymologie.

SOL : Ecu-sol. De *solidus.* Voyez son.

SOLDAT. De l'Italien *soldato.* *Soldat* est un mot nouveau dans notre Langue. Nous disions anciennement *souldars* : Ce qui a été remarqué par Henri Etienne dans son Dialogue du Nouveau Langage François Italianisé, & par Jâque Peletier page 163, de son Dialogue de l'Orthographe & Prononciation Française. L'Italien *soldato* a été fait du Latin *solidatus*, pris dans la signification d'un Soldat qui recevoit la soulda. Flavius Blondus dans la Rome Triomphante chapitre 6. *Post secunda Imperii adhuc stantia; (licet cadere incipientia) tempora, capis dici, sicut & nostra aetate fit. Cum militem ad solidum conducere, cui promittitur stipendium, licet annuum. Cassiodorusque, Vegetius, & Frontinus, solidatum fuisse in militia scribunt eum, cui stipendia ab Imperatore promissa erant. Volaterran liv. 30. Dicebantur delecti & auctorati: postremis vero temporibus Matticulati & Solidati. Cassiodorus, Vegetius, & Frontinus, Solidatum fuisse in militia scribunt eum, cui stipendia ab Imperatore promissa erant: unde vocabulum hodie soldatorum est. Barthius xi. 20. Incidit nunc dicere nomen Soldatorum, quod omnes linguas hodie pervagatur, non à Germanico sold, nisi quatenus & ipsum aliena originis, descendere: sed à vocabulo solidi; quasi solidarium dicas: quod certis solidis nimirum in menses singulos milites conducebant. Eam rem me docuit Otto Frisingensis, ubi Hun-*

garorum solidarios describit libro 1. de Gestis Friderici Barbarossæ, capite 31. nisi tamen aliorum is locus tendat, commodè tamen huc referendus. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste page 377. *Solidare, pro mercede conducere: & solidum, pro mercede, apud recentiores: & solidati milites, mercenarii. Glossa Basilicorum: solidantes, operantes. Ubi solidantes perperam scriptum est.* Vossius dans son *de Vitiis Sermonis: Nomen ex eo, quia solidus pro menstruo stipendio olim.* Il ajoute : *Nisi potius quia stipendio solidarentur, sive fulcirentur.* M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes donne la même étymologie au mot Italien *soldato*.

Aulieu de *solidatus*, on a dit *solidarius* : d'où nous avons fait *souldar* : qui étoit l'ancien mot François, comme il a été remarqué cy-dessus. Il n'y a guere plus de cent ans que nous disons *soldat*. De *solidarius*, on a dit *soldarius* : dont notre mot *SOLDARILLE* : pour lequel on a dit ensuite *DRILLE*, par aphérèse. *Soldum* a été fait par contraction de *solidum*. Voyez son. Et *solidum* a été fait de *solus*. Et ainsi *drille* descend en droite ligne de *solus*.

Toutes ces étymologies sont indubitables. Cependant Cujas dérive *soldata* de l'Alleman *sold* : & Pasquier *souldar*, du Latin Gaulois *solidarius*. Voicy les termes de Cujas, qui sont de son Commentaire sur le livre des Fiefs : *Hic sportulac damus* : Il parle des Vassaux ; *que soldatæ dicuntur libro 2. titulo 10. à Gallorum & Germanorum antiqua voce sold. Nam & Caesar ipse scribit Gallis esse devotos, quos illi soldatios appellant. Quorum, inquit, hæc est conditio, ut omnibus in vita commodis unâ cum his fruantur, quorum se amicitia dediderint, si quod iis per vim accidat, aut eundem casum unâ ferant, aut sibi mortem consciscant.* *Robertus in Supplemento Sigeberti* : *Sumpsit Henricus Rex pecunias de feudo uniuscujusque loricæ: Capitales Barones secum duxit: Solidarios vero milites innumeros. Otto 1. cap. 31. Hospites, quos nunc Solidarios dicimus. Radevicus 3. cap. 20. Ut largitione pecuniarum milites qui Solidarii vocantur, colligeret.* Voicy les paroles de Pasquier, qui sont du chapitre 2. du livre viii. de ses Recherches : *Je viendray maintenant à quelques diſſions de l'ancien estoſ des Gaulois: & commenceray par ce brave mot de Soldat, que nos Ancestres appellerent Souldoyer, puis Souldart. Quand je ly dans Jules César en ses Mémoires, que les Gentilshommes Gaulois avoient sous eux plusieurs Vassaux, & gens à leur dévotion, qui immolent leurs vies pour eux; quos Galli Soldarios vocant; j'ayme mieux puiser ce mot de nos Gaulois, que de Rome, comme font quelques Escoliers Latins, quand ils le disent prendre sa source à solidis: quasi Solidarii: & que de la soulda qu'ils prennent, vient qu'ils soient ainsi nommez. Comme si les Gaulois, qui n'avoient auparavant aucune habitude avec les Romains, eussent été emprunter de leur langage un nom de leur principale police. De moy, je veux croire que du Souldart Gaulois vient celui de soulda, souldoyer, & souldoyement: parce que nous n'employons le mot de soulda que pour les Soldats; & si on l'avoit emprunté du Latin, il iroit aussi pour*

toute autre sorte de payement qui se feroit en argent : ce que nous ne pratiquons pas. La solde donc fut ainsi dite, parce que le Souldard s'employant pour son Seigneur en la guerre, & méritant quelque récompense, on appela cette récompense soulde, ou souldoyement. § Cambden dit aussi que *Soydion* est un mot Gaulois & Bas-Breton, qui signifie Soldat.

SOLDE. Voyez Soldat.

SOLE. Poisson. De *solea*, acause de sa ressemblance à une semelle : de laquelle ressemblance on a appelé dans Athénée, livre 4. *sandales des Dieux*, *σάνδαλα τῶν θεῶν*, non seulement les soles, mais tous les autres poissons plats. *Solea*, dans la signification de semelle, a été fait de *solum*, dans la signification de *pié*. Luctèce : *vestigia, nullo trita solo*. *Solea*, dans la signification de sole, se trouve dans les Gloses Anciennes. *Solea*, *βύλας*. *βύλας*, *hac solia* : lisez *hac solea*. *βύλας*, en cet endroit, signifie une sole : acause de la ressemblance de ce poisson à une langue de bœuf : de laquelle ressemblance les Latins l'ont appelée *lingulaca*. Varron livre 4 de la Langue Latine : *Vocabula piscium, pleraque translata à terrestribus : ex aliqua parte similibus rebus : ut anguilla, lingulaca, fudus* : Et les Italiens *linguata* & *linguattola* : & les Flamans *tonge*. Ce mot *tonge*, en Flaman, signifie langue.

SOLEIL. De *solículus*, dont les Italiens ont aussi fait *solecchio*.

SOLIER. Villon dans son Grand Testament :

*Cy gist & dort en ce solier
Qu'amour occit de son raillon,
Un pauvre petit Escolier
Jadis nommé François Villon.*

De *solarium*, formé de *solum*. Nicot explique *solier* par grenier. Voyez M^r Thietry dans son livre des Jubez page 90.

SOLIVE. Dans la premiere édition de ces Etymologies j'ay dérivé ce mot de *soliva*, fait de *solum* : Et M^r de Caseneuve après moy en a donné la même étymologie. M^r Vossius sur Catulle page 240. le dérive de *sublica*. *SUBLICES*, vel *SUBLICA*. Et inde *Sublicii dicuntur non solum ii pili quibus pedes fulciuntur, sed & quelibetigna, quibus onus aliquod incumbit : si-ve illa erecta, si-ve transversa substernantur, & solivicem prestant, ut ex Livio constat. A sublices Galli, nisi fallor, formarunt solives. Cette étymologie est ingénieuse. *Sublicius, sublicivum, subliciva, suliciva, suliva, soliva, SOLIVE*. Le mot Latin *sublica*, pour le marquer en passant ; a été fait du Grec *σουλίκος*, composé de la particule *σουλ*, & du nom substantif *δικος*, *trabs*. *σουλός*, *subdica, sublica*. D en L : comme *δύσος*, *lacrima* : *ὀδύσος*, *Ulysses*. Et O en I : comme *λέγις*, *cinis* : *ἀγρίος*, *legimus*. *Sublices* a été fait de même d'*ὀδύσος* : de cette maniere : *σουλός*, *σουλός*, *subdex, sublex, sublicis, SUBLICES*.*

SOLIVEAU. De *solivellum*, diminutif de *solivum*, dit par méaplasmé, pour *soliva*. Voyez *solive*.

SOLOGNE. Contrée, qui commence au dessus d'Orleans, & qui, selon l'opinion de quelques-uns, finit au Château d'Amboise. De

Sigalonia. C'est comme cette contrée est nommée par Aimoin dans son livre des Miracles de Saint Benoist, & par l'Auteur de la Vie de Saint Genou, laquelle est dans le *Bibliotheca Floriacensis*. Lydius, dans son Glossaire, imprimé à la fin des Oeuvres de Clémangis, dérive le mot de *Sologne* de celui de *secale*, qui signifie du seigle, acause qu'il ne croist que du seigle dans la Sologne. Et c'est l'origine que lui donnent Trippaut & Pierre Pithou : à quoy j'ajoute l'autorité de Joannes de Janua, au mot *sigalum*. *SIGALUM*, dit-il, *quadam annona : quia videtur latere & silere inter spicas, propter suam vilisatem : Unde sigalinus, sigaliceus, sigalonius. Unde & terra que tali annona abundat, dicitur SIGALONIA*. Sur lequel endroit M^r du Cange a fait cette Note : *Scilicet pagus ad Aurelianum, qui hodie la Sologne appellatur*. Mais M^r de Valois dans sa Notice croit que ce mot *Sigalonia* est un mot Gaulois. Voyez cy-dessus le mot de seigle.

SOMBRE. De l'insufte *umbrus*, fait d'*umbra*. *Umbra, umbrus, sumbrus, SOMBRE* : par l'addition de l'S. Les Espagnols d'*umbra*, ont fait demême *sombra*, pour signifier l'ombre : & *sombraje*, & *sombrajo*, pour dire ombrage : & *sombrajolo*, pour dire ombrageux : & *sombrero*, pour dire un chapeau. § De *Sanctus Eparchius*, nous avons fait demême *Saint Cibar*. *Eparchius, Separchius, Siparchius, Sibarchius, SIBAR, CIBAR*.

SOMME : en la signification de sommeil. Voicy comme l'Avocat anonyme qui a publié les Nouvelles Remarques de M^r de Vaugelas sur la Langue François, a parlé de l'étymologie de ce mot en cette signification : On disoit anciennement *somme* : à *sonno* : comme on dit *insomnie*, & non pas *insommie* : mais l'analogie de *sommeil* à fait dire *somme* : ce qui n'est pourtant pas allé jusqu'à *insomnie*. Les premiers au reste, qui se sont servis de *somme*, sont *Ronsard & Belleau*, comme l'a tres-bien remarqué un ancien Maître du Reqnètes sçavant en notre Langue. Il ajoute, que ces deux Auteurs disoient *somme*, quand ils vouloient parler de dormir, & *somme*, quand ils vouloient signifier le Dieu du sommeil. Mais on ne connoist plus aujourd'huy cette différence. Tout cela est faux. Il n'est point vray que *sommeil* ait fait dire *somme* : c'est au contraire *somme*, qui a fait dire *sommeil* : car *sommeil* est un diminutif de *somme*, & on a dit *somme* de *sonnus*, par le changement ordinaire de l'N en M : comme en *carne* de *carmine*. *Carmen, carminis, carmine, carne, CARMÉ*. On a fait demême *charme*, pour enchantement, du même mot *carmine* : Et *charme*, dans la signification d'un arbre, de *carpinus*. *Carpinus, carpino, carpio, carno, CHARME*. Et *enclume*, d'*incudine*, ablatif d'*incudo*. Il n'est point vray non plus que *Ronsard & Belleau* ayent été les premiers qui se soient servi du mot de *somme*. Ce mot est un ancien mot de notre Langue. Il se trouve à la page 50. de l'*Isagoge in Linguam Gallicam* de Sylvius : qui est un livre achevé d'imprimer en 1532. J'en ay produit cy-dessus le passage au mot *assommer* : où j'ay produit aussi un passage de la Fable de Patelin, où *assommé* est

employé pour endormi profondément. Je ne say, aucteste, si Ronlard & Belleau ont mis la différence entre *somme* & *sommeil*, marquée par ce Maître des Requestes. Mais je say que Pontus de Thyard a appelé *Sommeil*, le Dieu du sommeil.

Sommeil, fils de la Nuit, faveur chere à nos yeux.

C'est dans le septième de ses Sonnets.

M^r de Vaugelas, dans sa Remarque sur laquelle notre Anonyme a fait l'observation cy-dessus rapportée, a fort bien remarqué qu'on disoit *Je suis accablé de sommeil*, & non pas, *Je suis accablé de somme*. Mais il a oublié de remarquer ce que vouloit dire le mot de *sommeil* en cette façon de parler. Il veut dire *insomnie* : qui est une façon de parler bizarre ; le mot de *sommeil* étant directement opposé à celui d'*insomnie*. Les Latins : ce qui est tres-remarquable, & ce que peu de personnes ont remarqué ; ont usé de *somnus* en la mesme signification. Horace :

*Me ludo, fatigatumque somno,
Frende nova puerum palumbus
Texere.*

Car *fatigatum somno* en cet endroit, signifie *fatigatum somni inopia* : *ἀγρυπνία* : comme M^r de Voiture l'a fort bien deviné. Et M^r de Girac, qui croit que ces mots veulent dire *fatigué pour avoir trop dormi*, se trompe manifestement. Voyez les Entretiens de M^r de Voiture & de M^r Costar, la Suite de la Défense de M^r de Voiture, & la Réponse & la Réplique de M^r de Girac. Properce a dit demesme, *lassus somno*, pour dire *accablé d'insomnie*.

Illa meos somno lassos patefecit ocellos,

Ore suo : & dixit, Siccine, lente jaces?

Et Lucrèce, *solatia somni*, pour dire, *soulagement de veille*.

Et vigilantibus hinc aderant solatia somni,

Ducere multimodis voces, & flectere cantu.

Cet endroit de Lucrèce, qui est du livre v. n'a été entendu par aucun des Interpretes de Lucrèce ; non pas mesme par le savant M^r le Févre. Les Grecs ; ce que peu de personnes savent ; ont aussi usé du mot de *ὕπνος* en la mesme signification. Homere, tout au commencement de l'Odyssée 1.

Ὡς ἔ μιν ἴδμεν καὶ δὴ πάλυτας διος Ὀδυσσεύς,

ἴππον καὶ καμάτω δρεκόμενος.

*Sic quidem ille dormiebat patiens Divus
Ulysses,*

Somno & labore afflatus.

Sur lequel endroit Didymus, ou plustost le Pseudo-Didymus, a fait cette Note : *ἈΦΗΜΕΝΟΣ. βέλταμος, ὡς συνήθειος. ὡς δὲ γὰρ τὸ καμάτω βέλταμος. ὡς δὲ τὸ ὕπνος, ὡς ἴπ. ἢ κατὰ ἀντίθεσιν, τὴν ἀγρυπνίαν ὕπνον ἴππον, ἢ ὅτι τὸ καμάτω σκῆτον. ἴππος, en cet endroit, signifie *insomnie* ; *ἀγρυπνία* : ce qu'Eustathius n'a pas su. Hesychius ne l'a pas ignoré : aiant expliqué le mot de *ὕπνος* par celui de *καμάτω*, & par celui d'*ἀγρυπνία* : cestadire, *par je dors*, & *par je veille*.*

SOMMELIER. Les Espagnols disent *sumiller* : que Covarruvias dérive de *summa*, diminutif de *summa* ; & qu'il dit être un mot Alleman, introduit dans la Langue Espagnole par la Bourgogne. Covarruvias se trompe. Ce mot Espagnol

sumiller a été fait du François *sommelier*. Et le mot François *sommelier*, l'a été de *sagma*. *Sagma*, *salma*, *SAUME*, *SOMME*. *Sagma*, *sagmella*, *sommella*, *sommellarius*, **SOMMELIER**. *Sommellarius* a été dit premièrement, de celui qui *sagmata*, seu *onera commeatumum*, ac *praecipue panis & vini*, *commissa* erant. Voyez *sommier*.

SOMMER. Nicot : **SOMMER** : proprement *pris*, est *mettre comble & sommité à quelque chose*, *summitatem imponere*. De là, on dit en *Venerie*, la perche du cerf est *sommée* despois en paulmeure, trocheure, forcheure, ou couronneure ; c'est à dire, *a pour sa sommité des espois rangez en trocheure*, &c. Et en *Faulconnerie*, les pennes du Faulcon sont toutes *sommées* ; c'est à dire, *parvenues & parvenues à la sommité & grandeur qu'elles doivent estre*. *Sommer* aussi, est *reduire plusieurs petites sommes en une* ; *summam facere* : Parce que la *somme totale* est *éminente sur lesdites petites*. *Sommer*, en outre, est *interpeller aucun de faire quelque chose à laquelle il est tenu* ; *interpellare*. Comme, je l'ay *sommé* à garant : *Eviectorem mihi obrestatus sum*. Et en cette signification on dit en terme de guerre : *Sommer*, ou *faire sommer* une place : C'est à dire, *interpeller les Ennemis qui la tiennent de la rendre volontairement, sans se faire forcer par le canon, & par breches & assaux, ou par famine a long siege*. Nicole Gilles, en la *Chronique du Roy Louys XI*. Le Roy trouva façon d'avoir la ville de Hesdin. Et après que les gens y furent entrez, il y alla en personne, & fit *sommer* ceux qui étoient dedans le Chateau pour la Comtesse de Flandres, de luy rendre & mettre la place en ses mains. Ce que de prime face ils refuserent faire. Et à cette cause le Roy fit mettre le siege devant, & par divers costez fit battre la muraille. On dit aussi *sommer* quelque poursuite à celui qui est tenu nous en indemniser : C'est à dire, *la luy faire sçavoir & signifier* ; *significare litem motam ejus rei nomine qua de re evictionis onus ad illum pertinet*.

SOMMER, dans cette façon de parler, *sommer une place*, a été fait de *submonere*. *Submonere*, *submonare*, *sumner*, **SOMMER**, l'*N* en *M* : comme en *somme* de *somnus*. ¶ Voyez *semonce*.

SOMMES SOMMISTES. Cesar Egafse du Boulay dans son Histoire de l'Université de Paris en l'année 1120, dit que Hugue de Saint Victor fit un livre intitulé *Summa Sententiarum*, & que c'est de là que des livres des Theologiens ont été intitulées *Summa*, & que les Theologiens appelez *Summista*, ont pris leur dénomination.

SOMMET. Lat. *apex*, *cacumen*. De *summetum*, diminutif de *summu*.

SOMMIER. Cheval : par corruption pour *saumier* : fait de *sagmaris*, fait de *salma*, qui signifie le bast d'un cheval, & qui a été dit au lieu de *sagma*. Isidore livre xx. chapitre 1. *SAGMA, quæ corruptè vulgò salma dicitur à stratu sagorum vocatur : unde & caballus sagmaris, mula sagmaria*. Suidas : *ἐγμῆρα, ἢ πρὸς ἡμῖν ἀγρῶν τῶνδε, τὸ βασιλῶνα τὴν ἀποδοῦναι καὶ τὴν μετακινῶν ἢ ὀμιλῶν. Equus sagmaris*, c'est donc un cheval de bast ; comme *equus sellaris*,

lavis, un cheval de selle. *Sagma* vient de *σάγμα* : & Isidore s'est trompé, le dérivant de *sagum*. Mais dans cet endroit d'Isidore, Turnebe en ses *Adversaires* xxx. 16. au lieu de *δ. stratu sagorum vocatur*, lit *stratum sagorum vocatur*. Au lieu de *sagmarium*, on a dit *saumarium* : comme il paroît par cet endroit du livre des Miracles de Saint Udalric : *Obtulerunt de cera quantum unius fortis saumarium portare potuit*. Et au lieu de *saumarium*, on a dit *soumarium*. Ce mot se trouve dans la Loy de Charles le Gros de *Fendis*. En Provence on appelle encore les ânes *saumes*. Voyez Casaubon sur Spartien & sur Lamprius ; & Lindembrog dans son Glossaire, aux mots *sauma*, & *saumarium* ; & Vossius de *Vitiis Sermionis*, 3. 46.

Nous nous sommes servi du mot de *somme*, pour exprimer la charge que porte le sommier. Ainsi nous disons *somme de vendange* : & en Languedoc on dit *saumade de blât*. Mais écoutons M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste page 354. *SAGMA*, in *sagmario* propriè est onus : vulgò *cargam* appellamus. Inde *sagmarè alinum*, vel *equum*, est *onerare* : & *equus sagmatus*, *onustus*. Glosse optimale : *Sagmat alinum*, *σάγμα ἄλινον*. Vulgò legitur *saginat* ; *perperam* : Et *sagmatus*, *σαγματούχος*. Eodem errore scriptum est *saginat* : ut in altero Glossario ; *σαγματούχος*, *saginat*. Lege *sagmatus*. Eadem Glosse *sagmam* *σάγμα* interpretantur rectè : sed editum est *sagina* non rectè. *Sagma*, *σάγμα* : quod nomen, etsi corruptum, hodieque servamus ; nam *somam* dicimus.

SON. Lat. *furfur*. Voyez *semonle*.

SONDE. Gr. *βονή*. Lat. *funis nauticus*, quo maris altitudo exploratur. Les Espagnols disent demême *fonda* ; que Covarruvias dit avoir été dit, *quasi fosse honda*, sous l'eau. Cette étymologie est ridicule. *Sonda* a été dit, par corruption, au lieu de *funda*, fait de *fundus*. On a depuis transféré ce mot à un instrument de Chirurgien appelé *sonde*.

SONDER. De *fundare*. Voyez *sonde*.

SONGER. De *sonniare*. *Somniare*, *sonjare*, *SONGER*.

SONNET. Sorte de Poësie. De *sonettus*, diminutif de *sonus*, qui a signifié une chanson. Federigo Ubaldini, dans sa Table des mots qui se trouvent dans le livre de Messire Francesco Barberini, intitulé *Documenti d'Amore* : *Come abbiamo da motto, MOTTETTO* ; così SONETTO è diminutivo di suono : pigliando suono per una sorte di cantare. Onde il Boccaccio chiama Suono. quella Canzone, che fece Mico da Siena al Re Pietro d'Aragona per la Lisa, che è ben di tre stanze, ciascheduna di dieci versi, senza il principio. E Franco Sacchetti disse,

Che si cantasse, à Suoni, o Madrigali.

E nel Laberinto l'istesso Boccaccio, Car. 72. Canzoni, Suoni, e Mattinate, e simili, più che altra volentieri ascoltava. Così dunque da Suono è SONETTO, e da motto MOTTETTO. Voyez mes Observations sur Malherbe, & les Remarques de M^r Rédi sur son Poëme intitulé *Bacco in Toscana*, page 110. & 111.

SOPIQUET. Sorte de ragoust. Regnier, Satire 6.

Ha Dieu ! pourquoy faut-il que mon esprit ne vaille

Autant que cil qui mis les souris en bataille ?
Qui seens à la grenouille apprendre son cagnet :

Ou que l'autre qui fist en vers un sopiquet.
Pour *saupiquet*. De *salpictum*, inulitè ; formé de *sal*, & de *pico*, dit pour *pungo*. Les Espagnols disent *salpicar* pour dire *asperger*, *arroser* ; *gutis*, *quasi sale conspergere*. Ils disent aussi *salpicon*, pour de la chair salée, saupoudrée.

SORBONIQUE. Acte de Theologie, ainsi appelé du lieu où il se fait, cestadire, du College de Sorbonne. Cet Acte se fait tout le long du jour de chaque Vendredi de la Semaine, depuis la Saint Pierre jusques au commencement de l'Avant. Touchant le tans de son institution, il y a deux opinions. L'une de Gênebrard, livre 4. de sa Chronographie, l'an 1315. *Franciscus Maironius*, *Franciscanus*, sub annum 1315. *magnanimum illum Actum Sorbonicum introduxit*, quo estate per singulos dies *Veneris* responderetur à quinta matutina ad septimam vespertinam, sine prafide, sine sociis, sine prandio & pastu, sine ulla emigratione, in eadem perpetua corporis sede, & animi contentione, donec cunctis opponentibus satisfactum sit, prafertim Baccalaureis primi & secundi ordinis, qui sunt minimùm sexaginta, & argumenta circiter centum agitant. Nam singuli primi ordinis duo sexunt. Primus etiam, quem Priorem appellant, novem ; facinus inexpertis formidabile. At cujus causa nemo hactenus in valetudinis discrimen venerit, plures melius habuerint ? sive quia vis audientis divina juvat, sive quia mentis contentio non sinit cogitare de corpore. Et l'autre, de Ramus en son Discours de la Réformation de l'Université de Paris. De altercationibus igitur & actionibus tam multis maxima pars dematur, *Declamationum & Concionum* utilitas augeatur. Quinetiam actus reliqui, quod in Scholis jurisprudentia usitatum est, oratione perpetua, idest, ad speciem Theologica & concionatoria utilitatis accommodata, majore ex parte reformentur. At totum contra factum est. Sex perpetuos annos Theologica Schola *Questionariorum* altercationibus personant, principiorum Tentativa, Ordinaria magna, & parva *Vesperie*. Id satis non fuit. *Franciscanus* quidam, abhinc annos centum post Cardinalis Totavillai reformationem, clamores *questionarios* amplificavit, totumque diem unum discipulis, contra altercantibus respondit, nullo Judice adhibito, prater strepitum pedum & manuum plausum, quo *questiones* altercantium disceptarentur. Hic Actus Sorbonica dicta est, atque in memoriam gloriæque robusti & valentis altercatoris, *Franciscanis* adhuc prima Sorbonica est concessa. La premiere de ces deux opinions n'a aucun véritable fondement dans les Anciens Auteurs, qui ont écrit avant l'an 1452. auquel l'Université fut réformée par le Cardinal d'Etouteville, ny même dans les Registres de l'Université, ou de la Faculté de Theologie : & le Cordelier Maironius, qui vivoit l'an 1315. ne peut avoir institué la Sorbonique. Elle a été depuis l'an 1452. que cet Acte de Théologie, suivant la description qu'en fait

Génébrard, a été ajouté aux autres que les Bacheliers en Theologie font pour être Docteurs à Paris. Mais il ne s'est pas seulement trompé dans le rans de l'institution de cet Acte ; il s'est aussi trompé, en ce qu'il a dit que jamais aucun Bachelier ne s'étoit trouvé mal en le faisant. Les Registres de la Faculté de Theologie : *Hoc anno (1470.) Frater Petrus Legier, Anglus, respondit (de Sorbonica) in secundo loco, & duravit disputatio usque ad quartam horam post prandium ; taliterque fuit in ea fatigatus respondens, quod circa horam tertiam coactus fuit capere cibum & potum.* Il faut pourtant savoir qu'il se trouve auparavant l'an 1452. quelque mention d'une réponse Sorbonique, comme dans les Manuscrits de Maître Jean de Courteuville, qui vivoit sous Charles VI. Voici ses termes : *Responsio Sorbonica in prospectu discretionum vestrorum de preceptis & etiam statutis eterne Legis locuturus, veretur aliquantum dicere vel proferre, unde pendendum, unde retractandum seu revocandum, utpote quod sit contra Scripturam Sacram, quod sit, &c. Quod si ex ignorantia mea, aut lapsu linguae, distractione, seu aliis, quod absit, errare contingeret, ex nunc prout tunc revoco, &c.* *Hac itaque simili protestatione praemissa, implorato primitus Altissimi praesidio, Domini insuper Prioris, Magistrorum & Baccalancorum contra me arguere debentium supportatione caritativa, necnon assistentium omnium benevolo auditorio, dubium per Dominum Priorem mihi propositum aggredior sub duplici quaestione responsurum.* On ne sait pas si cet Acte étoit semblable dans les principales circonstances, à celui qui a été appelé *Sorbonique* après la reformation du Cardinal d'Etouteville : Mais il est bien certain qu'il n'étoit pas du nombre de ceux qu'on fesoit alors, comme on a fait depuis pour être Docteur. Cet Acte Sorbonique est appelé *Sorbonne* dans un Arrest du Parlement de Paris donné l'an 1535. pour le régleme des rangs des Licentiez en Theologie. Il y aura quatre *Lecteurs ordinaires* du *vieil & nouveau Testament* tous les jours depuis le lendemain de la Saint Martin jusques au dernier jour d'Août, excepté les jours de Dimanches & Festes solennelles, & ceux esquels y aura Tentative, *Sorbonne*, grande ou petite Ordinaire, *Vespérie ou Maîtrise*. Cette observation curieuse m'a été communiquée par M^r de Launoy Docteur en Theologie de la Faculté de Paris.

SORBONNE. Maison de Theologiens de Paris : ainsi appelée de Robert de Sorbonne, ou de Serbonne, Aumosnier de Saint Louis. Guillaume de Nangis : *Florabant tunc Parisiis insignes Theologi, &c. & Magister Robertus de Serbona, qui Scholares Parisiis constituit Serbonenses.* Voyez Papyrius Massio dans la Vie de Saint Louis. L'étymologie de Brechzus est ridicule. *Non à sorbendo*, dit-il, *ut quidam, &c. sed quod in ea prohi xii. viri sortem bonam elegerint.* C'est sur la Loy 92. de *Verborum significatione*, page 201.

Ce Robert fut appelé de *Sorbonne*, du village de Sorbonne, lieu de sa naissance, dans le Diocèse de Reims.

En ce rans-là, la plupart des gens de lettres

prenoient le nom du lieu de leur naissance.

Rabelais 2. 23. a dit *Sorbonne*. *En un gonffre horrible, puant & infect plus que Méphisto, ny la Palm Camarine, ny le punais Lac de Sorbonne, duquel écrit Strabo.* Il y a dans Strabon liv. 1. *λίμνη Σορβονίη* : & livre xvii. *λίμνη Σορβονίη* : ce qui donne sujet de croire que Rabelais avoit écrit *Lac de Serbonne*, suivant la prononciation du petit peuple de Paris, qui dit la *Serbonne* au lieu de la *Sorbonne*.

Il me reste à remarquer que du nom de baptême de Robert de Sorbonne, on a appelé *ROBERTINE* un Acte de Theologie qui se fait en Sorbonne.

SORCIERE. De *sortiaria*. Les Capitulaires de Charles le Chauve, page 345. *Et quia audivimus, quod malefici homines, & sortiaria, per plura loca in nostro regno insurgunt.* Le P. Sirmond sur cet endroit : *Ita nunc etiam apud nos Striga ac Malefica vocantur. Hincmarus de Divortio Lotharii ad xv. Interrogationem : Alii potu, alii autem cibo à Sortiariis demerati, alii vero tantum carminibus à Strigis fascinati. Citatur & ab Ivone P. viii. & cxxiv. & à Gratiano xxxii. Quaest. 1. Can. Si per Sortiarias atque Maleficas, ex Hincmaro eodem sed operis nomine suppresso.* De *Sortiaria*, les Biscains ont aussi fait *sergnygna*.

SORET. *Haran sortet*. Par corruption, pour *sauvet* ; diminutif de l'Italien *sauro*. *Sauro*, *sauvotto*, *SORET*. *Sauro* est une couleur roussâtre. Les Italiens disent *pel sauro* du poil alezan des chevaux. Jules Scaliger dans son Exercitation 226. 2. contre Cardan, dit que ce mot est un mot Gothique. *Salitum, & fumo castigatum.* (il parle du haran) à *colore*, *sorel* vocatur in Gallia, vocabulo Gothico : qui etiam in equino pilo mansit apud Itales : *subrufum enim sorum vocant.* *Ita conditos pisces ab aris colore splendido calchidas appellavit Veteres.* Gabriel Naudé, dans son *de Studio Militari*, page 610. a dit la même chose. *Haleca, partim muriatici, partim etiam foreti, qui in fumario suspensi tandem perdarunt, donec auri, vel potius aris, colorem contraxerint : Unde Galli nostrates, voce Gothica, Soretos eos nuncupant : quod, teste Hadriano Junio, subrufus, & ad atrum accedens color, ea lingua sorus vocitetur.* Voici les termes d'Hadrianus Junius, qui sont de son Nomenclator : *In Batavia soretum, voce Gothica, Gallic id genus nuncupant : quod subrufus ad atrum accedens color, ea lingua, sorus vocitetur.* M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes, veut que *sauro* ait été fait de *subruffo* : de cette manière : *subruffo, subro, sauro, SAURO*. Sice mot avoit cette origine ; ce que je ne croy pas ; il auroit plutôt été formé de cette sorte : *subrufus, sorufus, sorrufus, sorrufus, soretum, SORET*. Le petit Vocabulaire Latin-François publié par le P. Labbe : *SURRUFUS, soret, rousslet.* Voyez cy-dessus *sauve* & *saurir*.

SORNETTES. Ce mot n'est pas nouveau dans notre Langue. Villon dans son Grand Testament : *Je lui envoie ces sornettes.* Dans la Fable de Patelin, vous trouverez *sorner*, pour dire *des sornettes*. ¶ Voyez H. Etienne dans son Dialogue du Nouveau Langage François Italianisé, p. 136.

Je ne say d'où vient ce mot. Ne viendrait-il point

point d'*absurdum*? de cette maniere: *absurdum*, *absur-dinum*, *surdinum*, *sordinum*, *sordinetum*, *sornetum*, *sorneta*, SORNETTE.

SORTE: maniere. De *sorta*, dit pour *sorte*, ablatif de *sortis sortis*. Grégoire de Tours v. 18. parlant de Prætextatus, Evêque de Rouen: *Nam & cum vos mihi equos optimos & res alias praberetis, nunquid aliud facere nisi & ego vos simili sorte remunerarem?* Properce livre 3. page 181. de l'édition de Scaliger:

Idem non frustra ventosas addidit alas,

Fecit & humana sorte volare Deum.

C'est ainsi que M^r Guyet lit en cet endroit, au lieu de *humano corde volare Deum*. Les Italiens disent *sorta* & *sorte* en la même signification.

SORTIR. Lat. *exire*. De *sortire*, fait de *sortus* contraction de *surrectus*. Pompeius Festus: *surrexit & sortus*; *pro surrexit & surrectus*. Ce mot s'est dit originairement de ceux qui étant assis se levoient pour sortir. Robert Etienne n'a pas bien rencontré, disant que *sortir* a été fait de *sortis* & d'*ire*, aller dehors.

SORTIR. Comme quand on dit, *La Sentence a sorti son effet*. De *sortiri*. *Si de momentanea possessione fuerit appellatum, lata Sententia sortiatur effectum*. C'est un texte de Droit.

SOT. Cujas sur la Loy 3. au Code *Qui accusare non possunt*, le dérive affirmativement du Syriac *sote*, qui signifie *fou*. *Sed à Christianis plus exigitur ab eo ipso qui nos Christianos fecit: ut nec quidem dicat, frater, frater, suppl. id est, stulte: quod Syriacâ linguâ dicitur sote: Unde procul dubio trahimus nostrum sot: & ne etiam dicat Raca, quod est nigri: id est, stultus homo: vel follis, ut in nostro idiotismo, ab immanitate ventosi follis, dicimus nos sot.* Daniel Heinsius dit la même chose dans ses Exercitations sur Saint Mathieu chapitre 2. mais non pas affirmativement. *ῥωτ sote: unde & fortasse Galli suum sot: ut ab illo nostrum nos formamus.* Et Claude Mitalier dans sa lettre à Jérôme de Chatillon, Président de Lyon, imprimée à la fin des Hypomnèses de la Langue Française de Henri Etienne, dit aussi que notre mot *sot* est d'origine Ebraïque. *SOTUM*, dit-il, *Galli fatuum ac stolidum vocant: quod nonnulli à Græco ῥωτ deducunt. Quando proclivius fuit id ab Hebræo ῥωτ schot deducere?* Selon moy, il vient de l'Italien *stolto*. *Stolto, folto, sot*, comme *flot* de *fluctus*, & *not* de *nutus*. On en a ôté le T: comme en *saison* de *stagnation*. Ce mot de *sot*, aureau, est tres-ancien en nostre Langue: ce qui paroît par le conte qu'on fait de Jan Erigène Scot. & du Roy Charles le Chauve. *Rex, cum Magistrum Joannem vidisset quiddam egisse quod comitatem Gallicanam offendere videretur, increpavit eum satis urbanè, dicens, Joannes, quid distat inter Scotum & sotum. Ille respondit: mensa tantum. Sicque convicium retulit in auctorem. Interrogaverat Rex de morum differenti studio, respondit Joannes de loci distantia patio.* Cette Histoire est aussi rapportée par Roger de Hoveden, & par Guillaume de Malmesburi: & Theodulfe Evêque d'Orléans, y a fait allusion, au livre 3. de ses Poësies; où, parlant d'un certain Scottus, il dit,

Cui si litterulam, qua est ordine tertia, tollas, Inque secunda suo nomine sortè sedet:

Que sonat in cælo prima, & qua in scando secunda,

Tertia in Ascensu, quarta in Amiciciis:

Quam satis offendis pro qua te littera salvi Vetur, haud dubium, quod sonat, hoc & erit.

Le Pere Sirmond sur cet endroit de Theodulfe, *QUOD SONAT, HOC ET ERIT*: *stolidus videlicet. Scottus enim, si C litteram eximas, fit sortus: qua vox jam tum bardum & stolidum significabat. Carmine 3. hujus libri ad Angilbertum: hic Scottus sortus. Quo genere cavilli appetitum similiter à Carolo Calvo ferunt Scottum alterum, Joannem Erigenam; sed Erigenam acuto responso elusisse. De hoc autem Scottus, sive Scottello, quem iterum postea vexat, fueritne is Joannes Scottus, quem unâ cum Alcuino in Galliam venisse tradunt, non habeo quod adfirmem.*

SOU à pourceaux. C'est ainsi que nous appelons en Anjou une étable à pourceaux. De *suile*. Les Gloses Anciennes: *suile, suile, bara*. Ou de *sudis*: qui se trouve en cette signification dans la Loy Salique. Voyez le Glossaire de François Pithou sur la Loy Salique.

SOU: Lat. *satur*. De *satur*. *Satur, saturus, saturulus, saturulus, satullus*: d'où l'Italien *satullo*, & le François *saoul*, qu'on prononce présentement *son*. Le Latin *satur* a été fait du Grec ῥωτ. *Ado, sato, satum, satiare, &c.*

SOU: sorte de Monnoye. De *solidus*: mot de même signification. *Solidus* a été fait de ῥωτ. Voyez *Soldat*.

SOUBREQUART. Rabelais 3. 29. *Et pour soubrequart ayons nostre seal le Philosophe Tromillogan.* Dans les mers du Levant ce mot signifie un *Souspilote*.

SOUBRESAUT. Pasquier VIII. 62. veut qu'on ait dit *sombre-saut*, par corruption, pour *souplesaut*.

SOUCHE. Peut-être de l'Alleman *stoc*: d'où *estoc*. Voyez *estoc*. *Stoc, stoca, stouch, souche*. Ou du Latin *codex* pour *candex*. *Codex codicis, codicum, cocus, coca, chouche, souche*. De *codicestus*, diminutif de *codicus*, nous avons fait de même *chouquet*, pour un billot. Voyez *Chapuis*.

SOUCHET, Plante. De *juncetus*, diminutif de *juncus*: à cause de sa ressemblance à un jonc: pour laquelle les Italiens l'appellent *giunceto odorato*: & les Espagnols, *juncia odorosa*. Cette étymologie ne me déplaît pas.

SOUCI: pour *chagrin*. De *sollicitum*. Anciennement nous disions *soucieux*; pour *savant* & *studieux*. M^r de Saumaise sur l'Histoire Auguste, page 427. *Patrum nostrorum ævo, curiosus, pro multarum rerum perito dicebatur. Ita enim habet vetus quedam Prefatio, Romanensi, ut vocant, linguâ conscripta, & versioni Aristotelici cujusdam operis prefixa: Cest livre compaissa Aristotes, que li plus fust soucieux des Philosophes: & ce fist il à la requeste li Roy Alixandre. Sed & aliis locis soucieux, hoc est curiosus, pro docto & literarum studio, usurpat.* Ou de *saucium*. Nonius Marcellus de *Varis significationibus Sermonis*: *Saucii dicuntur propriè*

vulnerati : non morti , sicut vult consuetudo.
Saucius , saucium , sciunt , souci : Sauciare , sociare , soucier. Sauciosus , sociosus , soucierus. Virgile : *At Regina , gravi jamdudum saucia cura.* Je suis pour la première étymologie. Charles de Bouvelles s'est aperçu de cette étymologie. Souffi , dit-il , quasi soulci. *Vox multum corrupta : à sollicitudine deducta , geminis LL labensibus in U vocalem.* Le P. Labbe a aussi fort bien dérivé ce mot de *sollicitum*.

SOUCI. Fleur. De *solsequium* , qui se trouve dans le Capitulaire de Charlemagne *De Villis propriis*. Les Grecs l'ont appelée demême *ἡλιοσημιον* , & les Italiens *girasole*. M^r Huet dérivait souci de *solstitium* : & le P. Labbe page 141. de la 2. partie de ses Etymologies , veut que cette fleur ait été ainsi appelée , parce que se tournant toujours du côté du Soleil , il semble qu'elle soit en un perpétuel souci , peine , & anxiété.

SOUDAIN. M^r Lancelot le dérive de *ad idu* , qui dans Hesychius est interprété par *πρῶτος* , c'est-à-dire *virement*. Il vient de *subitanum*.

SOUDER. De *solidare*. Le vieux Interprète de Juvenal sur ce vers ,

Quassatum. & rupto poscentem sulphura vitro : Quia hoc solent vitrum solidare. id est , malthare. Voyez M^r de Saumaise sur Solin page 1096.

SOUDRE. De *solvere*.

SOUËF. De *suavis*.

SOUER. Les Payisans de Poitou appellent souer , ce que les Latins disent *subare*. Et il est indubitable que ce souer a été fait de *subare*.

SOUFFLET. Lat. *colaphus*. De *sufflatum*. Vossius sur Catulle , page 119. *Simili ferè ratione à barbaris gentibus , eorumque posteris , usurpatum bufonis vocabulum , de scurris qui vili lucello faciem exponunt , ac tumentibus genis colaphos excipiunt. Hinc buffam , & buffetionem vocant aliam. Sed & suffletus dicitur : quod sufflare jubentur , priusquam impingatur colaphus.* Voyez Boufon cy-dessus , & Jacobus. Un Auteur Anonyme , parlant de Baudouin le Peteur : *Debit facere die Natali Domini , singulis annis , coram Domino Rege Anglia , unum saltum , unum suffletum , & unum bumbulum.* C'est-à-dire , selon l'interprétation de Camden , *ut saltaret , buccas cum sonitu inflaret , & ventris crepitum ederet.*

Nous appelons depuis quelques années soufflet , une petite chaise roulante : de sa ressemblance à un soufflet avec lequel on souffle le feu.

SOUFFRE. De *sulphure* , ablatif de *sulphur*. *Sulphur* a été fait de *sulpor* , qui , selon le témoignage de Passerat dans son livre de la permutation des lettres page 125. se trouve dans les Anciennes Epigrammes. M^r Guyet croioit que *sulpor* avoit été fait de *ὑπὸ πρῶτος*.

SOUILLE. C'est ainsi que les Angevins & les Manceaux appellent unetaye d'oreiller.

SOUFFRIR. De *sufferire* , fait de *sufferre*.

SOUIL. C'est ainsi qu'on appelle le boubier dans lequel le sanglier se veautre. De *suile*.

SOUILLARD. Nicot : Souillard est le nom d'un chien qui fut le premier de la race des chiens courans blancs , dits bauls , surnommés Greffiers , qui sont en France : lequel fut donné par un Gentilhomme au Roy Louis XII. par luy , au Senef-

chal de Normandie. Dès lors on commença à luy faire couvrir lyces , & en faire race. Duquel , & d'une lyce nommée Baude , appartenant à Madame Anne de Bourbon , fille dudit Roy , yssirent quinze ou seize chiens bauls : & entr'autres , six d'excellence : Cleraut , Joubart , Miraus , Marteau , &c. Hoyse la bonne lyce. Depuis , la race s'est augmentée en France. Voyez souiller.

SOUHAITER. De *suboptare* : O en A ; comme en *hair* , d'*odire*. Voyez cy-dessus *Hait*. Lipse cependant dans le petit Dictionnaire Germanique , inséré dans la lettre 44. de la 3^e Centurie de ses Lettres *ad Belgas* , le dérive de l'ancien Alleman *heitinga*. *Heitinga , Vota : hodie Galli soubhaiter , compositè.* Les Allemans disent *gebeit* , pour dire *souhait* : ce qui favorisoit en quelque façon l'opinion de Lipse.

SOUILLER. *Smile* , *suillare* , **S**OUILLER , Et de là , *souillon* & *souillard*. Voyez Nicot.

SOULEVER. De *sublevare* : d'où les Espagnols ont aussi fait *soliviar*.

SOULIER. Lat. *calcens*. Raïf , dans son *de Re Vestiaria* , le dérive de *solea*. *Solea verò , à qua vulgaris noster sermo profectus est : un soulier ; obstragula non habebat ; sed tantum quibusdam ligamentis , sive ligulis , quas ansas vocabant ; des courroyes ; superiori pedis parti obvinciebatur. Cujusmodi sunt hac calciamenta , quae vulgus vocat souliers à l'Apostolique : quod iis calciati Apostoli Domini pingi soleant dicit Charle Etienne dans son *de Re Vestiaria libellus* , ex Bayfio excerptus , page 18. qui est une étymologie assez vray-semblable. *Solea , solearis , soulier*. *Solearius* , pour un *Cordonnier* , se trouve dans les Gloses Anciennes , mais cette étymologie n'est pas véritable. Soulier vient de *soularis* , ou plutôt de *subalaris* , ou *subtelaris* , ou *subtolaris*. Jan , Moine de Marmoutier , dans la Vie de Geoffroy le Bel , Comte d'Anjou , liv. 1. *Sotularis , in superficie leunculos aureos habentis.* Dans les Statuts de Hugue , Abbé de Clugny ; *sotulares corrigati* : c'est-à-dire , des souliers à courroye. Dans le Concile d'Atix , en l'année 817. au chap. 22. ils sont appelés *subtalares*. *Calciamenta diurna paria 2. subtalares per noctem in estate 2. in hieme verò soccos.* Jan , Moine de Clugny , au livre 2. d'Odon , ou Eudes , second Abbé de Clugny , colonne 40. *Cersè , cum vidisset quidem Monachum , nimium arrogantem , praedictum Fratrem nostrum , nostra consuetudine suos ablueri subtalares : ira permotus , rupto silentio , cepit dicere , Dic mihi in quo loco Sanctus Benedictus praecepit Monachis , suos lavare subtalares ? D'autres ont dit subtolaris. Ordéric Vital , livre 8. page 682. *Ipse nimirum , (Fulco) quia pedes habebat deformes , instituit sibi fieri longos , & in summitate acutissimos subtolares : ita ut operiret pedes , & eorum celares tubera , quae vulgò vocantur uniones. Insolitus inire mos in occidentum orbem processit ; levibusque , & novitatum amatoribus vehementer placuit. Unde sutores in calceamentis , quasi caudas scorpionum , quas vulgò spigacias appellant , faciunt. Idque genus calceamenti pene cuncti divites & egeni nimium expetunt. Nam antea omnitemporè rotundi subtolares ad formam pedum agebantur : eisque summi & mediocres , Clerici & Laici , competentèr utebantur.***

utiebantur, &c. Mais écoutons M^r de Saumaïse touchant l'étymologie de ce mot. Subtelares porro etiam Latini vocarunt hujusmodi calceamenta, quæ calces plantarum infimè tegebant. Nam subtel Prisciano est infima pars pedis. Inde subtelaris, vel subtolaris. calcei genus, quod subtel duntaxat tegebat. Isidorus: Talares calcei, socci sunt; qui & inde nominari videntur, quod talum contegant: unde subtelares, qui sub talo pedum sunt, quasi subtalares. Ita legendus ille Isidori locus ex veteribus libris. Sed fallitur: nam subtelares, sive subtelares ut potius scribi debet, ab ea parte pedis vocati, quæ subtel dicebatur. Inde vox Gallica souliex. Infima atatis Scriptores varî hanc vocem extulerunt, & corruperunt: modò subtelares vocando; modò, subtalares, & sotulares: atque etiam satulares. Voyez Vossius dans son *de Vitiis Sermonis*, page 613. & M^r du Cange dans son Glossaire Latin.

SOUPAPE. Machine, qui sert à empêcher que l'air & l'eau, après avoir passé par des conduits, ne retournent. On s'en sert dans les soufflets & dans les pompes. Voyez M^r Régis dans son Dictionnaire des termes propres à la Philosophie; & M^r Richeler dans son Dictionnaire de la Langue François. Je ne say d'où vient ce mot. M^r le Gros Curé de Droué, le dérivait d'*συνάψω*, *subtrahō*, *subduco*.

SOUPLE. De *supplex*. Le Dictionnaire Latin François publié par le P. Labbe: *SUPPLEX*, *supplex*.

SOUPPE. M^r Guyet le dérivait, ou d'*offa*, (d'où Covarruvias dérive aussi l'Espagnol *sopa*.) ou de *sapa*. Les Gloses Anciennes: *Sapa*, *ἰσάνα*. Il vient de l'Alleman *supp*, mot de même signification. Voyez M^r de Cafeneuve.

De *soupe*, on a fait *souper*, que Charles de Bouvelles dérive, contre toute sorte d'apparence, de *sopor*, ou de *sorbere*.

SOUQUENIE. Sorte d'habit. *Succania* se trouve en cette signification dans les anciens Statuts de l'Hôtel-Dieu de Paris. *Sorores habebunt singula tres camisas, & tres succanias talares.* C'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit, & non pas *succamas*. Du tans que ces Statuts furent faits, on ne mettoit point de points sur les *i*: car il n'y a que 100. ans qu'on y en met: ce qui a été très-véritablement remarqué par Dom Jan Mabillon dans ses Diplomatiques: & c'est pour cela que quelques-uns on lu dans cet endroit de ces Statuts *succamas*, au lieu de *succanias*. ¶ Voyez *squenie*. ¶ Voyez aussi M^r du Cange dans son Glossaire Grec au mot *συνάνα*.

SOURCE. Du Latin-barbare inusité *surgicia*, fait de *surgere*. Voyez *sourdre*. On trouve *sourcer*, pour *sourdre*, dans les anciens Ecrivains.

SOURCIL. De *supercilium*. On prononce *sourci*. Et il y a long-tans qu'on prononce de la sorte. Joachin du Bellay Sonnet 60. de ses Regrets:

N'y pensez voir encore le sévère sourci.
Et Sonnet 86.

Marcher d'un grave pas & d'un grave sourci.
Voyez *persil*.

SOURDRE. De *surgere*: Lucrèce:

— *Medio de fonte leporum*

Surgit amari aliquid, quod in ipsis floribus angit.

Voyez *surgir*.

SOURIS. De *forice*, ablatif de *forex*. Et *forex*, pour le marquer par occasion, a été fait de *ῥεξ*, *ῥεξ*, *surax*, *forex*: en préposant une S: comme en *silem*, de *ῥιμ*, & en *sors* de *ῥος*. Et *ῥεξ* a été fait de *ῥ*, dit à l'Eolique pour *ῥε*, cestadire, un pourceau: acause de la ressemblance de la souris à un petit pourceau: ce qui a été très-véritablement remarqué par le Scholiaste de Nicandre, sur les Alexipharmques, page 57. en ces termes: *ῥεξας. πρὸς μῦθε, κατὰ Αἰνυμῆν. ἀντιπαρὶ γὰρ τῷ ὀρίπῳ, ὃ ῥεξ. ῥεξας δὲ τῷ πρὸς μῦθε ὀρίπῳ, διὸν παρὸντων ῥίπῳις τῷ ῥάμῳ.* De *souris*, on a fait *souricière*; en Latin *muscipula*. Aulieu de *souricière*, les Picards & les Normans disent *surgnette*; mots faits de *foricetta*, diminutif de *forice*.

Surix, pour *forex*, se trouve dans les Gloses Anciennes: Et c'est de-là que le mot de *souris* a été fait.

SOURIS du bras. C'est ce muscle qui est au dessous du bras, & qui le fait mouvoir. Les Grecs ont dit demême *μῦς*, & les Latins *musculus* dans la signification de *muscle* & de *souris*.

SOURNOIS. *Surdus*, *sardinus*, *surdinensis*, *surdinense*, *surdinese*, *surnese*, **SOURNOIS**: comme *Milaneſe*, **MILANOIS**.

SOUS. De *subtus*.

SOUS-AGE. Qui n'est pas encore en âge: Mineur. Voyez M^r de Launay Professeur du Droit François dans l'Université de Paris, sur la Règle 33. du livre 1. des Institutions Coutumières d'Antoine Loisel. Ragueau dans son Indice a remarqué que *sous-âge* dans la Pratique de Boutillier, & *des-âge* au chapitre 5. article 3. du Style de Liège, est celui qui est fort âgé, & caduc.

SOUTANE. De l'Italien *fortana*, fait de *forto*, fait de *subtus*: parce qu'on porte la soutane sous la robe ou sous le manteau. *Superalia* se trouve dans les Gloses Anciennes pour un habit de dessus. *Superalia*, *ἱματίον*. Et dans les Gloses d'Isidore? *Superalia*, *vestis qua superinduitur*. Voyez *surcot* & *surtout*. Villamont, Gentilhomme Angevin, dans ses Voyages, livre 1. chap. 22. dérive *soutane* de *sultane*. Voicy ses termes:

*Le nom de Soutane peut estre dérivé de Sultan; qui vaut autant à dire que Seigneur, ou Potestât, en nostre Langue: & parce que c'est l'habit que portent ordinairement les Turcs, & le Grand Sultan de Turquie, on leur a donné ce nom de Soutane. Mon étymologie est la véritable. M^r du Cange a néanmoins suivi l'autre. SUBTANUM, dit-il, toga, seu tunica, species; quam etiamnum Soutane vocamus: quod fortè Sultanicum, seu Turcicum, vestis propria fuerit. Le Latin-Barbare Subtanum a été fait de *subtus*: comme l'Italien *fortana*, de *forto*. De l'Italien *fortana*, les Espagnols on fait *fortana*.*

SOUTENIR. De *sustener*, qui se trouve dans les Gloses. *Sustener*, *συνίστημι*, *συνίστημι*.

SOUTTE. Rabelais 4. 66. *A ces mots, Pa-*

nurge évanouit de sa compagnie, & se miffa au bas dedans la souste, entre les croustes, miettes, & chapus de pain. Et 4. 67. Panurge, comme un bouc étourdi, sort de la souste en chemise, ayant seulement un demi-bas de chausses en jambe, sa barbe toute monchetée de miettes de pain. C'est le plus bas des étages de l'Artiere d'un Vaisseau, où l'on met les poudres & le biscuit. De *sotta*, adjectif féminin, d'où *sottana*. Voyez *soutane*.

Se SOUVENIR. Du Latin *subvenire* : d'où les Italiens ont aussi fait *sovenire*. Beze, dans sa lettre, sous le nom de *Passavantius*, au Prêfident Liset, page 162. *Dicunt enim isti Heretici quod semper subvenit Robino de suis fistulis*. Hotman dans son *Strigil Papii Massonis* : *Quin etiam subvenio me de notabili passu Guymerii*. Et ensuite : *Quod verbum aureum Guymerii, facit me subvenire de illo, &c.* Mais *subvenire* en ces passages a été fait du François *souvenir*.

SOUVENT. Ce mot François, comme l'Italien *sovente*, a été fait du Latin *subinde*, usité des anciens Latins en la même signification. Plin. x. 34. *Conjugii fidem non violant*, (il parle des pigeons) *communemque servant domum*. *Nisi caelebs, aut vidua, nidum non relinquit* : & *imperiosos maris, subinde etiam iniquos, ferunt*. Et x. 37. *Vituli marini, & hyana, in mille coloribus transiunt subinde*. Quintilien x. 2. *Nam & alioqui id maxime faciendum est, ut nos subinde tentemus*. Suétone dans la Vie de Tibère 157. *Seva ac lenta natura ne in puero quidem latuit* : *quam Theodorus Gadareus, Rhetorice præceptor, & perspexisse primus sagaciter, & assimilasse aptissime visus est* : *subinde in oburgando appellans* : *cum μάλον αἴματι πνεύματιον*. Frontin livre 2. de ses Stratagèmes chapitre 23. *Imperator Caesar Germanicus, cum subinde Casti equestre prælium, in silvas refugiendo, diducere*. Martial dans sa lettre à Domitien, qui est au devant du livre viii. de ses Epigrammes : *Mimus itaque ingenio laborandum fuit, in cujus locum materia successerat* : *quam quidem subinde aliquam jocorum misturam varietate tentavimus*. Et livre iv. Epigramme 30.

Quid me, Thai, senem subinde dicis.

Et livre 2. epigr. 26.

Quod querulum spirat, quod acerbum Navia iussit,

Inque tuos mittit sputa subinde sinus.

M^r Ferrari dérivait l'Italien *sovente* de *sape ante*. Encore une fois, il vient de *subinde*.

Le Cardinal Bembo prétant que les Italiens ont emprunté leur *sovente* des Provençaux : ce qui a été réfuté par le Castelvetro dans le livre premier de ses Additions au Bembo : où il le dérive aussi du Latin *subinde*. Voici les termes : *SOVENTE* viene da *subinde*, che alcuna volta significa spesso. E quantunque *sovente*, o *subinde* signifiichi spesso, nol significa perciò in quella medesima guisa : conciossiacosache spesso signifiichi più volte : senza determinare spazio tra l'una volta e l'altra : ma *sovente* determina lo spazio ; mostrando la brevità tra l'una volta e l'altra.

SOVERAIN. De *supra* : de cette manière : *supra, sopra*. (d'où l'Italien *sopra*) *sovera, sovrano*, (d'où l'Italien *sovrano*) *Souverain*.

RAIN. Mais écoutons Pasquier livre viii. de ses Recherches chapitre 12. Or y eut encore un autre mot qui fut familier entre nos Anciens : car ils appellerent Souverain, celui qui étoit le Supérieur des Maîtres des Comptes ; tesmoins les deux articles de l'Ordonnance de Philippe le Long, par moy cy-dessus cottez. Car quand on fait défense aux Maîtres de sortir de la Chambre sans la permission du Souverain, c'est à dire, de celui que nous avons depuis appelé Prêfident. L'un des plus anciens Prêfidens de la Chambre des Comptes, fut le Sire de Snilly. Et par l'Ordonnance de l'an 1313. il est appelé Souverain des Comptes ; mot qui étoit encore en essence sous le règne de Philippe de Valois, lequel en l'an 1344. commandoit à la Chambre de recevoir l'Esclu de Langres qu'il avoit nommé l'un des Souverains d'icelle. En l'an 1356. Messire Louis de Beaumont Prêfident en la même Chambre, du temps du Roy Jean est appelé Souverain. Celuy qui avoit toute intendance sur le Trêsor 1342. Souverain du Trêsor. Messire Pierre de Villiers, Grand Maître, auquel Charles VI. avoit baillé la Charge de l'Oriflamme, est appelé en l'an 1372. Souverain Maître d'Hôtel du Roy. En une Ordonnance de Charles VI. du 6. Janvier 1447. le Comte de Tancarville, Souverain Maître & Général Reformateur des Eaux & Forests. Il n'est pas que les Baillifs & Sénéchaux ne fussent aussi appelés Souverains à l'égard des Prêvois, & autres qui étoient en leurs Sieges au dessous d'eux. Non pas que tous ces Sieurs eussent une puissance absolue en leurs Dignitez, comme est maintenant l'usage du Souverain : mais par ce mot on entendoit simplement celui qui étoit le Supérieur des autres. Ce que vous recueillirez encore plus amplement de nos vieilles Ordonnances qui sont Latines & Françaises, esquelles si vous trouvez au Latin, parlant des Sénéchaux & Baillifs, *salva superioritate & ressorto*, nos Ancêtres la tournerent, sauf la Souveraineté & ressort : Et ce grand Edit qui fut fait par Charles V. Régent, par l'avis de trois Etats sur la reformation du Royaume, il défend aux Baillifs & Sénéchaux de connoître d'aucunes causes, sinon en cas de ressort, & de Souveraineté. Mot qui est vraiment du nombre de ceux que nous pouvons appeler Romains, c'est à dire, que nous transportâmes en notre langue, non par les regles de la Grammaire Latine : mais quand, par communication avec les Romains, nous échangeâmes notre Langage Walon en Romain. Car il est certain que les Romains prononçoient l'u par la diphthongue Grecoise *eu*, comme nous apprenons de ces deux vers d'Aufone à Paulin,

Una est in nostris quæ respondere Laconæ Littera, & irato Regi dixere negantes.

Et encore, par une ordinaire prononciation nous changeâmes le P Latin en V : comme nous voyons en ces mots, *Præpositus, lepus*, & autres ; *Prævoist*, levrault. Parquoy, ce que le Romain appelloit supérieur, prononçant l'u en ou, nous en fîmes le mot Souverain, de la signification telle que dessus : Ce que j'ay dit du Souverain se marque encore plus expressément en l'Ordonnance de Saint Louis de l'an 1256. qui portoit cet article, entre autres : Nous commandons que nuls Sénéchaux

neschaux & Baillifs ne tiennent trop grand plante de Sergiens, mais au plus po qu'ils pourrout en ayent pour faire les commandemens de Nous & de nos Cours : & voulons que le Bedel & Sergien soyent nommez en pleine Assise ; autrement, ne seront-ils pas nommez pour Bedels ne pour Sergiens ; & si les Sergiens est envoyé en parties loingtaines, ne soit pas cru sans Lettre de son Souverain. C'est à dire, qu'il se donne bien garde de faire exploit en pais estoigné sans la commission de son Baillif ou Senechal. Mais encore en usage pour mesme effet, en l'an 1386 en par le Roiglement fait par Charles VI. entre les Baillifs & Prévosts, est descendu aux Prévosts de faire aucun don à leurs Juges Souverains. Ce mot ayant avec le temps gagné plus grande autorité pour avoir esté approprié seulement aux Princes qui peuvent absolument s'en faire croire, ceux qui furent nourris aux écoles firent le mot de Supérieur, suivant notre prononciation François, & les autres qui suivirent la pratique délaisserent le mot de Souverain trop hardy, & en forgerent un autre qui approchoit aucunement de cestuy. Ce fut d'appeller Juges Souverains, ceux qui connoissent par appel des causes de leurs Juges inférieurs. Par ainsi voilà comme d'un mot de Souverain, qui s'employoit communément à tous ceux qui tenoient les premières dignitez de la France, mais non absolument, nous l'avons avec le temps accommodé au premier de tous les premiers, je veux dire au Roy. Et quant au mot de Maître, qui l'adoptoit par antonomasie aux plus grandes dignitez de la France, encore que chacun en son particulier soit intitulé Maître, si est-ce que nous rapportons aujourd'hui cette qualité aux moindres, comme font les Escoliers & Maîtres es Arts, & Maîtres des Métiers.

Sous le Ministère de M^r Colbert ; dans les Edits & dans les Déclarations du Roy, on recommença à ne plus dire Cours Souveraines : & depuis ce tans-là, on a toujours dit dans ces Edits & dans ces Déclarations, Cours Supérieures : mais dans le discours, on dit toujours Cours Souverains. Et le Recueil des Ordonnances de Fontanon & de Girard est plein de semblables expressions.

SOÿ. M^r Lancelot le dérive du Grec *oi*. Il vient du Latin *se*.

SOÿE. De *seta* : d'où les Espagnols ont aussi fait *seta*, & *cerda*. *Seta*, *stida*, *cerda*. Les *cerdas*, c'est le crin des chevaux : la soye des pourceaux. Voyez Covarruvias.

SPAGE. Nous disons en Anjou Un arbre de bon spage, pour dire de bonne espèce. Je tiens ce mot fait du Latin *species*.

SPAGIRIQUE. *Medecin Spagirique* ; C'est un Médecin Chymiste. Vossius de *Vitiis Sermenis*, livre 3. chapitre 30. *Spagirus Theophrasto Paracelso, pro Alchymista. Unde Art Spagiria, vel Spagirica. Puro autem Spagiricos dici, à duobus Artis officiis : quæ sunt, composita resolvere, & resoluta componere : nam trahere, extrahere, & trahere, congregare. L'Amalthæum Castello-Brunonianum, au mot Spagiria : Spagiria, Spagirica, idem quod Chymia, vel Alchymia ; composita : Paracelso dicitur ars quæ purum ab impuro segregare debet : ut rejellit faci-*

bus virtus remanens operatur. Et Spagirus dicitur, quicunque novit discernere verum à falso : à bono sequestrare malum : impurum à puro separare, & abicere binarium servata unitate, &c.

SPE'. On appelle ainsi dans l'Eglise de Paris le plus ancien des enfans de Chœur. Je suis fort de l'avis de M^r l'Abbé Chastelain Chanoine de cette Eglise, qui dérive ce mot de *specere* ; cestàdire, *inspecteur* ; duquel mot on a fait *specere*, comme de *Rex*, *regere*. De *specere*, mot ancien Latin, on a fait *conspicere*, *inspicere*, *despicere*, de la même façon que de *regere*, on a fait *dirigere*, *corriger*. Voyez *spia* dans mes Origines Italiennes, & cy-dessus *espion*.

A Saint Etienne de Sens, il y a des Officiers subalternes, qui ont une pareille inspection, & lesquels, pour cela, on nomme les *Speces*. Aux anciens Synodes du Chapitre de l'Eglise de Paris, on trouve *Spes puerorum Chori*. Et dans les Registres du Chapitre de Sens, on trouve en divers endroits *Speces*, qui est le même mot au pluriel. Schrædénus rapporte que de son tans il y avoit à Rome une Eglise dite de Saint George des *Spez* ; en Italien, de *Spezi* ; en Latin, in *Specibus*. C'est la même, pour le marquer en passant, dont parle Jacques Gaietan dans son *Ordinarium*, écrit à la fin du 14. siècle : où il dit qu'elle étoit près de Saint Jean de Latran ; & qu'elle servoit principalement à conserver les Saintes-Huiles ; & que le Pape avoit de coutume d'y célébrer Nones tous les ans le Jeudy Saint. *Spé* ne vient donc pas de *specere*, comme quelques-uns le croient.

Cette remarque m'a été fournie par M^r l'Abbé Chastelain.

SQUELETTE. Du Grec *σκαλε*. On dit au masculin un squelette. Voyez mes Observations sur la Langue Françoisé tome 1. chap. 74.

SQUENIE. Rabelais 1. 49. Mais les Menusiers le destroussèrent de ses habillemens, & luy baillèrent pour se couvrir une méchante squenie. Nicot : *Squenie* on roquet. Theristrum. Budens. Voyez Roquet. *Chitoniscus*, vel *Chitonium*. Ronsard écrit *souquenie*. C'est une contraction de *souquenie*. Voyez *souquenie*.

STAGE. Du Latin-Barbare *stadium*, formé de *stare*.

STANCE : terme de Poésie. De l'Italien *Stanza*. Dante livre 2. de son Traité della *Volgarè Eloquenza*, parle ainsi de l'étymologie du mot *stanza* : *Ora circa questo è da sapere, che tale vocabolo è stato per rispetto dell' arte sola ritrovato : cioè, perchè quello si dica stanza : (stanza & stanza est la même chose) nel quale tutta l'arte della Canzone è contenuta, questa è la stanza capace, ovvero il retrectacolo di tutta l'arte : perlochè, siccome la Canzone è il grembo di tutta la Sentenzia, così la stanza receve in grembo tutta l'arte. Ne è lecito di arrogare alcuna cosa dell' arte alle Stanzie sequenti, ma solamente si vestono dell' arte della prima : il perchè è manifesto che essa stanza dell' agnall parlano, sarà un termine, ovvero una compagnia di tutte cose che la Canzone riceve dell' arte : le quali dichiarate il descrivere, che cerchiamo, sarà manifesto. Le Dolce dans le liv. 4. de ses Observations a dit la même chose. Dice ciascuna stanza*

dividerfi in più parti equali: lequali sono dimandate Stanze, perchè in esse, secondo pur la opinion di Dante, sia, è si rinchiude tutto l'artificio della Canzone. Dante s'est trompé: les Stances ont été ainsi appelées, parce qu'ordinairement il y a un sens fini à la fin de chaque Stanche. Je dis ordinairement, parce que quelquefois le sens passe d'une Stanche à une autre. Voyez mes Remarques sur les Poësies Italiennes du Casa page 163. & sur les Poësies Françoises de Malherbe, page 167. & 168. de la 2. édition.

STATION. De statione, ablatif de statio, fait de stare: Drusus, *Prætoriorum in Novum Testamentum*, livre 1. sur Saint Matthieu v. 1. §. page 19. a remarqué que nous appelons des Prêtres Stations: parce que non-seulement les Juifs, mais encore les Anciens Chrétiens, prioient Dieu debout. Neantmoins Tertullien a dit, *de geniculis adorare*. Mais d'où vient que Pibrac a dit *adore assis*, comme le Grec l'ordonne? Et qui est ce Grec-là?

STATOUDE R. Les Hollandois appellent ainsi le Lieutenant des Etats. Ils écrivent *Stadthouder*: Et ce mot est composé de *stade*, formé du Latin *stans*: & de *Houder*, qui signifie Lieutenant.

STERLIN. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot. Buchanan livre 6. de son Histoire, le dérive d'un Chateau d'Ecosse appelé *Sterlin*. *Sunt qui putant monetam argentæam, quam adhuc Sterlinam vocat vulgus, ibi tum excusam*; il parle de ce Chateau. Le fleur de Clérac, dans ses Memoires sur les anciens Poids & Monnoies de Guienne, qui m'ont été communiqués manuscrits par M^r du Puy, le dérive de l'Anglois *sterlin*, qui signifie *bec d'étourneau*. Les Monnoies blanches de Guyenne furent, dit-il, nommées deniers, dont les plus nobles, & les plus dans le commerce, furent les *sterlins*: propter sui materiam desiderabilem, dit *Matthæus Wesmonasteriensis*. Ils sont au titre de huit deniers de fin, &c. En l'an 1449. le Duc de Somerset, Lieutenant Général pour le Roy d'Angleterre en Guyenne, les fit passer à onze deniers: par l'invention d'un insigne Gabelleur nommé Jean Marcel, comme nous l'apprenons de Nicolle Gilles. Toutefois en autre respect ils ont retenu & retiennent encore la proportion & relation décuple: sçavoir au commerce des Anglois. Car *sterlin* étant attribué, ou servant d'épithète à quelque espèce ou somme, il augmente la valeur au décuple. Par exemple: un sol *sterlin*, est à dire dix sols. Cens francs *sterlin* veulent dire mille francs: mais adjouste ou attribué au poids simplement, comme un marc *sterlin* ne signifie rien davantage. D'un côté de ces *Sterlins* le Duc de Guyenne estoit représenté assis, tenant l'épée à la dextre, & à la senestre une main de Justice. Ce nom leur fut donné par sobriquet, à cause de la figure qui ressembloit au bec d'un Etourneau, que les Anglois nomment *sterling*. A présent *Sterlin* est entendu & passe pour poids, sçavoir pour un denier. Linwoodus est à peu près de ce même avis, & Choppin livre 2. de *Domanio* titre 7. nombre 17. & Polidore Virgile. Vossius est d'un autre avis. *Notat ea vox Angli denarium* (il parle du mot *esterlingus* ou *sterlingus*) *de cuius precio*

est in Decreto Eduardi I. Dubium autem, an prius dictum sit *sterlingus*: inde more Gallico est præmissum: an vero illud sit ab origine vocis: Posterius verisimile facit, quod *Annali Anglici* referant, artem standi, feriendi auri, & argenti, ab iis, qui ab Angliis *esterlings*, Belgis *Oosterlingers*, nationibus Dania vicinis, cum multi eorum in Angliam venissent, magna cepisse incrementa: atque istoc incausa esse, cur Angli eorum nomine nummos, quos dixi, nuncuparint. Sed ob stare videtur, quod *Odericus*, sive *Vitalis*, *Uicensis* *Canobita*, *Historie Ecclesiastica* lib. v. ad annum *ciclxxxii*. quo tempore *Odericus* ille jam erat septennis, *sterlenses* appeller, non *sterlingos*. Sic enim scribit: In primis advenientibus Monachis cum cementario ad jaciendum Monasterii fundamentum, ad inchoationem hujusmodi portigam xv. libras *sterlensium*. Propterea, nobilissimus *Spelman* negat, se aliquid in alterutram partem statuere ausum. Interim & *Limvodi*, & *Buchanani* etyma abundè refellit: cuius sententiam etiam probat clarissimus *Wassius* in suo ad *Matthæum Parisium* *Glossario*. Putat verò non absensum esse, si vocem *sterlingi* credamus esse ex eo, quia *stella* figura in ea compareret. *Stella* enim Angliis *stars*, uti Belgis *sterre*, Gallis *E* præmisso, *ESTOILE*. C'est en son livre de *Vitiis Sermonis* page 197. M^r de Salmonet dans la Préface de son Histoire d'Angleterre, le dérive de *sterlingus*; qui est une pièce de monnoye qui pèse trente-deux grains de blé, & dont il est parlé dans le Droit Canon. Voyez *Spelman* & *Wassius* dans leurs *Glossaires*. ¶ Aulieu de *Sterlin*, on a dit *esterlin*. Voyez M^r le Blanc dans son *Traité Historique des Monnoyes de France* page 183.

STRASBOURG. Ville d'Alsace appartenant aujourd'hui au Roi de France. De *Srataburgum*. Grégoire de Tours, livre x. chapitre 19. *Qui statim ad Argentoratensem arcem, quam nunc Strataburgum vocant, deductus*.

STRIBORD. M^r Guillet dans son Dictionnaire de la Marine: STRIBORD, TRIBORD, DEXTRIBORD, EXTRIBORD, ou TIENBORD, c'est le costé de la main droite du vaisseau, au respect d'un homme qui étant à la poupe, fait face vers la proue. Ces mots ont été corrompus du mot *Dextribord*: Et le plus en usage est celui de *Stribord*. Le costé de la main gauche s'appelle *Balbord*.

STUC. C'est une composition de chaux, & de poudre de marbre blanc, dont on fait des figures & des ornemens de Sculpture: ce qui est signifié dans Plin par *marmoratum opus*: & ce que M^r Perrault entant par *albarium opus* dans ses Notes sur Vitruve. On appelle *Stucateur*, un Ouvrier qui travaille de STUC. Ce sont les termes du Sieur Daviler, dans son Explication des mots d'Architecture. Nous avons emprunté ce mot François de l'Italien *Stucco*: mot de même signification. M^r Ferrari, dans ses Origines Italiennes, dérive *Stucco* du Latin *Stripare*. Je l'ay dérivé dans les miennes de l'Alleman *Stuc*, qui signifie *fragment*: & je persévère dans cette étymologie: le stuc, comme il vient d'être remarqué, étant composé de petits fragmens de marbre.

SV. SUB. SUC. SUJ.

SVELTE. Terme de peinture, qui signifie *déraché, dégagé.* De l'italien *svelto*, participe du verbe *svelere*.

SUAIRE : comme quand on dit le *Saint Suaire*. De *sudarium* : D'où les Grecs modernes ont aussi fait *sudarium*, qui se trouve dans S^t Jan xi. 44. Nonnus se trompe, disant que ce mot est Syriaque. Il est vray néanmoins qu'il est Syriaque d'usage, quoiqu'il ne le soit pas d'origine. Les Syriaques & les Chaldéens disent *sudar*, pour *sudarium*. Ce mot se trouve dans la Paraphrase de Jonathas Exode xxi. 15. & xxiv. 33. 34. & Levitique xx. 10. Et en celle d'Onkelos, Ruth iii. 15. & dans la Version Syriaque, aux Actes des Apostres xix. 12.

SUBLIME. De *Sublimatus* : en sous-entendant *Mercurium*. Duquel mot *sublimatus* les Italiens ont aussi fait *solimato*. La Crusca : **SOLIMATO** : *ariento vivo, sublimato con ingredienti di sale e tartaro.* Mathiole sur Dioscoride v. 49. *Fassi dell'argento vivo, quello che chiamano argento lido, & altri argento solimato, mettendolo con sale armoniaco ne i vasi a ciò fabbricati, e solimandolo sopra i fornelli.*

SUCRE. De l'italien *zucchero*, dérivé de l'Arabe *sucar*.

SUCRE-CANDI. Les Italiens l'appellent *zucchero di Candia*. Pierre Salvetti, Gentilhomme Florentin, dans une de ses Satyres intitulée *Il Grillo* :

*E sa Venezia, per chi à la toffa,
Gli zuccheri di Candia non verranno.*

Et ils lui ont donné ce nom, acause que le peuple a cru que ce sucre avoit été apporté en Italie de l'Isle de Candie. Et originairement on l'appeloit en Italie *Zucchero Candi*. Le *Ricettario Fiorentino*, partie 1. *Il zucchero Candi, benchè alcune volte si chiami da Avicenna sale Indo, nondimeno non pare che si debba numerare fra' sali.* Et ensuite : *A fare il zucchero Candi, il giulebbo cotto alla sua misura si pone in certe brocche.* Ou simplement *Candi*. Dans *Maestro Aldobrandino*, au chapitre 12. de la 1. partie : *E s'elli avviene che l'uomo abbia troppo gran sete, &c. tenga sotto la lingua Candi, & lavisi la bocca.* Ce *Maestro Aldobrandino* écrivoit en 1310. M^r Francesco Rédi, premier Médecin du Grand Duc de Toscane, prétent que *Candi* a été fait du Persien *chand*, qui signifie sucre. Mais M^r de Saumaïse prétent au contraire que c'est un mot d'origine Grecque. *Non alii Auctores Sacchari Candi meminere, quam qui & saccharum hodiernum saccharum noverunt : ut Myrepsus. Saccharum Candum, non à candore dictum; nec à canna : sed à γαν, vel γανν, & γανν, Græci recentiores vocarunt, quod angulosum sit, & quum frangitur, in partes semper diffiliat angulatas.* C'est dans les Exercitations sur Plin^e, page 1022. de l'édition de Paris.

SUJET. Bernard de Girard du Haillan, livre 3. de l'Etat des affaires de France, folio 243. après avoir établi cette difference entre les Vassaux & les Sujets, que les Vassaux sont ceux qui tiennent les fiefs, & les Sujets ceux qui doivent la censive, les poules & les chapons de rente, & les corvées, il ajoute, que le mot *Sujet* est un mot corrompu. Car, dit-il, il faut

TO SUI. 681

droit dire *suscepte*, ou *suscect*; c'est-à-dire, pris sous loy : d'autant qu'il est pris du mot Latin *susceplus*, non du mot *subditus*. Car *subditus* étoit celui qui étoit sujet au Prince Souverain, qui avoit puissance de mort & de vie : Mais comme *susceptus* en Latin veut dire pris, ainsi en François veut-il dire aussi pris : quasi comme pris sous loy en protection : & depuis la Noblesse abusant, au lieu de *suscepte*, de ce mot *suscect*, pense que son Paysan luy soit *suscect*, & use envers luy de plus de violences que le Souverain. Du Haillan se trompe. *Sujet* vient de *subjeetus*. Et la différence d'entre les Sujets & le Peuple est notable en quelques anciennes Lettres Patentes de nos Rois, où ceux qui sont appelez *Sujets* à l'égard des Ducs & des Comtes, & autres personnes semblables, sont appelez *Peuples* à l'égard du Roy.

SUIE. Lat. *Fuligo*. Gr. *δελφίς*. De *fuligo*, de cette maniere : *fuligo, fuliga, fuiga, suie* : pour distinguer ce mot d'avec celui de *ruie*, dans la signification de *colombier*. Ou bien de cette sorte : *fuliga, buliga, buiga*, (comme l'Espagnol *bellin*, mot de même signification) *suie*, en y préposant une S : comme en *sombre*, d'*umbra*. Le P. Labbe prétent qu'on a dit autrefois *fuie* pour *suie*. C'est à la page 147. de la 1. partie de ses Etymologies Françaises. Le Grec *δελφίς*, pour le marquer en passant, a été fait de *δελφ*, *funus*.

SUIF. De *suebum*. Isidore xx. 2. **SIBUM**, à sue dictum : quasi *suebum*, quod plus pinguedinis hoc animal habeat.

SUIFFE. Sorte de Poisson. Voyez *Rondelet*.

SUIN. Nicot : **SUIN** : est cette moiteur crasseuse qui part de l'exhalation du corps. Aussi semble-il qu'il vienne de *sueur*, qui vient du Latin *sudor* ; ainsi que *suinter*, de *sudare*. Ainsi dit-on, *suin de laines*, ou *laine avec le suin* : *lana succida*. Et Varron au livre 2. chapitre 2. de *Re Rustica*, conformément à cette déduction, dit, *Tonsuræ tempus inter æquinoctium vernum & solstitium, quum sudare inceperunt oves, à quo sudore recens lana tonsa succida appellata est.* **SUIN** a été formé de *succidinum*, diminutif de *succidum*. *Succus, succidus, succidinus, succidinum, suidinum, suin*. Ou de *sudor*. *Sudor, sudos, sudus, sudinum, suinum, suin*. Voyez *suinter*.

SUINTER : Comme quand on dit la *playe suinte*. De *sudare*, de cette maniere : *Sudare, suditare, sudintare, suinter*. On aura dit *sudintare*, pour *suditare*, comme on a dit *balintare*, pour *balitare*, & *balintus*, pour *balitus* : d'où l'Espagnol *alentar*, & *aliento*.

SUISSERIE. Mot usité dans les villages des environs de Paris, dans lesquels on est obligé de loger des Soldats Suisses. C'est une petite chambre où on loge un Suisse, elle a une fenestre, & elle est attenante à un corps de logis dont elle est dégagée, & la porte est sur la rue. Dans ces Suisséries, que l'on peut appeler *épis à Suisses*, il y a une cheminée, un lit, une table, une chaise, & les utensiles qu'on doit fournir à un Suisse. Par le moyen de ces Suisséries, l'habitant de ces Villages ne reçoit point d'incommodité de son hôte Suisse. Cette remar-

d'où les Espagnols ont aussi fait surgir. *Surgere naues videntur quodammodo ex alto mari ad terram accedentes*, dit M^r Guyet dans sa Note manuscrite sur ce mot Espagnol dans son Covarruvias.

SURNOM. Du mot de *sur*, & de celui de *nom*: parce qu'anciennement, dans les actes, on écrivoit le surnom sur le nom. C'est une trouvaille de M^r du Cange dans son Glossaire Latin, au mot *supranomen*. Voicy les termes: *Sic porro dictum Supranomen, quod in actis, praesertim publicis, quae à testibus suscriberentur; seu ad discrimen similitum, ut dixi, nominum; seu ad pleniorum personarum designationem; supra singulorum nominum, locorum, & praediorum, quae incolerent, aut quorum domini erant, nomenclaturas adderent Notarii: cujusmodi complures chartas vidimus, ex Tabulariis, Arelatensi, Massiliensi, Paredensi, & aliis: quod quidem supranomen idem videtur quod epinomen, voce ibrida, vocant Nota Tyronis, pag. 35. Ubi perperam scriptum ephinomen. In hujus autem rei exemplum, proferam veterem Noticiam MS. de querela inter Archembaldum de Borbonio, & Petrum de Blot, pro castello Montis-acuti, sub Henrico III. Rege Anglia: quae sic clauditur: Facta sunt hæc, videntibus & audientibus, ex parte*

Agonis. de bosco. Corallo.
Arch. Francon. de Rupe Willemo Jordano de Montinac. dant verba.

Amone Techaudo &c. *Quae quidem superscriptiones nomina designant praediorum quorum singuli domini erant.*

SUROS. Mal de cheval: ainsi appelé, parce qu'il vient sur l'os du cheval. Voyez Nicot dans son Trésor de la Langue François, & le sieur de Solleysel dans son Parfait Maréchal page 56. On dit à Paris, à Lyon, & en Normandie, *suros*; mais dans la plupart des autres lieux de France on dit *suret*.

SURPELIS, ou SURPLIS. Nicot: *On pourroit dire que ce mot est composé de super & pallium, ou palla: comme si on disoit subpallium. En aucunes contrées de ce Royaume pelle signifie robe. Je remarqueray icy en passant, que ce mot de pelle a été fait de penula. Nicot ajoute: Aucuns estiment que surplis est fait de sub & pellis; parce que le camail & l'aumusse sont parus le surplis: & le rendent suppellicium. Il faut superpellicium. Cette étymologie est la véritable. On mettoit le surplis sur l'aumusse, qu'on mettoit sur la teste. Durandus livre 3. chapitre 1. nombre 10. Superpellicium: eo quod antiquitus super tunicas pellicias de pellibus mortuorum animalium factas, induebatur: quod adhuc in quibusdam Ecclesiis observatur. § Pellicium se trouve. Les Gloses Anciennes: Pellicium, *basin*. Joachim du Bellay a dit *sourpely*.*

Jà du laurier vainqueur tes temples se couvrent:

*Et jà la tourbe épaisse à l'entour de ton flanc
Ressemble ces Esprits qui là bas environnent
Le grand Prestre de Thrace au long sourpely blanc.*

C'est dans ses Regrets page 9. *Sourpely* est un Angevinisme. § Les Espagnols disent *sobrepelliz*. § Rabelais IV. 12. a écrit *supellis*.

SURSAUT. *S'éveiller en sursaut.* De *super-salvus*.

SURSEoir. De *superfedere*, qui se trouve en cette signification dans le Code Theodosien l. II. 7. 12. l. v. *Proinde si adversario superfedente quominus explicaret ea quae sponderat.*

SURTOUT. Nous appelons ainsi depuis quelques années un ample justaucors qui se met par-dessus un autre justaucors. Ce mot que tout le monde croit nouveau, est très-ancien. Il se trouve dans les Statuts de l'Ordre de Saint Benoît de la Province de Narbonne, qui sont de 1226. *Illas quidem vestes, quae vulgò Balandrae, & supertoti vocantur, & sellas rubeas.... penitus amputamus.* Les Espagnols disent de-même *sobretudo*.

On croit que *Gros Seigneur*, pour *Grand Seigneur* est aussi un mot nouveau. M^r de Callicotes dans son livre des Mots à la mode, page 20. D'où vient que ce qu'un usage universel a toujours fait appeler grand, s'est métamorphosé en gros, & qu'on se feroit de ce terme avec si peu de raison? Que veut dire un gros Seigneur, sinon un Seigneur qui est gros, c'est-à-dire de grosse taille? Faut-il pour parler à la mode que nous disions le gros Turc; le Gros Visir; le Gros Maître de Maître; le Gros Maître de la Maison du Roy; le Gros Escuyer; le Gros Chambellan: & ainsi des autres dignitez auxquelles on a attaché le terme de Grand? Et ce qui suit. Et il est aussi très-certain que cette façon de parler est très-ancienne dans notre Langue. Guillaume du Bellay dans une de ses Lettres au Connétable de Mommorancy, imprimée à la page 192 des Memoires de M^r Ribier: *Encore qu'il m'ait dit des paroles (le Maréchal de Montcjan) que le plus gros Seigneur de la Chrétienté ne voudroit dire à homme portant titre de Gentilhomme.* Rabelais 2. 30. *En cette façon ceux qui avoient été Gros Seigneurs en ce monde icy, gaignoient leur pauvre, méchante, & paillarde vie là-bas.* On m'assure que *gros Seigneur*, pour *grand Seigneur*, se trouve aussi dans la vie du Chevalier Bayard.

Il en est de même de *grosse Maison*: C'est aussi un mot ancien. Paradin livre 2. de ses Annales de Bourgogne, page 228. *Vergy, est une grosse & ancienne Maison de Bourgogne; & de telle prééminence, qu'elle fut alliée à la Maison de Bourgogne.*

Autre exemple d'un mot ancien qu'on croit nouveau. C'est celui d'*impardonnable*. M^r de Segrais, qui l'a employé dans ce vers de sa Traduction de Virgile,

Sa beauté méprisée, impardonnable outrage,
s'en croit & s'en dit l'auteur. Et il se trouve dans Froissart. Voicy l'endroit: *Pour savez comment le Roy de France tenoit secrètement ses convenances devers les bonnes villes de Bretagne, afin qu'elles ne se voulsissent pas ouvrir pour recevoir les Anglois: & là où ils le feroient, ils se forseroient grandement: & seroit ce fait impardonnable.* C'est au feuillet 57. verso, du second volume de l'édition de Paris, au chapitre qui a pour titre, *De la Joustée de Gavvain Michaille, François: contre Joachim Kator, Anglois: & les paroles que le Roy Charles dist au lit de la mort.* Si on lisoit avec application tous nos anciens

Auteurs, on y trouveroit beaucoup d'autres mots, qui passent aujourd'hui pour nouveaux. J'apprens aussi en même tems de M^r l'Abbé Varrés, que le mot d'impardonnable est tres-usité dans tout le Languedoc, & particulièrement à Toulouse. Ce passage de Froissart m'a été indiqué par M^r l'Abbé Regnier Secrétaire de l'Académie.

SUS: pour sur. De *sarsum*. *Sarsum*, *susam*, *sus*. Voyez *Ju*.

SUZERAIN. *Sarsum*, *susum*, *suzerannu*, *suzerain*. Voyez *Souverain*.

SYCOTIN. Herbe. De *sycotinum*. Voyez M^r de Saumaïse sur Solin, page 1055. & cy-dessus le mot *Chicotin*.

T A.

T A B A C. De l'Espagnol *tabacco*. Les Médecins de Lyon livre xviii. Chapitre 138. *Quemadmodum hortis omnibus magno est ornamento, ita facultatibus insignibus, celeberrima est herba, quam pectum ab Indis vocari refert Thevetus, Nicolaus Monardus picieit: Oviedus in Hispaniola insula petebecenuc. Hispani tabaco nominarunt, ab insula quadam ejus nominis, in qua frequentissima reperitur. Galli, quod Joannes Nicotius, Regius aliquando in Lusitania Orator, ejus seminum primus ad Reginam, Regis Gallie matrem, detulerit, illiusque facultates docuerit, Nicotianam, & Herbam Reginæ nuncuparunt.*

Il est à remarquer que quoy qu'on dise *tabac*, on dit *tabatiere*. § Il est aussi à remarquer qu'il faut dire *tabac*, & non pas *tobac*, ny *toubac*. § Voyez *Nicotiane*.

TABART. Villon, dans son Grand Testament:

Mon grand Tabart en deux je fends.

Marot sur cet endroit: TABART, une manrelins de alors. Villon s'est encore servi du mesme mot dans son Petit Testament:

Et à chacun un grand Tabart

De Cordelier juques aux pieds.

Froissart volume 1. chapitre 13. *Et luy fit vestir un tabbar comme il souloit porter.* Thomas de Champré, livre 1. chapitre 7. *Spreverat in Sacerdotibus rotundam communis habitus cappam: & tabardum, quem Gallici canem dicunt; id est, ulieget; induerat.* § Les Italiens disent *tabarro*, & les Espagnols *tavardo*. § Voyez le Glossaire de M^r du Cange.

TABIS. Etoffe. C'est un abrégé de *Zatabis*. Dans l'Inventaire des Meubles de Charles V. imprimé après son Histoire écrite par M^r l'Abbé de Choisy: *Un surcot, & un chaperon de Zatabis violet, fourré de menu vair.* Les Italiens disent *tabi*.

TABLE. pour le mensa des Latins. De *tabula*, employé en cette signification par les Auteurs de la Basse-Latinité. Guntherus Monachus dans son Histoire de Constantinople, sous Baudouin, environ l'an 1203. *De tabula, super qua Christus cœnavit.* J'ay fait allusion à cette signification dans cet endroit de ma Vie de Mamurra le Parasite, *Nescit tollere manum de tabula.*

TABLEAU. *Tabula*, *tabulella*, *tabulellum*, *TABLEAU*. On sous-entend *picla*. Plin. xxxv. 9. *Tabulas duas. Ajaxis & Veneris, merita est à Cyzicenis HS. xii. M.* Et au mesme

endroit: *In foro fuit & illa pastoris senis tabula cum baculo.* Aufone Epigramme 6.

Hæc Rufi tabula est: nil verius. Ipse ubi Rufus?

In Cathedra. Quid agit? hoc quod & in tabula.

TABLES. Jeu. Le livre de la Diablerie:

Ils ne hobent de leurs maisons.

Là jouent en toutes saisons:

Aux quilles, aux franc de quarrean,

Au trinc, au plus près du cousteau:

Aux dez, aux glic, aux belles tables.

Aux belles Tables, c'est adire aux Dames. Les Latins se sont servis de *tabula* en cette signification.

TABLETTES Lat. *pugillares*. De *tabuletta*, diminutif de *tabula*: parce que c'étoient de petites planches enduites de cire, sur lesquelles on écrivoit. Les Gloses d'Isidore:

DIPTYCA. Tabula, quas ferimus.

TABLIER de femme. De *tabularium*. Péron: *Sed ut ad propositum revertamur, illud quadratum quod femina cinclum ante ventrem habent. à Parisiis tablier, à tabula forma, ut opinor, vocatur; à nostris autem devantal, sive devantau, vel davantal, quod antè, & à fronte, eo se tegant.*

TABLIER à jouer. Gr. *ἄκος*. De *tabularium*: quia in eo tabulis luditur. Voyez M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste page 462.

TAC. maladie de brebis: espèce de peste. Du mot de *tache*: selon l'opinion de Scaliger dans l'Appendice de ses Notes sur Varron, page 192. *Clavus, erat plagula qua ab humeris in pectus demittebatur: ut erat in ipsis Græcorum. Ea clavus quibusdam consistat erat: in Senatoribus quidem, latioribus; in Equitibus, angustioribus. Propterea, tota plagula ipsa vocabatur clavus. Nonius: Patagium, inquit, Aureus clavus, qui preciosis vestibus immitti solet. Nam patageum erat honestis matronis; quod clavus viris. Et ipsum *ἰσχυρὸς* declarat. Patagium enim dictum, quod quibusdam quasi maculis & nevus inspersum erat. *ἰσχυρὸς* enim, nisi fallor, est morbus pestilens, quo correpti qui moriuntur, nullum indicium morbi relinquunt aliud, quam nevulos in parte corporis. Quocirca in Gallia vocant tac: hoc est maculam, vel nevum. Ab ea similitudine, à clavulis, qui tanquam nevi in plagula sparsi sunt, dicitur patagium. Apud Festum tantum legitur patagus genus morbi. Nam ita dictum puto, quia eo subito veluti percussus & stupefacti commoriantur homines. § Ce mot est fort en*

en usage dans le Languedoc. § Pasquier fait mention d'une maladie contagieuse en 1411. qui fut appelée le *Tac*. Voyez le Chapitre 28. du livre IV. de ses Recherches.

Nous appelons aussi *tac* une espèce d'huile de cèdre : & nous l'appelons de la sorte, acause qu'on s'en sert pour guérir le *tac*. Belon dans son *Traité de Medicamentis servandi cadaveris viri obinentibus*, chapitre 1. *Id autem oleum, quo nostri hic in Gallia Celtica utuntur, quod Tacum vocant, verius è lignis juniperorum perfici videtur : idque à morbo ovium, cui mederi solet, nomen habet. Est autem contagiosa quadam lues, quæ populatim sevit, & interficit oves : in quo medendo rustici cum nobis doctiores sint, èd opus habentes Pharmacopolas adveniunt, à quibus & tacum postulant, quemadmodum in inferiori Gallia du Cade Serbin, nomine quidem vulgari, sed quod Judei populum sic docuerunt.* En Berri, les Bergers marquent leurs moutons sur le nez avec de l'huile de *tac*.

TACHE. L'origine de ce mot ne m'est pas connue. M^r de Cafeneuve a fort bien remarqué que nous disions anciennement *tache* en bonne & en mauvaise part indifféremment. Voyez la Note : elle est curieuse. M^r du Cange a fait à mesme remarque dans son *Glossaire Latin* au mot *Tasca*.

TACON. Petit saumon. Voyez *Saumon*. Je remarqueray icy par occasion, au sujet de ce petit saumon, que *salmones*, qui paroît signifier un petit saumon, ne le signifie pas. Il signifie un autre genre de poisson.

TADORNE. Oiseau aquatique. Belon dans son *Ornithologie* livre 3. chap. 17. *La tadorne est oiseau moult ressemblant à une canne : mais on le voit rarement en France, sinon es Courts des Grands Seigneurs, à qui on les apporte des autres provinces de dehors.* Rabelais 4. 59. l'appelle *tadourne*.

TAFFETAS. Etoffe de soie. Les Grecs modernes disent *μαφά*, & les Italiens *taffetà*, les Espagnols *tafatan*. Et *taffata* se trouve en plusieurs endroits d'Ecrivains Latins modernes, rapportez par M^r du Cange. M^r Bochart croyoit que c'étoit une onomatopée. C'est aussi la pensée de Covarruvias. *Dixisse assi del ruido que haze el que va vestido della seda, sonando el tif, taf; por la figura onomatopœia.*

Charles de Bouvelles parle de l'étymologie de ce mot en ces termes : *Vox originis dubia : nisi à loco quopiam, aut ab artificis nomine, deducta sit.*

TAHUC. Dans le Cérémonial de Godefroy, page 37. *Sur le Tahuc où est le Corps, sera fait une platte-forme.*

TAILLE : pour exaction, tribut. Jan Philippi, Président de la Cour des Aydes de Montpellier, §. 39. & 40. de la Préface sur son Recueil des Ordonnances & des Arrests de la Cour des Aydes de Montpellier : *Quod veteribus dici adnotavimus, &c.* **TAILLES** à verbo Gallico tailler; quod est Latinis scindere, dividere, & pariri; *Indictiones & Tributa Christianissimi Reges, Juris scita secuti, edixerunt non gravatim ab uno pro pluribus prestari, sed frustatim & æqualiter inter omnes illorum fieri divisionem & contri-*

butionem. *Antiquorum Indictum aut Indictionem in genere, apud nos Talcam esse, de qua hic agitur, scripsit Budans ad sit. Dig. De Off. Quæst. & Pyrrhus in Rubricam Cod. de Jure Fisci. Quam nostram Talcam Latine dicere si quis volet, Varonis Grammatici auctoritate poterit; qui taleari lignum dixit dum seinditur; intaleari, dum praeseindendo formatur. Talcam quoque Latinum vocabulum habemus alia significatione, pro ligno utraque parte præciso ferendis arboribus. Plinius lib. XV. cap. 17. & seq. Cato & Columella de Re Rustica. C'est la Remarque qu'avoit fait M^r Nublé à la marge de son Exemplaire de la 1. édit. de ces Origines.*

De Taille, on a fait *mortaille*. Dans un échange fait en 1292. entre le Roy Philippe, & Louis de Beaujeu, Sire de Broc : *Pour le cas de mortaille, que quand aucun meurt en la ville de Montferrand sans confession, tout le bien meuble d'iceluy est au Seigneur de Montferrand.*

TAILLEMAR, dit M^r Guillet, dans son Dictionnaire de la Marine, est la partie inférieure de l'Eperon de la Galère; ainsi appelée par les Levantins, parce qu'elle est tranchante, & semble tailler la Mer.

TAILLER. De *saliare* : qui a été fait de *talia*, qui se trouve pour *scissura* dans les Auteurs anciens. Les Gloses Anciennes : *talia, xila. talia, xidex.* Les Auteurs de *Limitibus Agrorum* : *Terminus. si aliquam scissuram, hoc est taliaturam, habueris, montem scissum, id est talianum, ostendit.* Nonius Marcellus : **TALIAS,** scissiones lignorum, vel præsemina, Varro dicit de Re Rustica libro 1. *Nam etiamnum, rustica voce, intertaliare dicimus dividere, vel excidere ramum.*

TAILLIS. Bois taillis. Lat. *Silva cadua.* *Talia, talicins, talicia*; en sous-entendant *ligna*.

TALEMOUSE, ou TALMOUSE. Villon l'a fait quadrissyllabe.

Item : à Jean Ragier je donne :

Qui est Sergent, voire des douze :

Tant qu'il vivra, (ainsi l'ordonne)

Tous les jours une talemouse.

C'est dans son Grand Testament. M^r Bochart prétendoit que ce mot avoit été fait de l'Arabe *tarmouths*; en quoy je ne voy point d'apparence. Je ne croy pas non plus qu'il vienne de *talamasca*, qui signifie un masque. Voyez cy-dessus au mot *masque*. Ceux qui font venir *talmouse* de *talamasca*, prétendent que les *talmouses* ont été ainsi appelées de leur ressemblance à un masque. Mais, outre qu'il n'y a aucune ressemblance entre une *talmouse* & un masque, l'analogie ne permet pas que de *talamasca* on ait fait *talmouse*. § Les fécurs de *talmouses* sont appelés *Talmeliers* dans les Coutumes Notoires, jugées au Châtelet de Paris, art. 172. *Le four d'un Boulanger, ou d'un Talmelier, ne doit pas joindre au mur mitoyen des voisins.* Ce qui donne sujet de croire qu'on a dit autrefois *talmolle* pour *talmouse*. § *Talmalla, talmallus, talmalusa, talmaüsa, talmasa, TALMOUSE.*

TALENT : pour volonté. Voyez *Entalenté*.

TALISMAN. M^r de Saumaïse pag. 75. de sa Confutation contre Cercocœtus : ταλίσμα, Grecs recensiores vocant, que vetustiores τάλισμα vocabant. Arabes TALISMAN appellant ex Gracitatis infima idiotismo, qui τάλισμα, pro τάλισμα dicebant. Et dans son livre des Années Climacteriques pag. 378. Quod enim Gracis τάλισμα, hoc Arabes Græca voce appellant Thilsem. vulgò Talisman : nescio quare, cum hanc flexionem tam Arabes quam Persæ ignorent. Nam in his que à Græcia mutuuntur vocabulis, Arabes flexionem Græcam solam abiciunt, ut pro τάλισμα dicunt Tilsim. Ita ergo Talisman pro τάλισμα, in plurali Thilsemat, τάλισματα. Sic Justinus τάλισματα Apollonii Tyanei appellat, que sunt Arabica Tilsemat. τῆς, inquit, ἀπὸ τοῦ τάλισματος ἐν τῇς μέτρῃ τῆς κτίσεως διώκοντες, ἡ ἀνίμωτος φύσις, ἡ μωρὴ ἡ ἡλίαν ἐπιδράκων, οἱ οὐρανὸν κλύουσιν. Si Deus est opifex & Dominus naturæ, quomodo Apollonii τάλισματα efficaciam habent ? Nam & maris impetus & ventorum flatus, & murium bestiarumque incurfus, ut videmus, arcent, τάλισμα vocabantur, id est, consecratores, & τάλισμα, qui ejusmodi τάλισματα sive ταλίσμα faciebant. Hi Arabibus, ut jam dixi, vocantur Ashab Althilsemat. Inde & τάλισμα opus ita consecratum, & ταλίσμαδιν. Voyez le même M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste pag. 360.

TALLEVAS. On appelloit ainsi anciennement une sorte de boucher. Le Président Fauchet en décrit la forme dans son Traité de la Milice & des Armes. Robert de Bellesme, Comte d'Alençon, fut surnommé Tallevas. En Anjou le menu peuple appelle un grand habilleur un Tallevasier.

TALOCHE. Dans un MS. de la Ch. des Comptes de Paris, à la Chambre des Comptes d'Anjou où sont les droits de Martelage : Item, sur chacun Ouvrier ou Marchand d'épées, ou Taloches, pareillement un chief. Et de là cette façon de parler Donner une taloche, pour dire un coup de...

TALUS. Pente qu'on donne au rempart d'une ville. ¶ Quand on taille la vigne on la taille en talus, aussi bien que toutes les branches d'arbres qu'on taille : ce qui pourroit donner sujet de croire qu'un talus auroit été dit de sa ressemblance, à une branche coupée de cette sorte.

TAMARI. Arbre. Du Latin tamarix : qui selon M^r de Saumaïse sur Solin page 397. a été fait du Grec τὰ μείλια. Ex Græco factum nomen τὰ μείλια, tamarica, &c. Tamaricum & tamaricem, corrupto ex Græcia vocabulo τῆς μείλιος, fecerunt Itali. Tamaricium alii vocant : ut Servius. Covarruvias dérive aussi l'Espagnol tamariz du Grec μείλιον.

TAMARINS. Fruits à noyau, que porte un arbre qui croît aux Indes. Les Espagnols l'appellent de même tamarindos. Ces fruits ont quelque ressemblance avec les dattes. C'est un mot Indien.

TAMBOUR. De l'Espagnol tambor, qui vient de l'Arabe altambor. Scaliger sur le Copa : Hispani ab Arabibus magnum tympanum altambor, simul cum ipsa Arabica appellatione acceperunt.

Vossius de Vitiis Sermoneis, page 292. Taburcinum, tympanum ex Gallico tabouin vel tambour, sive Italico tamborino, pro quo Hispani tamburo. Videntur Galli & Itali accepisse ab Hispanis : illi ab Arabibus, quibuscum conveniunt in hoc Persæ. Taburcinum se trouve dans Mathieu Paris, & thabur dans Richardus. Les Turcs disent aussi tambour, mais pour signifier un certain instrument de musique qui a le manche long, & que les Arabes appellent aussi de la sorte. Rabelais 1^{re} v. 12. dit tabourineur & tabour. ¶ Voyez tabouret.

TAMIS. Lat. incerniculum : cribrum farinarium. M^r de Caseneuve en a trouvé l'etymologie. Il dit que ce mot a été fait d'attamen attaminis, mot de même signification, comme il paroît par cet endroit de Johannes Januensis dans son Catholicon, ATTAMEN attaminis, generis neutri. Id est, setarium : ATTAMINO, id est, purgare farinam cum setario.

Ce mot est ancien dans notre Langue. Hélinand, qui vivoit il y a près de 500. ans : Saace l'ame anfin com' par un tamis. Les Bas-Bretons disent ramones.

On dit vulgairement passer par l'étamine, pour dire passer par le tamis.

TAMPON. Lat. obturamentum. Le tampon d'une bouteille : le tampon d'un tonneau. Du Latin barbare tappo tapponis, augmentatif de tappus : lequel mot tappus se trouve en cette signification (ce qui a été remarqué par M^r du Cange) dans Lambert d'Ardres. Et in medium proclamabat, quod tantus esset bibitor, quod si dominus sponsus ranchinum, vel equum quemlibet, ei dare vellet, majus dolium quod in cellario suo haberet cervisia plenissimum, dolii tappo extracto, & foraminis ore semel appposito, & usque evacuationem dolii non retracto, totum ebiberet. Et ensuite : Quo exhausto, prosiliens in medium scurra, & in signum jocularitatis, imo ingluviei, tappum dolii evacuati gestans, in ore, quem in pacto & bibendo lucriferat equum, exigere cepit. Tappus : le Latin tappus a été fait de l'Alleman tap, mot de même signification : d'où les Anglois ont aussi fait tap, & les Italiens Zaffo. Voyez Zaffo dans le Dictionnaire de la Crusca. On disoit autrefois rapon : & on le dit encore dans la basse Normandie. Les Espagnols disent encore aujourd'hui rapon dans le même sens : d'où les diminutifs raponcico & raponcillo. Ils disent aussi rapino. Tapino de cuba. c'est un bouchon, ou bondon de cuve : lequel mot a été formé de rapus, dit pour tappus.

TAN. Voyez Tané.

TANE. Couleur. La plupart des Etymologistes le dérivent de castanem. Lazare de Baïf, dans son de Re Vestiaria : Castanem in Vestibus is color, quem, sublatâ primâ syllabâ, vulgò tanum dicimus. Nicot : TANNER. Il vient de castaneus ; demptis primis tribus literis : car c'est couleur de chasteigne. M^r Ferrari dans son de Re Vestiaria, partie 2. livre 1. chapitre 25. Fuscus color, non niger est, sed ex fulvo rubroque mixtus, quem castanetum, & subnigrum appellant, Veneti roanum obscurum ; Infubres, tanetum, quasi castanetum. Scaliger contre Cardan c c c x v. 13. le dérive de tan, dans la signification de l'écorce verte de la noix, avec laquelle écorce on tanne. Obscuriorem

riorem, Franci tané. Vascones, rosset. Tané, quia puramen tan vocant Septentrionales: sicut & cortices quernos ad coria interpolanda. Mais écoutons Baptista Pius sur le quatrième livre de Valerius Flaccus. TANAÏS, Lingua Græcâ extensus dicitur, quod longè fluat. Finis est Europa. Olim Barbari Silim dixerunt: nunc Volam. Hunc Riphai montes emittunt, ut Ptolemæus; ut Dionysius, Caucasus; ut Herodotus, vastissima palus. Ibi olim Colonia fuit; communis Græcis ac Barbaris emporium; à Palamone, Colchorum Rege, diruta. Nunc est opidum Venetorum Tana: unde pelles veniunt, mangonio, ac similitudine fideliori: & Tanx, pro Tanaiticæ, passim vocantur. M^r Guyet croyoit que notre mot Tané venoit de ces peaux appelées sana. Je suis pour l'étymologie de Scaliger.

En quelques lieux de France on dit tané, pour ennuyé. Perion, page 69. *tanæ, qui molestia affectus est, TANÆ: & tanum, molestiam & fatietatem asserre, TANER.*

TANIERE de renard & de bléreau. De saxinaria, qui signifie proprement retraite de rosson; formé de *saxus*, qui signifie un rosson.

TANSER: pour blâmer. Antoine de Baif dans ses Mimes, pag. 15.

Tenser qui cherche en toy secours,

C'est le condamner de malfaire.

Tenser un homme en sa misère,

C'est cruauté, non pas secours.

Del'inusité *tensare*, fait de *tensum*, participe de *tendere*. On a dit *tendere* apeuprès dans la même signification, comme il paroît par son composé *contendere*. *Tenseria*, pour *concertatio*, *lis*, *contentio*, se trouve dans Mathieu Paris. Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 196.

Nous disions anciennement TANSON, pour contention. L'Ancienne Version de la Bible, chapitre 13. de la Genèse: *Tensons montèrent entre les pasteurs des parcs d'Abraham & Loth*. Il y a dans le Latin, *facta est rixa*. Au même endroit: *Que tensons ne joyens pas avec nous*. Il y a dans le Latin, *ne sit jurgium*.

Perion dérive ridiculement *tanfer* du Grec *tanpion*. Et je ne puis assez m'étonner que cette étymologie ait été suivie par Bourdelot.

TANT: pour le *tandiu* ou le *totius* des Latins. Villon: *Ce que je feray tant qu'il mourra*. C'est une contraction de *tandis*.

TANTE. D'*amita*: en y préposant la lettre T: comme en *tari*, d'*aritus*. Anciennement on disoit *Ante*. Guillemette, dans la Farce de Patelin:

Il eut un oncle Limosin,

Qui fut frere de sa belle ante.

Et ailleurs; dans la même Farce:

Or, Sire, la bonne Laurence,

Vostre belle ante mourut elle?

Coquillart dans ses Droits Nouveaux, au titre de *Jure Naturali*:

Or je mets un cas qui est tel:

Un mary en vacation,

Voyant que le temps estoit bel,

S'en alla en commission

Voir sa belle ante, ce dit-on.

Villon dans son Grand Testament;

Item: & à filles de bien,

Qui ont perus, meres, & antes.

Par m'ame je ne donne rien,

Car j'ay tout donné aux servantes.

Et ce mot est encore en usage parmi le petit peuple en Bretagne, en Anjou, en Normandie, & en Picardie. Les païsans de Normandie disent *me-n'ante*, pour dire *ma tante*. § Cujas dans ses Commentaires sur le Code, dit que les François disoient autrefois *avite*, & que ce mot *avite* a produit celui de TANTIN. Et Bourdelot dérive *tante* de *tata*. Martial: *Mammaus atque tataras*: Je persévère dans mon étymologie.

TANTINET. Vieux mot, qui est encore en usage à Paris parmi le peuple. De *tantinetum*, diminutif de *tantinum*, diminutif de *tantum*. Villon dans son Grand Testament:

Combien qu'il n'ayme bruis ne noyse,

Si luy plait-il ung tantinet.

Où Marot a fait cette Note: UNG TANTINET: un peu: & ne se dit gueres hors Paris.

TANTOST. Sylvius le dérive de *tam cito*. C'est à la page 144. de sa Grammaire François. Le P. Labbe page. 461. de la 1. Partie de ses Etymologies le dérive de *tan*. Il vient de l'Italien *tosto*. Voyez *Tost*. § *Tam tosto, tanto tosto, TANTOST.*

• T A O N. Insecte. De *tabanus*.

TAPABORD. Bonnet à l'Angloise, qui se lève & se baisse comme un casque: appelé par quelques-uns *Boukinkan*; à cause que cette sorte de bonnet fut apportée en France sous Louis XIII. par les Anglois qui étoient à la suite du Duc de Boukinkam. On l'appelle en basse Normandie un *carapou*.

TAPIE. M^r de Lafaille, dans ses Annales de Toulouse, en 1507. page 301. *Ce qui restoit à bâtir de brique, étoit des parois, faites de la terre battue entre deux planches; manière de bâtir que les Sarrazins portèrent les premiers dans cette contrée. C'est pour cela que Casel fait descendre de l'Arabe le mot de Tapie, dont nous appelons en notre vulgaire ces sortes de parois. Il ajoute, à la marge: Mais sans aller si loin, peut-on pas le faire venir du verbe François taper, qui veut dire battre, ou coigner?*

TAPINOIS. Trippault, Fed. Morel, & Henri Etienne le dérivent de *tapivoc*. Le P. Labbe approuve cette étymologie: Et pour la confirmer, il cite des vers figurés, faits par un Religieux qui vivoit il y a plus de 800. ans, adressés à Guillaume Comte de Blois, frère d'Eudes Comte d'Orléans; parmi lesquels on lit celui-ci,

Gozbertus tapinos, nicros, apodemus, & exul.

M^r du Cange le dérive de *talpa*. Tapinois, qui instar talparum latenter ac furtivè res suas peragunt.

TAPIR. Voyez Tapinois.

TAPPE. TAPPER. Les Bourguignons appellent un petard un *tappereau*: Ce qui donne sujet de croire que *tapper*, pour *frapper*, a été dit par onomatopée, du bruit que font les coups de celui qui tappe. § César Oudin dans son Dictionnaire François-Espagnol, a remarqué que *tapper*, dans la signification de *frapper*, étoit un mot Champenois.

TAQUET. Nicot: *C'est une pice de bois clouée en quelques endroits, pour arrester quelque pice qu'elle n'eschappe, ne glisse, ou crolle ça & là.*

TAQUIN

TAQUIN. avare. De *tenax* : de cette manière : *Tenax, tenacis, tenace, tenacus, tenakinus, tekinnus, takinnus, TAQUIN.* Les Espagnols disent *tacano*. *Tenax* pour avare, se trouve dans les Anciens. Les Gloses : *tenax, avare*.

TARABUSTER. Les Toulousains disent *tarrabustejà*, que le Dictionnaire Toulousain explique *faire du bruit en cherchant quelque chose*. On dit aussi par contraction, *tabuster* : & ce mot se trouve dans Rabelais.

TARANTOLE. Espèce d'aragnée. De l'Italien *tarentola* : C'est ainsi que les Italiens appellent cette aragnée, à cause qu'il y en a un très-grand nombre dans le voisinage de Tarente. Mathiole sur Dioscoride livre 2. chapitre 57. *Ego autem asserere non dubitaverim omnia hac phalangium genera haberi in Italia; quippeque à me sepius sint visa: quamquam scribat Plinius phalangia in Italia non oriri. Quin potius, præter prædicta genera, inibi & alterum reperitur, omnium perniciosissimum, quod à Tarento, Apulia civitate, ab innumera æstate tota vagatur in campis: tarantulam appellant.* Jan Brodeau dans ses Mélanges IV. 31. *Esse in Apulia phalangium, araneorum genus audio. Itali à Tarento urbe Tarantolam nuncupant.* Vossius le fils, dans son livre de la Musique : à *Tarento urbe; quæ nunc Taranto*; **TARANTOLA.** Et de là le mot Espagnol *atarantado*, pour celui qui a été piqué d'une tarantole. Voyez Covarruvias sur ce mot Espagnol, & au mot *Tarentula*.

Et ce mot *tarentula* est assez ancien dans la Langue Latine. Les Gloses Anciennes : *Tarentula, φάλαξ*. ¶ Voyez l'*Erymologicum* de Mathias Martinus au mot *Tarentula*, & mes Origines Italiennes au mot *Tarentola*.

TARAUT. Nicot l'explique par *tarier*. Voyez *Tariere*.

TARE. Terme de Marchands, qui signifie *dechet, diminution*. De l'Arabe *tharah*, qui signifie *rejeter, rebuter*. Nicot se trompe, dérivant ce mot de *φθω*, fait de *φθω*, *corrumpo*.

TARELLE, ou TERELLE. De *terebella* : comme *veruelle, de vertebella*. De *terebellum* on a fait de même *Tarelet*, qui se trouve dans Nicot, & dans le Dictionnaire Anglois de Jan Baret, intitulé *Alvearium*.

TARGE. Bouclier. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot. M^r Bochart le dérivait de l'Arabe *tarcha*, ou *darca*, mots de même signification. Quelques uns (entre lesquels est M^r Bouteroue dans son Introduction aux Médailles Gauloises, page 64.) le dérivent de *Supiès*, mot Gaulois qui signifie aussi *targe*. Pausanias dans ses Arcadiques : *ἡ τὴν ΚΑΤΙΝῆς ΣΟΥΠῆς, ἡ τὴν γὰρ τὴν Περσῶν*. Et dans ses Phociques, parlant des Gaulois qui traversèrent le Fleuve Sperchie, *ἡ ἑστὶ τὴν Ἰωνικῆς ΣΟΥΠῆς ἑκὼν ἑκατὶ δυνάμει*. Isaac Pontanus, dans son Glossaire Celtique, prétend que de ce mot Gaulois les Allemans ont fait leur *tarsche*, & les Flamans leur *targe*, & les Anglois & les Bas-Bretons leur *targat* & *tarjan*. Voyez-le : & Camden dans la Bretagne. Voyez aussi M^r Bochart au chapitre 42. du livre 1. des Colonies des Phœniciens, où il dérive *Supiès* du Chaldaïque *cheres*. Pour moy, je croi toujours que **TARGE** a été

fait de *tergum* ; en sous-entendant *bovis* : les boucliers anciennement étant de bois couvert de cuir bouilli. *Tergum, terga, targa, TAROE.* Et *scutum* a été fait de *ovum, pellis*. Varron, qui l'a dérivé de *scutum* : ut *secutum*, quod minus confectum sit *tabellis*, n'a pas bien rencontré.

Targia se trouve dans Mathieu Paris, en la vie de Henri III. en l'an 1243. *Amici ejusdem Joannis, qui eundem præcordialiter dilexerunt, oppositis corporibus suis propriis, & amplius clypeis qui targæ appellantur, vix eundem protegentes, à mortis discrimine liberarunt.* Voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, & M^r du Cange dans son Glossaire Latin.

Nous appelons *targettes*, ces petites plaques de fer qui servent de fondement à ces petits verroux qu'on met aux fenêtres : de leur ressemblance à de petits boucliers.

TARIERE. Outil de Charpentier. De *terebra* : comme *paupierre de palpebra*. *Terebra* se trouve dans Caton & dans Columelle. On dit aussi *teriere*.

TARIF. C'est un mot Arabe, qui signifie *connoissance* : & qui descend d'*aras*, qui signifie *faire connoître*. *Tarif* est un infinitif, qui tient lieu de substantif. ¶ Quelques Dictionnaires, comme celui de Morel, ont *tarife*.

TARIN. Oiseau. Belon dans son livre des Oiseaux dit que le tarin est ainsi appelé, à cause qu'il semble dire en chantant *tarin tarin*. Isidore a remarqué que plusieurs oiseaux ont pris leur nom de leur chant. Nicot le rent en Latin par *thraupis* : & Morel, par *tharie*. Ce dernier mot ne me paroît pas un mot Latin. M^r Richelet dit que les Oiseliens de Paris, & ceux qui parlent bien, disent *térin* ; & que c'est le plus doux, & le plus seur. Je ne suis pas de son avis. Le bel usage est pour *tarin*. Et je mets en fait qu'aucun Auteur n'a jamais écrit *térin*. Robert Etienne, Nicot, Belon, Morel, Monet, le P. Pomey, Rabelais, Furetiere, M^r de l'Académie, ont écrit *tarin*. En matière de Langues, il faut suivre l'usage ; mais le bel usage, dit Quintilien, *Consuetudo eruditum*.

TARIR. D'*arire*, dit, par métaplasme, pour *arere*. On y a préposé un *T* : comme en *Tante, d'amita*.

TARTANE. Sorte de Vaisseau de mer. Ce mot semble avoir été fait de *Tartarina* : c'est-à-dire de *Tartaris*. *Tarida*, & *Capides*, est une espèce de Vaisseau de mer. Et *tartane* peut avoir été fait de *tarida*, de cette façon : *tarida, taridana, tardana, TARTANE*. Voyez le Glossaire Latin de M^r du Cange au mot *tarida* ; & le Grec, au mot *Capides*.

TARTARET. Espèce de faucon pelerin : ainsi appelé de Tartarie, d'où ces faucons nous sont venus.

TARTE. Lat. *scribilita*. M^r de Caseneuve le dérive d'*artotyra*. Voyez *Tourte*. *Tarte Bourbonnoise*, est une feuille de papier merdeuse. Ce mot en cette signification se trouve dans Rabelais.

TARTRE. Du mot Latin-barbare *tartarum* : d'où les Italiens ont aussi fait *tartaro*. C'est la partie terreuse du vin, laquelle s'attache au tonneau.

tonneau. *Gemma di vino*, disent les Italiens. Les Grecs modernes disent *ταμπερ* dans la même signification.

TARTUFFE. Hypocrite : faux dévot. De *Tartuffe*, personnage d'une Comédie de Molière intitulée *Le Tartuffe*, dans laquelle il dépeint un faux dévot sous ce nom. Ce mot a passé en Italie. Voyez mes Origines Italiennes au mot *Tartuffo*.

TASCHE. Prendre à tasche. **TASCHER.** Lat. *conari*. *Taxare, tascare*, **TASCHER.** Du verbe *taxare* on a fait le verbal *taxa*, pour *taxatio* : c'est-à-dire *pensum* ; *opus taxatum*, *opus estimatum* : Car *taxare* a été dit pour *estimare*. Sénèque : *Tanti quoque malum est, quanti illud taxavimus*. Suétone : *taxare modum suum*. Les Anglois disent *taske*, & les Italiens *tassa*, dans la même signification. Voyez *Taxer*.

TASCHE. En Bourgogne, & en quelques autres lieux de France, ce mot signifie une poche de haut-de-chausse. De l'Alleman *tasch*, ou *tesch*, qui signifie *marfupium*, *crumena*, *loculus* : d'où les Italiens ont aussi fait *tasca*. Et de là, le François *tasque*. Voyez *Tasque*.

L'Ebreu *tasca*, pour un sac, se trouve souvent dans le Talmud : aussi bien que l'Arabe *tasé*, qui signifie la même chose ; & de plus, *Tribus*.

TASCHER. Lat. *conari*, *tentare*. M^r de Valois le Jeune le dérive de *satagere*, comme *vicher* de *figere*. J'ay vû, dit-il, le mot de *satagere* en cette signification dans plusieurs Auteurs ; & entr'autres, dans Anastase le Bibliothécaire, en ces endroits de son Histoire Ecclésiastique : *Theophilus, Episcopus Alexandrinus, Joannis Chrysostomi prohibere satagebat electionem*, &c. *Actius accusationem facit adversus eum tanquam rebellionem meditantem*, & *obtinere Libyam satagentem*. Cette étymologie est assez raisonnable. Mais celle de Conan le Maistre des Requestes ; qui est du chapitre 1. du livre VII. de ses Commentaires du droit Civil ; est tout-à-fait insoutenable. La voici : *Est igitur adversione facta alicujus operis locatio, quando universitas consummationis ad conductorem pertinet : quod lingua nostra dicimus in blocco (id est, in globo) & tacha Cujus origo verbi fortasse Græca est ; àν τῆς τύχης, id est à fortuna : quod illi dubium rei eventum in se suscipiant. Tachare enim significat nobis idem quod Latini tentare, conari, experiri. Nam qui faciendum opus redemit per adversionem, id est, in blocco & tacha, totum operis perfectionem suo periculo accipit : inchoatum enim tradere non potest.*

TASQUE. Gibecière, petit sac. Rabelais 1. 30. *Adonc nettoya tres-bien de beau v n blanc, le col, & puis la teste : & y synapisa de la poudre de diamerdis qu'il portoit toujours dans une de ses tasques.* C'est ainsi qu'il faut lire, & non pas *saques*. De l'Italien *tasca*. Voyez *tasca* dans le Vocabulaire de la Crusca & dans celui de M^r du Cange. Le mot Italien *tasca* est originaire d'Allemagne. Vossius *De Vitiis Sermonis* : *Tasca, Italis est marsupium, sive crumena ; à Germanico tassche. Aliter Germanis seckel ; à Latino saccus. Ab tascha, est malatafca : quomodo Diabolum, quasi malum marsupium, nec nisi nummos continentem adulterinos, vocitare solet B. Veronica de Binasco, Longobardia, inter Ticinum & Mediola-*

num, oppido. Vossius se trompe à l'égard du mot de *malatafca*. C'est une traduction du François *maletâche*. M^r Ferrarise trompe aussi, qui dérive *tasca* de *theca*.

TASSE à boire. De *taxea* : qui se trouve à la page 301. de l'*Ordo Romanus* dressé par Petrus Amelius, & publié par Dom Jan Mabillon dans le Tome second de son *Museum Italicum*. *Post eum venit Acolytus cum vinateriis, & duabus taxeis.* Et page 306. *Antiquior Acolytorum, post ipsum Episcopum bajulat ampullas cum vino & aqua, & duabus taxeis, &c.* *Subprior, Episcopi abluit parvam taxeam.* Les Espagnols disent de même *taça*.

TASSETTE. Herbe. Lat. *Bursa pastoris*. C'est un diminutif du mot Picard *rasse*, qui signifie *gibecière*. Voyez Nicot. *Tasse*, en cette signification, a été dit pour *tasque*. Voyez *Tasque*.

TÂTER. De *tastare* : formé de *tastum*, supin du verbe *tangere*. De *tâter* on a fait *tâtons* : comme quand on dit *aller à tâtons*. Les Italiens disent à *tentoni* : de *tentare*. Tibulle : *Et pedibus pratensis iter*. Henri Etienne dans la Précellence du Langage François, page 276. prétend que les Italiens ont emprunté ce mot des François.

TAVAYOLE. Voyez *Tonaille*.

TAVELE : pour *marqueté*. De *tabulatus* : comme qui diroit, *marqueté par petits quarrés ou tablettes*.

TAVERNE. De *taberna* : mot de même signification. Horace :

*Nec vicina subest vinum præbere taberna
Qua possit.*

Virgile dans son *Capa* :

Ebria famosa saltat lasciva tabernâ.

L'Empereur Hadrien :

*Ego nolo Florus esse,
Ambulare per tabernas.*

Eugraphius sur Térence : *Helluo est invasor, & qui plurimum consumpsit. Ganeo, tabernis operam dans, & convivium turpioribus.* Nonius Marcellus : *Tabernæ, non vinariæ solum, ut nunc dicimus, sed omnes quæ sunt popularis usus, auctoritas Romana patet.* Les Gloses Anciennes : *Tabernarium : romæ.* Voyez M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste, page 45. & son livre *De Usuris*, page 348. & Meursius dans son Glossaire au mot *tabernæ*.

TAUCHIE. Rabelais 3. 7. *An lendemain Panurge se fist perfer l'oreille dextre à la Judaique. & y attachâ un anneau d'or à ouvrage de tauchie.* C'est un mot Italien. M^r Felibien : *Marqueterie ; en Italien tarsia & taulia : espèce de Mosaïque & ouvrage de rapport, qu'on fait de plusieurs & différens bois, avec lesquels on représente des figures & autres ornemens.* M^r de la Crusca : *TARSIÀ diciamo oggi comunemente a un lavoro di minuti pezzuoli di legname di più colori commessi insieme.* Dans mes Origines Italiennes j'ay dérivé *tarsia* de *tessella*, de cette manière : *tessella, tessellum, tessellitium, tessellitia, tesscia, tarsia*, **TARSIÀ.** M^r Ferraril'a dérivé d'*interferere*. M^r Guyet le dériveroit de l'Italien *tarsò*, qui signifie un ver qui ronge le bois : comme qui diroit *vermiculatum opus*. Ce mot

690 TAU. TAX. TAY.

Italien *tarso* vient du latin *terro* ; d'où vient aussi le latin *teredo* , qui signifie la même chose que l'Italien *tarso*.

TAUDIR. Philippe de Commines : ils jetoient la terre de l'autre costé pour soy taudir de l'artillerie. Le Président Fauchet liv. 2. de la Milice , dit que ce mot a été pris pour se couvrir : à cause de certains instrumens de guerre , appelés anciennement *Tandi* , par le moyen desquels on faisoit les approches.

TAUDIS. Voyez *Tandir*.

TAUPIN. Nos Bouviers d'Anjou appellent ainsi un bœuf noir : & les payfans de Normandie , un chien noir. De *talpinus* : cestadure , de couleur de tanpe.

TAUPINAMBOUR. Espèce de racine ; autrement appelée *pomme de terre*. Des Taupinambours , d'où cette racine nous a été apportée. On l'appelle en Normandie *poire de terre*.

TAURE. Les Angevins appellent ainsi une jeune vache. De *taura*. Les Gloses Anciennes : *Taura* , *bovæ sive*.

TAUTTE. On appelle ainsi à Marseille le poisson que les Latins ont appelé *loligo*. Du Grec *ταύτε* , mot de même signification. Charles Etienne , dans son Dictionnaire : *Loligo* , *ὀλὶγος*. Dicitur *holie* calamarium ; & à Massiliensibus , *Græcam vocem retinentibus* , tautte appellatur.

TAXER. *Taxer* quelqu'un de médisance. De *taxare* ; usité par les Latins pour brocarder , piquer. M^r de Saumaïse sur l'Histoire Auguste , pag. 481. *Taxare Latinis idem est quod tangere ; hoc est jocis & maledictis fatigare. Hinc Taxatores Scenici olim dicebantur , quod alter alterum maledictis tangerent. Taxare autem inusitatum à veteri verbo tago , protango , tetigi , tactum , & taxum , &c. Térence s'est servi de tangere en cette signification dans ce vers de l'Eunuque ,*

Quo pacto Rhodium tetigerim in convivio. Sur lequel Donat a fait cette Note : *Tetigerim , luserim , fatigaverim. Nam tangere , cum multa , tum etiam hoc significat.* Les Grecs ont usé de *σιν* au même sens : d'où vient le mot *σιν* pour *urbani*.

TAXER ; pour mettre un prix ; vient aussi de *taxare* , fait de *τάξω*. M^r de Saumaïse aulieu lieu allegué : *Taxare verò ; pro æstimare & pretium ponere ; ut diversa significationis , sic diversa etiam originationis : à verbo enim Græco deductum τίσω τίξω : & inde Latinum taxo & taxare. Sic μάλα τίω μάλα τίω : & inde malaxare , &c.* *Taxare* se trouve en cette signification dans Silius Flaccus , & dans Aggenus Urbicus. Voyez le Glossaire de M^r Rigault sur les Agrimensseurs. Et dans Martial v 1. 10. *Nondum taxata , stulte , negata putas.* C'est ainsi que le P. Sirmond sur Ennodius pag. 23. lisoit ce vers de Martial , conformément à des Manuscrits qu'il appelle *probatissima fidei*. Il y a dans les éditions *Qua nondum data sunt , stulte , negata putas.*

TAYE : Grand mere. TAYON. Grand père. Villon dans son Grand Testament :

Encore fais une question.

Lancelot , le Roy de Brebaigne ,

Où est-il ? où est son rayon ?

Mais où est le preux Charlemaigne ?

Où Marot a fait cette Note : *Tayon : Pere grand*

TAY. TEA. TEL. TEM.

en Langage Picard , duquel Paris tenoit plus lors que à présent. Ce Roy de Brebaigne dont parle Villon , c'est Ladislas Roy de Bohême. *Taye* & *rayon* sont encore aujourd'huy en usage dans la Picardie. Dans la Coutume de Boulogne les vieux chesnès sont appelés *chesnes rayons*. *Taye* a été fait d'*atava* : & *Tayon* , d'*atavo atavonis* , augmentatif d'*atavum*.

TAYE d'oreiller. Lat. *theca pulvini*. De *theca* , pour lequel on a dit *rega*. Le Glossaire de M^r du Puy : *Vagina , rega gladii*.

TAYE : pellicule de l'œil. De *tega* , dit à *regendo*.

TAYON. Voyez cy-dessus le premier *Taye*.

TEATINS. Religieux : ainsi nommés de Jean Pierre Caraffe , Seigneur Napolitain , Evêque Teatin ; ou de Chieti , au Royaume de Naples , depuis Pape sous le nom de *Paul IV*. Paolo Morigia dans son Histoire des Origines de toutes les Religions , chapitre 7. *Il solenne giorno della Effaltatione della Croce Santa ; qual'è celebrato dalla Santa Romana Chiesa il 14. di Settembre , il Signor Don Giovan Pietro Caraffa sopradetto ; il Signore Caietano Tienncio , Vicentino , e Protonotario Apostolico ; il Signore Benifacio Colle , Alessandrino ; & il Signor Paolo , Romano ; tutti quattro concorrenti in un colto di pietà , andarono tutti uniti nella Sacrosanta Chiesa di S. Pietro di Roma alla mattina del detto giorno ; e quivi , adunatosi tutto il Clero di quella Chiesa ; furono condotti , con solenni processioni , all' altar maggiore , dove son collocate la metà dell' ossa del principe , degli Apostoli , San Pietro , & la metà dell' ossa del Dottore delle Genti Paolo Apostolo. Là onde quivi giurarono tutti quatre su'l sacro altare alla presenza di tutto il Clero , & altri popoli , d'osservare i tre voti che sogliono promettere gli altri Religiosi nella loro professione ; cioè , povertà , castità , ed obbedienza. E questo fu l'anno del parto di Maria Vergine 1528. l'anno quinto del gran Pontefice Clemente , & l'anno ottavo dell' Imperio dell' immortale Carlo Quinto. Là onde da questi quattro , quali furono li primi che si votassero , tutti li altri che sono intrati in questa Congregazione , promettono li medesimi voti. E perché il capo di tutti fu detto , il *Vescovo Teatino* , da qui è che vengono detti li Teatini.*

TEIGNE. Ver qui ronge les habits. De *tinea*. Plin. liv. xi. chap. 35. *Pulvis in lanis & vesto tinea creat*. Voyez *Tigne*. Le petit Dictionnaire Latin François publié par le P. Labbe explique *tinea* par *artruison* : mais ce mot ne m'est point connu.

TEILLER du chanvre. De *tiliare* ; fait de *tilia* , qui signifie une espèce d'arbruste de l'écorce duquel on fait de la corde.

TEINT ; pour couleur de visage. De *tingere*. Horace , *Nec tinctus violâ pallor amantium*.

TE'MOIN. De *testimonium* , qui se trouve en la signification de *testis* dans les anciens Auteurs Latins. Suétone en la Vie de Tibère chap. 71. *Militem quoque Græcum testimonium interrogatum , nisi Latine respondere vetuit*.

TEMPLE : pour cete partie de la teste qui est entre l'oreille & le front. De *tempus* , contraction de *tempora* , d'où les Italiens ont aussi fait

fait *tempia*. On a dit *tempora* au genre féminin & au nombre singulier, comme l'Italien *pecora*: dont nous avons fait une *picore*.

TEMPLETTES. Rabelais 2. 21. *Voulez-vous chaisnes templettes, bagues?* Nicot: *Ce sont les bandelettes que les femmes mettent à leur teste: temporalia: fasciæ temporales. Aussi ce mot vient de tempora, Latin.*

TEMPLIERS. Chevaliers Religieux de Jérusalem: ainsi appelez parce qu'ils demeuroient à Jérusalem auprès du Temple de Jérusalem. Ils furent supprimez par le Pape Clement V. & le Roy Philippe le Bel, à cause de leur mauvaise vie. Voyez leur Histoire écrite par M^r du Puy. Comme ils étoient adonnez au vin, nous avons dit de là boire comme un Templier.

TENAÏLLE. De *tenacula*; fait de *tenax*, d'où les Espagnols ont aussi fait *tenaga*.

TENIR un marché qu'on a fait. Modestin dans la Loy 61. de *contrahenda emptione: Qui nesciens, loca sacra, vel religiosa, vel publica, pro privatis comparavit, licet emptio non teneat, ex empto tamen adversus venditorem experietur.*

TENTE. Lat. *tentorium*. De *tenta*, fait de *tendere*. Virgile: *Hic sœvus tendebat Achilles*. De *tenta* les Espagnols ont fait de-même *tienda*.

TEORBE. Voyez *tuorbe*.

TERCÈRE. On appelle ainsi en France depuis quelques années un entremetteur d'amour: un appareilleur. Voiture dans la Lettre à M^r de Coligny:

*Jupiter, & Mercure, & Mars,
En craignent tous les hasards:
Et vous éclairant de leurs sphères,
Ils furent sous trois vos Tercères.*

De l'Espagnol *tercero*, qui signifie la même chose.

TEREBENTINE. Sorte de raisine. De *terebinthina*: d'où les Espagnols ont aussi fait, par metathèse, *trementina*. *Terebinthina* a été fait de *terebinthus*, fait de *ῥηκίνθος*.

TERIERE. Outil de Charpentier. Voyez cy-dessus *Tariere*.

TERMES. Statues sans bras & sans jambes. De *ῖμα*.

TERNIR. De *terrenire*, selon quelques-uns.

TERRASSE. Plate forme sur une maison. Philandre sur Vitruve vit. 1. *Subdialia pavimenta, quas mei terraceas dicunt, Græci invenerunt.* De *terraccia*, fait de *terra*: d'où les Espagnols ont aussi fait *terraza*. De *terracium* les Italiens ont fait *terrazzo*: car je ne suis pas de l'avis de M^r de la Crusca, qui le dérivent de *turris*; quasi *terrazzo*. Voyez cy-dessus *Terre*.

TERRASSEUR quelqu'un. Bourdelot, qui le dérive de *ῥηκίνθος*, *vinco*, n'a pas bien rencontré.

TERRIER. Retraite de lapins. De *terrarium*. Martial:

Gaudet in effossis habitare cuniculus antris. Nous appelons *Papier Terrier*, un papier où sont contenues les Déclarations des Terres qui relèvent d'un Seigneur.

TERVE. Ce mot, dans les Provinces d'Anjou & du Maine signifie le contraire d'épais;

cestadire, *mince*: ce que que les bas Normans appellent *tenvre*. On dit en Anjou & au Maine une tranche *terve* de jambon. De *tener*. *Tener teneri, tenerivus, terivus, TERVE.*

TESSON. Espece de bléreau. De *taxo taxonis*, dit pour *taxum*. M^r de Saumaïse sur Solin page 316. *Sunt quos vulgò taxones vocamus, prisco ac latino vocabulo.* L'Auteur du livre intitulé *De Mirabilibus Scriptura*, livre 1. chapitre 7. *Quis enim, v. g. lupos, cervos, & silvaticos porcos, & vulpes, taxones, & lepusculos, & sciurones, in Hiberniam deveheret.* Cet ouvrage a été imprimé parmy les Oeuvres de S^t Augustin. M^r Bochart a remarqué au-contre de M^r de Saumaïse, que le mot *taxus* en cette signification n'étoit pas ancien dans la Langue Latine. Voicy ses termes; qui sont de son *Hierozoicon*: *Taxus pro animali est vox novitia, quæ apud veteres arborem quinquæ significabat. Sed qui pro animali taxum, aut taxonem, usurpaverit, neminem reperio ante Scriptorem illum, cujus opus de Mirabilibus Scriptura inter Augustini opera habetur; septimo, aut octavo, ut videtur, sæculo scriptum. Illius autem hæc verba sunt lib. 1. cap. 7. Quis enim, verbi gratia, lupos, cervos, & silvaticos porcos, & vulpes, taxones, & lepusculos, & lesquivolos (foris sciuriolos) in Hiberniam deveheret? Les Italiens appellent cet animal *tasso*: ce qui ne permet pas de douter que les Latins n'ayent dit *tassus*. Joseph Scaliger a employé ce mot *taxum* au lieu de celui de *taxo*, dans l'inscription d'une de ses épigrammes: ce qui me fait souvenir de remarquer icy, que quelques Auteurs Latins des bas siècles ont appelé *tassus* cet animal. Voyez Gesner & les autres modernes qui ont écrit l'Histoire des Animaux. Il me reste à remarquer, que les Gascons appellent un cochon un *tesson*. Ce qui a été remarqué par Jules Scaliger dans ses Remarques sur l'Histoire des Animaux d'Aristote, page 719. en ces termes: *ῥακκας, Galli cochonem, Vascones tessonem vocant: & ce qui est véritable. Il y a une petite Terre en Anjou qui s'appelle la Tesserie: ce qui ne permet pas de douter non plus qu'on n'ait dit Taxaria. Voyez Tanière.**

TEST. Les Angevins appellent *test* la coque de la noix: *ῥηκίνθος ἢ ῥηκίνθος*. De *testum*, dit pour *testa*. Nonius Marcellus: *NUCLEATÆ dicuntur purgatæ, exquisitæ, sine asperitate aut durtia: ab eo quod nucibus separatis, id est testis, nucleorum utilis usui habeatur.*

TESTE. De *testa*: dont Aufone s'est servi en cette signification, épigramme 17.

Abjecta in trivis inhumati glabra jacebat

Testa hominis, nudum jam cuncta calvitium. Les Italiens se sont servis du même mot, en la même signification. De *teste*, on a fait *teston*, & *testonner*. Voyez *Teston*.

TESTON. Monnoye. M^r le Blanc dans son Traité Historique des Monnoyes, pag. 319. sous Louis XII. *On fit pendant les premières années du regne de Louis XII. des Gros d'argent. On en discontinua la fabrication pour faire les Testons & les demi-Testons; qu'on commença pour la première fois l'an 1513. Ils étoient à xi. deniers 6. grains, &c. On n'avoit point encore sa-*

briqué en France sous cette troisième race de monnoye d'argent aussi pesante que celle des Testons : Et on peut dire qu'il ne nous en reste point depuis le commencement de la Monarchie, qui soient de ce poids. Un Advis de Monnoye, donné à Charles IX. l'an 1564. dit qu'avant les Testons on ne se fioit en France que des GROS, qui ne valoient que 2. sols, ou 2. sols 6. deniers. Ces nouvelles especes furent appellées Testons, à cause de la teste du Roy, qui y estoit représentée. Je croy que leur origine vient d'Italie. Et l'on verra dans la suite, que le Roy en avoit déjà fait fabriquer à Milan, avant qu'on commençât à en faire en France. Cette Monnoye d'argent dura jusqu'à Henry III. qui en interdit la fabrication, & ordonna à leur place celle de piécettes de vingt sols. Et pag. 333. On fit en Ecosse des Testons sous le nom de François II. & de Marie Reine d'Ecosse son épouse. M^r de Launay à la marge de son Exemplaire de mes Origines Françaises de la 1.^{re} édition, dit qu'il a remarqué dans les Comptes de l'Eglise de la Trinité d'Angers, qu'en 1530. le Teston ne valoit que dix sols.

TET. C'est le lieu où se retirent les Oyes. De *testum*.

TETIN. TETON. Du Grec *τέτα*, qui signifie le bout de la mamelle, *papilla*; nous avons fait TETTE. De *tetra* on a fait le verbe *tettare*, d'où nous avons fait TETTER. Les Italiens disent encore *tetta*. De *τίττω* on a fait *tittus*; d'où le diminutif *tittinus*, & l'augmentatif *titto tistonis*. De *tittinus*, nous avons fait *tetin*, & de *titto tistonis*, nous avons fait *teton*.

J'ay remarqué que du tems de nos peres on disoit plus communement *retin* que *teton*. Marot:

Tetin joli, tetin mignon,

Tetin loing de ton compagnon.

THE. Dans la Chine, (mais seulement dans les Provinces de Nanquin & de Chinchco) il croist un arbrisseau de la grandeur de nos myrtes, qu'on appelle en langage du pays *Thé*, ou *Té*; des feuilles duquel on fait un breuvage qui se prend chaud, que nous appelons du même nom. Ce breuvage est aujourd'huy fort à la mode dans la France & dans la Hollande. M^r Petit a fait sur ce breuvage un excellent Poëme Latin, & M^r Huet, Evêque d'Avranches, une admirable Elegie Latine.

THE Surer. La Coutume d'Anjou, article 25. Nul ne peut de jour ne de nuit tendre ne thesurer en autrui Domaine. De *tenfurare*, fait de *tendere*. *Tendo*, *tenfui*, *tenfura*, *tenfurare*, *tesurare*, TESURER, & THESURER. De *tendere*. Les Latins ont dit de-même *tendicula*, pour un trebuchet.

Selon l'étymologie, il faudroit écrire *tesurer*.

THIE. Petit instrument de fer, dans lequel les filleuses mettent le bout d'en haut de leur fuseau. De *theca*. Le mot de *Thie* est fort usité dans l'Anjou : où les thies de la Paroisse du May sont les plus estimées.

THONNAIRE. C'est un filet duquel on se sert sur la Méditerranée pour prendre des Thons, & autres grands poissons. De *thynnaria*, fait de

Thynnus, qui signifie un thon. *Thynnaria piscatio* se trouve dans Ulpien en la Loy 13. *Communia prediorum venditor fundi Geroniani, fundo Botroiano quem retinebat, legem dederat, ne contra eum piscatio thynnaria exerceatur.*

TIBÉRIADÉ. Dans le Parlement de Dijon, & dans toutes les Juridictions qui dépendent de ce Parlement, le mot de *Tibériade* signifie une figure, ou une description, dont on se sert dans les procès, pour représenter la situation des lieux contentieux. Cette signification vient du livre de Barthole de *Fluminibus, seu Tyberiadis*. Ce livre commence par ces mots, *Tyberiadis est regio juxta flumen Tyberis constituta*. Barthole dit ensuite, *Dicitur autem Tyberis à Tyberio, Romanorum Imperatore, à quo aliquas leges latas habemus*: qui est une étymologie ridicule. Et il ajoute; après avoir parlé de l'occasion qui l'engagea à composer ce Traité; *Totum opus appellavi Tyberiadis, ut non solum de ipso Tyberi, sed etiam de multis quæ in regione Tyberis occurrunt, in ipso tractetur*; putans congruum, quod sicut ab urbe Romana jura omnia processerunt, ita quod de Tyberi, flumine Romano, dicitur, ad flumina cuncta trahatur. Ce Traité est dans le volume de Barthole, qui contient *Consilia, Questiones, & Tractatus*. Et il est divisé en trois parties: de *Alluvione*, de *Insula*, de *Alveo*. Barthole y explique les questions touchant ces matieres par beaucoup de figures; que ceux qui apprenoient le Droit dans les écrits de ce grand Jurisconsulte; appelé *Saccus legum*, & *Lanterna Juris*, & lequel a donné lieu à cette façon de parler, résolu comme Barthole; ont appelées *Tybériades*. Et comme c'est ordinairement pour juger de semblables questions que les Juges ordonnent des descriptions des lieux, on les a ensuite toutes appelées des *Tybériades*. C'est ce que j'ay appris de M^r Lantin, Conseiller au Parlement de Dijon, homme de grande vertu, & de beaucoup de mérite. Tabourot, S^r des Accords, qui étoit de la ville de Dijon, a fait la même remarque au chapitre 1. du livre 4. de ses Bigarrures. Voicy ses termes: *Les Jurisconsultes dient, que la plus certaine preuve qui se face, c'est par l'inspection: de sorte que s'ils ne se peuvent transporter sur les lieux pour voir le fonds contentieux, ils en feront faire des topographies, & peintures, ou modèles, que nous appelons Tybériades: ainsi dénommées, à cause que Barthole a été le premier Jurisconsulte qui ait mis des figures parmi ses œuvres; comme il a fait en son livre de la Tybériade: lequel il a composé pour l'utilité & usage de ceux qui ont des terres proche des rivières, sujettes à alluvions: c'est à dire, quand l'eau occupe un champ d'un costé, laissant son ancien cours, & accroist de l'autre costé. Et l'a nommé Tybériade, à cause du fleuve du Tibre qui passe par Rome, en faveur des habitans circonvoisins, duquel il a principalement fait son œuvre.*

TIC. Maladie de cheval. C'est une onomatopée, parceque le cheval qui a le tic, en frappant de sa teste sur la mangeoire, représente le son de *tic*.

TIE. Voyez *Thie*.

TIERCELET d'Antour. Oiseau. Parce qu'il

qu'il est un tiers plus grand que l'Autour. Les Italiens l'appellent de même *terzuolo*.

TIGNE. Espèce de galle. De *Tinea*: qui se trouve en cette signification. Claudien: *miserabile turpes Exedere caput tinea*. Fortunat dans la Vie de S^{te} Radegonde: *Lavans capita egenorum, desfricans quidquid erat cruste, scabiei, tinea*. Et *tinea* a été dit en cette signification, à cause que la tigne ronge comme une teigne. De *tinea*, dans la signification de teigne, les Italiens ont aussi fait *tigna*. Il est à remarquer que dans l'Anjou nous disons *teigne*, & dans la signification de tigne, & dans celle de teigne.

TIGRE. Espèce de moucheron qui ronge les feuilles des poiriers; & particulièrement des poiriers de Bon-chrétien. Le P. Rapin dans son *de Cultura hortorum*, parlant des oiseaux qui incommodent les arbres:

— *aliaque volucres:*

Quarum sunt quadam plusquam per rostra timenda

Arboribus: Tigres idè de nomine dicta, Quòd contage malà sylvam gens inficit omnem:

Vnde lucis oritur nulli patienda colono.

On appelle ces mouches *Tigres*, à cause qu'elles sont marquées comme des tigres. Les Latins ont dit *tigrinus*, pour dire, marqué à la façon des tigres. Plin: *Mensa tigrina*. J'apprens de l'Abbregé des bons fruits de M^r Merlet, que ces mouches s'appellent aussi *lutins* & *diabolins*.

TILLAC. Les Allemands appellent le tillac d'un navire, *decke*, & *uberdecke*, c'est-à-dire, couverture, & *converture supérieure*: ce qui me fait croire que notre mot de *tillac* a été fait de *regula*, dit pour *tegumentum*; à *tegendo*. *Tegulum*, *regula*, *regulacum*, *telacum*. **TILLAC**: É en li; comme en *timon*, de *temo*. *Tegulum* se trouve. Les Gloses anciennes: *regulum*, *αἰμαξον*. Pomponius le Jurisconsulte dans la Loy 30. §. 1. *De Usurpationibus & usucapionibus: Labis libris Epi. ularum ait: Si is em. ad regulorum, vel columnarum usucapionem, decem dies superessent, &c.* Le *tillac* est la première couverture du vaisseau. De *regulium*, diminutif de *regulum*, on a dit *regillum*. Les Gloses anciennes: *regillum*, *καλμαματιν*.

TIMAR. Les Timars des Turcs, qui tiennent beaucoup de la nature des Fiefs, sont ainsi appelez de *timar*, qui signifie honorer, dit M^r de Caseneuve dans son Traité du Franc-Alleu, page 250.

TIMBRE de cloche. De *tympanum*. N en R; comme en *Diacre*, de *Diaconus*. M^r de Saumaise sur Solin, page 683. Certè, *acta ab acna*. Sic *Diactum pro Diacono dicimus: pampum pro pampino: tymprum, vel tymbrum, pro tympano*. Loiseau le dérive de *tinnabulum*, & il croit qu'il faut dire *timble*. Je rapporterai icy les paroles, parce qu'il y est parlé de l'étymologie de *timbre*, en termes d'armoiries. En conséquence de ce privilège attribué aux Parisiens, de porter armoiries; les plus notables Bourgeois des principales villes, ayant aussi entrepris d'en porter, les Gentilshommes se sont avisés de mettre au dessus des leurs un heaume en armure de teste, pour

se distinguer de ceux qui ne portent point les armes: ce qu'ils ont appelé *Timbre*: pour ce, à mon jugement, qu'il estoit fait du commencement comme une bourguignotte, ou chapeau de fer, qui avoit la forme d'un timbre de cloche, qu'il faudroit plutôt nommer **TIMBLE**: quasi *tinnabulum*. C'est dans son Traité des Ordres des simples Gentilshommes, chapitre 5.

TINEL. Regnier, Satire 6.

Le Sommelier en haste est sorti de la cave. Déjà Monsieur le Maître, & son monde se lave.

Trêve avecques l'honneur. Je m'en vais tout courant,

Décider au Tinel un autre différent.

C'est le lieu où les Domestiques des Grands Seigneurs mangent. De l'Italien *Tinello*. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot. Angelus Rocca dans son Commentaire de *Campanis*, chapitre 2. pag. 17. Sicut à voce bovis, *BOATUS*, & à voce ovis, *BEATUS*, vel *BALATUS*, dicuntur, aut formantur; ita à sonitu campana illo tinnit; dum pulsata tintinnare, sive tintinnare, auditur; tintinnabuli nomen campana sibi olim sortita fuit. Tinnitus enim propriè de metallis dicitur: tinnit namque aurum, argentum, æ, ferrum, stannum, oricalcum, & cetera. Hinc locus ille, quem in Aulis Principum, vulgò Tinnellum; prandio scilicet ac cœna Aulicorum destinatum, vocant; à tintinnabuli forsitan tinnitu nomen sibi sortitus est: quasi tintinellum, mediâ syllabâ per syncopen detractâ, dicatur: ut Aldo juniori, viro sanè politionibus literis & ingenii perspicacitate ornato, placet. M^r Ferrari dans ses Origines Italiennes au mot *Tina*: **TINELLO**, in quo familia cibum capit. vel à tino, grandioze amphoro, sive cupa, que omnibus sufficiat: vel quasi trincliniolum.

Je le tiens de la même origine que *tinello*, diminutif de *tino*, dans la signification de cuve; qui est un grand vaisseau où l'on met la vandise: de laquelle signification il peut avoir passé à celle d'une grande salle. Nous appelons de même une grande salle un grand vaisseau.

TINNE. **TINETTE**. De *tyнна* & *tyнnetta*, dits pour *tinna* & *tinnetta*. Voyez *Tonne* & *Tinel*.

TINTAMARRE. Pasquier, liv. viii. chap. 51. de ses Recherches, dit que ce mot est un composé du verbe *tinter*, & du nom *marre*, qui est un instrument de Laboureur. Voyez *Marre* cy-dessus. Et il dit que les bonnes gens d'autour de Bourges disent qu'anciennement les Vignerons avertissoient leurs compagnons de se retirer, en frappant ou tintant avec des pierres sur leurs marres. Parquoy, dit-il, ce ne sera point à mon jugement mal deviner, d'estimer que d'autant qu'au son du tint qui se faisoit sur la marre, s'excitoit une grande hûe entre Vignerons, quelques-uns du peuple François, avertis de cette façon, ayant appelé *Tintamarre*, à la similitude de cecy, tout grand bruit & clameur qui se faisoit.

TIPHAINE. vieux mot, qui signifioit la Feste des Rois. Alain Chartier, page 140. Ou mois de janvier, après la Tiphaine, le Roy se partit de ladite ville de Saumur. Par corruption;

d'*Epiphania*: d'où les Italiens ont aussi fait par corruption, *Befania*. Les Poitevins disent encore aujourd'hui *Tiphaine*, pour dire le Jour des Rois. *Epiphania* a été fait du grec ἐπιφάνεια, qui signifie *apparition*. Et l'*Epiphanie* a été dite de l'apparition des Rois. *Tiephanie* pour *Tiphaine* se trouve dans l'Etat de l'Echevinage de Reims.

De cette Feste de *Tiphaine* on a fait une *Sainte Tiphaine*. Et dans nos Histoires écrites il y a cinq ou six cents ans, vous trouverez plusieurs personnes nommées *Tiphaine*.

TIQUET. C'est le *ricinus* des Latins, & le *ῥόκνος* des Grecs. C'est un diminutif de *rique*, dont je ne say pas l'origine. Les Anglois disent *sicke*. Je ne say lequel des deux est l'original.

TIRE. comme quand on dit *tout d'une tire*: à *tire d'aile*. De *tira*, verbal du verbe *tirare*. *Tirare*, *tira*, **TIRE.** *Tira*, *tirum*, dont l'Espagnol *tiro*, pour un trait. De *tira*, on a fait le diminutif *tiretum*, dont nous avons fait **TIRET.**

TIRELARIGOT. Voyez *Larigot*: où j'ay oublié de remarquer que Bourdelot dérivait aussi *tirelarigot* de *tirer le larinx*; ajoutant que *tirer* est un mot de buverie; comme *ἵασι* parmy les Grecs.

TIREMASSE. Voyez soigneusement Bodin dans la *Démonomanie*, livre 2. page 445.

TIRER. De *tirare*, Latin-barbare, inusité, fait de *trahere*. *Trahere*, par métaplasme *trahire*; & puis par métathèse, *trahere*; & par autre métathèse, *tirare*: mot qui est encore aujourd'hui en usage parmy les Italiens.

TIRET. Voyez *tire*.

TIRETAINE. Sorte d'étoffe. Les Espagnols disent *Tiritaina*.

TIROIR. *Croix du Tiroir*, lieu de Paris. André du Chesne dans ses *Antiquitez de la Ville de Paris*, parle de l'étymologie de ce lieu en ces termes: *Le Marché des bestes estoit par deça la Rue aux Bourdonnois, au lieu que l'on nomme le Siège aux déchargeurs: encore l'appelle-t-on la Vieille Place aux pourceaux. Et à la Croix du Tiroir se trioient les bestes: & pour ce, à proprement parler, elle est appelée la Croix du Triouet, pour les bestes que l'on y trioit. Cette étymologie n'est pas digne de ce Pere de l'Histoire de France: & M^r du Cange a raison de ne la pas approuver. Le P. du Breuil, Religieux Bénédictin, a pourtant dit la même chose dans ses *Antiquitez de Paris*. Ce qu'ils ont pris l'un & l'autre de cet ancien Mémoire, produit par M^r du Cange: *A la Croix du Tiroir se trioient les bestes. Et pour ce, à proprement parler, elle est appelée la Croix du Triouet; pour les bestes que l'en là trioit.* **TIROIR**, en cet endroit, vient sans doute de *Tiratorium*. Une Chartre de 1163. citée par M^r du Cange au mot de *Tiratorium*: *Renaldus de Chigy, & ejus uxor, vendunt Regi tres partes, quas se habere dicebant in quodam botatorio. sito apud Villamnovam Regis, ante Tiratoria ejusdem Villa.* Mais d'où vient ce *Tiratorium*? Ne viendrait-il point de *tiratorium* dans la signification d'un lieu où les habitans s'assem-*

blent pour tirer de l'Arc & del'Arbaleste? Dans les anciens Titres, la Croix du Tiroir est néanmoins appelée *la Croix du Treboire*: ce qui ne favorise aucunement l'étymologie de Du Chesne.

TISANE. De *tisanna*, fait de *τίσινα*. *Τίσινα* & *tisana* se trouvent dans les Gloses anciennes: ce qui refute l'opinion de Nicot & de Henri Etienne, qui ont écrit *ptisane*, parce que les anciens Grecs ont dit *τίσινα* qu'ils ont fait de *τίσινα*, *decoricare*. Le Scholiaste d'Aristophane in *Acarnensibus*: *τίσινα*, ὅτι τὸ κρέας, ὃ ἔστιν ἀπὸ τῆς καὶ καυσιμένης. ὅθεν καὶ τίσινα λέγουσι ἀποκαίνε. *τίσινα*, καὶ καυσιμένη κρέα. Athénée liv. 10 chap. 21. dit la même chose. Et ainsi, *τίσινα* signifie proprement *de l'orge mondé*.

TISON. De *titio titionis*. De *titio*, on a fait *titionarium*, dont nos Anciens ont fait **TISON**, pour *foyer*. Le petit Dictionnaire du P. Labbe: **TITIONARIUM**, *Tisonnier ou Foyer*.

TOILETTE. Parce qu'anciennement on la faisoit de toile. Les Anglois l'appellent *combin-cloth*: comme qui diroit, *le linge où les peignes se mettent*. Les Allemands disent de-même *campen-fuder*.

TOISE. De *tesa*, fait de *tensum*.

TOISON. De *to-sio*: comme *Foison*, de *fusio*. Le P. Labbe a fort bien remarqué, que *toison*, qui devoit se dire de l'action de tondre, se dit de laine tondue.

TOLLART. Bourreau. *A tollendo, quia tollit à vivis*, dit R. Etienne. Nicot dit la même chose. Il ajoute: *On appelle ainsi par opprobre les Archers d'un Prévoist des Marechaux, & les Sergens d'un Chevalier ou Capitaine du Guet, que les Tolosains appellent aussi par opprobre Fourrons.*

TOLLIR. De *tollire*, dit par métaplasme, pour *tollere*: comme *pervertire*, pour *pervertere*: *succurrere*, pour *succurrere*: *currere* pour *currere*: ¶ Voyez M^r Bignon sur Marculfe: & cy-dessus *Malsote*.

TOMBE. De *tumba*. Prudence, hymne 2: *τῆς τῆς τῆς*:

*Sunt & multa tamen tacitas claudencia tumbas
Marmore, quæ solum significant numerum.*

Petrus Cellensis, Livre v. Epitre 16. parlant de St Thomas Archevêque de Cantorberi: *Quis dabit mihi pennas sicut columba, ut evolem, & visitem Tumbam pretiosi Martyris Sancti Thomæ?* Et au Livre vi. Epitre 12. *Non solum Angli, sed & Galli, quasi ad solemnes epulas, & ad fertilissimas jubilationes, concurrunt ad Tumbam pradiçli Sancti.* Aldhelme dans son Livre de la Virginité:

Ad quorum tumbas gelida post funera mortis. &c.

Tumba a été fait de *τίμβας*, qui signifie *Sépulcre*. Et par cette raison d'étymologie, plusieurs écrivent *tumbe*: disent Robert-Etienne & Nicot. Voyez Vossius *De Vitiis sermonis*, page 631.

TOMBER. De *ptomare*, inusité, fait de *τίμα*, qui signifie *chute*. *Ptomare*, *tomare*, *tubare*, M. en B: *tombare*, **TOMBER.** Le P du commencement s'est perdu, comme en **TISANE**, fait de *ptisana*. ¶ Plusieurs écrivent *tumber*: & semble qu'il vient de *titubare*, en ostant la première

TOM. TON.

miere syllabe, dit Robert Etienne : & Nicot après lui.

TOMBREAU. Les Anglois disent *tumbrell* : & dans les Loix Anglicanes, on lit *tumbrellum*, & *tumberella*. On dit aussi en Basse Normandie un *tumberé*.

TONLIEU. Ragueau dans son Indice: *Le Tonlieu est un droit qui est dû au Seigneur de coutume pour le marché, ou foire : & se paye par les Vendeurs ou Acheteurs de denrées, ou marchandise pour le lieu & place qu'ils occupent le jour de foire, ou marché, pour exposer leur marchandise en vente : & s'appelle Placage és anciens Instrumens & Chartes, &c.* De *Tholoneum*, dit par corruption, pour *telonium*, fait de *telon* : cestadire tribut. Le *Lexicon juris* de Calvin: *TELONIUM* sive *teloneum* : *Locus ubi vectigal exigitur.* *Telones* is qui colligit. *Telos enim gratè vectigal est.* *Tholoneum* se trouve dans les Capitulaires de Charlemagne livre 2. & *thelonium* dans une Donation faite par Artus de Bretagne, Comte d'Anjou, à l'Abbaye de Pontautrain; qui est du 14. des Calendes en May, de l'an. c. 1112. laquelle est manuscrite dans la sixième Armoire de la Chambre d'Anjou, en la Chambre des Comptes de Paris. *Placuit mihi dare eis, & prasenti carta mea confirmare, duodecim libras Andegavenfis monete. in perpetuum elemosinam possidentibus, quas percepturi sunt Abbas & Monachi annis singulis in Thelonio meo apud Andegavum.* On trouve Tonlien, Tonlieu, Thonnen., & Tonnelieu. Voyez l'Indice de Ragueau.

TONNE. TONNEAU. Vossius *De Viis Sermoneis*, page 298. *TONNA*, vel *TUNNA*, vas: ex Germanico & Belgico *tonne*, quo notatur vas vinarium, rei-ve similis. Auctor vite Philiberti: *Regans cum cellarium ingredi. & vas vinarium, quod tonna dicitur, benedicere.* Hinc diminutivum *tonnella*, vel *tunella*, *vasculum*; & ce qui suit. Au lieu de *tonnella* on a dit *tonnelus*, par métaplasme. Petrus Cellensis livre 12. chapitre v. *Habes vinum de vite vera, expressum de torculari Crucis, & attritum aperto ostio lateris.* Sicut enim *tonellus* foratur, ut vinum habeatur; sic laici Christi lancea militis apertum est, ut exiret aqua Baptismatis, & sanguis nostre redemptionis. Et de là, notre mot de **TONNEAU**. Voyez *tonde*.

TONNELLE de Chasseur. **TONNELLE** terme de Jardinier, pour un boisseau. De leur ressemblance à un tonneau.

TONNEAU. Voyez *Tonne*.

La TONTINE. On appelle ainsi l'Edit du Roy, donné à Versailles au mois de Novembre 1689. enregistré au Parlement de Paris le 1. Décembre ensuivant pour la création de quatorze cents mille livres de rentes viagères sur l'Hôtel de Ville de Paris, qui seront acquises suivant les différens âges des acquereurs, avec accroissement de l'intérêt des mourans au profit des survivans. Et on l'appelle de la sorte, à cause que Laurens Tonti, Napolitain, en a été l'inventeur; comme il paroît par l'Edit du Roy pour la création de la Société de la Tontine Royale, donné à Châlons au mois de Novembre 1653. Cet Edit ne fut pas vérifié au Parlement.

TOP. TOQ. TOR. 695

TOP. *Top & ting.* Del'Espagnol *toppo y tingo*. Tous ces termes de Jeux, *mas*, *sepi* & *le-va*, *parogli*, &c. nous sont venus des Espagnols.

TOPASE. Pierre précieuse. De *topasion*, dont il est parlé dans le Psaume 118. *Ideo dilexi mandata tua. super aurum & topasion.* Et *topasion* a été fait du Grec *τοπάζιον*.

TOQUE. Espèce d'habillement de teste. C'est un mot Turc. Leunclavius dans son Onomastique Turc: *TOC & TOCCA*, *linum taphis tegumentum*.

TOQUER. Vieux mot François qui signifie toucher. *Qui toque l'un. toque l'autre.* De l'Italien *toccare*. Voyez *toccare* dans mes Origines Italiennes, & cy-dessous *Toucher*.

TOQUESIN. De *toccare*, & de *signum*, en la signification de cloche. Grégoire de Tours liv. 3. chap. 15. *Qui dum per plateam preteriret, signum ad Matutinam motum est: erat enim dies Dominica.* L'article 54. des Constitutions de Héraldus, Archevêque de Tours, imprimées dans le troisième Tome des Conciles du P. Sirmond, *U. signa pulsantur horis canonicis.* Voyez François Pithou dans son Glossaire, au mot *Signa*, le Président Fauchet dans son livre intitulé *Le Declin de la Maison de Charlemagne*, Henri Etienne dans son Traité de la Précellence du Langage François, page 143. & M^r. du Cange dans son Glossaire, au mot *Signum*. On dit à Angers sonner le petit saint, pour dire sonner la petite cloche: *parvum signum*. On s'est servi du mot *signum* en la signification de cloche, parce que le son des cloches sert de signal pour se trouver à l'Eglise.

Voicy une Note de Coquille sur le mot de *rocin* de l'article 309. de l'Ordonnance de Blois: Il faut dire, *toquesaint*: car en ancien langage François; qui est encore usité en quelques Provinces, *sainct* signifie une cloche. Dont sont dits Saintiers Fondeurs de cloches: & le proverbe, quand on dit, le bruit est si grand qu'on n'ouïroit pas les Saints sonner.

TORCHE. De *torquicia*, inusité. *Torque-re*, *torium*, *torcium*, d'où l'Italien *torchio*; *torcia*, d'où l'Italien *torcia*, *TORCHU*. Laurens Pignorius dans la Dissertation *De Servis*, chapitre 134. *Et hoc dubio procul clypeum habent. vox Ecclesiastica, & Italica, torchia, & torchi. Immo & Hispanica antorcha: funalia enim funes intortas referebant.* De l'Italien *torcia* on a fait **TORCIERE**, qui est ce que nous disons en François *guéridon*. Et de *torcium* on a fait le François **TORTIS**, qui se trouve dans la signification d'un flambeau dans cet endroit de Froissart, qui est du Chapitre 131. du volume 1. *Almerens grand foison de falots & de torches, pourtant qu'il faisoit moult brun.*

TORCHON. *Torque-re*, *torquicus*, *torquicio*, *torquicionis*, *torcione*, **TORCHON**.

TORMENTILLE. Herbe appelée *trépanus* par les Grecs, & *Seprifolium* par les Latins. De *tormentilla*: ainsi appelée par les Botanistes, *quis tormentum cruciatumve dentium savissimum placat, atque venenatarum quarundam rerum compositis furorem cruciantem*, disent les Medecins de Lyon.

TORP. Plusieurs villages de Normandie portent

tent ce nom. De l'Alleman *dorps* ou *dorff*, qui signifie *village*. *Dorff* est du haut Alleman : *Dorp* est du bas : *Torp* est du Saxon. Et comme les Saxons ont occupé autrefois la coste de Normandie, ils y ont apporté ce mot de *Torp*, en la signification de celui de *village*. Cette remarque est de M^r Huet Evêque d'Avranches.

TORT : pour *dommage*. De *tortum*, qui se trouve en cette signification dans les Capitulaires de Charles le Chauve, sur lesquels voyez le P. Sirmond page 74. Voyez aussi cy-dessus au mot *Droit*. Cette étymologie a été remarquée par Robert Etienne, en ces termes : *Il vient de tortus ; quod opponitur recto. Aussi tort & droit sont contraires.*

TORTUE. Lat. *testudo* : De *tortus* : de cette manière : *tortus*, *tortutus*, *tortuca*, **TORTUE**. *Tortus*, *torta*, *tortarugus*, d'où l'Italien *tartaruga*, & l'Espagnol *tortuga*. *Tortuca* se trouve dans *Matthæum Silvaticum*.

TOT. Terminaison de plusieurs villages de Normandie : *Bonquetot*, *Brestot*, *Cailletot*, *Crestot*, *Franquetot*, *Graftot*, *Hétetot*, *Hotot*, *Ivetot*, *Langetot*, *Prétot*, *Tournetot*, *Valletot*. M^r Huet Evêque d'Avranches croit que cette terminaison vient de l'ancien Saxon *Tofra*, qui se trouve dans le *Monasticum Anglicanum*, tome 2. *Una virga terra cum toftis, croftis, pratis, & pascuis, & omnibus pertinentiis suis.*

TOST. v. g. *Allez tost*. Trippault le tire de *toç*; ou de *ciç*, en ôtant *ci*. M^r Lancelot le dérive aussi de *toç*. Le P. Labbe, de la dernière syllabe de *subito*, ou de *ciç*, redoublée par impatience; *ciç*, *to*, *to* : ou de ces verbes de commandement, *adefto*, *ito*, *venito*, &c. Il ajoute que le bruit qu'on fait avec le loquet ou le marteau d'une porte, quand on est bien pressé, montre évidemment que que sa conjecture tirée du son est véritable. Ce sont ses termes. Il vient de l'Italien *tosto*. Voyez mes Origines Italiennes.

TOUAGE. C'est le travail des Mariniers, qui à force de rames tirent un Vaisseau attaché à une chaloupe, pour le faire entrer dans un port, ou monter dans une rivière. On appelle aussi *Touage* le changement de place que l'on fait faire à un Vaisseau, avec une ancre, attachée à une ancre mouillée, ou amarrée à terre. Ce sont les termes de l'Auteur de l'Explication des termes de Marine, imprimée à la fin de l'Ordonnance du Roy Louis le Grand touchant la Marine. Ce mot a été fait de celui de *Tou*, qui signifie *chaloupe*.

TOUAÏLLE. Grosse nappe. M^r Bourdelot le dérive contre toute apparence de *tela*. Il vient de l'Italien *tovaglia*, qui signifie même chose, fait de *toral*, ou *torale*, qui signifie le tapis ou la nappe qui se mettoit sur le lieu où l'on mangeoit : lequel lieu les Romains appeloient *torus*. Horace livre 1. de ses Epîtres :

— ne turpe toral, ne sordida mappa
Corruget naves.

Et dans ses Satyres :

Et Tyrias dare circum illota toralia vestes.
Torus, *toral*, *torale*, *toralea*, *tobalea*, *tonaglia*, **TOUAÏLLE**, d'où a été fait le verbe **TOUAILLER**. *Tobalea* se trouve dans le Pon-

tifical : *benedictio tobalearum*. De *tobalea* on a fait le diminutif *tobalzola*, d'où nous avons fait **TAVAÏOLLE**.

TOUFFE. De *tufa* : qui est un mot de plusieurs Langues. *Tôça* ou *tiça*, dans le nouveau Grec signifie une *Tiare*. *Tzetzes*, *Chiliade* 8. *οὐαὶς κηραὶς ἐπιθὺς πάρε, ἢ τῖρε*. Zonaras dans Basile Porphyrogénète : *πάρε τινυθὺς ὁρῶν ἢ τῖρε καὶ ὁ δαμῶδες*. Et *τίρε*, c'est le *flamula* des Latins. Maurice livre 1. de ses Stratagèmes chapitre 2. *κασιδης, ἐχόντων τῖρε μυσά*. *Cassides*, habentes parvas *flaminulas*. Voyez Gresset sur Codin, page 193. & Codin page 28. livre v. & livre iv. page 12. En Arabe *tauph*, *sunt uvres inflati*, quibus super aquas vehuntur natantes. Bedalivre 2. chapitre 16. parlant du Roy Eduin : *Incedente illo per plateas illud genus vexilli, quod Romani tufam, Angli appellant tuuf, ante eum ferri solebat*. Et Végece livre 3. chapitre 5. Cette Note est de M^r Bochart, à la marge de son Exemplaire de la 1. edit. de ces Etymologies.

TOUJOURS. De *totis diurnis*.

TOUILLER. C'est, dit Nicot, *mesler confusément avec saleté & ordure* : *miscere sordidè ac faculenter* : il peut venir de *tois*, qui signifie salir en troublant. Aussi *donis* est celui qui est souillé & crasseux : *exulentus*. On dit aussi, il s'est souillé au marais ; *paludoso limo se conspurcavit*. De-là vient *patouiller* : & *tonillon* en Picard, pour un torchon ; *absteretorium* ant *deteretorium* ; car en torchant & essuyant le ménage ou la vaisselle, il se souille & salit. Voyez André du Chesne sur Alain Chartier pag. 867. Jan Picard lui donne la même origine que Nicot. Je le tiens formé de *mixturare*, en retranchant la première syllabe.

TOUPIE. Lat. *turbo*. Nicot, *toupil* ou *toupie*. *Sunt qui scribant turpie*, à turbine, *mūtando B. in P.* M^r Bochart le dériveroit de *tuas* à cause de ces mots d'Hesychius : *tuas* ; ὁ τοῦ καλῆς τοῦ τοῦ καλῆς τοῦ τοῦ καλῆς. Il vient de l'Anglois *topp*, qui se trouve expliqué par *trochus* dans le Lexicon *Ant. lingus Britann.* que Boxhornius a donné ensuite de son *Origines Gallica*.

TOURBES. Gazons de terre dont on se chauffe en Hollande. De l'Alleman *torff* ou *zurb*. Les Flamans disent *torf*. Et de-là le Latin *syrbaria*, pour le lieu d'où l'on tire les tourbes.

TOURET. oiseau. Belon dans son Ornithologie liv. vi chap. 33. *Le mauvais est nommé dans nostre pays du Mans un Touret, de diction correspondante au nom diminutif d'un Tours*. Du Latin *turdus* on a fait *Tour* ou *Tourd* ; & de *Tour* le diminutif *Touret*.

TOURNELLE. Chambre Criminelle du Parlement de Paris. Plusieurs croient que cette Chambre a été ainsi appelée, parce que les Conseillers y servent tour à tour ; & là dessus ils allèguent cet endroit de Bodin, qui est du chapitre 6. du livre iv de la République : *Quamobrem Majores nostri prudenter, qui Curiam publicorum judiciorum, quam nostri homines Tornellam appellant, ita instituerunt, ut singuli Curiarum singularum Judices, velut in orbem statis temporibus in ea judicarent, ne perpetua capitalium judiciorum consuetudo instam unicuique à natura clementiam omnino eriperet, & animos efficeret quam*

quam pro natura crudeliores. Ragueau dans son Indice, au mot *Tournelle*, n'approuve pas cette pensée de Bodin. *Hoc festiviter*, dit-il, *magis quam verè dictum est à Bodino.* Il ajoute néanmoins: *Sic in Italia, Judiciales Rotæ, Romana, Florentina, Lucensis, Senensis, & olim Centumvitalia judicia, in plura Consilia distributa erant, cognitiore causarum Centumviralium in orbem per ea Consilia circumducebatur.* Je remarqueray icy, en faveur de Bodin mon compatriote, qu'il ne dit point que cette Chambre ait été appelée *Tournelle*, parce que les Conseillers y alloient tour à tour. Cette Chambre, au reste, a été ainsi appelée, parce que les Procès criminels qui se jugent aujourd'hui dans la Chambre de St Louis, se jugeoient dans une petite Tour qui sert maintenant de buvette à M^{rs} de la Grand'Chambre. C'est ce que j'ay appris de Miraumont dans ses Mémoires des Juridictions qui s'exercent dans l'enclos du Palais de Paris. Miraumont confirme son opinion par ces termes de l'Ordonnance de Charles VII. de l'an 1453. *Et in Turrella Criminali processus criminales, prout diligentius fieri poterit, expediantur.* J'ajoute à cette preuve ce que dit l'Auteur du Roier & Epitome Historial à l'endroit où il est parlé du procès du Connétable de St Pol: *Et puis après qu'il fut monté, le menerent jusques en la Tour Criminelle dudit Parlement.*

Tournelle, c'est-à-dire une petite Tour. L'ancien Dictionnaire du P. Labbe: *Turricula, TOURNELLE.* Et de-là la rue des Tournelles, le Quay de la Tournelle, à Paris.

Voicy, au reste, comme Budée, page 51. de ses Forenses, parle de la Tournelle du Parlement de Paris: *Actiones causarum civilium, & alterationes, tribunalis classis attributa sunt: causarum que criminose intenduntur, in Tholo agitantur, quam Tornellam vulgò vocant.*

Etienne Pasquier livre 1. chapitre 4. de ses Recherches, a remarqué que la Chambre Criminelle du Parlement de Paris fut établie par Charles VII. Et M^r Nublé a remarqué à la marge de son exemplaire de mes Origines de la Langue Françoisé, que ce fut François I. qui rendit cette Chambre ordinaire: & que ce fut en 1515. que François I. fit cet établissement.

TOURNER, TOURNEUR. De *Tornare*. Horace: *Et malè tornatos incendi reddere versus.* Voyez mes Origines Italiennes au mot *Tornare*. De *tornare* vient le nom *tornator*, qui signifie un *Tourneur*.

TOURNOIS: Livres tournois: De *Turonensis*: c'est-à-dire, monnaie de la Ville de Tours. L'Evêque de Langres dans une épître au Roy Louis: qui est la 116. des Epîtres des Evêques qui ont écrit *De rebus Francicis*: *Peto à vestra sublimitate, ut quinquaginta libras Turonensis monete, & unam vini carratam vos confirmare dignemini.* M^r Ménard, Lieutenant de la Prévoité d'Angers, après avoir représenté dans ses Observations sur l'Histoire de St Louis par le Sire de Joinville, certaines pièces de monnaie nommées *Gros Tournois*, dont Jan Villani fait mention au chapitre 37. du livre 1. de son Histoire de Florence, lesquelles St Louis & Phi-

lippes son fils firent battre en mémoire de la captivité que St Louis avoit soufferte entre les mains des Sarrasins, sur la pile desquelles étoient marquées des menottes: *Le Sieur de Gorges*, dit-il, *Général des Monnoies*, faisant un discours sur le sujet de ces petites pièces, dit qu'il y en a de deux sortes: l'une appelée *Gros Tournois*; l'autre, *Paris*: qui n'ont autre différence que le nombre des fleurs de lys autour de leur légendes: parceque les *Tournois* n'en avoient que douze, & les *Paris* quinze: C'est la proportion que nous nous figurons encore entre le *Paris* & le *Tournois*: bien en rester quelques unes qui en montrent treize: qui étoient gardées & portées superstitieusement par les hommes de ce temps-là comme préservatifs de la fièvre. Ce que je n'ay lu nulle part, dit M^r Nublé, de qui je tiens cette Note.

On a dit de-même *PARIS*, de *Paris*: *PITE*, de *Poitiers*: *MANÇAIS*, du *Manz*. &c.

TOURNOY. Dans les Gloses d'Isidore, *tironicare* est expliqué par *militare*: sur lequel endroit M^r Guyet, à la marge de son livre, a fait cette note: *Tiro, turo, turonis, turonum, turnum, TOURNOY.* M^r Guyet se trompe, aussi bien que Budée, qui dit que de *Trojana agmina* on a fait *tornamina*, par allusion aux jeux que fit faire Enée dans la Sicile en l'honneur de son Pere Anchise. En quoy il a pourtant été suivi par Naudé dans son *De studio militari*, page 308. *Tournoy* vient de *tornensis*: à cause que dans les tournoys les combatans font plusieurs tours de costé & d'autre. *Tornensis, tornense, tornese, TOURNOY.* Et de là le mot *tornamentum*. *TOURNOY* est un terme purement François, qui vient de tourner: parceque les courtes se font en tournant & retournant, dit le P. Ménestrier à la page 170. de son Traité des Tournois. Voyez Vossius & M^r du Cange au mot *tornamentum*. Du François *tournoy*, ou *tournay*, les Grecs modernes ont fait *τῆρι*, qui se trouve dans Nicephorus Grégoras, livre 1. *τῆρι ὁ μὲν ἔστι μηχανὴς ἰδιούτης ἑξ, πλὴν οὐδὲ λατοῖς καὶ ἄλλοις, ὁ δὲ ἔπρεσθαι ἀγῶνι τῆρι ἀποκατερίπτεται.* Voyez Meursius & M^r du Cange aux mots *τῆρι*, & *τῆριον*. Je remarqueray icy par occasion, que l'invention des Tournoys en France est attribuée à Geoffroy de Preully, 11. du nom, par l'Auteur de la Chronique de Tours. Voyez M^r du Chesne dans l'Histoire de la Maison de Preully, & mon Histoire de Sablé liv. chap.

& M^r du Cange en son Glossaire Latin au mot *tornamentum*. *St Henri*, surnommé l'Oiseleur, Duc de Saxe, & depuis Empereur, est celui qui introduisit l'usage des Tournoys en Allemagne, environ l'an 934. auquel temps il en fit un solennel à Magdebourg, dit le P. Ménestrier à la page 185. de son Traité des Tournoys.

TOURTE. Pièce de pâtisserie. De *torta*. Aufone:

Tortam trade tibi, simulque & agnam.

Car c'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit, selon Scaliger, & non pas *costam*.

Dans le Livre des Rois 1. 2. 35. *Futurum est autem ut quicumque remanserit in domo tua, veniat, ut eretur pro eo, & offerat munusculum ar-*

sa nuit, ou bien de *destraguer* le lièvre, est de faire les ruses d'un lièvre, & les desinester pour trouver le droit du trac d'iceluy, ainsi qu'il dit là même, de faire la ruse d'un cerf, & de faire le deffaut auquel les chiens sont tombez.

TRACASSER. Aller çà & là : *buc & il-luc cursitare*. Gombaud dans une de ses Epigrammes :

*Cy gist Monsieur de la Cabonne,
Qui tracassoit plus que personne.
Il s'en venoit, il s'en alloit,
Il ne savoit ce qu'il vouloit :
On doute mesme s'il repose
Au reposoir de toute chose.*

Voyez *trac*.

TRACE. Du Latin-barbare *tracia*, fait de *tractus*, comme *cacia* de *captus*. Les Italiens disent encore aujourd'hui *traccia*. Anciennement nous disions *trac*. Marot dans sa Balade du jour de Noël :

Or est Noël venu le petit trac.

Et de là le verbe *étraguer*, pour dire suivre les bestes à la piste. Et Nicot estime que le mot *tracasser* a été fait de celui de *trac*, comme qui diroit aller çà & là : *errer par les voyes*. M^r de Caseneuve le dérive de *trassare*. Voyez la Note.

TRACER. *Traetus*, *trahia*, *tracia*, *traciar*. TRACER : De *traciare* les Espagnols ont fait leur *trazar*.

TRAFFIC. Les Italiens disent *traffico*. Le P. Labbe dit que *trafic*, *trafiguer*, & *trafigueur*, viennent ou du *tracas* qui s'y fait, ou plutôt de ce que le principal commerce & negoce des marchandises *sit trans mare*, & que les denrées sont portées des pays éloignés ; ce sont ses termes. Ces étymologies ne sont pas admissibles. Je croy que les Italiens ont pris ce mot des Arabes, comme *fondica* ou *fondaco* ; & nous *tarif*.

RAINER. De *traxinare*, formé du préterit de *traho*. De *traxinum* on a fait *traxinelum*, d'où nous avons fait *trainéan*. Au lieu de *traxinare* on a fait par corruption *traginare*, qui se trouve dans la Spicilege tom. xi. pag. 368. *Qui alium per capillos traginaverit.*

TRAIT de plume. Propertce 1 v. 3.

*Aut si qua incerto fallat te littera tractu,
Signa mea dextra jam morientis erunt.*

TRAITRE. De *traditor traditoris*. Les Grecs ont dit de même *apédime*.

TRAITTE. *Traite* Foraine. De *tracta*, formé de *tractum*, d'où les Italiens ont aussi fait *Tratto*. § *Traite* en termes de Monnoieurs, se dit de ce que prent le Roy tant pour son Droit que pour le payement des Ouvriers. Voyez H. Etienne dans sa Précellence du Langage François page 107.

TRAMAIL. Voyez *Maille*.

TRAME. De *trama*. Les Gloses Anciennes : *Trama*, *trépa*. *Trama* paroist avoir été fait de *flamen*.

TRAMONTANE. Vent de Septentrion. Del'italien *tramontana*. Voyez mes Origines Italiennes au mot *tramontana*. Nous disons *perdre la tramontane*, pour dire *perdre le jugement ; être désorienté* : qui est une façon de parler prise de *tramontana* dans la signification de l'Etoi-

le la plus proche du Pole arctique.

TRAN-TRAN. Il entent le *tran-tran*. Je croy que cette façon de parler vient de ceux qui accordent des violons, desquels le son en cette occasion exprime *tran tran*.

TRANCHANT. *Ecnyer tranchant*. C'est de ce mot François que les Espagnols ont fait leur *Trinchante*.

TRANCHEE. Du Verbe *trancher*. Voyez *trancher*. Les Italiens disent *trincea*, que Victorius livre 2. de ses diverses Leçons chapitre 12. dérive de *trince*, dont les Grecs ont usé pour *vallum*, *sepimentum* : en quoy il a été repris, & avec raison ; par Brodeau livre 1. de ses Mélanges chapitre 1. Voicy les termes de Brodeau : *Est autem omnino ridiculum, quod trincea, Gallica penitus vocis, atque ipsi quidem, ut apparet, incognita, ut qua vallum non significet, etymum Gracum reddat Victorius. Hanc autem cum exprimere nequans Itali, trinceam balbutientes nominant.*

Au lieu de *trincea*, le Tasse dans sa Jérusalem a dit *trincera* : dont il a été repris par l'*Insarinato*. On peut l'en justifier, en disant qu'on dit aujourd'hui en Italie communément *trinciera*, & que *trincea* se trouve en cette signification dans les Auteurs Grecs des bas siècles. Voyez le Glossaire Grec de Meursius & de celui de M^r du Cange. § Les Espagnols ont aussi fait *trincea*, & *trinchera*, de notre mot François *tranchée*.

TRANCHER. De *truncare*, formé de *truncus* ; dont les Italiens ont aussi fait *trinciare*.

TRANSE. TRANSIR. *Transir de froid*. c'est ce que les Latins disent *constringi frigore* : ce qui donne sujet de croire que *transir* a été fait de *strinxire*, fait de *strinxi*.

TRAPIN. On appelle ainsi en Basse-Normandie un gros panier rond, qui sert à cueillir des pommes. De sa figure *trapée*.

TRAPPE. Du Latin-barbare *trappa*. La Loy Salique titre vii. *Si quis ancellum de trappa suraverit*. De *trappa* on a fait les verbes *atrapare* & *intrappare*, dont nous avons fait *attraper* & *entraper*. Voyez cy-dessous le mot *Tromper* ; & Pithou sur la Loy Salique, & Vossius de *Vitiis sermonis* page 300. Le Latin-barbare *trappa* a été fait de l'ancien Alleman *trapp*, qui signifie *decipula*. Voyez Junius dans son *Nomenclator*. § Les Espagnols disent *trampa*, & *entrampar*. § De *trappa*, les Italiens ont fait le diminutif *trappola*.

TRAPU. Nous appelons *trapu* un homme court, gros, & robuste. Nous disons *trape*, dans la même signification, *Un bœuf trape* : *bos compactus*, dit Nicot. Ce qui donne sujet de croire que *trapu* a été fait du mot de *trape* ; l'instrument appelé *trape* étant vray-semblablement court & large. § Pétion & Trippault, contre toute sorte d'apparence, dérivent *trape* & *trapu* de *tramis*. § *Trasulus* dans les Gloses Anciennes est interprété *de mureo mureis*. Sur lequel mot M^r Guyet a fait cette Note : *An torosulus ? aut pro torosulus, trosulus, pro quo trosulus.*

TRAQUENART. De *tracenarius*, par corruption. M^r de Saumaize sur l'Histoire Au-

guste page 246. Latini tricenarios, nos corrupto inde vocabulo traquenarios vocamus. Et tricenarii, vel tricenarii. videntur appellari, quod tricinio spissoque gradu ambularent, vel quod in ambulando gressus intricenarent, hoc est, intricarent, & crura volubiliter implicarent & explicarent. Inttricinate *Voterus* pro iotticare, & tricinare pro tricare. Tricenum & intricinate apud Nonium scriptum est in vetustis libris. Inde tricenarii equi dicti, quod gressibus intricatis, & minutissimè cribratis incedant. Nam crebra genum inflexione, & alternis crurum voluminibus, gradu per minutias fracto incessum suum celeriter impediunt expediuntque: non autem longis & extensis passibus plenoque gradu spatium carpunt, quod cantherii faciunt, &c. Tricenarius, triquenarius, traquenarius, TRAQUENAR. § Le P. Labbe s'est tout-à fait trompé en disant que traquenay a été fait par onomatopée, du bruit que font les chevaux traquenars en marchant, & que haquenée a été dit au-lieu de traquenée.

TRAVAIL. Nous appelons travail ce lieu entouré de pieux, où les Maréchaux mettent les chevaux fougueux pour les ferrer ou pour les médicamerter: & ce mot, en cette signification, a été fait de *trepalium*, lequel mot se trouve dans le Concile d'Aussetre, canon 33. pour le lieu où l'on donne la question. *Non licet Presbytero, nec Diacono ad Trepalium; ubi rei torquentur, stare.* M^r Carlo Dati le dérive de l'Italien *travaglio*, formé de *travi*: & cette étymologie me paroît assez vray-semblable. Voyez mes Origines Italiennes au mot de *Travaglio*.

TREBUCHER. De *traboccare*: comme qui diroit *in buccam cadere*, tomber dans un trou. Les Italiens disent de-même *traboccare*, & les Espagnols *trobejar*. De *trabocca*, on a dit, par diminution, *trabocchettum*, dont nous avons fait *trebuchet*. Reinesius se trompe en le dérivant de l'Alleman *treibock*, *Trebuculus*, dit-il, *Mathani Parisius* inter *machinas bellicas* nominat. Sic enim fol. 267. *Tutris crebris ictibus trebuculi aliquantulum concussa fuit.* Auctor *Fragmenti de Gestis Ludovici K III. Francorum Regis*, à *Pithæo* editi, *trabucheta*, variatâ vocis ex aliena lingua pronuntiatione, appellat. *Machinæ*, inquit, eriguntur, *trabucheta*, *petrariæ*, &c. *Ipsam machinam*, cuius structura nos hodie latet, Germanos primùm invenisse ex appellatione ipsa *treibock*, id est, *arius urgens & impellens*, apparet. Sic enim *Anonymus Auctor Fragmenti Historici* editi ab *Urstizio* tom. 2. *Historia Germanica* sub ann. 1212. Ibi nunc primùm, inquit, cœpit haberi usus instrumenti bellici quod vulgò *Trybock* appellari solet: *Que totidem verbis repetit Nancleerus Generat. 41.* C'est en ses *Diverses Leçons*. *Vossius de Vitiis Sermonis* page 300. le dérive du François *trebucher*. TREBUCHETTA, machina, qua ingentia etiam saxa ejacularentur ad diruendos muros. *Wilhelmus Ochra* epist. ad *Henricum III. Regem Angliæ*, apud *Mathæum Parisium* ad ann. 1204. Per septem trebuchetta ordinata, quæ tam de die quàm de nocte, in castrum *Capuacii* projicere non cessabant. *Nomen est à Gallico trebucher, quod est ex alto aliquid disturbare.* Alii, principe vocali leviter

mutatâ, pro eodem dixere *tribuceta*. *Chronicon Leodicense* ad annum 1100. Episcopus misit *Leodium mangonalia*, seu *fustibula*, sive *tribuceta*, vel *arietes*, aut *sues*, *vineas*, *biblias petrarias*, sive *cattos versatiles*. Idem quoque *tribucchi*, uti nominat *Egidius de Columna Romanus*, *Thomas Aquinatus discipulus*, lib. 111. de *Regimine Principum*, part. 111. cap. 18. Ac aliquid de his *Hieronymus Magius Miscell. l. 1. c. 1.* Est ab Italico *traboccare*, quod idem ac Galli *um TREBUCHER*, antè memoratum. Nec aliud instrumentum existimandum, de quo in *Fragmento quopiam Historia Germanica*: Anno Domini 1100. Otto Imperator, ab *Apulia & Italia* reversus, obsedit oppidum *Wizenfe*, quod similiter expugnavit usque ad arcem. Ibi tunc primùm cœpit haberi usus instrumenti bellici, quod vulgò *trybock* appellari solet. Et *Nancleerus Generat. 211.* Otto Imperator oppidum *Wizenfe* obsidione vallavit. Asserunt, tum primùm cœpisse usum instrumenti bellici prius incogniti, quod vulgariter *trybock* nominatur: quoniam bombardarum ulus necdum erat inventus. Creditur idem ac quod *Belgæ* *spring-hael*, *spring-gael* & *springel*: Galli etiam *Leodicenses* *espringalle*. Imò & *tribuculus*, *trebuculus* & *trubuculus* idem videntur.

TREBUCHET. Voyez *Trebucher*.

TREILLE. De *trichila*. *Scaliger* sur ce vers du *Copa*,

Et trichila umbriferis frigida arundinibus: TRICHILA nomine intelligit pergulas quæ & umbellæ & umbracula vocabantur. *quidam Theocrito Syracussis. Columella:*

Atqui sub *trichila* manantem repit ad undam. Apud *Cæsarem* 111. de *Bello Civili* idem vocabulum inveniri in vetustis exemplaribus indicavit mihi *Obertus Gifanius*, &c. Est ergò *trichila* vitium aut cucurbitarum jugamentum, aut cucumerum compluviata pergula. Quam vocem nos, quanquam aliquantùm detortâ pronuntiatione, hodie in *Gallia* retinemus. *Trillas* enim dicimus. *Trichilam* autem *Græcam* esse vocem, si nihil aliud, certè cu aspiratum demonstrat. Dicitur à densitate foliorum, quasi *trichina*, ut in 1. ut *nympha*, *linfa*. *reixen* *Tarentini* dicebant pro *spissio* à *pilis*. *Varro*: Quodd *trichinus* quæstus erat nunc etiam uberrimus. *Trichinum* quæstum vocat *spissum*. *Spissum* enim *Veteribus* erat *tardum*. Significat iis *Varro* quæstum *tardum* & setid venisse. Ergo *reixen* *spissus*: & *trichina*, postea *trichila*, à *reixen*. Voyez le même *Scaliger* sur *Festus* au mot *umbra*, & *Savaron* sur *Sidonius Apollinaris* epistre 9. du livre 11. & epistre 17. du livre v. M^r de *Saumaïse*, dans ses *Notices* sur l'*Histoire Auguste* page 22. improuve cette étymologie.

TREILLIS. De *trilicium*, en sousentendant *pannus*.

TREMBLER. De *tremulare* diminutif de *tremere*. *Flodoard* livre 8. chapitre 3. *Nimio frigore horribiliter cum flatu ac stridore dentium tremulantes.*

TREMEIS ou Tremois. On appelle ainsi en plusieurs lieux de France les petits blés, qu'on appelle à Paris les *Mars* ou *Marsès*. De *Tri-mense*, à-cause qu'ils ne l'ont que trois mois à venir.

venir. Isidore livre xvii. de ses Origines chap. 3. *Trimense triticeum* idè nuncupatum, quia sativum post tres menses colligitur. Les Grecs ont usé du mot *τριμηνής* en cette signification. Dioscoride livre ii. chap. 107. *Προσι σπέρς υγίας χυμὸν ἔρπει, αὐτὸ σπέρματι δὲ παλαιοῦς ὑδρατίς, τῇ χυμῷ μολίζουσιν ἔπει μὲν πούτις αὐτὸν τριμηνίαν, ἀνθρώποι δὲ ἀπὸ πέντε μηνῶν.* En Nivernois on dit *tramois*.

TREMPER. De *temperare*, qui se trouve en cette signification dans les Auteurs anciens. Virgile liv. i. des Georg.

Et cum exstius ager morientibus aestuat herbis,

Ecce supercilio clivasi tramitis undam

Elicit. Illa cadens rancum per devia murmur

Saxa ciet, scatebrisque arenis temperat arva.

Et de-là dans Grégoire de Tours chap. xi. de la Vie des PP. *vinum temperatum*, pour dire du vin trempé, c'est-à-dire, où il y a de l'eau. Au-lieu de *vinum temperatum* on a dit *temporatum*. Les Gloses Anciennes : *Temporatum*, *ἐκράστος*, *συνταμιωμένος*.

TRE'PAS, trépasser. Voyez Trés.

TREPIGNER. De *trepidinare*, diminutif de *trepidare*. M^r de Saumaïse page 244. sur ces mots de Capitolin, *Equum admisit multis circumitionibus* : *Tripedare est saltare vel tripudiare* ; *nam utriusque verbi eadem origo*. *Tripudium*, *τριπύδιον* : *unde tripidiare est saltare*. Græci *τριπύδιστον* dicunt. *Trepidare autem & tripudiare, est ter pede terram ferire* : *quod faciebant saltantes ad illa carmina propriè qua tot pedis percussioni-bus gaudent*. Horatius :

Gaudet invisam pepulisse fossor

Ter pede terram.

Idest, gaudet saltare. Calpurnius :

Seu cantare juvat, seu ter pede læta ferire Carmina.

*Idest, seu cantare juvat, seu saltare. Nam qui saltabant ejusmodi carmina trinis pedum percussionibus incedentia, ter pede terram feriebant. Id dicebatur de lambico carmine trimetro acatalecto, sed & non minus de trochaico, quod erat saltationibus & ballisteis accommodum. Tripedare igitur propriè est ter pede terram percutere & saltare. Glossa : *τριπύδιστον*, tripedo. *τριπύδιον*, tripudium. Vegetius lib. ii. cap. 14. Saltus quoque & ictus facere pariter assuescant, insurgere tripedantes in clypeum, rursusque subsidere, nunc gestiundo provolare cum saltu, nunc cedentes in terga resilire. Vulgò tripudiantes ibi legitur. Sed cum veteres omnes libri eo loco agnoscant tripedantes, facile fuit nobis videre legendum tripedantes. Idem mendum in epistola quadam Iovinis, ubi tripedantes habentur in libris pro tripedantes, quod ille posuit pro tripudiantes. Hinc vox vetus Gallica *TRAPER*, que saltare significat. A tripedo, tripedino : ut intricò, intricino ; ago agino : sic tripedinare est quod vulgò dicimus **TREPIGNER**. Tripedare verò dicebatur equi cum ad illud genus cursus incitantur, qui medius est inter citatissimum cursum & communem simplicemque incessum. Græci equifones *τριπύδων* vocabant, &c. *τριπύδων* & *τριπύδων* de equis idem est : utrumque autem saltare & tripedare signifi-*

cant. Veteres tamen videntur trepidare pro tripedare corruptè enuntiasse. Servius ad illud Æneidis :

Dum trepidant alæ, saltusque indagine cingunt.

Trepidant verò hoc loco sensim accipiunt, non ut alibi festinant, ut, *Heic me dum trepidi* : quia saltus non cursu, sed sensim cinguntur. Quidam trepidant ab equis, qui hodieque *trepidare* dicuntur, appellari putant. Cato : *Sedere non potest in equo trepidante. Minime sanè dubium est, quin equum trepidantem dixerit Cato & τριπύδιστον & τριπύδιστον. Sed nec illud dubitandum trepidare pro tripedare Veteribus dictum fuisse, & eam esse illius vocabuli originem. Trepidare metu, est τριπύδιστον φέβω, ἰππιδῶν φέβω. Sic τριπύδιστον ἰππιδῶν dixit Æschylus. Hinc tripedare pro festinare. Sed & trepidare apud Persium de his qui latitiâ elati gestiunt & subsibunt :*

Tum videas neque more probo, neque voce serena

Ingentes trepidare Titos.

*Trepidum pro tripudio quoque dixere. Hinc tripidarii equi Vegetio, qui trepidant vel tripedant. αὐτὸν τριπύδιστον, vel τριπύδιστον. Qua ratione trepidantes non malè scriptum esset apud Vegetium pro tripudiantes. Trepidare igitur pro tripedare. Sic trepallum dicebant pro tripallo vel triphallo. Glossa : trepallus, ἄλμας. Sic trepondo pro tripundo, teste Quintiliano, proferebant. Sic trepodia in vetustissimis Glossis manuscriptis : trepodia, tripedia, id est scabellum quod tres pedes habet, vel mensa in sacris Apollinis, vel nummus consecratus. Servio porro credendum, qui sua ætate trepidare de equis dictum observat, eo quem supra retulimus loco. At trepidare est quod Græci τριπύδιστον vel τριπύδιστον. Trepidare igitur & tripedare pro eodem dixere. Falsetur enim si quis trepidantem equum acceperit pro eo, quem Græci τριπύδων vocant, nos vulgò umbragiosum appellamus : qui ejusmodi sunt, ad cuiuscunque hominis aut animalis, aut rei occursum subito exterrantur, & suam ipsi umbram timent. Trepidare autem est τριπύδιστον. Glossa : trepido, ἀγριὸν, διὰ τὸ τριπύδων, τριπύδων. τριπύδων autem & τριπύδων ejusmodi equos trepidantes vel tripedarios, & genus ipsum cursus, uno eodemque nomine appellant Græci. Pelagonius τριπύδων & τριπύδων idem facit, & τριπύδων τριπύδων, ὃ τριπύδων interpretatur. Sed & equi ipsi ad hoc genus cursus instituti & edocti ita vocabantur. Hesychius : τριπύδων, ἵππος ἐκείνης τριπύδων. Illud τριπύδων, est quod τριπύδων Leo & Pelagonius vocant. τριπύδων quoque τριπύδων Olympiacis ludis aliquando admissus. τριπύδων ita interpretatur Pausanias in Eliacis : τριπύδων δὲ ἵππος τριπύδων. ὃ δὲ αὐτῶν ἀπομεινῶν ἐστὶ τῷ ἵππῳ τριπύδων οὐκ ἔστιν οἱ ἀναβάται τριπύδων ἵππων τριπύδων. τριπύδων igitur dicebatur equus ad ejusmodi cursum instituta, qui nec nimis lentus, nec concitatissimus esset. τριπύδων vel τριπύδων hodie dicimus **LE TROT**. Hinc intripidare equum Symmacho est quod vulgò dicimus mettre son cheval au trot.*

TRES. comme quand on dit tres grand, tres beau. Jules Scaliger dans son *De Causis Lingue latine*, 4. 101. le dérive de ter. Errant quoque in superlativo, in ejus intellectu inesse

multum, aut valdè. Nam multum magnus, est eum qui major, quam qui maximus. At valdè, quid est nisi validè? Igitur validissimus erit validè validus. Bis igitur validus. At superlativum ter validum potius significat. Id quod Galli, neque temere, neque imprudenter, in patriam linguam receptum, etiam nunc retinent. Trippault le dérive de *teic*. TRES, dit-il, mot superlatif: Très-heureux, de *teic* *ôstius*, *teic* *juimus*. ter maximus. Car en composition, *tres* signifie passer ou franchir outre. Exemple. *tres*-passer, qu'aucuns tirent de *trans* & passer. *Tres*-passer le commandement du Roy. A mon avis, de là est advenu que nous du même mot *tres*-passer, pour aller de vie à *tres*-pas: pour ce que qui meurt, franchit la borne de sa vie. M^r Lancelot, & son adversaire le P. Labbe, dans leurs étymologies, le dérivent du même mot *teic*. Et M^r Huet, Evêque d'Avranches, luy a donné la même origine à la marge de son exemplaire de la première édition de mes Origines de la Langue Française. Nicot improuve cette étymologie. Ses paroles méritent d'estre icy rapportées. Les voicy: TRES, est une partie indeclinable, laquelle orus est préposée au positif. forme le degré superlatif: n'ayant les François les terminaisons comparatives & superlatives, ainsi que les Grecs, Latins, Italiens, & Espagnols: ains préposent au positif cette diction indeclinable, plus, pour le comparatif: plus docte: doctior: Et *tres* pour le superlatif: tres docte: doctissimus. Ainsi que les Hébreux, jothet, & méod: & l'Espagnol, mas & muy. Car, doctissime, illustrissime, reverendissime, & semblables, ne sont point François: ains indistinctement imitez, ou des Latins, ou des Italiens: lesquels forment ordinairement leur comparatif, par cette particule *piu*, & souvent leur superlatif, par cette *cy* *molto*. Aucuns veulent dire que les François usent de cette diction *tres*, à la façon que les Grecs usent de cest luy leur adverbe *teic*: disant *teic* *ôstius*, *teic* *beatus*, *beatissimus*, *tres*-heureux: & *teic* *fortunatus*, *fortunatissimus*, *tres*-fortuné. Mais c'est abus: car ce mot *teic* *juimus*, auquel cette particule *teic* est adjoustée au même superlatif *juimus*, montre que les Grecs usent en ce de *teic*, & les Latins de *ter*, par autre raison: ce que bien se peut entendre par ce carme de Virgile, O terque quaterque beati, & ces mots de Plaute, trifur, trifurcifer, trivenchicus. Car qui voudroit dire, que les Latins osassent dire, *terangustus* locus, pour ce que les François disent, lieu *tres* estroit: Ores il sied en composition, & là seulement, signifie outre; *trans*: comme un homme *tres*-passé; qui *trans* *vix* *limitem* *it*: *tres*-percé. qu'on dit aussi *trans*-percé; *trans*-verberatus, *trans*-fossus. TRES aussi signifie penitus, planè, omnino: comme *tres*-tous y sont allez: *omnes* *penitus* *ed* *profecti* *sunt*: c'est, *omnes* *ad* *unum*; tous, sans en demeurer un seul. Mais en ce verbe *tres*-saillir; comme, je *tres*-saux de joye, *ingenti* *lætitia* *effector*, TRES signifie valdè: tenant du superlatif, en la signification du verbe saillir: ce qui se peut connoître, mettant en deux noms, ou verbes, ou adverbes, ayant en teste diction *tres*, par composition.

L'opinion de Nicot est la véritable. TRES,

marque de superlatif, a été fait de *trans*: ce qui paroist par le mot de *tres*-passé, en la signification de mort: que l'Italien dit *trapassato*. Car *tres*-passer, est passer outre. La Coutume d'Anjou article 50. S'aucun Marchand forain *tres*-passe par les branchieres d'aucune Coustumerie. Et de-là vient qu'on appelle en Anjou le *tres*-pas de Loire, le droit que doivent les batteaux chargez de marchandises, qui traversent cette Rivière. Sylvius se trompe manifestement, dérivant *tres*-passer, en la signification de mourir, de *teic* & de passer. C'est à la page 149. de sa Grammaire: où il se trompe de même, dérivant *tres*-saillir & *tres*-saler, de *ter* *salire*, & de *ter* *buccare*. Et où il se trompe encore de même, dérivant *tres*-salé, de *ter* *salitus*. Voyez *tres*-salé. Voyez aussi *tres*-saussier. Comme les Italiens ont dit *trapassato*, pour *des*-sunt, ils ont dit *trasavio*, pour *tres*-sage. Tout cela ne permet pas de douter, que *tres*, marque de superlatif, n'ait été fait de *trans*.

Voyez dans le second Tome de mes Observations sur la Langue Française, ce que j'ay remarqué touchant les superlatifs.

TRES-CHRETIEN Qualité des Rois de France. Il se recueille du procès verbal que Guillaume Cousinot dressa de l'Ambassade en laquelle Louis XI. l'avoit envoyé à Rome vers le Pape Paul II. afin d'obtenir des Juges *in partibus* qui fissent le procès au Cardinal Balue, pour raison du delit commun; à la charge du cas privilégié, pour raison duquel il prétendoit le faire juger par les Juges ordinaires, c'est-à-dire, par le Parlement; que c'est Paul II. qu'il le premier en écrivant à nos Rois, & en parlant d'eux, les a qualifiés de *Tres*-Chrétiens: que les Rois de France sont les bras dextres de l'Eglise & de la Foy, & qui toujours les ont maintenus & gardez contre tous leurs adversaires: & que c'est bien raison que le Roy de France en emporte le nom & la gloire de Roy & de Prince *Tres*-Chrétien devant tous les autres: & que posé que les prédécesseurs Papes n'usassent point en leurs lettres & écritures, & parlans communs de Roy *Tres*-Chrétien, toutefois il avoit tant veu & leu de grands & honorables faits des Rois de France, touchant le fait de l'Eglise & de la Foy, qu'il luy sembloit que se en parole ne en écriture il n'appeloit le Roy *Tres*-Chrétien, il ne feroit pas son devoir: & que à cette cause il avoit commencé de le faire, & estoit disposé de continuer. Ce sont les termes de ce Procès Verbal qui n'est point imprimé, & qui mériteroit bien de l'estre.

TRESPORT. Port de la Ville d'Eu. De *Vetisportus*. Guibert, Abbé de Nogent, livre 1. de sa Vie, chapitre 5. Est verò Angium castrum, cui præminet Abbatia sancti Michaelis juxta mare: quod dicitur *Vetisportus*. Il est appelé dans quelques Titres, *Vetisportus*. & *Vetisportus*. *Tetisportus*, TRESPORT.

TRESSE. M^r de Caseneuve le dérive de *teissis*, qui signifie triple: les tresses se faisant, dit-il, ordinairement de trois pièces. Il vient de l'Italien *treccia*, fait du grec *teic*, c'est-à-dire, cheveu. *teic*, *teixis*, *teixa*, TRECCIA. Treccia si dice di tutto quello che è intrecciato insieme; dit la Crusca: ma specialmente a Capelli di Donna.

Donna. Voyez mes Origines Italiennes au mot *Treccia*.

TREVE. Du Latin-barbare *trenga*, Flo-doard dans sa Chronique: *Treng*, vel *inducia belli*, inter Regem Ludovicum & Hugonem Principem. Voyez Vossius *De Vitiis Sermonis*, où vous trouverez plusieurs passages de divers Auteurs qui se sont servis de ce mot. Voyez aussi M^r Dominicy dans son *Traité De Trenga & Pace*, & Jan de la Coste sur le Titre de *Trega & Pace* dans le Decret: & M^r du Puy touchant les droits du Roy pages 77. & 78. & M^r du Cange dans son Glossaire Latin. M^r de Caleneuve livre 1. de son *Franc-Allou*, chapitre 10. estime que le Latin-barbare *trenga* a été fait de l'Alleman *trava* ou *treu*, qui veut dire *foy*; une Trêve étant une suspension d'armes, à l'observance de laquelle l'un & l'autre parti engage sa foy.

TRIBOULER. Dans le petit Dictionnaire du P. Labbe *tribulare* est expliqué par *tribouler*.

TRIBOULET. On appelle ainsi à Paris une fressure de mouton. C'est un diminutif du mot de tripe. *Tripa*, *tripula*, *tripulum*, *tripulezum*, *tribulerum*, **TRIBOULET**. Rabelais 3.45. parle d'un fou nommé *Triboulet*.

TRIBUNE. De l'iusité *tribuna*, dit pour *tribunal*.

TRICHER. De *tricare*; d'où le composé *intricare*. *Trico*, *triconis* se trouve; & au lieu de *Trico* on a dit *Tricns*, par métaplasm; d'où *Triculus* dont est formé notre mot *Trigaud*.

TRICTRAC. Ce mot est formé par onomatopée du bruit que font les dez quand on les pousse sur le Tablier. M. de Saumaïse sur l'Histoire Auguste pag. 468. *Quod ad hunc verò tabule lusum attinet, duodecim Scriptorum, sciendum est omnino eundem esse, paucis mutatis, cum eo quem vulgò Trictracum appellamus, inquam-mus; à sono quem calculi in Tabula moti faciunt.* Voyez Pasquier VIII. 52. On prononçoit anciennement *Tictas*: les Allemands prononcent encore de la sorte.

TRIGAUD. Voyez *Tricher*.

TRINGLE. Petite verge de fer, à laquelle on attache les rideaux. Nicot le dérive de *regula*, & M^r Guyet dans sa Note marginale manuscrite sur Nicot, approuve cette étymologie. *Regula*, dit-il, *regla*, *rigla*, *ringla*, *tringla*, **TRINGLE**. M^r Richalet dit que *tringle* est un petit morceau de bois, long & étroit: ce qui ne favorise pas peu l'étymologie de Nicot & de M^r Guyet. Ce n'est pourtant pas la véritable. *Tringle* a été fait du Latin-barbare *taringula*, diminutif de *taringa*: lequel mot *taringa* se trouve en plusieurs lieux dans la signification d'une verge de fer. Ce qui m'a été indiqué par M. l'Abbé Chastelain, Chanoine de l'Eglise de Paris. La Passion de saint Quentin: *Iussit vocari fabrum ferrarium, precipiens ei ut faceret duas sudas ferreas, quæ Gallicâ linguâ Taringæ vocantur; quibus Beatus Quintinus à cervice usque ad crura transfigeretur.* Et dans l'Invention du même Saint: *Venerabilis igitur femina sudas ferreas, quæ Gallicâ linguâ Taringæ vocantur, quibus supra beatum Christi Martyr confixus fuisse dicitur, manentes adhuc in ejus corpore invenientes extra-*

xit aliquas, & pro veneratione reliquiarum sibi assumpsit. Et dans la Passion de Saint Fuscien & de Saint Victory: *Tunc Rithovarus iussit navibus & auribus eorum taringas immitteri, & cum clavibus candentibus capita eorum transfigi præcepit.* Uluard sur le 3. des Ides de Decembre: *Civitate Ambianis, Sanctorum Martyrum Victorici & Fusciani, in horum navibus iussit Judex immitteri tres taringas.* § L'étymologie de *taringa* ne m'est pas connue. M^r l'Abbé Chastelain croit que c'est un mot Gaulois.

TRINQUER. De l'Alleman *trincken*, qui signifie *boire*. Les Flamans prononcent *drincken*. De *trincken* les Italiens ont aussi fait *trincare*. Gio. Camillo Peresio, dans son Indice sur son Poème intitulé, *Il Pallio conquistato*, explique ce mot en ces termes: *Trincare, bevare: parola Tedesca.*

TRIOLET. Ce mot signifie deux choses: une herbe appelée autrement *treffle*; & une sorte de Poème.

TRIPLE. On se sert de ce mot par toute l'Europe. Les Anglois disent *tripe*, comme nous; les Flamans *trup*: les Espagnols & les Italiens *tripa*. Et comme nous disons une *grosse tripe*, pour dire une femme qui a un gros ventre; les Italiens disent *tripone* pour signifier un gros ventru.

TRIPOT. Jeu de courte-paume. De *tripodium*. Voyez *trepigner*. Le mot de *tripos* est un mot assez ancien dans notre Langue. Villon dans son grand Testament:

S'il sceust jouer en un Tripot,

Il eust du mien le Trou Perrette:

Où Marot a fait cette Note: **LE TROU PERRETTE.** Un jeu de paume de Paris. M^r de Caleneuve dérive *Tripot* de *tréma*, mot du Grec récent qui dans le *Corona præosa* est interprété le *foramen*. Et il croit que les Tripots ont été ainsi appelez des trous dans lesquels on jette les bales en jouant: qui est une étymologie peu vrai-semblable.

TRIQUE. TRICOT. TRICOTER. De *rudica*. *Rudica*, *rica*, *trica*, **TRIQUE**, *trica*, *tricum*, *tricotum*, *tricotare*, **TRICOT**, **TRICOTER**. On y a préposé un **T**: comme en *tante*, d'*amita*: en *tarir*, d'*aridire*. *Rudica*, dans sa première signification, a été dit d'un bâton en général: de-même que *rudis*, d'où il a été formé. *Rudis*, *rudicus*, *rudicus*, **RUDICA**. Et *rudis* a été fait de *pâdre* qui signifie une verge. *Rudica*, dans sa seconde signification, a été dit d'un bâton servant d'échalas. Et il se trouve en cette signification dans Varron de *Re Rustica* livre 1. chapitre 8. & 26. dans Columelle 1 v. 26. dans Plin 22. & xviii. 26. & dans le Digeste, en la Loy xi. *Quod vi aus clam*, qui est d'Ulpien. De *rudica*, les Espagnols ont fait *rodrigat*, pour dire *échalasser des vignes*. *Rudica*, *rudica*, *rudicare*, *rudigare*, **RODRIGAR**. *Rutica*, pour *rudica* se trouve dans les Gloses Anciennes. *rutica*, *pertica*. Voyez *rosser*.

TRISAÏEUL. Ceux qui dérivent directement ce mot François du Latin *tristavum*, n'entendent pas l'analogie. Il vient de *tristavolus*. *Avus*, *avolus*; d'où l'Italien *avolo*, *avolus*, **TRISAÏEUL**. Ce mot au reste, n'est pas ancien dans notre Langue

Langue & selon Pasquier, Denis Sauvage est le premier qui l'a employé. Je sçay bon gré, dit Pasquier, liv. VIII. chap. 30 de ses Recherches, à Denis Sauvage, Seigneur du Parc, lequel en sa traduction des Histoires de Paul Jove liv. 37. appelle Mahomet bisfaicul, Anurat trisaicul, de Soliman Empereur de Constantinople. Et devant lui, celui qui sous le nom de Féal Serviteur, fit imprimer la Vie du Chevalier de Bayard, en l'an 1527 n'avoit usé du mot de Trisaicul, ains Ternaicul, au premier chapitre de son livre. A faute dequoy des Effars, homme qui toutefois faisoit grande profession de bien escrire entre les Courtisans de son temps, fut contraint de dire au huitième livre de son Amadis. parlant de quelque Chevalier, qu'il estoit fils du fils de son fils; par une pauvreté qu'il sentoist estre pour cet égard en nostre Langue. Ce Denis Sauvage florissoit sous Henri II. C'est un des personnages introduits dans le Dialogue de l'Orthographe de Jaques Peletier.

TROC. Voyez troquer.

TROCHE. TROCHET. Nicot: Troche's, c'est un bouquet de poirier ou pommier, où il y a dix ou douze poires ou pommes, tenantes audit bouquet. Et par cette ressemblance à une trochée de poires ou de pommes on a appelé trochure les cornes, au nombre de trois ou quatre, du feste de la teste des cèrs. Voyez Nicot au mot endouiller. Troche peut venir de troupe. tropa, troca, ΤΡΟΧΗ. Voyez trompe. Il y a en Anjou plusieurs personnes du nom de Trochon: ce qui fait voir qu'on a aussi dit trochon. Il y a aussi une famille noble du nom de la Troche.

TROESNE. Arbre appelé *ligustrum* par les Latins.

TROGNE. M^r Rigault dans ses Observations sur Tertullien p. 35. de la 2. edit. le dérive de τροχῖνα. Τροχῖνα, *Statua in clypeo*, expressō cum thorace vultu. Inde est quod apud nos etiam plebecula usurpat la trogne à un tel. Cambis & Britannis tron. C'est la remarque qu'a fait M^r Bochart à la marge de son exemplaire de mes Origines.

TROMPÉ. Voyez trompette.

TROMPER. M^r de Valois le jeune veut qu'il vienne de *strophare*, qui a esté fait de *strophā*, qui signifie tromperie. Sénèque Epist. 16. *Remotis strophis, ac fucis*. Martial; Jam *strophata* abis. De *strophā*, on a dit *strophosus*, qui se trouve dans Adalberon: *Hunc gener infidus strophoso fallere questu Maluit insonem*. Au lieu de *strophare*, on a dit *stropare*. Les Actes de S. Thyrle. dans Bollandus: *Quantum arte Magica ad obstopandos oculos hominum, facis ut te non videant dum cruciaris*. Et au lieu de *stropare*, on a dit *tropare*, & *trompare*. C'est ainsi que M^r de Valois le jeune tiroit la généalogie du mot tromper. Mais pour moy, je croirois volontiers que ce mot viendroit de *tranpara*, qu'on aura fait de l'Espagnol *tranpa*, qui signifie cet instrument à prendre des souris que les Latins appellent *decipula*, & les Italiens *trappola*. Nous avons dit demesme *attrapper*, de *trappe*. Voyez *trappe*.

TROMPETTE. De *trompeta*, inusité,

diminutif de *tromba*, aussi inusité. *Tromba* a été fait de l'Alleman *drumbon*, ou *trumbon*, qui dans le petit Glossaire de Lipse est expliqué par *tuba*: Ou du Grec *σπῦλος*, qui, dans Lycophron, signifie une conque. Les conques servoient autrefois de trompettes.

M^r Guyet dérivait Trompette de *tuba*. *Tuba*, *tomba*, *tromba*, *trompa*: d'où, disoit-il, le François TROMPE: *trompa*, *trompeta*, TROMPETTE. Le P. Labbe blâme ceux qui le dérivent de *tuba* & de *σπῦλος*, prétendant que c'est une onomatopée. TROMPE, dit-il, TROMPER, TROMPETTE, TROMPETER, viennent du son qui se fait ordinairement dans les cors de chasse, *trom*, *trom*, *trom*; & non pas de *tuba*, ny du *tatantara* du bon Ennius, qu'il avoit formé sur le son clair & gaillard des Clairens & de la Doucins: beaucoup moins du *σπῦλος* de nos Hellénistes, *concha*, *buccinum*; parce qu'autrefois on usoit de conque au lieu de trompette.

Nous appelons en Anjou *trompe*, ce qu'on appelle à Paris un sabot; qui est le *volubilis buxum* de Virgile. De *σπῦλος*; d'où *σπῦλος*, *σπῦλος*, & *σπῦλος*. Tzetzes: *αἱ τὴν σπῦλον, ἢ σπῦλον, βασιλικὸς καὶ βασιλικὸς καὶ βασιλικὸς*. Le Scholiaste de Pindare: *σπῦλος, ἢ καὶ σπῦλος, ἢ καὶ σπῦλος, βασιλικὸς* c'est cette trompe dont nous parlons.

TRONC d'Eglise. De *truncus*. Innocent III. dans une de ses Epistres à l'Archevêque de Magdebourg: *In singulis Ecclesiis truncum concavum poni precipimus, tribus clavibus consignatum*.

TROP. Du Latin-barbare *troppum*: qui se trouve pour signifier un troupeau. Voyez trompe. Dans la Langue des Languedociens *troppo* est adjectif. Son *tropos*: cestadire, ils sont en trop grand nombre. *Tropos son muchos*: cestadire, *Trop est trop*.

Les Italiens disent demesme *troppo*: que j'ay tiré dans mes Origines Italiennes de *turba*. *Turba*, *turbum*, *trubum*, *trupum*, *tropum*, ΤΡΟΠΟ. M^r Ferrari le dérive d'*ultero plus*.

TROQUER. Lat. *permutare*. Les Espagnols disent aussi *trocar*. Les Anglo-Saxons disoient *to trucke*, pour dire *mercari*, vel *merces alias pro aliis mutare*. Voyez Méric Calaubon page 364. de sa Dissertation sur l'ancienne Langue Angloise. Ce qui donne sujet de croire que ce mot est Alleman d'origine, & que le François *troquer*, & l'Espagnol *trocar*, viennent de ce mot Alleman.

TROTTER. M^r Guyet le dérivait de *tripodon*. *Tripodon*, *tripodo*, *trepido*, *tropito*, *tropo*, *trotto*, (mot Italien) *trote*, (mot Espagnol) *trepidare*, *tropitare*, *troptare*, ΤΡΟΤΤΗ. M^r de Saumaise, sur l'Histoire Auguste page 245. le dérive de *tolutare*. Voicy ses termes: *Tolutare, Tlotare*: & inde nostrum Trotter. Nam *tolutum incedere equus etiam dicebatur qui trepidabat*. Hinc *Tolutarii* & ΤΟΛΟΥΤΑΡΕS equi, qui & ΤΡΕΠΙΔΑΡΙΙ. *Tolo vetus verbum, pro tollo*. Nam *veteres non geminabant consonantes*: unde *compositum abstulo apud Diomedem*: & *attulo*. *Navius*: *dotem ad vos nullam attulat*. *Plautus*: *aulas abstulas*. *A tolo igitur, tolui, tolutum*. Hinc *tolutum*: ut *volutum*. D'Es

autem solum ejusmodi equi, quod crura alius tollerent in currando, & subsistim incederent. Charles de Bouvelles le dérive de *terro*, quasi Teroter, *id est, terram pedibus terere.* Le Père Labbe veut que ce soit une onomatopée : à cause du bruit que font les chevaux en trotant. Je suis pour l'étymologie de M^r de Saumaïse.

TROU : pour *foramen*. Voyez *trouer*.

TROU de *chou*. On dit *trou de chou*, & *tronc de chou*. *Trou de chou* se trouve dans Rabelais v. 18. *En sa dextre tenoit un gros tron de chou.* Rabelais livre 1. chapitre 24. a dit de même *tron de lentisque*. *Trou de chou* se trouve aussi dans Nicot au mot *Chou*. Olivier de Serres dans son Theatre d'Agriculture livre 2. chapitre 3. & M^r Fremont d'Ablancourt dans le nouveau Dictionnaire de rimes (car ce Livre est de M^r d'Ablancourt, & il l'a fait à mon instigation) ont dit *Tronc de chou*. Et M^r Richelet a remarqué que c'est ainsi qu'on parle dans les marchés de Paris. Mais quoyqu'on parle de la sorte dans les marchés de Paris, il faut néanmoins dire, *Cela ne vaut pas un tron de chou*. C'est ainsi qu'on parle & à Paris & dans toutes les Provinces de France. Et qui diroit *cela ne vaut pas un tronc de chou*, parleroit très mal, n'en déplaît à M^r Richelet. Ailleurs on peut dire *un tronc de chou*. Ce *tronc de chou* est tout sec. Villon a dit *un trongnon de chou*. D'un *trongnon de chou*, un *naveau*. Voyez *troignon*. Il me reste à parler de l'étymologie de *tron de chou*. Nicot, au lieu allégué, dit qu'on a dit *trou de chou*, pour *tronc de chou*. Cela n'est pas véritable. *Trou de chou* n'a pas été fait de *truncum*, mais de *truncus*, fait de *thyrsus*. Les Gloses Anciennes : *truncus*, *καυλός*. Et l'on a dit *truncus* pour *thyrsus* ; comme *lacryma*, pour *lacryma*. De *truncus* les Espagnols ont fait *trozo*.

TROUBLER. De *turbulare*. *Turba*, *turbula*, *turbulum*, TROUBLE : *turbulare*, TROUBLER. *Turbula* se trouve dans Ammian Marcellin pour une *sedition populaire*.

TROUER : pour *perforare*. M^r Bochart le dériveroit de *perforo* : *περύσσει*, c'est *foramen*. Le Bas-Breton dit *soul*. Péron le dérive de *perforare*. *perforare*, *postremis duabus detrahit*, & *O inter R & T locato*, TROU *multis locis Gallia nostra vocant*. M^r de Caseneuve le dérive du Latin *barbare tranguis*, qui se trouve en cette signification dans les loix Ripuaires titre 43. Et cette étymologie me paroît fort raisonnable. Voyez-la.

TROUPE, TROUPEAU. *Turba*, *truba*, par métathèse, *trupa*, TROUPE. *Trupum*, *trupellum*, TROUPEAU.

TROUSSE. TROUSSEAU. TROUSER. Les Allemans appellent *troff* le bagage d'une armée ; & ils appellent un goujat *trojbus*, comme quidiroit *Garçon de bagage*. Et comme les Cavaliers portent d'ordinaire leurs équipages derrière eux dans quelques valises, sur la croupe de leurs chevaux, je croy que de-là nous avons fait le mot de *trousse*, en ces façons de parler, *porter en trousse*, *avoir les ennemis aux trousses*. Et parce que les valises qu'on porte en trousse sont d'ordinaire bien ramassées, je croy aussi qu'on a dit *trousser*, pour *colligere*. *Trousser sa robe*. Et ce qui ne me confirme pas peu en cet-

te opinion, c'est cette façon de parler *trousser bagage*. Nous disons outre cela, une *troussée*, pour un carquois : ou parce qu'un carquois est retroussé & ramassé, ou parceque les Cavaliers le portent en trousse.

TROUVER. M^r l'Abbé Châtelain, Chanoine de Paris, tient l'origine de *trouver* introuvable. M^r Ferrari a eu la même pensée. *Alii querant* : dit-il, *ego interim conquerar me, undenam sit trovate pro reperte, nondum reperire potuisse*. Il ajoute : *Nisi sit à reperte, reperitare, reperitorare, retrovare, TROUARE*. L'analogie ne permet pas qu'on fasse *trouver* de *reperitorare*. M^r Guyer le dériveroit de *trouare*, inulité, qu'il croyoit avoir été formé d'*trouare*, dit pour *trouare*. *trouare*, *trouare* : qui est une étymologie qui n'est pas meilleure que celle de M^r Ferrari. M^r de Valois le jeune le dériveroit de *trudere* : comme *tron*, de *truncus*. Et cette étymologie ne me plaît pas davantage que les précédentes. M^r du Cange le dérive de l'ancien mot Gaulois *tron*, dans la signification de *tribut*. Voicy ces termes : *Vocis treuver, seu ut hodie offerimus, trouver, ut Itali trovate, etymon petendum ab ejusmodi tributorum Collectoribus, qui dicebantur avoir treuvé, cum tributum, seu le treu, exegissent : quam vocem postmodum pro invenite usurpavimus. Le Roman de Merlin, Manuscrit. Et chevauche tant k'en la forest se met, & trueve les esclous, li point tant après le Chevalier, &c.* Il ajoute : *Neque mirum, si Octavius Ferrarius, vir doctissimus, vocis trovate etymon ignorare se profitetur, cum à vetere idiomate vocabulorum plerumque origines sine possenda.* J'ajoute à l'exemple de *trouver* allégué de Merlin par M^r du Cange, celui-cy d'Hélinand dans son Poème de la mort, Stance 33.

Qui tos ses biens & ses maux trueve.

Cette étymologie de M^r du Cange ne me déplaît pas. Mais elle ne me satisfait pas toutafait. En voicy une autre que je propose à mes lecteurs. *Recuperare, recuberare, reuberare, treuberare, treuverare, treuturare, treuvare, TROUVER*. On y a préposé un T : comme en TRIQUE de *ridica*. Voyez *trique*. De *cuperare* apocope de *recuperare*, les Espagnols ont fait *costrar*. *Treuver* est l'ancien mot François.

TRU. C'est un vieux mot qui signifie les subsides que les Rois ont accoutumé de lever sur les sujets. Philippe Mouskes dans son Histoire, parlant de Jules César :

*Ki tant fut prons & conquérans,
Ki par tot le monde tru ot,
De ceux d'Espaigne avoir ne pot
Son tru.*

Boutillier dans sa Somme Rural use souvent de ce mot. Il vient de *tributum*. On a aussi dit *truage*. Martial Pâris dans les Vigiles de Charles VII :

*Las du bon temps du sen Roy les tres-sage
Point n'y avoit en tant de lieux truage,
Ny de subsides.*

On a dit aussi *truande*. Le Roman de la Rose : *Et prie & requiert & demande,
Comme mandiant à Truande.*

Molière dans son Cocu Imaginaire :

*— Ah! Truande, as-tu bien le courage
De m'avoir fait cocu dans la fleur de mon âge?*

Et *Truandaille*. Un vieux Noël :

Vous n'êtes rien que truandaille,

Vous ne logerez point ceans.

Dans le Cartulaire de Saint Lazare près Paris, *Vicu Trutenaria* c'est la rue de la Truanderie. Voyez M^r Galland au traité du Franc-alleu pag. 89. & 90.

TRUCHEMAN. Nicot le dérive du Chaldéen *Targeman*. L'Espagnol (ce sont ses termes) dit aussi *Trucheman*, ou *Trujaman*, pour le même. Il vient du mot Chaldée *Targeman*, qui signifie Expositeur ; lequel vient de *Targum*, aussi mot Chaldée, qui signifie exposition d'une Langue en autre. Les Arabes l'usurpent de même ; ce qui a fait dire à Antoine Nebrisse, que c'est un mot Arabe. Les anciens Rimeurs Provençaux disoient *Drogeman*, comme il se voit en ce vers de Rigaud de Berbezill :

Ma chanfos mer' *Drogemans* lai on jeu non aus anar.

Et à présent encore, aux pays de Surie, & adjacens, ce mot *Drogoman* est en usage, qui est fait dudit Chaldée par mutation de la lettre *T* tenue, en sa moyenne *D*, & par transposition de ces lettres *AR*. Casaubon contre Batonius pag. 680. le dérive du Chaldéen *Meturgeman*. *ἑρμηνεύων* *Arhanasius* eo sensu usurpat, quo dixit Paulus 1. Corinth. xii. 10. *ἑρμηνεία γλωσσῶν*, de translatione unius lingua in alteram. Genes. xlii. 23. *פֶּרֶשׁ* melius *Paraphrasta*, *Onkelus* & alii, exponunt *Meturgeman*, quem nos Galli, corrupta voce Chaldaica, dicimus **TRUCHEMAN**: is est, qui unam linguam transfert in aliam. Pro eo dixerunt Graeci *ἑρμηνεύς*. Et c'est aussi l'étymologie que Trippault en avoit donnée avant Casaubon. Il vient du Turc *Terdgimien*, qui signifie la même chose ; mais qui a été dit, sans doute par corruption de *Meturgeman*, qui signifie *Interprète*. Anciennement parmy les Juifs celui qui leur prêchoit ne parlant pas assez haut pour être entendu de tout le peuple, avoit un homme auprès de luy qui redisoit au peuple d'une voix plus haute ce que le Prédicateur avoit dit, & qui pour cela s'appeloit *מְדַבֵּר* *Meturgeman*, comme il se voit dans le Talmud Babylonien & dans le Hiérosolymitain, & dans le Midrasim en divers endroits. Les anciens Provençaux, comme Nicot l'a remarqué, disoient *Drojemans* : ce qu'ils avoient pris des Vénitiens qui disent *Dragomano*, qu'ils ont pris des Grecs du bas siècle, qui ont dit *δραγμάνης* & *δραγμάνης*. Codin : ὁ μέγας διερμηνεύτης τοῦ τοῦ ἑρμηνεύον, οὗς καὶ οὐκ ὀνόμαζον *δραγμάνης*. Malaxus dans l'Histoire des Patriarches : μέγας ἔχεν *δραγμάνη* τον, ὅπου ὁμιλοῖτο. De *δραγμάνης*, on a fait le verbe *δραγμάνίζω*, qui se trouve dans Nicetas, & ailleurs.

TRUFFE, ou *truffe*. Jan Picard dans sa *Celtopédie* le dérive de *truffi*, délices : Les truffes, dit-il, ayant de tout tems fait les délices des tables. Il vient du Latin *tuber*. *Tuber*, *tuberis*, *subere*, *trubere*, *trufere*, **TRUFE**, **TRUFLE**.

TRUIE. De *troia*. Messala Corvinus : *Troia* nautique vulgò *Italiè* *Latinè* *scrofa* vel sus dicitur. Les Gloses d'Isidore : *bestemia*. *troia*. Cujas sur la Loy 67. de Leg. 2. *Troias omnes meas do, lego* : Ut Messala lib. de Orig. Ang. Scribis *sues vulgari sermone troias appellari* : ut *solemus*

nos Galli appellare *truies*. Les Italiens disent encore à-présent *troia* en cette signification ; & *troia* pour une étable à pourceaux, & pour le nombre des cochons qu'une truie a eus d'une même ventrée.

TRUITTE. Poisson. De *trutta*, ou *trotta*. Les Gl. Anciennes *τρούτης*, *trutta*. Scaliger dans ses Leçons sur Ausone livre 1. chap. 3. *Troctatum nomen apud unum Ambrosium vidi*, & *vetus Glossarium*. Les Espagnols disent *trucha*.

TUAUTEM. Rabelais 1. 13. Et bientôt en sauray le tuantem. Et 2. xi. Car j'ay dit le tuantem. C'est-à-dire, la fin : qui est une façon de parler prise des Leçons du Bréviaire, qui finissent par *Tu autem*, *Domine*, *miserere nostri*.

TUCQUET. Rabelais 2. 14. Quand je fus sur un petit tuquet qui est auprès, je me retournay arrière, comme la femme de Loth, & vy toute la ville brulant.

TUER. Erasme dans son Traité de la Prononciation de la Langue Grecque & de la Latine, le dérive de *θύω*, *sacrificare*, *maillare*. Voicy ses termes : *Quin & Latini ex Sylla S U L L A M faciunt* : ex *ἀφύα*, *apua*. Idem arguit quòd Galli, vulgò pro *θύω*, dicunt *TUER* : id est, *maillare*, *usurpatà voce Gracà* : nisi quod abjiciunt aspirationem. Budée, page 213. de ses Commentaires de la Langue Grecque de la dernière édition ; Jan Picard dans sa *Celtopatie* ; Henri Etienne, dans ses mots François dérivez du Grec ; Péron dans son *de Lingua Gallica cum Latinâ cognatione* ; Trippault dans son *Celt-Hellénisme* ; & Gousselin dans son *Histoire des anciens Gaulois*, & M^r Lancelot dans ses *Racines Grecques*, & M^r de Caseneuve, luy ont donné la même étymologie. *Tuer* a été fait de l'Alleman *todten*, (qu'on prononce *tenten*) qui signifie la même chose, & qui vient du mot *tot*, qui signifie *mort*. En Languedoc on dit encore aujourd'hui *tuta*, pour dire *tuer*. De l'Alleman *todten* les écrivains Latins des bas siècles ont fait *tutare*, dont vous trouverez plusieurs exemples dans le Glossaire de M^r du Cange. Dom Edme de Martène, qui dans son petit Glossaire imprimé à la fin de son *Traité de Antiquis Monachorum Reribus*, dérive le Latin *tutare* du François *tuer*, n'a pas bien rencontré. ¶ Le P. Labbe a écrit que *tuer* vient du bruit que fesoient nos Ancestres en guerre, poursuivant leurs ennemis, en disant *tûe*, *tûe*, qui dure encore maintenant : ce que je souhaiterois qu'il n'eust point écrit.

TUF, TUFE, TUFEAU. Sorte de pierre. *Tuf* a été fait de *tophus*, & de *tophellus*, diminutif de *tophus*, on a formé *Tufeau*. *Tophus* se trouve dans Virgile.

Et *tophus scaber*, & *nigris exesa chelydris Crura*.

C'est au 2. des Georgiques, vers 214. M^r Guyet dériveroit *tophus* de *τῆπος*, de cette manière : *τῆπος*, *φῆπος*, *φῆπος*, *τῆπος*, *tophus* : qui est une étymologie peu vray-semblable.

On appelle *Dubus* à Poitiers, ces grands rochers qui sont autour de Poitiers. Et on les appelle de la sorte par corruption, au lieu de *rochers* ; comme qui diroit, *Rochers*, *pierres*. On a changé le *T* en *D*. C'est ainsi que le petit peuple d'Amboise dit du *dubet*, pour dire du *duvet*.

TUIAU. De *tubellus*, diminutif de *tubus*.

M^r Huet Ev. d'Avranches le dérivait de *tullus*, dans la signification d'un *aqueduc* : comme *beau*, de *bellus* : *peau*, de *pellis* : ce sont les termes, auxquels il ajoute qu'on lit *tallus* & *tallus*.

TUILLE. De *tegula*. **TUILLIER** : De *tegularius*. Nous disions anciennement *tielle* & *tieller*. L'ancien Dictionnaire du P. Labbe : **TEGULA**, *tielle*. **TEGULARIUS**, *tieller*. J'ay connu dans l'Anjou deux familles du nom de *Tuillier*.

TUILLERIES. Jardin du Louvre : ainsi appelé parcequ'il y avoit autrefois en ce lieu-là des Tuilleries : c'est-à-dire, des lieux où l'on faisoit de la tuile. Je remarqueray icy par occasion, qu'il y avoit de-même à Athènes un lieu appelé *Céramique* : c'est-à-dire *Tuillerie*.

TULIPE. Fleur. Du Turc *tulipant*. **Bodæus** à Stapel dans ses Annotations sur le livre des Plantes de Theophraste, page 1171. *Nomen Tulipa accepit à pilei Sclavonici similitudine, qui Turcis dicuntur tulipant, dulpant, dublent. Hunc pileum videtur hic flos formâ exprimere.* **Bulbec** dans l'épître première de son Ambassade de Turquie : *Per hac loca transeuntibus, ingens ubique florum copia offerebatur : Narcissorum, Hyacinthorum, & eorum quos Turca Tulipen vocant.* **Vossius de Vitiis Sermonis**, page 306. **TULIPA**, est flos à Turcia adlatius, ac gentis nomen retinens : quod illis & pileum notat Turcicum. & hunc flurem, qui pileum Turcicum refert. Usi verò flos à similitudine ejus pilei, ita pileum Turcicum sic vocatus videtur à figura globosa quâ refert *ῥαῖνον*, hoc est, lanam purgatam, inque globos compositam, ut colo adapteatur : ex quo & doctissimæ *Martinii* in *Etymologico* suo sententia est. **Fulvio Testi** dans son Ode au Sg^r. **Francesco Mantovani** :

Gradito è ciò che pellegrino arriva.

Familiar tesoro

Scena di pregio, e nella copia è vite.

Gigli e Narcisi eran del nostro Aprile

Vulgar pompa : e tra loro

Porpora trivial la Rosa apriva :

Quando da strana riva

Vennero sconosciuti, e però grati

I Tulipani, a far più belli i prati.

Dans ma jeunesse, j'ay vu vendre tel oignon de Tulipe trois cens pistoles : tant la Tulipomanie étoit grande. Mais cette manie est passée, il y a déjà long-tems : & on ne donneroit pas présentement cinq sous de l'oignon de la plus belle Tulipe du monde.

Je reviens à l'origine de notre mot de *Tulipe*. Nous prononcions anciennement *Tulipan*. Vous trouverez ce mot dans le Theatre de l'Agriculture de Du Pradel. Voyez *Turban*.

TULLE. Ville. De *Tusula*.

TUORBE, TEORBE, ou TIORE. *Tuorbe* est aujourd'hui le plus usité.

TUQUET. Mot Gascon, qui signifie une espèce de hibou. **Scaliger** sur l'Histoire des Animaux d'Aristote, page 251. *Vasconibus Tuquets vocantur, quasi Duquets : sunt enim parvi Duces.* Voyez *Duc*.

TURBAN. Il y en a qui le dérivent de l'Alleman *turkischband*, c'est-à-dire, bandes entortillées à la Turque. Les Hébreux appellent ainsi

la Tiare du grand Prestre *כֹּהֵן גָּדוֹל*, de *קֶרַח* qui signifie *entortiller*. Mais il vient du mot Turc *tulbant*, qui signifie une bande de tesse. **Vossius de Vitiis Sermonis** page 307. **TULIPANTUM** ejusdem esse originis arbitror, ac tulipa, de quo diximus. Est verò tulipantum segmen lineum subtilissimi operis, quo Turca candidis involvere spiri caput solent. Atque inter alia eo differunt Persa à Turcis, quod cum Turcicus ille habitus superbia sit plenus, Persa modestia ergo jubeant caput velare segmento de lana confecto. Atque inde nomen *Sophi*, seu *Sophini*, datum *Ismaëli*, *Erdebilis filio*, qui à Turcica Alcorani Religione recessit, sibi que ac posteris Persia Regnum peperit. Vulgò tamen *Ismaelem* hunc à *Sophis* sive *Sapientibus Persia*, qui antiquitus Magi dicebantur, nomen *Sophi* accepisse arbitrantur. Sed aliter est. Nam Arabicè *sophi* est lana ; ac contemnimus hoc nomen ab *Osmanidis* datum est *Ismaëli*, quod nova Religione caput non magni pretii lino, sed vili velaret panno : qui quia rubri erat coloris, eò, non *Sophini* modò, sed etiam *Kisilbassilarii*, quasi capita rubra, nuncupantur. Hac cui satis non sunt, adeat *Lennclavius* in *Pandectis Turcicis*, præsertim cap. 188. Les Turcs ont pris ce mot des Perses. M^r de Saumaise de *Modo Usurarum* page 104. *κρυβαν* Grecis id omne quod acuminatum more pyramidis vel tiare Persica, ejus præcipue quam *Regulus solis* gestare licitum erat, quam *ἰσλὺ* vocabant. *Hesychius* : *κρυβαν*, *ἰσλὺ* *ῥάβδος*, *ῥαβδος* δὲ οἱ Περσὶ βασιλεὺς ῥάβδον ἔχουσιν. Persa hodie vocant *Dulband*, hoc est, vinculum capitis, vulgò *Turban*. C'est la véritable étymologie. § J'oubliais à remarquer que ce qu'a dit **Vossius** au passage cy-dessus allégué que *sophi* en Arabe signifie de la laine, n'est pas véritable. C'est *soph* qui signifie de la laine.

TURBOT. Poisson. De *turbottus*, diminutif de *turbus* : ainsi que *turbinus* qui se trouve en cette signification dans les Gloses. *Turbinus*, *σπῆμλος*. *Turbus* a été fait de *σπῆμλος* ; pour lequel on a dit *σπῆμλος*. *Τρῆμλος*, *τῆμλος*, *τῆλος*, *turbus*, *turbinus*, *turbottus*, **TURBOT.** **Jules Scaliger** contre **Cardan**, Exercitation 126. 9. *Rhombos illos Galli, Latinâ voce non usitatâ*, *Turbots* : sic enim figuram vocamus *Mathematicam quadrangulam per dimetientem productiorem*. § Les Bas-Bretons disent *turboden*. Voyez *tourbillon*.

TURC. On appelle ainsi un petit ver qui s'engendre entre l'écorce & le bois des arbres, & qui les perce & en suce la sève, à cause qu'il s'attache plustost aux poiriers de bon-Chrétien qu'aux autres arbres, & qu'il est comme leur ennemi particulier. Voyez la *Baraudiere* liv. 2. de son Traité du Jardinage, chap. 8.

TURCOT. Oyseau. Gr. *τῦρξ*. Lat. *torquilla*. Belon livre vi. de la Nature des Oyseaux, chap. 18. Soit que nous appellions un oiseau *Tercot*, *Turcot*, ou *Torcou*, nous suivons l'étymologie antique *Torquilla*, pour exprimer un petit oiseau, qui est rarement vu : lequel ayant été trouvé la première fois allongeant son col es mains d'un Villageois, & maniant sa tesse, faisoit la plus étrange mine qu'on puisse voir faire à oiseau : car il sembloit que ce fust une tesse d'un serpent. Voicy la description qu'en fait **Aristote** au chap. 12. du liv. 2. de son Histoire des Animaux : *αὐτὴν*

αὐτὸς μὲν ἰσχυρὸς, μὴδὲν αὐτὸς τὸ δὲ εἶδος πικρὸν. ἰδὲ αὐτὸς πικρὸν αὐτὸς μὲν δακρυόλου, καὶ τὸν γὰρ αὐτὸς ἐπινοῶν τις ὁμοῖον, &c.

TURLUPIN. Sorte d'injure. Rabelais dans le Prologue du liv. 1. *Autant en dit un Turlupin de mes livres.* De certains Hérétiques appelés *Turlupins*, qui vivoient vers l'an 1372. Gaguin en la Vie de Charles V. *En mesme temps prins fin quelque hérésie ou superstition issue des Turlupins; c'estoit le nom des Hérétiques, qui s'esboussoient estre nommez de la compagnie des pauvres. Leurs livres & vestemens furent bruslez au marché aux Pourceaux de Paris, hors la porte Saint Honoré. Aussi fut Jehanne Dabentonne & un aultre avec elle, le nom duquel declairent les Historiens, sinon qu'il, & celle Jehanne Dabentonne, estoient les principaux prescheurs de cette secte. Mais cettuy que sans nom mettons, comme il fut trespassé en prison avant la sentence de sa cremation, à ce que son corps ne pourrist, on le garda quinze jours dedans un tas de ebaux; & au jour acertainé pour sa punition, fut bruslé.* Du Tillet en sa Chronique des Rois de France, sous Charles V. *La superstitieuse Religion des Turlupins qui avoient donné nom à leur secte la Fraternité des pauvres, fut condamnée & abolie, & leurs ceremonies, livres, & habits, condamnés & bruslez.* Genebrard dans sa Chronologie: *Turlupin Cynicorum sectam suscitantes de nuditate pudendorum & publico coitu.* Voyez Gerson en son Sermon de Saint Louis, & dans son Traité de *Examine doctrinarum*, Consideration v. 1. Bernardus Lutzemburgius & Præcolus dans leurs livres des Sectes. Dans la plupart des éditions de Rabelais, au lieu de *Turlupin*, il y a *Tirelupin*.

TURLUPINADES. On appelle ainsi de mauvaises plaisanteries. Voyez le Pere Bouhours dans ses *Nouvelles Remarques sur la Langue Française.* Et on les appelle de la sorte, d'un certain Farceur appelé *Turlupin*: qui étoit le Plaisant de la Farce dans la Troupe des Comédiens de l'Hôtel de Bourgogne du tems que Belletose étoit le chef de cette Troupe.

TURQUIN. Voyez *Turquoise*.

TURQUOISE. Pierre précieuse: ainsi appelée de sa couleur bleue, qui est la couleur favorite des Turcs; d'où vient que les Italiens ap-

pellent le bleu *Turchino*. La Crusca: **TURCHINA**, *pietra preziosa; così detta, dal suo colore, che anche si chiama cilestro.* Scaliger contre Cardan, cccxxv. 10. en parlant des noms des couleurs: *A regionibus quæ in usum habuerint*, Hispanus; *Mutinsensis*; & nunc vulgò *Perlus*, à *Perlis*: & in Italia, *Turchinus*, à *Turcis*; idem color, aut similis: unde *Turchesæ*. ¶ Pedro Teneira dit que les Turquoises viennent de Nixabar, province du Royaume de Perse qui confine au Turkestan, & que de *Turkestan* cette pierre a été appelée *Turquoise*. Cela peut être.

TUTAYER. Moliere dans le *Misanthrope*, page 147.

Il tutaye en parlant ceux du plus haut étage & Et le nom de Monsieur est chez luy hors d'usage.

TYMPANISER. L'Anonyme qui a publié les *Nouvelles Remarques* de M^r de Vaugelas sur la Langue Française: *Tympaniser* signifie publier & divulguer une chose, en parler hautement & publiquement, comme si on le faisoit au son du tambour: car *tympan* signifioit autrefois un tambour, comme on le peut voir dans nos anciens auteurs, qui ont dit aussi fort long-temps *tympaner*; & ensuite, *tympaniser*; & après, *tambouriner*, pour battre le tambour: mais comme nous ne disons plus *tympaniser* au propre, nous nous en servons au figure, & en une signification de *avantages*. On dit à une personne qui s'engage dans une mauvaise conduite, Vous vous allez faire *tympaniser*. Car on ne dit point en bonne part, Ils ont *tympanisé* cette belle action pour dire, Ils ont publié cette belle action. Et la raison de cela vient ce me semble de ce qu'autrefois on faisoit les adjournemens à trois brefs jours dans les carrefours contre les accusés en fuite. On faisoit, dis-je, ces publications au son du *Tympan*, ou du tambour: ce qu'on pratique encore aujourd'hui dans les petits lieux où l'on n'a pas de quoy entretenir un Trompette. Cette étymologie est bonne: mais elle est prise du Pere Labbe. Voyez les termes; qui sont de la page 479. de la premiere partie de ses *Etymologies Françaises*: **TYMPANISER QUELQU'UN**, c'est proprement le crier par les rues au son du tambour, comme on fait maintenant avec la trompette par les Crieurs Jurez; & publier ses défauts tout haut, & si manifestement que personne ne les puisse ignorer.

V A.

VACARME. Je ne say d'où vient ce mot. Voyez ce qu'en dit M^r de Cafeneuve.

VACIET. Fleur. De *Vaccinium*, diminutif de *Vaccinium*. Les Gloses Anciennes: *vacinet*, *vacet*, *vaccinium*. Et *vaccinium* a été fait de *vacinet*; de cette manière: *vacinet*, *vacinet*, *vacinet*; *vacinthus*, *vacinthe*, *vacinthium*, *VACCINIUM*. Fulgence livre 3. de ses *Mythologiques*, dérive *vacinet*, de *cynthos*, qu'il dit signifier fleur en

langage Attique. C'est à l'endroit où il parle de Bérécynte & d'Athis. Voyez ses termes: *Ergo Bercynthiam montibus præfisse dixerunt Bercynthos*: *Cynthos enim Atticâ lingua flos nuncupatur: unde hiacynthus dicitur, quasi vacinthe quod nos Latine solus flos dicimus, quasi omnibus perfectior.*

VAGUE de mer. De *vaga*: en sous-entendant *unda*: parce qu'elle s'étend.

VAGUEMESTRE. Le Sieur Guillet: *C'est un Officier qui a le soin de faire charger & atteler*

atteler les bagages d'une armée, & d'en faciliter la marche, pour éviter la confusion.

VAIR. Terme d'Armoiries. L'Auteur de la Grande Chronique de France, parlant de Messire Guillaume des Urins, Chevalier: *Il estoit à l'entrée que le Roy Charles VII. fit à Rouen en Octobre 1449. vestu d'un habit royal: c'est-à-sçavoir, manteau, robe, & chaperon d'escarlate vermeil, fourré de menu vair: & dessus chacune de ses espaulles, trois rubans d'or, & trois pour-fils de lencies.* De *Varium*. Sylvius dans la Grammaire Françoisse, page 87. *Varium etiam Vair in imaginibus gentilitiis, quas arma vocant, dicitur.* Le Président Faucher, livre 1. de l'Origine des Armoiries, chapitre 2. *Quant au mot de vair, il vient de variare: puisque les Medecins appellent variola la maladie des petits enfans, qu'on doit escrire vaitrole, parce qu'elle tache, & varie, & diversifie la couleur du visage.* ¶ De *varius*, on a dit *vario*, *varionis*; d'où on a fait *véron*, qui se dit proprement d'un cheval qui a un œuil d'une façon, & l'autre d'une autre. Voyez *Véron*, & *Vérole*.

VAIVODE. *Vaivode de Transilvanie.*
 C'est un ancien mot de Transilvanie. Constantin Porphyrogenète dans son Traité du Gouvernement de l'Empire, au chapitre 38. qui est de l'Origine des Turcs: ὅτι τὸ αὐτὸ Τούρκον ἔστιν ἡμῶν τῆς ῥωμαίων ὁ παλαιὸς τῶν ῥωμαίων ἐπὶ τῆς ἡμετέρας ἐκκλησίας Ἀσβόδα, καὶ τῆς τῆς ἀρχαίας Βοϊκόδου αὐτῆς ἐκκλησίας, ἐπὶ Βοϊκόδου ὁ αὐτὸς τῆς ῥωμαίων ὀρχαν Ἀσβόδου ἐκκλησίας. ὁ δὲ τῆς αἰτίας, ὅς ἐστι οἱ ἡμετέροι μὲν αὐτοὶ, Βοϊκόδου ἐκκλησίαν. Les Turcs usent aussi de ce mot. Ils appellent *Vaivodes* certains Officiers qui répondent à nos *Prévôts des Marchaux*: tels qu'ils en ont à Athènes. Voyez M^r le Loir dans la docte & curieuse Relation de son Voyage de Grèce, qu'il m'a fait l'honneur de m'adresser.

VALET. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot. Quelques-uns le dérivent de l'Hébreu *לדל valad*, qui signifie *enfant*. On trouve ordinairement *varlet* dans les anciens livres; & on le prononce encore ainsi dans la Picardie: ce qui a fait croire à un homme de grande étude, que j'avois consulté sur l'étymologie de ce mot, qu'il avoit été fait de celui de *Baro* ou *Varo*, qui a signifié *un gonjat*. Cornutus, sur la Satyre v. de Perse; *VARONES dicuntur servi militum, qui utique stultissimi sunt: servi scilicet stultorum*. Isidore IX. 4. *Mercenarii sunt qui serviunt accepta mercede: iidem & Barones.* ¶ *Baro, Vato, Varolus, Varoletus*.
VALET. Et ce qui ne confirme pas peu cette étymologie, c'est cet endroit d'Hitius, ou Oppius, de la Guerre d'Alexandrie: *Concurritur ad Cassium defendendum: semper enim Barones, compluresque evocatos cum telis secum habere consueverat*. Dans Ville-Hardouin vous trouverez *vallet*, & non pas *varlet*: ce qui a fait croire à M^r Guyet que ce mot avoit été fait de *bajulettus*, diminutif de *bajulus*, qui signifie *ministre*. Voyez *Bailif*. En Gascogne on prononce encore *baillet*. M^r du Cange le dériveroit de *vassallus*, diminutif de *vassallus*: qui est une étymologie fort vray-semblable. Voyez ses raisons: Voyez aussi cy-dessus le mot *galtes*, & mes Origines

Italiennes au mot *garzone*. § L'Étymologie de
du Haillan n'est pas supportable. Le mot de
Valet; dit-il, dans son Traité des Prêfances;
*estoit lors honorable; & signifioit ce que nous ap-
pelons aujourd'hui Escuyer. Il vaut autant à dire
quasi comme Valet, qui en vieux François veut
dire près, parce qu'il alloit près du maistre. Ce
mot valet, ou varles, n'étoit pas si vil au tems
passé qu'il est aujourd'hui; ce qui a été remar-
qué par le Président Fauchet, livre 1. de l'Ori-
gine des Chevaliers, par Pasquier v l i l. 3. par
Pierre Pithou sur l'article 22. de la Coutume de
Troyes, & par M^r du Cange sur Ville-Hardouin,
page 274. & 275. Car nous voyons que les E-
cuyers-tranchans étoient appelés *Varlers*, & que
Ville-Hardouin dans son Histoire, page 23. ap-
pele Alexis *Valet de Constantinople*, lequel étoit
fils d'Isaac Empereur de Grèce. Il semble qu'on
ait appelé *Varler* un Gentilhomme, tant qu'il
n'étoit pas Chevalier. L'Auteur du Roman de
Lancelot du Lac, parlant du fils d'un Vasseleur
qui n'étoit pas Chevalier: *Pers la fin du man-
ger, vint ceans un Varler, qui estoit fils au Va-
sseleur*. Les Picards disent encore aujourd'hui
varles & varleron, en parlant d'un jeune enfant
qui entre en adolescence.*

VALISE. De l'Italien *Valigia*, fait de l'Alleman *felleysen*, qui signifie la même chose, & qui est composé de *fell*, qui signifie *peau*, & d'*eysen*, qui signifie *fer*.

VANNEAU. Oiseau. Cet Oiseau a beaucoup de ressemblance avec le Pân, & pour cette raison les Italiens l'appelle *Paoncello* ; comme qui diroit *petit Pân* ; & les Grecs modernes l'appellent *trasagrios* ; par corruption, pour *taos agrios* : c'est-à-dire, *Pân sauvage*. C'est pourquoy Belon, livre 1 v. de la Nature des Oyseaux, chap. 17. estime, & avec grande apparence, que le mot *Vanneau* a été dit par corruption au-lieu de *Paonneau*. ¶ *Paonneau*, *Phaonneau*, *Fanneau*, *Vanneau*.

VANNES. Ville de Bretagne. Camden dérive ce mot du Gaulois *Venna*, qui signifie *Pêcheur*: *De Venetis Britannia minoris*, qui nescio an ita nominati quasi Piscatores. *Venna enim prisca Gallorum lingua hoc significare videtur.* Touchant ce mot *Venna*, voyez Vossius de *Vitiis Sermonis*, page 314.

VANTER. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de ce mot : & toutes ces opinions sont assez raisonnables. Vossius livre 4. de *Viriis Sermonis*, chap. 9. le dérive de *ventare*, ou plutôt de *venditare*. Voicy ses termes : *VANTARE, Vanð ostentare. Glossa nostra Manuscripta: Jactare dicitur pro vantare. Quomodo Galli dicunt vanter, pro jactare sc. Est verò à vento: uti ab es ventosus, pro jactabundo. Sic Maro Æneid. xi.*

Num tibi Mavors

Ventosa in lingua, pedibusque fugacibus istis
Semper erit?

Nisi vanter potius à venditare; quomodo venditatio, pro ostentatione, dixit Cicero 2. Tuscul. Quæst. familiæque alibi. Et hoc verim puto. M^r de Caseneuve soutient qu'il vient de vanitare, fondé sur un passage de Joannes Januensis dans son Catholicon. Voyez la Note. Je croy avec

Vossius, qu'il vient de *venditare*. § *Venditare*, *ventare*, *vansare*, *VANTER*.

VAQUETTE. Petite monnoie de Bearn, dont les six ne valent qu'un double. Rabelais 3. 42. *Ares que perguiles sont le mies vingt & quonatre baquettes.* De *vaketta*, diminutif de *vacca*. Cette monnoie étoit marquée des armes de Bearn, qui sont des Vaches.

VARECH. On appelle ainsi en Normandie le droit de bris & naufrage. Godefroy sur le Titre de *Varech* de cette Coutume, parle de l'origine de ce mot, en ces termes: *VARECH s'appelle toute chose que l'eau jette à terre par tourmente & fortune de mer; par allusion vraisemblablement à l'algue marine que les Anglois nomment varech, & dont le nom a esté retenu du temps qu'ils ont seigneurie la Normandie: pource qu'au temps de tourmente, la mer arrache cette herbe des rochers où elle croist, & la jette à la coste, où elle est recueillie par les laboureurs pour graisser les terres.* Camden, dans sa Bretagne, dit la même chose. C'est à l'endroit où il parle de l'île de Gerzé. Voicy ses termes: *Terra satis fertilis: oves habet multas quatuor cornibus conspicuas: & pro ligno, alga marinâ (vraie vulgè vocant) nituntur: quâ fucus marinus Plinio esse judicatur: cujus cinere tanquam maga, agros fecundant.* M^r de Brieux, fondé sur ces mots de Camden, *VRAIE* vulgè vocant, croit que l'Anglois *Wrac* est venu du Norman, & que ce mot a été apporté en Normandie par les anciens Normans.

L'Auteur de l'Explication des termes de Mariné, imprimée à la fin de l'Ordonnance de Louis le Grand touchant la Marine, parle de ce mot en ces termes: *VARECH, est une herbe qui croist en mer sur les rochers, & que la mer arrache en montant, & jette sur ses bords. Les Riverains s'en servent pour engraisser leurs terres. Cette herbe est ainsi appelée sur les costes de Normandie. Sur celles de Bretagne, on la nomme Gouesmon: & sur les costes du pays d'Annis, Sar. Tout ce que la mer jette sur les bords, soit de son cru, soit qu'il vienne de bris & naufrage, est de-là appelé Varech sur les costes de Normandie. Et dans cette même Province, le droit que les Seigneurs des Fiefs, voisins de la mer, prétendent sur les effets qu'elle pousse sur son rivage, est appelé Droit de Varech.*

VASSAL. De *Vassallus*, fait de *Vassus*, & qui signifie la même chose dans les Loix des Allemands, dans les Formules de Marculfe, dans les Capitulaires, & ailleurs. Il y a diversité d'opinions touchant l'origine de *Vassus*. Cujas dans sa Préface sur les livres des Fiefs, le dérive de l'Alleman *Gessell*. *Sed & Vassi & Vassalli nomen servitium significat, sive Comitatum; cum deducatur, non ex eo quod sint in vasario Nobilitum. & vasa eorum instrumentaque censeantur; sed à Germanica & veteri Gallica voce Gessell, quâ significatur Comes, qui nobis servit mercede certa: unde & Gessatas populos Gallicâ linguâ nuncupatos, Polybius lib. 11. & Plutarchus in M. Marcello scribunt.* Spelman est du même avis au mot *Gessell*. Vossius, de *Vitiis Sermonis* le dérive de *vas*, qui signifie *plège*; à cause que les Vassaux engageoient leur foy à leurs Seigneurs,

d'où ils ont été appelés *Fideles*, *FEAUX*. Les Gloses Anciennes: *Bassus, custos populi; vassi, fidejussores.* M^r de Caseneuve liv. 1. du Franc-Alléu du Languedoc, chap. 21. le tire de *Gessus*. Pour ceux, dit-il, qui sont appelez *Vassi*, étoient des hommes de grande valeur, auxquels on donnoit des Fiefs sous l'obligation de la foy & du service personnel de la guerre. Quelques-uns veulent dériver ce mot de l'Alleman *Gessell*, qui signifie compagnon d'armes; ou bien de *vas vadis*, qui signifie obligé, comme qui diroit *vadal*. Mais je trouve bien plus d'apparence de raison en l'opinion de ceux qui croient que ce mot vient de *Gessus*, qui signifioit vaillant homme, parmi les anciens Gaulois, comme remarque le Grammairien Servius sur ce lieu du livre 111. de l'Énéide de Virgile,

— Duo quisque Alpina coruscant

Gessa manu.

Gessa, dit-il, *hastas viriles; nam etiam viros fortes Galli Gessos vocant.* Aussi l'Historien Polybe au livre 2. dit que les Gaulois qui habitoient le long des rives du Rhône, étoient appelez *Gessati*, qui signifie gens de guerre stipendiaires, & qui combattoient pour la solde; d'où vient que encore de ce temps, comme témoigne Camden, les Anglois appellent *Guellin*, les serviteurs à gages. Et il y a beaucoup de raison de croire qu'ils prononçoient *Vessus*, ou *Vassus*; mais que les Romains, dont l'accent estoit plus doux, en firent *Gessus*; de même que nous prononçons par *G*, ce que les Allemands disent par *W*. Quoy que c'en soit, il est tout certain que le mot *Vassal*, qui vient de *Vassus*, outre sa signification ordinaire, signifie vaillant homme; de même que *Vassaticum* & *Vasselage* signifient vaillance. Aussi dans les Romains *Vassal* est pris à tout propos pour vaillant homme; jusques-là que dans le Roman de Guillaume au Court-nés, Louis le Debonnaire est appelé *Filh à Vassal*; bien que les États de Charlemagne son père ne relevassent que de Dieu. Le même en est de *Vassaticum* & *Vasselage*, qui, comme je viens de dire, signifient d'ordinaire Vaillance. Hincmar Evêque de Rheims, au livre qu'il a fait contre son Neveu chap. 58. *Multi te apud plurimos dicunt de fortitudine & agilitate tui corporis & de præliis, atque ut nostratum linguâ dicitur, de Vassaticis, frequenter ac libenter sermonem habere.* L'ancienne Chronique de Flandre, chap. 18. Et fit moult de beaux Vasselages au vivant de son Pere. Et l'ancien Roman de Gérard de Roussillon:

N'oya ia coardia ni volpilhatge,

Mas proesa, e vallor, e vassallatge.

Les Capitulaires semblent faire quelque distinction entre *Vassi* & *Vassalli*. *Vassi & Vassalli nobis famulantes*, c'est au livre 2. chap. 24. Je ne say pas quelle elle est. Il est constant qu'en plusieurs autres endroits des Ecrivains postérieurs aux Capitulaires, ces deux mots ne signifient que la même chose. Voyez M^r Bignon sur Marculfe, page 567. François Pithou & Lindembrog dans leurs Glossaires, & M^r Galland en son Franc-Alléu, page 240. & Pierre Pithou sur l'article 22. de la Coutume de Troyes.

WATREGAN. On appelle ainsi un canal dans la Flandre François. Du Flaman *Water-gan*.

gan, qui signifie la même chose, & qui est composé de *water* qui signifie *can*, & de *gan*, qui signifie *allure*; *irio*.

VAVASSEUR. C'est celui qui a des Vassaux, mais de qui la Seigneurie dépend d'un autre Seigneur. Le P. Sirmond dans ses Notes sur Geoffroy Abbé de Vendôme, page 46.

VAVASSORES, *Vassalli*. *Inter Epistolas Sugerii*: Sugerio Abbati Domino suo G. Major, & Vavassores, & tota sancti Richarii communia. *Quod hodie dicimus nobiles, atque incolæ oppidi alicujus. Vavassores appellat Obertus lib. 11. de Feudis tit. x. Esque propriè dici docet qui à Capitaneis feudum tenent: qui verò à Valvasoribus habent. Valvasinos nuncupari.* Ce mot est fort connu en Normandie. Il vient du Latin barbare *Valvasor*, qui se trouve dans les Ecrivains Allemands publiés par Christian Urticius. Quelques-uns dérivent *valvasor*, à *valvis*. Camden dans sa Bretagne, à l'endroit où il parle des Dignités d'Angleterre: VAVASSORES, sive VALVASSORES, proximum post Barones locum olim tenebant quos à valvis Juridici deducunt. *Hac dignitas à Francis ad nos promanasse videtur. Cum enim illi rerum in Italia potirentur, Valvassores illos dixerunt, qui à Duce, Marchione, Comite, aut Capitano, plebem plebisque partem acceperant: & ne Batelerum Jurisconsultum inquit, summa coercionis, sed non nundinarum & mercatus jus habuerunt. Rara hæc fuit apud nos dignitas: & si qua fuit, olim paulatim desit, &c.* Lancelot du Lac, dans son second volume de la Conquête de Saint Gréal, feuillet 201. le Vavasseur & Gardien de ceans, (il parle d'un château) fut moult joyeux de la mort de son maistre. ¶ Voyez Cujas sur le 1. livre des Fiefs, titre 1. & sur le second, titre 10.

M^r le Fèvre Chantreau croit que le mot *Vavassor*, ou *Valvassor*, a été fait de l'ancien Allemand *Wad-fester*, qui signifie *Custos nemorum*, *Garde-bois*, *Gruier*, *Maître des Eaux & Forests*. Voicy ses termes: *Les Duches & les Comtes, ayant été rendus héréditaires & patrimoniaux; ce qui arriva en France du temps de Hugue Capet, les Ducs & les Comtes distribuèrent à leurs parens & à leurs amis une grande partie de leurs Duches & de leurs Comtes, moyennant le service personnel qu'ils stipulèrent d'eux en toutes les rencontres où ils en auraient besoin: & auquel ils les obligèrent par serment. Mais ils se réservèrent à eux seuls les rivières & les forests. Et dans les forests ils instituèrent un Officier pour en avoir la garde. Et comme dans Lancelot du Lac, & dans les autres anciens Romans, les Vavasseurs sont ordinairement logés dans les forests, & que leur demeure s'appelle Plessis, je croy que le mot de Vavasseur a été fait de l'ancien mot Allemand *Wad-fester*, qui signifie *Custos nemorum*; *Garde-bois*, *Gruier*, *Maître des Eaux & Forests*. L'analogie repugne à cette étymologie: *fester*, selon l'analogie, faisant *vasser*, & non pas *vassor*.*

VAUDEVILLE. Sorte de Chansons. Par corruption, au lieu de *Vaudevire*. C'est ainsi qu'on appelloit anciennement ces Chansons, parce qu'elles furent inventées par Olivier Basselin, qui étoit un Fouillon de Vire, en Norman-

die, & qu'elles furent premièrement chantées au Vaudevire, qui est le nom d'un lieu proche de la ville de Vire. Charles de Bourgueville dans ses Antiquités de Caen: *C'est aussi le pays, (il parle de Vire) d'où sont procédés les Chansons que l'on appelle Vaux-de-vire: comme ces deux,*

Hélas! Olivier Basselin

En la Duché de Normandie

Il y a si grand' pillerie, &c.

Jan Vauquelin, S^r de la Fresnaye, pere de M^r Des-Yveteaux, le Précepteur de Louis XIII.

Je ne puis, sans barreur, enir qu'au Vau-de-vire,

Où jadis on souloit les belles Chansons dire
D'Olivier Basselin, &c.

Gabriel du Moulin, Curé de Manneval, dans son Discours sur la Normandie, imprimé au-devant de son Histoire de Normandie: *Ben que Vire soit de son commencement une assez petite rivière, si est-ce qu'on tient pour assuré qu'elle a donné son nom à la Ville, & au Vau-de-vire, desquels Olivier Basselin fut auteur.* André du Chesne dans ses Antiquitez des Villes & Châteaux de France, au chapitre de la Ville de Vire: *Et de Vaudevire ont pris leur origine ces anciennes Chansons qu'on appelle communément Vau-devilles, pour Vaudevires: desquelles fut auteur un Olivier Basselin: ainsi que l'a remarqué Belleforest au moyen de Charles de Bourgueville, vivans Lieutenans Général au Bailliage de Caen.* Voicy l'endroit de Belleforest; qui est du premier volume de sa Cosmographie: *De cette ville de Vire, & du pays de Vaudevire, portent & tiennent leur nom ces Chansons anciennes & communes, que le vulgaire mal-à propos appelle des Vau-devilles: desquelles fut auteur un Olivier Basselin, auquel n'en faut ravir l'honneur.* Et cecy tiens-je avec les Mémoires de Caen, & partie de celles de Bayeux & de Falaise, d'un docteur & rare Seigneur, homme bien mérité des lettres, & desirieux du bien du public, & du contentement de la postérité. Charles de Bourgueville, Seigneur du Bras & de Brucourt, Conseiller du Roy, & Lieutenans Général au Bailliage de Caen, autant digne de sa Charge, & entier en l'exécution d'icelle, que Juge qui soit employé en ce Royaume. Par toutes ces autoritez, il paroist que ceux qui croient qu'on a appelé ces Chansons des Vau-devilles, à cause qu'elles courent par la ville, n'ont pas bien rencontré. Jan Chardavoine, de Beaufort en Anjou, n'a pas mieux rencontré, en disant qu'elles ont été ainsi appelées par corruption au lieu de *Voix de ville*. Ce Jan Chardavoine fit imprimer à Paris en 1576. chez Claude Micard, un livre intitulé, *Recueil des plus belles & excellentes Chansons en forme de Voix de ville, tirées de divers Auteurs, tant anciens que modernes.* Pierre de S^t Julien en son Apologie, à la page 263. de ses Meslanges Historiques, a dit la même chose. Voicy ses termes: *Jusques aux Chansons vulgaires & Voix-de-villes, (les autres disent Vaux-de-villes) si on fait mention des Rois de France, ce n'est pas sans épithète de leur noblesse, & allus valeureux.* ¶ M^r de Callieres, dans son livre des Mots à la mode, a suivy l'opinion de ceux qui croient que *Vaudevire* a été dit par corruption, comme qui diroit *qui va par*

la ville. Ses paroles ont été rapportées cy-dessus au mot *Passecaille*.

VAUDOIS. Secte d'Hérétiques qui commença sous Louis le Jeune, père de Philippe Auguste, environ l'an 1180. Ils furent appelez *Valdenses*, d'un Bourgeois de Lyon, nommé *Valdo*, lequel ayant donné tout son bien aux pauvres, se fit appeler *Pauvre volontaire*. & ses Disciples *Pauvres de Lyon*. Gaguin & Paul Emile en font mention, & Jâques Aubery, dans son Plaidoyé de Cabrières & de Merindol, page 16. Ils furent condamnés au Synode de Tours l'an 1163. ¶ On dit encore aujourd'huy dans le Nivernois un *Vaudois*, pour dire un *Sortier*. Voyez M^r de Marca liv. 8. de son Histoire de Bearn, chap. 14.

VAUTRER. De *Volutare*.

VAUVERT, comme quand on dit le *Diable de Vauvert*. On appeloit anciennement *Vauvert*; en Latin *vallis viridis*; le lieu où sont à présent les Chartreux de Paris, comme il paroît par plusieurs Titres anciens, & par ces vers qui se lisent encore aujourd'huy sur le portail de la Cour de ces Chartreux,

*Hanc rogo, quisquis ades, non admireris
erenum:*

Nec dicas, Sunt hac tella superba nimis.

*Regia sunt etenim viridis fundamina vallis,
Francorum struxit qua Lodoicus honos.*

Et par cet endroit de Guill. de Nangis au livre des Gestes de S^t Louis: *Insuper Monachus Ordinis Cartusensis prope Parisios, in loco qui dicitur Vallis viridis, locum aptum providit; & ad serviendum Deo ibidem reditus sufficientes contulit.* Et comme il y avoit dès ce teins-là, comme il y a encore à présent, beaucoup de carrieres en ce lieu-là, & que le vent qui s'engouffroit dans ces carrieres fesoit du bruit; le peuple s'imagina que ce bruit étoit causé par un Diable, qu'on appela *Vauvert*, du nom de ce lieu, dont la rue a été aussi appelée pour cette raison *la rue d'Enfer*. Voyez les Antiquités de Paris. Il est souvent fait mention de ce Diable Vauvert dans Villon, dans Coquillart & dans Rabelais.

On a aussi appelé *Vauvert*, de la verdeur des vallées, un Bourg du bas Languedoc, à deux lieues de Lunel. Il n'y a pas 150. ans qu'on l'appeloit *Pasquiers* & *Pousquiers*; & il est ainsi appelé dans tous les anciens Titres. Benjamin dans son Itinéraire fait mention de ce *Pousquiers*, disant que partant de Lunel il vint à Pousquiers. Le Traducteur s'est trompé en traduisant *Pousquiers* par *Beaucaire*. Le chemin de Lunel à S^t Gilles n'est pas de passer à Beaucaire, mais à Vauvert.

VAUX, comme quand on dit *par monts & par vaux*. De *valles*.

VEDETTE. Sentinelle de Cavallerie. De l'Italien *Vedetta*, qui signifie proprement *une échauguette*; mais qui s'est dit ensuite de la personne qu'on poste en sentinelle. Voyez le *Vocabolario della Crusca* de la dernière édition.

VEER. Vieux mot qui signifie *faire deffense*. De *Vetare*: ce qui a été remarqué par H. Etienne dans son livre de la Précellence du Langage François, page 176. en ces termes: Chose vécée est plus delurée, répond totalement à ce qu'a

dit Ovide, *nieimus in vetitum*. *Picry* ainsi. chose vécée, suivant le vieil exemplaire, auquel sont retenus les mots de l'ancien langage; car vécer se disoit au lieu de veter, qui est plus approché de vetate. Ce mot se trouve dans les anciens Uz d'Anjou & de Touraine MSS, qui m'ont été communiqués par M^r Nublé Avocat au Parlement, homme de grande érudition, & (ce que j'estime davantage) d'une probité singulière. Voicy l'endroit, qui est curieux: *Se li bers à son home lige, & il li die, Venez-vous en o moi: car ie voil garoier encontre le Roi mon Seignour, qui m'a veché le jugement de sa Curt. Li bons li doit respondre en telle maniere, se ira savoir au Roi s'il est ansien com vous me dirai. Adonc il doit venir au Roi, & li doit dire; Sire, Messires m'a dit, que vous li avez veché le jugement de vostre Curt: & pour ce an suiye venuz à vous pour savoir la verité. Car Messires m'a semons que ie voise en guerre encontre vous. Et se li Rois dit, que il n'en fera ia nul jugement à son Seignour en sa Curt, li bons s'en doit tot retourner à son Seignour. Et li Sires le doit porvoir de ses despans: & se il ne s'an voloit aler o lui il en perdroit son fié par droit. Et se li Rois li avoit respondu: le ferai droit à vostre Seignour voluntiers en ma Curt, li bons devoit venir à son Seignour, & dire: Sire, li Rois m'a dit que il vous fera voluntiers droit. Et se li Sires dit: Je n'enterré iumais en sa Curt, mais venez o moy si com ie vous ay semons. Adonc porroit bien li bons dire: Je n'irai mie, & par droit ne perdroit riens de son fié. Dans lequel endroit *Veer* le jugement de sa Cour signifie empêcher que la Cour des Pairs, ou celle du Parlement, ne connust de la cause en question. La Jurisprudence au reste, établie par cet article des anciens Us d'Anjou & de Touraine, étoit constante par tout le Royaume. Guy, Comte de Flandres, se plaint au Roy Philippe le Bel, de ce qu'il luy avoit voulu faire droit par ceux de son Conseil, & non pas par ses Pairs, qui étoient ses véritables Juges. C'est une remarque de Pierre Pithou dans un petit Traité qu'il avoit fait des Pairs, qui se trouve écrit de sa main parmy les Mémoires de M^r du Puy: ce qui m'a été dit par M^r Nublé. Le serment que Baudouin, Comte de Flandres, fit au Roy Philippe Auguste, lequel se trouve inséré dans l'Epiitre 130. du livre 1. du Registre d'Innocent III. page 81. témoigne la même Jurisprudence. Voicy les termes de ce serment: *Neque Regi Francia de hujusmodi auxilio faciendo unquam deero, quamdiu idem Dominus meus Rex Francia rectitudinem mihi facere voluerit, & me facere judicari per eos qui me judicare debent in Curia Regis Francia.* Et cette pratique fut autorisée par S^t Louis dans ses Etablissements Généraux qu'il fit en 1270. avant qu'il allast à Tunis. Et elle se trouve aussi dans la Coutume manuscrite des Provinces d'Anjou & du Maine; duquel Manuscrit j'ay fait mention cy-dessus au mot *Cuvert*.*

Il me reste à remarquer, à l'égard du mot *Veer*, que ces mots de l'article 406. de la nouvelle Coutume d'Anjou, *Si aucun acquereur est adjourné en demande retrait, en Cour sujette, & il ne vueille debastre ledit retrait, il se peut clamer*

clamer en Cour Suzeraine, pourveu que l'Assise de Cour Suzeraine tienne premièrement que celle de Cour sujette. Et illec sera tenu cognoistre le retrait. Et y doit estre receu, nonobstant qu'il ne maintienne tort fait, ne droit voye, ne sont pas intelligibles, si en cet article au-lieu de ne droit voye, on ne lit ne droit vée; c'est-à-dire, *jur vetitum*. M^r Nublé & M^r de Launay ont fait cette remarque dans leurs exemplaires de la première édition de mes Origines.

VELLIN. De *vitellina*, en sousentendant *pellis*.

VELOURS, ou VELOUX. De *villosus*. Aeneas Sylvius, parlant d'un Bohémien qui s'étoit emparé de quelques Châteaux de Transilvanie: *Qui cum sericam diploidem domino cui serviebat, olim furatus esset, cognomento Examit appellatus est: quod Latine villosum sericum sonat.* Boniface de Maïence, dans la 131. de ses Epitres, adressée à Zacharie, qui avoit été fait nouvellement Pape: *Interca munuscula parva vobis direximus, &c. Id est, villosam unam: & argenti & auri tantillum.* Mathieu Pâris, dans les Vies des Abbés de St Auban, page 27. de l'édition de Paris: *Quendam panniculum villosum; qui Gallice villuse dicitur, dictus Abbas Africus, cum memoratis ossibus involutis, fecit transportari: asserens ad cautelam ipsum fuisse Beati Amphibali, Beati Albini magistri, caracallam.* Sur lequel lieu Wats a fait cette Note dans son Glossaire sur Mathieu Pâris: *De villuse, viderint ipsi Galli.* Il est sans doute que c'est de notre mot de *velours*, que parle Mathieu Pâris en cet endroit-là.

Mais quoyque *veloux* ait été fait de *villosus*; & que par cette raison d'étymologie il fallût dire *velous*, & non pas *velours*; nous disons néanmoins aujourd'huy plus ordinairement *velours* que *velous*; & c'est comme il faut parler, puisque l'usage le veut ainsi.

Cujas dérivait le François *velous* du Grec *βίβας*. *Vestes holobera sunt des habits de soye.* Voyez M^r de Caseneuve.

Les Grecs modernes disent *βελούδι*, qu'ils ont formé de *villosum*. Les Italiens disent aussi *veluto*, & *vellustello*; & c'est de ce mot *vellustello*, que nous avons fait *VELU* à u. Dans l'Inventaire des Meubles de Charles V. *Un Chaperon de veluau vermeil cramoisy, fourré d'ermine.*

VENAISON. De *venatio*. M^r de Saumaïse sur Solin page 946. *venatio, proprie est caro animalis, quod homo, vel alia fera, venando capit.* Ita sumitur Latinis *venatio*. Celsus: *venatio, durique pisces, & ex domesticis animalibus assa, maximè juvant.* *venatio, ferina caro ex venatu.* Glossæ: *venatio; & venatio, venatus; ipse venandi actus.* Inde nostrum *Venaison*, *venatio*. Et sur l'Histoire Auguste page 80. *Venationem illa etate nunquam dixerunt actum ipsum, ut ita dicam, venandi, sed venatum semper. Venatio autem erat id quod capiebatur in venatu, quam vulgò vocamus Venaison.* Hoc enim discrimen stricte illo tempore observarunt: nec illo tantum, sed etiam meliori. Nam ita semper apud elegantissimum Celsum libro 1. cap. 6. *Venatio, durique pisces, & ex domesticis animalibus assa caro, maximè juvant.* Et

passim sexcentis locis apud eundem: nunquam enim aliter utitur. Venatio igitur est ferina. Lampridius dans la Vie de l'Empereur Alexandre Sévère, page 126. s'est servi du même mot dans la même signification. *Leporem quotidie habuit; venationem frequentem: sed eam cum amico dividebas, & iis maximè quos sciebat per se non habere.* Sur lequel endroit Casaubon a fait cette Note: *Posterior Latinitas discrimen, quod per analogiam nullum erat, statuit tamen inter venatum & venationem: ut illud sit mea, hoc inquam. nam ita proprie hæc Græci.* Sidonius in Epistola ad Industriam lib. 4. *Feratum carnibus abstinet, cursibus acquiescit: itaque occultè delicatèque religiosus venatu utitur, nec utitur venatione.* Sic alii. Græci quoque interdum *meas* *meas* *qayir*, *pro mequante; vesi ferina.*

VENDÔME. Ville. De *Vindocinum*. Le P. Sirmond dans ses Notes sur Geoffroy Abbé Vendôme, page 31. *Vindocinum, quod castrum Goffrido & castellum dicitur, non obscura nota est oppidum ad Ledi fluminis ripam, in Carnutum agro ac Diocesi. Quod unum argumentum satis est ad minuendam opinionem, que multorum hodie animos persuasit, Vindocini à Ptolemaeo Geographo mentionem fieri, Vindinū quoque appellari. Vindinum enim videmus Ptolemaus non in Carnutibus, sed in Aulercis Cenomanis locat, & primariam eorum urbem facit. Quare haud dubium est aliam non esse, quàm Cenomanum ipsum, totius Cenomanica Provincia caput, cuius nomen Gallica consuetudine suum fecit, etiam apud Goffridum lib. 111. epist. 16. Vindocini verò Castellū antiquissima, qua nunc quidem succurrit, mentio est in Patitione Guntranpi & Childeberti, Regum, qua inserta est Gregorii Turonensis Historia lib. ix. cap. 20.*

VENELLE: petite rue. Enfiler la venelle. *Via, viana, vianella, venella, VENELLE.* Varon a remarqué que les anciens Latins disoient *vena*, pour *via*. Nous disons en Anjou *venelle de lit*, dans la signification du Latin *sponda*. Rabelais 1^r v. 37. s'en est servi en cette signification. *Véritablement je pensois qu'en icelle, derrière la tapisserie, on en la venelle du lit, fust vostre chaire perée.* Et ce mot a été dit en cette signification, parce que la ruelle du lit est comme une petite rue; ce que signifie ce mot de *ruelle*. Mais M^r du Cange dérive *venelle* de *venella*, diminutif de *vena*: comme qui diroit *petite veine*.

VENTOUSES. De *ventosa*; qui se trouve en cette signification. Grégoire de Tours, liv. 5. de son Histoire chap. 6. *Regressus quoque domum, vocato quodam Judeo, ventosas, quarum beneficio oculis lumen auget, humeris superponit.* Et au chapitre 34. du même livre: *Missa in scapulis, sive cruribus; ventosa, procedentibus, erumpentibusque vesicis, decursa sanie multi liberabantur.* Et au chapitre 22. du livre VII. *Presbyterum quoque unum pro eo quod ei vinum differret, cum jam crapulatus aspiceret, elisum super scamnum pugnis ac diversis ictibus verberavit: ut pars animam reddere videretur.* Iludore livre 4. de ses Origines xi. qui est des Instrumens de Médecine: *Spatomeleguna, quæ à Latine, à similitudine, cucurbitæ, à suspensio, ven-*

cola vacatur. Comme les Latins les ont appelées *enourbita*, de leur ressemblance à des gohourdes, les Grecs les ont appelées pour la même raison *αἰχμα*; car *αἰχμα* signifie une gohourde. Nos Anciens les appelloient *coupes*, & *boistes*. Gaston de Foix dans ses Déduits de la Chasse, chapitre 16. parlant des remèdes qu'il faut faire aux chiens enragés: *Mais premièrement soient gectées ventoses, que on appelle coupes, ou boistes, sur la playe, pour siron le venin hors, qu'il n'aille au cuer.*

VENTRIERES. Nous appelions ainsi anciennement les Sages-Femmes. L'Auteur de la Chronique de Louis XI. parlant de Perrette Manger, condamnée à être enfouie vive (remarquez ce supplice) laquelle pour différer l'exécution de son jugement, avoit déclaré qu'elle étoit grosse: *Et fut fait visiter par Ventrieres & Marons, qui rapportèrent à Justice qu'elle n'estoit point grosse.* Ces Ventrieres avoient été ainsi appelées à *ventre inspiciendo*. Voyez le Titre du Digeste de *Inspiciendo ventre*.

VERBAL. Nous avons dit un verbal, pour dire un procès verbal. Voyez Loiseau livre 1. des Offices, page 45.

VERCOQUIN: Pour fantaisie, caprice. *Il luy prit un vercoquin.* Peut être de *varius*: de cette manière: *varius, varicus, varicosus, varicosinus*: comme qui diroit changement d'opinion. *Vercoquin* se trouve dans Regnier Sect. 15.

Estimer peu de gens, suivre mon vercoquin, Et mettre à m'fin le noble & le coquin. Ce mot est aussi fort usité dans l'Anjou, dans la Normandie & dans le Maine, où l'on dit aussi un *vertigo*, pour dire un *vercoquin*, un caprice: ce qui me fait croire que *vercoquin* pourroit aussi venir du Latin *vertigo*. *Vertigo, vertigium, vergocium, vergocinum, vercoquin.*

VERDIER. Oiseau. Belon dans son livre de la Nature des Oiseaux VII. 22. *L'Oiseau que les François nomment Verdier, n'est pas de couleur verte; mais est de couleur jaune, tirant sur le verd. Ce Verdier est bien nommé selon la signification Grecque; car ce que les Grecs disent chloris, les Interprètes tournent jaune-verdoyant. Or est nommé le Verdier, non pas vireo, comme il semble que sa signification porte, mais luteola. Il y a plusieurs autres qui sont pareillement jaunes: comme est le Bruant, le Serin, le Tavin & le Lorient: tous lesquels avons décrit en leurs lieux, chacun à part. Il a été signifié que celui que nous nommons Lorient, a été dit en Aristote chloros holos, c'est-à-dire tout verdoyant en l'obscur: mais le Verdier est celui qu'il a nommé chloris, que GAZA a tourné luteola. Plin n'en a fait mention. Ce Verdier, dit Aristote, au troisième chapitre du neuvième livre des Animaux: est ainsi appelé, pource que son estomach est palle comme l'ocre.*

VERDIER se prend aussi pour un Garde-Forêt: dans laquelle signification il vient de *viridarius*: ce qui a été remarqué par M^r de Cafeneuve, & par M^r du Cange. La Charte de Jan, Roy d'Angleterre, intitulée *Carta Libertatum*: *Singulis quadraginta diebus, per totum annum conveniunt Viridarii & Forestarii ad vi-*

dendum attachiamenta de Foresta, tam de viridi, quam de venatione.

VERG, ou **VIERG.** On appelle ainsi à Autun le Magistrat de la ville. Peut-être de l'ancien mot Gaulois *vergobretus*. César, livre 1. de la Guerre des Gaules: *Divitiacum & liscus summo Magistratu praerant, quem Vergobretum appellant Edui: qui creatur annuus, & vita necisque in suos habet potestatem.* Les Gloses d'Isidore: *Virgobretus: nomen Magistratus.* Touchant l'étymologie de *Vergobretus* voyez Isaac Pontanus dans son Glossaire Gaulois, & M^r Bochart page 79. des Colonies des Phœniciens.

VERGÉE de terre.

VERGER. De *viridarium*: d'où les Italiens ont aussi fait *verziere*, & les Espagnols *vergel*. *Viridarium* se trouve en cette signification dans Suétone, & dans les Fragmens d'Ulpien, au titre de *Decibus*. Voyez l'endroit des Fragmens d'Ulpien: *Impensa voluptuosa sunt, quibus, neque omissis deterior dos fieret, neque salis fructuosior effecta est: quod evenit in viridariis, & pictoriis, similibusque rebus.*

VERGNE. C'est l'arbre que nous appelons autrement *Aune*. Rabelais livre 1. chapitre 39. *L'Enfermier de notre Abbaye n'a doncques la teste bien cuite: car il a les yeux rouges comme un jadeau de Vergne.* De *verna*. Les Gloses d'Isidore: *ALNUM, lignum, id est Vernum.* Je croy que les Aunes ont été ainsi appelés à *verre*, à cause qu'ils poussent beaucoup au Printemps; témoin ce vers de Virgile:

Quantum vere novo viridis se subjicit alnus. M^r de Saumaïse, dans ses Homonymes des Plantes, chapitre 66. étoit que notre Vergne est le *Silerides* Anciens.

Il y a en France beaucoup de lieux du nom de *la Vergne*: qui est un nom que j'ay fort célébré en la personne de Madame la Comtesse de la Fayette.

VERGOGNE. De l'Italien *vergogna*, fait du Latin *verecundia*.

VERMELL. De *vermiculus*, qui se trouve en cette signification. Isidore dans ses Origines Latines: *vermis Græci; nos rubrum, seu vermiculum, dicimus.* Les Gloses Anciennes: *vermis, vermicle, hoc coccum.* Les Gloses manuscrites de M^r de Saumaïse: *vermis, vermiculus.* *Vermiculatus* se trouve dans Lucilius, & dans Saint Jérôme *miniatum*. *Vermiculus*, en cette signification a été dit à cause des vers qui se trouvent dans la graine appelée *coccum*. Et de-là vient que les Grecs ont appelé cette graine *κοκκινός*. Plin livre XXI. V. chapitre 4. parlant de cette graine: *Est autem genus ex eo in Africa ferè & Asia nascens, celerrimè in vermiculum se mutans: quod ideo scolecium vocant.* Pausanias dans ses Phociques: *πινέται δὲ τὸ ἐν τῇ καρπῷ & κόκκῳ βροχὴ ζῶον. τὸν δὲ ἀγινόν τε τὸν ἀγινόν τε πινέται δὲ καρπῷ, πινέται κόκκῳ, καὶ τὸν κόκκον πινέται δὲ καρπῷ, καὶ τὸν κόκκον πινέται δὲ καρπῷ, καὶ τὸν κόκκον πινέται δὲ καρπῷ.* Voyez M^r de Saumaïse sur Solin, page 272. 275. 961. & 1214. Jules Scaliger contre Cardan c c x v. 13. & Caninius dans ses Canons des Dialectes, à la lettre γ. Les Hebreux disent

disent de même *vermilion*, pour dire du vermillon : lequel mot dans sa primitive signification signifie *un ver*. Parmi les Persans le mot de *Kermes*, qui signifie un ver, signifie aussi le coque des Latins. Voyez cy-dessus au mot *Cramoisi*.

Remarquez que quoy qu'on dise *vermeil*, il faut dire *vermillon*, & non pas, comme l'ont écrit nos Maîtres, *vermeillon*.

VERMEILLER. Gaston de Foix, dans son Miroir de la Chasse, page 31. *Autres manieres y a que on appelle VERMEILLER. C'est quand les Sangliers boutent & renversent la terre du groin devant, pour querir les vers & la vermine de la terre que ils mangent.* De *vermis*.

VERMILLON. Voyez *Vermeil*.

VERMOULU. De *vermibus molutus*.

VERNIS. De *vernix* : fait de *Sapinum*, dit par contraction, pour *Sapinum*. M^r de Saumaïse sur Solin, page 1106. *In Lexicis veterum Graecorum Medicis, beryllum etiam heronice nomine dictum invenio. Neophytus : βήρυλλον, ἐστὶ τὸ δάκρυον. ὅτι δὲ τὸ ἀγόμενον βήρυλλον. Quis unquam audivit beryllum esse arboris lacrimam? Sed bene quod addit, ita appellatum, & ἀγόμενον βήρυλλον. Sic vocarunt Graeci recentiores quod Antiquis fuit electrum, sive succinum. Idem Neophytus : βήρυλλον, ἀπὸς ἡμετέρας, ἀπὸ δὲ παλαιῶν ἐστὶν ἀγόμενον βήρυλλον. ὅτι δὲ βήρυλλον. Ergo & βήρυλλον & βήρυλλον appellaverunt succinum quod ex arboribus sudat : & electrum gummi genus esse putarunt, cui nomen βήρυλλον indidere. Alia Glossa Medica : βήρυλλον, βήρυλλον. Inde plane est quod hodieque tota ferme Europa gummi genus quoddam vocat vernicem : quod ex illo Graeco βήρυλλον, vel βήρυλλον, factum est ; foris quiddam electri simile sit : nam & candidum est electrum, & cereum, & fulvum. Gummi juniperi sic vulgè vocitant, quo pictores nituntur ad colores illuminandos. Ridiculi igitur viri doctissimi, qui vernicem nostrum quasi verum rorem dictum existimant, &c.*

VERNUSSON. M^r Merlet, dans son Abbrégé des Bons fruits, au chapitre des Poiriers : *La Poire de Vernusson est d'une médiocre grosseur ; semblable à la double-fleur, qui charge beaucoup, & dont la chair est douce, agreable, & relevée. Ce fruit est des plus rares & des plus nouveaux en ce pays. Ce fruit a été ainsi appelé de la Terre de Vernusson en Anjou, à une lieue d'Angers, dans la Paroisse de Sainte Gemme sur Loire : dans laquelle Terre, M^r Lanier, Trésorier de l'Eglise d'Angers, à qui elle appartenait, avoit fait un beau Jardin rempli des plus curieux fruits de la Province, lequel envoya à Paris des greffes de cette Poire à M^r de la Quintinye.*

VEROLE. Maladie. De *variola* : à cause que cette maladie varie & diversifie par des taches la couleur du visage. C'est pourquoy, dit le Président Fauchet au livre de l'Origine des Armoiries, il faudroit écrire *vairole*. Turnèbe, sur ce mot de Cicéron contre Isauricus, rapporté par Quintilien au chapitre de *Risu* : *Miror quid sit quod pater tuus, homo constantissimus, te nobis varium reliquit* : *VARI*, dit-il, *appellatur pustula, qua in toto corpore, praesertimque facie, nasci solent, quasdamque in vultu ca-*

vitates facere : verolas vulgè vocant. Inde varius, homo dicitur per ambiguitatem, vel inconstans, vel illis cavitatibus deformis. Voyez *vair & rougeole*. Voyez aussi Méric Casaubon, page 315. de la Dissertation de l'ancienne Langue Anglicane, & M^r de Saumaïse dans son livre des Années Climatériques, page 726. où il montre que la petite vérole a été connue des Anciens. § Voyez *Picote*.

Il me reste à remarquer que le mot de *variola*, dans la signification d'une maladie, se trouve dans la Chronique de Marius, lequel écrivoit il y a près d'onze cens ans. *Hoc anno.* (Il parle de la quatrième année du regne de Justin) *morbis validus, cum profluvio ventris, & variola, Galliam, Italiamque, valde afflixit.*

Ce mot de *vérole*, au reste, se prend aujourd'hui parmi nous pour cette maladie que les Italiens appellent *mal François*. Et quand on veut parler de la picote, il faut dire *petite vérole*.

VERON. Petit Poisson de riviere : ainsi appelé, dit Rondelet, de *varium*, parce qu'il est de diverses couleurs.

VERONIQUE. C'est ainsi qu'on nomme un linge sur lequel est représenté le visage de notre Seigneur, gardé à St Pierre de Rome. De *Veronica*. Ce mot en cette signification se trouve dans une Bulle du Pape Nicolas I V. donnée à S^{te} Marie Majeur, datée des Ides d'Avril l'an 3. de son Pontificat ; qui est l'année de notre Seigneur 1290. où, au sujet de Jesus-Christ & de l'Eglise de St Pierre du Vatican, il est dit, *In ea namque Basilica sui pretiosissimi vultus imaginem, quam Veronicam Fidelium vox communis appellat, in singularis amoris insigne tribuit venerari.* Benoist, Chanoine de St Pierre de Rome, dans son *Ordo Romanum*, publié par Dom Mabillon dans son *Musæum Italicum*, tome 2. page 122. parlant de la manière dont le Pape encense à St Pierre, dit, *Primum incensat altare Sancti Leonis ; deinde. . . incedens. . . ad Sanctum Gregorium. . . incensat altare ejus, & altare Sancti Sebastiani, & altare Sancti Tiburtii, &c. Postea vadit ad Sudarium Christi, quod vocatur Veronica, & incensat : & altare Sancte Mariae similiter.* Dom Mabillon ne doute point que *Veronica* n'ait été syncopé de *vera iconica*. *Iconica*, pour *icon*, a été dit dans les moyens siècles. On le lit dans St Grégoire de Tours, au chapitre de ses Vies des Peres : où parlant de St Brachion qui étoit au service d'un habitant de Clermont en Auvergne, nommé *Senant*, il dit, *Videns autem sapius in Oratorium literas super iconicas Apostolorum, reliquorumque Sanctorum esse conscriptas, exemplavit eas in codice.*

Les Eglises qui ont le Titre de S^{te} Véronique, en font la Feste le Mardi de la Quinquagésime, comme pour opposer la représentation du visage de notre Seigneur aux faux visages que se donnent ceux qui vont ce jour-là en malice.

Au Processional de Paris, à la cérémonie du lavement des Autels, cette Oraison y est marquée pour être dite aux Chapelles de ce Titre : *Concede, quasumus, omnipotens & misericors Deus, ut qui filii tui Domini nostri Jesu Christi*

Faciem, propter peccata nostra in Passione deformatam veneramus, eandem in caelesti gloria fulgentem contemplari perpetuo mereamur. Per eundem, &c.

On célèbre cette Feste à St Eustache de Paris, le 9. Septembre sous le nom del' Invention Sainte Venice: & toutes les boutiques des Lingetes sont fermées ce jour-là à Paris. On la nomme aussi Sainte Venice à Valenciennes. Et à Paris, il y a la Halle Sainte Venice. Ce nom a été fait aussi de *Veronica*: de cette manière: *Veronica, veranice, vernice, venice, VENICE.*

Les Peintres font tenir cette Véronique par une femme: & le peuple se figure que c'est cette femme imaginée par les Peintres, qui a nom *Véronique*: qui est comme si on croyoit que Sainte Héleine eust nom *Croix*.

VEROUIL. De *veruculus*, qui se trouve en cette signification dans les Gloses anciennes. *Veruculi, Bazarin; Vn d' xaiipou. Euxionu.* C'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit, & non pas *vermiculi*: comme l'a remarqué M^r de Saumaize sur l'Histoire d'Auguste, page 393. & sur Solin page 95. *veruculus* est diminutif de *veru*.

VERRAT. Par corruption pour *Verrac*, fait de *verracus*, formé de *verres*. Et c'est de *verracus* que les Espagnols ont fait leur *bar-raco*.

VERSENE. Mot Saintongeois, qui signifie *sillon*. *A versu*. On trouve dans les Gloses anciennes, *Verbema, Terra proscissa aratro, id est vomere.* Sur lequel endroit M^r Guyot a fait cette Note: *An versenna, à versu? quod Santones pro fuleo usurpant; une versenne.*

VERSER. De *versare*, d'où les Espagnols ont aussi fait *bosar*. Le composé *rebosar* est plus en usage.

VERSORIS. Nom de famille de Paris, originaire de Normandie. M^r Joly, Chantre de Notre Dame de Paris, dans son Catalogue des Avocats du Parlement de Paris: *Maître Pierre Versoris, Avocat en Parlement, estoit issu de noble famille, venue originairement de Gentilshommes de Normandie, & environs de Falaise, ainsi qu'il l'a lui-même remarqué dans sa Généalogie qu'il écrivit de sa main, pendant le loisir que lui bailla la maladie contagieuse qui fut en 1581. s'estant lors retiré en sa Maison de Elichy la Garrenne près Paris. Leur nom estoit le Tourneur: qu'ils ont changé depuis en celui de Versoris. Jean le Tourneur, dit Versoris, étant venu le premier à Paris, environ le regne de Charles VII. fut un des premiers Docteurs de l'Université: & composa plusieurs Ouvrages en Latin: quelques-uns desquels cette Généalogie remarque se trouvent en la Bibliothèque des Minimes de Nigeon. Il changea son nom de le Tourneur François, en celui de Versoris Latin, comme avoient lors accoutumé de faire les gens de lettres. De mon côté j'ay aussi fait mention de ce changement de nom. C'est dans la vie que j'ay écrite en Latin du grand-pere maternel de Guyonne Ayrault ma mere, Jan Des-Jardins, dit *Hortensius*, Médecin de François I. où en parlant des enfans de ce Jan Des-Jardins, j'ay dit, *Maria Hortensia nupsit Guillelmo Versoriso, viro nobili genere, ex Normania prope Falisiam oriundo, Busciaci de**

Santo Martino & Camini in pago Brigiensi, Dominio, acque in Praefectura Parisiensi Consiliario. Is patrem habuit Johannem Versorisum, magni nominis in Senatu Parisiensi Patronum: avum, Guillelmum, & ipsum Parisiensem Patronum clarissimum, qui exemplo Johannis patris, Doctoris Sorbonici, summa apud Theologos estimationis. Versoris cognomen sumpsit: nam pater ejus Tornator vocabatur. Quod ipsum Tornatoris cognomen, ut hoc praetextando dicam, Versoris cognovit & Johannes Guillelmi pater mutaret: more virorum doctorum illius saeculi qui cognomina Gallica Latine in secundo casu, Graeca consuetudine, efferebant.

M^r Nicolai & M^r Fabri, s'appeloient originellement *Nicolas* & le *Fèvre*.

VERTUCHOU. M^r de Launay a remarqué que les Grecs juroient par le chou: *ὅτι μὲν τὸ καυκαλιόν.* Voyez Vossius dans ses Historiens Grecs, page 362.

VERTUGADIN. *Vertugade, vertugadin, & vertugate* viennent de même source, à *vertendo*. Les Espagnols disent *vertugado* & *vertugala*.

VERVE. De *verba*: qu'on a dit au singulier pour *verbum*: comme *Biblia*, pour *Bibulum*. Voyez Bible. *Verbum* a été dit simplement pour *Verbum Dei*: de même que *λογος* pour *λογος τῷ θεῷ*. Voyez Drusius sur ces mots de St Marc 11. 2. *Et loquebatur eis Verbum*: & sur ceux-cy des Actes des Apôtres 22. 6. *Verati sunt à Spiritu sancto loqui*: où il remarque que les Ebreux ont usé de même du mot *דבר* *dovar*. En Touraine on dit *vervedé*, de *Verbum Dei*. *¶ Verbum, verba, VERVE*: comme qui diroit *enthousiasme; inspiration du verbe*.

Le P. Labbe a fort désapprouvé cette étymologie. Il ne faut, dit-il, que considérer la *Sibylle* du 21. livre de l'*Enéide*, pour juger que *VERVE* vient à *vertendo*, & non pas du verbe, parole laquelle nos Ancêtres ont emprunté du Latin *verbum*, & non pas de la *reverberation* de l'air. De plus, il faut faire un grand circuit pour tirer la verve poétique du Verbe divin. C'est à la page 169. de la 2. Partie de ses Etymologies Françaises. Je laisse au Lecteur à juger laquelle de l'étymologie du P. Labbe ou de la mienne est la meilleure.

VERVELLES. Terme de Fauconnerie. *Crevin*:

*N'est-ce plaisir de voir un Espervier
Longs aux pieds, sonnettes, & vervelles?
Verto, verti, vertivus, vertivellus, vertivella,
vervalla, VERVELLES.*

VESPERIE. Voyez *Vespriser*.

VESPERISER: pour *chapitrer, reprimander*. Ce mot vient d'un Acte de Théologie appelé dans la Faculté de Théologie de Paris *Vesperie*, & qui se fait la veille du jour qu'un Licencié doit recevoir le bonnet de Docteur. Cet Acte a été ainsi nommé, à cause qu'il se fait l'après-midi. Anciennement dans cet Acte, le Docteur qui avoit été Grand Maître du Licencié lui représentoit les fautes qu'il avoit faites pendant la Licence. Et c'est de là qu'on a dit *vespriser*, pour *blâmer, reprimander*. Aujourd'hui cet Acte, aussi bien que les *Mercuriales*

VES. VET. VEX. VIA. VIC.

les du Parlement, tourne entierement à la louange du sujet. Voyez *Mercuriale*.

VESSE. Légume. De *vicia*, d'où les Italiens ont aussi fait *vezza*. Nous avons fait *vesse* de *vicia*; comme *casse*, de *cacia*. M^r de Saumaise sur Solin, page 1309. *Nos cassam vocamus, pro cacia; ut vellam, quæ vicia est.* En Anjou nous disons *une vesse*, pour dire *une poutin*. Nous disons aussi en basse Normandie *une petite vesse*, en parlant d'une petite fille malicieuse. Et nos Payfans disent de la *véche*, pour de la *vesse*.

VESSE. Exhalaison du corps. Voyez *Vessir*.

VESSIR. De *visire* ou *vissire*. Lucilius :
— *vissire minutum*

Per commissuram rimarum, nostri rigore.

Le Glossaire ancien : *vissio, visio, visio, visio*. Les Gloses Grec-Latines : *visio, visum, visio, visio*. L'ancien Commentateur d'Horace sur ces mots de l'Épître ad *Pisones*, *Quamvis est minutus* : *Quamvis est, pro quamvis sit; propter emphatorem; ut Mure.* *Quamvis sit rustica Musa.* C'est-à-dire, qu'Horace a dit *quamvis est*, & non pas *quamvis sit*, comme a fait Virgile, pour éviter l'équivoque & l'obscénité qui est au mot *vissit*. Cicéron dans l'Épître à *Petrus* touchant la façon de faire des Stoiciens, qui nommoient toutes choses par leur nom, dit de-même qu'il y a de l'obscénité dans le mot *drusio*. *Quid enim non honestum verbum est? ac inest obscenum, cui respondes intercapedo; ce qu'il dit à cause du mot visio.* Voyez Scaliger sur Catulle, Casaubon sur Suétone en la vie de Clodius, Bonaventura Vulcanius dans ses Notes sur le Glossaire, & Lipse Épître 44. du livre III. & le P. Vauvassier dans son Traité de l'Épigramme. Pour *vissium* on a dit *vissia*, dont nous avons fait *vesse*, qui se dit en Anjou pour *vesse*.

VET. On appelle en Languedoc le *Vet*, la Loy qui défend de mener paître aucun bétail dans les vignes, dans les prés, & dans les olivettes, dans le tems qu'ils sont en défense. De *vetitum*. Voyez M^r Graverol sur les Arrêts de la Roche-Flavin.

VETILLES. M^r Bochart le dériveroit de *vilitigationes*; mais ce mot n'a rien de commun avec celui de *vetilles*.

VEXIN. De *villacinus*, en sousentendant *pagus*. C'est ainsi que ce pays est appelé dans les Auteurs Latins. Et le mot *villacinus* a été formé de *velocasses*.

VIANDE. De *vivanda*, que les Italiens ont retenu tout entier. Nicot a fort bien remarqué que le mot de *viande*; quoique dérivé de *vivanda*, qui se dit généralement de tout ce qui sert à la nourriture de l'homme; ne se dit ny du poisson, ny des fruits. M^r de Valois le jeune, qui mourut au mois de Juillet dernier 1692. dériveroit....

VICTOIRE. L'Abbaye de la Victoire près Senlis. Rigordus dans son livre des Gestes de Philippe Auguste : *Eo tempore quo Philippus Rex Francorum, sicut prædictum est, pugnabat contra Othonem Imperatorem & Flandrenses in Flandria, bellabat Ludovicus, primogenitus ejus, contra Joannem, Regem Angliæ, in Andegavia; & cum fugavit viriliter de obsidione quam fecerat ad Rupem Alonachi. Quia verò pater & filius de tam*

VID. VIE. 717

magnis adversariis eodem triumphare meruerant, in ejusdem triumphi memoriam, Rex Philippus ædificari jussit Abbatiam de Ordine sancti Victoris Parisiensis, juxta Sylvanectum; quæ appellatur Victoria.

VIDAME. De *Vicedominus*. *Dam* ou *Dams* en ancien langage François signifioit *Dominus*. Voyez *Dam*, & Pasquier liv. VIII. chap. 5. Vidame dans sa première institution estoit le Juge temporel des Seigneurs Ecclesiastiques. Saint Gregoire liv. IX. Épist. 66. *Volumus ut memoratus frater noster Paschasius, & Vicedominum sibi ordinet, & Majorem domus, quatenus possit vel basibus venientibus, vel causis quæ eveniunt, idoneus & paratus existere.* Le Concile tenu à Mayence l'an 813. art. 50. *Omnibus Episcopis, Abbatibus, cunctisque clero omnino precipimus, Vicedominos, Prepositos, Advocatos sive defensores bonos habere.* Flodoard, liv. 2. de son Histoire, parlant de Walfarius que Charlemagne envoya par toute la France pour s'informer du devoir que les Evêques & autres Ecclesiastiques rendoient à leurs charges : *Qualem concordiam & amicitiam ad invicem agerent, & ut bonos & idoneos Vicedominos & Advocatos haberent, & undecumque fuisset, justitias persicerent.* Hincmar au Dialogue qu'il a fait de *statu sanctæ Ecclesiæ* : *Nam sancta Ecclesia postquam sibi subdidit calmen Imperii, ex consilio Regum vel optimatum, per sanctos Sacerdotes elegit sibi in singulis Ecclesiis Vicedominos, Advocatos, defensores & ceteros adiutores : quibus tantum de rebus Ecclesiæ delegatum est, ne sine querela fideliter servitio sanctæ Ecclesiæ, & Imperio Pontificum, obedirent.* Et de là vient, comme remarque Pasquier, que les Vidames de Chartres, d'Amiens, & de Reims, possèdent plusieurs terres qui relevent des Evêques de ces lieux-là. Voyez-le au lieu allegué, Voisius de *Vitiis Sermonis*, liv. III. chap. 55. Wats dans son Glossaire au mot *Vicedominus*, & P. Pithou en son Traité des Comtes de Champagne, page 472. & 473.

VIDE. De *viduus*. **VIDER.** De *viduare*. Virgile livre 7. de l'Eneïde : *tam multæ viduasse civibus urbem.* Ovide livre 3. des Amours, Elegie 9. *Viduum pectus amoris habet.* Columelle, livre 2. chapitre 5. *Viduus pecudibus ager.*

Dans la première édition de ces Etymologies j'ay dérivé le mot *vide* de l'Italien *voto*, mot de même signification. Nos Anciens disoient *vide*, pour *vide*; & *vider*, pour *vider*, comme M^r du Cange l'a remarqué dans son Glossaire sur Ville-Hardouin : ce qui favorise cette étymologie. Et dans mes Origines Italiennes, j'ay dérivé l'Italien *voto* de *vacuus*. *Vacans mulier*, pour une femme *venue*, se trouve dans la Loy.....

Et le P. Labbe dérive aussi *vide* de *vacuum*.

VIEILLARD. De *vetularis* : ou plutôt de *vetularius*.

VIELLE. Voyez *Violon*.

VIENNE. La Ville de Vienne en Dauphiné nous fournit une sorte de lames d'épées, qu'on appelle à-cause de cela des *Viennes*. Et

c'est aussi pour la même raison que d'autres sont nommées *Olindes*, *Vorduns*, *Damas*, *Bretres*, *Konikmarck*, &c. Rabelais a connu cette sorte d'épée: *Puis lui donna une belle espée de Vienne avec le fourreau d'or fait à belles vignettes d'Orfèvre*. C'est au chap. 46. du liv. 1.

VIGEON. Nom propre. De *vipio*, *vipianis*, qui signifie une petite grêle. Plin. 2. 69. *Ibi (in Balearibus Insulis) & buteo accipitrinus generis in honore mensarum est. Item vipiones: his enim vocant minorum gruem.*

VIGNETTE de livre. C'est un diminutif de *vigne*, à cause qu'anciennement les vignettes représentoient des vignes. Ce mot s'est dit d'autres ornemens que de ceux des livres. Voyez *Vienne*.

VIGNOBLE. De *vineabilis*, supple *folium*.

VIGOGNE, sorte de laine dont on fait des chapeaux, qui pour cette raison sont appelés *des vigognes*. De l'Espagnol *vicuña*. C'est ainsi qu'ils appellent au Pérou certains moutons qui portent cette sorte de laine.

VIGUIER. On appelle ainsi en Languedoc ce que nous appelons icy *Prevost*; & à Marseille, ce qu'on appelle ailleurs *Echevin*. Pasquier liv. 1. chap. 4. estime que ce mot a été dit par corruption pour *Vicaire*: & il se fonde sur ce qu'il n'est usité qu'en Languedoc, où Cassiodore dit que Theodoric établit un Vicaire pour y exercer la Justice. *Constituit Vicarium Praefectorum ad exercendas justitias*. L'opinion de Pasquier est très-vraie; & c'est aussi celle de Pierre Pithou dans son Traité des Comtes de Champagne: *Les Ducs ayant sous eux une Province ou plusieurs Comtes, soit quatre, douze ou autre nombre, les Comtes tenoient bien souvent le territoire d'une seule ville en leur Gouvernement, qui estoit appelé Comté, & eux Comtes d'icelle; & avoient des Lieutenans particuliers qu'ils appelloient Vicaire ou Vigniers, &c.* Les Romains avoient autrefois institué en Languedoc *Vicarium Provinciarum*, lequel étoit Lieutenant Général du Préfet du Prétoire des Gaules. Theodoric ne l'établit que pour le Languedoc & pour la Provence, qui sont les seules Provinces qu'il tenoit. Et il faut remarquer avec P. Pithou, que nos Vigniers ne sont que les Vicaires ou Lieutenans Particuliers des Comtes ou Gouverneurs des villes.

VILAIN. De *Villanus*, qui signifie proprement *qui manet in villa*, *paganus*. Odeur chap. 111. de sa Pérégrination §. 12. *Rex habuit quatuordecim millia elephatorum domesticorum, qui nutriuntur à villanis suis subiectis*. Or comme ceux qui demeurent aux champs pour les cultiver, sont ordinairement de basse condition, nous avons usé du mot de *vilain* pour dire *roturier*. Le Sire de Joinville parlant à Robert de Sorbon, qui luy avoit reproché qu'il étoit trop superbement vêtu: *L'habit que je porte, tel que le voyez, m'ont laissé mes pere & mere, & ne l'ay point fait faire de mon auctorité: mais au contraire est de vous, &c.* Car vous qui estes fils de *villain* & de *villaine* avez laissé l'habit de vos pere & mere, & vous estes vêtus de plus fin camelin que le Roy n'est. Pasquier 11. 16. dit que

les Roturiers ont été appelés *Vilains*, du mot de *ville*, comme qui diroit *demeurans dans les villes*; les Gentilshommes *demeurans d'ordinaire à la campagne*; d'où vient, ajoute-t'il; qu'on dit un *Gentilhomme de ville* par moquerie, pour dire un *poltron*, parce qu'on vit mollement dans les villes: mais il se trompe. On a aussi appelé *vilains*, les personnes laides & sordides, parce que les personnes qui demeurent aux champs pour les cultiver, sont aussi pour la plupart & laides & sordides.

VILCOM. C'est un mot Alleman, qui signifie un grand verre, dans lequel les Allemans boivent à la santé de leurs amis à leur arrivée. M^r Rédi, premier Médecin du Grand Duc de Toscane, dans son *Bacco in Toscana*, page 9. *BELLICONE è voce nuova in Toscana, ca è venuta di Germania, dove chiamasi Wilkumb, o Wilkumb quel bicchiere, nel quale si beve all'arrivo degli amici; e significa lo stesso che Benvenuto. Gli spagnuoli, che ancor essi pigliarono quella voce da' Tedeschi, la dissero in loro lingua velicomen. Don Francesco de Quevedo nella Fantasia intitolata Fortuna con sefo: Apareccioron alli Iris con nectar, y Ganimedes con un Velicomen de ambrosia*. Ce mot est composé de *Kommen*, qui signifie *venir*, & de *wil*, qui signifie *volonté*; comme si on disoit, *venir avec la bonne volonté, ou au grand plaisir d'un autre*. Les Allemans se servent de ce mot en saluant une personne pour la première fois: & ils disent *seid mir wilkomm*; c'est-à-dire, *soyez le bien venu*. Ils se servent du même mot, en lui présentant un grand verre plein du meilleur vin qu'on ait pu trouver; lequel verre est appelé de là *wilcom*.

VILLAGE. A *villa*, *VILLAGIUM*: id est, *vicius agens urbem, & representans: locus ubi emulus*. dit ridiculement Julien Taboët, à la page 30. de son *de Rep. & Lingua Francica*. *Village* a été fait de *villa*, par paralogie. *Villa, villagium, VILLAGE*.

VILLEBREQUIN. Forêt. Du bas Alleman *winborken*, qui veut dire *perce-vin*. *Wiss* signifie *vin*, & *borken*, *percer*. On dit en Anjou *virebrequin*: & en Normandie, *vinbrequin*, qui approche davantage de l'Alleman *winborken*. Les Bas-Bretons disent *libricquin*. Olivier de la Marche a dit *wibrekin*. *Si eut un Conseillier qui feroit conteinx & canivets, à la marque de wibrekin, qui en François est appelé un foret à percer vin*. C'est au chapitre 25. du livre 1. en parlant de ceux de Gand. Les Parisiens disent *villebrequin*. Les Tonneliers appellent *ville* leur forêt; qui est un mot fort usité en Picardie, comme aussi son diminutif, *villette*. M^r de Cafeneuve croit avec beaucoup d'apparence que ce mot de *ville* a servi à introduire la prononciation de *villebrequin*.

VILLE-JUIVE. Village dans le voisinage de Paris. Par corruption, pour *Ville-Julite*; comme qui diroit, *Village dédié à Sainte Julite*. De *Villa Julita*. C'est ainsi que ce Village est appelé dans un vieux Cartulaire, contenant le dénombrement des Paroisses du Diocèse de Paris; ce qui m'a été indiqué par M^r de Launoy. Cette corruption est ancienne; étant déjà introduite

roduite du tems de Charles V. comme l'a remarqué Raoul de Presles. Le mot de *Ville-Juif* ayant été corrompu en celui de *Ville-Juifue*, les Latiniseurs l'ont ensuite tourné par *Villa Judaeorum*.

VILLIERS. Dans le second Scaligerana: **VILLIERS**, à villaria: qui est un hameau de dix ou douze maisons, qui ne font point de rue, mais qui sont autrement assemblées ensemble: dans Grégoire de Tours.

VILLIERS-COTRETS. Forest. Par corruption, pour *Villiers col de Retz*. C'est ainsi que cette Forest est appelée dans les anciens Titres: Theodore de Beze, livre 3. de son Histoire Ecclesiastique, page 224. écrit *Villiers costé Retz*: & André du Chesne dans ses Antiquitez des Villes de France, *Villiers-costé-Retz*. M^r de Valois dans sa Notice des Gaules: *In pago Vadeni silva est Retia*; la Forest de Retz: cui proximus est, & velut ad cervicem positus locus Villaris: ob id à sua cognominatus Villaris ad column Retia, **VILLIERS COL DE RETZ**: corruptè dictus vulgè Villiers Coteret.

VILLON, VILLONNER, VILLONNERIE. Fripon, friponner, friponnerie. Beltingen, dans ses Etymologies des Proverbes, livre 111. chapitre 21. On dit villon, villonner, un tour de Villon, à-cause de Villon, jeune homme Parisien, qui vivoit il y a environ cent cinquante ans, qui fut en son siècle le plus subtil voleur de France. Il faisoit tant de tours de subtilité, que quand on vouloit signifier un tour subtil, ou un vol fait adroitement, quiconque en fût l'auteur, on disoit que c'étoit un tour de Villon, ou une villonnerie; & dérober, en voler, estoit villonner. Borel dans ses Origines Gauloises dit la même chose. **VILLON & VILLONNERIE**; c'est-à-dire, tromperie ou fausse monnoye. D'un Poète appelé Villon. Ce qu'ils ont pris de cet endroit de Pasquier VIII. 60.

Peu de Villons en bon sçavoir:

Trop de Villons pour decevoir,

dit Clement Marot, au commencement de quelques œuvres de François Villon, qu'il corrigea. Quant au premier vers, je n'en puis demeurer d'accord; quant au second, je luy en passe condamnation. Marot estoit un bel esprit, nonny en la Cour de nos Roys, né dès le ventre de sa mere pour faire des vers François: mais homme qui n'eut plus de sçavoir acquis que ce qu'il en faisoit pour sa portée. C'est pourquoy il admire en Villon un sçavoir qui ne gisoit qu'en apparence. Bien rencontré-il heureusement, quand il dit n'y avoir que trop de Villons pour decevoir. Car Villon fut un Ecolier de Paris, doué d'assez bel esprit, mais un maître passé en friponneries. On dit en commun proverbe, de telle vie, telle fin. Cela se trouve presque vérifié en luy. Lisez la plus grande partie de ses œuvres, il fait trophée de ses tromperies, esquelles il estoit un superlatif. Aussi eut-il presque une mort de même, si nous croyons à ce quatrain qu'il fit de luy,

Je suis François, dont ce me poise,

Né de Paris, près de Pontoise,

Or d'une corde d'une toise

Sçaura mon col que mon cul poise.

C'estoit qu'il avoit esté condamné d'estre pendu &

estranglé par sentence, dont il appella en Cour de Parlement. Et pendant sa cause d'appel, fit une Epitaphe de luy & de ses complices, en forme de Balade: & deux autres, l'une sur l'appel qu'il avoit interjetté; & l'autre, qu'il présenta à la Cour de Parlement. Si ce qu'il raconte de soy, fut exécuté, je ne voy nul sujet de rire: si pour se jouer de sa plume, encore y avoit-il moins d'occasion de l'écrire. Car il pouvoit donner carrière à son esprit en plusieurs autres matières, sans nous laisser en suspens, sçavoir s'il fut pendu ou non. Quant à moy, pour le peu d'intérêt que j'y ay, je ne m'en donne pas grande peine. Quelques-uns disent que le Roy Louis XI. luy sauva la vie. Qu'il ait esté un bon fripon, qui en friponnant, faisoit profession expresse de tromperie & larcin, il n'en faut meilleur témoignage que cestuy. D'autant que la postérité a nommé un Villon, celui qui eshontément se mesloit du mestier de trompeur; dont aussi nous faisons villonner, & villonnerie. Pasquier se trompe lourdement, disant que villonner pour friponner, a été dit du Poète Villon. Ce mot étoit en usage long-tems avant la naissance de ce Poète.

Gilles de Vieux-Maisons:

Bien ne amour ne pourroit-on trouver,

Là où seul point y eut de villonnie.

Villonnie ne peut amours amer.

Et ce mot a été fait de *guile*, vieux mot François, qui signifie tromperie. Voyez *guile*.

Le Poète Villon, au-contrain, fut appelé Villon à-cause de ses friponneries: car son nom étoit François Corbueil: comme il l'a témoigné luy-même dans ces vers rapportez par Faucher, livre 1. de l'Origine des Chevaliers,

Je suis François, dont ce me poise,

Nommé Corbueil en mon surnom,

Natif d'Amers emprés Pontoise,

Et de commun nommé Villon:

Où d'une corde d'une toise

Sçauvoit mon col que mon cul poise,

Se ne fût un joly appel:

Le jeu ne me sembloit point bel.

Ces vers sont autrement dans les œuvres de Villon. Ils y sont de la sorte que Pasquier les a rapportez. Il est constant au-reste, pour le marquer par occasion; & je m'étonne que Pasquier ne l'ait pas su; que Villon ne fut pas exécuté à mort. Par Arrest du Parlement il ne fut condamné qu'au bannissement. Rabelais 4. 13. Maître François Villon sus ses vieux jours se tetira à Saint Maixent en Poitou, sous la faveur d'un homme de bien, Abbé dudit lieu. Là, pour donner passe-tems au peuple, entreprit faire jouer la Passion en gestes & langage Portevin: & ce qui suit, qui mérite d'estre lu. Et livre 4. chapitre dernier, parlant du Roy d'Angleterre Edouart V. Maître François Villon, banni de France, s'estoit vers luy retiré. Il l'avoit en si grande privauté, recu que rien ne luy celloit des menues négoes de sa maison. Un jour le Roy susdit estant à ses affaires, monstra à Villon les armes de France en peinture, & luy dit: Vois-tu quelle révérence je porte à tes Rois François. Aillent n'ay-je leurs armoiries qu'en ce retraiç icy auprès ma fille persée, &c. Voyez *guile*.

VIMERE. De vis major. La Jurisconsulte

Paulus en la Loy 25. §. 6. du Tit. *Locati*: *Vis* major, quam Græci *Sud* βὺν appellant, non debet conductori damnoſa eſſe, ſi plus quàm tolerabile eſt leſi fuerint fructus: alioquin modicum damnum æquò animo ferre debet colonus, cui immo- dicum lucrum non auferatur.

VIOLE, VIOLON. De l'Eſpagnol *biela* & *bielans*. Les Eſpagnols diſent auſſi *Binela*, dont nous avons fait *vielle*.

VIOURNE. Arbriffeau. De *viburnum*. Virgile:

Quantùm lenta ſolent inter viburnum cupreſſi.
Les Gloſes Anciennes: *χμαῖς*, *viburnum*, *geniſta*. M^r Huet, Evêque d'Avranches, dérive *viburnum* de *βρυονία*.

VIRELAY. Sorte de Poëſie.

VIRER. De *gyrare*. Voyez *gyron* & *environ*. Nos Anciens diſoient *giron*. Le petit Dictionnaire Latin-François, publié par le P. Labbe: **GIRARE**, tourner, girer. Les Eſpagnols diſent auſſi *virar*. Voyez *vis*.

VIRETON. Sorte de Javelot. Marot dans ſa Traduction du Poëme de l'Amour Fugitif: *Jadis frappé de flèche & vireton*. De *vernum*. *Ver-tutum*, *virtutum*, *virtus*, *virtutis*, **VIRETON**. Les Toſcans diſent *verretta*.

VIRGOULEUSE: ſorte de poire. J'apprens de l'Abbrégé des Bons fruits de M^r Merlet, que cette poire a été ainſi appelée du Village de Virgoulée près de Limoges; & que dans le pays on l'appelle auſſi la *Chambrette*, à-cause que ce Village appartenoit au Baron de Chambray. Ce fut un nommé M^r de Laborie, Secrétaire du Roy, qui l'apporta à Paris vers l'an 1625. ou 1630. ce qui l'a auſſi fait appeler par d'autres *poire de Laborie*. On la nomme dans le Limouſin *poire de glace*.

M^r de la Quintinye dans ſon excellent livre Des Jardins Fruitiers & Potagers l'appelle de *Virgoulée*, du nom du Village d'où elle nous eſt venue. Voicy ſes termes: *Virgoulée eſt le nom d'une poire d'hiver tres-excellente; elle porte le nom du lieu d'où elle a été premièrement tirée pour venir dans le grand monde de la curioſité. Ce lieu eſt un Village de Limouſin, près d'une petite Ville nommée Saint Leonard. Beaucoup de gens diſent poire de Virgouleuſe, au lieu de dire de Virgoulée; chacun dira comme il luy plaira, mais, à parler franchement, je n'aime pas ce terme de Virgouleuſe.* ¶ L'uſage eſt pour *Virgoulenſe*.

VIS: ancien mot qui a été dit pour *viſage*. Le Roman de la Roſe, parlant de Narciffe:

*Il vit en l'eau claire & neſte
Son vis, ſon nez, & ſa bouchette.*

Marot dans ſon Temple de Cupido:

*Car en ce lieu un grand Prince je vis,
Et une Dame excellente de vis.*

Et de-là vient notre terme injurieux de *viedaſe*, par corruption pour *vis-d'aſe*; c'eſt-à-dire, *viſage d'âne*; que les Italiens nomment auſſi *viſo di aſino*. Les Gaſcons & les Languedociens diſent *cap d'aſe*; c'eſt-à-dire, *teſte d'âne*. Le mot *vis* a été fait de *viſus*, comme *viſage*, de *viſagium*. On a auſſi dit *vont*, pour *viſage*; de *vultus*. Voyez André du Cheſne ſur Alain Charrier, page 861.

VIS. Une écriture à *vis*. Du Latin *gyrus*: d'où on a fait *vir*, & enſuite *vis*. Les Angevins diſent encore *une vire*, pour dire *une vis*. Archimede fut l'inventeur de la vis ſans fin.

VISAGE. Voyez *vis* cy-deſſus.

VISITE, VISITER. De *viſita*, & de *viſitare*, fréquentatif formé de *viſum*, ſupin de *videre*. *Viſitare* ſe trouve dans la ſignification de *viſiter*. Dans l'Épître de S^t Jacques, chap. 1. *Religio munda & immaculata apud Deum & Patrem hac eſt, viſitare pupillos & viduas in tribulatione eorum*. Commodianus, page 62. *Nolite vacuitatem viſitare iacentem*. Dans l'Hymne *Veni Creator*, il y a auſſi *Mentes tuorum viſita*, &c.

VIT-DE-COQ. On appelle ainſi en Normandie une beccaille. Par corruption, pour *Wricoc*, ou *Woodcock*; qui eſt un mot Anglois qui ſignifie la meſme choſe, & qui eſt compoſé du mot *vire*, ou *mode*, qui ſignifie *bois*, & de celui de *cock*, qui veut dire *un coc*: comme qui diroit *coc-de-bois*. Les Grecs modernes appellent de meſme une beccaille *ζυλάρης*. Gaza l'a appelée *Gallinago*: dont il a été repris par Jules Scaliger.

VÎTE. Il va d'un pas vite. Je croy qu'il a été fait de *vegetus*. Le Pere François de Mauleon, Capucin, qui a fort étudié la Langue Baſque, prétent que ce mot vient du Baſque *ſire vaſac*, qui ſignifie la même choſe.

VITRES. De *vitria*. M^r de Saumaſie ſur Solin, page 1095. *Fenestras vitre decoratas vitria recens Latinitas vocavit, noſque hodie ſic vocamus*. Græci *ὀϊζυ*. Immo ita etiam appellaverunt, etiamſi ex ſpeculari lapido eſſent, non ex vitro. Ou plutôt de *vitrea*; en ſoulentendant *fenestras*; c'eſt ainſi que les vitres ſont appelées dans les Ecritains de la baſſe Latinité.

VITRI. Ville. De *Vitriacum*: fait par abbreviation de *Victoriacum*. M^r de Valois, livre viii. de ſon Hiſtoire de France, page 385. *Ceterum, qua in regione hac geſta ſint, haud facile dixerim, propterea quod cum Mundericus Victoriaci obſeſſus dicatur, plura in Gallia loca eo nomine appellari reperio. Siquidem Gregorius in lib. xv. Hiſtoria, Victoriaci villa mentionem facit, quam idem villam Victoriacenſem in libri vi. cap. 41. Jonas in libro de vita Columbani, Victoriacum villam publicam in ſuburbano Araviensis urbis ſitam vocat. Apud quam Sigibertus à Neuſtraſiis Rex conſalutatus, moxque ſummiſſus à Fredegunde Regina percufforibus, interemptus eſt. Ejuſdem Victoriaci, Vitrei & Vitri ibi, dicti in Teſtamento Everardi Comitum, & Giſla ejus conjugis, ſit mentio: quem eſſe ait Aubertus Aſtraus vicum inter Arrebatas & Duagium medius. At Victoriacum illud villa publica, non caſtrum; & in Chlotarii, non in Theodorici regno poſitum erat. Aimoins in Hiſtoria libro 11. caſtrum Victoriacum quod Mundericus ſe contulit, in Arvernorum ſinibus poſuit, ceteris omnibus ignotum. Certè apud neminem alium caſtrum ejus nominis in Arvernus inveniriſſe memini. Quare exiſtimo caſtrum Victoriacum, quod Mundericum ſeſe cum ſuis contuliſſe ait Gregorius, fuiſſe ad Maſconum flumen in pago Pertenſi, regnoque Theodorici, id quod Flodoardus, Preſbyter Remenſis Eccleſie.*

in Chronico, modò Victuriacum castrum, modò Victoriacum castellum appellat, recentiores Auctores castrum Vitriacum vocant.

VITRI LE BRÛLÉ. Cette Ville fut ainsi appelée après que le Roy Louis VII. qui l'avoit prise, eut fait mettre le feu dans l'Eglise, où il fit brûler dedans jusques à cinq cens femmes qui s'y étoient retirées avec leurs enfans, esperant y trouver leur salut par la sainteté du lieu. Il fut ensuite extrêmement touché de cette cruauté : & l'Histoire remarque qu'il ne put jamais s'en consoler jusques à ce qu'il envoya querir Saint Bernard, qui le voyant fondu en larmes, luy dit : *Ha lacryma, nisi cito exarescant, extinguere possunt Victoriacensis incendiis memoriam* : Et il luy donna pour pénitence le voyage d'outre-mer contre les occupateurs de la Terre-Sainte, où il alla. **VITRI** en Bretagne est appelé *Vitreium* par Geoffroy, Abbé de Vendôme, livre 1. epître 21.

C'est ce que j'avois remarqué dans la première édition de ces Etymologies. J'ay appris depuis des Origines Françoises du Pere Labbe, que je m'étois trompé. Voicy les termes du P. Labbe, qui sont de la page 174. de la 2. Partie de ses Origines : *Nous appellons Vitri le brûlé, en Champagne, au pays de Parthois, sur la petite riviere du Saulx, non à-cause de l'accident arrivé à cette Ville du temps de Louis VII. mais parce qu'elle fut brûlée durant les guerres du siècle passé, l'an 1544. Matrona Victoriacum Partorum alluit, dit Masson dans sa Description de la France par les Rivières, non illud quod Hispani superioribus bellis incenderunt, sed quod à Francisco Primo, Rege, nomen accepit, & ab Incenso distinguitur, adjecta hac qualitate. Je pourrois pourtant m'excuser par l'autorité du savant M^r Hadrien de Valois, lequel a écrit la même chose que moy. Voicy ses termes : Recentiores Auctores Castrum Vitriacum, & Vitriacum Incensum, ac Vitregium vocant : propterea quod à Ludovico Pio, seu Juniore, igne consumptum est : VITRI LE PARTOIS, vel VITRI LE BRUSLÉ. Ejus in locum Franciscus, Francorum Rex, Victoriacum ad fluminis Matrona ripas extruxit : quod ab ipso Victoriacum Francisci, cognominatum est, VITRI LE FRANÇOIS, quaternis aut quinis in anno nundinis celebre.*

VITRIOL. De vitreolum : à vitreo colore. On a dit vitreolus, comme aureolus, russeolus, &c. Voyez M^r de Saumaïse sur Solin, page 1158.

VITUAÏLLE. De victualia, qui se trouve pour victus necessaria. Voyez Vossius de Vitius Sermone, page 637. & de là, les verbes avisailler & ravisailler.

VIVE. Les Grecs ont appelé ce poisson *ῥαίνας*, c'est-à-dire dragon de mer. Et ils l'ont ainsi appelé, à-cause qu'il est venimeux comme un dragon ; & non pas, à-cause qu'il ressemble à un dragon : car il ne ressemble point à un dragon. Mais ses piquérons sont venimeux. *ἰὸν ῥαίνας*, dit Elian. C'est ce qu'a fort bien remarqué Jules Scaliger dans son livre de la Subtilité contre Cardan, Exercit. 226. art. 13. *Draconi marino est nomen à maleficio, non à forma, inditum : oblongus est enim,*

& compressus. Et ce qui avoit été auparavant remarqué par Isidore, livre 12. chapitre 6. en ces termes : *Draco marinus aculeos in branchiis habet ad caudam spectantes : qui dum percusserit, quaquà ferit, venenum fundit : unde & vocatus.* Je ne puis être de l'avis d'Elian, qui a écrit au chapitre 12. du livre XIV. des Animaux, que ce poisson avoit été ainsi appelé, à-cause de sa ressemblance à un dragon terrestre, pour sa teste, pour ses yeux, pour ses machoires, & pour ses écailles. Car encore une fois, il ne ressemble point à un dragon. Les Latins, à-cause du venin de ce poisson, l'ont de-même appelé *aranens* ; c'est-à-dire une araignée. Voyez Rondelet. Et encore aujourd'huy on l'appelle une araignée à Marseille : & en Espagne, una aragna : & sur la côte de Gennes, una ragna. En Sicile & à Naples, pour le marquer en passant, on l'appelle *tragina* ; mot corrompu, selon la remarque de Rondeler, du Grec *ῥαίνας* ; qui est comme les Grecs d'aujourd'huy appellent ce poisson. Tout cela me fait croire, que les François, à-cause du venin de ce poisson, pour lequel les Grecs l'avoient appelé dragon, & les Latins araignée, l'ont appelé vipère ; ayant fait vivre de vipera : de cette manière : vipera, VIRE, VIRE : par la soustraction de l'R : comme en cèpe, de capparis, & en Sainte Barbe, de Sancta Barbara, & en rhubarbe, de Rabarbarum. Cette étymologie ne me déplait pas.

VIVIER. C'est un réservoir où l'on met le poisson d'un étang qu'on a écoulé, pour s'en servir à-mesure qu'on en a besoin. De vivarium. Les Gloses, *Ζωήιον ἰχθύων*, vivarium. Le mot vivarium signifioit originairement un parc où l'on gardoit des bestes. Et le mot de vivier a passé de la signification d'un réservoir, à celle d'un abbevoir.

VIVONNE. Petite Ville de Poitou à quatre lieues de Poitiers : ainsi appelée à-cause de la rivière de Vonne sur laquelle elle est située. *Vicus ad Vonnam.* M^r Bessy dans un écrit particulier qui m'a été communiqué par M^r du Puy : Le mot de Vonne, en Langue Celtique, signifioit fontaine, comme le témoigne Ausone en cette epigramme, où il loue une fontaine qui de son temps estoit au milieu de Bourdeaux, & qui s'appelloit Divonne.

Divona Celtarum Linguâ fons addite Divis. Scaliger estime qu'il faut lire en cet endroit d'Ausone, Diviona : en quoy voulant se départir de l'avis de Vinet, il ne s'est pas avisé qu'il contredisoit Ausone. Nous apprenons de Camden, en sa Bretagne, & de Cluverius livre 1. de sa Germanie, qu'encore à-present les Anglois de la contrée de Cornuaille appellent une fontaine vonan, & ceux de Dannemarc vand, par contraction, où la lettre D ne se prononce point : au contraire de la rivière de Fontenay-le-Comte, qui est appelée Vandée pour Vonnée. Après tout, on ne sauroit faillir après Ausone, de dire que Vonne en langage Celtique, commun aux peuples d'Illirie, des Allemagnes, des Gaules, d'Espagne, & d'Angleterre, est proprement une fontaine, & une rivière, dans une signification plus étendue prise pour le genre, lequel en la diction de Vonne est restreint comme à une espece par l'addition des

mot de vicus, & emporte autant que si on disoit, Vic sur Vonne; comme on dit Vic sur Gartampe, autre riviere de Poitou; Vic sur Angle, Vic sur Ayne, vicus ad Axonam; Vibraye, vicus ad Braiam, &c. Vic en cet endroit, & autres semblables, signifie bourg, ville, ou forteresse. Et de là vient le Vic des Allemans, qui signifie arx, præsidium; comme Brunswic, Brunonis villa, & infinis autres. En France nous avons Vic, Neuvi, Longvic, Moyenvic, &c. Voyez Camden & Cluvier aux lieux allégués, & M^r Bouchart dans ses Colonies des Phœniciens, page 738.

VIZIR. Les Turcs appellent *Vezir*, le premier Ministre du Grand Seigneur; & nous avons corrompu ce mot en celui de *Vizir*. C'est un mot Arabe. Voyez Meursius dans son Glossaire Grec au mots Βιζιρις, & Ουζιρις.

VOGLAY. Lieu près de Poitiers. Scaliger livre VI. de l'Emendation des Temps, page 615. de la premiere édition: *Est autem VOGLADUM, castrum in planis Pictaviensis territorii situm, ab urbe Pictaviensi x. millibus passuum distans, ut etiam notat Historicus; & quidem adhuc nomen retinens: sed Pictonica pronuntiatione distortum. & VOGLAI dictum.*

VOGUER. Les Italiens disent *vogare*, & les Espagnols *bogar*. M^r Guyet dérivait tous ces mots de *pala*, en la signification d'une rame. *Pala*, *palica*, *palicare*, *palcare*, *pancare*, *VOGARE*. Touchant le mot *pala*, en la signification de *rame*, voyez mes Origines Italiennes au mot *paliscamo*. M^r Ferrari improuve cette étymologie de M^r Guyet, & il prétend que l'Italien *vogare* a été fait du Latin *fugare*. *A fuga*, dit-il, *fugare*, *vogare*; *navem celeriter impellere*. *Nonus*: *Fuga item dicitur navigatio*. *Accius in Telepho*: Remis que nexi properiter *navem in fugam tradunt*. M^r de Cafeneuve a remarqué que nos Anciens écrivoient *vanguer*. *La navire desdits François vangoit sur la mer*, dit Monstrelet volume 1. chapitre 15. Et après avoir fait cette remarque, il ajoute que ce mot est formé de celui de *vauver*, usité anciennement parmy nous dans la signification de *voguer*. L'étymologie de M^r Ferrari ne me déplait pas.

VOIE de bois. Fr. Pichou, dans son *Pithana*, le dérive de *vebes*.

VOIRE, VOIREMENT. De *verum*, & de *veramente*. Anciennement nous disions *voir*, pour *vray*. L'Auteur de la Farce de Patelin:

*Par le corps bien, à dire voir,
Vous y avez tres-bien ouvré.*

Le Poète Jean, du Roy de Navarre:

Certes c'est voirs: bien l'ay apperceu.

Messire Graces Brulez, Chevalier:

Vous m'avez mort, pour voir le sai.

Voyez André du Chesne sur Alain Chartier, page 863. Nos paysans disent *vére*.

VOIRIE. Lieu où l'on porte les pendus & les roués, les bestes mortes & les vidanges de la ville. *Quasi viarum purgamenta*, dit Nicot. Nicot se trompe. *Voirie*, en cette signification, vient de *vulturaria*. Martial: *Cujus vulturis hoc erit cadaver?* Et il en vient de cette manière:

Vultur, *vulturis*, *vulturarius*, *vulturaria*, *vulturaria*, *vulturaria*, *VOIRIE*. L'L s'est perdue, comme au mot Espagnol *bueitre*, qui signifie *vautour*, & qui a été fait de *vultur*. D'autres le dérivent de *viaria*, fait de *via*.

VOLEER: pour dérober. Mornac sur la Loy 25. au Digeste de *Usuris*, page 811. dit qu'on a appelé *Volens*, des Chasseurs qui sous prétexte de voler aux oiseaux volent les passans: qui est une étymologie tout-à-fait ridicule. *Voler*, dans la signification de dérober, a été fait de *volare*, mot de même signification, comme il paroît par les composés *evolare* & *involare*. Plaute, dans sa Comédie intitulée *Cistellaria*: *Cistellam hic mihi adolescens evolavit*. Catulle: *Remitte pallium mihi meum, quod involavisti*. Cicéron dans le troisième de *Oratore*: *Nostra est possessio, in quam homines quasi caducam atque vacuam, abundantes otio, nobis occupatis involverunt*. C'est aussi la remarque qu'en a faite le savant M^r Huet, Evêque d'Avranches, à la marge de son Exemplaire de la premiere édition de les Origines. Et *volare*, en cette signification, a été fait de *vola*, qui signifie le creux de la main. Voyez *emblér*: lequel mot *emblér*, pour le marquer icy en passant, a été fait d'*involare*.

VOLONTAIRE. De *voluntarius*. Les Gloses Anciennes: *voluntarius*, *αὐθαίρετος*. Comme nous appelons *Volontaires* les soldats qui ne sont point enrôlés, & qui servent volontairement; les Grecs les ont appelés de même *αὐθαίρετος*. Homere *Odyss.* liv. 2. v. 292.

— *ἴστω δ' αὖτ' αὐτὸς ἐπαίρους*

αὐτὸς ἐπαίρους σὺν ἡμέτεροις &c.

VOUGE: Les paysans d'Anjou & du Maine appellent ainsi une sorte de serpe emmanchée à un bâton fort long. Palladius liv. 1. Titre 43. fait mention du mot *vanga* parmy les Instrumens rustiques: *Item, falciunculas brevissimas tribulatas, quibus silicem solemus abscondere; ferrulas minores, vangas, rancones, quibus vepreta persequimur; secures simplices, vel dolabratas; sarentos, vel simplices, vel bicornes, vel ascias in averfa parte referentes rastros*. Et ce mot de *vonge* en pourroit venir, de cette manière: *vanga*, *vanga*, par le changement ordinaire de l'N en U; *voga*, *vouge*: mais la signification du mot *vanga* n'a rien de commun avec celle du mot de *vonge*, de laquelle il vient d'être parlé: *Ugentio*, *Joannes de Janua*, & autres Vocabulistes, expliquent *vanga* d'un ferrement à bêcher la terre. Voyez M^r du Cange au mot *vanga*. De la ressemblance de cet Instrument rustique, nos anciens ont appelé *vonge* une sorte d'arme. Coquillard: *vonges, salades, mentonnières*. Philippe de Commines: *Il luy donna d'un vonge parmy l'estomach*. Rabelais dans son Prologue du 3. liv. *Esgnisoient vonges, piques, rancons, haliebardes, &c.* Froissart, 2. vol. ch. 9. *Si estoient bien 700. lances, & 2000. d'autres gens, que nous appellons maintenant gros vallers à vonges, dagues, & bastons d'armes*. Nicot interprete *vonge*, par *venabulum lato ferro*; & il dit que c'est une espee d'arme, dont le fer est large, usitée par les Veneurs. Du substantif *vonge*, on a fait le verbe *vonger*. Dans la Chronique

VOU. VOY. URB.

Chronique Scandaleuse, ceux qui portoient des vouges dans les armées, sont appelez *Vougiers*. Il y a des familles en France du nom de *Vouge*.

VOÛT. Vieux mot qui signifie *visage*. Voyez *Vis* cy-dessus. Ce mot vient de *vultus*; & c'est de là que notre Poëte François Voute, qui a écrit en Latin, s'est appellé *Vulteus*.

VOUTE. De *voluta*, que les Auteurs de la Basse Latinité ont dit pour *ornier*, & d'où les Italiens ont aussi fait *volta*. Voyez M^r de Sau-maise sur Solin, page 1219. & sur l'Histoire Aug-uste, page 393. Les Champenois appellent *vote* une omelette: de *volta*, a-cause qu'on la tourne dans la poëlle.

VOUVANT. Petite ville de Poitou. De la riviere de *Vandée* qui l'environne; comme Guillaume IV. dit *Fier-à-bras*, Duc de Guyenne, qui bâtit le château de Vouvant, le témoi-gne luy-même dans une Charte rapportée par M^r Bessy dans les Preuves de son Histoire de Poitou, page 307. *Placuit etiam mihi Wilhelmo construendi castrum in loco, qui propter influentem aquam Vulventus dicitur.*

VOYER. On appelle à Paris le *Grand Voyer*, celuy qui a soin de la Police à l'égard des rues, & de ce qui est sur les rues. De *Vicarius*, comme qui diroit *vicarius curator*.

VRILLE'E. Herbe. C'est le *volubilis* des Latins. De *volubiliata*.

VRILLES. M^r de la Quintinye: Vrilles, sont certains petits liens que la Nature a donné aux branches de *Vigne*, comme une espèce de mains, pour s'agresser, ou s'accrocher à tous ce qui se trouve dans le voisinage: en sorte que par le moyen de ce secours, chaque branche puisse aisément porter le fardeau de son raisin: faute de quoy, elle se détacheroit aisément du courson d'où elle est sortie, & auquel effectivement elle tient fort peu. C'est ce que Cicéron appelle *clavicu-les*, dans son excellent Traité de la Vieillesse. Les paroles de Cicéron étant admirablement bien exprimées, & étant d'ailleurs conformes pour le sens à celles de M^r de la Quintinye, méritent d'être icy rapportées. Les Voicy: *Vitis quidem qua natura caduca est, & nisi sulcata sit, fertur ad terram; eadem, ut se erigat, claviculis suis, quasi manibus, quicquid est nacta, complectitur.* Ce qui a été ainsi imité par Columelle, 4. 6.

URE. VRI. URL. UST. 723

Ac ne qua relicta sunt, (vites) procellis ventorum decutiantur, molli & laxo vinculo adfurgentes subsequi convenies, dum claviculis suis, quasi quibusdam manibus, adminicula comprehendant.

UNG. Nos Anciens, au lieu d'écrire *un*, écrivoient *ung*: ce qui a été remarqué & blâmé par Sylvius, en ces mots, qui sont en la page 100. de sa Grammaire: *Hoc autem loco tollendus mihi est publicum Gallorum omnium error, qui ung per G scribendum cersant, ne si delita illi orthographica, un scribant. vii. id est, septem, videantur: quum utriusque differentia vel caco apparere possit. Nam in vii. id est, septem, apiculi gemino ii superscribuntur. Ad hac substantivum iis additum semper plurale est. ob idque in S desinit: Unus verò, id est, un, substantivum requirit singulare. Præterea, cum à masculino in consonam finito, formetur femininum, addendo E, ut in Regulis docuimus, si ung dicunt, quur in feminino ugne, vel potius unge, non etiam recipiunt? quorum utrumque absurdissimum est.*

Je croy qu'*ung* a été fait d'*unicus*.

URBANISTE. Nous appelons *Urbanistes* les Religieux & Religieuses de l'Ordre de Saint François, à qui le Pape Urbain IV. permit de posséder des heritages, dérogeant en cela à la Regle de Saint François.

URE BEC. Petit animal, autrement appelé *coupe bourgeois*. Voyez cy-dessus *Coupe-bourgeon*. La Chronique de Langres: *L'an 1516. ce mesme Eveque (c'est Michel Boudet, Eveque de Langres) decerna commission contre les rattes, souris, & urebéques, qui mangeoient les bleds emplantés: le 27. Monitoire, & increpation le 13. Juin ensuivant.* Nicot: *LIBET*, qui ronge la vigne qui bourgeonne: *volucra, volvox.* A Orleans on l'appelle *hurbec*, vel *rethius urbec*: à verbo *uro*, & Gallico *bec*; car il brusle & fait mourir le bourgeois qu'il picque de son bec.

URLER. Voyez cy-dessus *Hurler*.

USTENSILLES, ou *Uensiles*. D'*usen-silia*. Exod. xxxix. 36. *Lucernas & utensilia eorum.* Columelle 1. 3. *Advehenda & exportanda utensilia*: Les Gloses Anciennes: *Uensilis, utilis, xeniades.* Et *utensilis* a été fait d'*utens*, de cette maniere: *utens, utensis, utensilis*; comme *mensis*, de *mu*, mot Eolien, dit pour *mu*, *mu*, *mu*, *mens*, *mensis*, pour *mentis*.

Y.

Y Adverbe de lieu; comme quand on dit, *il y a*. D'*ibi*: ce qui a été tres-bien remarqué par Sylvius dans sa Grammaire, page 140. Du mesme mot *ibi* les Italiens ont fait *ive*, *ivi*, & *vi*.

YPECACUANHA. Sorte de simple qui a une propriété particulière pour arrester les dysenteries. C'est un mot Indien, qui a passé du Bresil en Portugal, puis en France. Un Medecin Hollandois qui l'a déniché s'en est fort utilement servi.

Z A.

ZAGAYE. Nicot : C'est une arme d'haste, ou hante, dont les Mores combattent à cheval, d'environ la longueur d'une pique : mais plus grosse, ferrée au bon bout d'un fer, plus large & plus long que celui de la pique : la brandissant & lançant de jet sur l'ennemi qu'ils poursuivent ; & pour ce faire, se dressant tout de bout sur leurs estriers de ginette, & la jettant en derrière de jetté coulant en la main, sans l'abandonner, contre les chevaux de ceux qui les poursuivent, pour les enfoncer, ou leurs chevaux. L'Espagnol dit Azagaya : comme aussi le François le doit écrire & prononcer : Et Nebrisse la rend par telum Punicum, & la nomme par addition Azagaya Morisca : hanta Africana. Aucuns estiment que Azagaya est comme basse gaye : cestadire, arme de legere hante. Mais ils s'abusent.

ZAIN. Cheval Zain. C'est un cheval tout noir sans aucune marque d'autre couleur. Les Italiens disent Zaino : mais je ne say d'où vient ce mot.

ZANI. Le bouffon de la Comédie. De l'Italien Zani. Je produiray icy la remarque que j'ay faite dans mes Origines de la Langue Italienne touchant ce mot Italien, étant persuadé qu'elle ne déplaira pas à mes Lecteurs. La voicy :

Disse nelle mie Origini Francesi, che questo vocabolo Italiano derivava dal Greco-Barbaro ζάννις, voce dello stesso significato. E questo è anche il sentimento di quel gran Letterato Claudio Salmasio, sopra l'Istoria Augusta. Addurrò qui la sue parole : ζάννις, μῆψος, vel μωπώζος, Cratino. Eustathius, ζάννις ab Idiotis & vulgaribus appellatus scribit, qui veteribus σῶναι, & σῶναι. Odyss. ζ. ὅτι γὰρ οὗτοί οἱ καὶ τῆς Κερανίας σῶναι. αὐτὸς μὲν οὖν ἔστιν ἡ δὲ τῆς αὐτοῦ δούλῃ, αὐτὸς τὴν μωπώζον, ὅτι ἴσως ἢ καὶ γὰρ οὗτοι ζάννις καὶ οὗτοι. Nec dubium est inde suos Zannos Italos accepisse. Alle parole del Salmasio aggiungo quelle di Nonio Marcello : SANNIONES dicuntur à Sannis, qui sunt in dictis fatui, & in motibus & in schemis : quos moros vocant Græci. Terentius in Eunuchis : Solus Sannio servat domi. Cicero de Oratore lib. 2. Quid enim potest tam ridiculum quam Sannio esse? qui ore, vultu, imitandis motibus, voce, denique corpore rideatur ipso. Ora sono del parere del Signor Carlo Dati : quel celebre Academico della Crusca, a cui tanto debbono le Lettere Toscane, il quale tien per fermo che sia stata corrotta questa voce da quella di Giovanni. Sarà bene di registrar qui una lettera, che, già molto tempo fa, mi scrisse sopra questa mia prima opinione : essendo ella curiosa assai, e degnissima d'esser letta in qualsivoglia luogo. Eccola : Questa derivazione, per mio credere, è più bella e ingegnosa, che vera : in quella guisa, che alcune pitture sono talora più belle, e più vaghe de' naturali. Onde la stimo degnissima d'esser veduta, e con-

siderata, e stimata : anchorchè io creda assolutamente, che zanni non significhi altro che Giovanni. essendo che Gianni, che è abbreviatura di Giovanni, si dica per lo più in Lombardia; e particolarmente nel territorio di Bergamo; zan. Giancarlo, Giampiero : Zancarlo, Zampiero, &c. Figurandosi il zani in Comedia un villano Bergamasco, che avesse nome Giovanni, non poteva chiamarsi altrimenti che Zanni. E così peravventura si pose nome quel primo, che messe in iscena tal personaggio. Come Cola, e Covello, pur si dicono in Commedia i Servi Napoletani, da' nomi de' primi inventori di questa parte, Niccola, e Jacoviello. Jacoviello, cioè, Jacopino; che i nostri Contadini direbbero Ciapino. E appresso di noi, Becosintende uno che reciti, o sia mascherato da Contadino; da nome che in contado significa Domenico. Ma ritornando al nome di Giovanni, che si dice anche Gianni, e a Bergamo Zanni, leggesi il Casa nelle Rime Butlesche.

Mutalo, o sminuiscil, se tu sai,

O Nanni, o Gianni, o Giannino, o Giannozzo.

Come tu più lo tocchi, peggio fai :

Ch'egli è cattivo intero, e peggior mozzo.

E notisi non solo, che Gianni, come per lo più dicono i villani, non può pronunziarsi altrimenti che zanni da coloro che pronunziano il Z in cambio del G : ma di più, che fare il Zanni, e fare il Nanni, (che pure viene da Giovanni) significano tutti due il medesimo : cioè, fare il goffo, e burlare. Aggiungo, che essendo in Roma diversi pretensori d'una tal carica, e volendo uno de' pretensori mettere in terra quello di cui più temeva, fece una Informazione de Vita & Moribus del suo concorrente, in Lingua Latina curiale, poco diversa dallo stil di Merlino : e volendo esprimere, che egli in Commedia aveva fatto il zanni, scrisse che fecerat Joannem. E per che questa parte del zanni è tra' Comici forse la principale, i medesimi quasi da esse prendono il nome; dicendosi andare a gli zanni, e alle Commedie degli zanni : cioè, de' Comedianti : in quella guisa che racconta Plutarco nelle Questioni Romane, che i Comici presso i Latini furon detti Istrioni, da un tale Istro, Toscano, Recitante bravissimo. Il Varchi nell' Ercolano, a 68. in vece di Zanni, gli chiamò Gianni. Credo bene ch' i Gianni nelle loro Commedie dicano sbaiare. Di questa parte Comica, veggasi l'Accademico Aldeano, nel Trattato della Poesia Giocosa, a 63. e 67. Da questi motivi m'induco a credere che Zanni venga da Giovanni. Fin qui il Signor Dati : la di cui verissima opinione viene anche confermata dagli Spagnuoli, i quali chiamano similmente Bobo Joan il zanni della Commedia. Lo testifica il Covarruvia nel suo Tesoro Castigliano : Los Charlatanes, (dic' egli alla voce Charlatan) son

ZAT. ZEN. ZER.

son cierta gente, que anda por el mundo: por otro nombre dichos *Saltaenbanchi*: porque en las plazas se suben en cima de una mesa de la que estan para vender alguna cosa, y a vezex con una guitarra, o vihuela de arco, cantan alguna cancion: y acostumbra a traer consigo un Sane, que es como en España el Bobo Juan, y con media mascara, y un vestido de lienço, dança, y tiene algunos dialogos graciosos con su amo. E similmente i Francesi chiamano i buffoni delle loro Commedie Jan-Farine, e Jan-Potage. Qui il S^r Ferrari seguita il Salmasio. Io, quanto a me, non son di parere di cangiar sentimento: essendo altresì di questo sentimento Stefano Skinnero nel suo Etimologico Anglico: di cui tali sono le parole, alla voce zani: ZANI. morio, stultus. Mericus Casaubonus desleclit à Græco *αἰνός*, fatuus, stultus. Mallem à Latino *sanna*: sed neutrum verum etymon est: *zane* enim dialecto Longobardica & Veneta, diminutivum est nominis Italici *Joannis*: quo stultos etiam nos Angli appellamus.

ZATABYS. Voyez *Tabis*.

ZENIT. Terme d'Astrologie. C'est un mot corrompu de l'Arabe *seint*, ou *sems anas* qui signifie *point vertical*: duquel le cercle vertical a esté appelé *Asimut*, dont le contraire est *nadir*. Voyez-mes Origines de la Langue Italienne au mot *Zénit*.

ZERBIN. Galland, Coquet, Dameret. De l'Italien *Zerbino*. *Zerbino della contrada*, c'est le Galland du cartier. Les Italiens ont ainsi appelé un homme qui fait le beau, & pour user de leurs termes, un *fallimbello*. Du *Zerbino*, dont il est parlé dans l'Orlando Furioso del'Arioste.

ZERO. En matiere de chiffre, c'est un O qui ne signifie rien de soy, mais qui ajoûté à un autre chiffre, le fait valoir autant de dizaines que ce chiffre vaut d'unitex. Les Italiens disent *Zero*: & les Espagnols *Zero* & *cero*. Les Allemans l'appellent *ziffre*: qui est un mot dont ils se servent aussi pour *nul*, & pour *chiffre*. M^r le Moine, Professeur & Ministre de Leyden, croit que ce mot est d'origine Arabe. Voicy ses termes, qui sont de ses Notes sur l'Epître de Barnabé, page 789. *Ratio multiplicandi denaria, centenaria, millenaria, per puncta, est prorsus Arabica, & numquam apud Græcos, vel Latinos, punctorum istorum simul junctorum unio multiplicavit numeros. Multiplicabantur duplicatis, vel triplicatis literis, μ μ μ, vel literis c c c, vel c c c, vel c c c c c c c c c. Sed ad compendiarium numerandi rationem, numquam vocarunt puncta multiplicata. Quod vulgare apud Orientales, & apud nos, apud quos zero, seu 0 fluxit à puncto Arabum, & forsan vox ipsa zero. Et page 804. Quod punctum postea Indis & Arabibus inservivit, ad numeros augendos & multiplicandos. Et in illo, tanquam in cardine, videtur verti tota ratio Arithmetica. Ideo vocatur: cifre, à ספר *safara*, forsan H-braico: quod est numerare: quasi ab illo penderet omnis ratio numerandi. Verum cifre notat etiam Arabicè vacuum, inane: quod convenit isti puncto, quod*

ZES. ZIG. ZIN 725

*ex se inane est vacuum, & nullius valoris. Sed si aliis jungatur, tunc augeat numeros antecedentes. De eo sic Cl. Galium, venerandus praeceptor meus: Item, secunda Siphra: cifre nota arithmetica, similis literæ O: pro quo Arabes etiam punctum scribunt, sola nihil notans, & augens notas præcedentes: quæ vulgò hinc Siphra. Quæ deinde per æquas potius in zero desleclere. Quicquid sit, nota ista, & zero, & alia, sunt meo judicio literæ Arabica veteres, quibus primò usi Arabes, postea Indi, & in epistolis, computus, & numerus usurpata, per Orientem disseminata: & quæ tandem apud Europæos penetrarunt, sed cum alia numerandi ratione: cum olim tantum per lapillos, literas computare, calculare, & numerare solerent, sicut Chaldei, & Hebraei, & Græci. Ce que j'ay remarqué cy-dessus, que les Allemans appellent *ziffre* un zero, ne favorise pas peu l'opinion de M^r le Moine, qui est que zero a esté fait par corruption de *siffra*. ¶ Voyez ce que le Pere Thomassin a dit de l'origine de ce mot dans... Voyez aussi cy-dessus ma remarque sur le mot de *chiffre*.*

ZEST. Lat. *cicum*. C'est le bois qui se trouve dans le milieu d'une noix lorsqu'elle est sèche.

ZIG-ZAG. Ce sont des tringlettes croisées en losanges les unes sur les autres, qui se resserrent & s'allongent, & dont on se sert pour faire tenir des lettres, ou autres choses, dans des lieux élevez. Poisson a composé une petite Comédie, intitulée *Le zig-zag*, où Octave donne une lettre à Isabelle, qui étoit à la fenêtre d'un logis.

Mon Zig zag fera son office.

Ce mot de lettre mis au bout,

Inst'uit Isabelle de cour.

Les Italiens l'appellent *Scaletta*: c'est à dire; petite échelle. Le François *Zic-zac* a été fait par onomatopée.

ZINZOLIN. Couleur. Les Latins ont appelé *hygginum* cette couleur, comme l'a remarqué M^r de Saumaïse sur Solin, page 1104. Ce qui pourroit donner sujet de croire que le mot François *zinzolin* auroit été fait du Latin *hygginum*, en cette maniere: *hygginum, hygginolum, hygginolinum. ZINZOLIN. Ab hygino, vel hytigino ut scribebant, vix mihi dubium est, quin zynzolinum colorem fecerint nostri: licet pro purpureo nomen id magis usurpasse veteres constet*, dit M^r de Saumaïse sur Solin, page 273. Les Arabes appellent *giolgiolan* la semence du sésame: & les Espagnols *jonjoli*; & les Italiens *giangelina*; & les François *jageoline*. J'apprens que c'est de cette semence qu'on fait cette couleur: ce qui ne permet pas de douter que cette couleur n'ait pris son nom de l'Arabe *giolgiolan*. Trallianus livre v. i. chapitre 2. a appelé cette semence *ζιζουλαν*. *ζιζουλαν* *ζιζουλαν* *ζιζουλαν* *ζιζουλαν* *ζιζουλαν*. Meursius dans son Glossaire dit que ce mot Grec-Barbare est inconnu. Et M^r du Cange n'en a point fait mention.

ZOUCET. Oiseau: sorte de Plongeon.

A D D I T I O N S E T C O R R E C T I O N S.

*Les deux * * marquent ce qui est de M^r Menage.*

*La simple * marque ce qui est du P. Jacob.*

Le pié de mouche § marque ce qui est de M....

ABBE' : après ces mots *Il me reste à remarquer que les femmes* : A J O U T E Z, *Laiques.*

ABEILLE.... *crever les œils* : A J O U T E Z, *Le livre intitulé Thomæ Cantimpratani liber Apum, est intitulé en François, Le livre des Eps de Thomas Cantimpray lez Cambray. Cette version n'est pas imprimée.*

ABONNER.... *Le P. Jacob, Carme, dit qu'en Bourgogne on dit Bomme & bommer.*

ABRI... *qu'il y a dans Solomoch. Corrigez Solomô. Et après le mot Ebreu אבריא A J O U T E Z, Ce Rabbi s'appeloit Solomo, & non pas Solomoch : & il n'étoit point Champenois. Il étoit de Lunel en Languedoc : d'où il s'est appelé Jarki, du mot jarach, qui signifie Lune.*

ABRICOT.... *Ajoutez à la fin : Voyez H. Etienne dans son Tresor de la Langue Grecque, au mot ἀβρίκιον, tom. 2. pag. 1633.*

ACAKIA. *Le P. Jacob a remarqué sur ce mot que Taxander dans son Catalogue des Ecrivains Espagnols, fait le Médecin Acakja natif de Catalogne, parce qu'il est appelé Catalaunensis, qui veut dire qui est de Châlons ; d'où étoit ce Médecin.*

ACARIATRE... *Je croy qu'il vient d'acriaster : L I S E Z, d'acriaster.*

§ S'ACCOUTER, ou comme disent les Parisiens *s'accoter*. Le premier se dit en Normandie : & l'un & l'autre signifie *s'appuyer du coude* : cubito inniti. Il vient d'accubitare se, dont vous trouverez des exemples dans le Glossaire Latin de M^r du Cange sur ce mot. D'autres prononcent *s'accorder* : & les anciens disoient *s'acquenter* ; témoin ce vers de la Chronique de Bertran du Guesclin :

Dessin une fenestre s'est allé acquenter.

* ADOUR. Riviere. D'*Astur*. La ville d'Aire en Gascogne tire son origine de cette riviere. *Urbs Asturensis* : selon Nicolas Sanfon dans ses Disquisitions Geographiques, page 134. Lucain appelle cette riviere *Asturus*.

AGRAS. De l'Italien *agresto* : L I S E Z, *De l'Espagnol agras.*

AHAN... *Bouteiller dans sa Somme Rurale : L I S E Z, Boutillier dans sa Somme Rural.*

* AHUN. Abbaye de l'Ordre de S^t Benoist au Diocèse de Limoges d'*Acedunum*, ou *Agedunum*, qui est employé dans le *Gallica Christiana* de Claude Robert.

* AJUSTER. Du Latin-barbare inusité *adjustare*, formé d'*ad* & de *juxta*. On a aussi dit *adjustitare*. Voyez M^r du Cange. Les Italiens disent *giustare*, & *adgiustare* ; & les Espagnols *ajustar*.

* AIRAIRE. Jean Edouard du Nonin en son Epitre Dédicatoire à Philippes Desportes : *Ausquels me crians Sauterelle dansante en Esté, frissonnante en Hiver, & ne leur découvrant que je raisi de mon airaire les seillons non sarressés, ains celestes, &c.*

Le P. Jacob n'en dit pas davantage : & je croy que ce mot *airaire* veut dire un champ, ou une terre labourable. Et ce mot vient d'*aratorium* ou d'*ararium*. M^r du Cange dans son Glossaire Latin indique plusieurs exemples d'*aratorium* en cette signification.

* ALMENECHÉ. Abbaye de femmes au Diocèse de Seés en Normandie. De *Salmonacharum*.

ALQUEMIE... *eis twi xoxida. L I S E Z ; eis Koxida.*

* ALUMER. De l'Italien *allumare*, formé de *lume*, fait du Latin *lumen*. *Illuminare* se trouve en cette signification dans un Règlement fait le 22. Juin 1429. entre l'Evêque & le Chapitre de l'Eglise de Tulle, touchant les devoirs reciproques desdits Evêque & Chapitre envers l'Eglise & le Monastere, qui pour lors étoit composé de Religieux de l'Ordre de S^t Benoist. Parmi les devoirs du Sacristain, il est dit : *Item debet tenere duas candelas à parte B. Martini, & ab alia parte unam : quarum duas illuminantur de die, & omnes tres illuminantur de nocte, &c. Item in barra S. Clari debet tenere 7. candelas que debent illuminari diebus Dominicis, & ad omnes processiones usque ad introitum Chori, &c.* Ce passage m'a été communiqué par M^r Baluze.

AMARANTE... *immortalesque amaranthi* : L I S E Z, *immortalesque amaranti.*

AMBOISE... M^{rs} de Fresne Forget : L I S E Z, M^r de Fresne Forget.

Plus bas, après ces mots : *plus ingénieuse que véritable*, mettez un point, au lieu de la virgule.

Plus bas... que l'ancien mot étoit *Ambacia* : A J O U T E Z, & c'est comme elle est appelée dans Paulin au liv. 4. de la Vie de S^t Martin,

*Haud longo spatio praefata amotus ab urbe
Vicus erat, veteris quondam vestigia castris
Tunc*

Tunc famulis habitata Dei, Christiane Ministri:

Ambacie nomen priscum prior incola dixit.

AMPHIBIE... *nominantur.* A JOUTEZ, La couleuvre appelée des Grecs *χέλυς*, a été ainsi appelée, parce qu'elle vit & dans l'eau & sur terre.

* ANCELLE. Ce mot; qui, comme tout le monde sait, vient d'*ancilla*; est aujourd'hui en usage dans l'Ordre de l'Annonciade, fondé par la Reine Jeanne de France, femme de Louis XII: dans lequel Ordre la Mère Supérieure s'appelle la Mère Ancelle.

* ANCHIN Abbaye de l'Ordre de St Benoît, au Diocèse d'Arras sur l'Escaut près Douay. D'*Aquisclitum*.

ANEMONÉ... *unde & nomen accepit.* A JOUTEZ, J'ay appris de M^r l'Abbé Berault, homme de grande vertu & de grande érudition, que les Arabes ont appelé cette fleur *Chaghaïq Annehmon*, du nom d'un Roy Arabe qui regnoit à Itrira, lequel avoit une telle passion pour cette fleur, qu'il défendit aux Arabes d'en avoir dans leurs jardins, voulant être le seul qui pût en avoir.

ANFORGES. Le P. Jacob a remarqué sur ce mot que les Bourguignons appellent *Sacoches*, ce que nous appelons *Bonges*. Une personne savante dans la Langue Espagnole m'a appris que les Espagnols appellent cette sorte de valise *alforjas*. Il m'a fait voir la définition & l'étymologie de ce mot dans Covarruvias: mais comme ce discours est un peu long, il suffit de le désigner icy aux curieux.

APERTISE. Ce mot est en usage en basse Normandie, où l'on dit, pour se moquer d'un conseil ridicule, ou d'une imagination forte, *voilà une belle apertise!* Ce mot vient d'*aperitia*, fait de *peritus*.

APPAISER. Quoique j'aye toute sorte de respect pour la mémoire de feu M^r Ménage, je ne saurois être de son avis sur l'étymologie qu'il donne de ce mot. Il faut absolument qu'il y ait un *I* dans le mot qui a produit celui-cy; & il n'y en a point dans *adpacere*. Il est bien vrai que *pacare* signifie *appaier*; mais *appaier* ne vient non plus d'*adpacare*, qu'*arracher* d'*avellere*, quoiqu'*avellere* signifie *arracher*. C'est donc d'*adpaciare*, formé de *pax*, *pacis*, que vient *appaier*; comme *baiser*, de *basiare*; *faisan*, de *fasianus*; *raison*, de *ratio*; *venaison*, de *venatio*, &c.

ARBRE', pour mats de navire: L I S E Z, ARBRE, &c.

ARC EN-CIEL. Nubibus archi: A JOUTEZ, Les Gloses Anciennes: *Archi cali*, &c.

* ARIVOUR. Abbaye de l'Ordre de Cîteaux au Diocèse de Troyes. D'*Arripatorium*, ou *R-patorium*, selon Cl. Robert.

ARLES... *eadem primitus lingua usus.* A JOUTEZ, J'apprens de M^r du Buillon Aubenay que M^r de Peyresc avoit un ancien Glossaire MS, où *Arlait* étoit expliqué par *ad paludes*, seu *ad stagna*.

Le P. Jacob, à la fin de cette Note, a dit qu'il y a une Abbaye nommée *Arles*, à cinq lieues de Perpignan; & en Latin *Arulense*

Monasterium, selon le P. Labbe.

ASSASSIN... *Nostre Comte Raimond de Tripoli.* A JOUTEZ: La Coste dans ses Commentaires sur les Decretales de Gregoire IX. page 303. *Hujus quoque generis est homicidium, quod vulgò Assassinum dicitur, ut in cap. 1. de Homicidiis in vi. à notissimis assassiniis vetuli Montani quem Rigordus noster ad an. Chr. 1192. vocat vetulum Arfacidarum: à quibus primum fortè dictum fuit arfacidium; & corruptè denique assassinium: quamvis Guill. Tyrus, lib. 20. de Bello sacro, eos tam à Christianis, quàm à Saracenis, Nescimus, inquit, unde deducto nomine Assassinos dictos fuisse scribat: fortè dicti fuerunt Arfacide, vel Arfacini, quod à Parthis, quos Arfacidas vocat, originem repetebant. Hoc homicidii genus eleganter Novella quædam Basilii Macedonis relata in 2. parte Juris Orientalis vocat φόνος ἐκ μαχίρας ἀν' αἰσίνους. Vetus Auctor Summa Ruralis, Meurtre d'aguet & propos à-pensé, vulgò corruptè, de guet à-pensé.*

Plus bas, après ces mots, C'est dans son Glossaire Latin au mot *Senex*. A JOUTEZ, Il est certain, & c'est aussi la pensée de M^r l'Abbé Berault; que le vieil de la Montagne demouroit dans une forteresse sur le haut d'une montagne: ce qui se prouve par une lettre fort fière qu'il écrivit à Saladin, qui l'avoit menacé par une lettre de luy faire couper la teste, & de ruiner ses forteresses qui étoient sur des montagnes. Cette réponse qu'il fit à Saladin est rapportée tout-au-long dans l'Eloge de Nouraddin par Eln Kalefani, car il y a des Auteurs qui ont écrit que ce fut à Nouraddin qu'il fit cet Eloge, & non pas à Saladin. M^r Berault, à qui je dois ces particularités, écrit pourtant que ce fut à Saladin:

S'ATTINTER C'est-à-dire *s'ajuster, se parer*. Ce mot est ancien, & on s'en sert encore en basse Normandie, dans un sens ironique; comme quand on dit d'une femme qui employe beaucoup de tems à s'ajuster, *Il luy faut bien du tems à s'attinter!* Il se trouve dans Coquillard:

Sera aujourd'hui attinté

Comme un Duc, comme un Connestable.

Et dans le livre intitulé *l'An des sept Dames*:

Besoin sera que je l'attinte.

Comme si ce fust pour un Comte.

AUBE du jour. Ajoutez à la fin de la Note: Matthias dans ses Mimiambes:

Jamjam albicaeit Phœbus & recentatur.

Commune lux omnibus, voluptasque.

Euripide dans son Iphigénie, in *Aulide*:

Ἰσ. ἀδελφεῖ πῶς φῶς ἦν

λάμπουσι νῆος.

* AUCHI. Abbaye de l'Ordre de St Benoît au Diocèse de St Omer. D'*Alciacum*.

* AUROUX, ou OROUX. Ville, entre Aurun & Austerre. D'*Arborosa*, selon Ammian Marcellin, & Nic. Sanson. Ortelius s'est trompé en la nommant *Arbois au Comté de Bourgogne*.

B.

BACHELIER, & BAILLIF... M^r Hauteferre, livre, &c. des Ducs & Com-

tes de Provence. L I S E Z, Ducs & Comtes de Provence.

** BALIAIRES. Pierre Mathieu dans la Vie de Louis XI. Il luy falloit des gens de pied, Baliaires, Sagittaires, & Archers. C'est à-dire des gens des Îles Baléaires, Majorque & Minorque: c'est-à-dire des Frondeurs.

B A R E T T E. Couverture de teste. Ajoutez, Beze, sous le nom de *Passavantius*, dans la Lettre au President Liser, page 173: *Quod si viveret Paulus, ipse bene tibi ostenderet quod sua doctrina est Evangelium, & alloqueretur bene tuam barretam.*

** BARIOLE. Ce mot n'est guère en usage parmy la populace de Paris, qui s'en sert pour mépriser les gens de livrée, qui portent, disent-ils, des habits bariolés. Ce mot vient de *variatus*, dit pour *variatus*, & formé de *varius*, à cause de la diversité de couleurs dont le galon de la livrée est composé.

** BAVIERE. Phil. de Commines: *Le Comte de Charolois eut un coup en la gorge, d'une espée, dont l'enseigne luy est demeurée toute sa vie par défaut de sa baviero qui luy estoit chente. Je croy que c'étoit un haussicol.*

BAUDET... de l'Ebreu *bodeb*. L I S E Z, de l'Ebreu *boded*.

B E C. Abbaye.... Guill. de Jumièges. L I S E Z Guill. de Jumièges.

** BEJAUNE. La Farce de Pathelin: *Ce trompeur-là est bien bejaune. Voyez Niais.*

B E R G A M O T E.... avec il primiero. L I S E Z, avec l'primiero.

BESICLES... par ce mot abrégé de besicles. A j o u t e z, & Beze dans son *Passavantius* contre le President Liser, page 147. a visé à cette étymologie par ces mots: *Pont nos bisoculos, alias Lunettes Gallicæ.*

** B E T E. Voyez Jote.

B E T U N E. Ajoutez à la fin: Les Latins l'appeloient *Monocosmum*. Les Gloses d'Isidore: *Monocosmum, quod ab uno jumento ducitur genus vehiculi.* C'est ainsi qu'il faut lire en cet endroit, & non pas *monacosmum*: ils l'appeloient aussi *monacus*. Le Glossaire Arabe-Latin: *Monacus; genus vehiculi; quod ab uno jumento ducatur.*

BEURICHON. Ajoutez à la fin: Les Turcs l'appellent *boklu*, c'est à-dire *m. rdacem*; à cause de sa couleur de...

** B I C O Q U E T. La Chronique Scandaleuse: *Il avoit en sa teste un bicoquet garni de bonillons d'argent dorés.*

B I S E. Ajoutez à la fin: Les Turcs appellent aussi le vent de bise *cara cel*, c'est-à-dire *vent noir*.

¶ B L E. A j o u t e z, Le P. Jacob a remarqué sur ce mot que le Marquis d'Uxelles, Gouverneur de Châlons sur Saône, est issu de la famille des Du Blé, qui s'appelle en Latin De Oblato. Pierre de S. Jul en fait mention dans son Catalogue des Evêques de Châlons, de Guillaume Du Blé, De Oblato, 1274. Evêque: & le P. Sirmond sur les Epîtres de Geoffroy Abbé de Vendôme, liv. 2. Ep. 15. dit. *Cum Guilielmus de Oblato Miles ab Ecclesia Cluniacensi 1x. solidatas terras teneret in feudum, &c.* Ce sont les

propres termes, mot pour mot, du P. Jacob.

BLOCUS. M^r Ménage a réformé cette Note, de cette manière: BLOCUS. De l'Alleman *blockhaus*, qui signifie une maison de bois pour placer du Canon: & qui est composé de *block*, qui signifie *billet*; & de *haus*, qui signifie *maison*.

Après le mot *banca*: A j o u t e z: Les Arabes disent *bocal*, dans le même sens. Et M^r l'Abbé Berauld croit que le mot François *bocal*, peut avoir été fait de ce mot Arabe.

BONACE. *Probum malè dicitur.* L I S E Z, *Probum mare.*

BOND. Ajoutez à la fin: Et il a écrit ailleurs que de *rebombitum* on a fait *rebondi*.

* B O N R A S. Abbaye de l'Ordre de Cîteaux au Diocèse d'Auxerre. De *Bonus radius*, selon l'ancienne Chronologie des Abbayes de cet Ordre.

¶ B O T T E de foin, ou de paille. On dit en basse Normandie *botte* & *boteau*, indifféremment. M^r Bourdelot dit que Le Bon le dérive de *botellus*. Il ajoute qu'il faut écrire *botte*, & qu'il vient de *botellus*, qui se trouve dans ce passage des Archives de S^t Bertin, qu'il cite, *De tribus botellis frumenti super D. Manasserum*, &c. & il tourne, dit M^r Bourdelot, le même mot par *botstiaux*. Dans le petit *Lexicon Britannico-Latinum*, produit par Boxhornius, *Botum* est interprété par *Fibula, suffibulatorium, globulus*.

B O U G I E... *bulgus est* L I S E Z, *burgus*.

B O U G R E. Ajoutez à la fin: Les Bulgares ont été ainsi appelés du fleuve *Volga*. Nicéphore Grégoras liv. 1. de son Histoire Byzantine: *Χαλός τις ότις ή τή ενάυα π και βορρηνος ή όρου κινδύος και πταμός πόντος δι' αυτου ή μακρός. Βολγαν αυτον ονομαζουσι οι εγγείων, εφ' ή δι' και αυτη ή όβ Βουλγαρίαν μετακλήθησιν όνομα. Σαύτη ή εγγής όρις. Trans Istrum, versum Septentrionem, locus est, quem fluvius non exiguus, ab incolis Bulga dictus, interfluit: unde & ipsi Bulgarorum nomen obtinuerunt, cum à prima origine Scythæ essent.*

B R A G U E T T E. Ajoutez à la fin: dans laquelle signification il se trouve dans la Pantagruelique Prognostication de Rabelais chap. 5. *A Venus, comme putains, maquerelles, marjolais, bougrins, bragards, napleux, eschancés, ribleurs, rufiens, cagnardiers, chambrières d'hostelleries, &c.* Ce mot *Bragard*, selon Nicot a aussi signifié un homme propre en habits.

* BRET. Belon liv. vi. de son Ornithologie, chap. 33. *Les mauvis sont costumieres de se paistre des raisins, & faire grand dégast és vignes; comme aussi sont les estourneaux: parquoy on en prend beaucoup en vendanges, en diverses manieres, & principalement avec un instrument qu'ils nomment Bret.*

BROCHET. *Χήλος είνυος.* L I S E Z, *Χήλος είνυος*.

BRUNETTE... *brunette sine de S. Lo.* A j o u t e z, Dans la Farce de Pathelin: *Me fous trois quartiers de brunette, ou une aulne.*

BUSTE.... *quod clypei.* *Suspendebantur,* L I S E Z, *quod clypei suspendebantur.*

C.

CAILLETTE.... qu'on m'appelle Caillette. Ajoutez: Beze dans sa Lettre sous le nom de *Passavantius*, au President Liser, page 161. *Si tu argumentareris sic in ipsa Sorbona, omnis socii tui te deriderent sicut Calietam.*

CAMALDOLES. LISEZ, CAMALDULES... Instituteur des Camaldoles... Fondateur des Camaldoles. LISEZ, Camaldules.

CAMOUFLET. M^r Ménage a dérivé ce mot de *camufulettus*, diminutif de *camufulus*, production de *camus*. Mais il me paroît descendu plus naturellement de *calamoflatus*: puisque le camouflet n'est autre chose qu'une fumée qu'on souffle dans le nés d'une personne qui sommeille, par le moyen d'un cornet ou chalumeau de papier allumé par un bout.

CAMPOS. Ajoutez à la fin: César Egasse du Boulay dans son livre *De Patronis 4. Nationum Universitatis*, page 150. au chap. de *Refusionibus convivialibus: Convivia vero astra, qua mense Maio, Junio, aut Julio, fiebant ruri apud Gentiliacum, aut Ictiacum, vulgo parabantur à Provisoribus, nonnunquam etiam in suburbio S. Marcelli, aut apud Vanves, &c. ibique Regentes non prandebant modo, sed & cenabant sapissime: tumque dicebantur ire ad campos. Et hinc, credo, fluxit Scholasticorum vulgata phrasis, habere campos; id est, copiam lubendi. Magister Jo. de Martiniaco, Procurator, in Comitibus apud Maturinenses 21. Jun. an. 1457. sic ea de re scribit: Supplicuerunt DD. Regentes, quod cum de more laudabili ipsi anno quolibet, consueverint ire simul ad campos, & ibi convivere expensis Nationis, &c.*

CAPENDU. Ajoutez à la fin: M^r Catel dans son Histoire de Languedoc, page 345. *Capendu est un Château au Diocèse de Carcassonne, nommé par Pierre Moine de Valsernay Castrum, quod dicitur Canis suspensus. Les Gestes du Comte de Monfort, que j'ay écrits à la main, l'appellent le Château du Chain pendu. Et il pourroit être que ces pommes auroient pris de là leur dénomination. Cette Observation m'a été donnée par M^r de la Piquetiere.*

CARDINALE.... *Baccalarii quoque arg. proponantur: replicent, &c.* LISEZ: *Baccalarius qu. arg. prop. Baccalarii replicent, &c.*

CARRÉAU d'arbaleste. Ajoutez à la fin: Galien dans son Glossaire sur Hippocrate: *Τετραγώνια βίβη. τετράγωνος ἵππος γυμνασίου.*

CARROUSEL. De l'italien *carroffello*. Ajoutez: Le P. Menestrier dans son Traité des Carrossels, page 17: *Tertullien dans son livre des Spectacles, attribue à Circé, cette fameuse Magicienne qu'on disoit être fille du Soleil, l'invention des Carroufets; & veut que ce soit elle qui ait commencé la première à dresser le Cirque & les Courses à l'honneur de son pere. Quod spectaculum primum à Circé habent, Soli patri tuo ut volunt, editum affirmant. Ab ea & Circi appellationem argumentantur. Il y a plus d'apparence que c'est de la figure ronde ou ovale*

de ces Hippodromes, & des circuits ou courses, qu'il a en ce nom chez les Anciens. puisque Festus a remarqué que les Latins disent circuire, cirquer, aller en rond. *Circus*, à circuitu dicitur; dit Cassiodore. C'est aussi apparemment de *Carrus Solis*, Carro del Sole; Char du Soleil, que le mot de Carrousel a été formé: ou des Chars & Carrosses qu'on y menoit.

CARTIPEL. M^r de la Roche Flavin, President aux Enquêtes du Parlement de Toulouse, page 123. de ses Arrests Notables de la 2. édit. *Que la saisie faite le Sergent est tenu afficher à la porte de l'Eglise Parroissiale une attache qu'aucuns appellent placard ou cartipel.* M^r Graverol sur cet endroit: *Ce mot signifie proprement un parchemin; comme qui diroit charta ex pelle.* J'ay remarqué dans l'ex...

CASAQUE.... *difficili aliam originatione.* Ajoutez: Leunclavius sur Xenophon, page 1045. en donne la même étymologie, en ces termes: *Ego, relicti Hefeychi auctoritate ad Julii Pallucii sententiam nunc potius accedo, qui vāus esse scripsit ἱππὸν γέννη, tunicam equestrem. Itaque Xenophonti vāus significare saga militum equestria, eaque de causa jam sic interpretatus sum. Sape etiam ab hoc vāus derivari per metathesim quamdam existimare quis possit. Calacas Galli & Hispani vocant. Italis calachi & calachini; (calaki & calakini ab ipsis pronunciantur) posteriore immutatione sic efficit: qua nomina videntur ab hoc Græco vāus emanasse.*

CASQUE.... qu'il vient de κασκά. LISEZ: qu'il vient de κάμν.

CAUCAIN. On appelle caucain en basse Normandie vers Coutances, particulièrement dans le voisinage de Hambie, certaines plaques de fer en forme de fer à cheval que les laboureurs, chartiers, & gens de fatigue appliquent avec des clous sous les talons de leurs souliers pour les conserver. Ce mot vient de *calcanet*, formé de *calx*, qui signifie le talon.

CHACONNE.... venue d'Espagne. Ajoutez: J'ay ouy dire à M^r Beauchamp, l'homme de France le plus intelligent dans la Danse, que la Chaconne est venue d'Afrique.

On appelle à Paris Chaconne un ruban qui sert à attacher le col de la chemise, & dont on laisse pendre negligemment les deux bouts. Et c'est Pécourt, fameux Danseur de l'Opera, qui en a fait venir la mode; ayant luy même porté un ruban de cette maniere en dansant une Chaconne à l'Opera de....

CHAPÉLER.... au mot *scarpello*. Ajoutez: M^r de Saumaïse le dérive de *scapus*. Voicy ses termes qui sont de la page 445. de ses Remarques sur l'Histoire Auguste: *Sed quid capus propriè sit quæramus. Verbum ipsum origine Græcum est. καῦς idem quod καῦν & καῦναι, baculum vel fustem, & ramum, propriè significant hæc tria verba. Ab eadem origine etiam καῦναι deducitur. καῦς igitur, & Doricè καῦς. Inde Latinum scapus. Hesychius: καῦς, καῦναι. Scilicet pro καῦναι. Sic & κατὰ τὸν καῦναι. Scapus quoque Latinis idem propriè significat quod Græcis καῦς: Scapus enim est fustis vel baculus. Hinc diminutivum scapulus & scapellus: & verbum scapellare apud recentioris Latinitatis*

Autores, pro fustibus concidere, & batuere. Isidorus in Glossis: Scapulum, fustis longus. Glossa: Scapellat, & scapellat. Inde & nostrum Gallicum Chapeler.

CHAPUIS. Ajoutez à la fin: Les Bordelais appellent *chapui*, le billot de bois sur lequel les Tonneliers taillent les douves.

CHARDONNERET... & ore pro manibus. Ajoutez: Les Turcs appellent le Chardonneret *saka*, qui est un mot Arabe, qui signifie porteur ou tireur d'eau.

CHASSENEUIL. Ville en Agenois, où prit naissance l'Empereur Louis le Debonnaire. De *Cassinogilus*, selon Pierre Louvet dans son Histoire d'Aquitaine, page 144.

CHATEAUGONTIER.... l'endroit cy-dessus allégué. Ajoutez: Quoique M^r de S^t Marthe, dans leur Généalogie de Châteaugontier, imprimée dans l'Histoire d'Alençon de Gilles Bry, liv. 3. chap. 1. ayent aussi traduit par *Fermier*, le mot *villicus* de ce Titre de S^t Aubin d'Angers.

CHAUSSE'E. Je suis bien de l'avis de Somner, qui croit que le mot *calceata*, dans la signification d'une chaussée, a été formé de *calx calcis*, qui signifie de la chaux: parce que les chaussées sont faites de fortes pierres, & cimentées de chaux & de sable. On les appelle en basse Normandie *Chausée*, & *Perrée*, indifféremment; à cause de la pierre & de la chaux dont elles sont faites.

S^t CHERON. Abbaye de l'Ordre de S^t Benoist au Diocèse de Chartres. *Sancti Carani Monasterium*.

CHEVET... Histoire de la Coutume de Beauvais. Lisez: de la Coutume de Berris.

CHOPINE... M^r de Drieux dans... les Divertissemens de M^r de Drieux. Lisez: M^r Moisant de Brieux.

CHUGON. Nous appelons ainsi en Anjou ce petit moucheron qu'on appelle ordinairement *un confin*. De *culicio culicionis*, formé de *culex culicis*. Rabelais liv. 1. chap. 6. *Sur le milieu de l'Esté fera à redouter qu'une venue de puces noires & chenillons de la Devinierie.*

CIRON... Bourdelot a suivi l'opinion de ceux dérivent ce mot. Lisez: de ceux qui dérivent ce mot.

CLAS... au mot *classicum*. Ajoutez: & la Notice des Gaules de M^r de Valois au mot *Syriacum pons*.

CLIGNOTER. Cette action est une sorte de maladie de l'œil; appelée des Grecs *κλινω*. Voyez le 1. Commentaire de Galien sur les Prognostiques d'Hippocrate Sect. 21.

CLIQUETTE... Ce mot a été fait par onomatopée. Ajoutez: M^r Graverol le dérive néanmoins du Grec *κλακω*. Voici ses termes, qui sont de sa Note sur les Arrests Notables de la Roche-Flavin, liv. 7. tit. 60. qui est des Ladres, Arrest 1: *On les vouloit contraindre de porter le bois de trois Langues. On l'appelle aussi la languette; qui est la même chose que cliquette; laquelle tire infailliblement son nom du mot Grec κλακω, c'est-à-dire à bruits, faite du bruit; à cause de l'usage que les lépreux en font. On l'appelle encore la claquette. Et dans ces vieux*

CORRECTIONS.

livres elle est désignée sous le nom de creccerelle, ou de creccerelle, indifféremment à cause du bruit & du son qu'elle fait.

COCHENILLE... *Cochinillam nominant nostri vulgò*. Ajoutez: M^r de Saumaise sur Solin, page 272. a écrit que les Latins appelloient cette graine *cofeylium*. Ce qui a fait croire à Morison dans la 4. Lettre de la 1. Centurie de ses Lettres, que notre mot *cocheline* avoit été fait de *cofeylium*. Mais il est certain qu'il a été fait de *coccus*. Antonio de Solis, dans sa Relation de la Conquête du Mexique, traduite par M^r de la Guette: *Enfin une des plus grandes richesses est encore aujourd'hui la cocheline. Je croy qu'elle a tiré son nom de cette graine appelée par les Latins coccus; & qui a donné parmi nous son nom à l'écarlate. Cependant en ce pays-là c'est un insecte comme un petit ver qui naît & se nourrit, & pour ainsi dire sur les semilles d'un arbre sauvage & épineux, qu'ils appeloient cuna sauvage. La teinture de ces petits vers ne cède en rien à celle que les Anciens tiroient du sang de leur murex, ou pourpre, si célèbre entre les précieuses couleurs sur les manteaux de leurs Empereurs. Voyez l'Auteur de la Bibliothèque Universelle, an. 1688. page 163.*

COIER. On appelle ainsi en basse Normandie un petit vaiss^{au} de bois, ou de cuivre rond, & dont le fond se termine en pointe: dans lequel les Faucheurs mettent leur pierre à aiguiser. Ils le portent à leur ceinture, à laquelle il est attaché par un crochet qui tient à ce vaiss^{au}. Ce mot a été fait de *coriarium*, formé de *coris*. On le nomme encore autrement *buhau*, ou *bubot*; mais je ne s^{ai} pas la généalogie de ce dernier.

COLLATION... *Mox ut surrexerit à cena*. Lisez: *ut surrexerint*. ... *ad Collationem in Capitula convenientibus*. Lisez: *in Capitulo*. ... *Et si jejuniis dies fuerint*. Lisez: *fuerit*.

COLLINHOU. Sorte de boisson en usage au pays de Caux. Ch. du Moulin dans son Histoire Générale de Normandie, page 7. *Pour les vins qui croissent près d'Argences, & en quelques lieux vers Avranches, ils sont si verts, qu'on leur préfère le Collinhou que les Cauchois tirent des vignes attachées à leurs arbres, puisque le Proverbe des Anciens disoit,*

Le vin tranche-boyau d'Avranches,

Et rompt-ceinture de Laval,

A mandé à Renaud d'Argences

Que Collinhou aura le gal.

M^r de Brieux dans une de ses Lettres à M^r de Prémont Graindorge, dit que le *Collinhou* est un vin que les habitants du pays de Caux tirent des vignes attachées à leurs arbres; & que ce mot est sans doute un nom propre de celui qui le premier s'avis^a de gouverner ainsi ses vignes.

CONQUÉRANT. De *Conquarent*, *ensis*. Les anciens Latins ont dit *quarere urbes*, pour dire conquérir des villes. Propertius liv. 3. Eleg. 17.

hic ubi mortalis dextra quum quareret urbes. Ovide:

Nec minor est virtus, quam quarere, parta meri.

De conquirere, composé de *con* & de *quarere*, on

on a fait le vieux mot François *conquerre*. Et de *conquarere*, dit par métaplasme pour *conquarere*, nous avons fait *conquerir*: & de *conquisitare*, formé de *conquisitum*, nous avons fait *conquiesce*.

COQUELUCHE. . . . Il causa la mort presque à tous les vieillards qui en furent atteints. Ajoutez: Ce que dit Mezeray, que le Barreau en fut muet, est confirmé par cet extrait des Registres du Conseil du Parlement de 1413. du Lundy 6. Mars: Ce jour n'a point été plaidoyé, ne n'avoit aucun Advocat, ne partie, on moult peu par le Palais, pour une moult grève maladie qui généralement couroit par Paris; par laquelle la teste & tous les membres doloient: & souffroit-l'en moult fort romex. Et entre les autres, moy-mesme n'ay dormi de toute cette nuit, & ne me puis soutenir de la douleur de la teste, des reins, des costez, & du ventre, des bras, espaulles, & jambes, & me griève; qui est que par especial est ennemie à ma complexion en quelque saison, m'en vois à mon hostel. Et en marge est écrit: Nota, la Coqueluche, pour laquelle n'a esté plaidé. L'extrait cy-dessus est le discours du Greffier, qui m'a été communiqué par M^r Rousseau, Auditeur des Comptes.

CORNET à jouer aux dés: parce que les premiers cornets ont été faits de corne. Le Scholiaste de Juvenal sur le vers 5. de la Satyre 14: *Fritillus, pisis cornes, qua finis dicitur Græcè.*

COSTAUX. . . . le Marquis d'Olonne. Lisez, le Comte d'Olonne. . . § L'Abbé de Villardieu. Ajoutez: du nom de Mornay.

COTE-MAL-TAILLE. . . . Ce qui ne favorise pas peu mon opinion. Ajoutez: M^r Loiseau a une autre pensée. *Cuia*, dit-il, dit qu'aversione emere se dit en Grec *uñw*: ce qui me fait souvenir de notre terme vulgaire, faire une quote mal taillée; qui est dit par allusion & agnomination assez inepte de quote à cote. C'est au chap. 2. de son Traité de la Garantie des Rentes.

COTTE. . . . *qua prius manserat in tenui crocata.* Lisez, *crocata*.

COUCHER. . . . page 147. au mot *culcare*. Ajoutez, Heloïse dans ses Instructions pour son Abbaye du Paraclet, page 201. *Ascendentes in dormitorium, divertimus ad lectulos nostros, & collocamus nos vestita & cineta jacentes.*

§ **COUCOU.** Il y a une assez jolie description de cet oiseau dans le Songe de Ser Fedocco à Castelvetro, imprimée dans un petit livre intitulé. *Apologia de gli Academici di Banchi di Roma*, au feuillet 94. verso. La voici: *Un certo animale, con due piedi; con due ali; con due corna; con un becco torto; con un capo grosso; con un barbon bianco; con certi occhi grandi, lucidi come d'oro; scodato gonfio, pettoruto; di figura, ch'è più tosto del tondo, che altramente; simiglia a civetta, se non, che è più grande di lei; canta cu cu; e v'è di notte.* Le nom de cet oiseau est une pure onomatopée.

COUENNE de lard. Ajoutez: Les Grecs l'appellent *qocivn*, & les Latins *tergilla*, & *tergillum*; mots qui se trouvent dans les Gloses Anciennes.

COUREUSE. . . . *Venni volivaga.* Corrigez, *volivaga*.

COUSIN. . . . de ce mot *consanguineus*. Ajoutez: Le P. Labbe luy donne la même origine. *Consanguino*, & de là par abrégé *consguin*, puis *cousin*. C'est dans la 2. part. de ses Etymologies.

CRECHE. . . . comme en proche de prope, &c. Ajoutez, *præsepia*, au féminin, se trouve dans les Gloses Anciennes. *præsepia*, *quæda*.

CREVETTE. Ajoutez à la fin: On l'appelle autrement *salicot*; à *saliendo*. Voyez l'Explication des termes de Marine, imprimée à la fin del'Ordonnance de Marine de Louis XIV.

CREUSEQUINS. J'apprens de M^r Rousseau, Auditeur des Comptes de Paris, que dans le Registre du Conseil du Parlement, du Samedi 28. Avril 1380. les gobelets sont nommés *creusequins*. Je ne doute point que ce mot n'ait été formé de celui de *creux*, & qu'il n'ait été dit originellement d'un gobelet fort profond, & tel que le demandoit Anacréon à son Orsèvre:

Ποτήριον δὲ μέγαν

ὅπως δύνῃ βάβειν.

§ **CROTES** de chevre. Gr. *αργεῖς*. Galien dans son Glossaire sur Hippocrate: *αργεῖς*, τὸ πρὸς ἀγρῶν, καὶ ἀποκρίνεται ἀποκριμάντα.

D.

DAM. *S'il fait mal, à son dam.* Du Latin *suo damno*.

§ **DETRESSE.** *Augustia.* De *districitia*, dit pour *districitia*: Jean de la Coste dans ses Sommaires sur les Decretales de Gregoire IX. page 364. *Index secularis aliquando Clericum ex permissu Pontificis constringit, coercet, & in carcerem conjicit, quem tamen condemnare non potest. Solet enim Ecclesia sape auxilium publicum advocare, non ad præjudicandum, sed ad persequendum, id est exequendum: ut loquitur caput 1. supra de Off. Jud. ordin. Et de hac coercionem, vel districitionem, custodite si verum amamus, loqui videtur dictum caput 2. qua Franciè dicitur detresse, in Consuetudine Normannie. Aucunes fois appelle-t-on justice, une certaine detresse qui dépend du Droit: comme on dit d'aucun qu'il justice bien les hommes par prendre meubles ou fiefs, ou corps. Sic in Legibus Boiorum cap. 2. Si talis homo potens hoc fecerit, quem ille Comes distingere non possit, hunc dicat Duci suo, & dux illum constringat.*

DEZ à jouer. . . *Nullus ad altas vel ad detias ludat.* Lisez, *vel ad detios*. . . sont ceux qui donnent la peine aux joueurs. Lisez, qui donnent la balle.

§ **DOCHE,** ou *Docke*. Gr. *λαπάθιον*. Jo. Barretus dans son *Alvearium* ou triple Dictionnaire, Anglois, Latin, & François a *Docke*, de la paille. *Lapathum*, *λαπάθιον*. *Officina autem lapathum & paricellam nominant. Lapathum autem ab effectu nomen accepit, quod sc. exinaniat: etenim *λαπάθιον* vacuari vel exinanire Græcis est. Omnium siquidem generum foliis decoctis alvus mollior. Eufhsius cap. 176. Exeat urtica, paricella sit intus amica. Galenus tria tantum gene-*

ra lapathi facit, oxaliden, oxylapathon, & hippolapathon, quod sic Græci quasi grande lapathum dicunt; magnis amplisque rebus hippon preponere soliti, ab equo, excellentis amplitudinis animali, amplitudinem nuntiantes. Officina paricellam nominant: Angliæ, The comon great Dock or the cūtrei Wilde dock. Hippolapathum enim non solum in palustribus provenire videmus, sed etiam in montibus, us præsertim in locis ubi pecudes diu stabulari solent, & ubi eorum fimo pinguescit solum. Mashiol in Diosc. lib. 2. cap. 108.

¶ DOIS, ou Doit. C'est un vieux mot qui signifie *conduit*. Christien de Troyes, cité par M^r Borel, dans ses Antiq. Gaul.

Les oreilles font voye & dois,

Par où vient jusqu'au cuer la voix.

Nos peuples de basse Normandie appellent un *Doit*, & plus communément *Donis*, un réservoir d'eau, formé ou par une source, ou par le passage de quelque ruisseau: lequel sert d'abrevoir; & où les lessivieres, comme ils disent, lavent le linge. Et ces mots viennent du Latin *Ductus*, dont vous trouverez plusieurs exemples en cette signification dans le Glossaire Latin de M^r du Cange, de qui j'apprens que les Angevins le nomment *Doner*. Ce mot est échappé à M^r Ménage.

¶ DOUET & DOUIT. Voyez cy-dessus *Dois*.

DRÔLE.... Voyez la Remarque. A JOUTER: J'apprens de la Chronique de l'Abbaye des Benedictins de Rastède au Diocèse de Brème, qu'un *Joannes Fabri*, xx 1. Abbé de cette Abbaye fut surnommé le *Drôle*. *Dicebatur Joannes Draulus, sive fatuus & lubricus*. Le mot *Draulus* favorise la pensée que j'ay eue que *Drôle* pouvoit avoir été fait de *Dranculus*, diminutif de *Drancus*.

E.

¶ EBÈNE. Dans les *Prima Scaligerana*: *Ebenum arborem esse qua nigro colore sit, hand credendum est: sed revera radices sunt, sub terra asservata; itaque nigrum colorem acquirentes. Pausanias, Attic. pauld ante finem.*

¶ ECHERNIR. Vieux mot qui signifie *se moquer, irridere*. Une ancienne Traduction des Plaumes, sur ce verset du Ps. 2. *Qui habitet in calis, irridebit eos, & Deus subsannabit eos*; dit, *Celui qui habite ex cieulx, les eschernira; & nostre Sire les subvertira*. Ce mot vient de l'Italien *sebernire*, fait du Latin *spernere*, par le changement ordinairement du P en CH: comme l'a fort bien remarqué feu M^r Ménage dans ses Origines Italiennes.

¶ ECOPIR. Ce mot est fort usité en Normandie pour dire *cracher*: & même on s'en sert par mépris. Car pour dire qu'une personne crache souvent, on dit: *Il ne fait qu'écopir*. Je croy que ce mot vient de l'Espagnol *escupir*; que Covarruvias tire du Latin *exspuere*. *Escupir*, quasi *espuir*: *corrompido del verbo Lat. Spuo, is; salivam ejicio*.

EGARDS. Corrigez les 4. premières lignes de cette Note, de cette manière: On appelloit

CORRECTIONS.

ainsi anciennement à Paris ceux de chaque métier qui étoient choisis de tems en tems pour avoir inspection sur les autres: & qu'on appelle aujourd'hui par corruption, *Maitres & Gardes*. Ragueau: *ESGARDS*; Calais art. 170, 171. *qui sont gens cognoissans à faire vifitations & rapports*.

¶ ELINGUE. C'est proprement une fronde. Je ne say pas qui a dit à M^r Ménage que c'est une fronde sans bourse, & qu'en basse Normandie une *élingue* est un bâton de bois fendu par un bout. Le mot d'*élingue* s'entend & d'une fronde de corde, soit à bourse, ou à trois cordons; & du bâton fendu par un bout. L'*élingue* de corde est la plus noble, comme celle qui demande le plus d'adresse. Celle du bâton étant plus aisée à faire & à manier, est plus en usage dans la Republique puérile. Voici ce que dit M^r de Brieux touchant l'origine de ce mot, dans ses Origines des Coutumes Anciennes, & façons de parler triviales, page 174. *Nous appellons une élingue, ce qu'en François on appelle une fronde. Et ce mot nous l'avons du Saxon schling & sching, signifiant la même chose. Jean Drusius, dans ses Notes sur le Nomenclator Elie Levite, au mot Funda: FUNDA, Germanicum schlincker, sive sling, aut schlencker; quod in Elia שְׁלִינְקָה. Dicitur & schling. Le Dictionnaire Latin-Allemand: Funda, schling.*

¶ EMPÊTRER. Ce verbe est plus passif qu'actif. On aura dit *être empêtré*, pour dire *être embarrassé* dans un lieu pierreux. Et on dit ordinairement à la campagne qu'un cheval est empêtré dans un bournier, pour dire qu'il est embourbé: ce qui est dit par allusion à la signification précédente. Et selon cette pensée ce mot me semble formé d'*impetrare*, composé d'*in* & de *petra*.

¶ ENCROUE. Ce mot est fort en usage en basse Normandie, où les enfans, & autres, jettent des bâtons dans les pommiers, & dans les poiriers, pour abattre des pommes & des poires; dans les noyers, pour abattre des noix; dans les haïtres pour abattre des faines, &c. Et comme il arrive souvent que ces bâtons demeurent embarrassés dans les branches, on dit qu'un bâton est encroué. Et ce mot vient d'*incrucatus*, formé de *crux*: parce qu'un bâton dans cet état forme une croix avec la branche qui le retient. J'apprens de M^r de la Piquetiere que les Angevins disent aussi *encrouché* dans le même sens: ce qui fortifie ma pensée. Il peut bien aussi avoir été fait d'*incrocare*, formé à l'Italienne du mot *croce*, que les Italiens ont fait de *cruce*. Voyez le Gloss. Lat. de M^r du Cange au mot *Inrocare*.

ENTAMER. Ajoutez à la fin: Je trouve que Budée dans ses Commentaires de la Langue Grecque, page 212. dérive aussi le mot François *entamer* du Grec *ἐντμήν*.

¶ ENTRAILLES. Corrigez ce qui suit, de cette manière: D'*intralia*. *ἐντμήν, intra, intrale, intralia. Entrus, entrans; d'où, &c.*

E P I N E du dos..... Ajoutez à la fin; J'apprens de M^r l'Abbé Berault que le mot *pochi* chez les Persans, signifie le dos, & un Nonconformiste.

EPINGLE.

EPINGLE... dérivant le Pallium. *Corriges*, dérivant le Pallium.... & les Anglois *aspinne*. L 1522, à *spinne*.

§ EPLUCHER. M^r Ménage m'avoit pres- que persuadé que ce mot venoit d'*expulicare*: mais ayant rencontré dans la lecture d'un Au- teur Espagnol le mot *espulgar*, dont la suite de la période me fit connoître le sens; je n'ay pas douté que ce mot Espagnol n'ait été fait du Latin *expulicare*, formé d'*ex* & de *pulex pul- cis*: & j'ay trouvé dans un Dictionnaire Espa- gnol le mot *espulgar*, rendu en François par *éplucher* & *épucer*. La signification propre & primitive d'*éplucher*, c'est donc *épucer*; c'est- à-dire *ôter les puces*: & ce n'est qu'impro- prement & par métaphore qu'on a dit *éplu- cher des herbes*, &c. *Eplucher* vient sans dou- te de l'Espagnol *espulgar*, par metathèse de l'*U* en *L*.

ERGO-GLU. Ajoutez à la fin: Theo- dore de Beze, dans sa Lettre sous le nom de *Benedictus Passavantius* au President Liser, page 166: *Secundò, sic argumentatur Dominus nunc Abbas, ad probandum quod hoc pertinet ad Romanum Praefulem: Interpretatio Legis per- tinebat ad summum Sacerdotem, qui fuit typus Romani Praefulis: Ergo gluc.*

ESPARGOUTE.... *Vulgus nostrum vocat hanc barbam*, &c. L 1522, *hanc herbam*.

ESPE'CES. Ajoutez à la fin: Et dans la Notice de l'un & l'autre Empire, au chapi- tre de *Inhibenda Lavitate*, il y a: *Formas & species commodas, atque pro temporibus diversas, variasque veterum provisiones ex primicolarum qualitatibus properavi.*

§ ESSAY. L'Abbaye de l'Essay, de l'Or- dre de S^t Benoist au Diocèse de Coutances en basse Normandie. J'apprens du P. Jacob qu'elle s'appelle *Exaquium*, ou *Exaquense Monaste- rium*. Il y a aussi en ce pays-là un lieu qu'on appelle les *Landes de l'Essay*.

ETANCHER.... dans Sammonius. L 1522, dans Sammonicus.

** E' T' E' P' E. Les Poitevins appellent ainsi un pieu qui sert à soutenir une treille. De *sti- pes*, à *stipando*.

* EUSE. Ville de La Coste, pa- ge 168. de ses Commentaires sur les Decreta- les de Gregoire IX. *Et in Concilio Agatensi sub- scripisse reperio Clarum Eluse Metropolitanum, & Nicetum Auxiorum Episcopum. Sed Elusa diruta, de qua Claudiannus illo loco:*

Invadit muros Eluse notissima dudum Tecta petens.

Diruta, inquam, Elusa, quæ hodie sine Episco- po est, & in vicum redacta, vulgòque vocatur Euse, Metropolitanam sedem obtinuit Episcopus Auxensis; sic vocatur apud Flodoard lib. 2. cap. 5. Hist. Eccles. Rhem. Et ita lego in veteri Pro- vinciali Ecclesia Romana MS, Vasconiam divi- sam esse in Vasconiam curiam & Vasconiam lon- gam. Vasconie longe caput esse Burdegalam, Vas- conie curia Auxium.

EXOINE. Ajoutez: Ce mot est ancien dans notre Langue. Hincmar au Roy Charles le Chauve: *Qui mittens ad Dominationem ve- stram, excusationem impossibilitatis suæ illuc ve-*

*niendi mandavit, requisita est, quam patrioticè Linguâ nominamus Exonia, quia venire nequi- verit; quod hætenus est mandatum. C'est ainsi que M^r du Cange a rapporté ce passage, que je trouve autrement dans Vossius de *Vit. Serm.* où il y a *Quid mittens*, &c. & il n'y a point de *mandavit*, & ce mot gâte le sens.*

F.

FAGOT. Ajoutez à la fin de la Note: Par ces mots de la Lettre de Passavan- tius au President Liser, page 153. *Tu es unus Lutheranus, qui bene sentis tuos fasciculos*, il paroît que Beze a cru que le mot de *fagot* avoit été formé de *fascis*.

** FALBALA. Voyez *Passacaille*.

§ FAVAS. C'est ainsi qu'on nomme en Normandie la tige des fèves. *Defabalia*; com- me aussi *pesas*, de *pisalia*: c'est-à-dire, *pisorum* & *fabarum stramen*, ou *stipula*. Voyez Mat. Mar- tinus au mot *Fabalis*.

** FAUBOURG.... Les Ebreux ont dit de même *ערא מוגרא*. L 1522: *migra*.

§ FAUSSER une épée. On dit qu'une épée est faussée, quand elle est courbée. Et ce mot vient sans doute de *falcare*, formé de *falx*; par- ce-qu'une épée faussée ressemble en quelque manière à une faux. Et je me viens d'aperce- voir en lisant le discours de M^r Ménage sur ce mot, que le mot de *falsificari*, dans le passage de la Vie de Geoffroy le Bel, ne se rapporte pas à celui d'*ensis*; mais à celui de *cassis*. Car ce pas- sage ne dit autre chose, sinon qu'on luy donna un casque d'une trompe si forte, que la pointe d'une épée n'y pouvoit pas faire la moindre égra- tignure, rayure, &c. Et comme l'on pourroit accuser M^r Ménage de s'être mépris dans cette citation, je suis obligé de rendre témoignage de la vérité, & de dire que l'intention de M^r Ménage étoit autrefois de mettre FAUSSER un casque, & non pas fausser une épée: ce que je peux prouver par sa propre écriture sur son exemplaire de la 1. édition, où cette Note se trouve ainsi: & je suis persuadé qu'ayant ap- pris ensuite qu'on disoit fausser une épée, il a eu dessein d'en parler par occasion. On a dit fausser un haubert. Et M^r du Cange dit fort bien que le mot *falsificare*, dont les Latins du bas siècle se sont servis, a été fait du François fausser; qui vient sans doute de *falcare*.

FAUTEUIL.... *Theodulfum loqui arbi- tror*, &c. Ajoutez: M^r de Valois dans son Commentaire sur le Panegyrique de Berenga- rius Augustus: *Cliophedrum Græcè dicitur sella plectilis, quæ vulgò valdestolum vocatur. Val- destolum vocat Glossator sedem vel cathedram, quam Fredegarius lib. 5. & ult. Chronici, cap. 34. & Theodulfus, faldonem; recensores fal- disterium vel fald.... appellant. Mathani Pa- riensis faudestolam; nos vulgò olim faudestuil; nunc, truncato nomine, fauteuil; Itali, &c.*

FERME... prem. opinion. Voyez-le. Ajo- utez: Jean de la Coste a suivi la même opinion. *Inde igitur Firmæ nomen, quod præstus fide de non expellendo conductore firmaretur contractus. Firma igitur nihil aliud est quam conductio hæ-*

mata : ut in *Legibus Bojariorum* firmata emptio, sub Titulo de *Firmatione*.

FEU. Ajoutez à la fin. Henri Etienne dans son *Tresor de la Langue Grecque* au mot *ἰγάζει* : At vero *Iliad.* x, vers. 419. *ὅπου γὰρ πρῶτον πύρις ἰγάζει*, vocantur *ἰγάζει* πύρις ipse domus, seu qui habitant in singulis domibus : quod ego planè simile esse arbitror Gallico huic generi loquendi, Autant qu'il y a de feux, pro Autant qu'il y a de ménages.

FIEVRE S^r VALIER.... *Diana, Venatrix Regum*. Ajoutez : M^r de Varillas prétend qu'elle n'a pas été Maîtresse de François I.

FIN.... *vulgariter appellatur*. Ajoutez : Casaubon sur la *Sat.* i. de *Perse* : *Præclarè & nos in Idiomate nostro res in suo genere præstantes, tamquam finem ultimum affectas, vocamus fines, sive finitas; ut pannum, telam, & similia. Ita Græci πῆλιν, à πῆλος.*

* FONCOUBERTE. Abbaye à 4. lieues de Narbonne. *Fontis cooperti Monasterium*, selon le P. Labbe dans sa *Table des Conciles*.

FONTANGE.... sur le haut de la teste. Ajoutez : La terre de Fontange est appelée en Latin *Fontania*. Et c'est de ce mot qu'est formé celui de *Fontange*.

FORGAGE.... s'y puissent opposer. Ajoutez : Et il ajoute qu'on appelle autrement ce Droit *Forgas* ; & que *forapia* vient de *foris capere*.

FOUAILLIER. On appelle ainsi en basse Normandie ce qu'on appelle ailleurs un *bûcher* ; c'est-à-dire, le lieu où l'on met le bois. De *focalarium*, fait de *focale*, qui signifie une provision de bois à brûler, & qui a été fait de *focus*.

FOULQUE.... *Diabli de mer*. Ajoutez : Et c'est aussi l'étymologie qu'a donnée de ce mot Jul. Scaliger sur le livre 9. de l'*Hist.* des Animaux d'Aristote, page 1079.

FOURAGE.... Docteur en Theol. de la Fac. de Paris, mon ami particulier. Ajoutez : M^r Bochart a écrit en marge de son Exemplaire de la 1. édit. de ces Origines, qu'il y a une autre rue près S. Innocent, appelée la rue aux Feurres ; que plusieurs disent aux Fers ; & que c'est celle où il étoit logé chez M^r Bidal.

FRESAYE.... sur l'*Hist.* des Animaux d'Aristote, page 151. Ajoutez : & page 1068. il dit, *Ab Gallis effraye & fresaye : à Vascomibus bresaga, quasi præsaga.*

FURETER. Je suis pour l'opinion du P. Labbe, qui croit que ce mot vient du Latin *fur* : car *fureter*, c'est faire de petites friponneries avec subtilité ; & ce mot a été formé de *furettare*, fréquentatif de *furari*.

G.

G AUGUES. On appelle en basse Normandie *noix gaugues*, les grosses noix, à la différence des noissettes, qu'ils appellent petites noix. Le noyer produit les premières, & le coudrier les dernières. *Gullioca* se trouve dans Lucile en cette signification : & Fr. Doufa, dans ses Notes sur cet Auteur, dit qu'il se trouve dans les Gloses Anciennes. Les Gloses :

Gallioca *καρυὰ μακρὰ καὶ λευκὴ*. Les mêmes Gloses : *Gullioca*, *καρυομήα*. Il se trouve aussi dans Festus. *GULLIOCA*, *nucum juglandum summa & viridia putamina*. Mar. Martinus rapporte l'endroit des Gloses de cette sorte : Glose ; *Gulluca*, *καρυομήα*. *Gutillioca*, *καρυὰ μακρὰ καὶ λευκὴ*. Lege, inquit Scaliger ; *Gullioca*, *καρυομήα*. *Gullioca*, *καρυὰ μακρὰ*.

§ GÈNER. On dit en basse Normandie que quand le blé est dans un lieu humide, il gène ; c'est-à-dire, germinat. Et c'est du mot *germinare* qu'a été fait notre *gèner*.

GIBECIERE.... de son enflure & tumeur. Ajoutez, Et Beze y a visé, par ces mots de son *Passavantius*, page 159. Et *defenditis sienti histerionis. ne quis respiciat quid sit in vestris gibberis* : Gall. *Gibecieres*.

GIRON.... Voyez la Note. Ajoutez. Dom Edme Martène dans son *Onomastique*, imprimé à la fin de son livre *De Antiq. Monach. Rit.* *Gyro*, *Gyro-lacinia*, id est pars vestis ac toga qua laxior fit, & in superiori parte contracta, in largiorem formam in imo se explicat : sic dicta, quod hac parte gyret vestis, id est circuli figuram efficiat.

§ GOULPETTE. C'est en Languedoc faire l'école buissonnière : dit ainsi de vulpes, renard ; comme qui dirait faire un tour de renard. Et le mot de buissonnière vient de ce qu'on la fréquente si peu, que les ronces & buissons y naissent. C'est une des belles découvertes de M^r Borel dans ses premières Additions à ses Antiquitez Gauloises. Voyez l'*Ecole buissonnière* de M^r Ménage.

§ GOUPILLE. Les Horlogers appellent ainsi ces petites pointes d'épingles ou d'aiguilles qui leur servent de chevilles pour joindre & arrêter, par le moyen des piliers ou tenons, les deux platines d'une montre. Ce mot vient de *cuspacula*, diminutif de *cuspis*. J'avois donné cette étymologie à feu M^r Ménage, qui a oublié de la donner en son lieu.

GUIENNE.... a été formé d'*Aquitania*. Ajoutez, Scaliger dans sa *Notice de la Gaule*, page 108. *Guenna*, *depravatum quidem ex Aquitan*, ut res ipsa loquitur : sed ex quo tempore Reges Anglia per affinitatem Francorum Regum fuerunt domini *Guenna*, angustioribus finibus determinata est quam olim. Nam *Arverni*, &c.

* GUIGNOT. C'est un mot Bourguignon qui signifie le présent que font les parrins & marrines à leurs filleuls & filleules pour étrennes le premier jour de l'an après leur baptême. Pierre Palliot, dans son *Parlement de Bourgogne*, assure que ce mot est employé dans un compte rendu du tems de Philippe le Bon Duc de Bourgogne, l'an 1424. à la Chambre des Comptes.

H.

H ABLER.... & *fabulator*. Ajoutez : Ce mot a été introduit en France sous François I. à l'occasion d'une Ambassade Espagnole en France, dans laquelle les Espagnols qui parloient leur Langue, en demandant ce qui leur faisoit besoin, disoient toujours *kabla, kabla*.

HALLEBARDIERS. C'est ainsi qu'on appeloit autrefois à Toulouse ceux qui fesoient les Leçons de Droit dans les Ecoles de Droit, sans être Professeurs. Voyez mon Anti-Baillet, page de la 2. partie.

HALLEBIC. Dans un Registre du Parlement, qu'on nomme le Registre des anciennes Ordonnances, dont M^r Rousseau, Auditeur des Comptes, m'a communiqué un Extrait, & qui commence par ces paroles: *In hoc libro sunt Ordinationes quæ sequuntur*, j'ay trouvé ce qui suit: *Lettres Patentes du Roy Charles, datées de Mars 1323. par lesquelles appert que ledit Seigneur a aboli une fausse coustume estant en la Ville de Paris, appelée Hallebic, mise sur le poisson, pour laquelle le Marchand esbailier*

*pour chascun panier, pris le prix fait rabattre à la fois 7. sols, à la fois 10. sols, & à la fois 8. sols, selon leur volonté de qui partira pour le gain. Et à ce que le Marchand estranger n'ait occasion de vendre mauvaise denrée & mauvais poisson, est ordonné que le poisson viendra, sans entrer en l'hôtel, droit à la place accoustumée à vendre le poisson: & là, s'il plaist à l'acheteur, sera veu ledit poisson dessus, dessous, & au milieu, & ne se partira par les Marchands de la place, jusqu'à ce que chascun en puisse avoir prins ce que mestier luy sera. Le même M^r Rousseau m'a fait voir dans la liasse xi. des Aveux de France, lesquels sont dans la Chambre des Comptes de Paris, cet Aveu de Philippes de Moulins Evêque de Noyon: *Du Roy nostre sire, Nous Philippe de Moulins, Evêque, Conseiller dudit Seigneur, advenons tenir nuement en foy & hommage lige un Fief assis es Halles de Paris, appelé le Hellebic, que naguères souloit tenir Messire Jacques des Effarts, dit Flacart, Chevalier: à cause duquel Fief nous avons droit de prendre sur chascun panier de poisson frais, ou salé, venant & descendant à Paris, une maille Paris; & sur chascun milieu de harenc, venant & descendant à charoy en icelle ville, un denier Paris, réservé aucuns poissons qui ont accoustumé d'estre francs, & qui n'en payent riens. Et se plus y a, en advenons à tenir. En tesmoing de ce nous avons mis nostre seel à ces presentes, le 23. jour de Juin 1310. Il faut remarquer que dans cet Aveu il y a Hellebic, & dans le Registre du Parlement cy-dessus allegué Hallebic.**

HANTER. Je croy que ce mot vient du verbe frequentatif *ventare*, formé du supin du verbe *venio*: car *hanter* c'est aller ou venir souvent en un lieu; & on fait assez que l'*V* & l'*H* sont fort amis, & prennent souvent la place l'un de l'autre. D'ailleurs le verbe *venire* ne signifie pas toujours venir, il signifie quelquefois aussi *aller*: comme dans cet endroit d'une Lettre de Cicéron à Atticus xi v. 12. *Utile est me illuc venire*. & dans plusieurs autres endroits de ses Oeuvres. Le verbe *ventare* au-reste n'est pas nouveau, puisque c'est luy qui a produit le composé *adventare*. Voyez Festus.

HAQUENE'E. Lat. *equus gradarius*. Ajoutez: Le P. Labbe croit qu'on a dit *haquene'e*, au-lieu de *traquene'e*, fait, dit-il, par onomatopée, de-même que *traquenard*.

HARLEQUIN. Ajoutez à la fin de la

Note: Dans l'Anti-Chopin, page 22. il est parlé d'Harlequin, en ces termes: *De Alino Aesopus in Fabulis pulchram Historiam recitavit, quid semel baudatus ille eum esset in suis gallardis cogitationibus, se travestivit in Leonem. & superinduit pellem illius; non ne faceret mascaradam, vel ut luderet personam Herculis, vel Harlequini in Comædia, sed ut terretur terribili suo aspectu.*

HAZARD. Ajoutez à la fin de la Note: *Tesserarius*, pour signifier un Joueur de dez, se trouve dans cet endroit du liv. 18. d'Ammien Marcellin, *Quidam ex iis, licet rari, aleatorum vocabulum declinantes, adroque se cupientes appellari tesslerarios.*

HEGIRE.... comptent les années. Ajoutez: Coquille se trompe. L'Hégire commença l'an de N.S. 622. Et ce ne fut point de Liden que...

HENNE. *Hennart*, & *Hennot*. Ces sont trois mots fort usités en baillie Normandie. On y appelle *vielle henné*, une vieille jument, une vieille cavale; & quelquefois aussi par mépris, une vieille femme; de même qu'on dit quelquefois *une vieille vasse*. Et on appelle *hennart*, & *hennot*, un méchant petit cheval; un petit videt de quatre-vingt foin. comme dit le Galcon. Et tous ces mots viennent du Latin *hinus*: d'où vient aussi le mot *hennir*.

HÔRE. C'est encore un terme de mépris fort commun en Normandie, où l'on dit *vielle hôte*; qui est comme qui diroit *vielle garsse*. Ce mot est pris de l'Alleman *hur*, qui signifie *pellex*, *meretrix*, & qui vient du verbe *huren*, qui signifie *inquinare*, d'où le composé *bruhuren*, qui signifie *polluere*. Les Flamans disent aussi *horre* dans le même sens.

HORION. Ajoutez à la fin. Beze dans sa Liste des mots François qui commencent par une *H* alpuée, imprimée dans son *Traité De Francica Lingua Recta Pronunciatione*, dit que le mot de *horon* dans la signification de *comp de biron*, est particulier aux Picards: ce qui n'est pas véritable.

On appelle en Normandie le *Horion*, une grosse fièvre chaude, souvent accompagnée de transports au cerveau, & dont on ne meurt pourtant pas: car je me souviens fort bien d'en avoir été violemment attaqué. On suit ce mal de la même manière que la petite vérole, qu'on y nomme simplement *la ver ul*: sine adjuncto.

HUCHER.... *vencher* & *buquer*. Ajoutez: Beze dans son *De Francica Lingua Recta Pronunciatione*, remarque que le mot *hucher* est particulièrement du Langage Picard.

I.

JOQ. Ce mot se dit des moulins qui ne travaillent point, par faute de vent ou d'eau, ou par quelque autre accident. On dit *Ce moulin est à joq.* Et de-là le verbe *joquer*: *Cela est capable de faire joquer le moulin.*

JOURNE'E. Ajoutez à la fin: J'apprens de M^r l'Abbé Berault que les Arabes se servent aussi du mot *jom*, qui signifie *jour* & *journée*; pour *bataille célèbre*; comme *jom Beder*, c'est-à-dire la journée de Beder, ou la bas

taille de Beder; qui fut la première bataille que gagna Mahomet contre ceux de la Mecque.

JOUSTE. *ad unguem committere*. **AJOUTEZ**: Et c'est aussi l'étymologie qu'en a donné le P. Menestrier dans son *Traité des Actions des Tournois*, page 262.

L.

LANFAIS. On distingue en Normandie de trois sortes de filace: la plus grossière s'appelle en certains lieux *des épatons*, & vers Caen *des pates*; celle d'après est appelée *éponpes*; & la plus fine, & la dernière s'appelle *du lanfais*. Je croy, avec M^r de Brieux & M^r Boivin, que ce dernier mot a été formé de *lanficium*, qui est un mot générique qui comprend tous les ouvrages qui se filent, soit de loye, de laine, ou de filace.

LEONINS. . . Et ceux cy du P. Grillet. **LISEZ**: du P. Grisel. Dans la ligne suivante: sur le P. le Méral. **LISEZ**: sur le P. Balée, Breton, &c. *Plus bas* par lesquels le P. le Méral répondit au P. Grillet. **LISEZ**: par lesquels le P. Balée répondit au P. Grisel.

LIFRELOFE. La Chronique Scandaleuse: *Audis lien arrivèrent plusieurs Lifrelofos, Calabrais, & Suisses, qui avoient telle rage de faim aux dents qu'ils prenoient fromages sans peler*. Voyez Maître François.

M.

MARTINETTS. On appeloit ainsi autrefois dans l'Université de Paris, les Ecoliers qui changeoient souvent de Colléges. César Egasse du Boulay, tom. 5. de son Histoire de l'Université de Paris, page 658: *Die 7. Octob. 1463. Facultas Artium decernit adversus vagos Scholares, vulgò Martinetos, qui de Collegio in Collegium discurrabant; renovatque statum alius factum Rectore M. Joanne Peron*. Et ailleurs il les appelle *Martinetas: Martineta*.

MARTINETTS: Oiseaux. C'est une sorte d'hirondelles, qu'Aristote appelle *amete*, c'est-à-dire *sans piés*: parce qu'ayant les piés serrés contre le ventre, elles paroissent n'avoir pas de piés. Je croy que c'est de-là qu'on a appelé *Martinet* un petit chandelier à queue & sans patte.

MICHE. **AJOUTEZ** à la fin: M^r de la Mothe le Vayer a fort bien remarqué dans son *Hexameron Rustique*, que c'est à-cause de ce mot *Miche* que les Boulangers avoient pris S^t Michel pour leur Patron. **AS^t Lo**, au Diocèse de Courances, S^t Honoré est le Patron des Boulangers.

MISERICORDE. On nomme ainsi en diverses Eglises cette petite avance de bois qui tient à chaque stalle des chaires du chœur, & sur laquelle on est assis en quelque façon lorsque le stalle est levé. De *Misericordia*: parce que c'est un petit soulagement sans lequel on seroit presque continuellement debout, l'usage dans les lieux où l'on n'a pas innové, étant de ne s'asseoir à stalles baissées qu'aux leçons avec leurs Répons, & à l'Épître avec son Graduel. Au Livre du premier Esprit de Cizeaux imprimé à Paris chez Gervais Aliot

CORRECTIONS.

en 1653. sont ces mots à la page 232, article 5. Depuis le Kyrie jusqu'à la fin des Heures, ils s'y tenoient on encline sur les Misericordes, on prosternent sur les Formes, selon la diversité des jours de Feste ou de Ferie: car aux Fêtes de douze leçons, au temps de Pasques, & pendant les Octaves solennelles, ils s'enclinoient sur les Misericordes, chacun se tenant modestement assis sur le haut du siège de sa chaire & incliné, &c. Il appelle *Formes*, le haut des chaires d'en bas. Le même, page 239. Section 1 v. se prosternant sur les Formes aux Offices ordinaires, & sur les Misericordes aux Services solennels. Cette Note m'a été donnée par M. l'Abbé Chastelain.

MOISON. Vieux mot François qui signifie mesure. Le Roman de la Rose MS:

*Le col fu de bonne moison,
Grous assez, & long par résou,
Si n'avoit tache ne malan
N'y eut jusqu'en Jerusalem.*

Le même Roman:

Si en y eut d'autre moison.

Ce mot vient de *mensio*, verbal de *metiri* qui signifie mesurer. *Messor, mensus, mensio mensuris*, MOISON.

MONT SAUJON. Ville & Comté en Champagne. De *Mons Saloniis*.

MOULEUR de bois, ne vient point de *Molator quasi molinum structor*; car ce n'est point l'affaire d'un Mouleur de bois de faire une voye de bois. Son devoir est de prendre garde si le bois a les qualités portées par les Reglemens. Ce mot vient de *modulator*, formé de *modulus*.

MUSCAT. **AJOUTEZ** à la fin: M^r de Balsac étoit pour *muscardins*; comme il paroît par cet en endroit de la Lettre 30. du liv. 18. de ses Lettres. L'usage, dit-il, est pour *muscardins*, bien que l'oreille soit pour *muscadins*: mais icy comme ailleurs l'usage doit tout régler. Et de plus l'origine du mot étant Italienne, quel droit avons-nous d'ôter une lettre d'un mot qui n'est plus de notre Jurisdiction? Quoique cette lettre soit rude; quoiqu'elle ait été appelée *canine*, quoique dans *muscardins* elle fasse mal à la petite bouche de Monsieur de. . . (Voiture) elle ne laisse pas de tenir son rang dans l'Alphabet; elle murmure, elle gronde, elle mord impunément depuis tant de siècles; elle entre dans plusieurs mots où elle n'est pas moins rude, ny moins raboteuse que dans *muscardins*, sans que personne s'en plaigne.

N.

NANTERRE. Village à deux lieues de Paris, sur la Seine, célèbre pour la naissance de S^{te} Geneviève, & pour un Concile qui s'y tint en 591. De *Nempodorum*, ou *Nemetodurum*.

NAPPE. De *mappa*, comme *Natte*, de *matta*. M^r de Saumaise sur Solin, page 861. *Proclives in harum litterarum (M in N) mutatione fuerunt Nationes pleraque. Quia Veteribus matta, id est reges, nobis est natta: qua mappa, nappa, &c.*

NOE ou *Noue*. On appelle ainsi en basse Normandie un petit pré.

ORNE.

O.

O RNE. Riviere qui passe à Caen. D'*Olena*, qui se trouve dans Ptolomée. Quelques-uns dérivent *Olena* du vieux mot Gaulois *Elin*, qui selon Camden signifie *conde*; parce que cette riviere est tortueuse & courbe en forme de coude. *Elin* vient d'*olm*. Cette Remarque est de M^r Huert, Evêque d'Avranches.

OUVROIR: ou, comme on dit en Normandie, *ouvreur*. C'est une boutique. Il vient d'*operatorium*; comme *dortoir* de *dormitorium*: & non pas d'*apertorium*. Et M^r du Cange, qui a proposé ces deux étymologies, devoit bien opiner pour *operatorium*, sans proposer son *apertorium*, qui peut aussi bien se dire d'une porte cochère, que d'une boutique. Une boutique n'a pas été appelée *ouvrier*, parce qu'on l'ouvre; mais parce qu'on y ouvre: car on a dit *ouvrir*, pour dire *travailler*, *operari*; & c'est de-là qu'est venu notre mot *Jour ouvrir* en Normandie, & à Paris *Jour ouvrable*. Pour confirmer davantage cette étymologie, il faut remarquer qu'il n'y a que les boutiques d'Ouvriers; comme Menuisiers, Seruriers, Boulangers, &c. qui s'appellent *ouvriers*; & non pas celles des Marchands de commerce, qui se nomment simplement *boutiques*.

P.

PALET. PALIS. On appelle *palet* en basse Normandie, un pieu fiché en terre, *palus in terram d'fixus*. De *palus*. *Palus*, *paletum*. Et on y appelle *palis* une rangée de gros pieux enfoncés en terre pour faire quelque séparation: ce qui s'appelle autrement *palissade*. *Palus*, *palicium*, *PALIS*: *Paliciata*, *PALISSADE*.

On appelle icy depuis deux ou trois ans *palissade*, une certaine machine de fil d'archal formant trois cornes, que les Dames plantent sur leurs têtes pour tenir leurs coiffures élevées.

PÂTURES. On appelle ainsi en basse Normandie ce que Nicot appelle *entraves*. Et les *pâtures* ne diffèrent des entraves que dans la maniere. Nicot dit que les entraves sont de fer: & les *pâtures* sont de bois. L'un & l'autre sert à empêcher les chevaux de courir quand on les a mis dans une herbage. On a appelé cette machine *pâtures*, parce qu'elle retient un cheval par le pâturon. Mais je ne say d'où vient *pâture*. Il y a des exemples de *pasturale* en cette signification dans M^r du Cange, qui explique ce mot par *pâtureau*.

PENARD. On appelle *vieux penard*, un homme qui, quoyque sur le declin de sa vie, ne laisse pas de vouloir faire le galand, & de conter fleurettes aux Dames. Rabelais dans la Préface de son livre 3: *Chacun exerçoit son penard*: c'est-à-dire *penem exercebat*. Et c'est *Penis* qui est le pere de *penard*.

PERRONNELLE. Terme de mépris. On dit à une femme, par reprimande, *Tout est une plaisante Perronnelle*! Ce mot vient de *Petronilla*.

PETITE-OIE. Ajoutez à la fin: Il y a

dans les Gloses de Philoxene, *Gileras gallinarum*, & *ἀγας ὡς ὀπίθω*. Ce que M^r Guyet a remarqué sur ces mots mérite d'être icy rapporté. & *ἀγας ὡς ὀπίθω*, la petite-oie. *Sed legendum forte gigerus, vel gigerius*. *Festus*: *Gigeria ex multis obsoniis decerpta*. *Gigerius, vel gigerium, de ventriculis gallinarum propriè, ut ex Gallicismo constat: sed ὡς ὀπίθω ὡς ὀπίθω etiam dici, & hinc & ex Festo arguuntur*. Itaque *gigerus, vel gigerius, vel etiam gigerium, erit id quod Galliot vocamus la petite-oie: totum à parte*. *Lucilius feminino genere gigerias dixit*. *Scaliger malè Festum reprehendit*. *Gigerium propriè Gallicè le gésier, ou gésier*. *Variant Idiomata Gallicana*.

PISTACHE. . . . Et parmi les Perles *facebebot*, &c. CORRIGEZ ces quatre dernieres lignes de cette sorte: Et parmi les Perles *sach belot*, ou *sach balloub*, qui signifie *regina glandium*, c'est la chataigne, que les Syriens appellent aussi *balloub malco*; c'est à dire *le glan du Roy*. Les Arabes écrivent *phistac*: & ils ont aussi appelé la cerise *itabach malenc*, c'est-à-dire le fruit des Rois; parce que ce fruit est rare dans l'Arabie. J'ay appris ces particularités de M^r l'Abbé Berauld.

POULAIN. Ajoutez à la fin: Et c'est ainsi qu'on appelle en Syrie celui qui est né d'un pere Européen & d'une mere Syrienne, ou d'un pere Syrien & d'une mere Européenne.

POUS. C'est une sorte de *pulmentum* fort en usage en basse Normandie, particulièrement chez les pauvres gens: elle se fait de farine d'aveine qu'on met tremper une nuit ou une matinée dans l'eau; ensuite on la presse dans les mains pour en ôter la paille: on passe le tout dans un sas de crin, ou tamis, puis on laisse reposer cette eau dans laquelle cette farine est toute délayée: & après avoir laissé quelque temps cette eau reposer dans un vaisseau, elle devient fort claire, la farine étant descendue au fond du vaisseau. On jette cette eau doucement, parce qu'elle emporte toute l'amertume de cette farine, & on met du lait à proportion de la farine, puis on la fait cuire sur le feu comme la bouillie. Les pauvres gens n'y font pas tant de mystère. Ce mot est formé de *puls*.

Q.

QUINQUEMPOIX. Ajoutez à la fin de la Note: Et dans l'Inventaire des Registres des Chartres du Tresor du Roy au Registre coté xlv. des années 1309. & 1310. on trouve ces mots, *Carta super dono facto Magistro Arnulpho de Quinquempoix, de 50. libris terra*. Et au Registre coté cccxxvi: *Legitimatio Liberorum Jacobi Quinquempoix*.

QUOLIBET. dans les Ecoles de Medecine de Paris. Ajoutez: où l'usage de ces Actes ayant cessé, il fut rétabli par le Cardinal d'Etouteville. Voyez l'Histoire de l'Université de Paris, tome 5. page 858.

R.

RACINE. Le P. Jacob dit qu'il vient de *radix*. Cela est vray; mais *radix* n'est

ΛΑΑαα

que le grand pere : car *radix* a produit *radicina*, d'où *racine* a été formé.

RAVAGE. *Rapax*, *rapacis*, *rapacium*, *rapagium*, RAVAGE: *rapagiare*, RAVAGER.

RAVI de *faim*: *fame pressus*. M^r Bochart liv. 1. chap. 42. de ses Colonies des Phéniciens, page 750. *Raphius est animal quadrupes, de quo Plinius: Pompeii Magni primum ludi ostendunt Chauni, quem Galli raphium vocabant, effigie lupi, pardorum maculis. Lupum cervarium intelligi docent hac ejusdem Plinii: sunt in luporum genere, qui cervarii vocantur, qualem è Gallia in Pompeii M. arena spectatum diximus. Nomen Galli: um, ut puto, erat ראבי rhaavi; quasi famelicum dixeris: quia creditur esse animal insatiabile. Idem Plinius: Insatiabilia animalium, quibus à ventre protinus recto intestino transeunt cibi, ut lupis cervariis.*

Tous ces exemples ne prouvent point que ce mot en cette signification soit venu du mot *raphius*. Et il est plus vrai-semblable que cette façon de parler *ravi de faim*, a beaucoup de rapport avec cette autre *ravi de joie*: & que l'on peut aussi bien avoir dit *rapius fame*, que *rapius gaudio*: l'une & l'autre marquant un excès.

ROUVREY. Il y a un Village de ce nom en Normandie dans mon voisinage. Ce mot vient de *Robustum*, formé de *robur*, qui signifie *chêne*: c'est-à-dire un lieu planté de chênes, une *chênaye*; comme *salicetum*, une *saufaye*, &c.

RUER. *Ruer des pierres*: Ce cheval *rûs*. De *ruare*, formé de *rutum* supin du verbe *ruo*, *ruere*. Les Glosses: *Rute rutus, rambanus*.

S.

SACRE: Oiseau de proie. A JOUEZ à la *fin*: M^r Huet Evêque d'Avranches estime qu'il vient de *sacer*: & que c'est ainsi qu'on appeloit l'Epervier, *sacer ales*. Virgile liv. x 1:

Quàm facile accipiter saxo sacer ales ab alto.
Et que les Grecs l'ont nommé *ἰεῖς*, *ab ἱεός*.

SAUMAISE. Village au Duché de Bourgogne. De *Salmasia*. M^r de Saumaise a voulu tirer son origine de ce nom. Mais les Anciens appeloient ce lieu *Saumère*: comme il se voit dans les Poësies Grecques & Latines de Philippos Robert, Châlonnois, Avocat à Dijon, imprimées à Dijon in 4. en 1666.

SCABREUX. C'est un vieux mot François qui se disoit des chemins & autres lieux rudes & inégaux. Ce mot a été formé du Latin *scabrosus*, dit pour *scaber*, qui signifie *galleux*. Ceux qui ont la galle; ou, comme on dit à Paris, la gratelle; ont la peau scabreuse, c'est-à-dire rude & pleine d'inégalités. *Scabiosus* & *scaber* sont les mots ordinaires, formés de *scabies*, qui signifie la galle, ou gratelle.

SERÉIN. Le *sercin* n'est pas bon en Italie. De *serotinus*, en sousentendant *aër*.

SERI. Vieux mot François, qui signifie *tard*. *Vous allez bien seré*, c'est-à-dire, vous allez bien tard. De *serius*, comparatif de *serò*. C'est aussi de-là que vient le mot de *serieux*, qui se dit d'une personne qui ne rit que rarement. *Serius*, *seriosus*.

SUEUR. Vieux mot François, qui signi-

fic *Savetier*. Des *Sueurs de vieil*, c'est ce que les Latins disent *Sutores Veterinarii*, autrement dits en François *Corvoisiers*: à *corio veteri*. Voyez le Gloss. Lat. de M^r du Cange au mot *Corvoisarii*. Il y a en France des familles du nom de *Corvoisier*, & de *Le Sueur*.

SUPERCHERIE. M^r du Cange, dans son Glossaire Latin, rapporte plusieurs exemples de *superbia*, dans la signification, dit-il, de *supercherie*.

SUSON. Rivière qui passe à Dijon. De *Susio*. *Divio Susione peribit*: C'est un proverbe qui court à Dijon.

T.

TALISMAN. Frey, Med. de Paris, dans sa Philosophie des Druides, dit: *Dedicabant ratione Astronomica urbes; & quod mirandum est, ut constat ex Greg. Turon. urbem Parisinam, qua quando (ut ipsemet refert) signa Astronomica in ea manserunt, conservata est & vulum fuit incendium, nulli glives, nulli serpentes. Nuper autem cum cuniculus pontis emundaretur, & canum de quo repletum fuerat auferretur, serpentes glivemque animum repererunt: quibus ablatis, & glives ibi deinceps extra numerum & serpentes adparuerunt, & postea incendia perferre cepit. . . . Ex quibus certum est (continûe Frey) Druidas construxisse illas figuras Mathematicas Astrologie & cum quadam proportionem, quas solebant vacare Arabes, & alii Mathematici, Talismannos, ut videre est apud Scaligerum filium. Similis Talismannus civitatem Hampton conservavit. Illic enim nec serpens, nec scorpio fuit, & si forte illati fuissent in urbem, subito exinguebantur, quia in turre erat figura scorpionis, signo illo horoscopante, seu medium calis tenente extructa. De his loquuntur Ptolom. in Centiloquio, Ticius in Vita calis acquirenda, ubi ait ex sigillo scorpionis Talismannicè factum, eum quem scorpium laffisset, subito fuisse sanatum. Cardan. Scalig. M^r l'Abbé de B. . . . dans son Traité des Talismans justifiés, dit qu'il aime mieux croire que ce mot vient de l'Ebreu *Tselem*, qui signifie *image*.*

TAYE d'oreiller. Ce mot me paroît formé de *tega*; à *tegendo*: & non pas de *theca*. Et le *theca gladii* du Glossaire de M^r Du Puy ne nous prouve rien: car une taye d'oreiller n'est pas une gaine pour conserver l'oreiller, comme l'est un fourreau à l'égard d'une épée. C'est un simple ornement pour une plus grande propreté.

V.

TIIV. De *vellis*: comme *lit*, de *lectus*; *dépit*, de *despectus*, &c. M^r de Saumaise dans son Traité de *Calculo*, page 75. *novæ tota virga est, ut vocamus nunc, & Arabum interpretes. Unde καυματοῖς, quibus ea pars tota amputatur. Leges Barbarorum vectem vocant, & vectem amputare: inde vox nostra Gallica, quâ eam partem nominamus, dictu inhonestior. L'Auteur des Priapées se sert de *columna* dans le même sens.*

*Nimirum tibi falsa res videtur
Adstans inguinibus columna nostris.*

Et dans un autre endroit il se sert de *hastæ* :
Velle quid hanc dicas, quamvis sum lignum,
hastam.

Et dans un autre endroit, de *contus* :
Trajectus conta sic extendens pedali,
Ut &c. . . .

Catulle exprime cette partie par *trabs* :
O Memmi, bene me ac diu supinum
Tota ista trabe lentum iurasti.

Et Horace se sert de *palus* :

Obscuroque ruber porrectum ab inguine
palus.

Les Hebreux ont aussi usé du mot de qui signifie proprement *vestis*. M. . . . ayant vu cette Note a dit qu'il avoit crû autrefois que ce mot François venoit de *vitulus*, par apocope; fondé sur ce que ces mots *vitulus* & *canis* sont employés in *obscanis* par les Latins, pour le mot des Grecs; aussi-bien que *musa*, d'où vient notre François *monson*.

CORRECTIONS,

AVEC QUELQUES ADDITIONS NOUVELLES.

Quelques fois & quelques peines qu'on ait pris à cette nouvelle édition, il ne lausse pas de s'y être encore glissé un assez bon nombre de fautes qu'on auroit été bien-aise de corriger, si on avoit eu le tems de relire cet Ouvrage. Comme il restoit quelques pages de blanc, on a trouvé à-propos de les remplir de ces corrections essentielles & des plus considérables.

On y a aussi ajouté une Note de M. Ménage sur le mot de *Jean des Vignes*, qui s'étoit trouvée égarée, & qui n'a pu être mise en son lieu.

Comme M. l'Abbé Berault, ami particulier de feu M. Ménage, prenoit la peine de lire les feuilles qu'il lui donnoit à mesure qu'il les recevoit, on ne doit pas s'étonner de voir son nom si souvent cité dans ces Additions; puisque c'est à ses soins que je dois la meilleure partie des Augmentations & des Corrections que je donne icy. Ses remarques feront juger de son mérite dans les Langues Orientales.

CAFAR. [De l'Arabe *Casara*, qui se dit d'un homme qui de Chrétien s'est fait Turc; ou qui de Turc s'est fait Chrétien.] M. l'Abbé Berault a fait la remarque suivante sur ce mot : *Le mot Casara, dit-il, ne signifie pas un homme qui de Chrétien s'est fait Turc, ou qui de Turc s'est fait Chrétien. Il signifie seulement un Infidèle, un Payen, un homme qui ne croit point en Dieu, ou qui le nie. Ainsi l'on appelle Cafres les Peuples de l'Afrique qui habitent vers le Cap de Bonne Esperance; à cause qu'ils ne connoissent point Dieu, & n'ont aucune connoissance de la Religion. Les Rabbins ont plutôt pris le mot Cafar des Arabes, en la même signification. Les Rabbins disent כפר כפר Cofar be-biqvar, qui signifie celui qui nie le fondement, c'est-à-dire, Dieu & la véritable Religion. Le Targum, ou l'Interprète Chaldaïque, se sert du mot Cafar dans le même sens.*

§ CHAUSSE'E. Dans les Additions précédentes p. 730. [le mot *calceata*. Lisez *calciata*.]

DE Z. Les Arabes *dadolon* & *dodlanon*. M. l'Abbé Berault a corrigé: *dadon* & *dadanon*.

ESSIL. A la fin de la Note, AJOUTEZ : On les appelle *essentes* en Normandie & au Maine.

GARNACHE. Lig. 33. *Βαρνὰς*, Lisez *Βαρνὰς*.

GARNISON. . . cum *sustamentis*. Lisez : *sustamentis*.

GOUJAT. Le passage d'Eusèbe est défectueux. Voicy comme il le faut corriger :

Ρωμαῖοι Γαλιλαῖοι μισήσαντες αὐτὸν τῆς τοιαυτοῦ ἀπορίας, πῶς δὲ ἀρχμαλῶπος αὐτῶν περιδουλάσμεν, Γαλιλαίου καλεῖται αὐτὸν. C'est à la page 53. de l'édition de Scaliger, qui refuse cette pensée dans la Note sur ce passage. *Hoc nusquam legere memini*, dit-il. . . . & sans *falsum est ullos homines in bello captos, & in servitutem redactos, à Romanis Galatios dictos fuisse. De Brutianis simile habet apud Gellium.*

HÉGIRE. La remarque que M. l'Abbé Berault a faite sur le passage de Coquille, cité par M. Ménage, est curieuse. La voici : *Coquille se trompe. L'hégire commença l'an de N. S. 622 : & ce ne fut point de Liden que s'enfuit Mahomet, mais de la Mecque; d'où il se retira à Gatrib, depuis appelée Medina talnabi, c'est-à-dire la Ville du Prophète. Le mot d'Hégire signifie proprement fuite à cause de la persécution. Au reste ce fut Calife Omar qui ordonna que les Musulmans compteroient par l'Hégire, c'est à dire par la fuite de Mahomet à Médine; & ce fut l'an 17. ou 18. de l'Hégire qu'il fit cette ordonnance : & pour le commencement de cette Epoque on remonta jusqu'au premier jour de Moharram, qui est le premier mois de l'année Arabique, d'où l'on recommença à compter, quoique ce ne fut qu'au second mois de l'année que cette fuite arriva.*

KER. M. l'Abbé Berault a remarqué sur cette Note, que Tzetzes s'est trompé (ce sont les paroles.) Il a entendu parler de Cambala, & non pas de Carpalong. Ce mot signifie en Langue Tartare la Ville du Roy. Le mot Baluc signifie bien poisson en langage Turc; mais c'est Cheher qui signifie Ville, & non pas Ker.

MAGASIN. § M. l'Abbé Berault a fait la remarque suivante sur cette Note : *Le mot Arabe maczen, d'où vient le mot magasin, ne signifie pas proprement le lieu où l'on met les richesses. Il signifie un grenier, ou quelque lieu que ce soit où l'on serre quelque chose : & le verbe kazen, d'où il vient, signifie serrer, mettre à couvert, & non pas posséder. Et le mot Latin gaza ne vient point de ce verbe.*

MARABOUT. . . du verbe *rabar*. Lisez : du verbe *rabath*.

MARINETTE. AJOUTEZ : § Le Président Fauchet au liv. 2. de ses Anciens Poètes François chap. 6. rapporte aussi ces vers [cités & attribués par M. Ménage à H. de Bersy] qu'il dit être de Guyot de Provins. *Fay appris*, dit-il,

de ce Guyot de Provins le vray nom Fr. de la pierre d'aimant, de laquelle usent les Mariniers à la conduite des navires allant sur mer. Car après avoir parlé du Pole Arctique, qu'il appelle Tramontane, il dit,

Icelle estoille ne se muet, &c.

¶ MOULE. Petit poisson à coquille. Il me semble que ce mot François vient plutôt du Latin *mytilus*, qui est son véritable nom, que de *Musculus*. Martial liv. 3. Epig. 60:

Sumitur inciso mytilus ore mihi.

Horace liv. 2. Sat. 4:

— *Si dura morabitur alvus,*

Mitulus & viles possent obstantia cuncha.

Pline en parle aussi en plusieurs endroits.

MUSULMAN. M. l'Abbé Berauld sur cette Note a dit: Le mot Musulman n'est point Turc. C'est un mot Arabe. Il vient du verbe *Asslam*, qui entre plusieurs significations se dit encore de celui qui remet à Dieu sa personne & toutes ses affaires. Et de-là les Mahometans ont donné le nom d'Alisslam à leur Religion. Au reste ce fut Mahomet qui donna le nom de Musulmans à ses sectateurs.

PAROTIDES... *Epistura*. CORRIGEZ, *Epistura*.

PARVIS... Dans le liv. 19. du grand Pastoral, &c. *per circuitum muri existenti*, &c. Lisez: *existentis*.

PASSECAILLE.... M. de Langlée, Grand Maréchal des Camps & Armées du Roy. CORRIGEZ: Maréchal des Logis de la Maison du Roy.

PAULETTE... Renii Marchione, &c. AJOUTEZ: ¶ C'est le Marquis de Rôny, de la Maison de Béthune, Duc de Sully, Confident du Roy Henri IV. & sur-Intendant des Finances. [J'ay lû quelque part que ce fut la fille de Paulet qui presenta les Mémoires pour l'établissement de la Paulette; au Roy dont elle étoit fort aimée: & que le mot de Paulette vient plutôt d'elle que de son pere, puisqu'elle s'appelloit la Paulette. Voilà un beau raisonnement! Comme si quelqu'un disoit que le mot de Tontine vient de la femme ou de la fille de M. Tontis. Celui qui a fait cette belle remarque ajoute que ce droit a été ensuite appelé la Morville, du nom d'un Partisan qui l'affirma après la mort de Paulet.

PUY.... *Episcopatus Aniciensis*. Lisez, *Episcopatus Aniciensis*.

PENDANS d'oreilles.... dans Arculphus. Lisez Arnulphus.

RIDE... le dérive de *ridani*. Lisez, *ridant*.

RUCHE. Dans les vers citez de l'Iliade β: *ἦν ἰθὺα*. CORRIGEZ, *ἦν ἰθὺα*.

SAINT-SUAIRE.... Paraphr. Chald. de Jonath. CORRIGEZ: de Jonathan.

TRINGLE. ¶ Je ne saurois être de l'avis de M. l'Abbé Chastelain, qui a fait croire à M. Ménage que ce mot venoit d'un *taringa* dont il lui a fourni quelques exemples; qui ne prouvent autre chose, sinon que le mot *taringa* a été forgé sur le François *tringle*, comme il est aisé de voir par ces mots, *sudes ferreas, qua Gallica Lingua taringæ vocantur*, &c.

TUE R.... Jean Picard dans sa Celtopatie. Lisez, dans sa Celtopédie.

¶ VIGNES. Jan des Vignes M^r le Fèvre, Prévost & Theologal d'Arras, cy-devant Aumônier & Prédicateur de la Reine, dans son Traité des plus curieux endroits de l'Histoire, page 108: Le Roy Jan manquoit plusost de conduite que de générosité: car il avoit auparavant appelé en duel Edouard, Roy d'Angleterre, qui ne trouva pas à propos d'accepter le parti. L'on sçait que les affaires de son ennemi estoient si déplorées qu'il demandoit la paix & luy offroit de nous rendre tout ce qu'il nous avoit pris: Mais Jan qui se voyoit à la teste de quarante mille hommes, croyant la victoire inmanquable pour luy, ne voulut écouter aucune proposition, & comme il avoit plus de cœur que de cervelle, il s'alla poster avec sa cavalerie dans des vignes. Cela s'appelloit proprement se mettre hors de combat. Ce qui fut aussi la seule cause de sa défaite & de sa prise estant tombé entre les mains de Jan de Morlique, Gentilhomme d'Artois, son sujet, & qui pour quelque mécontentement s'estoit retiré de la France. C'est peut-estre la raison pour laquelle lorsqu'on veut condamner la conduite de ceux qui ne réussissent pas dans leurs affaires, pour avoir trop mal pris leurs mesures, on les appelle Jan des Vignes. Sa prison ne dura que quatre ans. Encore fut-elle adoucie par un engagement de cœur, qu'il eut pour une belle Angloise, dont il devint si éperdument amoureux, qu'après qu'il eut reconuré sa liberté, on prêtant qu'il ne repassât la mer, que pour se rendre encore auprès d'elle: prenant le prétexte de l'évasion d'un de ses enfans qu'il avoit donné pour otage, & feignant de se rétablir prisonnier en sa place: si bien qu'il ne reprit les premières chaînes qui ne luy plaisoient pas, que pour se remettre dans les secondes qui luy plaisoient trop: s'il est vray que ce fut-là le principal bus qui luy fit reprendre le chemin d'Angleterre.



LES
ORIGINES
FRANCOISES.

Par M. DE CASENEUVE.

ORIGINALS

LES
ORIGINES
DE LA LANGUE
FRANCOISE

PAR M^r DE CASENEUVE:

*Nouvellement mises au jour avec quelques Remarques, & une Préface
contenant en abrégé la Vie de l'Auteur,
Par M^r SIMON DE VAL-HERBERT.*



A PARIS,
Chez JEAN ANISSON Directeur de l'Imprimerie Royale, rue Saint-
Jacques, à la Fleur de Lis de Florence.

M. DC. XCIV.
AVEC PRIVILEGE DU ROY.



A MONSEIGNEUR
FOUCAULT,
INTENDANT DE JUSTICE,
POLICE, ET FINANCES,
EN LA GÉNÉRALITÉ DE CAEN.



ONSEIGNEUR,

Je viens enfin vous rendre compte d'un bien qui vous appartient. C'est un Ouvrage célèbre dont l'infortune & le mérite vous ont touché jusqu'au point de l'adopter, & de ne rien épargner pour le tirer du profond oubli dans lequel il seroit demeuré enseveli. Je fus témoin, MONSEIGNEUR, de la joye avec laquelle feu M^r Ménage, informé de l'heureux sort de ce manuscrit, té-

E P I T R E.

moigna son impatience de le voir ; & de la maniere obligeante dont vous voulûtes bien accepter l'offre qu'il vous fit de le faire imprimer à la suite de la nouvelle édition qu'il commençoit de ses Origines.

Ce n'est donc pas pour trouver un Patron & un Protecteur à ce Livre , que je vous le présente : c'est pour m'acquitter de ce que je dois à la mémoire de Mr Ménage , que j'ose nommer icy & le Varron & l'Atticus de notre siècle ; c'est pour suivre ses intentions qui ont toujours été de vous donner cette marque publique de sa reconnoissance.

Je ne prétens pas , MONSEIGNEUR, me servir de cette occasion pour entreprendre de rendre votre Nom plus célèbre. Il s'est rendu assez recommandable par les Intendances de Bearn & de Poitou. On sait que par un heureux ménagement , dont votre admirable prudence vous rendit le succès facile , vous avez apaisé les troubles intestins dont le Parlement de Bearn étoit agité. On sait que dans cette Province , & ensuite dans celle de Poitou , vous avez eu l'avantage de contribuer à rétablir le culte de la Religion Catholique , & à couronner l'entreprise du glorieux Monarque qui vous animoit de son Zèle & de sa pitié.

Si vous n'avez plus trouvé de ces monstres à combattre dans la Province dont l'Intendance vous est aujourd'huy confiée , vous n'y avez pas trouvé de moindres occasions de signaler vos soins pour sa défense & pour sa sûreté. Tandis que pour satisfaire à la principale fonction de votre Ministère , vous avez fait connoître cette fermeté , que l'amour de la Justice a toujours rendue incorruptible & inébranlable contre la fraude & le crime ; vous avez laissé goûter ces manières douces & faciles , qui font le soulagement des peuples & la félicité des honnêtes gens. Dans cette contrée , où les Muses semblent se plaire avec quelque sorte de préférence , vous n'avez rien négligé , MONSEIGNEUR, pour leur marquer votre amour : & si parmi les pénibles mouvemens ,

insepa-

E P I T R E.

inséparables de votre Ministère, vous trouvez des heures pour les cultiver ; vous n'en usez jamais que comme d'un divertissement permis, qui rent votre esprit plus propre à de nouvelles applications.

C'est dans ces momens de relâche que vous avez si bien fait paroître votre amour pour les belles Lettres. Mais quoy-que par une inclination qui a toujours été votre passion dominante, vous vous soyez appliqué à l'étude de la belle Antiquité ; les Medailles & autres Monumens précieux, dont votre Cabinet est rempli, n'ont pû donner de bornes à votre curiosité : & vous avez fait voir par l'acquisition des Origines de M^r de Caseneuve, que les excellens Manuscrits n'étoient pas indignes de votre attachement.

Le soin que j'ay pris de publier cet Ouvrage, est bien payé, MONSEIGNEUR, par l'avantage qu'il m'a donné d'être connu de vous, & d'avoir quelque part en l'honneur de votre bienveillance. M^r Ménage m'ayant confié cet excellent Manuscrit en mourant, vous fîtes de moy un jugement assez favorable, pour ne me pas croire indigne d'un si précieux dépost : & cette marque particulière qu'il vous plut me donner de votre confiance & de votre estime, m'engage aussi à une reconnoissance publique, & à vous réitérer icy les tres-humbles protestations du zèle respectueux avec lequel je suis,

MONSEIGNEUR,

Votre très-humble & très-obéissant
serviteur H. P. SIMON,
DE VAL-HERBERT.

P R É F A C E.

LE nom de Monsieur de Caseneuve n'est pas inconnu dans la République des Lettres. Tous les beaux ouvrages qu'il a donnés au public de son vivant, & ceux qu'on a pris soin de publier après sa mort, sont assés connoître quel étoit son mérite dans les Sciences. Il étoit d'une fort honnête famille de Toulouse; comme je l'apprens de l'Histoire abrégée de sa Vie, écrite en Latin par M. Médon Conseiller au Présidial de Toulouse. Il étoit né le dernier jour d'Octobre de l'année 1591. Après l'étude de la Theologie, il acquit une connoissance si parfaite de la Jurisprudence, qu'un grand Jurisconsulte de son tems se fit une habitude de le nommer par honneur *Legum Fodina*. Le progrès merveilleux qu'il avoit fait dans les Langues Grecque & Romaine pendant le cours de ses études préliminaires, luy fit naître l'envie d'apprendre les Langues vulgaires; comme l'Alleman, l'Espagnol, l'Italien, & l'ancien Provençal. Et cette étude luy fut d'un grand secours pour l'intelligence des Auteurs Latins des derniers tems, qu'il examina avec beaucoup de soin & d'application. Comme il aimoit naturellement une vie paisible & retirée, il la chercha dans l'Etat Ecclesiastique: & méprisant tous les avantages que son mérite & la fortune luy offroient, il se contenta d'une simple Prébende dans l'Eglise de Saint Etienne de Toulouse. Son mérite luy acquit la bienveillance des illustres de sa Province. Messieurs de Montchal & de Marca, successivement Archevêques de Toulouse, l'honorèrent de leur estime & de leur considération. Mais le premier luy donna des marques très-particulières de l'inclination naturelle qu'il avoit pour les gens de Lettres, & une part singulière dans son amitié. C'est aux pressantes instances de ce Prélat que nous sommes redevables du beau Traité du *Franc-Allen de Languedoc*, que notre Auteur donna au public. L'approbation universelle qu'eut cet ouvrage, & entr'autres l'avantage qu'il eut d'être admiré de l'Assemblée des Etats de Languedoc, engagèrent M. de Caseneuve à écrire l'Histoire de sa Province, à la sollicitation encore du même M. de Montchal, qui fut prié par cette illustre Compagnie de luy en faire la proposition, & de luy assûrer pour cet effet une pension considérable. M. Médon remarque que M. de Caseneuve rejetta les offres de la pension, & qu'il dit à M. de Montchal qu'il ne vouloit point d'autre motif pour l'engager à ce travail, que l'avantage qu'il avoit d'être né Toulousain, & que le plaisir de rendre service à sa patrie luy tiendrait lieu de récompense. Cet ouvrage, qu'il intitula *La Catalogne Francoise*, fut d'autant plus agreablement reçu dans ce tems-là, qu'il contribua beaucoup à confirmer les droits & les prétentions de la Couronne de France sur la Catalogne, qui venoit de se rendre à l'obéissance du feu Roy, père de notre Auguste Monarque.

Il a aussi donné des preuves de sa piété & de son zèle pour la gloire de l'Eglise dans les différens ouvrages de piété qu'il a composés, & dont je donneray le Catalogue à la fin de ce discours. J'aurois entrepris avec plaisir un plus ample détail des particularités de sa vie & de ses occupations, si je n'avois fait reflexion que n'ayant rien à ajouter à ce que nous en a dit le Savant M. Médon, son Compatriote & son ami particulier, je ne ferois que l'office de traducteur d'un discours qui est encore entre les mains de la plupart des Savans.

Je supplie donc les Lecteurs de ne me savoir pas mauvais gré si je laisse à part toutes les autres circonstances, pour ne m'attacher icy qu'à ce qui regarde ce traité des Origines de notre Langue. Il y a assés bon nombre d'années que cet ouvrage est composé, comme on le verra par une Lettre de l'Auteur dont je donneray copie cy-après. L'état irregulier auquel j'ay son Manuscrit, ne permet pas de douter qu'il n'ait eu dessein de le revoir tout entier, puis qu'il en a luy-même mis au net tout le commencement jusques & compris le mot *BAILLIF*; & depuis le commencement de la lettre *F*, jusques & compris le mot *JATE*.

Je ne saurois être de l'avis de ceux qui publient à la sourdine que M. Ménage, craignant que cet ouvrage ne fit tort au sien, fit agir quelques amis *incognits* pour faire quitter à nostre Auteur le dessein de le publier. M. Ménage & M. de Caseneuve étoient rivaux sans se connoître, ou du moins ne se connoissoient-ils que sur la réputation de leurs autres ouvrages. Le concours ne de deux excellens hommes sur une matière que personne avant eux n'avoit encore portée si loin, pouvoit faire qu'un effet agreable. La curiosité des Savans excitée par la nouveauté du sujet, les auroit sans doute engagés à prendre ces deux ouvrages pour juger de leur mérite.

L'état où j'ay trouvé les Mémoires de notre Auteur me fait croire qu'ayant commencé à les revoir, une pure civilité luy fit tomber la plume de la main, comme on le verra par la suite de ce Discours.

M. Ménage rendit compte de sa conduite dans le discours préliminaire de son livre, en ces termes: *An reste, depuis que ce Recueil est imprimé, j'ay su que M. de Caseneuve avoit travaillé plusieurs années sur le même sujet, & qu'il fesoit imprimer à Toulouse le livre qu'il en a composé. Ce que j'ay vu de ses autres ouvrages, & sa grande réputation; car je ne le connois que par là; ne me permettent pas de donner du mérite de son travail: & j'en suis tellement persuadé.*

P R E F A C E.

que je proteste icy que j'aurois supprimé le mien, si les choses eussent été en leur entier quand j'ay reçu cet avis.

Quand son livre fut achevé d'imprimer, il en envoya un exemplaire à M^r de Caseneuve, qui répondit à cette civilité par une lettre que j'ay heureusement trouvée parmi les Manuscrits qu'il m'a fait l'honneur de me laisser par son Testament. Comme elle justifie le procédé de ces deux illustres rivaux, on ne fera pas fâché de la voir icy.

MONSIEUR, L'honneur que vous me faites de parler de moy avantageusement dans votre Préface, & le présent du livre qu'il vous a plu m'envoyer, me sont plutôt des sujets de honte que de vanité. Je me connois assez pour ne savoir pas que je ne mérite rien de semblable. On vous a fait croire, MONSIEUR, que je faisois imprimer un livre de la matière du vôtre. Je croy que vous avez déjà su le contraire. Il est vrai qu'il y a quelques années que je commençay à mettre la main; mais ayant là-dessus été obligé d'écrire pour notre Province, j'abandonnay si bien mon premier dessein qu'il ne m'en souvenoit plus. On me presse pourtant de donner au public ce peu que j'en avois fait: & j'aurois peine à me défendre de l'importunité de ceux qui me le conseillent, si je ne leur remontois que tout ce que je saurois faire après vous, ne seroit que des ombres pour donner du relief à votre ouvrage. Je vous rends un million de grâces, &c. A Toulonse le 14. Nov. 1650.

M^r de Caseneuve ne survécut que peu d'années à cette liaison d'amitié. Il fut attaqué d'une fièvre pestilentielle qui l'emporta le dernier jour d'Octobre de l'année mil six cens cinquante-deux.

Je n'ay pas eu le tems de m'informer du sort de tous ses ouvrages. Je sçay seulement que ses Origines Françoises étant tombées entre les mains de M. Tornier, célèbre Avocat de Toulouse, & l'un de ses héritiers, dont il avoit épousé une nièce, il avoit toujours regardé cet ouvrage comme un trésor précieux & qui étoit un des plus considérables ornemens de son Cabinet. Mais Monsieur Foucault, aujourd'huy Intendant à Caen, homme d'un mérite distingué dans les Lettres, aussi-bien que dans les grands Emplois qui lui sont confiés depuis vingt ans, ayant été envoyé Intendant à Montauban en 1674. il rechercha la connoissance de M. Tornier, qui ne put résister long-tems au louable empressement qu'il lui témoigna d'avoir cet excellent Manuscrit.

Monsieur Foucault n'ayant eu d'autre vûe dans l'acquisition de cet ouvrage, que d'en faire un meilleur usage que n'avoit fait M. Tornier, il n'en fut pas plutôt le maître qu'il rechercha les occasions d'en faire part aux Savans.

Tout le monde sait que M^r de Segrays, par un excès d'amour pour sa Patrie, s'est retiré depuis plusieurs années dans sa maison de Caën; où dans les charmans entretiens d'une Compagnie célèbre de gens de Lettres qu'il a formée, son esprit & son sçavoir ne se font pas moins admirer, qu'ils ont fait autrefois à Paris dans l'illustre Académie dont il a l'honneur d'être membre.

Comme il a toujours été un des meilleurs amis de feu M^r Ménage, & qu'ils avoient ensemble un commerce de Lettres assés régulier, il ne fut pas des derniers à savoir que M^r Ménage avoit enfin résolu de donner une nouvelle édition de ses *Origines de la Langue Françoisse*. Il fit part de cette nouvelle à Monsieur Foucault, & le convia de contribuer à ce travail, en communiquant à M^r Ménage le manuscrit des Origines Françoises de M^r de Caseneuve. Monsieur Foucault, qui n'avoit rien plus à cœur que de rencontrer une occasion aussi favorable à ses intentions, accorda sans peine à M^r de Segrays ce qu'il luy demandoit au nom de M^r Ménage: & M^r de Segrays sans perdre de tems, manda à son ami le succès de sa négociation.

L'envie qu'avoit toujours eû M^r Ménage de voir un travail de la nature du sien, & dont tous les Savans du tems avoient plaint le sort, changea la jalousie dont on l'accuse en une véritable tendresse. Touché de la générosité de Monsieur Foucault, il en écrivit à M^r de Segrays, & lui marqua qu'il ne croioit pas pouvoir mieux faire connoître combien il étoit sensible à l'honnêteté de Monsieur Foucault, qu'en lui offrant de faire imprimer l'ouvrage de M^r de Caseneuve à la suite du sien. Monsieur Foucault n'avoit garde de refuser une chose qu'il souhaitoit tacitement. Il en voulut écrire lui-même à M^r Ménage, pour lui témoigner qu'il se savoit très-bon gré d'avoir retiré, étant Intendant à Montauban, de mains d'un des héritiers de M. de Caseneuve le travail qu'il avoit fait sur cette matière; qu'il étoit très-glorieux à la mémoire de ce Savant homme, qu'il vouloit bien prendre soin de mettre ses découvertes au jour; que pour lui il s'estimoit doublement heureux, & d'avoir garants ces Origines de l'oubli, & de ce qu'elles lui procuroient la connoissance d'une personne qui fait les délices & l'admiration des gens de Lettres. Ce sont les termes de sa Lettre, qui est du 13. Aoust 1689.

L'embaras que cauçoit à M^r Ménage le soin de son propre travail, ne lui laissoit pas toute la liberté qu'il auroit souhaité. Il voyoit un nombre infini de nouvelles découvertes à ajouter aux premières. Il falloit copier l'ancienne édition pour ajuster ce qu'il avoit préparé pour la nouvelle; tantost se dédire d'une opinion, tantost en fortifier une autre: c'étoit un labyrinthe d'où il ne savoit par où sortir. Il se repentoit de n'avoir pas commencé plutôt à revoir ses mémoires, & il appréhendoit avec quelque sorte de raison de n'avoir pas assés de tems pour voir la fin de cette nouvelle édition. L'ordre que j'imaginay pour faciliter l'exécution de son dessein ne lui déplut pas: & par un excès de confiance il se reposa sur moy du soin de relire ses écrits, & de suppléer aux petites fautes qu'un empressement assés naturel lui faisoit souvent commettre.

Comme il prévoyoit que son travail seroit de longue haleine, il changea de résolution à l'égard de celui de M^r de Caseneuve. Il proposa à quelques-uns de ses amis d'en entreprendre l'é-

P R E F A C E.

dition : & le chagrin de voir que personne ne se pressoit de lui accorder ce soulagement, me fit penser à examiner l'affaire de plus près. Je luy déclaray le dessein que j'avois de me charger d'un soin dont tout le monde se défendoit, & il eut assés bonne opinion de moy pour ne pas balancer à me confier la conduite de cet ouvrage.

Les précautions qu'il avoit prises jusqu'alors font assés voir qu'il avoit toujours prévu ce qui arriva à la fin. Car pour faire connoître à Monsieur Foucault qu'il avoit connu le prix de son présent, il cite son Manuscrit dans toutes les occasions qui s'en présentent, jufques à rapporter presque toujours les propres termes de l'Auteur.

Malgré l'occupation qu'il me donnoit pour son Livre, il voulut neantmoins avoir la satisfaction de voir un essai de celui de M^r de Caseneuve : & j'ay eu la consolation de luy en faire voir quatre feuilles tirées. L'impression de son ouvrage approchoit de sa fin, lorsque la mort en vint interrompre le cours. Il mourut le vingt-troisième jour de Juillet de l'année dernière 1692, à un mois près de la fin de la soixante & dix-neuf-ième année de son âge.

Il m'a fait l'honneur par son Testament de me confier ce qui lui restoit de Mémoires pour continuer l'impression de son Livre, qui étoit arrêtée Note de *SEVLTE*. Cette mort changea entièrement les mesures que j'avois prises pour les Origines de M^r de Caseneuve. Quoique j'en eusse commencé l'édition du vivant & de l'aveu de M^r Ménage, la clause honorable de son Testament ne m'autorisoit pas assés pour pouvoir continuer. La bienséance vouloit que j'obtinisse l'agrément de M^r Foucault, qui commença en m'accordant généreusement cette faveur, à me donner des marques de son estime & de sa confiance.

Je ne puis m'empêcher d'avouer icy que j'ay trouvé ce travail plus épineux par la suite, qu'il ne m'avoit paru au commencement. L'Auteur avoit revû environ la quatrième partie de son Manuscrit, & il l'avoit même mise au net de sa main : la suite a été continuée par une autre main qui n'y avoit pas apporté assés d'exactitude. J'ay suppléé en plusieurs endroits des mots que l'Auteur avoit laissés en blanc, quand j'ay eû la connoissance de ce que sa mémoire lui avoit refusé. Par exemple, au mot *ADVOUE*, il cite une *Charte d'Eberhard Archevêque de* j'ay suppléé *Salsbourg*. Au mot *FOIRE*, il avoit seulement indiqué la *Loy 17. ff. de Usuris* ; j'ay suppléé les termes de la *Loy*. Au mot *FOREST*, il avoit cité *S. Hugon Evêque de* j'ay suppléé *Lincolne*. Au mot *HAVRE*, il n'y a que les deux premières lignes qui soient de l'Auteur, qui avoit seulement indiqué *La Coutume de Boulogne arr.* j'ay suppléé le reste de la Note. Au mot *LAMBRIS*, il avoit voulu citer un Auteur qui appelloit un lambris *marrariam incrustationem*, & il avoit laissé le nom en blanc : j'ay suppléé dans les Additions & Corrections que c'étoit *Budée*. Au mot *FUSIL*, il a cité un endroit d'Isidore Liv. 15, & c'est du Livre 16. Il y a apparence qu'icy, comme dans plusieurs autres endroits, il travailloit de mémoire : car après avoir laissé la place de *ed quid* en blanc, il avoit mis *exilii* pour *exiliat*. Il avoit apparemment vû ce passage dans le *Pliniana Exercitationes* de M. de Saumaise à la page 717, où la seconde citation d'Isidore est de la même manière que M^r de Caseneuve l'a rapportée : & elle est d'une autre manière dans Isidore, où au lieu d'*aridis fungis*, il y a *aluis fungis* ; au lieu de *profert ignem*, il y a *præbet ignem* ; & l'adverbe *vulgo* n'y est pas. Il y a plusieurs autres endroits où j'ay crû qu'il ne seroit pas inutile de fournir quelques pensées, lorsqu'elles m'ont paru donner quelque éclaircissement, ou appuyer ce qui étoit avancé par l'Auteur. Ce que j'ay ajoûté dans cette vûe se connoitra par des étoiles ou asterisques * que j'ay mis au commencement de ces petits supplémens ; comme on le peut voir sur les mots **DEPANE*, **ETANCHER*, **FUMIER*, **GALOPER*, & en plusieurs autres endroits.

Il se trouvera dans cette édition d'autres endroits que je n'ay pas remplis, & que j'ay laissés comme je les ay trouvés dans l'original. J'ay cru que j'en devois user ainsi, après avoir perdu beaucoup de tems à des recherches inutiles, & à vérifier les autorités d'un ouvrage qui n'est exact que dans ce qui a été mis au net par l'Auteur, encore y ay-je bien trouvé des pierres d'attente. Quoique cette partie de son Manuscrit ne soit pas fort correcte ; j'aurois souhaité qu'il nous eût au-moins donné la suite dans la même disposition. Cette suite n'est qu'une confusion de cahiers dont chacun contient, sans aucun ordre, tous les mots dont l'Auteur a recherché l'origine : en sorte qu'un cahier comprend tous les mots qui commencent par G, un autre ceux qui commencent par H, & ainsi des autres. Et tous ces Mémoires sont écrits d'un caractère assés ordinaire à la plupart des Savans ; qui dans la crainte de perdre, même en écrivant, une pensée qui paroît juste, & qui vient souvent lorsqu'on y pense le moins, ne se donnent pas la patience d'écrire les mots tout-au-long, & ne marquent le plus souvent que les trois ou quatre premières lettres d'un mot de trois ou quatre syllabes. C'est l'état où j'ay trouvé près des trois quarts de ces Mémoires, ou plutôt de ces brouillons, dont le nombre prodigieux de difficultés ne m'a pas donné peu d'exercice, pour mettre cet ouvrage dans l'état où il est. Je ne doute pas qu'il ne s'y trouve encore des fautes, nonobstant les corrections que j'ay données à la fin. J'ay remarqué même depuis deux jours, qu'au lieu de corriger une faute dans les Additions, on en a fait une seconde. C'est au mot *AUBAIN*, où il faut corriger *Galfredus Monemutensis*. Au mot *ESCLAVE* il y a *miserabiliter* pour *miserabiliter* : & plus bas, *fus* prise sous le nom pour *fus* comprise. Au mot *COUPER*, au lieu de *prendre & copuler*, corrigez *& copuler*. Au mot *GIROUETTE*, après *baculi*, ajoutez *vel canna* : & au lieu de *fertur*, il faut *defertur*. Ce sont les termes du Catholicon que j'ay leus depuis quelques jours. Au mot *FAGOT*, après ces mots [il est croyable qu'ils ont été ainsi appelés de *fagus*] il faut entendre la suite de

P R E F A C E.

cette sorte : parce que les Anciens ont souvent compris sous le nom de fagus presque toutes les espèces d'arbres qui portent le glan : & que le glan, selon eux, aiant été la viande & la nourriture des premiers hommes, les arbres glandifères ont été appelés fagi, *ῥῆ γάρον*. C'est la pensée de l'Auteur que j'avois mal rendue, pour n'avoir pu lire un certain mot de la Note.

On trouvera dans les Additions qui sont à la fin de cet ouvrage trois Notes qui se sont trouvées oubliées dans le cours de l'impression : la première est sur le mot *BLOND*, la seconde sur le mot *BOULANGER*. & la troisième sur le mot *BUIMES*. Ces trois mots sont distingués chacun par deux petites croix au commencement, de cette manière *†† BLOND*, &c. J'y ay aussi ajouté quelques autres pensées qui avoient été oubliées par celui qui a continué la copie de ce Manuscrit après celle de l'Auteur. Comme cette copie est fort lisible, je m'en servis pour avoir celle qui m'étoit nécessaire : & c'est pour suppléer à son peu de fidélité que j'ay donné les Additions & Corrections, conformément aux Mémoires originaux de l'Auteur, que j'ay revus assés exactement. On y trouvera aussi quelques remarques que M^r Médon avoit faites dans les marges du Manuscrit de l'Auteur. Et dans une petite Note que j'ay donnée sur le mot *GANS*, j'ay dit qu'il faut voir l'*Hagionomasticon* de M^r Chastelain à la fin de ces Origines. Cet *Hagionomasticon* est au commencement de celles de M. Ménage, ensuite des Principes de l'Art des Etymologies, parce qu'on a jugé que ces deux Traités avoient du rapport ensemble. *S. Betarius* y est rendu en François par *S. Boaire*.

S'il reste encore quelques fautes dans le corps de ce Livre, elles ne peuvent être que légères ; & le Lecteur voudra bien, en faveur de la peine que cet Ouvrage m'a coûté, excuser quelques petites fautes qui échappent aux plus exacts, & dont la recherche demanderoit un tems dont la Fortune ne me permet pas de disposer.

Il ne me reste plus qu'à donner icy le Catalogue des Ouvrages de M^r de Caseneuve. Il seroit à souhaiter pour sa gloire & pour le bien des Lettres, que M^r Tornier voulût bien ne pas laisser plus long-tems dans l'oubli ceux qui restent encore à publier.

C A T A L O G U E DES OUVRAGES DE M^r DE CASENEUVE TANT IMPRIMÉS QUE MANUSCRITS, imprimé en-suite de sa Vie écrite en Latin par M. Médon.

O U V R A G E S I M P R I M É S.

- L**A Carité, ou Cyprienne Amoureuse. 8°. à Toulouse chez P. Bosc.
De l'Institution de la Noblesse. in 12°. *ibid.*
Le Petit Jésus. in 24°. *ibid.*
La Vie de S^t Edmond, Roy d'Angleterre. 8°. *ibid.*
Le Franc-Alleu de Languedoc. fol. Toulouse chez J. Bonde.
La Catalogne François. in 4°. P. Bosc.
Lettre à M^{rs} des Etats, en date du 28. May 1649. in 4°. J. Bonde.
L'Origine des Jeux Fleureaux, 4°. Raimond Bosc, 1659. Cet ouvrage a été publié depuis la mort de l'Auteur, par M^r Tornier son héritier.
Les Origines Françoises. fol. à Paris, J. Anisson, 1694.

O U V R A G E S N O N - I M P R I M É S.

- T**raité des Justices de France.
Histoire des Comtes de Toulouse, par Gouvernemens, liv. 1.
Traité des Armoiries.
Un Traité de la Langue Provençale & de ses Poëtes.
Mimædæ, Sive Satira in calamitates sui temporis. Il fit cette Satire peu de tems avant sa mort.
De l'Origine des François.
Histoire des Favoris de France.





LES ORIGINES FRANCOISES.

A B



BANDONNER. Nous verrons sur le mot de *Ban*, qu'en matiere de Police il signifie la *Crie* ou *Proclamation* par laquelle il est permis, enjoins, ou defendu de faire quelque chose. De *Ban*, sont formés *Banon*, *Bannie*, & *Bandée*, qui se disent des choies dont l'usage est permis par *Ban*, *Crie*, ou *Proclamation*. Le temps de *Banon*, dans la Coutume de Normandie, art. 81. est celui durant lequel les bestes peuvent impunément & indifferemment paistre par tous les champs. La permission de vendanger, donnée par *Ban* ou *Crie*, est appelée *Bannie*, ou *Bandée*. La Coutume de Nivernois, chap. 13. art. 1. *L'on ne peut vendanger vignes étant en Bannie, avant l'ouverture du Ban.* La Coutume de Bourbonnois art. 391. *Et parlant n'est entendu que les Seigneurs desdites vignes ne les puissent garder plus longuement, que du jour assigné de la Bandée.* Et art. 352. *vignes qui se vendangent hors bandée.* De mesme source vient le mot *bandon*, qui signifie la licence qu'on prend de laisser paistre les bestes, sans estre gardées de personne, & sans que la permission en soit donnée par *Ban* ou *Crie*. La Coutume de Meaux art. 179. *parlant des bestes trouvées dans les prés ou gaignages: Si c'est à garde faite ou à bandon.* Celle de Nivernois chap. 19. art. 6. *Si pourceaux sont trouvez, fougans en estangs vuides, & sont pris à bandon.* Et celle d'Orleans art. 156. *prise de bestes, soit à bandon & sans garde.* De là est formé le verbe **ABANDONNER**, qui signifioit originellement *exposer les champs à la pasture de toute sorte de bestes.* La Coutume de Nivernois chap. 14. art. 14. *Pré en prairies régulièrement est abandonné pour pasturer toutes bestes, réservé pourceaux, depuis que le foin est entièrement dehors dudit pré, jusqu'à la Nostre Dame de Mars.* Mais enfin le verbe *abandonner* a été transféré à tout ce qui est exposé à l'usage licite ou illicite.

ABBOYER. De *baubari*, ou *baubare*, on a fait *aboyer*, comme qui diroit *abaubare*. Les Gloses: *Baubantur, iduabunt. Baubant, latrans, iduabunt.* Non. Marcellus: *Baubare, latrare: à canum voce.* Lucetius lib. 5.

Et cum deserti baubantur in ædibus.

ABBREUVER. En ancienne Langue Gauloise & Britannique, comme remarque Camdenus en la Bretagne, *Briva* signifioit le gué ou passage d'une riviere. Et ainsi, dit-il, le lieu d'Angleterre appelé *Dure-*

A B

Briva signifie *trajet d'eau*: comme aussi en France, *Briva Odere*; *Briva Isara*, maintenant *Pontoise*; & *Samaro-Briva*, qui signifie le passage ou trajet de la riviere de Somme. De sorte qu'il y a apparence, que comme d'ordinaire on abreuve les animaux dans les trajets ou passages des rivieres qui sont guéables, de *briva* on a formé le verbe *abreuver*; comme qui diroit *abrivare*. Que si depuis on a pris *briva* pour un Pont; comme il se voit en *Briva Isara*, qui est *Pontoise*; c'est, à mon avis, parcequ'on a balti des ponts sur les mesmes trajets des villes qui portoient déjà le nom de *Briva*. Je ne sçay si je dois assurer, que comme dans les gués des rivieres l'eau sautelle par dessus le gravier, les anciens Gaulois ont formé *briva* du verbe *aprim*, qui signifie le mouvement de l'eau lorsqu'elle jaillit de sa source, qui se dit en Latin *scaturire*. En effet, les Gascons appellent *Briv*, le courant de l'eau.

ABONNER. Anciennement *bonus* signifioit *limite*; & *borne*, qui en est formé, par l'addition de la lettre *B*. Glaber Rodolphus Histor. lib. 2. cap. 10. *Multi ibi limites, quos alii bonnas nominant, suorum recognoverunt agrorum.* Jean de Meun au Roman de la Rose:

Les terres ensemble parsirent.

Et au partir bonnes y mirent.

De *bonne* on forma le verbe *abonner*, qui signifie *limiter & borner à certain prix la valeur de quelque chose.* La Coutume de Mante art. 23. *Si ce n'est que le fief fut amié & abonné.* Où il est remarqué dans la note marginale, *Amiéer & abonner, signifient ici mesme chose, qui est quand le Seigneur Feodal & le Vassal se bornent par accord de ce que l'on doit payer pour les profits du fief.* La Coutume de Tours art. 125. *Pour abonner ou changer hommage à devoir, n'est point le fief despecté, c'est à dire, pour en borner & limiter la valeur au payemens de quelqu'autre redevance.* Dans la mesme Coutume de Tours art. 96. *abonner* signifie *apprécier*, qui est le mesme que *limiter la valeur de quelque chose à certain prix.* Pour rancin de service non apprécié, ou abonné, sera payé la cinquième partie de la valeur du fief pour une année. Comme de *bonne* on a fait *borne*; ainsi d'*abonner* on a fait *abourner*, qui signifie la mesme chose. La Coutume d'Anjou art. 131. *Le sujet qui doit cheval de service, est quitte en payant la somme de cent sols tournois, sinon que le cheval de service fust abourné à plus ou moins.* La Coutume de

Chateaufort, art. 22. Si le fief est abourné, on se doit régler selon l'abournage.

ABOUTIR. C'est proprement confiner, & se terminer. Les anciens élevoient des monceaux de terre pour servir de bornes & de limites aux champs, que le Jurisconsulte Paulus appelle *hodones* ou *botones* ; & les Auteurs *Finium Regundorum*, *botontinos* ; comme je dirai sur les mots *bous* & *bouton*. Ces monceaux ou levées de terre, sont appelés *butina*, dans la Loy des Ripuairiens tit. 60. §. 4. Si *ibidem infra terminationem aliqua iudicia* (il faut lire *absque iudicio*) *suâ arte, vel butina, aut mutui facti existere, ad sacramentum non admittatur, sed in presentem cum legis beneficio cogatur restituere*. Nous appellons encore *buto*, une éminence ou levée de terre. Je ne fais nulle difficulté de dériver de là le verbe *aboutir* ; de même que nos vieux François, de *marche*, qui signifie *terme* & *confin*, ont formé *amarchir*, qui est *se terminer* & *confiner*.

ABRI. En Languedoc *abric*. Il n'y a point de doute que ce mot ne vienne d'*apricus*, bien qu'en une signification différente : Car nous disons, *se mettre à l'abri du soleil & de la pluie*, pour dire, *se mettre à couvert* ; & *apricus* est proprement un lieu exposé au Soleil. Les Glosses : *apricus*, *apricus*, *apricus*. Et un autre Glossaire : *apricus*, *apricus*. Mais il y a apparence que nous avons pris *se mettre à l'abri*, pour *se mettre à couvert* : parceque les choses exposées au soleil sont en quelque façon à couvert du froid & du mauvais tems. En Languedoc & en Gascogne on dit *abrica*, ou *abric*, pour *se mettre à couvert* : du Latin *apricari*. Varro in *Ministeriis* : *Licet videre multos quotidian in hyeme in sole apricari*.

ACABLER. La naturelle signification de ce verbe est *atterrer*, ou porter par terre par la pesanteur d'une charge, ou par la violence des coups. Il pourroit bien être formé du verbe Latin-barbare *caplare* ; duquel pourtant je ne trouve autre marque que le Participe, *caplosus*, qui, dans les Glossaires de Papias & d'Ansiléubus, signifie *froissé & jeté contre terre, ou contre quelque chose dure*. *Caplosus*, *Elisus*. D'où vient sans doute le mot *chablis*, qui, dans les Ordonnances des Eaux & Forêts, signifie les branches des arbres que les vents, ou tel autre accident, font tomber à terre. Toutefois je ne say si je le dois former d'une machine de guerre appelée *cabulus*, laquelle, selon la description qu'en a fait Guillaume le Breton, liv. 7. de sa Philipide, jettoit de si grandes pierres, que non seulement elle abbattoit les murailles, mais crevoit par le milieu & se froissoit elle-même.

— *sed non ingentia saxa*
Emittit cabulus, nequiusque ferire, debiscit ;
Per mediumque crepat : pars corruit altera muri ;
Altera pars stans recta manet : patuitque foramen
In sua domus ruens.

ACARER. Comme *confronter*, qui signifie même chose, est formé de *front* ; parceque les témoins confrontés aux personnes accusées leur doivent être présentés & opposés front à front ; de même ce verbe vient de *care*, qui en Languedoc & en Gascogne signifie *visage* ; mot dérivé du Grec : car dans le Poëte Sophocle, *καρε* se trouve pris au même sens, dans la Tragédie intitulée *l'Electre*, pag. 137. de l'édition de H. Etienne.

ACARIATRE. *Opiniastre*, *testu*. Quelques-uns le forment de *καρε*, ou *καρε*, qui signifie *teste* : comme de *teste* nous avons fait *testu*, qui signifie, *opiniastre*.

ACCOLE'E. C'est le coup qu'on donnoit aux nouveaux Chevaliers lors de leur création, ainsi appelé parcequ'il étoit donné sur le chignon du col. Le Roman de Guillaume au court nez, décrivant les cérémonies observées lorsqu'il fut fait Chevalier par Charlemagne :

Charles li baise la bouche & le menton ;
De sa main dextre le fiert el chaignon ;
Puis li a dit, Dex barnage te dont.

Lambertus Ardenfis en l'Histoire des Comtes de Guines & des Seigneurs d'Ardes, décrivant comme saint Thomas de Cantorbrie fit Chevalier Baldric, Comte de Guines : *Qui eidem Comiti in signum militie gladium lateri, & calcaria sui militis pedibus aptavit, & alapam collorens infudit*. Olaliis magnus liv. 14. de l'H.

toire du Septentrion, dit que ce coup se donnoit sur le dos du nouveau Chevalier, afin qu'il luy fut comme un mémorial, & un moyen de s'en souvenir à l'avenir. Car parlant des Nations du Septentrion, qui ont coutume de s'entre-donner des coups de poing sur les épaules lorsque le Pretre met l'anneau dans le doigt de l'épouse, *Nec silendum est, dit-il, quod sub ipsâ annuli impositione, pugno dorso tenus sese asstantes impant, ut eadem ratione actum corroborarent : ut in auribus militis cretione, ut memor sit, servari solet*. Mais, selon mon avis, ce coup, ou soufflet, se donnoit sur le chignon du col, ou sur les épaules du nouveau Chevalier, comme le dernier coup qu'il devoit recevoir par derrière, l'exhortant par cette action de ne tourner jamais le dos aux ennemis : ce qu'il est aisé d'inférer de ces paroles de Lambertus Ardenfis cy-dessus alleguées, ou il décrit comme Arnoul II. fils de Baudoïn II. Comte de Guines, fut fait Chevalier. *Convocavit filios suos, & nothos, & amicos, in curiam suam apud Ghisnas, in die sancto Pentecostes, & si militarem non repercutiendus dedit alapam ; & militibus cum in virum perfectum dedicavit sacramenta*. Ou, parceque le mot *repercutiendus* ne peut être entendu que du nouveau Chevalier qui recevoit l'accolée, il faut nécessairement lire *non repercutiendus* ; bien que les Auteurs de ce tems-là soient en possession de pécher impunément contre la Grammaire. Je ne say si le Chevalier Bayard faisoit réflexion à ce mystère de l'accolée, lorsque se voyant blessé à mort, il se fit appuyer contre un arbre, le visage tourné contre les ennemis, disant, que puisque durant sa vie il ne leur avoit jamais tourné le dos, il ne vouloit pas qu'on luy reprochât de l'avoir fait en sa mort. Mais encoreque originellement l'accolée se fist par un soufflet ou coup de main, on la donna depuis avec l'épée nue, du plat de laquelle on frappoit les épaules du nouveau Chevalier. J'en pourrois alléguer quantité d'exemples, mais il me suffit d'en rapporter un que du Tillet a trouvé dans le Thesor des Chartres. L'an 1415. l'Empereur Sigismond seant au Parlement de Paris, assista au plaidoyé d'entre les seigneurs de Pettel & de Seignel, qui disputoient l'Office de Seneschal de Beaucourt ; & voyant qu'on reprochoit à Seignel, qui luy avoit esté recommandé, qu'il n'estoit pas Chevalier, il l'appella. & prenant l'épée de l'un de ses Gentilshommes, il en frappa trois coups sur son dos, luy ceignit l'épée, luy fit chauffer les espérans. & le fit Chevalier sur l'heure. Toutefois Jacobus Durantius Cassellius Variar. lib. 1. cap. 2. dit seulement, par conjecture, que cette façon de donner l'accolée pourroit bien tirer son origine de cette ancienne coutume des gens de guerre, qui, prestans le serment militaire, tenoient l'épée nue sur leurs épaules, comme il se voit dans le livre 21. d'Ammian Marcellin, dont voici les paroles : *fussique universi in ejus jurare nomen solemniter gladius cervicibus suis admotu, sub execrationibus diris, verbis juravere conceptis*. L'usage de l'accolée étoit jadis si fréquent en France, que toutes sortes de coups furent enfin appelés *colées*. Les anciennes Coutumes de Paris, intitulées, *Li établissements li Roy de France, selon l'usage de Paris, d'Orleans, & de toute Baronnie*, au livre 2. Et doit dire : *Sira, il me frappa de ses armes esmoulues, & me donna coups & colées, dont euz creva & sang en issit*. Et en un autre endroit du même livre : *Cil qui sera trouvé en son tort, & aura la colée donnée, & il soit de ce atteint par tesmoins, payera LX. sous d'amen-*

ACORDER. *Mettre d'accord* ; *Unir des affections divisées* ; & *concilier des opinions contraires*. Robert Etienne croit que ce verbe est formé de ces deux mots Latins *ad cor*, quasi *ad unum cor*, *sive ad eandem voluntatem adducere*. Mais il est bien plus croyable que c'est une métaphore prise des instrumens de Musique, desquels on dit *accorder* & *mettre d'accord*, lorsqu'on en tend les cordes à un point capable de rendre une parfaite harmonie. Nous disons aussi *accorder*, par la même métaphore, quand une personne ne refuse pas à un autre ce qu'elle luy demande, parceque leurs volontés devenant conformes, deviennent semblables à deux cordes de Musique accordées par union & consonance.

ACCOUTRER : *orner & agencer*. Comme de *cultiv*, qui dans Plin liv. 18. chap. 18. signifie ce fer tranchant, duquel au labourage on se sert pour fendre la terre, nous avons fait le mot *cultiv*, qui signifie la même chose; de même de *cultellare*, nous avons formé le verbe *accouter* : car en matière d'habits *cultellare*, en Latin-Barbare, signifie *plisser les habits*. parce que les plis en ayant été bien pressés, représentent le tranchant d'un couteau. Ainsi Plin, livre 31. chap. 2. appelle le dos de la murène, *cultellatum* : parce qu'il est tranchant en forme de couteau : *Infixam hemo invertere se, quoniam sit dorso cultellato, spinaque lineam praeferre*. Cælius, ancien Moine d'Alberstad, lib. 4. *Historiarum Mirabilium* cap. 15. introduisant Noradin, fils de Saladin, qui blâmait le luxe des Chrétiens du Levant, lui fait dire ces paroles : *Superbia verò sic in iu regnavit, ut cogitare non sufficerent quali modo vestimenta sua incidere, stringere, atque cultellarent*. Or que *cultellare* signifie en cet endroit *plisser*, il se peut facilement juger de ces paroles du même Cælius, décrivant la modestie de Noradin : *Nulla erat in vestibus plicarum multiplicitas, nulla curiositas : licet ipsa vestium materia foret satis pretiosa*. Ainsi faut-il entendre ces paroles du même Auteur, livre 10. chap. 11. *Eras indutus vestibus purpureis atque cultellatis*. Cette mode de plisser les habits étoit jadis en telle estime, & l'usage en étoit si commun, qu'il y avoit des femmes, qui, pour ne faire autre métier, étoient appelées *vestiplicas*. Les Gloses d'Isidore : *Vestiplica, famina quæ vestes plicat*. Si bien que par la suite du tems le verbe *accouter*, qui ne s'entendoit que de cette sorte d'agencement, fut enfin étendu à toutes sortes d'ornemens d'habits.

ACCROCHER : *arrêter, & prendre avec quelque chose de crochu*. Ce verbe est de l'ancienne Langue Française, ou Tioise. Dans la Loy Salique, titre 69. art. 2. *incrocare* est *accrocher*, ou pendre à une branche d'arbre taillée en forme de croc, qui vient de même origine. *Si quis hominem, sine consensu Judicis, de ramo, ubi incrocatur, deponere præsumpserit*. Nos vieux François disoient *encroquer*. Le Roman de Guillaume au court nez :

Je te servirai encroquer à un arbre.

Le Roman de Guion de Tournai :

De noier, ou d'ardoir, ou d'encroquer au vent.

ACHEPTER. Dans les Capitulaires de Charles le Chauve, tit. 16. chap. 13. *acaptare* signifie *se rendre vassal d'un Seigneur* : comme il se voit en ces paroles, adressées à ceux qui s'étoient détachés du parti de Charles le Chauve : *Es mandas vobis noster Senior, quia si aliquis de vobis talis est, cui suus Senioratus non placet, & illi simulat ut ad alium Seniores melius, quam ad illum acaptare possit, &c.* Ce verbe est formé de *caput*, parce que les vassaux reconnoissent leur Seigneur comme leur Chef; d'où vient que les Seigneurs Suzerains sont appelés souvent, *Domini Capitales* : de même que ceux qui commandent à la guerre sont appelés *Capitaines*, & en vieux François *Chevetaines*, à l'égard de leurs soldats. Or, comme les mots passent avec le tems d'une signification à un autre, & produisent d'autres termes qui portent toujours les marques de leur origine, le verbe *acaptare*, qui ne servoit que pour signifier la reconnoissance de celui qui devenoit vassal d'un Seigneur, fut étendu à toute sorte d'inféodation, & à celles même qui furent faites à certain prix d'argent : d'où se formèrent les mots, *Acapitum*, *Acaptio*, & *Acaptamentum*, lesquels signifient proprement le droit d'entrée que les vieux Actes appellent *intragium* : & les Coutumes de Bourbonnois & de Nivernois *Entrage*, qui est certaine somme d'argent qu'on payoit au Seigneur, pour l'inféodation d'un bien, qui étoit de trop grand prix pour être donné sous la seule obligation de l'hommage, ou sous la redevance d'une petite Censive. Il y a dans le Registre *Olim*, de la Chambre des Comptes de Paris, intitulé *Feuda*, un Acte de l'inféodation du Château de Beaucaire, & des terres qui en dépendoient, faite à Simon Comte de Montfort, par l'Archevêque & Chapitre d'Arles, dans lequel ils confessent avoir reçu du Comte, outre cent mares d'argent de rente annuelle, à laquelle lui & ses Successeurs s'obligent,

pro Acapito M C C C C. marchas boni & legalis argenti, ad pondus Villa Montispeffuli. Ce droit d'entrée est appelé *prim acapte*, dans un vieux Acte en Langue vulgaire, de l'an 1255. en ces termes : *Et aucti non donat d'istrada & de prim acapte & de conquerement xi. sols de Melgoires*. Il y a dans un ancien livre des Archives de l'Eglise S. Etienne de Toulouse, un Acte où se lisent ces paroles : *Et in hoc Fevo dederunt illorum Domino Proposito V. solidos acapitionis*. Et j'ai vu encore un Acte de l'an M C L X I V. où il est dit, *Insuper solvet pro acaptamento viginti solidos Moneta Tolosana, bene pensantes, & unum denarium ejusdem Moneta, annui censûs*. Or parce que, par le moyen de ce droit appelé *acaptum*, *acaptio* & *acaptamentum*, les Feodataires achetoient en partie les possessions qui leur étoient inféodées, toutes sortes d'acquisitions faites à prix d'argent furent enfin appelées *achaptes*, & la façon de les acquérir, *achepter* : car je trouve que le verbe *acaptare*, duquel il est formé, signifie proprement *achepter*. Dans un Acte rapporté par Fray Diago, livre 11. chap. 2 x x. de l'Histoire des anciens Comtes de Barcelonne : *Et ego, Raymundus, Comes Barcinonensis, dono uxori meae Almodi, & filiis quos de ea habuero, omnia quæ acaptavi in Balaguerio*. Après la Chronique M S. d'Ademar, Moine d'Angoulême, qui est dans la Bibliothèque de la Maison de Thou, j'ai vu inséré un vieux fragment de l'Histoire d'Aquitaine, sans nom d'Auteur, où se lisent ces paroles : *Fac Castrum per tale conventum, ut si ego valeo acaptare cum Comiti Fulconi de pretio meo, & de tuo, una pars sit mea & alia tua*.

ACHEVER. *Parfaire, ou venir à bout & à chef*. Je me persuade que ce verbe est une métaphore prise des femmes qui dévident du fil, lesquelles achèvent leur besogne lorsqu'elles trouvent le chef, c'est à dire le bout de l'écheveau qui est sans doute formé de *chef* : car encore en Languedoc & en Gascogne on appelle *cab*, (c'est à dire *chef*) le bout du fil, d'où il semble aussi qu'on a formé *acaba*, qui signifie *achever*. Ce qui me porte à cette opinion, sont les paroles de l'ancienne Chronique extraite de Grégoire de Tours, où l'Eunuque Narsès est introduit parlant de cette sorte : *Filum silabo, de quo Justinus Imperator, nec Augustus, ad caput venire non possint*.

ACIER. C'est une espèce de fer, beaucoup plus dur que le commun; appelé *chalybs*, en Latin. Nous avons formé ce mot du Latin-Barbare *aciarium*, dérivé de *αἶς*, *αἶμα* *indige*, & *acier*, qui signifient, la pointe ou le fer tranchant des armes, & des instrumens de fer qui servent à couper & trancher, parce que la pointe, & le tranchant, sont faits de cette sorte de fer. Les Gloses : *Aciarium, εἰρημν* : car ce mot Grec signifie entr'autres choses, la force & la dureté du fer.

ADJOURNER. Anciennement en France on donnoit assignation à comparoître en jugement le matin, parce que, comme il est ordonné au liv. 1. tit. 61. des Capitulaires de Charlemagne, il falloit que les Juges fussent à jeun lorsqu'ils rendoient justice aux Parties. *Relium autem & honestum videtur, ut Judices jejuni causas audiant & discernant*. De là viennent *adjourner* & *adjournement* : lesquels, en vieux François, signifient le *matin*, ou le *point du jour*. L'Histoire du Connétable du Guesclin, chap. 1. *Un logis auquel il reposa jusqu'à l'adjournement*. Et au chap. 9. *On cria aux armes dross à l'adjourner*. Et Froissart vol. 1. chap. 27. *Par vespres & par adjournement* : c'est à dire, *soir & matin*. Le mot *adiurnatus* se trouve dans les Capitulaires de Charlemagne, pour *cis* & *assigné*, liv. 5. tit. 151. *Pro nimia reclamations quæ ad nos venit de hominibus Ecclesiasticis, ceu fiseulimis, qui non erant adiurnati*. Je ne say si je dois assurer, que tant le verbe *mannire*, que les noms *mannire*, *mannita*, & *mannina*, qui signifient *adjourner*, & *adjournement*, dans les Loix barbares & dans les Capitulaires, viennent de *mave* : car aussi bien les Espagnols appellent *mannano*, le matin.

ADJUSTER, ou *ajuster*. Nous disons qu'une chose est *ajustée*, quand elle a ses proportions & ses mesures; & un homme *ajusté*, lorsqu'il est proprement vestu. C'est une métaphore prise des mesures qui

étoient dites *ajustées*, lorsqu'elles contenoient ce que par raison & justice elle devoient contenir. Les Coutumes du Comté de Bourgogne, art. 55. *Avoir seits, & ajuster mesures à blé & à vin*. Où il faut sans doute lire *ajuster*: aussi bien Charles du Moulin, dans la note marginale, explique ce mot, *aquas facere*. C'est pourquoy il y avoit anciennement certains pots ou mesures de vin, appelées *juste & justitia*. Petrus Venerabilis, au livre des Statuts de Clugny: *Statutum est, ut non vasis illis vinariis: quæ justitiæ vocantur: sicut olim facere cogebantur, sed propriis scyphis unusquisque bibat*. Le même, en l'Epître 10. du livre 1. *Vascula vinaria, quæ justitiæ vocant, vel similia, concavare & componere solent*. Sur lequel passage André du Chesne rapporte ces paroles du Cartulaire de Marmoustier: *Tres quotidie panes, & quatuor vini justas*. Les Anciennes Coutumes du Couvent de Fleury, qui sont dans le volume intitulé *Bibliotheca Floriacensis: Potus in justis, sicut alius diebus, ponitur*.

ADROIT. La main droite fait toutes choses avec tant de facilité & de bonne grace, que celui qui fait quelque action, tant du corps que de l'esprit, au gré du monde, est à cause de cela appelé *adroit*: & l'action, *dextérité*. De même les Grecs appellent *δέξις*, & les Latins *dexter*, celui que nous appelons *adroit*: & *δέξις*, & *dexteritas*, ce que nous appelons *adresse*, & *dextérité*.

ADVIS, ADVISER. Nous les avons formé de *visus*, participe de *videre*: ainsi *adviser*, signifie voir & appercevoir. Mais comme *videre* ne signifie pas seulement l'action des yeux, mais encore celle de l'esprit, puisque *videtur* signifie *il me semble*, & que *videre* signifie *considérer*: comme en ce lieu d'Ovide,

— Video meliora, proboque

Deteriora sequor:

ainsi prenons-nous *avis*, pour conseil, & *adviser*, pour penser à quelque chose. & la bien examiner. Nicolas de Clémangis: *Deputatos fuisse certos alios de singulis nationibus, ad advisandum de remediis*. Joachim Perion, & Jean Picard liv. 4. De *Præfata Cætopædia*, tiennent qu'*adviser* est formé de *ἀδύσσειν*, qui signifie *considérer* & prendre garde.

ADVEU: ADVOUERIE. Parceque les Eglises & les Abbayes étoient sous la protection des Advoués, & que semblablement toute sorte de Vassaux & de Feudataires sont sous la protection de leurs Seigneurs, l'usage, qui par la suite du temps détourne les mots de leur naturelle signification, fit que le verbe *advouer* fut pris pour *tenir & relever d'un Seigneur*. Le chap. 1. De *rebus Ecclesiæ non alienandis*, in *Sexto*, parlant des biens inéodés par les Eglises: *Ab ipsis eadem advocando, prout in quibusdam partibus vulgariter dicitur avoher*. Je laisse à part un grand nombre de lieux de diverses Coutumes de France, où *advouer* est pris en ce sens, pour ne pas abuser de la patience du Lecteur. Du verbe *advouer* on fit *advou*, qui se trouve dans quelques exemplaires de la Coutume de Mons art. 7. & 8. d'où vient *advou*, qui signifie ordinairement la profession & la déclaration que le Vassal fait de tenir sa terre d'un Seigneur: comme il se voit à tous propos dans les Coutumes de France. De la même source vient *advouerie*, que nous avons formé d'*advocatio*, ou *advocatus*, mais qui signifie proprement *tutelle & adoption*. Car dans le tit. 94. de la Somme Rural de Boutillier, *advouerie* signifie *adoption*. Et André du Chesne, dans les Preuves du troisième liv. de l'Histoire de la maison de Châtillon, allégué un Acte de l'an 1121. extrait du Registre des Chartres de Champagne, où se lisent ces paroles: *Theobaldus, illustris Comes Campanie, in prædicta matris sue advocatû tenebatur*. Où *advocatû* signifie *tutelle*.

ADVOUE', ou *Avoyer*. Parce qu'il est défendu, par les Canons, aux gens d'Eglise de se mêler des affaires du monde, & que d'ailleurs il n'est pas seant aux Prêtres & aux Moines, de quitter les divins Offices, pour aller poursuivre dans les Cours de Justice les affaires des Eglises & des Monastères, on trouva bon d'établir à cet effet des personnes laïques, qui furent appelés *Advocati*, & en François *Advoués*, ou *Avoyers*. Le Canon 99. du Concile de Carthage, remarque le temps de cette institution. *Post Consula-*

tum Stiliconis, indulta est Advocatorum defensio, pro causis Ecclesiæ. Et parceque la protection & la défense des Eglises est un droit de la Couronne, tels Advoués devoient estre demandés au Prince. Les Capitulaires de Charlemagne liv. 7. chap. 303. *Pro Ecclesiarum causis, ac necessitatibus earum, atque servorum Dei, Executores vel Advocati, seu defensores, quotiens necessitas ingruerit, à Principe postulantiur*. Chronicon Besuense: *Anno 1111. Regni Chlotarii defensorum & Advocatum Gengulphum, virum illustrissimum, Monasterio Besuensi instituit, quod ejus Litteræ indicant. Petrus à nobis, ut illustrissimus vir Gengulphus omnes causas ipsius Monasterii ad persequendum & redimendum deberet recipere*. Et une Charte de l'Empereur Henri le Noir, datée de l'an 1096. rapportée par Nicolaus Zylleus, en son livre intitulé *Defensio Abbatis Imperialis sancti Maximi*, parlant de Giselbert Comte de Luxembourg, & ses successeurs, Advouez de l'Abbaye de S. Maximin, au Diocèse de Trèves: *Advocatum verò Giselbertum, qui impræsentiarum est & aliqui successores ipsius, qui bannum à regis manu susceperunt*. La profession de ces Advouez étoit d'aller poursuivre & plaider les causes des Eglises, dans les Cours de Justice. Adrevaldus, Moine de Fleury, au livre De *Miraculis S. Benedicti*, chap. 24. fait mention de deux Advoués, *Advocati Ecclesiæ*, qui plaiderent une cause en la Cour de Theodoin Viguier, qu'il appelle *Vicarium Mauriacensem*. Et au chapitre suivant, il parle au long d'une autre cause débattue devant Jonas, Evêque d'Orléans, & Donat Comte de Melun, Commissaires du Roy, *Missi Domestici* par l'Advoué de Fleury, nommé *Epitapius*, & par celuy de S. Denis: *Decursu exiit non modico tempore, alia iterum eboritur controversia inter præfatum hujus loci (il entend Fleury) Advocatum, atque Advocatum S. Dionysii*. Le Chronicon Reichenpergensis, sur l'an 1140. rapporte une Charte d'Eberhard, Archevêque de Salzbourg, où se lisent ces paroles: *Prædica, quæ, Deo miserante, in posterum loco accesserint, assignantur Advocatis talibus, à quibus in placitu judicialibus proloqui defensionem possint à vicinis habere, ne longinquos Advocatos advocandi vel impossibilitas, vel difficultas in detrimentum veniat, & absente legitimo Prolocutore, prædica, quæ impugnantur, Ecclesiæ perdat*. Où il faut remarquer, que *proloqui* signifie *plaider*, & *postulation*: & *Prolocutor*, *Advocat postulant*. Or les Advocats étoient appelés *Prolocutores*, parcequ'ils parlent avant que le Juge prononce la Sentence: aussi étoient-ils appelés, par nos vieux François, *Avant-parleurs*: & par corruption de langage, *Avant-palliers*, & *Ampalliers*. Les anciennes Coutumes de Paris, intitulées *Les Etablissements li Roy de France*, selon l'usage de Paris, d'Orléans, & de toute Baronnie, liv. 2. au titre *Comment Avocat se doit contenir en sa cause*: *Li Avocat & li Avant-pallier doit mettre avant, & pour soy, en jugement, ses défenses*. Et Carondas le Caron, en ses Annotations sur le titre 6. de la Somme Rural de Boutillier: *La mémoire des Advoués est abolie, mon vieil Praticien, que j'ay escrit à la main, les appelle Ampalliers, qui ont advoué de parties pour playdoyer pour li*. Les Advoués avoient de plus certaine juridiction dans le détroit des Terres & des Fiefs mouvans des Abbayes. Aimoinus Monachus liv. 3. De *Miraculis S. Benedicti*, chap. 13. parlant de Gauzfred, Advoué de Fleury: *Ed, in domo propriâ, intra memorata Urbis Tricassina muros constitutâ, residente & judicariam inter rusticanos agente assionem*. Bessy dans les Preuves de son Histoire des Comtes de Poitou & des Ducs de Guienne, rapporte une Charte de Gauzfred Archevêque de Bourdeaux, extraite des Archives de Maillezay, où il est dit que Sebrand étoit Advoué héréditaire de l'Abbaye de Maillezay: & que l'Abbé ne pouvoit juger les affaires des vassaux de l'Abbaye, que l'Advoué n'en eût auparavant pris connoissance: *Dicebat siquidem Sebrandus, se Advocatum esse Ecclesiæ Mailleacensis: ita videlicet, quod custodiam & defensionem ejusdem Ecclesiæ paterno jure suam asserebat. Superaddabat, ut si quis super aliquem de hominibus hujus Ecclesiæ clamaret, nec per Abbatem Ecclesiæ justitiam consequi posset, priusquam ipse susceperet inde clamorem*. Cela pourroit se pratiquer

diversément selon les Coutumes des lieux : car, comme il se lit dans la Charte de l'Empereur Henri le Noir, cy-devant rapportée, les Advoués de S. Maximin ne pouvoient espérer la fonction de Juges, que le lendemain de la feste de S. Maximin : *Proximâ die*, dir l'Acte parlant de l'Advoué Giselbert & de ses Successeurs, *post festum S. Maximini. super pradia & mancipia eorum, qui Ministri vel Sarcmanni dicuntur, illâ solâ die, si festum celebre vel jejunium non fuerit, placitabunt : sin autem, cum prima pulsata fuerit, postea verò nullum ibi dentium distringere poterit*. Mais je me persuade volontiers que le mot *ibi* s'entend de l'Abbaye ; & que les Advoués pouvoient tenir ailleurs leurs plaids. Il faut pourtant remarquer, qu'il y avoit deux sortes d'Advoués ; les uns de petite, les autres de grande considération. Les premiers avoient la charge de poursuivre & plaider les causes des petites Eglises, & de celles qui dépendoient des Abbayes : & je croy, sans meilleur avis, qu'il n'étoit pas nécessaire de les demander au Prince, & que les Abbés les pouvoient nommer & établir de leur propre autorité : car encoré que nous ayons vû cy-devant que les Comtes & Ducs de Luxembourg, Advoués de S. Maximin, devoient prendre l'investiture des Empereurs, l'Abbé ne laissoit pas d'avoir la faculté d'instruire & destituer les petits Advoués des Eglises dépendantes de son Abbaye ; comme il se voit par une Charte de l'Empereur Othon, datée de l'an 990. rapportée par le susdit Nicolaus Zyllesius. *Insuper etiam concedimus, ut eodem Abbas, sibi que commissa congregatio, eorumque successores, potestatem habeant Advocatus Monasterii sui cui velint dandi, cuique velint tollendi*. Mais c'étoit toujours par concession & privilège de l'Empereur. Et c'est de ces petits Advoués que doit être entendu le Roman de Guillaume au court nez, lorsqu'il introduit Charlemagne en une remontrance qu'il fait à son fils Louis le Debonnaire ; disant, qu'il se donne garde d'admettre en son Conseil les enfans des Avoyers, qu'il met au rang des Vilains, c'est-à-dire, des personnes Roturieres :

Que se tu veux il t'aura grant mistier.

Que de Vilain ne fasses Conseiller

Fils à Præst, ne de filz Avoyer.

Les autres Advoués que j'ay dit être de grande considération, étoient des Seigneurs, qui ne se méloient que de la protection & deffense générale des biens & des droits des Abbayes ; lesquelles, pour avoir été dotées d'un grand nombre de possessions, furent enfin contraintes de se mettre sous la protection de quelques grands Seigneurs, lesquels, pour représenter en la deffense générale des droits des Abbayes, celle que recevoient ordinairement les Eglises de ceux qu'on appelloit *Advocatos*, furent aussi appelés *Advocati*, & en François *Advoués*, & *Avoyers*. Et afin qu'ils fussent d'autant plus étroitement obligés à cette protection, les Abbayes leur infeodèrent à ces fins des Terres de leur Domaine. Mais parceque ces Advoués en avoient d'autres sous eux, sur lesquels ils se déchargeoient de la poursuite des affaires ordinaires, ils sont appelés *Principales Advocati*, dans la Charte d'Eberhard Archevesque de Saltzbourg, cy-dessus alléguée, & *Advocati majores*, comme nous allons voir cy-après. Et afin qu'on ne puisse pas révoquer en doute que ces Advoués ne fussent de grands Seigneurs, les Seigneurs de Béthune, dont le nom est si célèbre dans les anciennes Histoires, étoient Advoués de l'Abbaye de S. Vast d'Arras, & prenoient la qualité d'*Advoués de Béthune*. Orderic Vital, liv. 6. de l'Histoire Ecclésiastique, parlant de Galbert, Advoué de S. Valéry, témoigne qu'il étoit grand Seigneur, puisqu'il écrit qu'il mérita d'avoir à femme la fille de Richard Duc de Normandie : *Galbertus, cognominatus Advocatus de sancto Galerico, filiam Ducis Richardi duxit uxorem*. Les anciens Ducs de Limbourg étoient Advoués de l'Abbaye de S. Trudon : comme il se voit dans une Lettre de l'Abbé Rodolphe, à Valerian, Duc de Limbourg, qui se lit dans le Code *Donationum Piarum*, d'Aubertus Miræus, dont le commencement est conçu en ces termes : *Glorioso Principi,*

& Advocato suo majore, Valeriano, Abbas Rodolphus, & Congregatio S. Trudonis. Oû Aubertus Miræus remarque que Valerian est appelé *Advocatus major*, parceque la même Abbaye avoit pour sous-Advoué le Comte de Durasse. Bref, nous avons vû cy-devant, que les Ducs de Luxembourg étoient Advoués de l'Abbaye de S. Maximin au Diocèse de Trèves.

Les noms d'*Advocatus*, & d'*Advoué*, devinrent enfin tellement illustres, qu'on les donna aux Ducs, & aux Princes mêmes ; non comme Advoués des Eglises ; mais à cause de la protection & deffense générale qu'ils donnoient à leurs sujets. Dudo Aquitanicus liv. 2. *De Moribus & Athibus Normanorum*, parlant de Rollo, Duc de Normandie : *Tunc Dacia, pio Dux, Patrioique, atque robustissimo Advocato privata, magno ejulatu concussa, cepit nimium flere*. Le même, au liv. 4. *Gratia Dei, to Regem & Advocatum nobis recuperavimus*. Et plus bas : *puto se esse Regem Normanorum, & Advocatum*.

ADVOUER. Les Advocats ou Advoués, dont je viens de parler, devoient intervenir à tous les Actes qu'on passoit touchant le temporel des Eglises. Joachimus Vadmanus, au livre *De Collegiis Monasteriisque Germania veteribus*, allégué cette clause d'un ancien Acte : *Ego Bernardus, Augia Abbas, cum consensu fratrum meorum, & Advocati mei Wichardi*. Et dans les Centuries des anciennes Chartes Allemandes que Goldast a données au public, il y en a plusieurs, où l'Advoué est nommé avec l'Abbé & les Moines ; & entre autres, la dix-septième. *Convenit inter quemdam virum, nomine Tolonem ; & inter Grimaldum, Monasterii S. Galli Abbatem, & Advocatum suum Libonem, una cum consensu Fratrum, quoddam Concambium*. Et parce que le consentement & l'approbation des Advoués étoient nécessaires en tels Actes, on forma de-là le verbe *advocare* ; duquel nous avons fait *advocatus* ; qui signifie *approuver quelque chose & y donner son consentement*. Mathieu Paris dans ses additions aux Vies des Abbés de S. Alban : *Quod frater tuus bene advocatus quod fecit*.

AEROLE. C'est une petite anpoule pleine d'eau, qui se fait sur le corps. Il semble qu'il faudroit écrire *ærotole* ; car aussi bien ce mot est formé de *æa*, comme qui diroit *aquariola*. En-esser, en Languedoc on l'appelle *aiguarelle* ; de *aigu*, qui signifie *eau* ; & lorsque l'eau s'est convertie en pus, on l'appelle *poniré* ; de *pourir*, qui signifie *pourri*.

AFAIRE. Nous le prenons absolument pour *negotium*. C'est proprement, *agendum* ; c'est-à-dire, *tout ce qui est à faire* ; aussi appelons-nous *Agenda*, le Mémoire, ou le rôle, des choses que nous avons à faire. Et anciennement dans l'Eglise, *Agenda* signifioit l'*Office des Prêtres*, qui est proprement ce qu'ils ont à faire. Le Concile de Carthage 2. 9. *Agenda mortuorum*. Le *Lexiconium B. Hieronymi* : *Agenda matutina*.

AFAITER. C'est proprement, *faire souvent une chose en laquelle on croit avoir bonne grace*. Nous l'avons formé du fréquentatif *factitare*. Les Gloses : *factito, inpro* ; c'est-à-dire, *travailler avec grand soin*. Aussi dans un autre Glossaire, *factianarius* signifie celui qui fait profession d'agencer & d'orner les choses : *ovandaris, Factianarius*.

AFFUBLER, ou affuler. Ils signifient *couvrir*. Les Anciens, lorsqu'ils alloient aux champs, mettoient par dessus leurs habits un manteau qui se fermoit par devant avec une agrafe, appelée en Latin *fibula* ; de même que nous faisons maintenant avec des boutons. Virgile au 4. de l'Enéide, décrivant l'équipage de Didon allant à la chasse :

Autem purpuream subnectit fibula vestem.

De *fibula* on forma le verbe Latin-barbare *affibulare* ; qui signifie *couvrir* ; d'où est sorti le François *affubler*. Hugo de Clerici, Gentilhomme Angevin, qui vivoit du tems du Roy Louis le Gros, en un petit Traité que le Père Sirmond, Jésuite, a fait imprimer à la fin de ses Notes sur les Epistres de Geoffroy de Vendôme : *Pallium, quo in Curia affibulatus erit, dispensatori dubitavit*. Les Gloses d'Isidore : *obfibulare, concludere, circumdare*. Il est bien vray qu'en bon Latin on trouve *diffibulare*, mais il signifie *dégrafer la boucle*. Stace liv. 6. de la Thebaïde :

— *toro chlamydem diffibulat auro.*
 Toutefois le même Hugo de Clerici prend absolument ce verbe pour ôter le manteau, & se mettre en pourpoint. *Comus se diffibulans à summo surgit & de manu Senescalli farculum accipiens; ante Regem & Regnam apponet.* Et dans le chap. Clerici, *De vita & honest. Cleric.* aux Decretales, il est pris pour se découvrir: *Pallus diffibulans non utantur in publico; sed vel per collum, vel ante pedus hinc inde conve-*

AFREUX. Je ne sçay s'il le faut dériver d'*Afer*; c'est-à-dire, *Africain* & *Mère*; parceque la plupart des Africains, & particulièrement les Nègres, ont le visage hideux & épouvantable.

AGA. Cette interjection d'admiration & d'étonnement, fort usitée à Paris, semble être formée d'*ayā*, qui signifie *admirer*, & *étonner*.

AGASSER. *quereller, harceler.* Ce mot est formé du bruit que font les pies, lorsque découvrant quelque animal qu'elles n'ont point accoutumé de voir, elles criaillent après lui. Jacques du Fouilloux dans sa *Venerie*, chap. 19. *Que si il y a en un gagnage quelques cerfs ayant nud; que si les pies ou grailles les agacent au deceler, ils retourneront tous incontinent.* Et c'est pourquoy les Gascons & les Picards appellent les Pies *agaces*. Le Glossaire de Papias: *Picæ, ajacia.*

AGENOUIILLER. Comme de *feniculus* nous avons fait *fenonil*; ainsi avons-nous formé *genonil*, de *geniculum*, diminutif de *genus* desquels sont aussi venus les verbes *geniculari* & *adgeniculari*; & de là, *agenouiller*. Tertullien dans son livre de la Pénitence: *Presbyteris advolvi, & caris Dei adgeniculari.* Les Gloses: *proculd, geniculo, geniculer, genua ad-*

AGRAFE. Jean Picard, dans son *De Prisen Celatopadia*, liv. 4. après Budée, dit que ce mot vient d'*ayen*, c'est-à-dire *capture, prise*. Mais Budée ajoute, qu'il pourroit être formé d'*ayā*, qui signifie *beaucoup*, & de *ayā*, qui signifie *atouchement*: parce que l'agrafe fait que deux choses se touchent & se joignent.

AGRANDIR. Nous l'avons formé de l'ancien verbe *grandire*. Plaute dans son *Aulularia*:

Testudineum istum ego tibi grandibo gradum.

AGREER. Il n'y a point de doute qu'il ne soit formé de *gratus*, duquel il est croyable qu'on fit le verbe Latin-barbare *gratare*; d'où vient *agréer*, & en Languedoc *agradà*. Toutefois Spelman dans son Glossaire, sur le mot *agrasmentum*, veut qu'il soit formé d'*aggradior*; qu'il dit être pris au sens d'*aggréer*, en quelque endroit de Cicéron, qu'il ne nous a pas pourtant indiqué.

AGRIER, ou AGRIÈRE. Il vient d'*agrarium*, formé d'*ager*. C'est la part & la portion que le Seigneur prend sur le champ même, lorsqu'il est cultivé. C'est pourquoy il est appelé *Terrage* ou *Champart*. Marculse liv. 2. des Formules, chap. 36. *Pascuarium & agrarium, aut quodcumque potest exinde solvere.* La Loy des Bajoariens chap. 24. *Qualis tributa reddant, hoc est agrarium, secundum estimationem Judicis: provideat hoc Judex; secundum quod habet, donet; de modis tres donet.* Où l'on voit qu'anciennement ce droit d'*agrièr* se prenoit sur le blé lorsqu'il étoit battu: au lieu que maintenant (du moins en beaucoup de lieux du Royaume) on le prend en gerbe sur le champ même, comme l'on prend la dixme. En Languedoc on appelle ce droit *Tasque*: de *testa*, qui en bon Latin signifie *des terres incultes & de peu de rapport*; parceque leur fertilité n'étant pas assez grande pour payer tous les ans une rente foncière, les Seigneurs se contentèrent, en les inféodant, d'en exiger certaine quantité de gerbes lorsqu'elles étoient cultivées.

AIGLANTIER. Joachim Perion, dans son *Traité de Lingua Gallica cum Græcæ cognatione*, dit que c'est le *rosier sauvage*; & le dérive d'*ayā*, qui signifie *épine*. Aussi dans Theophraste, & dans Dioscoride, *ayā*, *ayā*, & *ayā* sont des arbrustes, ou des herbes épineuses. Quoy qu'il en soit, il est certain que l'aiglantier est épineux. Guillaume de Loris, au Roman de la Rose:

Par venes & par aiglantiers, dont en la haye avois assez.

Et Peyré de Corbis, ancien Poète Provençal, appelle *aiglantine*, le buisson ardent dans lequel Dieu apparut à Moïse, & le compare à Notre-Dame:

Dompna, vos est l'aiglantina,

Que troubet verds Moysens,

Entre las flammes ardents.

AIGRE. Nous l'avons fait d'*acer*: comme *maigre*, de *macer*. On pourroit aussi le faire venir d'*ayen*, & d'*agreste*, qui signifient *sauvage*: parce que les fruits sauvages sont d'ordinaire aigres & amers. Joannes Hocsemius liv. 2. chap. 15. des Evêques du Liège, appelle *agresta*, ce que nous appelons *aigres*: *Vina vero hujus terra nihil valebant, sed id modicum quod excrevit, erant agresta.*

AIGUIÈRE. Il n'y a point de doute qu'il ne vienne du mot *aigus*, qui signifie *sau*; dont l'usage est en Languedoc & en Gascogne: ce qui ne semblera pas étrange à ceux qui sauront que les anciens François disoient *aigue*, pour *sau*. Le Maréchal de Ville-Hardouin, au livre 4. *Li curant de l'aigue les ennemis contrevail le bras.*

AIGUILLE. Ce mot est formé de *aculea*, *acuncula*, ou *acuela*, diminutifs d'*acus*. Le Livre 1. *De Repudiis*, Cod. Theodos. *Oppones eam usque ad aculeum capitis in domo mariti deponere.* Les Gloses: *Acuncula, acus, aiguë.* Un autre Glossaire: *acuela, aiguë.* Cette sorte d'aiguille, que les femmes portent à la teste, & qui leur sert, ou à se grater, ou à démêler les cheveux, est appelée *discerniculum* par le Poète Lucilius, & *grason* dans Festus. Car pour celles qui servent à tenir & attacher les affiquets, & autres pièces d'atour, & que nous appelons *épingles*, Scaliger à remarqué que les Latins les appellent quelquefois *fibulae*, & que leur nom Grec est *ὑπαρίσθις* & *ὀφθαλμική*.

AIGUILLETTE. Ce n'est proprement ny le ruban, ny la courroie, avec quoy on attache: mais bien le bout de fer ou d'argent, qui, pour être semblable à une aiguille, a donné le nom à l'*aiguillete*.

AIGUISER. De *aigu*; qui est formé d'*acutus*; vient le verbe *aiguiser*. Ou bien, nous l'avons fait du verbe Latin-barbare *agutare*, que je juge avoir été autrefois en usage: parce que je trouve dans les Loix de Sicile la diction *agusa*, qui signifie la pointe d'un bâton aiguisé par le bout. *Constitutionum Sicularum lib. 2. tit. 37. lin. 1. Campiones habeant clavas aquales, non spinosas, nec cum agusionibus.* En Languedoc, & en Gascogne, *aiguiser* se dit *agusa*.

AIR. Ce que nous appelons *air de chanson*, est le *numerus* des Latins. Virgile dans ses Eglogues:

numeros memini, si verba tenerem.

Monsieur de Saumaise a remarqué, qu'on a formé ce mot de *ara*, qu'on a pris pour le *nombre*: bien que proprement il signifie la *marque du nombre*. Nonius Marcellus: *Ara, numeri nota.* Le Poète ancien Lucilius,

Hæc est ratio, perversa ara, subdusta summa improbi.

AIRÈ. Les oiseaux de rapine; comme aigles, vautours, autours, faucons, & autres; font leur nid au sommet des rochers, des arbres, & autres lieux élevés. Ces nids sont appelés en Latin-barbare *aeræa*. Les Ordonnances de Jean, Roy d'Angleterre, qui se lisent dans l'Histoire de Mathieu Paris: *Unusquisque liber homo, habeat in bosco suis aeræa accipitrum, spervariarum, falconum, aquilarum, & heironum.* Je croy que *aère*, & *aeræa*, viennent de *aër*; parceque les nids de cette sorte d'oiseaux sont fort élevés en l'air: ou bien de *aîsno*, qui signifie *hauffer, élever*. Toutefois Henri Spelman, dans son Glossaire, tient que *aère* & *aeræa*, sont formés du Saxon *Egbe*, & de l'Alleman *Eye*, qui signifient *enfus*; prenant *aère* & *aeræa*, pour les poussins de ces oiseaux; de même que Virgile au 4. des Georgiques prend *nidus* en ce sens-là:

ipsaque volucri

Ore ferunt dulcem nidus immitibus esom.

AISANCE. *Commodité, facilité.* Je ne sçay s'il vient de même source que *aîs* & *aîse*. Toutefois nous le pourrions avoir formé du Latin-barbare *Aecentia*, qui se trouve dans la Charte 39. de la Centurie

des Chartes Allemandes, que Goldast a fait imprimer: *Et in Rentinchova terras & Sylvas, Suetiva, vel alias acutias*. Toutefois Goldast doute s'il faut lire *adacutias*.

AISE'. On a remarqué qu'il vient de *aisé*, qui signifie *fortuné & heureux*.

AISE. Contentement, plaisir. Henri Spelman dans son Glossaire, sur le mot *assumensum*, dit qu'il vient de *saire*, c'est-à-dire *guérir*; par la transposition de l'A devant l'I; mais il est croyable qu'il vient de même origine que *aisé*.

AISNE'. Il faudroit écrire *ainsné*. Il vient de *ains*, formé d'*aire* & de *natus*. Une ancienne Charte intitulée *Sassina Paganelli*, qu'André du Chesne a donnée à la fin des Historiens de Normandie: *Quod Guilelmus Paganellus habens sassinam terram, qua fuit domini Radulphi Tesson, sicut ante-natus*. Et plus bas: *Ante-natus capiet portionem suam primus & post, secundum-natus*.

AISSELLE. En Latin *axilla*, qui depuis a été corrompu & changé en *ascella*, ou *asella*. Le Glossaire d'Ansilcubus: *Ascella, locus sub brachio*. Joannes Januensis, in *Cartholico*: *Ascella, locus sub brachio: dicta, quod ab eis ascellis brachia cillensur; hoc est, moventur, secundum Papiam*. A quoy il fait cette addition: *motus ala, sive axilla; nam ala, sive axilla, partes sunt sub brachiis, per quas natura expellit sordidiores humores*. Un ancien établissement de Rouen, qu'André du Chesne a fait imprimer ensuite des Historiens de Normandie: *Si furnum convinctur esse lurgiosa & maledica: alligabitur fune subius ascellas, tunc in aquam projicietur*.

ALAMBIC. Scaliger dans ses Notes sur le *Calix* de Virgile, dit que les Arabes l'ont formé de leur article *al*, & d'*alqâh*, qu'Hesychius explique par *alqâh*, *alqâh*; & qu'Athénée met au nombre des coupes, comme fait aussi Dioscoride, dont Plin traduisant les paroles, explique *alqâh* par *calix*.

ALBERGUE. C'est une espèce de Cens qu'on paye en certains endroits du Royaume, & particulièrement en Guienne: duquel on a autrefois composé, pour s'exempter du logement des gens de guerre. Aussi est-il formé de *Heribergum*, qui étoit parmi nos anciens François, un camp ou un logement de gens de guerre: de *heri*, qui en Langue Tioise signifie *armé*. Le Glossaire que Juste Lipse a donné dans son 3. liv. des Epîtres ad *Belgas*. *Heriberga, castra*. Charles le Chauve, dans ses Capitulaires, Titre 3. chap. 37. *Heribergum nostrum, quod praterito anno fieri iussimus*. De-là fut formé le verbe *heribergare*, qui signifie *loger des gens de guerre*, ou *contribuer à leur logement*. Les Capitulaires de Charlemagne liv. 3. chap. 68. *Ut non per aliquam occasionem, nec pro Walla, nec de Scara, nec de Warden, nec pro heribergare, nec pro alio banno, heribannum Comes exaltare presumat*. De *heribergare* on fit *albergare*, qui signifie même chose: Les Constitutions de Raimond, Comte de Toulouse, que Papius Massio a données dans ses Annales: Item, *statuimus, ut Barones, milites, & alii homines nostri, Abbatis, grangias, & alias domos Religiosas, importunitate albergandi opprimere presumant*. Il est bien vrai que déjà *albergaria* se prenoit pour toute sorte de logement. Jean Bessy, dans les Preuves de son Histoire des Comtes de Poitiers, & Ducs de Guienne, rapporte une Charte de Guillaume Gausfred, Duc de Guienne, qu'il a extraite des Archives du Monstier-neuf de Poitiers, où se lisent ces paroles: *Ut nullus morum, non filius, non filia, non uxor, non aliquis propinquus, non Dapifer, non Praepositus, non Mariscalcus, non Servians, aut in aliquo ministerio positus, Monachos jam dicti Monasterii, aut homines eorum, in quocunque loco eorum habitent, cogat sibi prabere albergariam aut hospitium*. Et un autre Acte, extrait du même lieu & du même Duc: *Et concedo omnia, ad ipsum Monasterium pertinentia, libera ab hospitio & albergaria; sicut Pater meus voluit, & iussit esse ea libera & queta*. Dans un Acte de l'Hotel de ville de Toulouse, daté de l'an 1204. *Albergatores, & Albergatrices, significant les Hostes & les Hostesses qui logeoient les Pelerins, dans une rue appelée pour cette raison de Albergariis: Quod postquam Pe-*

grini vel Romani venerint in Carraria de Albergariis de Ponte: Albergatores vel Albergatrices non recipiant Peregrinos nec Romanos. D'où vient aussi qu'en Italien *albergare* signifie *loger*; & *albergo*, *Logis & Hôtellerie*. Ce droit d'Albergue est appelé *Albergaria*, aux Decretales, chap. *Praterea* 23. De *Jure Patronatus*; que la Glose explique mal, *Pactiones, qua debentur pro comestionibus*. Les François disent encore *Hébergement*, ou *Héberge*, pour *logement*. La Coutume d'Anjou art. 30. *Celui qui tient à foy & hommage le hébergement où il demeure*. Celle de Normandie, art. 356. & celle de la Marche, art. 175. prennent aussi *hébergement* en ce sens. Les Coutumes de Calais, art. 180. de Bourbonnois, art. 512. & les Nouvelles de Paris, art. 194. se servent du mot *Héberge*, pour dire *Logement*.

ALBRENT. C'est un petit Canard sauvage. Joachim Perion, Jean Picard, & plusieurs autres, ont remarqué qu'il est formé de *Alpibr*, qui signifie un Canard.

ALLE'GER. De *levis*, se forma le verbe Latin-barbare *alleviare*, ou *allevigare*; duquel nous avons fait *alléger*. Le *Chronicon Weingarenfis Monachi*, qui est au Tome 1. des Leçons Anciennes de Canisius, sur l'an M C X C I I: *Cujus mastita, ex tanti viri, & fortis, amissione, vix alleviari poterat*. Ekkehardus junior, De *Actis Monasterii S. Galli*, chap. 14. *Si quem corpore dolentem tangeret, allevigarot*.

ALLER. La première signification de ce mot, étoit *se promener*; d'où vient qu'on appelle *allées*, dans les jardins, & dans les autres lieux de plaisir, les espaces destinés aux promenades: de sorte qu'il y a quelque raison de croire, qu'il est formé, par contraction, d'*ambulare*. Aussi trouvons-nous que ce verbe signifie proprement *aller*: Nonius Marcellus: *Ire, est ambulare*. Cornelius Fronto: *Ambulare incipiunt infantes, inambulare homines*. Le Concile d'Auxerre, tenu l'an 588. Canon 24. *Non licet Abbati, nec Monacho, ad nuptias ambulare*. Et notez que le titre du Canon est tel: *Abbati & Monacho ad nuptias ire non licet*.

ALLEU. Ce mot se trouve prononcé diversement. Bontillier dans sa Somme Rural dit *aluez*. La Coutume de Meaux art. 189. 190. & 191. *aley*. Bien que j'en aye parlé amplement dans mon *Franc-Alleu de la Province de Languedoc*, liv. 1. chap. 9. je ne laisseray pas d'en redire icy quelque chose. Nous l'avons formé d'*Allodium*, qui est proprement un bien possédé en propriété pleine & absolue, où la directité & l'utilité se trouvent unies sans reconnoître autre puissance supérieure que la Souveraineté. C'est pourquoy il est dit être possédé *ab integro*, ou *cum omni integritate*, dans quantité d'Actes anciens. Il est quelquefois appelé *fundus*: parcequ'au Fief qui luy oppose, on ne possède que l'utilité, le fonds; c'est-à-dire, la propriété demeurant au Seigneur directe. L'ancien Grammaticien Grecinus:

Dicitur Allodium fundus; fundum, maris immum. Kerardus Augienfis, dans ses Synonimes: *Allodium, furweg, fundus*. *Allodium* se trouve aussi expliqué par *pradium*, dans la Loy des Lombards liv. 2. tit. 6. Loy 9. comme aussi par un ancien interprète d'Horace, rapporté par Lindeburgius, dans ses Notes sur le Code des Loix Barbares. Marculse, & les Actes Anciens, le désignent souvent par ces mots *hereditas, proprium, & proprietas*. Les Doctes donnent diverses étymologies du mot *Allodium*. Pithou, en son Glossaire sur les Capitulaires de Charlemagne, veut que ce soit un vieux mot de la Langue Gauloise; & là-dessus il allègue Suetone au chap. 24. de la Vie de Jules César: & Plin au liv. 11. chap. 37. Mais parceque dans ces Auteurs il est parlé d'une Légion dont César avoit fait la levée en Gaule, appelée *Alauda*, que Plin dit signifier en Gaulois *Galeria*; c'est-à-dire, *Alouette*; je ne voy point encore de quel biais ce grand personnage veut tirer de-là le mot *Allodium*. Alciat a cru qu'il venoit du verbe *laudo*, parceque *ab eo nullum alieni laudativum praestandum est*. Beatus Rhenanus lib. 2. *Rerum Germanicarum*; & Joachimus Vadianus, le veulent dériver du mot Alleman *Anlot*; comme étant un bien inséparable de la

famille. Vitus Amerbachius, en ses Notes sur l'Épître des Constitutions de Charlemagne, croit qu'il vient du mot Alleman *all*, qui signifie *tous* : parcequ'il appartient tout entier à son possesseur. Joannes Aventinus, dans un Glossaire, le forme d'*ald*, qui signifie *ancien* : parceque l'Alieu est ancien dans la famille comme étant un bien patrimonial & héréditaire. Jean Bodin liv. 1. chap. 9. de la République, le fait venir d'*Aldius*, ou *Aldia*, qui signifie *affranchi*, dans les Loix des Lombards. Et le Docteur Cujas veut qu'il soit appelé *Allodium*, *quasi sine leodo* : *quod ejus possessor nemini sit leodis* : car *leodis*, ou *leodis*, est un vassal ou Feudataire. Mais voicy mon opinion, que l'honneur & le respect que je dois à ces grands hommes me permet seulement de hasarder comme une simple conjecture. Après que les Nations Barbares eurent conquis les terres de l'Empire Romain, on appela *Sortes* le pays de leurs conquêtes, où ils établirent leur demeure : parcequ'à mon avis elles leur étoient partagées au sort. Sidonius Apollinaris liv. 7. Epist. 6. *Populos Galliarum, quos limes Gothica Sortis incluserat*. Victor Utenensis lib. 2. de Persecutione Vandalorum : *Non semel, sed sapius constat esse prohibitum ut in Sortibus Vandalorum Sacerdotes nostri Conveniunt minime celebrarent*. Et Procope au liv. 1. de la Guerre des Vandales : *Κόρη Αμάλαν*. Cela se voit encore bien plus clairement dans la Loy des Bourguignons, Tit. 6. §. 1. *Si quis fugitivum intra Provincias ad nos partemur corripuerit, pro fugitivo solidum unum accipiat*. Et après quelques mots : *Si extra Sortem : duos solidos, si quis fugitivum arripuerit, pro fugitivo componat*. On n'appela pas seulement *Sortem*, le pays où ces Nations établirent leur demeure : mais encore les terres & les possessions échues en partage aux particuliers, comme l'on peut voir en ces paroles de la Loy des Wisigots liv. 8. Tit. 5. Loy 5. *Quis Sortem suam conculcavit, & aliena pascua absente Domino invadit*. Et en celles-cy de la Loy des Bourguignons Tit. 34. §. 1. *Quia cognovimus Burgundiones Sortes suas nimia facilitate distrabere : hoc presenti lege credidimus statuendum, ut nulli vendere terram suam liceat, nisi illi qui alio loco sortem aut possessiones habet*. Où la défense de vendre indifféremment à toutes sortes de personnes, fait voir que ces biens appelés *Sortes*, n'étoient pas des Alleus, mais bien des Fiefs, qui, pour ne commencer que de naître, n'avoient pas encore leur droit & leurs réglemens établis. Or parceque ces Nations, pour se maintenir dans les pays de leurs conquêtes, étoient obligées d'avoir toujours les armes à la main : les Princes qui les commandoient leur départirent depuis ces terres, avec obligation de les servir à la guerre : & ne leur en laissèrent que l'usufruit, retenant pour eux la propriété, c'est-à-dire la faculté d'en pourvoir un autre après leur mort : ce qui fut depuis appelé *Feudum*, & *Beneficium*. Ce fut alors, à mon avis, que les possessions héréditaires & patrimoniales, pour être distinguées de cette nature de biens, appelés *Sortes*, prirent le nom d'*Allodium*, ou *Alodis*, formé de la privative *A*, & du mot *los*, qui signifie *sort* en ancienne Langue Tioise ou Allemande. Le Glossaire Latin-Tiois, que Lipsé a donné dans le 3. liv. de ses Epîtres ad Belgas : *Los, sortem*. Le petit Glossaire qu'Isaac Pontanus a mis à la fin de son dernier livre *Originum Francicarum* : *Losse, sorte*. Et Kéron, Moine de S. Gal, qui vivoit environ le tems de Charlemagne, en son ancien Glossaire que Goldast a fait imprimer : *Sortiantur, si erlozzau*.

ALMANACH. C'est proprement le Calendrier qui marque les Lunaisons & les Mois. Quelques-uns disent que les Arabes l'ont formé de *man*, qui signifie la *Lune* ; au Dialecte Dorique *man* : & de l'article *al*. Quelques autres tiennent qu'ils l'ont fait du même article *al* : & de *Manach*, qui, en Hébreu, ou Chaldéen, signifie *nombrer* & *compter* : parceque l'Almanach sert à savoir le nombre des Jours & des Mois. Il me semble qu'on le pourroit aussi former de l'article Arabe *al*, & de *man*, qui est le Dialecte Dorique de *man*, qui signifie *Mois*, parcequ'en effet il est divisé par mois. Toutefois H. Etienne, au livre *De Latinitate falso suspecta*, chap. 7. assure que c'est un

mot purement Alleman ; & qu'il prend son origine de cette formule, dont les Allemans se servent lorsqu'ils veulent marquer les tems auquel quelque chose est arrivée, *Als man nach der geburt Jesu Christi unser seligmachers gezelt hat 1560* : C'est-à-dire, lorsque depuis la Nativité de Jesus Christ notre Sauveur on comptoit 1560. ou tel autre nombre.

ALOUE TTE : en Latin, *Cassia*, *Galerita*. Nous l'avons formé d'*Alauda*, qui est un mot d'origine Gauloise. Jules César donna ce nom à une Légion qu'il leva dans les Gaules. Plin. liv. 11. chap. 37. *Ab illo Galerita appellata, postea Gallico vocabulo etiam Legioni nomen dederat Alauda*. Ce qui est encore plus clairement dit par Suétone en la Vie de Jules César, chap. 24. *Quia fiducia ad legiones quas à Rep. acceperat, alias privato sumptu addidit : unam etiam ex Transalpinis conscriptam, vocabulo quoque Gallico (Alauda enim appellabatur) quam disciplinâ, cultuque Romano institutam & ornata postea universam civitate donavit*. Isaac Pontanus dans son *Glossarium Prisco-Gallicum*, tient que ce nom fut donné à cette Légion, parceque les Soldats portoient sur leurs calques des cimiers, qui ressembloient à la petite touffe de plumes que cet oiseau a sur la teste : & il ajoute, après Casaubon, que de-même les Perses, au rapport de Plutarque en la Vie d'Artaxerxes, appeloient les Carriens *Αλουργοί*, c'est-à-dire *coqs* : parce que les cimiers de leurs calques ressembloient à des crelles de coq. Ensuite dequoy le même Pontan écrit, que pour la même raison ceux de Clèves ayant dressé une Compagnie de Gendarmes, pour résister aux courses des ennemis, on les appella *hansefetersen*, c'est-à-dire *crelles de Coq*.

ALOY. Il semble qu'il vienne de *lex* : comme qui diroit *ad legem* : parceque la monnoie qui est de bonne matiere, est faite conformément à la Loy, & à l'Ordonnance du Prince. C'est pourquoy en Latin la monnoie est appelée *nummus*, de *num*, qui signifie *Loy*.

AMAS, AMASSER. Il y en a qui le dérivent d'*ἀμαίνω*, qui dans l'Iliade d'Homère signifie *accumuler*, *assembler*. Mais il y a plus d'apparence de dire qu'il vient de *μασσω*, qui signifie *un amas* de quoy que ce soit. Les Jurisconsultes font souvent mention de *massa auri*, *argenti*, *avis*. La Loy 89. *De Legatis* 3. *Massa legata, scyphi ex ea facti exigi possunt*. Virgile liv. 1. des Georgiques :

massam picis urbe reportas.

Isidore liv. 16. chap. 2. parlant des montagnes de sel : *Ut muros domosque massis salis faciant*. Et les derniers Grecs ont appelé *μαζω*, un monceau & un amas. De *massa* les anciens Latins firent *massare*. Lucrèce livre 1.

Ignes in cunctis stringi, massareque corpus :

bien qu'on ait voulu substituer *mutare*, au lieu de *massare* : Les Auteurs du tems moyen en ont aussi formé *immassare*. Isidor. liv. 11. chap. 1. *Ultimi sunt molares, qui concisa à prioribus atque confracta subigunt, molunt, atque immassant*. Toutefois Goropius Becanus dans ses Origines d'Anvers liv. 7. veut, que tant le Latin *massa*, que le François *amasser*, & l'Italien *amazzare*, soient formés du Flaman *mas*. *Mas enim nobis non massam Latinorum ; quamvis ea vox à nostrata descendat ; sed summam rerum multarum in unum coarctatarum signat. Unde Galli Romanizantes, amassere, & Itali amazzare, fecerunt*.

AMANDE. D'*amygdala*, ou *amygdalum*, on fit, par corruption, *amandola*, & *amandula* : d'où nous avons formé *amande*. Marculse liv. 1. de ses Formules, chap. 11. *Dactylas tantas, pistacias tantas, amandolas tantas*. Anastase le Bibliothécaire dans la Vie de Benoist III. *Amendulas aureas numero undecim*.

AMBASSADEUR. César liv. 6. de Bello Gallico, écrit que parmi les anciens Gaulois, *Ambas* étoient des Clients, & des personnes qui tenoient aux grands Seigneurs par quelque puissante considération : *Ut quisque est genere copiosus amplissimus, ita plurimos circum se Ambas Clientesque habet ; hanc unam gratiam potentiamque noverunt*. Quelqu'un se pourroit persuader que c'est un mot Latin : sur ce que Pompeius Festus écrit, que chez le Poète Ennius,

Ambasius

Ambastus signifie un *serviteur* : & qu'il est composé de la préposition *am*, que les Grammairiens appellent *loquulaire* : & d'*astus* : comme qui diroit *envoyé* & là : *Am*, *praepositio loquularis*, significat *circum* : unde *seruus Ambastus*, id est *circumactus*, dicitur. Et plus bas : *ambastus*, apud Ennium, *seruus astus* dicitur. Mais Joseph Scaliger, & quelques hommes doctes avec luy, tiennent bien que dans Ennius ce mot est purement Latin : mais que dans Célus, il est de l'ancienne Langue Gauloise. En effet, en vieille Langue Tioise, ou Allemande, ce mot signifie *Ministre* & *Officier*. L'ancien Gloisaire de Keron : *Minister*, *ambast* : ministraverit, *ambastit*. *Officina*, *ambast* : *Officium*, *ambast* : *Officina*, *ambast*. Dans l'ancien Moine Otfridus, & dans les autres vieux Auteurs de la Langue Tioise, *ambachten* signifie *ouvrir* & *travailler*. Mais enfin l'usage a élevé ce mot à une plus noble signification : car Isaac Pontanus dans son *Glossarium Prisco-Gallicum*, dit que dans la plupart des villes de Flandres, *ambachten* signifie ce corps d'assemblée, où un homme, par le choix des autres, tient le principal lieu, & y est honoré comme Chef. Et il ne faut pas trouver étrange, que ce mot soit pris, tantost pour une fonction honorable, & tantost pour une fonction vile & abjecte, puisqu'il est dans les Loix Barbares, & dans les anciennes Chroniques, *Ministerialis*, qui signifie même chose, se trouve aussi pris pour un simple *Artisan*, & pour un *Officier de Prince* ou de *Ministre d'Etat*. D'*ambast* on forma, *ambastia* : qui, dans l'Addition première art. 17. de la Loy des Bourguignons, signifie *l'usage & le service qu'on tire d'une ville*. *Quicumque asinum alienum, extra Domini voluntatem, praesumpserit, aut per unum diem, aut duos, in ambastia sua*. Le même mot signifioit aussi l'employ que le Prince donnoit à quelque personne : car au lieu de ces paroles, de l'édition commune de la Loy Salique Tit. 1. art. 4. *Si in iustione Regis fuerit occupatus*, on trouve dans l'édition de Balle, in *Ambastia Regis*. Quoyqu'il en soit, il est certain que de là est venu le mot *Ambasiator*, ou *Ambaxator*, qui du commencement signifioit celui qui avoit la charge de faire quelque chose pour un autre ; mais qui depuis a été seulement pris, pour celui qui porte la parole pour autrui, ou qui a la charge de traiter les affaires d'un autre ; bien que maintenant le mot d'*Ambassadeur*, que nous en avons formé, signifie seulement l'*Envoyé*, ou le *Député*, qui traite les affaires de Souverain à Souverain. Car anciennement *Ambasiator* étoit pris pour toute sorte de *Député*. Petrus de Vineis liv. 1. Epist. 8. *Ambaxatores Civitatum rebellium Lombardum*. Et liv. 3. epist. 81. *Ambaxatores Civitatum à Papiâ*. Et dans une Lettre de l'Empereur Frideric, rapportée par Mathieu Paris dans la Vie de Henri III. *Cum Ambasiatoribus Civitatum rebellium Lombardis*. Vous même il n'y a pas plus d'un siècle & demi, que les Députés, envoyés à nos Rois par quelques Communautés du Royaume, étoient appelés *Ambassadeurs* : comme j'ay vu dans les Registres du Parlement de Toulouse, où les Députés qu'il envoyoit vers le Roy, prenoient la qualité d'*Ambassadeurs* : & comme il se voit dans les Archives des Etats de Languedoc, où les Députés de la Province sont appelés *Ambassadeurs*, en plusieurs Actes.

AMBLER. Il est formé d'*Ambulare* : parceque les bestes d'amble servent à se promener. Fulbert, Evêque de Chartres : *Rogo ut secundum promissionem tuam mittas equum ambulatorum*. Ekkehardus Junior, De Casibus Monasterii S. Galli : *Sternatur ambulatoria mea quatuordecim*. Le même chap. 10. *Misit post dies illos Dux Burchardus nostrum ambulatorum valde decibilem & alacrem : audivit enim eum delicatis equis delectari nimis*. Et chap. 13. *Ambulator autem, cui ipse insederat, alacritatem equorum post se sentiens*.

AMENDE, ou *Emende*. Il n'y a point de doute que ce mot ne vienne d'*amendare*, qui signifie ordinairement *corriger* & *réparer*, mais que les Jurisconsultes prennent quelquefois pour *châtiment* de fait & de parole. La Loy 7. paragr. *Prætoris*, Digest. De Injuriis : *Libertum conquerentem, quid Dominus et convivium dixerit, vel quid serviter pulsaverit, vel*

emendaverit. Et la Loy 9. De Plano. Dig. De Officio Proconsulis : *Libertum non obsequentem emendare, aut verberis, aut fustium castigatione*. De là vient qu'*amende* est une peine pécuniaire : en Latin *multa* : parceque ce n'est qu'une espèce de correction qu'on fait pour les fautes qui ne méritent point de plus grande peine, bien que pour certains delits on condamne quelquefois à une amende d'honneur. Il y a longtemps que le verbe *emendare* est pris pour *payer l'amende*. Par la Loy des Bajuvariens Tit. 1. paragr. 12. celui qui a enlevé une Religieuse, & l'a épousée, est condamné à la remettre dans le Couvent, au profit duquel il est aussi obligé de composer le double de la composition que feroit celui qui auroit enlevé l'épouse d'autrui : *Componat ad illud Monasterium dupliciter, sicut solet componere, qui alienam rapit uxorem*. Et cette composition est ce que nous appelons *amende* : car il y a ensuite de ces paroles, *Et si noluerit emendare & reddere, expellatur de Provincia*. La Loy des Saxons Tit. 10. paragr. 7. *Quicquid servus aut Liber, jubente Domino perpetraverit, Dominus emendet* : ce qu'un paragraphe suivant la Loy appelle *multam componat*. Si bien qu'il n'est pas toujours vrai de dire, selon le *Speculum Saxonicum* liv. 3. art. 53. que *multa* *judici datur* : *emenda parti laesa*.

AMIRAL. L'origine de ce mot est fort débattue. Les uns le font venir de *amir*, qui signifie *la salure de la mer* : parceque les Amiraux sont Chefs des armées navales. Les autres le composent de *Amir*, ou *Emir*, qui signifie *Prince* parmi les Arabes, & d'*al*, qui veut dire *maritime* : aussi bien les derniers Grecs l'écrivent *amir*, & comme il se voit dans le *Caropalaia*. Mais l'opinion la plus assurée, comme je croy, est que nos anciens François, dans les voyages qu'ils firent en Orient, empruntèrent ce mot des Arabes, lesquels, comme je viens de dire, appellent *Amir*, ou *Emir*, un Prince ou Gouverneur de Province. Mathieu Paris en la Vie de Henri III. parlant de la ville d'*Ajer* : *Procurator civitatis qui Lingua eorum Emir dicebatur*. Il est bien vrai que les Auteurs écrivent ce mot de diverses façons ; car il y en a qui disent *Amiras*. Paulus Diaconus Aquileientis Hist. Miscell. lib. 119. *Dolo necatus est Homan Dux, cum Amiras dicens fuisset amicus* : mais avec cette différence, qu'*Amiras* est le titre du Prince Souverain, & *Amirans*, celui d'un Gouverneur de Prince. Sigebert dans sa Chronique sur l'an 630. parlant de Mahomet : *Hic in regno Sarracenorum quatuor Praetores statuit, qui Amiras vocabantur* : ipse vero *Amiras* dicebatur. Le même sur l'an 657. *Muhavias ex Amiras Amiras factus*. Et encore sur l'an 718. *Zuleimen Amiras, cum Amirais suis, & fletu navium pone trinu nullum, Constantinopolim triennio obsidet*. Quelques autres Auteurs disent *Admiratus*. Ademarus Engolismensis : *Nabuchodonosor, Babyloniam, quem vocant, Admiratum*. Et Mathieu Paris, dans la Vie de Henri III. *Potestas Janua, quem Admiratum vocant*. Il y en a encore plusieurs qui écrivent *Admiraldus*, & *Amiralus* : conformément à notre façon de parler. L'*Historia Gestorum Via Hierosolymitana*, liv. 5. qui est dans le 4. Tome des Historiens François de du Chêne :

Tres Admiraldi, sic Reges quippe vocati Hierusalem.

Robertus Monachus, dans son Histoire de Jerusalem, liv. 4. Et quos *Admiraldos* vocant, *Reges sunt, qui Provinciis regionum praesunt*. L'Auteur du Supplément de la Chronique de Sigebert : *Stolus oriam Babyloniam per mensum unum obsedit Accaron*. Et les anciennes Annales de France : *Legatos Aaron Admiralmumminum Regis Persarum*. Bref, ce nom se trouve diversément écrit dans Mathieu Paris, & dans plusieurs autres Historiens : car on y rencontre assez souvent les mots de *Admirabilis*, *Amiratus*, *Admiratus*, *Admiraldus*, *Admiratus*. Mais ce qui me confirme davantage en cette opinion, qu'*Amiral* signifie originairement *Chef*, & *Gouverneur* ; & qu'anciennement il n'étoit pas proprement dit d'un Chef d'armée navale ; c'est que le Grand Maître des Arbalétriers a été autrefois appelé *Amiral des Arbalétriers*. Enguerrand de Monstrelet, vol. 1. chap. 15. Et là je trouverois les François : *c'est-à-savoir, l'Amiral de France & l'Amiral des*

Arbalétriers : lesquels avec leur gens se mirent sur mer. Si ce n'est qu'on veuille dire, que lorsqu'il commandoit dans les armées de terre, il étoit appelé, *Maître des Arbalétriers* : & que lorsqu'il étoit sur mer, il prenoit la qualité d'*Amiral*. Du Tillet en son Recueil des Rois de France, nous veut persuader que l'Office d'*Amiral* est fort ancien, & qu'il étoit déjà établi du tems de Charlemagne ; parceque, dit-il, Eginard, en la Vie de cet Empereur, appelle Roland *Profer de la Mer Britannique*. Mais il s'est mépris, en ce qu'il a pris la coste de la mer, pour la mer mesme. Car les paroles d'Eginard sont, *Rolandus, litoris Britannici Praefectus* : où *littus Britannicum* signifie proprement les villes, les ports, & les terres assises le long de la coste de l'Océan Britannique. Outre que dans l'édition d'Eginard, qu'André du Chesne a donné dans son recueil des anciens Historiens de France, il y a *Limitis Britannici Praefectus*. Or, qu'en ce tems-là l'Office d'*Amiral* n'étoit pas encore établi, il est aisé de le prouver : parceque Charlemagne envoyant une armée navale en l'Isle de Corse, pour la défendre des incursions des Mores ; elle fut commandée, non par un Amiral, mais par le Connétable, qui étoit alors celui que nous appelons *Grand Ecuier de France*. Les Anciennes Annales de Fulde, sur l'an DCCCVI. *Eodem anno Rex Burghardus, Comitum stabulis suis, cum classe misit in Corsicam, ut eam à Mauris, qui superioribus annis illuc pradatum venire consueverant, defenderet*. De sorte que le terme d'*Amiral* ne se trouve pas usité en France, que depuis les voyages de la Terre Sainte. Il est bien vray que l'Amirauté ne fut pas d'abord érigée en Office ; & que jusqu'au regne de Charles V. les Amiraux étoient institués par nos Rois, lorsqu'ils équipotent des armées navales ; & destitués, lorsqu'ils n'en avoient plus affaire. Et le premier qui exerça l'Amirauté en Titre d'Office, fut Amaury, Vicomte de Narbonne, comme du Tillet a remarqué.

AMORTIR. AMORTISSEMENT. Les Eglises, Chapitres, Collèges, Confratries, & Communautés, sont appelées *Gens de main morte* ; selon la commune opinion, parce ne pouvant mourir ni aliéner leurs possessions, elles ne peuvent jamais changer de main : bien qu'il y ait plus de raison de les appeler, *Gens de main immortelle*, parce qu'ils ne peuvent jamais mourir. Mais je fais voir sur le mot *Main-morte*, qu'ils sont ainsi appelés ; de *main*, qui signifie *possession* ; & de *morte*, qui veut dire *inutile & sans fruit* : parceque les possessions que les gens de *Main-morte* acquièrent, sont inutiles & sans fruit, à l'égard des Seigneurs desquels elles relèvent. Et c'est parcequ'ils y perdent les Ventes, les Quins, Requins, Reliefs, Consécutions, & autres Droits d'us, selon les Coutumes des Païs ; qui leur pourroient échoir, si tels biens étoient possédés par des particuliers. Ces biens sont dits *amortis*, c'est-à-dire, rendus inutiles & sans fruit à l'égard des Seigneurs de qui ils sont mouvans ; lorsque de leur consentement, le Roy, par des Lettres d'Amortissement, les décharge de tous les Droits & devoirs féodaux, s'ils sont tenus en fief ; ou de toute sorte de Cens, & autres telles redevances, s'ils sont tenus en roture. Et ce consentement des Seigneurs, est simple ou conditionnel, c'est-à-dire, moyennant le paiement de l'indemnité, ou la nomination d'homme vivant, mourant & conséquant. Il n'y a pourtant que le Roy qui puisse faire tel amortissement : bien que par Arrêt de l'an 1277. rapporté par le Président le Maître, au chap. 2. des *Amortissements*, les Pairs de France soient en droit d'amortir les arrière-fiefs qui sont tenus d'eux : Et par la Coutume de Bar, art. 13. *au Duc de Bar seul appartient de donner amortissement des choses acquises par gens d'Eglise, ou de Main-morte, Chapitres, Collèges, ou Communautés*. Le verbe *amortir*, dans les Coutumes, se trouve pris en diverses significations. Dans la Coutume d'Anjou art. 258. *amortir un hommage*, est l'éteindre par la redevance de quelque autre devoir, si la personne Contumière, (c'est-à-dire, non noble) aborne à quelque devoir, ou amortir la foy & hommage qu'elle doit. Par la Coutume de Rheims art. 23. *Toute personne débile, ou constituée en vieillesse, se peut donner & amortir à tel*

que bon luy semble. Où l'on a fait cette Note marginale : *Amortir, en ce lieu, s'entend de celui qui se donne, luy & ses biens, à qui luy plaist, à la charge d'estre nourri le reste de sa vie*. Le Coutume de Chalons art. 17. porte que les gens de condition servile, & de *main-morte*, peuvent donner, vendre, & engager leurs meubles & héritages, & eux amortir à qui bon leur semble. Où *amortir* signifie laisser les biens, en la mesme sorte que les Gens de *Main-morte*, c'est-à-dire, de servile condition, mourans sans enfans, sont contraints de les laisser à leurs Seigneurs. Quelques autres Coutumes disent *se faire mort*, pour *amortir*. La Coutume de Cambresis, Titre 1. 70. & 71. *Se faire mort d'un fief en faveur du plus proche héritier*. En Languedoc, *amortir le feu & la chandèle*, est ce qu'on dit en France éteindre & tuer.

AMUSER. C'est occuper à une action oiseuse & de peu d'importance. Il doit venir de l'Allemand *muff*, qui signifie *oisiveté* ; & *muffig*, c'est-à-dire *oisieux*. Je ne say si ces mots sont formés de *Muse* & de *Musique* : & si les Nations du Septentrion, qui durant leur ancienne barbarie n'estimoient rien que le métier des armes, mirent la profession des Arts Libéraux au rang des choses inutiles, & prirent de là occasion d'appliquer à l'oisiveté les noms de *Muse*, & de *Musique*, sous lesquels les Anciens Philosophes entendent ordinairement les *Arts Libéraux*.

ANDOILLIER. Fouilloux, chap. 21. de la Venerie, dit que Phebus l'appelle *antoiller*. C'est le premier cors de la teste d'un Cerf ; le second est le *surandoillier* ; les autres s'appellent *chevillères*. Puisque Phebus, qui est plus ancien Auteur de la Venerie, dit que Fouilloux l'appelle *antoillier*, il est croyable que c'est son vray nom : de sorte que je me persuade qu'il est formé d'*ante*, qui signifie *devant*, comme étant le premier cors. Ainsi en Latin *antes*, sont, en une vigne, les premiers cepx ; c'est-à-dire, ceux qui paroissent aux extrémités : & *ansa*, les jambages des portes ; parcequ'en entrant elles se présentent les premières. *Antes sunt extremi ordines vinearum : unde etiam nomen trahunt antae, quae sunt latera ostiorum*. Et il est vray-semblable qu'*antoillier* est formé d'*ante* : de mesme qu'*antilena*, qui signifie le *portail du cheval* ; comme étant le contraire de *postilena*, qui signifie la *cronpiere*.

ANNATE : c'est-à-dire, le revenu d'une année. Aussi est-il formé d'*annus*. Un ancien Acte touchant la Terre d'Alzone, en Languedoc, parlant du Droit de Rachat, qui est la perception des fruits d'une année des successions tombées en ligne collatérale : *Dominus noster Rex Francia debet percipere, & percipere consuevit, primam Annatam, seu fructus, redditus, jura, & obventiones, totius dictae Baronie, dicti anni*. Ainsi *Annion*, dans la Coutume de Montargis chap. 18. art. 10. est le respit, ou le delay d'un an, donné aux débiteurs. Mais ordinairement *Annate* est le Droit qu'a le Pape de prendre le revenu d'une année des Benefices vacans. Platina, en la Vie de Boniface IX. écrit que ce fut lui qui le premier établit ce Droit ; bien que quelques autres, du nombre desquels est Thomas de Valsingham, sur l'an 1316. en fassent auter le Pape Jean XXII.

APPANAGE. Durant les deux premières races de nos Rois, les Fils de France partageoient les Etats de leurs Pères en égales portions, qu'ils possédoient en Titre de Royaume. En la troisième, parceque dès son commencement presque tout le Royaume se trouva divisé entre les Seigneurs, en fiefs héréditaires & patrimoniaux, l'aîné des Fils de France succéda seul au Royaume, les Cadets n'ayant pour tout partage que les Terres du Domaine de la Couronne, sous le nom d'*Appanages*. Paul Emile, en la Vie de Philippe Auguste, dit qu'après la Conquête de l'Empire de Constantinople, faite par nos François, une grande partie des Terres en fut infeodée, par l'Empereur Baudouin, aux Seigneurs qui avoient aidé à le conquérir, sous l'obligation de la quatrième partie des rentes & des tributs, qu'ils devoient envoyer à l'Empire de l'Empire : à quoy ils engageoient leur foy, par une espèce de serment, que les Grecs appellent *μωραιο* ; d'où par la suite nos François ont emprunté le mot de *Panage* : ou *Appanage*. Hi. & si qui

alii donabantur nobilium regionumque ditione, jussu sunt quartam partem publicorum vestigalium Fisco Baldvini Caesaris inferre; ac et se devincere sacratissimâ religione, Panagiotique Jurjurando: quo Græco vocabulo etiam vulgè possidè Franci usi sunt. Si cette étymologie est raisonnable, j'en fais juge le Lecteur René Choppin, liv. 2. chap. 2. de *Domatio Francia*, dit que les mots *Panagium*, ou *Appanage*, sont formés de *ἡ πᾶν ἄγειν*, c'est-à-dire, *tout faire*: parce que le Domaine de nos Rois, duquel sont tirés les Appanages, est saint & sacré. François Hotman, dans son *Franco-Gallia*, veut qu'*Appanage* soit formé d'*abannem*, qui en Aileman signifie *exclure*: parce qu'il est comme un appendice & une dépendance de la Couronne: & qu'on a fait *Appannage* d'*Appendagium*; de même qu'*Arpennium*, d'*Arpendium*, ou *Arvpendium*. Du Tillet, dans son *Recueil des Rois de France*, dit que quelques-uns tiennent qu'*Appanage* vient de je ne sçay quel mot Grec *panegos*, qui signifie *sustentation* & *provision*. Mais il en apporte au même endroit une autre origine, que je trouve beaucoup plus vray-semblable que les précédentes. *Aucuns*, dit-il, ont dit du nom de pain, qui est mot général pour le *verve* & *entretien* de la personne, tant en Langue Française (où en proverbe est dit, il a mangé son pain, pour y avoir esté nourri) qu'Hebraïque: ce que l'Oraison Dominicale témoigne, parlant du pain quotidien. Et certes il y a d'autant plus de raison de croire que le mot *Appanage* est formé de pain, qu'en Languedoc on appelle *compagnage*, la viande qu'on mange avec le pain; & que *compagnon*, signifie proprement celui qui vit avec nous; & *compagnie*, la société de ceux qui mangent & vivent ensemble. Aussi dans les Coutumes, *Appanement fillo*, est la doter, & lui donner de quoy vivre auprès de son mari: & la dot est appelée *Appanage*. La Coutume de Nivernois chap. 23. art. 24. *Fille mariée & apannée, ou dotée par pere & mere vivans*. Et au même lieu: *Dot & Apannage*. La Coutume de la Marche art. 292. *La mère, ne le frère, après la mort du père, ne peuvent apanner leur fille, ou sœur, des biens à elle échus par succession de ses Prédécesseurs*. Et la Coutume de Bourbonnois art. 265. dit *Apanner*, de toute sorte d'enfans; car parlant d'enfans mariés par échange, ils sont, dit-elle, censés & réputés estre des lors apandés.

APPENS. Nous disons que quelqu'un a été attaqué de guer appens, lorsque ç'a été à dessein, & non par cas fortuit. Les anciens François disoient *guer appensa*. Enguerrand de Monstrelet vol. 1. chap. 73. *Trahisons par tres-grans manvaisetés & aguets appensés commises*: Où *appensé* signifie *résolu* & *prémédité*: aussi vient il de *pensare*, qui, comme nous disons sur le verbe *penser*, signifie quelquefois *penser* & *estimer*.

APPENTIS. C'est un corps de logis, galerie, ou telle autre sorte de bâtiment, ajouté à une maison. Il vient d'*appendix*, qui signifie *accessoire* & *augmentation*. Les Gloses: *Appendix, appendix*.

APPOINTER. C'est donner le salaire & la récompense des services rendus. Il est formé de *punctum*, qui signifie *salaire* & *récompense*. L'Empereur Anastase, en la Loy *Laudabile*, Cod. de *Advoc. divers. Judicium*: *Inter spectabiles sacri nostri Consistorii Committes divinâ nostra Severitatis manu, punctis consequi solaria*.

APPUYER. Les Latins appellent *podium*, aux maisons & aux Theatres, cette petite muraille qui règne autour du comble du bâtiment, en forme de terrasse: laquelle, pour s'avancer environ un pié hors du plain de la principale muraille, est ainsi appelée, de *podus* qui signifie *un pié*: & parce que ce *podium*, sert d'appuy, & de soutien à ceux qui veulent regarder en dehors, on en a fait le verbe Latin-barbare *appodiare*: duquel nous avons formé *appuyer*. Joannes Januensis in *Cartholica*: *Appodis, innitor*. Radulphus Ardens en les Homélies, parlant de l'Elephant: *Hinc venator insidians vocat arborum cui se appodiat, cum requiescit*. Guillaume de Nangis en la Vie de S. Louis: *Appodiantes gla-*

dios lateri ejus. Guillaume le Breton dans la Philippide livie 2.

Fossis jam plenis parvas ad munia miles Appodiat.

Et Rigordus, de *Gestis Philippi Augusti*. *Regis Francia: Turris autem qua maledicta dicebatur, qua longo tempore nestris multa mala insulerat, à Minarvis Regis fuerat suffossa, & lignis ibi positis appodata: ita quod ad ipsius ruinam non restabat, nisi quod lignis supponeretur.*

AQUITTER. Sur le mot *quite*, je fais voir qu'il vient de *quietus*, parce que celui qui a payé ses dettes, est quiet & en repos. De *quietus* on a formé le verbe Latin-barbare *acquiescere*, duquel nous avons fait *acquiescer*. Les Loix d'Ecosse, intitulées *Regiam Majestatem*, liv. 2. chap. 42. *Hereditates instantas & de debitis acquiescatis*. Et liv. 4. chap. 24. *qualiter homo acquiescat contra dominum suum*. Et au chap. 75. du même livre: *si autem per Sacramentum illorum acquiescat, quietus sit*. Mathieu Paris en la Vie de Henri III. *quadam debita dicti Abbatis, per se, & Priores Cellarum mercatoribus transmarinis benignè acquiescatis*.

ARBALESTE. Il est formé d'*arcus*, & de *ballista*. Guillaume le Breton, comme nous verrons cy-après, l'appelle *arcu-balistarius*. Rigordus, de *Gestis Philippi Augusti*: *Quidam Arcubalistarius de Castro, indignatus, &c.* Les Gloses: *Arcubalista, arcubalis*. Aussi bien *Scorpio* en Latin est une machine de guerre; ainsi appelée, à cause des traits qu'elle jetoit, dont la pointe étoit mortelle, comme celle de la queue du Scorpion. Isidore liv. 18. chap. 8. *Scorpio, est sagitta venenata arcu, vel tormentis, excussa*. Anciennement aussi *ballista* étoit une machine de batterie. Ovide lib. 1. *Tristium*, *Éleg. 2.*

Quam grave ballista mœnia pulsant onus. On s'en servoit aussi pour descendre les Villes, & les vaisseaux de guerre: Et parce qu'elle étoit bandée avec un tour, elle étoit appelée *ballista à turno*: & en François, *arbalète à tour*. Marinus Sanutus Torfelle, in *Secretis Fideiium Crucis* lib. 2. cap. 8. *Quid in quolibet navigio daretur aqua, ballista grossa à turno, cum suis munitionibus, portarentur*. Guillaume de Lortis au Roman de la Rose:

*Vous pensiez les mangoneaux
Voir par dessus les carreaux
Et aux archères tout autour*

Sont les arbalètes à tour.

A l'imitation de ces grandes arbalètes, on en fit de petites, dont un homme seul se pouvoit servir: & parce qu'en les lâchant on les appuyoit contre l'estomach, Marinus Sanutus, au livre cy-dessus allégué, chap. 22. les appelle *ballistas à pectoribus*. Elles avoient un os, pour en lâcher le trait, qu'on appeloit *noix*: comme nous sçavons encore. Guillaume le Breton, liv. 5. de la Philippide:

*Guido nucem volvis ballista pollice lato,
Dextra premit clavum.*

Il y avoit cette différence entre les traits des arbalètes, & ceux des arcs: que ceux là étoient appelés *quarreaux*: & ceux-cy *flèches*. Le même Guillaume le Breton liv. 2.

*Nec tamen Interer cessat ballista, vel arcus:
Quandrellos hic multiplicas: pluit illa sagittas.*

Et Rigordus, de *Gestis Philippi Augusti*: *Quandrellos cum ballistis, & sagittas cum arcibus*. Guillaume le Breton, au même livre, écrit que l'usage des arbalètes étoit inconnu en France durant le règne de Philippe Auguste.

Francigenis nostris illis ignota diebus

Res erat omnino, quid ballistarius arcus.

Quid ballista foret: nec habebat in agmine tota

Rex quemquam. sciret armis qui talibus uti.

Et au liv. 7. il dit que ce fut Richard Roy d'Angleterre qui en apprit le premier l'usage aux François. Car décrivant la Parque *Atropos*, qui veut que ce Roy meure d'un coup d'arbalète, il la fait parler de cette sorte:

Hæc volo, non aliâ, Richardum morte perire:

Ut quis Francigenis ballista primitus usus

Tradidit, ipse sui rem primitus experietur.

Quamque alios docuit, in se vim sentiat artis.

Toutefois je trouve que durant la Vie de Louis le Gros, ayeul de Philippe Auguste, l'usage des arbalètes étoit déjà en France: car Suger, Abbé de S. Denis, en la Vie de ce Prince, dit qu'il attaqua *Drogonem Mont-*

consent cum magna militari sagittaria manu, & balistaria. Et plus bas : *Radulphus Viromandensis, balistarum quadrocenslo est privatus.* Pour concilier ces contrariétés, il faut remarquer que le Pape Innocent III. qui vivoit du tems de Philippe Auguste, & de Richard Roy d'Angleterre, défendit, sur peine d'excommunication, l'usage des arbalestes contre les Chrétiens ; *cap. unico de Sagittariis* : que lorsque Guillaume le Breton écrivit, que parmi les François, *illis diebus*, l'usage des arbalestes étoit inconnu, il marque le tems durant lequel on obéissoit à la défense du Pape ; à laquelle Richard s'étant rendu désobéissant, il fut le premier qui par son exemple rétablit parmi les François l'usage des arbalestes, qui par un juste jugement de Dieu lui coûtèrent enfin la vie.

ARCADELET. Il est composé d'*arc*, & de *jalet*, qui, selon R. Estienne, en son Dictionnaire, signifie un globe, ou boulet : qui est formé de *fulgur*, qui signifie *jetter*.

ARCENAL. Quoique ce mot signifie toute sorte de magasin d'armes, il n'étoit originairement entendu que du lieu où sont bâtis & gardés les vaisseaux de guerre & leurs équipages ; tel qu'est l'Arceuil de Venise. Mentionné en son Glossaire Grec barbare : *ἀρκευλάς, navale*. Aussi est-il composé du mot Latin *Arx*, qui signifie *Citadelle*, & de *bas*, qui signifie *mer*.

ARCHIVES. C'est le lieu où l'on garde les Actes & les Documents qui concernent le public. Il est aussi appelé *Tabularium* ; & en Grec *γραφειούχιον, & γραμματεῖον*. La Loy 9. paragr. 6. Digest. de *publicis instrumentis deponantur*. *Archio forte, vel Grammatophylactio*. D' *Archium*, ou, selon quelques autres, *Archivum*, nous avons formé le mot *Archives*. Quelques-uns le dérivent d'*αρχα* qui signifie *Principauté* : parceque, disent-ils, c'étoit dans la maison du Prince, qu'on gardoit les Actes & les Documents du public. Mais on pourroit aussi le dériver d'*αρχαῖος*, qui signifie *ancien* ; parceque c'est proprement le lieu où l'on garde les anciens Documents.

ARDILLON. C'est ce petit fer aigu qui prend & accroche la boucle. Il est formé de l'ancien verbe François *aerdre*, qui signifie *prendre & accrocher* ; comme qui diroit *ardrillon*.

ARMOIRIES ou **ARMES.** C'étoient anciennement des figures que les Gens de guerre portoient peintes ou gravées sur leurs écus, pour se faire connoître sous les armes. Maintenant ce sont des marques honorables des Familles, qui, par droit de succession, appartiennent à ceux qui en portent le surnom. L'Ecu en est le lieu originaire, & comme naturel : d'où vient qu'elles sont ainsi appelées ; parceque sous le nom d'*arma*, les Romains entendoient particulièrement les Ecus. Il est bien vrai que ce mot généralement signifie les armes défensives. Isidore liv. 18. chap. 5. *Arma sunt quibus ipsi tuemur* : tela, quæ emittimus. Le Glossaire de l'Evesque Goth Anselmibus : *Arma, quibus defendimur, rotunda: tela, quibus oppugnamus, longa.* Et le Grammairien Servius sur ces paroles, *Arma viri*, du 4. de l'Enéide : *Gladus*, dit-il, *abusus* : nam arma propriè sunt, quæ armos tegunt. Toutefois il y en a qui prennent proprement *arma*, pour les Ecus. Joseph Scaliger sur Varron *De Lingua Latina* : *Arma propriè sunt scuta: ut Tarpeia necata armis Sabinorum, id est scutis* ; & *Ancilia arma, id est scuta*. Aussi dans les anciennes Gloses Grecques & Latines, *ἀρμα*, qui signifie toute sorte d'armes, se trouve expliqué par *scutum* : comme *scutum*, par *ὀψάριον, scutarius*, par *ὀψάριος* & *ὀψάριος*, par *insignarius*, qui est un fendeur de Devises & d'Armoiries. Dans le liv. 8. de la Thébaïde de Stace, les Ecus se trouvent en deux endroits absolument appelés *arma*. Le premier, où il décrit l'Ecu de Drias, qui avoit pour Devise un Trident & un foudre :

*Promoveat ecce Drias, hic cui novum arma Tridentem,
Atque aut ruda fulmen habent.*

L'autre, où parlant des gens de guerre du pays voisin du mont Parnasse, il leur donne, en faveur d'Apollon, des branches de laurier pour cimier, & pour Devise, aux uns Tityus, que ce Dieu tua à coups de flèches, & aux autres l'Isle de Délos, lieu de sa naissance, ou bien son carquois.

Omnibus imminuas cono super aspice lauros,

*Armaque vel Tityon vel Delon habentis, vel quas
hic Deus imminuat lauros, cado pharetra.*

Quant à l'origine des Armoiries, il est certain que l'ambition de se faire connoître dans les occasions de la guerre, en fit trouver l'invention. Car les gens de guerre, craignant que dans le désordre & la confusion d'une mêlée, où le visage caché sous une visière baïlée, & l'uniformité des armes de tous les combattans, les pouvoit faire passer pour inconnus, la gloire de leurs belles actions ne leur pût être disputée, dans l'incertitude de ceux qui les avoient faites ; ils s'aviserent de faire peindre ou graver des signes particuliers sur leurs Ecus, parceque, de toutes les armes, c'est celle qui est le plus exposée à la vue, puisqu'elles servent à couvrir les autres, & à ciliver les premiers coups des ennemis. C'est pourquoy ces signes, comme il se voit dans Végèce, furent appelés *δίσχυμα*, c'est-à-dire, *indices & manifestations*. Nos anciens François les appeloient aussi *connoissances*. Le Roman de Guillaume au court nez :

Conent lo Comte à son beaume gentés

As connoissances de son Ecu bande.

Et Guillaume le Breton liv. 9. de la Philippide, parlant de la Cotte d'armes des Chevaliers, où leurs armoiries étoient peintes ; dit que c'étoient des signes & des marques, pour les distinguer les uns des autres :

Quaque armatura vestis conueta supremo

Serica, cuique facit certis distinctio signis.

Mais, parceque ceux qui ont écrit des armoiries se tourmentent fort à la recherche de ceux qui en furent les Inventeurs : sans s'arrêter à faire le rapport de leurs opinions, je dis qu'Hérodote, le plus ancien des Historiens Grecs, au liv. 1. écrit que les Cariens, peuples de l'Asie mineure, trouvoient l'invention de faire des Devises sur les Ecus des gens de guerre ; d'enrichir leurs casques de pennaches, ou tel autre ornement, & d'attacher au revers des Ecus les anses qui servent à les manier. Ce qui est confirmé par Strabon, au liv. 14. de sa Géographie, qui fait voir par l'autorité des Poètes Anacréon & Alcée, qu'on donnoit aux pennaches des casques, & aux anses des Ecus, l'épithète de *καυχήματα*, parcequ'elles étoient de l'invention de ce peuple.

Les Armoiries n'étoient anciennement que des Devises volontaires, qu'un chacun prenoit selon sa fantaisie, sans que les enfans fussent obligés de porter celles de leurs peres, ny d'aucun de leurs Prédécesseurs. Mais parceque maintenant elles sont héréditaires, & qu'elles passent à tous les descendants avec obligation de les porter ; il faut que je dise en quel tems & pour quelle raison, de volontaires qu'elles étoient, elles devinrent nécessaires. Je tiens donc qu'en France, & par conséquent parmi les autres nations de l'Europe, qui n'ont été que les singes de ses anciennes Coutumes, les armoiries fixes & héréditaires commencèrent avec l'acquisition générale de la propriété des fiefs ; & que ce fut environ le commencement de la troisième Race de nos Rois, que le Roy Hugues Capet, pour affermir la Couronne sur sa teste & sur celle de ses Successeurs, & contenir un grand nombre de Seigneurs qui menaçoient de se détacher de son obéissance, se trouva obligé, par raison d'Etat, de relâcher à toute la Noblesse la propriété des fiefs, qui n'étoient la plupart tenus qu'à vie, comme sont maintenant les Bénéfices de l'Eglise. Cette générale acquisition de la propriété des fiefs, se fit avec l'observation de certaines formalités du tems : d'où les Seigneurs prirent occasion de rendre les Armoiries fixes, héréditaires, & affectées aux familles. Je trouve que selon la pratique des Romains, & de quelques autres nations, nos anciens François avoient de coutume de s'introduire en la possession d'un bien, dont on prétendoit la propriété par une saisie, c'est-à-dire, par l'apposition des Armes du Prince, sous l'autorité duquel on mettoit, comme en dépôt, la chose prétendue ; jusqu'à ce qu'elle fut jugée par sentence définitive ; ce qu'ils appeloient *ad proprium facere*, & qui se pratiquoit encore aujourd'hui en manière de saisies, qui en ont pris le nom, comme je fais voir sur le verbe *saisir*. Là dessus je me persuade, sans meilleur avis, que la Noblesse qui avoit reçu la propriété

des Fiefs avec attribution de certains droits Royaux, entre lesquels étoit celui de rendre justice en son nom, & de sa propre autorité, & qu'elle prit la hardiesse de faire cette saisie, ou prise de possession, par l'apposition de ses propres Armes, dont à cet effet elle posa l'Ecu sur la porte de la principale maison du Fief. D'où vient que depuis, les Seigneurs font peindre ou graver leurs armes sur les portes des Hôtels & des Châteaux, pour faire connoître qu'ils leur appartiennent. Et parce qu'auparavant, les Armoiries étoient changeantes & volontaires, les Seigneurs les rendirent dès-lors fixes & nécessaires, & en transmissent l'usage à leurs successeurs, aussi bien que la propriété des Fiefs. Par ce moyen les Armoiries furent tellement affectées aux Fiefs, qu'elles n'en pouvoient pas être séparées: jusques-là même que lors qu'un Seigneur prenoit le surnom d'un Fief, il en devoit nécessairement porter les Armes. C'est pourquoy anciennement les Seigneurs, & sur tout, les Cadets, épousant l'Héritière d'un Fief, en prenoient en même tems le nom & les armes. J'en pourrois rapporter quantité d'exemples: mais quand j'auray fait voir, que même les enfans de France le pratiquoient, il n'y aura personne qui le puisse révoquer en doute. Hugues, frère du Roy Philippe I. ayant épousé l'Héritière de Herbert Comte de Vermandois, prit les Armes de sa femme, qui portoit d'or échiqueté d'azur. Robert, Comte de Dreux, fils de Louis le Gros, prit les Armes d'Agnès, Comtesse de Brenne, qui portoit d'azur échiqueté d'or à la bordure de gueules. Pierre de Dreux, l'un de ses descendants, surnommé *Mauclerc*, ayant pris pour femme, Alix, Comtesse de Bretagne, prit aussi les Hermines de Bretagne, que ses successeurs, quoy que Princes du sang de France, ont depuis porté. Enfin Pierre, fils du Roy Louis le Gros, ayant épousé Isabelle de Courtenay, en prit le nom & les armes, qui étoient d'or à trois tourelles de gueules. Ce que du Tillet avoit sans doute remarqué, lors qu'au chapitre des Noms & Surnoms des François, il écrit ces paroles: *Et dans celle forme long temps, que la plupart des familles n'estoient connues que par l'Ecu & Armoiries*. Dequoy, & de la Coutume de saisir les Fiefs, je trouve une belle preuve dans le Roman de Guillaume au Court nez: où Anselme Princesse Sarrazine, désirant connoître un jeune Seigneur François, luy demande seulement quelles sont les armes de son Fief.

*Elle l'appelle en Roman tot apris
N'est son nom, si li dit, dix amis,
Con avés nom à la Cori Loys?*
De queux Escus est vostre Fief saisis.

Car à cause de cette saisie, ou prise de possession, qui se faisoit par l'apposition de l'Ecu, comme je viens de dire, le mot *saisir* vint ensuite à signifier ce que nous disons maintenant, *blasonner & armer*: comme il se voit manifestement en ce lieu de Froissart, vol. 1. chap. 110. *Est desloper sur bannière, qui estoit saisie d'or & d'azur à un chef pale*. Le Docteur M^r. de Saumaïse dérive ce mot *saisir* de *manus* qui signifie *couper la bannière*: bien que, s'il le faut tirer du Grec, il y ait plus d'apparence de croire, que le verbe *saisir*, duquel nous l'avons formé, vient de *καίω*, qui signifie *un Ecu*: puisqu'en effet *saisir* est proprement mettre l'Ecu & les Armes du Prince sur la possession débattue en justice. Je pourrois encore fortifier de quantité d'autres preuves, ce que je viens de dire de l'origine des Armoiries: mais je les réserve pour un Traité particulier que j'en dois donner au public moyennant la grace de Dieu.

AR PENT. Ce mot, selon quelques uns, est de l'ancienne Langue Tioise, ou Gauloise: & selon quelques autres, de la Latine. La Loy des Wisigoths liv. 8. tit. 4. Loy 15. *Medietatem arpentum*. Liv. 10. tit. 1. L. 14. *Per singula aratra quinquaginta arpentum dare solent*. Grégoire de Tours liv. 5. chap. 17. *Unam amphoram vini per arpentum*. Reginon, liv. 1. *De uno Arpenno unam amphoram vini*. Les anciennes Formules: *Vineam quam continet Arpentum tantum*. Toutefois le mot *arpentum* se trouve dans la Loy des Bavariens tit. 1. chap. 4. parag. 2. *Pratum arpeno clauditur*. Isaac Pontanus

dans son *Glossarium Prisco-Gallicum*, veut que ce mot soit formé d'*ar* ou d'*aerde*, qui signifie *terre*, en Langue Allemande; & de *pand*, qui se dit de tout ce qui est enfermé dans certaines bornes: *Arer enim, & aerde, terram dicimus: pandantem, illud quodcumque certo circumscriptum termino, modoque, intelligimus*. Et il fonde son opinion sur ce que Columelle, ancien Auteur, liv. 5. chap. 1. témoigne que ce mot est de l'ancienne Langue Gauloise. *Galli semi-jugerum Arpentum vocant*. Mais Joseph Scaliger, dans ses Notes sur le Poème intitulé *Dixis*, qu'il attribue à Valerius Cato, soutient que ce mot est d'origine Latine; parceque dans les anciennes Gloses on trouve *Arpentum*, *quoniam jugumque*, c'est-à-dire, une espèce de mesure Geometrique: & conclut de-là, qu'il est formé d'*ar* & de *pendere*: mais que de même que Plaute a écrit *dispendere*, pour *dispendere*, on a fait aussi *Arpentum* de *Arpentum*: ce qui semble être en quelque façon confirmé par ce lieu d'Ordre Vital au liv. 5. de son Histoire Ecclesiastique, *unum Arpentum vinea* Isidore liv. 15. chap. 15. le dérive aussi du Latin, mais c'est du verbe *arare*. *Arus quadratus undique finitur pedibus CXX: hinc Bartius Arpentum dicunt: ab arando scilicet*.

ARQUEBUSE. Ce mot est composé d'*arc*, & de *busso*, qui signifie *trou*, en Italien; comme qui diroit, *arc troué ou percé*, parce que l'un des bouts de l'arquebuse, qu'on appuie contre la joue, ou contre l'estomach, étant anciennement courbé & crochu, & pour cette raison appelé *croce*, représentoit en quel que façon la moitié d'un arc. Polydore Virgile liv. 2. c. 21. *De Inventoribus Rerum*, tient à la vérité qu'*arquebuse* est composé d'*arc* & de *busso*: mais que c'est parcequ'à la guerre on commence les mêlées par les coups d'arquebuse; comme anciennement on faisoit par les flèches; & à cause du trou par où le feu est mis dans le canon qui contient la poudre. *Artusbusus à foramine, opinor, quod ignis in pulverem fissul contentum immittitur: nam Itali bullam vulgo foramen dicunt. Arcus quod instar archis pugnancibus sit: quippe hodie hujusmodi tormenti usus in primo statim pugna loco est, quem olim sagittarii dabant*.

ARRANGER. C'est proprement *ordonner & disposer par ordre*. Il est croyable que ce verbe est formé du Latin-barbare *arrigare*, qui signifie *ordonner*. La Loy des Lombards liv. 2. tit. 14. Loy 17. *Et si casu faciente, sine hereditibus mortuis fueris, & ante judicaveris res suas proprias, id est, antedecederis & arrigaveris, secundum legem Longobardorum, habebis cui donaveris*. Où, comme témoigne Lindembrog, les Gloses ont marqué, *ARRIGARE IN INSTRUMENTA, res suas ordinare*. Aussi bien *arrigaveris*, en ce lieu, explique le verbe *judicaveris*: comme encore maintenant nous prenons le verbe *ordonner*, pour *jurer*; & *Ordonnance* pour *jugement*. Au reste il ne faut pas trouver étrange que d'*arrigare* on ait fait *arranger*: parceque souvent nous prononçons par la syllabe *ran*, ce que les Anciens prononçoient par *ri*. Car l'illustre famille de Rome, qu'on nomme maintenant *Frangipani*, est appelée *Frangipani*, par Geoffroy de Vendôme liv. 1. epit. 8. & *Domus Frangipani*, par Ptolomée, Evêque de Laques, en la Chronique sur l'an M C X X I I I.

ARREST. Les Jugemens des Cours Souveraines sont ainsi appelés, d'*arrest*, qui signifie *un Decret & une chose conclue & arrêtée*. Les Gloses: *arrestum, placitum*. Et un autre Glossaire: *placitum, d'arrestum, arrestum*. Ce mot vient du verbe *arrestare*, qui signifie *plaire*. Et il est vrai que les mots *placitum* & *plaisir*, qui en est formé, n'appartiennent, en matière de jugemens, qu'aux Puissances & Cours Souveraines. Et de fait, ce qui est appelé *Parlement*, depuis le commencement de la troisième race de nos Rois, étoit appelé *Placitum*, durant la première & seconde race: & nous voyons encore qu'il n'y a que le Roy qui se serve de ces mots *CARTEL EST NOTRE PLAISIR*, où le mot *plaisir*, ne signifie pas proprement *ce qui plaît*, mais bien *ce qui est ordonné & arrêté*.

ARRESTER. Il n'y a point de doute, que lorsqu'il signifie *terminer, conclure, & résoudre quelque chose*, il ne vienne du mot *Arrest*. Mais lorsque nous

disons *arrester un prisonnier*, il est croyable qu'il vient de *restis*, qui signifie une corde. Guillaume le Breton, liv. 15. de la Philippiade, parlant des prisonniers que les François firent à la Bataille du pont de Bovines: *Jan desunt restes, jam desunt vincula ligandis.*

Lindembrog, dans ses Diverses Leçons sur les Loix Barbares, dit que dans le titre 15. paragr. 4. de la Loy Salique, ou il y a: *Si quis hominem, praeceptum Regis habentem, contra ordinationem Regis ad alire praeumpserit*, l'édition d'Allemagne porte, *extra ordinationem Regis restare, vel ad alire, praeumpserit*. De *restare*, on forma depuis *arrestare*. La Loy des Lombards liv. 3. tit. 1. paragr. 48. *Domini temporales, Consules, & Rectores, per secularem potestatem res & bona Clericorum occupant & arresant.*

ARRIERE-BAN. La commune opinion est que ce mot vient d'*Heribannum*, qui se trouve avoir deux significations: la première est le cri & la proclamation, par laquelle ceux qui étoient obligés de servir le Prince à la guerre, étoient avertis de se rendre à l'armée. Et ainsi les Capitulaires de Charles le Chauve, expliquent *Heribannum* par ces mots, *Hofis annuntiationem*: où *Hofis* signifie Armée. L'autre signification de ce mot est l'amende à laquelle on étoit condamné pour ne s'être pas rendu à l'armée. Les Capitulaires de Charlemagne liv. 3. chap. 67. *Quicumque liber homo in hostem bannitus fuerit, & venire contempserit, plenum heribannum, id est, solidos 60. persolvat.* Et ce mot est composé de *her*, ou *heri*, qui, en ancienne Langue Tioise, signifie armée: & de *bannum*, qui veut dire *cri*, & proclamation. Je ne puis pourtant me persuader qu'*Arriereban* vienne d'*Heribannum*. Car *Arriereban* est proprement la convocation des Vassaux qui tiennent les Arrierefiefs, & ne relèvent que médiatement du Roy: & *Ban* est celle des Vassaux qui tiennent les fiefs mouvans du Roy, sans moyen. De sorte que, comme *Arrierefief* est composé d'*arriere*, que nous avons formé de *retro*, comme *pietre* de *petra*; puisque les Feudistes l'appellent en Latin *retrofeudum*: il faut par même moyen que la convocation de ceux qui tiennent les Arriere fiefs, soit appelée *Arriere-ban*, de *retro* & de *bannum*. Car de même qu'*Avant-garde* est la première partie de l'armée, & *Arriere-garde*, la dernière; *Ban* en est la première convocation, & *Arriere-ban* la dernière.

ARRIERE-FAIX. C'est la membrane dont l'enfant est enveloppé dans le ventre de sa mère. Les Grecs l'appellent *xein*, qui est en Latin *secunda*, ou *secundina*. Nous l'appelons *arrierefaix*, c'est-à-dire, dernier *fardeau*: parcequ'il sort de la matrice après la naissance de l'enfant. Et c'est ainsi qu'*arriere-saison* est le dernier tems de la saison, & *Arriere-garde*, la dernière partie de l'armée. C'est aussi de *xein*, que les Romains nommoient *chordos*, les agneaux qui naissent au delà du tems que la nature leur a prescrit. Varron de Re Rustica liv. 2. chap. 1. *Dicuntur agni chordi, qui post tempus nascuntur ac remanferunt in volvis intus, vocantur xein, à quo chordi appellati.* Columelle liv. 7. chap. 3. appelle aussi *chordum*, le foie qui vient en la dernière saison. Les Romains appeloient *Chordos*, les hommes qui avoient été dans le ventre de leur mère au delà du tems ordinaire.

ARTICHAUT. Toute la plante est appelée *artichaut*, & le bout, ou pour mieux dire, le fruit, *cardus*, par les Grecs; & *strobilus* par les Latins, bien que *strobilos*, soit proprement une pomme de pin. Charles Etienne dans son livre de Re Hortens. dit qu'*Hippocrate* appelle *cocalum*, le fruit de cette plante, & qu'en y ajoutant l'article des Arabes *al*, on en fit *alcocalus*, & enfin, par la corruption de l'article, *articalus*, d'où nous avons enfin formé *artichaut*.

ARTILLERIE. Nous appelons ainsi les canons, couleuvrines, & autres pièces de batterie de Campagne: bien qu'originellement ce mot signifiait les arbalestes, les traits & les flèches. Aussi est-il formé d'*arcus* & de *telum*. Il est pris quelquefois pour les arcs, & pour les arbalestes: comme dans le Sire de Joinville, en l'Histoire de S. Louis: *Nul ne tiroit d'arc, d'arbaleste, ou d'autre arillerie.* Mais le plus souvent il est pris pour les traits, & pour les flèches. Frois-

sart vol. 1. chap. 141. Et sans furent en tel estat: sans eux manvoir ne reculer. que ces Archers eurent employé toute leur arillerie. Lors joistrent leurs arcs à terre. Le Sire de Joinville: Les Turcs leur lancèrent par à travers les rues, qui estoient estroites, force de trait & d'artillerie. Ce mot est aussi pris, pour tout ce qu'on jette pour repousser un assaut. Froissart vol. 1. chap. 40. L'uis fist armer ses gens. & chacun aller aux guerres, pourvus de pierres & chaux vive. & de telle arillerie, comme il appartenoit pour les garder. Joinville appelle *Maistre de l'Arillerie*, celui qu'il nomme peu après *Maistre des Arbalestriers*.

ASSAILLER. Du Latin *assilire* est formé le Latin-barbare *ad salire*, duquel nous avons fait *assailir*. La Loy Salique tit. 19. paragr. 10. *Si quis alterum in via ad salierit.* Et tit. 37. paragr. 2. *Si quis ingenuum servum alienum ad salierit.* Et les Capitulaires de Charlemagne liv. 5. tit. 212. *Qui peregrino nocuerit, vel cum ad salierit.*

ASSASIN. De même qu'en Latin *Sicarius*, qui signifie *Assasin*, est formé de *sica*, qui est une espèce de couteau: ainsi avons-nous formé *Assasin* de *sahs*, qui, en ancienne Langue Tioise, signifie couteau ou poignard. Withikindus, lib. 1. *Gestorum Saxonorum*, dit que les Saxons furent ainsi nommés, de ce qu'en un Traité, où ils devoient terminer les différens qu'ils avoient avec les Turingiens, leurs anciens ennemis, ils les poignardèrent avec des couteaux qu'ils avoient porté sous leurs casques: *Cutelli enim*, dit-il, *Lingua nostra sah's dicuntur: ideoque Saxones nuncupati, quia cutellis tantam multitudinem sudissent.* Ce qui se trouve aussi remarqué par le Poëte Engelhusius, Saxon de nation:

Quippe brevis gladius apud illos saza vocatur:

Unde sibi Saxo nomen traxisse videtur.

Isaac Pontanus liv. 2. chap. 2. de ses Origines Gauloises, assure que pour cette raison les anciennes armes de la Saxonie étoient deux couteaux passés en sautoir, & il ajoute, qu'encore de son tems les Danois, & les Frisons Orientaux, appeloient *sahs*, les ciseaux & les couteaux. Le Glossaire ancien, que Lipsé a inséré au 3. livre de ses Epîtres ad Belgas: *Scat'sahs, novacula: nam sah's, cultrum notat.* Et Haiminsfeld Goldast, dans ses Notes sur les anciennes Poésies Allemandes, remarque que *sachs* (qu'il dérive du Latin *sica*, ou *saxum*; parceque, comme il fait voir, les Anciens faisoient des couteaux de Pierre) est proprement un poignard ou couteau: & *Ost'sachs, sica Paschalis*; c'est-à-dire, le poignard qu'on portoit aux jours de fêtes. Grégoire de Tours liv. 4. chap. 49. dit que Frédegonde fit assassiner le Roy Sigebert, *cum cultris validis, quos vulgò scramasaxos vocant.* Et l'Empereur Frideric liv. 2. chap. 50. de Arte Venandi cum avibus, dit qu'il y a une plume de l'aile des oiseaux appelée *saxellus*: parcequ'elle ressemble à un couteau. Il y avoit anciennement en Alie, dans la Province de Tyr, un peuple appelé *Assasini*; & par corruption, *Arfacides*, & *Chafis*; commandé par un Prince Sarrasin nommé le vicil de la Montagne, qui, par une obéissance aveugle, leur faisoit entreprendre d'aller assassiner ceux que bon luy sembloit, & particulièrement les Princes Chrétiens. Ce peuple étoit proprement appelé *Boduins*, comme témoigne le Sire de Joinville en la vie de S. Louis. Tandis, dit-il, que le Roy sejournoit en Acre, vindrent devers luy les messagers du Prince des Beduins, qui se appelloit Le vicil de la Montagne. Et il est croyable que dans les voyages que les Princes Chrétiens firent en la Terre-Sainte, les Allemands, dont les armées des Empereurs Conrad & Frideric I. étoient composées, donnèrent à ce peuple le nom d'*Assasins*: de *sahs*, qui, comme je viens de dire, signifie poignard ou couteau, en leur Langue, en y ajoutant l'article *al* des Arabes, comme qui diroit *Al'sahs*; car ils les devoient du commencement appeler *Sahins*, puisque dans Nicetas ils sont appelés *Chafis*. Et pour faire voir que le nom d'*Assasin* n'étoit pas de la Langue Turque ou Sarrasine; comme quelques-uns s'imaginent, Guillaume Archevesque de Tyr, dans la Province duquel ce peuple habitoit, de Tyr, de l'Evesché qu'il appelle *Antiarade*, dit que les Chrétiens du Levant, & les Sarrasins mêmes, ignoroient

pourquoy ce nom leur avoir été donné: *Hos*, dit-il, *sam nostri quàm Sarraceni*, *nescimus unde deducit vocabulo Afflinos vocant*. Mais ce qui fait voir encore plus clairement qu'ils sont ainsi nommés de *sabs*, qui signifie, *conteau*, ce sont ces paroles de Mathieu Paris, dans la Vie de Henri III. *Afflinos*, quos Culcelliferos appellamus. Et je trouve dans un ancien Etablissement fait l'an 1152. par les habitants de Toulouse, que les mauvais garçons étoient appelés *Conteliers*, à cause des couteaux dont ils se servoient: *hominem malum quem Culcellarium vocant*.

ASSEMBLER: *mettre ensemble*. Il est formé de *simul*: comme d'*in simul* on a fait *ensemble*. Eginardus epist. 11. *Quando in simul fuerimus locuti*.

ASSENER. Ceux qui veulent donner un grand coup, ont accoutumé, pour ne faillir point l'attente, d'approcher plutôt, par forme de visée & de mesure, leur instrument du lieu où ils veulent frapper. Cela s'appelle proprement *assener un coup*. Aussi *assener* est formé d'*ad*, & de *signare*; comme qui diroit assigner, c'est-à-dire; adresser le coup à un certain signe ou marque. Et de fait dans les Coutumes, *assener*, *asseno*, *assène*, sont même chose qu'*assigner*, & *assignat*. La Coutume d'Auvergne chap. 21. art. 6. *Le Seigneur direct peut faire assener sur la chose tenue de luy*. La Coutume de Haynaut chap. 53. *Les vefves, pour leurs douaires & assener*. Chap. 72. *Lettres de douaire ou assene*. Et la même, *Assénées*. Où il est dit dans une Note marginale: *Assénées, ou assènes, sont assignans & conventions de mariage*. Dans le Roman de Perceval le Galois, *assener* est pris pour *faire signe*, ou appeler par signe.

La damoiselle une meschine

A tout coirement asseno.

Coirement li dit a colée.

Si que nus hom ne l'entendit.

ASSE'S. Il est croyable que comme *satis* vient de *satis*; cet adjectif est formé d'*ad*, futur d'*ad*, qui signifie *saouler*; d'où vient aussi *as*, qui veut dire *assiduum*.

ASSEURER. Comme de *securus* nous avons fait, par contraction, *seur*; ainsi du Latin-barbare *ad securare*, nous avons formé *asseurer*. Dans la Charte du Traité de paix entre Henri II. Roy d'Angleterre & ses enfans, rapportée par Roger de Hoveden: *Ad securavit in manu domini Regis patris sui*, quod illis qui servierant ei, *nec malum, nec damnum aliquod hac de causâ faciet*.

ASSIETE. Les assietes d'étain ou d'argent, qu'on range autour de la table, sont ainsi appelées, parce qu'elles marquent les places de ceux qui s'y doivent asseoir, que les anciens François appelloient *assietes*. Froissart vol. 4. chap. 51. décrivant le festin que fit le Roy Charles VI. à l'Empereur Venceslas en la ville de Rheims: *Et fut l'assiete de la table telle que je vous diray: à la table du Roy fut tout premierement assis le Patriarche de Hierusalem, le Roy d'Allemagne après; le Roy de France le tiers, & le Roy de Navarre le quart*.

ASSOMMER. De *on'yss*, qui signifie charge, vient le Latin-barbare *sauma*, dont nous avons fait *sommier*, qui est une beste de charge: de là je croy que nous avons aussi formé le verbe *assommer*, qui signifie proprement *accabler sous la pesanteur des coups*. Voyez *Sommier*.

ASSOUVIR: *remplir & saouler*. Il semble que c'est une Méaphore prise des étangs qui sont dits *assouvir*, lors qu'ils se remplissent suffisamment d'eau. La Coutume de Nivernois chap. 37. art. 22. *Estang qui n'assouve point de luy mesme: s'il est d'agoult, est prisé chacun arpent vingt sols; & s'il est de fontaine, vingt cinq sols; & s'il assouve de luy mesme, trente sols*.

ATACHER en Languedoc & en Gascogne on dit *estaché*. Les anciens François appelloient *étache*, & depuis *étache*, un pieu ou un pal planté dans la terre pour y arrêter & attacher quelque chose. La Coutume de Haynaut chap. 109. *Faire une maison sur quatre estaches*. Enguerrand de Monstrelet vol. 1. chap. 2. *Une chaisne tenant à une estache*. La Coutume de Rheims art. 351. *Planter bouquets & étaches*. Celle d'Artois

art. 98. *Estaches de moulin à vers*. Je crois que ce mot est formé de *stava*, qui selon Pithou se trouve dans les vieux exemplaires de la Loy Salique tit. 30. §. 32. au lieu de *stava*, & qui signifie, *un pal*. Mais soit qu'il y faille lire *stava* ou *stava*, ces mots sont sans doute formés du verbe *stare*. De *étache* ou *estache*, on fit *atache*, & de là le verbe *attacher*, qui signifioit originairement *lier & arrêter* quelque chose contre une étache; & qu'on a depuis étendu à tout ce qui est cloué & arrêté. Mathieu Paris, en la Vie de Henri III. *Resentus*, quod vulgariter dicitur *attachatus*. Dans une Charte rapportée par le même Auteur en la Vie du Roy Jean: *Licet Comitibus, vel Ballivis nostris, attachiare & imbreviare catalla defuncti*. Et dans les Additions aux Vies des Abbés de S. Auban: *Attachiare & distringere*. Les Loix de Malcolm, Roy d'Ecosse liv. 2. chap. 9. *Malefactor debet attachiari, & duci in carcerem*.

ATISER. Joachim Péron dans ses Dialogues de *Lingua Gallica origines*, tient qu'il est formé d'*atire*, qui signifie *irriter*. Mais Robert Etienne dans son Dictionnaire, le forme d'*ad*, & de *tire*, qui signifie *tison*.

ATOURL: *ornement*. Henri Spelman en son Archeologue, ou Glossaire, croit que ce mot est formé du verbe *tourner*, qu'il prend pour *changer*, & donner une chose au lieu d'une autre: parce que ceux qui ont le soin de donner les habits & les ornemens aux Princes, leur en changent souvent. *A Gallico tourner; hoc est. vertere, commutare, rem unam in vicem alterius dare; unde qui Nobilibus sunt à vestrum mutatione, eosque ornant & instruunt. (Cosmetæ nempe & Camerarii) Atourneurs appellantur*. Mais je ne say si en disant à *Gallico*, il entend la Guienne, où les Anglois ont été long tems les maîtres; & où *tourner* signifie *changer*. Car pour *tourner*, les François ne le prennent point en ce sens. Toutefois on pourroit dire qu'*atour* vient de *tourner*; tant qu'il signifie *faire & agencer au tour*; & que les ornemens des femmes ont été appelés *atours*, parcequ'en matière de gentilleses & d'ornemens, qui sont ordinairement de figure ronde, il est nécessaire de les arrondir au tour.

ATRAPER. Il vient de *trape*, qui est une machine à surprendre les oiseaux, le diminutif duquel est *trouche*; en changeant le P en B. François Pithou témoigne, que là où nous lisons, dans l'édition ordinaire de la Loy Salique tit. 7. *Si quis turturem de rati alterius, aut quamlibet aviculam de quolibet laqueo vel decipula furatus fuerit*, il y a dans les vieux exemplaires, & dans l'édition d'Allemagne, *si quis aucellum de trapa furaverit*.

AVANCER, **AVANCE**. Il est certain, comme je fais voir sur le mot *Dorsuivant*, que *avancer* est formé d'*ante* ou *auto*. Et ainsi *avancer* est fait d'*antecedere* & *avance*, d'*antecessus*. Car *antecedere* signifie *prendre ou haïr par avance*. Les Gloses: *antecapio præcipio, antecapio, præsumo, præcedo, antecedo*. Sénèque liv. 4. de *Beneficiis*: *Ego quod cui debeam scio, aliis post longam diem responso, aliis in antecapum*. Quintilien, Declam. 12. *Profer mihi quod apud negotiosiores solet in antecapum dari*.

AVANTGARDE, **ARRIEREGARDE**. Les Armées sont divisées en trois parties *Avantgarde*, *Bataille*, & *Arrièregarde*. La première & la dernière sont pour garder, c'est-à-dire, conserver & maintenir la Bataille, en laquelle consiste la plus grande force de l'Armée. L'une est formée d'*Antegarda*, & l'autre de *Retrogarda*. Le Geste Ludovici VII. Regis, filii Ludovici Grossi R. Illi de *Retrogarda* præstant, quod, sicut ordinaverant ad censo monte, ibi deberent sistere. & sua tentoria collocare. & propter hoc quia nesciebant *Antegardam ulterius prætergressam*.

AUBAIN, **AUBAINE**. Les Etrangers, nés dans les Terres qui ne sont pas de la Couronne de France, sont appelés *Aubains*. Il y a diverses origines de ce mot. Quelques-uns le forment d'*albinus* qu'ils composent d'*alibi*, & de *natu*. Les autres d'*Advena*: car les Aubains ou Etrangers sont appelés *Advena* dans les Capitulaires de Charlemagne liv. 3. chap. 18. & dans ceux de Charles le Chauve tit. 12. chap. 9. & tit. 23.

chap. 6. Ils sont aussi appelés *Adventitii* titre 31. chap. 31. Toutefois les Doctes ont déjà remarqué que le mot *Aubain*, est formé d'*Albanus*, ou d'*Albinus*. Les Ecoffois, ou, pour mieux dire, les Hibernois, auxquels appartient proprement le nom de *Scots*, étoient anciennement appelés *Albani* ou *Albini*. C'est pourquoy en quelques endroits d'Ecosse ils sont encore appelés *Albanus*. Et Gerardus Mercator dans son *Atlas*, dit qu'encore maintenant ceux des Ecoffois naturels, qui ont retenu quelque marque de leur ancienne Langue, appellent l'Ecosse *Alban*; & les Irlandois *Alabany*. Voir meisme George Buchanan liv. 5. de l'Histoire d'Ecosse, soutient qu'Alcuin est surnommé *Albinus*; parcequ'il étoit Ecoffois de Nation. D'où il appert que Julien Peleus, Question 127. n'a pas raison de dire qu'*Albinus* est un mot corrompu, qui ne se trouve en aucun bon Auteur. Ceux de cette Nation avoient accoutumé de voyager dans les pays étrangers, & meisme d'y établir leur demeure. Walafidus Strabo liv. 2. chap. 47. de la Vie de S. Gal: *De natione Scottorum, quibus consuetudo peregrinandi jam penè in naturam conversus est. quidam adventitios, &c.* De sorte que par la suite du tems, toute sorte d'Etrangers, nés hors du Royaume, furent appelés *Albani*. Des Lettres patentes des Rois Lothaire & Louis, données en faveur de Liliard, Evêque de Paris: *Nec de liberis hominibus, Albanisque, ac Colonis in supradictâ terrâ commanentibus, aliquem censum, vel aliquas redhibitiones accipere praesumat.* Et un Acte de l'an M L X V. extrait des Archives de l'Abbaye de S. Pierre de Haddon, rapporté par André du Cheine dans ses Prieures de l'Histoire des Comtes de Guithes: *Advenas, quos Albani vocant.* Galsiedus Momementus liv. 2. chap. 2. de l'Histoire des anciens Rois de Bretagne, écrit que l'Ecosse ou l'Hibernie, a pris le nom d'*Albania*, de son ancien Roy *Albanactus*; lequel, comme remarque Ponticus Verunnius liv. 2. de l'Histoire de Bretagne, étoit fils de ce Brutus qu'on croit avoir donné le nom à la Bretagne. Mais il est bien plus croyable que le mot *Albania* est formé d'*Albin*, qui est le nom que les anciens Auteurs donnent à la Bretagne. Du mot *Aubain* sont formez *Aubaine*, *Aubenage*, ou bien *Aubaineté* ou *Aubaineté*; comme disent les Coutumes d'Artois & de Haynaut, qui est le Droit par lequel le Roy succède aux biens des Aubains ou Etrangers qui meurent dans les Terres de son obéissance.

Ce Droit d'Aubaine, qui n'appartient qu'au Roy, & duquel on a fait un Droit de souveraineté, est dans le Royaume de France l'une de ces coutumes contraires à la liberté naturelle, que les nations du Septentrion ont introduites dans les Terres de l'Empire Romain par eux conquises: & l'un de ces Droits, que Boutiller en sa Somme Rural appelle *Haynens*. Aussi certes est-il odieux, d'autant qu'il repugne à l'hospitalité, à laquelle la nature, la raison, & la Religion meisme oblige les hommes. Encore que nous ayons divisé le monde en tant de Provinces, il n'est à proprement parler qu'une ville, puisque tous les hommes n'y respirent qu'un meisme air, n'y sont éclairés que d'un meisme soleil, & que les Rois qui commandent aux Provinces, n'y sont que des Capitaines ou des Commissaires de Quartier, relevant d'un seul Prince souverain, qui est Dieu. Le monde, dit Philon Juif, au livre intitulé *La Vie du Politique*, ou de *Joseph*, n'est qu'une grande ville, à laquelle on a donné le nom de *Jerusalem*. Et Tertulien, dans l'Apologétique, assure que les premiers Chrétiens ne considéroient le monde que comme une seule République: *unam omnium Rempublicam agnoscerimus mundum.* Et c'est pourquoy ayant été demandé à Socrate d'où il étoit, du monde, répondit-il: *totius enim mundi*; dit Cicéron *Tusculan. v. se incolam & civem arbitrabatur.* De sorte que comme dans une Ville, ou dans un Etat, ceux qui passent d'un quartier à l'autre, ne perdent point la qualité ou le privilège de citoyens, on ne devoit pas considérer comme Etrangers, ceux qui sortent d'un Royaume pour aller habiter en un autre, y établir leur fortune, & y vivre soumis aux meismes Loix que les autres habitants. Aussi selon le Droit Romain, dont les Loix sont sans doute les

plus justes du monde, les hommes de condition libre, de quelque nation qu'ils fussent, habitants dans les terres de l'Empire, y étoient tenus pour Citoyens Romains, depuis la Constitution de l'Empereur Antonin, dont il est fait mention en la Loy *In toto orbe*, §. de *Statu hominum*, & dans la Nouvelle 78. chap. 5. De là vient que, selon le meisme Droit, il fut permis aux Etrangers, non seulement d'établir leur habitation en tel endroit de l'Empire que bon leur sembleroit, mais encore d'y avoir la libre disposition de leurs biens: *Omnes Peregrini & Adveni liberè hospitentur ubi voluerint: & hospitati si testari voluerint de rebus suis, liberam ordinandi habent facultatem, quorum ordinatio inconcussa servetur.* du l'Authentique *Omnes Peregrini*, au Code *Communis de success.* Les Aubains ou Etrangers ont aussi la meisme liberté de disposer de leurs biens dans les Loix des Lombards *L. unica. Titulo de Advenis, lib. 2.*

AVEUGLE. De la privative *ab*, & d'*oculus*, on fit le Latin-barbare *aboculus*; d'où nous avons formé *aveugle*. Car il se trouve des Auteurs qui disent *aboculus*, pour *aveugle*. Petrus Blefenus *Sermone* 13. *Noli sequi retributiones, ne facias te senem abocellum.* Et *Sermone* 43. *Ne immens emolent te, & faciant senem abocellum.*

AUMAILLE. Joachim Péron dans son livre *De Lingua Gallica cum Graeca Cognatione*, dit que les Payfans & les Marchands appellent les brebis & les moutons du seul nom d'*aumaille*, qu'il dérive ou de *maire* qui signifie *laine* & *toison*, ou de *maire*, qui signifie *brebis*. Toutefois dans la Coutume de Sens, art. 147. il est pris pour les bœufs & pour les vaches: *On ne peut mener bestes aumailles, chevalines, chèvres, ou autres qui peuvent porter domage, au rejets en bois & saillis.* En effet Herman de Valenciennes, au Roman de la Bible, introduit Pharaon, qui raconte de cette sorte à Joseph le songe qu'il avoit fait des sept vaches grasses & des sept maigres:

*L'autre jour m'endormi, & en dormant songeay
Que j'estoye en un champ; tout fiers le trouvoy;
Herbe & or aumaille, quatorze en trouvoy.*

AUMOSNE. Il est formé d'*elemosyna*, qui signifie en Grec *misericorde*. On le tenoit anciennement pour toute sorte de charité faite aux pauvres ou à l'Eglise. Les anciennes Coutumes de Paris, intitulées *Les Etablissements le Roy de France, selon l'usage de Paris*, &c. *De l'héritage qui est donné en aumône, en Religion.* La Coutume de Normandie art. 149. *Par aumône ou bienfait que fasse le Vassal de son bien à l'Eglise.* Les anciens François étoient si charitables, que comme s'ils n'eussent eu de bourse que pour faire l'aumône, ils l'appeloient *aumosièrre*. Les anciennes Coutumes de Paris, que je viens d'alléguer, disent au livre premier, que le *Gentilhomme qui porte ses meubles par messais, s'il porte les armes, en conserve une partie, & en l'autre, la loi de sa femme, une robe à contoyer sa femme, & un anel, & une ceinture, & une aumosièrre.* Guillaume de Lorris au Roman de la Rose:

*Lors a de l'aumosièrre traite
Une petite clef bien faite.*

Et plus bas:

*De gaus d'aumosièrre de foye,
Et de ceinture de contoye.*

Une Morale manuscrite, composée par l'ordre du Roy Philippe III. parlant de la Charité: *C'est le denier-Dieu, dont l'on achate tous les biens du monde, & toutes-voyes restent toujours dans l'aumosièrre.*

AUMOSSE. Encore que les Chanoines la portent sur les bras, il est certain que c'étoit anciennement un habillement de robe. Lazare Baif, en son livre *de Re Vestiaria*, chap. 16. croit que ce mot est formé du verbe *amircare*: car parlant des Chanoines, *tempore astricto*, dit-il, *utuntur amictu pelliceo, quem ab amictendo ut opinor, vulgè amictum vocant.* Mais il n'y a point de doute qu'il est formé d'*alumnus*, qui signifie meisme chose. Radevicus de *Glossis Frederici* I. liv. 2. chap. 67. parlant du Chancelier Rolland: *Cum pellicibus nigro pallio coopertum, & cum nigro almutio.* Aux Clémentines, de *Statu Monachorum*, &c. chap. 1. *Almutius de panno nigro, vel pellicibus, caputiorum locu*

loco, cum capitiis habitis quem glauvino, sunt consensu. Où l'on voit que les aumusses étoient indifféremment faites de drap ou de peaux. On pourroit dire que du commencement elles étoient des marques de dignité: car outre que nous venons de voir qu'un Chancelier en portoit, je trouve que les Empereurs mêmes s'en sont servis. L'ancienne Chronique de Flandres, chap. 109. parlant de l'entrevue de l'Empereur Charles de Luxembourg, & du Roy Charles VI. *A leur assemblée l'Empereur osta aumusse & chaperon tout jus; & le Roy osta son chaperon sans seulement.* Ce qui pourroit porter quelqu'un à croire qu'almutium vient d'almutus. Solipater Charisius, Instit. Grammatic. lib. 1. *Almutus, iuvipinus, c'est-à-dire, ornement.* Les Gloses: *Almutus, αὐτὸς ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ*: c'est-à-dire, accroissement de dignité. Et ce mot est dérivé d'alumus, qui signifie quelquefois honorable & glorieux. Les Gloses: *Alumus, αὐτὸς ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ*. Toutefois il y a quelque apparence de croire, que du commencement les aumusses étoient un habillement de teste, fait de poil ou de peaux d'animaux; que les Moines, ou les Chanoines, portoient par forme de mortification: & qu'elles furent appelées almutia; d'alumus: que je trouve avoir été pris pour cilicium. Les anciennes Annales que M. Pithou a données au public, sur l'an DCCCXXV. racontant comme le Pape Jean VIII. étant contraint d'abandonner la ville de Rome, à cause de la persécution de Lambert & d'Albert, ou Adalbert, disent qu'il couvrit l'autel de S. Pierre d'un cilice: *Altare S. Petri Cilicio cooperuit, & cuncta ecclesia ejusdem Ecclesie clausit.* Ce que Pierre le Bibliothécaire, dans son *Historia Francorum Abbreviata*, sur la même année, a écrit en ces termes: *Inde templum Petri clausit, cuius ara prius almuti adpersa est.* On pourroit aussi dire qu'almutium & aumusse sont des mots formés, par corruption, d'armilans, ou armelausa; qui signifient le scapulaire des Moines, ou tel autre sorte d'habit, qui couvroit la teste & les épaules. Hildore liv. 19. de ses Origines chap. 11. *Armelausa vulgo dicta, quod ante & retro divisa atque aperta est; in armos tantum clausa, quasi armiclausa, Cisterciensis ablati.* Les Gloses du même Hildore: *Armilans, Scapulare Monachorum.* Quelques-uns se sont imaginés qu'aumusse est formé de haut & de muet: comme qui diroit hautmuete; parce qu'elle muet, c'est-à-dire, cache, la plus haute partie du corps.

AUTAN. C'est proprement le vent qui souffle en France du côté de la mer Méditerranée; ainsi appelé, d'alutun qui signifie la mer. En-effet, sur les côtes du Bas-Languedoc on l'appelle marin. Toutefois alutunus est proprement ce vent qui souffle seulement sur la mer. Car comme remarque Hildore dans ses Origines liv. 13. chap. 21. cette douce agitation de l'air, qui n'est pas assez forte pour porter le nom de vent, & qu'il appelle spiritus, est appelée alutunus sur la mer, & aura sur la terre: *duo sunt autem extra hos ubique spiritus, magis quam venti. Aura & Alutunus. Aura ab aere dicta, quasi aerea; quod lenis sit mox aëris; agitata enim aer, auram facit; unde & Lucretius,*

aereas auras. Alutunus qui in pelago est, per derivationem ab alto, id est mari, vocatur. La même chose est remarquée par Papias. *Alutunus, status qui in alto est, id est in pelago.*

AUTOUR. Toute sorte d'oiseaux de proie sont appelés accipitres; ab accipiendo, comme qui diroit, oiseaux preneurs. C'est-pourquoy ils sont aussi appelés acciptores. Charisius Solipater: *Acciptor & accipiter dicuntur. Virgilius enim accipiter dixit; Lucilius, acciptor.* Ainsi pourroit-on dire que le mot autour, est formé, par contraction, d'acciptor. Mais parce que l'autour est appelé astore en Italien, & astou en Gascon; on pourroit aussi dire qu'il est formé d'astorius, c'est-à-dire, étoilé: qui est un oiseau de proie, ainsi appelé, parcequ'il a le plumage marqué, & comme parsemé d'étoiles. Aristote en fait mention liv. 9. chap. 36. de l'Histoire des animaux. Toutefois Raphaël Volaterran au liv. 25 dit que les Italiens ont formé astore du nom d'un oiseau de proie appelé astorgius: *Astorgius Pausanias ponit, quos Italici astores dicunt.* Mais j'aime bien mieux dériver les mots d'autour, astore, & astous d'astur, qui est un oiseau de proie; ainsi appelé, parceque les Asturies, Provinces d'Espagne, en produisent de fort bons, desquels fait mention Julius Firmicus lib. 5. *Markeseos.* Il est aussi appelé asturco, pour la même raison. Papias: *Asturco, Accipiter major.* Au-reste, nos anciens François avoient en telle estime la chasse de l'oiseau, ou fauconnerie, que dans les Capitulaires de Charlemagne liv. 4. tit. 21. il est défendu de saisir pour l'amende appelée *Virgildus*, ny l'Autour, ny l'épée. *In compositionem Virgildis volumus, ut ea dentur, qua in lege continentur, excepto accipitre & spathâ.* Ce que l'Empereur Louis le Debonnaire ordonne encore dans la Loy des Lombards liv. 1. tit. 9. Loy 33.

AUTRUCHE. Il n'y a point de doute qu'il ne soit formé de struthio. Mais comme les François prononcent l'au par o, il est croyable que de l'article Grec ο, & de struthio, ils ont formé autruche. Et c'est l'opinion de Joachim Péron, dans son livre *De Lingua Gallica cum Græcâ cognatione.*

AYEUL. En Languedoc ayeul. Ils ne sont point formés d'ayus; mais bien de son diminutif Latin-barbare ayolus. Un Acte de l'an 1194. qui est dans les Archives de l'Hôtel de Ville de Toulouse: *Idelphonius, Comes Tolosa; qui fuit Ayolus ipsius Domini Raymundi, Comitis Tolosa.*

AZUR: couleur bleue. Jul. Cæsar Scaliger Exercitation 325. contre Cardan, dit qu'il vient de lazul, qui en Langue Arabe signifie une espèce de terre, ou de pierre, qui teint en bleu: *Maura vox hac & Arabum Lazul; à glebâ, sive lapide, quem minor Græci, nos cæruleum, privato vocabulo.* Etrotius, Evêque de Toul, en une de ses Epîtres qu'André du Chesne a donnée au 2. vol. de son Recueil des Historiens de France: *Peto ut nobis mittas, ad decorandos parietes, colores diversos qui ad manuum habentur, videlicet auripigmentum, solum Indicum, minium, Lazul, atque Prasimum.* Meursius en son Glossaire Grec-barbare: *αὐζούρον, color cæruleus.*

B A A.

BAAILLER. De bayer, ou beyer; qui signifie en vieux François, ouvrir la bouche; est formé le fréquentatif bailler, qui est ouvrir souvent la bouche: comme de bada, qui en Languedoc signifie beer, on a fait badailla, qui signifie bailler. L'origine de ces mots est le Latin-barbare badaro, qui signifie bailler. Les Gloses d'Hildore: *Hispitare, oscitare, badaro*: où au-lieu de hispitare, il faut lire hiscitare, qui est le fréquentatif de hiscere.

BABIL. Il y en a qui croient que ce mot vient de Babel, ou Babylone; où se fit la confusion des Langues. Je croirois plutôt que ce mot prend son origine de la voix non-articulée des muets & des enfans, lorsqu'ils veulent dénouer leur langue, lesquels

communément ne savent former autre syllabe que baba: d'où vient le verbe βαβαῖν, qui dans Helychius signifie parler d'une voix non articulée; & le verbe Flamand babelen, qui signifie même chose. Goropius lib. 5. *Originum Antwerpianarum*: *Babelen id est, confusa & inarticulata loqui, ut non intelligatur.* Les anciens Grecs appellerent aussi les nations Etrangères barbares; parceque dans la prononciation de leur langue, qu'ils n'entendoient point, ils ne pouvoient pas comprendre qu'ils articulassent bien leurs mots; comme témoigne Strabon liv. 14. de la Géographie. Et même Leon d'Afrique, dans la première Description d'Afrique, dit que la Barbarie est ainsi appelée, parceque les Blancs, dont elle est habitée, furent ap-

pelés *Barbarys*, d'un mot qui signifie parmi eux *murmurer*. Aussi appelons-nous *barbaryer*, quand quelqu'un parle entre les dents, & d'une voix confuse & non articulée. Or, parceque ceux qui parlent beaucoup & avec une grande volubilité de langue, prononcent d'ordinaire des paroles imparfaites, que le Latin appelle *verba tortiata*; de là vient qu'on appelle *babil*, le caquet de ceux qui parlent beaucoup.

B A B O U I N. Un sot, un niais. Il vient du Latin-barbare *Babo*, qui signifie même chose. Le Glossaire de l'Eveque Goth Anseleubus: *Bavones, stulti, rustici*. Ou de *Baburrus*. Les Gloes d'Isidore: *Baburrus, stultus*. Papias: *Baburrus, stultus, ineptus*. *Baburrus, stultus, ineptus*.

B A C H E L I E R. C'est maintenant celui qui est promu au premier degré d'une science. *Beatus Rhenanus*, dans un avis au Lecteur, sur les œuvres de Tertullien, écrit qu'environ l'an m. c. x. l. les Collections de Pierre Lombard ayant été reçues & enseignées dans Paris, & le Decret de Gratian ayant été publié & lu environ le même tems à Bologne, on commença dans les Universitez de ces deux Villes à donner le titre de *Docteurs*, à ceux qui avoient enseigné publiquement les écrits de ces deux personnages: & que ces Docteurs, ayant premièrement reçu le pouvoir & la faculté d'enseigner, par l'exhibition d'un petit bâton qu'on leur mettoit en main, furent appelés *Bacillarii*; à *bacillo*; & en François *Bacheliers*, comme, dit-il, on le peut vérifier par les plus anciennes Constitutions de l'Université de Paris: *Nam in vetustioribus Parisiensis Academia codicibus, qui constitutiones gymnasii continent, Bacillarii nominantur: à bacillo, ut videtur, deducit vocabulum*. Il est assurément bien vrai, comme dit cet Auteur, que le mot *Bacillarius*, qui se lit dans ces Constitutions, est formé de *Bacillus*: mais il n'y est pas dit, qu'en l'installation de ces anciens Docteurs on leur mit un bâton en main: & c'est une conjecture qu'on ne sauroit appuyer de la moindre autorité. Mais il est certain que le nom de *Bachelier* a plutôt appartenu aux armes, qu'aux Lettres, & que c'est à limitation des Bacheliers d'Armes, que ceux des Lettres ont été ainsi appelés. Ce qu'on ne trouvera pas étrange, puisqu'anciennement il y avoit même des Chevaliers de Loix. *Proffart* vol. 1. chap. 179. *Et si convenit qu'il pardonnât la mort de ses trois Chevaliers; les deux d'armes, & le tiers de Loix*. Il est certain qu'anciennement les jeunes Gentilshommes, qui pour apprendre le métier des armes s'exerçoient à la Quintaine, aux Joutes, & aux Tournois, furent appelés *Bacillarii* ou *Baculares*, parcequ'ils faisoient leurs exercices avec des bâtons nés à rompre; ou si c'étoit en quelque occasion de pompe & de magnificence, ils se servoient de Lances sans fer, ou avec fer de rochet, qui étoit différent du fer de guerre, comme l'on peut voir dans Enguerrand de Monstrelet vol. 1. chap. 38. Et j'ay vu il n'y a pas long-tems, que pour épargner les Lances, on jouoit à Quintaine avec de petits bâtons qu'on entoil dans un tronçon de lance qui demouroit toujours entier dans la main du Cavalier, & le bâton se brisoit & voloit en éclats. Ainsi les Gladiateurs Romains s'exerçoient avec des bâtons de bois ou de fer, comme sont nos fleurets: & cela s'appeloit *rudibus batueri*; d'où vient *rudimentum*, qui signifie apprentissage & commencement de métier; voire-même les jeunes soldats Romains s'exerçoient avec des épées de bois, que Polybe appelle *rudibus pugnant*; & Dion, en la Vie de l'Empereur Commode, *rudibus gladiis*. La Quintaine, qui, comme je diray en son lieu, étoit une statue de bois contre laquelle on jouoit, étoit l'exercice des jeunes Gentilshommes, où ils alloient rompre les bâtons, pour apprendre à rompre les lances à la guerre contre les hommes armés. L'Histoire de Bertrand du Guesclin chap. 1. parlant des exercices de la jeunesse, dit qu'il faisoit dresser *Quintaines*, & y jouoit. Et l'ancien Roman de Gerard de Roussillon, écrit en Langue Provençale, fait voir que c'étoit l'exercice des jeunes Gentilshommes, qu'il appelle *donzels*, c'est-à-dire *Damoiselles*.

Quand le Roi ne mangeait d'ort mercurius.

Lbi Donzel van burdir à la Quintana.

Or, que les jeunes Gentilshommes fussent appelés *Baculares*, ce lieu d'Orderic Vital liv. 10. de l'Histoire Ecclésiastique, le témoigne clairement; où, parlant d'un jeune Chevalier, *Helia*, dit-il, *candidum jufferunt tuniceam indui; pro qua candidus Bacularis solitus est ab illis appellari*. De *Bacularis*, ou *Bacillarius*, on forma le mot de *Bachelier*. Mathieu Paris dans la Vie de Henri III. fait voir que les jeunes Chevaliers, qui fréquentoient les Joutes & les Tournois, étoient appelés *Bacheliers*. *Ipsa quoque tempore Hastiludium commissum est apud Brachete, ubi multi de militibus Universitatis regni, qui se volumus Bachelarios appellari, contriti sunt*. Il dit *contriti sunt*, parceque ces jeunes Gentilshommes, pour n'avoir pas allés de force & d'adresse, étoient souvent malmenés & froissés aux Tournois & aux Joutes, par les coups de bâton dont on s'y servoit au lieu de lances; ce qui s'appeloit pour cette raison *baculare*, de *baculus*. Mathieu Paris, au lieu cy-dessus allégué: parlant de Guillaume de Valence frère Uterin de Henri III. Roy d'Angleterre: *Atate tener. & viribus imperfectus, impetus militum durorum & Martiorum sustinere non praevalens, multa amisit prostratus. & egregie, ut introductionis militum initiales addisceret, bacularum*. Mathieu West-Monasteriensis sur l'an m. c. c. l. i. parlant aussi d'une Joute: *Prostrati, spolati, & baculati, fomentis & balneis indignerunt duntaxat*. D'où vient enfin que l'on dit *baculare*, pour battre Pierre de Blois seim. 1. *baculavit eum qui habebat mortis imperium*. Et parceque ce n'étoit que les jeunes Gentilshommes, qui pour s'exercer de la sorte avec des bâtons, étoient appelés *Bacheliers*; le mot de *Bachelier* fut en-suite pris absolument pour jeune homme. *Albertus Aquensis*, dans son Histoire de Jérusalem, liv. 3. *Castrum adolescentium, quod dicitur de Bakelers*. Herman de Valenciennes au Roman de la Bible:

Dont la quierent tressuit & viril & bachelier.

Guillaume de Lorris au Roman de la Rose, pour dire qu'il siet bien à un jeune homme de savoir chanter, danser, & jouer de instrumens de Musique,

Si avient bien à Bachelier,

Que il sache de vielier,

De flenter & de danser.

La vieille Chronique de Flandres chap. 30. parlant d'Edouard fils de Henri III. Roy d'Angleterre: *Un jour fist assembler grande partie de Bacheliers. & jeunes gens du pays, & disoit qu'il vouloit aller babouder*. Et au chap. 43. *Les jeunes Bacheliers vinrent à lui, poignant des esperons*. En-effet l'épithete de jeune se trouve jointe au mot *Bachelier*: le Roman de Guillaume au court nez:

Li son bachelier, li nouvel rosteor.

Cil desiront la guerre dela paix ont poer.

Enfin le mot *Bachelier*, dans nos anciens livres François, & particulièrement en divers endroits de Froissart, signifie un jeune Gentilhomme qui n'a pas encore reçu l'Ordre de Chevalerie, ou un jeune Chevalier qui n'a pas encore acquis allés d'expérience au métier des armes. Voire-même on appelle en Picardie *Bachelise*, une jeune fille, ou une Chambrière.

De tout ce que je viens de dire, il se peut aisément juger, s'il se faut tenir à l'opinion de quelques savans hommes, qui avouent à la vérité que *Bachelier* vient de *baculus*; mais qui croient que c'est à cause du combat qui se faisoit *cum baculo & scuto*, en un gage de bataille; c'est-à-dire, lorsque par ordre de Justice on remettoit au sort des armes la décision d'une affaire dont il n'y avoit point de preuve. Car cela n'a rien de commun avec nos Bacheliers, qui étoient des jeunes Gentilshommes; là où ces Champions qui se battoient *cum baculo & scuto*, étoient des personnes de basse condition, qui se battoient de la sorte, ou pour leur propre cause ou pour celle d'autrui. Outre qu'il se trouve rarement que les Gentilshommes qui faisoient un champ mortel, comme disent nos anciens Historiens, se soient battus avec l'Ecu & le bâton; mais bien à cheval, avec les armes d'un Cavalier, qui étoient l'Ecu, la Lance,

l'épée, & la hache d'armes, comme je feray voir sur le mot *Champion*. Quelques autres, fondés sur ce que dans *Froullart* vol. 1. chap. 123. on trouve écrit *Bachevalereux* (mot sans doute corrompu, puisque Denis le Sauvage a noté à la marge, que dans quelques exemplaires il y a *Bacheleureux*) se sont persuadés que le mot *Bachelier* étoit formé, par contraction, de *bas Chevalier* : & c'est l'opinion de Fauchet. Charles Loiseau chap. 5. des Ordres, tient que *Bachelier* est formé de *bas échelon*, comme étant le dernier degré de Chevalerie. Cujas sur le tit. 7. du liv. 3. de *Fundis*, doute s'il faut dériver ce mot de *Vassallus* ou de *Baccellarius*. Que si dans la Coutume d'Anjou art. 63. les Seigneurs qui ne sont Comtes, Vicomtes, Barons, ny Châtelains, mais qui ont des Châteaux & maisons fortes, qui sont des parties de ces Comtés, Vicomtés, Baronnie, ou Châtellenies, sont appelés *Bacheliers*, c'est abusivement : de même qu'il y a des Fiefs dont les Seigneurs sont qualifiés *Damoisiaux*, bien que proprement & originellement *Damoiseau* soit un jeune Gentilhomme, comme je fais voir en son lieu.

BADIN. Isaac Casaubon sur ces mots de Suétone *pro filio Baccolum* ; ou, comme lisent quelques autres, *Bateolum* ; qui se lisent dans le chap. 8. de la Vie d'Auguste, dit que les Syriens appellent les enfans *Bada*, comme aussi la Déesse qui préside à l'enfance ; que *Bateolum*, se dit proprement des enfans, & que de la même source viennent ces mots François, *Badin*, *Babouin*, *Bavard*, & semblables.

BAGAGE. BAGUES. Sous le nom de *Bagues*, nous entendons maintenant les *Anneaux*. Nous l'avons formé de *bacca*, qui signifie *perle*. Virgile en son petit Poème intitulé *Culex* :

— *ut Indi*

Conchea bacca maris pretio est.

Et dans l'Énéide, il appelle *monila baccatum* un carquois couvert & parsemé de perles. Les anciens François appeloient *Bagues*, non seulement les anneaux, mais encore toute sorte de pierres & d'ornemens d'or & d'argent, ou de telle autre riche matière : voire-même appeloient-ils *bagues*, les marchandises & les équipages, non seulement des gens de guerre, mais encore de toute sorte de personnes. Enguerand de Monstrelet vol. 1. chap. 15. *Destroufferent dix-huit charges de vins & autres bagues*. Et chap. 78. *En print & destrouffa plusieurs avec un chariot chargé de bonnes bagues*. Encore disons-nous *se rendre à bagues sauvées*. De là vient le mot *bagage*, duquel on se sert maintenant.

BAGATELLE. C'est un diminutif de *bague* ; lequel signifie une chose de neant. Il est croyable que son origine n'est autre que celle de *bagnenando* : si ce n'est que, comme c'est un diminutif de *bague*, on ait voulu par ce mot faire entendre le peu d'estime qu'on fait de tous ces petits joyaux dont les femmes font tant de gloire, que les anciens Latins comprenoient sous le mot *nuga*, puisqu'ils appeloient *nugivendos* les marchands qui en pourvoient les femmes. Nonius Marcellus : *Nugivendus ab antiquis dicebatur qui aliquid mulieribus venderet*. Les Italiens appellent *Bagatello*, un Bouffon ou Joueur de farces. Le *Corona pretiosa* : *bagatello* ; *puerulus, joculator, ydantemides*.

BAGUENAUDE, BAGUENAUDIER. De *bacca*, qui est proprement le fruit rond de certains arbres, tels que sont le laurier, le lierre, le myrte, & le houx ; certaines choses rondes ont été appelées *bacca*, comme les perles & le fruit rond de quelques herbes. D'où vient que l'herbe appelée en Grec *ἀνθάκη*, en Latin *solanum*, & en Arabe *alcakengi*, est appelée par quelques-uns, en François, *bagnenando* : de *bacca*, à cause du petit fruit rond qu'elle produit dans une enveloppe rouge. Le même en est de la plante appelée *colyrea* ; qu'on appelle aussi en François *bagnenando*, & *bagnenaudier*, à cause du petit fruit rond qu'elle produit dans sa cosse.

BAGUENAUDE. Ce mot, qui signifie une chose de neant, vient aussi de *bacca* : parce qu'entre les fruits, celui du laurier, du lierre, du myrte & autres semblables, qu'on comprend sous le nom de

bacca, n'est pas bon à manger, & par ce moyen est mis entre les choses inutiles & de nulle valeur.

Baigner. Comme de *balneum*, nous avons fait *bain* ; ainsi du verbe Latin-barbare *balnearo*, nous avons formé *baigner*. Guillaume le Breton liv. 4. de la Philippide :

— *dum se medii fervore diei*

Balnear, incauto cujusdam gurgite rivod.

BAILLIE. Il est formé de *Bajulus*. Les enfans, & sur tout ceux de bonne maison, avoient, outre la nourrice, une femme appelée *gerula* ; comme il se voit en plusieurs endroits de Tertullien, & particulièrement au liv. *De Anima* ; où, parlant d'un enfant, il dit, *exinde & matrem spiritum probat. & nutricem spiritum examinat. & gerulam spiritum agnoscit*. Et quand les enfans étoient levés, ou prests à se lever, ils avoient aussi des hommes pour les porter & les gouverner, qui étoient appelés *geruli* & *bajuli* ; à *gerendo* & *bajulando*. Les Gloses de Papias : *Gerulus, portitor ; gerulus, nutritor*. Le *Catholicon parvum* : *bajulus, porteur, ou baillier à nourrice*. De là vient que les Gouverneurs des Princes & des grands Seigneurs, bien que leurs nourrices fussent assés grands pour n'être pas portés, furent appelés *Bajuli*, & leur Gouvernement *Bajulatio*. L'ancienne Chronique de Dagobert fils de Clotaire II. chap. 2. dit Dagobert donna à son fils, S. Arnoul Evêque de Metz, *ut cum secundum suam sapientiam nutritor, eique transmittit Christiana Religionis ostenderet, atque ei Cuius & Bajulus esset*. Aymoin liv. 4. chap. 19. pag. 165. *Hermanni, Gubernator Palatii Ariberii, filii Regis, simulque Bajulus à pueritia*. La Continuateur de ce même Auteur parlant de

Filiolum cognominem sibi, Ludovicum Bernardi Comitiss Arvernici bajulationi specialiter committens. Hincmar Epist. 2. qui est l'xi. dans l'édition que le P. Sirmond en a faite chap. 2. écrivant à Charles le Gros : *Juvenibus fidelibus filius vestris, maturos ac prudentes, atque sobrios bajulos singulis constituit ; qui oderint avaritiam, ut eos verbo & exemplo justitiam diligere doceant*. L'usage de ce mot passa même en Grèce sous la même signification. Cedren, parlant d'Antiochus Gouverneur de l'Empereur Theodose le jeune, l'appelle *Bajulus* ; & Codinus Curopalata, au liv. des Offices du Palais de Constantinople, parle de la Charge du *παυλος Bajulus*, qui étoit le Gouverneur du fils de l'Empereur : où le Jurisconsulte Julius Pacius remarque, conformément à mon opinion, qu'il étoit appelé *Bajulus*, parcequ'il portoit le Prince tandis qu'il étoit petit : *Bajulus itaque Magnus est, qui Imperatorem infantem quasi gestavit ulnis ; educavitque & instituit ; inde à pueritia ipsius synecdochicè sumpta appellatione ab illa prima cura qua ad infantem adhiberi solet*. Je trouve même que le mot *Bailif* fut pris pour un Gouverneur d'enfant. Herman de Valenciennes, au Roman de la Bible, introduit l'Ange qui dit à Joseph qu'il seroit Gouverneur & nourricier de Jésus-Christ :

Quand sera nos li enfes, tu seras si Bailis.

BALAY. Encore qu'il serve à balayer, c'est-à-dire nettoyer toute sorte d'ordures ; il est pourtant ainsi appelé, parcequ'il sert à nettoyer la balle, c'est-à-dire, la séparer du grain. Aussi en Languedoc *engranniere* est un *balay* ; & *engrand*, *balayer*.

BALE. Ces ordures qui se séparent du blé, seigle, & tels autres grains, quand on les vane ; & qu'en Latin on appelle *acus* ; sont appelées *bale* : de *βάλλω*, qui entr'autres choses, signifie *jetter* & *semer* ; parcequ'en vannant, ces ordures sont jetées & secouées. Jul. Cés. Scaliger Exercit. 325. 12. *quâ ratione etiam vannus ab eadem jactatione βάλλω ; idcirco acus à Vascibus appellatur balla, quia succutitur & ventilatur*.

BALLE. Ces gros paquets de marchandises qu'on fait pour envoyer, selon nos Dictionnaires, sont appelés *balles* ; de *βάλλω*, qui signifie *envoyer*.

BALUSTRE. BALUSTRADE. C'est ainsi que les Architectes, & Menuisiers, appellent les cloisons dont les colonnes représentent la figure des fleurs du grenadier sauvage, appelé *balustre* ; de *βάλανtrum*.

BANC. Ger. Joan. Vossius liv. 2. chap. 1. de *Vitiis*

Sermonis, croit que, comme par l'addition de la lettre N on a fait *quotiens* de *quoties*, & *thesaurus* de *thesaurus*; de même on a fait *bancus*, d'*abacus* qui signifie *banc* ou *siège*; & il assure là-dessus, que dans quelques Auteurs de la dernière Latinité on lit *in abaco sedere*, au même sens que quelques-uns disent *in banco sedere*.

BANDE. Troupe, Compagnie. *Bandum* signifie un drapeau, une Enseigne de gens de guerre. Radevicus de *Gestis Frederici Imperatoris* liv. 1. chap. 67. *Cum bandis & aliis Papalibus insignibus*; d'où nous avons fait le diminutif *banderole*. De sorte que, comme encore *Cornetto* signifie le Drapeau & la Compagnie des gens de cheval: de même *Bandeau* signifie l'Enseigne d'une Compagnie de gens de guerre; & *Bande*, la Compagnie même. Ainsi les Romains appeloient *vexillum*, le Drapeau des gens de cheval; & *vexillatio*, la Compagnie. Suidas: *Bandon*, ἐν ὧν Παντοῦ τοῦ ἐπιτοῦ, ὅτι ἐν ὧν. Procopius, *De Bello Vandalico*, liv. 2. *et equitum de de Bando quidam Populus*.

BANDER. Quand on ait *bander* un arc. Je croy que ce verbe vient de *pandere*, qui signifie courber. Car en effet, plus on bande un arc, plus il se courbe. Et parcequ'en bandant un arc, la corde en demeure plus roide & plus tendue, je croy aussi qu'on a transféré l'usage du verbe *bander*, à tout ce qui est tendu & roide.

BANLIEUE. C'est le territoire sur lequel s'étend la Jurisdiction des Magistrats Municipaux, ou des Juges ordinaires d'une ville: ainsi appelé, parcequ'il y ont pouvoir de faire des proclamations, criées, desseins, & autres tels actes de Justice & de Police, qui sont compris sous le nom de *Ban*. Et parceque tel territoire ne s'étend guère plus d'une lieue loin des Villes, à Toulouse on l'appelle *Gardiage*; & à Bourges, *Septante*. Ce mot est formé de *Banni-leugu*. Le P. Sirmond sur l'Épître 16. du livre 2 de Geoffroy, Abbé de Vendôme, rapporte ces paroles d'un acte de Louis le Gros, fait en faveur de l'Abbaye de S. Denis, *Item statuimus, ut quicumque sit intra Banni-leugum S. Dionysii, vel intra terminos antiquitus institutos, à nullo rapiatur, neque res ejus diripiantur*. Yvo Carnotensis Episc. 110. Un Acte ancien de la ville de Rouen, que du Chesne a fait imprimer dans le volume des Histoires de Normandie: *Infra Banleugum Rothomagensium*. Il y a des Coutumes en France, où *Banlieue* signifie l'étendue du territoire dont les habitans sont obligés d'aller moudre au moulin bannier. Et Geoffroy Abbé de Vendôme liv. 2. de ses Epîtres: *Castell. & Castell. banleug. Divinum officium abstulisti*.

BANQUETÉ. Ce mot a pris son origine de la débauche de nos anciens François, qui après avoir fait bonne chère, avoient accoutumé de faire emporter les tables, & demeurant assis sur les bancs, recommençoient à boire d'autant; & cela s'appeloit *banqueter*. Ce qui se voit clairement décrit dans Grégoire de Tours chap. 27. du liv. 2. en ces paroles: *Invitatis ad epulum multis, hos tres in uno seculo sedere subsistit: cūque in eo prandium elongatum fuisset, statim, ut vox mandum obtrueret, ablatis mensis, (ut nos Francorum est) illi in subsellia sua, sine locari fuerant, residuantes: potatibus vinis multis, in tantum crapulati sunt, ut pueri eorum madefacti, per angulos domus, ubi quisque corruerat, obdormirent*. Le mot de *banqueter* pourroit aussi venir de ce qu'anciennement aux festins, où peu de gens étoient appelés, ils se servoient de bancs, au lieu de tables. Le même Grégoire de Tours liv. 5. chap. 7. décrivant le Roy Chilperic, qui n'avoit à son dîner qu'un Evêque & un Seigneur, dit qu'ils avoient devant eux un banc chargé de bonnes viandes. *Ad dexteram ejus Berthrandus Episcopus, ad levam vero Ragnemundus, sedebat; & erat ante eos summum patre desuper plenum, cum diversis ferulis*. Or dans les bonnes maisons ces bancs demeuroient d'ordinaire couverts de quelque beau tapis: comme on fait à-présent les tables. Le même Grégoire de Tours liv. 9. chap. 15. *Mandant iterum altari, ut domo mundata, stragulis summa operiret*.

BARAGOUIN. Un langage barbare qu'on n'en-

vent pas. Il doit venir de *barbarus*. Le Glossaire: *negotiorum baragoum, barbarum*.

BARBACANE. Ce mot est en usage en beaucoup d'endroits du Royaume. Les uns croyent que c'est une *Casemate*; les autres une *Echauguette*. Vignère s'imagina que c'est un créneau: car il traduit ces paroles en liv. de Ville-Hardouin, *Et d'écrouer à une barbacane deux eschelles*; par celles-ci, *Ils plantèrent deux eschelles à un trencem*. Mais c'est proprement une sausse-braye, ou muraille de dehors, là où elle est double; *ancumuralis*. Albertus Aquensis au liv. 4. de son Histoire de Jérusalem: *Inter muros & ancumuralis, quod vulgo barbacanas vocamus*. Et au liv. 6. *Barbicanus, scilicet muros exteriores*. Petrus Vallisfrenensis dans son Histoire des Albigeois chap. 63. *Dimissi barbicanis ad castrum confugerunt, seque intra murorum ambitum coneluserunt*. Et au chap. 79. *Barbicanus, quas hostes extra muros fecerant, destruxerunt*. Le Sieur de Joinville en la Vie de S. Louis: *Le Roy fist faire une barbacane devant le pont, dont je vous ay devant parlé: & étoit faite en manière, qu'on pouvoit assez entrer dedans par deux costés sans à cheval*. Car on appeloit aussi *barbacanes*, les destins qu'on faisoit au bout d'un pont. Une vieille Carte intitulée *Chirographus Rothomagensium, De Conventuentionibus habitis cum Domino Rege 1104.* que du Chesne a fait imprimer à la fin des Histoires de Normandie: *Nos etiam tradidimus eidem Regi Transiis barbacanas que est in capite pontis*.

BARBOUILLE. Il vient sans doute de *barba*. Et de fait, dans la Comédie, ou Farce, le barbouillé est le bouffon qui se couvre de farine la face & la barbe. Et ainsi dans les Gloses d'Isidore, *barbustinus* est celui qui a la barbe remplie de crasse & d'ordure. *Barbustinus homo, qui fert barbam plenum porriginis*; où Bonav. Vulcanius tient fort à propos, qu'il faut lire *porriginis*; car *porrigo* signifie la crasse, & la crasse des cheveux.

BARDE. C'est l'armure ou les paremens dont on couvrait un cheval pour une bataille, ou pour un jour de feste & de magnificence. Il vient du Latin *barbare bardatus*, qui signifie la même chose. Le Glossaire: *Bardatus, id est armatus*. Car ce mot, ou *armatus*, signifie l'appareil ou l'ornement dont nous parons le corps. Xénophon, liv. 4. de l'Institution de Cyrus, le prend pour la barde d'un cheval. *Et si armatus*.

BARGUIGNER. Ce verbe signifie *contester avec* ou *disputer*, lorsqu'il est question de conclurre un Traité, ou de clore un marché. Mais en vieux François il signifioit simplement *marchander*. Le Roman de Guillaume au Court nés, en son Moynage, décrivant comme il s'en va voir la mer pour marchander le poisson nécessaire pour la provision du Couvent:

Par à la mer li peysen bargaigner.

Et ainsi prenons-nous maintenant le verbe *marchander*, pour parler beaucoup en matière de Trinités & de Conférences. Nous l'avons tiré du verbe Latin *barbare barcantare*, qui signifie *marchander & trafiquer*. Les Capitulaires de Charles le Chauve tit. 25. *Missus Rcip. provident, ut si non invenit illum denarium merum & bene pensantem, ut cambiari illum mercanti jubeat. Et autem denarium illum bonum invenit, consideret atatem, & infirmitatem, & fontem: quin & famina barcantare solent*. Ce verbe se devoit primitivement entendre des marchés qui se faisoient sur la mer: car il vient, à mon avis, de *barca*, qui étoit l'esquif avec lequel les marchands alloient & venoient du Port aux navires pour faire leurs marchés, ou avec lequel ils mettoient à terre leurs marchandises, pour les exposer en vente. Isidore liv. 19. chap. 7. *Barca est qua cuncta navium commercia ad litus portant*. Nos anciens François disoient *barque*, pour *barque*. Et ainsi de *barcantare* ils ont fait *barguigner*. Les Annales de Bertin sur l'année 876. *Cum consuevit diriger navibus magnis, quas nostrates bargas vocant*.

BARRE, BARREAU. Le lieu où les Avocats plaident est ainsi appelé, parcequ'il est enclous d'une barrière: aussi est-il appelé *Parques*, à cause de la ressemblance qu'il a avec un parc où les bœufs sont

enfermées. Et c'est pourquoy le mot *caula*, qui signifie les parcs des brebis, signifie aussi le lieu où les Avocats plaident. Les Gloses d'Isidore: *Caulx, Cancelli Tribunalis ubi sunt Advocati.*

BARRRES. C'étoit en l'ancienne Pratique, ce que les Jurisconsultes appellent *Exceptions*. Li Establisement li Roy de France, liv. 2. *Si comme de Barres peremptoires qui ont lieu jusqu'à jugement, ou jusqu'à sentence selon Droit eferis, ou Codo Sententiam rescindi non posse, ou la Loy Peremptorias Exceptiones.* Et en un autre endroit: *Dont mettre avant & pour soy en jugement, ses defenses & ses Barres.* Le Traicté des Vertus & des Vices: *Li second sont le faux fustis, qui noient ce que droit est, & quierent Barres & delays pour tollir à autrui le sien.*

BARRICADE. C'est une sorte de retranchement tumultuaire & fait à la hâte: ainsi appelé; parcequ'il se fait d'ordinaire de poignons & autres tonneaux, appelés en Languedoc *barriques*; mot qu'on pourroit dériver de *bas*, qui signifie *pesant*: parcequ'étant remplies de vin elles sont malaisées à remuer à cause de leur pesanteur. Et ainsi *barril*, qui est un petit vaisseau à mettre du vin, vient de *bas*, qui signifie *petit fardau*: comme aussi dans Vitruve liv. 3. chap. 2. *baryca & barycephala* sont de certains bâtimens fort peu élevés; lesquels, bien-que soutenus & portés par des colonnes petites & grâilles, ne laissent pas d'être fort appelants & chargés de matériaux, tels que sont les arcolites de certains Cloîtres d'Eglise. Toutefois j'aime bien mieux dériver *barrique* de *bas*: non en la signification de *pesant*, mais en celle de *gravité de son*; parceque les tonneaux étant touchés tant soit peu, retentissent. Et aussi ce mot vient de *bas*, qui signifie *grand bruit*; de même que les tonneaux sont ainsi appelés, par imitation du bruit qu'ils font quand on les touche.

BARRIL. Voyez *barrique*.

BAS. Nous appelons *bas*, ce qui est au dessous. Il y en a qui le dérivent de *bas*, qui est le bas, l'appuy, & le soutien de quelque chose; comme la base & le fondement des colonnes: mais j'aime mieux le dériver de *bas*, qui est un comparatif de *bas*, qui signifie *profond*.

BAS DE CHAUSSÉ. De *bas*, qui signifie le pied & le soutien, la partie inférieure de quelque chose. De ce mot viennent les mots de *bas*, *baïsser*, *abbaïsser*. De là vient aussi le mot de *bas-de-chaussé*: parceque *bas* signifie *allure*, *démarche*; qui est l'action de la jambe. *Bas*, ou *bas*, étoit le nom de certaine chaussure. Le Glossaire de Papias: *Baxeus, calcus*; *Baxeus*, *calcamentum mulierum*, propriè *Comadorum*. *Curopolates, De Officiis Constantinopolitani Palatii*, appelle *bas*, des bas-de-chaussés courts. Le Glossaire de Papias: *Basus, curtus*; à *bas*. Et Tertullien *De Pallio*: *Si Philosophus in purpura, cur non & in baxa Tyria*? *Baxa* autem genus est calcamenti; comme il se peut voir dans le 2. livre d'Apulée, *pedes palmis baceis indutus; genus sandaliorum*.

BAST. Il vient de *bas*, qui signifie *porter une charge*: d'où sortent *bastion*, & *bastion*, qui signifient *fardau*, *charge*. *Bastagari* étoient ceux qui portoient, sur des bêtes de charge, le bagage & les provisions de l'armée. La Loy 4. Cod. de *Mutilegulis & Gynastariis & Bastagariis*.

BASSIN. Il y a beaucoup d'apparence que les anciens François écrivoient *basin*: car il vient de l'ancien Gaulois *basinon*. Grégoire de Tours liv. 9. *Cum duabus pateris ligneis, quas vulgè bacchinon vocant; eisdemque similiter ex gemmis fabricatis auro.*

BASTARD. Cujas sur la Nouvelle 18. & Borcholten, sur le premier des Institutes, tiennent que ce mot est d'origine Allemande; & qu'il est composé de *bas*, c'est-à-dire, *degeneris animi*; & cette opinion est particulièrement fondée sur la Loy dernière, au Code De *Naturalibus liberis*; où les bâtards sont appelés *degeneres homines*. Henri Spelman tient aussi que ce mot est Allemand; mais qu'il est formé de *bas*, qui dans toutes les Langues de l'Europe signifie *infime* & *abject*; & de *stard*, qui signifie *né*: &

qu'ainsi *bâtard* signifie un homme de basse & abjecte naissance. Kilianus au contraire veut que ce mot soit formé de *best* & *aerd*; id est, *optima indolis ac natura*. Quod tamen dici posse per antiphrasim coniecit, quali minimè bona indolis. Quelques autres le dérivent de *bas*, qui signifie une femme débauchée.

BATAILLE. De *battre*, qui, comme je feray voir sur le verbe *battre*, signifie *escrimer*, & s'exercer aux armes; on fit *batualia*, & *batalia*, qui étoit proprement l'action & l'exercice de ceux qui apprennent à faire des armes, lesquels étoient aussi appelés *Batuatores*. Cassiodore dans son Orthographe: *Batualia, quæ vulgè battalia dicuntur; exercitationes autem militum vel gladiatorum significantur. Inde etiam Batuatores Batualis dici puto.* De là se forma le verbe *batalare*, qui signifie manier les armes avec adresse. La Loy des Baïvariens, tit. 2. chap. 10. §1. *Equum viriliter ascendere; arma sua velociter batalare.* Les Gloses: *vel parumpax hac batualia.* C'est ainsi qu'il faut lire, au lieu de *virtualia*. Toutefois *batalia* signifie quelquefois, non l'exercice de l'escrimer, mais bien un combat tumultuaire, & de peu de personnes. L'Addition 1. à la Loy des Bourguignons tit. 5. paragraphe 2. *Si ad battalia multier formi curte sua exierit, & aut vulnere acceptis, aut ei criminis incus fuerit.* Il est aussi pris pour les escarmouches des Enfants-Perdus. Helimoldus *Chronie. Slavorum* liv. 1. chap. 93. *Et dixit ad juniores de exercitu, quos praliandi stulta capido incitabat, hostem provocare. & suscitare battalias.* Mais nos anciens François appeloient *bataille*, le combat à outrance que la justice ordonnoit pour le jugement des affaires où il n'y avoit point de preuve suffisante; & cela s'appeloit proprement *Champ de bataille*. Les anciennes Coutumes de Paris, intitulées *Li Establisement*: *Li autres li pourroient chalanger par un champ de bataille, cors à cors, ou par deux autres champions.* Maintenant *bataille* signifie seulement les grands combats de guerre, & particulièrement ceux qui se donnent à jours & lieux assignés.

BATEAU. C'est le nom des petites barques, & particulièrement des esquifs de navires. Godefroy Moine, dans ses Annales, sur l'année 1218. *Orta est maxima tempestas. & naves separata sunt ab invicem; & quadam ex eis batellos suos vi tempestatis amiserunt.* Nous appelons *bateaux*, les barques des rivières; & sur tout, celles qui servoient au passage & aux trajets. Ce mot, à mon avis, est formé de *bas*, qui signifie *aller*; lequel pourtant n'est en usage que dans la composition, parceque les bateaux ne servent que pour aller sur l'eau. Ainsi *bas* est celui qui s'embarque, ou qui est porté sur le bateau; & dans la Loy 1. Digest. De *Exercitoria Actione*, *bas*, selon les Pandectes Florentines, sont des bateaux; ainsi appelés, comme dit Antonius Augustinus lib. 4. *Emendationum*, cap. 16. *aut vi dolo non impeditur*, parcequ'ils conduisent les passans. Or toutefois *bas*, dans son livre De *Re Navali*, croit qu'il faut lire *bas*, qu'il dit être des bateaux qui servent seulement sur les rivières, *ad impediendum solum, id est, vectores, trahendos*. Henri Spelman, dans son Glossaire, semble vouloir dire que *batellus* est un diminutif de *bas*, qui, en Hébreu, est un vaisseau de mesure liquide, dont il est fait mention dans S. Luc chap. 16. d'où vient *batola*, qui se trouve dans l'épître 47. du liv. 1. de S. Grégoire, & que les Gloses expliquent par *utripot*, qui est une coupe.

BATELEUR. C'est celui qui fait de petites sauts de souplesse. Il y en a qui tiennent qu'il vient de *bas*, qui signifie un grand parleur; parceque ces gens préparent d'ordinaire par de longs discours leurs spectateurs à l'admiration de ce qu'ils veulent faire. Mais je me tiendrois plus volontiers à l'opinion de Saumaise, qui croit que ce mot tire son origine de *batalare*, qui signifie manier les armes avec adresse & souplesse de corps. La Loy des Baïvariens tit. 2. chap. 10. *Equum viriliter ascendere, arma sua velociter batalare.* Et tit. 30. chap. 10. §. 14. *Et suas rectus, ut non possit plicari: hoc impedimentum est ad arma batalare.* Et de fait, la plupart des Bâteleurs font leurs sauts, & tours de souplesse, avec des épées & des poignards.

BATTRE. Nous l'avons formé de *batture*, ou *balure*. *Batture*, en la naturelle signification, étoit ce que nous disons *estimer*, & *s'offrir aux armes*. Suétone dans la Vie de Caligula chap. 32. *Batture pugnatoreis armis*. Il est vrai que long-tems auparavant il signifioit quelquefois *battre*, & *frapper*. Plautus dans son *Casina* :

Qui, quasi, potius quam Sculponeas.

Quibus battatur tibi os, senex nequissimus.

En laquelle signification il a été pris dans la dernière Latinité. Papias: *Battuit, concidit, percussit*. Les Gloses: *Battuitum, concidit*. Les Loix Alamanniques tit. 98. paragraphe 1. *Si portarius ligatus, de via offatus vel battentis fuerit: sic ut duo teneant & tertius percussit*. Ainsi, *forbatus* est celui qui a été tué avec juste cause, comme il se voit clairement dans le titre 79. de la Loy des Baivariens, qui est *De Homine Forbatus*: & dans les Formules *secundum Legem Romanam*. Form. 30. *Abique ulla fraude, vel concidit, & in sua culpa secundum ipsam Legem forbatus fecit*. Oit M. Bignon allégué ce livre d'un Decret du Roy Childbert, *Judex loci illius solatio collato ipsum raptoem occidat: & jaceat forbatus*. Autrefois il a signifié *battre la monnoye*. Les Gloses: *Battuit, nummavit*. Car, encore que l'ordinaire signification de *nummavit* soit *couper & trancher*, Xénophon le prend pourtant pour *battre monnoye*.

Batture signifioit aussi *piler*, ou *battre dans un pilon*, dans un mortier. Marcellus Empiricus chap. 36. *Tandem battuit, donec fit subtilissimum*. C'est pourquoy dans les Gloses *nummavit*, qui est un pilon, est expliqué par *batturium*. Il étoit aussi pris pour *battre le blé*, ou autres grains, dans un aire. Les Gloses, *Batus, aratus*: car c'est ce que signifie ce verbe Grec. De *batture* on fit *battider*. Les Loix des Lombards liv. 2. tit. 6. Loy 1. *Si turpiter cum tenueris aut battideris*. Et tit. 8. Loy 24. *Si battideris aut percusseris*. Loy 32. *Si quis alienum servum aut ancillam battideris, & per ipsam battiduram ponderosi facti sint*. Et au titre 2. Loy 47. il est pris pour *vaincre*: en la même façon que nous disons *battre les ennemis*: *Qui omnes alios viros in grege battit & vincit*. Et dans les Capitulaires de Charles le Chauve, tit. 3. chap. 19. il signifie *battre le blé*. De *manopera in fornica battere*. Oit *scario* est pris pour *maigrir*.

BAVARD. Un homme qui se vante & se glorifie. Il vient du verbe Latin-barbare *bavo*, qui signifie *faire gloire*. Le vieux Glosaire: *Bavis, jactans*. R. Etienne le dérive de *βαβη*. L'Etymologique: *βαβη, φλαγίς*.

BAUDRIER. Fauchet liv. 2. de ses Origines, dit que le baudrier étoit ainsi appelé, parcequ'il étoit fait de cuir sec & manié par un Baudroyeur, qui est un ouvrier qui baudroye & endurecit les peaux en les maniant.

BAZANE. C'est un cuir de vil prix. Mathieu Paris, dans les Vies des Abbés de S. Auban: *Calceamenta de vili corio, quod vulgò bazan vocant*. La couleur de ce cuir est d'ordinaire un blanc sale, c'est-à-dire, mêlé de quelque noirceur: d'où vient que nous appelons *bazané*, le teint casné & noucé. Scaliger dans ses Exercitations contre Cardan 32. 16. parlant de la couleur appelée en Latin *luridus color*: *Est autem pallidus ingrato nigrore mistus: qui color corus qui-busdam, basanum Gallicis. Ex corio Veteres lora & lura*. Oit l'on voit qu'il tient, que comme les Latins ont fait *luridus*, d'un noir appelé *lora* ou *lura*: de même nous avons fait *bazané*, de *bazane*.

BAZOCHÉ. Joannes Lucius lib. 1. Placet. tit. 3. tient que ce mot vient de *βαζοχία*, qui, dans l'interprète d'Aristophane, signifie *dire des mots de railerie*. Mais Mornac sur la Loy 19. au Code De *Judiciis*, n'en peut pas demeurer d'accord avec luy, & soutient, que comme les François ont fait *bazoge*, de *basileus*, ils en ont aussi fait *bazoché*. Et il assure ensuite, que son opinion a été approuvée par des hommes de grand savoir, tels que Pierre Pithou, Nicolas le Fèvre, Fauchet, & Antoine Loisel: & par là il veut dire que *basileus* signifie quelquefois la maison, le Palais, & la Cour d'un Prince. Nous en avons

formé *bazoché*, qui est proprement la Cour du Roy des jeunes Praticiens.

B E C. Ce mot nous est demeuré de l'ancienne Langue Gauloise. Suétone, dans la Vie de Vitellius, parlant de M. Antoine I. *Cui Telsa nato cognomen in parvis Becco fuerat: id valet Gallinacci rostrum*. Oit *Beccus* est *bec* de *coq*. M. de Saumaise sur Terrulien De *Padis*, pag. 70. *Hefichia, pua sunt uquā. Hac dicebantur & Bina. Unde vox beccum, pro cornu rostro: quod vocabulum Gallicum esse scribit Suetonius. Gallorum forsasse Massiliensium, qui à Græcis acciperet: nam & Græci loquebantur. Non magis sand Gallica illa vox, quā sagum, reno, banca, bulga, petonitum, quæ Gallicæ volunt esse, cum jura Græca fuerint, de qua res nos alibi*.

B E D E A U. C'étoit anciennement une espèce de Sergent qui faisoient les exploits de Justice en toute sorte de Court, tant souveraines que subalternes: bien que Fauchet ait écrit, sans fondement, qu'ils servoient aux Justices subalternes, de même que sont les Sergens aux Royales. Les Ordonnances d'Ecosse, intitulées *Regiam Majestatem*. liv. 4. chap. 14. *Adveniente die quindeno, pari prosequens compareat in Curia, & petat partem suam: & faciat eam vocari per Bedellum, ter vel quater ad manus*. Les Ordonnances du même Royaume, intitulées *Leges Burgorum*. chap. 61. *Si autem citatus fuerit à Bedello suo coram idoneis testibus, & non venerit ad Curiam Domini Regis. Car chaque ville avoit ses Bedeaux. La même, au chap. 112. *Omnis citatio in Burgo debet fieri per Bedellum Burgi*. Toutefois on les trouve souvent distingués des sergens. Les Ordonnances d'Ecosse, intitulées *Iter Camerarii*. chap. 3. dont le titre est *De Servientibus, vel Bedellis calumniandis*. Le Traité des Vertus & des Vices: *Li quins est li pechiés des Bailles & des Prevost, & des Bedeaux, & des Sergens, qui accusent & qui chalengent les pauvres gens*. L'Ordonnance de S. Louis, rapportée par le Sire de Joinville: *Nous defendens aussi que Bailles, Prevost, ne autre, ne tiennent trop grand nombre de Sergens, ne de Bedeaux, en façon que le commun peuple en soit grevé*. Leurs charges se trouvent maintenant confonduës avec celles des Huissiers & des Sergens: leur nom étant seulement demeuré aux Officiers des Universités, qui, avec des masses d'argent, marchent par honneur devant les Docteurs Régens & Professeurs publics. Ce qui me porte à croire, que c'étoient les anciens Sergens, que les anciennes Coutumes appellent *Sergens à verge*, & à *masse d'argent*: & *Sergens Bâtonniers*. Fauchet s'est imaginé que les Bedeaux étoient ceux-là mêmes que nos anciens Histoires appelloient *Bidaux*. Mais je feray voir cy-après ce que c'étoit que *Bidaux*, & d'où ce mot tiroit son origine. Car pour celui de *Bedellus*, il y a une Glose marginale sur le chap. 1. des Ordonnances d'Ecosse, intitulées *Iter Camerarii*, qui a remarqué qu'il étoit dit, *quasi pedellus, à pedo, hoc est baculo, præsertim pastoralis*. Car j'ay déjà dit que les Bedeaux devoient être de ces Sergens qu'on appelloit *Sergens Bâtonniers*.*

B E F F R O Y. C'est ainsi qu'on appelle une tour, & une Echauguette, où une sentinelle fait le guet pour avertir ceux de la Ville de ce qu'elle peut découvrir, & leur donner, en cas de besoin, l'effroy & l'alarme, par le son d'une cloche. Ce qui a porté R. Etienne à croire qu'il est ainsi appelé, comme qui diroit *bis effroy*. Le Sire de Joinville en la Vie de S. Louis, l'appelle *basray*. Et pour garder, dit-il, ceux qui faisoient ladite chausserie, il fit faire deux *basfrays*, qu'on appelle *chats*, *chateis*. Guillaume le Breton liv. 2. de la Philippide, l'appelle *belfragium*.

Conatus & lignis rudibus Belfragia surgunt.

Turribus alta magis, & moenibus: unde valent

Agmina missilibus, telisque quibuscumque, nisi

Detestisque hostes facili prosternere possunt.

Et au livre 7.

Parte alia turres, quibus est Belfragia nomen;

Roboribus erudis compacta, atque arboribus, Intactis delabrâ: ruditer quibus assila solas

*Absterger ramos : sic educuntur. ut usque
Aera sub medium longo volumine tendant,
Ut doleat muris illis depresso esse.*

Où l'on voit clairement, que c'étoit une grande machine de bois, que les assiégeans élevoient, en forme de tour, pour battre les ennemis en ruine, & les empêcher de défendre leurs murailles. Que si cet Auteur les appelle *Belfragia* : ce n'est que pour rendre le mot plus doux à l'oreille, & le faire facilement entrer dans le vers. Car le vrai nom de cette machine étoit *Bersfredum*. Orderic Vital liv. 5. de l'Histoire Ecclésiastique : *Ingentem machinam, quam Bersfredum vocant, contra munitionem erexit, & copiosè bellicis apparatibus instruxit*. Et pour être pleinement instruit dans l'une & l'autre de ces deux vérités, il ne faut que lire Froissart, volume 1. chap. 100. Les Anglois qui seussent devant la Reole. & qui y furent plus de neuf semaines, avoient fait charpenter deux Bessrois de gros mefrien, à trois estages, & seant chacun bessroy sur quatre rouelles : & estoient ces Bessrois devant la ville, tout couverts de cuir boulu, pour desfendre du feu & du trait : & avoit en chacun estage cent Archers. Enguerrand de Monstrelet vol. 2. Après qu'ils eurent garny le Bessroy, pour sonner la grande cloche de la ville. Et pour faire voir qu'on le servoit anciennement de ces grandes machines pour faire les approches des murailles, il ne faut que lire l'Histoire de Guesclin chap. 6. Et avoit fait faire un grand Bessroy de bois, moult haut, lequel ils firent traîner sur roues, jusques près du fossé. Les Coutumes Locales d'Amiens l'expliquent encore plus clairement art. 19. Au son de la cloche du Bessroy.

BEGUIN, EMBÉGUINE. Beguin est proprement ce bandeau de toile dont on couvre le front des petits enfans : ainsi appelé, parceque les Religieuses, anciennement appelées *Begumines*, s'en servoient, comme elles font encore. Il se peut aisément vérifier par plusieurs lieux des Auteurs qui ont écrit depuis 400. ans : Et sur tout pas le chap. 21. du liv. 1. des Histoires Mémoires de Césaire, Moine de Heisterbach, où *Begina* signifie Religieuse. Ce nom leur fut donné à cause d'un grand homme de bien, nommé Lambert le Béguin, qui par ses exhortations porta grand nombre de femmes & de filles à faire vœu de chasteté, lesquelles pour cette raison furent appelées *Begumines*, comme témoigne Egidius Aurea vallis Monachus : chap. 51. de l'Histoire des Evêques de Liège. Voyez ses paroles : *Suscitavit Deus Spiritum sanctum cujusdam Sacerdotis, viri Religiosi, qui Lambertus le Begue, quia balbus erat, de Sancto Christophoro dicebatur : à cujus cognomine mulieres & puella, qua castè vivere proponebant, Begumines Gallicè cognominantur : quia ipse primus existit, qui eis primum castitatis verbo & exemplo pradicavit*. De cette sorte de Religieuses, toutes les autres, de quelque Ordre qu'elles fussent, furent appelées *Begumines* : d'où vient le verbe *embagumer*, c'est-à-dire, persuader avec cajolerie ; qui se du maintenant de toute sorte de gens, mais qui du commencement ne s'entendoit que des filles qui se laissoient porter à prendre le beguin, c'est-à-dire, à se faire Religieuses. Après que Lambert le Begue, par les beaux discours & exemples, ut induit beaucoup de filles à renoncer au monde en prenant la voile, & en retranchant de leurs habits ce grand luxe, un autre grand Prédicateur, appelé Frère Thomas, ut ensuite assés d'autorité sur l'esprit des femmes mondaines, pour les obliger à renoncer à cette pompe & superfluité d'habits, comme nous apprend Enguerrand de Monstrelet volume 2. Par les exhortations d'un Prédicateur, nommé Frère Thomas, les femmes se despoilèrent à mettre sur leurs atours : & prindrent atours tels & semblables, que portent les femmes de begumines.

BELIER. Joachim Péron veut que ce mot soit formé d'*avis* : & ne sçay pourquoi. Car il y a bien plus d'apparence de dire qu'il est ainsi appelé, de la façon de crier, que nous appelons *béler*, & de Latin *balatus*.

BELITRE. C'est un mot d'innuë & de mépris. Joseph De l'Escale, sur ces mots de Varron liv. 2. chap. 5. *Videbo jam ver balatrones, & his assidam* comme

erium & flagra, le fait venir du mot *balatro*, par lequel les Romains entendoient un homme vil, abject, & de neant ; parcequ'ils appeloient *balatrones*, la boue des rues, & les rognures des vieux souliers. Festus : *Balatrones, & blattas, bullas luti ex stercoribus : aut quod de calcamentorum soleis eraduntur, appellabant*. Porphyrtion, sur ce lieu d'Horace, *mendices, muma, balathrones*, entent par ce mot, ceux que l'excès de parler rend méprisables ; qu'il veut être ainsi appelé, à *balatu* & *vaniloquentia*. Toutefois Joseph de l'Escale, sous prétexte qu'il se lit dans Lucrèce,

Aufer abhinc lachrimas, balatro, compesce querelas, veut qu'ils furent premièrement appelés *balatrones*, tanquam, dit-il, *ignoti qui in balatrum conspicerentur ex consuetudine Atheniensium, qui maleficos in balatrum conspicerent*. R. Etienne, dans un petit Recueil des noms des herbes & des arbres, appelle du nom de *blitram*, un poirreau rouge. En herbe est *inutilis & inutilis* : unde metereux *Blitrea apud Plantum in Triculento*. Galls vocem suam, quâ inuiles homines blitres appellant, hinc deduxisse videntur. Festus *Blitrum, à Græca voce βλίτ, deductus*. Charles Etienne dans son De Re Hortensi : *Blitrum, olus omnium infidelissimum & sativum : unde vulgè rudes & inuiles blitros appellantur* : blitres.

BERCAIL. Troupeau de brebis. Du Latin *vervex*, qui signifie un *belier*, on a fait le Latin *barbix* *barbis* : d'où nous avons fait *brebis*. De *barbis* on a fait *berbecal*, d'où nous avons formé *bercail*. Voyez plus bas sur le mot *berger*.

BERK ENGER. C'est un mot Allemand, qui signifie un pare d'ours, où celui qui les dompte les met. Pontius Heuterus, dans son Traité intitulé *Etyma rariorum nominum utriusque sexus hominum*. Germanica origini : *Berengard, bereugarius, septum utrumque* & *corumque dominus*.

BERGAMOTTE. C'est une espèce de poire qui a pris son nom de Bergame en Italie, d'où elle fut apportée en France. Car Ch. Etienne dans son livre intitulé *Seminarium*, dit qu'à peine de son temps on commença d'en planter les arbres en France.

BERGER. Encore que, selon la commune opinion, ce mot soit formé de *berg*, qui en Allemand signifie montagne ; parceque les bergers mènent paître leurs troupeaux dans les montagnes : je tiens pourtant qu'il vient de *berbicarius*, ou *berbigarius*, formé de *berbis*, qui signifie une *brebis*. La Loy des Allemands tit. 98. paragraphe 1. *Et quod de Berbicario, Stotario, & Vaccario sit*. Où Lindchurgius dans les Notes, ou Diverses Leçons qu'il a fait imprimer devant son Glossaire sur les Loix Barbares, dit que dans l'édition d'Allemagne il y a *berbigario* : d'où sans doute nous avons fait *berger* : qui est proprement un *Pasteur de brebis* ; comme de *Vicarius* on a fait *Viguer*.

BERNARD. Ce nom nous a été apporté des Langues Septentrionales : & signifie en Allemand *courage & force d'ours*. Pontius Heuterus, dans son Traité intitulé *Etyma rariorum nominum utriusque sexus hominum*. Germanica origini : *Berenhard, Bernardus, Cor, animus ursinus*. Et un Auteur sans nom, qui est dans un Recueil d'anciens Historiens Allemands : *Bernhart, robur ursi*.

BESANT. C'est une ancienne monnoye de Constantinople : ainsi appelée de l'ancien nom de cette ville, qui étoit *Byzantium*. Orderic Vital liv. 9. *Panis paximatus, & permodicus : signando invertebatur, Byzanties comparabatur*. Guibertus Abbas, dans son Histoire de Jérusalem liv. 4. *Osse Byzantiorum pretio, quos ibi purpuratos vocitant*. Mais cet Auteur s'est trompé, en croyant que les Besans étoient ainsi appelés à Constantinople, par la ressemblance de ce mot avec *βισπις*, qui étoit de nom de cette monnoye, & que nos François, au rapport de Ville-Hardouin, appeloient *perpeds*. En Armoiries on appelle *besans*, les ronds laits de metal, que la Noblesse François, qui avoit porté les armes sous les Empereurs de Constantinople, & dont la solde avoit été payée en besans, commença de prendre pour armes. Car on sçait que les Empereurs de Constantinople avoient des François à la solde, dont le Capitaine étoit nommé

appelé, à la mode des François, *Général*. O' Mizar *Kwies*, *vdas*, se trouve dans *Curopalata*.

BEURRE. Il est croyable que nous l'avons formé de *butyrum*, par contraction. Toutefois parcequ'en plusieurs lieux le beurre est de couleur rouille & jaunâtre, je ne sçay si je dois assurer qu'il vient de *butyrum*. Festus: *Butyrum dicebant Antiqui, quod nunc dixerimus luleum*. Et de fait, *burratica posio* étoit une potion composée de lait. Le même Festus: *Burratica posio appellatur, lactis commixtum; à ruse colore quem butrum vocant*.

BICHE De *βῆ* qui est, au Dialecte Attique, comme témoigne Suidas, la voix des brebis; à été formé *βῆ*, qui selon Helychius signifie tantost *brebis*, tantost *chèvre*; d'où dans la moyenne Latinité on a tiré, à mon avis, *bica*; qu'on a pris proprement pour la femelle des cerfs. C'est pourquoy M. de Saumaize dit que dans le Concile d'Auxerre, où l'on lit ordinairement *vinea & cervulo*, il faut lire *bicula*. Et de *bica* nous avons fait *biche*.

BIDAUTS. C'étoit une espèce de Gens de guerre dont Froissart fait mention en beaucoup d'endroits. Vol. 2. chap. 63. Et pouvoient estre environ six banniers & deux cens baidauts. & six cens Bidaux, tous à pied. Et chap. 104. Là avoit grand foison de bidaux & de gens du pais mal payés. Et chap. 121. Genevois, Vidauts; & Arbalestriers. Ils étoient ainsi appelés *Bidauts*, à *binis dardis*; parcequ'ils étoient armés de deux dards ou javelots. Joannes Hoclemius, *De Gestis Pontificum Leodiensium*, liv. 1. chap. 24. *Conduxerat namque quosdam bidarios; à binis, quæ portant missilia, ditos: quos Isidorus, non milites, sed velites, à volitando, vocatos insinuat*.

BIERE. C'est une boisson dont on se sert en plusieurs endroits du Royaume, & de l'Europe. Les François sur tout, la font avec de l'orge & de l'avoine; & les autres avec du froment: & tous y ajoutent, ou la fleur, ou la graine du houblon. Hainsmensfeld Goldast nous donne deux étymologies de ce mot: l'une, de l'Hébreu *beri*, qui signifie *froment*; l'autre de *biren* qui signifie en Alleman *poire*: ce qui témoigne que les Allemans font quelquefois entrer la poire en la composition de ce breuvage. Goropius liv. 9. *Originum Antuerpianarum*, dit que ce mot vient du Flamand *bier*, qui signifie *rendre honneur*: parce que, dit-il, les Flamans ont de coutume de présenter à boire à ceux qu'ils veulent honorer.

BIERE. C'est sur quoy on porte les morts à la sépulture. Goropius liv. 4. *Originum Antuerpianarum*, dit que tout ainsi que cela est appelé en Latin *feretrum à ferendo*, il est aussi appelé en Flamand *bery*, du verbe *ber* qui signifie *porter*.

BIGARRÉE. Il semble être formé de *variiegatus*. Mais il y a bien plus d'apparence de le dériver d'une façon d'habits appelée *vestis bigerica*, dont Sulpitius Severus, en la Vie de S. Martin livre 3. dialog. 2. fait mention. *E proximis tabernis*, dit-il, *bigericam vestem, brevem, atque hispidam, quinque comparatam argentis, rapit; atque ad Martini pedes iratus apponit*. Cette sorte d'habits, ou plutôt d'étoffe, étoit ainsi appelée, parce qu'elle étoit en usage parmi les peuples appelés *Bigerri*, qui sont maintenant ceux de Bear, qui, pour être vêtus d'ordinaire d'une étoffe grossière & velue, sont appelés *pelliti* par Paulinus, en des vers qu'il adresse au Poëte Ausone.

Dignaque pellitis habitas deserta Bigerri.

En-effet, le menu peuple de Bear se sert encore de cette sorte d'habits, que nous appelons *Cappes de Bear*; dont il s'en voit quantité, qui sont d'une étoffe grossière & velue, & avec cela bigarrée de diverses couleurs. Isaac Pontanus dans son *Glossarium Præfixo Gallicum*, sous prétexte qu'en quelque édition on lit *biherrica*, au lieu de *bigerica*, dans le passage de Sulpitius Severus, s'est persuadé que c'est la vraie leçon; & veut que le mot *bigerica* signifie seulement *velu*, parcequ'en Alleman *harich* & *beurich* signifient *velu*.

BIGLE. Qui a les yeux tellement tournés, que lorsqu'il regarde d'un côté, il semble adresser la vue d'un autre. Comme nous avons fait *avergis d'abeculins*, ou *abeculus*: nous avons aussi fait *bigle*

de *bioculus*; comme s'il avoit deux regards différens. Le Latin l'appelle *strabo*; & *patus*: l'Italien *guercio*; en Languedoc *gueriché*, du Latin-barbare *guelcus*. Joannes Januensis in *Catholico*: *Patus, id est, guelcus, strabo*.

BIGOT. Les Hypocrites; & ceux qui couvrent leurs vices des apparences d'une dévotion extérieure; pourroient être ainsi appelés, du mot Allemand *bigot*, qui signifie *par Dieu*; parceque telles Gens ont d'ordinaire le nom de Dieu en la bouche. Une ancienne Chronique, extraite de la Bibliothèque de M. de Thou, & rapportée par André du Chesne dans son Recueil des Anciens Historiens de France, raconte que Rollon étant conseillé par les siens de baiser les pieds à Charles, petit fils de Charles le Chauve, en reconnaissance de ce qu'il lui donnoit le Duché de Normandie & sa fille Gisle en mariage, refusa de le faire, disant en sa Langue *ne se bigot: quasi, non de par Dieu*. Dequoy le Roy les Courtisans s'étant moqués lui donnerent le soubriquet de *Bigot*; d'où vient que les Normans ont été depuis appelés *Bigots*. *Res verè*, dit la Chronique. *& sui illum deridentes & sermonem ejus corrupte referentes, illum vocaverunt bigothi, unde & Normanni adhuc Bigothi dicuntur*. L'ancien Roman de Girard de Roussillon, écrit en langue Provençale fait mention d'un peuple appelé *Bigots*, lequel il joint avec ceux de l'Aquitaine & de la Gaule Narbonnoise:

Bigot, e Provençal, e Rouergues.

E Basile, & Gasc, & Bordales.

Et en un autre endroit:

Bigot e Provençal vengen offens.

Ce qui ne peut être entendu des Normans, mais bien des peuples du Bas-Languedoc, qui étoient anciennement appelés *Gots* ou *Wisigots*: de sorte qu'il y a apparence que *bigot* est un nom formé par contraction de *Wisigots*. & qu'il a été depuis appliqué aux hypocrites; d'autant que les Wisigots étoient hérétiques Ariens, n'étoient Religieux qu'en apparence. Quoyqu'il en soit, le dernier vers de ce Roman, sefant marcher ensemble les Bigots & les Provençaux, témoigne que c'étoient deux peuples voisins. Et pour faire voir que le mot de *bigot* a été appliqué aux hypocrites, & à ceux qui n'ont que l'apparence de piété & de dévotion, il ne faut que jeter les yeux sur l'Histoire de Louis XI. ou Chronique Scandaleuse, pour y lire qu'après que le Roy Louis XI. eut senti défailir ses forces, il fit venir grand nombre de bigots & gens de dévotion, comme Hermistes, & saintes Créatures; pour, dit l'Auteur, sans cesse prier à Dieu qu'il permît qu'il n'en mourût point.

BILLET. BILLETTE. C'est un écrit compris dans un peu de papier: en Latin *libellus*. Meusius en son Glossaire Grec-barbare: *βίβλος, liber*. Ce mot est sans doute formé, par contraction, de *βιβλος*, qui signifie *livre*. En Armoiries on appelle *billetes*, des petits carrés longs, qui représentent la figure d'un billet de papier.

BISCUIT. Le pain qu'on fait pour l'usage des navires, *nauticus panis*. Il est sans doute qu'il a été ainsi appelé, de *biscutum*, c'est-à-dire, *deux fois cuit*. Les Grecs l'appellent *ἀπὸς δίωγου*, c'est-à-dire, *pain qui a été remis dans le feu*. Plin. liv. 22. chap. 25. *Vetus aut nauticus panis, cusus, atque iterum coctus, sistit nautum*. Helychius: *δίωγου, ἀπὸς, ὁ ἐν δίωγῳ ἐκὼλεται*. Cette sorte de pain se trouve aussi dans Pausanias. Et *paximacium*, Suidas: *πᾶξιμα, ὁ δίωγου ἀπὸς*. Cassianus Coll. xi. cap. 19. *Cujus aquissimum modum in duobus paximacis statuerunt, quos paronolos panes vix libra unus pondus habere certissimum est*. Il se trouve aussi appelé *paximos*, & *paximas*. Oreste Vital liv. 9. parlant de votre armée à Antioche: *Multis exstiterunt fame: panis paximatus, & permodicus, si quando inveniebatur, bizantio comparabatur*.

BISE. Olais Magnus liv. 1. de l'Histoire de Septentrion, raconte que les vents y sont tellement impétueux, que leurs tourbillons enlèvent les hommes de dessus les chevaux, soulèvent les cailloux, comme si ce n'étoit que du sable, & attachent les toits des maisons, & les emportent bien loin. Ce vent de Norr a été appelé *bise*, qui signifie *tourbillon*, en ancienne langue

langue Teudisque. Le Glossaire que Juste Lipse a recueilli d'un ancien Plautier, & qu'il rapporte en la 3. Centurie de ses Lettres ad Belgas : *Bala, turbo, ut Gallis vent de bize.*

BLAFARD. *Un teint blafard, c'est-à-dire, pâle & de couleur effacé.* Joachim Perion *De Lingua Gallica cum Græca cognatione*, le dérive de *ψαφάρ*, qui signifie obscur & noir. Je ne say s'il y auroit raison de dire qu'il vint de *βλάφη*, qui signifie la paupière : parcequ'aux personnes malades, & sur tout aux femmes, lorsqu'elles ont le teint effacé, ce défaut paroist, particulièrement aux paupières qui en paroissent plombées & de couleur livide.

BLÂMER : B L Â M E. Ces mots viennent de *blasphemare* & *blasphemia* : comme l'on peut juger par une infinité de lieux, où ils signifient blâmer & blâme. Aymoinus Monachus liv. 4. chap. 35. *Tantummodo blasphemabatur à pluribus, quod esset avaritia deditus.* Dudo, *De Moribus & Actis Normannorum*, liv. 2. *Me pro nihilo duxisti, quando prælum sine me inchoastis : blasphemabor à cunctis gentibus qua auditura sunt hos eventus.* Le même, livre 3. *precor ut eruas me, aliquo sobornato, à blasphemia hujus rumoris.* Je trouve aussi dans un vieux Glossaire n. s. *blasphemare, id est, reprehendere, detrahere, vituperare :* Et en un autre endroit du même Glossaire : *blasphemia* Enguerrand de Montreuil vol. 2. *Pour le blasphème qu'on pourroit avoir des parlers du monde.*

BLANC. Jules César Scaliger, contre Cardan Exercit. 245. 11. croit que ce mot vient de *blak*, qui signifie languissant & foible : parceque toutes choses blanches sont d'ordinaire foibles. *Vulgus*, dit-il, *album dicitur blanc : quod à Græco est languidum significante. Sane umbratilem colorem sit primum à multis exprobratum puto. vox est per vulgata blak. Theophrastus in 3. De causis, alba omnia putat imbecilliora.*

BLE. En Languedoc & en Gascogne, on dit *blad* : parceque de toutes les herbes, il n'y en a point dont le germe soit plus nécessaire à la vie de l'homme. Il y a raison de croire que ce mot tire son origine de *blavos*, ou *blava*, qui signifie le germe & la naissance des herbes. Et de fait, encore les Allemands appellent *blatt*, la feuille des plantes : les Flamans *blads* ; & *bladeren*, produire des feuilles.

BLEU. M. de Saumaïse sur Tertullien *De Pallio* : *Conchylii porro coloris Plinius tres facit gradus : quorum vegetissimus, qui in viola jerosolima cernitur : minimus vegetus & saturatus, qualis in malva flore : omnium dilutissimus in heliotropio, cujus flos caruleus est. hunc colorem vulgò blutum vocamus, quasi ablutum vel dilutum. & sane caruleus color, quem Græci βασιλιν vocant, nihil aliud est quam purpurea dilutior & pallidior.* Joannes Goropius Becanus *Originum Antwerp.* lib. 6. *Blaw, quo caruleus, non saturatus & casius color significatur.*

BLOQUER. On dit qu'une ville est bloquée, quand les ennemis se sont si bien retranchés tout autour, qu'il n'y peut rien entrer. Ce verbe est formé de *blocaïl*, qui signifie certaine matière dont on faisoit les clôtures des maisons & des jardins ; que quelques-uns croyent être le moillon, bien qu'il en soit distingué dans la Coutume d'Amiens, art. 25. *Un chaucun doit closture suffisante de pierres, brique, blocaïl, moillon, ou pallis, de sept pieds de hauteur pour le moins.*

BLUTER. Parcequ'en secouant le bluteau il se vuide insensiblement. Ce verbe a été pris de *blutare*, ancien verbe barbare, qui signifie vuider. Aux Loix des Lombards, liv. 1. chap. 26. *Si quis casum cujuscumque blutaverit, aut res eorum intulerit :* où la Glose a remarqué, *blutaverit, evacuaverit.*

BOCAL. C'est un vase de verre qui a le goulet étroit. Il vient de *bocula*, qui signifie un vase ou goblet. La Glose : *bocula, id est, argyle.* Il est ainsi appelé, de *bucca*, ou, comme prononce l'Italien, *bocca*.

BOIDIE. Trahison, tromperie, finesse. Le Roman de Guillaume au court nés :

Por ce te veulz monstrer que tu as foy mentie.

Vers ton seignor as fait trahison & boidis.

Herman de Valenciennes au Roman de la Bible, parlant de Rachel, lorsqu'elle déguisa Jacob pour luy faire donner la bénédiction plutôt qu'à Esau :

A donc se pourpensa d'une mole grand boidis.

Par là on voit assés que Pasquier s'est trompé, en expliquant *boisdie* par *vne*, dans les vers de Thibaut Comte de Champagne.

BOIS. En Languedoc *bosc*. Il vient du verbe *psicere*, qui signifie paître : parceque les bois servent de pâturages. Nous appelons aussi *bois*, les bûches & les lagots qu'on coupe pour brûler. Les Loix d'Ecosse, intitulées *Regiam Majestatem* : *Cum plausro vel cum equo asportando boscum. Leges Burgorum, cap. 38. Quis portans boscum, turbas, vel petas, ad vendendum.*

BOISER. Il signifie trahir, tromper. Le Roman de Guillaume au court nés, au Couronnement de Louis, introduisant Charlemagne qui donne à Louis le Debonnaire des préceptes pour bien régir ses Etats :

Que si tu veulx il t'aura grand mestier

Que de vilain ne faces conseilher.

Fais à Prevost ny de filz avoier :

Ils boiseront à petit por loier.

Et en un autre endroit :

Ensi doit l'on traitor iostifer,

Qui son seignor veult trahir & boiser.

BOISTE. De *busten*. Le Comte S. Everard, mary de Gisle, fille de Louis le Debonnaire, dans son Testament, qui se voit au Code *Donationum piarum* d'Aubertus Myrcus : *De paramento Capella nostra, bustenn cristallinam cum Reliquis legavit.*

BOITER. Clocher : Lat. *claudicare*. Nous appelons *emboiture*, la jointure des os : & nous disons qu'un os est *déboité*, quand il est sorti de son lieu, & comme l'on dit, disloqué. C'est pourquoy nous appelons *boster*, l'action de celui qui a difficulté de marcher, lorsqu'un os du pié ou du genouil s'est déboité : si ce n'est qu'on veuille dire, que *boiter* vient de l'ancien verbe Latin *beter* ou *biter*, qui signifie marcher. Pacuvius, dans Nonius Marcellus : *Vos hinc defensum patriam in pugnam betere.* Plaute dans son *Curculio*, Acte 1. Scene 2. *si illa ad me betet.*

BONACE. Tertullien *De Pallio* : *Sic & maris fides infamis, dum & flabris aquæ mutantibus, de tranquilla probum, de flustris temperatum. & exemplis de decumanti inquietum. Probum, bonum interpretatur Salmasius, qui & alicubi se legisse addit bonum mare & faventes ventos : unde ait derivatum bonace.*

BON CHRETIEN. Les poires de bon-chretien, comme écrit Ch. Etienne dans son Traité des Arbres, intitulé *Seminarium*, furent apportées de la Campagne d'Italie à Naples, du tems que le Roy Charles VIII. y étoit. Il y en a qui tiennent qu'elles ont pris ce nom de S. François de Paule, qu'on appelloit de son tems *le bon homme*, & *le bon Chretien* : parceque ce fut luy qui le premier ut le soin d'en faire apporter l'arbre.

BONNET. C'étoit certain drap, dont on faisoit des chapeaux, ou habillemens de teste, qui en ont retenu le nom, & qui ont été appelés *bonnets* : de-même que nous appelons d'ordinaire *Castors*, les chapeaux qui sont faits de poil de castor. Le Roman de Guillaume au court nés, dans le Charroy de Nismes :

Un chapel, & de bonnet, en sa teste.

Guillaume de Nangis en la Vie de S. Louis : *Ab illo tempore nunquam indutus est squarletis, vel panno viridi, seu bonnetis.*

BORDEL. Ces femmes débauchées, qui vendent à vil prix l'usage de leurs corps, ont de tout tems accoutumé de loger dans des cabanes ou petites maisons. Il est dit dans le livre 4. chap. 25. du livre des Rois, que Josias, purgeant le Temple des abominations que l'idolatrie y avoit introduites, fit abattre le petit logis des rustiens & des femmes débauchées : *Destruxit quoque adiculas effeminatorum, que erant in demo domini : pro quibus mulieres sexebant quasi demunculas luti.* Où De Lyra explique *demunculas luti*, par *corvinas ad faciendum prostibula in luto*. Anciennement à Rome les femmes perduës se tenoient aussi dans de petits logemens, en un lieu appelé *subura*, proche des murs de la ville : & sous des lieux voutés, appelés *foveæ* : d'où vient le mot *foveicacion*. Elles se tenoient dans des étables, d'où elles furent appelées *prostibula*. Nonius Marcellus : *prostibula*

bulum, quod ante stabulum flet, quasi nocturni ac diurni gratia. De là vient qu'on appelle un lieu infâmes *Bordel*, qui signifie proprement une petite maison. L'Auteur de l'Histoire des Normans, liv. 7. chap. 14. dit que *domuncula* & *bordellum*, sont synonymes : car parlant d'un homme nommé *Sorengus*, qui fut de nuit investi dans une petite maison par un Gentilhomme nommé *Richard de Sainte Scolastique* : *Proinus*, dit-il, *quidam miles potens, nomine Richardus de S. Scolastica, cujus terram devastaverat, domunculam circumdedit cum sua familia. Sorengus vero expergescit de bordello exist.* Jean de Meun, au Roman de la Rose, appelle aussi *bordels*, les cabanes des bergers.

*Convertes estoient de guesles,
De fenilles & de rumeaux,
Leurs bordels & leurs hameaux.*

Et dans les Annales Anciennes, en la Description d'un Siège par Charlemagne, les huttes des soldats sont appelées *bordars*. Eodem anno verni temporis obsedit dominus Rex Carolus Heriburgo. & Francis satebans in gymper borderes. Car anciennement en France les petites maisons champêtres étoient appelées *bordes*. L'Histoire de Guesclin chap. 46. Et boutèrent le feu par tous, qu'il ne demeura en estat borde ne maison. D'où vient le mot de *bordelago*, qui signifie certain droit que payoient les maisons champêtres, & les terres qui en dépendoient.

B O R N É. Limite. Nos Anciens François disoient *bonne*. Les Anciennes Coutumes de Paris liv. 21. au Titre De faire bonnago. ou De faire partie sans jouissance : *Se freres Consummers parvissoient ensemble, il porroient bien seigner lor parties de piox ou de pierres : car il ne porroient mettre bonnes, ne ne devoient sans jouissance : & se il y mettoient bonnes sans jouissance, il en faisoient l'amende à la jouissance, de chascune bonne 60. sols.* Rodulphus Glaber liv. 2. chap. 10. *Mulus ibi limites, quos alii bonnas nominant.* *suorum recognoverunt agrovum.* Jean de Meun, au Roman de la Rose : *Les terres ensemble partirent.
Et au partir bonnes y mirent.*

Ce mot vient de *Buris*, qui signifie un monceau de terre. Les Gloses : *Buris, tumulus, collis* : parceque les Anciens marquoient les limites des champs par des monceaux de terre, appelés *borones*, & *borontini*.

B O S S U. Il y en a qui le veulent dériver de *gibbosus*, retranchant la première syllabe. Mais parceque *bosse* signifie enflure, & que les hommes gras ont le ventre enflé & bossu, je tiens qu'il vient du Latin-barbare *bussus*, qui signifie gras. Le Glossaire d'Ansilubus : *Bussus, pinguis obesus.* Il est bien vray que dans les Gloses qu'on attribue à Isidore il y a *bassus*, *pinguis obesus*. Mais il est tout certain qu'il y faut lire *bussus* : car dans le Glossaire d'Ansilubus il n'y peut avoir de faute dans l'écriture, parceque les mots de chaque lettre y sont rangés selon l'ordre de la première syllabe, ce qui n'est pas observé en celui d'Isidore.

B O T É. Quelques-uns le dérivent de *Botium*, qui est une espèce de chaussure, chez Suidas. Mais Mathias Martinus, dans son *Lexicon Philologicum*, croit que ce mot vient de *botum*, qui signifie une espèce de bouteille ou de flacon, parceque les botes sont des chaussures longues & larges faites à la façon des bouteilles ou flacons de cuir. Anciennement les botes étoient proprement de gros souliers en forme de brodequin, & qui couvroient une partie de la jambe, dont les Moines se servoient ordinairement. Casarius Heisterbachensis liv. 7. de ses *Histoires Mémorables*, chap. 39. parlant des souliers d'un Moine, les appelle *botti*. *Mox per eundem munitum boti viri Dei mittuntur.* A quoy il ajoute ces paroles, qui sont voir clairement que c'étoient des souliers. *Eadem verò calceamenta, ob amorem beati viri in tantum venerabatur, ut in castro suo capellam edificaret, atque eosdem cothurnos ejus altari legere, Abbate nostro prasente, includeret.* Le Roman de Guillaume au coust nés, décrivant comme il fut fait Moine :

*Guillaume firent de ses dras depoilier,
Errant le fens & laver & baigner :
Puis si le firent & vete & roegner,
Vestir le firent & les botes chauffer.*

Après, il introduit Guillaume même, parlant de ses botes & témoignant que c'étoient des souliers grands & larges :

*Que ferai-je s'ils me tollent mes botes,
Qui sont si grands que es piés me sabotent :
A chascun pas les eust perdre en l'enclostre
Grand peur as que nos perde en la boe.*

Il n'y a pas long-tems que les botes dont on se sert maintenant pour aller à cheval, ont été ainsi appelées : car je trouve qu'encore du règne de Charles VII. on les appelloit *boufes*, & qu'on disoit *boufer*, pour *bouter*. Enguerrand de Monstrelet vol. 3. s'en alla *boufer* & monter sur un tres-bon cheval. Joannes Ja-nuensis in Catholico : *Osa, quoddam genus calceamentis, ab os oillis dicitur : quod primum de cornu boum osa facta sunt : & quamvis nunc ex alio genere fiant, pristinum tamen nomen retinent : unde osatur, osam habens : osare, calciare.* De là vient le mot *hou-seaux*.

B O U C. De *buccus*. La Loy Salique Tit. 5. §. 3. *Si quis buccum furaverit. DC. den. culpabilis judicatur.* Dans Grégoire de Tours liv. 9. chap. 23. le bouc est appelé *buccus olidus*.

B O U C H E R. Il y a apparence qu'ils sont ainsi appelés, parcequ'ils vendent la viande pour la bouche des hommes. Mais il semble d'ailleurs que ce mot est formé de *bucarius*, qui signifie même chose. Ap liv. 39. *Constitutionum Secularium vel Neapolitanarum : Bucarios autem, & piscium venditores, qui vita humani modis necessaria subministrant.* Turnebe liv. 16. de ses *Adverbiales* chap. 15. *Neapolitanibus à bucca nomen impositum.* & *buccarios vocavimus.*

B O U C L E. Le Dictionnaire MS. de Jean de Garlandie, composé il y a plus de 300. ans : *Pluſcularii sunt divites per pluſculas suas, & linguas, & mordaculo.* Où la Glose, qui n'est guere moins ancienne que le texte, ajoute, *Pluſcularii, Gallicè boucliers. Pluſculas, Gallicè boucles : ab hoc nomine pluſculus, la, lum ; quod est, aliquantulum pluſ. Lingulas est diminutivum hujus nominis lingua : id est, ar-dillon.* De sorte que de là il n'est pas mal-aisé de juger que par le changement de la lettre P en B, nous avons formé *boucle* de *pluſcula*. Dans Nicetas, en la Vie de l'Empereur Manuel au liv. 2. *Βουκλα* signifie une boucle. Mais Meursius, dans son Glossaire Grec-barbare, tient que ce mot est purement François. *Bucula, buccula, fibula ; ex Gallico boucle.*

B O U C L I E R. La partie du milieu des boucliers est appelée en Grec *ἰμφαλῆς*, c'est-à-dire *ombrel* ; & en bon Latin *umbo*. Les Gloses : *ἰμφαλῆς ἀντιόχος, umbo* : & en Latin-barbare *bucula*. Un autre Glossaire : *Bucula, ἰμφαλῆς*. De sorte que, comme *ἰμφαλῆς* dans Suidas, & *umbo* chez les Poètes, signifient le bouclier tout entier, par métonymie, c'est-à-dire, prenant la partie pour le tout : de-même nous avons pris *bucula*, pour tout le bouclier, & nous en avons même formé le mot de *bouclier*. Meursius en son Glossaire Grec-barbare, comme nous venons de voir, explique le mot *Βουκλα*, par *bucula*, & *fibula* : & il rapporte ensuite ces lieux des Gloses d'Isidore : *Angia, ferrum bucula fenti. Ancile, fenti bucula.* Mais en ces deux sens, *bucula* ne signifie point *boucle*, mais cette partie de l'Ecu, appelée *umbo*, & *ἰμφαλῆς*.

B O U G E. C'est une petite chambre, ou pour mieux dire, la décharge d'une plus grande chambre. Ce mot doit venir de l'ancien Teotisque. Vitus Amerbachius, dans ses Notes sur la Constitution de Charlemagne, dit que *bau*, en Alleman, signifie *édifier*. Et Isaac Pontanus liv. 1. de ses *Origines Françaises*, dit qu'en vieux Alleman *bo* signifie *habiter*, & *habitation* : & qu'encore en Langue Danoise *boc* signifie *habiter*.

B O U G E T T E. Une petite bourse. Ce mot nous reste de l'ancien Langage Gaulois. Festus : *Bulgas Galli sacculos scorticos appellant.*

B O U G R E. Nos Anciens François au-lieu de *Bulgarie* & *Bulgare*, disoient *Bongrie* & *Bougre*. Dans l'Histoire du Maréchal de Ville-Hardouin liv. 6. Joannissa Roy de Valachie & de Bulgarie, est appelé *Roy de Blachie & Bongrie*, qui est une Province allée proche de Constantinople. De là sortirent une

office d'Hérétiques, appelés Bougres, desquels Matthæus Paris, en la vie de Henry III. Roy d'Angleterre parle en ces termes : Circa dies autem illos invaluit Hæretica pravitas eorum qui vulgariter dicuntur Paterini & Bugares ; de quorum erroribus malo tacere quam loqui : & ajoute ensuite, que leur erreur a été puissamment réfutée par Frere Robert, de l'Ordre des Prédicateurs, qui étoit surnommé Bougre, pour avoir autrefois fait profession de cette Hérésie. Dans le Livre intitulé Li Etablissement le Roy de France liv. 2. cette Hérésie est nommée Bougerie. Si aucuns est soupçonné de Bougerie, la Joustisse laye le doit punir, & envoyer à l'Evesque. Et notez que le titre du chapitre est tel, De punis Mefcreant & Hérétique. Froissart vol. 4. chap. 7. parlant de Berisach, Tresorier du Duc de Berry, qui fut brûlé à Beliers, & qui s'étoit accusé de ne croire point les Mystères de la Trinité & de l'Incarnation, & l'immortalité de l'Âme, dit qu'il avoit confessé de sa volonté, sans contrainte, qu'il étoit Hérétique ; & qu'il avoit tenu depuis longtemps l'opinion de Bougre. Desorteque ceux qui ont dressé les Titres des chapitres de cet Auteur, se sont trompés, & ont mal à propos mis en celui de ce chapitre, que Berisach avoit confessé qu'il étoit Hérétique & Sodomite. Car outre que dans tout le chapitre il ne se parle point de sodomie, ce mot d'opinion témoigne assez que ce mot de Bougre, y est pris pour Hérétique. Il est bien vrai qu'en ce tems icy le mot de Bougre signifie seulement Sodomite : & c'est parceque la Sodomie étoit l'une des abominations approuvées par cette sorte d'Hérétiques : & c'est pourquoy Mathieu Paris dit, de quorum erroribus malo tacere quam loqui.

BOULE. Parcequ'en jouant on la jette, elle a été ainsi appelée, de *Bulla*, qui signifie jet. L'ancien Glossaire : *Bulla, jactus, illius jaculatio, illius, missio.* Les boulets de l'Artillerie sont ainsi appelés, parcequ'ils sont jetés.

BOULEVERSER. *Reverser sans-dessus-dessous.* Ce verbe devoit anciennement être du labourage, & signifier ce renversement de terre, que le coureur de la charrue fait en labourant. Et depuis, par métaphore, on l'a entendu de toute sorte de renversement : car je tiens qu'il est formé de *Bulla*, qui signifie gazon & motte de terre ; & de *versare*, ou *vertere* : car aussi bien Virgile dit *vertere terram*, pour arare. *Bouleverfer* se peut aussi dire *renverser* : comme une boule, laquelle se renverse sans-dessus-dessous, autant de fois qu'elle fait de tours.

BOUQUERAN, ou BOUQUESAN. Le *boucaffin*, *bouqueran*, ou *treillis*, dont nous nous servons, est une étoffe de trop vil prix, pour me persuader que ce soit le *bouqueran* des Anciens, qu'ils mettent au rang des plus riches étoffes. Le Roman de Guillaume au Court nés, au Charroy de Nîmes :

Sy glatons porte, cendaux, & bouquesans,

Et écarlates, & vert, & pers vaillans.

Le Traité des Vertus & des Vices : *Les mauvais riches, qui se vellent si souverainement, comme de très-souffs bouquerans, & de très-précieux pourpres.* Il est vraisemblable que c'étoit plutôt le nom d'une couleur, que d'une étoffe, comme l'écarlate & la pourpre : aussi-bien les met-on ensemble dans les passages précédens. Du moins je trouve qu'il étoit rouge. Le Roman de Guion de Tournau :

Quant la Dame loyt le sang luy va muant,

Plus vermeille devint que drap de bouquerans.

Peut-être étoit-ce une espèce de ratine : car l'épithète de *très-souff* témoigne qu'il seroit bon

BOUQUET. Je croy qu'il est ainsi appelé, parceque, pour en flaire l'odeur, on la porte à la bouche : car en Languedoc & en Gascogne on dit *bouque*, pour *bouche* ; du latin *bucca*.

BOUQUIN. Nous appelons ainsi un vieux livre dont on ne tient plus de conte. H. Etienne croit que nous l'avons formé de *bouch*, qui en Alleman signifie un livre de neant.

BOURDE. Nous appelons ainsi un mensonge, une tromperie, & une chose qui semble être vraie & ne l'est pas. Ce mot, à mon avis, vient de ces combats qui se faisoient aux Tournois, où l'on se jouoit,

bien qu'en apparence il semblaît qu'on se battit tout-de-bon : & cela s'appeloit vulgairement *burdare*. La Charte de Henry III. Roy d'Angleterre, intitulée *Breve Regis, sive Mandatum, super furtis, ad arma*, qu'on voit à la fin de l'Histoire de Mathieu Paris, de la dernière édition : *Quod nulli convenient ad turmandum, vel burdandum, vel alias quascunque aventuras.* Nos anciens François appeloient cela *bebourd*, & *bebourder* ; d'où on fait *bourde*, & *bourder*. Lambertus Ardensis dans l'Histoire des Comtes de Guines & des Seigneurs d'Hardres : *Ut hic illic behardiccia frequentares & torneamenta.*

BOURDON. Les bâtons des pèlerins, & ceux qu'on porte durant l'Office du Chœur, sont ainsi appelés, à cause des ronds qu'ils ont au bout, ou plutôt, massues ; en vray Latin *clava*, & en Latin barbare *borda*. Les Glosses d'Isidore : *clavia, borda.* Mais il faut lire, en cet endroit *clava*. En Languedoc on appelle *bourdes*, ces boules, ou ronds qu'on porte au bout des bâtons.

BOURG. C'est maintenant le nom des gros Villages, clos de murailles assez faibles ; qui ne sont pas assez grands, ni peuplés, pour porter le nom de *Villes*. Anciennement en France c'étoit un quartier de Ville ; ou, pour mieux dire, un Faux-bourg clos, mais toutefois distingué de la Ville : comme il se voit encore dans Carcassone, & dans Rhodés, qui sont divisées en Bourg & Cité : aussi bien que dans les Villes de Narbonne, & de Toulouse ; & même en celle de Rheims, comme il se voit dans l'Epître 1. x. du Pape Alexandre III. où il est fait différence entre le Bourg & la Cité de Rheims. Il est bien vrai, que sur la cadence de l'Empire Romain *Burgi* étoient proprement des Forts sur les frontières, où l'on mettoit en garnison des Gens de guerre. Paul Orose liv. 7. ch. 32. *Crebra per limites habitacula constituta Burgos appellant.* La même chose se voit dans Isidore liv. 9. ch. 4. lequel ajoute, que ceux qui étoient logés dans cette sorte de Forts, étoient appelés *Burgarii* : & c'est de ceux-là même qu'entend parler la Loy unique de *Burgariis*, au Code Theodosien. Mais parceque cette sorte de Forts, pour être bâtis à la hâte, & pour certains tems, n'étoient clos de murailles de brique & de pierre, mais bien seulement de paux de bois, ils furent appelés *Bourgs*, d'un mot plus ancien, *burgones*, qui signifie la clôture d'un parc où les Bergers enferment leurs troupeaux. Les Glosses d'Isidore : *Burgones, caula.* Or on fait assez que le mot *caula* signifie proprement cette sorte de parc. On peut dire la même chose des bourgs qui joignent les Cités ; lesquels prirent aussi de-là leur nom, pour n'être du commencement clos que d'une enceinte de paux, assez forte pour arrêter les courtes & soudaines invasions des ennemis. Et c'est pourquoy Luytprand liv. 4. écrit que les Romains appeloient *Bourgs*, un assemblage de maisons qui n'avoient point d'enclos de murailles. *Domorum Congregationem, qua muro non clauditur, Burgum vocant.*

BOURGEOIS. Ce mot vient de *bourg*. Et quoique maintenant les Citoyens des Villes soient indifféremment appelés *Bourgeois* ; néanmoins anciennement on faisoit différence entre *Citoyens* & *Bourgeois* ; les uns étant les habitants des Cités ; & les autres, des Bourgs. Le Pape Alexandre III. Epître 1. x. *Cum elim ex parte Wacini, & filii sui, Rhemenfium Civium causa, qua inter ipsos & Oldavenum, & Joannem, Rhemenfes Burgenses super domo quadam vertitur, &c.*

BOURRE. En Latin *tormentum*. Ce n'est pas seulement la laine accourcie, & que les Tondeurs de draps tirent des étoffes ; mais encore ce qui se forme dans les replis des habits, à mesure que nous les usons ; & autres telles choses légères, & de peu de conséquence. Ce mot vient de *burra*, qu'Aulus joint avec *quisquilis*, qui sont des choses de neant & des bagatelles :

At nos illepidum rudem libellum,

Burras, quisquilias, ineptiasque,

Credemus gremio cui fovendum.

Où Scaliger croit que *bourre* est un mot de l'ancien Langage de Guienne. *Ufus est, dixit, vocabulo Aquit.*

sanico: nam bodique major pars Aquitanorum natione
nam qui quilius vocat burras.

BOURREAU. Nos anciens François écrivoient *Bourrel*. Enguermand de Monstrelet Tome premier chap. 47. *Esquels par le Bourrel, les uns & les autres, eurent les testis coupés.* Ce mot doit venir de *Dipes*, qui signifie *devorer* ; car d'autant que les Bourreaux vivent de la mort d'autrui, & du carnage qu'ils font, ils furent appelés *devorateurs de chair*. Le Glossaire : *Carnifex*. *Autius expungere*, c'est-à-dire *devorer de chair*. Et dans un autre Glossaire, *man- ger la chair est pris pour bourrelier*. *expungere*, *excarificare*. Salvian de Gubernatione Dei. parlant des Spectacles : *Ubi summum genus deliciarum est mori homines : aut quod est morte gravior. lacerari, ex- pleri, &c. hoc est. non minus hominum affectibus, quam bestiarum dentibus, devorari.* Prudentius liv. 1. contre Symmachus :

— Quid sanguine parva voluptas?

BOURSE. Il n'y a point de doute qu'une bourse étant d'ordinaire faite de cuir, ce mot ne vienne de *Bursa*, qui signifie cuir. La charité des hommes s'étant refroidie, nous l'appelons du nom de la matiere: là où les Anciens François, plus gens de bien que nous, l'appelloient *amusemiens* parcequ'ils ne s'en servaient que pour y porter dequoy suvenir à la nécessité des pauvres. Le Traité des Vertus & des Vices parlant de la charité: C'est le dernier-Dieu dont on méhate tous les biens du monde, & toutes-voies remaint toujours dans l'*amusemiere*: Dans le livre intitulé *Li Etablissement le Roy de France* livre 1. il est dit que le *Gensibhomme* qui perd ses membres pour saffait, s'il est homme qui porte armes, il en conserve une partie. & entr'autres, le liet sa femme, une robbe à couvrir sa femme, & un anel, & une ceinture, & une *amusemiere*.

BOUTEILLE. De *Bútilis*, *cupa*. Les Gloses : *Bútilis, cupella*. *Bórvie, cupa*. De là on a fait *butina*. Papias : *Obba, genus vasii* ; *butica, & buticula* ; où *buticella* ; d'où nous avons formé *bouteille*.

BOUTIQUE. En Italien *Bottega*. Il est formé d'*ensidim*, qui signifie un magasin, & un lieu où on enferme les choses pour les conserver. Bernardinus Baldus, Urbinas, dans le livre de *Forbarm Vitrucvianorum significatione*, expliquant le mot *apotheca* du chap. 8. du liv. 6. de Vitruve: *Apotheca, Græcæ vox: repofitorium, retunditorium, quivis locus ubi aliquid adfervatur. Hinc vernaculum apud nos bottega, locus in quo merces fervantur venales. Vocabuli origo didididim, quod depovere fignificat, vel collocare.* H. Etienne de Larinistis *falsè fufpulta*, chap. 7. *Anetiam hanc ipsam vocem Græcam peperiffe arbitror noſtram boutique, M^r de Saumaife toutefois, en ſes Exercitationſur Plinè, ſoutient que ce mot ne vient point d'*apotheca*, mais bien d'*iotheca*, & *gutheca*; ou, comme prononçoient les Anciens, *Zotheca*, qu'il dit être même choſe que *utrulus*, qui ſignifie ces petites loges, où les ſèves, pois, ou autres tels grains, ſont placés, chacun à part, dans leur gouſſe ou écorce.*

BOUTON. C'est ainsi que nous appelons les bourgeons des vignes & des arbres, les enlevures, ou petites enlures, qui se font sur le vilage, & ces petits tonds de foye, ou de telle autre matiere, qui servent à fermer les pourpoins, & autres parties de l'habit. Ce mot vient à mon avis de *botones*, *botonones*, & *botonini* ; qui signifient de petits monceaux de terre arrondis, dont on faisoit des rangées pour marquer les bornes & les limites des Terres : ainsi qu'ils se voyent représentés dans Hyginus, Affranchi de l'Empereur Auguste, au livre De *Limiribus Constituendis*. Un Auteur incertain les appelle *botoniones* *males*, & *botontini terra*. Innocentius : *In triulo*, *eres botoninos*.

BOYAU. EN Languedoc *budel*. Il vient de *botellus*. La Loy des Anglois, Tit. 5. §. 14. *Si intestina, vel botelli perforati, claudi non poterint. Lex Frisionum Tit. 5. §. 11. si botellum vulneraverit.*

BRACELET. Il vient de *brachiale*, ou *brachile*.
La Loy Salique Tit. 29. Paragr. 17. *Si quis mulieri
brachile furaverit.* Plin. liv. 11. *Argente brachialitudo.*

BRANCHE Philon Juif, au Traité *regi Cereopylus* Na^o, appelle l'homme une plante, non terrestre, mais céleste. *Philon ubi inquit, am' origines*. Et dans l'Evangile de S. Mathieu chap. 8, les hommes sont comparés aux arbres. *Videb' homines velut arbores ambulantes*. De là vient, que le mot *branche* a été formé de *brachium*. Et en effet, Virgile appelle *brachia*, les branches des arbres.

BRANCHE URSINE. C'est l'herbe que les Grecs nomment *ἀνάρδα*, ou *ἀνάρδος*. Nous l'appelons ainsi ; non du mot François *branche*, mais de l'Italien *branca*, qui signifie la patte de devant d'une bête sauvage ; parcequ'elle ressemble à la patte de devant d'un ours.

BRAQUE MART. C'est un coutelas, H. Etienne
croit que nous l'avons formé de *βραχία μαχίρα*,
c'est-à-dire *courte épée*.

BRASSER. Ce n'est pas sans raison qu'on a remarqué que ce verbe vient de *Scurru*, qui signifie *bouillir* : puisque *braser*, c'est faire cuire l'orge ou l'avoine, dont on fait la bière & la cervoise. Cela est appelé en Latin-barbare *brasiare*, ou *braciare*. Une Charte de Henri III. Roy d'Angleterre, rapportée par Mathieu Paris, en la Vie de ce Roy : *Domus competentes, & necessarias ad braciandum*. Et les Loix d'Ecosse, appelées *Leges Burgorum*, chap. 69. *Quancumque famina brasiare volueris, cervisiam venalem brasiet*. L'orge même & l'avoine, dont on seïoit les bouillons, étoient appelés *brasia*. La Charte de Henri III. Roy d'Angleterre, rapportée par le même Mathieu Paris : *Bladum, & Brasiam, Conventibus predictis, debens molere ad molendina nostra*. Ce que ces Historien explique aussi dans les Vies des Abbés de S. Auban. *Hordei & avena, commixtorum, quod bresia vulgariter appellatur*. Au même endroit, il appelle *brasiariam*, le lieu où se brasioit la biere.

BR AVE. De *βραβειος*, ou *βραβειος*; qui signifie celui qui dans les combats, ou jeux de prix, donne au vainqueur la récompense ou le prix de son adresse, est formé *βραβειος*, qui signifie le prix. Quelques-uns veulent qu'il vienne du mot *brave*, qui signifie *hardi & vaillant*. Mais Goropius Becanus dans ses Origines d'Anvers liv. 1. s'en moque : & après avoir dit, *Ostentator, per vim suarum demonstrationis aliquâ exteriore factâ* ; Brave, *sive, per posterioris vocalis elisionem*. Bras, *vocatur* ; il ajoute, *Ridiculi verò sunt, qui à Græcis eam mutuantur : quia non est quidam cum βραβειος significationis*. Mais j'aime mieux être de la première opinion ; parcequ'en effet ceux qui ont emporté le prix de la victoire, ont sujet d'en faire gloire ; et est proprement ce que nous disons *braver*. & *faire le brave*.

BRAYE. Haut-de-chauffe. En Languedoc *brague*. Il vient de *braca*, ancien mot Gaulois, qui signifioit *un haut-de-chauffe*. Diodore de Sicile, parlant des Gaulois : *χαλόντι δὲ ἀνὰχέρον, ἀὶ ἰσχυρὸν βραχίον, καλῶσιν*. Les Gloires : *Bracca, ἀνὰχέρον*. Une partie des Gaulois, à-cause de l'usage de ces braves, fut appelée *Braccini*.

BREBIS. De *vervex*, qui signifie un monton. le Latin-barbare a fait *vervex*, & *berbix*, qui signifie même chose : d'où nous avons formé *brebis*, que nous prenons maintenant pour la seule femelle. Les Gloses Anciennes : *Berbin*, *apiscum*. Les Gloses Grec-Latines : *apiscus agnus*, *verbellus*, *ovis*, *verbix*. Les Loix des Wisigots liv. 7. Tit. 1. L. 1. *De berbibus vel quibusvisque pecoribus*. La Loy des Bourguignons, Tit. 8. Paragr. 3. *Unum porcum, aut unum verbecem, praesumendi habent possessorem*. La Loy Sallique, Tit. 4. Paragr. 2. *Si quis annuclum, vel binum verbecem, furaverit*.

BRIGANS. Nous appelons ainsi les voleurs, & *Brigantes*, les vaisseaux des Beuveurs de mer. Les Anglois appellent aussi *Brigans*, les voleurs. Camden dans la Bretagne, est en doute si ce mot est de l'ancienne Langue Gautoise, ou de la Britanique, & si les Anciens peuples de la Bretagne, appelés *Brigands*, ont eu ce nom pour avoir été adonnés aux voleries : d'autant que, comme écrit Pausanias, ils furent privés d'une partie de leurs possessions par Antoninus Pius, à cause des ravages qu'ils faisoient sur les terres des voisins. Strabon appelle aussi *Brigants*.

certaines peuples des Alpes adonnés aux mêmes voleries. Et dans Tacite, il est fait mention d'un *Julien Belga*, homme hardi jusqu'à la témérité, surnommé *Brigandicus*. Pour moy je ne saurois présentement donner la vraie étymologie de ce mot : & tout ce que j'en puis dire, c'est qu'il y a environ trois cens ans qu'en France il y avoit des gens de guerre appelés *Brigans*. Froissart vol. 1. chap. 40. parlant de l'armée du Duc de Normandie, ou étoit le Connétable & les Maréchaux de France : *Ils étoient six mille hommes armés. & huit mille, tant Brigans que autres gens de l'ost, poursuivans*. Et au chap. 118 : *Si pouvoient estre cent hommes d'armes. & deux mille Archers. & deux mille Brigans*. Et au chap. 198 : *Or vindrent les Brigans François, qui n'avoient pas pen s'ost venir que les gens d'armes : Car ces Brigans, qui estoient bien neuf cent, estoient à pied*. Or comme anciennement les soldats des Gardes des Rois, qui étoient appelés *latrones* : comme qui diroit *larrons* : s'étant enfin abandonnés aux larcins, & aux voleries, donnèrent le nom à toute sorte de Larrons & de Voleurs : de même, les soldats Brigans ayant fait bande à part, & s'étant détachés des armées pour faire des voleries, furent cause qu'on appela de leur nom toute sorte de Voleurs & de Larrons. Le même Froissart vol. 1. chap. 148. parlant de certaines troupes de gens de guerre, tant François que d'Angleterre, qui durant la Trêve faite l'an 1348 entre les Rois de France & d'Angleterre, ne laissèrent pas de continuer le désordre de la guerre, les appelle *Brigans*. Et au chapitre suivant, parlant de la Bretagne : *Il y avoit, dit-il, Brigans qui guerroient Villes, Fortereses, & bons Châteaux : & les rotoient & tenoient*. De ces gens de guerre, appelés *Brigans*, est venu *Brigada*, qui signifie une troupe de gens de guerre, & *Brigadum*, qui est une espèce de *bastion* de guerre.

BRIGUE Ce mot signifioit originaiement *guerre* & *querelle*. Encore en Languedoc *brigus* signifie *querelle* & *diffension*. Albertus Agentinensis dans sa Chronique : *Princeps autem intendebat facere brigam Duci Austriae*. Et dans le même Auteur, *imbrigare* signifie *faire guerre*. *Francus se nolle imbrigare cum illo querebat*. Quelquefois *briga* est pris pour un *sumulus* & une *émotion*. Le même Auteur, dans un autre endroit, dit, *Et magna facta brigā in Basilica, omnes Monachi, ei adhaerentes, expulsi sunt*. Maintenant en François *brigue* signifie seulement les sollicitations qu'on fait pour gagner les voix & les suffrages, parceque souvent elles causent des querelles & des dissensions.

BRISER Joannes Januensis, in *Catholico* *Briso* *brisas*, *id est frangere* : & *dicuntur à brisum*. Il est bien vray que *brisum* signifie ordinairement *dormir après le repas*. Mais Hesychius l'explique par *brisis*, qui signifie *manger*, *décorer*, & *briser la viande avec les dents*.

BRIVETE. Ou *breuité*. C'est-à-dire, *paupreté*. Fredegarius Scolasticus, chap. 28. de la Chronique de France : *Insurgente Brunichilde, pede truncato, de rebus expoliatus, ad brevitatem perductus est*. Où l'on a noté en marge, *id est, paupertatem*. De-là vient le mot de *brives*, qui signifie le pain & les reliqs qu'on donne aux pauvres. Encore en Gascogne *brivand* signifie un *gueux*. Outre le témoignage de Fredegarius Scolasticus, nous avons celui d'Aimoin liv. 31. chap. 93. *Insidiis Brunichildis pede truncatus, rebusque suis expoliatus, egeus est redditus*.

BRODEQUIN. C'est une espèce de chaussure qui couvre le pié & la grève : ainsi appelée, parcequ'elle étoit anciennement faite de *brodequin*, qui est une espèce de cuir. Froissart, vol. 4. chap. 119. parlant du Roy Richard d'Angleterre, surnommé *de Bourdeaux* : *Après qu'il fut mort, il fut touché sur une li-*

siere, dedans un char, couvert de brodequin noir.

BRONZE. C'est un métal composé de... qui, pour être solide & grandement dur, sert à faire l'artillerie. De-là vient que nous disons un *coeur de bronze*, & de *diamant*. Je croy que ce mot descend du Latin-barbare *brundo*, qui signifie *solida*. Le Glossaire de Papias : *Brunda, solida*. D'où vient le mot *brondel*, qui signifie la partie du pain la plus cuite, & par ainsi la plus ferme & la plus solide.

BROUET. *Bouillon*, *potage*. Nous l'avons tiré du Latin-barbare *brodum*, que Gaudentius prend pour un *bouillon* fait de chair.

BROUET, BROUETTE. C'est une petite charrette. Son premier employ étoit d'emporter l'ordure & les boues. Enguerrand de Montrieux vol. 1. chap. 71 : *Auquel brouet à bono ils le travaillèrent & transférèrent*. En Languedoc on appelle *brouet* la boue fort détrempée : & en Gascogne *braude*, qui vient sans doute de *brodum*, qui comme je viens de faire voir, signifie *bouillon*, ou *potage* : parce que cette sorte de boue ressemble au brouet : & ainsi l'on pourroit dire que la *brouette* a été ainsi appelée, parce qu'elle étoit originaiement faite pour porter la boue. *Broech* en Flaman est un *lien marécageux* & *broux* : comme témoigne Goropius Becanus liv. 1. de ses Origines d'Anvers.

BROUILLER. *Confondre*, *mêler*. Il y a apparence que ce verbe est formé de *brolium*, qui signifie la confusion & le mélange de divers arbrustes qui se voient en beaucoup d'endroits des bois & des forêts, que nous appelons maintenant *forts* & *buissons* : & qui, à cause de leur épaisseur, servent de retraite aux bestes sauvages. Une Charte qui se voit dans l'Appendice ou Suite de l'Histoire de Rheims, de Flodoard : *Cum sylva & dimidio brolio ad eam pervenirent*. Les Coutumes de France l'appellent *bruell*, ou *breil*. Celle du Maine, art. 40 : *Qui n'a foreston breuil de forest, qui est entendu buisson, tel que convenablement les grosses bestes se puissent retirer*. Celle d'Anjou art. 36 : *Est repue breil de forest, un grand bois marmonteau, ou taillis : auquel telles grosses bestes ont accoustumé se retirer, ou fréquenter*. Bessy en ses Preuves sur son Histoire des Ducs de Guicenne, cite une Charte des Archives de S. Jean d'Angely : *Dono allodia mea, id est silvam, id est bratium Morini*.

BRU. En Latin *urnum* : d'où le Languedocien *noru*, qui signifie même chose. C'est la *semme du fil*. Ce mot est de l'ancienne Langue Teudisque. Car les Danois, comme témoigne Isaac Pontanus dans son *Glossarium Prisco-Gallicum*, appellent une épouse *bru* : les Flamans *bruid* : mots que Pontanus dit avoir été formés, comme qui diroit *pruiter*, qui en langage Danois signifie *grandement parier* & *ornér*. Ainsi appelons-nous *bru*, une belle fille, à cause de ses ornemens.

BUISSON. Originaiement c'étoit une clôture & une bordure, en matière de Jardins. Et parcequ'elles se font ordinairement de buis, on les appelle *buissons*. Maintenant nous le prenons pour une *haie*, & même pour les *ronces*, & pour les *épinés*.

BURETTE. Ces petits pots d'argent, ou de verre, où l'on met le vin & l'eau pour servir à la Messe, & qui, de peur qu'on ne verse dans le Calice trop de vin ou d'eau à la fois, ont le goulet courbé, sont ainsi appelés, d'un vase fait de même façon que les Romains appeloient *imbrium* Varron liv. 4. de la Langue Latine : *Imbrium, fassum ab urbo, quod ita flexum, ut redeat sursum versum*. Aussi *buva*, ou *burns*, est ce bois courbé, que le laboureur tient d'une main pour régir sa charrue. Virgile liv. 1. des Georgiques :

*Continuè in sylvis magna vi flexa domatur
In burum. & curvis formam accipit ulmus aratri.*

C A.

CABANE. Il y a beaucoup d'apparence qu'il vient de *capere*, qui signifie *une crèche*, ou *manoir de bestes* : ou pour mieux dire, *une étable*. Joannes Januensis in *Catholico* : *Capana, vilis casa vel domus, palea cooperta* : & *dicuntur à capio capis, qui capiat tantum unum : ut in vineis custodiendis* Papias dit,

d iij

ita à rufficis ditta . quia unum tantum capiat : id est rugurium . Nos anciens François disoient *capana* : comme il se voit dans le Catholicon : *Parva capana : capana* , ou *logo* pour garder vignes .

CABARET. Il y a beaucoup d'apparence que ce mot, moiegnant le changement de quelques lettres, vient de *καμάρη*, qui signifie même chose . Les Glosses : *καμάρη*, *papa*, *popina*, *taberna*, *cauponium* .

CAILLOU. Je ne say duquel des deux je le dois dériver, ou de *calculus*, ou de *καλός*, ou *καλός*, qui signifient même chose : car les Latins en ont aussi tiré le mot *coelaca*, qui signifie *caillous*. Festus : *Coelaca dicuntur lapides ex fluminis, rotundi, ad cochlearum similitudinem* .

CALER. Du verbe *καλῶ* : qui signifie entr'autres choses, *abaisser*, & *relâcher* : les Launs ont tiré le verbe *chalaro*. Végèce liv. 4. chap. 23. *Aliquantis centones & calcitas funibus chalaris*. Et au livre dernier, chap. 46, il dit *calatoris funes*. Turnébe liv. 14 chap. 25 de ses Adversaires, remarque que de-là nos Nautonniers ont formé *caler les voiles*. Anfileubus le prouve encore fort ouvertement, en expliquant *calaro*, par *ponere* .

CAMAIL. C'est le capuchon que les Evêques portent pardessus leur rochet. Nos Dictionnaires l'appellent en Latin *capital* : qui étoit aussi parmi les Romains une espèce d'habit Sacerdotal. Varron *De Lingua Latina* liv. 4 : *Dicitur capital, à capite; quod Sacerdosula in capite etiamnum solent habere*. Nous l'avons formé de *calamaverum*, ou de *calamantum*, qui signifient même chose. Odo, Monachus Foissatensis, en la Vie de Burchardus, au livre 3 de Du Chesne, parlant de Magenardo. *Abbate Foissatensi: Dumque alibi voluntas pergendi adesset; depositis Monachalibus indumentis, pretiosarum pellium tegumentis exornabatur; calamaverumque (aliter, calamantum) optimum pro capitis humili, capiti imponebatur*. C'étoit aussi un capuchon de mailles dont nos Anciens François ornoient leurs testes. Froissart vol. 1. chap. 66. *Et coula tout outre le camail qui estoit de bonnes mailles, & luy entra au col* .

CAMELOT. L'usage de cette étoffe est fort ancien en France. Joinville en la Vie de S. Louis : *Plusieurs fois ai-je vu en quel temps d'esté le Roy venoit au jardin de Paris, une cote de camelot vestue, un surcot de tervetaine sans manche, & un mantel par dessus, de sandal noir*. J. C. Scaliger, Exercit. 199, 4, écrit qu'en Natolie il y a des boues à quatre cornes, qui ont le poil fort long, & blanc comme la neige : que du meilleur & plus fin on fait une étoffe fort précieuse, appelée *caracani* que du plus grossier on en fait une autre qu'ils appellent *motacari* & que du mediocre on fait ce qu'ils appellent *zambelloi*, ou *camelos* : & que c'est ce que nous appelons proprement *camelos* de Levant. Il y avoit anciennement une couleur appelée *camolin*, ou *camelin*, dont on fesoit peu d'usage. Gaufridus de Bello Loco, dans son Traité *De Vita & Conversatione Ludovici* 1. x. parlant de ce S. Roy : *Nunquam indutus est squarileto, vel panno viridi seu bruneto, nec pallibus variis; sed veste nigri coloris, vel camolini seu persei*. Et le Sire de Joinville : *Vous estes vestu d'un plus fin camelin que le Roymefme* .

CANAILLE. C'est un terme de mépris & d'injure, qui signifie proprement *chien*, ou *race de chien* : car il vient de *canis*, qui ne se disoit anciennement que des Juifs & des Payens. Le Glossaire de Papias : *Canis significat diabolum, Judaeum, vel Gentilem* .

CANE, CANARD Joachin Péron, dans son *De Lingua Gallica cum Græca Cognatione*, croit que ce mot vient d'*anas*, en y ajoutant au commencement la lettre *c*. Je ne say si les animaux ont été ainsi appelés, parce qu'étant d'ordinaire dans les lieux marécageux, ils se plaisent parmi les canes & les roseaux. *Cane* vient de l'Hebreu *kanés*, qui signifie *arundo*, ou *calamus* .

CANELLE. Ce bois odoriférant, qu'on croit être le *cinnamomum*, & que les Medecins appellent *cassia syriaca*, ou *fistularis*, est ainsi appelé, à cause de sa figure qui ressemble à une flute, ou à une petite canne. Joannes Januensis, in *Catholico* : *Canella, parva canna* .

CANNIE. C'est ce petit couteau dont on taille les plumes : ainsi appelé de *canna*, comme dit M^r de Saumaïse ; parceque les Anciens, au lieu de plumes, se servoient de cannes & de roseaux : & ainsi ce que nous appelons *plume*, en matière d'écriture, est parmi eux *calamus* .

CAPENDU. Ch. Etienne dans son *Seminarium*, dit que les pommes de capendu sont ainsi appelées, comme qui diroit de *courpendu* parce que la queue, par laquelle elles tiennent à l'arbre, est tellement courte, qu'elle semble immédiatement sortir de la branche. *Vulgè capendu vocantur, de courpendu, fortassis curtispenda, sive curtispenda, appellanda; à pediculi, à quo dependent, brevitate; ut ipsi veluti arbori inhæere videantur, & à ramis, sive pediculo, prodire* .

CAPYROTADE. C'est une soupe mêlée de fromage & autres friandises ; laquelle se mange bien chaude. Et c'est pourquoy elle est ainsi appelée, de *καυρός*, qui signifie *brûlant* : & c'est ainsi que les gâteaux, & autres pieces de four, qui doivent être mangées bien chaudement, sont appelés *καυροτα*. L'ancien Glossaire : *Καυρος, crustum. Καυροτα, crustulum*. Et dans Athénée liv. 3 : *καυροτα & καυροπίδα*, sont des espèces de gâteaux .

CAQUETER. Dire & parler beaucoup. Les François ont retenu ce verbe de l'ancien Teudisque. Keron en son Glossaire Latin-Teudisque : *Dicatur, hiquetum; dicit, hiquetan; dicitur, est hiquetan, dicto veris; caquetan, veris* .

CARABIN. Les *Carabins* sont des Arquebusers à cheval, qui vont devant les Compagnies des Gens de guerre, comme pour reconnoître les ennemis, & les écaroucher. Je croy que nous avons emprunté ce mot des Langues Orientales. Leunclavius, dans le Vocabulaire des mots Turcs & Persans qu'il a mis à la fin de son Histoire Musulmane des Turcs : *Cara-vais, speculatores, exploratores* .

CARAVELE. C'est une espèce de vaisseau de mer. Il vient de *carabus*, qui étoit un bateau. Les Glosses d'Isidore : *Carabi, parva scapha ex vimine & corio*. Un autre Glossaire : *Carabus, navicula* .

CARCANUSES. Nos Anciens François appelloient ainsi les Beliers, ou machines de guerre dont on battoit anciennement les murailles des Villes. Abbo liv. 1. *De obfessa à Notmannis Lutetia Parisiorum: Aristes, carcarnulas vulgè, resonatos Dimisera duos, &c.*

CARDER la laine. En Latin *carminare*. Les Anciens disoient *carere*. Plante dans son *Menachmus* : *Interfucillas jedere jubeas, lanam carere*. Janus Laurentbergius, in *Antiquario*, croit que de ce verbe nous avons fait *carder*, par l'interposition de la lettre *d*. Joseph Scaliger croit que *carere* & *carduus* viennent de *καρπύω*, qui signifie *rendre*. Ce qui me fait croire que *carduus* a été ainsi appelé, d'autant qu'il servoit à carder : & que c'est pour cette raison que nous en avons tiré *carder* : car les Bonnetiers s'en servent encore à carder .

CARESSER. De même qu'en une montre d'horloge les mouvemens des roues, qu'on ne voit pas, marquent les heures ; ainsi c'est sur le visage que paroissent les marques des mouvemens intérieurs des passions de l'ame. C'est pourquoy *careffer*, qui signifie proprement témoigner par la gayeté du visage, l'amour qu'on porte à quelqu'un, & la joye qu'on a de le voir, est formé de *care*, qui en Languedoc & en Gascogne signifie *visage* ; & qui signi fioit même chose dans l'ancienne Langue Provençale : témoin la Poésie de l'Empereur Frédéric Barberousse, rapportée par Nostradamus, & par Pasquier en ce vers :

Las mains & kara d'Angloz .

C'est-à-dire, *les mains & le visage d'un Anglois*. Ce mot vient de *καρπύω*, qui dans Sophocle est pris pour tout le visage de l'homme .

CARNEAU, ou CRENEAU. L'incisure ou dentelure des feuilles de certaines herbes, s'appelle *crena* : comme aussi l'incisure de l'un des bouts de la bêche, par où on la fait tenir à la corde de l'arc, est appelée *crena*. De-là on veut que vienne le mot de *creneau*, comme étant une espèce d'incisure faite dans le haut d'une muraille. Spelman dans son

Glossaire, veut que *carneau* soit dérivé de *cirnel* ; qui, en Langue Saxonne, signifie *nodus*, *glandula*, *struma*. Mais je ne voy pas allés de rapport de ces choses au *carneau*, pour l'en dériver. Je ne say si, parceque les *carneaux* sont de figure carrée, ils ont été premierement appelés *quadrati* ; & ensuite, par corruption *quarnelli* : car je trouve ce mot écrit de la sorte dans le livre 7. de la Philippiide de Guillaume le Breton :

Ubiunque patent quarnelli sine fenestra.

CAROSSE. L'usage & le nom des carosses n'est pas fort ancien en France. Je ne say si nous en avons pris le nom de l'Italien *carroccio* ; qui signifie un chariot à quatre roues, sur lequel les Italiens portoient anciennement leurs étendards à la guerre : ou bien si nous l'avons formé immédiatement du Latin *carruca*, qui étoit un chariot servant à porter les hommes. Martial liv. 3. epigr. 47. après avoir dit *plaud Bassus ibas in rheda*, ap. elle incontinent après *carruca*, le même chariot qu'il vient d'appeler *rheda*. Aussi, comme en ce tems on imite la façon de ces anciens chariots, on en imite de même la pompe & le faste : car les anciens Romains les enrichissoient d'or & d'argent, aussi bien que nous. Le même Martial epigr. 62. *Aurea quod fundi pretio carruca paratur*. Plin. liv. 33. *Carrucas quoque ex argento calari inveniuntur*.

CASAQUE. Juste Lipsé, Epit. 44. de la troisième Censure de ses Epitres ad Belgas, rapporte les paroles d'Agatharidas, où il dit que les Egyptiens appellent *casas*, certains vestemens faits de feuilles, dont il juge que les Flamans ont pris le mot *casack* : ce que nous pouvons aussi bien dire de *casaque*.

CASQUE. Il est croyable qu'il vient de *χάσσω*, qui signifie *s'entr'ouvrir*, ou bien *regarder avec la bouche béante* : car le casque s'entr'ouvre quand on hausse la visière. Et quand un homme armé veut voir clairement, il regarde à travers de l'ouverture de la visière ; qui est en quelque façon *regarder avec la bouche de la visière béante*.

CASSER. De *causus* ; qui signifie *vain*, *inutile*, & qui n'est bon à rien ; a été formé le verbe Latin-barbare *casso*. Joannes Januentis in *Catholico* : *Casso cassas, cassavi, cassum* ; id est, *frangere, destruere, annihilare, vanum facere*. Et derivatur à *callus*. De *causus*, nous avons fait *casser*, qui signifie *congédier* : comme, *casser des Gens d'armes*.

CASSER. Lorsqu'il signifie *rompre, briser*, il vient de *quasso*, fréquentatif de *quatio*, qui signifie non-seulement *branler*, mais *rompre*, & *briser*. Ovide liv. 1. Trist. Eleg. 2.

Solvere quassata pariete membra ratis.

Ainsi nous disons *casser une noix*, *casser la teste*, & *casser un Testament*.

CAUSER. Ce verbe ; qui signifie *babiller*, & *parler beaucoup* en matière de peu de conséquence ; est tiré du babil des Avocats, qui, pour suppléer au défaut du droit de leurs parties, par l'abondance des paroles, crient à pleine teste dans un Barreau. Car *causari* signifie *plaider une Cause*. Nonius Marcellus : *Causari, causam dicere vel defendere*. Guntherus liv. 9.

Inter causantis creberrima jurgia turba.

Et quotulas variis ex uribus undique lites.

En la Loy des Baivariens tit. 16. paragr. 3. *Causaticus* est un Avocat : comme *Causator*, tit. 60. de la Loy Salique.

CEP. Un instrument de bois où l'on attache les prisonniers par le pied. Il vient de *cippus*, qui signifie en Latin la même chose. Et tous deux sortent de *καίψω* ; qui est ce que les Latins appellent *numella*, c'est-à-dire un collier ou anneau de fer qu'on met au col des criminels.

CEP, ou SEP de vigne. Il est ainsi appelé, à cause de sa forme tortue & courbée. Car dans Homère *αἰψός* signifie *courbé & bossu*. Et les Grecs appellent *αἰψός*, un bâton tortu & ployé.

CERCOEUIL. C'est la cause avec laquelle on enveloppe les morts. Nous l'avons autrement nommé que les Anciens François, qui l'appeloient *serens* : ce qui me porte à croire qu'il vient de *σάρκαφος*, qui signifie même chose, Enguerrand de Monstrelet vol. 1. ch. 96.

parlant du corps de Montagu, Grand Maître de France, qui avoit été décapité ; lequel fut joint avec le chef, & enclos en un *serens* : & au chapitre dernier du troisième volume, parlant du Duc Philippe de Bourgogne : *Le cœur & le corps du bon Duc furent mis chacun par soy en un plat serens, couvert d'une bierre de bois d'Irlande*.

CERQUEMANEUR. CERQUEMENAGE. Ces mots se trouvent en beaucoup de Coutumes du Royaume. Du verbe *circare*, qui signifie *tournoyer & faire le tour* ; les Gloses : *Circas, nullatenus*, comme je fais voir sur le verbe *chercher* : & de *manerium* ; qui signifie *demeure, logement* ; comme je feray voir sur le mot *manoir* ; est formé *Cerquemaneur*, qui est un Officier juré pour planter les bornes, & connoître des différens touchant les limites des Maisons & des champs ; lequel est ainsi appelé, parceque, pour faire sa Charge, il étoit obligé de faire le tour des lieux. La Coutume de l'Isle, au titre des *Bonnages*, appelle *Cerquemeneages* les Porteurs & Mesureurs. Pour valablement planter & assavoir bonnes, est requis la faire, *présent Justice, par Patteurs & Mesureurs sermentés*. La Coutume de Mons art. 30. *Que les francs Cerquemaneurs de nostre ville de Mons, pour estre présents à planter & assavoir nouvelles bonnes, ayent de chascun sept sols*.

CHABLE : grosse corde. Quelques-uns le dérivent de l'Hebreu *chebel*, qui signifie même chose. Les Languedociens disent *sable*. Les Gloses d'Anstleubus : *Caplum, funis* : à capiendo dictus. Les Gloses d'Isidore : *Caplum : funis*.

CHALAND. Il vient de *calo*. Le *Glossarium Arabico-Latinum* : *Calo, id est, negotiator*. Papias : *Calones, id est, negotiatores, navicula*. Car nos Anciens François appeloient aussi *chalans*, certains vaisseaux ; parcequ'on s'en servoit pour porter les marchandises. Froissart vol. 1. chap. 121. *Le Duc de Normandie, pour mieux fournir à celui assaut, fist venir sur la rivièrre grand plante de nefs & de chalans*. Ces vaisseaux étoient aussi appelés *chelandia*. Paul Diacre liv. 12. de ses Histoires Mêlées : *Constantinus moris, mense martio, stolam chelandiorum duum millium, contra Bulgariam : & ingressus ipse in rubra chelandia, motus est ad intrandum Danubium*. L'Etablissement le Roy de France, au titre *De Mercheant qui trespassse paage* : *Mercheant qui va par eau, & meime chalant, se il s'en amble, doit paage par aucun passage : & s'en le prend, il perd le chalant & ce qui est dedans*.

CHALUMEAU. Le Glossaire d'Anstleubus : *Calamula, canna de qua canitur*. Papias dit la même chose.

CHAMAILLER. Après que nos Anciens François avoient rompu les lances, ils se méloient parmi les ennemis, & les frapoyent à grands coups d'épées : ce qu'ils appeloient *chamailler*, & originairement *camailier* ; parceque les principaux coups étoient donnés sur le camail, qui étoit un armure qui couvroit la teste & le col ; comme nous avons montré sur le mot *camail*. Froissart vol. 2. chap. 66. *Et coula tout entre le camail qui estoit de bonnes mailles, & luy entra au col*.

CHAMP-DE-MAY. Nous trouvons dans un Fragment de l'Histoire de France, imprimé ensuite de la Chronique de *Fredegarius Scelasticus*, que le Roy Pepin fut le premier qui institua, ou pour mieux dire, rétablit l'Assemblée Générale des Etats de France, sous le nom de *Champ-de-May* ; à l'imitation du Champ de Mars, où les Romains délibéroient des affaires les plus importantes de la République. Voicy les paroles du Fragment : *Evolutus igitur annis, commoio omni exercitu Francorum, usque Aurelianis veniens, ibi Placitum suum Campo Maii, (quod ipsius primus pro Campo Martio, pro utilitate Francorum instituit,) tenuit, multis muneribus à Francis, & proceribus suis, distatus est*. Cette assemblée étoit appelée *Champ*, parcequ'en-effet elle se tenoit dans un champ. *Adelmuus Benedictinus*, parlant du même Pepin : *Et Bitericum veniens, Conventum, more Francico, in campo egit*. Mais pourquoy l'appeloit-on *de May* ? Ne seroit-ce point parceque cette Assemblée se tenoit au mois de May ? Car devant le regne de Pepin elle se

tenoit d'ordinaire, ou dans le mois de May, ou du moins dans les jours de ses Calendes. Ecdogastus Scolasticus chapitre 90. dit que Flaucet, Maire du Palais sous Clovis II. fit tenir les Etats Généraux au mois de May : Et Aimois livre 4. chapitre 10. dit que le Roy Dagobert les avoit auparavant fait tenir le 10. des Calendes du même mois. Cette raison auroit de l'apparence, n'étoit qu'il est vray que l'Assemblée Générale des Etats se tenoit le 1. jour de Mars, qui étoit en ce tems-là le 1. jour de l'année. Le Fragment cy-dessus allégué nous le met hors de doute. *Evoluto anno, Rex à Kal. Mart. omnes Francos, sicut mos Francorum est, in Bernaco, villâ publicâ, ad se venire præcepit à iustitico consilio cum Proceribus, eo tempore, quo solent Reges ad bella procedere.* &c. Ce n'est pas pourtant que, lorsque la nécessité des affaires y obligeoit, on laissât de la tenir aux autres mois de l'année : Car nous avons déjà vu, que par deux fois elle avoit été tenue au mois de May. Il se pourroit donc faire que, comme cette assemblée, selon l'ancienne coutume des François, se tenoit le premier jour de Mars, Pepin, introduisant une nouvelle coutume de la tenir dans un champ, à l'imitation des Romains, l'auroit appelée *Campus Martius*. (Et de fait, dans un petit Fragment d'Annales, imprimé avec le livre intitulé *Gesta Francorum Epitomata*, nous lisons ces paroles, DCCCLIV. *venit Desilio ad Martii campum*) mais que depuis on l'auroit appelé *Campus Martius*, par une corruption de Langage que l'ignorance des siècles passés a rendue assez commune dans la façon de parler des anciens François. Quoique c'en soit, nous trouvons qu'après le Règne de Pepin, tous les mois de l'année furent indifférens pour cette assemblée, selon qu'on s'y trouvoit obligé par l'occurrence des affaires, comme il se peut vérifier par la lecture de nos anciens Historiens, & principalement d'Adelme Benedictin, qui marque à chacune année le mois & le lieu de la tenue des Etats. Or toutes les Assemblées des Etats Généraux, que nos Historiens appellent *Placita*, & *Conventus*, portoient le nom de *Champ-de-May*. Ce qui se peut voir par la conférence du Fragment des Annales cy-dessus alléguées avec quelques lieux d'Adelme Benedictin. Car ce que le Fragment dit en ces termes, DCCCLXXV. *Mait campus ad Duru*, & *Carolus Rex cum exercitu Francorum, in Saxonia* se voit dans Adelme en ceux-cy, & en la même année, *habituque apud Duriam villam generali Conventu*. Rheno quoque transiisse, cum regis viribus Saxoniâ parire. Jomets encore cinq ou six lieux de ces Annales, & d'Adelme, tous pareils à ceux-cy, où, aussi-tôt après la tenue de ces Etats, il est fait mention d'une expédition de guerre, où l'on peut remarquer que ce Grand Empereur n'entreprendoit jamais de porter ses armes dans les Terres de ses ennemis, que ce ne fût par l'avis des Etats Généraux de France. Au reste, les plus grands du Royaume qui se trouvoient à cette assemblée, faisoient des présents au Roy : comme nous voyons dans ces paroles du premier Fragment que j'ay cité, *Multis numeribus à Francis & Proceribus suis ditatus est*. Ce qui est confirmé par Adelme, parlant des Etats Généraux que Louis le Debonnaire fit tenir l'an 817. à Compiègne, *In quo & annua dona suscepit*. Marian Scot, Moine de Fulde, liv. 3. de sa Chronique de Regibus Merovingiis : *Potestas regni tota apud Majorum-domus habebatur : exceptis quâd Charta & Privilegia Regis nomine scribebantur, & ad Martii Campum, qui Rex dicebatur, planstem bubus trahentibus velatus, atque in loco eminenti sedens, simul in anno à populo visus, publica dona solemniter sibi oblata suscipiebat : stans coram Majorum-domus. & qua deinceps eâ annu agenda essent populo annuntiante*.

CHAMPART : autrement *Agrier*, & *Terrage*. C'est un droit que le Seigneur prent sur le champ même qui lui fait la redevance : ainsi appelé, parce que les Seigneurs prennent sur le champ la part ou portion des fruits qui leur est dûe ; au-lieu que les autres droits leur doivent être apportés jusques dans le lieu de leur demeure. Suger, Abbé de S. Denis, au livre *De Rebus in administratione sua gestis* : *illum priorem Consuevit, quem parvissimum reddebant, remissa*.

tenentes totius terra campipararii. — nobis remittimus.

CANCELER. Il se dit du corps, lorsque la foiblesse le fait encliner çà & là : & de l'esprit, lorsqu'il est dans le doute & dans l'incertitude. Nous l'avons formé de *cancellare*, que Pierre de Blois, epist. 12. prend pour *errer*, & s'écarter de la vérité. *In hac itaque modico cancellatus Plato, quod locum voluptatis in uno tantum intellexit.*

CHAPERON. Les anciens Latins, comme témoignent Festus Pompeius, & Nonius Marcellus, appeloient *caprona*, tant le rouffet de chien qui pend sur les yeux des chevaux, que les cheveux des hommes & des femmes, qui leur descendent sur le front, Lucile liv. 7. de ses Satires :

Aptari caput, atque comas suisque capronas

Altis, frontibus immixtas, ut mos fuit illis.

Apulée liv. 1. de ses Floides, parlant d'Apollon & Jam primis crines ejus præmissis autis, præmissis capronis antevernimus & propendunt. Janus Laurentius dans son Antiquaire, croit que le chaperon dont les femmes couvrent leurs cheveux, a pris de-là son origine. Toutefois, ce n'étoient pas les femmes seules qui portoient anciennement des chaperons, mais encore les hommes ; qui ayant leur tette couverte d'un bonnet, se servoient de chaperon pour se défendre, ou de la pluie, ou du Soleil : & lorsqu'ils étoient à couvert, ils les mettoient sur leurs épaules, comme font encore aujourd'hui les Magistrats, lesquels pourtant ne s'en servent que comme d'une marque de leur dignité. De sorte que, comme de *caput* nous avons fait *chapeau* : il est croyable que nous en avons aussi formé *chaperon*. Si ce n'est qu'on veuille dire que c'est un diminutif de *chappe* : parceque c'est une petite chappe qui couvre la tette. Et de fait, en Latin-barbare on l'appelle *capitum*.

CHARGER. Nous l'avons formé de *carriare*, qui, en sa primitive signification, ne devoit être entendu que des charges qu'on met sur les chars & charrettes ; car il vient sans doute de *carus* : mais depuis on l'a étendu à toute sorte de charges. Le Glossaire Arabico-Latin : *carico, onero*. Rusticus Aquileiensis, dans ses Vies des Pères : *Et carriabat animal cum illo*. L'Eptize 16. Traité 6. partie 1. qu'on attribue fausement à S. Jérôme : *Majoribus curribus carriabat se*. De *carriare* on fit dans la suite *cargere* : d'où les François ont immédiatement tiré *charger* : & les Languedociens, *cargâ*. La Loy Salique tit. 29. *Et si inde farinam ad domum suam in curru duxeris, & discargaveris*. Toutefois il faut remarquer que *carriare* signifie souvent *charier*. Les Loix des Wisigots, liv. 5. tit. 4. L. 1. *Sin autem nimium cadendo, vel fastus carriando, aut quocunque onero, vel percussione*, &c. Et au liv. 8. tit. 4. L. 9. *Si quis bovum aliumque junxeris, sine conscientia domini sui, ad aliquid carriandum*. Et dans la Vie de S. Médard, Evêque de Noyon : *Discarriantes quod mlerant, laxari pergens itinera*. Et comme nous avons formé *charger* de *carriare*, la Loy des Lombards liv. 3. tit. 12. L. 7. nous apprend que *charier* ne prend sa source que du verbe *carriare*. *Arare, seminare, carriare*.

CHARRIER. Voyez *charger*.

CHARLE. Nous l'avons formé de *Carolus* : dérivé de *Karl*, qui en Langue Teudisque signifioit *magnanime & généreux* : comme remarque du Tillet en son Recueil des Rois de France, & Pontius Heuterus, en son Traité intitulé *Regum variorum nominum utriusque sexus hominum Germanicae originis* : *Carl, postea Caryl, Carolus, durus, fortis, firmus, constans*.

CHARMER. Comme de *carmen* on a fait *charme* : on a fait aussi *charmer*, du Latin-barbare *carminare*. Le Catholicon Patrum : *Carminare, Faire dicher, charme, enchantement*. Où *dicher* vient de *dichamen*, que les Auteurs de la dernière Latinité prennent pour une preuve de cette ancienne composition.

CHARPENTIER. Tout ainsi que nous appelons *Charrons*, ceux qui font les chars & les charrettes ; les Latins apeloient *Corpentarii*, ceux qui faisoient les chariots qu'ils appeloient *carpentis* : mais depuis on a appelé, *Charpentiers*, tous ceux qui faisoient des ouvrages & architectures de bois, que nous appelons

appelons aussi *charpente*, ou *charpenterie*. Joannes Januensis, in *Catholico*: *Carpentarius*, qui facit vel ducit *carpentum*. Dicitur tamen generaliter omnis artifex lignarius. *Carpentarius*. Autrefois *Charpentier* étoit le surnom, ou le soubriquet, d'un vaillant homme qui étoit en *Charpentier* aux combats. Robertus Monachus, au liv. 4. de l'Histoire de Jérusalem, dit que Guillaume, Vicomte de Melun, qui étoit avec Hugues le Grand à la première expédition de Jérusalem, fut surnommé *le Charpentier*, à cause des grands coups d'épées qu'il déchargeoit sur les ennemis. Guibertus Abbas, dans son Histoire de Jérusalem, parlant du même Guillaume, *Qui Carpentarius, non quia Faber lignarius esset, sed quia in bellis cadendo, more Carpentarii, insisteret dicabatur.*

CHASSER. En Languedoc *chassà*. Les Anciens se servoient ordinairement de rets, appelés en latin *cassès*, pour la chasse même des grandes bestes: ce qui me porte à croire que ce verbe en a été formé. Et en effet il est hors de doute que *Chasseur* vient de *cassarius*, qui signifie celui qui fait les filets ou les rets servant à la chasse. Joannes Januensis, in *Catholico*: *Callarius*, id est, retarius; à *callis* dicitur: qui retia facit. De sorte que, à mon avis, Isaac Pontanus, dans son *Glossarium Prisco-Gallicum*, se trompe, nous voulant faire accroire que *chasser* vient de *casnar*, ancien mot Gaulois qui signifie celui qui poursuit & pourchasse quelque chose: comme il est expliqué par Quintilien liv. 1. chap. 1. de ses *Institutiones Oratoriae*.

CHASUBLE. Les Chrétiens Grecs appellent l'habit que les Prêtres portent en célébrant la sainte Messe *φαιβίον*, ou *φαιβόν*. Parmi les Latins il est appelé *planeta*, & *casula*: & c'est de ce dernier que les François ont formé *chasuble*, & les Espagnols *casulla*. Rhabanus Maurus dit qu'elle est ainsi appelée, quia, sicut casa quadam, alia omnia tegit. Joannes Januensis in *Catholico*, est de même sentiment. *Casula*; parva casa. *Casula* etiam vulgè dicitur planeta presbyteri: quia parva casa instar totius hominem tegit.

CHAT. Il vient du Latin-barbare *catius*. Les Gloses: *catius*, *id est*, *id est*. Ce mot est formé du verbe *catere*, qui signifie voir clairement: parceque ces animaux voient clair parmi les ténèbres de la nuit. Le Glossaire Arabico-Latin: *Musium*, *catium*; ab eo quod catat, id est, videt. Et S. Augustin liv. 4. chap. 21. De Civitate dei: *catos*, id est, acutos.

CHAT-HUANT. Oiseau nocturne, qui, à cause des yeux qu'il a semblables à ceux des chats, & du cri qu'il fait de nuit, est ainsi nommé. Eucherius ad Salomonum liv. 2. chap. 9. *Sunt qui ululas putant aves esse nocturnas, ab ululatu vocis quem effrunt; quos vulgè cavannos dicunt.* Aldhelmus dans son de *Laudibus Virginitatis*, chap. 18. *Undes vix falconum accipitrum, seu ceteris ad instar calvanorum accipiuntur.* Je croy que *cavannus*, & *calvanus*, ont été formés de *chat-huant*.

CHATOUILLE. Julien Taboët, dans son livre de *Repubblica & Lingua Francica*, & quelques autres après lui, disent que nous avons fait ce mot de *casulilla*, qui signifie proprement le prurit & la démangeaison des chiens lorsqu'ils sont en chaleur, mais qui depuis a été dit de toute sorte d'animaux.

CHAUDIERE. De *caldarium*, ou *caldaria*. Les Gloses: *caldarium*, *id est*. Un autre Glossaire: *diaphege*, *caldaria*.

CHAUFERETTE. Réchaud. Ch. Etienne croit qu'elle est ainsi appelée *ad vñ nāpā pīpū* parcequ'elle porte le feu: ce qui a d'autant plus d'apparence, que Pollux l'appelle *ρυφός* porte-feu. Mais il semble que nous l'appelons ainsi, parcequ'elle sert à chauffer, ou réchauffer les viandes: d'où vient aussi le mot de *réchaud*.

CHAUSSE. C'est une espèce de digue, ou levée, pour arrêter l'eau d'un étang ou d'une rivière. Elle est ainsi appelée, comme qui diroit *calcata*; du verbe *calcare*: parceque d'ordinaire les chaussées sont faites, non de matériaux rangés par art de maçonnerie, mais de matériaux confusément, & foulés aux pieds, pour être plus fermés. Les Auteurs Finium Regundorum disoient que les pierres qui servoient anciennement

de bornes, étoient affermies tout-à-l'entour par cette sorte de maçonnerie. Siculus Flaccus: *Adjectis etiam quibusdam saxorum fragminibus circumcalabant, quod firmius starent.* Vitalis, & Arcadius: *Alios regularum fragminibus circumcalamus.* Et l'Historien Hirtius, de *Bello Hispanico*, appelle pour cette raison *calcatas*, les fascines dont on se sert pour combler les fossés des Villes: *Secumque extulerunt calcatas, ad fossas implendas.*

CHEMISE. En Languedoc *camiso*. Ce mot vient du Latin-barbare *camisa*. Le vieux Interprète de Lucain, sur ce vers,

Suppara undatos cingunt angusta lacertos:

Supparum est genus vestimenti quod vulgè camisia dicitur, id est, interula. Guibertus, dans son Histoire de Jérusalem liv. 3. *Lineam interulam quam nos camisiam vocamus.* Et liv. 8. *Camisiam concisam, quam subuculam vocant.* La Loy Salique titre 61. *In camisia distinctus & discalcatus*: qui est ce que nous disons, être en chemise. Au reste, *camisa* vient de *camia*, qui signifioit anciennement un lit; comme il fait encore en Langue Espagnole: parceque c'est le seul habit que nous portons d'ordinaire dans le lit. Isidore liv. 29. chap. 21. *Camisias vocamus, quia in his dormimus in camis, id est, in stratis nostris.* Le Glossaire d'Ansiliebus: *Camisias vocantur, quod in his dormimus in camis.*

CHERCHER. En Languedoc *cercar*; en Espagnol *cercar*: parceque ceux qui cherchent quelque chose vont en tournoiant, ou courant, autour des lieux où ils la croient trouver. Nous avons formé ce verbe du Latin *circare*. Tibulle liv. 1.

Tantalus est illic, & circas stagna. Sed artem

Jam jam potius deservit unda firi.

Les Gloses: *Circat*, & *circat*, *undat*. La Glose de Vulcanius: *Circito*, *peripat*. *Circito* & *peripat*. *Instro*. *Contados de Fabaria*, chapitre 8. appelle *Circatores*, ceux qui avoient la charge de visiter les Couvents. *Circatoribus juxta mandatum Apostolici Monasteria singula perlustrantibus.* Comme aussi *Circada* sont les visites des Evêques dans leurs Diocèses. Le *Corona Pretiosa*: *Cercare*, *peripat*. *Inquirere*, *peripat*.

CHERTE. De *caritas*: qui, en bon Latin, signifie la même chose. En Languedoc on dit *caristie*, qui vient du Latin-barbare *caristia*. La Chronique de Colmar, partie dernière: *Tanta fuit in Ducis exercitu caristia; quod panis, vix valens denarium, pro sex denariis vendebatur.* Les Annales de Godefroy: *Chamristiam nomen & famen.*

CHETIF, CHETIVE, CHETIVOISON ou **CHETIVETE.** Comme de *caput* nos Anciens François firent chef: aussi de *captivus*, & de *captivitas*, ils firent *chetif*, *chetivoison* ou *chetivete*. Les mots de *chetif* & *chetive*, signifioient prisonnier, captif, esclave: & *chetivoison* & *chetivete*, *captivité*, *esclavage*. Le Roman de Guillaume au court nés, aux Enfans Vivien; parlant de Vivien, qui en son jeune âge avoit été pris des Sarasins, avec beaucoup d'autres personnes:

Li soudier de fer mer en une isle

Offre à vendre la proye qu'ils ont prise;

Et Vivien, & chetis & chetives.

Et en un autre lieu:

Sept vings chetis emmenent en prison,

Qui del pays sont illec environ.

Et en un autre endroit:

Tuit cil qui là vont seront plus en prison

Que li fils Israel ou regne Pharaon.

Sus furent trois cens ans en la chetivoison.

Le Maréchal de Ville-Hardouin liv. 9. Et li *Conseils* l'Empereur fu telz, que il iroit à luy combattre, se il l'astendoit por secorre les chaicis & les chativres qu'il emmenoit. Ou Vigénère, qui a traduit *infortunés*, *misérables*: au-lieu de *captifs* & *captives*; s'est trompé, en ce que dans le même, & en autres lieux, toute sorte de malheureux sont appelés *chetifs*, parcequ'il n'y a point de misère pire que la captivité. Aussi dans le Roman de Guillaume au court nés, *chetivete* est pris pour *misère*.

Tant y soffri & de faim & de lasse,

Et de mofé & de chetivete.

CHEVALIER. Nous appelons maintenant Cavalier, un Gentilhomme. Et ces deux mots, Cavalier & Chevalier, viennent de *Caballarius*, ou *Caballaris*. Les Gloses: *Caballarius*. *Kidas* l'écrit. *Papias*: *Alatus, caballaris*. *Alx*, *Equitum turma*. *Caballus*, *heros*.

CHEVAUCHER. Aller à cheval: en Languedoc *cabalgà*. Il est formé du Latin-barbare *caballicare*. La Loy Salique, titre 15. *Si quis caballum sine permisso domini sui ascenderit, & eum caballicaverit*. Ce mot se trouve aussi dans la Loy des Allemands tit. 71.

CHEVILLE. En Languedoc *calhibe*. C'est proprement un clou de bois, dont les Menuisiers se servent. Mais nous appelons aussi chevilles, les gros clous de fer. Il vient du Latin-barbare *cavilla*. Le *Catholicon parvum*: Cheville, *cavilla*. Nous appelons aussi chevilles du pié, l'endroit où les os du pié s'emboîtent dans ceux de la jambe: parcequ'ils entrent l'un dans l'autre, & sont joints ensemble comme avec une cheville.

CHEVILLURE. En termes de Vénérerie ce sont ces cors, ou petites cornes, qui sortent du merrein, ou grosses cornes des cerfs; au dessus des deux plus proches de la teste, qui s'appellent andouiller & sur-andouiller. Et ces cors sont appelés chevillures, à cause de leur ressemblance à des chevilles.

CHIFFRE. Il y a beaucoup d'apparence, comme on a déjà remarqué, que ce mot vient de *sephera*, qui en Hébreu signifie nombre. Nous appelons aussi chiffre, ce qui est écrit en caractères inconnus & abrégés: & c'est parceque telles écritures étoient du commencement faites des chiffres ordinaires, transposés en diverses façons. Quant aux caractères abrégés, nous les appelons aussi chiffres; parcequ'à l'égard des anciens Romains, auxquels ils ont succédé, ils sont grandement abrégés. Car par exemple, le nombre Romain de soixante & dix-sept est *LXXVII*. & celui du chiffre, 77.

CHOMER. Il y en a qui tiennent qu'il vient de *χαμῶν*, qui signifie basiller, & demeurer oisif.

CHOPINE. Budée & Baif le dérivent de *χίνος*: parceque la chopine contient autant de vin qu'il en faut pour boire une fois. *Chupar* en Espagnol; & *chupaze* en Valsque, signifient sucer, comme dit Oihenart dans son *Notitia utriusque Vasconiae*: & à Toulouse, *choupà* signifie être trempé abrégé; & chop, que est imbu & abrégé. Je ne say si chopine pourroit être dérivé de-là.

CHOSE. En Languedoc *canse*. Aussi est-il formé de *canse*, qui, en Latin-barbare, est pris pour *res*. Les Loix des Lombards tit. 17. Loy 5. *Quia viri istam causam faciunt, non autem mulieres*.

CILLER. Ciller les yeux, c'est les fermer. Il vient de l'ancien verbe Latin *cillere*, qui signifie mouvoir; comme remarque Servius sur le 2. des Georgiques. *Joannes Januensis* dans son *Catholicon*: *Cilles, cilles, cillui*: *Verbum altivum, id est, mouvere*. Et c'est parceque les yeux se ferment & s'ouvrent par le prompt mouvement des paupières, lesquelles sont pour cela appelées par les Latins *cilia*.

CISEAU. Il vient du Latin *scilum*, ou *scila*, qui signifient des ciseaux de Tailleurs d'habits ou de pierres. Les Gloses: *scilum*. *Evē, exilis*: c'est-à-dire, le ciseau d'un Tailleur. *Scila*: *epilum, epilum*: c'est-à-dire, le ciseau d'un Tailleur de pierres, & celui d'un Tailleur d'abits. Ces mots viennent de l'ancien verbe *scilire*, qui signifient couper & retrancher. *Varron liv. 2. De re rustica*, chap. 49. *Sicilienda prata*: *id est, falceibus conficienda*. *Caton, De Re Rustica* chap. 5. appelle *scilimenta*, le regain; c'est-à-dire, l'herbe du pré qu'on fauche une seconde fois. *Festus*: *Sicilicum dictum quod summum fecit*. Et même on tient que la Sicile a été dite, à *sciliendo*: comme ayant été détachée & retranchée de la terre Terre-ferme.

CISELER. Il vient de *scilire*. Voyez Ciseau.

CIVIERE. C'est un instrument dont les laboureurs se servent pour ôter le fumier des étables, il est formé du Latin-barbare *carnovectum*, qui signifie même chose. Le Dictionnaire de Jean de Garlandia: *Transferunt fimo, postea in carnovectio, ad agros impinguandos*. Où la Glose ajoute, *carnovectum, Gallia civiere*: & dérivant de *carnas*, & *vehio*.

CLAYE. En Languedoc *clade*. Ces mots viennent de *clida*, qui signifie même chose. La Loy des Bavariens, tit. 77. *Si eum interfeceris, coram testibus in quadrevio in clida eum levare debes*. Les Gloses: *Clastro, alud id*.

CLOCHE. Boiter. On tient que nous l'avons formé de *claudicare*, par le retranchement de la syllabe *di*. Toutefois on pourroit dire que nous l'avons formé de *cloppus*, qui signifie boiteux. Les Gloses: *Cloppus*. *χυλός*. Voyez cy-dessous Clop.

CLOP. Boiteux. Le Roman de Guillaume au court nés, au couronnement Loys:

A clopi chevaux, & destriers déferés,

A garnemens desfrons & depanis.

Le Traité des Vertus & Vices: *Quand tu feras grant manger, appelle les pauvres, & les foibles, & les aveugles, & les clops*. Jean de Meun, Auteur du Roman de la Rose, fut surnommé *Clopinet*; parcequ'il étoit boiteux.

CLOUER. De *clavus* a été fait le Latin-barbare *clavare*; d'où nous avons fait clouer. *Joannes Januensis* dans son *Catholicon*: *Clavo, clavus, clavare*; *id est, clouer, configere*.

COFFRE. De *cofferum*, Latin-barbare. Les Statuts de Guillaume, Roy d'Ecosse, chap. 19. *De spensa & arca robarum, & focalium suorum*; & de *sermo*, *sem coffero suo*. Les Anglois disent *coffer*.

COINT. COINTISE. Il vient de *compus*, qui signifie paré & orné; encore-qu'il soit participe de *comere*, qui signifie proprement peigner. De-là nous avons fait *coint*, & *cointise*. *Mathieu Paris* en la Vie de Henri III. *Vestes festivas, quas vulgus cointilés vocant*. De son tems on disoit *cointisé*, pour *coint* & orné. Le même Paris au même endroit: *Nulle milites & amplius, vestiti serico, ut vulgaster loquamur, cointilés*; *in nuptiis, ex parte regis Anglorum apparuerunt*.

COLÉE, ou ACCOLÉE. Je n'ay encore trouvé personne qui ait écrit ce que c'est proprement que la Colée, ou Accolée, qu'on donnoit aux nouveaux Chevaliers; & pourquoy elle étoit ainsi appelée. Peut-être ne me saura-t-on pas mauvais gré de l'avoir remarqué; parceque souvent il s'en fait mention dans les livres.

C'étoit une Coutume religieusement observée à la creation des nouveaux Chevaliers, que le Prince ou le Seigneur qui les fesoit, leur frapoit sur le chignon du col: & ce coup s'appeloit *colée*; d'autant que, pour le donner, il faisoit porter la main sur le col du nouveau Chevalier, comme pour l'acoler & l'embrasser. Cela se voit clairement dans le Roman de Guillaume au court nés, en la Description des Cérémonies observées lorsqu'il fut fait Chevalier par Charlemagne.

Karles li baise la bouche & le menton:

De sa main dextre le feroit el chaignon:

Puis li a dit, Dex batnage te dont.

Ce qui se fesoit sans doute à l'imitation du petit soufflet que les Evêques donnent à ceux qui reçoivent la Confirmation: afin que ce fut comme un mémorial, & un moien de s'en souvenir à l'avenir. *Olaus Magnus liv. 14. de l'Histoire Septentrionale*, écrit que c'est une coutume des Nations Septentrionales; qu'au moment que le Prêtre met l'anneau dans le doigt de l'Epoulee, les assistants s'entredonnent des coups de poin sur les épaules: à l'imitation de l'Accolée qu'on donne aux nouveaux Chevaliers. *Nec silendum est, quod sub ipsa annuli impositione, dorso tenus pugna sese astantes impetunt, ut eadem ratione alium corroborarent: ut in aurati militis creatione, ut memor sit, servari solet*.

De cette colée, ou coup donné sur le chignon du col, ont emprunté leur nom toute sorte de coups, en quelque partie du corps qu'ils fussent donnés. Le livre intitulé *Li Etablissement le Roy de France*, liv. 2. Et doit dire: *Sire il me frappa de ses armes esmoulues, coups & colées, dont eut creva, & sang en issit*. Et en un autre endroit du même livre: *Cil qui sera trouvé en son sort, & aura la colée donnée, il sera de ce accusé par tesmoings, payera l. x. sous d'amende à la Jousfise*. *Jacobus Durandus Episcopus, Variarum liv. 1.*

chap. 8. *Prætermitto jurjurandi formulam, quam ex Cincio Gellius retulit. Atinarum Notium libro 16. cap. 4. Joannes Salisberienfis, ex Jul. Frontino. & Vegetio. cap. 7. lib. 6. Hinc fortè posteriorum temporum mos ille fuit, quo milites juramenta concepturi admovebant fuis cervicibus gladios. De quo Ammianus Marcellinus lib. 21. Jusque univerſi in ejus jurate nomen ſolemniſter, gladiis cervicibus ſuis admotis, ſub execrationibus diſis, verbis juravere conceptis.*

COLLATION. Comme nous verrons cy-après que *ſotium* ſignifie *tribus* ; d'où vient *écot*, qui eſt ce que l'on contribue pour la dépenſe d'un feſtin fait à communs frais : auſſi appelons-nous *collation* ; de *collatio*, qui ſignifie non-ſeulement *taille* & *contribution*, mais encore *repas*, ou bien l'*écot* & la *contribution* qu'on fait pour la dépenſe d'un repas. Pour ce qui eſt de ſa première ſignification, les preuves en ſont aſſés fréquentes dans les bons Auteurs. Et Budée tient que ce que nous appelons *taille*, étoit parmi les Romains *collatio*. Pour ce qui eſt de la dernière, nous liſons dans les Gloſes, *collatio, legum* ; qui eſt proprement un *banquet* où chacun porte portion, ou paye ſon *écot* ; ce qui eſt autrement, *ſymbola* & *ſymbolum*. Les bons Auteurs Latins ont quelquefois appelé cela *collecta*, Cicéron liv. 2. de l'Orateur : *Ego verò quoniam collectam à cunctis Cræſſo exegi.*

COMPAGNON. *Compagnie.* En Languedoc on appelle *compaignage*, ce qu'on mange avec le pain. Ainſi appelons-nous *compagnons*, ceux avec qui nous mangeons & bevons : en Latin *conviviores*, & *combibones*, *quæſores* ; en Grec, ſe dit de celui qui mange le pain avec un autre.

CONFITURE. C'eſt ainſi que maintenant nous appelons les fruits confits au ſucre & au miel. Ce mot, & le verbe *confire*, viennent du Latin *conſecrare*, qui en la moienne Latinité ſignifioit *compoſer une Médecine*. Les Loix Siciliennes & Napolitaines liv. 3. tit. 34. l. 3. *Quod perveniet ad noſtrum ſuum ; quod aliquis Conſecrationis minus bene conſiciat. Curia denuntiabit.* Car *Conſecrationis* étoit l'Apotichaire ; & *conſecratio*, la médecine. Le même : *Conſecrationis verò faciens conſecrationem expenſis ſuis cum conſilio Medicorum.* Encore appelons-nous *conſecrations*, certains remèdes compoſés par les Apothicaires, & ordonnés par les Médecins.

CONGE. De *commensus* ; qui ſignifie ſouvent dans les bons Auteurs, la *licence*, le *congé*, ou le *ſauſcenduis*, qu'on donne aux ſoldats ; a été formé le Latin-barbare *comiatuſ*, duquel nous avons tiré *congé* ; mais avec cette différence, que *commensus* ne ſ'entend que de la licence donnée aux ſoldats, & *comiatuſ* ſe prend pour toute ſorte de licence & de permiſſion. Les Capitulaires de Charlemagne liv. 5. tit. 16. *Mulier ſi ſine comiato viri ſui velum in caput ſuum miſerit.* Et au titre 42. parlant d'un Prêtre dégradé ou excommunié : *Aliquid de ſuo officio ſine comiatu ſacere præſumpſerit.* Les Annales de France dans le 1. volume de du Cheſne : *Et per unum comiatum rediit ad patriam.*

CONTE. C'eſt proprement le diſcours de quelque choſe agreable & facécieuſe. Et parceque la principale grace des contes conſiſte en la brièveté, ce mot eſt forti du Grec-barbare *κωττο*, qui parmi les derniers Grecs, comme témoigne le Teſuite Greſſer, ſur le ch. 1. de *Cutopalaſis*, ſignifie un abrégé. Auſſi dans le même *Cutopalaſis*, *κωττο* ſignifie ce que les Muſiciens appellent *Motet* ; ou bien ce que dans les Offices de l'Egliſe on appelle *Reſponſorium byrus*. La Couronne Précieuſe : *Corro. Κορρο, μινέος.*

CONTESTER. *Debattre & diſputer* en quelque occaſion & ſur quelque matiere que ce ſoit. Nous l'avons formé de *contestari*, dont pourtant la vraie ſignification ne ſ'entend pas au-de-là des choſes débattues en Juſtice, & preuves par témoins. Feſtus : *Contestari, eſt cum uterque reus dicat. Teſtes eſtote.* Et ſelon les Juſconſultes, *contestari litem dicuntur duo aut plures adverſarii ; quod ordinato judicio utraque pars dicere ſolet.* Teſtes eſtote. Auſſi *litis conſeſtatio*, eſt proprement loiſque le procès commence d'être inſtruit, & que les parties de part & d'autre allèguent leurs preuves. *Lit tunc conſeſtata videtur, cum Judex per narrationes negotii cauſam audire cœperit.* L. 1. Cod.

De Lit. Contest. Ce qui ſe voit clairement dans ces paroles d'Aule Gelle liv. 5. chap. 10. *Petere inſtitit ex pacto mercedem litem cum Evahlo conſeſtatur ; & cum ad Judices conſpectenda conſeſtandaque cauſa gratia veniſſent.* Mais comme les mots ſont tranſférés de leur première ſignification, il ne faut pas trouver étrange ſi nous appliquons le verbe *conſeſter* à toute ſorte de débats, puisque les Auteurs de la pure Latinité prennent ſouvent *conſeſtari*, pour ce que nous appelons *proteſter*.

CONTRE'E. Il eſt fait de *contra*, Latin-barbare, qui ſignifie même choſe. Les Loix de Sicile & de Naples liv. 3. tit. 38. *Statuimus, ut in utraque contra, tam in terris domanii noſtri, quam in Baronum, Comitum, &c.*

CONTREFAIT. Ceux dont les membres ont une figure contraire à la naturelle conformation du corps humain, ſont appelés *contrefaits* : ou parcequ'ils ſont faits contre la forme ordinaire des hommes, ou bien parceque d'ordinaire ils ſont contrefaits, c'eſt-à-dire contr'imités, de ceux qui cherchent en la miſère d'autrui un ſujet de ruer & de bouffonner. Toutefois il me ſemble qu'on pourroit dériver ce mot de *contractus*, qui dans les Auteurs du tems moien ſignifie ce que nous diſons *contrefait*. Flodoard dans l'Histoire de Reims liv. 4. chap. 41. *Contractus unus erectus ; cæcus quidam illuminatus ; & loquelam mutus adeptus eſt.* Le même, chap. 42. *Tum media jacens contracta ubi capis clamare, auxiliumque dei & ſancti Balderici deprecari, paulatim reſolvitur ; primum quidem brachiis, & inde poplitibus.* Et le ſavant Moine de S. Gal, Herman, duquel nous avons une Chronique, fut ſurnommé *Contractus*, parcequ'il étoit contrefait. Nos Anciens François appeloient ces gens-là *contruits*, Herman de Valenciennes, au Roman de la Bible :

Et contruits redreciés, & malades ſaûs.

Or encore-bien que *contractus* vienne proprement de *contractione nervorum*, je ſuppoſe que ſur l'opinion qu'on ut que *contractus* étoit quaſi *contrà actus*, on en forma le mot de *contrefait* ; ce qui a de l'apparence, à-cause de l'ignorance & de la barbarie des ſiècles paſſés.

CONVOY. *Convier.* Ce ſont proprement les perſonnes qui accompagnent quelqu'un par honneur : comme aux funérailles, aux noces, & telles autres occaſions. Il n'y a point de doute qu'il ne ſoit compoſé de *con*, & de *via* ; de même que *conviator*, qui ſignifie *celuy qui accompagne*. Petrus Damiani liv. 2. epiſt. 19. *Adraldus, dum in Burgundia regno mihi conviator intercederet.* Le Chronicon Auguſtinoſe ſur l'an M C I. *Hic Conſtantinopolim præteriens, dum cum conviatoribus ſuis, multitudine non modicâ collectis, veniret.* Ainſi *convier*, c'eſt proprement prier quelqu'un de nous accompagner par honneur, en quelque occaſion où il faut marcher. De-ſorte-que c'eſt abuſivement que nous diſons *convier à diner*, à *jouer*, & ſemblables, où il n'eſt pas queſtion de cheminer durant l'action pour laquelle on eſt prié.

COPIE. En matiere d'Actes & de Peinture, c'eſt l'extrait tiré de l'original. Il vient du Latin *copia*, qui ſignifie *abondance* ; parcequ'en ſeſant des copies de l'original on multiplie une choſe qui étoit unique en ſon eſpèce ; ce qui eſt proprement *copiam alicujus rei facere*.

COQ. Ce mot eſt fort ancien : car on lit dans le chap. 7. de la Loy Salique, *Si quis gallum aut gallinam furaverit.* Les anciens exemplaires portent *cocum* ; & les Gloſes, *Kannēu*, c'eſt-à-dire, *coq*. Goldaſt tient qu'il vient de *kanēu*, qui eſt un verbe formé de la voix du coq & du coucou. Quoique'en ſoit, les coqs ont été ainſi appelés par une imitation de leur voix, Hadrianus Junius croit que ce mot vient de *κρόν*, qui ſignifie *teſte* ; à-cause de la creſte que les coqs portent ſur la teſte.

COQUIN. Nous l'avons tiré de *coccio*, qui ſignifie un *gueux*, un *mandiant* : d'où vient le proverbe, *niſiſ coccio eſt.* *Cocciones* ou *cocciones*, étoient certains pauvres marchands, autrement appelés *arilatores* qui, pour acheter quelque petites d'enrées, marchandoient longuement, & les revendoient auſſi-toſt, pour peu de gain qu'ils y puſſent faire : comme l'on voit dans Feſtus, ſur les mots *arilator*, & *coccio*. Les Gloſes :

Coccio, paréolot: c'est-à-dire *trafiquant*. La pauvreté & la façon de marchander de ces gens-là fut tellement méprisée, que le mot de *coccio* passa pour *pauvre & indigent*, en l'usage de la Langue Latine. Aussi bien appelons-nous *coquins*, non-seulement ceux qui trahissent, mais encore ceux dont les biens ne suffisent pas pour les entretenir selon leur qualité. Quelques uns tiennent que *coccio* étoit anciennement ce que les Grecs appellent *λυσσωνυαδης*, c'est-à-dire, celui qui avoit la charge de convoquer & assembler le peuple; ainsi appelé à *convocando & conciendo populo*; & qu'avec le tems la vileté de sa charge a rendu ce mot un terme de mépris & d'iniure. Le Moine de S. Gal au liv. 2. de la Vie de Charlemagne, prend clairement le mot *coccio*, pour ce que nous disons *coquin*. *Quidam coccio derasus, insulsus, & insaniens, lined tantum & femoralibus indutus*. Dans les Capitulaires de Charlemagne liv. 1. chap. 79. *cogiones* sont certains vagabonds qui vivoient de tromperies, comme ceux que nous appelons *Bobémiens*. *Ut isti mangones, & cogiones, qui sine omni lege vagabundi vadunt, per istam terram non sinantur vagari, & deceptiones hominibus agere*. Ou le docteur Pithou explique le mot *mangones* par celui de *gueux*: bien qu'à mon avis il le faille entendre pour ce que nous disons *esroqueurs & trompeurs*. Le Glossaire de Papias: *Mango, seductor: qui vulgò dicitur manganus*.

CORNARD. Je ne puis m'imaginer pour quelle raison on appelle *Cornards*, ceux dont les femmes ont laissé prendre à quelqu'autre les faveurs qui ne sont légitimement dûes qu'aux maris. Orderic Vital, liv. 8. de son Histoire Ecclesiastique, écrit bien qu'à la Cour de Guillaume le Roux Roy d'Angleterre, un certain *Robert* fut surnommé *Cornard*: mais ce fut parcequ'il portoit au bout des souliers certaines pointes en forme de cornes, que cet Auteur appelle *pigria & cauda scorpionis*. Dans les Saintes Ecritures les cornes signifient, tantôt la prospérité, tantôt la force, tantôt la superbe. Et parmi les Romains, comme l'on peut voir dans Martial, la raillerie des cornes s'adressoit aux ivrognes: & cela, parceque Bacchus est représenté cornu. Les cornes étoient autrefois les marques de la Royauté: témoin cette Ascarte Reine des Phéniciens, qui portoit pour Diadème une teste de cerf avec ses cornes, comme écrit Eusèbe liv. 1. chap. 7. *De Preparatione Evangelica*: & témoin encore Alexandre le Grand, qui paroit quelquefois sa teste de deux cornes, comme remarque Ephippus chez Athénée liv. 12. de ses *Deipnosophistes*. Il s'est aussi vu de grans personnages, qui, pour se signaler au combat, plantoient des cornes sur leurs habillemens de teste: comme Pyrrhus Roy des Epyrotes; qui, au rapport de Plutarque, en sa Vie, portoit des cornes de bouc pour cimier. Et ce Reginald, ou Raynaud, Comte de Boulogne, qui, en la Bataille du Pont de Bovines, où il combattoit pour l'Empereur Othon contre Philippe Auguste, avoit aussi pour cimier deux grandes cornes faite de côte de Balène. Voicy comme le décrit Guillaume le Breton, liv. xi. de la Philippide:

— *Gemina à sublimi vertice fulgens
Cornua cornu agit, superasque educit in auras,
Et costis assumpta nigris, quas fancis in auro
Branchia balena Britici colit incola Ponti:
Ut, qui magnus erat, magna superaddita molis
Majorum faceret phantastica pompa videri.*

Par où il est aisé de juger que les cornes n'étoient pas anciennement des marques de coquage; autrement ces grans Personnages n'eussent eu garde d'en parer leurs testes. Cependant je trouve qu'il y a bien près de 500. ans que dans Constantinople les cornes étoient déjà des marques de l'impudicité des femmes, & de la honte de leurs maris: car l'Historien Nicetas liv. 2. de l'Empire d'Andronic Comnène, dit que cet Empereur, dès qu'il avoit pris un beau cerf à la chasse, en fesoit attacher les cornes aux portiques de la halle, moins pour montrer la grandeur des bêtes qu'il prenoit, que pour une preuve de la débauche de la Ville, & de l'impudicité des femmes qu'il avoit corrompues. *Cornua cervorum quos venatus erat, insignia, & vari aliquid habentia, in porticibus fori suspendebat, per speciem ostentanda magnitudinis ferarum quas cepisset*

etiam reverà civitatis, & uxorum, quas ipse corrumpebat, lasciviam notaret. Il y a beaucoup d'apparence, que les François qui revinrent de Constantinople après qu'ils en eurent conquis l'Empire, en apportèrent cette raillerie de *cornes & de cornard*: car avant ce tems-là elle étoit inconnue en France; comme on peut juger par les cornes que portoit Reginald Comte de Boulogne, qui vivoit du temps de la prise de Constantinople. De la France, cette raillerie se répandit dans les Provinces voisines; car environ l'an M. CCC. au rapport de Jean Mariana, liv. 18. chap. 9. de l'Histoire d'Espagne, ont vit réfugié en Castille Laurens Acunno, Gentilhomme Portugais, qui portoit des cornes d'argent attachées à son chapeau, pour faire voir ouvertement en sa honte, l'impudicité de sa femme Eleonor de Menes, & le tort que luy fesoit Dom Ferdinand, fils de Pierre Roy de Portugal, qui la luy avoit ôtée.

CORNETTE. Le chaperon qu'on porte maintenant sur l'épaule gauche, pour marque de dignité, étoit anciennement porté sur la tête: & afin qu'il tint plus ferme, il étoit lié avec une bande de soie, appelée *cornette*, que maintenant on porte sur les deux épaules, pour la même raison. Olivier de la Marche liv. 1. de ses Mémoires, chap. 29. *Portans chaperons à cornette de soie verte*. Et au même endroit, parlant du Duc de Bourgogne: *Et portoit mandis Seigneur une cornette à son chaperon, si riche de pierres, &c.* Ce qui m'oblige en quelque façon de croire que ce mot fut formé, par contraction, de *coronette*; à cause de la ressemblance qu'elle avoit à une petite couronne ou bandeau royal. Toutefois il y en a qui croient qu'il vient de *corniculum*, qu'ils s'imaginent être la même chose dans ce lieu du 10. livre de Tite-Live, *Equites omnes, ob insignem multis locis operam, corniculis armilisque argenteis donat*. Mais parceque les doctes ne sont pas encore bien d'accord de la vraie signification de ce mot, en cet endroit là, j'aime mieux m'en tenir à mon opinion; & ce avec d'autant plus de raison, qu'elle se trouve appuiee sur l'autorité de Mathieu Paris, qui dit qu'en l'an 747. *Dominus Rex, veste deaurata, facta de pretiosissimo baldechino, & coronula aurea, qua vulgariet garlanda dicitur, redimebat*. Jean d'Auton, en l'Histoire de Louis XII le dit encore plus clairement parlant de l'entrée de Louis XII. dans Milan. *Le chef couvert d'une toque de velours écarlate; & dedans avoit une cornette de taffetas rouge*.

CORNETTE. C'est ainsi que nous appelons une Compagnie de Gens de cheval: & le drapeau qui lui sert d'Enseigne. Je puis assurer que ce mot en ce sens-là n'est pas fort ancien en France, ne l'ayant encore pu rencontrer en aucun de nos anciens Auteurs: & je croy volontiers que nous l'avons emprunté des Italiens. Je ne say si je dois croire qu'il vient de l'autre mot *cornette*, que nous avons vu être une bande de soie; & que nous en avons étendu le nom à la signification d'un drapeau; de-même que de *bande* nous avons fait *banderolle*, qui est aussi un drapeau. Il y a aussi quelque apparence qu'il vient de *corniculum*, que Turnèbe, liv. 5. chap. 10. de ses Adversaires, croit être la portion d'une Compagnie de soldats, comme si c'étoit un diminutif de *cornu*, qui signifie la pointe d'une armée: ce qui semble pouvoir être prouvé par ce lieu de Végèce, liv. 2. chap. 24. *de Re Militari*: *Qui sub uno corniculo militabant, centurio, & sui milites, ambo corniculati dicebantur*: & par celui-cy de Suetone de *Clavio Oratoribus*: *Orbilius primò appariturum fecit Magistratibus; deinde in Macedonia corniculo, mox equo meruit*. Mais on voit par ce dernier passage, que *corniculum* ne se dit pas des Gens de cheval, desquels maintenant est composée la *cornette*.

COTE. Joseph Scaliger tient que nous avons formé ce mot, par contraction, de *crotala*, qui signifie même chose; & qui en ce vers de Virgile, au Poème intitulé *Ciris*, où il est parlé de Sylla,

Que prius in tenui pectorat succincta crotala,
signifie ce que nous disons en notre Langue, *être dévêtu en cote*. Henri Etienne dans son *Traité De Latinitate salubè suspecta*, tient la même opinion.

COTERET. C'est un petit fagot de branches

d'arbres, qui n'excèdent guère la grosseur des bâtons ordinaires. Il vient de *costetum*, mot barbare qui signifie une saulaye. Car encore dans le Languedoc on appelle *coste*, les branches de saule. Lindenbrog sur les Loix Barbares, expliquant le mot *stellaria*, qu'il dit avoir trouvé dans un vieux Glossaire : *Stellaria, salicetum, vel costetum*. Si ce n'est que *costetum* signifie une condraie, c'est-à-dire, un lieu planté de condriers, dont les Sauvages se servent à faire des cotterets.

COUARD. Ce mot vient sans doute de *queue* : comme l'Italien *codardo*, de *canda*. Et en bon François *coué* signifie qui a *queues* témoins les Anglois *coués* & *écoué*, qui n'a point de *queue*. Ce qui a fait dire à Robert Etienne, que les gens de peu de courage sont appelés *couards* : parceque, pour s'éloigner des coups, ils se tiennent à la *queue*, c'est-à-dire, vont derrière aux combats. Mais voicy mon opinion. Nos Anciens François appeloient les poltrons *renards*. Dans la Loy Salique au titre 32. qui est *De Convitiis*, celui qui appelle un autre *Renard*, est condamné à une amende. Si quis *alterum vulpeculam clamaverit* c. x. den. &c. C'est-pourquoy les anciens Poëtes Provençaux appelaient *vulpib*, un Poltron ; & *vulpilato*, la poltronerie. Le Morgue, ou *Monge de Montaudo*, qui vivoit du tems de S. Louis :

E cuvejam de fort manava

Hom vulpib que porte bancia.

C'est-à-dire, qu'il trouve fort étrange qu'un poltron ose porter le Drapeau. Or, parceque les renards ont une grande queue, les poltrons, qu'on n'osa pas directement appeler *Renards*, furent nommés, par dérision, *couards*. Je croy néanmoins que *couard* signifie *renard* : car pourquoy n'auroit-on pas anciennement appelé cet animal *couard* : puisque de *vabo*, qui signifie *queue*, les Espagnols l'ont appelé *raposo*, par le changement du *b* en *p* : quoiqu'ils aient deux autres noms propres pour cet animal, à savoir *vulpeja*, & *xorra* ?

COUCHER. En Languedoc on dit *coulèd*. Ces mots viennent du verbe Latin-barbare *culcare*, qui se lit souvent dans la Loy Salique, où *culcare solem* se prend pour attendre le tems que le Soleil se couche. Voicy les termes de cette Loy, qui sont du titre 39. *Nec solem secundum legem culcaverit*. Et au titre 59. *In mallo iterum solem culcaverit*. Et au titre 52. *Solem culcatus*. Et au titre 60. *Sole culcato*. De-sorte-que je ne doute plus, que toutes les fois qu'on trouve dans cette Loy, *Solem collocare*, il ne faille lire *Solem culcare*.

COUDRE. Son participe est *cousu*. Les Languedociens disent *cousé* : les Italiens, *cuscire* : Les Espagnols *coser*. Ces verbes viennent du Latin-barbare *cuso*, qui signifie même chose. Les Gloses d'Isidore : *Cusire, consutare*. Les Gloses Anciennes : *Cuso, jūnū*. *Cusie, jūnū*. L'Auteur Anonyme du livre *De Viris Patrum*, traduit en Latin par Pelagius, Diacre de Rome, au livre 4. *Faciebat quoque pletham de ipsis palmis : & cusabat usque ad horam sextam*. Heribertus Rosweidus a noté là-dessus, qu'en quelque Manuscrit il y a *cusibat*. Le verbe *cuso* a été formé, par contraction, de *confuso*, dont le participe est *confusus* : comme *cuso*, de *colūdre*.

COUP. Du Latin-barbare *colpus*. La Loy Salique, tit. 19. paragr. 10. *Si quis voluerit alterum occidere, & colpus ei fallierit*. Les Loix des Allemands tit. 97. paragr. 1. *Si quis feminam ingenuam cultro percusserit, sic ut sanguis non exeat*. Une ancienne Formule : *Ego ipsum de armis meis percussi & tales colpus ei dedi, pro quibus ipse mortuus est*.

COUPER. Budée le dérive de *culāre*, qui signifie *fraper, fendre, tailler* : mais j'aimerois mieux le dériver du Latin-barbare *capulare*, qui signifie même chose. L'Addition première à la Loy des Bourguignons tit. 5. paragr. 1. *Quicumque ingenuam mulieri ingenua crines an curte sua prassumpserit capulare*. La Loy Salique tit. 13. paragr. 4. *Si quis consensum aut sepem alterius capulaverit*. Les Capitulaires de Charlemagne, liv. 1. tit. 81. *Nec capulent vestitus nec consuant*. De *capulare* on fit *capulare*. Une Charte de Charlemagne qui se voit dans le Chronicon Laurishamense : *Ut de sylva vinum faciendi vel emendandi haberent potestatem, in quantum*

eis opus esset prendere & copulare. Ville-Hardouin liv. 3. Le Grien avoit le poing colpé. Et liv. 9. Li Marquis Boniface de Monferrat os la teste colpée.

COUR. La maison, le train, & la suite d'un Prince : ou l'assemblée de ceux qui rendent justice ; comme *La Cour de Parlement, du Sénéchal, de l'Evêque*. Ce mot vient sans doute de *Curia* : mais aussi peut-on dire qu'il vient du Latin-barbare *Curtis*, qui signifie quelquefois la même chose. Le Synode de Constance : *Ad placitum sive ad curtem veniens*. Lambertus Schafnaburgensis, de Rebus Germanicis : *Conglobato agmine, ad curtem Regiam proficiscentes, & ad disturbandam quietem Regia Curtis prameditato furore venisset*. Les Annales de Fulde sur l'an 897. *Casar venit cum Curte Regia*. &c. Ce mot est encore fréquent dans les Capitulaires de Charles le Chauve.

COUROUCER. Julien Taboet dans son livre *De Repub. & Lingua Francica*, dit qu'il vient de *coruscare*, qui signifie *reluire*, mais qui se dit des éclairs du tonnerre. Ce qui a beaucoup d'apparence : car *être en colère*, se dit proprement de celui qui souvent ne témoigne pas sa passion. Mais *se courroucer*, est proprement faire éclater sa colère par des actions & par des paroles violentes : ce qui est proprement le feu de la colère. Aussi disons-nous de ceux qui se courroucent, qu'ils jettent le feu par la bouche & par les yeux ; qui est proprement *coruscare*.

COURRETIER, ou Corretier. C'est un homme dont la profession est d'aller çà & là pour faire vendre les marchandises. Il est formé de *courre*, ou *couvrir*. Ainsi on les appelle en Languedoc *Goutrattiers* : du verbe *gourri* & *goutrind*, qui signifie *couvrir* & *là*.

COURT. La basse-court, ou *cour d'un logis*. Ce mot formé *chors chortis*, qui dans Vatron liv. 1. ch. 13. signifie la basse-court d'une métairie ou maison champêtre. Du génitif *chortis* est venu le Latin-barbare *curtis*, duquel nous avons fait *court*. Dans les Loix Barbares, & dans quelques Auteurs de la dernière Latinité, *curtis* signifie quelquefois *court*, ou *basse-court*. La Loy des Allemands tit. 81. §. 2. *Si quis domum infra curtem incenderit*. La même Loy tit. 10. *Si quis in curtem Episcopi contra legem armatus intraverit, xviii. sol. Si intra domum, xxxii. sol. componat*. Mais le plus souvent ce mot signifie la Maison ou la Métairie : comme en la Loy des Wisigoths liv. 8. tit. 1. L. 4. & en la Loy Salique tit. 6. §. 3. *Que si dans la Loy des Allemands tit. 32. on lit in Curte Regis, & in Curte Ducis, ces lieux doivent être entendus en ces Loix, non de la Cour du Roy, ou du Duc, mais des Maisons & des Métairies de leur Domaine. Comme aussi au tit. 39. Loy 1. de la Loy des Lombards, où un docte homme a expliqué *Curtem Regiam*, par *Aulam Regiam* : bien-que ce passage ne puisse être entendu que d'une Métairie du Domaine du Roy, puisqu'entre les dépendances d'icelle, la Loy met *terrarum, sylvas, vites, nec pratum*.*

COURTAUT. Nous appelons ainsi les chevaux qui ont les oreilles accourcies. Il vient de *curtatus*. Dans la Loy des Bourguignons tit. 73. *caballus curtatus*, est le cheval auquel on a coupé la queue. *De caballo curtato similes pœna servanda condito est*. La Loy des Wisigoths liv. 8. tit. 4. L. 3. *Si quis alieni caballi comam intemerit, aut candam curtaverit*.

COURTE-BOTE. Ce mot de raillerie se dit encore de ces petits hommes qui ont la jambe courte & ramassée. Nous lisons dans Orderic Vital, liv. 7. de l'Histoire Ecclésiastique, que Guillaume le Conquérant, Roy d'Angleterre, appeloit ainsi son fils Robert, Duc de Normandie, parcequ'il étoit gros & de petite stature. *Corpore autem brevis & grossus, ideoque Brevis-oecra à patre cognominatus*. Et au liv. 4. parlant du même Robert : *Facis obesa, corpore pingui, brevisque statura, unde vulgò Gambaron cognominatus est, & Brevis-oecra*. Où il faut sans doute lire *Jamberon*, qui est un diminutif de *jambe*.

COURVE'E. C'est le travail qu'on fait pour arruy, ou volontairement, ou par obligation de devoir. Il vient de *curvada*. L'Eptre 428. du Recueil des Eptres que du Chesne a données dans le vol. 4. des Histories François : *Curvadas suas in melioribus terris*

vi ponit. Et ce mot est formé de *curvare* & représente l'action de celui qui se courbe en travaillant.

COY. De *quietus* on fit par corruption *cœtus* d'où nous avons formé *coy*. Les Gloſes : *cœtus*, *uixus*. C'est-à-dire *quiet*, *appaſſé*, & *tranquille*.

CRAMOISI. L'écarlate & le cramoiſi ne différoient autrefois, qu'en ce que l'écarlate étoit la teinture de la laine ; & le cramoiſi celle de la ſoie. Toutefois, depuis que la cochenille eſt en uſage, on appelle proprement *cramoiſi*, tant en matière de laine que de ſoie, ce qui eſt teint avec le *chermes*, duquel le cramoiſi a pris le nom ; comme qui diroit *chermoiſi* ; qui eſt proprement le *coccum* des Anciens, appelé *carminum*. C'eſt un vermillon, comme j'ay remarqué ſur le mot *vermill*. Auſſi M^r de Saumaſe, en ſes Exercitations ſur Plin^e, dit que les Arabes ont tiré le mot *chermes* du Latin *vermes* ; en ayant formé *guermes*, & enſin *chermes*. Quelques-uns ont voulu dériver le mot *cramoiſi* de *χρῆμα*, qui ſignifie *couleur*, comme qui diroit *chromaiſin*. Les autres, de *Charmi*, ville au Territoire de Sardes : & quelqu'un de *carbasinum*.

CREDIT. Nous appelons *crédit*, la confiance qu'on a en l'autorité, en la ri cheſſe, & en la bonne ſoy de quelqu'un. Il eſt certain que ce mot vient de *credere*, qui ſignifie *conſier* : duquel on fit les mots Latin-barbares *creditus*, & *creditaris*. Grégoire de Tours, liv. 7. chap. 38. & 40. *Statim miſit Rex viros qui hac deferrent, cum uno puero, quem valde creditum Mummiolus habens, hac ei commendaverat*. La Vie de Louis le Debonnaire : *Per univerſas Regni partes Fideles ac Creditarios à latere ſuo miſit*. Ou *creditus*, & *creditaris*, eſt celui qui a *crédit* auprès de quelqu'un.

CREMAILLIERE. C'eſt une chaîne de fer, à laquelle, pour l'uſage de la cuiſine, on pent les pots & les chaudières. H. Etienne & J. Picard le dérivent de *κρημαίνω*, *κρημαίνω*, & *κρημαίνω*, qui ſignifient *pendre*. Je ne ſay ſi elle n'auroit point été ainſi appelée à *cremande* : parcequ'elle eſt toujours expoſée au feu.

CRIER. Le Gaſcon dit *crià* ; l'Italien, *gridare* ; & l'Eſpagnol *gritar*. Tous ces mots viennent de *queritare*, qui ſignifie *crier à haute voix* ; & dont on forma le verbe *querier* & depuis, *crier*. Nonius Marcellus : *Queritare eſt clamare, tractum ab eis qui Querites invocant*. Cicéron dans ſes Epîtres : *Es illi Miſero queritanti*. Cuius Romanus ſum. Tacite liv. 16. de ſes Annales : *Igitur ſilentis, queritantiſque, qui aderant*. Tite-

Liv. 40. *Nulla vox queritantiū inter ſupra & eadē exaudiri poterat*. Publius Nigidius in *Commentariis Grammaticis* : *Clamat, queritas*. Après ces ſuffrages des Auteurs les plus approuvés, il n'y a point d'apparence de croire que *crier* vienne de *κρημαίνω* qui ſignifie la même choſe : moins encoire de *κρημαίνω* qui ſignifie proprement *ſtrider*.

CROCHE. Bâton d'Evêque : ainſi appelé, parcequ'il eſt crochu par un bout ; c'eſt-pourquoy il eſt appelé *cambuta*, du verbe *καμπάω*, qui ſignifie *ployer*. Papias : *Cambuta, Suſtentaculum, vel baculus flexus, pedum, crocia*. Ce mot eſt de la Langue ancienne Theotiſque : car *incrocare*, dans la Loy Salique, ſignifie *pendre*, ou pour mieux dire, accrocher par deſſous le menton un homme à une branche d'arbre coupée en forme de croc. La Loy Salique, tit. 68. *Si quis hominem, ſine conſenſu Judicis, de ramo, ubi incrocat, deponere præſumpſerit*.

CROCHETEUR. C'eſt un Porte-faix : ainſi appelé, du crochet qu'il porte ſur les épaules, pour y mettre les choſes qu'on luy baille à porter. Ce mot ſignifie auſſi un *larron*, qui avec un crochet de fer ouvre les portes & les coffres. La Coutume de Loudunois tit. 17. art. 6. *Crochetiers, auſſi larrons, qui ont fait bris, doivent eſtre pendus & étranglés*.

CRUPE. C'eſt la partie, oſtérieure du dos d'un cheval, laquelle, pour être plus groſſe, plus épaiſſe, & plus charnue, a été ainſi appelée, du mot *cruppa*, qui ſignifie une choſe bien grêle & bien épaiſſe. Les Gloſes : *Cruppa, καλὸς καὶ παῖς*. Les Romains appelloient *crupellarios*, certains Gladiateurs : à cauſe de l'épaiſſeur & de la ſolidité des armes dont ils étoient couverts. Tacite liv. 3. de ſes Annales : *Adduntur à ſervitiis gladiatura deſtinati ; quibus, more gentico, continuum ferri regimen (crupellarios vocant) inferendis telibus inhabiles, accipiendis impetrabiles, &c.*

CROYANCE, ou *créance*. Il eſt formé du Latin-barbare *credentia*. Pierre de Blois, Epit. 173. *Fallacia veridica qua in credentia non habetur*.

CUIDER ſignifie proprement *penſer ou eſtimer*. Ce verbe eſt iſté aux François, de l'ancien Teu diſque. Kéron, en ſon Gloſſaire Latin-Teu diſque : *Cogitatio, Kodanka : cogitatus, Kodanc*. Quelques-uns croient qu'il vient de *modiſ*, *ſe glorifier* : parceque le mot d'*entreuſance* eſt quelquefois pris pour *arrogance*.

CUISINE. Du mot Latin-barbare *cucina*. Les Gloſes : *μαγειρία, cucina, carniſcina*.

DA.

DACE. Tribu, impoſition. Il vient de *datia*, formé du verbe *dare*. Ptolomæus Lucenſis, ſur l'an MCCIX. *Obligaverunt ſe per juramentum datias & collectas ſolvere*.

DAGUE. Ce mot ne ſignifie pas toujours un *poignard* : il eſt ſouvent pris pour les pointes de fer dont les deux bouts d'une hache d'arme étoient garnis deſquels anciennement on ſe ſervoit à donner, ou dans les viſieres des caſques, ou dans la maille des hauberts, ou dans le deſaut des cuirafſes, lorsqu'on ne ſe pouvoit ſervir du tranchant de la hache. Olivier de la Marche liv. 1. de ſes Mémoires chap. 16. *Et tenoit en ſa main ſenefſtre une hache tres-bonne, à dague deſſus & deſſous*. Et au même chapitre : *Meſſire Jacques jeta le bout d'en-bas de ſon bâton (c'étoit une hache,) par deux ou trois fois après la viſiere du hachinſ de ſon adverſaire ; & ſi ſouvent le continua, qu'il l'enferma en la caſſiere, & ne tint pas la priſe ſi peu ; non, car la dague rompit*. Et chap. 18. *Et au deſſous de la hache une bonne forte dague*. Le mot *dague* vient de *Daca*, c'eſt-à-dire *Danois*, parceque les haches d'armes, garnies de ces pointes de fer, étoient appelées *Daca ſecures*. Guillaume le Breton liv. 2. de ſa Philippide :

Hæſtis confractis mucronibus atque cutellis

Inſiſtunt, Daciſque ſecuribus excrebrant ſe. Les poignards, dont les lames étoient ſemblables à ces pointes de fer, furent appelés *dagues* ; mot dont même on ſe ſervoit anciennement en Ecoſſe. Les Statuts de Guillaume Roy d'Ecoſſe, chap. 23. *Enſem, & cutellum qui dicitur dagger*.

DAIZ. C'eſt le ciel ou le poêle dont on couvre les Autels, ou les ſieges, & les tables des Grands. Ce mot vient du verbe Alleman *decken*, qui ſignifie *couvrir, voiler, & ombrager*. Le Dictionnaire Alleman-Latin de Daſipodius : *Be decken, operire, operculare, velare, umbrare, adumbrare. Decken, operculum*.

DANSER. Je m'étois imaginé que de *cadence* on avoit fait *dance*, & de-là le verbe *danser*. Car en-eſſet toute la danſe ne conſiſte qu'à marquer par des pas meſurés la cadence des airs & des chanſons. Toutefois je me tiens volontiers à l'opinion de M^r de Saumaſe, qui croit que *danser* vient de *denſare*, qui eſt l'action du Foulon, qui trepigne & bat des piés ſur le drap, parceque par ce moyen il le rend plus denſe & plus épais. L'ancien Gloſſaire : *denſare, acupedium, addenſatio, idem dū, addenſo, denſo*. Car *denſare* ſignifie proprement *trepigner & battre dru & menu des piés*.

DE' à coudre. Nos anciens François diſoient *deily*

en Languedoc *didal*. Ces mots sont formés par contraction de *digitale*, ou *digitabulum*. Le *Catholicon Parvum*: *Digitabulum*, Deel à mettre au doigt d'un Couturier.

DEBOUT. Etre *debout*, se dit de toute chose longue, assise, & plantée sur l'une de ses extrémités, car il ne se peut dire d'une chose assise sur les côtés. La Coutume de Mons chap. 48. *Les arvis à deux debout & côtés*: C'est-à-dire aux deux extrémités, & aux côtés. Voyez ce que j'ay dit sur le mot *bout*.

D'ECHIQUETER. Tailler menu & par petits loppins. Ce verbe est sans doute pris de *chio*, qui en Languedoc & en Gascogne signifie *petit & menu*, ou bien une fort petite portion de quelque chose. Les Espagnols disent aussi *chio*, pour *petit*. Et *chio* vient sans doute de *circum*, fait de *nimus*: car Helychius explique *nimus* par *diachœsis*, qui signifie *séparation & division en petites pièces*. Et dans les Gloses Anciennes on lit *Cicum*, *χενουος*. Ou selon Vulcanius, il faut lire *χελ νανος*: car *χελ*, dans Suidas & dans Helychius, signifie toute chose extrêmement petite.

D'ÉCHIRER. Nos anciens François disoient *deschirer*. Le *Catholicon parvum*: *Lacero*, *as*, *deschirer*. *Lacer*, *deschiré*. On a fait *déchirer* de *dislacerare*: comme *cire de cera*.

DEFFAIRE. On dit *deffaïre un homme*, quand il meurt par la main du Bourreau; bien-que *deffaïre* ne se dise que de ceux qui ont été vaincus ou tués dans un combat. Ce verbe vient du Latin-barbare *disfacere*. La Loy des Lombards liv. 1. tit. 1. L. 78. *Si Comes sine culpa per invidiam, aut occasionem injustam, nisi per justitiam & pacem faciendam; hominem disfecerit, honorem suum perdat*.

DEFRICHER. C'est *ouvrir & cultiver une terre inculte*, comme sont les prés & les bois. Il y a apparence que du verbe *frangere* on fit, par corruption, *frigere & fricare*: car, comme j'ay déjà dit sur le mot *arranger*, cette illustre Maison de Rome, nommée *Frangipani*, est appelée *Domus Frigepanensium*, par Prolemæus Lucentis, en la Chronique sur l'an 1133. & *Fricapanem* par Geoffroy de Vendôme liv. 1. Epit. 8. De sorte-que, comme *defriche* est proprement *rompre & ouvrir la terre*, je m'imagine qu'il a été formé du Latin-barbare *defrigere*, & *defricare*: & que par même moyen, quand nous disons qu'une terre est en *friche*, c'est comme si nous disions *infracta & infricata*, c'est-à-dire, qui n'est pas encore *ouverte & rompie*. En effet, *defricare* veut dire *rompre & enlever*. Car dans le Tome 1. des anciennes Leçons de Caninius, il y a un Auteur incertain *De Episcopis Salasburgensibus*, qui parle d'un certain homme, qui à force de se jeter à genoux en avoit entamé la chair. *Ut defricata*, dit-il, *cuto & carne, genua sanguine inventientur fluentia*. Toutefois *defricare*, en bon Latin, signifie *nettoyer en frottant*. *Ut foris hic in balneis venis, cepit, postquam perfusus est, defricari*, dit l'Auteur du livre *Ad Herennium*, liv. 4.

DEHORS. En Languedoc on dit *desore*. Il vient du Latin-barbare *desoris*. Metellus, en ses Poësies intitulées *Quinimalia*, qui sont au 1. Volume de Caninius: *Nec desoris quisquam remansit uspiam*.

Le Concile de Bragues chap. 36. dans Yves de Chartres part 3. c. 220. *Desoris circa murum civitatis sepeliuntur*. La Loy des Ripuariens chap. 70. § 4. *Desoris sepem*, &c.

DELIER. Du verbe Latin-barbare *disligare*. Les Gloses Arabico-Latines: *Disligo*, *solvo*.

DENRE'E. Ce mot signifie toute sorte de marchandise: bien-que *denariata*: d'où ce mot vient, signifiait anciennement le poids auquel on vendoit le pain & la chair. Les Capitulaires de Charles le Chauve tit. 31. chap. 10. *Ministri Reipublice provident, ne illi, qui panem colunt aut carnem per denariatas, aut vinum per sextaria vendunt, adulterare & minuire possint*. De sorte-que ces mots de *denariata cera*, des lieux cités en cet endroit par le P. Sirmond, ne se doivent point entendre, comme il croit, pour certain prix de deniers, mais bien pour le prix auquel la chose étoit vendue.

Les Loix d'Ecosse, intitulées *Iter Camerarii*, au chap. 11. qui est *De Perisallatoribus*: *Frangunt & se-*

cant pisces in frusta, & vendunt per denariatas. Les Ordonnances de Guillaume Roy d'Ecosse, ch. 37 §. 1. *Precepit etiam dominus Rex quod nullus extraneus mercator cum navibus veniens & cum marchandes, scindas pannum, vel vendas in denariatis, sed in grosso*.

DENT DE CHIEN. C'est l'herbe appelée en Latin *gramen*. Nous l'appelons ainsi, parceque les racines de ses racines représentent la blancheur & la figure des dents des chiens.

D'ÉNUÉ. Dépouiller. Il se dit des facultés tant du cors que de l'esprit, bien-que la premiere & naturelle signification soit *dépouiller*, & *mettre à nu*. Enguerrand de Monstrelet vol. 1. chap. 143. *Ils furent tous desnués de leurs vestemens*. Et au chap. 190. *Les corps du Connestable, du Chancelier, & de Remonnet, de la guerre furent tous desnués*. Il vient de *denudatus*.

D'ÉPANE. Déchiré. Le Roman de Guillaume au court nés, au Couronnement de Loys:

A claps chevaux, & destriers deserrés.

A garnemens dérons & dépanés.

Et au Moinage Guillaume:

Tos et ses draps rompus & dépanés.

Et le Roman de Guion de Tournaut:

Molt furent dépanés leurs bons Hauberts; doublier

Ils n'avoient dessus eux ne de sein ne d'entier.

* *Dépané* a été formé de *depanatus*, dit pour *depanatus*, formé de *pannus*. *Depanare*: d'où vient *depanatus*: se trouve dans Papias; *Depanasti*, *dislacerare*, de *panno rapere*: & dans les Gloses d'Isidore; *Depanare*, *dislacerare*. *Depannare* se trouve dans Joannes de Janna: & *depanatus* dans les Capitulaires de Charles le Chauve tit. 19. Aussi *depanné* se trouve écrit par deux N dans le Roman de la Conquête d'Ostremer.

Là pensiez voir tant vils dras depannés.

Et tant grande barbe, & tant cils burpés.

D'ÉPENDRE. Dépenser. Joannes Januensis dans son *Catholicon*: *Dispendere*, *largiter donare*. *Dispendere*, *largiter donare*.

D'ÉPIT. C'est proprement un petit mouvement de colère accompagné de mépris: car anciennement *dépi-ter* signifioit *mépriser*. L'Histoire de Guesclin chap. 15. *Les bons n'est pas fiers de son pays, qui est hays & despiés de ses gens*. Nous l'avons tiré de *despectus*, comme *ripit* de *respectus*, comme je le monteray en son lieu.

D'ÉRIERE. De l'adverbe Latin-barbare *deretro*. Le *Catholicon Parvum*: *Deretro*, *derrière*.

D'É'S. Ces petits cubes ou carrés d'os ou d'ivoire dont on joue, sont appelés *desis*, par Guillemus Neubrigenus liv. 3. chap. 23. *Nullus ad aleas vel ad desis ludat*: Et *dadi* dans les Constitutions de Naples liv. 3. tit. 57. *De his qui ad dados ludunt*. Les Italiens les appellent *dadi*: & ceux de Languedoc & de Gascogne *dads*. Et d'autant qu'en jouant on se les donne alternativement, je croy qu'ils ont été ainsi appelés, de l'adverbe *datatum*: car cette alternation de main, qui se fait au jeu, s'exprime en Latin par *datatum ludere*. Plaute dans son *Curculio*:

Tum isti qui ludunt datatum, serui scurrarum in via,

Et dadores, & factores, omnes subdant sub solum.

Où *dadores* sont ceux qui donnent la paume aux joueurs; & *factores* ceux qui jouent. Nonius Marcellus: *Datatum*, id est, *invicem dando*. Isidore liv. 1. des Etymologies, chap. 29. rapporte ce lieu de l'ancien Poëte Ennius:

Quasi in choro pila

Ludent datatum dat sese.

Où, par une métaphore prise des joueurs, ce Poëte parle d'une femme impudique qui s'abandonnoit à toute sorte de gens. M^r de Saumaise sur l'Historien Flavius Vopiscus, ne s'éloigne pas beaucoup de mon opinion, dérivant le mot *dés* de *dari*. Car après avoir dit que *dari* se disoit proprement *decesser*, qui sont les *dés*, & *jaci*, de *calculus*, qui sont les *jets* ou *jettons*, il ajoute: *et, vice versa, dados vel dados vocamus pefseras: jactos vero, calculos*.

D'ÉSASTRÉ. L'opinion de ceux qui tiennent que les Astres sont nos bonnes ou nos mauvaises fortunes, a fait couler ce mot dans notre Langue pour dire *malheur & infortune*. Les Gloses d'Isidore: *Astro-lus*, *male sydere natus*.

DESSERRER. Ouvrir, lâcher. Il vient du Latin-barbare *deserrere*. Le Glossaire d'Anfiteubus : *Deserruisse, aperuisse*.

DESSUS & SUS viennent du Latin-barbare *susum*. Les Gloses : *Susum, deus. Susum, deus*.

DETROUSSER. Voler. Il ne se disoit originellement que des marchandises ou équipages que les Voleurs dérobent : parcequ'ils les détrouillent, c'est-à-dire, les ôtent du paquet où elles sont troullées. Voyez *Troussa*.

DEVIDER, DEVIDOIR. On prononçoit originellement *devinder & devindoir* : parceque le devidoir se vide de fil à mesure qu'on en fait des pelotons. Aussi, *devider* se disoit en Latin-barbare *devacuare*. Le Dictionnaire de Jean de Garlandia : *Devacuatrices, qua devacuans fila sericea*. Ou la Glose ajoute, *Devacuatrices, Galles Devouderelles* : & dicuntur à devacuio. Voyez *vider*.

DEVINAÏLE. Du Latin-barbare *divinaculum*. Le Glossaire d'Anfiteubus : *Divinacula, sortes*.

DEVISE. C'est-à-dire *volonté*. Le Roman de Guillaume au court nés, au Moinage Guillaume :

S'aviez armes, je eust, à vo devise,

Et en vo poing une espee forbis.

De nos trestous ne dorris une alie.

A vo devise, c'est-à-dire à votre volonté. Il signifie quelquefois Testament ou dernière volonté. Ville-Hardouin liv. 1. *En maladio creus & enforça, tant qu'il fût sa devise & son last.* Et au liv. 3. *Et lor remonstrenter que il fussent confés : & seist chascun sa devise, que il ne s'atournoient quant Diex feroit son commandement d'eus.* Il est vray-semblable que le discours & entretien familier est appelé *devis* : parcequ'il est volontaire, c'est-à-dire, qu'on y parle de ce qu'on veut : pour faire différence des discours dont la matiere est prescrite. Il n'est pas aussi hors d'apparence, que les Devises soient ainsi appelées, parceque les Blasons en sont volontaires, & dépendent de la fantaisie d'un chacun ; là où celui des Armoiries est nécessaire & affecté aux familles.

DEUIL. En Languedoc on dit *dol*. Il vient de *dolus*, qui a été quelquefois pris pour *dolor*. Petrone, cité par Isidore liv. 3. chap. 25. *Quid est judicis dolus ? numerum ubi aliquid factum est quod legi dolet.* S. Ambroise liv. 4. epit. 13. *Et novacula satis acuta, ne facias dolum.* Cassiodore epit. 39. liv. 2. *Bolnea contra diversas dolos corporis attributa.* Un Glossaire d'Isidore manuscrit, cité par Savaron sur Sidonius Apollinaris : *Vulnus, dolus, vel animi dolor.* Plaute dans son *Pamulus* : *Sed ubi exempla conferentur meretricum aliarum, tibi erit cordolium.* Apulée liv. 9. *Non uxori, nec ulli familiarum, cordolio patefacto.*

DIAPRE. Il signifie bigarré de diverses couleurs : bien-que proprement il signifie vert. Il vient de *diaprasinus*, qui est formé de la préposition *dia*, qui signifie *per* ; & de *prasinus*, qui est le vert de la queue du porreau, appelé *apras*, comme qui diroit *perviridis*. Toutefois j'ose croire que les Auteurs du tems moien ont pris aussi *diaprasinus*, pour bigarré : où du moins pour la couleur semblable à la bigarrure d'une prairie bien émaillée de fleurs. Flodoard, liv. 3. de l'Histoire de Reims chap. 21. *Mittens ei quadam preziosa ornamenta, casulam scilicet diaprasinum, quam habebat unicam.*

DIFFAMER. De *defamare*, Latin-barbare formé de *fama*. Joannes Januensis dans son *Catholicon* : *Defamo : & est defamare, conviciari, criminari, famam auferre.*

DISCIPLINE. Bien qu'il signifie proprement instruction, nous appelons pourtant d'ordinaire discipline, non-seulement le châtiment volontaire, ou enjoint par pénitence, que nous donnons à notre chair, mais encore le fouet, qui est l'instrument. Et cela veut dire, qu'on appelloit anciennement discipline, la peine infligée aux coupables. Dans les Capitulaires de Charles le Chauve, au tit. 20. *Servus verò, secundum Legem, triplis compositionibus damnatus in locum vestitus : & pro damno, disciplina corporali subiacet.* Ou il faut lire *pro banno*, comme il y a dans ce lieu du livre premier de la Loy des Lombards tit. 14. L. xi. *Servus verò secundum Legem triplis componat damnatus,*

in loco vestitus : & pro banno, disciplina corporali subiacet. Et dans la Loy des Bavariens, tit. 9. chap. 4. §. 1. *Disciplina Ducalis*, signifie l'amende corporelle, ou pécuniaire, ordonnée par le Duc. Le mot de discipline, en François, a aussi été pris pour une défaite de gens de guerre. Olivier de la Marche liv. 2. de ses Mémoires chap. 1. parlant d'un combat : *Et sus fass desdits Allemans grand discipline celui jour.*

DISTROIT. C'est proprement le Territoire dans l'étendue duquel s'exerce la justice d'un Seigneur ou d'un Magistrat. Dans le livre des Fiefs tit. 1. *districium*, signifioit Jurisdiction. *Si dominus districtum habuerit vel alium honorem.* Il vient du verbe *distringere*, que les Auteurs de la dernière Latinité ont pris pour juger, ordonner, & punir. Guillaume le Breton, liv. 3. de la Philippide :

Se quoque promittat passurum mente benigna

Quicquid eis super his Francorum Curia dicet.

Qua regni proceres distringere debet, & ipsum.

La Loy des Bajoariens, tit. 6. *Si talis homo potens hoc fecerit, quem ille Comes distringere non potest, tunc dicat Duci suo, & illum distingat.* En vieux François *destrindre* signifie tourmenter & punir. Le Roman de Guillaume au court nés :

La seve amor me destraint & jostise.

Mathieu Paris en la Vie de Henri III. *Nolo pecunias superiori commodare, quem non possum distringere.*

DOGUE. Nous appelons aussi un gros chien. De l'Anglois *dogge*, qui signifie *chien* : parceque d'ordinaire les gros chiens viennent d'Angleterre, ou pourtant ce mot signifie toute sorte de chiens, aussi bien les petits que les grands.

DONGEON. Le lieu le plus élevé d'un Château où le Seigneur fait sa demeure ordinaire. Comme de *dominus* on a fait *Dom* : ainsi a-t-on formé *dongeon*, de *dominicum*. Suger, Abbé de S. Denis, dans son livre *De Rebus in Administratione sua gestis* se plaignant de ce que l'Abbé de S. Denis n'avoit aucun lieu pour habiter, dans un lieu appelé *Guttrivallus*, appartenant à son Abbaye ; appelle *dominicum*, le lieu destiné pour le logement du Seigneur. *Ut nec domus, nec grangia aliqua, nec dominicum in tota villa existeret.*

D'ORES-EN-AVANT. Ce mot est formé de *ores* qui signifie à cette heure : comme étant formé de *hac hora* : aussi bien que l'Espagnol *ora*, qui signifie même chose ; & de *en-avant*, que nous avons fait de *in antè*, ou *antè* : comme l'a tres-bien remarqué M. Bignon sur la Préface des Formules de Marculphe. De-sorte-qu'il est certain que *d'ores-en-avant* a été fait de ces mots de *hac hora in antè*, que je trouve avoir été anciennement en usage, pour dire *d'ores-en-avant*. J'ay deux vieilles Chartes ; l'une de Berenger Vicomte de Narbonne, qui commence ainsi, *De hac hora in-antè, ego, Berengarius, Vice-Comes, filius Richardis Vice-Comitis* : & une autre qui commence aussi de cette sorte, *De hac hora in antè, ego, Bernardus de Porta Regia, filius Richendis, &c.* Baldricus Evêque de Noion, dans la Chronique de Cambray, liv. 3. chap. 41. dans le *Injurandum fideiussorum Walteri Castellani Cameracensis, factum Geraldo Episcopo* : *Ab hac hora in-antè, non erimus tibi in damno, de vita, de membris, de Cameracensi Episcopo.*

DOS. C'est proprement l'épine du dos : ou bien en l'homme, la partie postérieure depuis le col jusqu'à la racine des cuisses : & au reste des animaux, la partie supérieure depuis le col jusqu'à la queue. Il vient de *dorsum* duquel les Anciens se servoient pour *dorsum*. Les Gloses : *ix, lev, dorsum, lumbæ*. Ainsi Varon ; liv. 2. de *Re Rustica*, chap. 10. appelle *dossuaria jumenta*, les bêtes qui portent sur le dos. *Ob quam rem habent jumenta dossuaria Domini ; alii equi ; alii, pro his, quid aliud quod omni dorso ferri possit.*

DOUAIRE. Dot, Constitution de mariage. Il vient du Latin-barbare *dotarium*, formé de *dotare*. Les Loix Neapolitaines liv. 3. tit. 14. qui est *De Dotarii Constitutionibus*, §. 1. *Licet et unum dotarium uxori sua de tribus feudis constituere.* Et au tit. 15. *Quando feudum alienum, vel obligatur, aut in dotarium constituitur.*

DOVER. Il se dit des biens du cors & de l'esprit. Nous l'avons fait du Latin *dotare*, qui en sa premiere

premiere signification s'entend du dot qu'on constitue à une femme ; mais qui depuis a été étendu à toute sorte de biens. Manile, livre dernier :

Tertia Pleidas dotavit forma sorores.

Et Ovide liv. xi. de ses Metamorphoses :

*Nota erat hinc Chione : quæ dotatissima formâ
Mille proci placuit.*

Il y a une infinité d'autres exemples de ce mot en cette signification. On dit *doter*, seulement quand on parle du douaire des femmes ; & *douer*, quand on parle des perfections & des qualités du cors & de l'esprit.

DOUSIL. C'est ce qu'on nomme plus communément *faucet*. Les Auteurs du tems moien l'appellent *duciculum* & *duciculum*. Theodorus Eremita dans la Vie de S. Magnold, liv. 1. chap. 1. *Vas, quod typum nuncupant, ad cellam deportavit : & ante vas, quæ curvis condita eras, apponit : trullaque ferraculo, meatum in typum currere finit.* — & *ferraculum, quod duciculum vocant, &c.* Jonas, Abbé, en la Vie de S. Colomban : *Serraculum, quod duciculum vocant.* D'où Goldast a pris sujet de dire qu'il est ainsi appelé, *quia ducitur, hoc est, extrahitur cum vinum est promendum.* Mais je suis plus porté à croire que l'origine de ce mot est barbare ; car en Languedoc *doutz*, & en vieux François *doiz*, signifie la source d'une fontaine. Le Roman de Guillaume au court nés :

De for un arbre feüil & verdeoyant.

A la fontaine dont li doiz sont courant.

Et Thibaut Comte de Champagne, en ses Chançons :

Au renouveau de la dolzor d'esté

Qui reclaireit li doiz à la fontaine.

De-là vient le verbe *doziller*. Belleau 1. journée de la Bergerie, au Poëme des Vendangeurs :

Aiguisoient des faucets pour percer les vins doux,

Et piquottans leurs flancs d'une adresse fort gaye

En trois tours de foret faisoient saigner la playe,

Puis à bouillons fumeux le faisoient doziller.

Sambucus, dans l'interprétation de quelque mots barbares qui se rencontrent dans les Ordonnances de quelques Rois d'Hongrie, imprimées en suite de l'Histoire de Bonfinius, remarque que *ducillare* signifie *vinum vendere sub hadera*. Ce qui s'accorde beaucoup avec mon opinion : car à Toulouse, *adouzillâ* signifie percer du vin pour le vendre à pot ; ce qui est, par une espèce de métaphore, faire couler la source d'un tonneau.

DRAP. C'est maintenant l'étoffe dont on fait les habits. Anciennement c'étoit l'habit même. Les Capitulaires de Charles le Chauve tit. 19. chap. 1. *Cum drappis & calcamentis depaunatis.* Froissart vol. 1. chap. 121. *Draps fourrez de vair.* Marculse liv. 2. au chapitre ou Formule 12. *Argento, auro, fabricatoris, drappis, vestimentis, vel cunctis suppellectilibus eorum.* Dans

lequel, & chez les autres Auteurs des anciens Formules, on trouve souvent *drappi, drappa, & drappata.*

DRAULE ou DROLE. C'est ainsi que nous appelons un homme débauché & d'humeur folâtre. Je croy que ce mot vient de *trale* ou *drole*. [car les Langues de Septentrion prononcent le *d* & le *t* de la même manière] qui en Langue Cimbrique ou Danoise signifie un Démon ; ou bien un homme qui, à la façon d'un Démon, donne de la frayeur aux autres hommes : comme témoigne Isaac Pontanus dans son *Appendix ad Itinerarium Gallia Narbonensis*. Et ainsi appelons-nous *Lutin*, non-seulement un Démon, mais encore un homme d'esprit folâtre. Le même Pontanus dit qu'Olimpiodore a écrit que les Vandales appeloient *Troles*, les Goths : & il croit que c'étoit à cause de l'épouvante que cette Nation donnoit avec sa façon fiere. Il ajoute, qu'encore en Dannemark, ou Chersonese Cimbrique, il y a une Maison noble, qui porte le surnom de *Troles*, laquelle porte pour armes la figure d'un Diable Il rapporte aussi que les Allemans appellent le Diable *Drani* : d'où vient à mon avis qu'en Languedoc on appelle le Lutin *Drac*.

DRU. DRUE. C'est-à-dire *Amy & Amie*. Le Roman de Guillaume au court nés, au Charroy de Nismes :

Droit en un val sont les Franes descendus,

Li Roys Loys, environ luy ses Drus.

Et ses amis, & ses gens absolus.

Et en un autre lieu,

La femme appelle que il a appareus,

Qui est cist en ses bello saur douce drue.

Le Roman de Guy de Tournaut :

Onq ne fu tel criés depuis le Roy Artus :

Là regrete chascun son ami & son drus.

DRUERIE. C'est-à-dire amitié. Le Roman de Guillaume au court nés :

Affés iot grande joie & druerie

Entre Foques & Anselis l'amie.

Le Roman de Guion de Tournaut :

Voire, ce dit le Roy, mais une miennne espie

M'a dit que vos amies par droite Druerie

Guyen, le mien cousin, que mon corps n'aima mie.

Et en un autre endroit :

Bien me devez mostrer amour & druerie,

Quans vo pere le Roy a besoïn de maie.

DUNE. Une levée de terre pour arrêter le flux & reflux de la mer, ou l'inondation d'une rivière. Ce mot vient de *dunum*, qui en Flaman signifie les collines, tertres, & autres lieux médiocrement élevés : comme témoigne Gecopius, liv. 3. de ses Origines d'Anvers. Et s'il faut rechercher la source même du mot Flaman ; Mathias Martinus, en son Dictionnaire Philologique, dit que *dunnen*, en Langue de Frise, signifie être enflé & relevé.

E B.

E'BATRE. Se promener. se réjouir en se promenant aux champs. En Languedoc *embatre*. Il y a quelque apparence, que nous avons tiré ce verbe du Grec *ἐμβαττειν*, qui signifie aller, marcher, & se promener.

E'CHALAS. C'est ce petit pau qui soutient la vigne. Du Grec *ἐχάλαι*, qui signifie la même chose, on forma le Latin-barbare *carratium*. Les Loix des Lombards liv. 1. tit. 25. §. 34. *Si quis palum, quod est carratium, de vite inserit, &c.* Ainsi Guillaume le Breton dans la Philippide, appelle un escadron de gens de guerre *scala* ; & nos Romains *échelle* : ce que les plus anciens Auteurs appellent *scara*. En Languedoc on appelle un échalas *paissel* : de *παύσας*, qui signifie un pal. Aussi les Latins l'appellent *palus*. Tibulle :

Qui docuit teneram palis adjungere vitem.

E'CHANSON. C'est l'Officier qui donne à boire à un Prince ou à un grand Seigneur. De *Scantio*. Le Glossaire d'Anflicubus : *Pincerna, Scantio*. Le Concile de Tolède : *Comes Scantiarum*.

ECHANTILLON. C'est une petite portion

de drap qu'on coupe de la pièce entière pour en faire montre. De *ἐκδο*, qui signifie le coin de l'œuil, on a fait *canton*, qui signifie un coin de robe : & *chantons* en Languedoc *cantel* ; qui signifie un pain entamé, c'est-à-dire, duquel on a retranché un coin. De-là est formé le mot *échantillon* : car aussi en Languedoc *escantelâ* signifie étrecher, & rogner quelque chose qui étoit entière. De-là vient aussi le mot *échantillon* de la Coutume de Dunois art. 60. qui porte que lorsqu'on a bâti une cheminée en mur mitoyen, on ne la peut faire ôter en laissant par moitié du mur, & un échantillon pour contre-feu, c'est-à-dire, un petit retranchement du mur pour y enchaîner la pierre, ou telle autre chose, qui doit servir de contre-feu ; ce qui est appelé *chantel pour contre-feu*, dans la Coutume de Montargis chap. 10. art. 5. & dans celle d'Orléans art. 133.

E'CHAPER. Nos Anciens François disoient que ceux-là *eschappoient*, qui après une défaite se répandoient parmi les champs, & se sauvoient à la fuite. Ville-

Hardouin liv. 4. *Il eurent mûls de grant peril escampé.*
Et liv. 2. *De ces les six vingts n'en escampèrent mis plus de dix, que tant ne fussent morts ou pris.* Mais par la suite des tems, d'escamper on a fait échamper & enfin, échaper.

E'CHARNIR. E'CHARS. Ces mots signifioient *railler & raillerie.* Le Roman de Guillaume au court nés:

Mauvaisement fut li Cuens salués:

Més par contraire fu assés appellés.

Et d'uns & d'autres escharnis & gabés.

Le Roman de Guyon de Tournaut,

Quans vos voulés mon cors ensement laidanger.

Et devant tos Barons escharnier & moquer.

Le Traité des Vertus & des Vices: *Après sont les gabés & escharis que ils dient sur les premdes hommes. & sur tous ciaux qui veulent bien faire.* Encore en Languedoc *escarni* signifie *contrafaire quelqu'un en moquerie.*

E'CHARPE. Je ne pense pas que ce mot, au sens que nous le prenons, soit fort ancien; car il est croyable qu'Enguerrand de Monstrelet s'en fût servi en la description qu'il fait des écharpes, Tom. 1. ch. 64. où, parlant de ceux du parti du Duc d'Orléans, il dit, *Si portioient, sous les Princes des alliances; & aussi toutes leurs gens, de quelque estat qu'ils fussent, tant d'Eglise comme séculiers, pour l'Enseigne, bandes estroites, qui estoient de linge, sur leurs épaules, pendant au fenestre bras de travers, ainsi que le porte un Diacre en faisant le service de l'Eglise.* Je croy pourtant que de corps nous avons fait charpir, & que de-là nous avons formé écharpe. Et charpir signifie proprement *carder & peigner en matiere de lin, de soie, & de chanvre: & comme en charpillant ces choses, les fils & les poils en sont séparés & détachés les uns des autres; de-même ces petites bandes de toile ou de soie, dont on fetoit du commencement les écharpes, étoient retranchées & séparées d'une pièce entiere.* Ainsi appelons-nous charpis, le linge défilé dont les Chirurgiens font des tentes pour les plaies. De-là vient que nos anciens François appeloient aussi *écherpillours* du verbe charpir; toute sorte de voleurs: bien que cela ne se dise proprement que des voleurs de manteaux; qui est ce que nous appelons encore *tireurs de laine: & écherpeler* pour *voler*; comme qui diroit charpir la laine, qu'on dit en Languedoc *escarpi*. Les anciennes Coutumes de Paris, intitulées *Li Establisement le Roy de France, selon l'usage de Paris, d'Orléans, & de toute sorte de Baronnie: — li tols le sien en chemin ou en bois, de jour ou de nuit; & ce est appelé escherpellerie.* Enguerrand de Monstrelet, vol. 1. *A l'entrée de Charles VII. à Rouen, le sire de S. Triville, Grand Ecuier de France, portoit en escharpe la grande espée de parerment du Roy.*

E'CHASSES. Nous prenons ce mot pour ce que les Latins appellent *gralla*; qui sont ces longs bâtons qu'on attache aux jambes, & sur lesquels un homme étant élevé chemine à grands pas. Toutefois ce mot signifioit proprement ce que nous appelons maintenant *potences*, qui servent d'appui aux boiteux & estropiés. En Languedoc on appelle tous les deux *écaffes*. Et ces deux mots *écaffes & échasses*, viennent du verbe *écaffier*, qui signifie *boiter, clocher.* Adrianus Junius a remarqué que chez le Poète Epicharme *εὐκατὰ* signifie *marcher avec des échasses.* *εὐκατὰ*, apud Epicharmum dicuntur qui lignos pedes innisuntur claudi, vel qui grallatoris pericula incedunt.

E'CHIELLE. Il signifie *Estandron.* Le Roman de Guillaume au court nés, aux Enfances Guillaume:

Les quatre Eschielles tot ensemble josterent,

Et en un autre endroit:

A tant vint une Echelle de François combatans

Quatre mil Chevaliers as vers biauxmes luisans.

C'est ce qu'ils appeloient *Scara*. Hincmar, epist. 1. *Bellatorum acies, quas vulgari sermone Scaras vocamus.* Aymoinus lib. 4. cap. 16. *Collegit à Francia bellatoribus Scaras, quam nos Turmam, vel Concum appellare possumus.*

E'CHINE. C'est ce que nous appelons communément *le dos.* Il vient d'*ἐχίνος*, qui signifie entr'autres choses *le dos.* Les Gloses: *ἐχίνος, dorsum, lumbus.* Et en-effet, on dit en vray Gascon *esquin*: par où il est aisé de voir que Robert Etienne s'est trompé, de croire qu'il venoit de *Spina*.

E'CLAT. E'CLATER. Joachin Péron, dans son Traité *De Lingua Gallica cum Græca cognatione*, dérive ces mots de *αλάττω*, qui signifie *être rompu*; & de *κλάμα*, qui signifie *fragment, ou pierre rompue.*

E'COEUIL. De *scopulus*: comme *œil, d'oculus.*

E'CORCHER. De *scorium*, qui en bon Latin signifie *le cuir & la peau des animaux*, d'où vient l'adjectif *scoriens*, qui signifie *fait de cuir*; on forma le Latin-barbare *scorticare*, qui signifie *ôter la peau*: d'où nous avons fait *écorcher*, qui est la même chose. Les Capitulaires de Charlemagne liv. 5. chap. 2. *Et si ordinatus presbyter sit, duos annos in carcere permanent, antea flagellatus & scorticatus, &c.*

E'COT. C'est ce qu'on donne pour un repas fait dans une Hôtellerie ou Cabaret: ou bien, plus proprement, c'est ce que chacun contribue pour un banquet qui se doit faire à communs frais. Et d'autant que c'est une espèce de tribut qu'on exige de ceux pour lesquels le banquet ou la dépense ont été faits, cela fut appelé *écots*; de *scot* ou *scotallum*, qui signifie *tribut & constitution*, en Langue Septentrionale, ou du moins Angloise. Dans les Ordonnances de Guillaume le Conquérant, qui se lisent dans la dernière partie de l'Histoire de Roger de Hoveden, en la Vie de Henri II. Roy d'Angleterre, *auscote* est une espèce de tribut. *Omnis Francigena qui tempore Edwardi, propinqui mei, fuit in Anglia particeps, consuetudinem Anglorum, quod ipsi dicunt Anblote & Anscote, persolvat secundum consuetudinem Anglorum.* Le même Roger de Hoveden dans la première partie de ses Annales, in *Willelmo juniori*: *Omnia injustum scottum inderdixit.* Et dans les mêmes Ordonnances, *Romsco* signifie le Tribut appelé *le Denier S. Pierre.* De *Dennario S. Petri, qui Angliæ dicitur Romsco.* Et dans les Ordonnances de Jan Roy d'Angleterre, rapportées par Mathieu Paris en la Vie de ce Roy, *Scotallum* signifie une *Exaction & un Tribut.* *Nullus Forestarius vel Budellus faciat de catere scotallum, vel colligat garbas, vel avenam, vel bladum, vel agnos, vel porcellas nec aliam collectam faciat, &c.*

E'CU-SOL. Il est ainsi appelé, parceque l'Ecu des Armes de France y est empreint. Le vulgaire l'appelle *Ecu au Soleil*; à cause du mot *Sol*, lequel pourtant, selon l'opinion des Doctes, vient de *Solidus*, qui est la monnoie ordinaire dont les Anciens se servoient: comme on peut voir dans les Loix Barbares. Sibrandus Siccania en ses Notes sur les anciennes Loix des Frisons: *Putant viri docti solidum fuisse nummum aureum, & eundem cum coronato Francico, qui Solaris dicitur: non à Sole, ut quidam solidi existimant; sed à Solido, quem & scutatium, Gallicè Escu-Sol, appellant.*

E'QUELLE. Ces petits vases ronds, dont on se sert entr'autres choses pour prendre le bouillon, ont sans doute été ainsi appelés de *scutella*, qui signifie même chose. Cicéron au 3. des Tusculanes: *Demus scutellam dulcicula potionis: aliquid providemus orbi.* Martial liv. xi. de ses Epigrammes:

Hic implet gabatas paropsidesque,

Et leves scutulas, cavaeque lances.

Ulpien dans la Loy *Et si non sunt clavi*, au Digeste *De auro argento, &c. Legatis*, §. *Si cui vaso*, a dit, *Et idè scutellas vel promulsidaria contineri.* Les Doctes ne demeurent pas bien d'accord de l'origine de ces mots. Turnèbe tient que ce sont des diminutifs de *scutum*: ce que M^r de Saumaïse ne peut se persuader, parceque le vase qu'ils signifient est rond, & non pas carré, comme l'écu des Anciens, & de plus, parceque la première syllabe est longue en *scutum*, & brève en *scutella & scutula*: & là-dessus il soutient, avec beaucoup de raison, que ces mots tirent leur origine de *scutra*, qui signifie un vaisseau de cuivre. Les Gloses: *Scutra, χαλκός.* Plaute dans sa Comédie intitulée *Perfura*: *Aquam appara bene, ut in scutris concalcat.* Les Anciens disoient aussi *scutrium*; puisqu'on trouve son diminutif *scutrisculum*, à la façon des Grecs, dans le 29. chapitre des Origines de Caton. De sorte que j'estime que toutes les fois que dans les Auteurs du tems moien on trouve *scutum*, pour un vase ou bassin, il faut lire *scutrium*: comme dans Adam, Chanoine de Brème, dans son Histoire des Evêques de Hambourg, chap. 161.

où il parle des membres d'une Eglise : *Unum vas Christum male argentum . scutum argentum deauratum , Psalterium aureum scriptum litoris.*

E'CURIE. François Pithou en son Glossaire sur la Loy Salique, tient que ce mot vient du Latin-barbare *securia*, qui signifie quelquefois une étable. La Loy Salique tit. 18. *Si quis iudem cum porcas, securiam cum animalibus, vel fanilo incenderit.* Mais le plus souvent *securia* signifie une grange à mettre le foin & la paille, & les blés. La Loy des Badois tit. 2. l. 4. *Defendere volumus casus vel securias, ubi fenum vel granum invenimus.* Hincmarus Archevêque de Reims : *Insper & securiam ipsius interclusit, & annonam de terris dominicis collectam, sine licentia ipsius presbyteri in eam misit.* Et Lindeburgius dans le Glossaire sur les Loix Barbares, cite ces paroles d'un Glossaire Latin-Theotique, *Securia, ubi manipuli vel fenum reponitur.* Dans les Capitulaires de Charles le Chauve tit. 31. chap. 28. *Et De manipulis in securia battere nolunt.* De sorte-qu'il me semble plus à-propos de tirer le mot *écurie*, d'*equaria*, qui en bon Latin signifie un baras, ou troupeau de chevaux. Varron en la Préface du liv. 2. *De Re Rustica : Quod & ipse pecuarias habui grandes, in Apulia ovarias, & in Reatino equarias.* Le Jurisconsulte Ulpien en la Loy 38. au Digeste *De Edictio Edicto*, n'ayant peut-être pu rencontrer ce mot, a dit *polia*, qui est tiré de *πόλις*, qui signifie même chose qu'*equaria*.

E'GARER. Se détourner du droit chemin. M^r de Saumaise dit que ce verbe est formé du verbe *varare*, qui signifie détourner à côté, & passer à travers : comme qui diroit *evarare*.

E'MAIL. Ce mot vient de l'Hébreu *hamaal*, que S. Jérôme a traduit *electrum*, au chap. 1. d'Ezechiel. *Nubes magna, & ignis involvens, & splendor in circuitu ejus, & de medio ignis quasi species electri.* Vigénère, dans les Annotations sur les Images de Philostrate, dit que Rabbi Salomon confesse qu'il ne fait pas ce que signifie *hamaal* : & que cependant il n'y a point de doute que ce ne soit l'émail du rouge clair.

E'MPALER. Du Latin-barbare *impalare*. La Loy Ripuariens tit. 70. §. 3. *Quod si in septem animal impalaverit.* La Loy des Bourguignons tit. 23 §. 2. *Si quodlibet animal, dum de messe, aut de prato, aut de vinea, aut de arva annonaria expellitur, impalaverit.* La Loy des Lombards tit. 9. §. 10. *Si caballus, aut quodlibet peculium, in clausuram alterius, intus saltando se impalaverit.* Les cloisons étoient anciennement faites de paut, ou pieux, aiguillés & pointus : ce qui faisoit que les bestiaux qui vouloient sauter par dessus ces cloisons, étoient sujets à s'empaler.

E'MPEIGNER. C'est le cuir qui couvre le dessus du soulier. Il est croiable qu'il vient d'*impilia*, qui selon Brillon étoit la couverture du pié faite de feutre. *Tegumenta pedum de coacta lana.* Il en est fait mention en la Loy 29. §. 3. *Fascia*, au Digeste *De auro & argento*, &c. *legatis*, en ces termes : *Fascia cruralis, peduleque, & impilia, vestis loco sunt : quin partem corporis vestiant.* Quelques-uns veulent qu'*impilia*, en cet endroit, signifie une espèce de couvre-chef. Cujas dans ses Observations liv. 5. chap. 21. avoue que le mot *impilia* se dit des piés ; & que c'est ce que Theophraste liv. 8. des Plantes, appelle *vidua*. Il ne faut pas pour cela croire que *pedules* & *impilia* soient même chose ; car *pedules*, comme dit Festus, *sunt fascia pedum aut calcamentorum.* Et il est croiable qu'*impilia* étoit ce que nous appelons *empeigne* ; qui est la couverture du soulier faite d'une seule pièce, & qui couvre tout le pié : en quoy *impilia* diffère de *pedules*, qui n'étoient autre chose que des bandes qui ne couvroient qu'une partie du pié.

E'MPIRER. Du Latin-barbare *impejorare*. L'Addition à la Loy des Frisons tit. 21. §. 1. *Componas ei juxta quantitatem quâ rem ejus impejoravit.*

ENCEINTE. Quand ce mot signifie clôture, il n'y a point de doute qu'il ne vienne d'*incincta*. Le *Catholicon Parvum* : *Incincta, enceinte.* Il ne faut pas non-plus douter que lorsqu'il signifie une femme grosse, il ne vienne aussi du même *incincta* ; mais d'une manière toute contraire : car lorsqu'il signifie clôture il vient d'*incincta*, entant-qu'*incinctus* signifie ceint

& environné ; mais quand il signifie une femme grosse, il vient d'*incincta*, entant-qu'*incinctus* signifie non ceint, ou qui n'est pas ceint : & *incincta*, en ce sens, c'est-à-dire non ceint ; car les femmes grosses ne sont pas ceintes, c'est-à-dire, n'ont pas serré la ceinture de leur jupes, de-peur de presser trop leur ventre. Martial liv. XIV. epig. 51. dont le titre est *Zona* :

*Longa satis nunc sum : dulci sed pondere ventor
Si tument, fiam tunc tibi zona brevis.*

Joachim Périon dans son *De Lingua Gallica cum Græca cognatione*, écrit *encynte*, & le dérive de d'*écyntes*, qui signifie grosse. Henri Etienne dans son *Traité De Latinitate falsè suspecta*, chap. 1. *Non minus autem novum videtur plerisque vocabulum inciens : nec minore ab illis risu excipitur qui incientem feminam vocaverit ; quam Gallica Lingua, illud imitans, appellat une femme enceinte : quam qui illud pausa, pro Gallico pause, dixerit.*

ENCOURIR. Encourir la peine d'un crime : encourir la disgrâce de quelqu'un. Il vient d'*incurrere*, que les Anciens ont pris pour se rendre coupable d'une faute & d'un crime. Aelius Lampridius dans la Vie d'Alexandre Sévère : *In milites autem gravissimis animadvertit, qui fortè incurrerunt aliquid quod videretur injustum.* Tertulien : *Crimina quotidiana incurfions.*

ENDURER. Le verbe *durare* signifie souvent dans les bons Auteurs *endurer* & souffrir patiemment. Virgile liv. 1. de l'Enéide :

Durato, & vestros rebus servate secundos.

Térence dans ses *Adelphes* : *Durare quisquam, si sic sit, potest.* Les Gloses : *paucipulus, duro, paucipulus, longanimis.* Et du verbe *durare* les Auteurs de la moienne Latinité ont fait *indurare*, d'où nous avons tiré notre *endurer*. Boniface, Archevêque de Maience, epist. 92. *Nisi aliunde consilium & adiutorem habeant, ut sustinere & indurare in illis ad ministerium populi possint.* Mathieu Paris en la Vie de Henri III. *Impetus militum durorum & Martiorum sustinere non praevalens.*

ENFREINDRE. Rompre, briser. Ce mot n'est plus aujourd'hui en usage que dans les contraventions aux Loix, Coutumes, Ordonnances, & Traitez. Il vient d'*infrendere*, composé du verbe *frendere*, qui signifie rompre & briser. Festus Pompeius : *Frendere, est frangere.* Virgile au liv. 3. de l'Enéide, prend *infrendere dentibus*, pour grincer les dents : parceque, durant le transport d'une colère entragée, on les fait craquer comme si l'on en brisoit quelque chose de bien dur. Les Gloses : *Frendeo, δάω.* c'est-à-dire, briser, froisser.

ENGAGER. Comme de *vadim* nous avons fait *gages* ainsi nous avons formé *engager* d'*invadiare*. Burcharius, de *Casibus Monasterii S. Galli* chap. 21. *Calliam aureum, ac alias possessiones, pro centum nonaginta maris & centum libris denariorum, invadiavit.*

ENGANER. Voyez *engigner*.

ENGIGNER. C'est-à-dire, trahir, tromper. Le Roman de Guillaume au court nés, au Charroy de Nismes :

Dex, dit Bertran, beau-père droiturier,

Nos sommes ore trahi & engigné.

On disoit aussi *enganer*. Le même Roman :

Mal engané, & malement surpris.

Et de-là vient l'Espagnol *engañar*.

ENGIN. Il vient du Latin *ingenium* : & par ainsi la propre signification de ce mot est esprit, industrie, & entendement. Le Maréchal de Ville-Hardouin liv. 1. *Par son sens & engin, que il avoit molt cler & molt bon.* Et Alain Chartier au *Traité de l'Espérance ou Consolation des trois Vertus* : *Mais la discretion de rigence neist de plusieurs engins ; esquels les duns sont espartis, qui assiérent à si hauts ministères.* Il signifioit anciennement *tromperie*, & *trahison*. Le Maréchal de Ville-Hardouin : *A bonne foy, & sans mal engin.* Et le Roman de Guillaume au court nés, au Moinage Guill.

Jel s'auras bien par ma barbe florie,

Se vous me dites engin ne tricherie.

Nos Historiens prenoient le mot *ingenium* en ce même sens. Gregoire de Tours liv. 3. ch. 2. *Rex verò adveniens cum multis ingenis eos auferre niteretur.* Et ailleurs : *Rex verò cum eis per ingenium dolose eis juratis non posset*

espere. Et de-là vient le mot Espagnol *inganne*. Nous trouvons aussi dans un Catalogue des Gentils-hommes qui tenoient immédiatement des Terres de Guillaume le Conquérant, que Du Chesne a fait imprimer ensuite des Historiens Normans, ces deux noms propres *Willelmus Ingania*, & *Waldinus Inganiator*: qui étoient sans doute deux soubriquets, dont l'usage étoit si commun en ce tems-là, que les Princes mêmes ne s'en offensoient pas. Le mot d'*engin* ne se dit aujourd'hui que des machines & instrumens d'invention subtile: auquel sens il étoit aussi pris par les Anciens. Le Maréchal de Ville-Hardouin liv. 7. Et firent engin chapuiser de mainte maniere. Tertullien dans son Traité *De Pallio*: *Cum tamen ultimarent tempora patria, & arces jam Romanus in muros quondam suos auderet stupere illico Carthaginenses ut novum extraneum ingenium.*

ENGLOUTIR. Outre la naturelle signification, qui est avaler: il est pris pour enfoncer & abîmer. Il est formé d'*inglutire*, composé de *glutire*, qui signifie avaler.

ENGOURDI. Il est dit proprement du corps, & de l'esprit par métaphore. On dit engourdi de froid, & engourdi de paresse. Il vient de *gurdus*, qui signifie stupide, lent, inutile & grossier. Les Gloses d'Isidore: *Gurdus, lentus, inutilis.* Celles de Papias: *Gurda, inutilis, inepta, stulta.* Sulpice Sévère, Dialogue 2. de la Vie de S. Martin, appelle *hominem gurdonicum*, un homme grossier & rustique. *Vereor ne offendas vestras nequium urbanas aures sermo rusticior. Audietis me tamen, ut gurdonicum hominem, nihil cum socco aut cothurno loquentem.*

ENNUY. C'est une fâcherie ou maladie d'esprit. Il vient sans doute d'*ennui*, qui signifie une forte application de l'entendement à quelque chose. Et en effet dans l'ancienne Langue Provençale, & encore en Espagnol, *ennoyar* signifie ennuyer. Joannes Januensis dans son *Catholicon*: *Ennoyar componitur ab en, quod est in; & noys, quod est mens: inde ennoyan, id est, in mente; id est accidens quod dicitur esse in mente.*

ENSEIGNER. Il y a grande apparence que, comme remarque M^r de Saumaise, ce verbe vient d'*insinuare*: parceque dans les Glossaires on trouve *insinuare, delatari*, c'est-à-dire éclaircir, enseigner, déclarer, & *insinuatio, & didactica*, c'est-à-dire doctrine, enseignement. S. Grégoire, Homélie 10. *In eo namque quod admoniti facimus, nobis profectus insinuant quid faciamus.* Toutefois je suis grandement porté à croire, que comme enseigne vient d'*insigne*, enseigner doit venir d'*insignire*, qui signifie marquer & rendre connoissable une chose par certaines marques.

ENSEMBLE. Il vient de l'adverbe Latin-barbare *insimul*. Eginhard, Ep. 13. *Jopila verò quando insimul fuerimus locuti.* Les Gloses: *Insimul, una.*

ENVIRON. Comme nous avons tiré *vire* de *girare*, il est aussi certain que nous avons fait *environ* de *in gyrum*, que je trouve signifier proprement *environ*, & *autour*. Les petites Annales de France, où est décrit un Siège fait par Charlemagne: *Eodem anno verni temporis, obsedit dominus Rex Carolus Heriburgum, & Franci sedebant in gyrum.* Aymoin liv. 4. chap. 57. *munitionem in gyrum, in modum arietum, instruxit.* Glaber Rodolphus liv. 3. *Fuit pax cum Regibus in gyro regni sui positis.* De Roberto Rege loquitur.

EPARGNER. De *parcere*, qui signifie épargner, on a fait le composé *comparcere*, qui signifie même chose. Térence dans le *Phormion*: *Quid ille nunciatum vix de damno suo, suum defraudat gentium, comparcit miser.* Et Solin chap. 12. *In hyeme compercit arborum fructus.* Sur lequel endroit M^r de Saumaise assure que de *parcere* on a fait *exparcere* & *exparcinare*: d'où nous avons formé le verbe épargner.

EPERON. Ce mot vient de l'ancien Theotisque: car les Allemands disent encore *sporen*. Le Testament du Comte Evezard, Gendre de Louis le Debonnaire, qui se lit dans le Code *Donationum Piarum* d'Aubertus Mirus: *Sporones duos de auro & gemmis.*

EPIEU. Ce mot vient de l'ancien Theotisque. Le Glossaire Theotisque-Latin que J. Lipsé a recueilli d'un ancien Plautier, & qu'il a inséré dans la 3^e Centurie de ses Lettres *ad Belgas*: *Sprietis, hasta. Nos spietis, Nomen primogenium à muerone, spietis.*

ÉTINGLE. Il vient de *spinula*: car les épingles ont été ainsi appelées, à cause de leur ressemblance aux épines, ou bien, parceque du commencement les épines tenoient lieu d'épingles. Tacite *De Moribus Germanorum*: *Tegmen omnibus sagum, sibilâ, aut si desit, spinâ confectum.*

ÉQUERRE. en Latin *Norma, regula*. C'est un instrument dont on se sert pour faire les angles carrés. Je ne doute point qu'il ne soit ainsi appelé, à *quadrande*: puisque les Italiens l'appellent *squadra*, & les Espagnols *esquadra*. Cependant j'ay cru autrefois que c'étoit un mot de l'ancienne Langue Gauloise, parceque j'avois lu dans la Vie de S. Abbo Abbé de Fleury, composée par Aymoin le Moine chap. 16. que le lieu de la Reole, auprès de Bourdeaux, nommé en Latin *Regula*, étoit anciennement appelé *Squira*. Mais il y a apparence que notre *équerre* n'est pas de l'ancienne Langue Gauloise, mais bien de la Romaine: & que c'est la même chose que le Latin *exquadra*.

ESCARMOUCHE. C'est proprement le combat que rendent quelques bandes de Soldats détachés du Corps de l'armée. Il est croiable qu'il vient de *scama*, qui signifie combat: d'où est venu le Latin-barbare *carculum*, qui signifie émeute & sédition. La Loy des Baivariens tit. 2. §. *Seditionem excitare, quod Bajuvarii carculum dicunt.* Si ce n'est qu'on le veuille dériver de *scara*, qui étoit anciennement une troupe de gens de guerre; comme qui diroit *escaramouche*: car aussi bien *una escaramouche* est un combat qui se fait par bandes. On trouve encore *scamara* dans la signification de pillage. Dans une Epître du Pape Etienne au Roy Pepin: *Quotidie scamaras & depredationes eorum finibus faciebant.*

ESCARPIN. C'est une espèce de soulier fort léger, & à simple semelle. Il vient de *carpisculus*, qui est aussi une espèce de soulier. Flavius Vopiscus, en la Vie de l'Empereur Aurelian: *Carpisculum enim genus calciamenti esse satis notum est.* M^r de Saumaise croit qu'il vient de *carpere*: mais je ne say s'il ne tire point son origine de *carpedus*, qui signifie léger. On dit encore en Languedoc *escarpinâ*, pour dire courir légèrement.

ESCLANDRE. De *scandalum*, qui se trouve en ce sens dans le *Catholicon Parvum*, & ailleurs.

ESCLAVE. Nous prenons aujourd'hui ce mot pour toute sorte de serfs & de captifs: quoiqu'originellement il ne s'entendit que de ceux qui étoient esclaves de nation. Il y a dans le tome 2. du livre de Wiguleius Hundius, intitulé *Metropolis Salsburgensis*, un Acte de Louis Roy de Germanie fait en faveur de l'Abbaye d'Althah, où se lisent ces paroles: *Homines ipsius Monasterii, tam ingenuos quam servos, scilicet, & accolos, super terram ipsius commanentes.* Car durant les grandes & longues guerres que Charlemagne & Louis le Debonnaire urent contre les Sclaves, il y en eut un si grand nombre qui subirent le joug de la captivité François, qu'à la fin toute sorte de serfs & de captifs, de quelque Nation qu'ils fussent, furent appelé *esclaves*. Dietmarus Merseburgensis liv. 3. *Omnia nostram prius Ecclesiam respectentia, divisa sunt miseraliter, Sclavonica ritu familia, qua acensata venditando dispergitur.* Il n'y a plus aujourd'hui qu'une partie de l'Illyrie qui porte le nom de *Sclavonie*: quoiqu'autrefois la plus grande partie des nations Septentrionales fût prise sous le nom de *Sclaves*: car dans les Annales de Fulde, *Bohemi*, ou *Bohemani*, *Sorabi*, *Dalmatii*, *Marahenses*, *Margenses*, *Lenones*, *Suissi*, sont appelés *Sclaves*. Et Helmodus dans sa Chronique des Sclaves liv. 1. chap. 1. & 2. comprend sous ce nom les Rusciens, Polonnois, Prussiens, Bohêmes, Moraves & Sorabes, & un grand nombre d'autres Nations.

ESPARGOUTE. Cette herbe est appelée en Grec *μαρδίον*, & en Latin *matricaria*. Nous l'appelons *espargoute*: comme dit Ch. Etienne dans son livre *De Re Hortensi*: à guste *spargendis*: parcequ'étant broyée & appliquée à la bouche pour la douleur des dents, elle fait sortir la pituite goutte-à-goutte.

ESQUIF. C'est la petite barque qui sert pour aller des grans vaisseaux au Port, & pour se sauver en cas de naufrage. Nous l'avons formé de *scapha*.

fait de *caup*, qui signifie la même chose. Il est vray que quelquefois *scapha* signifie un vaisseau qui n'a point de rapport à un plus grand : mais le plus souvent il est pris en la première signification. Les Commentaires de César, liv. 4. *Quod cum animadversisset Caesar, scaphas longarum navium, item speculatoria navigia multis compleri jussit.* Cicéron liv. 2. *De Inventionibus* : *Postea aliquantulum ipsos quoque tempestas vehementius jactare cepit, usque adeo ut dominus navis, quum idem gubernator esset, in scapham confugeret.* C'est pourquoy ce petit vaisseau étoit conté entre les instrumens de la dépendance d'un navire : comme il paroît par la Loy 29. du tit. 7. au Dig. *De Instrueto vel Instrumento legato.* Le Latin *scapha*, comme j'ay déjà dit, est formé du Grec *καύπη*, qui vient de *καύω*, qui signifie *caver*, *creuser* : parcequ'originellement ces petits vaisseaux étoient faits d'un seul tronc d'arbre cavé & creusé.

ESSARTER. Ce n'est pas proprement ce que Latins appellent *collucare* : car ce verbe ne signifie autre chose, sinon couper certaines branches d'un arbre tellement rouffu qu'il empêche la vûe. *Essarter* c'est défricher entierement un bois : & ce mot vient du Latin *exartare*, qui signifie *défricher* un bois, un pré, un chemin. La Loy des Baivariciens tit. 26. §. 2. où il est question d'un champ & d'un pré : *Labores de isto campo semper ego tuli, nemine contradicente exartavi.* L'Addition 1. à la Loy des Bourguignons, tit. 1. §. 1. *Observandum vram publicum, vel inter agros communiter divisam, nec possideri, nec intercludi, nec exartari possit.* Le verbe *exartare* est formé d'*exartus*, d'où nous avons formé *Essart*. La Loy des Bourguignons tit. 23. *Si quis, tam Burgundio quam Romanus, in sylva communis exartum fecerit.* Mathieu Paris dans le *Charta Libertatum Joannis Regis Anglia* : *De omnibus purpistris, vastis, & affariis, factis in illis boscis.* Et dans les Additions aux Vies des Abbés de S. Auban : *Quantum valeat imbladatio singulorum assartorum, qua nunc inveniuntur imbladata.*

ESSAYER. Julien Taboët de *Repub. & Lingua Francica*, dit que ce verbe se dit proprement des habits ; & qu'il est formé de *says*, comme s'il signifioit éprouver si un habit sied bien. *Essayer*, dit-il, à *sagum* : *id est probare sagum induendo.*

ESSOINE. C'est l'excuse legitime qu'on peut alléguer pour n'avoir pas paru en Justice. Les doctes ne sont pas d'accord touchant l'origine de ce mot. Quelques-uns le font venir du verbe *ἐξονω*, qui signifie *s'excuser avec serment*. Cujas sur la Loy 22. au Dig. *De Obligationibus & Actionibus*, le forme du verbe Latin-barbare *exodonare*, qui selon son opinion signifie assurer qu'on n'est pas propre & idoine à quelque chose. Néanmoins je trouve que le verbe *exodonare*, ou comme lit Lindeburgus, *exidoniare*, qui se trouve dans le Decret de Tassilon & dans la Loy des Allemands tit. 18. §. 5. ne signifie pas cela, mais bien *procurer la liberté* à une fille de libre condition qui l'a voit perdue pour avoir épousé un Esclave. *Si parentes ejus non exidoniaverint eam, ut libera esset.* Car quant au verbe *idonare*, dont il est composé, il signifie *se justifier*, & se purger d'un crime par serment, selon les Capitulaires de Charlemagne liv. 3. tit. 64. & liv. 4. tit. 29. M^r de Saumaïse dans ses Notes sur l'Historien Julius Capitolinus, sur ce que dit Aule Gelle liv. 20. chap. 1. que le mal caduc, appelé *morbis somnicus* dans les Loix des XII. Tables, est pris pour toute sorte de maladie extrême & violente, soutient après M^r Bignon sur le chapitre 57. du livre 1. des Formules de Marculfe, que les Auteurs de la dernière Latinité ont fait *sonnia* & *sonnia*, de *somnicus* : & que nous en avons formé *essoine*. Quoiqu'il en soit le mot *sonnis*, ou *sonnis*, comme tient Pithou en son Glossaire sur les Loix Saliques, signifie *empêchement*. Et en-effet dans la Loy des Ripuaires tit. 52. §. 1. & dans la Loy Salique tit. 2. §. 1. & dans les Capitulaires de Charlemagne liv. 3. tit. 45. on lit ces paroles : *Si quis Legibus ad mallum mannis fuerit, & non tenerit : si eum sonnis non detinuerit, xv. sol. culpabilis judicatur.* En la Loy des Lombards liv. 3. tit. 13. §. 3. il est dit en termes plus clairs & plus exprés que *sonnis* est un *empêchement*. *Nisi aliquibus sonnis, aut*

ceteris impedimentis, qua Legibus continentur, detentus fuerit. De *sonnis*, *sonnis*, ou *sonnisum*, selon Marculfe au lieu cy-dessus allégué, on lit *exonia*. Hincmar dans une Epître à Charles le Chauve : *Qui mittens ad dominationem vestram, excusationem impossibilitatis sua illuc veniendi : requisita est quam patrotica Lingua nominamus exonia, quia venire nequiverit.* Le chap. 33. des Formules secundum Legem Romanam : *Nec exsona nuntiavit, nec suum placitum adimplevit.* D'*exonia* a été fait *essoine*, que nos anciens François prenoient aussi pour toute sorte d'*excuse*. Froissart vol. 1. chap. 134. *Le Roy de France manda à son filz que toutes essoines mises derrière, il se dessist du Siege & retournaist en France.*

ESTIME. Il vient d'*astimia*, & d'*astimium*. Festus : *Astimia : astimationes.* La Loy des XII. Tables : *Astima astimiam.* Julius Frontinus dans son Traité *De Limitibus* : *Pro astimio ubertatis professionem acceperunt.* Hygenus : *Possessores pro astimio ubertatis angustiores sunt assignata.*

ESTOIRE. C'est une floute. Roger de Hoveden dans la dernière partie de ses Annales d'Angleterre : *Cum sexaginta tribus navibus magnis de florio Regis Anglia : Storum idem est quod navigium.* Geoffroy de Ville-Hardouin liv. 1. de son Histoire : *Onques plus belles Estoires ne paroy de nulle part.* Et au liv. 2. *Il fu envoyés en Surie en message, en une des Nés de l'Estoire.*

ESTRAPADE. Les Italiens disent *strappata*. C'est une peine qu'on donne aux légères offenses. Ce mot vient de l'Alleman *straff*, qui signifie *petit châtimement*. Le Dictionnaire Alleman-Latin de Dalypodius : *Straff, poena, damnatio, castigatio, supplicium.* *Straffen, multare, poenam sumere.*

ESTROUSSER. Parceque parties des meubles qui se pourroient écarter sont portés aux encans, trouffés, c'est-à-dire empaquetés ; il faut de nécessité que, pour être livrés aux plus offrant & dernier enchériseur, on les estrousse, c'est-à-dire, qu'on les tire du paquet. De-là vient qu'on dit *estrousser*, & *vendre estroussement*. Et quoyque du commencement cela ne se soit dit que des biens meubles qui se vendissent empaquetés, cela n'a pas laissé dans la suite de se dire aussi des immeubles. Aussi dans la Coutume d'Auvergne chap. 24. art. 26. il y a *Estrousser les héritages vendus au plus offrant & dernier enchériseur.* Et dans celle de Nivernois chap. 20. art. 1. *Les fermes estroussées déliées.*

ETAGE. Il vient de *εταγ*, qui signifie la même chose : d'où est sorti *εταγος*, qui signifie *le troisième étage*. De-là les Auteurs du tems moien ont formé *tristega*, pour signifier *le troisième étage*. Suger en la Vie de Louis le Gros : *Occupata munitionis argumentum, quod tristega turris in eadem munitione longè planitie supereminens apparebat.* De-là est aussi sorti *bistega*, qui signifie *le deuxième étage*, ou un bâtiment à deux étages. Guillaume le Breton liv. 4. de la Philippide : *Per loca bistega, castellaque lignea surgunt.* *Ne subito Saladinus eis invadere possit.*

Et au liv. 7.

Haud secus absomis bistegas, valla, domosque. Car c'est ainsi qu'il faut lire, au lieu de *bistegas*. Grégoire de Tours liv. 8. chap. 42. *Dum epularetur cum diversis in tristega, subito effractus pulvis vix semivivus evasis.* Baudouin, Comte de Flandre & Empereur de Constantinople, dans la Lettre touchant la prise de Jérusalem, appelle les étages *stationes*. *Turribus autem supereriguntur lignea turris altissima, stationum sex.* Ce qui témoigne que de son tems on vouloit dériver le mot *étage* de *statis*, faute d'en savoir la vraie origine.

ETALON. Ces petits arbres, à qui en coupant un taillis on laisse un pié, pour repeupler un bois & le laisser à l'avenir croître en haute-futaie, sont ainsi appelés, de la particule négative *ex* & du mot Latin *salea*, qui signifie *la coupe* d'un bois, ou ces petits sions qu'on coupe pour faire des entes, en Latin *stolones* : de-même que nous disons *essouillé*, qui est sans feuilles, & *essouillé*, qui est sans oreilles, Nonius Marcellus : *Taleas, scissiones lignorum vel praescimina.* Varon *De Re Rustica* liv. 3. chap. 40. *De tenero ramo ex*

utraq; parte aequaliter praesum, quos alius clavolas, alii talcas appellant.

ÉTALON. *Equus emissarius* : un cheval de haras, qu'on garde pour couvrir les jumens. On les tient d'ordinaire dans l'étable, afin-que par le repos & la continuelle action de la nourriture ils deviennent plus vigoureux. Et c'est pour cela qu'ils sont appelés *étalons* de *stallum*, qui signifie *étable* : car encore les Allemands appellent une étable *stall* : & les Italiens *stalla*, & un étalon *stalone*. Dans la Loy des Wuligoths liv. 8. tit. 4. l. 4. *Qui alienum animal aut quemcumque quadrupedem, qui ad stadium fortasse servatur, invito dominò vel nesciente, castraverit.* Où Lindenbrog assure que dans les vieux Exemplaires il y a *qui ad stallum fortasse servatur*.

ÉTANCHER. Du verbe *stagnare*, qui en bon Latin signifie *faire regorger l'eau*, & l'*arrêter en forme d'étang*, la dernière Latinité fit, par métaphore, *stagnare sanguinem* : d'où nous avons fait *étancher*, c'est-à-dire, *arrêter le sang*. La Loy des Allemands tit. 65. §. 6. *Si autem ferrum calidum intraverit ad stagnandum sanguinem.* La Loy des Bajuvariens tit. 3. chap. 4. *Si in eo venam percusseris, aut sine igne sanguinem stagnare non possit.* *Étancher la soif* vient aussi du même verbe *stagnare* : parceque, lorsqu'on arrête l'eau d'un ruisseau en forme d'étang, le lieu où elle est répandue en est abrégé : témoin ce vers de Virgile :

Clandite jam rivus pueri, sat prata biberunt.

**Stancare* se trouve aussi pour *étancher*. Seienus Sammonicus : *Ad mandendam rejectionem cibi & sanguinem stancandum.* Et ce verbe a été formé de *stagnare*, par transposition de lettres.

ÉTAYE. C'est un pal, ou autre pièce de bois, qui soutient & appuie quelque chose. Dans la Loy Salique tit. 29. §. 32. *Si quis statuum, aut tremaculum, vel verticulum, de flumine furaverit.* Pithou a noté là-dessus, qu'en quelques autres Exemplaires il y a *flavam*, qui signifie un *pal*, ou *pieu* ; en Allemand *staf*. Il y a beaucoup d'apparence que de *stava* : ou, comme prononcent les Septentrionaux, *staga* : nous avons fait *étaya* : comme *plage*, de *plaga*.

ÉTOFFE. C'est ainsi qu'on appelle aujourd'hui la matière dont on fait quelque chose, & particulièrement celle dont on fait les habits. Ce mot vient du Latin-barbare *stiffare*, qui signifie *garnir, équiper, & pourvoir*. Les Statuts de Robert, premier du nom, Roy d'Ecosse, chap. 5. *Quid quisque dominus veniat stiffatus ad exercitum de carriagiis & victualibus.* Froissart vol. 4. chap. 14. faisant parler quelques-uns qui faisoient bonne chère : *Nous estoions gouvernés & étoffés comme Roys.*

ÉTORER. *Bâtir.* Le Roman de Guillaume au court nez, au Charroy de Nismes :

Se voies le Palais de la Ville,

Qui toi es fés à volte & à lices.

Si l'estora Grifonés d'Anmarie.

Le Maréchal de Ville-Hardouin liv. 3. *Onques si grant affaires ne fu empris de si pou de gens, puisque li monde fu estorsé.* Froissart chap. 7. vol. 7. *Depuis que le monde fut premierement édifié & estauré.*

ÉTOUFFER. Du verbe *τίφω*, qui signifie *allumer, & brûler* : d'où vient le nom *τίφος*, qui signifie *brûlure* : les Latins ont formé *stufa*, qui signifie *étuve*. Car dans Palladius, le titre du chap. 40. est *De Balneis & stufis.* De *stufare*, fait de *stufa*, nous avons formé *étouffer*, qui signifie *suffoquer*. Et de fait, nous disons *étouffer de chaud*, & *chaleur étouffante*.

ÉTOUR. Nous le prenons d'ordinaire pour *combats ou mêlés*. Il vient du Latin-barbare *sturmum*, qui signifie *une sédition* : ou bien, le *désordre* qui se fait en une sédition lorsque deux partis contraires viennent à s'entrechoquer. Ptolomée Evêque de Luques, sur l'an 1188. *Et sturmum magnum factum est.* Et sur l'an 1288. *Fuit sturmum in Burgo Sancti Fridarii inter Martinos & Paitinello.* Les Sturmariens, Peuples de Saxe, dans la Province desquels est l'ancien Archevêché de Hambourg, furent ainsi appelés, à-cause des fréquentes séditions qui s'élevoient entre eux. Adam, Chanoine de Brême, dans son Histoire des Archevêques de Brême, ou de Hambourg. *Tertii qui & Nobili-*

liores Sturmarii dicuntur, eo quod seditionibus illa gens frequenter agitur. Le mot *sturmum* vient de l'ancien mot Allemand *stuer*, qui signifioit *Sédition*. Jan Chaperville, en ses Notes sur l'Histoire des Evêques de Liege d'Agidius Monachus Aurex Vallis, rapporte ces paroles d'un ancien Titre de l'Empereur Henri, en date de l'an 1108. *In seditionibus quas vulgo stuer & burinne dicimus.* Nos anciens François disoient *estormir*, pour *combattre & escharmoucher*. Le Roman de Guillaume au court nez :

Moy & mon frere le petit Guelm.

Irons as leges por payans estormir.

ÉTRIEU. On demeure d'accord que les anciens Grecs & Romains n'avoient point l'usage des étriers, parceque ni leurs Statues à cheval, ni leurs Portraits qui restent encore dans leurs Médailles, n'en font paroître aucune marque : & que pas un ancien Auteur n'en a parlé ; non pas même Xenophon, qui nous a laissé un Traité de l'Art de monter à cheval. Plusieurs autres ont suivi cette opinion ; & entr'autres, Brodeau, dans ses *Miscellaneæ* liv. 4. chap. 16. Hieronymus Magnus dans ses *Varia Lectiones* liv. 2. ch. 14. & autres : mais aucun ne marque le tems environ lequel on commença de s'en servir dans l'Empire Romain. Pour moy je pense que les Peuples du Septentrion en furent les inventeurs : parceque leur humeur guerrière, & la qualité de leur pays marécageux, les obligeoit d'aller d'ordinaire à cheval ; & que, lorsqu'ils se répandirent sur les terres de l'Empire, ils y en portèrent l'usage. Ce qui me confirme dans cette opinion, est que le plus ancien Auteur qui fasse mention des étriers, est S. Jérôme, qui vivoit quelque tems après que ces Peuples commencèrent à se déborder sur l'Occident : car dans une de ses Epîtres on lit ces paroles, *Jumentum consensurum jam pedem habuisse in brisapia* : car en ce tems-là on appeloit les étriers *brisapia*, ou *stapia*, comme il se lit dans une vieille Inscription, rapportée par Hieronymus Magnus, au livre cy-dessus allégué. Mais ce n'est ni de l'un ni l'autre de ces deux mots qu'il faut dériver celui d'*étrieu* : mais bien de *strepas*, qui signifie même chose. Calarius Moine de Heisterbach, liv. 3. de ses Histoires Mémoires chap. 36. *Nunquam equum suum ascendit, quin ille preparatus esset. & genu flexo strepam teneret.* Et au liv. 7. chap. 33. *Apprehendensque strepam equi ejus, ut ascenderet precepit.* L'Histoire des Archevêques de Brême : *Descendens de equo tenuit strepam.* Metellus Tegerseensis dans ses *Quirinalia* :

Haras pes sibi dexter

In strepa.

J'ometts encore à dessein plusieurs autres lieux, par lesquels il paroît combien Marcellus Donatus s'est méconné dans ces Dilucidations de Suétone, sur le chap. 3. de la Vie de Caligula ; où il avance ces paroles : *As quis ignoret strepas non esse stalfas, sed potius genus calcitrantis seu crepida : ita dictum, à verbo strepo, quod est pedibus vel aliis quocumque modo strepatum facere.* Or il est vray-semblable que *stropa* vient de *στρίψω*, ou de *στρίπω*, qui signifie *tourner* : Parceque les étriers étant pendus à l'étrivière, se tournent facilement de tous côtés. M^r de Saumaise veut pourtant qu'*étrivière* vienne d'*astraba*, qu'il prend pour l'*étrieu* : fondé sur cet endroit des Gloses d'Isidore : *Astraba, tabella in qua pedes requiescunt* : où pourtant il n'est fait mention ni de selle ni de cheval. D'ailleurs, il est contraint d'avouer que *ἀστράβη*, dans Suidas, signifie l'*arcin de la selle* : & que ces paroles de Nicetas, *in eis ἀστράβη ἀντορραβίζου*, signifient *desarçonner*. Mais puisque nous avons fait voir que *stropa* est un *étrieu* : il est bien plus vray de dire que de *strepas* on a fait *étrivière*. Dans les Gloses, *Strepas, στρίβω*, c'est le lien avec lequel on attache la rame à la cheville. Ce mot vient de *στρίψω*.

ÉTRIVER. C'est *debarre de paroles*. *Étrif*, c'est-à-dire *contention & debat*. Le Traité des Vertus & des Vices : *Éstrif & contents, est quand l'un dit à l'autre, si tu non fa.* Il y a grande apparence qu'il vient du verbe Latin-barbare *streviri*, qui signifie même chose. L'Auteur anonyme des Vies des Peres, traduit en Latin par Pelagius Diacre de Rome au liv. 16. raconte comme

quelques Religieux rencontrèrent certains jeunes enfants qui étoient sous la discipline d'un bon Abbé, lesquels debitoient entr'eux avec des paroles sales ; & qu'ayant été voir l'Abbé, ils lui dirent, *Quomodo acquiescis tecum habere pueros istos, & non precipis eis ne strinsantur ?* Où en ce cas il faut lire *strinsantur*. Ruffin liv. 3. de ses Vies des Peres, qui raconte la même Histoire, rent le même discours en ces termes: *Quemad-*

modum potes sustinere. Abba. vocas infantum istorum, & non precipis eis ut non ita vociferentur ! Or ce qui confirme d'autant plus mon opinion, c'est que le Jésuite Heribertus Rosweidus sur cet endroit, semble être de ce sentiment. *Flandris Strijen est contendere ut Gallis estriver, litigare. Nescio an allusions ad hoc verbum Latinum.* Ce sont les termes.

E'TRIVIERE. Voyez *Etren*.

F A.

F AÇON. FAÇONNER. De *factio*, qu'on prend pour *ornement & agencement*, on fit *façon*. Les Gloses: *Factioem, curatio*. De *factio* on fit *facionarius*, qui signifie celui qui agence & qui orne. Les Gloses: *curatoris, facionarius*. Et de *facionarius* on forma *facionare*, dont nous avons fait *façonner*.

F ÂCHER. De *fascinare*. Les Gloses d'Isidore: *Fascinas, gravas*. Ce verbe est formé de *fascis*. Ainsi *âcher*, qui signifie un fardeau, une charge, est pris pour un déplaisir & une fâcherie. Car de *fascis & fasciculus*, qui furent pris par métaphore pour les douleurs & les déplaisirs dont le cœur d'une personne affligée se trouve chargé, on forma *fâcherie*. Adam de Brême, dans des vers qui se lisent après son Histoire des Archevêques de Brême:

*Tu solvis populi duram cervicis catenam ;
Fasciculosque graves ab onusta plebe repellens,
Afflicta gentis mororem in gaudia vertis.*

F AGOT. Il y en a qui le tirent de *faucot*, qui signifie un faisceau : ou bien de *fascis*, comme qui diroit *facot*. Mais je croi qu'il vient de *fagus*, qui est l'arbre que nous appelons *faux*, *fonteau*, ou *hêtre*. Car bien que les fagots se fassent de branchage de toute sorte d'arbres, il est croiable qu'ils ont été ainsi appelés, de *fagus* ; parceque les Anciens ont souvent compris sous le nom de cet arbre, presque toutes les espèces d'arbres qui portent le gland ; lequel, selon leur opinion ayant été la viande des premiers hommes, fut appelé *faine*, *and* *ru* *faiz*, qui signifie *manger*. Quoiqu'il en soit, *fagus* étoit jadis le droit qu'on avoit de pouvoir faire des fagots dans un bois. Henri, Duc de Lorraine & de Brabant, dans la Fondation de l'Abbaie de St Gertrude de Louvain qu'Albertus Mirusa donnée au public dans le livre intitulé *Notitia Ecclesiarum Belgii : Et Usus lignorum in sylva mea, que dicitur Mendar, accipiendorum ad necessitatem eorum. & cum uno plausiro tantum : qui Usus in nostro vulgari Fagus appellatur.*

F A LAISE. On appelle ainsi les rochers droits & escarpés qui bordent le rivage de la mer. Il est croiable que ce mot est formé de *falax*, qui selon l'Etymologique Grec signifie un écueil & un rocher qui paroît dans la mer : d'où vient aussi que les Allemands appellent *fales*, ou *fels*, un rocher.

F A LAISE. Ville de Normandie : ainsi appelée, parcequ'elle est bâtie sur des rochers appelés *falaises*. Guillaume le Breton liv. 8. de sa Philippide:

*Vicus erat, scabra circumdatus undique rupe.
Ipsius asperitate loci Falca vocatus.*

F A LOT. Je ne say s'il est formé de *falax*, qui signifie *reluisant*, formé de *fal*, *lucet* ; comme dit l'Etymologique Grec : ou bien si c'est un diminutif de *fals*, qui dans Nonius Marcellus, dans Servius, dans Isidore, & dans plusieurs autres Auteurs, signifie *une tour* ; parceque d'ordinaire les falots sont faits en forme de tour.

F A N A L. De *fanis*, *lanterne* : *Quisio, & Quisquis*, petite lanterne.

F A R C I N. Il est formé de *farciminosus*. Vegetius Rhenus liv. 1. de son *de Arte Veterinaria* chap. 14. *Farciminosus autem morbus à similitudine farciminis appellatus est : quia velat per fistulas quasdam inter cutem & carnem corruptus humor emanat. & per eorum corpus collectiones plurimas facit.*

F A R D. Nous l'avons pris de l'Alleman *farb*, qui

signifie *couleur*. Le Dictionnaire de Dasypodius : *Farbi Color*.

F A R I B O L E S. Les Gloses d'Isidore : *Faria, verba multa*. De *faria* il y a apparence qu'on fit *fariabolas* à l'imitation de *parabola*, qui a été pris pour *parole*, comme je fais voir sur le mot *parole*.

F A U B O U R G. Julien Taboët *De Republica & Lingua Francica*, l'écrit *Faux-bourg*, c'est-à-dire, *falsus vicus & burgus*. Henri Etienne au livre de la Précellence du Langage François, tient qu'on devroit dire *forbourg* : d'autant qu'il est hors le bourg, c'est-à-dire, *extra burgum*.

F A U C H E R. De *falcure*, ou de *falcitura*. Joannes Januensis dans son *Catholicon* : *Falcare, falcis facere*. Les Gloses d'Isidore : *Falcitat, putat, facit*.

F A U C O N. On appelle proprement *Faucons*, en Latin *Falcones*, les hommes qui ont les doigts des pieds crochus en forme de faux. Festus Pompeius : *Falcones dicuntur, quorum digiti pollices in pedibus intrâ sunt curvati ; à similitudine falcis*. Les Gloses d'Isidore : *Falcones, qui pollices pedis intrâ curvos habent*. Les Gloses : *Falcones, dicitur modis imo Galenitis*.

Entre les oiseaux de rapine, le *faucon* a été ainsi appelé, parcequ'il a les ongles fort crochus. Aussi Albert le Grand, au livre de *Falconibus, Asturibus, & Accipitribus*, chap. 1. faisant la description d'un vrai faucon, lui donne des ongles recourbés en dedans. *Sic igitur coxa longa & bene pennata, & crux curvum, & pes bene patulus ; & digiti fortes, & prapud in modis articularum ; & ungues fortes, & magis aliquantulum ad interioris pedis curvati*.

F A U T E U I L. Ce mot se trouve écrit si diversément, que jusqu'icy on n'a pu en découvrir la véritable origine. Le Pontifical Romain l'appelle *fandisforium* : & la Chronique de Flandre chap. 31. *Fandisforis*. Le Roman de Girard de Roussillon, écrit en ancienne Langue Provençale, dit *fadesfol*.

*Era fo lo coffeltis de Noel pret,
En la chambra ques vonta al cab del des,
Que fo encortinada de palis fres,
Se en un fadesfol Karles lo Roys.*

Mais il falloit qu'originaiement il fût écrit *faldasfal* : mot formé de *faldan*, qui en ancienne Langue Tioise signifie *plier*. Le Glossaire du Moine Kéron : *Plicare, faldan* ; ou, comme écrivent aujourd'hui les Allemands, *falten*. Le Dictionnaire de Dasypodius : *Falten, plicare*. Et de *fal*, qui signifie *un siège & une chaise*, comme je fais voir sur le verbe *installer*. Car en-effet quelque forme qu'on donne aujourd'hui au fauteuil, c'est toujours un siège pliant, comme il est représenté dans le Pontifical Romain, & comme il se voit ordinairement lorsque les Prélats confèrent les Ordres, ou font les saintes huiles. Et cette façon de siège est fort ancienne, comme l'on peut voir dans le Portrait des figures entaillées sur la Colonne de Trajan, que Ciacoimus a donné au public ; où cet Empereur est représenté assis sur un siège pliant, lorsqu'il harangue son armée.

F A U V E. De *flavus*, par la transposition d'une lettre, on fit *salvus*, d'où nous avons formé ce mot. L'Empereur Frideric liv. 1. *De Venatione cum avibus*, chap. 24. *Quod residuum ex utraque parte pluma sit rotundum & saluum, tendens ad rubedinem*. Et au titre du chapitre suivant : *De peregrinis, & de sub-rasis & salvis*.

F E S. Les Italiens les appellent *fars* & les Eco-

soit *Fairs*, ou *Elfes*; & les Languedociens *Fades*. Ces mots sont formés du Latin *Fatua*. Arnobe liv. 1. *Qui Faunos, qui Fatuas, civitatumque gentes, qui Parjos reuerentur atque Bellones*. Et *Fatua* vient de *fatum*: parcequ'on a cru que les Fées se trouvoient à la naissance des Grans, & leur présageoient leur bonne ou mauvaise fortune. Et on appelloit *Fab*, celui qu'elles avoient doué de quelque qualité extraordinaire: comme qui diroit *fatatus*. Joannes Januensis: *Fatatus, fato destinatus*. Et *fader*, en ancienne Langue Provençale, signifie *destiner*. Jausré Rudel de Blaya:

Mal mi faderon miei parri.

Hector Boëtius liv. 11. de l'Histoire d'Ecosse, écrit que trois Fées apparurent à Machabée, & à Blankon Seuard: & qu'à l'un, elles présagèrent qu'il parviendrait au Royaume d'Ecosse; & à l'autre, qu'il seroit chef d'une Famille Royale. Olaus Magnus liv. 3. ch. 10. écrit aussi que le Roy Hoths conversoit familièrement avec elles. Et Froissart, vol. 4. chap. 88. raconte que les Dames de l'Isle Cephalone, qu'il appelle *Chisfolignis*, ont un commerce visible avec elles. On lit aussi dans la procédure de Janne, la Pucelle d'Orléans, que les Anglois l'accusoient de les avoir pratiquées auprès d'une fontaine de son pays, appelée *la fontaine des Fées*, ou *des Dames*. Du nombre de ces Fées étoient Melusine, Morgue, Alcine, Habunde, Urgande, la Fée des Montagnes, de la Norche, & autres dont les noms se trouvent dans les Romans. Il est croyable que c'étoient, ou des Esprits Succubes; ou bien des femmes de grande maison qui étoient Sorcieres, ou qui, à cause de la connoissance qu'elles avoient de l'Astrologie Judiciaire, passaient pour Fées en l'opinion du Vulgaire ignorant. En effet, nous lisons que Dame Tiphaine, femme de Bertrand du Guesclin, fut soupçonnée d'être Fée, pour la même raison. Voici les paroles de l'Histoire de ce grand Connétable chap. 7. *Là avoit une Dame, nommée Tiphaine, extraite de Noble lignée, laquelle avoit environ 24. ans, ne ouques n'avoit esté mariée; & estoit bonne, sage, & bien doctriinée. & moult exorte le Avis d'Astronomie; aucuns disoient qu'elle estoit Fée; mais non-estoit, mais estoit ainsi inspirée de la grace de Dieu.*

FELONIE. Cujas sur le titre 2. du livre 1. de *Fendis*, tient que ce mot vient de *phadon*, ou *phadma*, qui signifient *fraude*, *deception*, & *imposture*. Mathias Martinius dans son *Lexicon Philologicum*, croit que c'est un mot Alleman; & qu'il est formé de *fehlen*, qui signifie *tromper*, & *manquer de foy*: d'autant que le crime de felonnie est quand le Vassal va contre la foy qu'il a promise à son Seigneur. Et J. Goropius Becanus au liv. 1. de ses Origines d'Anvers, le dérive de *fel*, ou *phel*, qui signifie *cruel*. Quoiqu'il en soit, *fello* d'où vient *felonie*, étoit anciennement un nom d'injure qui signifioit sans doute la même chose qu'aujourd'hui. Les Capitulaires de Charles le Chauve tit. 23. chap. 15. *Non sit tibi cura, Rex, qui tibi referunt illi fellones atque ignobiles.*

FERMER. Nous le prenons seulement pour *clorre* bien-que la premiere & naturelle signification soit *fortifier*. Le Maréchal de Ville-Hardouin liv. 6. *Fermeront au Chastel, qu'on appelle Palerme, si le garnissent de lor gent*. Le sire de Joinville en la Vie de S. Louis; *Pour ce qu'ils oïrent que le Roy faisoit fermer Sajeta*. Ce verbe est fait de *firmare*, dont les Auteurs de la dernière Latinité ont usé pour dire *fortifier*; & d'où ils ont formé *firmitates*, pour *forteresses*. L'Auteur incertain de la Chronique de Normandie: *Caperunt firmare munitionem Calvi montis, ut exinde pagani Turonicum infestarent*. Et un peu devant: *Tradidit Henrico, Regi Anglorum, firmitates suas quas habebat in Francia*. Et d'autant que pour fortifier une place il falloit nécessairement l'enclorre; de-là vient que par la suite du tems, *fermer* a été pris pour *clorre*.

FERTE'. Il y a beaucoup de lieux en France qui portent ce nom; comme la *Ferté Bernard*, la *Ferté S. Aubin*, la *Ferté Milon*, &c. C'étoient anciennement des places forestieres: ce qui me fait croire que ce mot est formé par contraction de *firmitas*, que les Auteurs de la dernière Latinité, comme je viens de dire, ont pris pour *forteressé*. Les Capitulaires de Charles le Chauve, tit. 31. *Castella & firmitates*.

L'Auteur des anciennes Chroniques de Normandie, au lieu cy-dessus allégué. Le Roman de Guillaume au court nés, se sert en un même lieu de *fermeté* & de *ferié*.

Uns ne fina trusque la fermeté

De si au pont de la maistre ferié.

Toutefois quelques-uns, ne prenant pas garde à cela, se sont persuadés que *Feré* venoit de *feritas*; & l'ont ainsi appelée en Latin. Les mêmes Chroniques de Normandie: *Munitionem Hugonis de Gornaco, quam Feritatem nominant, assultu capiens, igni tradidit.*

FESTIN. Il n'y a point de doute qu'il ne vienne de *feste*: Mais je croi qu'il a pris son origine de la Coutume des anciens Moines, auxquels on donnoit, à de certains jours de Feste, un repas extraordinaire, c'est-à-dire, au-de-là de leur pitance accoutumée. Il y a dans la Bibliothèque de Fleury un vieux fragment de la translation de S. Martin, où parlant de la Feste de cette Translation il est dit, *dictu etiam missis, ut ventum est ad convivium*. Dans la Censure des anciennes Chartes Allemandes de Goldast, il y en a une qui fait le chapitre 82. où se lisent ces paroles, *Ordinavit etiam dictus Prapostus, ut in die festo S. Spiritus die secundo solum Decanus daret, & Chorus festivaret in die dominico S. Spiritus*. Joannes Hoesemius liv. 2. chap. 17. de l'Histoire des Evêques de Liège: *Bene nos in prandio festivaret*. Le verbe *festivare* est fait de *festum*, duquel nous avons formé *festin*.

FÊTU. De *fistula*, qui signifie même chose, on a dit par corruption *fistua*, qui se trouve souvent dans les anciens Documents. Les investitures se faisoient ordinairement *per fistum*; parceque les fêtus & les pailles se trouvent en tous lieux.

FEURRE. FOUARRE. De *farum* ou *forum*, qui signifient une espèce de *jonc*; qu'en Languedoc on appelle *sesque*; propre à faire litière aux chevaux. Innocentius, de *Litteris & Notis Juris exponendis*. Auteur ancien, & duquel Ammian Marcellin fait mention au livre 19. *Aquam vivam significans sub se juncina & furra*. Marcus Baro, de *Geometria*: *Aquam vivam significans sub se juncina & furra*. Ces mots étoient en usage long-tems avant qu'on se servit de *forum*, ou *forum*, qui signifient proprement les *provisions de guerre*, tant pour la nourriture & entretien des hommes, que des chevaux; dont on veut dériver *feurre*, *seurre*, & *sourage*, se fondant sur ces paroles des Capitulaires de Charles le Chauve, *Missi curam habeant ne homines nostri vicinos, tempore assatu, quando ad herbam caballos suos mittunt, vel tempore hyemis quando Marscalcus illorum ad fodrum dirigunt, deprudentur aut opprimantur*. Ou *fodrum*, rapporté *ad herbam*, signifie entre autres choses l'avoine & les autres grains dont on nourrit les chevaux l'hiver: car le *seurre*, dont on leur fait litière, n'est pas chose si mal-aisée à trouver, ni de telle importance qu'il fallût donner la peine aux Maréchaux, c'est-à-dire, aux Officiers d'écurie, ou valets d'étable, de l'aller querir fort loin, & d'en incommoder les Habitans des lieux circonvoisins. Outre que Pasquier, en ses Recherches, remarquant que la rue de Paris appelée *la rue du seurre*, est nommée dans les anciens Actes Latins *Vicus straminum*; fortifie mon opinion, parceque *stramen* n'est autre chose que le *seurre*, c'est-à-dire le *jonc* ou la paille, & les herbes, dont, faite de *jonc*, on *jonche*, c'est-à-dire on *parfème* la terre. Voyez ce que je dis sur le mot *joncher*.

FEUTRE. C'est ce que les Latins appellent *coactile*, ou *lana coacta*. Il vient de *feltrum*, ou *filtrum*. Le *Catholicum Parvum*: *Filtro, feutrer. Filtum, feutre*. Balbus in *Catholico*: *Filtrum dicitur quia ex filis, id est pilis animalium fit: unde filtratus*. Le feutre se fait ou de laine, ou de poil d'animal, comme lapin, loutre, & castor. Je le trouve entre les choses dont on équipe les chevaux, ou autres bêtes de voiture. La Loy des Bajuvariens tit. 2. chap. 6. *Si quis in exercitu aliquid furaverit, pastorium, capistrum, fenum, feltrum*. Un Acte ancien qui fait le chapitre 88. de la Centurie des vieilles Chartes de Goldast: *Cervillos v. cum faunas, & rufas, & felvos cum stratura sua ad nostrum iter ad Romam ambulandum*. Il y en avoit de précieux, comme sont maintenant ceux de loutre & de

de Castor, dont les Grans Seigneurs se paroient. Le Roman de Guillaume au court nés :

A son col os un mancel sobelin.

Dessus un fentre de paille Alexandrin.

Où paille signifie drap, comme je vous feray voir sur le mot *poile*. Goldast sur ces paroles d'Ekkehardus Junior, *piltris lorica sunt*, croit qu'il faut lire *filtris* : mais comme les tentes se font aussi-bien de poil que de laine, je tiens qu'il y faut retener *piltris*.

FI. Cette interjection de haine & d'aversion est à mon avis de l'ancienne Langue Tioise. Le Glossaire de Kéron : *Inimici, fianta. Inimica, fiantin. Inimicos, fiant. Odire, fien. Odisti, fietor.*

FIANCER. Il est formé de *fidencia* : comme qui diroit *fidenciare*. C'est maintenant *promettre de prendre en mariage*. Il se disoit anciennement de tout ce qu'on promettoit sur la foy. Froissart vol. 1. chap. 31. *Si fist le Roy à Monseigneur Guy de Flandres, fiancer sa foy, & obliger prison*. Le même au chap. 189. *Es fut pris l'Evesque de Noyon devers la barriere, & sans prison.*

FIERTE'. De *feritas*, qui en vray Latin signifie *cruanté, & humeur sauvage* ; mais que les Auteurs de la dernière Latinité ont pris pour *audace, & courage accompagné de mépris*. S. Colomban Abbé, dans ses Monastiques :

Te feritate magis facias moderatio clarum.

FILOUS. Ce sont des Voleurs & des Assassins. Ce mot est fort ancien en Allemagne. Ekkehardus Junior *De Casibus Monasterii S. Galli*, chap. 1. parlant des Hongrois qui ravagoient l'Allemagne : *Ecce Ungari, filones illi fugitivi, nuntis nos fatigant*. Où Goldast a remarqué que, selon l'opinion de Freherus, ce mot est formé de l'ancien Alleman *filen*, qui dans Otfrius & Norkerus, anciens Auteurs de la Langue Tioise, signifie *battre & fouetter*. Ce qui a beaucoup d'apparence ; d'autant que j'en trouve des preuves dans le Glossaire du Moine Kéron : *Verbera, fillo. Verberum, filloon, Filloonoketu*. Comme aussi dans le Glossaire de Lipse au liv. 1. de ses Epîtres *ad Belgas* : *Fillunga, flagellum*. En-effet, l'un des plus honnêtes Métiers des Filous, c'est de prendre salaire des coups d'épée ou de bâton qu'ils donnent à ceux dont les ennemis se veulent vanger.

FINANCE. C'est proprement l'argent qui provient des Tailles, Gabelles, & autres Impositions que le Roy lève sur le Peuple. Sous lequel mot on comprend aussi le revenu des Domaines & des Parties Casuelles. Aussi anciennement le Trésorier de l'Epargne étoit appelé *Garde de la Finance*. Enguerrand de Monstrelet, vol. 1. chap. 17. *Le Borgne de Foucal, Escuyer du Roy, & Garde de sa Finance, nommée communément l'Epargne*. Le même Auteur vol. 3. parlant des crimes dont Jacques Cœur, Argentier du Roy, fut accusé : *A esté aussi fait prisonnier, pour ce qu'il a extorqué, pris, & rapiné indennement, plusieurs grands Finances sur le Pays du Roy, tant en Languedoc, Languedony, comme ailleurs*. Ce mot est formé du Latin barbare *finis*, qui signifie la promesse qu'on fait de bailler une somme d'argent. Mathieu Paris en la Vie de Henri III : *Clanculè captus fuit & retentus, & tacito facto sine, interpositis fide & juramentis, & Chartis, causè dimissus. Finaison nulle*, dans les anciennes Coutumes du Perche, comme remarque Ragueau en son Indice, est quand le Vassal ne paye au terme accordé ce qu'il avoit promis à son Seigneur pour le rachat & profit du Fief. De-là on forma le verbe *finer*, qui signifioit anciennement *exiger, & composer par force* avec quelqu'un, d'une somme d'argent. Le Sire de Joinville en la Vie de S. Louis : *Luy dis qu'il ne le laisseroit point aller, jusqu'à ce qu'il eust fini à luy, & force luy fut finer au Chevalier à cinq cens livres*. Les Languedociens disent encore *finà* dans ce sens.

FLACON. On appeloit autrefois *flasca*, les étuis ou les couvertures des bouteilles. Idore livre 10. chapitre 6. *Flasca, à Græco vocabulo dicta. Ha pro vehendis ac recondendis phialis primum facta sunt ; inde & nuncupata sunt ; postea in usum vini transferunt ; manente Græco vocabulo, unde & sumptum initium*. Il veut dire qu'elles sont ainsi dites

de *φύδιον*, qui signifie *une bouteille* : comme qui diroit *phialasca*. Aussi les appeloit-on *phialasca*, & *philasca*. Les Gloses d'Idore : *Philasca, vas vinarium ex corio*. Balbus in *Catholico* : *Pilatca, vas vinarium corio piloso opertum, & derivatur à pilis*. Je trouve aussi que *flasca* étoient des corbeilles que les habitants d'une ville assiégée remplissoient de charbons ardents, & qu'ils rouloient ensuite du haut des murailles pour brûler les fascines dont on tâchoit de combler les fossés. Odeur Vital liv. 10. de l'Histoire Ecclesiastique : *Oppidani flasca prunis ardentibus plenas de super demittebant ; & confectiones rerum que ad sus damnum cumulata fuerant, administrantes sibi astivo caumata, concremabant*. Le même Auteur au liv. 6. prend aussi *flascas* pour des *botes* avec lesquelles S. Guillaume, Duc de Guienne, du tems qu'il étoit Moine, alloit querir sur un âne les provisions de son Couvent. *Quondam Dux potentissimus non erubescit vili ajello gestari cum suis flascis*. Cela fait voir que du commencement, comme j'ai déjà dit, *flasca* & *flascas* n'étoient que les étuis & les couvertures des bouteilles ; lesquelles furent enfin appelées *flascas*. Flodoard liv. 1. chap. 15. *Vas vini, quod vulgo flascum vocant*. Walafridus Strabo, dans la Vie de S. Othmar, chap. 9. *Nihil jam potum superesse, præter quod in flascione parvo servabatur*.

FLAITRIR. Comme de *meio*, ou *mingo*, on a fait le verbe désideratif *miturio* ; il pourroit être, que dans la licence qu'on se donnoit de faire des verbes Latins-barbares on auroit formé de *flacero* & *flacresco*, le verbe *flaiturire* ; & que de-là on auroit fait *flaitrir*. Quoiqu'il en soit, *flaitrir*, ou *flâtrer* ; que nous prenons en la signification active, & qui signifient *imprimer une marque d'infamie avec un fer chaud* ; peuvent venir de la même origine ; parceque comme les choses flâtrées prennent une couleur qui tire sur le fauve ou sur le tané, l'impression du fer chaud donne la même couleur à la chair où il est appliqué. Aussi Goldast sur les anciennes Poësies Allemandes de la Dame Winsbekie, dit qu'en Alleman *veluven*, qui signifie *flaitrir*, vient de *val*, qui signifie *flavus*.

FLAMBE. Les Grecs appellent cette fleur *Iris* ; à-cause du rapport qu'ont ces couleurs avec celles de l'arc-en-ciel. Nous l'appelons *flambe* ; parceque, comme dit Charle Etienne dans son livre *De Ro Hortensi*, ses feuilles ressembloit à des langues de flamme. Quelques autres croient qu'elle est ainsi appelée, parcequ'elle a certaine qualité chaude qui échauffe grandement.

FLATER. De *flatus*. Le Glossaire de Papias : *Flatare, augere, & amplum reddere* ; parceque les flatteurs remplissent de vanité, & enflent de la bonne opinion qu'ils ont d'eux-mêmes, ceux que les écourent & qui croient ce qu'ils disent.

FLEURS. De *flours*, par contraction. C'est le flux menstruel des femmes. Jule César Scaliger sur le liv. 6. chap. 1. De l'Histoire des Animaux d'Aristote, écrit que les François les appellent *flours*, de *flors*. Gallus vocat honesta flores. Liberius qui loquuntur in Vasconia, vocant menstruata ; Rutenenses. Il veut dire qu'en Gascogne on dit qu'une femme est de Rodez, quand elle a ses fleurs. Mais ce mot Rodez est pris du Grec *ρῶδες*, qui signifie *flueur & fluxion* ; & non pas de Rodez, Ville Capitale du Pays de Rouergue.

FLOT, FLOTER. De *fluctus*, & *fluctuare* ; si ce n'est qu'on veuille dire, que ces mots sont formés du bruit que font les vagues.

FLOTTE. Glaber Rodolphus liv. 1. chap. 4. de son Histoire, dit que c'est un mot de l'ancien Langage des Normans ; lesquels, comme on sait, étoient sortis du Danemark & de la Norvège. Car parlant de Halting, Général des Normans qui ravageoient la France : *Clam egrediens ad prædictam Normanorum gentem, illis tantummodo primitus adhaesit, qui assidue raptui servientes victum ceteris ministrabant ; quos etiam illi communiter Flottam vocant*. Cet ancien Historien veut dire, que ceux des Normans qui écumoient les Côtes de l'Océan, fournissoient la subsistance à leur armée de terre : & que leur vaisseau, qui étoient en grand nombre, portoient en leur Langue le nom de *Flotte*. De-sorte qu'il est aisé de juger que les

François ont depuis emprunté ce nom des anciens Normans. Je ne sai pourtant si les Normans l'avoient formé de *Flos* & *Flotio*.

FOIRE, FOIREUS. De *foria*, & *foriolus*. Nonius Marcellus : *Foria, stercorea liquidiora*. Foriolus, qui *foria facili emissis, soluti scilicet ventris*. L'ancien Poëte Laberius : *Foriolus affa videtur, in coecos cacas*. Les Gloses : *Forica, à d'è fori*. C'est-à-dire une chaire percée. De-là est fait *foricarius*. La Loy 17. §. 4. au Digeste De *Usuris* : — *ut solet à Foricariis, qui cardius pecuniam inferunt*. Les Gloses d'Isidore : *Foria, lairina, secessus*.

FOIRE. C'est un Marché général & solennel, qui ne se tient qu'à certaines saisons de l'année. Ce mot vient de *Forum*, qui signifie un lieu destiné à vendre les denrées. Il y avoit de deux sortes de Foires. Les unes se tenoient dans certaines places particulières de chaque ville, affectées à la vente de certaines choses ; comme étoit dans Rome *Forum boarium*, *Forum suarium*, *Forum olitorium*, *Forum piscarium* : C'est-à-dire, Le Marché aux bœufs, le Marché aux pourceaux, le Marché aux herbes, & le Marché au poisson. Les autres se tenoient à certains tems de l'année dans certaines villes, où les Marchands venoient de divers endroits pour acheter & pour vendre. Festus : *Negotiationis locus, ut Forum Flaminium, Forum Julium, ab eorum nominibus qui ea Fora constituenda curarunt : quod etiam locis privatis, & in agris, fieri solet*. Dans Flodoard liv. 4. chap. 13. de l'Histoire de Reims, le mot *Forum* est pris clairement pour ce que nous appelons Foire. *Quas quidam negotiator emptus, per diversa detulit fora, nec alicubi vendundare potuit*. On a dit aussi *forus* & *fori* dans le même sens. Joannes de Janua : *Forus etiam est ubi res venduntur*. Le Glossaire de Papas : *Forus & fori dicuntur. Habent autem quatuor species. Primò, est locus in civitate ad exercendas nundinas relictus, &c.* Il y a des foires en France où est établi un Juge pour terminer les différends qui pourroient survenir entre les Vendeurs & les Acheteurs : & je trouve que ce Juge est appelé *Judex fori*. Adrevaldus dans son livre De *Miraculis S. Benedicti*, parlant de la foire de Fleury : *Contentiones oborta, Judex fori Engiltraus vocabulo accurrens*. En Languedoc on dit *Fiere* & *Feire*, pour Foire : si bien qu'on auroit grande raison de dire que ces mots viennent de *foris* ; puisque Festus dit *Nundina Feriarum diem esse voluerant antiqui, quo rustici mercandi vendendique causa in urbem convenirent*. Cependant, quoique les Foires se tinssent les jours de Fête, les Foires & les Fêtes n'étoient pas même chose. Aussi Spelman en son Archeologie, ou Glossaire, dit qu'il n'a point trouvé d'Auteur ancien, où *Feria* soit pris pour *nundina*, qui sont les Foires. *Feria tamen pro nundinis nusquam, quod sciam, occurrit antiquè*.

FOISON. Abondance. Nous avons tiré ce mot de *fusus*, qui signifie épanchement, particulièrement en matière de choses liquides : parceque lorsqu'on les verse elles s'épanchent. Ainsi disons-nous qu'il y a des choses à foison : comme qui diroit *ad fusionem* ; jusqu'à être épanchées. Les Tailles & les Tributs sont appelés *fusiones*, à cause de l'abondance des deniers que le Public y contribue. Les Gloses : *Fusiones : à fusos, emundatus, sic fons*. Auquel sens ce mot se trouve pris dans la Loy 6. au Code Theodésien, De *Indul. Debit. Considerantes Africa devotionem usque in initium Fusionis quinta ; universa reliqua, qua tam ad arcem sublimium potestatum, quam ad largitiones pertinent, relaxare cupimus*. Quelques-uns disent que d'*assarium* on a fait *à-saison* ; & ensuite, *à-foison*.

FOL, FOLIE. Le mot *folius* est ancien en France. Bessy, dans les Preuves de son Histoire des Ducs de Guienne, a donné un Fragment de la Chronique de Maillezais où se lisent ces paroles : *Defuncto Rege Ludovico, Regnum pro eo filius Carolus, cognomento Insuper, vel Minor, accepit, anno gii. & Remis factus est Rex. Hic fuit folius, qui postea à Roberto decessit est de Regno Francorum*. J'ay un Dictionnaire M. S. où se lisent ces paroles : *Follicia vel follentia, vanitas, superbia, stulticia*. Les Gloses d'Isidore : *Folonia, vanitas*. On tient que ces mots sont formés à *vana folis inflatione*. Joannes Januensis dans son Catholicon : *Follesco,*

id est, esse vel fieri follem, stultum, & vanum. *Follicia vel follentia id est vanitas, superbia, stulticia*. Ou, après ces paroles, on voit cette Addition : *Et quia folles inflantur, quasi quidam re inani ; inde est quod folles dicuntur stultus, superbus, vanus, inflatus*. Quelques-uns tiennent que *fol* est formé de *fool*, qui signifie une personne ridicule. D'autres le tirent de *fool*, qui signifie quelquefois *fol* & *leger* ; comme remarque Henri Etienne au livre de la Précellence du Langage François.

FONTAINE. De *fontanus*, adjectif, on fit le substantif *fontana*, qui signifie même chose que *fons*. La Loy des Lombards liv. 2. tit. 38, Loy 1. *Qui ad arborem, quam Rustici sanguinum vocant, aique ad fontanas adoraverit*. Innocentius, l'un des Auteurs *Finium Regundorum* : *Alias fontana sub se habens*. Joannes Januensis in *Catholico* : *Fontana idem est quod fons*. On a dit aussi *fontanum*. Les Gloses : *fontanus, Fontanum*.

FORAIN De *foris*, on fit *forensis* : d'où nous avons formé *Forain*. Ratpertus dans son livre De *Origine Monasterii S. Galli* chap. 5. *Prædictus Episcopus assumens quendam Presbyterum forensium, &c.* Les Capitulaires ajoutés par Charlemagne à la Loy des Bajuvariens §. 8. *Tam in Monasteriis virorum quam puellarum, vel in forensibus Presbyteris*.

FORBU. Henri Etienne au livre de la Précellence du Langage François, dit que c'est quand un cheval a bu avant trop chaud, & *for* le tems qu'il devoit boire.

FORÇAT. C'est celui qui ayant été condamné aux Galères est forcé & contraint d'y tirer la rame. Il est aussi appelé, à la différence de ceux qui sont volontairement ce métier.

FORCE. Du Latin barbare *fortis*. La Loy des Bajuvariens tit. 2. chap. 5. *Per forum hostium aliquod deprimari volueris*. Et tit. xi. chap. 5. *Cui Deus dederit fortiam & victoriam*. La Loy des Lombards liv. 3. tit. 12. §. 5. *Necque per suam fortiam in mansione arimanni se applicet*. Marculfe liv. 1. Formule 28. *Eidem terram suam fortiam tulisset*.

FORCENE. Henri Etienne au livre cy-dessus allégué, dit qu'il est formé de *for*, c'est-à-dire hors, & de *sen* : auquel cas il faudroit écrire *forfend*.

FOREST. Les Anglois trouvent l'étymologie de ce mot dans un vieux livre qu'ils appellent le Livre noir de l'Echiquier en ces termes : *Foresta, est tunc ferarum mansio ; non quarumlibet, sed sylvariarum ; non quibuscumque in locis, sed certis & idoneis*. Unde *Foresta dicitur ; quasi feresta, id est ferarum statio*. Camden dans sa Bretagne, trouve cette origine ridicule : mais elle ne le sera pas tant à celui qui la voudra rapporter à ce vers de Virgile,

Itur in antiquam sylvam, stabula alta ferarum.

L'Auteur de la Vie de S. Hugon [ou Hugues] Evêque de Lincoln, que Surius a insérée dans son 6. vol. rapporte, dans le chap. xi. l'origine du mot *Forestiers*, que le zèle de la justice avoit fait inventer à ce saint Prelat avec plus d'industrie que de vérité. *Videns autem tyrannidem Forestiariorum, ait ; rectè quidem Forestarii dicti sunt isti, quia foris stabunt extra Regnum Dei*. Je croy que *forestus, foresta, & forestum*, d'où nous avons fait *Forest*, signifioient originellement le Droit que le Prince se reservoit sur les Bois & sur les Rivières ; qui étoit d'en pouvoir descendre la coupe & la pêche ; & que ces mots viennent de *foris*, qui signifie le dehors & les champs. En-effet, *rus*, en Latin, est pris pour les Forêts & les pâturages. Servius : *Rura dicebantur sylvas & pascua*. Un Auteur sans nom de Lemitibus : *Rura Veteres incultos agros dicebant ; id est, sylvas & pascua*. Aussi les Grecs appelloient Gardes des champs, ceux qui étoient commis à la garde des Forêts. Les Gloses : *Salinaris, ἀγοφ. λαβ. χοροφ. λαβ. Salinaris*. Il n'y avoit anciennement que les Rois en France qui pussent établir des Forêts ; c'est-à-dire, comme j'ay dit cy-dessus, se réserver sur les Bois & sur les Eaux le droit de Coupe, & de Pêche, & de Pâturage. Les Capitulaires de Charlemagne liv. 4. tit. 41. De *Forestibus noviter institutis*, qui est de Louis le Debonnaire : *Ut quicumque illas habet, dimittat ; nisi fored judicio veraci ostenderit possit quod per fusionem, seu per*

permissio Domini Caroli, Genitoris nostri, eis infli-
uisset. Et au tit. 65. de Forestis nostris ut ubicunque
fuissent, diligentissime inquirant quomodo salva sine &
defensa: & ne Commissis denuntient ne ullam forestem
noviter instruant: & ubi instruit sine nostra iussione
invenierint, demittere precipiant. La même Ordon-
 nance se trouve réitérée au liv. 3. tit. 36. de la Loy
 des Lombards. Depuis ce tems-là les Fiefs étant de-
 venus héréditaires & Patrimoniaux, les Seigneurs
 s'attribuèrent le pouvoir d'établir des Forests: d'où
 vient que nous voyons en France tant de Bois sous
 le nom de *Foresti*. Quant à ce que j'ay dit que le mot
 de *Forest* s'entendoit aussi-bien des Eaux que des Bois,
 on en pourra voir les raisons & les preuves dans le Re-
 cueil des Rois de France de du Tillet: à quoy j'a-
 joute seulement ces mots du Glossaire de Goldast,
Forestis, prohibitio in aqua piscandi, aut in sylva ve-
nandi. Au reste, il ne faut pas trouver étrange que
 de *foris* on ait fait *forestis*; puisqu'on en a formé *for-*
asticus, qui signifie *de dehors*. S. Boniface, Archevê-
 que de Marence, epit. 3. *Presbyter forasticus*.

FORET. De *foraculum*; formé du verbe *forare*,
 qui signifie *percer*. Les Glofes: *rigere, foraculum*.
 Le Glossaire de Papias: *Foro, as; penetra: inde du-*
citur foramen.

FOUILLER. Henri Etienne au livre de *Latini-*
tate salis suspecta chap. 8. est porté à croire que
 de *folliculum*, qui signifie *une bourse*, on a formé
fouiller; comme qui diroit *folliculare*: parceque l'on
 dit ordinairement *fouiller la bourse*.

FOULER. De *Fullo*, qui signifie *Foulon*, on
 forma le Latin-barbare *fullare*, d'où nous avons fait
fouler. Le *Catholicon Parvum*: *Fullo, tullas; fouler*.
appareiller draps. Car en-effet le métier de Foulon est
 d'appareiller les draps en les foulant sous les piés:
 d'où vient que nous avons étendu ce verbe à tout
 ce qui est mis sous les piés. Et ainsi *foule* signifie
 une presse de gens si grande, qu'on y est quelquefois
 mis sous les piés des autres.

FOULQUE. Nom propre d'homme. Encore que
 les Auteurs Latins le disent *Fulco*, je croy que l'un
 & l'autre sont formés de *fulco*, & qu'originaiement
 on disoit *Falcou*. Ce qui me le persuade, c'est que
 dans le Recueil des anciennes Poësies Provençales,
 j'ay lu des vers que Guillaume Duc de Guienne, père
 de ce Guillaume qu'on croit Saint, composa lorsqu'il
 entreprit le voyage de la Terre sainte, du tems de
 la première Croisade: dans lesquels il recommande
 à Foulque Comte d'Anjou (qu'il appelle son Cousin)
 ses Terres, & son fils Guillaume qui étoit encore fort
 jeune; & où il l'appelle par tout *Falcou*.

Pus lo partiri mes aïans grïens
Del senhoratge de Peytiens
Es garda la Falcou d'Angiens
Toia ma terra mon Cousin.
Si Falcou d'Angiens n'olh Setor
El Reis de cuy jen tene m'enor,
Mal li faran tug li plusor
Qu'el vestran irovent meschi.

FOULQUE. Oiseau, autrement dit *Poule d'eau*.
 De *fulica*, que les Latins ont dit par contraction,
 à *fuligine*; à cause de sa noirceur: & c'est pourquoy,
 comme dit Charle Etienne, on l'appelle *Diable* en
 Guienne. Il vit dans la mer & dans les lieux marécageux.
 Isidore liv. 12. ch. 7. donne une autre origine de *fulica*.
Fulica dicta, quod caro ejus leporem sapiat: dapes enim
lepus dicitur; unde & apud Græcos dapes dicitur.

FOURREAU. De *forulus*, Guillaume le Breton
 liv. 12. de la Philippide:

Francorum gladios nimio jam cade madentes
Vix foruli agnoscunt; quosque emiseru nudentes.
Tabo sordentis mutatos pand repellant.

Foruli cependant, signifie en bon Laun les étuis des
 livres. Juvenal Sat. 7.

Hic libros dabit & forulos.

Où l'ancien Interprète explique ce mot par *Armarium*
sive Bibliothecam. Suétone en la Vie d'Auguste chap. 31.
 Parlant des livres des Sibylles: *Hos quoque, delectu*
habito, condidit duobus forulis auratis, sub Palatini
Apollinis basi. Les Glofes Arabico-Latines: *Forulus,*
ubi codices ponuntur.

FOURRER. De *foderare*. Cæsius Heisterbach-
 tensis dans ses Histoires Memorables liv. 8. chap. 19.
Gerardus cappam suam foderatam, bonam satis, quâ se
tegeret tenu cubitum, transmisit. Aux Clémentines De
 Vita & honestate Clericorum ch. 2. *Clerici usantes epito-*
gio seu tabardo foderato. Et dans le livre De Statu Mo-
 nachorum vel Canonicorum Regularium, chap. 1. *In ves-*
tibus fundatum pro foderaturis non portant. Et au chap. 2.
Pannis fortis, variorum foderaturis. Jecroy que *foderatur*
 & *foderare*, sont formés de *foderum* & *fodrum*, qui
 signifient les choses nécessaires à l'entretien des gens
 de guerre. L'Auteur de la Vie de Louis le Débon-
 naire: *Inhibuit à plebeis annonas militares, quas vulgò*
Foderum vocant, dari. Car il est certain qu'on leur
 fournissoit des habits. Vegetius, liv. 11. chap. 19. *In-*
congruum videbatur Imperatoris militem, qui veste &
annonâ publicâ pascatur, militatibus vacare privatis.
 Et parceque ces habits étoient sans doute fourrés,
 sur-tout lorsqu'ils étoient à la guerre dans les Pays
 Septentrionaux, où le mot *foderum* étoit en usage,
 il est croiable que de là on prit occasion d'appeler
 toute sorte d'habits fourrés, *vestes foderatas*. De *fo-*
derare on fit ensuite *furrari* ou *furare*, d'où nous
 avons tiré *fourrer*. Le Concile de Salzbouurg, tenu
 l'an 1274. qui se voit dans le 1. volume des Ancien-
 nes Leçons de Canisius: *In peles suffragatas non ha-*
bent.

FOURRIER. Ceux qui avoient la charge d'al-
 ler querir les vivres & les autres provisions pour la
 subsistance des armées furent appelés *Fourriers*: du
 mot *fodrum*, dont je viens de parler, comme qui di-
 roit *Fodraris*. Et parcequ'ils arrivoient les premiers
 aux quartiers où l'armée devoit loger, on leur donna
 depuis la charge de marquer les logis pour les Chefs
 & pour leurs Compagnies. Mais parceque sous pré-
 texte de faire les provisions de l'armée, ils enlevoient
 avec violence tout ce qui tomboit sous leurs mains,
 & commettoient toute sorte de défordres, les mots
 de *Forrator*, *Fourreur*, & *Fourrier*, dont ils étoient
 appelés, furent donnés aux Gens de guerre qu'on
 envoye dans les Terres ennemies pour y faire le dégât.
 Guillaume de Nangis dans les Gestes de S. Louis:
Rex Francia pontem aqua cum suo exercitu petran-
sens, suos usque ad Xantonas præcepit currere Forra-
tores. Frontart volume 1. chap. 159. *Levis Fourreurs*
ne trouvant que fourrer. Le Roman de Guillaume au
 court nés:

Li chens Guillaume à les Fourriers mandés

Parmy la terre pour le pays gaster.

De *Fourreur* & *Fourrier* on fit le verbe *fourrer*, qui
 signifie *piler & gâter*. La vieille Chronique de Flandre,
 chap. 90. *Deux mille Anglois se partirent du siège de Ca-*
lais pour fourrer le pays. Et au chap. 93. *Et fist ces*
contrées ardoir & fourrer en plusieurs lieux. De-là vient
 qu'à Toulouse on appelle *Fourroux*, les soldats du guet
 de l'Hôtel de Ville; à cause de la violence avec la-
 quelle ils traînent les personnes en prison, ou font
 les exécutions ordonnées sur les biens meubles.

FOYE. De *foctum*. Les Glofes de Papias: *Fica-*
tum, focur. Joannes Januensis in *Catholico*: *Ficatium,*
id est focur, sive hepax.

FOYER. De *focarius*, ou *focularis*. Joannes Ja-
 nuensis in *Catholico*: *Focarius, locus in quo fit ignis.*
 La Loy des Lombards liv. 1. tit. 19. §. 2. *Si quis fo-*
cum super novem pedes à foculare portaverit. Les Con-
 stitutions Neapolitaines liv. 1. tit. 100. *Si mille focu-*
laria ipsa Universitas habent. Où *foculare* est pris pour
 maison.

FRAIS. En Languedoc on dit *frêse*, & au sémi-
 nia *frésque*. Ces mots signifient *nouveau & récent*.
 Ainsi disons-nous un *œuf frais*, encore qu'il soit chaud:
 ce qui fait voir que c'est abusivement qu'on dit *frais* &
fraicheur, d'un froid modéré & tempéré. Ce mot vient
 de l'Alleman *frisch*. Le Dictionnaire de Dasypodius:
Frish, recens. Les Anglois disent aussi *frisch*. Spel-
 man en son Archeologue: *Fortia frisca dicitur vis*
recenter illata. Ce mot signifie aussi *joyeux & de bonne*
humeur. Le même Dictionnaire de Dasypodius: *Frish,*
alacer: parcequ'en-effet toutes choses nouvelles ont
 je ne say quoy de gracieux qui réjouit & récréé. Ainsi
 disons-nous un *tems frais*, pour dire un *tems coloré*

& nos anciens François disoient qu'une femme étoit *frisqua*, lorsqu'elle étoit galante & de belle humeur. Froissart vol. 1. chap. 48. Et bien luy estoit adés que onques il n'avoit ven si noble, si frisque, ne si noble Dame. Le même au vol. 4. chap. 6. Parlant du Roy Charles VI. lorsqu'il étoit à Montpellier : Dansoit & carolloit avec ces friskues Dames, de Montpellier.

FRAIS de Justice. Il se dit maintenant de toute sorte de dépens ; bien-qu'originellement il ne se dit que des dépens de Justice. Pour bien établir l'origine de ce mot, il faut sçavoir que c'est seulement depuis Charles IV. dit le Bel, que ceux qui perdent leur Cause sont condamnés aux dépens du procès envers leur Partie, pour les dédommager de l'indue vexation ; comme a remarqué Antoine Loisel au liv. 6. de son Manuel. Car auparavant, celui qui avoit perdu la Cause étoit quelquefois condamné aux dépens envers le Roy, & cette espèce d'amende étoit appelée *Freda*, *Fredum*, ou *Fredus*. La Loy des Allemans tit. 4. *Ad fsum similiter alios LX. solidos pro Fredo solvat*. Mais ordinairement elle étoit appliquée à celui qui avoit jugé l'Affaire, comme pour le payer de ses peines & vacations. La Loy Salique tit. 55. §. 2. *Fredus Gratiani solvatur tanquam si de ipsa causa convictus fuisset*. Et au Decret de Clotaire §. 12. *Fredus tamen Judici, in cuius pago est, reservetur*. Et c'est de cette sorte de dépens, appelé *Fredum*, qu'on forma le mot *fredi*, que nous écrivons maintenant *frais* ; & qui, comme j'ay déjà dit, ne s'entendoit anciennement que des dépens de Justice. Pour ce qui est de l'origine du mot *fredum*, les Doctes ont déjà remarqué qu'il vient de l'ancien Alleman ou Tiois *frid*, qui signifie *paix* ; parceque c'est comme une amende à quoy on est condamné pour avoir sans raison violé la paix par cette sorte de petite guerre que nous appelons *procès*.

FRANCOLIN. C'est une espèce d'oiseau que Covarruvias, dans son Trésor de la Langue Castillane dit avoir été ainsi appelé, parcequ'il paille de France en Espagne. *Dixose Francolin, a lo que sospecho, por averse traydo a España de Francia*. Je ne sçay si je dois croire que c'est le même oiseau que l'Empereur Frederic, liv. 1. chap. 23. *De Arte Vinandi cum avibus*, appelle *Corlin*. *Alia habent caput rotundum, ut Corlini, Vanelli, Plueris, &c.* Si cela est, on peut ajouter à l'opinion de Covarruvias qu'en Espagne on l'appelle *Francolin* ; comme qui diroit *Francus Orlinus*. Là-dessus je ne puis allés m'étonner de la hardiesse d'André Bosc'h, Religieux du Tiers Ordre de S. François, qui dans son livre intitulé *Summari. Index. o Epitome dels admirables y nobilissimos titols de Honor de Cathalunya, Rossello y Cerdanya* liv. 1. chap. 25. ose dire qu'une des preuves que le Comté de Roussillon n'est pas de la France, c'est que les Francolins dont il abonde ne se trouvent point en France ; & qu'au contraire ils y meurent si on y en apporte. Car outre que l'opinion de Covarruvias fait voir le contraire, je suis assuré qu'il y a quantité de ces oiseaux en Gascogne, & sur tout le long des Monts Pyrénées.

FRAYEUR. C'est proprement l'effet d'une peur soudaine & inopinée, laquelle pour l'ordinaire cause un frisson pareil à celui qui précède les accès des fièvres. Il pourroit être formé du Latin-barbare *frigor*, qui signifie le froid des fièvres. Joannes Januensis dans son *Catholicon* : *Frigores, id est febres, que faciunt homines frigere*. Ou bien de *fragor*, qui signifie ce grand bruit qui surprend & effraye les esprits les plus fermes.

FREDON. J'ay cru quelque tems qu'il avoit été fait par contraction de *frequentamentum*, qui signifie même chose. Aule Gelle liv. 1. chap. 12. *Ita Græcho concionanti numeros & modos, & frequentamenta quadam varia Tibicen incineret* ? Ou bien qu'il avoit été formé de *frequens* & de *tonus*. Mais depuis j'ay remarqué qu'anciennement en France & en Allemagne on se servoit de deux manieres de Musique différentes ; l'une appelée *Frigidora*, & l'autre *Occidentana*. Ekkehardus Junior de *Casibus Monasterii S. Galli* ch. 4. *Frigidora autem & Occidentana, quas sic nominabas, jubiles illos animatus etiam ipse de suo excoxitavit*. Celle qui portoit le nom de *Frigidora* fut ainsi appelée, parcequ'elle étoit composée de tons Phrygiens & Doriques ; & elle étoit usitée dans l'Eglise Orientale,

où les Chantres faisant protection d'une Musique plus hardie, se servoient volontiers de ces gentilleses, que nous appelons *Fredons*. & qui à mon avis ont pris ce nom de leur Musique. Pour ce qui est de l'autre, appelée *Occidentana* ; qui étoit le Chant Romain inventé par S. Ambroise, & introduit dans toute l'Eglise par S. Grégoire le Grand ; comme elle étoit plus grave & plus austère, on y avoit voulu introduire l'affecterie des *fredons*.

FRETTER. On dit *Fréter un Navire*, quand on l'équipe si bien de toutes choses nécessaires, qu'il est prêt à être régi & gouverné par le Pilote. Il est remarquable que ce mot a été fait de *fretare*, Latin-barbare, qui signifie régir & arrêter. Les Gloses d'Hidore. *Fretat, regit, correat*. Ou bien d'*exfretare*, qui signifie naviger. Les mêmes Gloses : *exfretat, navigat*. Ces verbes sont formés de *fretum*, qui signifie la mer, ou un detroit de mer.

FRISE. C'est, en Architecture, la bande qui sépare l'architrave d'avec la corniche, & que l'on voit ordinairement entaillée de figures de balle taillé. Les Grecs & les Latins l'appellent *xophori* ; & les Italiens *freggia*, d'où nous avons formé *Frise*. Guillaume Philandre sur le chapitre 1. du livre 1. de Vitruve, croit qu'elle fut ainsi appelée, à *Phrygionibus* ; parceque les Phrygiens représentoient en broderie, avec l'aillette, toute sorte de figures. *At non in eorum xophori, quæ frigia vulgo vocantur ; zore, ut existimo, à Phrygionibus, qui acu faciunt, ducta. Ut enim illorum opera acu picta figuris quibuscumque insigniuntur, ita xophorum ferè ratio sculpturam desiderat*) *triginta sculptuntur, &c.*

FRISE. C'est une espèce de drap plus velu que l'ordinaire, dont on fait des fouritures. Turnèbe liv. 24. chap. 19. de ses Adversaires, dit que les Anciens appeloient *Phrixianas vestes*, les habits dont l'étoffe étoit velue & frisée, comme la Toison d'or, qui étoit appelée *Phrixianum vellus*, à cause de *Phrixus*, qui en fut le premier possesseur. *Sunt autem, dit-il, Phrixiana vestes, quæ phrixas vellens crispæ & eminentes villos imitantur*. Ce qu'il prouve par ce lieu de Sénèque liv. 1. chap. 1. *De Beneficiis* *Inveniam alium Poetam apud quem praeingantur, & ipsius aut Phrixianis praeferant*. Et cette sorte d'étoffe se trouve opposée à une autre, qui n'est pas velue, qui pour cette raison est appelée *rasa*. Plin. liv. 8. chap. 48. *Togas rasas, phrygianasque. Dreco Augusto novissimis temporibus cepisse scribit Festus*. Oû, selon le même Turnèbe, il faut lire *phrixianas* au lieu de *phrygianas*. Il y a apparence que de là nous avons formé *Frise*, puisque c'est une même manière d'étoffe : si ce n'est qu'on veuille dire qu'elle ait pris ce nom de la *Frise*, pays d'Allemagne ; car je trouve dans les anciens livres une espèce d'étoffe appelée *Frisonica*, ou *Frisonica*. Le Moine de S. Gal liv. 2. de la Vie de Charlemagne : *Palla Frisonica alba, cana, vermiculata, vel Saphyrina*. Et plus bas : *Inferioribus vero saga Frisonica omnimodi coloris darentur*. L'Auteur de la Vie de S. Othon Evêque de Bamberg, livre 3. chap. 41. parle d'une étoffe appelée *Fricati* ; où j'entime qu'il faudroit lire *Frisati*. *Fustani & purpura, puriati, fricati quoque, seu alterius cuiuslibet optimi generis vel coloris pannorum*.

FRISSON. Selon l'opinion des Etienne, de Picard, & de Féron, il est formé de *Friger*, qui signifie proprement frissonner : d'où vient *Frigus*, qui signifie frisson ; *horror ex frigore vel febre*.

FROCC. De *flocus*, & de *focellus*. Le livre *De Statu Monachorum* chap. 1. aux Clémentines : *Flocum, cucullam, aut capam clausam habeant*. Et plus bas : *Nomine floci, habitum qui longas habet manicas, nos intelligere declaramus*. Geoffroy de Vendôme l'appelle *focellum*, liv. 2. epit. 8. *Dominus Ernaldus, quem Decanum vestrum dicitis, si sibi secundum iustitiam placuisset, teste focello de capite suo, potius in nostra, quam in vestra sorte manere debuisset*. Les Gloses de Papias : *Fruscellum, foculum*. Ou je croy qu'il faut lire *frocillum*.

FROIDEUR. Du Latin-barbare *fridor* ou *frigidor*. Le Glossaire de l'Evêque Goth Anileabus : *Fridor, frigus*. Joannes Januensis dans son *Catholicon* : *Frigidor, oris id est, frigus*.

FROISSER. De *fressare* : formé de *fressus*, participe de *frendere*, qui signifie *breser*. Et ainsi, *faba fressa* sont les fèves froissées, ou comme l'on dit communément, *frasées*. Festus Pompeius : *Frendere, est frangere* : unde & faba fressa. Ilidore liv. 17. chap. 4. *Faba fressa dicta, eo quod eam homines frendant* : hoc est, frangant. Caton chap. 9. *Peste à fabam fressam purum ei far purum facito*. Columelle liv. 2. chap. 21. *Cicera bubus erui loco fressa datur in Hispania Batia*. Balbus in *Catholico* : *Frius, id est contritus, concussus* : unde & fabam fressam dicimus : quia habet thecam molitam, id est fractam, concussam.

FROMAGE. Robert Etienne a déjà remarqué que ce mot vient de *forma*, c'est-à-dire l'échelle & le caleret où le fromage prend la forme & la figure. C'est pourquoy Theodore Gaza en sa Traduction de l'Histoire des Animaux d'Aristote liv. 3. chap. 20. l'appelle *formago* : Ex amphora lactis caprini formaginis obola duodeviginti conficiuntur. Les Gloses de Papias : *Calens dilutus, quod caret sero* : *Formaticum, à Forma* : unde fit diminutivum *Formula* : unde etiam *Formella*, qua etiam informationes caset significat : unde & *Formatum dicitur*. Les Capitulaires de Hincmar Evêque de Reims, qui sont au 3. Tome des Conciles de France : *Quando parochias circuitis, nolite graves esse presbyteris, petentes friskingas, vel pisces, vel formaticos*. L'Abbé Eginard epit. 23. dans le 2. volume des Historiens de France de Du Chêne : Et qua nobis necessaria sunt ad habendum, id est farinam, tricen, vinum, formaticum. De-là vient aussi que les pains de cire sont appelés *formella*. Valerius Strabo en la Vie de S. Gal, chap. 12. *Pallula involvit formellam cera*. Et Ilidore livre 15. chapitre 9. appelle *formatum* & *formatum* les parois de terre battue entre deux ais. *Formatum seu formatum in Africa, vel Hispania parietes de terra appellantur, quoniam in forma circumdatis duabus utrinque tabulis infertuntur magis quam infornantur*. Les Gloses Arabico-Latines : *Formatum vel formatum in Africa & Spania parietes de terra appellantur*.

FRONCER. C'est-à-dire *plisser & rider*. M. de Saumaïse, dans ses Notes sur Tertullien De Pallio, tient que ce verbe vient son origine des plis & des rides qui se forment sur le front : *Frontum vulgè rugam aut plicem appellamus, à fronte, qua rugis maxime contrahi solet & caperari* : hinc fronsiare supercilium dicimus, & fronsiare, & imenium, & cetera. De-là vient *défroncer*, qui signifie le contraire de *froncer*. Jean de Meun en son Testament :

Cinglent estroit leurs tresses d'un las & d'un chapel,
Pour leur front défroncer & eslever la pel.

FUMETERRE. Herbe : en Grec *μυρτίς*, & *μυρτίς*, c'est-à-dire *fumée*. Elle est ainsi appelée, comme qui diroit *fumus terræ* : parceque son suc étant

mis dans les yeux, y cause même incommodité que la fumée. Les Latins l'appellent *fumaria*.

FUMIER. Encore que ce soit *simetum*, en bon Latin, on ne laisse pas de le former du barbare *simarium*. Le Glossaire de l'Evêque Goth Anstiebus : *Fimarium, sterquilinum*. * Les Statuts de David II. Roy d'Ecosse : *Si aliquis iniuste & contra Legem alterius canem interfecerit, vigilabit, & custodiet ejus simarium post annum & diem*. Le Grand Pastoral de l'Eglise de Paris liv. 9. chap. 25. *Nec non simarium, poleam & stramina existentia in porprio, &c.*

FURET. En Latin *vervra*. C'est un diminutif de *furo*, qui est le même animal dans Ilidore liv. 12. chap. 2. *Furo à furvo dictus* : unde & fur, tenebrosus enim & oculos cuniculos effodit, & ejicit pradam quam invenit. L'Espagnol l'appelle *huron*, & je croy que nos anciens François en fesoient de-même, car je trouve qu'ils appeloient les Mineurs *Hurons*. Froissart vol. 1. chap. 288. *Le Prince menoit par usage tousjours avec luy grand foison de Hurons, qu'on dit Mineurs*. Et c'est parceque les Mineurs se font des chemins sous terre, à l'imitation du furer : d'où vient aussi que les mines sont appelées en Latin *cuniculi*, qui est aussi le nom des lapins ou connins que cet animal poursuit sous la terre.

FUSIL. Toutes les pierres d'où se peut tirer le feu sont comprises sous le nom de *silex*. Virgile au 6. de l'Enéide :

Quere pars semina flamma
Austrusa in venis silex.

Ilidore liv. 16. chap. 3. *Silex est lapis durus, eo quod exilis ignis, ab eo dictus*. Il y a pourtant une autre espèce de pierre dont le feu se tire plus facilement : nous l'appelons ordinairement *fusil*, ou pierre à fusil : en Grec *μυρτίς*, & en bon Latin *igniarium*. Les Auteurs de la dernière Latinité l'appellent *petra focaris*. Ilidore au livre cy-dessus allégué chap. 4. *Est alius pyrites vulgaris, quem vivum lapidem appellant : qui ferro vel lapide percussus scintillas emittit, qua excipiuntur sulphure, vel aridis fungis, vel foliis, & dictis coloribus profert ignem : hunc vulgus focarem petram vulgè vocat*. Nous appelons proprement *fusil*, non la pierre, mais le fer dont on se sert pour en tirer le feu : de-sorte-que ce mot semble avoir été formé de *focari*, & du verbe *elicio*, comme qui diroit *feri elicium*. Joannes Jaunenlis dans son Catholicon le tire presque de même source. *Fugillus, ferrum quo extrahitur ignis de petra. Et videtur derivari à fos, quod est ignis & gero, eis, quasi fos gerois* : unde *fugillate, id est ignem ignem de petra fugillò extrahere* : & hinc, per figuram, *Fugillatores dicuntur umbra Dæmonum qui ignem ferunt*. Mon opinion est que nous avons formé *fusil* de *foculus*, diminutif de *focus*, & d'où les Italiens ont aussi fait *focillo*.

G A.

GABARRE. C'est une espèce de bateau : & en Languedoc *Garrabos* est un petit bateau. De *γαβάρη*, qui signifie un bateau, on fit *carabus* & *carabrum* : & de là *gabarre*. Ilidore liv. 19. chap. 2. *Carabus, parva scapha ex vimine facta qua contesta crudo corio genus navigii prabet*. Florentinus Vigornienis sur l'an 891. *Oculis de Hibernia fugerunt : carabumque, qui ex duobus tantum coriis & dissidio factum erat, intraverunt : mirumque in modum, sine velo & armamentis, post septem dies in Cornubia applicuerunt*. Fulcherius Carnotensis, De Gestis peregrinantium Francorum, liv. 2. parlant du Siege de Tyr : *Quinque Venetici, secundâ satis fortunâ usi carabrum suum ingressi, domum unam diripuerunt*.

GABELLE. L'origine de ce mot fait beaucoup de peine aux Savans. Le Cardinal Baronius sur l'an 31. nombre 63. dit que le Prince des Publicains [c'est-à-dire Partisans] étoit appelé *Gabbe* en Hébreu, & le reste des Publicains *Gabbini* : d'où il dit que peut

venir *Gabelle*. *Princeps Publicanorum dicebatur Hebraicè Gabbe, ceteri verò Publicani Gabbaini*, unde fortasse deductum nomen *Gabella*. Gaspar Waserus liv. 2. De Antiquis nummis Hebraeorum chap. 17. confirme en quelque façon l'opinion de ce grand Cardinal, disant que *Gabbaini*, en Langue Syriaque, signifie *Exacteur*. Henri Spelman dans son Archeologue, dit que *Gabelle* est formé de *gapol*, ou *gapel*, qui signifie *revenu* en Langue Saxonne. Et sur le mot *Gavelgilda*, qui signifie celui qui paye les Cens, il dit qu'il est formé de *gapel*, qui signifie *Cens & Tribus*. Bodin liv. 6. chap. 2. de la République, le fait venir de *Javelle*, faisant allusion de *Gabelleurs* à *Javelleurs*. Je ne say s'il veut dire que les *Gabelleurs* étoient proprement ceux qui prennent le Droit des chams, ou tel autre, sur les Javelles de blé : car en Languedoc on appelle les Javelles *Gabelles*. Quelqu'un a voulu dire que *Gabelle* venoit de l'Hébreu *Gabal*, qui signifie *limitation de prin* : parceque celui du sel est prescrite & limitée

dans les Greniers à sel du Roy. Quelqu'autre s'est persuadé que *Gabelle* venoit de *gabber*, qui signifie *tailler* ; ne considérant pas que cette sorte de Tribut passe *taillie*. Quoique ce mot ne s'entende en notre Langue que du Tribut que le Roy prend sur les Ventes du sel, on a pourtant remarqué qu'il se prend aussi pour les impositions faites sur les autres denrées : comme la *Gabelle du vin*, & la *Gabelle du Tonnieu*, dont il est fait mention dans les Ordonnances des Ducs de Bouillon. Voyez là-dessus l'Indice de Ragueau. Aussi dans les Constitutions Neapolitaines liv. 1. tit. 59. *Gabella* est le revenu qui provient tant du Domaine du Prince que des autres Droits de la Couronne : & *Gabellors*, ou *Gabellati*, en sont les Exécuteurs, comme l'on peut voir au tit. 76. du même livre.

GAGNAGE S. Jacques du Fouilloux chap. 31. de la Venerie : Il y a différence entre Gagnages & Tailles : car ce que nous appelons Gagnages, sont champs & jardins où croissent toutes espèces de blés & potages. Et quand les Cerfs vont là viander, nous disons qu'ils ont esté au Gagnage. Je croy que ce mot a été formé de *gagner* : parcequ'en cette sorte de chasses il y a plus de profit à faire qu'au reste des terres incultes, comme sont les taillis, les brandes, & les bruières. Vantier de Dodan, au Roman de l'ercival le Gallois, les appelle pour la même raison *Gaigneries*.

Le Chastel si assis estoit,
Que d'une part la mer battoit :
De l'autre part est la Blayrie,
Les Villes, la Gaignerie.

GAILLARD. J. César Scaliger contre Cardan Exercit. 325. 13. tient ce mot formé de *Gallus*, à cause de la hardiesse des Gaulois. *A Gallia audacia Gallardus nuncupatur* : qui fortiter adit pericula. Ger. Vossius de Viriis Sermonis livre & chap. 8. lui donne la même origine ; mais d'une manière un peu différente. *Gaillardum reperto apud nonnullos ; ex Gallico gaillard : hoc est. agilis. hilaris : Unde & tripidis genus agile & latum gaillardum vocant : unde Gallica vox effa à Gallico ardore, qui agilitatem & latitiam parit ; nisi posterior vocis pars sit ab ard sive aest, significante ingenium atque indolem.*

GAIN. GAGNER. Les anciens François écrivoient *gain* & *gagner*. Ces mots sont formés par contraction de *gaisain* & *gaisaina*, qui signifient même chose en ancienne Langue Provençale ; comme encore en Languedoc & en Guienne. Pierre, Cardinal du Puy, l'un des meilleurs & plus anciens Poètes Provençaux, dans une belle Satire qu'il a composée contre les Amoureux :

Anc no gazanhei tant en ro,
Com quan perdes m'amia :
Car perden ley gazanhei me
Cuy jou perdes avia.
Potes gazanha qui pert se,
Mas qui pert se que dan li to
Jeu ora que gazanti fu.

Je ne say s'il faut croire que ces mots sont formés de *gaza*, qui dans les bons Auteurs signifie les *Tresors* & les *richesses* ; bien-qu'il se trouve quelquefois pris pour des choses de valeur médiocre. Virgile au 5. de l'Eneide :

Gratatur rednces. & gazā latas agressi
Excipit.

N'étant pas hors d'apparence que ces mots en aient été faits, comme qui diroit *gasansum* & *gasaniare* ; & qu'on les ait pris ensuite pour toute sorte de profit & d'acquisition. *Garar* en Espagnol signifie *gagner*. Covarruvias dans son Tresor de la Langue Castillane, croit que *gain* signifie proprement le profit qui provient *del ganado*, c'est-à-dire d'un troupeau de bétail ; & que de-là on appelle *ganancia*, le profit provenant du principal & du capital de toutes choses. *GANA R*, *el acrecentar, el ganado, y de allí qualquier otra hacienda ganancia, lo que se le acrecienta al caudal.* Puis il ajoute qu'en Hébreu *gane* signifie *gagner* & *acquies*. En Languedoc on appelle *gasaille*, le bétail qu'on loue à moitié de profit & de perte.

GALAND. GALANTERIE. Puisque J. César Scaliger & Vossius tiennent que *Gaillard* est formé de *Gallus* ; à cause de la hardiesse & de l'agilité

ou belle humeur des Gaulois ou François ; il me sera bien permis de dire que *Galand* & *Galanterie* viennent de même origine : d'autant que la Galanterie, c'est-à-dire la civilité, la courtoisie, & tout ce qui peut être compris sous le nom d'*Urbanité*, sont des qualités que les François possèdent par éminence, par l'aveu même des Nations étrangères. Guillaume, Moine de Malmesbury, livre 2. chapitre 1. décrivant comme Egbert Roy d'Angleterre vint à la Cour de Charlemagne pour s'instruire aux vertus Romaines, attribue aux François la courtoisie & la galanterie par dessus toutes les Nations de l'Occident. *Egbertus. transnavigato mari. Franciam venit : quod Dei consilio factum intelligo, ut per ille ad tantum regnum electus regnandū disciplinam à Francis acciperet : est enim gens illa. & exeritatione virum. & comitate morum, cunctorum Occidentalium facile Princeps.* Guntherus, Poète Alleman, au liv. 9. de son Poème intitulé *Ligurinus*, leur attribue aussi, comme une qualité particulière, la courtoisie & la galanterie.

Anglus. & urbanis illo qui tempore Gallis
Rex erat, ambo viros ad regia castra fideles
Legarant.

Quelques-uns veulent que *Galand* soit formé de *Galantes*, qui se trouve dans ce Fragment de Varron, *Namque consulas hic adeest Gallantibus* ; & que Nonius Marcellus dit de *Gallari*, qu'il explique par *bacchari*, qui est *faire le fou*, à l'imitation de ces Prêtres enragés de la Déesse Cybele, appelés *Galli*. Mais parceque la folie de ces Prêtres n'a rien de commun avec la discrétion & la belle humeur des Galans hommes, je ne saurois approuver cette origine.

GALERE : où selon les Anciens *Galée*. Voyez Louis Servin liv. 2. Plaidoyé 47. Je ne rapporterai point icy ce qui est écrit au livre attribué à Xénophon, intitulé *De Equitibus* ; où il est fait mention des Gaulois, lesquels, au tems des premières inondations, furent les premiers entre les hommes qui surmontèrent les eaux du Déluge : ny ce qu'aucuns ont observé, qu'ayant les premières vogué sur la mer, ils ont donné le nom aux Galères. Je croy que ces mots viennent de *Galen*, qui en Langue Aramée signifie *barque*. Il se peut faire aussi que le mot *Galée* soit formé de *Gaulus*, qui étoit une espèce de bateau dont fait mention Aule Gelle liv. 10. ch. 25. *Fellus : Gaulus, nomen navis.*

GALÉRIE. Comme c'est une espèce de bâtiment qui ne sert qu'à se promener & à se donner du plaisir, il y a quelque apparence que ce mot est formé de l'ancien verbe François *galer*, qui signifie *se réjouir* ; comme encore aujourd'hui en Languedoc *galā* signifie *se donner du bon tems*. Et ces mots semblent tirer leur origine de *gallefcere*, qui signifie *s'éjouir* & *prendre du plaisir*. Les Gloses : *Gallefcio. xaiqo, xai qiao.*

GALION. C'est ainsi qu'on appelle un vaisseau qui est plus grand que les navires ; bien-que la terminaison de ce mot témoigne assés que c'est proprement un diminutif de *Galee* : aussi étoit-ce anciennement le nom d'un petit vaisseau. Un ancien Auteurs de l'Histoire de Jérusalem, qui se voit dans le Recueil intitulé *Gesta Dei per Francos* : *Verum quadam de galeis nostris, quinam veniant, inquisitione occurrunt ; cum ea minor cumba, quam vulgo Galionem vocant.* Et plus bas : *Galiones vero, uno remorum ordine contenti, brevitate mobiles, & facilius flectuntur. & levius discurrunt.* &c.

GALOCHE. Il n'y a point de doute qu'il ne soit formé de *Gallica*, qui signifie proprement une espèce de chaussure qui ne couvre que le dessus du pied, dont le reste paroît nu au-travers de certaines courroies dont cette chaussure est attachée. Dans Aule Gelle, liv. 13. chap. 20. *Omnia ferme id genus, quibus plantarum calces tantum infima teguntur, cetera propè nuda, & teretibus habent vincta sunt, soleas dixerunt : nonnunquam voco Græcā crepidulas. Gallicas autem, verbum opinor esse novum, non dum ante artem M. Ciceronis usurpari ceptum. Itaque ab eo ipso possum est in secunda Antonianarum. Cum Gallicis, inquit, & lacerna cucurrit. Son diminutif *gallicula* signifie même chose. Les Gloses : *Ex dālor. gallicula.* Le Glossaire d'Ansilcubus : *Gallicula, calceamentum pas-**

terum sunt. Henri Spelman dans son *Archeologue* : *Sunt Galoches hodie apud Gallos crepida seu calcei quidam lignei, quibus in rure utuntur coloni.* Budée dérive *galoché* de *καλόπος*, qui signifie *un souler de bois*.

GALOPER. Καλῶν & καλῶς, dans quelques Auteurs Grecs, signifient une certaine manière de marcher ou de courir : de-là sont dérivés καλῶν & καλῶς, qui signifient proprement *faire aller un cheval à petits bonds*. Budée, Adrien Junius, Ruellius, & plusieurs autres après eux, ont remarqué que de-là vient *galop* & *galoper*. * Voici les termes de Budée qui sont de la page 212. de ses Commentaires sur la Langue Grecque : Καλῶν ἢ καλῶς, Græci dicunt, equum ad ingressum exultantem urgere. Nostri hoc callopere vocant. & callopum, quod ille καλῶν dicunt. M^r de Saumaïse cependant dans ses *Notes* sur l'Histoire Julien Capitolinus met de la différence entre le καλῶν des Grecs, & notre *galoper*. Differēbat iamen, dit-il, currendi modus ille in equis, quem Græci καλῶν vocant, & quem nos galopum vocamus. Greecorum enim καλῶν, cursus est quem trotum vulgò nuncupamus, qui medius est inter galopum & passum, ut vulgò loquimur. Mais il ajoute : Haud dubiè tamen inde efficitur vox est illa nostra Gallica, &c.

GAMBOISON. Les Anciens couvroient, à la guerre, leur estomac & leur ventre d'une espèce de plastron fait de lin ou de linge, tellement battu & serré qu'il pouvoit résister à la pointe des armes les mieux acérées, Æmilius Probus les appelle *loricas lineas* ; & Plutarque, en la Vie d'Alexandre, en décrit un dont ce Prince s'armoit aux jours de bataille. Nos anciens François l'appeloient *gamboison*. Geoffroy de Ville-Hardouin liv. 3. *Et ne fu armés que d'un gamboison & d'un chapel de fer, son eseu au col.* Le Sire de Joinville, en la Vie de S. Louis, l'appelle *gaubison*. Or il avint que je trouvoy illec un gaubison d'estoupe qui avoit esté à un Sarrazin : & je tournay le fends devers moy. & en fis eseu. Raimond de Agiles, dans son *Historia Francorum* qui caperunt Jerusalem, écrit qu'au Siège de Jérusalem les Turcs opposoient aux coups des machines de guerre, des coites faites de gamboison. Erant autem culcitra de gambasio ; c'est-à-dire, faites de la même étoffe dont on fait les gamboisons. Et parceque cette sorte de plastron servoit particulièrement à la défense du ventre, il fut appelé *Wambasia*, d'où nous avons formé *gamboison* ; car en ancienne Langue Tioïse *Wamb* signifie *ventre*. Rabanus Maurus, Abbé de Fulde, dans ses *Gloses Latines* barbares des parties du corps humain, *id est Wamba*. La Chronique de Colmar part. 2. *Armati rapabantur, qui galeas ferreas in capitis habebant, & qui Wambasia, id est tunicam spissam in lino & stappa & veteribus pannis confutam, &c.* Albertus Argentinenfis dans sa Chronique : *Quidam carnisex Episcopum super dextrario in rubra Wambasia circumcinctum, & exercitum suum ad pugnandum incitantem, cuspidem perforavit.*

GANS. De *Wanti*, ou *Wantonet*. Dans la première Addition aux Capitulaires de Charlemagne ch. 22. il est permis aux Moines de porter *wantis in asta, musulas in hyeme vervecinas*. La Vie de S. Bethier, Evêque de Chartres : *Chirothecas, quas vulgò wantos vocant*. La Chronique de Novalze, *De Expeditione Caroli Magni adversus Longobardos*, décrivant comme l'Empereur Othon entra dans le Sepulchre de Charlemagne : *Coronam auream erat coronatus, scaptrum cum wantonibus indutus tenens manibus, à quibus jam ipsa ungula processerant.* Il est certain que *wanti* & *wantonet* sont des mots de l'ancienne Langue Tioïse : Et je ne say s'ils sont formés de *lent* ou *hant*, qui signifie *la main* en cette Langue, comme encore *hand* en Alleman. Le Glossaire du Moine Kéron : *Manu, henti. Manuum, hentes. Manibus, hantum.*

GARDE. Les Allemans, & beaucoup d'autres Nations du Nord, écrivent *Wardia* : aussi est-il d'origine Tioïse. Je croy que ce mot, en sa première & naturelle signification, étoit *une guette* & *une Sentinelle*. Jâque de Vitry dans son Histoire de Jérusalem : *Alba Specula, qua vulgariter dicitur* *Blanche Garde*. De-là vient qu'en beaucoup d'endroits du Royaume il y a des lieux, qui étant élevés & propres à découvrir de loin, sont appelés *la Garde*, & *Belle-Garde*.

Mais comme celuy qui guette & fait sentinelle, garde & conserve ceux qui se confient à sa vigilance & à ses soins, de-là vient que la signification de *Garde* & *garder*, s'est étendue à toute sorte de soins qu'on prend pour la conservation de quelque chose. Voyez *Regarder*.

GARE. C'est l'impératif du verbe *garer*, qui n'est plus en usage, encore-que *garà*, qui signifie même chose, soit encore usité en Languedoc. Ce verbe signifie *se conserver*, *prendre garde à soy* & *se défendre*. Il est mal-aisé d'assurer s'il est de la Langue Française ou de l'Allemande, parcequ'il s'en trouve des marques en l'une & en l'autre ; puisqu'en Langue Saxonne *waran*, selon Spelman, ou *waren*, selon Vossius, signifient *se défendre* : de-sorte-que je me persuade volontiers que ce verbe est de l'ancienne Langue Celtique qui étoit anciennement commune aux Germains & aux Gaulois quant à la racine des mots.

GARENNE. Je viens de dire que *Garer*, en vieux François, & *Waran*, en Saxon, signifient entr'autres choses *se défendre*. De-là vient sans doute *Garenne*. Car comme le mot de *Forest* signifioit anciennement les bois & les rivières, où il étoit descendu de chasser & pêcher sans le consentement des Rois, comme je l'ay fait voir sur le mot *Forest* : ainsi par celui de *Garenne*, on entend des Bois & des Etangs appartenans à des particuliers, où la même chose est descendue. La Coutume du Perche : *Garenne à eau & conils*. Je trouve aussi qu'en Guienne les garennes étoient anciennement appelées *Desfès* : du verbe *desfendra* ou *Bedas* : de *vetare*. Dans diverses Coutumes locales de Gascogne, les Garennes sont entendues sous ces paroles, *Desfès de claps, de conils, & de pesquers*. Et dans les Coutumes Générales du Comté de Fesensac arrêtées l'an 1235. Il est permis aux Gentils-hommes par le Comte d'Armagnac, d'établir auprès de leurs Châteaux, des *Bedars* : c'est-à-dire des *Garennes*. Item fuit ordinatum & concessum per nos cunctis circa Castrum suum Bedatum suum rationabiliter facere, salvo jure alterius.

GARITE. Du même verbe inusité *garer* : parce-que les garites ne sont faites que pour s'y défendre & mettre à couvert des coups des Assiégeans. Guillaume le Breton liv. 2. de la Philippide :

*Non nisi rarus erat qui moris faret in alris
Omnibus ad tutas fugientibus ultro garitas.*

Et au liv. 7.

Hi cryptas, illi curvos subiere garitas.

De-là vient le Proverbe des couards, *Se sauver à la garite*, ou *Prendre la garite*.

GARNIR. De *Warniro*, qui signifioit *se pourvoir*, & s'équiper des choses nécessaires. Les Capitulaires de Charles le Chauve tit. 26. *Unusquisque infra patriam, cum pace, & sine oppressionē pauperum & circumventum, consistat : & in hostem, vel ad placitum suum ad curtem veniens, de suo sic warnitus, & de domo sua moveat, ut cum pace venire, & nobiscum stare, & ad domum suam redire possit.*

GARNISON. De *Garnir*, formé de *Warniro*. C'est ainsi qu'on appelle aujourd'hui les Gens de guerre ordonnés pour la défense ou conservation d'une place. Ce mot s'entendoit anciennement des provisions d'argent & de vivres, & des autres choses nécessaires à l'entretien d'une Ville de guerre. L'Histoire du Comté de Guesclin chap. En ladite Ville conquise fu trouvée mainte noble richesse : comme joyaux, & monnoye d'or & d'argent, & tres grand garnison de bleds & de bons vins. On disoit aussi *garnesture*, pour *garnison*. Matthieu Paris en la Vie de Henri III. *Civitatem Damiatam cum sustentamentis, qua Garnestures vulgares appellant.*

GARONNE. Le nom de ce fleuve est à mon avis de l'ancienne Langue Celtique. Car comme du verbe Alleman *rinnen*, qui signifie *couler* & *fluer*, à été fait le nom du Rhin, selon l'opinion de Goldast : de-même de son preterit *geronnen*, ou comme prononcent les Allemans *gueronnen*, fut formé le nom de la Garonne ; tant à cause de son cours ordinaire, que du flux & reflux de la mer. Je ne say si Guillaume le Breton, qui dans sa Philippide l'appelle *Geranna*, avoit fait reflexion à cette origine.

Quum post retrofinum pelago cressente Gerinnam.

Camden en sa Bretagne, le dérive du Breton ou Anglois *Garw*, qui signifie *rapide*. *Nobilissimum Gallia flumen Garumnus torrentibus*. & *quasi exasperatis undas ferri notissimum est*: unde *Poetis validus Garumna agnoscens*; *rapidus garw Britannice designat*.

GARRIGUES. En Languedoc, *garrie* est un petit chêne: c'est pourquoy on y appelle *garrigues*, certaines terres incultes qui ne produisent que de petites broissilles de chêne, & particulièrement de celui que Plin. au liv. 16. chap. 6. appelle *ilex aquifolia*, qui produit les environs de Montpellier & de Narbonne la graine nommée *kermes*, ou *cochenille*.

GARSON, GARSE. L'origine de ces mots est tellement cachée qu'on n'en a encore pu trouver aucune qui me plût. Isaac Pontanus dans son *Glossarij Priscogalici Antiarum*, sur le mot *Baro* ou *Varo*, dit que de *varo* on a fait *varso*; & de-là *Varson* ou *Garson*. Lipse liv. 3. epit. 44. ad *Belgas* le forme de *garrio*. à *garrio*, à cause du caquet des petits garçons. Je n'en say point d'autres, si n'est que *gar*, dont *garson* est le diminutif, doit être de l'ancienne Langue Celtique, en laquelle il signifioit *jeune homme*; & que comme *puer* est pris pour un *jeune enfant*, & pour un *Serviteur*; & que *Valer*, qui signifioit anciennement un *jeune homme*, est maintenant pris pour un *Serviteur*, *garson* & *garso* ont aussi signifié dans la suite un *Valer* & une *Chamberiere*. Traimundus Moine de Clairvaux, en l'Eptre 1. dans le 4. volume du Recueil des Historiens de France de Du Chesne: *Regem pueris prodire, non praesulem; tantus est eorum exercitus, tanta eorum Comitum, tantus praecedentium populus garcium*. Le Roman de Guillaume au court nez:

Les murs d'Orange choisi for la terriere

Trois cins Dames os a une poieter,

Il n'y avoit Garso ny Chamberiere.

Il y a des lieux en France où *Garso* est encore pris en bonne part, & signifie une *Fille de chambre*: de sorte qu'il en est de ce mot, comme de l'Espagnol *Mancha*, qui se prend aussi-bien pour une *Fille honnête*, que pour une *débauchée*.

GÂTEAU. Parceque sa figure est vaste & étendue, étant plus applati que le reste des pains: il fut ainsi appelé, de *vastillum* formé de *vastus*. Les Loix d'Escole, intitulées *Lex Comenarii*, chap. 9. qui est de *Pistoribus*: *Quod non faciunt quodlibet genus panis ut Lex Burgi requirit; videlicet quacterum, simellum, vastillum*. Mathieu Paris dans les Vies des Abbés de de S. Auban: *Abbas solus praebebat, supremus in refectorio, habens vastillum*.

GAULE. Petit bâton. Janus Laurenbergius dans son *Antiquaire*, croit que ce mot est formé d'*Agolum*, qui signifie le bâton dont les Bergers touchent les brebis. Festus Pompeius: *Agolum, Pastoralis baculum quod pecudes aguntur*.

GENTIL. C'est une espèce de Faucon. Le Faucon Pelerin & le Gentil sont tellement semblables, que l'Empereur Frideric au liv. 1. chap. 4. *De Arte venandi cum avibus*, n'en pouvant démêler la différence, est contraint de dire que c'est une même espèce de Faucon, & qu'ils ont été appelés *gentiles*, c'est-à-dire de même race que les Faucons Pelerins. *Dicunt multi quod Falcones peregrini, & Falcones absolute gentiles, sunt una diversa species Falconum, & non una; vident enim majorem diversitatem inter Falcones peregrinos gentiles, & gentiles absolute, quam inter peregrinos ad invicem, & quam inter gentiles ad invicem; videlicet quod peregrini caridius mutantur, & majores & pulchriores sunt. Nos vero nullam videntes substantialem differentiam inter illos, dicimus quod sit una species Falconum, non diversa, sed sunt similes & propinqui & utrique gentiles*. Cependant Charles d'Arcussia d'Elparion, dans sa Fauconnerie chap. 18. dit que le bon naturel de cet oiseau lui a fait donner le nom de *Gentil*.

GENTIL. *Propre & bien ajusté*. Charles Loiseau, des Ordres de la Noblesse chap. 4. dit que comme *gens* signifie *Nation*; ce qui est à la mode, & qui est trouvé beau dans le Pays, est appelé en François *gentil*; & qu'il semble que ce mot est pris en ce sens dans Suétone, en la Vie de Tibère. *Capillo utebatur pone occipus submissiore, ut cervicem etiam obtegere, quod gentile ei videbatur*.

GENTIL-HOMME. C'est-à-dire *Noble homme*. Dans la plus grande partie des Anciens livres François, & particulièrement dans les anciennes Coutumes de Paris intitulées *Li Establisement le Roy de France*, &c. ce mot se trouve divisé en deux, *Gentil homme*, *Gentil femme*. Dans ces mêmes Coutumes liv. 1. chap. 24. *gentilment* signifie *noblement*; car parlant du partage des biens fait entre les enfans d'une *gentil femme* mariée à un homme *Contumier*, c'est-à-dire *Roturier*, il est dit *Si se despartent toujours, mais gentilmente*. Et dans Froissart vol. 1. chap. 116. *Gentillesse* est pris pour *Noblesse*. Environ quatre cents lances, toute fleur de *Gentillesse*. Les Romains appeloient *Gentiles*, les personnes de condition libre qui portoient même nom. Cicéron dans le *Topique*, sur l'autorité de *Q. Mutius Scævola*, dit que *Gentiles sunt, qui inter se eodem nomine sunt ab ingenuis oriundi, quorum majorum nemo servitutem servavit*. Sur lequel endroit Boèce a fait cette Remarque: *Gentiles sunt qui eodem nomine inter se sunt, ut Bruti Scipiones: quod si servi sunt, nulla Gentilitas esse potest: quod si Libertinorum nepotes eodem nomine nuncupentur, Gentilitas nulla est quoniam ab ingenuorum antiquitate Gentilitas ducitur*. De sorte qu'il semble que notre Noblesse ait pris le nom de *Gentilhomme*, de cette façon de parler des Romains: parcequ'environ le Règne de Hugue Capet tous les Fiefs aiant été rendus héréditaires & patrimoniaux, les Nobles en France, qui comme les autres hommes n'avoient auparavant autre nom que celui du Baptême, prirent le surnom de leurs Fiefs, qui fut depuis celui de leurs Familles: & ainsi ceux qui se trouverent porter le nom d'une Famille Noble furent appelés *Gentilshommes*; à l'imitation des Romains, dont les Habitans des Gaules observoient les Coutumes, lorsqu'ils devinrent Sujets des Rois de France. Mais encore que depuis, à l'imitation de la Noblesse, le reste du Peuple prit des surnoms, il n'y a point de Gentilité ou Gentillesse pour eux, non plus que, parmi les Romains, entre ceux qui étoient de condition servile. Car il faut être peu versé dans les Antiquités de France pour ne savoir pas qu'à l'exception de la Noblesse, le reste des hommes étoient tenus pour personnes de servile condition, & étoient connus sous les noms de *Roturiers* & de *Vilains*, que nous opposons encore à celui de *Noble*. Je pourrois fortifier cette vérité par un grand nombre de preuves que je réserve pour un autre sujet. Il y en a qui tiennent que le nom de *Gentilhomme* vient de ce que les anciens François, qui étoient *Gentils*, c'est-à-dire *Payens* étant venus après la conquête des Gaules, à posséder avec la qualité de Nobles les biens qui leur étoient échus en partage, les habitans originaires du Pays, qui étoient Chrétiens, les appeloient, par une espèce de dédain, *Gentils* & *Gentilshommes*. Je laisse à part quelques autres origines de ce mot que les Critiques pourrout voir ailleurs.

GEOLÉ, GEOLIER. Joseph Scaliger sur le livre 1. du Poëte Manilius, & M^r de Saumaise sur l'Historien Fl. Vopiscus, disent que de *Cavea* on fit *Cabia*, & enfin *Gabia*, d'où nous avons fait *Geolé* & *Geolier*. Les Gloses: *Gabia, γαβία*. Et un autre Glossaire: *γαβία, Cavea*. En Languedoc on appelle *gabio* une cage: car quant au mot *gabiole*, qui se lit dans un Acte des Comtes de Champagne, rapporté par l'ithou dans la Coutume de Champagne, en ces paroles, à *custodia villa, turris, & gabiole*, il s'entend d'une garite qu'on appelle en Languedoc *gabion*. Ce qui confirme d'avantage l'opinion de ces deux Savans Personnages, c'est que ce mot *γαβία*, que ces Gloses s'expliquent par *cavea*, & par *gabio*, signifie *cage* & *prison*; & qu'une cage & une prison se ressembtent, en ce que les hommes & les oiseaux y sont enfermés contre leur gré, & n'y voyent le jour qu'à travers des grilles de fer, ou du fil d'archal. En-effet, les cages ont autrefois servi de prisons aux hommes. Daronville, en la Vie de Louis III. Duc de Bourbon, parlant des enfans de Pierre le Cruel, que son frere Henri Roy de Castille tenoit prisonniers: *Lesquels il tenoit en une cage de fer, & y furent mis en leur âge de huit ans*. Philippe de Commines en la Chronique de Louis XI. chap. 136. dit que ce Roy avoit fait de rigoureuses prisons,

prisons, comme cages de fer; & d'autres de bois, couvertes de faves de fer par le dehors & par le dedans, avec terribles fermures, de huit piés de large, de la hauteur d'un homme & un pié plus. Le premier qui les divisa fut l'Evêque de Verdun, lequel en la première qui fut faite fut mis incontinent, & y a couché quatorze ans. Plusieurs depuis l'ont maudit, & moy aussi qui en ay tâté sous le Roy present huit mois.

GERBE. En Languedoc on l'appelle *garbe*. Anciennement les Ecoissois appelloient *garba*, un troufseau ou faiseau de flèches. Les Ordonnances ou Statuts de Robert premier du nom, Roy d'Ecosse, ch. 27. *Habeas unum arcum cum una garba sagittarum, scilicet viginti quatuor sagittas.* Ce mot est formé de *garivon*, qui en Langue Tioüe signifiât un bateau ou une javelle. Le Glossaire que Lipse a recueilli d'un ancien Plautier, & qu'il a rapporté dans la 3^e Centurie de ses Epîtres ad *Belgas*: *Garivon, manipulos; nos gerven.*

GERFAUT. C'est une espèce de Faucon, beaucoup plus grand & plus hardi que les autres: comme remarque l'Empereur Frideric liv. 1. chap. 4. *De Arte venandi cum avibus*, lequel en donne l'origine en ces termes: *Girofalso dicitur à hiero, quod est lacer; vel à Kytio, quod est dominus: inde Kyrofalco, id est Dominus falco, secundum Græcam Linguam.* La première origine a beaucoup d'apparence de vérité: car le Grec-vulgaire appelle un Faucon *γέρων*; bien-que le vray Grec dise *γέρων*. Le *Corona Pretiosa*: *Falco, γέρων; accipiter. γέρων.* Toutefois Albert le Grand, au Traité de *Falconibus, Astutibus, Accipitribus*, ch. 6. nous en donne une meilleure origine. *Dicitur Girofalso; à gyrando: quia dum gyrando acriter pradam insequitur.*

GETS. De *jaçti*. Ce sont, en termes de Fauconnerie, les courtoyes avec lesquelles on lâche ou on jette l'oiseau après le gibier. L'Empereur Frideric, au liv. 1. chap. 38. *De Arte Venandi cum avibus*: *Jaçti sunt laquei de corio facti, imponendi pedibus Falconum, ut cum eis retineantur & jaçentur ad pradandum: qui ob hoc jaçti dicuntur. quod cum eis jaçentur falcones & emittuntur ad pradandum.*

GIBET. Mathieu Paris, en la Vie de Henri III. *Horribile patibulum, quod vulgus Gibetum appellat.* Et au même endroit: *Ignominiosè super machinam illam parricidam, qua Gibet appellatur, suspendio traditur.* Ce mot vient à mon avis de *gabatus*, qui signifie même chose. Le Gibet est sans doute le plus haut & le plus élevé de tous les supplices. Celui qu'Aman avoit fait dresser pour pendre Mardochee, & où il fut lui-même pendu, avoit cinquante coudées de hauteur. Esther, chap. 7. *In lignum, quod paraverat Mardocheus, stat in domo Aman, habens altitudinis quinquaginta cubitos.* C'est pourquoy les Doctes dérivent *gabatum* de l'Hébreu *gab*, qui signifie *haut élevé*; ou de *gabul*, qui signifie *une borne*, ou une piece de bois plantée dans les champs. Franciscus Raphelengius, en son Indice des mots Persans, dit que *gab* signifie *haut élevé*: Et *gibel*, en Alleman, signifie *le faite & le sommet*. Le Dictionnaire de Dasyppodius: *Gibel, fastigium.* En Arabe, *Gebel* est une haute montagne: d'où vient que celle qui a donné le nom au Détroit de Calis, ou Détroit de Gibraltar, est appelée *Gebel Tarik*, c'est-à-dire montagne haute, comme remarque Matthias Martinus dans son Lexicon Philologique. De sorte-que comme de *Gebel* on a fait *Gibel*; puisqu'on prononce *Gebaltar* & *Mont-Gibel*; il est aussi croiable que de la même façon nos François ont fait *gibet* de *gabulum*.

GIBIER. C'est proprement la ptoye qu'on prend à la Chasse de l'oiseau. Je trouve que *gibecier* signifie chasser avec un oiseau. Vanhier de Dodan au Roman de Perceval le Gallois:

*Tant que un seul Chevalier vit,
Qui gibecioit d'un esprevier.*

Je ne say si ces mots ont pris leur origine de *gibbosus*, qui est le nom d'une espèce de Faucon estimé pour son excellence par dessus les autres. Albert le Grand au livre de *Falconibus, Astutibus, Accipitribus*, ch. 9. dit qu'il est *in genere Falconum Falco nobilissimus*; & après quelques lignes, *gibbosus autem vocatur, quod propter brevitatem colli sui caput suum vix apparet, &c.*

De sorte-qu'on pourroit bien, à cause de l'excellence de cet oiseau, avoir appelé *gibecier*, le métier de chasser avec l'oiseau; & *gibier*, la ptoye qu'on prend à cette chasse.

GIRON. Anciennement on appeloit *giron*, les pans d'une robe, ou de telle autre sorte d'habit long: de *gyrus*; parcequ'ils sont à l'entour des habits en *gyrum*: & c'est de-là que nous avons formé *environ*; comme j'ay fait voir en son lieu. Le Roman de Guillaume au court nés, parlant d'une *broigne*, c'est-à-dire d'un haubert, ou cotte de maille:

*Vesti Guillaume la grans broigne treillice,
Grans & plains, mols bien faiz & massifs;
Aux esperons tot li giron en traisment.*

Vanhier de Dodan, au Roman de Perceval le Gallois, appelle aussi *giron* les pans d'un pavillon.

*Un si tres riche pavillon,
Que tuit li pan & li giron
Furent de diverses colors,
A oyseaux, à bestes, à flors.*

Et Plin liv. 5. chap. 10. comparant la ville d'Alexandrie à une casaque de guerre: *Ad effigiem Macedoniae chlamydis orbe gyrao lacunosum.* Maintenant *giron* est ce que l'on appelle en Latin *grænitum*, c'est-à-dire le pli qui se fait au corps d'une personne assise, depuis la ceinture jusqu'aux genoux; parcequ'en cette posture on reçoit dans le giron, ou dans le pli de la robe, les choses dont on se veut servir. François Pithou, sur ces paroles du tit. 48. de la Loy Sallique, *Festucam in lacum jactet*, remarque qu'une Glose explique *in lacum* par *in sinum*: & il ajoute que c'est ce qu'on appelle au Droit François *tendre le giron*.

GIROUETTE. *A gyrando*; parcequ'elle tourne au gré du vent. Ainsi *gyraculum* étoit ce jouet des enfans que le vent fait tourner au bout d'un bâton. Joannes Januensis dans son *Catholicon*: *Gyraculum est illud cum quo pueri ludunt; quod in summitate baculi volvitur. & contra ventum cum impetu fertur.* Il paroît de-là que *girolette* a été formé de *gyraculum*.

GISARME. ou *gisarme*. C'est un bâton de guerre dont le fer est tranchant. Le Roman de Guillaume au court nés:

*De la gisarme l'a si bien assent,
Qu'il l'a fendu jusqu'à l'arçon doré.*

Et en un autre lieu: *Et plus tranchans que rasoirs ny gisarmes.* Ce mot est formé de *gesum*, qui étoit une lance ou javelot dont les Gaulois se servoient: & cette sorte d'armes leur étoit propre & particulière, comme *pilum* aux Romains, & *sarissa* aux Macédoniens. Servius: *Pilum propriè est hasta Romana; ut Gesta Gallorum, Sarissa Macedonum.* Jan de Garlandia, dans son ancien Dictionnaire: *Gesa Gallorum.* Oà la Glose fait cette remarque: *Gesum, Gallicè Juisarme. A geto, is: unde versus.*

Non amat ille gesum qui fert ad pralia gesum.

Joannes Januensis, dans son *Catholicon*: *Gesa, genus armorum, quod Gallicè dicitur Gisarme.* Je trouve qu'on disoit aussi *gisarm*. Les Statuts de Guillaume Roy d'Ecosse chap. 23. *Habeat gisarm, quod dicitur hand axe, arcum & sagittas.* Cette sorte d'armes étoit en usage en France du temps du Roy Charles. . . .

Es estoient leurs valers armés de Salades, Brigandines, haubergeons, & lances ou juisarmes; & ceux qui les portoient étoient appelés juisarmiers.

GISTE. C'est le lieu où l'on couche, la couchée. Il vient du verbe *gisir*. Froissart vol. 4. chap. 8. parlant du Maréchal de France, & du Sire la Roziere, que le Roy Charles VI. envoyoit vers le Comte de Foix: *Et vindrent gisir en une Cité assez bonne en Toloain.* *Gisir* est formé de *jacere*. En Languedoc on appelle *gis*, le giste du lièvre, & *jasen* s'y dit d'une femme qui est en gestic. Le Droit de Giste, dont il est fait mention en quelques anciens Arrests, est un Droit pareil à celui qu'on appelle *Albergement*: c'est-à-dire, le droit de logement qu'on a depuis abonné, & converti en certaine redevance.

GLACE. Nous appelons ainsi le verre d'un miroir. Il est croiable que nous avons emprunté ce mot des Langues du Septentrion. Car *glas*, en Flaman, & *gles* en Suédois, signifient *verre*: comme témoigne

Goropius Becanus liv. 5. de ses Origines d'Anvers. Il en est de même de l'Alleman *Glass*, & de l'Anglois *Glase*. Mais je croy que tous ces mots sont formés de *glacies* : à cause de la ressemblance qu'a le verre avec la glace.

GLAJEUL. Nous l'avons formé de *gladiolus*, parceque sa feuille est faite en forme de lame d'épée. C'est aussi pour la même raison que les Grecs l'ont appelé *ἐπίς*, qui signifie une petite épée.

GLANER. C'est amasser les épis du blé après les Moissonneurs. *Glans*, sont les boteaux ou petites gerbes qu'on fait des mêmes épis. Ces mots sont formés de *gelina* ou *gelima*, qui signifie une gerbe. Spelman dans son Archeologue : *Gelina*, *fasciculus frumentis*, *garba*. Hugo Cardinal, in *Posit. Ruth.* 3. cité par le même Spelman : *Anchomium est aceruus gelinarum*, in uno latius, in summo acutus. Mathias Martinus dans son Lexicon Philologique, rapporte ce lieu d'un vieux Dictionnaire : *Gelima*, *garba*, vel *coma segitis* : & dicitur à genu & ligo, quod cum manu ligatur super genu.

GLISSER. Robert Etienne dit que peut-être ce verbe vient de *γλίσσος*, c'est à-dire glissant. Et je ne sçay aussi si nous l'avons retenu de l'ancien Tiois. Le Glossaire que Lipse a recueilli d'un ancien Plautier, & qu'il rapporte en la 3. Centurie de ses Epitres ad Balgas : *Glidit*, *lubricum* : & *Glideti*, *lapsu*.

GLOUTON. Nous l'avons formé de l'ancien Latin *glutto*, qui signifie gourmand. Lucilius :

Vivite Gluttones, comedones vivite ventres.

Perse Satire 1.

Nec glutto sorbere salivam mercurialem.

Apulée dans son Apologie : *Gluttones omnes qui impenso pisces pretio à Piscatoribus mercantur*. Le goufier est aussi appelé *glutius*. Les Gloses : *Glutius*, *εὐχρηστος*.

GOÏTRE. De *gutteris* ou *gusturnia*. C'est une enflure du gozier causée par une maligne qualité des eaux, à laquelle sont sujets ceux qui habitent certaines vallées des Alpes & des Pyrénées. Cette maladie n'a su trouver un nom propre & particulier dans la vraie Langue Latine, à moins qu'on ne l'y veuille entendre sous celui de *Siruma*, ou *Scrofula*, qui signifient proprement les écronelles. Cependant Ulpien dans la Loy 12. 8. 2. au Digeste de *Edictis Edicto*, se sert de *Gusturosus* pour signifier un homme qui est attaqué de ce mal. Mais comme *gusturosus* a été formé de *gustur*, la dernière Latinité en a fait aussi *gutteria* & *gusturnia*. Baldricus dans la Chronique de Cambray liv. 1. chap. 16. *Si famina, visio, quod vulgè dicimus Gutteriam, semper non caret*. La Vie de S. Vilmar écrite par Rathier Evêque de Verone, qui se trouve dans Surius au 18. d'Avril : *Orta est in ejus collo feva nimis infirmitas : qua Gutteria dicitur sermone Gallico*. Les Gloses d'Isidore : *Gusturnia, gutturis inflatio*. De là on fit *gusturnosus*. Hincmar en la Vie de S. Remy : *Omnes qui hoc egerunt, & qui de eorum germine nati fuerint viri, ponderosi fiant, & famina gusturnosa fiant*.

GONFANON. C'est une Enseigne & un Drapeau de guerre. En armoiries il est représenté avec trois queues pendantes. Et je le trouve distingué des autres Enseignes. Le Roman de Guillaume au court nés, décrivant une Armée de Sarazins :

Et premier chef à quatrevingz Enseignes :

Et dix Dragons : & Gonfanons cinquante.

L'ancienne Chronique de Flandre chap. 67. *Et tenoit en sa main une lance à quoy l'orsflame estoit attachée d'un annelet samit, à guise de gonfanon à trois queues*. Aussi Froissart vol. 2. chap. 125. dit que l'orsflame étoit faite en maniere de Gonfanon. L'origine de ce mot est de difficile recherche. Ces Pannons ou Drapeaux, que nous appelons *Pannoneaux Royaux*, & que le Droit Romain appelle *vela Regia*, dont on se sert pour marque de saïte ou sauvegarde du Roy, étoient appelés, en Langage du Nort, *wissa*. La Loy des Bajuvariens tit. 9. chap. 12. *Qui autem signum quod propter defensionem ponitur, aut injustum iter exsequendum, vel paciscendum, vel campum defendendum, vel amplificandum, secundum morem antiquum : quod signum Wiffam vocamus : abstulerit, vel injustè reciderit, cum uno solidò componat*. La Loy des Lombards liv. 3. tit. 3. §. 6.

parlant de ceux qui ont refusé par trois fois de payer la dime, se sert du verbe *wissare*, pour ce que nous appelons saisir. *Si iterum contemptores existant, tunc per publicam auctoritatem domus vel casa eorum, wiffentur, quousque pro ipsa Decima, sicut supradictum est, satisfecerint*. En la même Loy des Lombards liv. 1. tit. 27. §. 8. il y a *wissare*. *Si quis sua auctoritate terram alienam sine publico jussu wissaverit, dicendo quod sua debens esse, &c.* C'est parceque les Langues du Nort prononcent les lettres G & V de la même façon. Lindenbrog dans son Glossaire sur les Loix Barbares, rapporte une Glose ancienne, laquelle expliquant ce titre du Code, *Ut nemo privatus titulos pradiis suis vel alienis imponat, vel vela Regia suspendat*, fait cette remarque, *quod vulgè Longobardico more Guiphare dicitur : apud nos saïte*. Puis donc que *wissare*, ou *wissare*, signifioit suspendre ou attacher les Pannoneaux Royaux : c'est-à-dire, de petits Drapeaux ou Guidons aux armes du Roy ; il est aisé de juger qu'on fit de-là *Gonfanon* : Si ce n'est qu'on veuille dire qu'il est formé de *Guisa*, & de *fanon* qui signifient aussi un petit Drapeau.

GONFANONIER. La Coutume de Boulenois art. 7. dit *Gonfanier*. Quelques-uns l'écrivent *Gonfanonier* : à l'imitation des Italiens, qui disent *Gonfanoniere*. C'est celui qui porte l'Enseigne & le Gonfanon. Les Capitulaires de Charles le Chauve, parlant des Abbés & Abbeses qui envoyèrent à la guerre leurs hommes, c'est-à-dire, leurs Vauxaux, tit. 32. chap. 13 : *Qualiter unusquisque Episcopus, vel Abbas, vel Abbatisa, cum omni plenitudine & necessitate hostili apparatu, & ad tempus suos homines illuc transmiserint, cum Gonfanonario*. Car comme les Prélats avoient des Vauxaux qu'ils étoient obligés d'envoyer à la guerre pour le service du Prince, il y avoit un de ces Vauxaux, au Fief duquel étoit attaché le devoir de porter la Bannière ou le Gonfanon de l'Evêque ou de l'Abbé duquel il relevoit : comme le Comte de Vexin, qui étoit obligé de porter à la guerre l'Oriflame, qui étoit la Bannière de l'Abbaye de S. Denis, de laquelle son Comté relevoit. Mais enfin *Gonfanonier* a été pris pour la première dignité d'un Royaume. Le Roman de Guillaume au court nés introduit un Roy des Sarrazins, parlant de cette sorte,

Qui me prendra Guillaume le Guerrier,

De mon Royaume sera Gonfanonier.

Et l'Histoire du Connétable du Guesclin, dit que le Connétable de Fienens rendant l'épée au Roy Charles, l'assura qu'il n'y avoit point d'homme qui la méritât mieux que Bertran du Guesclin, & que le Roy luy témoigna que s'il avoit tout le monde en sa Seigneurie, & qu'il voulût avoir un bon Gonfanonier pour garder sa terre, il n'en éloit point d'autre.

GONNELLE. Diminutif de *gonna*. De *genu*, qui signifie le genouil. Car c'est une espèce d'habit qui couvre les genoux, comme une cote ou jupe de femme, dont les pans descendent jusqu'aux genoux. De-là vient le soubriquet de *Gris-gonnelle*, qui fut donné à Geoffroy Comte d'Anjou. Henri Spelman dans son Archeologue, sur le mot *Guna* : *A Graco yuna, pro yunata, id est genna, non malè dicitur : quasi vestis qua genna regit : ut humerale, qua humeros ; podera, qua pedes*. Selon le Glossaire de Carbasilas, cité par le Jésuite Gretser sur le chapitre 1. de Codin, *yonna* signifie un vestement qui peut sur les genoux *gennat*, ou *gennat*, étoit aussi un habit dont les Evêques Grecs se servoient au Sacrifice de la Messe ; lequel s'attachoit aux flancs & leur descendoit sur les genoux ; & duquel, comme remarque Balsamon, ils se servoient en mémoire du linge que Jésus-Christ portoit lorsqu'il lava les pieds à ses Disciples. Cluverius dans son Ancienne Germanie, tient que *Gonne* & *Gonnelle* sont formés de *Gannaca*, ou *Gannaca*, qui signifient des tapis ou des couvertures velées. Car les Gloses d'Isidore expliquent *gannaca* par *gannaca*, qui est une étoffe velue.

GOUJAT. C'est le Vais d'un homme de guerre, en Latin *Ecula* ; & *Calones* au pluriel. Comme *Garson* & *Garfa*, qui signifient jeune homme & jeune fille, ont été pris pour *Vales* & pour *Chambriers* : ainsi *Goujas* & *Goujats* qui en Languedoc signifient un Garçon &

une Fille ; ont été aussi pris pour Vales & pour Chambrerie ; bien que Goujs signifie proprement une Chambrerie d'âge un peu avancé, & Goujete, une plus jeune. De-là vient que les Vales des Gens de guerre sont appelés Goujats : & non pas de Galearius, comme quelques-uns l'ont cru.

GOUPIL. C'est une espèce de petit Renard. Jacques Fouilloux chap. 61. de la Venerie : Tous ainsi qu'il y a deux espèces de bassets, il y a semblablement deux espèces de renards & de tisons : savoir est, des tisons de porchins & de chemins : & des renards, de grands, & de petits goupils. Ce mot est formé de vulpulus, diminutif de vulpes : aussi-bien le même Fouilloux au chapitre 61. les appelle vulpins. En ancienne Langue Provençale vulpilh signifie lâche & poltron comme un renard. Le Moine de Montaudou :

E envaja mu do fort mansira

Hom vulpilh que porta baneyra.

GOURMAND. En Italien ingordo : & gourmandise, ingordizza, & ingordigia. Ce qui me porte à croire que gord, ou gordo, est quelque mot de l'ancienne Langue Celtique, ou de la Tioise, qui signifie grand mangeur : duquel mot, & de celui de man, qui signifie homme en Allemand ou Tiois, on pourroit avoir formé Gourmand. Je sçay bien que dans le Poème De Obsidione Lutetia, du Moine Abbo, on lit ces vers,

Estibus accingunt corporum arventibus arcis :

Ante fores Gardi miseranda gramine plenum.

Et que l'Auteur d'une Glose marginale explique en cet endroit gardi par stultus, entendant cela des Normans : ayant peut-être fait réflexion à ce que dans Quintilien gardus signifie stolidus ; & dans les Gloses d'Isidore & de Papias, stultus, ineptus ; comme j'ay fait voir sur le mot Engourdi. Mais parceque les hommes Septentrionaux sont grands mangeurs, on pourroit dire qu'Abbo les appelle gardos, sur ce que peut-être les Parisiens les nommoient par dérision Gourmans, au-lieu de Normans. Camden dans la Bretagne dit que nous avons formé Gourmand de Gormod, qui en Breton signifie trop, excessivement. On pourroit aussi dire que de gardus, qui signifie stolidus & stultus, comme je viens de dire, & de mando, qui signifie mangeurs on a fait Gourmand : comme qui diroit gardé mando, c'est-à-dire mangeant follement & à l'étourdi.

GOUSSET. C'est la mauvaise senteur des aiselles. Parcequ'on dit puans comme un chien, ce mot pourroit bien être pris de gous, qui en Languedoc signifie chien ; ou de son diminutif gousset, qui signifie petit chien. Les Grecs ont aussi appelé cette puanteur κύνος, & les Latins hircus : c'est-à-dire, en l'une & l'autre Langue, bouc. Les Espagnols appellent un chien perro ; & ceux de Languedoc gous : Et ces deux mots viennent de petrusculus & de segutius, qui étoit anciennement une espèce de chiens. L'Addition 1. à la Loy des Bourguignons, tit. 10. Si quis canem vestrum, aut segutium, vel petrusculum præsumpserit involare, jubemus ut convictus coram omni populo posteriora ipsius osculetur.

GOUTE. Le Jésuite Lacerda dans ses Adversaria Sacra chap. 25. §. 2. tient que le nom de cette maladie vient du Latin gutta ; parcequ'elle est causée par une humeur maligne qui coule insensiblement & goutte à goutte.

GRAÏLE, ou GRÉLE. C'est une petite trompette qui a le son bas, aigu, & entoué, dont on se sert à la guerre, lorsqu'on ne veut pas être entendu de loin : on l'appelle autrement seurdine. Ce mot vient de gracilis. Gauterius Cancellarius, en son livre intitulé Bella Antiochena : subetque praconari vota propulsula, ut universi, audito primo sonitu gracilis, festinè bellicis indui. Et en un autre endroit : Gracilibus, sibus, tubis claugentibus. L'ancienne Chronique de Flandre chap. 23. Ils coururent aux armes : & firent sonner un graille de cuivre. Oû Denis le Sauvage a mal-à-propos remarqué que c'étoit une cloche. Le Roman de Guillaume au court nés :

A cinq cens grilles ont sonné la retraite.

Et en un autre endroit, parlant d'un festin des Sarasins :

Mille Eschaufons y servent, & coreus appretar.

A quinze grilles ont fait l'eau corner.

Tote la ville en font resenter & sonner.

Car c'est lor enseigne, Payens veulent laver.

Vanhier de Dodan, au Roman de Perceval le Galois :

Un Seneschal a fait sonner

Un greste pour l'eau donner.

Quelquefois grêle signifie le son aigu d'un Cor ou d'une Trompe. Le Roman de Guillaume au court nés :

Li Cuens Guillaume mit à sa bouche un Cor,

Trois fois le sonne & en grille & en gros.

GRAISSE. De crassities, on fit par contraction crassus ; d'où nous avons formé graille. Le Catholicon Parvum : Crassius, crassies, graille. Crassio, vel crassus, engraisser.

GRANDS-JOURS. Voyez jour.

GRANGE. De grana, ou granica. La Loy des Allemans tit. 8. §. 2. Si enim domum infra curtem incenditis, aut scuriam, aut granicam, vel cellaria. Additio 4. Ludovici III, §. 93. In suis utiliter graneis collectas habeat. La Loy des Bajuvariens tit 14. §. 5. Stabulare, fanilo, granicam, &c. Lindebrogi Formula Solennes, Form. 175. Cellarium, vel cameram, & granicam. De granica les anciens François firent granche ; & de-là, grange. Suger, Abbé de S. Denis, en son livre De Rebus in Administratione sua Gestis, chap. 10. — nec granchia aliqua, nec quicquam dominicum in tota villa existeret.

GRAS. De crassus. Le Catholicon Parvum : Crassus, gras.

GRATER. De cratare. De γρατῆρις, ou γρατῆριος qui signifient graver, imprimer, & crever ; les Auteurs de la dernière Latinité formèrent le verbe caraxare, qui signifie entre autres choses, grater, & égratigner. Prudence Hymne 10.

Charaxas ambas unguis scribentibus genas.

Et de caraxare, ou carastare, on fit cratare. L'Addition à la Loy des Frisons, tit. 3. §. 44. Si quis unguibus crataverit, ut non sanguis sed tumor aqueus decurrit.

GRAVER. Il vient de γραφειν, qui signifie écrire non pas, comme nous faisons, en peignant sur du papier avec de l'aigle, mais bien en gravant les lettres, comme sur de la cire : car les Anciens écrivoient de la sorte sur des tablettes de cire, avec un poinçon de fer qu'ils appeloient stylus. Et d'autant que le burin grave maintenant sur le cuivre & sur l'argent, de même manière que sefoit ce poinçon sur la cire, de-là vient que cela a été appelé graver, de γραφειν : car nos François changent souvent la lettre f en v, appelant par exemple, Lavigrave, celui que les Allemans disent Lavigrav.

GRAYER, ou GRUIER. Encore qu'il y ait quelque différence entre Grayer & Gruier, ce sont toujours des Officiers de Forests : & ainsi il est croiable que ces deux mots viennent de même source. Il y en a qui les veulent dériver de δρεν, qui signifie un chêne ; comme qui diroit Druiet. Mais il y a bien plus d'apparence qu'ils ont été formés d'αρεν. Les Gloses : αρεν, ager, villa, rus. De-sorte-que comme Rus signifie une Forest. Servius : Rura dicebantur sylva & pascua. De-même αρεν vint aussi à signifier une Forest. Et ainsi on peut avoir formé Grayer & Gruier, comme qui diroit Agrarius, ou Agruarius. Ce qui est d'autant plus vray-semblable, que αρενδῆς signifie un Forestier, ou Gardien de Forests : qui est proprement la Charge du Grayer, ou Gruier. Les Gloses : αρενδῆς, Saltuarius. Voyez ce que j'ay dit cy-devant sur le mot Forest.

GREFFE. Le lion ou petite branche d'arbe qu'on ente. De γραφειν, qui signifie même chose. Les Gloses : γραφειν, furculum, furculus : Car furculum, est proprement une greffe. Varron liv. 1. De Re Rustica, chap. 40. Ex arbore, à qua quis vult habere furculum, in eam, quam inferere vult, ramulum traducit. Cicéron De Oratore, liv. 2. Amabo te, da mihi ex ista arbore quos seram furculos.

GRENOUILLE. Les Anciens disoient Renouille, qu'ils avoient formé de ranella. Le Catholicon Parvum : Ranella, petite renouille. Rana, raine, renouille. Si ce n'est qu'on l'ait fait d'agrenula. Le Glossaire de l'ancien Evêque Goth Anselmus : Agrenula, rana parva in fisco morantes.

GRÉVURE. C'est la hernie, ou descente des boyaux : & Grévés, sont ceux qui en sont incommodés.

Nicot dérive ces mots de *creps*. Mais il est croiable que *grœvus* est formé de *gruvedo* & *gruë*, de *gru-uans* : d'autant que cette maladie est appelée *ponderositas* & celui qui en est incommodé *ponderosus*. La Loy des W.igoths liv. 6. tit. 4. § 3. 4. L. 3. Cui *ponderositas facta fuerit, cruentum solidi dentur in compositione*. La Loy des Lombards liv. 1. tit. 16. §. 4. *Et peripissus fortiter ponderosus aut ponderosa affectus fuerint*.

GRIS. Je croy que c'est un mot de la Langue Tioise. Et bien que les Allemands disent *grays*, je pense pourtant qu'ils disoient anciennement *glus* dont depuis on fit *gris*, par le changement de la lettre *l* en *r*, assez ordinaire aux Langues. Dans un ancien Fragment d'Histoire, intitulé *Historia de Fratribus Conscriptis* qui se voit dans le 1. volume *Rerum Allemannicarum* de Goldast, il est dit, parlant de quelques prébendes faites aux Moines de S. Gal, *Quibusdam autem palliola viridia cum camisilibus seu glisus donavit*. Auquel lieu *glisum*, ou *glisus*, est à mon avis l'étoffe grise dont on fait les chemises des Moines. Et plus bas, *mensasque omnes operimentis mandavit glisum vestiri* : qui devoient être des napes ou des tapis de couleur grise.

GRIVELLE. C'est proprement ce que par fraude, & sous un faux prétexte, on exige d'autrui : ce que les Latins appellent *Stellatura*. Spartianus, en la Vie de Pescennius : *Imperator Tribunos duos, quos constituit stellaturas accepisse, lapidibus obrui ab auxiliariis iussit*. Lampridius, en la Vie d'Alexandre Sévère : *Tribunos, qui per stellaturas militibus aliquid tulissent, capitali poena affecti*. Ce mot vient de *stellio*, qui est une espèce de lézard marqué de petites taches semblables à des étoiles ; lequel, comme dit Pline, étant doué d'un instinct trompeur & envieux, a donné le nom au crime appelé *stellionatus*, ou *stellatura*. M^r de Saumaise a doctement remarqué, que de *grave*, qui est un oiseau marqué, & comme étoilé, on a aussi fait *Gruvelle*, qui est le même que *Stellatura*. Sa Note est tres-docte & tres-curieuse. Je vous conseille de la voir, à la page 145. sur le Passage de Spartien cy-dessus allégué. Je croy aussi qu'en Latin *versipellis* c'est-à-dire, qui a la peau de diverses couleurs : est pris pour *trompeur* : d'où vient aussi qu'on dit *son madré*, car on fait assez que ce mot signifie *marqué & tavelé*.

GROLE. C'est une espèce de corneille. Je croy qu'il est fait par contraction d'*agrole*, qui en Languedoc signifie une *corneille*. Et d'autant qu'en certaines saisons on voit les chams couverts de corneilles, & qu'on les voit se percher la nuit à grandes troupes sur les arbres pour y dormir, il y a apparence qu'elles ont été ainsi appelées d'*agrolais*, qui signifie *souper dans les chams & y passer la nuit*.

GRONDER. C'est murmurer par des paroles prononcées à voix basse & comme enrouée. Ce verbe a été formé par onomatopée. Ainsi *grunnere* & *grundire* se disent des pourceaux. En Languedoc on dit *round* : & Goldast remarque sur les anciennes Poësies Allemandes que *runen* signifie *parler bas & à l'oreille*. Le Glossaire que Lipse a inséré au 3. livre de ses Epitres ad Balgas : *Rundon, susurrabant*.

GROS. Les Gloses, ou l'*Onomasticon Græco-Latinum* : *Grossus*, muets : C'est-à-dire *crassus*, pinguis. Aussi est-il formé de *crassus*, aussi-bien que *gras*. Ainsi Louis VII. Roy de France, fut surnommé *Grossus* : parcequ'il étoit fort gras. L'Abbé Suger en la Vie de ce Roy : *Jamque Dominus Rex Ludovicus, & corpore & gravitatis mole, & laborum continuato sudore, aliquantisper frassus*, &c.

GROSELIER. Il a été ainsi appelé, parceque son fruit ressemble aux petites figues, lorsqu'elles commencent à se former. Et ces figues s'appellent en Latin *grossuli*.

GROSSE. GROSSOYE. Comme la Minute écrite dans le Registre ou Protocole des Notaires est ainsi appelée, parcequ'elle est écrite *minutis litteris* : ainsi l'expédition des Minutes est appelée *Grosse* ou *Grossoyé*, parcequ'elle est écrite en grosses lettres, & sur du parchemin. En l'Edit du Roy François I. de l'an 1542. Il est porté, sur le fait des Notaires & Tabellions, que la Grosse appartient aux Tabellions, & la Minute aux Notaires.

GROTTE. Philandre sur Vitruve croit que de *crypta* : qui signifie une cave ou caverne bâtie sous terre, on fit *grupta* : & de-là, *grotte*. Nos *panulum à Gratis detorât voca* de *crypta fecimus gruptam*, & *inde grotta*. Toutefois le Jésuite Christophorus Brewerius, expliquant ce vers de l'Eveque Fortunatus,

Grævis Achillean, Chryssa Britannia placet : dit que *chryssa* est le luth appelé *testudo*, qui signifie aussi une *voute* : & que c'est de-là qu'en François & en Alleman les voutes sont appelées *grotes*. Les anciens François disoient *croûte* pour *grotte*.

GUERDON. Nos anciens François disoient *guerredon*. Le Roman de Guillaume au court nez :

*Par le secorro me suis mis à bandon :
Se Dieu me garde de mort & de prison,
De cent ejus me donra guerredon.*

Jean de Meun, au Roman de la Rose :

*Je n'appelle pas venue don :
Venue ne doit nul guerredon.*

Vanhier de Dodan, au Roman de Perceval le Galois :

*Jà ne li ardi fait un don,
Dont bien n'ayez le guerredon*

Je croy que ce mot est composé de ces deux mots *guerre* & *don* : & qu'originaiement *guerredon* étoit le don & le prix dont on récompensoit les Gens de guerre ; que les Romains appeloient *donativum* : mais que depuis il a été pris indifféremment pour toute sorte de don & de récompense.

GUERRET. En Gascon *verret*, c'est une terre labourée & prestée à recevoir la semence. Ce mot est formé du Latin *verseretur*, que Joseph Scaliger, dans ses Notes sur Varron *De Re Rustica*, assure être dans tous les livres manuscrits de Colomelle au lieu de *vervatum*, qui se lit dans les imprimés.

GUERIR, ou GUARIR. Nos anciens François le prenoient pour *garantir & délivrer*. Le Roman de Guillaume au court nez :

Gariffex moy de mort & de torment.

Herman de Valenciennes, au Roman de la Bible :

Et par toy fu Noé du Deluge garis.

Depuis on l'a pris absolument pour le Latin *sanare*.

GUERRE. Nous le prenons maintenant pour toute sorte de guerre tant civile qu'étrangere : bien que le mot Tiois *Werra*, dont il est formé, ne signifiait originaiement que *sédition*, ou *guerre intestine*. Les Capitulaires de Charles le Chauve, tit. 23. ch. 15. *Rixas & dissensiones, seu Seditiones, quas vulgus werras vocat*. L'Epitre de l'Empereur Henri, qui est dans les Annales du Moine Geoffroy, sur l'an 1195. *In Teutonice verò werra multa, & dissensiones eatenus mandata, oriuntur super Imperio*. L'empereur Frederic, liv. 1. tit. 8 des Constitutions Neapolitaines : *Guerram in regno movere*. Et en la Loy suivante : *Comes, Baro miles, seu quicumque alius, qui publice guerram in regno moverit*. Goldast sur les anciennes Poësies Allemandes de Winsbeke, remarque que *werra* : qu'il dérive de *wer*, qui est la Déesse de la guerre ; signifie *dissension* : que *wer* signifie *épée* : que dans la Traduction Tioise des Evangiles de l'ancien Moine Otfridus, *guerre* signifie *dissension & rebellion* : & que dans quelques autres anciens Poëtes Allemands *werran* signifie *offenser* quelqu'un & le mettre en colère.

GUERROYER. De *Werrin*, ou *Werrare*. Les Capitulaires de Charles le Chauve tit. 27. chap. 19. *Regnum illi non forconsiliabo neque werrabo*. Une ancienne Charte des Trêves faites entre le Roy Philippe Auguste & Jan Roy d'Angleterre, l'an 1206. *Qui aperit pradium Regem Francia werraverint, in hoc werra*, &c.

GUESPILLON. *Aspergillum*. Comme de *Vespa* on a fait *guesse* : on pourroit aussi avoir fait *guespillon*, de *vespillo*, qui signifie un *porteur de morts* : d'autant que les Curés, quand ils vont ensevelir les morts, portent le *guespillon* ou *aspergès* en la main. Quelques-uns l'écrivent *gospillon*.

GUET. En Alleman *Wacht*. Ce mot est de l'ancienne Langue Tioise. Les Capitulaires de Charles le Chauve tit. 31. chap. 17. *In civitate atque in marchis multas faciant ad defensionem patria*. Dans la Concession de Louis le Debonnaire, faite aux Espagnols réfugiés en France, que Pichou a extrait des Archi-

ves de Narbonne : *Explorationes & exubias, quod usitato vocabulo vastas vocant, facere non negligant.* Les Capitulaires de Charlemagne liv. 3 tit. 68. *Nes pro malis, nec de scara, nec de warden, &c.* Le Moine Kéron : *Vigilia, waktone. Vigiliis, waktone, miltouchson. Vigilia nocturne. walia de naktis.*

GUÊULES. C'est la couleur rouge, en termes d'Armoiries. Dans un Traité de l'Origine des Armoiries, que j'avois commencé il y a plus de vingt ans, j'ay dit que *gula*, & *gueules*, étoient des peaux de grand prix, teintes en rouge ; dont les Rois, les Princes, & les Grands Seigneurs, fourroient leurs habits lorsqu'ils vouloient faire paroître leur magnificence. Saint Bernard dans un Traité qui porte ce titre, *Parabola de nuptiis filii Regis, & de ornamento sponsa sua*, donne au fils du Roy le jour de ses noces, pour ornement, une jupe d'hermines fourrée & bordée de ces peaux rouges autour du col & du poignet. *Arminiam pelliceam circa collum & circa manus rubris gulis praparatam.* Et plus bas, après avoir dit *igitur pellicea sponso de arminia fit, quod candidum est* ; il ajoute, *circa collum, & usque supra pedes, & circa manus rubris gulis ornata.* Le même en l'Épître 42. écrivant contre le faste & le luxe des Gens d'Église, se plaint à Henri Archevêque de Sens, de ce que les Prêtres de son tems portoient de ces peaux rouges autour de leurs mains. *Hermine & murum rubricatas pelliculas, quas Gulas vocant, manibus circumdare sacris & sacramentibus sacra mysteria.* Le Roman de Guillaume au court nés fait souvent mention de ces gueules ; & , conformément à ce qu'en dit S. Bernard, les joint avec les hermines :

Entre les gueules de l'hermin pelison

Ly a tranchié le foy & le poumon.

Et en cet autre endroit :

Entour en mouillent les gueules de l'hermin.

Ailleurs il appelle *hermin engoulés*, les hermines qui étoient parées de gueules :

Sanglans en sous les hermin engoulés.

Et en un autre lieu :

*A chascun a cent marcs d'argent donnés,
Pailles tendaux, & hermin engoulés*

Mais la raison pourquoy le rouge des Armoiries fut appelé *gueules* ; c'est parcequ'anciennement, au lieu qu'on peint aujourd'huy les Ecus de couleur rouge, on y attachoit ces peaux précieuses. Vanhier de Dodan au Roman de Perceval le Galois :

A Alardin et un escu,

Qui de gueule tout couvert fu.

Et ailleurs :

Un riche escu de gueules finet.

A un Lion rampant d'hermines.

Je ne say si ces peaux rouges n'auroient point été ainsi appelées, parcequ'on les mettoit ordinairement autour du col, & proche du gosier, qui s'appelle *gula* ; Car je trouve qu'aux capes que portoient anciennement les Grans, l'endroit qui couvre le col, & où étoit l'entrée du capuchon, s'appeloit *gulerum*. Mathieu Paris, en la Vie de Henri I. parlant d'une cape dont ce Prince se velloit un jour de Fête : *Cum capam conaretur induere, invenit introitum caperei, qui Gulerum vulgari ter Gallie appellatur, nimirum arctum.* Quelques-uns alloient que *gulud*, en Hébreu, signifie une peau rouge. Cependant j'ay oui dire à des personnes fort sçavantes dans les Langues, que *gulud* en Arabe est le pluriel de *guld* ou *golds*, qui signifient le cuir de la peau simplement. De sorte que si *gulud* signifie une peau rouge,

ce doit être en Hébreu Rabbins, que les Juifs pourroient bien avoir formé du mot François *gueules*, aussi-bien que beaucoup d'autres mots qu'ils ont Rabbinisés.

GUÊUX. Il faut qu'il soit ou de l'ancienne Langue Celtique, ou de la Tioise. Nos anciens François prononçoient *vous*. Une partie du Roman de Guillaume au court nés est intitulée *Le Pauvre Veus*. C'est le Roman d'un Prince François, qui ayant été enlevé par les Sarrasins en son enfance, & nourri parmi eux, & s'étant depuis rendu Chrétien, se trouva pauvre & dénué de toute sorte de biens : Ce que le Roman fait assez connoître par ce vers,

Parce qu'il fu sans terre, os nom le Pauvre Veus.

GUIDON. Il est ainsi appelé, parcequ'il sert de guide & de conduite aux Gens de guerre. Vincenzo Borghini dans son Traité des Armes des Familles de Florence : *Di qui si veggono gli antichi Gonfalon, che erano guidi de gli eserciti : onde in questa tempi alcuni han preso il nome de' Guidoni.*

GUIENNE. J'ay fait voir sur le mot *Aiguier*, que les anciens François disoient *aigus* pour eau ; comme encore aujourd'huy en Languedoc & en Guienne. Et ainsi on ne sauroit douter qu'on n'ait changé *Aquitania* en *Aiguier* ; dont depuis on a fait *Guienne*, par le retranchement de la première syllabe.

GUIGNES, ou **GUINES**. Sorte de cerises. Quelques-uns les appellent en Latin *cerasa Aquitanica* : comme si de *Guienne*, on leur avoit donné le nom de *guignes* ou *guines*. Ceux de Guienne & de Languedoc les appellent *guidoules* : ce qui fait voir la fausseté de cette origine.

GUILLAUME. Ce nom propre d'homme est fort commun en France, & particulièrement en Guienne. Il est de l'ancienne Langue Tioise. Pontius Heuterus en son Traité intitulé *Etyma Variorum Nominum Germanica Originis*, le dérive de *Guldrum*, qui signifie casque doré, duquel on a fait *Willum* & *Guillaume*.

GUILLE. C'est un vieux mot François qui signifie *tromperie*. Une ancienne Morale, composée par le commandement du Roy Philippe III. *Comme cil qui sont maistre de guille & de barat.* Jean de Meun dans son Codicille :

Qui sont sans barat & sans guille.

Le Roman de Guillaume au court nés :

Par sine guille cuide-il eschaper.

En Languedoc *guilla* signifie *tromper* : témoin le proverbe *Tal penso guilla Guillet, que Guillet son guille.*

GUIMAUVE. Robert Etienne dans un petit Recueil des noms des arbres & des herbes, dit que cette plante est ainsi appelée, comme qui diroit *malva viscum* ; parceque la racine sert à faire de la glu.

GUIRLANDE. En Languedoc *garlande*. Mathieu Paris : *Coronula aurea, qua vulgo garlanda dicitur, coronatus.* Dans l'ancien Glossaire que Lipse a inséré dans le 3. livre de ses Epîtres *ad Belgas*, il se trouve des marques de l'origine Tioise de ce mot. *Geherides, Coronasti : & alibi, Geruvit, coronat. stemque, Geredostu, coronasti* : Car les Allemans prononcent *guo*, ce qui est écrit *go*. De sorte que *gera*, ou *guera*, signifient sans doute une couronne ; il y a apparence qu'on en forma *guerland*, en y ajoutant *land*, qui en Alleman signifie *terroir* ; comme pour dire *couronne terrestre*, parceque les *Guirlandes* sont proprement des couronnes faites de fleurs qui naissent de la terre.

H A.

HABLEUR. C'est-à-dire *Grand parleur* ; & **HABLER**, *parler beaucoup* ; Ce qui me fait croire que nous avons emprunté ces mots de l'Espagnol *hablar*, *habla*, & *hablar*, qui signifient *parler*, *parole*, & *parler* ; c'est que je n'en ai pu encore trouver aucune marque dans les anciens Auteurs François. Quoyqu'il en soit, nous les avons formés de *fabula*, que les

Auteurs de la dernière Latinité ont pris pour *parole*. Dans la Loy des Lombards liv. 1. tit. 9. §. 9. où il est parlé d'un marché fait pour la réparation d'une maison *Post fabulam firmatam*, signifie *après avoir donné parole*. La même chose se trouve au tit. 30. §. 3. & au liv. 3. tit. 1. §. 1. Il est pourtant vrai que *consulabari* signifie en bon Latin *parler* & *s'entretenir de discours*

Et même dans Aule Gelle liv. 19. chap. 13. *fabulari* est absolument pris pour parler & discourir. *Stabant foris in vestibulo Palatii fabulantes*, Fronto Cornelius, & Festus Posthumus. * Joannes Sarisberienfis dans une Epître à Radulphus de Bello monte, a dit *fabulare* dans le même sens. *Credideram profecto te philosophantis habere verba, non animum: sed nunc recolo te aliquatenus esse magni discipulum Aristippi, qui omni conditione temporis aquanimitate utebatur. & in ipsis philosophabatur nugis, jucundus omnibus, nulli gravis: qui aliquando interrogatus, quid ei Philosophia consuleret, dicitur respondisse, ut cum omnibus hominibus intrepide fabularet.*

HACHE Hadrianus Junius in *Botanica*, dit que c'est un mot Gothique. Ache, quod Gothica Lingua bipennem aut securim notat. Isaac Pontanus dans son *Glossarium Prisco-Gallicum* assure que ce mot; & le Flaman *haeken*, qui signifie même chose, viennent du Grec *ἄξυς*, qui est, dit-il, *genus hasta Francica*, & qui se trouve clairement décrite dans Agathias. Mais j'aime mieux le dériver d'*asica*, qui signifie la hache d'armes dont nos François se servoient à la guerre. Guillaume le Breton liv. 2. de la Philippide:

Asica dum dextris, bisacuta securis, & ensis Fulgurat.

HAIE: C'est maintenant le nom d'une clôture de vignes, de jardin ou verger, faite de ronces & d'épines. Mais anciennement ce mot signifioit l'enceinte d'une forteresse, & même un lieu fortifié. Les Capitulaires de Charles le Chauve tit. 31. *Quicumque istis temporibus castra, & firmitates & haies, sine nostro verbo fecerit, Kalendis Augusti omnes tales firmitates disfacias habeat.* Beatus Rhenanus *Rerum Germanicarum lib.* les appelle *haga*. Nos François ont aussi appelé haies, les retranchemens faits de buissons & d'épines. Enguerrand de Monstrelet vol. 1. chap. 247. parlant du Roy d'Angleterre: *Fecit fermer son ost de hayes & de fossés.* Et au vol. 2. parlant d'une rencontre des armées du Roy Charles VII. & du Duc de Bedford: *Et prius le Duc de Bedford sa place en assez fort lieu: & adosserent aucuns lieux par derrière, & de costé, de fortes hayes d'épines.* Froissart vol. 1. chap. 160. parlant des Archers Anglois à la bataille de Poitiers: *Ont pris le long du chemin, fortifié durement de hayes & de buissons, & ont vestu celle haye d'une part de leurs Archers.* Et au chapitre suivant il appelle *hayer*, se fortifier de haies: *Ce Dimanche firent fossayer & hayer leurs Archers autour d'eux, pour estre plus forts.* Il n'est pas mal-aisé de juger de-là, que les Anglois avoient anciennement accoutumé de se retrancher & de se fortifier de haies.

HAIRE. Ce mot est de l'ancienne Langue Tioise. L'ancien Glossaire que Lipse a inséré dans la 1. Centurie de ses Lettres ad Belgas: *Hera, cilicio, Heren, cilicium*; où Lipse remarque que ce mot a été formé, comme qui diroit *haera*, à *pilis*. Car en Langue Flamande *hayr* & *haer*, & en Alleman *haere*, signifient *peil*: qui est la matiere dont est tissée la haire.

HÂLE. C'est le teint brun dont la chaleur du Soleil ternit le visage. Il y a apparence qu'il vient de *hâs*, qui signifie proprement l'ardeur des rayons du Soleil. Quelques autres le dérivent de *hâs*, qui signifie le Soleil, en Langue Dorique.

HALLEBARDE. Je ne say si parcequ'on la porte sur le cou elle n'auroit point été ainsi appelée, de *hals*, qui en Alleman signifie le cou. Le Glossaire de Kéron: *Collum, hals*; & de *baris* qui en la même Langue signifie une hache. Le Dictionnaire de Dasyodius: *Baris, bipennis*; d'où les derniers Grecs ont tiré *βαρδύς*, qui signifie aussi une hache, dans Cedrenus. Meursius dans son Glossaire Grec-barbare: *Βαρδύς, hastile, securicula levis*. En-effet, il y a au bout de la hallebarde une petite hache, outre la pointe de fer. Le Dictionnaire de Dasyodius: *Hellenperre, bipennis*; d'où l'on peut aussi dériver *hallebarde*. Mais parceque les Suisses de la Garde du Roy ne portent que des hallebardes, & que peut-être ce sont eux qui en ont les premiers apporté l'usage en France; quelqu'un pourroit aussi dire qu'elles ont été ainsi appelées, comme qui diroit haches des Gardes; d'autant qu'en ancien Tiois *halian* signifie garder. Le Glossaire de Kéron: *Custodire, halian*.

HALLES. Ce sont des places & lieux publics couverts, pour y vendre les denrées à l'abry. Petrus Rigordus, en la Vie du Roy Philippe Auguste: *Duas magnas domos, quas vulgus halas vocat, adificari facit in quibus tempore pluviali omnes mercatores merces suas mundissimis venderent.* On appelloit aussi halles, aux sieges des villes, les petits couverts sous lesquels on debitoit les Marchandises. Froissart vol. 1. chap. 102. *Et avoient en leur ost de toutes choses nécessaires à plantes halles de draps, pelletteries, & merceries.* C'en est pas sans raison qu'on a cru que ce mot avoit été formé de *hallus*, qui dans les Loix Barbares signifie rameau, ou ramée; c'est-à-dire, quantité de rameaux entassés. La Loy Salique tit. 48. §. 3. parlant de celui qui a tué un homme: *Si autem de ramis, vel de hallis, aut de qualibet re, cum cooperueris aut incenderis.* Auquel lieu, parcequ'il est fait différence entre ramus & hallus, je croy que *halls* étoient des buissons qu'on appelle encore *halliers*. Mais soit que *hallus* signifiait un rameau ou un buisson, il est croiable que dans les Foires qu'on tient à la campagne, on avoit accoutumé de dresser de petites loges couvertes de branches d'arbres, ou de buissons, pour y vendre les marchandises à l'ombre & à couvert. Et c'est ce que les Romains appelloient *umbras*. Festus: *Umbræ vocabantur Neptunalibus casa frondea pro tabernaculis*; & que de-là, toute sorte de lieux couverts où l'on vent les marchandises ont pris le nom de *Halles*. Et il ne faut pas s'étonner de ce que les Marchans se couvroient ainsi de branches & de rameaux, puisqu'autrefois les Rois mêmes en ont fait à la guerre leurs tentes & leurs pavillons. Grégoire de Tours liv. 5. chap. 19. *Stabat Rex juxta tabernaculum ex ramis factum.* Car pour les Gens de guerre, ils en font ordinairement leurs huttes. L'Histoire du Connétable du Guesclin chap. 49. *Adonc Gendarmes & prelatz firent loges de ronces & de buissons.* Dans la Loy des Ripuaires tit. 64. §. 5. *Halla significat rameau. In circulo, & in halla, hoc est ramus.* On je ne say s'il faut croire que *halla* signifie proprement ce que nous appelons *halle*; car en ce lieu-là il est question de prêter publiquement un serment: *in circulo*, c'est-à-dire en l'assemblée du peuple. Car dans Tacite, & ailleurs, *circuli* signifie les compagnies du peuple assemblé en rond pour s'entretenir des nouvelles du tems: & *in halla* pourroit bien signifier sous la halle, ou place publique. Goropius liv. 6. de ses Origines d'Anvers nous veut persuader une autre origine de *halle*. *Hal, quo id significatur quod conservat. Hinc Antuerpia hal, domus quavis vocatur in qua merces plurimorum conservantur.*

HAMEAU. De *ham*, qui en ancienne Langue Tioise signifie maison & demeure. Beda liv. 1. ch. 22. de l'Histoire Ecclésiastique: *In Provincia Orientalium Anglorum, in vico quod dicitur Rendesham, id est mansio.* Rendils. Dans les anciennes Ordonnances d'Écosse, intitulées *Regiam Majestatem*, liv. 4. chap. 9. *Haimessuckin* signifie le crime de celui qui cherche & poursuit un homme dans sa maison pour l'endormager. Sur lequel lieu Joannes Skenzus dit que ce mot est composé de *haimo*, qui en Alleman signifie maison; & de *fuchen*, qui en Langue Ecoissoise signifie poursuivre. Goropius Becanus liv. 2. de ses Origines d'Anvers dit que *heim*, en Flaman, signifie domestique; & qu'il est formé de *heimen*, qui signifie proprement environner un lieu de hayes, de fossés, ou de telle autre clôture; & il ajoute que les anciens Germains environnoient de cette sorte leurs bourgs & leurs villages: selon le témoignage de Tacite au livre de *Moribus Germanorum*.

HANTE. On dit aujourd'uy *hamps*. C'est le manche d'une hallebarbe, ou de tel autre bâton de guerre. Comme de *main* nous avons fait *manche*; ainsi de *hants* qui en Langue Tioise signifie main; on a fait *hants*. Le Glossaire du Moine Kéron: *Mann, hanti. Manuum, hento. Manibus, hantuum.* Et dans le Decret du Duc Tassilon, qui se voit après les Loix des Bajuvariens, *hantelot* est expliqué *manus immixta*.

HAPER. De *harpagare*; ou de *ἀρπάζειν*, selon Perion; bien-que Nicot ne soit pas de cet avis. Ce mot signifie accrocher, & prendre avec violence. Ainsi dans la Somme Rural de Boutillier, *Saisine de happée* est quand on se saisit du bien d'autrui par force. Mais je croy

qu'il vient de *hapien*, qui en Langue Tioise devoit signifier *prendre*, puisque dans la Loy des Bajuvariens tit. 20. *hapien* signifie *capit*. Car parlant d'un Faucon, ou Autour, il y est dit, *De eo qui dicitur ganshapich, qui anseres capit*. Et en un autre endroit, *aneshapich* est celui qui prend les canards. Et dans la même Loy tit. 19. *canis hapien*, est celui que la Loy des Frisons tit. 4. appelle *canis acceptorcanis* : car *hapien*, en Alleman, signifie *chien*.

HAQUENÉE. Puisque le verbe *embler*, qui exprime le pas & le train d'une haquenée, est formé d'*ambulare*, comme je l'ay fait voir en son lieu : on peut aussi, par une transposition de quelques lettres, assez ordinaire aux Langues, avoir formé *haquende* de l'ancien verbe Tiois *anahan*, qui signifie *insidero*, *ambulare*. Le Glossaire du Moine Kéron : *Incedunt, anahan*. Il se trouve dans le même Glossaire quelques autres inflexions de ce verbe, comme, *Ambulans, Kangant, Ambulantes, Kangante*, &c.

HARAN. Le changement de la lettre *l* en *r* est assez ordinaire dans la Langue François : par exemple, d'*ulmus* on a fait *orme* ; de *lusciniola*, *rossignol*, & ainsi du reste. Ce qui donne lieu de croire que de *halee* on a fait *haran* ; qu'en Languedoc on appelle *harine*. Dans les anciennes Constitutions de l'Abbaye de Fleury, qui sont dans le livre intitulé *Bibliotheca Floriacensis* : les harènes sont appelés *arentia*, parcequ'étant séchés ils deviennent arides.

HARANGUE. Comme c'est un discours prononcé avec contention de voix, je ne say si ce mot n'a point été formé de l'ancien mot Tiois *haran*, qui signifie *crier*. Le Glossaire de Kéron : *Clamat, harant, Clamamus, harantes*.

HARAS. C'est le troupeau de Juments qu'on nourrit pour la production des chevaux. J'ay déjà fait voir sur le mot *Étalon* qui est le cheval qu'on nourrit pour saillir les Juments du haras, que ce mot est formé de *Stallum*, qui signifie *une étable*, parceque l'étalon y est tenu en repos pour avoir plus de force & de vigueur : comme qui diroit *stallo stallonis* ; c'est-à-dire, *un cheval qui ne sort point de l'étable*. Et je croy qu'on pourroit aussi dériver *haras* de *hara*, qui signifie *une étable*. Car encore que ce mot se dise ordinairement d'une étable de pourceaux, il ne laisse pas d'être souvent pris pour une étable d'autres animaux. Donat sur le *Phormion* de Térence : *Hara est in qua pecora includuntur*. Et même dans Varron, *De Re Rustica* liv. 3. chap. 10. & dans Columelle liv. 8. chap. 14. il est pris pour une étable d'oisons. De sorte que, dans le déclin & la corruption de la Langue Latine, il pourroit aussi avoir été pris pour une étable de Juments.

HARD, HAR, & HART. C'est la corde dont on étrangle ceux qu'on pent. Jan de Meun, au Roman de la Rose :

*Quel guerredon peut-il attendre,
Fors la hars à luy mener pendre.*

Froissart vol. 1. chap. 110. *Si descendit le Comte sur la hars, que nul ne fist mal à ceux de la Risle*. Il signifie aussi le lien avec lequel on attache les fagots. Robert Etienne en son Dictionnaire : *Har, ou harcelle, est le lien de jeune bois, auquel, après qu'il est tors, on lie bien serrément un fagot ou bourde : & semble que quelquefois on en ait estranglé les malfaisseurs*. Il pourroit bien être formé d'*ardare*, qui signifie *serrer* : de même que *Guinsal*, qui signifie la même chose en Languedoc, pourroit aussi avoir été fait de *vincire*, qui signifie *lier* ; comme qui diroit *vinisal*.

HARDE. Terme de Venerie : pour dire *une troupe de Cerfs*. Il vient de l'ancien mot Tiois *hardo*, qui signifie *beaucoup*, & *trop*. Le Glossaire que Lipse a inséré dans le 3. livre de ses Epîtres ad Belgas : *Hardo, valde, nimis*. Car c'est de-là qu'on doit avoir formé *harde* : de la même façon qu'en Latin on a fait *multitudo*, de *multum* ; & en François, *troupe*, de *trop*.

HARDI. De l'ancien Tiois *hars*, ou *hert*, qui signifie *dur*. Le Glossaire du Moine Kéron : *Dura, hertin, duros, herteen*. Goporius liv. 1. de ses Origines d'Anvers : *Hart durum significat, vel eum qui cor habet & duritiem ad bellum*. Aussi les hommes vaillans & hardis ont été appelés *duri* par les Auteurs de la dernière Latinité ; & *durs*, par nos anciens François. Mathieu

Paris en la Vie de Henri III. *Impetus militum durorum & Martiorum sustinere non praevalens*. Froissart vol. 1. chap. 160. *Trois cents armeres de tous les plus apperts & hardis, durs & entreprenans*. Ils ont aussi été appelés *indurati* ; & en François *adurés*. Orderic Vital liv. 12. de son Histoire Ecclesiastique : *Cacerrimi indurati bellatores animos & vires resumpserunt*. Le Roman de Guillaume au court nez :

Loos vient & ses riches barons,

Le Prix de France de Vassaux adurés.

HARNOIS. Il signifie maintenant l'équipage, & les ornemens d'un cheval, ou les armes complètes d'un Gendarme. Nos anciens François le prenoient pour le bagage ; & pour l'entier équipage d'un homme de guerre. Jean de Meun au Roman de la Rose :

Car puis qu'il a fait emmaller

Tout son harnois pour s'en aller.

Froissart vol. 1. chap. 272. *Arroutèrent tous leur harnois & leur charroy*. Ils disoient aussi *harnas*. La vieille Chronique de Flandre chap. 3. *Il s'en issit lors de la ville par nuit, & toute sa gent, & y laissa grande partie de son harnas*. Et au chap. 15. *Quand ce vint au lendemain le Roy fist armer son Ost, & trouffer son harnas*. Il vient de l'ancien mot Tiois *harnask*, qui signifie même chose. Parmi les Loix & les Ordonnances que l'Empereur Frideric établit pour son armée, faisant la guerre en Italie ; rapportées par Radevicus liv. 2. chap. 26. de l'Addition à la Chronique d'Othon de Frisingen, il y en a une conçue en ces termes : *Si miles vociferatione signi liemo commoveris, auferetur ei omne suum harnascha*. Ce que Guinterus liv. 7. de son Poème intitulé *Ligurinus* à ainsi traduit,

Non belli signum, nisi foris domestica quarens

Agmina, vociferos miles : si feceris ista.

Ejecto castris, & turpia plurima passo,

Erpietur ei castrorum tota suppellex.

Où l'on voit que le mot *harnascha* de la Loy, est traduit par le Poëte *castrorum suppellex*. On pourroit dériver *harnascha* de l'Hébreu *arneti*, qui signifie *une longue bourse* : Car les Gens de guerre enferment leurs équipages dans de longues bourses, où étuis, appelés en Latin *mantica*, qu'on prend quelquefois pour une partie de l'équipage des Gens de guerre. Orderic Vital, liv. 4. de l'Histoire Ecclesiastique : *Tentoria & manticas, in vasis, & armis, & multimodâ suppellectile, celeriter abeuntes reliquerunt*. Quelques Auteurs de la dernière Latinité appellent le harnois *arnesium* & *arnesia* : ce qui a fait dire à Goldast que ces mots venoient d'*arnon*, qui signifie *capto*, *recipio*.

HARO. En Normandie le cri de *Haro* sert pour implorer, dans l'oppression, le secours du Prince & de la Justice : comme anciennement à Rome le *Porro Quiritis*. Ainsi voyons-nous dans Froissart vol. 1. chap. 120. que Boucicaut faisant semblant d'être poursuivi par les ennemis, dit aux Habitans de Mant, *Haron, bonnes gens de Mant, ouvrez les portes*. On croit que ce mot est composé de *ha*, & de *Ro* ou *RoRo*, qui est le nom d'un ancien Duc de Normandie, qui par son exacte & sévère justice s'est rendu recommandable à la postérité. Mais cette origine est si peu vraie, qu'il est certain que *haro* signifioit *cri* & *clameur*, longtemps avant la naissance de ce Duc *RoRo*, qui vivoit sous le règne de Charles le Simple. Car le Moine Kéron, qui étoit du tems de Pepin, père de Charlemagne ; a mis dans son Glossaire, *CLAMAT, harret, CLAMAMUS, harantes* ; ce qui montre clairement que *Haro* est un mot de l'ancienne Langue Tioise. Aussi nos anciens François prenoient absolument *Haro* pour un cri & un bruit. Froissart vol. 1. chap. 49. *Quand la nouvelle & le Haro en vint, en Landreches*. Et au vol. 2. ch. 113. *Le Haro commença à monter, & les villes voisines commençèrent à sonner les cloches*.

HARPE. Christophorus Browerus, sur ces vers de Fortunatus,

Romanusque lyra, plaudat tibi barbarus harpa :

Gracis Achillicum, crotta Britannica canat.

Harpe barbarica hujus Etymon à Gracis deduxere, quia hoc in instrumento perpetuus nimirum est raptus fidium, ita ut qui harpa canit, videatur manibus raptis fides.

Et quod dicunt, *ῥοδὰς ἀντιζών*. L'origine que Papias en donne est fort peu vray-semblable. *Aspa dicta à genio Arporum*, [c'est un peuple d'Italie] qui hoc instrumentum *Musicum* invenerunt. Ponticus Verunnius dans son Histoire de Bretagne liv. 4. dit que cet instrument est appelé en Latin *Sambuca*, & en François *Bandose*. *Sambuca*, est *Musicum instrumentum* [Harpam dicunt vulgò] *triangulata : ejus pars lata & concava tenetur ad pectus, digitis per chordas crepitant* : Gallid Bandosam vulgariter vocant. Je ne sáy s'il est vray qu'en France on ait autrefois appelé cet instrument *Bandose* : car la Glose du Dictionnaire de Jean de Garlandia dont la copie que j'ay en main paroît avoir été écrite il y a plus de trois cens ans ; se sert en François du mot *Harpeur*. *Cythanitz sunt cytharædi, qui canunt in cytharis* : Gallid Harpeurs. Porphyre, in Ptolomai Harmonica : *Sambuca, triangulum instrumentum est, quod ex inequalibus longitudinibus, sicut & crassitudine, nervis efficitur*. Je croy au-reste que, selon les vers de Fornatus, la Harpe n'étoit en usage que parmi les Barbares, & sur tout parmi ceux du Septentrion. *Lex Anglorum & Merinorum* tit. 5. §. 10. *Qui Harpastorem, qui cum circulo harpare potest, in manum percusserit, &c.* Camden, parlant des Hibernois : *Musica in primis delectantur, cytharæque maxime chordis æneis, quas aduncis ungulibus numerosè pulsant* : où il est aisé de voir qu'il entent la harpe sous le nom de *cythara*. Et Silvester Gualdus dans son livre intitulé *Topographia Hibernica*, distinct. 3. chap. 11 parlant de l'excellence des Hibernois en l'art de jouer des instrumens de Musique, assure aussi qu'ils se plaisoient au jeu de la harpe. *Æneis quoque magis utuntur chordis, quam de corio factis*. Et c'est à mon avis pour cette raison que l'Irlande a une harpe pour Armes.

H à T E R. J. Cesar Scaliger sur le 4. livre de l'Histoire des Animaux d'Aristote, assure que ce verbe vient de *ἄνω*, ou *ἀνω*, en y ajoutant l'aspiration. Et il dit que ce verbe se trouve pour *festino*, *incito*, dans Sophocle in *Trachinis* ; encore que d'ordinaire ce verbe Grec signifie *bondir, sauteler, & se jeter sur quelqu'un*.

H à T E R E L. Ce mot est encore en usage en Picardie. C'est proprement le derrière du col. Le Catholicon Parvum : *Cerux, hastrel*. L'Histoire du Connétable du Guesclin chap. 10. *Je le seray pendre par le hastrel*. Enguerrand de Monstrelet vol. 2. *Lequel les fist pendre par les hastreaux aux arbres*. Parceque le derrière du col, appelé *cerux*, est dur, à-cause des os qui joignent la teste au reste du corps : un homme opiniâtre & endurci est appelé *ceruicatus*, & *dura ceruice* : ce qui est proprement en Grec *ἀλγὴν, ἀνέχων, & ἀνέχων*. Je ne sáy si de-là on n'auroit point formé *hastrel* : à-cause de sa dureté.

H A V R E. Du vieux mot François *Hable*, qui signifie *Port de mer*. La Coutume de Boulogne, au chapitre des Coutumes locales de la Ville, Basse-ville, &c. de Boulogne sur la mer art. 22. *Item ausdits Maire & Eschevins appartient mettre prix sur sel, grains, vins, harenes, poissons, & toutes autres marchandises arrivées en ceste dite Ville, Hable, Bourgaige*. Ce mot se trouve encore dans les 2. articles suivant de la même Coutume. Guillaume Guiart, dans son Histoire de France M S.

Es grans nés profondes & larges,
Chascune fermée à chable,
Plus de cinq cens dedans le hable.

Et en un autre endroit :

Mariniers estoignent le hable.

Habulum & habula se trouvent aussi en cette signification dans les Auteurs de la basse Latinité.

HAUBERT. *Hauberg & Haubergeon*. C'est une Cotte de mailles de fer, appelée par quelques-uns *Chemise de fer*. La Chronique de Colmar, part. 2. *Desuper camisiam ferream, id est vestem ex circulis ferreis contextam, per qua nulla sagitta arcus poterit hominem vulnerare*. Le Roman de Guillaume au court nés :

Un blanc haubert maintenant endossé :
A mailles d'or un Févre le forja.

Les Grecs appelloient cette sorte de cuirasse *ἀζάνη*, c'est-à-dire, *lorica catenata*. Les Romains

appeloient aussi *catena*, les mailles dont ces cuirasses étoient tissées. Stace liv. 12. de la Thébaïde :

Multiplicem tenuis iterans thoraca catena.

Il dit *multiplicem*, parceque pour n'être pas si facilement froissées on les doubloit : & c'est pourquoy l'épithète ordinaire de *haubert* est *doublter*. Le Roman de Guillaume au court nés :

Et des lo vestent un blanc haubert doubler.

On les doubloit même quelquefois en quatre. Le Roman de Gerard de Roussillon, écrit en ancienne Langue Provençale :

Del anberg fo falsar lbi quatre plei.

Ce mot vient de *halsberga* ou *halsberga*, formé de l'ancien Alleman *hals*, qui signifie le col ; & de *bergen* ou *pergen*, qui signifie *garder, conserver*. Le Glossaire de Rabanus Maurus, des Parties du Corps : *Collum, hals*. Et Goldast sur les anciennes Poésies Allemandes de Winsbecke remarque que *gebergen* signifie *conserver*. Quelque temps après que j'us fait cette Note, le livre de *Vitis Sermonis* de Gerard Voilius ayant été donné au public, je trouvoy qu'il avoit fait la même remarque au liv. 2. chap. 9. en ces termes : *Halsberga vel halspeiga, vox est Saxonica ; propriè signat thoracem ferream sive armaturam colli & pectoris : ab hals collum, & bergen tegere, protegere, munire. Itaque in Glossario Theotisco est Collitium, halsberga. Quomodo & in Legibus Ripuariis cap. 36. §. 11. Bainberga, pro acra sive crurum armatura, a bain, sive been, tibia, & codem beigen. Quoy que le haubert ne fût que l'armure du col & de la poitrine, je trouve néanmoins que la couverture dont on bardoit les chevaux à la guerre, étoit appelée *haubergie*, parcequ'elle étoit faite de mailles de fer. La vieille Chronique de Flandre : *Meistre Miles de Noyers, qui estoit monté sur un grand destrier convert de haubergie*, &c.*

HAUBERT. C'est un Fief qui oblige le Vassal de servir son Seigneur à la guerre, avec le haubert ; ou de luy fournir un ou plusieurs hommes armés de cette sorte d'armures. Une Constitution de Charles le Gras : *Constringentes eos multò plures halspergas de beneficiis suis sibi ducere, quam illi facerentur se posse vel debere*. Quelques-uns l'appellent *Fendum lorica Robertus de Monte*, dans son *Appendix ad Chronologiam Sigeberti*, & une Chronique de Normandie qu'André du Chesne a insérée dans un Recueil des Historiens de Normandie, parlant de Henri I. Roy d'Angleterre, lorsqu'il alloit assiéger Toulouse : *Sumptus 60. solidis Andegavensibus de Fendo annis, ejusque lorica*. Un dénombrement des Fiefs de Normandie, que le même du Chesne a mis à la fin du Recueil cy-dessus allégué, appelle *Servitium cum plenis armis*, le devoir du Fief de Haubert. *Guillelmus de Fresnoia, servitium cum plenis armis* : *Renaldus Rufus, servitium cum plenis armis*. Car il y avoit des Fiefs qui n'obligeroient de servir à la guerre qu'avec le seul Ecu : c'est pourquoy le Droit auquel ce devoir étoit abonné s'appeloit *Scutagium*. *Joannes Sarisburiensis, Epit. 128. parlant du Roy d'Angleterre : Verum interum Scutagium remittere non potest, & a quibusdam exactionibus abstinere*. Les douze Vassaux de l'Abbaye de Lauresheim n'étoient pas obligés de porter d'autres armes que l'Ecu. Le *Chronicon Laurisshamense*, parlant de l'Abbé : *Qui communicato 12. illustrium virorum, fidelium suorum, consilio ; quo numero etiam beneficiis summa militaris clypei [qui vulgò dicitur Hetschildi] Laurisshamensis Ecclesia adinens includitur*, &c.

HAUSSECOL. Peut-être de l'ancien Tiois *halsan*, qui signifie *garder* ; & de *collum*. Le Glossaire de Kéron : *Custodire, halsan*. Peut-être aussi est-il composé de deux mots de même signification, mais de deux Langues différentes ; savoir de l'Alleman *hals*, qui dans Rabanus Maurus, & ailleurs, se trouve pour *collum* ; & du même mot *collum* : comme qui diroit *hals collum*.

HAZARD. C'est proprement ce que les Latins appellent *alea* ; c'est-à-dire *jeu de hazard* : comme il paroît par le Dictionnaire de Robert Etienne. Les derniers Grecs ont appelé *ἀζάνη* le jeu des dés, & autres Jeux de hazard ; selon la Remarque de Meursius dans son Lexicon Grec-barbare sur le mot *ἀζάνη*.
Mais

Mais il est mal-aisé de juger, si *hazard* vient d'*haza*, ou si d'*haza* vient de *hazard*. Quelqu'un a voulu dire que ce mot a pris son origine d'un château de Syrie appelé *Hajart*, qui étoit au pouvoir des Chrétiens, & duquel Guillaume de Tyr fait mention au liv. 4. chap. 4. & au liv. 17. chap. 10. où parlant de Baudouin III. du nom, Roy de Jérusalem, il dit, *Rex vero Henfredum Consiliarium, cum sexaginta militibus ad tuendum Hajart interea dirigit, ne à Turcis occupetur*. Mais je croy que nos François lui avoient donné ce nom, à cause des diverses fortunes où ils avoient été exposés en le prenant, ou en le défendant.

HÉAUME. Il est formé de *helmut*. La Loy des Ripuaires Tit. 36. §. 11. où il est parlé des armes : *Helmut cum direito pro à solda tribuat*. Goropius liv. 7. des Origines d'Anvers, dit que ce mot vient du Flaman *Lem*, qui signifie *cacher & couvrir*. *Hinc helmut, id est galea : quia caput celei & tegat*.

HÉLAS. Cette interjection de douleur & de compassion, est composée de cette autre interjection *hé !* ou *ha !* & de *las*, qui signifie *malheureux & misérable*. Aussi les Anciens François les écrivoient séparément. Geoffroy de Ville-Hardouin liv. 3. *Ha ! las, com malvan conseil oront li uns & li autres*. Jean de Meun au Roman de la Rose :

Bien doit estre lasse clamee.

Quand el aime sans estre aimée.

Et ailleurs :

Bien est drois que je m'en repente.

Lasse, folle, lasse dolente.

Lasse, lasse, cent mille fois.

Le Roman de Guillaume au court nez :

Souvent se clame malheureuse & lasse.

Les Italiens l'ont aussi pris en ce sens. Petrarque :

Quante lagrime lasse ! & quanti versi !

Lassatus se trouve aussi pris en cette signification chez les auteurs Latins. Sidonius Apollinaris Poém. 5.

Et qua lassatu nimium spes unica rebus.

Lassatus, c'est-à-dire *misérus & affligé*, comme l'explique Savaron.

HENRI. H. Etienne au liv. 3. de la Conformité du Langage François avec les Grecs, dit que *Henrich* est un mot Alleman, fait par contraction de *Hende-rich*, composé de *lende*, qui signifie les mains, & de *rich*, qui signifie riche : comme qui diroit *Riches des mains*, c'est-à-dire *illustre par ses actions*. Mais Pontus Heuterus, dans son livre intitulé *Etyma variorum nominum utriusque sexus hominum Germanica originis*, dit que *Henri* signifie celui qui possède une grande étendue de champs. *Henrye*, *Henricus*, *amplis possidens agrorum limites*.

HERAUD. Parce que les herauds étoient proprement des Officiers d'armée, ce mot est formé de *her*, qui en l'ancienne Langue Tioise, & encore en Alleman & en Anglois, signifie *Camp & armée*. Dans les Capitulaires de Charlemagne, & en plusieurs endroits des Loix Barbares, *Heribannus* signifie l'armée qu'on payoit pour n'être pas alié. *Heribergum* étoit le camp ou le logement de l'armée. Le Glossaire que Lipse a inséré dans le 3. liv. de l'Épître ad Belgas : *Heriberga, Castra*. Et Charlemagne ayant fait dresser un logement pour son armée sur le bord de la Rivière de Wezer, le fit appeler *heristallum* : c'est-à-dire *demeure & logement d'armée* : comme dit l'ancien Poète Saxon, au Poème qu'il a composé de la vie de cet Empereur :

Wifura possit in littore castris

Sedit, heristallus locum jussit vocitari.

Et en un autre endroit :

Tum Gallica rursus ad arma

Regrediens : hincis tempus traniegit in aula,

Nomen Heristalli dederas cui Barbara Lingua.

Le mot *here*, outre la signification de *Camp & d'Armée*, se trouve aussi pris pour *armes* : Car le mot *heristu*, qui se trouve dans la Loy des Lombards & dans les Capitulaires de Charlemagne, signifie quelquefois *deposito armorum*, selon un vieux Glossaire que cite là-dessus Lindebiogius. De sorte que le mot *here* signifiant *armée & armes*, il est certain que les Hé-

rauds ont été ainsi appelés, comme étant Officiers d'Armées & d'armes. Froissart vol. 1. chap. 112. dit qu'après la bataille de Crécy, le Roy d'Angleterre voulant savoir le nombre des morts, & quels Seigneurs y étoient demeurés, commanda à trois Hérauds de les aller reconnoître : *Si furent ordonnés pour aller là, Messire Regnaud Gobeghen, & Messire Richard de Stanfort, & trois Héraux, pour reconnoître les armes ; & deux Clercs pour écrire les noms*. Car là il étoit du devoir des Hérauds de connoître le Blason & les Armes de la Noblesse. Le même, au ch. 141. du même volume, dit qu'à la bataille de Navarret, le Prince de Galles ordonna quatre Chevaliers & quatre Héraux, pour aller par les champs savoir quelles gens de prix, & quelle quantité y étoient morts & demeurés. La Chronique Scandaleuse de Louis XI dit qu'à la bataille de Nancy, où le Duc de Lorraine défait celui de Bourgogne, il se trouva vint & deux mille sept cents hommes de morts, par le rapport fait des Hérauds, qui pour faire ladite estimation se transportèrent audit lieu. Lorsqu'il falloit présenter la bataille à l'Ennemy, on l'envoyoit délier par un Héraud. Froissart, vol. 1. ch. 42. écrit que Edouard, Roy d'Angleterre, envoya délier le Roy Philippe de Valois, & lui demander bataille, par un Héraud. Le même, au vol. 2. chap. 54. rapporte que le Comte de Bouquiquan envoya délier le Duc de Bourgogne, & les François qui étoient dans Troye, par deux Hérauds, l'un appelé *Chandos*, & l'autre *Ajustaine*, vêtus & parés de ses cottes d'armes. L'Auteur de l'Histoire du Connétable du Guesclin chap. 45. dit que dès qu'il fut fait Connétable, Thomas de Grançon, Lieutenant du Connétable d'Angleterre, l'envoya délier par un Héraud.

Il étoit aussi de la Charge des Hérauds de se trouver, non seulement aux batailles, mais encore aux combats particuliers. Dorrionville, en la Vie de Louis III Duc de Bourbon, dit qu'en un combat qui se fit en la présence de ce Duc, dès que les Champions furent prêts, il leur fut crié par les Hérauds, *Faites vos devoirs*. Et même les Hérauds avoient quelquefois l'honneur de présider en ces combats. Olivier de la Marche liv. 1. chap. 31. écrit qu'au combat qui se fit au pas de la Fontaine de Plours, à Châlons sur Saône, soutenu par Messire Jacques d'Alin, le Duc de Bourgogne y envoya le Roy d'armes de la Toison d'or, pour être juge en son absence : Et Dorrionville au chap. 41. rapporte qu'en un combat à outrance de quinze François contre quinze Anglois, qui se devoit faire dans les prés de la Ville de Nantes, assiégée par le Comte de Bouquiquan, il n'y devoit avoir autres Juges, sinon deux Hérauds, l'un de France, l'autre d'Angleterre. Bref il paroît clairement que les Hérauds ont été ainsi appelés du mot *Here*, qui signifie *Armée & Armes* ; en ce que ceux des Princes Souverains sont appelés *Rois d'Armes* ; & que ceux qui prétendoient à la Charge de *Hérauds*, étoient qualifiés *Poursuivans d'Armes*.

HERCE. C'est un instrument pour aplanir & émoter les champs ensemençés. Il est formé de *herpex*, ou *herpex*. Servius sur ce lieu des Georgiques de Virgile,

Viminisq; trabis crates :

Ad agrorum scilicet exaurationem, quam Rustici herpicem vocant. La Loy Saxonique Tit. 36. §. 2 : *Si quis per alienam messem, postquam germina produxerit, herpicem traxerit, aut cum carro sine via transferit*.

HERCE. C'est le iatelier, ou porte-coulisse, qu'on abbat pour fermer promptement les portes des villes, & autres lieux forts. Il est formé de *hercus*, ou *hercus*, qui signifie une *barrière* ou *clôture*, dont on environne une maison pour la fortifier. Le Latin en a aussi fait *hercius*. César, de Bello Civili liv. 3. *Erat obiectus portis hercius : Sed tamen nostri virtute vicerunt : excisq; hercio primum in majora Castra, post etiam in Castellum : quod erat inclusum majoribus castris, irruerunt*. Où les doctes remarquent que la commune édition met mal-à-propos *ericius & ericio*, pour *hercius & hercio*.

HEURTER. Goldast sur les anciennes Poésies Allemandes de Tyrol Roy d'Autriche, dit que *heurter* signifie proprement le choc qui se fait des Ecus &

des boucliers en un combat : d'autant que *huit*, en Trois, signifie *Ecu*. Puis il ajoute : *Huit*, *Frango-Galli*, *impulsiō*. Le huit de la bataille, au livre *De septem sapientibus*, id est le choc, *congressus militum cum impetu* ; quando unum sentis scuto opponunt atque impingunt. Id vocant *heuter*. *Vetus Glossarium Franco-Latinum* : *Heuter*, *alldere*, *impingere*, *congradi cum unpetu*. Le Roman de Perceval :

Les armes de ces qui venoient.

Et forant heutoient as armes.

Verbum est à Franci in Gallia proeminatum.

HISTORIER. Nous le prenons pour prendre & graver : encore que la Peinture & la Gravure ne représentent aucune sorte d'Histoire. Ainsi dans Anastase le Bibliothécaire, *historia* est la représentation des animaux & des arbres. En la vie du Pape Leon IV : *Vestem sericam unam habentem historiam animalium*. Et plus bas : *Sericos pretiosa aquilarum historiam textos*. Et ensuite : *Aquimanile de argento par unum habens in se sculptam similitudinem capitis hominis*, cum vete & alia *historia*.

HIVER. Ce mot est formé du substantif *hibernus*, ou *hibernum*, qu'on lit de l'adjectif *hibernus*. La Loy i. ff. *Qua in fraudem creditorum*, §. ult. *Nec enim qui hiberno, fundum censum, sibi sub tempus missi vindemiae fructus ejus vendere possit decem*. Le *Chronicon Hildebrandense* : *Hibernus fuit longus, durus, & siccus*. Les Gloses de Papias : *Hibernum, inter hiemem & verum* ; & *quasi hiemerecinum* ; plerumque à *parto totum hiemem significat*.

HOMMAGE. C'est proprement l'aveu & la soumission du vassal, lorsqu'il prête à son Seigneur le serment de fidélité pour les devoirs & les services auxquels il lui est obligé. Il n'y a personne qui ne sache que de *homo* on a fait *hominium* & *homagium* ; & de-là, *homage*. Le mot *homo*, outre son ordinaire signification, se trouve souvent pris pour *servus* : comme *aspirans*, dans les écrits des derniers Grecs ; & *Man*, parmi les Allemands, comme le témoigne *Lindebrogius*. Ainsi ces paroles, *alienum servum*, du ch. 1. de la Loy *Aquila*, rapporté par le Jurisconsulte *Caius* L. 1. ff. *Ad legem Aquiliam*, se trouvent changées en *alienum hominem* dans *Justinien de lege Aquilia*. Ce que je pourrois prouver par quantité d'Auteurs de la pure Latinité, & de la dernière. Je me contenterai seulement d'en rapporter deux, l'un des Loix des Wisigoths liv. 9. tit. 1. Loy. 18. *Quicumque domino, seu per se, seu per hominem suum, requirentis fugitivum suum, & agnoscens, reddere distulerit. Et cet autre d'Ennodius Ticinensis Epître 29. du liv. 9 : Rogo ut partitorem presentium, hominem meum, Deo vobis inspirante, ad meum effectum Eminentia vestra jubeat committere*. De-là vient que par la relation du devoir & de la soumission du Fief servant au Domaine, le Vassal est appelé *Homme*, c'est-à-dire *serviteur* ; & le devoir du Fief, *Hommage*, c'est-à-dire *service* : Car le devoir Feodal, quelque noble que soit le Fief, est toujours une servitude qui oblige le vassal envers son Seigneur, non à des services vils & abjects, & dépendans de la volonté absolue du Seigneur, mais à ceux dont la mouvance du Fief qu'il tient de luy le peut rendre redevable, qui est proprement & originairement l'obéissance, quant au service de guerre, porté par l'aveu, & ensuite la redevance qui se paye à la reddition de l'Hommage, la fidélité & le respect qu'il doit à son Seigneur. C'est pourquoy, non seulement les devoirs des petits fiefs, mais encore les marques d'honneur & de reconnaissance qui se rendent à la prestation des hommages, pour raison des fiefs, les plus grands & les plus nobles sont appelés *services*. Les Anciennes Coutumes de Paris, intitulées *Li establisement le Roy de France*, &c. au liv. 1 : *Se aucuns estoit que lassast son service à rendre à son Seigneur, sans en esperons, on autre service à jour nommé*. Dans la Coutume d'Anjou art. 101, & 106, *Servir le Fief*, est payer au Seigneur les droits qui luy sont dus après l'hommage rendu. Et en l'art. 109 il est dit que *le Fief est servus*, après que le vassal a presté à son Seigneur l'Hommage avec le rachat. Voire-même en la Coutume de Haynaut chap. 74, le payement du Quint & demy-Quint est appelé *service* en termes exprès, *Service de Quint & demy-Quint*. Guillaume

Durand, surnommé *Speculator*, liv. 4. part. 3. Tit. de *Feudis*, §. *Quoniam super Homagium*, fait voir que non-seulement les devoirs Feodaux sont appelés *services*, mais que de-plus, l'argument de leur preuve est tiré d'une Loy où il est nommément question de la servitude. *Ad probandum Homagium*, dit-il, *non sufficit probare tantò tempore fuisse praestita servitia, nisi probetur pro homagio praestita fuisse*. Argum. ff. *Quomodo servitus amittatur*, L. fin. Ce n'est donc pas sans raison que la Glose d'Accurse, sur la Loy *Si enjus*, ff. *De Usufructu*, & sur le verset *Oportet*, appelle *servitudo* le serment de fidélité qui se prête en la reddition des Hommages. *Nam cum sit quasi individua servitus, sacramentum fidelitatis & fidelitas ipsa in solidum debetur*. Bref pour faire voir que les devoirs des Fiefs, même tenus par les Roys, ne laissent pas d'être appelés *services*, voici les paroles de *Joannes Sarisburiensis* Evêque de Chartres en l'Ep. 234, parlant de l'hommage que devoit rendre *Henty II* Roy d'Angleterre, à *Philippe Auguste*, pour raison du Duché de Normandie : *Rex Anglia debebat in hominum Regis Francie, et fide corporaliter & publice data, coram omnibus profiteri, quod ei, tanquam Domino, de Ducatu Normania servit*, sicut praedecessores sui Duces consueverunt servire *Francorum Regibus*. J'ay extrait en partie cette remarque du liv. 2, chap. 11, de mon *Traité du Franc-Alleu du Languedoc*, pour faire voir que *homage* est formé de *homo*, en tant qu'il signifie *serviteur* : non que j'entende parler de cette servitude abjecte & infame qui ne laissoit point de liberté, mais bien de celle qui par l'obligation d'un honneste devoir peut faire dépendre qui que ce soit d'une personne de condition même inégale. Ainsi, par un usage que la civilité a introduit, on ne croit pas faire tort à la qualité de se dire & de bouche & par écrit, *serviteur* d'une personne de condition beaucoup moindre. Il est bien vrai néanmoins que dans les Coutumes de Toulouse *homagium* se trouve pris par le Devoir auquel étoient obligés cette espèce de seifs qu'on appelloit *homines de corpore*, & *homines de Capitalagio*.

HONTE. Puisque personne n'a encore touché l'origine de ce mot, je hasarde celle-cy, attendant qu'on en puisse trouver une meilleure. Anciennement, quand on vouloit faire souffrir une honte & une ignominie extraordinaire à un Gentilhomme convaincu de lédiction, de volerie, & d'incestue ; avant que de le faire mourir on luy tétoit porter sur les épaules un chien à travers les chams, jüiques aux limites du prochain territoire. *Otho Frisingensis* liv. 2, chap. 12, *De Gestis Frederici I.* parlant de *Herman Comte Palatin*, qui avec deux autres Comtes ses complices, fut condamné à souffrir une pareille ignominie : *Vetus consuetudo pro lege apud Francos & Suevos inolevit, ut si quis nobilis, ministerialis, vel colonus, suo iudicio pro hujusmodi excessibus rem inventus fuerit, antequam mortis sententia puniatur, ad confusionem suam ignominiam, nobilis canem, ministerialis sellam, de Comitatu in proximum Comitatum gestare cogatur. Hunc morem Imperator servans, istum Comitum, magnam Imperii Principem, cum decem Comitibus suis canes per Teutonicum militare portare coegit*. Le Poëte *Gunterus* liv. 5, de son Poëme intitulé *Ligurinus*, après avoir parlé de cette coutume, raconte en ces vers la honte & l'ignominie qu'on fit souffrir à ce Comte Palatin & à ses complices, en leur faisant porter un chien sur les épaules :

—Cujus dispendia parva

Illa Palatina Custos celeberrimus Aula

Non potuit vitare Comes ; cunctisquo videndus

Portavit scapulis, passus pluvium, lastrantem.

Hanc quoque tunc alii, simili pro crimine, poenam

Sustinuerunt decem Comites ; totidemque coacti

Fada tulere canes generoso pondere collo.

Suger, Abbé de S. Denis, en la Vie du Roy Louis le Gros, raconte que ce Prince fit pendre avec un chien *Bertolde* Prevôt de l'Eglise de Bruges, qui avoit fait assassiner *Charles* Comte de Flandres. *Fureu*, dit-il, *enim cano suspensus, quoties canis percutiebatur, in eum iram retorquens totam faciem ejus masticandis devorabat*. Puis donc que dans ces Exemples nous voyons que

les chiens servoient anciennement à faire souffrir aux personnes de condition une honte & une ignominie insupportable, il y a beaucoup d'apparence que de là s'est formé le mot de *honte* ; d'autant qu'en Allemand *hund*, en Flaman *hunds*, & en ancien Tiois *huns*, signifient un chien. Dans la Loy des Bajuvariens Tit. 19. il est fait mention de certaines espèces de chiens, appelés selon leurs divers usages en la chasse, comme *Leithhuns*, *Triphuns*, *Sparihuns*, *Bibarhuns*, & *Hapichhuns*.

HOQUETON. C'étoit anciennement un pourpoint fourré de coton bien serré & contrepoiné, qu'on mettoit sous les hauberts, & depuis sous les cuirasses, pour mieux résister aux coups d'épée & de lance. Nos anciens François l'écrivoient *Anqueton*. L'Histoire du Connétable du Guesclin chap. 40. Et *seroit iceluy Sarrafin tellement qu'il luy porta eseu & jaseran ; mais l'anqueton estoit trop fort*. En Latin *alcato*. Mathieu Paris en la Vie de Richard, parlant des présents que Baudouin fit au Roy Richard : *Et quod erat rarissimum, unum Alcatonem facti levem, nullo speculo penetrabilem*. Mais il étoit appelé *anqueton* & *alcato* par corruption, car son vrai nom étoit *alcato*. Le Roman de Girard de Roussillon écrit en ancienne Langue Provençale :

Un anthere ne vestit ses alcato.

Aussi étoit-il formé de l'article Arabe *al* & de *coton*. La Glose ancienne du Dictionnaire de Jean de Garlandia : *Bombacina, Gallicè anqueton. Bombax, Gallicè coton*. En effet, je trouve que *Anqueton* est absolument pris pour *coton*. Le Roman de Guillaume au court nez :

Blanche est la maille offés plus d'anqueton.

Vanhier de Dodan au Roman de Perceval le Galois :

Vesti un pourpoint d'anqueton,

A noiaux d'or tout environ.

Et en un autre endroit,

Un riche pourpoint d'anqueton,

De pourpre & de samis bandé.

HÔTAGE. Les villes & les personnes qu'on baille pour assurance de Paix, de Trêve, ou de telle autre convention de guerre, sont appelées hôtages : de *hostis*, qui signifie armée dans beaucoup d'Auteurs de la dernière Latinité. L'Abbreviateur de Greg. de Tours chap. 17. *Præcepit Rex Hosti suo, ut nec cibum nec ullum stipendium de ipso pago tollerent*. Oederic Vital Histoire, Ecclesiastique liv. 9. *Mos est Gentilium in hostem copiosus opes deferre*. Et vous trouverez ce mot en cette signification dans plusieurs autres Auteurs, & particulièrement dans les Capitulaires. Il est pourtant vrai que du commencement, les personnes seules étoient appelées hôtages ; par ce que le parti auquel on les donnoit pour assurance les tenoit dans son armée de peur qu'elles n'échappassent ou ne fussent enlevées. Car je trouve aussi que *obstagiare* est pris pour *compter & demeurer dans une armée*. L'Auteur anonyme du livre de *recuperatione Terra Sancta*, voulant dire que jamais Prince ne campa plus souvent ny plus long-temps que Charlemagne en terre étrangère, use de ces paroles, *nec recolo me legisse aliquem Principem in terris alienis & remotis diu obstagiare præter Carolum Magnum*. Mais comme dans le cours du tems les mots sont détournés de leur naturelle signification, *hôte* & *hôte* ont passé à d'autres usages. Les Coutumes de Bretagne art. 112 : *Celui qui a obligé son corps à tenir ostage pour debts civils*. Et art. 116 : *Celui qui a fait arrêter ou ostager quelcun*, &c. où *ostage* est pris pour prison ; & *ostager*, pour emprisonner. Il y en a qui écrivent *diage*, pour *hôte* ; parce que l'on écrivoit *Ost*, pour dire armée. J'ay remarqué que *credentia* signifioit *hôte*. Le Testament de Charlemagne : *De obsidibus autem qui propter credentias dati sunt*.

HOUSES. HOUSSEUX. Nos Anciens François appelloient *housses* & *housser*, ce que nous disons maintenant *botes* & *boter*. Le Sire de Joinville en la Vie de S. Louis : *La chair des jambes nous desséchoit jusques à l'os, & le cuir nous devenoit aussi de noir & de terre, & ressembloit d'une vieille housse qui a esté long-temps muée derrière les cofres*. Enguerrand de Monstrelet vol. 3 : *S'en alla houer & mousser sur un*

ors bon cheval. Froissart vol. 9. ch. 35 : *Houssaux, souliers, chausses à houer, esperons*, &c. Le Catholicon parvum : *Ocrea, housel ; Ocreare, chauffer housseaux*. *Osa, housseau à chauffer ; Osare, chauffer housseaux*. Joannes Januensis dans son Catholicon : *Osa, quoddam genus calciamenti : ab os ossis dicitur, quod præmi de coris bonum osa facta sunt ; & quamvis nunc ex alio genere fiant, pristinum tamen nomen retinent*. Auquel lieu, selon la pensée de l'Auteur, il faut lire *de ossibus* au lieu de *de coris* ; bien-qu'il n'y ait aucune apparence que *osa*, ou comme écrivent les Auteurs de la dernière Latinité *hosa*, soit formé d'*os ossis*.

HUCHER, HUER. Ces deux verbes, quoique de signification un peu différente, viennent pourtant de même origine. *Hucher* est proprement crier à dessein de faire entendre quelque chose. Le Roman de Guillaume au court nez :

Par sa mesnie a fait un Ban hucher.

C'est de-là qu'est formé *hucher*, qui signifie le cor d'un postillon, duquel il sonne pour donner avis de sa venue. *Huer*, ou *huser*, c'est crier confusément. Tous deux viennent de l'ancien mot François *huer*, qui signifie crier. Ville-Hardouin liv. 3. *Li huer ore si grant, que il sembla que terre & mer fondist*.

HUGUENOT. Jean Chapeville Chanoine de Liege en la vie de Robert de Bergis Evêque de Liege, remarque qu'environ l'an 1560 les Calvinistes commencèrent en France d'être appelés *Huguenots*. Il y a diverses opinions sur l'origine de ce mot : les uns disent qu'il est formé du nom d'un Spectre que les Habitans de Tours appellent *le Roy Hugon*, qui selon l'opinion du vulgaire épouvante de nuit les personnes, comme à Paris le *Moine Bonru*, & à Toulouse le *malobestio*. Et que comme du commencement les Calvinistes se faisoient secrètement leurs assemblées, les Tourangeaux les voyant marcher de nuit comme le Roy Hugon, prirent de là sujet de les appeler *Huguenots*. Aubigné dit qu'ils furent ainsi appelés, parce qu'ils se faisoient de nuit leurs assemblées dans une Tour de la Ville de Tours, appelée *la Tour de Hugon*. Les autres le veulent dériver de l'Hérétique Jean *Hue*, qui fut condamné au Concile de Constance. D'autres disent qu'un jeune Gentilhomme Allemand, raché de l'Hérétique de Calvin, étant été surpris à Paris, fut amené devant le Cardinal de Lorraine, & qu'ayant été interrogé sur le sujet de sa venue en France, il commença sa réponse par ces paroles, *Hue nos, Serenissime Principi, advenimus*, &c. & que de-là on prit occasion d'appeler ceux de la Religion *Huguenot*. Quelques autres le font venir du Langage des Suisses, qui appellent *Hugonans*, les mutins & les séditieux. Voici l'opinion de Henri de Sponde Evêque de Pamiers, dans la Continuation des Annales du Cardinal Baronius, sur l'an 1107. n. 21 : *Patriâ Lingua Eydenosica dicuntur ; hoc est federati : Gracari in hoc usi, cum inanis apud Gracos unitio sit ; & inanis, unitivus : sicuti & in prædicta Suisiorum sive Helvetiorum vocis præva Galorum pronunciatione sunt qui Ugonotos non abs re velint denominationem accepisse ; quod sit sese mutuum hæretici suis bellorum de religione considerationibus nuncuparent*. A ces opinions j'ajoute la mienne ; qui est que les *Huguenots* ont été ainsi appelés, du verbe Flaman *Hoghenen*, ou comme prononcent les Flamans, *Huguenen*, qui signifie *purifier* ; d'autant que les Calvinistes sont proprement appelés *Puritains* ; De-même que ces anciens Hérétiques qui se faisoient appeler *Cathari*, de *καθαρός*, qui signifie *pur*.

HUPÉ. Fauchet liv. 1. de son Recueil de l'Origine de la Langue & Poésie Française, tient que par syncope on a fait *hupé*, de *hurepé* qui signifie *hérissé* ; d'autant que *hupé* est une touffe de plumes qu'une espèce de coqs & de poules portent élevée sur la teste. Il veut aussi que de-là vient *houpe*, qui est ce flocc de soye ou de fil noué, qui se mettoit autrefois au sommet des chaperons & des bonnets des hommes les plus honorables, non seulement Roys, Princes, & Gentilshommes, mais encore Cardinaux, Evêques, & Docteurs ; d'où peut-être, ajoute-t'il, vient le proverbe qui dit *Abatre l'orgueil des pluchoupés*, quand c'étoient clercs, ou *hupés*, quand c'étoient gens de Guerre portans plu-

mes. Mais il est certain que *hupe* vient du Latin *Vulpes*, qui signifie un oiseau que nous appelons *hupe*. Le *Catholicon parvum* : *Vulpa*, *hupe*. Et cet oiseau portant sur la teste un bouquet ou touffe de plumes, a donné le nom de *hupe* aux touffes des autres oiseaux.

H U R E. La teste du Sanglier est ainsi appelée, parce que le poil en est fort hérissé ; car *hurepé*, en vieux François, signifie *hérissé & mal-peigné* : comme fait voir Fauchet liv. 1. de son Recueil de l'Origine de la Langue & Poësie François. Le Roman de la Conquête d'Outremer :

*Le forchier s'en tourne, qui es nom malquerreis &
A l'hermitage vient hideus & hurepés.*

Et en un autre endroit :

Velus estoit comme ourse & ours en Raumes.

Les ongles grans, & tous les couels mêlés.

La teste hurepée, n'est pas souvent lavée.

Le même Fauchet assure que de son tems les femmes de Paris disoient *hurepée*, par ce qu'on dit en Latin *arctia comâ*. Et je trouve que *hure* étoit une espèce de chapeau fait, à mon avis, d'une étoffe velue ; tel que ces bonnets dont on se sert dans les Pays Septentrionaux. Mathieu Paris dans les Vies des Abbés de S. Auban, parlant de l'Evêque de Lincoln : *In manu Regu per capitis sui Galerum, qui hura dicitur, ressignavit ad juris quod dicebas se habere in Ecclesia B. Albani.*

H U T E. De *huse*, qui en ancien Tiois signifie la même chose. Le Glossaire de l'ancien Moine Keron : *Tabernaculum* : *huse*, *Tabernaculi*, *huies*.

J A.

J ALLAY. ou **J ALAYE.** C'est certaine mesure de vin, ainsi appelée, parce qu'on y fait jallir le vin des tonneaux. La coutume de Tours art. 63 : *Et tiendra chascune pipe 36. jallais chascune jallay, de douze pintes.* La coutume d'Orléans art. 491 : *Et contiendra la poission 12. jallayes.* Et chascune jallaye seize pintes.

J ALLIR. Il se dit de l'eau, ou du vin, ou de telle autre liqueur, quand elle sort avec force & impétuosité. Il est, à mon avis, formé de *salire*, par le changement de la lettre *S* en *J* : de même que *rojallir*, de *resalire*. En effet, *salientes* sont des tuyaux desquels l'eau jallit, ou rejaillit. Vitruve liv. 8. *Ad portum pyram duâs sunt salientes, à quibus bibis nemo.* Cicéron dans une de ses Lettres à Quintus, Ep. 1. du liv. 3. de ses Epîtres : *Mirifica suavitatis te villam habiturum, pistina & salientibus additis.*

J A LOUS. En Italien *Gelosio* : en Espagnol *Zelos* : en Gascon *Gilous*. Tous ces mots viennent de *Zelus* ; formé de *zelus*, qui signifie *envie, amour, émulation*.

J A M B E. En Languedoc & en Gascogne *canbe*, en Picardie *gambe*. On dit encore *gambade*. Et nos Anciens François appeloient *Gambaron*, un homme qui avoit les jambes courtes & ramassées. Orderic Vital, liv. 4. de son Histoire Ecclesiastique, parlant de Robert Duc de Normandie, fils de Guillaume le Conquérant : *Facto obeso, corpore pingui, brevisque staturâ : unde vulgè Gambaron cognominatus est.* & *brevis ocrea.* De *ocrea*, qui signifie les jointures du corps humain, on fit *gamba*, qui est proprement le jaret des animaux. Vegetius Renatus, *Artis veterinariae* lib. 1. c. 27 : *Si jacet in gambis fuerint, aut aliquis dolor coxa vel gamba, sanguis destrahatur gambis : sunt enim vena à visceribus descendentes per gambas interius.* Et au chap. 16 : *Infectione geniculorum atque gambiarum mollior vestit.* Où Vegece parle des chevaux, mulets, & autres animaux, compris sous le nom de *veterina*. Mais quoique *gamba* s'entendit seulement du jaret, & du pli qui joint la cuisse avec la jambe, l'usage l'a depuis étendu à la signification de la jambe même ; dont le mot a tiré son Origine.

J A R D I N. Le Flaman dit *garden* : & le Picard *garden* : & ainsi l'on pourroit dire que ce mot vient de *garder*, selon la coutume des François qui changent en *J* le *G* des autres Langues. Il y en a qui le veulent dériver de *apdus*, *arrosement*. Mais je croy que c'est un mot de la Langue Tioise, car les Allemands appellent encore un Jardin *gard* : en quoy je suis volontiers de l'opinion de Goropius, lib. 4. *Originum Antuerpiensium*, qui dit, *Sic à voce nostra gard, Jardin Galli Romanifantes fecerunt.*

J A R E T. **J A R E T I E R.** En Languedoc *Garyl* est ce que les François appellent *Jaretier* ; qui, selon Robert Etienne dans son Dictionnaire, se dit d'un homme, ou d'un cheval, qui a les jambes torses en dedans, en sorte que les genoux s'entretouchent, ou peu s'en faut. Ce qui est appelé *Varus* en Latin. C'est aussi de

varus qu'est formé *garrel*, par le changement ordinaire de l'*V* en *G*. De là vient aussi qu'en Languedoc *Garon* signifie le jaret : dont il y a apparence que les François ont formé *jaret* ; comme ils ont fait *jambe*, de *gamba* ; car aussi en Languedoc *gerandier*, c'est la jaretier. Joachim Perion, *De Lingua Gallica cum Græca cognatione*, a noté que *jaretier* vient du Latin *arctare*, en y ajoutant la lettre *J* au commencement ; parce que les jaretieres serrent & pressent les bas de chausse, qui sans cela s'abbarroient sur les talons. Quelques-uns, comme dit Robert Etienne, dérivent *jaret* de l'Hebreu *Jeroch*, qui signifie la cuisse.

J A S M I N. Robert Etienne, en son Traité *De Arborum fruticum & herbarum nominibus*, dit que cette fleur n'est pas soit ancienne en France, où elle fut apportée d'Italie. Je croy que les Grecs, qui sous le nom de *Is*, qui signifie *violette*, comprennent plusieurs espèces de fleurs, en ont formé *iaspin*, qui doit être le *jasmin*. Aussi Dioscoride appelle *iaspinus pægi*, un certain onguent usité en Perse, qu'on seifoit de violettes blanches jetées dans de l'huile de scélame. En effet les fleurs de *Jasmin* sont blanches.

J A T E. C'est un plat, ou vase profond. Les Picards l'appellent *gac* ; les Gascons *gande*, qui est à mon avis l'ancienne façon de prononcer ce mot : ce qui persuade qu'il a été formé par contraction de *gabato*, qui signifie même chose. Martial :

Sic implet gabatas paropside squæ.

Fortunat liv. 11. Epig. 9 :

Carnem dona timent argentea gubata perfort.

J A V E L L E. En Languedoc *gabelle*. De plusieurs javelles, qui sont des poignées de blé, se fait une gerbe : de sorte que comme en Languedoc *garbelle* ; & par le retranchement de la lettre *A*, *gabelle* est le diminutif de *garbe*, de même en France *gerbelle* est celui de *gerbe*, dont on a depuis fait *javelle*. Ces mots viennent de l'ancien Teudisque *garivon*, comme nous avons dit sur le mot *Gerbe*.

J A V E L O T. Les traits & les dards que les Anciens lançoient de la main sont ainsi appelés, parce que les Gens de guerre les portoient ou sefoient porter : à javelles, c'est-à-dire liés par faisceaux. Ainsi les Ordonnances ou Statuts de Robert premier du nom, Roy d'Ecosse, appellent *gerbe de flèches*, le nombre de 24 flèches troussées en un faisceau. *Habent unum arcum cum una garba sagittarum, scilicet viginti quatuor sagittas*, c'est au chap. 27.

J A U G E U R. On appelle ainsi celui qui jauge, c'est-à-dire qui verse si la fustaille à vin est de jauge ou mesure raisonnable & ordinaire. Il est formé de *jallay*, comme qui diroit *Jalliguer*. La Coutume d'Orléans Art. 491 : *En tous les Ballages d'Orléans n'y a qu'une jaulge & estallon de fust à mettre vin.* La Coutume de Clermont Art. 231 : *Il y a jaulges & gaulgours.* Mais la Note marginale porte qu'il faut lire *jauge* & *jaugeur*. Faire *jaulger* la fustaille en laquelle sera le vin par luy acheté. Et plus bas : *Sera pris pour le droit du Gaulgeur un denier Tournois sur le vendeur.*

Il est donc vrai que comme nous avons formé ré-

1 211

JOUVENCEAU. Il est formé de *juvenulus*, diminutif de *juvencus*, qui à la vérité se dit communément d'un jeune taureau, mais qui pourtant se dit aussi des autres animaux. Lucrèce, liv. 5.

*Inter equas, ubi equus floranti aetate juvenens
Pinnigeri saevi calcantibus illius amoris.*

Il se dit aussi des hommes. Horace liv. 2. Ode 8:

*To suis matres metumens juvenens,
To senes parci, &c.*

Où l'Interprète Porphyryon assure que *juvenens* se dit ou d'un jeune homme, &c.

JOYE-IOYEUX. Les Gascons & ceux de Languedoc disent *gauch*, & *gauchons* : les Picards *goys*, & *gonir*, pour *joye* & *joir*. Ces mots viennent de *gaudium* & du Latin Barbare *gaudiofus*. Baldericus liv. 2. ch. 5. de la Chronique de Cambrai : *Sed ut hac pagina sanctum & gaudiosum nomen se habere letatur*. Flodoard liv. 4. chap. 41 : *Ibi quidam luscus lumen amissi recepit oculi, qui statim fugiens, ut eras secularis, ingratus recessit* : où ce mot de *secularis* se prend pour *joyeux*.

J V S. Ce mot signifioit *embas*, & *dessous*. Le Roman de Guillaume au Court ués au Mowage Guillaume :

*Molt a de regnos chereché & trespasé,
Et sus & jus & en coste & en le.*

Eckehardus, *De Casibus Monasterii sancti Galli*, chap. 4 : *Aut sursum, aut insum, aut ante, vel retro*. Et dans la Loy des Allemaus Tit. 45. *Pausare arma sua josum, id est deorsum* ; qui est ce que nous disons *porter les armes bas*. Le Roman de Guion de Tournaut :

*Et Guion le ferit par si tres-grand radour,
Que tout jus du destier s'abbas à celui jour.*

JUSTES. JUSTICES. C'étoient des pots à tenir du vin, que l'on appelle encore *justes* en Languedoc. *Petrus Venerabilis* au livre des Statuts de Clugni : *Statutum est ut non vasis illius vinarius, qua iustitia vocantur, sicut olim facere cogebantur, sed propriis Cypis unusquisque bibas*. Le même au livre 1. de ses Epîtres, Ep. 10 : *Vascula vinaria qua iustitias vocant, vel similia, conservare & componere tenta*. Sur lequel passage André du Chesne à rapporté en ces notes ces paroles du Cartulaire de Marmoutier, *tres quotidie panes & quatuor vins justas, &c. duobus ex pane vinoque tali quali nos utemur*.

IMPORTER. Nous disons absolument qu'une chose nous importe, quand nous y avons intérêt, c'est-à-dire qu'il nous en peut arriver ou du mal ou du bien. Toutefois le Latin *importare*, d'où nous l'avons tiré, & qui signifie proprement *causer* & *apporter* ; ne se trouve jamais employé sans accusatif. *Stellionatus crimen importat ei*, l. 9. §. 1. ff. de Divortis. *Sententia sua pestem importatura est Regibus*, dit Cicéron dans son Oraison *pro Rege Dejotaro*. *Plura detrimenta publicis rebus, quam adjumenta per homines eloquentissimos importata* : liv. 1. de Oratore. *Importare calamitatem*. Orat. pro. Sextio.

INQUANT, ou ENQUANT. C'est la criée où les choses se vendent au plus offrant & dernier enchérisseur. Il semble que Ragueau, dans son Indice, le veuille dériver de *Quintana*, qui étoit une porte dans le camp des Romains, où les choses se mettoient aux enchères : mais je croy que nous l'avons formé d'*inquantum*, c'est-à-dire, pour combien, parce que le Crieur proclame pour combien on veut donner la chose. Ainsi les anciens François écrivoient *inquant*. La Coutume de Bretagne art. 718. *Ladite maison sera vendue & inquante entre les Héritiers*.

INSTALLER. Mettre en possession. Il se dit indifféremment de tous ceux qui sont mis en possession de quelque Office : quoy qu'originellement il ne se soit dit que des Gens d'Eglise servant un Chœur, lesquels on met en possession de leurs Benefices, en les faisant asseoir sur le Siege où ils devoient psalmodier, lequel est appelé *stallum*. * Voyez cy-dessus *fauteuil* : & les Additions de M. Ménage au mot *Misericorde*.

INVESTIR. C'est-à-dire mettre en possession & saisir. Et dans les anciennes Coutumes *vestir* & *devestir* signifie *saisir* & *désaisir*. Je ne say si personne à encore rencontré la vraie & originaire signification de ce mot. Pour moy je tiens que *vestir* & *devestir* viennent de ce qu'anciennement celui qui vendoit ou donnoit

quelque chose, dont il ne le pouvoit pas faire une tradition vraie & réelle, mettoit en possession son acheteur ou donataire par la tradition de sa robe ou de son manteau, qui étoit se dévestir pour investir autrui. Et c'est pour cette raison que les Papes ont primitivement baillé le *pallium* aux Archevêques : comme il est aisé d'inférer de ces paroles d'Innocent III. C. *Nisi* : *De auctoritate & usu pallii* : *Prinquam à nobis pallium suscepisset, in quo Pontificalis officii plenitudo cum Archiepiscopalis nominis appellatione conferretur*. Et en effet comme nous lisons dans l'Histoire des Archevêques de Brême, le Pape Alexandre donna le *pallium* à certain Archevêque, avec ces paroles, *Tradimus tibi pallium sumptum de Beato corpore Petri Apostoli* : ce qui témoigne allés qu'on se devoit pour investir celui qu'on mettoit en possession. Mais parce qu'on pourroit tirer d'ailleurs la tradition du *pallium* donné aux Archevêques, j'appuye encore mon opinion par l'investiture des fiefs & des dignités Laïques. La même Histoire des Archevêques de Brême dit que Frideric fut investi, par la tradition du manteau du Palatin de Saxe, par l'Empereur Conrad. *Investitus est ergo Hartwicus propositus & Fridericus Palatinus, Sororius suus, suscepit pallium à Rege Conrado*. Ce que la Chronique de Gorek... dit en ces termes : *Monarchiam Palatii Dominus Fridericus, germanus ejus, à Rege suscepit*. La Cappe étoit aussi en Angleterre une marque d'investiture ; dont on usoit anciennement en Angleterre, comme remarque Camden dans la Bretagne, pour mettre les Ducs en possession. En voicy la formule : *Nomen, titulum, statum, stylum, locum, sedem, praerminentiam, honorem, auctoritatem, dignitatem Ducis N. damus, concedimus ; atque per gladii cincturam, cappa & circuli aurei impositionem in capite, & traditionem virga aurea realiter investimus*. Les Marquis, comme dit le même Camden, étoient aussi investis *per cincturam gladii & cappa*. C'est aussi pour cette même raison qu'en France les manteaux ont été attribués aux Ducs & aux Comtes. Tout ce que je viens de dire est une assez forte preuve pour faire voir que le mot d'*investir* vient de cette ancienne Coutume de mettre en possession par la tradition réelle du vêtement. Mais parce que cette façon de bailler le manteau ou la robe fut trouvée incommode, on s'avisa d'en faire une tradition feinte, laquelle se fit en tendant le giron, c'est-à-dire en présentant pour signe d'investiture le pan de la robe ou le manteau qui bas sur les genoux. Et c'est ce que l'ancienne pratique appelle *tendre le giron en Justice* : qui est, dit Ragueau, quand le défendeur compare à l'assignation qui luy a été baillée, & qu'il accorde au demandeur les fins & ses conclusions. Car par cette action il fait semblant de se dévestir pour investir la partie. Depuis même qu'on eut introduit la coutume de faire cette tradition seulement *per festucam*, c'est-à-dire, par la tradition d'un petit baston, ou d'une gaule, cela s'appela *la sou-verpère* : du mot *laesus*, qui signifie *giron*. (car Rithou rapporte ces mots d'un ancien Glossaire, *in laesum, in sinum*) & du verbe *Werpire*, qui est quitter une chose & s'en défaire. Marculphe liv. 1. Form. *Sua spontanea voluntate nobis per festucam visus est laesoverpisse vel condonasse*. Quelques autres, pour conserver en quelque façon cette ancienne Coutume de faire les investitures par la tradition du vêtement se contentoient de dévestir la main : Ce qui se faisoit par la tradition du gan, dont les exemples sont allés communs dans l'Histoire. Et cette sorte d'investiture s'appeloit *manus vestica*. La Loy des Bavariens, Tit. 17. l. 2. *Antecessores tenuerunt, & mihi in alodem reliquerunt, & vestita est illius manus cui tradidit*.

Investire se prend aussi quelquefois pour *assiéger*, *cerner*, & *presser de tous côtés* : comme *investire une ville*, *investire une Galere* ; quoy qu'au commencement se mot ne se soit pris que pour *environner*. Senèque Epist. 114. blâmant le stile de Mécénas, en rapporte quelques fragments, dont il dit que les paroles sont affectées, ou baillées, ou détournées de leur naturelle signification ; & comme il dit, *contra consuetudinem eorum posita*. Touchant ce dernier il rapporte ce fragment, *fecimus mater aut uxor investimus* : où décrivant un homme pauvre, il dit que son foyer est si petit, que quand la femme

de sa mere se rangent à l'entour, elles l'environnent tout-à-fait. Or comme les façons de parler les plus étranges, quand elles partent de la bouche de quelque personne de grande autorité, se glissent facilement dans l'usage, il est croyable que le verbe *invenire*, pris pour *environner*, trouva des imitateurs. Plin. livre 35. chap. 7. a dit. *Publius porcius investivit Piculum*. &c.

IPOCRAS. Il est formé de *ivos* qui dans Hippocrate in *Maximo*, signifie *boisson*, *breuvage* : comme l'explique Galien ; & de *apater*, qui signifie *vin* chez les

derniers Grecs Nicetas, in *Alex. n. 3. Salmu apateru* *apateru*. Je ne croy pas pourtant qu'ils aient appelé *apateru* le vin pur & naturel ; mais bien un vin artificiel & mixtionné : car ce mot vient de *apater*, qui signifie *mixtion*, & sur tout celle qui se fait du vin avec l'eau.

ISSUE : *Sortie*. Ce mot vient du verbe *issir*, *sortir* ; que Robert Etienne croit venir d'*exire*. J'aime cependant mieux le dériver du mot Latin-barbare *icium* qui signifie *sortie*, & *issus*. Les Gloses d'Isidore : *Icium, quasi exisus, nulla remanente*.

L A.

L A I D, LAIDEUR. Originaires ces mots signifioient la honte d'avoir été noirci d'injures & d'opprobres : aussi sont ils formés de *laidage*, *deseur d'injures* ; d'où descendent *laidia*, *injure* ; & *laidia*, *injurer* ; & desquels nos Anciens François ont fait *laidages*, & *laidies*, qui signifient *injures*. Montrelet vol. 1. chap. 47. *lui dirent moult de laidages & de reproches, iceluy repusant pour traitre*. L'Histoire de Guesclin, *sa mere le laudangeoit & blamoit moult durement*. Et perceval le Galois.

*Comment si m'a mon oncle fet
Si grand honte & si grand let.*

Nous lisons pareillement dans la Chronique de Flandres, chap. 60. que *laidanger* ne se prent que pour *injurer*. Mais comme les mots passent d'une signification à l'autre, non seulement on appela *laid*, ceux qui avoient été chargés d'injures & d'infamies, mais encore ceux dont le corps étoit rendu difforme, ou par un défaut de nature, ou par quelque salété accidentelle ou artificielle. D'où Joannes Taboëti, de *Republica & lingua Francica*, a cru que *laid* & *laide* venoient de *lesu* & de *lafa*.

L A I E. C'est une truie, ou la femelle d'un sanglier. Je croy qu'originaires elles ne portoient ce nom, que lorsqu'elles allaient leurs cochons & leurs marcassins ; car je trouve que *lais* est formé par syncope de *lactena* ; & que ces deux mots signifient même chose. Casarius, Evêque d'Arles, dans les Règles qu'il écrit à la sœur Cefaria, Abbessé d'un Couvent de Religieuses, appelle *lais* & *lactena* une étoffe de couleur de lait : *Omnia vero indumenta simplicita tantum & honesto colore habeant ; nunquam nigra, nunquam lucida, sed tantum laia vel lactena ; per industriam Prapofita, vel sollicitudinem ; lanipendia fiant*.

L A I S S E R. Il vient du Latin *laxare*. Grégoire de Tours, liv. 2. chap. 41 : *Caesarem ad crescendum laxare* ; c'est-à-dire, *laisser croître la chevelure* : car il parle d'un homme à qui on avoit fait raser la teste. Sibrandus Siccam *sur les loix des Frisons* : *Lati Batavi, lati Suedi, lati Franci*, &c. *Latos Romani vocabant, quos Germani litos, lantos, lassos, lessos, à linquendo ; quid agris colendis relinquerebantur*.

L A M B E R T. Pontus Heuterus, en son livre intitulé *Ethyma variorum nominum utriusque sexus hominum Germanica originis*, dit que ce mot est d'Origine Allemande ; & qu'il signifie *Puissance*, & *Esen d'une grande Seigneurie ou Province*. *Lampretul, Lambertus, distionis ac Provincia potentia*. & *scutum*.

L A M B R I S. C'est la menuiserie dont on couvre les parois & le haut du plancher des chambres ; laquelle quelques-uns enrichissent de tableaux, enfermés dans de belles corniches. Ce n'est pas sans raison que l'on explique *lambris* par *matriniaria incrustatio* : car en effet, cette menuiserie tient lieu des plaques de marbre dont les Romains couvroient les parois des chambres : ce qu'ils appeloient *incrustata*. De sorte je croy volontiers que nous avons formé *lambris* de *lamprer*, qui signifie *reluisant* : parceque ces plaques de marbre étant bien polies, elles reluisoient comme des glaces de miroirs : ou bien, parce que la menuiserie, dont on se sert à leur imitation, est d'ordinaire peinte de couleur reluisante, à force de vernis.

L A M P R O Y E. Du mot *lampetra*. Hermolaus Barbarus croit qu'elle est ainsi appelée, à *lambendis petris*. Il y en a qui croient que c'est le même poisson appelé en Latin *murana* ; & en Grec, *μυρα*. Quelques autres croient que c'est le poisson appelé *murana* ; & en-effet on trouve dans les Gloses, *Lampetra, μύριον*. Voyez Scaliger sur Ausone.

L A N C E. Ce mot est tout-à-fait nôtre. Car Dioscore le Sicilien, liv. écrit que les Gaulois appeloient les lances *lanxias*. En quoy Varron se pouvoit être mépris, lequel, au rapport d'Aule-Gelle liv. 15. chap. 30. assure que le mot de *lanx* est Espagnol. Car il y a beaucoup d'apparence que les Espagnols, aussi bien que les Romains, ont emprunté ce mot des Gaulois, leurs voisins.

L A S, LASSET, LASSER, ou *Enlasser*. C'est-à-dire *lien*, & *lier*. Ils viennent de l'ancien *lax*, que Festus l'ompeus dit signifier *fraude* : & du verbe *lacio*, qui signifie, comme il dit, *tromper*. *Lacit, decipiendo inducit* : *lax etenim frangi est*. Toutefois j'estime que *lax* signifie proprement un *lien*, & un *piège* à surprendre les animaux, & que *lacere* est par même moyen *surprendre au piège* ; car il est pris en ce sens dans Lucrèce livre 4.

Nam vitare, plagas in amoris ne latiamur.
Non ita difficile est, quam &c.

Et au même livre :

Qua lacere in fraudem possent, vinculosque tenero.
De sorte qu'il est croyable, que *lax* a été pris par métonymie pour *tromperie* ; & *lacere*, pour *tromper* : & que du mot *lax*, il nous est demeuré *laqueus*, duquel nous avons formé le verbe *ilaqueare*.

L E C H E R, L E C H E R I E. Ces mots signifioient proprement *gourmand* & *gourmandise*. Le Traité des Vertus & des Vices : *Ainsi com fait li lecheriers la bonne viande qui aucunes fois transgloutit le morcel sans macher*. Et de-là vient le verbe *lécher*. Quelquefois *lécherie* signifioit la lubricité & l'incontinence. Le même Traité des Vertus & des Vices : *C'est chasteté qui retient la lécherie de la chair*. Orderic Vital livre 9. de l'Histoire Ecclesiastique : *Inferi erudiebantur, rebelles objurabantur, incontinentes de leccitate sua redarguebantur*. Herman de Valenciennes au commencement du Roman de la Bible, voulant protester qu'il n'écrivent rien de sale ny d'impudique :

Cette chanson n'est faite de nulla lécherie :

Elle est de dame deu le fils sainte Marie.

Mais le plus souvent je trouve que *lecherie* est un mot d'injure, lâché à dessein d'offenser généralement, plutôt que de marquer un vice particulier. Orderic Vital liv. 12. de l'Histoire Ecclesiastique, introduit le Roy d'Angleterre, se plaignant en ces termes de Robert Duc de Normandie son frère, qui avoit donné ses principales villes à des hommes perdus & débauchés : *Sed frater meus perjuris leccatoribus ea tradideras. & ipse tam pauper, ut clientum suorum stipe indigeret, remanseras*. Le Roman de Guillaume au court nez, au Couronnement Loys :

Semprez diront li felen lefanger,

Es li Normant lecheor pausonnier

De si fet Roy n'avoins nous mglit.

Au Charroy de Nismes :

Fils à certain lecheur pansonner
Dieux vos confonde qui tot a à juger.

Et au Moignage Renouart :

Par manant li a en haut crié

Cuivers lechieres, com as-tu mal erré ?

Encore aujourd'hui à Toulouse les lignie mignard ou glorieux.

LEONART. Pontus Huterus, en son livre intitulé *Etyma variorum nominum utriusque sexus hominum Germanica originis*, dit que ce mot est d'origine Allemande ; & qu'il signifie naturel, ou cœur de Lion. *Lecunaert ; Leonardus, leonina indoles*. *Lecunehart ; Leonardus, cor leoninum*.

LES. La largeur d'un drap. Il a été fait de *latus*, qui signifie large. Le féminin *lée*, vient de *lata*, c'est-à-dire large. Jean de Meun en son Codicille :

Haute, parsonde ; longue & lée.

Herman de Valenciennes, au Roman de la Bible :

Et en Hierusalem qui est tant longue & lée.

La Coutume de Bretagne art. 163. *Contiendra vings cordes de long. & quatre de laise*.

Il se dit maintenant des lieux prochains ; comme *lez-Paris, lez-Toulouse* ; c'est-à-dire auprès. Il vient du substantif *latus*, qui signifie costé ; car anciennement il se disoit des personnes, comme *lez le Pape, lez le Roy* ; c'est-à-dire au costé du Pape, du Roy ; & auprès du Pape, du Roy ; *ad latus Papæ, Regis*.

LESTE. Nous appelons ainsi ce qui est agencé avec beaucoup d'art : comme, un homme leste ; c'est-à-dire vestu avec beaucoup d'art & d'agencement. Ce mot vient de l'ancien Teutisque *list*, qui signifie art. Kéron en son Glossaire Latin Teutisque : *Art, liste ; artus, listi ; artifices, listara*.

LETRIN ou léteri. C'est ainsi qu'on appeloit la chaire où le dit le Sermon. Le Roman de Guillaume au court nés au Couronnement Loys :

Un Archevesque est el letrin monté
Qui sermouna à la Chrestienté.

Et le Maréchal de Ville-Hardouin liv. 1. parlant de Pandule, Duc de Venise, qui monta sur la chaire de l'Eglise. S. Marc pour haranguer au Peuple : *Le bon Dux de Venise qui molt ere sage & pros, monta el leteri. & parla au peuple*. Aimoin livre 1. *De Gestis Francorum*, chap. 33. le nomme *lectorum*. Et Joannes Januensis, dans son *Catholicon* : *Lectrum*, à lego legis dicitur ; hoc lectum, pro eodem, scilicet pro pulpito. Et les Gloses d'Hidore : *Lectrum, analogium, super quo legatur. Pulpitum, analogium. lectrum* : car anciennement l'Evangile se lisoit sur la même chaire où l'on prêchoit, ce qui se pratique encore à S. Euenne de Toulouse.

LEVER. Il signifie *oster* : comme lever un don ; lever une Excommunication ; lever un soupçon : de là est formé *enlever*, qui signifie ravir, & *oster* par force. Ils sortent du Latin-Barbare *levare*, qui signifie *oster* & ravir. Aux Loix des Visigots liv. 3. Tit. 1. L. 4 : *Si vero post obitum patris fratres sororem suam raptori tradiderint, vel raptori levandam consenserint*. Et au liv. 6. Tit. 4. Loy 2 : *Si ille qui in domum alienam violententer ingressus fuerit, aliquid exinde rapuerit, unde dupli satisfactioem qui levavit cogatur exolvere*. Gregorius lib. 6. cap. 49. *Levantes pecora, vel quicquid invenire possint*. Je sçay bien que quelqu'un pourroit m'imposer, que ce verbe est purement Latin, & allégué à dessus ce vers de Virgile au 1. de l'Enéide,

Atque arcta levare

Vincta jubet Priami.

Mais en ces lieux, & autres semblables, ce verbe signifie proprement soulager, & adoucir.

LIE. En terme de Venerie, c'est la femelle du chien courant. Dans Virgile, c'est le nom propre d'une chienne.

Mulem clamante lyfca.

Où Servius a noté que *lyfca* est un chien engendré d'un loup & d'une chienne : ce qu'une porte à croître, que les femelles des chiens courans pourroient être de-là appelés *lyes* ; parce que se trouvant souvent dans les bois avec les loups, le vulgaire s'imaginant qu'elles en ont été couvertes, leur auroit donné le nom de *lyes*, c'est-à-dire *louves* ; car *lyes* signifie loup. Les Glossaires anciens rapportés par Spelman, sur le mot

bracco, qui signifie un chien : *Lyfca, bracco*. Un autre Glossaire Latin-Teutisque : *Lyfca, mist-bella, vel braccum*. Les Anglois appellent *brach*, une chienne qui quête un lievre, *qua leporem ex odore persequitur*.

LIEUE. En Languedoc *lieue* Il est formé de *leuca*, ou *leugo*, dont les Gaulois se servoient anciennement, pour une certaine mesure de chemin. Jorandus *De Rebus Geticis* : *centum leucas ut Galli vocant*. Hidore liv. xv. de ses Origines, chap. 16. *Mensuras varium nos miliaria dicimus ; Græci Stadia ; Galli leucas*. Ammian Marcellin liv. 16. parlant de l'Empereur Julien étant en Gaule : *A loco unde Roman promota sunt signa ad usque vallum barbaricum quarta leuca signabatur*. Joachim Perion, de *Lingua Gallica cum Græca cognatione*, dit que *leuca* est ainsi dit de *λευκον*, c'est-à-dire blanche ; parce que les lieues étoient marquées par des pierres blanches. Jomets à dessein, ce que dit là-dessus Ingulphie, Abbé de Croyland, parce qu'il est connu la raison & l'Histoire.

LIGE. Voyez la Table de du Tillet.

LIGNE. Il signifie *race* ; & vient de *linea*. Un Auteur incertain, de *Episcopis Salisburgensibus*, qui est dans le 1. vol. De Camillus : *De reguli secundum caritatem egressus Linea*. Les Gloses : *Linea, copia gratia*, la ligne de la race. Paulus Diaconus dans son Histoire des Lombards, liv. 1. chap. 9. *Longobardorum faras, hoc est generationem vel lineas*.

LIGUE. Du Latin-barbare *liga*, formé du verbe *ligare*. Nous disons *lier une partie*, pour dire faire une espèce de confédération. Gregoire de Tours liv. 9. de son Histoire de France chap. 20. *Inter prefatos reges pura & simplex, id est, in nomine Domini, concordata inligata*. De là on a fait *liga*. Albertus Argentoricensis, ad an. 1338. *Inter Principum & Francum, interpositis juramentis, & confectis litteris, Liga perpetua est firmata*. Gerard Voilius *De Fitis Sermonibus* liv. 3. chap. 10. *Liga, vinculum ; fœderatio nempe, à ligando dicta*.

LISIÈRE. Le bord d'un drap. Il vient de *liscia*, qui sont les fils de la trame du Tisseran ; dont ce mot a été forme, comme qui diroit *liscaria*.

LITRE. C'est la bande, ou ceinture noire qu'on fait dans les Eglises en marque de deuil, après la mort des Seigneurs Justiciers. Elle étoit primitivement appelée *liste*. Le Dictionnaire François de Robert Estienne : *Liste, Eglise ou chapelle entourée d'une liste ou ceinture de deuil. vittatum templum ; ambitus mœnium vittatus. vitta lugubris*. Ce mot vient de *listo*, qui dans les anciens Auteurs de la moienne Latinité signifie une bande, & une bordure. Anastase le Bibliothecaire, dans la vie du Pape Leon iv. *Fori muros fecit corinam lineam, unam, habentem in gyro listam de fundato*. Et ailleurs, *Obtulit vestem rubeam unam, habentem in gyro listam de argenteo*. Leo Maritanus in Chronico Catinensi liv. 1. chap. 21. *Tunicam cum lista aurea & circulis aureis, & listam auream margaritis insignitam*. Les Espagnols appellent aussi *lista*, une bande étoupe. Je ne veulx de volontiers que de *lista* ou si le diminutif *listella*, ou *listela*, duquel nos François ont fait *litre*, ou *litre* : comme de *epistola, epistole*. La Coutume de Lodunec chap. 5 art. 1 : *Il pourra avoir & retour listres à ses armes & armement à ruidres, & autres, au dedans & dehors ladite Eglise*. Quoy qu'il en soit les Sienois, au rapport de César Oudin, en son Trésor des trois Langues, appellent *litra*, ce que les autres Italiens disent *lista*, & en Languedoc, *listre* est une pièce étroite de quoy que ce soit.

LIVRE. Comme dé *librare*, ou *deliberare*, verbe Latin, nous avons fait *livrer*, & *delivrer* ; ainsi de *librata* mot Latin-Barbare, dont Spelman dans son Glossaire apporte des autorités, nous avons fait *livrée*, qui signifioit anciennement ce qu'on baillait à quelqu'un pour son entretien, & pour sa dépense. Froissart vol. 1. chap. 28 : *Il tenoit grand essat, & faisoit grande livrée & despens*. Bien que maintenant *livree* signifie seulement la couleur des habits qu'on donne aux vassaux, auxquels on est obligé de fournir les vêtements. De-là vient que le même Froissart, chap. 41. du 1. tome volume, appelle *delivrance*, l'entretien & la dépense que les Seigneurs font à ceux de leur suite. Il advoit que deux Chevaliers du Comte de Hainaut, & de sa delivrance &c. Et au chap. 57. Si y étoit le Roy d'Escoffe à la

La délivrance du Roy de France , à belle rente de Gen-
darmes.

LOGER. Il vient de *locari*. Contadus dans son *Chronicum Moguntiacum* : *In clauſtro Monachorum jux-
ta muros ſe locares*. Eckehardus Junior, de *Cafibus Me-
naſſerii* S. Galli chap. 16 : *In alia illa, quam Sindolfus
V. Noſtero quondam clauſit, locatur caminata*. Aimoi-
nus Monachus, liv. 5. chap. 41 : *Hugo Abbas, quibuſ-
dam ſociis ſecum aſſumptis, proſectus, Carolum adeſſi pro
petitione partis regni, quam frater ſuus Ludovicus in
locarium acceperat*.

LOGIS. Il ſemble, avec beaucoup d'apparence,
qu'il ſoit formé du verbe *loger*. Toutefois, il y en a
qui le pourroient dériver du Grec. Lambertus Arden-
ſis, qu'André du Cheſne a fait imprimer en partie dans
ſes Preuves de l'Histoire de Guiſnes, deſcrivant le
château d'Ardes : *Item, à domo in logium, quod bene à
precedenti ratione nomen accepit. Ibi enim ſedovo in
deliciis ſolebant ad colloquendum. A loges, quod eſt
ſermo, derivatum*. Et en-eſſet les Grecs appelloient
logos l'endroit de la maiſon où les Anciens ſ'aſſem-
bloient pour conſulter les affaires d'importance ; &
l'endroit du Theatre où les Auteurs recitoient leurs
vers.

LOISIR. De l'ancien verbe *leiſt*, qui eſt le
même qu'en Latin *licet*. Les Coutumes de Montar-
gis chap. 4 art. 18 : *Il leiſt au Seigneur à qui eſt l'he-
ritage*.

LORS. Il eſt ſans doute formé par contraction
d'*illa hora*. Auſſi les Anciens François prononçoient
lores. Le Roman de Guillaume au court nés :

Lores s'adoubèrent & Comte & Palazin.

LOT. On appelle les portions faites en un pa-
rage. Et parce que d'ordinaire la diſtribution ſ'en
fait par le ſort, nous avons retenu ce mot de l'ancien
Teuſſique *los*, qui ſignifie *ſort* : *Los ſorten*, dans l'an-
cien Gloſſaire Latin-Teuſſique recueilli par Juſte
Lipse, & rapporté dans la Centurie 3. de ſes Epîtres ad
Belgas.

LOUIS. Nous l'avons corrompu de *Ludovicus*, mot la-
tinisé de l'ancien Tiois *Luitwich*, qui, comme remarque
du Tillet en ſon Recueil des Rois de France, eſt com-
poſé de *Luit*, qui en la même Langue ſignifie *peuple* ;
& de *Wich*, qui ſignifie *homme excellent*. *Clouis* & *Louis*
ſont un même nom : car les Anciens François écrivoient
Hludovicus, & *Hlodovus* ; & prononçoient *Clodovus*.
Mais Pontus Heuterus, en ſon livre intitulé *Etyma
variorum nominum utriuſque ſexus hominum Germani-
ca originis*, prend l'étymologie de ce nom d'une au-
tre façon : *Luitwich, Ludovicus, via popularis*. Je ne
ſay ſi après avoir accordé que nous étions redevables
à la Langue Tioiſe du mot de *Louis*, nous la rendrons
reſpectivement obligée à la Langue Latine ; comme
veut Philippe Cluvier dans ſes Antiquités Germani-
ques liv. 1 ch. 5, où il ſoutient que dans Céſar, liv. 7.
Lutovicus, Princeps Aduerum, eſt même nom que *Luo-
dovicus*.

LOU-GAROU. Comme on ne ſait pas bien en-
core ce que c'eſt proprement que *lou-garon* ; auſſi eſt-
on encore bien en peine de trouver l'origine du mot.
Les uns diſent qu'il eſt compoſé de *Loup*, & de *garou-
vons* ; c'eſt-à-dire, *déſormais vous*, & *garchiffes*, à ſa
rencontre. Les autres ſ'imaginent qu'il vient de *lupus
varius*, c'eſt-à-dire, *loup bigarré* ; parcequ'on tient
que les lous-garous ſont marquetés de taches blan-
ches. Pour moy je me tiens volontiers avec Saumaſie,
à la première opinion : & je croy qu'il eſt ainſi appe-
lé, comme qui diroit *lupus varoſus* ; du verbe *varare*,
qui ſignifie *déſourner*, *paſſer outre* & *à travers* ; dont je
croy que vient auſſi le verbe *garer*, duquel nous con-
ſervons encore l'impératif *gare*, qui ſignifie *déſournez-
vous*. Et parce que les lous-garous ſuient la com-
pagnie des autres lous, & vont tous ſeuls ; j'oſe croi-
re que ce ſont ceux-là que les Grecs appellent *μό-
λως*, c'eſt-à-dire *lous ſolitaires* : car auſſi nous ap-
pelons *lous-garons*, les hommes qui ſuient la compa-
gnie & le commerce des autres hommes.

LOUTRE. C'eſt un animal amphibie. Du Latin
lutra, qui ſignifie même choſe : & qui doit être dérivé
du Grec *λούτρον*, qui ſignifie *laver* ; d'où vient *λούτρον*,
qui ſignifie *le lieu où l'on ſe baigne*. Vitruve liv. 5. ch. 11

Frigida levatio, quam Graeci λούτρον vocant : parce que
cet animal vit ordinairement dans l'eau.

LOYER. Récompenſe. Il vient de *locarium*, qui
en vray Latin ſignifie ce qu'on donne pour acheter
quelque temps en une étable, ou en une boutique.
Varron de *Lingua Latina* liv. 4 : *Locarium quod datur
in ſtabulo & taberna ubi conſiſtans*. Aimoinus Mona-
chus liv. 5, chap. 61 : *Ad quod placitum Hugo Abbas,
quibuſdam ſociis ſecum aſſumptis, proſectus, Carolum
adeſſi pro petitione partis regni, quam frater ſuus Luo-
dovicus in locarium acceperat*. Dans la 143 Formule que
Lindembrog a fait imprimer au Code des Loix An-
ciennes : *Et ſi hoc facere contempſero, aut exinde negli-
gens apparuero, ad duplum ipſum locarium vobis red-
dere ſpondeo*.

LUBRIQUE, LYBRICITE. Il ſemble
étrange que de *lubricus*, qui ſignifie *gliffant*, on ait
fait *lubrique*, qui ſignifie *enclin au péché de la chair* ;
& *lubricité*, qui eſt l'inclination qu'on y a. Mais
c'eſt parce que le naturel de la jeunefſe ſe laiſſant
pluſtôt gliffer aux vices de l'impureté qu'à toute au-
tre ſorte de débauche ; cette inclination vicieuſe,
ou pour mieux dire, cette foibleſſe, a ménté d'être
appelée *lubricité*, par antonomafe, comme préva-
lant par deſſus toutes les autres. Car le Droit, & ſes
bons Auteurs Latins, appellent *lubricum aſtutis*, & *lu-
bricum adoleſcentia* ; la foibleſſe de l'âge imparfait,
ou les inclinations qui portent la jeunefſe à la dé-
bauche. *Neque enim lubrico aſtutis capius eſt aduſo
locupletem hereditatem*. L. 11, § *Si locupletis*, ff. De
Minoribus. Plin. 3. liv. 7. Epult. 3. *Cui in hoc lubrico
aſtutis non praeceptor modò, ſed cuſtos etiam, reſtorque,
quarendus eſt*. Ainſi Tacite liv. 6. de ſes Annales, a
dit *Juventa lubricum*. Et liv. 14 : *Adoleſcentia lubri-
cum*. Et Cicéron en l'Oraſon pro *Cælio* : *Via adoleſ-
centia lubrica, quibus illa inſiſtera, aut ingreditur, ſine
cauſa aliqua, aut proleſſione, vix poteſt*. * L'édition de
Schrevelius dit *aut proleſione*.

LUETTE. C'eſt cette particule charneuſe qui pene-
ſur le goſier. Les Latins l'appellent *uvula* ; d'où nous
avons tiré le mot *luette*, en ajoutant l'article au mot
Latin : diſant du commencement l'*uvette*, & depuis, par
contraction, *luette*. Elle eſt appelée *uvula*, de *uvulus*, qui
ſignifie *humide*, parcequ'elle eſt ſans ceſſe humectée
par la défluxion du cerveau. Et c'eſt pourquoy Mar-
tial liv. 1, Epigr. 16, l'appelle *ſtillantem uvam*. Ou bien
elle eſt ainſi appelée d'*uvula*, qui ſignifie *raiſin* ; à cauſe
qu'elle reſſemble à un pepin de raiſin, mais c'eſt ſeu-
lement lortiqu'elle eſt ronde & enflammée par la dé-
fluxion : car qu'and elle eſt languette, qui eſt ſa natu-
relle forme, on l'appelle *columnella* ; ce qui a fait dire à
quelques Medecins que *uvula* eſt le nom du vice, pluſ-
tôt que de la choſe même. Les Grecs l'appellent
ινγλυττις, c'eſt-à-dire *lingula*, vel *ligula*.

LUT. C'eſt inſtrument de Muſique pourroit bien
être tiré du verbe *λυω*, qui ſignifie entre autres choſes
relâcher & *appaifer* : parce que la douceur de ſon har-
monie relâche l'eſprit, & appaife les ſâchenes de l'a-
me. Il pourroit auſſi tirer ſa dénomination de *λύττω*,
qui eſt ce que le Latin dit *ſoluitur* ; c'eſt-à-dire, ce qui
étant fait de diverſes pièces, ſe peut réduire & réſou-
dre en diverſes pièces : Car les Luts ſont toujours fa-
çonnés de diverſes pièces de bois, ou d'ivoire, ajuſtées
& rapportées enſemble. Les Grecs appellent le Lut
χίλυς, & les Latins *teſtudo*, c'eſt-à-dire *torſion*. Et c'eſt
non-ſeulement à cauſe de la reſſemblance qu'a cet in-
ſtrument avec la coquille de la tortue, mais parce-
qu'on tient qu'il en fut premièrement fait : car nous
liſons dans Pausanias, en ſes Arcadiques liv. 8, que
Mercure forma le premier le Lut d'une coquille de
tortue ; & que le Mont Parthenius en produiſoit d'aſ-
ſés grandes, pour en faire de pareils inſtrumens de
Muſique. Or parce que nous liſons dans Plin. au liv.
32, chap. 4, de l'Histoire Naturelle, qu'il y a une eſ-
pèce de tortues appelées *teſtudines lutaria*, parce qu'el-
les ſe nourrillent dans la boue ; il pourroit être que nos
anciens François euſſent tiré de-là le nom de *Lut*, ou
à cauſe de la reſſemblance qu'il a avec les tortues, ou
bien parceque peut être de leur temps on ſéſoit le corps
de cet inſtrument de coquilles de tortues. Car il eſt cer-
tain qu'il y a une ſorte de tortue de mer appelée

2. *oudie* par les Grecs, qui est d'une grandeur admirable : comme l'on peut voir chez Strabon liv. 16, & chez Pline, liv. 6 ch. 16. Voyez *Josèph Scaliger* sur la Sphère Barbare de Manile pag. 419. de l'édition de Raphelengius. Gerard Vossius, de *Vitis Sermonis* liv. 2, chap. xi.

dit : *Laudis, pro Cithara vel Testudine; ex Germanico* laute : *uti hoc à lauten, hoc est sonare, resonare, tinnire.* Godfridus Viterbiensis dans sa Chronique part. 12 : *Mira videre mores celebri planitie chorea.* *Lauda, tuba, cithara, festa canuntur ea.*

M A.

MACHER. De *μακρὸν*, qui se trouve expliqué dans les Gloses par *mando*.

MAGASIN. Angelus Caninius dans ses Canons des Dialectes tient que ce mot vient de *maczen*, qui signifie même chose en Langue Punique. En Languedoc *amagà* signifie *fermer, cacher, & enfermer quelque chose*. Et les Numides, comme dit l'Idore liv. 15, ch. 12, appelloient *magalia*, (comme qui diroit *magaria*) certains bâtimens faits en forme de carène & fond de navire, ou bien en forme de four : de *magar*, qui signifie, en Langue Punique, *village bâti naguères*. *Magalia adificia Numidarum agrestium oblonga; incurvis lateribus tella, ita quasi navium carina sint; sive rotunda, in modum furnorum; & magalia dicta, quasi magaria; quia magar Punici vocem tellam dicunt, &c.* De sorte que, à bien considérer cette sorte de bâtimens, il semble qu'en les bâillant on n'ait autre dessein, que de s'y aller cacher. Althamarus, sur la Germanie de Tacite : *Magum prius Gallis domum significat. Inde nomina urbium, Drusomagus, Brocomagus, Ricomagus, Duro-magus, Noviomagus, Rothomagus.*

De-là on pourroit conclure que *magasin*, *maczen*, *amagà*, *magar*, & *magalia*, descendent de quelque ancien mot Punique, qui signifie *cacher, fermer, & enfermer* : car aussi-bien *magazin* est proprement le lieu où les Marchands cachent, ferment, & enferment la marchandise qu'ils ne veulent ny étaler, ny exposer publiquement en vente.

MAIN-MORTE, & Mortu-main. Avant que de parler de la différence qu'il y a entre *main morte* & *mortu-main*, il faut rechercher l'origine de *main-morte*. *Main* signifie *usage & possession* : de-là vient que *maintenir* signifie *assurer la possession de quelque chose* : & *main-mise* signifie *saisie & prise de possession* : & *changer de main*, c'est *changer de Possesseur*. Et parceque les biens des Eglises, Chapitres, Collèges, Confréries & autres Communautés, ne peuvent pas changer de main, c'est-à-dire, ne peuvent pas être aliénées, leurs possesseurs sont appelés *Gens de main morte* : c'est-à-dire, *main inutile & sans fruit* : d'autant que les Seigneurs, desquels tels biens sont mouvans, n'en peuvent pas retirer les Droits qui leur écheroient par le changement de main, tels que sont les ventes, quintes, requints, reliefs, & tels autres Droits Seigneux qu'ils auroient, si les biens étoient possédés par des particuliers; outre le droit de confiscation, en cas de condamnation à mort pour crime. Car dans le droit François, *mort* signifie *inutile & sans fruit*. Ainsi *mortu-bois*, comme tout le monde sait, est le bois vert qui ne porte point de fruit : & dans la Coutume de Bretagne art. 696, *vénes mortes*, sont des fenêtres par où l'on ne sauroit regarder; & *voire*, ou *verre mort*, les vitres qu'il n'est pas permis d'ouvrir. Voicy les paroles de la Coutume : *Vénes mortes, qui sont entendues faites au dessus de sept pieds & demy sur plancher, à voire mort, n'importeront droit ny possession sur l'héritage du voisin; en sorte qu'il ne soit loisible au voisin de bâir au sien, & empêcher lesdites vénes, s'il n'y a Titre de servitude expresse.* Il y a une autre sorte de *Gens de main-morte*, dont les biens sont appelés *main-mortables*. Telles Gens étoient de condition servile; ordinairement appelés *Gens de corps* : & dans les Coutumes de Toulouse, & dans le Cartulaire d'Alfonse, frere de S. Louis, Comte de Toulouse, *homines de corpore & de calagatio* : tels qu'étoient parmi les Romains ceux qu'on appelloit *ascriptitios*, ou *addictos globo*. La Coutume de Vitry, art. 141 : *Les Seigneurs qui ont des Gens de Corps, qui sont de main-morte.* Et article 14 : *homines en*

femme de servu condition. Telles gens étoient appelés *Gens de main-morte*, parce qu'ils ne pouvoient aliéner les biens qu'ils possédoient sous la condition de *main-morte* : voire-même venant à mourir, ne les pouvoient transmettre qu'à leurs enfans légitimes. La Coutume de Troyes art. 99 : *Héritages redouvables de Coutume, escheables envers le Seigneur au premier bailleur; comme de chair, pain, ou grain, assis en la Prévosté de Troyes, sont escheables & main-mortables, en quelque estat qu'ils soient, envers le Seigneur desdites charges, quand le possesseur desdits héritages trespassé sans heir de son corps, ou mariage, & estant en icelle, & ne les peut charger, obliger, aventer, n'asservir au préjudice de ladite main-morte : leurs biens ne pouvant non plus estre confisquez au préjudice du Seigneur de la Main morte.* La Coutume de Sens art. 24, après avoir dit que les biens d'un homme condamné à mort sont confisqués aux Seigneurs Justiciers, en la Justice desquels ils sont assis, ajoute, excepté toutefois en cas & crime de lèse-Majesté : & quand les héritages sont *main-mortables* envers aucun Seigneur. La Coutume de Châlons est pourtant bien plus favorable pour les Gens de *main-morte* : laquelle porte que *Gens de condition servile & de main-morte, peuvent donner, vendre, & engager leurs meubles & héritages, & eux amortir à qui bon leur semblera, pourveu qu'ils ne soient malades de maladie, dont après ils seroient vray-semblablement decedez : mais par Tellement ne pourront aucune chose donner, ne leguer, de ce qui est en *mortu-main*, sinon que jusques à la somme de cinq sous tournois.* Il y a toutefois différence entre *main-morte*, & *mortu-main* : d'autant que *main-morte* est proprement la condition sous laquelle un bien est tenu en *main-morte*, & *mortu-main* est l'effet de cette condition, c'est-à-dire, le cas auquel les Gens de *main-morte* venant à mourir sans enfans légitimes, le Seigneur de la *main-morte* doit succéder.

MAISON. Il n'y a point de doute que ce mot ne vienne de *mansio*. Toutefois Jean Picard liv. 2 de son *Prius Celsopadin*, après avoir remarqué que Berosus écrit, que *Magus* Roy de Gaules, fils de Samothis, bâtit plusieurs villes en divers endroits de ses Etats, lesquels ont depuis porté son nom, comme *Julomagus*, *Rothomagus*, *Noviomagus* : & que de-là vient aussi le nom de *maison* : d'autant, dit-il, que selon l'opinion de Joannes Viterbiensis, les anciens Gaulois l'appelloient *magus*, & que pour preuve de cela encore en quelques endroits de la Bourgogne on dit encore *magron*, &c.

MALADE. En Languedoc on dit *malant*, en Italie *malato*. Les Gloses *malus*, c'est-à-dire *triste*. Il est à mon avis formé de *malè*, & du mot Barbare *aius*, qui signifie *sain & joyeux*, duquel les François ont dérivé le mot *haïr*, qui signifie *sain & joyeux*, & bien disposé, comme témoigne Robert Etienne, qui le veut faire venir de *aius*, c'est-à-dire *seain*. Nos anciens François disoient *haïr*. Monstrelet vol. 3 : *Et par sans échappa sain & haïr*. Froissart vol. 1. chap. 185. Entendirens à mesure à point les deshaïr & les haïr. Ville-Hardouin liv. 1 : *Trouva son Seigneur le Comte Thibaut malaisé & deshaïr*.

MALÉ : que Sénèque dans quelque-une de ses Epîtres, appelle *hippopotamus* : ne se dit aujourd'hui que d'un petit coffre qu'on porte à cheval : bien-que proprement ce soit un sac de cuir que les Voyageurs portent attaché à l'arçon de la selle, ou sur la croupe du Cheval. Dudo dans l'Epilogue du liv. 1 de *Moribus & Actis Normanorum* :

Firmis & saleris illorum dorso perorna.

Malus & franis confutis stringeque habemus.

Queques-uns croient que ce mot vient de *manus*, qui signifie *poil & laine*, parceque d'ord nait on les fait de peaux, où la laine & le poil tiennent encore pour mieux résister aux injures du tems. Le Glossaire de Papias en allégué une autre origine, disant que ce mot vient de *mala*, qui signifie *machoirs*; parce que la male pendant des dents cōtes du cheval, a quelque ressemblance à deux machoirs. *Mala manica*, quod duas quasi pendentes maxillas habent.

MALHEUR. Il vient de *mala heur*, qu'on prenoit pour *desastre & infortune*. Grégoire de Tours liv. 6. chap. 41. parlant de Rigonde fille de Chilperic, qu'on emmenoit en Espagne : *sem verò vale faciens puella, post lacrymas & oscula, cum de porta egredieretur, una Carruca effracto axe, omnes mala hora dixerunt.* C'est-à-dire, s'écrouloit que c'étoit un picage de malheur & d'infortune. Aimoin liv. 3. chap. 36. parlant de la même Rigonde, dit : *Cui cum plurimi malam optarent horam, populus hoc pro auspicio suscepit.* Tout de-même le mot de *bonheur* vient de *bonne heur*. Et quoique les mots de *bonheur & malheur* signifient, l'un la *bonne*, l'autre la *mauvaise fortune*; les mots de *heur & heureux*, bien que sans composition, signifient *fortune & fortuné*; de-même que les mots de *fortune & fortuné* ne signifient que *bien & prospérité*; quoique nous disions d'ailleurs *bonne & mauvaise fortune*.

MALINGRE. Les pommes de malingre sont ainsi appelées, par Etienne dans son Traité des Arbres intitulé *Seminarium*; comme qui diroit *malacra*, parce que le goust en est aigre.

MALOTRU. On dit en Languedoc *malestruc*. Ces mots sont faits par corruption de *malis instructus*. Ainsi Pierre de Dieux Comte Bretagne, ayant fait hommage de la Bretagne au Roy, les Bretons, qui fâchés de relever de la Couronne de France, lui donnoient par moquerie le surnom de *Malestre*, formé de *malis clericus*, qui signifie *ignorant*; Car nos Anciens François appelloient les hommes sçavans *Cleres*, & la science *Clergie*.

MANÈGE & MANIER. Il y a quelque apparence que ces mots viennent de ce qu'on mène & gouverne les Chevaux par la main. Les Gloses de Papias : *Manicare, per manum tenere, vel manu fingere*. Mais en effet ils sont dérivés de *manus* qui signifie *un Cheval*, non seulement dans les Auteurs Romains, comme dans Horace & quelques autres, mais encore dans ceux qui ont écrit depuis que le Langage François est sorti du Latin. Orderic Vital liv. 12. de son Histoire Ecclesiastique : *Manum autem Regis in crastinum ei remisit cum sella & frano, & omni apparatu, cum Regem decuit.* De-là est venu *manicare*, qui signifie *aller à cheval*. Le même Orderic livre 7 : *Porro ditores ex his illis ascensis equis recesserunt, & ad sua intanda properaverunt; Inferiores verò Clientuli, ut Magistros suos sic manicasse prospexerunt, arma, vasa, vestes, & lintamina, omniemque Regiam suppellectilem, rapuerunt.* Et au liv. 10. parlant de ceux qui étoient avec Guillaume le Roux, Roy d'Angleterre, lorsqu'il fut tué en chassant dans une forêt : *Mortuo Rege plures optimatum ad lares suos de saltu manicaverunt, & contra futuras motiones quas timebant, res suas ordinaverunt.* Il est bien vrai qu'il y a un autre *manicare*, qui signifie *marcher du matin*; comme je trouve dans un vieux Glossaire manuscrit que j'ay : *Manicare, mand ire, mane venire cum acceleratione.* Et c'est ainsi, à mon avis, qu'il faut entendre ce lieu d'Orderic Vital, De vita S. Gerardi Aurelianensis Comitis, liv. 10. *Quos, ne tardius venirent demorari videretur, manicare studuit, & primum illuc festos proficisci.* Du Chêne en ses Notes, a pourtant expliqué ce mot par *aller à cheval*.

MANOIR. De *manere* on forma le Latin-Barbare *manerius*, qui signifioit une *maison*, ou *maison champêtre*; d'où nous avons fait *Manoir*. Orderic Vital liv. 4. de son Histoire Ecclesiastique : *villas quas à manendo manerios vulgò vocamus.*

MANQUER. *Faillir* ou *desaillir*. **MANQUEMENT**, *faute*, ou *desays*. *Maneus*, en bon Latin, signifie proprement un *Manche*, c'est-à-dire, qui a perdu une main. Il se dit aussi du défaut des autres membres, même de ceux qui ne sont que débilités; & quelquefois aussi, par métaphore, des choses inanimées. Cicéron livre 3

De Finibus : *Maneam sine aliqua accessione virtutem*. De ce mot a été formé le verbe Latin-Barbare *mancare*, qui signifie *couper un membre*. La Loy des Allemands Tit. 12, 13, 14 : *Plagaverit, sufflaverit, manaverit.* La Loy des Ripuaires Tit. 68, §. 6 : *Digito vel quocunque libet membro manaverit.* Et dans le Testament de Charlemagne, Art. 13 : *Aut ceciderit, aut membris mancare, aut excicare.* De-là est venu le verbe *manquer*, dont la signification est neutre, & duquel nous nous servons maintenant pour exprimer toute sorte de défauts; comme on dit, *Il manque de jugement, Il manque d'adresse*; ou bien pour dire *faillir*; comme quand on dit, *Il a manqué à cela.*

MAQUERE AU. Les uns le font venir de l'Hebreu *maçar*, qui signifie *vendre*; les autres, du mot aquariolus, en y ajoutant la lettre M. Festus : *Aquarioli discubantur mulierum impudicium sordidi assicia.* Lequel mot se trouve employé en ce sens par Apulée, en son Apologie, & par Tertulien. Le Glossaire : *Bacario, impudicus.* [* M. Guyet dit qu'il faut lire *aquariolus*, au-lieu de *bacario*.] Et ce mot vient de ce que les femmes débauchées se tenoient d'ordinaire sur les rives de l'eau; comme j'ay déjà remarqué au mot *Bordel*.

MAQUEREAU. Sorte de poisson. R. Etienne prouve que les Maquereaux des Comédies étoient vêtus d'habits de diverses couleurs, par ce lieu de Donat : *Leno pallio varii coloris nititur.* Et il ajoute que ce poisson, pour être bigarré de diverses couleurs, principalement sur le dos, a été appelé *maquereau*.

MARÀTRE. Ce mot est formé de *matrasa*, qui se trouve dans le Glossaire Arabico-Latin, auquel est relatif *filialter*. Les Gloses d'Isidore : *Filialter, privignus.* Le Glossaire Arabico-Latin : *Vitricus patrastus.*

MARCHER. Julien Taboet en son livre *De Republica & Lingua Francica* : *Marcher, id est ambulare, quia mercatores semper eunt & currunt, ut lucrum faciant.* Et en un autre endroit : *A marcha, qua vox equum significat : hinc marchare, id est equitare, marcher.*

MARRI, Triste, affligé. MARRISSON, tristesse, affliction. Ils viennent de *marritus*, qui signifie *dommage, injure*, ou tel autre sujet de tristesse & d'affliction. Les Capitulaires de Charles le Chauve Tit. 16, ch. 11 : *Suis fidelibus aliquod damnum aut aliquam marritionem non facias.* Dans la Centurie des vieilles Chartres recueillies par Goldast, Chartre 36 où il est parlé de certains Seigns : *Post obitum verò meum absque ulla marritione ad jam dictum Monasterium perpetualiter possidenda.* Et en la Chartre 61 : *Sic autem ipsa res sine ulla marritione ad ipsum Monasterium revertantur.* Toutefois Joachim Vadianus dans quelques notes qu'il a faites sur un ramas d'anciens Actes, nous veut faire croire que *marritis* signifie *serviervation & calomnie*, sous prétexte qu'en Allemand *marrassen* signifie *contester & débatre*.

MARSOUIN. C'est un pourreau de mer; comme qui diroit *maris suis*, ou *maris suillus*. Car Isidore liv. 12, ch. 6, dit que tels poissons sont appelés *suilli*. *Porci marini, qui vulgò vocantur suilli; qui cum piscem quarunt, more suis, terram sub aquis fodiunt.* Aimoin, Moine de Fleury, en la vie de S. Abbon chap. 5, les appelle *porcispices*, & *marisuspas*; d'où nous avons peut-être tiré ce mot : *repente conspiciunt marisuspas & porcispices in fluctibus ludere.*

MASQUE. M. de Saumaize dans ses Notes sur Tertulien de *Pallio* : *pàncus, dicitur interpretatur Helychus. Eadem & pàncus dicebatur. Idem : pàncus, pàncus, pàncus. Et notabis pàncus, & pàncus, res turpentes, & deformes larvas Græcis appellari, quæ ad averrendum fasces adhibebantur; cum pàncus & pàncus dicebatur; inde masca Latini recentiores de larvis & personis usurpant, & ita etiam hodie vocantur.*

MASSACRE. *Scrama* étoit anciennement une sorte d'épée. Les Loys des Wisigots liv. 9, Tit. 2, Loy 19 : *Spathis, Scramis, lanceis, sagittis instructus.* Et *sax*, un poignard; comme j'ay déjà dit sur le mot *Assassin*. De ces deux mots fut formé *Scramasaxus*, qui étoit une épée propre à faire des meurtres; comme j'ay déjà dit sur le mot *Escrime*. Grégoire de Tours liv. 4. ch. 46, dit que le Roy Sigebert fut massacré *interis validis quos vul-*

gè *scramafaxos* vident. Je croy que de ce mot *scramafaxos* a été fait *massacrer*, comme qui diroit *scramafaxare*.

MASSON. Les échafaudages que les Maçons dressent pour bâtir les murailles, sont appelés en Latin *machina*. Et ainsi Budée a traduit le *machinari* d'Ulpien par *échafauder*. C'est pourquoy les maçons ont été appelés *machiones*, à cause de ces machines, ou échafaudages, dont ils se servent. Le Glossaire de Papias : *Machiones. Constructores parietum; dicti à machinis quibus insistant propter altitudines parietum*. Isidore liv. 19 ch. 8, dit la même chose. Orderic Vital liv. 6 de son Histoire Ecclesiastique : *Ipsa cum machione & materis, necessariusque ministris, reliquias in maceria recondidit*.

MASSUE. Du Latin Barbare *maxuca*. Orderic Vital liv. 8. de son Histoire Ecclesiastique : *Quidam enormis statura ferens ingentem maxucam, presbyterum properantem prevenit, & super ejus capite levato, &c.*

MATERAS. C'est un trait d'arbalète émoussé. Ce mot nous est demeuré de l'ancienne Langue Gauloise : Car *materas* étoit anciennement un bâton de guerre duquel les anciens Gaulois se servoient. L'Historien Sisenna, au livre 3, cité par Nonius Marcellus : *Galli materibus, Suedi lanceis configunt*. Et au livre 4 : *Alii materibus aut lanceis medium perturbant agmen*. L'Auteur de la Retorique ad Herennium au liv. 4 : *Ut si quis Macedonas appellatis hoc modò, non tam citò Sarissa Græcia posita sunt : aut idem Gallos significans dicat : Nec tam facili ex Italia materis Transalpina depulsa est*. Strabon liv. 4. parlant des armes des Gaulois : *μηδὲ ματέρων τῶν αὐτῶν*.

MAVFE'S. C'est ainsi que les Anciens nommoient le mauvais esprit. Le Roman de Guillaume au Court nés, au Moineage Renoart :

*Et fu plus noir qu'atruement détrempés :
Diable semble, ou lusions ou mauvis.*

Le Roman de Guion de Tournaut :

*Car en la fin verras d'Enfer tous les mauvis :
Je sçay bien qu'en la fin y seras hostolés.*

ME'CHANCE TE. La Méchardière dans la Poétique part. 1, chap. 8 : *μεχάνηται αὖτος ; d'où est venu méchanceté, adresse pleine de malice ; & enfin pour dépravation, stratagème, & ruse de guerre chez Xenophon & quelques autres. Mathieu Paris en la Vie de Henri III : Addens quid malum miles esset fugitivus & vilis, quod est in Galliana Lingua melchanceté, & hoc verbum magna offensionis inter eos &c.*

MEDAILLE. Les Anciens gardoient aussi bien que nous les monnoies anciennes, que la rareté plutôt que la matière, rendit précieuses à l'égal de la pierrerie. Le Jurisconsulte Pomponius, en la Loy 18, ff. De *Usufuctu*, & *Quemadmodum Numismatum auroreum vel argenteorum veterum, quibus pro pecuniis uti solent, ususfructus legari potest*. Nous appelons *Medaille* ces sortes de Monnoies : de *metallum* ; *metalle* ; comme qui diroit *Metailles*.

MEHAINGNIE', MEHAING. C'est-à-dire, *estropié, estropiement*. Le livre intitulé *Li Establissemens li Roy de France*, liv. 1, où il dit qu'un Estropiat, un Sexagenaire, & un homme lourd & pesant, lors qu'ils appellent quelqu'un de meurtre, de rapt, ou de trahison, peuvent faire battre un autre homme en leur place : *Se aucuns homs, mehaingnés ou autres, qui aient passé soixante ans & un jor, ou un autre qui soit ses & lors, ou qu'il puisse mostrer autre mehaing*. Au liv. 2 : *Et se les parties avoient en mehaings apparovissant, & il se missent avant, & ils en eussent fait mention ou retenue, ils pourroient bien mettre Champions pour eux*. Le Traité des Vertus & des Vices, parlant des Estropiés qui demandent l'aumône aux portes des Eglises : *Et qu'il est aussi comme li méhaingnés qui gist au portal du Mostier, qui point n'a honte de moiser ses mehaings à tous ceans qui passent*. Herman de Valenciennes, au Roman de la Bible, parlant de Jacob qui resta boiteux de la lutte qu'il fit avec l'Ange :

Quand se sent mehaingné Jacob à luy parla.

Dans l'une des Chartres que Du Chesne a fait imprimer à la suite des Historiens de Normandie, on lit ces paroles, *Concedimus quoque quod ipsi tenent per libertatem Rothomagi omnia placita & omnes mesleas infra Rothomagium, & infra banlungam Rothomagi, in qui-*

bus mori vel mechaingniis, vel placitum infra non appendet.

MÈLER. Du verbe *miscere*, est formé le Latin-Barbare *misculare*, duquel la Langue d'Oc a tiré *mesclà*, & la Langue d'Oïl *mesler*. Hincmar Evêque de Rheims en une Epître à Charles le Chauve : *Per plurimum ora vulgatur vos dicere quoniam de istis rapinis annis depredationibus nil vos debeatis misculare*. Les Capitulaires de Charles le Chauve Tit. 16, ch. 7 : *Qualiscunque de vobis tali modo in isto facto commisculatus est*.

MENACE. Il vient de *minacia*, ou de *minatio*, qui signifient même chose. Plaute, dans son *Rudens* : *Admicias ego istas flocci non facio tuas*. Cicéron de *Oratore*, liv. 2 : *Exercitationes, admirationes, minationes*.

MENÉ'E S. Ce sont proprement des conseils secrets. Il vient du verbe Latin *minare*, qui signifie *savoir & Traiter segrettement*. Fredegare dans la Chronique chap. 9 : *Flaothardus deinceps vehementer minabatur consilium de interitu Willibadi*.

MENÉ TRIER. Quelques uns veulent que ce mot vienne de *menare*, qui signifie celui qui recherche une fille en mariage. Mais en voyez la vraie origine. Comme de *Ministerium* on a fait *Métier* ; comme vous verrez en son lieu, on a fait aussi *Meneftrier* de *Ministerialis*, que les Auteurs de la moienne Latinité prennent bien souvent pour *artisan* & homme de métier, qu'on appelle encore en Languedoc *Meneftrel*. Hincmar, Evêque de Reims : *Plebeis quoque quibusdam personis villarum scilicet ministerialibus, pro rebus ministeriorum suorum nonnunquam scribens*. De-là vient qu'une Morale manuscrite composée en François par le commandement de S. Louis, que j'ay vûe dans le Collège de Foix à Toulouse, appelle les Artisans *Meneftriers*. *Se il fait amores temporeles, comme sont cil laborours & cil Meneftrier*. Or comme les meilleurs Auteurs Latins appellent quelquefois absolument *Artifices*, par excellence, les Joueurs d'Instrumens : (Quinte-Curce liv. 3 : *Sed etiam Artifices cum fidibus sui generis ibant*) nos anciens François, par la même raison les appelaient *Meneftriers*. Froissart vol. 3, chap. 19 : *Et y eut là grand foison de Meneftriers qui firent bien leur mestier*. Ce qui confirme clairement le rapport de *ministerium* avec *ministerialis*, par celui de *Métier* avec *meneftrier*. Aussi nos anciens François prononçoient *Meneftrel*, Guillaume de Lorris au Roman de la Rose :

Là veiffies flouteurs,

Meneftrels & Jogleours.

MENUISIER. C'est celui qui travaille de la menuë charpente, comme chaires, bancs, tables, châlits &c : comme qui diroit *Faber minutarius* ; car *minutia*, sont les parcelles ou petites pièces de quoy-que-ce soit, d'où vient le verbe *minuere*, qui signifie *appetisser*, & *rendre petit*. Guillaume Philandre sur le ch. 2, du liv. 4 de Vitruve, assure que les mots de *materialium fabrilis*, sont ce que nous appelons *Ménagerie* : bien-que dans cet Auteur, & ailleurs, *materia* & *materialis* signifient toute sorte de charpenterie, & *materialium* tout Artisan qui travaille en bois.

MERCI. *Merci* & *remercier* viennent de *merces*, qui signifie *récompense* ; parceque savoir bon gré & remercier, ou dire grand merci, tiennent lieu de récompense. Hugo de Clerici, que le P. Sirmond a fait imprimer parmi les Notes sur les œuvres de Geoffroy de Vendôme : *Tradidi ei gratas & mercedes*.

MERCI. Lorsqu'il signifie *piété & miséricorde*, il vient aussi de *merces* ; parceque par les anciennes Loix, & sur tout par la Loy Salique, la peine même des plus grands crimes étoit rachetée par de l'argent, c'est-à-dire, convertie en une amende pécuniaire : ce qui est appelé *componere*. Et d'autant que cet argent étoit comme la récompense qu'on donnoit pour se rédimer de la peine, on appela cela *prendre à merci* ; que depuis nous avons pris généralement pour *piété & miséricorde*. Dans les Anciennes Ordonnances d'Ecosse, intitulées *Regiam Majestatem*, liv. 3, ch. 3, *Amerciammentum* est pris pour amende pécuniaire. *Amerciammentum falsò Judicii contradicci est decem librarum*.

MERE AU. C'est une petite pièce de plom, ou de telle autre matière, qu'on donne pour un témoignage de reconnaissance, ou pour recevoir quelque chose qui doit être distribué : les Latins l'appellent *seffera*. Et

lorsqu'ils la donnoient pour recevoir le blé en la distribution générale qui s'en faisoit à Rome, elle étoit appelée *ressera frumentaria* ; comme en la Loy 52, ff. De *judiciis* & dans Suétone en la Vie de Néron ch. 21. Et quand elle étoit baillée pour la distribution de l'argent, elle étoit appelée *ressera nummaria* , comme on voit dans Suétone en la Vie d'Auguste ch. 41. Mornae sur la Loy 52, cy-dessus alléguée croit que *mercan* , qu'il appelle *meritorius calculus* , est même chose que *ressera* : & qu'il a été ainsi appelé, parce qu'il est baillé à ceux qui le méritent : *Mercantibus meritorii calculi, quod tribuuntur merentibus*. Mais il est bien plus croiable que ce mot vient de *mergere*, ou *mergere*, qui signifie la part & la portion qui est baillée en la distribution de quelque chose. Voyez Budée, & le Tresor de la Langue Grecque.

MERLU S. Robert Etienne, dans un petit Traité des noms des poissons, dit que le poisson que les Grecs appellent *lus* & les Latins *asellus major* , est le *merlus* ou *aigresin*. Jules Scaliger sur le chap. 11 du liv. 6 de l'Histoire des animaux d'Aristote dit que c'est le poisson que les Latins appellent *lacinus* & que les François l'appellent *merlus*, comme qui diroit *maris lacinus*.

MERR E I N De *materia*, qui signifie souvent en Latin du bois à bâtir, (Vitruve liv. 2, chap. 7: *Materia cadenda est à primo autumno*. Le Glossaire: *Materia, Corda*.) la moienne Latinité a fait *materiamen*, & par contraction *matriamen*. La Loy Salique Tit. 2, §. 4: *Si quis in sylva alterius matriamen furatus fuerit*. Et de *matriamen* nous avons formé *merrein*.

MESCHIN, MESCHINE. C'est-à-dire *jeune Garçon*, & *jeune Fille*. Le Roman de Guillaume au court nez, au Charroty de Nismes:

Quand je fu jeunes meschin & bachelor,
Je devins lieres merveillex pour embler.

Le même, aux Enfans Vivien:

As Chevaliers. & as Bourgeois meismes,
Et as Puces, & as gentes meschines.

Et en un autre lieu:

Entor li furent li vieil & li meschin.

Herman de Valenciennes au Roman de la Bible:

La Meschine fu belle & de gentil sapon.

MESCHINAGE. Comme de *manceba*, qui signifie *jeune fille*, les Espagnols ont dérivé *mancebia*, qui signifie *un bordel*; ainsi du mot *meschino* nos Anciens François ont tiré *meschinage*, qu'ils prenoient pour *borde*. Dans le livre intitulé *Le Roy de France*, livre 1, après qu'il a été dit que le fils fol, Taverrier, & joueur, qui s'en est allé par le pays, revenant après la mort du pere peut prétendre autant de part en ses biens, que celui des freres qui a aidé à les acquérir, il est ajouté: *& tout ainsi une des sœurs, s'elle s'en étoit allée en meschinage: ou en autre lieu ailleurs, pour soi jouer, si frangeroit-elle par droit avec les autres freres comme li fox.*

MESSIER, MESSILLIER, ou MESSILLER. En Languedoc *Messigné*. C'est celui qui a la charge de garder les blés & les vins qui sont sur la terre. Ces mots sont formés de *messis*, comme qui diroit *Garde des moissons*. La Coutume de Meun, art. 306: *Un sergent en Messier*. Celle de Bar, art. 209: *Messier & garde de fenoys*. Celle de Rheims art. 492: *Sergens, Gardes ou Messiers*. Celle de Chaumont art. 97: *Sergent Messillier*. Celle de Troyes, art. 121: *Sergent Messillier*. Dans celle d'Auxerre art. 270, il est appelé *Blavier*, de blé, comme *Garde de blés*: *Le sergent ordinaire blavier ou messier*. Il y a dans la Coutume de Lodun une autre sorte de *Messier* qui avoit la charge de mesurer les grains, & qui est ainsi appelé, du verbe *mesurer*. Ch. 5, art. 4: *Messier, ou mesureur*. Les Coutumes du Comté de Bourgogne art. 16: *Les Commis à la Garde des fruits de la terre, que l'on nomme en aucuns lieux Messiers, & en autres Bannars.*

METAIRIE. Quelques-uns veulent que l'origine de ce mot soit Grecque, & s'imaginent que de *meta*, qui signifie *communication*, on ait tiré *metaise*; & ensuite *metairie*, en changeant *s* en *r*. Mais il est bien plus vray de dire qu'il vient de *medietas*, parce que les métayers labourent la terre à moitié des fruits. Les Capitulaires de Charlemagne liv. 1, chap. 163: *Qui tale beneficium habent, unde ad medietatem laborent, de co-*

rum portione proprio presbytero decimas donent. Car la Langue Romaine [*rustica scilicet*] forma sans doute de *medietas*, *medietarius* & *medietaria*, d'où nous avons tiré *Métayer* & *métairie*.

METIER. Il vient de *ministerium*, qui signifie même chose dans les Auteurs de la moienne Latinité. Joannes Hocsemius liv. 2, chap. 30: *Erat enim ille magister de ministerio Pannificum seu Textorum*. Les Capitulaires de Charles le Chauve Tit. 11, chap. 13: *Ipsi Monachis jurent quod ipsum ministerium, quantum severint & potuerint, fideliter faciant*. La Chronique de Normandie: *Tota civitas servit, pannis, & cortinis, extilis ornata, & omnia Civitatis ministeria novis vestimentis induta*.

MEURTRE. Lambert d'Ardres, dans l'Histoire des Comtes de Guines, ne sachant pas la vraye Origine de ce mot, l'a voulu dériver du Latin, appelant *mortidator*, un meurtrier. *Mox quassitis mortidatoribus, & proditoribus, & consens, & consiliariis, & multis inventis alios innotavit, alios impetravit*. Mais il est certain qu'il vient de l'ancienne Langue Teudisque, qui appelle *morth* *murdero* ou *mordito*, non toute sorte d'hommeicide, mais seulement celui qui est fait par trahison & léguement. La Loy des Lombards au Titre 5, qui est *De Morth*: *Si quis homicidium in absconso perpetraverit*. La Loy des Bajuvariens Tit. 18, §. 2: *Si quis liberum occiderit furtivo modo, & in flumen ejetis, vel in talem locum ut cadaver reddere non poteris, quod Bajuvarii murderido dicunt*. La Loy des Ripuariens Tit. 15: *Si quis ingenuum Ripuarium interfecerit, & eum cum ramo operuerit, vel in puteo, seu in quocunque loco celare voluerit; quod dicitur murderido*. Depuis on l'appela *murt* & *murdum*, d'où nous avons fait *mourtre* ou *meurdre*. Chronicon Morigniacensis Monasterii: *Nefandissimo & abominabili super omnia genere mortis, quod vulgo murt vocatur, hominem innocentem nocte suffocavit*. Mathieu Paris en la Vie du Roy Jean.... *possumus mortis genera, quod Angli murderum vocant*.

* Vous en trouverez plusieurs autres exemples dans le Glossaire Latin de M. du Cange au mot *Morth*.

MEUTE. C'est une troupe de chiens courants. Il n'y a point de doute que ce mot ne soit formé de *motus*, participe de *movere*: [* ou plutôt de *mota*] parce que nos Anciens François appeloient *movers*, en termes de Venerie, ce que nous disons *Courir le cerf & le sanglier*; d'où vient qu'on dit que *les chiens sont bien amentés*, quand ils courent d'une égale force. La Loy Salique Tit. 35. *De Venatione*, §. 4: *Si quis ceruum, quem alterius canes moverunt aut lassaverunt, occiderit*. Et au §. 5: *Si quis aprum lassum, quem alieni canes moverunt, occiderit*. La Coutume de Bourgogne ch. 181 *La beste morte de la chasse d'aucun ayant droit & pouvoir de faire chasser, se peut poursuivre en autre Justice ou Seigneurie*.

MICHE. C'est une espèce de pain, qui à cause de sa petitesse a été ainsi appelé, de *mica*. Joannes Ja-nuensis dans son *Catholicon*: *Mica etiam ponitur pro modico pane qui fit in curiis magnatum vel in monasteriis*. Aussi Budée explique le mot de *miche* par *deridus*, qui signifie un petit pain.

MIGNON. Un favori, un bien-aimé. Il n'y a point de doute que nos François n'ayent retenu ce mot de leur ancienne Langue Teudisque. Le Glossaire Latin-Teudisque de Kéron: *Amor, minna: Amori, minna. Diligere, minnoon. Diligere, minnoot. Diligunt, minnont*. Goldast dans ses Notes sur les anciennes Poésies Allemandes, remarque que *Minne* y est pris pour le Dieu ou la Déesse d'Amour.

MILAN. Ce mot a été formé de *Milvus*. Il y en a qui tiennent qu'il est ainsi appelé, parce qu'il vit mille ans. Et cette opinion est rapportée par P. Chabot sur l'Épître 6. d'Horace.

MINE, MINIERE. Ce sont les lieux souterrains d'où l'on tire quelque métal que ce soit. Il vient de *minium*, qui est une espèce de vermillon qui se trouve particulièrement parmy le mercure dans les mines d'argent. Les lieux où il se trouve sont appelés *miniaria* dans Pline livre 33, chap. 7. Les François ne se sont pas contentés d'étendre ces mots aux mines de toute sorte de métaux: ils ont encore appelé *Minea* ce que

les Latins appellent *Cuniculi* ; & *Minervi* ceux qui travaillent à ces Mines. Marius Sanutus Torfellus, *cum secretis fidelium crucis* lib. 3. part. 12. cap. 21. *Fecit fieri plures minas sive cuniculos, respondentes ad terram motum*. Les Anciens François appeloient les Mineurs *Hurons*. Froissart vol. 1, chap. 288 : *Le Prince menoit par usage toujours avec luy grand foison de Hurons, qu'on dit Min'eurs*.

MINUTE. Ce que nous disons *menu*, les Anciens l'appeloient *minu*. Dans la Coutume de Bretagne art. 91, *Minuta & declaration de terres* : & art. 160, *Advens & minus* ; sont les *Advens* & denombrements que les sujets doivent bailler par le menu & en detail à leur Seigneur. Aussi ce mot est formé de *minutus* ; & c'est pour cela que nous appelons *minutis* la premiere teneur d'un contrat qu'on diele pour le faire voir aux parties avant qu'on le couche sur le Registre : & elle est ainsi appelée, parce qu'on l'écrit de petites lettres, *minutis litteris* ; quoique minute soit proprement ce qui est écrit sur le Registre ou Protocole des Notaires. L'Ordonnance de François premier de l'an 1539 : *Et quels registres & Protocoles seront mises & inserées au long les minutes des Contrats*. Marcellus Donatus dans ses *Disputations* sur *Guétone* chap. 18 : *Notas appellari iurista, quas postea transcribunt Notarii in proprio Codice : Quas vulgò appellamus minutas, id quod minutis litteris scribantur*.

MOILON. Les Latins l'appellent *Cementum*. Ce sont des pierres informes & sans façon, qu'on maçonne entre les pierres taillées. M. de Saumaize tient qu'elles étoient aussi appelées, *quasi medullones* ; quod in structura medei inferciuntur inter quadratos lapides.

MOILON. Les monceaux de foin qu'on fait dans les prés après avoir fauché, s'appellent *moilons* : du Latin-Barbare *mullo*, qui signifie même chose. Ordonne Vital. liv. 13 : *Impatis autem irruentis & amnia involucentis aqua fœnum subleuavit, & de loco illo mullorem huc & illuc fluctuantem longè transfudit*. Il y a quelque apparence que ce mot a été fait par corruption de *mutuli*, qui signifie des monceaux de terre servant à marquer les boines des champs, qu'on appeloit anciennement *burina*, *botones*, & *botontini*. La Loy des Ripuaires Tit. 60, chap. 4 : *Si autem ibidem infra terminationem aliquis iudicium, sua arte, aut burina ; aut mutuli, facta extiterint*.

MOINEAU. Petit oiseau, qu'on nomme autrement *passereau*. Il vient de *passer*, ou *passer*, qui signifie *Solitaire* : sur l'opin on qu'on a eue que ce lieu du Psaume, *sicut passer solitarius in tecto*, s'entendoit de toute sorte de passereaux. Vlyses Aldrovandus dans son Ornithologie liv. 16, ch. 17, tient que le mot *passer solitarius* est pris de ce Psaume. Et il ajoute qu'il y a en Hébreu *Zippor*, qui signifie toute sorte de petits oiseaux : de même qu'en Grec *psôdon psôdon*, qui signifie particulièrement un *passereau*, & généralement toute sorte de petits oiseaux.

MOITE. Ce mot, qui signifie *moillé*, *humecté*, & *abrévié* ; vient d'un ancien mot *maim*, qui signifie la même chose. Les Gloses d'Isidore : *Maisum est, humidum est, emollitum, infectum*.

* M. Guyet, sur ce mot des Gloses d'Isidore, a remarqué que *maim* a été dit pour *madus*, c'est-à-dire *madidus*.

MOMON, MOMEIE. On appelle *Momon*, des hommes masqués qui vont de nuit dans les maisons pour jouer ou pour danser. Quelques-uns croient qu'ils sont ainsi appelés, parce que le masque les empêchant de parler distinctement, il semble qu'ils disent *mon mon*. Joachim Péron dans son *Travé De Lingua Gallica cum Græca cognatione*, dit qu'ils sont ainsi appelés, de *muuon*, qui signifie *masque*. La *Lexicon Longolii* : *muuon, momo (maid, pro mommo) larva, terribilissima puerorum*. Les Gloses d'Isidore : *Mommar, Siculus stultus, qui citò movetur ad iram. Planius. Quid tu, ô Momar, Sicule homo, præsumis. A quoy je puis ajouter que peut-être nous avons fait ce mot de *Mommu*, qui étoit le Dieu des moqueries. J. Lipse dans l'Epître 44 de la 3. Cert. de ses Epîtres ad Belgas, veut que nous l'ayons pris de *momar*, qui en Langage Sicilien signifie *son*. *Momar, pro stulto Siculis : quod abijt à Gallorum & nostro verbo in personam*.*

MONCEAU Nous le prenons non-seulement pour un lieu moyennement élevé, mais encore pour un amas & un tas de quoy que ce soit. C'est un d. minutif de *mons*. Aussi vient-il de *monticellus*, qui se trouve dans Latinus, *De terminis* ; & dans Ionice sous l'un des Auteurs des limites, ou *Finitum regundor. m*. De sorte que je trouve étrange qu'on ait reproché à Caespio l'invention de ce mot.

MONOTOLE. Nous abusons de ce mot, en le prenant pour toute sorte de complots, menées, & partis secrets : bien que sa vraie signification soit l'artifice de celui qui achète seul une espèce de marchandise, pour contraindre ceux qui en auroient besoin de l'acheter de lui par-après à tel prix que bon lui semblera. Il est formé de *mones*, qui signifie *solus*, & de *mondo vendo*.

MOQUER, MOQUERIE. Ces mots sont tout-à-fait Grecs, car *μωκω*, *μωκω*, signifie *se moquer* ; & *μωκω* *moquerie*.

MORGANGEBE. C'étoit en vieux Lanpago François ou Teudisque, le don que le Mari faisoit à la femme le mat n après la premiere nuit des noces. Grégoire de Tours liv. 9 chap. 10, l'appelle *morganegiba* ; ou quelques-autres lisent *morgangeba*. *De cruentibus verbis, hoc est Burdegala, Limerica, Cadurco, Benarno, & Begorra, quas Galesvintam Germanam demum Brunehildis, tam in dote quam in morgangiba, hoc est matrimoniali dono, in Franciam venientem certum est adquisisse*. Il est appelé *jus morganicum* dans la Chronique d'Albertus Argentinensis : *Dans fissa Presburg, &c. multas alias munitiones jure morganicis. Et plus bas : Affuerunt munitiones domini de Riburg ad se spectare tanquam matri sua, per Rudolphum Regem olim morganicis jure donatum*. Et c'est ce que les Allemans appellent encore *ein morgengab*. Les Grecs appeloient *μωκω* les pécuns que le nouveau marié faisoit à son épouse en récompense de son pucelage.

MORTAIE. C'est un terme de Charpenier & de Menuisier. Pailandre sur Vitruve : *Mortelias quasi mortelias, à mordendo, vocant, commissura feritico genus*.

MOTE. On appeloit ainsi les maisons fortes. Ordonne Vital liv. 10, de son Histoire Ecclesiastique : *Altorius & Motam Galtoris De Chincampo, Nametz, & alias domos firmissimas quam plurimas*. Et au même livre : *Fortissimam, quam apud Balanem possidebat, moram Regi tradidit, per quam totum oppidum aduersarius subactum paruit*. Mais proprement les mots étoient de grands monceaux de terre faits ou de gazon ou de terrain bien battu, elles étoient rondes, & finissoient en pointe, & étoient le plus souvent environnées d'un bon retranchement. Les Anciens s'en servoient comme on fait maintenant des forts : & lorsqu'ils y étoient attaqués, ils les couvroient d'Arbalétriers & d'Archers ; qui, pour être élevés les uns par dessus les autres, pouvoient tirer sans s'incommoder. Guillelmus Gemeticensis livre 7 de l'Histoire de Normandie chap. 11, parlant de Guillaume Duc de Normandie lorsqu'il étoit encore enfant, fait mention de cette sorte de fortifications qu'il appelle *aggeres*, c'est-à-dire *motes* & monceaux de terre : *Sub quibus incunctis ante Normannorum plurimi aberrantes ab ejus fidelitate ; plura per loca aggeres exerunt & mississimas sibi munitiones construxerunt*. On voit encore en Gascogne grande quantité de ces fortifications, que les gens du pays appellent *Motes*, & tiennent qu'elles furent faites du tems des Rodigous ; c'est ainsi qu'ils appellent les Anglois. Ce sont ces maisons fortes & ces grands monceaux de terre, que la Coutume de Troyes art. 14, appelle *mothe*. Le principal chasteau ou maison forte, *mothe* ou *place de maison Seigneuriale*. Et celle d'Auvergne art. 51, chap. 12 : *La principale place ou manoir, avec le vol d'un chapon, qui comprend mote, fossez, ou douve*.

MOUCHER. *Mucus* signifie la *muque*, ou la *morve* qui coule du *nés*. Catulle : *mucusque & chala piraia nasi*. Du mot de *mucus* a été formé le verbe Latin-Barbare *mucare*, d'où nous avons tiré le François *moucher*. La Loy des Ripuaires Tit. 5 : *Si nasum excuseris, ut mucare non possit*. Etienne & Nicot disent que *moucher* a été dit, quasi *monger* : de *mungere*.

MOUCHOIR. De *mucus* on a formé *mucinum*, d'où nous avons fait *mouchoir*. Atrobe livre 1 : *Indices*

in quos habitus vestis stragula facta sit. mitra. strophium. fascia. pulvinus. mucinum, &c.

M O U F L E S. Ce sont des mitaines. Celles des Anciens étoient proprement des gans fourrés de laine de mouton ou d'agneau : en quoy elles différoient des gans qui étoient faits de peaux simples & sans fourrure. En la première addition au Capitulaire de Charlemagne, chap. 22, il est permis aux Moines de porter, *Wants in astate. mussulas in hyeme vervecinas.* Et au ch. 79: *De mussula vervecina Monachus datur.* Ces mouffles sont ainsi appelés du mot mouffle ; dont l'usage est demeuré en Languedoc ; & particulièrement à Toulouze, où l'on appelle moufle une chose qui pour être remplie ou fourrée de plume ou de laine, est tellement molle, que les doigts y enfoncent, si on la presse tant soit peu : & ainsi on y appelle moufflets les petits pains mollets.

M O U R O N. En Grec *ἀράχνη*, parce qu'elle aime l'araignée, c'est-à-dire les lieux opaques & ombragés. Nous l'appelons *mouren*, à *muris aure*, à cause de sa ressemblance à l'oreille d'un rat : c'est pourquoy Theodore Gaza explique *alsino* par *auricula muris*.

M O U S Q U E T. Avant l'usage de notre artillerie, on appelloit *mousquetos*, certaines arbalestes. Marius Sallustius Torfellus lib. 2. part. 4. ch. 22 : *Balista, qua muschetæ vulgariter appellantur.* De-là ont tiré leur nom ces grosses arquebuses dont on se sert maintenant à la guerre, parce qu'elles tiennent lieu de ces anciennes *mousquetos*, lesquelles furent à mon avis ainsi appelées, parceque leur trait lâché s'étoit un bruit semblable à celui d'une grosse mouche.

M O U S S E. Cet excrément ordinairement vert, que l'humidité engendre sur la terre, sur les arbres & sur les pierres, est appelé en Latin *muscus*, & en Latin-Barbare *mussula*, d'où nous avons formé moufle. Grégoire de Tours, dans son livre *De Gloria Confessorum*, chap. 44 : *In hoc loco & Tranquillus beatus Confessor requiescit, super terram sepulchrum habens, de quo magnum beneficium praestatur potentibus ; nam de musculis supernatus medicamina populi promerantur.*

M O U T A R D E. Nous appelons ainsi la semence de l'herbe appelée en Latin *sinapsi* : bien que proprement ce soit la composition qu'on en fait avec du moult, que J. C. Scaliger, *Exercit. in Cardanum* 248. dit être appelée *moultards*, à *muslo* & *ardre*.

M O U T O N. Jean Picard au livre 4. de son ancienne Cestopédie croit que ce mot vient de *mutus*, qui signifie une espèce de danse dans Pollux ; à cause des sauts que font les moutons. Je ne say s'il le faut dériver de *mutilis* ; que la dernière Latinité prend pour une bête écornée, comme sont certains moutons qui naissent sans cornes, qui pourroient bien avoir été appelés pour cela *montons*, & avoir donné le nom aux autres, quoy qu'ayant des cornes. Le Glossaire d'Anfiteubus, Evêque Goth : *Mutillum, sine cornibus.* Joannes Januensis dans son *Catholicon* : *Mutulus, minutus, truncatus ; sine cornibus, vel alia parte. Mutilate, minuire, vellere, truncare ; vel boum cornua detruncare.* Bonaventura Vuicanius, dans les Notes sur les Glossaires, dit que les Espagnols appellent *mutilon*, une brebis tondue. Et peut-être que les moutons qu'on tonte tous les ans ont été ainsi appelés. Au reste les mou-

rons sont proprement ceux qui sont châtrés ; & les béliers, ceux qui sont entiers.

M O Y E U. C'est le bois où entre l'essieu, & auquel, comme à leur centre, vont aboutir les rats de la roue. Il vient de *modiolus*, qui signifie même chose. Pline livre 9, chap. 4 : *Apparent & rota, appellata à similitudine, quaternu distincta radii, modiolos earum oculi duobus utrinque claudensibus.* Les Gloses : *γῆρας ἢ ἔπαρος. Radia, modiolus. . . Diminutivum à modio, est illud lignum grossum in rota, per quod caput axi immittitur. & in quo radii in circuitu sunt fixi.*

M U L E S. C'est une chaussure de pié dont on se sert à la chambre. Ce mot vient de *mullens*, qui signifie une espèce de soulier. Flavius Vopiscus, en la Vie d'Aurelien : *Calceos, mulleos & ceteros & albos, & hedera-rios, ceteris multis talis, multaribus reliquis.* Tertullien, dans son Traité *De Pallio* : *Mulleolum induens calceum.* Festus Pompeius, *Mulleos genus calceorum aiunt esse, quibus Reges Albanorum primi, deinde Patricii, usque sunt, &c. quos putant à mullando, id est suando, didici.* Papias : *Muller, calceamenti genus, dicti à rubro colore mullorum piscium.*

M U R - S A R A S I N O I S. On croioit autrefois que les vieux bâtimens d'ouvrage Romain ; admirables pour leur solidité, & sur tout pour la façon de leur ciment, qui n'est pas moins dur que les pierres ; fussent faits par les Sarasins. Le Traité des Vertus & des Vices : C'est ainsi comme le bon ciment dont on fait les murs Sarrazinois, qu'on ne peut desconfire à pic ny à perrière. Et l'écroulart vol. 2. chap. 110. parlant du chateau de la Reole : *Il estoit monté haut & de pierre dure, & fut jadis ouuré par mains des Sarrazins, qui faisoient les fondemens si forts, & les ouvrages si estranges, que ce n'est point de comparaison à ceux de maintenant.* De-là vient qu'on appelle Chateau Sarazin une ville qui est sur le la rivière de Garonne au dessous de Toulouse, pour y avoir eu autrefois un Chateau de pareille structure. Car il n'y a point d'apparence que les Sarazins, auxquels Charles Martel donna si peu de loisir de faire des bâtimens, ussent en peu de temps dressé de si grande masses en tant d'endroits du Royaume. Mais c'est que nos Aneêtres, qui avoient accoutumé d'appeler Sarrazins toute sorte d'infidèles, envelopoient sous ce nom aussi-bien les Romains que les autres nations.

M U S E R. Cesser, demeurer oisif. Il vient de Alleman *musf*, qui signifie oisiveté.

M U T I N. Querelleux, séditieux, qui émeut des Contentions. Il pourroit être formé du verbe *movere*, duquel on tire le Latin-Barbare *movita*, qui signifie contention, querèle, & dispute. Les Formules Solennelles, Form. 120 : *Et in sua orta contentione, vel in sua movita, atque per suam culpam, in ipso loco ipsum interfecit.* Ce mot peut aussi être un composé de *mover* & de *lutin*, comme qui diroit *meut-lutin* : Car en vieux François *lutin* signifie querèle, & contention. Paul Emile en la Vie de Louis X. sur-nommé Hutin : *Hutinus cognomento dictus : quâ voce apud Francos patrio sermone vis turbationis tumultusque significabatur.* Le Roman de Guillaume au court nez :

Hurlent & brayent, deménent grand lutin.

N A.

N A C A I R E. C'étoit une espèce d'instrument à souffler, comme haubois, ou trompette. Froissart vol. 1. chap. 11. parlant du jeune Despenier, que le Roy d'Angleterre s'étoit mené prisonnier : *Et le faisoit ainsi mener par dérision par toutes les villes où ils passeroient, à tromper & nacaïres pour luy faire grand despit.*

N A C E L L E. De *navicella*, qui est un diminutif de *navis*, on a fait par contraction *naucelle*, d'où nous avons tiré *nacelle*. La Loy 17. ff. *De Instrueto & Instrumeto legato : Instrumeto piscatorio continetur Aristo*

ait naucellas, qua piscium capiendorum causâ comparata sunt.

N A G E R. De *navigare* vient le verbe Latin-Barbare *nagare*, qui signifie flotter sur l'eau. Les Gloses d'Isidore : *Nagare, vacillare, huc & illuc fluctuare.* De-là est venu le verbe *nager* ; car les anciens François s'en sont servis pour naviger.

N A V B E R. Blesser. Les Anciens François disoient *nassver*. La Morale composée par le commandement de S. Louis : *Après que les uns membres ont nassfrés, les autres les lésent à ce qu'il soit guéri. Aussi ce*

verbe est formé de *naufigare*. Les Anciennes Annales de S. Bertin sur l'an 870 : *De quodam solaris vetustate confecto sub lignis cecidit. & aliquantulum naufragatus in brevi convalescit.* Jean de Garlandia, en son Ancien Dictionnaire, appelle *naufagia* les playes & les cruautés qu'on se fait souffrir aux Martyrs, & les instrumens de leur martyre, comme qui diroit *nauvures*. Intet *naufagia considerant supplicia Martyrum, carceres, crucis, pasibulum, calofurcium, equuleos, cathastus, & quadrangus, & hippodromia, fustes, laminas, ferras, ungulas, scorpiones, & rotas versatiles beata Catharina.* Suger en la Vie de Louis le Gros, donne un sens tout semblable à *naufigare*, lorsqu'il dit *naufigare urbem & Ecclesiam, imò ipsum dominum Papam.* La Loy des Visigoths livre 8. Tit. 3. l. 11, a pour titre *Si primum defensum à pecoribus naufragetur.* La Loy des Lombards, liv. 1. Tit. 19 L. 6 : *Nos usque ad illam aetatem produximus causam de infantibus, ut ipsi res suas non debant naufragare aut disperdere.* Et Tit 32, L. 5 : *Et probatum fuerit quod res domini sui naufragasset.*

N E A N T. Quelques-uns croient qu'il vient de *nihil* ; mais il pourroit bien être aussi d'origine Teutonique ; car les Allemans disent encore *neus*. Le Dictionnaire Allemand de P. Dalspodi : *Neus, nihil.*

N E L L U R E : *Neller* Vagénère en ses Annotations sur les Images de Philostrate, décrivant la façon de la nelliure, qui est une espèce d'émail, dit entre autres choses que dans la composition il y entre trois onces de plomb, sur deux de cuivre & une d'argent, qu'en le fondant il le faut remuer avec un charbon, que ces métaux étant fondus, ils sont jetés dans un pot de terre à demi-plein de souffre vis, broié en poudre, du plus noir qu'on puisse trouver, bief, qu'après que la nelliure a été appliquée sur l'or ou sur l'argent, on la doit limer doucement & la polir avec du tripoli ou du charbon broié menu. Je ne sçay proprement ce que c'est que *nellure*, ou *neller*, mais je juge bien par cette description, que puisqu'il y entre tant de noir, ces mots viennent de *nigellus*, diminutif de *niger*, comme qui diroit *nigellatura*, & *nigellare*. Car aussi-bien nos Historiens de France, Latins, appellent les Seigneurs de Nefle *De Nigella*. Helgaud, Moine de Fleury, au commencement de l'Histoire du Roy Robert, rapporte le Testament de l'Abbé Leodebodus, qui vivoit du tems de Clothaire, père du vieux Dagobert, dans lequel il lègue au Monastère de S. Pierre de Fleury, entre autres choses, *scutellas à minores Massiliensibus, deauratas, quæ habent in medio cruce nigellatas, quæ species argenti, &c.* Où il faut sçavoir lire *nigellatas*, c'est à-dire *nellées* : Ce qui est selon la façon de notre tems même, auquel nous voyons souvent au milieu des ballins des Images faites d'émail. J'avois cru autrefois que c'étoient des croix que nous appelons *nellées* en Armoiries : mais, comme je seray voir ailleurs, ce grand nombre de figures de croix, entre lesquelles est la nellée, n'a été introduit que du tems de la première Croisade, pour diversifier les croix que le grand nombre des Seigneurs prenoient dès-lors pour armoies.

NETTOIER. Il n'y a point de doute qu'il ne vienne de *nitidare*, qui signifie proprement *rendre clair & luisant*. Comme dans Columelle livre 12, chap. 3 : *Ferramenta detarsa nitidentur, atque ferrugine liberantur.* Toutefois Les Anciens l'ont quelquefois pris, comme nous, pour *laver & rendre net*. Nonius Marcellus : *Nitidans, abluunt, candelaciunt.* Ennius, *Cresiph. Eam secum advocant, eunt ad fontem, nitidant corpora.* Accius, *Thebaïd. Quin idcirco fonte adveniunt mundula, nitidantur vulgò.*

NI AIS. Je croy qu'il vient de *nis*, qui signifie *ignorer* ; composé de la particule négative *ne*, & du verbe *isais*, qui signifie *savoir*. Quelques-uns le veulent dériver de *nus*, qui signifie *nouveau*.

NI AIS. Les Faucons, Autours, & autres oiseaux qui servent à la volerie, pris dans le *ni*, lors qu'ils n'ont encore que le duvet, sont appelés *oiseaux niés*, de *nidus* ; comme qui diroit *nidaria aves*, que les Grecs appellent *πυλότηφοι*.

NICHE. Les enfoncures que les Architectes font dans les murailles pour y loger des Statues, sont appelées *niches* : parceque la partie supérieure, qui se ter-

mine en demi-voute, est d'ordinaire façonnée en forme de coquilles d'huîtres canelées, que les Italiens appellent *nichios*.

NIE'CE. Ce mot est sorti du mot Latin-Barbare *neptis*, tiré par corruption de *neptis*. Arnon Archevêque de Salzboutg, dans un Recueil de quelques Actes faits du tems de Charlemagne, qui se voient au 2. vol. de Caninius : *In quo & neptium suam Christi famulam Arndendam constituit.*

NIELLE. C'est le nom d'une maladie des blés causée par les brouillars, par la pluie qui tombe durant l'ardeur du Soleil, & par un excès d'humidité. Il vient du Latin *nigella* ; parceque la paille & l'épi en deviennent noirs & brûlés. Et ainsi l'herbe *portrette*, ou barbue, est appelée en François *nelle*, en Latin *nigella* ou *papaver nigrum* ; & en Grec *πικρίδιον*, qui est un diminutif de *πικρά*, qui signifie noir.

NOIER. Il vient de *necare*. La Chronique de Grégoire de Tours abrégée, chap. 19 : *Matrem ejus lapide ad collum legato necare iussisti.* Le Continuateur d'Almoïn chap. 40 : *parvum in Axona necati sunt, &c.* Reginon liv. 2. de la Chronique : *Gisalbertus in Rheno submersus necatur.* Les Gascons disent *negà* : & en l'art. 83. de la Loy des Allemans il y a *anegare*. Marius Aventicensis, *Sancti Lantaniensis Episcopus*, en la Chronique de Grégoire de Tours : *Ita in Vallensi Territorio Rhodanus exundavit, ut copias messium denegaret.* Les Grammairiens Diomède & Priscien ont remarqué, que des deux preterits de ce verbe, *necavi* & *necui*, le premier signifie proprement *tuor par le fer*, & l'autre *suffoquer*.

NOISE. Joseph Scaliger sur les Priapées dit que ce mot vient de *noxia*, qui dans les bons Auteurs signifie *debat & contention*. Petronie : *In medium noxiarum perferuntur.* Aufone :

Sapo in conjugiu sit noxia cum nimia est dos.

NON-ÂGE. C'étoit l'âge d'impuissance. Dans le livre intitulé *Le Etablissement du Roy de France* livre 1, il y a un chapitre dont le titre est *De donner orres de mariage pour enfans qui sont en non-âge.*

NONCHALANT. Quoique *nonchaloir* soit formé de la particule *non*, & verbe *chaloir*, qui signifie *soucier & se mettre en peine de quelque chose*, cependant Joachim Perion, & Jean Picard livre 4 *De Prisca Caltopadia*, le font venir de *nonaliqui*, c'est à-dire *négliger & ne se soucier de rien* ; & *nonchalans* de *nonalac*, c'est à-dire *pareilleux & fainéant*.

NONNAIN. Les Religieuses étoient appelées *nonna*, *nonnanes*, & *nonnans*, comme on peut voir dans les Capitulaires de Charlemagne chap. 1, Tit. 17 chap. 5, Tit. 2. 3, & 78 ; & chap. 7, Tit. 316. Les derniers Grecs ont aussi appelé une Religieuse *nonne* & *nonna*. Il y en a même qui veulent que ce mot ait été en usage du tems de Domitien, c'est à-dire au premier tems de l'Eglise Primitive ; & à ce dessein ils rapportent un passage de Xiphilin en la Vie de Domitien, où il est dit que cet Empereur représentoit souvent de nuit des combats de Nonnains & de femmes. *Nónas & γυναίκες οὐκίσαν.* D'autres prétendent qu'il faut lire *naines* ou *ninas*, c'est à-dire *Naines*, ou femmes de fort petite stature. Mais il est plus vrai semblable de lire *nonnes* & *nonnanes*, c'est à-dire des nains & des femmes ; d'autant que Stace au premier livre des Sylves, décrivant un combat des femmes & de nains, représente par le même Domitien, dit,

Stat sexus rudis, infansque tolli, &c.

Et puis en un autre endroit :

Hic audax subit ordo pumilionum, &c.

Quos natura brevi statu percutit, &c.

Or les Religieuses furent appelées *Nonnes*, par honneur & par respect qu'on portoit à la chasteté. S. Jérôme écrivant à Eustochium, parlant des veuves ; *Quia Maritorum experta dominatum, viduitatis praeferunt libertatem, castæ vocantur & Nonnae.* Les Religieux étoient aussi appelés *Nonni*, pour la même raison. Le Concile d'Aix la Chapelle, tenu l'an 816, Art. 18 : *Ut qui preponuntur, Nonni vocentur, hoc est, paternæ reverentia.* Et la Règle de S. Benoît : *Junioribus autem prioribus suis Nonnos vocent, quod intelligitur paternæ reverentia.* Et le Gloss. Arabico-Latin : *Nonnus, major.* Matthias Martinus, dans son *Lexicon Philologicum*, dit que ce mot vient de *née*, qui signifie *entendement*,

entendement, de même que *nonnus*, qui signifie *prudence* : ou bien de *non*, qui signifie *je médite*, *je pense* : qui sont des qualités & des vertus qui conviennent plus proprement aux Supérieurs des Ordres, qu'aux inférieurs. Césaire, Moine de Heisterbach, livre 1. de ses Histoires Mémoires, chap. 17 : *Nonnus Conradus senex, Monachus noster*. Et livre 5, ch. 5 : *Nonnus Alexander, Prior in clauistro*, Salomon, Evêque de Coutances, honore aussi S. Jérôme de ce Titre :

*De sancto Nonno scriptis felixque sacerdos
Hieronymus noster.*

NORMAND. *Normandis*. Tous les Auteurs anciens & modernes tombent d'accord que ce mot est composé de *North*, qui signifie *Septentrion* en Langue Allemande ; & de *man*, qui signifie *homme*. Il n'y a que Glaber Rodolphus, liv. 1. ch. 5, qui sans détruire leur opinion, la prend d'un biais un peu différent : *Qui, videlicet Normanni, dit-il, nomen inde sumpsere, quoniam rapti amore, primitus egressi ex Aquilonaribus partibus, audaciter Occidentalem petiere plagam : siquidem Lingua eorum propriè North, Aquilo dicitur* :

Mint quoque *populus appellatur. Inde verò Normanni, quasi Aquilonaris populus denominatur*. Les Anciens Historiens Anglois appellent *Danou*, ceux que les nôtres appellent *Normans* : parceque la plupart des peuples qui portoient ce nom étoient sortis du Danemark & des autres Provinces de la Scandinavie, lesquelles étant fort Septentrionales à l'égard de la France, donnèrent occasion aux François de les appeler *Normans*. Adam Biemensis, dans son Histoire Ecclesiastique liv. 1. chap. 21 : *Dant, & ceteri qui trans Daniam sunt populi, ab Historicis Francorum, omnes Nordmani vocantur*. Aussi cet Auteur, en divers endroits de son Histoire, les appelle *Danici vel Nordmanni*, pour faire voir que ce sont deux synonymes. Ce peuple ayant long-tems ravagé la France, nos Rois furent enfin contrains de donner à leur Prince en Titre de Duché cette Province du Roiaume que nous appelons maintenant *Normandie* ; & dont on appelle les peuples *Normans*.

NOURRITURE. Du Latin-Barbare *nutritura*. Pierre de Blois Ep. 14 : *Dimittite nutritura conditio*. Et Ep. 46 : *Conditio nutritura*.

O B.

OBLIES. C'est ainsi qu'en beaucoup de lieux on appelle les Droits de Censive, & autres devoirs que l'Emphiteote fait à son Seigneur. Et quoique dans les Reconnoissances Latines cela soit appelé *Oblia*, il n'y a point de doute néanmoins que ce mot ne vienne d'*oblata*, parce que la plupart des biens ayant été reconnus aux Seigneurs volontairement pour être sous leur protection, les tenanciers leur fesoient du commencement des présents qui furent appelés *oblata*, mais qui depuis de volontaires ont été rendus nécessaires & perpétuels. On peut dire la même chose du tribut appelé *aureum oblatium* en la Loy 9. Tit. 1. du 6. livre du Code Theodosien ; & du tribut des Chevaux appelé *oblatus eorum*, qui est appelé *exaltio* en la Loy unique *De oblationibus eorum*, au même Code Theodosien. Car bien que du commencement telles oblations & présents fussent libres & volontaires, les Empereurs en firent un Droit perpétuel & nécessaire : ce qui se voit clairement en ces paroles de la Loy unique *De oblationibus vestrorum*, au même Code : *Quando votis communibus salix annus aperitur in una libra auri solidi septuaginta duo obryziani Principibus offerendi devotionem animo lubenti suscipimus : statuentes ut deinceps sequentibus annis unusquisque fidelitatis Principibus suis talia ingerant semper & deferant*.

OFFRANDE. C'est une oblation, & l'Antienne qui se chante à l'Offertoire au sacrifice de la Messe. Il vient du Latin-Barbare *Offerenda*. Eckehardus le jeune, Moine de S. Gal, chap. 3 : *De Casibus Monasterii S. Galli : Quos quidem tropus Carolo ad offerendam, quam ipse Rex fecerit, obtulit cavendos*. Joannes Belethus, *De divinis Officiis* chap. 41 : *Disco Symbolò cantatur offertorium. sive offerenda*.

OIGNON. Il vient du Latin *unio* ; parceque la bulbe est composée d'une seule pièce. C'est pourquoy les Glossaires expliquent *unio* par *unio*, c'est-à-dire *qui n'a qu'une seule graine*, ou *un seul popin*. Columelle liv. 12. chap. 10 : *Pompeianam vel Ascalonianam capam, vel etiam mariscam simplicem, quam vocant unionem rustici, eligite*.

OISEAU. Le mot Latin-Barbare *auca* signifioit toute sorte d'oiseaux : & son diminutif toute sorte de petits oiseaux. Les Glossaires de Philorene : *Auca, oisier : aucellus, oisillon*. Du mot *auca* ceux de la Langue d'Oc ont formé celui d'*ois*, dont ils ont restreint la signification à une seule sorte d'oiseaux, dont ils ont compris le genre sous celui d'*oiseaux*, qui n'en est que le diminutif. Ceux de la Langue d'Oc en ont fait de même du mot *auca*, qui signifie parmi eux une *ois*, & son diminutif *auzel*, toute sorte d'oiseaux. *Aucilla*, dans l'Anc d'or d'Apulée au livre 9, est pris pour une

poole. *O bona namque aucilla & satis factunda, quam multo jam tempore quotidianis nos partibus satiasse*.

ORFRAIE. Le nom de cet oiseau vient du Latin-Barbare *osfragor*, & du Latin *ossifragus*. Le Glossaire : *Osfragor dicitur : Ossifragus, os frangens, os frangere dicitur*. Isidore livre 13, chap. 7 : *Ossifragus vulgè appellatur avis, qua ossa ab alto demissis & frangit : unde & à frangendo ossa nomen accepit*.

ORGUEUILLEUX. Joachim Perion, & Jean Picard livre 4. *De Præfca Celsopadia*, formoient ces mots de *orgueil*, qui signifie celui qui est en colère ; & d'*orgueil*, qui signifie *se mettre en colère* : parceque, comme dit Perion, les personnes colériques sont d'ordinaire d'une humeur fière & orgueilleuse.

ORLE S. MAINTENANT. En Espagnol on dit *ora*, & en Languedoc *are*. Ces mots sont formés, par contraction, de *hac hora*. Et dans les anciennes Chartres on trouve souvent écrit *de hac hora in antea*, pour ce que nous disons d'*ores en avant*.

OST, ou HOST. Ce mot signifie *Camp*, *armée*. Les Anciens Auteurs François, tant Manuscrits qu'imprimés, usent si souvent de ce mot, qu'il n'est pas besoin d'en rapporter icy les autorités. Il suffit de remarquer que ceux même de nos Auteurs qui ont écrit en Latin se sont servis de ce mot pour signifier un *Camp* & une *armée*. L'Abbéviateur de Grégoire de Tours chap. 8 : *At Onagrius, Saxonum Dux, cum navali hoste Andegavorum Civitatem venit*. Et au chap. 17 : *Præcepit autem Rex hosti suo, ut nec cibum, &c.* Et au chap. *Domini cum Rege suo, nomine Cochilago, cum navali hoste per alium mare Galliam appertunt*. Orderic Vital livre 9. de son Histoire Ecclesiastique : *Mos est Gentilium in hostem copiosus opes deferre*.

OSTAGE, ou plutôt ôtage. Voyez cy-dessus *Hôlage*.

OSTER, ou plutôt ôter. La signification de ce verbe est maintenant fort générale. Anciennement il signifioit seulement *descendre à quelqu'un le chemin*, & *s'opposer au passage* ; ou, pour se servir du même verbe, *ôter la faculté, ou la liberté*, d'aller par un chemin. Il vient de *obstare*, c'est-à-dire *empêcher de résister*. La Loy des Ripuaires Tit. 80 : *Si quis Ripuarius ingenuum Ripuarium de via sua obstaverit, xl. sol. culpabilis judicetur, aut cum vi juret, quòd ei viam suam cum armis nunquam contradixerit*. Et la Loy des Allemands Tit. 98 : *Si portarius ligatus de via obstatus vel batturus fuerit*.

OUBLIES. Les hosties, ou pain à chanter que les Prêtres consacrent à l'Autel, étoient appelées *oblata*. Fulbert Evêque de Chartres, Ep. 1 : *Multa oblata propter vota offerentium, unus panis est propter unitatem corporis Christi*. Le cinquième Concile d'Arles,

Can. 1 : *Ut oblata, qua in sacro offeruntur altari à comprovincialibus Episcopis, non aliter nisi ad formam Arelatensis offerantur Ecclesia.* Et parceque les oublies de cuisine & de pâtisserie sont faites de la même façon, elles furent aussi appelées *oblata*. Geoffroy Abbé de Vendôme livre 1. en décrit ainsi la façon : *Hui panibus, quos oblata appellamus, conficiendis pariter & coquendis exhibebat ministerium. Cùmque ille instrumentum ferreum, ut sapa vidistis, huiusmodi panibus coquendus calefécisset, & illas ferri patenas, qua sibi concatenata artificiosa diligentia nunc aperiantur, nunc relaxantur, suscipiendus qua coquenda evansi aperuisset.* Friene Lindembrog, dans son Glossaire sur le Code des Loix barbares, rapporte ces paroles d'Isidore De Marculfo S. Orlmari, livre 1. chap. 3 : *Quadam panis rotula, qua vulgò Oblata dicuntur.* Burchardus, chap. 6 : *In hebdomada paschali, etiam in meridie, vinum & oblata fratribus dari constituit.*

O U T A R D E. C'est une espèce d'oiseau. Les Grecs l'appellent *ôris*, parcequ'il a des plumes qui ressemblent à des oreilles. Les Latins, selon Pline, le nomment *asio*. Quelques-uns veulent que ce mot soit formé de l'accusatif *aridu*. Mais H. Etienne, dans son *De Latinitate salis suspecta*, veut qu'il soit com-

posé d'*avis tarda*. Et en effet quelques-uns l'appellent *Tarda* : parceque, comme dit Xénophon dans *Anabasis*, il vole si peu, qu'on le peut aisément prendre à la course. Le Glossaire : *Avis tarda, avis.* Papias : *Avis tarda : id quod gravis volatu sit.*

O U T R A G E R. Joachim Périon le dérive d'*outrager*, qui signifie *blesser*. Quelques-uns veulent qu'il soit formé d'*ultra agere*. L'opinion de ceux qui tiennent qu'il n'est fait que d'*ultra* seul, me plaît mieux ; car *outrager*, c'est commettre un excès de fait ou de parole : *outré*, c'est à dire au delà de la raison & du devoir.

O U T R E C U I D E. Qui pense & qui entreprenne au delà de ce qu'il est & de ce qu'il peut. Joachim Périon le fait venir de *outré*, *outré*, qui signifie *glorieux*. Mais je croy qu'il est formé d'*ultra*, & de *hedan* & *hedanha* qui signifient *peser* en ancienne Langue Teutisque, comme j'ay fait voir sur le verbe *Cusder*. Ainsi *outrécuidance* est comme qui diroit *ultra hedanha*.

O Z E I L L E. Nous l'avons formé de *oxalis* ; qui est le nom Latin de cette herbe ; formé du Grec *ôzê*, qui signifie *vinaigre* : parceque cette herbe en a le goût, & c'est pourquoy aussi les Italiens l'appellent *acetosa*.

P A.

P A G E. Les Savans demeurent d'accord que ce mot est formé par contraction de *pedagogium*, qui signifie la troupe des Pages & des Enfants d'honneur, ou le lieu où ils sont élevés. Senteque Ep. 124 : *Omnium Pedagogum volata facie volubuntur, ne scilicet illi iter facientibus sol faciem fuscaret.* Le même, De Tranquillitate Vita chap. 1 : *Perstringis animum apparatus alicujus Pedagogi.* Et dans le livre De vita Beata chap. 17 : *Quare Pedagogium vestro precesu incingitur.* Ulpien, L. *Quasitum est*, § 16 De fundo instruit, vel instrum. leg. Si instruitum fundum legisset, *pedagogusque ibi haberet, ut quum eo venisset praeito essent, in triclinio legato continentur.* Pline livre 3 de ses Epîtres prend *Pedagogium* pour le lieu où logeoient les Pages. Puer in *Pedagogio* missus pluribus dormiebat. Annian Marcellin les appelle *Pedagogianos*, livre 19 : *Adulter quidam ex his quos Pedagogianos appellant, ad observandam venaticam pradam Spartianum canem retinere diffecit.* Et au livre 26 : *In Pedagogians speciem, purpureis operibus tegminibus, &c.* Qui l'on voit que du tems de ces Auteurs les Pages des Grands étoient vêtus de riches livrées, comme ils sont à présent.

P A E I L L E, ou *Poëlle à frire*. Comme ceux de Languedoc ont formé *padéno*, qui signifie même chose, de *patina* : les François de même ont fait *poëlle* de son diminutif *patella*. Et les Italiens, par la même raison, appellent *padella* une poëlle à frire : car encore qu'ordinairement une poëlle à frire soit appelée en Latin *sartago*, le mot *patina* ne laisse pas quelquefois d'être pris pour un instrument de cuisine où l'on seçoit cuire la viande. La Loy Cum de lanionis, ff. De instruito & instrum. legato : *Caccabos & patinas in instrumento fundi esse dicimus, quia sine his pulmentarium coqui non potest.* Pline livre 23 : *Decoquuntur in patinis cum sale & adipe.* Dans Columelle livre 12, chap. 41, il y a *patena*, au lieu de *patina*.

P A I L L A R D E R. Il y a apparence qu'il vient de *païlle* : d'autant que ces femmes débauchées, qui prostituent à vil prix l'usage de leur corps, exercent leurs saletés sur la paille. Ainsi les Romains les appeloient *prostituta*, parcequ'elles se tenoient devant les portes des étables, où sans doute la paille leur servoit de lit. Nonius Marcellus : *Prostituta, quod ante stabulum sunt, quasi diurni & nocturni causa.* Juvenal, Sat. 6. parlant de la femme de l'Empereur Claudius, qui aimoit mieux suivre les bordels que de s'attacher à la compagnie de son Mari, prouve bien clairement que ces femmes prostituées n'avoient pour l'or-

dinaire d'autre lit que de paille, & de jonc.

— Claudius audi

Qua tolerit. Dormire virum cum senserat uxore.

Anja Palatino tegem graferre cubili.

Sumere nocturnos meretrices Augusta cucullos

Linguebat, &c.

Toutefois Angelus Caninius dans ses Canons des Dialectes, dit que *Paillard* & *Paillarde* viennent du Syriaque *gajar* qui signifie *homme adultère*, & de *gajaria*, *femina adultère* : en changeant le G en P : comme on a fait en *magalia*, de *magalia*.

P A I L L E, pour *Drap*. Voyez *Poils*.

P A L A I S. Les lieux où les Parlemens de France rendent la Justice sont ainsi appelés, par l'une de ces deux raisons ; ou parceque, lorsque nos Rois rendent le Parlement sédentaire, ils donnent leur propre Palais ou maison Royale, pour servir de Tribunal aux Officiers de Justice ; qui depuis ayant retenu le nom de Palais, l'a communiqué à tous les autres lieux où les Cours de Parlement rendent la Justice, ou bien parcequ'anciennement en France, & particulièrement du tems de Charlemagne, il y avoit dans le Palais même du Roy des Officiers appelés *Comtes du Palais*, qui rendoient Justice à toutes sortes de gens. Le Roman de Guillaume au court nez, au Couronnement Loys, parlant d'Aix-la-Chapelle, où Charlemagne tenoit la Cour :

Quatorze Comtes gardèrent le Palais :

Par la Justice la pauvre gent i vet.

Nus ne se clamo qui très-bon droit n'en ait.

Eginhart, en la Vie de Charlemagne : *Quum calcitraret, aut amitteretur, non tantum amicos admitteret, verum etiam, si Comes Palatii litem aliquam diceret, qua sine iussu ejus definiri non posset, statim litigantes introduci iussit, & velut pro Tribunali sederet, lite cognita sententiam dixit.* Pour ce qui est du mot de Palais, les Maisons Royales sont ainsi appelées, parce que comme écrit l'Historien Dion, livre 51, l'Empereur Auguste ayant bâti sa maison en un endroit de Rome nommé *Palatium*, non-seulement elle en retint le nom, mais encore les Maisons des Empereurs, en quelque part qu'elles fussent bâties, furent depuis appelées *Palatia*.

P A L I S S A D E. C'est une batriere ou clôture faite de pieux ou de paux plantés bien avant dans la terre. Les Anciens François l'appeloient *païlle*, Dorrville en la Vie de Louis 3 Duc de Bourbon chap. 59. parlant du Siège de Liembourg : *Ils firent de monts*

Selles armes au pallis. Guillaume le Breton livre 7 de la Philippide :

Pallicumque creplex, quod erat Gaillardica subius

Mensa, quadrans pails. & robore duro.

Usque sub extremas protensum fluminis oras.

P A L L I E R. Couvrir, déguiser. Il vient de *Pallium*, dont on a formé le verbe *palliare* ; comme qui dirait couvrir d'un manteau. Aussi disons-nous se couvrir du manteau d'autrui, quand on s'excuse sur quelque autre. Orderic Vital livre 8. de ses Annales Ecclesiastiques : *Carmen Adonico metro nuper edidit, in quo palliatus horum hypocrisis superstitiones subtiliter & copiose propalavit.* Innocent III. De *Authoritate & Usu Pallii*, chap. 3 : *Tu ergo quod factum est sic studens palliare, ut in confusionem tuam & sedis amplæ opprobrium non redundet.* Guillelmus Gemmeticensis, livre 4. chap. 24. de son Histoire de Normandie : *Ad aliud palliata proditiōis argumentum, hortante Theobaldo, iteratim devolvitur.* Plaute dans la Comédie des Captifs Sc. 3. Act. 3, s'est aussi servi de cette métaphore du manteau, par le mot *mantellum*, qu'il prend pour *pallium*. *Nec mendacis subdolis mihi usquam mantellum est mos :* pour dire qu'il ne trouve point de quoy couvrir & pallier ses menfonges.

P'ANCE. C'est la grosseur & l'enflure du ventre, ou naturelle, ou imitée par l'artifice d'un pourpoint cotonné, tel qu'on le portoit du tems de nos Pères. Les Allemands appellent *ein pauser*, un corps de cuirasse, parce qu'il représente une pance. Ce mot vient de *panter panticis*, qui signifie un gros ventre. Martial liv. 6 de ses Epigrammes :

Quid cum panticibus laxis & cum pedo gradi.

P A N I E R. Quoy que les Corbeilles d'osier soient ainsi généralement appelées, ce mot neantmoins ne s'entendoit du commencement que de celles qui servoient à porter le pain. Aussi vient-il de *panarium*, qu'on prenoit seulement pour une corbeille destinée à cet usage. Le Glossaire : *Panarium*, *†* *†* *†*.

P A N T I E R E. Un ret ou filet pour surprendre les oiseaux. Il vient de *panthera*, qui signifie même chose. Varron De *Lingua Latina* livre 4 : *Favorem vocabula itam partim peregrina, ut panthera, Leo, utraque Græca : à quo etiam & rete quoddam panther, Ulpian L. 12. §. fin. ff. De actionibus empti & venditi : Veluti cum futurum jactum retis à piscatore eminus, aut indaginem plagis positi à venatore, vel pantheram ab aucupe.* Il est bien vrai qu'Alciat dans ses *Parerga*, explique *pantheram* par *universam venationem* ; c'est-à-dire toute la prise que l'Oiseleur pourroit faire ; comme dérivant ce mot de *πᾶν*, qui signifie tout, & de *δῆλον*, qui signifie chasse. Et je croy volontiers que le mot *panthera* signifie un ret propre à prendre toute sorte d'animaux ; car on sait que les Anciens se servoient de rets, non seulement pour prendre les oiseaux, mais aussi pour prendre les Lions, les Sangliers, & presque tout ce qu'il y a de bêtes sauvages ; car aussi-bien *δῆλον*, & *πᾶν*, signifient une bête sauvage.

P A Q U E T. C'est un petit fardeau trouffé & lié ; ou bien un sac que les voyageurs portent attaché à leurs épaules. Il vient du Latin-Barbare *paculum*, qui signifie un petit sac. Les Glosses d'Isidore : *Paculum, sacculum, pascolum.* Quelques-uns croient qu'il vient de *παχος*, densus, serré, empaqueté.

P A R C. Nous le prenons maintenant, ou pour la clôture de bois où l'on tient les brebis enfermées aux chams, ou pour l'enceinte des Bois, Vignes, Vergers, ou autres dépendances d'une maison champêtre. Ce mot vient de l'ancien Teudisque *parch*, qui signifie indifféremment toute sorte de clôture servant à la ménagerie des chams. Im Loy des Bajuvariens Tit. 9. chap. 2 : *De illo granario, quod parch appellant.* La Loy des Anglois Tit 7 : *Qui gregem equarum in parco futurus fuerit.* Celle des Ripuaires, Tit. 82, §. 2 : *Si quis peculium alienum in mosse adprehensum ad parcum menare non permiserit.* De *Parc* nous avons fait *parquer*, qui signifie se retrancher & se camper.

PARDONNER. Du verbe Latin-Barbare *perdonare*, Les Capitulaires de Charles le Chauve Tit. 26 : *Et pro illius gratia totum perdono quod contra me misfecerunt.*

P A R E I L. Il vient du diminutif Latin-Barbare *pariculus* ; comme *œuil d'oculus* ; *viciil*, de *vetulus*.

Marculphe, Formule 241 : *Unde duas Epistolas pariculas uno tenore conscriptas manus eorum, vel bonorum hominum firmatas, inter se fieri & firmare rogaverunt.* C'est-à-dire, Ils firent faire deux lettres toutes pareilles. Et ainsi ceux qui prennent *paricula* pour un substantif, se trompent.

P A R E R. *Parer aux coups*, c'est se couvrir contre les coups : & nous appelons *parafol*, ce qui nous sert à nous couvrir du Soleil. Il vient sans doute du verbe *parare*, que je n'ay pu encore trouver, & qui devoit être déjà en usage du tems du Poëte Ausone, qui dans l'Epistre ; *ad Theonem*, appelle *paradas*, certains bateaux couverts.

Expositum subter paradas, lectique jacentem.

Corporis ut tanti non moveatur onus.

Sidonius Apollinarius, livre 8, Ep. 12, fait aussi mention ; & en même tems la description de ces vaisseaux. *Hic superplexa crata paradasum sereni brumalis jussida vitabitis.*

* M. du Cange reprend Scaliger, qui dans ses Notes sur Ausone a expliqué le mot *paradas*, cité d'ans l'un des vers cy-dessus allégués, par *Navis voluptarias & cubicularias, undique totas*. Et il dit que ce mot ne signifie autre chose, sinon cette partie d'un vaisseau où l'on se retire & où l'on se met à couvert. Et cette pensée se trouve confirmée par ces paroles de Wower sur le *paradas* de Sidonius : *Paradas, integumenta navium ad arcendum solem.*

P A R E R. Bien-que ce mot signifie proprement orner, il ne laisse pas d'être formé de *parare*, qui en bon Latin signifie *preparer, apprêter* : parce que lorsqu'une chose est ornée, elle est bien préparée & apprêtée ; c'est-à-dire, assortie de tout ce qui lui sert bien. Le Comte S. Everard, mari de Gisle, fille de l'Empereur Louis le Debonnaire, dans son Testament, qui se lit dans le Code *Donationum Piarum* d'Aubertus Myræus : *Vestitum unum de auro paratum ; mantellum unum de auro paratum, cum fibula aurea.* Ainsi *paramenta* étoient les ornemens. Dans le même Testament : *De paramento vero capella nostra cyborem cum cruce aurea.* &c.

PARQUET. C'est le barreau, ou l'enclos, où se placent les Avocats dans les Salles où se tient l'Audience. Il ne faut pas douter que ce ne soit un diminutif de *Parc*, qui signifie Clôture : C'est ainsi que de *caula*, qui signifie un *parc de brebis*, on a fait *caules*, qui signifie le barreau ou le parquet des Avocats. Le Glossaire d'Isidore : *Caules, cancelli Tribunalis, ubi sunt Advocati.* Quintilien liv. 12. ch. 2 : *Conseptum feri.*

P A R V I S. C'est le porche ou le cloître qui est à l'entrée d'une Eglise. Il vient de *paradisus*, qui étoit anciennement pris pour l'enclos ou le cloître d'un Couvent. Fulbert Evêque de Chartres, Ep. 715, écrivant à Guillaume, Abbé de Dijon : *sua culpa de vestri canobii paradiso se conquerebatur expulsim.* La Chronique de Lauresheim sur l'année 948 : *Paradisum totum plumbo operuit, pulpita ante portas ejusdem paradisi fabricavit, refectorium augmentavit, dormitorium renovavit.* Leo Maricanus, livre 3. chap. 26 : *Atrium ante Ecclesiam, quod nos Romana consuetudine paradysum vocamus.*

P A S S E R. Nous disons qu'une femme & une beauté se passent, lorsque l'une vieillit & que l'autre se fane & se flétrit. Et en ce sens-là *passer* vient de *passum*, qui signifie *ridé & flétri*. Lucille, livre 9. de ses Satires :

Rugosi passique senes eadem omnia quarunt.

D'où vient que les raisins qu'on fait sécher, lorsqu'ils sont ridés & flétris, sont appelés *uva passa*. Nonius Marcellus : ** Passum propriè est rugosum vel siccatum. Unde & uva passa est, quod sit rugis implicata.*

P A S T E L. C'est une herbe qui sert à teindre les draps. Les Latins l'appellent *glastum*, & les François *guedde*. On l'appelle communément *Pastel* ; comme l'a remarqué Ruellius ; *quia redigitur in pastillos* ; c'est-à-dire, parce qu'on en fait de petits pâtés. Car ceux qui ont vu en Lauragois comme se fait le pastel, ont pu remarquer qu'après que l'herbe a été réduite comme en une espèce de pâte, on en fait comme de petits pâtés, que ceux du pays appellent *cocs*, qui est le masculin de *coco*, qui en Languedoc, dont le Lauragois est une partie, signifie *gâteau*.

PÂTE. Il est ainsi appelé, parce qu'il est fait de pâte ; ou bien il vient de *pastus*, qui est, à mon avis, un diminutif de *pastus* ; comme qui diroit *petit manger*, & *petite viande*. Et en effet il y a apparence que nos anciens François disoient *pastel*. Le Roman de Guion de Tournaut :

Amis, ce dit Guion, je vous suis supplians

Qu'à manger me donnés pastels, tartres, ou flans.

Les Espagnols l'appellent encore *pastel*.

PÂTÉ. Il vient de *pastus*, qui signifie ce dequoy on se repait : parce que la pâte dont se fait le pain est la pâture ordinaire des hommes. On appelle pourtant *pâte*, par métaphore, tout ce qui, pour être mis en masse, doit être paîtri comme de la pâte.

PAUMIERS. On appeloit autrefois ainsi les Pelerins qui venoient de Jerusalem : à cause des Palmes qu'ils portoient pour témoigner qu'ils avoient été en Palestine. Le Roman de Guillaume au court nés, au Coronement Loys :

Nus hom de chair, Pelerin, ne Paumier.

Ne fust tant errer & chevaucher.

Mais enfin toute sorte de Pelerins, de quelque part qu'ils vinssent, furent appelés *Paumiers*. Dans le même Roman, au Moinage Renoart :

A ces paroles est venus un Paumier.

Qui de S. Jacques venoit por Dieu prier.

Ainsi en Languedoc on appelle *Romiens*, toute sorte de Pelerins ; encore que l'on ne dût proprement appeler ainsi que ceux qui viennent de Rome.

PAYER. En Languedoc & en Gascogne on dit *pagà* ; en Italie *pagare*, en Espagne *pagar*. Ces mots viennent de *pacare*, qui signifie *appaîser* ; parce qu'il n'y a rien qui appaîse tant un créancier, que quand il se voit payé. Et c'est pourquoy en Latin-Barbare on a dit *pacare* au lieu de *solvere*. Dans les Ordonnances d'Ecosse, intitulées *Leges Burgorum*, chap. 110 : *Et si non pacaverint, non tenentur plus commodare*. Et dans celles qui ont pour titre *Statuta Gilda*, chap. 21 : *Pacabit mercatori, à quo praelata mercimonia emit, secundum forum prius statutum*.

PÊCHE. Ce fruit est appelé par les Latins *malum Persicum* ; d'où l'on fit par corruption *pefficum*, d'où nous avons fait *pêche*. Le Glossaire : *Pessicum regium*.

PENNE, PIGNON. Les Charpentiers appellent *penne*, les chevrons qui couvrent le faite d'une maison : d'où vient le mot de *ignon* ; comme qui diroit *pennon*. Et en Gascogne on appelle *penne*, certains clochers dont les pointes sont faites en forme de chevron. Il y a beaucoup d'apparence que ces mots ont tiré leur origine de *penne*, qui signifioit autrefois la pointe d'un rocher, qui a ordinairement du rapport avec la figure du chevron. Et en effet les Espagnols appellent *pena*, une roche. Et il y a deux villes bâties sur le sommet de deux rochers, qui pour cette raison sont appelées *Péne* : savoir *Péne* en Agenois, & *Péne* en Albigeois. Le mont *Pennin*, ou *Appennin* ; tire aussi de là sa dénomination. Car Tite-Live, livre 1, Decade 3, n'étant point d'accord avec ceux qui tiennent qu'il est ainsi appelé à cause du passage des Pennes, ou Carthaginois, veut qu'il ait été nommé de la sorte, *ab eo quem in summo sacrum verticem Penninum Montani appellant*. Il pourroit bien être que tous ces mots eussent tiré leur origine de *pinna*, qui en Latin signifie une chose aigüe & faite en pointe : & ainsi *pinna murorum* sont le sommet d'une muraille ; & *pinaculum*, le faite d'une maison.

PERCER. Du participe *perusus*, abrégé par le retranchement de la syllabe du milieu, a été formé *perci*, & de-là le verbe *percer*. Latinus, *De Terminis* : *Terminus, si transperusus fuerit* : c'est-à-dire *transpercé*. Et ces paroles sont accompagnées de la figure d'une pièce carrée & percée à jour.

PERLE. Il y a une espèce de perles faites en forme de poires, appelées *Elenchi* par les Anciens. Pline livre 9, chap. 11 : *Et proceribus sua gratia est*. [Elenchos appellans] *fastigiata longitudine, alabastrorum figuram in pleniorum orbem desinentes*. Les Auteurs du temps moien, les ont appelées *perula* & *pirula* ; comme qui diroit *poirettes*, à cause de leur figure : d'où nous avons formé *perle*. Les Gloses d'Isidore, pour

la même raison, & à cause de la ressemblance qu'il y a du bout du nés avec les poires & les perles, leur donnent le même nom. *Perula, extrema pars nasi*. Papias : *pirula, à formula piri*. Les Gloses Latin-Barbares de Rabanus Maurus : *Ejus [nasi] extremitas pirula vocatur, à forma piri, pyri*. Un Ancien Interprète d'Horace : *Perusos* M. de Caleneuve en est demeuré là. Voyez ce que dit Casaubon sur la deuxième Satire de Perse ; & M. Ménage sur le mot *Perle*.

PERRON. Ce mot se prend aujourd'hui pour une montée de pierre, avancée à l'entrée d'un appartement : il est formé de *petra* ; comme *parrière*, de *petra-ria*. Aussi signifioit-il anciennement une pierre. Le Roman de Guillaume au court nés :

En un peron contre terre a heurté.

Et en un autre endroit :

Prend cel peron qui est grant & quartrés

Et si le lieve par ses grandes fiertes.

PERSIL. Cette herbe est appelée en Grec *πέρσιον*, & *apsium* en Latin. Mais parcequ'en Macedoine elle naît sur les Roches des montagnes, on l'appela *petroselinum Macedonicum* ; d'où nous avons tiré *persil* : *persil de Macedoine*.

PESEER. Parceque pour peser une chose, il la faut tenir suspendue dans le bassin de la balance : de-là vient que *pensare*, fréquentatif de *pender*, signifie *peser* ; que nous avons tiré du Latin-Barbare *pesaro*, formé de *pensare*. Le Glossaire Arabico-Latin : *Peso, libro*.

PETIT. Il pourroit venir de l'ancien mot Latin *petitum*, qui signifie *maigre, mince, delié, & petit*. Nonius Marcellus : *Petulum*, repue, exile. Festus : *Petulum suram siccam & substrictum vulgo interpretatur Lucillus*.

Insignis variis & curibus, atque petilis.

Nicot croit qu'il vient du mot *Petui* : *quod apud Hebraeos*, dit-il, *idem valet quod apud Latinos parvulus*.

PIGEON. Il vient du Latin *pipio pipionis*. Lampridius en la Vie d'Alexandre Sévère : *Servus habuit vestigales, qui eos ex ovio, ac pullicinis, ac pipionibus alerant*. Et il faut remarquer que *pipionis* étoient proprement les *petits pigeons*, ainsi appelés, du verbe *pipio*, formé de l'imitation de la voix des oiseaux qui n'ont encore que le duvet. Mathæus Silvaticus : *Pipiones sunt pulli columbarum* : & est nomen formatum à proprio sono animalis. Jean de la Porte dans son Catholicon : *Pipio, resonare, clamare* : *accipitrum est, vel pullorum columbarum* ; unde hic *pipio, pullus columbarum*. Les Gloses : *πύγιον, αἰετὸν, pipio*. Et neantmoins nous appelons aujourd'hui *pigeons*, aussi-bien les grans que les petits.

PILIER. *Pila* signifient proprement des masses faites de pierre ou de brique ; d'où est sorti le mot *pilar*, dont la colonne est une espèce ; avec cette différence neantmoins, que la colonne est d'une seule pierre, & que le pilier est massonné de diverses pièces. C'est pourquoy en la Loy *sicuti, ff. Si servitus vindicatur*, les piliers sont appelés *columna struiles*. Où le Docteur Budée a fait cette remarque : *Columna uno scapo consistit, id est lapide oblongo perpetuo. Pila structura consistit aut lapideis, aut cementitiis, aut lateritiis* : propterea ab Ulpiano struiles columnæ dicuntur. Nostrates pilaria vocant.

PILLER. Ce verbe ; comme les Latins *compilare, & expilare* ; vient de *πύλος*, qui signifie *un larron* dans Hérodote, dont le Dialecte Eolien a fait *πύλος*. Festus Pompeius : *Pilare & compilare à Græco trahitur* : *Grati enim furas Piletas dicunt*.

PILOTE. Simon Marion dans son cinquième Plaidoie, assure qu'il vient d'un ancien mot François *pila*, qui signifie *navire*. Ce qui est d'autant plus vraisemblable, que nous appelons *pila* le revers des monnoies, que les Latins appeloient *navis*. Car au jeu des Enfans ; qui jettant la monnoie en haut s'écrient *croix* ou *pila* ; les Anciens disoient *capita* ou *navis*. Macrobe livre 1, de ses Saturnales, chap. 7 : *Cum primis quoque Janus ; qui creditur geminam faciem prætulisse ; ara signaret, servavit & in hoc Saturni reverentiam ; ut quendam ille navis fuerat adveniens, ex una quidem parte sui capitis effigies, ex altera vero navis exprimeretur, quæ Saturni memoriam in posterum propagaret. Et ita fuisse*

signatum hodieque intelligitur in alea lusu, cum pueri aenariorum in sublime jactantes capita aut navim, lusu teste vetustatis exclamant. S. Augustin dans son Traité De Anima livre 4, chap. 14 : Et duas habebis imagines : à summo quidem Des, ab imo autem corporu : sicut in nummo dicitur caput & navis. Mais la piété de Chrétiens a depuis marqué la monnoie de la figure de la Croix, au-lieu de celle du navire, & a représenté au revers l'image ou les armes du Prince.

PIMENT. C'étoit une boisson composée de vin de miel & de certaines épiceries, telle, peut-être, qu'est l'ipocras. Pierre, surnommé le Vénérable, Abbé de Clugni, dans les Statuts de son Abbaye, Statut xi : *Statutum est ut ab omni mellis ac specierum cum vino confectio, quod vulgari nomine pigmentum vocatur : eandem Domini tantum excepta, qua die mel absque speciebus vino mistum antiquitus permixtum : Omnes Cluniacensis Ordinis Fratres abstineant.* Le Roman de Guillaume au court nés, au charroy de Nîmes :

Apportes li à manger à planté,

Et pain & vin, & piment, & clarté, &c.

* Le Roman de la Rose :

*Quand je ne beuvray de piment
Devant un an, se je y ment.*

La Chronique M. S. de Bertran du Guesclin :

*Tant luy ont présenté de vin & de piment,
Qu'il fut tout enyvré, &c.*

Voyez le Glossaire Latin de M. du Cange au mot *Pigmentum*.

PIMPRENELLE. En Latin *bipinnella*, à *binis pinnis* parce que ses feuilles, qui sont toujours doubles, s'élevent en pointe, & représentent la figure que les Latins appellent *pinnam*.

PINTE Budée, & après lui Baif, remarque que de *pinus*, qui signifie *boire*, les Grecs ont formé *pinna*, qui signifie un *pot de vin* : & par contraction *pinna* : duquel ils dérivent *pin*.

PIONNIER. La première signification de ce mot étoit un *homme de pié*, parce qu'à la guerre les gens de pié étoient anciennement employés à faire les tranchées, & tels autres travaux de guerre. De-là vient qu'on appelle aujourd'hui *Pionniers*, ceux qu'on emploie seulement à cet usage. Joseph Scaliger sur le Poème d'*Æneïde*, qui est aux Catalectes de Virgile, remarque que les Romains ont aussi appelé les Pionniers *Pedites* : & il le prouve par ces vers du même Poème,

*Cernis & in sylvis spatiosa cubilia vtro,
Antraque demissa Pedites fodisse latebris.*

Et il tient que de *pedites* on a fait *peditones*, & de-là *Pionniers*.

* Voyez ce qu'a écrit M. Ménage au mot *Pions*.

PIPE. Le tuyau avec lequel on tire la fumée du tabac est ainsi appelé, à cause qu'il ressemble aux pipeaux avec lesquels les Chasseurs appellent les petits oiseaux qu'ils veulent prendre : lesquels pipeaux sont ainsi nommés, du verbe *pipere*, qui exprime le cri des petits oiseaux. Les Anciens Chrétiens, lorsque les Lays [ou Laïques] prenoient le Corps de Jésus-Christ sous les deux espèces, appeloient *pipas* ces petits tuyaux d'or ou d'argent avec lesquels ils humoient le sang dans le Calice. Le Comte S. Everard, mari de Gisle fille de l'Empereur Louis le Debonnaire, dans son Testament qui se voit au Code *Donationum piarum* d'Aubertus Miras, lègue entr'autres choses, *Thuribulum argenteum unum, pipam auream unam*.

PIPER. Tromper. C'est une Métaphore, prise des chasseurs qui prennent les oiseaux à la pipée, c'est-à-dire par le siffler qu'ils font avec un pipeau ; ainsi appelé du verbe *pipere*, parce que par le moyen de ces pipeaux ils imitent la voix de ces oiseaux, qu'ils attirent par là dans leurs filets.

PIQUE. Ce mot vient sans doute du verbe *piquer*, à cause du fer pointu & piquant dont cette sorte de bâton, qu'on appelle *piquo*, est armé au bout. Les Latins même l'appellent *contus* : du verbe *contus*, qui signifie *pungo*. Je ne trouve aucune mention de cette sorte d'arme dans nos anciens Historiens ; si ce n'est qu'ils l'aient entendu sous quelque autre nom, comme chez Rigordus, en la Vie de Philippe Auguste, sous celui de *graciles lancea*, dans ce passage : *Pedites*

circumvallaverunt Regem, & ab eoque vincula & lanceas provolverunt.

PIQUER, Aiguillonner, Poindre. En Gascogne on dit *picà*, pour dire *béquer*, ou *béqueter*. L'origine de ces verbes vient à mon avis de bien loin. Cet Animal que les Poëtes appellent *Sphinx*, & auquel ils donnent des ongles aigus & picants, est appelé en Dialecte Dorien *πίκ*. De-là les Launs ont surnommé *picard*, certaines gens qui avoient les ongles des pieds crochus & picants. Festus Pompeius : *Picari appellantur quidam, quorum pedes formati sunt in speciem Sphinxum : quod eas Doris Picas vocant.* De-là aussi les Latins ont appelé une pie *pica*, parce que la nature lui ayant mis toute la force au bec, elle se plaît à béqueter ou piquer du bec, & le Pivert *picus*, parce que de la pointe de son bec qui est dur & aigu, il béquète si puissamment les chênes, qu'il y fait des trous pour se nicher : & c'est pour cette raison que les Grecs luy ont donné le nom *σφαλιχός*, composé de *σφα*, qui signifie un *chêne*, & de *αλιχός*, qui veut dire *caver* & *cizeler*.

PISTOLE, PISTOLET. H. Etienne, dans la Préface de son Traité de la Conformité du Langage François avec le Grec : *A Pistola, petite ville, qui est à une bonne journée de Florence, se souloient faire de petits poignards, lesquels étant par nouveauté apportés en France, furent appelez du nom du lieu premièrement pistoyers, depuis pistolets. & en la fin pistolet.* Quelque temps après étant venue l'invention des petites harquebuses, on leur transporta le nom de ces petits poignards. Et ce pauvre mot ayant ainsi été pourment long-temps, en la fin encores a esté mené jusques en Espagne & en Italie pour signifier petits écus, &c.

PITANCE. *Pitantis*, c'est la portion du manger & du boire qu'on donne aux Moines. On trouve souvent écrit *pitantis*, parce qu'en effet le revenu des Moines provient de la piété des fidèles. Wats dans son Glossaire sur Mathieu Paris : *Pietanciam alii scribunt, nam dapas suas ad pietatem ducebant.* Pour la même raison on appeloit *misericordias*, certains festins qu'on fêtoit aux Moines. Mathieu Paris dans les Vies des Abbés de S. Auban : *Ut detestabiles ingurgitationes misericordiarum, in quibus profecto non erat misericordia, prohiberentur.* Car les Italiens disent *pitanza*.

PLACARD. Ce mot, selon Henri Etienne, vient du Grec *πάλαξ*, dont l'accusatif est *πάλαξ*, qui signifie une pièce de bois, ou de pierre, ou de telle autre matière plate & large.

PLANCHER. En Latin *tabulatum*. Il est ainsi appelé, à cause des ais ou planches dont il est fait. Festus : *Planex dicebantur tabula plana.* Le mot de *planche* signifie communément un ais servant à passer d'un lieu à un autre.

PLAT. Quand il signifie ce qui sert à mettre & porter les viandes sur la table, il vient de *πάλαξ*, qui dans Hesychius & dans Pollux signifie un *ronc* & un *plat* sur lequel on forme & façonne les pains : ou bien de *πάλαξ*, qui signifie le baillon d'une balance.

PLAT. Quand il signifie une figure plate, il vient de *πάλαξ*, qui signifie *large* ou de *πάλαξ*, *largeur* : & *platino* vient de *παλίν*, *élargir*, *applatir*, & rendre large.

PLÂTRE. D'autant que le plâtre sert à faire des nuages & former toute sorte de figures, ce mot vient du Grec *πάλαξ*, qui signifie *former* & *façonner* : d'où *πάλαξ* ou *πάλαξ*, qui signifie celui qui forme & façonne.

PLESSIS. Il y a des lieux en France ainsi appelés, & qui ont donné le nom à des Maisons illustres. Ces lieux ont été sans doute ainsi nommés, à cause des bois qui servent d'ornement & d'embellissement aux maisons. Car ces sortes de bois s'appellent *Plessis*. La Coutume de Chartres art. 12 : *L'arpent de bois en Plessis, que les Anciens appellent Toufche.* La Coutume de Dunois art. 25 : *Pour chaucun arpent de bois de toufche, qu'on appelle embellissement de Maison.*

POIGNARD. On ne peut pas bonnement juger si ce mot vient ou de *pois*, parce qu'on l'empoigne facilement, & qu'il est quasi contenu dans le *pois* : ou bien s'il vient de *joindre*, de-même que le

participe poignant. La même difficulté se trouve dans l'origine de *pugio*, qui signifie même chose. Festus Pompeius le dérive de *pungo*. *Pugio dictus est, quod eo punctum pugnatur*. Idore livre 28 chap. 6 de ses Origines : *Pugio à pungendo & transigendo vocatur*. Quelques-uns le font venir de *pugnus* : *ab eo quod facile pugno apprehendatur* : de-même que l'adjectif *pugillaris*, qui se dit de tout ce qui peut être contenu dans le poin.

POILE. C'est le drap soutenu avec des bâtons, qu'on porte aux Processions sur le S. Sacrement, sur les Reliques, ou sur les Roys quand ils font leur entrée en quelque ville. Il vient de *pallium*. Bertrandi dans les Antiquitez de Toulouse : *In die Festi Gloriosissimi Corporis Christi, Domini Capitularis portabant more solito pallium*. De *pallium* les anciens François ont formé *palle*, *paillle*, & *poile*, qui signifie même chose. Olivier de la Marche, livre 1. de ses Memoires, chap. 7 : *Et les Citoyens apportèrent un palle de drap d'or, porté par les plus notables Bourgeois*. Et au chap. 37 : *Le corps gisoit en son chariot : & par dessus avoit un paillle élevé*. Et dans le même chapitre : *Le poile estoit sus soutenu par quatre des plus grands de Bourgogne*.

POILLE. C'est un endroit de la maison ou, par le moyen d'un fourneau, on entretient une chaleur lente & modérée ; & où en pays froid, & durant les rigueurs de l'hiver, les gens font leur demeure ordinaire. Il vient de *pyrale*, dérivé de *pyr*, qui signifie feu. Eckehardus le jeune, de *Casibus Monasterii S. Galli* chap. 21 : *Veniunt in pyrale : & in eo lavatorium, nec non & proximum pyrali scriptorium*. & *has tres regularissimas pra omnibus quam unquam viderint asserbant esse officinas*. L'Auteur sans nom du livre intitulé *Historia de Patribus Conscriptis*, qui est au tome 2, partie 2, des Antiquitez d'Allemagne de Goldast : *Hic exactis, idem liberalissimus Praeful pyrale Congregatio, nis intravit, pectusque eburneos, magnitudine & artificio insignis, catenis fecit aureis ibidem suspendi, ac manutergas per singulos singulas adjungi*.

PÔTERNE. Fausse Porte. On écrivoit du commencement *posterne* : Car ce nom vient de *postera*, qui signifie même chose ; parce que d'ordinaire les fausses portes sont en la partie postérieure, c'est-à-dire au cartier opposé à la principale entrée, qui est proprement le devant ou la partie antérieure. Cassien livre 4. de *Institus*. Corné. chap. 11 : *Quantalibet urbs sublimitate murorum & clausurarum portarum firmitate muniatur, postera unius, quamvis parvissima, proditiōne vastabitur*. Ammian Marcellin livre 30, prend ce mot pour un *Sentier dérobé*. *Viator quidam ad ceteriora festinans, cum bivium armato milite vidisset oppletum, per postervulam tramitem medium squalentem fruentis & sentibus vitandum excedens*. &c. Les Grecs l'ont appelé *ψαδὸν*, d'où Paul Orose a tiré son *psendothyrum*. *Agrè per psendothyrum in Palatium refugians*, &c. Sulpice Sévère l'appelle *psendoforum* : & tous ces mots signifient proprement ce que nous appelons *fausse-porte*. Le véritable mot Latin est *posticum officium* dans Festus.

POUCIN. Ou, comme on l'écrivoit autrefois, *poucin*. Il sort de *pulicinus*, qui est un diminutif de *pullus*. *Ælius Lamptidius en la Vie d'Alexandre Sévère* : *Qui eos ex ovib, ac pulicinis, ac pipionibus alerent*.

POULAIN. Les Latins l'appellent *pullus* : de *poulet*, qui signifie même chose. Mais nous l'avons immédiatement formé de son diminutif *poulet*, qui est un petit poulain.

POULIE. Elle est ainsi appelée à-cause que le fréquent mouvement de la corde qui la fait tourner la polie, & la rend luisante. C'est pour cette raison que les Allemands l'appellent *scheibe* : du mot *schein*, qui signifie *lueur* & *polissoir*. Le Dictionnaire Allemand-Latin de Dasypodius : *Scheibe, trochlea*. *Schein, splendor, nitor*.

POUTRE. Une jeune Jument. Nous avons formé ce mot, par contraction, du Latin-Barbare *pulstrum*, ou *poledrum*, qui signifie un Poulain. Les Loix des Wisigoths livre 3, tit. 4, L. 5 : *Si quis quocunque pullo partem equa pregnantis excusserit, pulstrum anniculum illi, cuius fuerit, mox reformet*. La Loy Sali-

que Tit. 40 : *Si quis pole drum anniculum vel binum fuerit, DC. den. qui faciunt sol. xv. culp. iud. &c.* La Loy des Allemands Tit. 73 : *Si aliquis homo istu fecerit pragnam jumentam, & abortivum fecerit, ita ut jactet pole drum mortuum, i. sol. componat*. Ces mots ont été tortiez de *poulet*, qui signifie un Poulain.

POURPIE. En Latin *portulaca*. Serenus, selon le témoignage de Robert Etienne, en un Traité des Arbres & des Herbes, l'appelle *pullipidem* : parce que cette herbe, & particulièrement celle qui naît dans les vignes, représente le pied d'un poucin de poule : d'où nous avons formé *pourpié*, comme qui diroit *poule-pié*.

PREST. Appareillé. Préparé. De l'adverbe *præsto*, qui signifie *présentement*, *sous-à-propos*. on a formé le Latin-Barbare *præstus*, qui signifie *prêt*, *présent*, & *appareillé*. La Loy Salique Tit. 47, §. 2 : *Si verò . . . & testes suos, qui ad ipsa placita fuerunt, secum præstos habent* : comme témoigne Pierre Pirboun. La Gloie interprète *præstos*, par *présentes*. La Loy des Wisigoths livre 2, Tit. 1, L. 11 : *Quando cum petitor causam finire sit præstus*. Et livre 9, Tit. 2, L. 9 : *Præstus se unusquisque . . . exhibeat*.

PROMENÉ. Comme de *minare*, qui signifie *conduire devant soy*, & *toucher les animaux*, on a fait *mener* : aussi de *prominare* on a fait *promener* Apulée livre 9 : *Univerfa Jumenta ad locum proximum bibendi causâ gregatim prominabat*. Car d'autant que ceux qui touchent les animaux les mènent pour l'ordinaire lentement, on a exprimé le Latin *deambulare* par *promener* : parce que la promenade se fait à pas lent.

PRÔNE. Les premières Eglises des Chrétiens étoient divisées en trois parties. La première, où étoit le maître-Autel, étoit appelée *sanctuarium*, ou *sanctuaire* : la seconde étoit nommée *naos*, qui est ce que nous appelons la nef : & la dernière, qui étoit le porche & l'entrée de l'Eglise, s'appeloit *pronaos*. Les Glosses *pronaos*, ante Templum. Le porche étoit le lieu où se tenoient les *Cathécumènes*, c'est-à-dire ceux qu'on instruisoit pour être baptisés : & c'étoit là qu'on leur apprenoit les Mystères de la Religion, & qu'on faisoit les proclamations publiques qui regardoient le Service Divin, & ce qui se fait encore en beaucoup d'endroits sur les portes des Eglises. De-là vient le nom de *Prône*. Le *Prône* que nos Curés font tous les Dimanches a pris de-là son nom, parce que la plupart des choses qui s'y publient étoient anciennement annoncées aux portes des Eglises.

PROPOS. Il vient de *propositum* : & ce que nous disons *parler-à-propos*, se dit en Italien *favellare a proposito*.

PROUESSE. Vaillance. Comme de *largitas* nous avons fait *largeesse*, nous avons de-même tiré *prouessa* de *probitas*. Guillaume le Breton, livre 1. de la Philippide :

Tot bene gesta domi. Tot Militia probitates. Willermus Calculus Gemmeticensis Monachus Historiz Normanorum lib. 7. cap. 30. *Torffinum, cognomen-mento Scitellus, vir in multis probitatibus admodum expertus*. Foucher, Evêque de Chartres : dans son *Gesta Peregrinantium*, livre 2, parlant du Siège de Tyr : *Interim autem probitate quadam extortitâ quingens Venetici, secundâ satis fortunâ usi, carabum suum ingressi domum unam diriperant, duobus ibi capitibus amputatis*. Et ce n'est pas seulement dans le moien tems que le mot de *probitas* a été employé pour marquer la valeur & la générosité des hommes : car dans les siècles les plus avancés, & auxquels on a vu régner le plus beau & le plus pur Latin, il a signifié la même chose. Sénèque Ep. 37 : *Quod maximum vinculum est ad bonam mentem, promissum virum bonum : sacramento ligatus est. Deridebis si quis tibi dixeris mollem esse militiam & facilem. Virum bonum Latini dixerunt sicut Græci ἀγαθόν, virum scilicet strenuum & Martium*.

PUISNE. De *post natus*. Une ancienne Chartre, intitulée *Saisius Paganelli*, que Du-Chesne a fait imprimer sur la fin des Historiens de Normandie : *Si dominus Fulco Paganellus aliquid cepit in portionibus postuorum suorum*. Les Ordonnances d'Ecoulse, intitulées *Regiam Alajestatem* livre 1, chap. 38 :

Cum qui meritar habens filium postuatum, & ex primogenito filio jam marito nepotem. Et livre 1. chap. 29 : Si frater primogenitus postuato fratri donavit.

PUTAIN. Comme on a dit que *Bellum dicitur*, quia bellum non est ; & *Parca*, quia nemini parcat, il y a beaucoup d'apparence que nos Anciens François ont tiré, par antiphrase ou contrariété de sens, le mot putain du Latin *putus*, qui signifie *pur*. Festus Pompeius : *Purus Antiqui dicebant*, pro puro. Quoy - que c'en soit, nos Anciens François disoient *Puts*, pour méchante. Le Roman de Guillaume, aux Enfances Vivien :

Fuyes de ci Pute gent esgarée.

Et en un autre endroit :

Des Sartasins la Pute gent haie.

Ils disoient aussi un homme de *Putaire* pour dire méchant. Le même Roman :

Fel fu & de putaire.

Et Herman de Valenciennes au Roman de la Bible :

On ne fut hom sur terre plus hait traïteor.

Ne hom de putaire ne felon boïseor.

Peut-être aussi ce mot vient-il de *putius*, qui signifie un fou, & qui est employé dans ce sens par Plaute.

Q U.

QUAILLE. C'est ainsi, à mon avis, qu'il faut écrire ce mot : & les Italiens l'appellent aussi *quaglia*. Quelques-uns tiennent que cet oiseau a été ainsi appelé à cause du son de sa voix. Joannes Baptista Pius, dans ses dernières Annotations, Sylloge 1. cap. 54 : *Nonnulli cothurnices negant esse illas aves quæ vulgò qualex, à sono, dicuntur.* Jean de la Porte dans son *Catholicon* : *Quales est quædam avis ; & dicitur à qualis : vel dicitur qualia, à voce quam facit, scilicet quaquera.* Monachus lib. 1. parlant de certains chiens : *qui agilitate sua vulpes & ceteros minores bestias facillimè capiunt, quaquaras etiam & alia volatilia assensu celeriore sape fallerent.*

QUARRIERE. C'est le lieu d'où l'on tire la pierre pour bâtir. Ce mot vient de *quadraria*, que l'Abbé d'Auger, dans son livre de la Consécration de son Eglise de S. Denis, prend souvent pour ce que nous disons *quarriere de pierre* : & *quadrati* sont les quartiers de pierre. Sidonius Apollinarius livre 1, Ep. 7 : *Marmorum quadratos.* Et en l'Ep. 8. du même livre : *De sine cuiusdam concussione vel damno quadrati ad Ravennatensium urbem nostra iussione devehantur.* *Quadratarii* sont proprement ceux qui taillent la pierre dans les carrières : ainsi appelés, parcequ'ils lui donnent une espèce de figure quarrée ; ce que ne font pas les Tailleurs de pierre qui la mettent en œuvre, & qui, selon le dessein de l'Architecture, sont contraints de leur donner diverses figures. Il est parlé de ces *Quadratarii* dans la Loy 1. au Code De Excusis, artif. au Code Theodosien, & en la Loy 2. du même titre, au Code Justinien : où, parce qu'il y a *Quadratarii*, quos Græco vocabulo mûles appellant. Cujas a corrigé *mûles* en *quadratarii*, quoyqu'il faille lire, selon mon avis, *quadrati*, qui se trouve dans le Glossaire. *Quadratarii* : qui vient du verbe *quære*, qui signifie *mettre en pièces* : car aussi le métier de ces ouvriers est de tailler une roche & un rocher en diverses pièces.

QUAY. On appelle *Quays*, les murailles dont on fortifie le bord d'une rivière. Un ancien Glossaire : *Cai, Cancelli.* Anstleubus : *Kaii, cancelli.* Spelman, dans son Glossaire : *Kaii, area in littore, onerandarum atque exonerandarum navium causâ &c.* Kaiagium, *Portorium quod Kaiæ nomine exigis Tolonarius.* Joseph Scaliger dans ses Notes sur Ausone livre 2. chap. 21, tient que ce mot est de l'ancien verbe Latin *caiare*, qui signifie *arrêter & retenir.* Nam *crepidines illæ sunt oppositæ fluminibus, ad eorum impetum coercedum.* *Caiare* verò apud Veteres erat cohibere, coercere, compescere. Fulgentius : *Caieta, coarctrix ætatis.* Apud Antiquos *Caiatio* dicebatur puerilis cædes. Unde Plautus in *Clitellaria Comœdia* ait :

Quid ? tuam amicam times, ne te manuleia caiet.

* Voyez M. Ménage sur le mot *Quay*.

QUENOUILLE. Parce qu'on fait d'ordinaire les quenouilles de petites cannes, à cause de leur légèreté, nos Anciens formèrent du diminutif *canula*, le mot de *Canouille*, qu'on a depuis changé en *quenouille*. Ce que s'assure d'autant plus hardiment, que le mot *canula*, qui signifie *quenouille*, est expliqué

dans Hesychus par *dorak*, qui signifie une canne ou un roseau.

QUERCERELLE. C'est *tertia pars accipitris.* Les Grecs l'appellent à *ulagis* : Les Latins *circus*, d'où nous avons fait *quercerelle*, comme qui diroit *Circerella*.

QUÊTE. Dans l'usage ordinaire ce mot est pris pour recherche & perquisition que font les Pauvres & les Religieux mendians des charités qu'on leur départ. Il vient du participe de *quæro* : *quæstus*, & par contraction *quæstus*. Aussi *quæstus* signifie toute sorte de gain, bien qu'originellement il se dût entendre du gain que fesoient ceux qui recueilloient de diverses personnes les fruits de leurs travaux. Ainsi *Quæstor* est un Trésorier qui reçoit les sommes qui ont été quêtées & ramassées pour les Tailles ou tels autres subides. Le mot *Quête* se prend aussi pour un droit qu'on paye aux Seigneurs, lequel étant dû par toute la communauté d'un Seigneur est payé par chacun en particulier. Les Coutumes d'Aqs, Tit. 9, Art. 15 : *Quête est une rente générale, uniforme & communément payée pour raison de toute une Paroisse, ou de tous les tenemens & Terres d'une Baronnie par les habitants d'icelle : pour le paiement de laquelle chacun des habitants, entre eux, contribue pour la quantité des terres qu'il a prises.* *Quête* se trouve quelquefois confondu avec *Taille*. Les Coutumes de Bourbonnois, art. 341 : *Taille es quatre cas, qu'on appelle quête.*

QUEUX. Ce mot, qui signifie *Cuisinier*, est un abrégé de *Coquus*. Le Roman de Guillaume au court nez : *Tuit s'ensuivent, & Quen & Bouillier.*

L'Histoire du Connétable du Guesclin, chap. 4 : *Queux, Bouilliers, varles & autres meufias.* Du Tillet a remarqué qu'outre le Grand Queux de France, qui avoit la surintendance sur tous les Officiers de Cuisine de la Maison du Roy, le Comte de Champagne avoit un Grand Queux dont la charge étoit héréditaire. Et dans le Catalogue des Gentilshommes qui tenoient des terres en Fief de Guillaume le Conquérant, que Du Chesne a fait imprimer ensuite des Auteurs de l'Histoire de Normandie, j'en trouve quantité, qui portent le tilre de *Queux* : *Albericus Cocus, Gisbertus Cocus, Radulphus Cocus, Valterius Cocus, Ausgerus Cocus.* Orderic Vital livre 12. de son Histoire Ecclesiastique fait mention d'un Harcher, *Queux du Roy de France*, en l'an 1124 : *Hariberus, Regis Francie Coquus, & miles insignis.* Fortunat Evêque de Poitiers, livre 6, se plaint du *Queux* ou *Cuisinier* du Roy, qui lui avoit ôté une barque à Metz, au passage de la Meuse : mais ce n'étoit qu'un simple Cuisinier, voici le lieu :

Venimus in Mettin : Cocus illic Regius instans,

Absenti nautas abstulit atque ratem.

De flammis ardente manu qui diripit escas.

Ille rati nescit parere tutus aquis :

Cordis niger, fumo passus, fuligine tinctus,

Et cuius facies cacabus alter adorst.

Ce qui témoigne que cette charge n'étoit point honorable durant la première race de nos Rois : car c'étoit le Cuisinier de Siebert, ou Childebert son Fils, Rois de Metz.

QUINTAINE. Lorsqu'on se servoit de Lançets

à la guerre, la Noblesse s'exerçoit à jouter, ou rompre la lance contre une statue de bois, portant un Ecu qu'on appelle un *jaquin* : ou contre un casque qu'on mettoit au bout d'un pôteau de bois. Cet Exercice s'appelle *Quintaine*. L'Histoire de Bertran du Guesclin chap. 1, dit qu'étant jeune garçon, il fesoit dresser Quintaines & y jouoit, & fesoit jouter. *Ragueau* en son Indice sur le mot *Quintaine*, rapporte qu'en beaucoup de lieux de France les Nouveaux Mariés sont obligés par les Coutumes Locales de tirer à certains jours à la Quintaine, c'est à-dire de rompre une perche contre un pal. Robert Moine de S. Remi de Reims, liv. 3 de l'Histoire de Jérusalem: *Terra infixis sudibus fensa apponuntur, quibus in crassimum Quintana ludus, scilicet Equestrius, exercetur.* Le Roman de Girard de Roussillon :

*Quant le Roys ar mengat, dort miriana,
Lui douzel van burdit à la Quintana.*

Cette sorte d'exercice est fort ancien. L'Empereur Justinien L. 1. C. De Aleatoribus, l'appelle *vibratio Quintiana*, du nom d'un certain *Quintus*, *nomen noster*, *nuptis rūs videris* : ce qui est interprété par *ludero vibratio Quintiana, absque speculo, sive aculeo, aut ferro* : à quodam Quinto ita nominata hac lusus spectat. Ce sont les termes de la Loy. En effet un homme nommé *Quintus* étoit l'inventeur de cet exercice, comme le témoigne Theodorus Balsamon sur le titre penultième du *Nomocanon* de Photus. L'exercice de la Quintaine étoit différent de celui que les Romains appeloient *Exerceri ad Palum* : dans lequel les Soldats lançoient leurs javelots contre un pal : & le lieu où se fesoit cet exercice s'appeloit *Palana*, comme le remarque le Grammairien Sospater. De forte que je me persuade que la Coutume de lancer les dards & les javelots aiant été changée en celle de mettre la lance à l'arrest pour aller choquer l'Ennemi, ce *Quintus*, qu'on fait Auteur de la Quintaine, inventa l'exercice de rompre les lances contre un pal de bois : & parce qu'en cette action il ne falloit que montrer son adresse & sa force à choquer de droit fil le pal, & y briser la lance, on se servit de lance sans fer, au lieu que dans l'ancien exercice du pal, il étoit nécessaire que le javelot eût une pointe de fer, afin que demeurant fiché contre le pal, il témoignât l'adresse de celui qui

s'avoit lancé. Et c'est pourquoy en la Quintaine les lances étoient, comme dit l'Empereur, *absque speculo, sive aculeo, aut ferro*. Or parce que nos Anciens François rompoient d'ordinaire leurs lances contre un pal, on en forma le verbe *paletter*, qui signifie combattre à outrance, & tout de bon. L'ancienne Chronique de Flanâres chap. 67 : *Ains vinrent sous les jours au pied du mont paletter aux Gels du Roy.* Et *paletus* est pris pour combat. Enguerrand de Monstrelet, vol. 2 : *Le lendemain y eut grand paletus. & plusieurs journées ensuivant.* Et *palare* se prend pour l'exercice du pal. Papias : *Palare, id est, milites ad palum exercere.* L'Auteur De recuperatione Terra Sancta l'explique par combattre rudement. *Palitando fortiter contra hostes.* De-là les Espagnols ont formé leur *pelear* qui signifie combattre. * Voyez *Paletaro* dans le Gloss. de M. du Cange.

QUITE, QUITER : Laisser. Il est dit de toutes choses, quoy qu'Originairement il ne se dit que des créanciers qui laissoient en repos leurs débiteurs, en ne leur faisant plus de poursuite. Jean de la Porte dans son *Castolicon* : *Quieto, as*, id est *est quietum facere, & quandoque pro absoluto à debito reddere quietum* *Quidam tamen in hac significatione subtrahunt E, & dicunt quito as, quitavi, quitare, quod magis vulgare est quàm regulari.* De-là vient aussi l'Alleman *quitteren*, qui signifie quitter : *quit, quite* : & *quitting*, *quittance* : que Lindembrog croit être dérivés de *ferquidum*, qui se lit en divers endroits de La Loy des Lombards. Mais je ne sçay sur quoy il se fonde, d'autant qu'en tous les lieux de ces Loix où ce mot se trouve, il y a *ferquidum*, id est *similem*. Il y a plus d'apparence qu'il vient de *quietus*, parce qu'après qu'on a acquité ce qu'on doit on est en repos. En la 2. Partie des Statuts de Robert 1. Roy d'Ecosse, chap. 10 : *Nisi Capitalis debitor monstraverit se quietum esse adversus &c.* Les Statuts de Guillaume Roy d'Ecosse : *De multura quietus erit.* De *quietus*, comme nous avons déjà dit, on fit le verbe Latin-Barbare *acquiescere*, d'où nous avons tiré *acquiescer*. Les Ordonnances d'Ecosse intitulées *Regiam Majestatem* livre 2. chap. 42 : *hereditates instauratas, & de debitis acquiescatis.* Et au livre 4, chap. 24 : *Qualiter homo acquiescatis se contra dominum suum.*

R A.

RACE, RACINE. Ces mots viennent, à mon avis, de *radix*. Toutefois quelques-uns tiennent qu'ils viennent de *ratio*, qui est pris pour ce que nous disons *race*, dans le titre 63 de la Loy *Salique* : *Ut de juramento, & de hereditate, & de tota illorum ratione tollat.* Il est vray que pour connoître la force de ce passage il est à observer que ce titre est conçu en ces termes : *De eo qui se de parentilla tollere vult.*

RAINCEAU. De *ramus* nos vieux François firent *rainm*, dont *rainceau* est le diminutif, comme qui diroit *ramicellus*. Ce mot signifioit anciennement *bal & danse*. Froissart tom. 4, chap. 6 : *C'estoient tous rainceaux, dances & soulas.* Car la Coutume étoit, comme elle est encore pratiquée en beaucoup de lieux, que celui qui devoit donner le bal à son tour en étoit averti par un rameau qu'on lui présentait. Tels bals ou dances s'appeloient *rameaux*, ou *rainceaux*. Voyez cy-dessous *Rameaux*.

RAINSER ou RINSER. On dit *rainser un verre*, quand on le nettoie. Ce mot vient de *rainceau*, diminutif de *rainm*, qui en vieux François signifioit un *rameau* : parce qu'on a accoutumé de nettoyer les verres avec de petits rameau de vigne ou de figuier.

RAMEAU. Comme j'achevois l'Origine de *Rainceau*, j'ay trouvé que pour la donner parfaite, il étoit important de rapporter icy beaucoup de passages qui conviennent à l'un & à l'autre. Ces mots donc signifient *Bal & Danse*, qu'en Languedoc on appelle encore *Ramelet* : lequel mot signifie un *bouquet*

de fleurs, ou plus proprement un *petit rameau*, idemême que *rainceau*, qui est un diminutif de *rainm*, qui signifie un *rameau*, comme j'ay déjà fait voir au mot *Rainceau*. Ce qui se voit encore clairement représenté dans ces paroles de Froissart au chap. 41. du vol. 4, parlant du Roy Charles VI, qui étoit allé voir le Pape à Avignon : *Le Roy de France & le Duc de Touraine son frere, & le Comte de Savoye, quoy qu'ils fussent logés de lès le Pape & les Cardinaux, ne se vouloient ni ne pouvoient tenir qu'ils ne fussent en dances, en caroles, & en esbattemens, avec les Dames & les Damoiselles d'Avignon : & leur administrois leurs rameaux le Comte de Genève, lequel estoit Frere du Pape.* Et plus bas : *Le Roy de France fut avec le Pape & les Cardinaux, je ne sçay quants jours en joye, en rameaux, & en esbattemens* : Car bals estoient aussi appelés *rainceaux* ou *rameaux*. Denis le Sauvage, qui n'avoit jamais pu entendre ce que signifioient ces mots, a noté sur la marge de Froissart, qu'il falloit lire *revaux*, au lieu de *rameaux* : mais c'est une pure rêverie.

RAMPÔNE, RAMPÔNER. C'est-à-dire *moquerie, raillerie* : se *moquer, railler*. Jean de Meun dans son Testament :

*Li Estranges le moquent, & li sien le desuyent :
Et ceux qui des sien vivent le ramponnent & huyent.*

Le Roman de Guillaume au Court nés :

*Foques baissa le chef quant soy ramponner,
Quels Guichart set il bien vos savas jaber.*

Le même, en un autre endroit :

Vostre ramponne nos a irés souvent :

Li fol s'en vient, mais je m'en effoant.

Et ailleurs :

Si vames après moy la où vous cuist mener :

Es rampones, & gabs vous conviend oblier.

RANÇON Ou c'est un abrégé de *redemption* ; car les Anciens écrivoient *raançon*, ou *raançon* ou bien il vient de *ranso* qui signifie ce qu'on donne pour le rachat de quelqu'un.

RANCUNE. Inimitié, haine. Du Latin-Barbare *rancor*. Le *Catholicon Parvum* : *Ranco*, avoir rancune. *Rancor*, rancune. En Languedoc, *rangon*.

RAQUETTE. Les Anciens, qui s'en servoient au jeu de Paume l'appeloient *reticulum* ; parce qu'en effet ce n'est qu'un ret. Ovide ne l'appelle pas autrement, au liv. 3 *De Arte Amandi* :

Reticulorum pila levis fundantur aperto :

Nec, nisi quam collas, ulla levanda pila est.

Vatrou *St/qui-Olyze*, cité par Non. Maecellus : *Suspendis Larihus marinas molles pilas, reticula, ac strophia*. Il y a de l'apparence que de *reticulum* nous avons fait *raquette*, par une corruption de langage ; comme nous en avons mille exemples dans la Langue Française.

REBOURS. Quelques-uns tiennent qu'il vient de *payé* qui signifie *obligé*, & qui a les pieds tournés. Mais il y a bien plus de raison de dire qu'il vient du Latin-Barbare *reburus*, qui signifie *velu* : [Les Glosses d'Isidore : *Reburus*, *bissidu*.] parce que les étoffes de drap étant tournées au rebours, ou mises à l'envers, sont plus velues. Et ce mot a pris son origine de *burus*, ou *byrus*, qui signifie souvent une étoffe velue, ou gros bureau.

REBRASSE. C'est-à-dire *retrousser*. Et quoiqu'on puisse dire *rebrasser le chapeau*, *le bonnet*, *le manteau*, ce mot néanmoins ne s'entend proprement & primitivement que des manches ; car il vient du verbe Latin-Barbare, *rebrachiare*. La Vie de S. Othon Evêque de Bamberg liv. 2, chap. 13, imprimée dans le tome premier des Anciennes Leçons de Canisius : *Rebrachiatu manibus succinthaque veste*.

RECHAUD. Voyez *Chausserotte*.

RECORDS. On appelle ainsi ceux qui assistent les Sergens pour leur servir de témoins : du verbe Latin *recordari*, qui signifie *se souvenir*. L'art 711 de l'Edit de l'an 1539 : *Exploit recordé est celui qui a été fait en présence de témoins : à ce appelés, comme remarque Ragueau*. Anciennement en France les ajournemens, assignations, & autres exploits, se faisoient avec des témoins : comme il se voit en plusieurs endroits de la Loy Salique, & particulièrement au titre 34.

RECREANCE. **RECROIRE**. Ce mot signifioit *rendre & restituer*. Et de-là vient le mot *Recreance*. Le livre intitulé *Li Establissemens le Roy de France*, liv. 2 : *Et se il ne dat chose raisonnable, il ne vueille rendre ou recroire la Justice, le Roy le doit porforcer par la prise de ses hommes*. Il est pris au même liens dans l'ives de Chartres Ep. 179 : *Quod libenter reddas aut recrodes Comitum Arvernensem*. [M. du Cange dit *Comitem Nivernensem*.] Et dans Geoffroy de Vendôme liv. 2 Ep. 10 : *Carnotensis Ecclesie boves & oves, vel quatinusque Ecclesiarum prada, si caperentur, reddi aut recrodes faciebat*.

* Voyez le Glossaire Latin de M. du Cange au mot *Recradere*.

REFERENDAIRE. C'est ainsi qu'on appelloit le Chancelier de France, sous la première race de nos Rois. Grégoire de Tours liv. 5, chap. 1 : *Siggo quoque Referendarius, qui annulum Regis Sigoberti commetas*. La dérivation de ce mot vient du verbe Latin *referre*. Aimoin liv. 4, chap. 41 : *Qui Referendarius idem est dictus, quod ad eum universa deferrentur*. [Il faut lire *referrentur*] publica conscriptiones, ipseque eum annulo Regis, sive ab eo sigillo sibi commissum munerat seu firmaret, &c. Cette charge étoit quelquefois donnée à de grans Capitaines, que la qualité de *Référendaire* n'empêchoit pas de commander aux armées Romaines. Témoin le *Référendaire Andromus*, [S. Ouen] que le Roy Dagobert fit Général d'une armée où il y avoit dix Ducs, & un grand nombre de Comtes, comme il se voit dans *Fredegarius Scholasticus* chap. 78.

de la Chronique, & dans Aimoin liv. 4 chap. 28 & 29. Les Rois avoient aussi des *Référendaires* : car Grégoire de Tours, liv. 5, chap. 43, fait mention d'un *Ursicin*, *Référendaire* de la Reine. Et au chap. 32, du liv. 8 : *Cum Boboleno, Referendario Fredegundis*. * Voyez le Glossaire Latin de M. du Cange au mot *Referendarius*.

REFUSER. Bien-que le Verbe *refutare* signifie proprement *Convaincre* une opinion ou un blâme par des raisons & des preuves contraires ; nos anciens François, par ignorance, ont cru qu'il vouloit dire *dénier*, & en ont tiré le verbe *refuser*. Eckehardus Junior, *De Casibus Monasterii S. Galli* Chap. 3 : *Ab Abbatibus et per obedientiam quod refutaret injunctum est*. Radevicus de *Gists Fvderici* liv. 1, chap. 2 : *Accusator si vult potest juramentum refutare*.

REGAIN. Voyez cy-dessus *Ciscam*.

REGARDE. J'ay dit sur le mot de *Garde*, qu'il signifioit du commencement *Guet & Sentinelle* ; & par conséquent *garder* étoit *guetter & faire sentinelle*. Or parce que la particule *re* ajoutée au commencement d'un mot François, ne signifie pas toujours *itération d'action*, mais que quelquefois elle sert à en augmenter la force & la signification ; comme dans ces mots, *reconnoître*, *répandre*, *reluire*, *réparer*, &c. il est vr y de dire que *regarder* est plus que *garder* : car ce dernier signifie le soin que toute sorte de personnes peuvent apporter à la conservation de quelque chose, & l'autre ne se disoit proprement que de l'employ honorable de ceux auxquels on commet la garde de quelque chose de grande importance. Et en effet les Gouverneurs de Provinces étoient anciennement appelés *Regards* Froissart vol. 4, chap. 14 : *Le Sire de Coucy qui est Regard & Souverain de par le Roy en marchés de par deça*. Et en un autre endroit : *Capitaine & Souverain Regard de tout le Pays*. Mais comme la force des mots s'abâtardit avec le tems, *Regard & regarder* n'ont été pris enfin que pour la seule & simple action de la vûe. Les Ordonnances des Foies, rapportées par Mathieu Paris en la Vie du Roy Jean : *Regardatores nostri cum per forestam ad faciendum regardum*, &c.

REPAS. La particule *re* dans ce mot ; comme j'ay dit cy-dessus au mot *Regard* ; n'est qu'une particule intensive. Ainsi le verbe *repaiser* dit plus que celui de *paître* d'où il descend : & *repas* est un composé de la particule intensive *re*, & de *passus*, qui signifie *tout ce qui se mange*. Une ancienne Formule, que Pithou en son Glossaire sur les Capitulaires de Charlemagne attribue à Marculfe : *Non ad Mansionarios vel repastos exigendum, non ad ministeria describendum*.

REPIT. C'est un dealy de certain tems, que le Prince ou le Magistrat donne aux débiteurs contre les créanciers ; pour quelque grande considération ou respect : Aussi vient-il de *respectus*. Rigordus, en la Vie de Philippe Auguste, & dans l'Ordonnance que ce Prince fit de l'Institution des Decimes : *Militari qui signum crucis assumpserint de debitis suis reddendis, qua debebantur iam Judais quam Christianis, antequam crucem Rex assumpsisset respectum habebant à proximo festo Omnium Sanctorum post diem mortis Regis in duos annos*. Dans un Arreft de Louis le Jeune, rapporté par Du-Chesne dans le liv. 2 De l'Histoire de Chastillon : *Demisso postmodum respectu veniens Simon in curiam*. l'ives de Chartres Ep. 69, & 114, l'explique & l'établit si clairement que ce seroit un crime d'en douter.

REPOSTAILLES. *Faire quelque chose en repostailles*, c'est-à-dire *secrètement & couvertement*. Le Traité des Vices & des Vertus : *Ci sont hypocrites, ers qui sont les ordures en repostailles*. & le *Grand homme devant la gens*. Et en un autre endroit : *Li Larvon couvert sont ciaux, qui semblent repostailles*, & *couvertement*. Il vient du Latin *repositum*, qui signifie *couvert & caché*. Virgile liv. 1, de l'Enéide :

Manet alta mente repositum

Judicium Paridis, spectaque injuria forma.

On disoit aussi *reposit*, pour *caché*. Le Roman de Guillaume au court nez, au Charroix de Nismes, parlant des Chevaliers cachés dans les tonneaux, avec lesquels il prit cette ville :

Quant on oy le barnage repost
Eni es tennoux où ils erent enlois.

REPROCHER. C'est proprement quand un accusé allégué des objets contre les témoins pour rendre leur déposition inutile. Et parceque d'ordinaire on l'accuse de quelque crime, il semble qu'il leur renvoyent quelque sorte le blâme & l'infamie dont par leur déposition il se voit chargé. Ce verbe est formé du Latin *reciprocare*, qui signifie proprement renvoyer une chose au lieu d'où elle est venue. Et c'est en ce sens qu'il faut entendre ces paroles de S. Bernard De *Consideratione* livre 4. Chap. 6 : *Quotidianas expensas quotidianas reciprocamus scrutantur*. Et Suger Abbé de S. Denis au livre De *rebus in administratione sua gestis* : *Cum Anteliam cum militari manu post Dominum Regem festinarem. & Prapostum Puteoli priora mala reciprocantem reperissem, turpiter captum tenui*.

RE'SEUL. C'est un *ret*, filé ou tissu de mailles, fort délié. Comme de *filolium* on a fait *fillet*, aussi de *reticulum*, diminutif de *rete*, on a fait *réseul*.

RICHE, RICHESSES. Quelques-uns tiennent que ces mots viennent de l'Hebreu *reichus*, selon Robert Etienne, ou *Rechesch*, comme dit Gaspar Waserus De *Nummibus Hebraeorum* livre 1. chap. 1. Angelus Caninius dans ses *Canons des Dialectes* dit que *richesse* vient de *Rizeq*, qui en Langue Punique signifie aussi *richesse*. Toutefois ce mot pourroit bien venir de l'ancien Teutisque *reich*, qui signifie encore en Alleman *Royaume & Empire*. Et parceque les Rois & les Empereurs sont les plus riches des hommes, les Allemands appellent aussi *reich*, un homme riche & opulent. Le Dictionnaire de Dasydorus : *Reich, Imperium, Reich, dives, felix, opulentus, beatus*.

RIDE. On demeure d'accord que ce mot est formé de *oris rideo*, qui signifie même chose. Aussi *pondicoid* signifie *être ride* : & *pondicoid*, qui est *ride*, *rugosus*, J. C. Scaliger sur le chap. 9 du livre 5 de l'Histoire des Animaux d'Aristote, le dérive de *ridere*. *Ridere*, dit-il, *Seriatim* : *reid*. *ponitur enim de ridere, quo nomine etiam Franci utuntur in eo significatu*.

RIDEAU. Parce qu'étant tiré, il se plisse en forme de rides. Joachim Perion : *Ruga, ride. Hinc vela lehorum à plicis & rugis rideaus*.

RIEN. Nous l'avons formé de *res*. En-effet les anciens François prenoient rien pour chose. Froissart vol. 1. chap. 155 : *Ils n'ayderoient de nule riens*. L'Histoire du Cométable du Guesclin chap. 30 : *Bertrand ne s'establist de rien quelconque*. Olivier de la Marche livre 1. chap. 21 de ses Mémoires : *De sa nature desiroit la mer, & les bateaux sur toutes riens*. Le Sire de Joinville en la Vie de S. Louis : *Craignant Dieu en tout son pouvoir sur tout rien*.

ROCHE. Du verbe *ruere*, qui signifie rompre, sortent *ruë* & *ruys*, qui signifient un rocher. Quelques-uns en dérivent *roche* & *rocher* : de-même que de *rupere* vient à mon avis *rupes*, qui doit être proprement un rocher rompu & escarpé : ou, comme l'on dit en Latin, *Saxum praruptum*. Toute-fois j'ay remarqué que les Italiens appellent *Rocca* une Tour & une Citadelle, qu'au jeu des Echecs la figure qu'on appelle *Roc* est aussi appelée *Tour* : & que nos Anciens Auteurs appellent *rocs* les lieux forts. L'Ancien fragment des Annales de France, qui se voit dans le 3e vol. des Antiques Leçons de Caninius sur l'an 767 : *Inde iter peragens usque ad Garumnam pervenit, multas roccas & speluncas conquist*. Et en-effet il y a plusieurs lieux en France, estimés pour la force de la situation, qui sont appelés *Roche* : comme *Rochefort*, *Rochemaur*, &c. qui ne sont point bâtis sur des rochers. Ce qui peut faire croire que *Roche* vient de *ruere*, dont le prétérit est *rupi*, qui signifie *ferme*, c'est-à-dire *fortifier & renforcer* : comme si la roche étoit ainsi appelée, ou parce qu'elle étoit forte d'assiette, ou parceque c'est là-dessus qu'on bâtit volontiers les Citadelles & les lieux forts. Le *Corona Pretiosa* : *Roche, ruina. AIX, angé-ville*.

ROCHET. C'est une espèce de vestement. Les Grecs Vulgaires appellent encore *roche*, un vêtement. *vestis, roche, indumentum, roche*. Tous deux viennent

du Latin-Barbare *roccus*, qui est conté entre les habits. Monachus en l'addition première aux Capitulaires de Louis le Debonnaire chap. 22 : *Pedulum 4 paria, Formosulum 4 paria, roccum unum, pellicias usque ad talos 2*. Goldast : *Roch, vox Allemanica significans supremam vestem*. Eckehardus, De *Casibus Monasterii S. Galli* Chap. 10 : *Roccos videlicet. & camisas caligas & calceos*. Et au chap. 14 : *Capitulum capiti imponens, brachialeque roccis super caput revolvens*. Et au chap. 15 : *Monachicum snantos roccu*. C'étoit aussi un vêtement Royal. Helgaldus Floriacensis, en l'Abbrégé de la Vie du Roy Robert : *Exuens se vestimento purpureo, quod Lingua rustica dicitur roccus*. Maintenant c'est un habit d'Evêque.

ROSSE. C'est un cheval foible, & de peu de valeur. Nous avons emprunté ce mot des Allemands, qui appellent simplement & absolument un cheval *rosi*.

ROST, RÔTIR. Il se dit proprement de ce qui est cuit sur le gril. Il vient de *rost* qui signifie un gril en Langue Vandalique & Teutonique, selon le témoignage de Wolfgangus Laxius au livre 10. De *gentium migrationibus*.

* Le petit *Lexicon Britannico-Latinum* de Boxhornius : *Ruost, Assum, affatum, antiquam esse vocem Brit. ostendit nomen Regis Armericoni, Daniel Diemroft, ab usu oculis, vel usu vultu sic dicti. Rostio, assare, torere*.

ROUAN. Cheval rouan. Lodoico Dolce dans son Dialogue des Coueurs : *Benche il orano sia chiamato dal luogo ove si fa panno, quasi nero finissimo. E Rovano d' Citta suddita al Regno di Francia*. &c. J. C. Scaliger contre Cœdian Exercit. 325 : *Itali roan, quasi tavum, hunc esse oculorum xæro videmus apud l'arronem, qui galis canique oculos rivos requirit*.

ROUX. C'est la couleur jaune & ce que les Latins appellent *rusus*, & les Grecs *ρῦς*. Toutefois ce mot vient du Latin *Barba & rufus*. Les Glosses : *rupeus, rufus, rubricus, & rusus*. Il faut lire *ruus*, au lieu de *rupeus* Caton livre 7. de ses Origines : *Mulieres operas aut purpureaque arfinea, rete, diadema, coronas aurias, ruffens falcias, galbeos, lineas, pelles, redimicula*. Catulle : *denam atque ruffam defricare gingivam*. C'est ainsi qu'il faut lire, selon Apulée.

RUÉ. Les chemins & lieux de passage dans les villes sont ainsi appelés, du verbe *ruere*, ou *ruo*, qui signifie *ruer* : à cause que c'est par là que s'écoulent tant les eaux de la pluie, que celle qu'on tire du puits & des fontaines pour le service des maisons. De-là vient aussi le mot *rupe*, qui signifie une rue : [Les Glosses *Ruga, rupe*] & le vieux mot *ru*, qui signifie *ruisseau*. Le Sire de Joinville : *Et y avoit une belle fontaine dont le ru desruoit parmi le jardin*. Voyez Guillaume de Tyr livre 12 chap. dernier.

RUER. Se ruier sur quelqu'un, c'est ce qu'on dit en Latin *irruere, impetum facere*. Ce mot vient de *ruere*, d'où sort *rupe*, qui signifie *impetum*. Et c'est par une métaphore tirée de la rapidité & impetuosité des torrents des rivières. D'où vient que dans Homère le verbe *ruere* ; quoy qu'il signifie proprement couler & ruir, est appliqué aux paroles, aux dards, aux pierres, & à tout ce qui est poussé avec vitesse & impetuosité.

RUFIEU. Ce mot signifie ou maquereau ou paillard. Il vient de l'Alleman *roef*, qui signifie une route : Comme on appelle *fornicatio* la paillardise, à *fornicibus* ; parce qu'anciennement à Rome les femmes débauchées exerçoient leur vilénie en quelques endroits de la ville faits en route.

RUT. Lorsque les Cerfs sont en chaleur, on dit, en Termes de Vénérerie, qu'ils sont en *rut*. Ce mot vient de leur façon de crier, sur-tout lors qu'ils s'échauffent après les biches, & que du Fouilleux chap. 17. appelle *rére*. L'on connoist, dit-il, les vieux Cerfs à les ouir rére & crier. Et plus bas : *Ils lèvent la teste en haut, reans ou braimans hautement*. Ce que nous appelons *rut* & *rére*, est en Latin *rugitus & rugire*. Fulbert Evêque de Chartres, Ep. 102 : *Quia Rex proximo rugitu, ut dicitur, venire habet, in sylvam Legium*. C'est-à-dire, au prochain *rut* : qui commence environ la mi-Septembre, & dure près de deux mois, auquel

sems ils sont fort aînés à mort, comme montre du Fouillous au même chapitre cy-dessus. *Lex Longobardorum* lib. 1. Tit. 78. l. 13. *Si quis ceruicem domesticum alium qui non rugit intorqueris*, &c. Les

Annales de S. Bertinien sur l'an 864. *Hindovicus Italia Imperator nominatus*, à ceruo quem in rugitu possum sagittare voluit, gravissimè vulneratus.

S A.

SAC. Homme de sac & de corde, c'est-à-dire un scelerat, qui mérite d'être ou noyé dans un sac, ou pendu; c'étoient anciennement deux supplices usités en France. Enguehard de Monstrelet vol. 1, parlant du Bâtard de Bourbon, convaincu de plusieurs crimes: Et son procès fait, fut condamné à être mis & jeté dans un sac à la rivière, tant qu'il se fût noyé. Et c'est pourquoy aussi on attachoit anciennement des sacs à l'entrée des lieux où se rendoit la Justice, afin de donner de la terreur aux malfaiteurs. L'ancien Jurisconsulte, *Petrus Jacobi de Aureliano*, dans son livre intitulé *Aurea Practica Libellorum*: Item dicunt quidam, quod predicta actio, & punitio, habent etiam locum, si quis dolo malo furcas diruas, vel saccos in Porticu Curia posuit sustulor. *Histor. Miscell.* lib. 17. De Phoc. Impet. *Quosdam verò decollavit*, nonnullos autem in saccos missos mari necavit. Et au livre 20, parlant de l'Empereur Justinien: multos perdidit, multos etiam in saccos missos mari necavit.

SAC de Ville. SACCAGER, SACQUERMAN. J'ay déjà fait voir, sur le mot *Assassin*, que *Sax* ou *Sas*, en ancienne Langue Teutisque, signifie un poignard; & que les Saxons furent ainsi appelés, pour avoir défait leurs Ennemis avec cette sorte de poignards. Il semble que de là vient aussi le mot *Sacqueman*, qui signifie un meurtrier, & un homme à entreprendre toute sorte de violence; comme étant formé de *Sax*, & de *man* qui en Langue Allemande ou Tioise signifie homme. Je ne fais si ce mot doit être pris en ce sens dans le vol. 1. d'Enguehard de Monstrelet. En ce tems-là la Comtesse de Haynaut, douairière, fut déshonorée d'un pauvre *Sacqueman*, lequel étoit nommé L'Escremot Castel, natif de Ligny en Cambresis pour lors Capitaine de la Tour de Braumont. Et plus bas: En ces jours un *Sacquement*, nommé Tonnelaire, qui étoit Prevost de Laon, de par le Roy Charles. Comme *Sacqueman* a été fait de *sac*, il y a aussi apparence que *saccager* & *sac de Ville* en ont été formés: car encore que ces mots signifient maintenant tout le désordre qui se fait à la prise d'une ville, leur première & naturelle signification est le meurtre & le massacre: si ce n'est que la restriction au seul pillage ou la veuille dériver de *sacculum*, qui signifie l'action d'un coupeur de bourse. Monstrelet vol. chap. 105: Entre dedans & mis tout à *Sacquement* ou pillant & volant tout les riches. Goldast dit que dans les anciennes Poésies Allemandes *Sachman* veut dire Larron, voleur. *Schach*, *latrocinium*, *Cedes*, *Strages*. Le Moine Oufrydus livre 4, chap. 11: *Schacher*, *Latro*. Et 27. *Schachman*, *Latro famosus*. Il semble qu'il le tire de *Saks*, comme nous avons dit au mot *Assassin*.

S A F R A N. Ruellius veut que nous ayons emprunté ce mot des Mores. Mais je croy qu'eux & nous l'avons tiré des Langues Septentrionales. Car les Anglois l'appellent *safren*, les Allemands *Saffrau* & les Slavons *Safram*, selon le témoignage de Sigismundus Gelenius dans son *Lexicon Symphonum*.

S A G E. Le verbe *sagire* signifie proprement la force & l'efficace des sens extérieurs. Cicéron livre 1 De Divinatione: *Sagire enim acutè sentire est: ex quo Sage annus & sagaces dicunt canes*. Et au même endroit. *Is igitur qui acutè sagit quàm ablata res est, dicitur piz-sagire*. D'où il est aisé de voir que comme nous prenons sens pour entendement, les Latins ont aussi étendu la signification de ce verbe à la force & à l'action de l'entendement. Les Gloses: *Sagis*, in, *mentis*, c'est-à-dire, je songe avec une profonde pensée. C'est de là sans doute que nos anciens François ont tiré le mot *sage*, dont l'usage est fort ancien, puisque dans la Loy Salique Tit. 36. §. 2, 3, & 4, *Sagibarones* sont des Hom-

mes sages & prudents qui étoient en qualité de Juges aux jugemens des cautes. Au Tit. 4: *Sagibarones in singulis mallobergis: id est plebs qua ad unum mallum convenire solet: plusquam tres esse non debent: & si causa aliqua ante illos secundum Legem fuerit definita, ante Graphonem removere eam non licet.* Un vieux Gloss ne sur la Loy Salique: *Sagibarones dicuntur quasi Senatores*. *Matthias Martinius* ajoute que: *Sagibaro videtur esse sagus Baro, id est sapiens vir.*

S A I S I R. Pour trouver l'origine de ce verbe, il est comme nécessaire de remonter bien avant dans les Siècles passés. Du tems de l'ancien Empire Romain, il n'y avoit que le seul Prince qui fût en droit d'afficher sur les possessions des marques & des enseignes, pour faire connoître qu'elles lui appartenoient: ce qu'on appeloit *Titulos affigere*, & *vela Regia suspendere*, comme il se voit dans le livre 1 Du Code. *Tituli* étoient des écriteaux qui portoient le nom du possesseur, appelés *curulis* par *Agathias* livre 5. Et en la Novelle 164. *Vela Regia* étoient des pannonceaux ou petits drapeaux de pourpre, que S. Ambroise en l'Epist. 33. du livre 4. appelle *Curtinas Regias*. Et *Agathias*, au lieu cy-dessus allégué: *in purpureis curtibus*, c'est-à-dire, des lambeaux ou un haillon de pourpre, que nos anciens François appeloient *brandons*, comme je l'ay remarqué sur le mot *Branden*. Nous les appelons aujourd'hui *Pannonceaux Roiaux*. Les Créanciers pouvoient bien, comme il se pratique encore, afficher le nom du Prince, ou suspendre ces voiles ou pannonceaux Roiaux sur les biens de leurs débiteurs qui leur étoient hypothéqués, pourvu que ce fût par autorité du Juge. La Loy 1. au Code *ut nemo privatus* &c. Ce qui se faisoit pour faire voir que tels biens étoient mis sous la main du Prince, c'est-à-dire sous la puissance & autorité jusqu'à ce que la Justice en eût autrement ordonné. Les Loix Barbares se font en cela conformées au droit Romain, avec cette seule différence, qu'au lieu de *vela suspendere*, elles ont dit *guiffire* & *saivre*. Car on a trouvé dans une Glose ancienne du Code, ces paroles, *vela Regia suspendas*, interprétées de cette façon, *quod vulgè Longobardice more guiffare dicuntur: apud nos saivire, quod vulgè Lingua eyden*. Or que les Lombards aient usé autrefois de ce terme, il demeure vérifié par ces paroles de la Loy 8. Tit. 27. livre 1. de leurs Loix: *Si quis sua auctoritate terram alienam sine publico iussu guiffaverit, & dicendo quod sua debeat esse, & postea non poterit probare quod sua sit, componat solidos 12*. Le verbe *guiffare*; ou *Wiffare*, comme il se trouve écrit au livre 3. Tit. 3. L. 6. de la même Loy des Lombards, vient de *Wiffa*, qui en Langue Barbare signifie une Enseigne ou Pannonceau Roial qu'on affichoit & suspendoit, ou pour la défense de quelque chose, comme pour empêcher l'injuste servitude d'un passage, & pour servir de sauvegarde, comme on le peut voir au tit. 9. chap. 12 de la Loy des Bajuvariens, ou bien pour servir de marque de saïrie, comme en la Loy des Lombards livre 3, Tit. 6. Et c'est de là qu'est venu le mot *guiffamen*, ou *gouffamen*, qui signifie Enseigne ou Drapeau.

Le verbe *saivir* vient de *saivre*, qui signifie même chose. Les Formules Solennelles Form. x x x: *In eo verò ratiomo, ut alibi, ipsas res nec vendere, nec donare, nec alienare, nec ad proprium facere, &c.* La Formule 22. a pour titre, *Si aliquis rem alterius, quam excolit, ad proprietatem facere vult sed non potest*, &c. Et dans la même Formule: *& ipsam terram ad proprietatem facere, & non potui*, &c. En ancien François *saivir* étoit pris pour armer, blasonner & marquer des armes de quelqu'un.

Proissart, vol. 2, chap. 210: Et fit developper sa bannière, qui estoit saisis d'or & d'azur à un chef pale. Et dans le Roman de Guillaume au court nez, Anselme, Princesse Sarrafine, pour demander à un jeune Seigneur François quelles sont les armes, use de ces termes,

De quoz Ejeus est vostre Fiefs saisis?

Car il faut remarquer que nos Rois, lorsqu'ils rendirent les Fiefs héréditaires & patrimoniaux entre les droits de Régale qu'ils laissèrent aux Seigneurs, leur accordèrent celui non-seulement de faire & fixer leurs armes sur les biens de leurs feudataires saisis sous leur autorité, & mis sous leur main, [car dans les anciennes Coutumes, on voit que cela étoit autrefois pratiqué] mais de les appendre sur leurs Fiefs: d'où est venu la coutume de graver ou de pendre les Ecus de leurs armoiries sur les Portes des maisons. Et ainsi, s'il faut faire descendre du Grec les verbes *saisir* & *saïre*, il faut que ce si n'est de *saïre*, qui signifie un Ieu & un bouclier: & non pas de *manifere*, qui signifie Couper une bourse, comme nous veut persuader Kaumaise.

S A I S O N. Encore que ce mot signifie le tems & l'occasion propre à faire quelque chose, il vient pourtant de *sais*, qui est proprement l'action de semer les fruits. Pierre de Blois, dans l'Epître 66. *Ager sasionarius*, une Terre assaïsonnée, c'est-à-dire pressée à estre ensemencée. *Vi creta, vel funde ager sasionarius impinguetur.*

S A L A D E. Du Casque. Je croy qu'il vient du mot Latin-Barbare *Salata*, qui signifioit ou le casque, ou les armes complètes. Car nous trouvons dans le Glossaire d'Hidore, *Salatarius*, porteur armé.

S A L A D E. Comme les Latins l'appellent *actarium*, parcequ'on y mêle du vinaigre, nous l'appelons *salade* à cause du sel dont on corrige la crudité des herbes.

S A L E. C'est proprement une grande Chambre qui sert à recevoir ceux qui viennent voir le Maître du logis, à faire les festins, & à tenir le bal: ce qui a fait dire à Baptiste Albert que ce mot venoit à *saluande*. Il signifioit anciennement une Maison. La Loy des Allemands Tit. 81: *Si quis super aliquem forum in nocte miserit, ut domum ejus incendat aut Salam suam.* Il signifie le même en la Loy des Lombards livre 1. Tit. 4. l. 4. & 7. Et dans la Loy des Baviariens, au Decret du Duc Tassillon, *Salisfuchen* est une résistance à la recherche qui le fait dans une maison pour chose dérobée. *Qui resistit domum suam, quod Salisfuchen dicunt, qualem rem querenti resistebat, talem componat in publico 40 sol.* Nos Anciens François appeloient aussi *sale* l'Hôtel d'un Seigneur. Proissart vol. 2, chap. 451: Les nouvelles furent saches à Valenciennes: & les seigneurs Comte Guillaume qui se dormoit en son hôtel, que l'on dit en sa sale. Encore en Gascogne on appelle *sales*, les Maisons des simples Seigneurs, lesquelles n'ont point de Tours. C'est ainsi qu'on a pris en Latin le mot *aula*, qui signifie une sale, pour une Maison. Dudo Aquitanicus livre 2: *Urbes & Castra, villas & oppida, aulas & palatia.*

S A L E. Ord. Villain, & de honte. Quelques-uns le font venir de *Salax*, qui signifie enclin à la pailardeise.

S A N G L E S. Ce mot vient du Latin *Cingula*: car il y a cette différence entre la ceinture d'un homme & les sangles d'un cheval, que celle-là est appelée *Cingulum*, & celle-ci *cingula*. Hidore liv. 20, chap. 16: *Cingulum hominum generis neutri est; nam animalium, generis feminino dicimus has cingulas.* Rigordus en la Vie du Roy Philippe Auguste: *Agua torrentis miraculorè sanctum excrevit, & sine pluvia, quod attingit usque ad cingulas eorum.*

S A N G L I E R. En Languedoc *Singlà*. Il vient de *Singularis*, c'est-à-dire seul & solitaire, à la différence des pourceaux privés & domestiques, qu'on voit d'ordinaire ramassés en un troupeau. Ainsi les Grecs appellent *μυρ*, c'est-à-dire *Singularis*, un sanglier, ou pourceau sauvage. Suidas: *μυρ, ἀγρικός.* Et Alde Manuce a traduit ce titre de la Fable d'Esop du Sanglier & du Renard, *μυρ & λύκος*, *Singularis & Vulpes.*

S A R G E. ou Serge. Quoy que cette étoffe soit faite de laine, elle ne laisse pas de tirer son origine de

Sericum, qui signifie Soie, parce qu'à mon avis elle étoit tissue à la façon des étoffes de Soie. Ezechardus le jeune, Moine de S. Gal, *De Cassibus Monasterii S. Galli*, chap. 3: *Missum est Magentium, utique pro pannis lanis emendis, quos sericales, aut tunicas vocant.*

S A S. En Languedoc *Sedat*. C'est un instrument avec quoy on passe la farine. Il vient de *Setarium*, ou *setacium*. Jean de la Porte dans son *Catholicon*: *Setarium, quod & setacium dicitur; instrumentum purgandi farinam.* Il est formé de *seta*, qui signifie le gros poil des animaux. Le même: *A seta dicitur hic Setarius, a, um.* Aussi d'ordinaire les sacs sont tissus du poil de la queue d'un cheval: & quoy que *seta* soit proprement le gros poil d'un pourceau, il signifie souvent le poil du crin ou de la queue d'un cheval. Cicéron livre 5 de ses Tusculanes: *Gladium à lacuarii seta equina appennum.*

S A V O I R. Il vient de *Sapere*, comme qui diroit Saper. Aussi en Languedoc on dit *Sapsat*, pour dire sacher. Les Capitulaires de Charles le Chauve Tit. 8: *Volunt ut vos sapiatis quod noster adventus hic fuerit.* Et au Tit. 12: *Si sapiero qui hoc faciat, non celebrabo.* Hincmar contre son neveu, sur la fin: *Vos sapiatis quomodo illi jam altera vice factum sunt.* Quelquefois dans les Auteurs Classiques & dans *sapere* est pris pour *savoir*. Plaute: *Reclit rem meam sapio.* Grégoire de Tours livre 7 chap. 29: *In cunctis Patronum reverentiam habere non sapivi.* Touchet, Evêque de Chartres, dans son *De Gestis peregrin. Francorum*. *Quod de numero sapiebant, sexies centum milia in bello voluntum esse estimabant.*

S A U C I S S E. Jean de la Porte dans son *Catholicon*: *Salicium dicitur à Salis, quia salia est. Arum in salicium & Horatius legit Salis interstina hinc.* Guillelmus Canterius *Novorum Lectionum lib. 2. Cap. 10* legendum esse *salis* assertit.

S A U V A G E. De *Salvaticus*, que les Auteurs du temps moien ont pris pour *ferus*: on a fait *Salvaticus*, d'où nous avons tiré notre *Sauvage*. La Loy des Baviariens Tit. 20, chap. 6: *De his quidem arboribus, quae de Salvaticis per documenta humana demeruerunt indurata, & per curas Nobilium mansuerunt volutares atque cantare, cum solido uno & simili componat, &c.*

S E I G L E. Du Latin *Secale* on forme *seigle*, d'où nous avons tiré *seigle*. Goldast en son *Glossaire* sur les Constitutions Imperiales: *Secale, sarrago: seigle, Goldst. Seigle, idem quod secale.*

S E M A I N E. Nos Anciens François disoient *semer*, pour *semaine*: c'est-à-dire septième. Et ainsi de *septimana* on a fait *semaine*. Le Roman de Guillaume au court nez, au Moineage Guillaume, parlant de certains Voleurs qui consultoient sur le traitement qu'ils devoient faire à un passant,

Et dis li quars, Il a vestre affis.

Et dis li quars, si l'allons tost tuer?

Et dis li fistes, Il nen puet eschapper.

Non dit li semes, s'il n'a que desropper.

S E M B L E R. De *similis* a été formé le verbe Latin-Barbare *simulare*, dont nous avons fait *sembler* & *resssembler*. Ezechardus le jeune, *De Cassibus Monasterii S. Galli* Chap. 3: *Monachos tamen bodos S. Galli habet, quorum similes ipsi inter suos nunquam simulantur.* Et comme nous avons abusé de la naturelle signification de la plupart des mots, le verbe Latin *simular*, & le François *sembler*, ont été pris pour ce que le vrai Latin exprime par *videtur*: parceque notre opinion & notre volonté n'admettent rien qui n'ait du moins la semblance du vrai ou du bon. Hincmar Evêque de Laon, dans une lettre qu'il écrit à son Oncle du même nom, Evêque de Rheims: *Ut illi pesseret de sua Ecclesia ordinare, & illi licet fieri ei simulantur disponere.* Les Capitulaires de Charles le Chauve Tit. 16. Cap. 17: *Et illi simulas ut ad alium sensorem.* * M. du Cange, qui dans son glossaire Latin rapporte aussi le passage cy-dessus allégué d'Ezechardus, a écrit *simulabit*, & non pas *simulabit*, comme M. de Caseneuve. Ce qui m'a donné la curiosité de voir l'Original: & j'ay trouvé ce passage au chap. 21. du Traité *De Cassibus Monast. S. Galli* à la pag. 49. du 2. vol. des Allemanques de Goldast, qui porte, comme M. du Cange *simulabit*: & en marge une di-

verse leçon dit *simulabis*. M. du Cange cite plusieurs autorités de l'un & de l'autre.

SENEGRE. Les Grecs l'appellent *buceras* ; les Latins *senum gracum*, d'où nous avons tiré *senegré*, en changeant la lettre *N* en *S*.

SÉNTIER, ou *Sente*. L'Espagnol dit *Sendera*, & *Sendilla*. Ces mots descendent de l'ancienne Langue Teutisque. Le Glossaire Latin Teutisque de Kéron : *Itinera*, Sindo. *Itinera*, Sinda.

* M. de Calenture s'est un peu trompé dans la genealogie de ces mots. Ils ne sont point d'origine Teutisque. *Sente* descend en ligne directe du Latin *semita* : *sentier*, aussi-bien que l'Espagnol *sendero* son frère, de *semisternum* : & l'autre Espagnol *sendilla* vient de *semilla*, diminutif de *semita*.

SERPE. C'est une petite faux qui sert à émonder les Arbres, & couper les sarments, & les raisins, au tems de la vendange. Varron livre 1. *De Re Rustica*, chap. 22. parle de diverses sortes de faux, qui sont *vineasica sirpicula*, *silvaria*, *arboraria*, *rufaria*. Celles qu'il appelle *Sirpicula* servoient anciennement, comme il dit au 4. liv. *De Lingua Latina*, à ce travail de la vigne qu'on employe à lier les faisceaux ou javelles des sarments. *Sirpicula*, dit-il, vocata à *sirpando*, id est, ab alligando : sic *Sirpata* delia *quassa* cum alligata dicta. *hinc nuntur in vinea alligando fascis, incisio fustes, faculas*. De ce mot *sirpicula*, quelqu'un a voulu dériver *serpe*. Mais je croy plus volontiers qu'il vient du verbe Latin-Barbare *serpere*, qui signifie tailler les vignes. Le Glossaire : *uxadion ampidion, serpo*.

SERPOLET. En Latin *Serpillum* : à *serpendo* : parceque cette herbe rampe à terre, comme dit Ch. Etienne en son liv. *De Re hortensi*.

SERRER. C'est proprement *enfermer sous la clef* : Car de *sera*, qui signifie *serrure*, les anciens Latins formèrent le verbe *sero*, *serare*, duquel nous avons tiré notre *serrer*. Ce mot Latin n'est guère en usage, parceque les Auteurs se servent d'ordinaire de son composé *obsere*. Toutefois les Auteurs du tems moien s'en sont quelquefois servis : c'est pourquoy les François en ont fait *serrer*. Echardus Junior, *De Casibus Monasterii S. Galli* chap. 10 : *Januus nocte proxima serrare se simulato, reserataque finis*. Anastase le Bibliothécaire en la Vie de Sergius II : *Tunc Almitius Praefatus claudis fecit omnes januas Beati Petri, atque serrari precepit*.

SERRÉS. Ce sont les ongles ou griffes d'un oiseau de proie. On veut dériver ce mot du Verbe *serrare* : mais il est plus vrai de dire qu'il vient du nom Latin-Barbare *serro*, qui signifie *Crochu*. Le Glossaire, *serro, serro*. Car ce mot Grec signifie *crochu* ; & c'est de-là aussi qu'est venu *griffe*.

SÈVE. En Languedoc on dit *Sève*. C'est le suc & l'humour qui nourrit les herbes & les arbres. Ce mot vient de *Sapa*, qui signifie du vin cuit, appelé en Grec *ἰψαπ*, c'est-à-dire toute chose propre à être cuite, *sirap*. Les Gloses : *Sapa*, *ἰψαπ*. Plin. livre 14, chap. 9 : *Siraum*, quod alii hepsema, nostri *Sapam* appellant, ingenii non natura opus est : *musto usque ad tertiam partem mensura decocto*, &c. Or nous appelons *Sève* cette humour nourricière des herbes & des arbres, parcequ'elle est en quelque façon cuite par le Soleil, outre qu'il y a de l'apparence que *Sapa* signifie *Suc* ; aussi-bien que *Sapor*, qui en est dérivé. Les Gloses : *Sapor*, *ῥαδὶς*. Plin. liv. 20, chap. 18, prend aussi ce mot pour *Sève*. *E nigro papaveris sapor gignitur, sapo inciso*. Et Tibulle prend aussi *Sapor* pour le *suc*, & l'épave des herbes : car parlant à Apollon il dit,

Sandis veni, testumque ferax quicumque sapores, quicumque excantus corpora fessis levans.

SEVERONDE. C'est cette partie du toit qui s'avance pour rejeter l'eau loin des murailles ou des parois. En Languedoc *sovoier*. Il vient de *suggendo*, qui signifie même chose.

SIFLER quelqu'un. C'est à-dire se moquer de quelqu'un, & le chasser avec honte. Il vient de *sibilare*, que les Anciens, selon le témoignage de Nonius Marcellus, disoient au lieu de *sibilare* : ou pour mieux dire, il vient de *σπλάζω*, qui dans Homère, *Iliade* 6, signifie remplir de honte & de confusion : Suidas *σπλά-*

σπλάζω, *ἐκσπλάζω* : c'est-à-dire *reprehendere*, *contumelias* : & ce verbe est formé de *σπλάς*, qui, signifie *moquerie*, *blâme*, & *reprehension*. Le même Suidas : *σπλάς*, *μῆτις*, *ψῆγος*, *μῆτις*.

SOIN. Ce mot signifie proprement la contention d'un esprit fort occupé. Il est croyable qu'il vient de *sonnis*, ou *sonnis*, qui dans les Loix Barbares signifient les occupations & les empêchemens légitimes qui ne permettent pas à une personne de comparoitre en Jugement. Voyez cy-dessus ce que j'ay dit sur le mot *Esseina*.

SOLDAT. Quelques-uns tiennent que ce mot vient de *Soldarius*, qui étoit l'appellation d'une certaine sorte de Clients, qui renoient si étroitement à ceux auxquels ils s'étoient dévoués, qu'ils ne se pouvoient pas dispenser de courir même fortune qu'eux, jusques à être obligés à ne leur pas survivre : comme il est remarqué par Jules César, livre 3 p. 19. *De Bello Gallico*. *Adcantuannus, cum D. C. devotus, quos illi Soldarios appellant, quorum hac est conditio, ut omnibus in vita commodis nisi cum his fruantur, quorum se amicitia dediderunt*. Mais je ne saurois être de cet avis, d'autant que la condition de telles Gens n'avoit rien de commun avec celle de nos Soldats, qui ne s'exposent aux dangers de la guerre que pour de l'argent, dont la paye est appelée *Solda* ; d'où même ils ont pris le nom de *Soldats*. Et ce mot vient de *Solidus*, qui étoit la monnoie ordinaire dont on les payoit, & que nos anciens François appeloient par contraction *Soldus*. Le Moine Erricus, livre 5. de la Vie de S. Germain Evêque d'Auxerre :

Hic centum promittit instructo munera soldos Dona viro.

Et c'est de-là que telles Gens de guerre Stipendiaires furent appelés *Solidarii*. Radevicus *De Gestis Frederici I. libri 1* : *Qui adversus Guillelmum Siculum largitione pecuniae milites, qui Solidarii vocantur, colligeret*. Jean de la Porte dans son *Catholicon* : *Solidarius, ad solidum pertinet, vel scilicet solidum accipiens, vel pro solidis serviens*. Une ancienne Chronique de Normandie, que Du Chesne a fait imprimer parmi les Historiens de Normandie, sur l'an 1145, parlant de Henri Roy d'Angleterre, lorsqu'il alloit assiéger Toulouse : *Capitales Barones suos cum paucis, secum duxit Solidarios vero milites innumeros*. Roger de Hoveden, dans la 1. Partie de ses Annales : *Rex Willielmus de tot Gallia solidariis peditibus & sagittariis multis millibus conductis, & nonnullis de Normannia sumptis. Annus natus tempore in Angliam rediit*. Enfin les Princes, ou les Capitaines, qui ramassoient les Gens de guerre à prix d'argent, furent appelés *Solidatores*. Suger, Abbé de S. Denis, en la Vie de Louis le Gros, parlant de Guillaume Roy d'Angleterre, dit : *Mirabilis militum mercator & solidator*.

SOLIVE, SOLIVEAU *Solum* est proprement en Latin tout ce qui porte & soutient quelque chose. De-là viennent les mots *Sole*, *Soliva*, & son diminutif *soliveau*. *Sole* en Languedoc est une pièce de bois sur laquelle, comme sur un fondement, sont appuyés les bâtimens. Les Anciennes Coutumes l'appellent *seule*. Celle de Nivernois chap. 16. art. 12. *Edificis assis sur seule, qui n'a fondement sur terre*. Celle d'Orléans, art. 238 : *Quand aucun édifice maison, & assis sur seules & pontes*. Celle de Bretagne, art. 716 : *Quand aucun édifice maison, & assis sur seules*.

SOMMIER. C'est un cheval ou telle autre bête qui porte de grands fardeaux. St Bernard livre 3 *De Consideratione* chap. 3 : *Summarii non levati, sarcinis onusti, nihilominus repaſcunt, vel inviti*. Ce mot est corrompu de *sagmarini*, formé de *σάγμα*, qui signifie *charge*, *fardeau*. Hildore livre 20 de ses Origines, chap. 16 : *Sagma, qua corruptè vulgè sauma, à Sivat Sagmarum, vocatur : nuda & caballus Sagmarius, & caballa Sagmaria*. Le Glossaire d'Anfiteubus dit la même chose. Pierre de Blois, Ep. 14 : *Videbis sagmarios sub oneribus expectantes*. Le même, Ep. 94 : *Somarii eorum, non ferro sed vino ; non lanceis sed casois ; non ensibus sed utribus ; non hastis, sed veribus onerantur*. Arnouldus, dans son *Chronicon Slavorum* livre 7, Chap. 17 : *Mabolas fuit Rex Otto muneramulus Regis Anglia, annu, cuius fuit Richardi, & 3 milia marcharum, qua in soma-*

ius ferbant 30. dextrarii. Orderic Vital livre 6 : *Concessit etiam ut Monachi de lignis sylva sua . quæ hantpart dextrarii . ad summum ignis duas sagmatasini quotidie acciperent.*

Le MS. de M. de Caseneuve est chargé d'une confusion d'autres citations sans ordre , & sans raisonnablement . Et comme les termes s'en trouvent au long dans M. du Cange , dans Vossius , &c. il suffit de les nommer icy : Vegèce livre 2 de *Mulo-Medietate* chap. 59. Les Loix des Lombards 1. 14. 7. Dismarus Morsepurgensis livre 1. *Centuria Chartarum* Goldast. Cent. 58. M. de Caseneuve ajoute que *Saumater* en Gascogne sont les Voituriers : que *saumiers* sont ces grosses poutres qui portent tout le fardeau d'un plancher : & que *saumier d'orgue* est un canon Musical.

SORCIER E. De *Soritaria*. Les Capitulaires de Charles le Chauve , Tit. 39. § 7 : *Audimus quod malefici homines & soritaria per plura loca in nostro regno insurgunt* Rigordus sur l'an 1194 *ipse Rex . ut dicitur . malefici per fortissimas impeditus . uxorem tam longo tempore cupiam exasam habere cupit.* Voyez ce qu'a dit M. Menage sur le mot *sortere*.

SORET. On appelle ainsi les harens qu'on fait sécher à la fumée un peu salés ; à cause de la couleur qu'ils prennent : Car les Goths appelaient *Ser* , la couleur jaunâtre tirant sur le noir , selon la remarque d'Adrianus Junius dans *Nomenclator in Baravia* . dit-il , *Soretum* , vocis Gothici . Galli id genus nuncupant quod *subrusus* . ad atrum accedens . color est Lingua sortis vocatur . J. C. Nealigner Exercit. 226 : *Soret vocatur in Gallia . vocabulo Gothico . qui etiam in equino plomanti apud Italos . Subrusum enim sortum vocatur . Ita candidos pisces ab atris colore splendide calchidas appellamus Veteres.*

SORTE. Parceque non-seulement la condition des hommes qui vient de la naissance est une chose fortuite , mais encore celle qui vient d'ailleurs , les Latins ont quelquefois pris ce nom pour *conditio* ; d'où vient qu'ils appellent *confortes* ceux qui sont de même condition & de même fortune . De *sorti* nous avons fait *sortis* . qui ne se dit pas seulement de la condition des personnes , mais de toutes choses . Ainsi disons-nous *toute sorte d'animaux* , *toute sorte de marchandises* . & ainsi du reste.

SORTIR. Robert Etienne en son Dictionnaire dit qu'il est formé de *sortis ire*.

SOT. Un étourdi , & qui ne fait ce qu'il fait . Je ne sçay si je dois hasarder de dire qu'il vient de *sonus* , en retranchant la lettre *s* : Car ce mot signifie proprement celui qui se pouvant sauver & se garantir , n'en veut rien faire , qui est à vrai dire être bien sot : & il vient de *salvus* , qui signifie *sauver* & *garantir* . Toutefois on en a étendu la signification à toute sorte d'injures . Le vieux Glossaire : *sonus* , *generatus* , *lascivus* , *luxuriosus* , *prodigus* , *profusus* , *sumptuosus* , *bellus* , *exultans* , *balatro* . L. Histoire de la Fondation *Monasterii Casauensis* livre 2 , parlant d'une montagne appelée *Soti* : *Unus eorum . quemam in summitate sui est durus & asper . ab asperitate vocatur Mons Soti.*

SOUCI. Cette fleur , que les Latins appellent *Calsha* , est appelée *souci* , selon quelques-uns , comme qui diroit *solsequium* , parcequ'elle s'épanouit au lever du soleil , & se resserre quand il se couche . Toutefois j'oserois assurer qu'à cause de sa couleur jaune elle a été ainsi appelée de *fucinum* , mot dérivé de *fucci-num* . qui signifie *l'ambres* . Le Glossaire de Papias : *fucinum* , *fulvi coloris* .

SOUCI. Nous appelons ainsi tout ce qui peut affliger un esprit . Et nous disons que celui qui s'inquiète beaucoup , est *soucieux* ; & que ceux-là ne se soucient de rien , auxquels les plus grands déplaisirs sont indifférents . Tous ces mots viennent du verbe *souciere* , qui signifie *blessier* . Car quoique ce mot ne

s'entende communément que des blessures du corps , il est bien-souvent employé par les bons Auteurs pour les déplaisirs & les inquiétudes , qui sont comme les blessures de l'ame . Virgile livre 4. de l'*Éneide* :

At Regina gravi jamdudum saucia curâ.

Cicéron dans l'Oraison pour *Cælius* , rapporte ces paroles d'un Ancien Poëte : *Mæda amore saeva saucia* . Ce qui confirme davantage mon opinion est l'ancien Glossaire d'Ansilcubus , Evêque Goth , où j'ay lu , *Sautum* . *Tristum* .

SOUDE R. Parceque par le moien de la soudure la chose qui étoit disjointe devient solide : de *solidus* on a fait le verbe *solidare* . d'où nous avons fait *souder* . Geoffroy de Vendôme , Opuſc. 7. De *Arca Foderis* . *Es etiam in tabernaculo cum auro & argento solidamus.*

SOUFLET. C'étoit proprement l'action de celui qui en soufflant enflé les joues : & parceque d'ordinaire on fait enfler les joues aux Enfants & aux Valets qu'on veut frapper sur cette partie du visage , on a appelé indifféremment *soufflet* . toute sorte de coup donné avec la main étendue sur les joues . Camden dans sa Bretagne , rapporte d'un vieux livre , qu'un certain Boudouin , surnommé le *Pesour* , devoit faire tous les ans à la feste de Noël devant le Roy d'Angleterre , pour la redevance de certain Fief , *unum saltem . unum suffletum . & unum bombulum* . Ce que Camden explique en ces termes : *ut salteret . buccam cum sonitu inflaret . & ventris crepitem ederet.*

SOUFFRANCE. Ce mot est venu du Latin : *Barbare safferentia* . Gille Moine d'Orval , dans son Histoire des Evêques chap. 36 : *Laudabilis sufferentia sentum opposuit incommodo.*

SOUHAITER. Robert Etienne croit que ce mot est un composé de l'ancien mot *haïr* . qui signifie *plaire & agréer* . Cependant je trouve que nos anciens François écrivoient *subhaïdier* . Jean de Meun dans son Testament , qui est dans la Bibliothèque du Collège de Foix à Toulouse : *Ne qu'an qu'on pout penser . ne subhaïdier . ne dire* . L'Histoire du Connétable du Guesclin , chap. 33 *Et subhaïderent qu'il pleust à Dieu que il tenist le remenant* . Ce qui m'oblige en quelque façon à croire qu'il est plutôt composé du verbe *aider* ; on , comme prononcent les Anciens , *aidier* : parceque désirer du bien à quelqu'un , c'est le *sous-aider* . c'est-à-dire lui prêter un efficace secours du désir & de la pensée . Comme dans les Nouvelles des deux Empires , il y a un Officier subalterne appelé *Subadyva* . & un autre appelé *Adjutor* .

SOULAGER. De *Solaciari* . Dans la Chronique de Cambrai livre 3 , chap. 32 : *Mercimoniis Vestigalium solaciuntur.*

SOULER. Les Anciens Latins disoient *satullare* , au lieu de *saturare* . Nonius Marcellus rapporte ce passage de Varron , *est asipsum . Neque in pulvere mitibus coquam carnes quibus satullam corpora ac fument ventris* . De *satullare* les Languedociens ont fait *sadulla* ; & les François , par contraction *souler* . comme *rouler* . de *rotulare* .

SOUPE. On appelle ainsi le pain trempé dans le potage . Ce mot vient de l'Alleman *supp* . qui signifie *potage* , *bouillon* . Le Dictionnaire Alleman-Latin de Dasypodius : *Supp* , brube , *jus* , *jusculum* . *Suppa* , *offa* , *jusculum* . *Suppen* , *orbero* .

SOUVENIR. Quoi-que ce mot signifie proprement *rappeler dans la mémoire* . il ne laisse pas de sortir du verbe Latin *Subvenire* . qui signifie *secourir* . Car aussi *succurrere* , qui est proprement *secourir* , signifie bien souvent dans les bons Auteurs *se souvenir* . Cicéron : *Neque enim succurrebant verba quæ ante discessum à Dolabella audieramus* . Suetone en la Vie de Tibère chap. 21 : *Succurrebat verbus illis Homerus* .

T A.

TABELLION. Quelques-uns veulent que ce mot soit formé de *tabella* : Mais il me semble plus-à-propos de le dériver de *tablinum*, qui signifie le lieu où l'on garde les Actes publics. Vitruve livre 6, chap. 4 : *In tablino codices & monumenta rerum in Magistratu gestarum asservantur.* Plin. livre 35, chap. 1 : *Tablino codicibus implebantur. & monumentis rerum in Magistratu gestarum.*

TACHE. Ce mot a bien changé de sa première signification. Il signifie aujourd'hui ce que les Latins appellent *macula*, qui est toute marque qui altère la couleur de quelque corps. Anciennement on s'en servoit pour exprimer les bonnes ou les mauvaises qualités d'un homme ou d'une bête. L'ancienne Chronique de Flandre chap. 26, parlant de Marguerite Comtesse de Flandres : *En elle avoit quatre taches ; premièrement elle estoit une des plus grandes Dames du Lignage de France, secondement elle estoit la plus sage, & mieux gouvernant terres qu'on sceust, &c.* Les autres deux taches sont qu'elle étoit libérale & riche. L'ancien livre intitulé *Li Establisement li Roy de France* : Or se aucuns menoist sa beste au marché, ou entre gens, où elle mordist ou ferist aucun, & cil qui seroit blessés se plainst à la Joustice, & li autres deist, *Sire se ne savez mie qu'elle eust icelle teiche, &c.* Et notez que le Titre de ce chap. est *Du damage qui pueut avenir de beste qui a male teiche.*

TAILLE. *Exaction, Tribut.* Pierre de Blois Ep. 101 : *Quid de tallis & exactionibus, quid de obvencionibus placitorum, & ceteris improbis extorsionibus loquar.* Le Concile de Latran, tenu sous Innocent III. chap. 46 : *Tallis seu collectis & exactionibus aggravare.* Gerard Vossius livre 1, chap. 18 de son *Traité De Vitii Sermonis*, est en quelque façon porté à croire que *Taille* vient de ce rameau coupé, appelé *talis*, dont nous venons de parler : parceque comme ce rameau est coupé de l'arbre, ainsi la *Taille* est retranchée du bien des Citoyens. On pourroit aussi le dériver de *taxis*, qui signifie *payer Tribut* ; formé de *taxo*, qui signifie *Tribut*, d'où vient aussi *taxidana*, c'est-à-dire *Tribut, Contribution.*

TAILLE. Nous disons qu'un homme est de *belle Taille*, lorsqu'il est bien proportionné ; & de *petite taille*, lorsqu'il est petit. Cette façon de parler est prise des Statues de pierre ou de marbre, qui étant l'ouvrage des Tailleurs de pierre ont sans doute été dites de *belle taille*, lors qu'elles étoient taillées avec proportion, & symétrie. Nous disons aussi *staturo* ; pour *taille* ; & un homme de *belle stature*, pour dire un homme de *belle taille*. Si-bien que être de *belle taille*, & de *belle stature* sont synonymes : & il est croiable que *staturo*, & *statua* tous deux dérivés de *stare*, qui signifie *être debout* ; ont beaucoup de ressemblance, car on ne peut mieux connoître de quelle taille est un homme que quand on le voit debout.

TAILLE. M. de Saumaïse sur Tertullien *De Pallio* : *Talis est ramus arboris ex utraque parte aequaliter præcisus* : Græci *ξίζον*, aut *ξίζα*, appellent. Glosse : *Talia, ξίζον.* Hinc *taliare scindere*, significat, *ξίζον.* Nam *talis sunt scissiones lignorum.* Nonius Marcellus : *Taleas scissiones lignorum, vel præsemina Varro dicit, de Rust. lib. 1. Nam etiamnum rustici voce intertaliare dicimus, dividere vel excidere ramum* : Ex utraque parte æqualiter præcisum, quas alii *clabulas*, alii *taleas* appellant. [* Il y a dans Varron *clavolas*, & non pas *clabulas*] Un Auteur incertain de *Limisibus* : *Terminus, si aliquam scissuram hoc est taliaturam habuerit, montem scissum, hoc est taliatum offendit, &c.*

TAMBOUR. Joseph de l'Escale, en ses Notes sur le Poème intitulé *Copa*, des Catalectes de Virgile, page 158, dit que les Espagnols ont emprunté des Arabes, & le tambour, & son nom. *Sic Hispani, dit-il, tympanum crocalisticum, quod ab Arabibus vel Mauris*

acceperint. Mauriana voce Atabal vocant. Sic & ab Arabibus magnum item Tympanum Altambor, simul cum ipsa Arabica appellatione acceperunt. Mais je croy que chés les Arabes, les Espagnols & nous, le nom de cet instrument de guerre, est une pure onomatopée, à cause du grand bruit qu'il fait. Les Grecs disent *δύπος*, pour *tumulus* : & les Anciens François disoient *Tabor*, pour *bruit*. Fauchet livre 1. des anciens Poètes François, rapporte ce vers d'un vieux Poète nommé *Huon de Villeneuve* :

Gardes, qu'il n'y ait noise, ne tabor, ne crüe.
TAMIS. C'est un sac ou un instrument à passer de la farine. Il vient de *Attamen*, qui signifie même chose. Jean de la Porte dans son *Catholicon* : *Attamen, is, gen. neut. Id est Sedacum, Artamino, id est, purgare farinam cum setario.*

TANE. Quelques-uns croient qu'il vient de *castaneus*, en retranchant la première syllabe : mais il est plus croiable qu'il vient de *Tanerie* & *Taneur* ; parceque c'est la couleur que les Taneurs donnent aux cuirs. J. C. Scaliger Exercit. 325. *Obscuriorum Francorum, Vascones Rollet, Tané, quia putamen tan vocant Septentrionales ; sicut & cortices quatuor ad eum interpolanda.*

TANEUR. C'est celui qui couvroit les cuirs, c'est-à-dire, qui leur donne la perfection. Je croy que ce mot vient du Latin-Barbare *Tinnis*, qui signifie celui qui travaille les cuirs. Les Gloses Anciennes : *Tinnis, tinnis* : qui est composé de *tin*, qui signifie *travailler*, & de *nis*, c'est-à-dire *peau*. Car il y a apparence que *Taneur* ne vient point de *tan*, qui est la matière avec quoy on donne la couleur au cuir ; mais bien au contraire, que *Tan* vient de *Taneur*.

* N'en déplaise à M. de Casteneuve, c'est le Courroieur qui donne la dernière main, ou, comme il dir, la perfection au cuir ; & non pas le Taneur, qui ne lui donne que le premier appret, c'est-à-dire qui le tano pour en ôter le poil & la graisse.

TANTE. C'est ainsi que les Enfants appellent la sœur de leur père, qui est en Latin *amita* ; & celle de leur mère, qui est *matertera*. Je veux croire que ce mot vient du Latin *tata*, qui est un nom de respect, dont les jeunes se servoient envers les vieux : avec cette seule différence, que les Anciens appeloient *Tata* les hommes, & les femmes *Mamma*. Martial livre 1, Epigr. 101 :

*Mamma atque Tata habet Afru ; sed ipsa
Tatarum*

Dicit, & Mammatum maxime Mamma potest.

Une vieille Inscription : *M. Elpidius Pamphilus Platonis Tata suo benemerenti fecit.* Janus Laurembergius, dans son *Antiquaire* : *Unde Atavus, quasi Tattavus ; quod sit Tata avi.* Caton *De Liberis educandis* : *Cum cibum aut portionem huas ac Pappas decunt, & matrem Mammam, & patrem Tatam.* Les Grecs se sont aussi servis du mot *tata* en cette signification, car Homère a dit *τῆτα γέρον*, parlant d'un vieillard. Et les vieux François ont dit *Tayon*, pour dire *oncle*. Froissart, Tome 4. chap. 61 : *Onques le Roy son Tayon ne le peut soumettre à sa subjection, &c.* Si nous appelons aujourd'hui les femmes *Tantes*, au-lieu que les Anciens appeloient les hommes *Tata*, & *Tayons*, c'est un effet de la vicissitude des siècles ; car il en est à-peu-près de-même des mots *Nonne*, *Nonnain*, & *Nonnette*, qui ne se disent plus maintenant que des Religieuses, au-lieu qu'anciennement on appeloit les Religieux *Nonni*, & les Religieuses *Nonna*.

TAON. C'est une grosse mouche qui par ses piqures se prend aux bœufs. Les Grecs l'appellent *αἶψα*, & les Latins *asillus*. Ce mot est formé par contraction de *tabanus*, Latin-Barbare, qui signifie la même chose. Les Gloses *μύγξ, tabanus, αἶψα*. Anstlebus : *Asitum, tabanum.* En Languedoc on

l'appelle *taban*, & en Italie *casano*. Le même Glossaire : *p. ar. tabanu. vespa. asilo.*

T A R G E. Quelques-uns croient que ce mot nous est resté de l'ancienne Langue Gauloise, en laquelle *Targis* signifioit un Ecu, selon le témoignage de Pausanias dans ses Phociques & dans les Arcadiques.

T A R T E, T O U R T E. Il y a peu de différence entre ces deux mots ; qui sont, à mon avis, formés par contraction d'*artotyra*. Le *Catholicon Parvum* : *Artotyra, tartre ou goyère : ab ætæ panis, & napi caseus.*

* M. de Caseneuve avoit écrit *Tartre & Tourte*.

T A S S E T T E. Ce qui pende du bas des pourpoints, ou des corps de cuirasse, est ainsi appelé, de *tassula*. Mathieu Paris dans les Vies des Abbés de S. Auban : *Dedit etiam casulam unam, auro, tassellis ac gemmis pretiosis adornatam.* Ou Warrus veut que *tassella* soient une espèce de boutons pendans : *Nodos, sive glandes, auro & serico multiplici confectos, dependentes de vestium angulis.* Il y a apparence que c'étoient des lambeaux pendans, à la façon des Tassettes tels que nous les voyons représentés aux corps de cuirasses des Anciens Grecs & Romains. Quoy que c'en soit, les Picards appellent *Tassette*, l'herbe appelée par les Latins *burfa pastoris* ; parceque sa feuille qui s'étend par le haut, représente la figure d'une tassette.

T E N S E R. Tenson : c'est-à-dire *Offenser* quelqu'un de paroles. Le Traité des Vertus & des Vices : *Li premier est estriver, li secons Tenser.* Et un peu plus bas : *Après l'estrif & le contens vient la noise & la tenson ; tout ainsi comme quand on allume le feu, après la fumée sans la flamme. Estrif & contens, est quand li uns dit à l'autre, Si fu non fu. Tenson est quand desfont l'un l'autre, & dient grosses paroles.*

T E N S E R. Ce mot signifioit *desfendre, supporter, soutenir* quelcun. Le Roman de Guillaume au court nés, au Charroy de Nismes :

*Ains le devez servir & honorer,
Contre ses homs le servir & tenser.*

Le Roman de Guion de Tournaut :

*Les Sarrazins s'ensuyent en criant haut & elor,
à Roy Brun d'Origent, las venidez nos tenser
Contre la Roy Tharsille d'Ermenis for mor.*

Et en un autre lieu :

*Or verrai-je comment vo corps me tensera
Contre le Roy Tharsille qui demande m'a.*

T E R M E S. Ce mot, en termes d'Architecture, signifie des statues sans bras & sans jambes, & qui de la ceinture en bas finissent d'ordinaire en toute autre figure que l'humaine. H. Etienne croit que nous disons *Termes*, au-lieu de *Hermes* ; parceque *igros*, chés les Grecs, étoient des Statues de Mercure tronquées & manchotes. Quelques autres veulent que le mot *Termes* vienne de *Terminus*, qui étoit un Dieu des Bornes & des Limites des champs, qu'on représentoit aussi manchot & tronqué.

T E R R E-M A J O R. Je ne say si quelcun aura déjà fait cette remarque, que le Royaume de France étoit anciennement appelé, par honneur, *La Terre Major*. Dans le Roman de Guillaume au court nés, les François sont nommés *ceux de la Terre Major*.

*Pierement viennent cil de Terre Major,
Ne portent mie au Sarrazins amor,
Ainsiois des lances les moutent à dolor.*

Et en un autre endroit, voulant dire que l'Empereur Louis le Debonnaire s'en retourneroit en France, sur l'opinion qu'on avoit que Thiebaud Roy des Sarrazins avoit été tué, il parle en ces termes,

*Mors est Thiebaud sans faille, si en sont en
fror,
Rendus ont Erablois, ils n'ont point de valer :
Loys s'en ira en la Terre Major.*

Roger de Hoveden, dans la dernière partie des Annales d'Angleterre, nous a laissé la copie d'une lettre que Faramella, Fils d'Abdelabe Courdouan, Arabe de nation, nourri dans le Palais du grand Roy Even-Jacob, surnommé *Helimiramoulli*, écrivoit à Jean Archevêque de Tolède, où l'on voit ces paroles : *Vidimus quosdam homines scilicet vestra habitum nobis & lingua dissimiles, qui & negotiatores erant, & pannos laneos diversorum colorum jatis bonos venales habebant :*

dicabant autem se venisse de Terra longinqua, que dicitur Terra Majorum, id est, Regnum Francia, &c. Od j'estime qu'il faut li e Terra Major.

T E S S O N ou **T A I S S O N** : Autrement *blai-veau*. Jaques Fouilloux dit qu'il y en a une espèce qu'on appelle *porchins* ; & c'est parceque cet animal ressemble à un petit *porceau*, qu'en Languedoc on appelle *Tesson*. Les Espagnols l'appellent aussi *Texon*. L'origine de ces mots vient de *Tertissus*, par le retranchement de la première syllabe. La Loy Salique Tit 2. Art. 10. *Si quis Tertissum porcellum furaverit usque ad annisulatum, cxx. den. qui faciunt sol. 3. culpabilis judicatur.* &c.

T E S T E. Encore que ce mot soit pris pour le chef de quelque animal que ce soit, il signifie proprement le crâne ou l'os de la tète dépouillé de la chair, qu'on appelle en Languedoc *Tess*. Le Poète Ausone :

*Abjesta in trivis inhumati glabra jacebat
Testa hominis, nudum jam cute calvitiū.*

Les Grammairiens ont remarqué que les Anciens disoient *testa*, pour la t. *Re* Mummus in *Atellana*. *Est videre in testa quantum sit caput.* Cependant le crâne est appelé *testa* non pas que ce soit la propre & naturelle signification, mais à cause de la ressemblance à des pots de terre, & aux coquilles des huîtres & des Tourtues, qui sont proprement appelées *Testa*. La Loy des Bourguignons Tit. 3. chap. 1. § 3. *Vel in capite testa appareat.* Vous trouverez la même chose au Tit 4. § 3. La Loy des Allemands Tit 19. § 6 : *Si autem testa transculata fuerit, ita ut cervella appareat.* Gislebertus, en la Vie de S. Romain livre 6, chap. 7 : *Os capitis, quo superum cerebrum tegitur, quod vulgò testa dicitur.* &c.

T E S T O N. C'est une sorte de monnoie, ainsi appelée, parce qu'elle est marquée de la t. *este* du Prince : car c'est en cela qu'elle diffère du quart d'Ecu. Toutefois *testones*, dans la Loy des Bourguignons Tit. 2. de la première Addition, sont les *testicules* : *Si qui acceptorem alienum involare presumpserit, aut sex uncias carni acceptor ipse super testones comedit, aut carid si noluerit, sex solidos illi, cuius acceptor est, cogatur exsolvere.*

T E T E R : T E T I N. De *très* & *très*, qui signifient la *mammelle* d'une Nourrice : d'où & *très* & *très*, qui signifient *Nourrice* & *très*, qui signifient *nourrir & allaiter*.

T O M B E R. Quelques-uns veulent que ce mot vienne de *stumbare*, qui signifie *chanceler* : comme si *chanceler & sembler* étoient la même chose. Mais il est bien plus croiable que comme de *mon* nous avons fait *monter*, nous avons aussi dérivé *sembler* de *tombe* : Car *tumba*, Latin-Barbare, dérivé de *τῆπος*, qui signifie un *sépulcre* ; signifie non-seulement un *petit monceau de terre*, mais il se dit encore d'une montagne, ou d'un lieu fort élevé. Sigebert en sa Chronologie, sur l'an 707, parlant de l'apparition de S. Michel à l'Evêque Aubert, appelle le Mont S. Michel *Tumba*, sur lequel il vouloit qu'on luy bâtît une Eglise. *Us in loco maris, qui propter eminentiam sui Tumba vocatur fundaret Ecclesiam in memoriam sui.*

* L'Histoire de cette apparition de S. Michel, citée par M. du Cange, chap. 1 : *Hic igitur locus Tumba vocatur ab incolis, id est quidam in montem tumuli, quasi ab arenis emergens in altum, &c.*

T O Q U E. C'est une espèce de bonnet. Je croy que nous avons emprunté ce mot des Langues Orientales, *Joannes Lennelavius* en son Onomastique ou Vocabulaire des mots Turcs & Persans, qu'il a donné à la fin de son Histoire Musulmane : *Toc, & Tocca, lineum capitis indumentum.*

T O R C H E. Les flambeaux de cire sont ainsi appelés, parceque le fil dont ils sont faits est tort ; ou parceque quelquefois leur figure est tortue. Ce mot est formé du Latin-Barbare *intortitum*, qui signifie même chose. C'est pourquoy les flambeaux ont été premièrement appelés *Tortis*. Froissart vol. 1. chap. 131 : *Ils allumèrent grand foison de falots & de tortis, pour-tant qu'il faisoit moult bruy.*

T O R C H E R, N E T O Y E R. Nos Dictionnaires le voudroient former de *torgere* ; mais il vient du verbe *torde*,

rochers, j'ai vu qu'on nettoie les chevaux avec de petites bottes de foin ou de paille, qui pour être de figure torse, sont appelées *torseaux*.

TOURNOIS. Il vient de *Turonensis*. *Denarius Turonensis*, c'est-à-dire monnaie battue à Tours, & marquée de ces mots *Turonis Civitas*. Car dans les Capitulaires de Charles le Chauve Tit. 31, Art. 27, il est ordonné que les monnoies soient marquées du nom de la ville où elles sont battues. *Ut in denariis nova nostra moneta, ex una parte nomen nostrum habeatur in gyro, & in medio nomen nostrum monogramma; ex altera parte nomen civitatis, & in medio Crux habeatur*. De-lors qu'il se trouve encore dans les Cabinets des Curieux quantité de monnoies faites environ ce tems-là, avec ces mots, *Turonis Civitas*. Toutefois Guillaume, Evêque de Tournay, Abbé de S. Bertin, & Chancelier de la Toison d'or de Philippe Duc de Bourgogne, nous veut persuader sur quelque Tradition fabuleuse que les Tournois ont commencé depuis le tems de S. Louis. Car parlant de la prison de ce saint Prince, il ajoute ces paroles: *Autres disent qu'entre les choses dessus-dites fut adjointe cette condition, que pour mémoire de cette Captivité en laquelle fut S. Louis, lui & ses successeurs Rois de France, jusqu'à certain temps déterminé, feroient en toutes monnoies qu'ils feroient forger d'argent en leur Royaume, imprimer la figure d'une Tour, en signe que S. Louis y fut tenu encloué; & un ser de Prisonnier, en mémoire de sa prison & de sa Captivité. Et pour ce que telle condition étoit dure à porter aux François, on laissa long-temps à forger en France monnoie d'or & d'argent, par especial temps que S. Louis fut absent de son Royaume; & n'étoit autre monnoie, fors de cuir bouilli en pieces, & en chacune piece étoient fichés clous d'or ou d'argent, & tant que plus y avoit de clous, tant plus valoit la piece. Mais après le retour du Roy S. Louis il voulut accomplir sa promesse sans palliation, & fit forger monnoie d'or & d'argent, & y empreindra la Tour & les fers, comme il avoit promis; mais pour honnêtement couvrir la cause de cette empreinte, cette monnoie fut forgée en la Cité de Tours, & fut appelée Monnoie Tournoise; & de-là vindrent originellement les Gros Tournois, que aucuns appelloient les Grains S. Louis. Et combien que depuis cette même Monnoie fust forgée à Paris & ailleurs par le Royaume, si y étoit toutefois l'écriture telle Turonis Civitas.*

TOURNOY. Il y avoit cette différence entre les Joutes & les Tournois, qu'aux Joutes on combattoit seul-à-seul, & aux Tournois on se battoit par Escadrons. Et parce que la Cavalerie en escarmouchant fait des caracolles, qu'on appelle encore aujourd'hui des *toirs*, les mots de *Torneamentum* & *Tournoy* sont sortis du verbe Latin-Barbare *Tornare*, lequel se trouve dans l'Histoire Mêlée de Paul Diacre: *Torna torna, fraser*. Et ainsi les Auteurs du tems moien qui ont voulu parler de *torneamentum*, n'ont pas voulu se servir de ce mot, comme le trouvant trop barbare; mais pour exprimer la façon du Tournoy ils se sont servis des *toirs* & *détoirs* que faisoit la Cavalerie en cette manière d'exercice. Mathieu Paris en la Vie de Henri I. Roy d'Angleterre, raconte comme ce Prince en l'an 1179, passa en France pour prétendre part à l'honneur qui s'y acqueroit en la victoire du Tournoy. *Regis Majestate provius deposita, totus est de Rege translatus in militem, & flexis in gyrum genuis, in variis congressibus triumphum repertans, sui nominis famam circumquaque dispersis*. Jean Moine de Marmoutier, liv. 2 de la Vie de Geoffroy Duc de Normandie & Comte d'Anjou: *Dimicabant quotidie, non congressibus acierum, sed militarium anfractu circumventionibus*. Robert, le Moine; en l'Histoire de Jérusalem livre 5: *Alas, stanti, veloces cursus agnorum, flexis in gyrum frangis, non defuerunt & militares impetus*.

TOURTE, TOURTEAU. En beaucoup d'endroits de France, & particulièrement en Languedoc & en Guienne; une *Tourte* est un grand pain, & son diminutif *Tourteau* est une espèce de gâteau. Ils sont formés de *torus*, participe de *torqueo*. Jean de la Porte dans son *Catholicon*: *Torta à torqueo dicitur: hac sortis unde tourtula, diminutivum quoddam generis cibi, vel panis, quod vulgè ita dicitur*. Car primitivement

Tourte & torta étoit un pain rond de figure torse, & ouvert par le milieu, de sorte qu'on le pouvoit passer au bras: Meceilus Tegersecentis, dans son Poème intitulé *Quirinalis*, qui est de la Vie de S. Quirin, parlant d'une femme qui alloit à l'offrande:

*Circulum de pane creaveras tum
Quem volebas, scilicet offerendum
Debili circumdare brachio posse.*

On fait encore en beaucoup de Lieux des gâteaux de cette figure; mais l'usage a fait avec le tems que les pains & les gâteaux qui ne sont point de figure torse, ont été appelés *sautes & sauteaux*. Dans les Armoiries même on appelle *sautaux*, les ronds qui sont de couleur, à la différence de ceux de métal, qu'on appelle *Besans*.

TOXIN ou TOCSEIN. C'est le son d'une cloche quand on s'en sert pour donner l'alarme. Il vient de *Toc*, qui encoie en Languedoc signifie le son d'une cloche; & de *sta*, en Latin *signum*, qui signifioit une cloche. Orderic Vital livre 6. de l'Histoire Ecclésiastique: *Omnia signa Canonici per se ipsa sonare ceperunt*. Gregoire de Tours livre 2, chap. 23: *Signum ad Matutinum audens fuisse commotum*. Et au livre 6 chap. 25: *Cum de Dominico ad Urbem Turonicam ad Matutinum signum commotum fuisset*.

TRACÉ. C'est la marque par où il paroist qu'un homme ou un animal ont passé par quelque endroit. Il vient du Latin-Barbare *trassare*, qui signifie suivre la piste de quelqu'un qui va devant. Les Loix d'Ecosse intitulées *Regiam Majestatem*, livre 4, chap. 31: *Nullus perturbet aut impediat canem trassantem, aut homines trassantes cum ipso, ad sequendos latrones, aut ad capiendum malefactores*.

TRAINEAU. *Trainer*. Un *Traineau* est un instrument de bois sans roues, sur lequel on voiture des fardeaux en les traînant. Ce mot est formé du Latin-Barbare *trana*. Goldast en son Glossaire sur les Constitutions Imperiales: *Trana, evectio, trahitior evectio*. Dans une chartre de Charlemagne, en faveur de l'Eglise de S. Germain des Prés, qui se lit dans la Vie de Louis le Debonnaire: *Thelonem exigatur nec de navali vel carrali, neque de saumis, sed de trana evectio*. Je ne say si *trana* a été fait par corruption du Latin *traho*, qui signifie même chose, ou de l'ancien Teutisque *tracan*, qui signifie porter, & qui se trouve dans le Glossaire de Kéron: d'où vient le mot de *traherie*, qui signifie *vosturer*, en Languedoc. Je croy neantmoins que *trana*, *traineau* & *trainer* viennent du verbe *trano*, *travare*, qui signifie *passer à-nage* ou dans un bateau: qui est en quelque façon le traîner sur l'eau.

* Le mot *Trainé*, d'où vient *trainer*, a été fait du substantif *trahina*, formé du verbe *trahere*. Il n'y a rien de plus naturel. Ainsi M. de Cafeneuve s'est trompé, aussi-bien que M. Ménage, qui a fait descendre le verbe *trainer* de *traxinare*.

TRANCHER. Il est formé du verbe *transcindere*, qui signifie *couper & fendre tous à travers*. *Mons transesus*, est proprement une montagne à travers de laquelle on a ouvert un chemin. Lausus, *De Terminis*: *Terminus, si caput de aquila factum habuerit, montem transesum transit*. Il semble qu'il s'entende proprement de la terre: car *tranche* est le nom de l'instrument qui sert à faire des fossés, qui s'appellent *tranchées*, quand ils servent à retrancher des Gens de Guerre. Tels retranchemens étoient appelés *tranchés* par nos anciens François. Froissart, vol. 1, chap. 62: *Il y avoit si grand tranchés de fossés, qu'il n'y pouvoit arriver*. Et *Trancheurs*, ou *Trancheours*, étoient les Pionniers qui servoient à faire ces retranchemens. Ville-Hardouin livre 2: *Si mirant les Trancheurs à une Tour, & cil commençerent à trancher le mur*.

TRAVAIL. Bien-que ce mot signifie ordinairement ce que les Latins appellent *opera & labor*, il ne laisse pas pourtant de signifier souvent *tourment & douleur*. Aussi disons-nous *être travaillé de la fièvre*, & *être en travail d'enfant*. Le Roman de Guillaume au court nez:

Dont est issus li enfès, qui est avec trepail un-

Aussi vient-il du mot *strepalum*, qui étoit le lieu de-

stiné au supplice des Criminels. Le Concille d'Auf-
terre, tenu l'an 178, au chap. 33 : *Non licet presbytero
nos Diacono, ad trapezium, ubi res torquentur, stare.*
Et en-effet les Maréchaux appellent *travail*, une ma-
chine à quatre piliers, semblable aux potences que
les Hauts-Justiciers font planter aux limites de leurs
Seigneuries, à laquelle ils attachent les chevaux vic-
cieux quand ils les veulent penser ou ferrer. Par où
l'on peut juger combien est ridicule l'opinion de ceux
qui veulent dériver ce mot de *transvulgum*, comme
qui diroit *trévest*.

* M. de Fontenelles croit qu'il vient de *trabalum*,
formé de *trabs*.

TREILLE. Les Romains appeloient *umbra*, les
Couverts faits de feuilles & de branches d'arbre. Fe-
stus Pompeius : *Umbra vocabantur Neptunalibus casa
fronda pro tabernaculis.* Ils les ont depuis appelé *Tri-
chila* : de *τρίχων*, qui signifioit *épais* chez les Taren-
cins ; d'où selon Joseph Scaliger & Cataubon sur le
Copa de Virgile, nous avons fait le mot de *Treille*.

At quis sub Trichila manantem repit ad undam.

* M. Ménage s'étend davantage sur cette Note, & il
rapporte exactement les paroles de Scaliger qui sont
curieuses.

TREMPER. Les Formules anciennes d'un Au-
teur anonyme, Form. 86 : *Ego herbas multificas, nec
potiones malas, nunquam temperavi, nec bibere dedi.*
Quelques-uns veulent que ce mot vienne de *tempe-
rare*.

TREPAS, TREPASSER. Nous prenons
ces mots pour *mort*, & *mourir* quoiqu'ils signifient
proprement *passage* & *passer* : car la mort n'est qu'un
passage de cette vie à une autre. Ville-Hardouin livre
3 : *Ensi coururent par mort, tant que ils vindrent à un
Trepas qui sor mer fies.* Et au livre 5 : *Celle nuit tref-
passa, & vint li jors.* Ces mots viennent du verbe
Latin-Barbare *transpassare*. La Loy des Allemands Tit.
81, §. 7 : *Et donec alium Castellum qui jugum transpas-
sare possit.* Marius, *Aventicensis* seu *Lanuvienensis* Epis-
copus, dans sa Chronique : *Et anno transijt magnani-
mus Dux Francorum.*

TRESSE, TRESSER. Les Cheveux, & les
robaux avec lesquels ils sont entortillés, sont appelés
Tresses. Il semble que ce mot vient de *trassus*, qui si-
gnifie *cheveux*. Mais comme *Tresser* est proprement
faire un entrelas de trois pièces, comme nous voyons
qu'il se pratique es perruques des hommes & au crin
des chevaux, je serois d'avis de dériver *Tresse* de
trassus, qui signifie *triple*, & composé de trois, &
Tresser de *trassus*, qui signifie *tripler*. Cæsaire Moine
de Heisterbach, livre 11, chap. 10 : *Tricium capillorum
ejus brachio suo sinistro circumligavit.*

TRIPOT. On a ainsi nommé un jeu de Pau-
me, à cause des trous où se jettent les bales en jouant.
Il vient de *trissus*, qui en Grec vulgaire signifie un trou.
Le *Corona pretiosa* : *Ducco, trissus, foramen, iussu.*

TROP. Il vient de *troppus*, qui signifie *troupe*, &
multitudo : *nimum* pour *multum*.

TROTTER. Saumaïse sur les Auteurs de l'Histoire
Auguste, a remarqué que ce verbe vient de *trassus*,
qui signifie *ambler* : d'où l'on a fait *trassare*, & en-
fin *trotter*, en changeant *t* en *r*. Ce verbe signifie aussi
fort souvent *courir* : *sa* & *là* : ce qui a donné sujet
à quelques-uns de le dériver de *trassus*, qui signifie
Cours, formé de *trassus*, *curro*.

TROU. En Languedoc on dit *Trang*. Ces mots
viennent du Latin-Barbare *Trangus*, qui signifie mé-
me chose. La Loy des Ripuaires Tit. 43 : *Si quis in
clausura aliena trangum ad transseundum fecerit.* Il y
en a qui le veulent dériver de *trassus*, ou *trassus*, qui si-
gnifie *percer* ou *blesser* : d'où vient *trassus*, ou *trassus*, qui
signifie *blesser*.

TROUPE, TROUPEAU. Le premier se dit
des hommes & l'autre des bestes : & tous deux vien-
nent du mot *troppus*, qui dans La Loy des Allemands
Tit. 71, Signifie un *haras* ou *Troupeau de Juments*. *Si
enim in troppo de jumentis illam autricem aliquis in-
volaverit.*

TROUSSE, TROUSSEAU, TROUSSER.
Nous appelons *Trousseau*, un paquet en général ;

Trouffe, un paquet de flèches ; & *Trousser*, empaque-
ter : ou-bien, *trousser* une robe, & un habit, c'est-à-
dire la replier & l'empaqueter. *Troussel* est le paquet
des meubles que les Peres & les Meres donnent à leurs
filles quand ils les marient. La Coutume de Bourgo-
gne art. 37, parlant d'une femme : *Le Troussel, &
biens meubles.* La Coutume de Bretagne art. 63 : *Ex-
cepté son Troussel, c'est à sçavoir, son lict, ses Coffres,
ses robes, & ses joyaux.* Celle de Melun art. 276 :
*Trousseau, comme lict, draps, & autres choses à eux don-
nées.* Celle de Sens art. 168 dit la même chose. Tous
ces mots viennent de *Trassulus*, qui signifie ce qui est
empaqueté, & serré en petit volume. Les Gloses ; *Tru-
sulus, c'est un petit volume.* C'est-à-dire *troussé & serré en
petit volume.* Les Savans veulent que *trassulus* soit
même chose que *trassulus*, qui se lit dans les Anciens
Auteurs de la Langue Latine ; & que Nonius Marcel-
lus veut être dit, *quasi corassulus*, c'est-à-dire *charnu &
épais*.

TRUAND. L'Espagnol appelle *Truan* un bouf-
fon & un Bâteleur. Mais nous appelons *Truand* un
gueux : auquel sens je trouve aussi que nos Anciens
François l'ont pris. Le Traité des Vertus & des Vi-
ces : *Li Truant se doivent enseigner à confesser qui
mostront li plus lais avant pour avoir l'aumône.* Ce
mot vient du Latin-Barbare *Truandus* qui signi-
fie même chose, & dont Guibert, au livre 7 de l'His-
toire de Jérusalem, nous fournit l'Etymologie, en
ces termes : *Thasur apud Gentiles dicuntur, quos nos,
ut minus litteraliter loquar, Trudennes vocamus : quæ
ex eo sic appellantur, quia trudent, id est leviter tran-
sunt quaquaversus pinguantes annos.* Joannes Ja-
nuensis, dans son *Catholicon* : *Trutanus, à trudo, dit :*
*quia suis verbis trudas ad hoc ut decipias : facis enim
credi quod verum non est.* Cæsaire Moine de Heister-
bach, livre 1. de ses Histoires Mémoires chap. 3 :
*Quendam Clericum alia Trutanum, quales per diver-
sas vagari solent provincias.*

TRUELLE. Il vient du Latin *trulla*, qui entre
autres significations est quelquefois pris pour la truelle
d'un Maçon. Et en-effet Vitruve livre 7, chap. 3,
s'est servi du verbe *trullare*, pour enduire les murail-
les de mortier ou de plâtre. *Coronis explicatis, dit-il,
parietes quam asperim trullissentur : postea autem su-
pra, trullitione subarscanta, deformentur directiones
arenati, uti &c.*

TRUFFE. Jean Picard livre 4 de son ancienne Cel-
topédie, croit que ce mot vient de *truffa*, qui signifie
delices & *passemens* : parceque cet excrément de la ter-
re a été de tout tems employé aux delices de la bonne
chère. Juvénal Sat.

TRUIE. Hadrianus Junius, en son livre intitulé
Batavia, dit que les Troiens avoient pour devise de
leur enseigne une Truie, que Messala Corvinus dit
avoir été vulgairement appelée en Latin *Troia*. *Tro-
jani scropham vel suem, quod animal etiam troia vul-
gè Latinorum vocatum fuisse, Messala Corvinus testa-
tur ; unde & Trojana verbi memoria sacroscilla illud
insigne Antenor dicitur in auro vexillo.*

* Pomponius Sabinus dans ses Commentaires sur
Virgile, sur cet endroit du livre 1, *Annaque fixis Troia :*
*Troia, quæ nomine in Latia scrofa appellatur : cui vo-
cabulo licentia Poëtica allusit, quia & hoc Urbis no-
men fuerat, & ipse Antenor suum in auro vexillo po-
suit, ut absumpta urbis memoria ante oculos esset.*

TRUITTE. Jo. Januensis, dans son *Catholi-
con* : *Trutta, à trudo, it. Dicitur hac trutta, & qui-
dam piscis : quia vim habet trudenti, vel quia semper
moritur obtrusa.* Les Gloses : *Truitia, quædam.*

TUER. Comme les Espagnols ont fait *matar*, de
maturo, qui signifie *sacrifier* : ainsi nous avons formé
tuer, de *truo*, qui signifie aussi *sacrifier*. Neantmoins
Goropius livre 1. de ses Origines d'Anvers nous veut
persuader qu'il vient de *Doien*, qui en *Langue Fla-
mande* [ou, comme il dit, *Cimbrique*] signifie *tuer*,
en changeant *D* en *T* : & que la ville *Thunum* est ainsi
appelée, comme qui diroit *Tuing*, ou comme le pro-
noncent les Flamans communément, *Doing* : à cause
d'une grande tuerie de Néiens qui fut faite en cet en-
droit.

TULIPE ou *Tulipan*. Cette fleur, qu'on ne connoît en France que depuis quelques années, est ainsi appelée, à cause de la figure d'un chapeau à la Turque qu'elle représente. Le Glossaire Grec-Barbare de Meursius : *Toulypan, pelen Thureus, occurrat in Turco-Græcia Crusi*. Leunclavius, dans le Vocabulaire des mots Turcs qu'il a mis à la fin de son Histoire Musul-

mane des Turcs : *Tulbant & Tulpant, linum capitis involucreum Turcicum, quod Græci recentiores Phaulon dixerunt, veluti fasciolam aut fasciam*. Tulpant, *fascia linum quæ Turci caput involvunt*. C'est le même que le turban, car il y a dans le même Vocabulaire *Tulbant, & Tulpant*. &c.

TURBAN. Voyez *Tulipe*.

V A.

VACARME. *Bruit, Trouble, Sédition*. Je ne sçay si je dois assurer que ce mot tire son origine de l'ancien mot *Carmalus*, qui signifie *sédition* dans la Loy des Bajuvariens Tit. 2, §. 3. *Si quis seditionem excitaverit contra Ducem suum, quod Bajuvarii Carmalum vocant*. L'Auteur De Vita & Miraculis S. Virgilii, *Salzburgensis Episcopi*, au Tome 2 de Caninius : *Orta seditione, quod carinula dicitur*. Il faut lire *carmula*, & non pas *carinula*. Les Grecs ont dit & *καρμυ*, & *καρμυ*, pour *pugna*.

VAILLANCE. Il vient de l'ancien mot *valentia*, qui signifie la même chose. Nævius en sa *Damæ*, cité par Nonius Marcellus : *Omnes formidant homines ejus valentiam*. Les Anciennes Gloïes : *Valentia, fortitudo, virtus*.

V A L E T. Ce mot en sa première signification s'est dit d'un enfant, & d'un jeune garçon, qu'on appelle encore en Picardie *valoton*. Le Roman de Guillaume au court nés, faisant combattre le jeune Fouquet, fils de Bernard de Brabant, frère de Guillaume, contre Thiebaut Roy des Sarrazins, l'appelle *valet & Enfant*.

*Or vient la joste du Roy & de l'Enfant.
Pas ne s'effrayent, des branss donnent grant.
Fort en empirent li vert beausme lufant,
Et li Escu quil traient à garans
Au valet membre de Bernard de Brabant.
Et du lignage qu'il Diex parant tant.*

Et un peu après parlant du même :

*Sil est valet, sel vengera ce croi
Jeunes Enfes ce pris noïx courroi.*

Et en un autre lieu, luy faisant dire qu'il n'est pas Enfant :

*Cuides-tu vos de parole esmaier ?
Je ne suis mie valet à enseigner.*

Et encore en un autre endroit, introduisant quelqu'un parlant à une Princesse, d'un jeune Seigneur qui la servoit :

*Deus est li valet qui toujours vous dement,
Ne puis qu'il ait si bel de si en Orient ;
Si est de haut Lignage, & pren i el vous
creant.*

Les Enfants des Empereurs & des Rois ont été appelés *valets*, de même qu'en Espagne, les filles des Rois ont été appelées *infantes* : Comme l'*Infante de Castille*, l'*Infante de Portugal*. Le Maréchal de Ville-Hardouin livre 1. appelle *valet de Constantinople*, Alexis fils de l'Empereur Isaac Comnène. Enfi furent li Messages envoyés en Allemagne al *Valet de Constantinople*, & al Roy Philippe d'Allemagne. Et au livre 2 : Et après un autre quinzaine revindrent li *Messages d'Allemagne*, qui estoient al Roy Philippe & al *valet de Constantinople*. Le Roman de Guillaume au court nés au Moine Guillaume :

*Gautiers de Treys, & Jocelin le Comte,
Et le Prevost au valet d'Aravonne.*

Par où, à mon avis, il entent le fils du Roy d'Aragon. Car quelque temps auparavant que ce Roman fût corrigé & augmenté par Guillaume de Bapaumes, Sancho le Grand avoit donné l'Arragon en Titre de Royaume à Ramyr son fils Bâtard. Et parceque quelqu'un me pourroit demander pourquoy est-ce qu'on appelle les Serviteurs *valets*, je diray que c'est parcequ'on se sert de jeunes Garçons pour Pages & laquais, & que comme l'on abuse d'ordinaire des noms, on a donné celui de *valet* aux autres Serviteurs, en-

core qu'ils fussent hommes faits. Ainsi on a appelé *pueri*, les serviteurs de quelque âge qu'ils fussent : comme on peut voir en plusieurs endroits de la sainte Ecriture, & particulièrement au livre 4 des Rois, où le valet du Prophète Elisée, nommé *Giesi*, est qualifié *puer*, & les serviteurs du Roy des Juifs *Pueri*. L'Abbeviateur de Grégoire de Tours livre 1 chap. 35 appelle *pueri* ceux qui par le commandement de Fredegonde tuèrent le Roy Chilperic. *Quidam pueri adulatores, inebriati vino, à Fredegunde missi*. &c.

V A N T E R. Ce mot ne vient pas de *venditare*, comme croient quelques-uns, mais bien de *vanitare* Latin-Barbare. Joannes Januensis dans son *Cotholicon* : *Vanito, as : id est, vanitatem decere, vel vanitando laudare. Et dicitur à vanus*. S. Bernard Epit. 42 : *Dum vos vanitando peritis, & nos gloriando perimitis*. Ce qui m'a porté à croire qu'en l'Epitre 66 d'Ives de Chartres, il faudroit lire *vanitando*, au lieu de *vanizando*, en ces paroles : *Plus jussu præsumentes vanizando dicuntur*.

VASSAL. C'est celui qui tient un Fief noble sous la redevance de l'Hommage. Il y en a qui croient que ce mot vient de *gessus*, qui signifie *vaillant homme* parmi les Anciens Gaulois : comme l'a remarqué le Grammairien Servius sur le lieu du livre 8 De l'Enéide,

*Duo quisque Alpina cornu scas
Gessa manu.*

Et il y a grande apparence qu'ils prononçoient *vestsus* ou *vassus*, dont les Romains qui avoient l'accent plus doux, firent *gessus*, de même que nous prononçons par *G* ce que les Allemands disent par *W*. Et en effet dans la Loy des Barbares, dans les Capitulaires, & dans nos Anciens Historiens, *Vassi Dominici*, *Vassi Comitum*, *Vassi Episcoporum*, sont les vassaux du Roy, des Comtes, & des Evêques. Quelques-autres le veulent dériver de l'Alleman *guassal*, qui signifie *campagnon d'armes* : ou du Latin *vas vadi*, qui signifie *oblige*, comme qui diroit *vadal*. Quoy que c'en soit il est certain que *Vassal*, outre sa commune signification, s'est encore dit d'un vaillant homme, de même que *vassaticum* & *vasselage* signifient *vaillance*. Et c'est d'autant que les Fiefs Nobles furent du commencement donnés aux gens de guerre, en considération de leur vaillance. C'est aussi pour cette raison que dans les Romains *vassal* est souvent pris pour *vaillant homme*. Et dans le Roman de Guillaume au court nés Louis le Debonnaire est appelé *fils à vassal*, quoy que les Etats de Charlemagne son Pere ne relevassent que de Dieu. Il en est de même de *vassaticum* & de *vasselage*, qui signifient souvent *vaillance*. Hincmar Evêque de Reims, au livre qu'il a fait contre son neveu chap. 32 : *Multi et apud plurimos dicunt de fortitudine & agilitate sui corporis gloriari & de praeliis, atque ut nostratum Lingua dicitur, de vassaticis, frequenter ac libenter sermonem habere*. &c. L'ancienne Chronique de Flandre chap. 18 : *Et feist moult de beaux vasselages au vicant de son pere*.

VELOUS. Zonare appelle *Velus*, les étoffes de soie. Et dans le Code Justinien, *vestes holobera*, sont des habits de soie. De *vestibus holoberris & auratis*, &c. Cujas tient que de *velout*, nous avons tiré le mot *velous*. Toutefois Goldast sur ce lieu du Sermon de Beno Discipline, de S. Valerien *Cimelensis Episcopi* : *Novo vellera membra componas* dit que cela s'entend du velous blanc, qu'il dérive de *vel-*

VERROUIL. De *verru*, qui signifie une broche de fer ou petit baston de fer, est formé le diminutif *verrouil*, duquel nous avons tiré *verrouil*, qui

V O I R I E. Ce mot est pris pour justice , en

beaucoup d'anciennes Coutumes du Roiaume. Grande voirie, en la Coutume de Tours, en l'inscription du 2. chap. Art. 39. & en celle d'Anjou art. 39. c'est la *moienne ou basse Justice*. Voirie, en l'inscription du premier chapitre de celle de Tours, est la *basse Justice*. Comme aussi simple Voirie, en celle du Maine art. 3. Cette sorte de Justice, pour n'avoir droit que sur les chemins, étoit ainsi appelée, du mot *voie*: c'est pourquoy elle est appelée en Latin-Barbare *viatura*. Suger, Abbé de S. Denis, au livre De Rebus in administrando sua gestis chap. 2: *In pago Meldensi, villa qua dicitur Marogilum, occasione cuiusdam viatura; quam Anselmus de Cornello fore usque ad ipsas villa domus possidebat; gravissimè infestabatur: cum nec agricola, nec alii quilibet, villam exire tunc auderent, quin occasionebus multis viatura à servientibus Anselmi raperentur, & ad curiam ejus intercepti ducerentur, nec minus de pecoribus villam exeuntibus redimerentur.* Le Chronicon Montigniacensis Monasterii livre 1, l'appelle *viaria*. *Quidam viri impii, videntes locum proficere, expetunt laceffere, & calumnias quasdam inferre: quorum alii sibi minaciter expetebant fursuragium, alii gallinacium, alii tumentum, quod vulgè dicitur tentamentum: mea est, aiebat, illa viaria: illo petebat illa, isto ista.*

VOLER. Ravir. Enlever. Dérober. Vola signifie proprement le creux de la main ou du pied: où nous avons fait ombre pour dire prendre & dérober: comme les Latins en ont formé *involare*. C'est-à-dire, *de la ligne des Géographiques: Vola est medietas palma vel pedis: unde & involare dicimus, quod est propriè furari.* Les Auteurs du tems moien prennent d'ordinaire *involare* pour ce que nous disons *voler & dérober*. Les Gloses: *Involat, raptus*: c'est-à-dire, *il dérobe*. Un autre Glossaire: *raptus*.

Fur involat: raptus, furat, involo. Cornelius Fronton: *Involat, qui in die venit: surripit clam, id est furtivè.*

VOUTE. Parceque les voutes sont des bâtimens tournés en demi-ron, ce mot vient de *voluta*, participe du verbe *volvo*: de même que volutes ou rouleaux d'Architecture. *Ægidius, Monachus Aurex valis, au chap. 4 de l'Histoire des Evêques de Liège chap. 37: In medio Ecclesia, qua camerato transvoluta opere decentis structura redditus aspectum.* Nos anciens François prononçoient *volte*. Le Roman de Guillaume au court nez:

Se voies le Palais de la ville

Qui vos est fès à voltes & à lites.

L'Histoire des Evêques de Tours, qui se lit ensuite de celle de Gregoire de Tours: *Unde cum quatuor primis volis, pradiſto pinnaculo immediatè junctis.* * Voyez le Glossaire Latin de M. du Cange au mot *Voluto*.

VOYER. Seigneur Voyer, qui a Jurisdiction & Seigneurie sur les chemins. De *viator*. Les Gloses: *Viator, à viad d'ayre.* C'est-à-dire *Maître & Gouverneur des chemins*. Voyez Cujas au livre 22 de ses Observations, chap. 11.

USSIERS. C'étoient de grandes barques qui servoient à porter les chevaux & le bagage d'une armée. Le Maréchal de Ville-Hardouin livre 1: *Nos ferons ussiers à passer quatre mille cinq cents chevaux & neuf mille Esuyers: Et au livre 2: Et au livre 3: Adonc commenceront li Marinsier ouvrir les portes des ussiers, & à gizer les ponts forts. & on commence de chevaux traire.* Vigénère a remarqué que de son tems on les nommoit *Palandries*, & en Langue Venitienne *Arfili*.



A D D I T I O N S E T C O R R E C T I O N S.

ACCOUTRER. Ce mot ne vient point d'*adcultrare*. Il vient d'*adcultrare*, formé d'*ad* & de *cultura*.

AGRIER. Le passage des Formules est mal cité. Il faut: Form. 61. *Pascuarium, aut agrarium, aut carropara, aut quodcumque dici potest exinde solvere.* Voyez le Glossaire de M. du Cange, & Vossius de *Vitis Sermonis* sur le mot *Carropara*. [La Loy des Bajuvariens chap. 14. **CORRIGER**: Tit. 1, ch. 14, §. 1. [*de modis tuis.* **CORRIGER**

ALMANACH. Médon a écrit les paroles suivantes: *Heb. Lingua MS. de M. de Caseneuve sur derivatum aius à manach, quod computare significat: unde & nomen Arabicum Almanach ortum tradunt.* Etymol. *verò dici posse scribis dno & in pibus de vñ aius.*

AMAS. M. Médon a la marge du MS de M. de Caseneuve, sur le mot *μάζα*, dit en parlant de ce mot Grec: *Vox merè Latina, dit Meursius.* Toutefois *μάζα* est du plus ancien Grec, pour un mélange, & en quelque manière un *amas*. Les Grecs d'aujourd'hui disent *μάζα* & *μάζα*, pour *ἀσπύδα*, *crustæ*.

ASSOMER. De *ἀσπύδα*. **CORR.** *ἀσπύδα*.

AUBAIN. [Galfredus Momemercensis. **CORR.** Gal. Monumercensis [Ponticus Verunnus. L. 182: Pont. Virunius, ou Virunnius.

BACHELIER. [Pag. 18. col. 2. Dans un passage cité de la vieille Chronique de Flandres chap. 10. [*aller babourder.* **CORR.** *bebourder.* Voyez *Bebourd* dans les Antiquités Gauloises de Borel.

BARBACANE. Pag. 20. col. 2. [Petrus Valisernensis. **CORR.** Vallis-Sernensis: c'est-à-dire de l'Abbaye du Vau-de Cernay.

BATAILLE. Après le passage cité de la Loy des Bajuvariens, **AJOUTER**: La même Loy Tit. 3. chap. 1, §. 14: *Sed est mancus & stat rectus, ut non possit plicari: hoc impedimentum est ad arma batallare, majorem compositionem &c.*

BATTE. [dans les Form. *Sec. Leg. Rom.* Form. 30. **CORR.** Form. 119. [*ipsum legem feriatundam,* &c. **CORR.** *legem ipsum ferro battendo.*

BERENGER. Pontius Heuterus. **CORR.** Pontus Heuterus.

BERNARD. Pontius Heuterus. **CORR.** Pontus Heuterus: & de-même ailleurs, où la même faute se trouvera.

BESANT. [que les Besans étoient ainsi appelés. **CORRIGER**: étoient appelés *purpurati*.

BIERE. Haiminsfeld Goldast. **CORRIGER**: Haiminsfeld.

BIGLE. La citation du Catholicon de Jo. Januensis n'est pas juste. Voicy les termes: *Petus, à peto, tis, derivatur hic petus, ti, id est guleus, strabo aliquantulum: scilicet ejus oculi quadam velocitate cido voluntur huc & illuc: & huc petat, &c. id est, guleus & aliquantulum straba: & producitur pe, &c.*

BISCUIT. [Ord. Vital. iv. 9. **CORRIGER**: Ord. Vit. liv. 9.

BLOND. La couleur blonde, que les Latins appellent *flavus*, est proprement celle de la paille & des moissons. Et elle a pris son nom de l'ancien mot *ablunda*, qui dans Papias & dans Ugutio signifie

palea. Ainsi on a dit *couleur blonde*, pour *couleur d'ablunde*, c'est-à-dire de paille.

* M. du Cange le dérive du Saxon *blonde* qui sign. *mixtus*. Voyez son Gloss. Latin au mot *Blondus*. M. Ferrari le dérive d'*Apluda*. Voyez M. Martinus, & l'Etymolog. de Vossius, sur le mot *Apluda*.

BOUCHER. [Au liv. 39. *Constit. Sicul.* **CORRIGER**: Au liv. 3. Tit. 36.

†† **BOULANGER.** Après avoir long-tems médité sur l'origine de ce mot, j'ai été contraint de hazarder celle cy qui est de l'Empereur Constantin Porphyrogenete, dans son *Traité de Thémarche*. Th. 6. où il dit que celui qui a la garde du pain s'appelle en Latin *Buccellarius*. *Βουκελλάριος*, dit-il, *est qui panem diadit, & φύλαξ & ἄρχων παντός.* Et il ajoûte que ce mot est formé de *Buccellus*, qui signifie une viande de figure ronde; & de *Cellarius*, qui est celui qui garde le pain. *Βούκελλος γὰρ το πελαγονίδος ψαμμοῦ κλάσμα, καὶ φύλαξ & ἄρχων.* De-sorte-qu'il se pourroit faire que de *buccellus*, ou *buccella*, en la signification de pain & d'od *buccellatum*, qui dans les anciens Auteurs signifie ce que nous appelons *pain de munition*; on auroit fait *Buccelliger*, c'est-à-dire porteur de pain, d'où nous aurions formé notre *Boulangier*: bien-qu'il ne soit pas moins vrai-semblable que nous ayons fait *Boulangier* de *Buccellarius*, que *verger* de *viridarium*.

†† **BUIMES.** Ce sont les chaînes de fer dont on entrave les piés des prisonniers. Le Roman de Guion de Tournaut:

Lors fist saisir le Roy & derrière & devant.

Buimes de grans anneaux lui vont as piés mettans.

C'est ce que les Latins des derniers siècles ont appelé *Boia*. Orderic Vital, liv. 6. de l'Hist. Ecclesiastique: *Ad hac verba vir venerabilis Benedictus manum suam ad Boia misit, ex utraque parte fregit.* &c. Dans les Gestes de Guillaume Duc de Normandie & Roy d'Angleterre: *Denique comprehensum boia arboris.*

* Le mot *Boia* se trouve poutant dans Plaute, in *Asinaria*, *Carceres*, *numellas*, *pedicæ*, *boia*, *terroresque acerrimos*. Nos anciens les ont encore appelé *Buies*. Vous en trouverez plusieurs exemples dans M. du Cange, & Mart. Martinus au mot *Boia*.

CANELLE. [in *Catholico*: *Canella.* **CORRIGER**, *Canella*.

CHAT. Les paroles suivantes avoient été oubliées. [Jo. Januensis dans son *Catholicon*: *Musio, A mus derivatur musio, nis, quod muribus infestus sit. Hunc vulgus cattam, à captura, vocat.* Alii dicunt, *quia captes, id est videt; nam tam acutis cernit, ut fulgore luminis noctis tenebras superet: unde & à Græco venit cattus, id est ingeniosus* *Καγέσθαι*; ut *cattus, quasi cattus. Hunc vocant gattum corruptè.*

* Le même, au mot *Cattus*. *Cattus, quoddam animal ingeniosum, scilicet murilagus, quod alii dicunt gattus, sed corruptè: unde hæc catta, &c. & dicitur cattus, à catus, quasi catus, per synepam, id quod sit catus in muris capiendis.* (Il faut *muribus*) & scribitur *cattus* pro animali, per geminum T. Voyez le Glossaire de M. du Cange au mot *Catta*.

CHEMISE. [du Latin Barbare *Canisfa*. **CORRIGER**: *Canisfa*.

DIFFAMER. **CORRIGER** le passage de Jo. Januensis, de cette manière: *Defamo, as, avi; ex*

de & famo, 22 Et est defamare . . . &c.

ECUSOL [Sybrandus Siccania. CORRIGIT: Sybrandus Siccania.

ECURIE [. . . vel scenum reponitur. AJOUTEZ: Seura. C'est un ancien mot Alleman.

EMPALER [La Loy des Lombards Tit. 9. CORRIGIT: liv. 1. Tit. 19. [alterius, intus. ORIT la virgule.

ESSOINE. [on comme lit Lindeburgius exidoniare. LITZ: exidoneure. [Si parentes ejus non exidoniarent eam ut libera esset. LITZ: si par. e. m. exidoniaverint e. ut lib. fuisset.

FREDON. [jubiles illos animatus. LITZ: jub. illis an.

GANS. [La Vie de S. Bethier. Je ne sçay pas si l'on dit S. Bethier ou S. Bethairs. Il y a dans le MS. de M. de Casen. Vita S. Betharii. Il faut voir l'Haagiologium de M. Chastelain, à la fin de ces Origines.

GISARME. [Jo. Jan. dans son Catholicon: Gesa, genus. &c. LITZ: Gesa, à gexo, tis, ducitur hæc gesa x; genus armorum quod Gall. dicitur gisarme. vel gesa x, à exendo: & gese, vel cese Gallorum, pila Romanorum, satissæ Macedonum.

GONNELLE. [Le Glossaire de Carbasilas. LITZ: Le Gl. de Cabasilas.

HAIE. [Beatus Rhenanus Rer. Germ. lib. . . . LITZ: liv. 12.

HEAUME. AJOUTEZ à la la fin de la Note: Lindembrog dans son Glossaire sur les Loix Anciennes, sur le mot *Helmu* de la Loy des Bajuvariens: *Helmu*, vox Germanica est. Lat. *Conus*. Glossa MSS. ad lib. Bedæ de Miraculis Guthberti: *Cono*, id est *helmo*. Gloss. Latino-Theotisc. *Cassis*, *helm*, *heldenbuch*.

Schilt und fveret mit ehren,

Helm, halsberg, si danam, &c.

Inde Itali sumu ielmo, & Galli Heaume derivant.

LAMBRIS [Ce n'est pas sans raison que . . . AJOUTEZ: Budée. Voicy ce que dit Budée: *Ma-*

teriarum incrustationem Galli lambrisuram vocant.

LETRIN. [Et Jo. Jan. d. f. Catholicon: *Lectram*, &c. LITZ: *Lectrum*, à *lego* is, dicitur hoc *lectrum*, & hoc *legium*, *gii*, pro *eadem*, &c.

MAGASIN. [Althamarus, &c. LITZ: Althamarus dans ses Commentaires sur la Germanie de Tacite: † † *Magum* *præfixis* *Gallis* *domum* *significavit*. *Sic habemus* *Diulomagus*, *Drusi domum*; id est *Rempten*; in *Rhetia*: *Borlectomagus* in *Vangionibus*; hoc est *Wormatiam*; *Brocomagus*, *Brumet*; *Rigomagus*, *Rhinmagen*; *Duromagus*, *Durmegen*; *Noviomagus*, *Nymegen*, in *Batavis*: *Rotomagus*, *Reau*, in *Gallia*. Idem Pontanus, après avoir dit à-peu-près la même chose dans son Glossaire du vieux Gaulois, ajoute: *Valde ergo Althamarus Magum Gallis antiquitus domum significasse: nec Gallis tantum, sed & Belgis Germanisque ego censeam*. *Argumento sunt locorum modo recitata nomina: quibus addo hodieque in Dania quoque pagos mihi notatos istiusmodi appellari. Nam prope Rhoschildiam, Cathedralis Selandia oppidum, l'Isle Magle, & Store Magle invenies, id est minor & Major Magus. Item Amage, quod Hafniensum penum possis dicere, &c. Galli interim ipsi atque Itali reservare etiamnum videntur in Magefine, quod verum venalium majorumque mercium promptuarii illis, sive reconditorum denotas.*

NORMAND. [Dans le passage de Glaber Rodolphus, au-lieu de *rapti amore*. CORRIGIT *raptis amore*. Il nous fait bien de l'honneur. [Et ensuite, au-lieu de *linguæ eorum propria*, il faut *linguæ illorum*.

OISEAU. [*Ancilla* dans l'Ane d'or. &c. LITZ: *Ancella*. CORRIGIT aussi *ancella* dans le passage d'Apulée: & au-lieu de *satiaſti*, il faut lire *saginaſti*. C'est ainsi que j'ay lû ce passage dans le Gloss. de Lindembrog.

QUINTAINE. [Robert Moine . . . AJOUTEZ: de Reims. Ce n'est pas proprement l'Histoire de Jérusalem qu'il a faite, c'est l'Histoire de la guerre des Chrétiens contre les Sarrasins pour la Terre sainte.

F I N.

